


ВШМ



Вишванатан АНАНД

МОИ ЛУЧШИЕ ПАРТИИ

*шахматная исповедь
чемпиона мира*



Великие шахматисты мира

Вишванатан АНАНД

МОИ
ЛУЧШИЕ
ПАРТИИ

*шахматная исповедь
чемпиона мира*



www.chessm.ru

МОСКВА 2009

УДК 794
ББК 75.581
А64

Ананд Вишванатан

А64 Мои лучшие партии. Шахматная исповедь чемпиона мира. – М.: «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2009. – 392 с. (Великие шахматисты мира).

ISBN 978-5-94693-115-1

Действующий чемпион мира Виши Ананд – единственный в истории, кто завоевывал высший титул в соревнованиях с тремя разными форматами: по нокаут-системе (2000 г.), в круговом турнире (2007 г.) и в матче (2008 г.). Вот уже два десятилетия индийский кудесник входит в гроссмейстерскую элиту, а его яркие, наполненные оригинальными идеями партии вызывают восхищение миллионов любителей шахмат. Сборник лучших партий Ананда с его собственными глубокими и остроумными комментариями по праву стал бестселлером на Западе, и, наконец, он становится доступным российскому читателю. Предваряет авторский текст очерк о спортивной и творческой биографии чемпиона мира, а завершает – подборка позиций для самостоятельного решения «Сыграйте, как Виши Ананд».

Для широкого круга любителей шахмат.

УДК 794
ББК 75.581

Вишванатан Ананд

МОИ ЛУЧШИЕ ПАРТИИ.

Шахматная исповедь чемпиона мира

Перевод *Владимира Барского* и *Андрея Елькова*

Редактор *Максим Ноткин*

Художник *Евгений Пермяков*

Компьютерная верстка *Андрей Ельков*

Подписано в печать 01.06.2009. Формат 60х90/16.

Гарнитура «Ньютон». Усл. п. л. 24,50. Тираж 3500 экз. Заказ 3740

Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE»

(директор Мурад Аманназаров)

Тел./факс: (495) 963-80-17

e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru

<http://www.chessm.ru> – Интернет-магазин

При участии ООО «Стрежень»

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ОАО «ИПК

«Ульяновский Дом печати» 432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 11

ISBN 978-5-94693-115-1

© Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2009

СОДЕРЖАНИЕ

Карма кудесника	5
1 В. Ананд – В. Инкев, <i>Калькутта 1986</i>	29
2 В. Ананд – К. Нинов, <i>Чемпионат мира среди юношей, Багио 1987</i>	33
3 В. Ананд – С. Агдестейн, <i>Чемпионат мира среди юношей, Багио 1987</i>	36
4 В. Ананд – Дж. Бенджамин, <i>Вейк-ан-Зее 1989</i>	42
5 М. Таль – В. Ананд, <i>Юниоры против ветеранов, Канны 1989</i>	47
6 В. Ананд – Б. Спасский, <i>Юниоры против ветеранов, Канны 1989</i>	51
7 М. Куйф – В. Ананд, <i>Вейк-ан-Зее 1990</i>	56
8 М. Петурссон – В. Ананд, <i>Манила (межзональный) 1990</i>	59
9 В. Ананд – И. Морович Фернандес, <i>Нови Сад (Олимпиада) 1990</i>	64
10 А. Белявский – В. Ананд, <i>Мюнхен 1991</i>	68
11 А. Карпов – В. Ананд, <i>Матч претендентов (6), Брюссель 1991</i>	72
12 В. Ананд – Г. Каспаров, <i>Тилбурге 1991</i>	78
13 Г. Каспаров – В. Ананд, <i>Реджио Эмилия 1991/2</i>	85
14 В. Ананд – Е. Бареев, <i>Дортмунд 1992</i>	90
15 В. Ананд – Р. Хюбнер, <i>Дортмунд 1992</i>	95
16 В. Ананд – И. Соколов, <i>SWIFT (быстрые шахматы), Брюссель 1992</i>	98
17 В. Иванчук – В. Ананд, <i>Матч (1), Линарес 1992</i>	100
18 В. Ананд – Г. Камский, <i>Мемориал Алехина, Москва 1992</i>	105
19 В. Ананд – В. Иванчук, <i>Линарес 1993</i>	108
20 Б. Гельфанд – В. Ананд, <i>Линарес 1993</i>	112
21 В. Ананд – Е. Бареев, <i>Линарес 1993</i>	116
22 В. Ананд – Ф. Изета, <i>Мадрид 1993</i>	120
23 В. Ананд – Л. Фтачник, <i>Биль (межзональный) 1993</i>	123
24 Л. Олль – В. Ананд, <i>Биль (межзональный) 1993</i>	128
25 М. Адамс – В. Ананд, <i>Финал Кубка европейских чемпионов, Хилверсум 1993</i>	131
26 В. Ананд – А. Белявский, <i>Отборочный турнир ПСА, Гронинген 1993</i>	136
27 Дж. Бенджамин – В. Ананд, <i>Отборочный турнир ПСА, Гронинген 1993</i>	141
28 В. Ананд – Г. Камский, <i>Линарес 1994</i>	146
29 В. Ананд – Ю. Полгар, <i>Линарес 1994</i>	150
30 В. Ананд – Г. Камский, <i>Матч претендентов ПСА (3), Лас-Пальмас 1995</i>	153
31 В. Ананд – Г. Камский, <i>Матч претендентов ПСА (9), Лас-Пальмас 1995</i>	159
32 В. Ананд – Г. Камский, <i>Матч претендентов ПСА (11), Лас-Пальмас 1995</i>	164
33 В. Ананд – Я. Тимман, <i>Мемориал Талля, Рига 1995</i>	169
34 В. Ананд – Г. Каспаров, <i>Матч на первенство мира ПСА (9), Нью-Йорк 1995</i>	176
35 В. Ананд – Б. Гельфанд, <i>Вейк-ан-Зее 1996</i>	180
36 В. Ананд – Ю. Полгар, <i>Монте-Карло (Амбер-турнир) 1996</i>	187

37 В. Ананд – В. Топалов, Дортмунд 1996	191
38 В. Ананд – В. Иванчук, Лас-Пальмас 1996	195
39 В. Ананд – А. Карпов, Лас-Пальмас 1996	199
40 В. Ананд – Ж. Лотье, Биль 1997	204
41 Ж. Лотье – В. Ананд, Биль 1997	207
42 В. Крамник – В. Ананд, Белград 1997	211
43 П. Николич – В. Ананд, Чемпионат мира ФИДЕ, Гронинген 1997	220
44 В. Ананд – А. Широв, Чемпионат мира ФИДЕ, Гронинген 1997	224
45 В. Ананд – А. Карпов, Чемпионат мира ФИДЕ, финал (6), Лозанна 1998 ...	230
46 В. Ананд – В. Топалов, Вейк-ан-Зее 1998	235
47 В. Иванчук – В. Ананд, Линарес 1998	239
48 В. Ананд – В. Крамник, Тилбург 1998	242
49 В. Ананд – Л. Олль, Европейский клубный Кубок, Белград 1999	247
50 Д. Рейндерман – В. Ананд, Вейк-ан-Зее 1999	253
51 В. Ананд – Й. Пикет, Вейк-ан-Зее 1999	257
52 В. Ананд – П. Свидлер, Линарес 1999	261
53 В. Топалов – В. Ананд, Линарес 1999	266
54 В. Ананд – П. Николич, Вейк-ан-Зее 2000	274
55 В. Ананд – А. Халифман, Кубок мира ФИДЕ, Шеньян 2000	280
56 В. Ананд – М. Адамс, Чемпионат мира ФИДЕ, Нью-Дели 2000	286
57 В. Ананд – А. Широв, Чемпионат мира ФИДЕ финал (4), Тегеран 2000 ...	292
58 В. Ананд – Н. Шорт, Мерида 2001	297
59 В. Ананд – А. Широв, Линарес 2002	302
60 В. Ананд – А. Карпов, Прага 2002	304
61 В. Ананд – Л. МакШейн, Бундеслига 2003/2004	308
62 В. Ананд – Е. Бареев, Вейк-ан-Зее 2004	312
63 В. Ананд – П. Свидлер, Дортмунд 2004	318
64 В. Ананд – Р. Пономарев, Вейк-ан-Зее 2005	321
65 В. Ананд – В. Топалов, Линарес 2005	324
66 В. Ананд – Б. Гельфанд, Вейк-ан-Зее 2006	330
67 С. Карякин – В. Ананд, Вейк-ан-Зее 2007	337
68 В. Ананд – А. Морозевич, Мехико 2007	342
69 В. Ананд – В. Топалов, Вейк-ан-Зее 2008	349
70 А. Широв – В. Ананд, Морелия/Линарес 2008	354
71 М. Карлсен – В. Ананд, Морелия/Линарес 2008	358
Комбинации	364
Решения	375
Указатель соперников	386
Указатель дебютов	387

КАРМА КУДЕСНИКА

В глаза и за глаза его зовут Тигр из Мадраса. Он не в восторге от своего прозвища, хотя обычно пропускает эту фразу мимо ушей. Но если вдруг вы застанете его не в добром расположении духа, может и огрызнуться: «Так называют меня только те, кто не знает никаких других индийских животных!» В то же время, на вопрос о своем самом большом страхе в жизни Ананд ответил: «Боюсь, что тигры вымрут»...

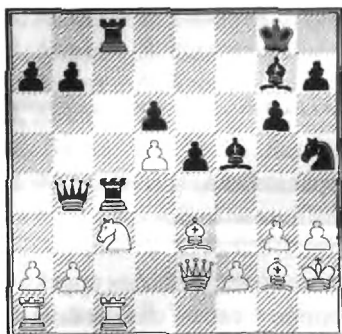
Как понять индийского брахмана? Можно лишь протянуть глубоко-мысленно: «Восток — дело тонкое!»

ЮНИОР ПО ИМЕНИ ВИШИ

Будущий чемпион мира родился 11 декабря 1969 года в городе Мадрасе (ныне Ченнай) в семье, принадлежащей к высшей касте народности хинду. Его отец Вишванатан работал инженером и стал впоследствии генеральным менеджером Южной железной дороги Индии, мать Сушеела занималась домашним хозяйством. Родители назвали ребенка Ананд. По индийской традиции, фамилии у людей отсутствуют, а полное имя нашего героя — Вишванатан Ананд, то есть «Ананд, сын Вишванатана». В середине восьмидесятых, когда Ананд стал регулярно выступать в Старом Свете, коллеги довольно бесцеремонно «переименовали» его на европейский манер: имя «Ананд» стало фамилией, а отчество «Вишванатан» — именем, которое к тому же для простоты со-

кратили до «Виши». Сам Ананд к подобной «рокировочке» отнесся спокойно, с пониманием, поэтому неформальное обращение «Виши» прочно закрепилось в шахматных кругах. А когда в 2000 году Ананд выиграл чемпионат мира ФИДЕ, в родной Индии его встречали с транспарантами «Vishy is the Champion». Круг замкнулся!

Ананда научила играть в шахматы мама, когда ему было 6 лет. Через год юный шахматист начал регулярно посещать местный клуб имени Михаила Таля. Тогда же он познакомился с творчеством восьмого чемпиона мира, которого с тех пор неизменно называет — наряду с Фишером — своим любимым шахматистом. Дерзость и безграничная фантазия «гусара из Риги» произвели на детское воображение Виши неслыханное впечатление, а 6-я партия матча Ботвинник — Галь (Москва 1960) его буквально потрясла.



Помните, в этой позиции Таль сыграл $21... \text{♟f4}!!?$, просто поставил фигуру под бой, после чего играл, как ни в чем не бывало, и победил в эндшпиле. На страницах книги вы найдете рассказ Ананда о том, как он десять лет спустя познакомился со своим кумиром.

В конце семидесятых Ананд около года провел на Филиппинах, куда отправили в рабочую командировку его отца. После знаменитого матча 1978 года Карпов — Корчной в Багио эта страна переживала «шахматную лихорадку», и чуть ли не каждый день в час или два по полудни по телевидению шла шахматная передача. Правда, Виши в это время находился в школе, но мама добросовестно записывала все учебные примеры и задания. Когда школьник возвращался домой, то вместе с мамой разбирал партии и решал задачки. Чтобы привлечь больше зрителей, телепрограмма устраивала конкурсы с призами — за правильные ответы

дарила книжки. Позднее Ананд вспоминал:

— В течение многих месяцев я выиграл так много призов, что в какой-то момент мне сказали: «Забери все книги, какие хочешь, но не присылай больше свои решения!»

Ананд не был шахматным вундеркиндом, как Капабланка или Решевский. В отличие от юных советских талантов, его не окружала с самого раннего возраста забота первоклассных наставников. Это сейчас благодаря Ананду в Индии наступил шахматный бум: представители этой страны «оккупируют» чуть ли не весь пьедестал на юниорских первенствах мира, талантливые игроки получают от государства высокие стипендии, им на помощь приглашают лучших зарубежных специалистов. А двадцать-тридцать лет назад родина шахмат была отнюдь не шахматной страной, никакие кружки и секции Виши не посещал, да и не особо переживал из-за этого:

— Не думаю, что мне это сильно помогло бы, — наоборот, я мог потерять удовольствие от занятий шахматами. Мне приходилось зарабатывать разрешение на игру в шахматы, показывая хорошие результаты в школе. Иногда я не мог играть целый месяц, стонал от нетерпения и был счастлив, когда получал возможность снова сыграть в турнире.

Ананд до всего доходил сам, черпая знания из книг и журналов.

Прорыв наступил в 1983 году, когда Виши было 13 лет. Вначале он выиграл чемпионат Индии среди шестнадцатилетних, набрав 9 очков из 9-ти, потом стал чемпионом страны среди юношей до 19 лет и отобрался в первенство страны среди взрослых. В этом турнире, проходившем уже в 1984 году, Ананд финишировал четвертым и получил приглашение выступать за национальную команду на Олимпиаде в Салониках. Юный Виши отправился в Грецию вместе с матерью:

— Когда мы увидели, что мне предстоит играть в одном зале со многими легендарными шахматистами, моя мама испытала огромную гордость за меня.

В семидесятые-восьмидесятые годы культовым изданием, своего рода «шахматной Библией» являлся югославский «Информатор», который жаждали достать все поклонники Каиссы — что в Индии, что в Советском Союзе. В Москве, например, любители шахмат караулили его в не существующем ныне магазине иностранной литературы на Тверской, то бишь улице Горького, и разбирали за день-два, хоть и стоил он очень дорого — 9 рублей. Однажды в разговоре с матерью Ананд признался, что не может и мечтать о том, чтобы его партия когда-нибудь появилась на страницах «Информатора». Мама же оказалась гораздо более прагматичной: она разыскала в Салони-

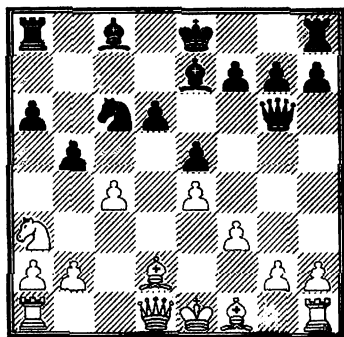
ках представителя этого издания Милутина Костица и стала умолять его напечатать партию индийского мальчика, игравшего очень ярко и быстро. Убеждала настойчиво и упорно, что европейский мученик не смог устоять под напором восточной женщины. Вот первая партия Ананда, опубликованная в «Информаторе».

Сицилианская защита В33

В. АНАНД — Д. ХЕРГОТТ

Салоники (Олимпиада,
матч Индия — Канада) 1984

1. e4 c5 2. ♘f3 ♝c6 3. d4 cxd4
4. ♘xd4 e5 5. ♗b5 ♜f6 6. ♜1c3 d6
7. ♙g5 a6 8. ♜a3 b5 9. ♘d5 ♚a5+
10. ♙d2 ♚d8 11. ♘xf6+ ♚xf6 12. c4
♚g6 13. f3 ♙e7 14. cxb5.



Ананда всегда отличала не только жажда знаний, но и великолепная шахматная память, поэтому следующая головоломная партия наверняка была ему известна: 14... ♙h4+ 15. ♗3 ♙xp3+ 16. hxg3 ♚xg3+ 17. ♜c2 ♘d4+ 18. ♜e3 f5 19. ♙c3 fxс4 20. ♙xd4 exd4+ 21. ♚xd4

♖xf3+ 22. ♔d2 ♖xh1 23. ♗xg7 ♜f8
 24. ♙e2 ♖h2 25. ♘c4 ♙e6 26. ♜h1
 ♖f4+ 27. ♔c2 ♙xc4 28. ♜f1 ♖xf1
 29. ♙xf1 ♙xf1 30. b6 ♙b5 31. b7 ♜d8
 32. ♖c7 ♙d3+ 33. ♔c3 h5 34. ♔d4, и
 белые выиграли (Радулов – Кобо,
 Гавана 1969). Почти десять лет спу-
 стя черные избрали другой путь
 развития атаки и добились ничьей
 после 17... ♙g4 18. ♔e3 f5 19. bxc6
 fxe4 20. ♙e2 0-0 21. ♔xe4 d5+
 22. ♔d3 ♙f5+ 23. ♔c3 d4+ 24. ♔b4 и
 т.д. (Бейкерт – Конкуэст, Баден-
 Баден 1993). Независимо от оцен-
 ки этого сумасшедшего варианта,
 сама готовность юного шахматиста
 бесстрашно бегать своим коро-
 лем по всей доске под огнем непри-
 ятельских фигур заслуживает ува-
 жения.

Впрочем, его соперник избрал более спокойное продолжение и добился отличной игры.

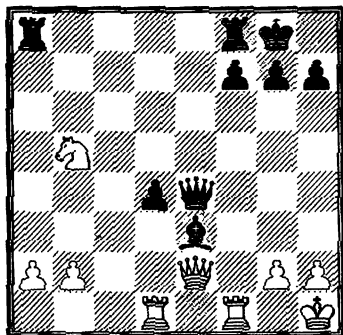
14... ♘d4 15. ♙e3 0-0 16. ♙xd4
 exd4 17. ♖d2 d5 18. ♙d3 ♙g5 19. ♖e2
 dxe4.

Вероятно, еще сильнее 19... ♜e8!, чтобы на 20. 0-0 dxe4 21. ♙xe4 ответить 21... ♙b7 с перевесом. Вместо этого Херготт предложил жертву качества, которую индийский подросток благоразумно отклонил.

20. ♙xe4 ♙f5 21. 0-0.

В случае 21... ♙xa8?! ♜xa8 22. 0-0 ♙e3+ 23. ♔h1 ♙d3 24. ♖d1 axb5 черные фигуры доминируют на доске.

21... ♙e3+ 22. ♔h1 ♙xe4 23. fxe4
 ♖xe4 24. ♜ad1 axb5 25. ♘xb5.



Белые не слишком удачно разыграли дебют, и после 25... ♜fd8 их ожидала долгая и нудная защита. К счастью Ананда, соперник поторопился забрать пешку.

25... ♜xa2? 26. ♘xd4.

Вырвав эту занозу, белые могут спокойно смотреть в будущее.

26... ♖e5.

Еще одна неточность, благодаря которой Ананд захватывает инициативу. К равенству вело 26... ♜a4! 27. ♘f5 ♙g5.

27. ♘f5.

Конь сделал головокружительную карьеру! А ведь всего три хода назад он скучал у бортика, на a3.

27... ♙f4 28. ♖g4!

Ананд делает ставку на атаку. После 28. ♘e7+ ♔h8 29. ♖xe5 ♙xe5 30. ♜xh7 ♜e8 31. b4 ♜b2 белые вряд ли могут реализовать лишнюю пешку.

28...g5 29. ♜de1 h5.

Альтернатива – 29... ♖a5, беря на прицел ладью e1 и тем самым косвенно защищая своего слона. Теперь в случае 30. h4 ♜xb2 31. hxg5 ♜f2 у чер-

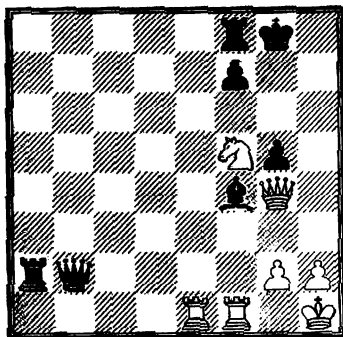
ных хорошая контригра, однако простое 30. ♖e7+ ♘h8 31. ♖h3 оставляет белым лучшие шансы.

30. ♘h6+ ♖g7 31. ♖xh5 ♖xb2?

Этот ход форсированно ведет к поражению. Необходимо было 31... ♖f6, хотя и здесь после 32. ♘g4 ♖d6 (или 32... ♖a6 33. ♖h3) 33. ♖h3 ♖h8 34. ♖f3 перевес белых бесспорен.

32. ♖f5+ ♖g8 33. ♖g4!

Защищаясь от мата на g2 и возобновляя угрозу слону f4.



33... ♖d2.

Не помогало и 33... ♗d2 ввиду 34. ♘h6+ ♖g7 35. ♘xf7 ♖a7 (или 35... ♗xe1 36. ♖xg5+ ♖h7 37. ♖h6+ ♖g8 38. ♖g6+ ♖g7 39. ♘h6+ ♖h8 40. ♖xf8+ ♖xf8 41. ♘f7+ ♖xf7 42. ♖xf7, и белые должны выиграть) 36. ♘g5 ♖xf1+ 37. ♖xf1 с решающими угрозами.

34. ♖d1?!

Неточность, упускающая часть перевеса. Сразу побеждало 34. h4!, выбивая подпорку из-под слона. Например, 34... ♖f6 35. ♖e7 ♖b8 36. ♖e3! ♗xe3 37. ♖e6+ с матом в два хода.

34... ♖b4 35. ♖d4 ♖h8?!

Ответная любезность. Упорнее 35... ♖f2!, хотя и здесь после 36. ♖d1 ♖b8 37. ♖g1 ♖c2 38. ♖f1 у белых большие шансы на победу.

36. h3.

Конечно, не проходит 36. ♖dx4? ♖xf4, поэтому белые спокойно делают «форточку».

36... ♖h7 37. ♖dx4 gxf4 38. ♖g7#.

В 1985 году Ананд стал международным мастером. При нынешней инфляции рейтингов и званий — не бог весть какое достижение для шестнадцатилетнего юноши, а тогда Виши оказался самым молодым за всю историю азиатским шахматистом, получившим этот титул. В 1986 году Ананд выиграл чемпионат Индии среди взрослых, но по-настоящему поворотным в его карьере стал следующий, 1987 год. Во-первых, Ананд победил в чемпионате мира среди юношей в Багио, опередив Иванчука, Акопяна, Серпера, Ивана Соколова, Вольфа, Агдестейна и многих других известных ныне шахматистов. Во-вторых, в декабре Виши стал гроссмейстером — самым молодым в мире на тот момент. В-третьих, как раз в том году он, собственно, и стал называться «Виши»: согласно распространенной легенде, впервые так обратился к нему на опен-турнире в Филадельфии американский гроссмейстер Макс Длуги (которого до эмиграции из СССР тоже звали немного длиннее — Максимум). Наконец, Ананд тогда впервые посетил нашу страну; на круго-

вом турнире в Москве он набрал скромные «+1», но, например, обыграл черными Халифмана, отразив опасную атаку и реализовав в эндшпиле лишнюю фигуру.

Как играл молодой Ананд? Ярко, весело и, главное, быстро. В те былинные времена, когда на 40 ходов отводилось не то два, не то два с половиной часа, после чего судья приносил конверт и просил записать ход, Виши редко тратил на партию больше получаса. Благодаря врожденному чувству гармонии его рука сама знала, куда ставить фигуры, а если подворачивался тактический удар, то Ананд немедленно обрушивал его на противника. Такая легкость оборачивалась порой легковесностью, случались и зевки, в том числе курьезные.

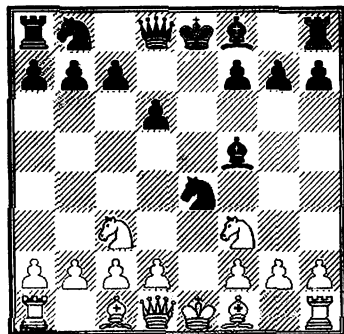
Русская партия C42

А. САПАТА – В. АНАНД

Биль 1988

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♗xe5 d6
4.♗f3 ♗xe4 5.♗c3 ♙f5??

Почти что обязательным считается 5...♗xc3.



6.♙e2, и Ананд сдался: угрожает d2-d3 с выигрышем связанной фигуры, а на 6...♙e7 решает 7.♗d5 ♙d7 8.d3.

Этот казус случился из-за того, что юный Виши чересчур почтительно относился к печатному слову и мог слепо копировать партии авторитетов, не особо вдумываясь в смысл их дебютных ходов. Незадолго до турнира в Биле в «Информаторе» была опубликована партия Майлс – Кристиансен (Сан-Франциско 1987), которая закончилась вничью после 5...♙f5? 6.♗xe4? ♙xe4 7.d3 ♙g6 8.♙g5 ♙e7 9.♙xe7 ♙xe7+ 10.♙e2 ♗c6 11.0-0 0-0 12.♙e1 ♙ae8 13.♙d2 ♗e5 14.d4 ♗xf3+ 15.♙xf3 ♙d7 16.c3 b6 17.♙xe8 ♙xe8 18.♙e1 ♙xe1+ 19.♙xe1 ♗f8 20.g3. То ли у гроссмейстеров случилось обоюдное затмение, то ли они заранее настроились на ничейную волну – не суть важно; Ананд же принял все написанное за чистую монету и не удосужился призадуматься над текстом партии.

Поскольку люди упорно не хотят учиться на чужих ошибках, а предпочитают набивать шишки на собственном лбу, то история на этом не закончилась: в Мега-базе 2008 года можно найти еще дюжину более поздних партий с ходом 5...♙f5, причем не всегда белые отвечали 6.♙e2. А если и отвечали, то лишняя фигура отнюдь не гарантировала им победу. Вот как протекал один забавный поединок: 6...d5

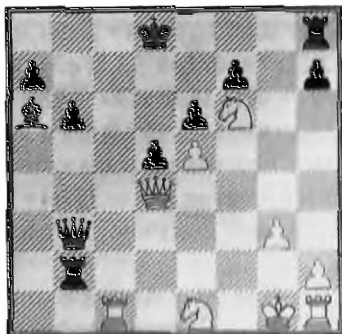
7.d3 ♖b4 8.dxe4 dxe4 9.♗b5+ ♘c6
 10.♗xf5 exf3 11.gxf3 0-0 12.♙e3 ♖e8
 13.♗d3 ♗f6 14.0-0-0 ♖ad8 15.♗c4
 ♙xc3 16.♗xc3 ♖xd1+ 17.♙xd1
 ♗xf3+ 18.♙d2 ♗xh1 19.♙d3 ♗xh2
 20.♙b5 ♖d8+ 21.♙e2 ♗h5+, и бе-
 лые сдались. У игравшего белыми
 коэффициент Эло достиг отметки
 международного мастера — 2400;
 правда, партия игралась в блиц.

ПЕРВЫЙ ПОХОД К ВЕРШИНЕ

В начале 90-х некоей планкой, от-
 делявшей простых смертных от «не-
 божителей», являлся коэффициент
 2600 по шкале Эло (в наши дни эта
 планка уже пунктов на 100, а то и
 на 150 выше). Ананд покорила ее в
 июле 1990 года. В том же месяце он
 сумел из межзонального турнира в
 Маниле (опять счастливые для
 Ананда Филиппины!) отобраться в
 матчи претендентов. В первом ра-
 унде, состоявшемся в январе 1991
 года в Мадрасе, ему противостоял
 другой талантливый представитель
 поколения двадцатилетних — Алек-
 сей Дреев. Советский гроссмейстер,
 ученик знаменитого тренера Мар-
 ка Дворецкого считался явным фа-
 воритом. В представлении многих
 знатоков Ананд оставался всего-
 навсего ярким тактиком, то есть
 типичным азиатским шахматис-
 том, не получившим классическо-
 го шахматного образования (еще
 бы: школы Ботвинника или Петро-
 сына в Индии не было!), которому

по неведомым причинам часто улы-
 бается удача. Однако ни течение
 матча, ни его исход не опрощили
 прогнозов: «везунчик» Ананд уве-
 ренно победил. Индийский грос-
 смейстер выиграл первую партию,
 использовав зевек соперника в при-
 мерно равной позиции, свел вни-
 чью вторую, проиграл третью, а за-
 тем одержал три победы кряду и
 досрочно завершил матч со счетом
 4,5-1,5. Но даже тот успех Ананда не
 разубедил скептиков: в советской
 прессе появились рассуждения о
 том, что Дреев чересчур легковесно
 отнесся к матчу, взял с собой не тех
 помощников, климат и пища ока-
 зались для него непривычными, и
 т.д. и т.п. Тогда как для самого
 Ананда эта победа, судя по всему,
 не стала чем-то из ряда вон выхо-
 дящим: по крайней мере, в книге он
 уделил ей всего несколько строк, не
 выказав при этом особых эмоций.
 Виши удалось завершить послед-
 ний поединок красивым ударом.

В. АНАНД – А. ДРЕЕВ Мадрас 1991 (м/б)



29. ♘xd5! exd5.

В случае 29... ♗xd5 исход сражения решало 30. ♗xb2 ♖b7 31. ♗g2.

30. e6 ♖e7.

В ответ на 30... ♖f8 Ананд указывает вариант 31. e7+ ♖xe7 32. ♗e5+ ♖d8 33. ♖c3! ♗b4 34. ♗c7+ ♖e8 35. ♖e3+ с победой, но еще четче компьютерное 31. ♗f4 ♗b5 32. ♖c7 ♗f1+ 33. ♗xf1 ♖xf1 34. e7+. Не помогло и 30... ♖e8 ввиду 31. exf7 ♖f8 32. ♗f6+ ♖d7 33. ♗c6+! ♖e7 34. ♗c7+ ♖f6 35. ♖c6+ ♖g7 36. ♗e5+ ♖xf7 37. ♖c7+.

31. ♖c3.

Чисто человеческий подход — белые начинают борьбу за пункт e3, откуда последует смертельный шах. Машина доказывает, что возможно и 31. ♖c7+ ♖xe6 32. ♗f4! ♖f8 33. ♖c6+ ♖d7 34. ♗c7+ (самые безжалостные забрали бы с шахами пешку a7 и только потом отправились ферзем на c7) 34... ♖e8 35. ♖c3, и черные вынуждены расстаться с ферзем.

31... ♗b5.

Не спасало 31... ♗b4 ввиду 32. ♗xh8 ♖c4 33. ♗d3 ♖xd3 34. ♖c7+ ♖d6 35. ♖d7+ ♖c5 36. ♗f8+ ♖c4 37. ♗xb4+ ♖xb4 38. e7.

32. ♖c7+ ♖xe6 33. ♗e3+ ♖f6 34. ♗e7+ ♖f5 35. ♗xf7+ ♖g5.

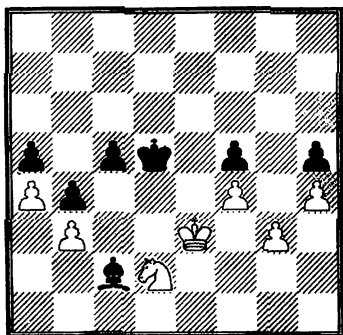
Не дожидаясь ответного хода, черные признали поражение в партии и в матче: после 36. h4+ или 36. ♗f3+ они получают мат в три хода.

В начале 90-х Ананд окончательно решил стать профессио-

нальным шахматистом. Он долго сомневался, прежде чем сделать выбор в пользу этой рискованной профессии, и после школы окончил колледж по специальности «экономика и бизнес».

В том же 1991 году Ананд дебютировал в главном супертурнире года — Линаресе. Играя предпринимчиво и непринужденно, Виши на старте обыграл Камского и Карпова. Двенадцатый чемпион мира попал в натуральный цугцванг.

А. КАРПОВ – В. АНАНД Линарес 1991



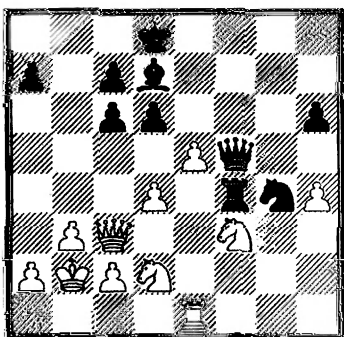
45... ♖d1! 46. ♖d3 ♖xb3.

Белые сдались, поскольку пешечный эндшпиль для них безнадежен.

Рассуждая об игре молодого Ананда, специалисты отмечали два основных его недостатка: отсутствие настоящей школы, что приводило порой к не слишком убедительной постановке партии, и излишнюю торопливость во время принятия ответственных решений,

в результате чего он иногда делал второсортные ходы. За примерами далеко ходить не придется. В 3-м туре Линареса Ананд добился абсолютно выигранной позиции против Белявского, после чего, по собственному выражению Виши, «совершил харакери».

В. АНАНД – А. БЕЛЯВСКИЙ Линарес 1991



Белявский избрал чрезвычайно рискованную систему Тракслера в защите двух коней и уже к 15-му ходу стоял подозрительно, а к двадцатому – безнадежно. Ананд выиграл пешку и не спеша наращивал давление. В позиции на диаграмме решительнее всего 34. ♖a5!, открывая второй фронт на ферзевом фланге, но Виши предпочел сделать несколько выжидательных ходов. Что ж, его право: защищаться в подобной ситуации весьма противно.

34. ♖c1 ♖c8 35. a4 d5 36. ♖b2.

Иногда спелый плод сам падает в руки, надо только набраться тер-

пения. Но можно и немножко потрясти дерево: 36. e6 ♖c8 (сонсем плохо 36... ♖xc6 37. ♗xc6) 37. n5 n6 38. e7, и черные практически запатованы.

36... ♖e8 37. ♞e2.

И здесь неплохо смотрелось 37. e6. Но мы ждем-с.

37... ♗f8 38. a5 ♖b7 39. a6+.

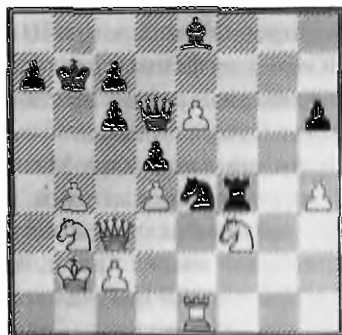
Необязательная жертва пешки, которая явно идет в диссонанс с предыдущей выжидательной игрой. Лучше 39. b4, чтобы на любое отступление короля (скажем, 39... ♖c8) сыграть 40. a6. На 39... ♗e7 крайне неприятно 40. ♘b3, а на 39... ♗f5 – 40. e6.

39... ♖xa6 40. e6 ♖b7 41. ♞e1.

Непонятно, как защищаться черным в случае 41. b4 или 41. e7.

41... ♗d6 42. b4 ♘f2 43. ♘b3 ♘e4.

Даже несмотря на все упущения, у белых оставались хорошие шансы на победу после 44. ♗e3 ♗f8 45. ♘fd2. Однако здесь последовало то самое, упомянутое Анандом режущее движение лезвия в области собственного живота...



44. ♘c5+?? ♚xc5!

Белые сдались. На всю партию – вместе с ритуалом самураев – Ананд потратил, кажется, минут сорок. И к чему была вся это торопливость? Что это – беспечность, розовое детство, которое нет-нет, да и напомнит о себе?

После этого болезненного поражения Виши заметно приуныл и в борьбе за первое место уже не участвовал, завершив турнир на отметке «-1». Самолюбивый Ананд даже не упоминает финальный результат в своей книге, это было явно не то, на что рассчитывал молодой амбициозный гроссмейстер. Не слишком удачно выступил Виши и на турнире в Мюнхене, но все же оказался в «плюсе», после чего начал подготовку к четвертьфинальному поединку с Анатолием Карповым.

Возможно, лучшие годы двенадцатого чемпиона мира были уже позади, но в начале 90-х Карпов был по-настоящему грозен; вспомним хотя бы его феноменальный результат в Линаресе-94, где он набрал 11 очков из 13-ти, на два с половиной очка опередив Каспарова и Широ-ва. Юному кудеснику предстояло проверить свои силы в поединке с Мастером, умудренным опытом, но не утратившим силу удара. Матч получился очень напряженным, красивым, захватывающим. Казалось, инициативой владел Ананд, который в ряде партий получал весьма перспективные позиции, однако

Карпов демонстрировал феноменальную защиту, а свои собственные «голевые моменты» не упускал. Карпов открыл счет в 4-й партии, в 6-й Ананд его сравнял (см. партию №11), однако Анатолий Евгеньевич выиграл восьмую партию и матч. Вот как отозвался Карпов о своем молодом сопернике:

– Его гениальность в самобытности. Ананд выделяется среди многих, с кем мне довелось играть, и запоминается. Здесь что-то особенное, восточное, нам неведомое. Мы, вероятно, иначе видим не только жизнь, но и шахматную доску. Думал, что индус не способен на кропотливый труд. Но вот, скажем, в позиции вырисовывается ничья, и он отменно маневрирует, всякие полуловушки ставит...

Не исключено, что Ананда дезориентировала сравнительно легкая победа в первой же встрече за доской с Карповым. В аналогичной ситуации на пять лет раньше оказался Андрей Соколов, который обыграл экс-чемпиона мира на турнире в Бугойно 1986 года, а потом проиграл ему в одни ворота претендентский матч. Соколова поражение от Карпова надломило, и он через пару лет покинул элиту. Ананд же сумел сделать правильные выводы, и к нему вскоре пришли новые успехи: на рубеже 1991-92 годов он выиграл исключительный по силе турнир в Реджио Эмилия (опередив и Карпова, и Каспарова), а в ноябре 1992 Виши вновь

посетил Москву и разделил с Борисом Гельфандом первое-второе место на Мемориале Алехина. Тот небольшой, но выдающийся по составу турнир был организован в лучших традициях советских шахмат — он проходил на сцене Октябрьского зала Дома союзов.

ГЕНИЙ, НО НЕ ТЕРМИНАТОР

В 1993 году шахматный мир взорвало известие о том, что чемпион мира Гарри Каспаров и претендент Найджел Шорт будут проводить свой матч на первенство мира вне рамок ФИДЕ, под эгидой новой организации, получившей название ПША — Профессиональная шахматная ассоциация. ФИДЕ поспешила дисквалифицировать обоих «беглецов» и провела свой собственный поединок за корону, в котором Анатолий Карпов одолел Яна Тиммана. Тем временем Каспаров победил Шорта, и наступило смутное время двоевластия. ФИДЕ начала устраивать свой цикл чемпионата мира, ПША — свой. А что же ведущие гроссмейстеры, наша интеллектуальная элита, аристократы духа? Большинство вспомнило известную поговорку о том, что ласковый теленок питается особенно сытно, и стартовало в обоих отборочных циклах. Не стал исключением и Виши Ананд. В принципе, бунтарство, категоричность идут вразрез

с его жизненной философией: Ананд вообще избегает резких движений и по возможности пытается находить со всеми общий язык. Тогда же появилась красивая история о том, будто Виши публично заявил: *«Вот выиграю оба титула и положу конец раздорам в шахматах!»* Увы, как и многие красивые истории, эта оказалась лишь байкой, но очень живучей — Виши до сих пор приходится ее опровергать:

— Я не говорил этой фразы! Ее произнес кто-то другой, а журналисты с удовольствием вложили ее мне в уста.

Под эгидой ФИДЕ Ананд выиграл четвертьфинальный матч у Артура Юсупова (4,5-2,5), а в полуфинале уступил Гате Камскому (4-4 в основное время и 0-2 в дополнительных партиях). Полуфинал проходил в индийском городе Сангинагар; после пяти партий Ананд лидировал «+2», но не сумел удержать перевес и в сердцах сказал, что больше не будет играть в Индии. Похоже, соотечественники слишком плотно окружили Виши заботой и вниманием и не давали ему спокойно отдыхать и готовиться к партиям. Любопытно, что Камский после поражения в чемпионском матче против Карпова, который состоялся в Элисте, также заявил, что никогда не вернется в этот город. К радости любителей шахмат из Индии и Калмыкии, гроссмейстеры не сдержали свое слово.

В цикле ПША Ананд преуспел гораздо больше: он обыграл в чет-

вертьфинале Олега Романишина (5-2), в полуфинале – Майкла Адамса (5,5-1,5), а в финальном матче взял убедительный реванш у Камского (6,5-4,5). 25-летнего претендента ждал матч за звание чемпиона мира по шахматам с Гарри Каспаровым.

Очень меткую характеристику Ананду образца середины девяностых дал гроссмейстер Лев Альбурт:

– Удивительно, что до сих пор не было великих шахматистов из третьего мира. Был Султан-Хан, но это всего лишь хороший мастер. Ананд, конечно, человек западной культуры, у него родственники в Америке и так далее... Ананд – бесспорно чистый гений. Это видно по скорости игры. Трудно сравнивать его с Каспаровым, они выросли в разных условиях, но Ананд гений такого же масштаба. Он получил неплохое шахматное образование, а в последние годы много работал с Михаилом Гуревичем и другими «выпускниками» советской шахматной школы. В свое время Марк Дворецкий говорил: мол, дали бы мне Ананда на пару месяцев, я бы быстренько устранил несколько недостатков – и он стал бы непобедим. Но хотя Дворецкий и большой тренер, это утверждение трудно проверить. Ананд играет быстро и легко, что имеет и негативную сторону: в его игре есть известная легковес-

ность. Вопрос в том, кто ее может раскрыть? Каспаров – да. Ему не раз удавалось это сделать.

Пожалуй, с Альбуртом можно не согласиться только в одном – Ананда трудно назвать человеком исключительно западной культуры. Да, он признается, что любит фильм «Терминатор», ему нравится слушать «U2» и «Queen» и читать книги западных писателей (а среди шахматных книг, оказавших наиболее глубокое влияние на его развитие, выделяет «Мощь пешек» Ганса Кмоха). В то же время, отвечая на вопросы голландского журнала «New in Chess» (NIC), Виши называет своими любимыми актерами Раджиниканта и Мадхури Диксит, художником – Рави Варму, писателем – Марка Тулли. Ананд отдает предпочтение азиатской кухне, а своим любимым напитком вообще называет бразильский коктейль кайпиринья, в состав которого входят тростниковый самогон кашаса, сок лайма и сахар. Он говорит, что любит снова и снова возвращаться в Голландию – прекрасную страну, где очень любят шахматы, но хотел бы при случае опять съездить в Бразилию, а его заветная мечта – провести ночь в лагере в Серенгети (национальном парке в Танзании). Поэтому скорее можно говорить о том, что Ананд пытается вобрать в себя все лучшее, что есть в культурах разных народов. Помогает ему и вос-

приимчивость к языкам: он свободно говорит по-испански, а не так давно выучил немецкий. Поскольку большинство крупных турниров проходит в Европе, Ананд с начала 90-х годов обосновался в пригороде Мадрида Колядо Медиано, хотя по-прежнему любит родной Мадрас и обязательно проводит там несколько месяцев в году.

Раз уж мы вспомнили ту анкету NIS, приведем еще несколько любопытных вопросов и ответов.

Кем бы вы хотели быть, если бы не были самим собой?

Космическим путешественником.

Ваша лучшая черта характера?

Простота, непритязательность.

А худшая?

Лень.

Верите ли вы в будущее шахмат?

Они продолжают преподносить нам сюрпризы.

Делают ли вас шахматы счастливым?

Да, безмерно.

Какая страна выиграет Олимпиаду 2010 года (мужчины и женщины)?

Россия, хотя не обязательно, ведь Китай – серьезный барьер у женщин.

Каков будет возраст самого молодого гроссмейстера в мире в 2010 году?

Надеюсь, не моложе двенадцати.

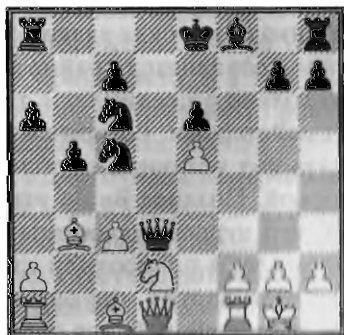
...О своей подготовке к матчу с Каспаровым и о самом поединке Виши Ананд достаточно подробно (на фоне общей лаконичности изложения) рассказывает на страницах книги. Очевидно, Ананд подошел к поединку во всеоружии, уделив много внимания не только чисто шахматной подготовке, но и физической форме. Первые восемь партий завершились вничью, причем инициативой на этом отрезке владел индийский гроссмейстер. Девятую партию Ананд выиграл (№34). В этот критический момент Каспаров взорвал мощнейшую дебютную бомбу.

Испанская партия С80

Г. КАСПАРОВ – В. АНАНД

Нью-Йорк 1995 (м/10)

1. e4 e5 2. ♘f3 ♝c6 3. ♗b5 a6
4. ♗a4 ♜f6 5. 0-0 ♜xe4 6. d4 b5 7. ♗b3
d5 8. dxe5 ♗e6 9. ♜bd2 ♜c5 10. c3 d4
11. ♜g5 dxc3 12. ♜xe6 fxe6 13. bxc3
♙d3.



14. ♗c2!!

Блестящая идея, связанная с жертвой ладьи, была проанализирована бригадой Каспарова (в которую, как известно, входил Владимир Крамник) на невероятную для докомпьютерной эпохи глубину.

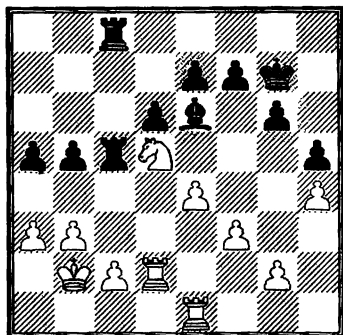
14... ♖xc3 15. ♘b3! ♘xb3.

На этот ход реактивный Виши потратил 45 минут, тогда как Гарри отвечал мгновенно, демонстрируя незыблемую уверенность в своей домашней работе. Вскоре Ананд очутился в тяжелом эндшпиле, который не сумел спасти.

16. ♙xb3 ♘d4 17. ♖g4 ♖xa1 18. ♙xe6 ♗d8 19. ♙h6 ♖c3 20. ♙xg7 ♖d3 21. ♙xh8 ♖g6 22. ♙f6 ♙e7 23. ♙xe7 ♖xg4 24. ♙xg4 ♙xe7 25. ♗c1, и белые реализовали свой перевес.

Этот жестокий удар произвел сильное впечатление на Ананда, который никогда не отличался выдающейся психологической устойчивостью. Впрочем, его «неустойчивость» люди склонны весьма преувеличивать. Некоторая психологическая уязвимость Ананда проявляется крайне редко, и только в поединках с теми гроссмейстерами, которые могут создать ему реальные проблемы за доской. Позднее Виши утверждал, что первое поражение его не сломило, а поворотной стала следующая партия, где он отказался от ничьей, добился перевеса, а затем зевнул несложную тактику.

В. АНАНД – Г. КАСПАРОВ Нью-Йорк 1995 (м/11)



Здесь Ананд мог форсировать переход в благоприятный ладейный эндшпиль путем 28. ♘xe7 ♗e8 29. ♘d5 ♙xd5 30. b4 axb4 31. axb4 ♗c4 32. ♗xd5 ♗xb4+ (явно в пользу белых 32... ♗ec8 33. c3 ♗xc3 34. ♗e2) 33. ♙c3 ♗c4+ 34. ♙b3. Например, 34... f5 35. ♗xd6 fxe4 36. ♗e3 ♗e7 37. ♗b6 с некоторым преимуществом, хотя наиболее вероятен ничейный исход. Однако Виши – редчайший в его практике случай! – просчитывается в трехходовом варианте. Судя по всему, душевное спокойствие претендента все-таки было нарушено.

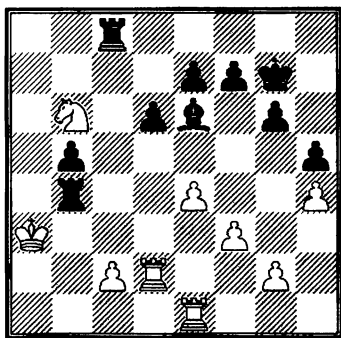
28. b4? axb4 29. axb4 ♗c4 30. ♘b6??

Еще не поздно остановиться на краю пропасти: 30. c3! ♙xd5 31. ♗xd5 ♗xc3 32. ♗e2 ♗c1 33. ♗xb5 ♗h1 34. ♙b7 ♙f6 35. b5 с отличными шансами на ничью.

30... ♗xb4+ 31. ♙a3.

Две ладьи под боем, конь контролирует все поля, откуда мог бы

последовать шах. Так что же, белые выигрывают качество?



31...♔xc2!

Как бы не так! После этого симпатичного удара Ананд сдался, так как его король попадает под жернова «мельницы»: 32.♔xc2 ♖b3+ 33.♕a2 ♗e3+ 34.♕b2 ♗xe1 с двумя лишними пешками у черных.

Второе поражение кряду надолго выбило Ананда из колеи. Он больше не одержал ни одной победы, а проиграл еще две партии, и матч завершился досрочно со счетом 10,5-7,5 в пользу Каспарова.

Любопытно мнение 13-го чемпиона о том, почему претендент потерпел фиаско. От Каспарова досталось на орехи секундантам соперника:

— Тренеры Ананда учли все мои привычки, пристрастия и особенности, дебюты, которые я играл, и прочее, прочее, но они не учли индивидуальных особенностей самого Ананда. Они навязали Виши несвойственную ему манеру игры, втиснули в рамки, где Ананд апри-

ори не мог показать то, на что он способен по своему дарованию. Ананд как будто забыл о своей богатейшей интуиции, начисто исключил риск, стремился все рассчитать до конца, а те варианты, в которых это невозможно, просто отбрасывал. Да, так со мной всегда играл Карпов. Тогда это соответствовало его манере, таланту, видению игры. Но все это не соответствует стилю Ананда.

В 1995 году произошло еще одно знаковое для шахмат событие: Президентом ФИДЕ был избран Кирсан Илмужинов. В своей предвыборной программе он продекларировал высокую цель — объединить шахматный мир и организовать такой розыгрыш первенства мира, в котором приняли бы участие оба великих чемпиона — Анатолий Карпов и Гарри Каспаров. Кто бы мог подумать, что эта прекрасная мирная инициатива ударит рикошетом как раз по нашему герою?

Вот что вспоминал Ананд о том периоде своей карьеры:

— Поражение в матче не означало конца света, и в 1996 году я вернулся к турнирной практике, разделив первое место с Крамником в Дортмунде и обыграв Каспарова в финале рапид-турнира в Женеве. Однако самое важное событие 1996 года никак не связано с шахматами: 27 июня в Ченнае я женился на Аруне.

1997 год также оказался успешным. В апреле я разделил первое

место с Крамником в Дос-Эрманесе, в мае стал первым шахматистом, кому удалось дважды выиграть Амбер-турнир в Монако. После этого я выиграл рапид-турнир во Франкфурте, занял второе место в Дортмунде и снова первое в Биле. Наконец, в ноябре я разделил первое место с Иванчуком в Белграде. В конце 1997 года я принял участие в чемпионате мира ФИДЕ в Гронингене, и, поскольку я отобрался в финал в Лозанне, соревнование для меня продолжилось в 1998 году. В финале против Карпова усталость дала о себе знать, и, несмотря на счет 3-3 в матче, я проиграл на тай-брейке.

...С тех пор минуло свыше десяти лет, и кто-то мог позабыть, по какому праву Карпов оказался прямо в финале. Илюмжинов отменил традиционные претендентские матчи и организовал вместо них массовый нокаут-турнир с огромным призовым фондом — пять миллионов долларов. «Широкая гроссмейстерская общественность» восприняла турнир на ура, поскольку у большинства никогда и близко не было таких заработков, но чемпионы остались недовольны. Простая арифметика показывает, что гораздо выгоднее (да и приятнее!) делить два миллиона на двоих, чем пять — на сто человек. Чтобы привлечь в свой чемпионат Каспарова и Карпова, Илюмжинов предоставил им колоссальные привилегии, а именно — допустил обо-

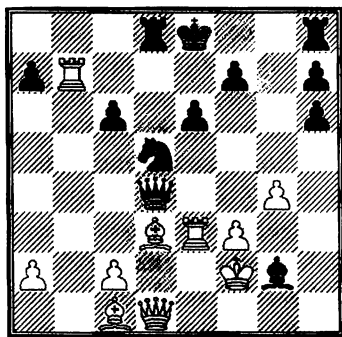
их сразу в полуфинал. Однако, несмотря на всю финансовую привлекательность предложения Илюмжинова, Каспаров отказался играть в Гронингене. Зато Карпов согласился и был допущен прямо в финал! В результате Ананду пришлось пройти шесть кругов нокаута, обыграв последовательно Николитца, Халифмана (здесь победа досталась особенно тяжело, лишь на тай-брейке), Алмаши, Широва, Гельфанда и Адамса. За двадцать дней, с 11 по 30 декабря Виши сыграл 23 партии, после чего отправился в Лозанну и уже 2 января сел за доску против свеженького Карпова. Поэтому счет 3-3 в основное время можно расценивать как спортивный подвиг Ананда, сумевшего к тому же по заказу выиграть шестую партию. Но силы человеческие не беспредельны.

После матча супруга 12-го чемпиона мира высказала оригинальную мысль: мол, все только и говорят об усталости Ананда, но никто не хочет задуматься о том, что Карпов, которому на момент матча было 46 лет, просто-напросто «устал по жизни». Действительно, идея интересная, однако никакого отношения к спортивным принципам это оправдание не имеет. Сам Ананд против явной несправедливости этой формулы не протестовал, рассудив, видимо, что такова его карма, которую надо отрабатывать. Кстати, через четыре с половиной года он еще раз пострадал от

очередной «мирной инициативы» ФИДЕ, и опять молча перенес новый удар.

По результатам опроса, проводимого российским журналом «64 – Шахматное обозрение», Виши Ананд был признан лучшим шахматистом 1997 года, за что получил специальный приз – «Оскар». В том же году ему удалось провести блестящую комбинацию, которая стала его «визитной карточкой». Всю партию с комментариями победителя вы найдете в книге (№40), но одну диаграмму очень хочется привести:

В. АНАНД – Ж. ЛОТЬЕ Биль 1997



Белые сыграли 21. ♖g6!!

Год 1998-й принес Ананду пять побед в крупнейших турнирах – Вейк-ан-Зее, Линаресе, Мадриде, Франкфурте и Тилбурге, а также нового «Оскара». Позднее Ананд пополнил коллекцию «Оскарров», получив этот престижный приз по итогам 2003, 2004 и 2007 годов.

КОРОЛЬ-ВЕГЕТАРИАНЕЦ

Вспоминая о своем знакомстве с Анандом, Гарри Каспаров рассказал такую забавную историю:

– Впервые я встретил Виши Ананда в апреле 1988 года в Утрехте. Мы оба, действующий чемпион мира и чемпион мира среди юношей, давали там сеансы. На ланче перед началом мероприятия я заказал еду, которую тогда обычно заказывал перед игрой в шахматы – копченую семгу и бифштекс, от чего позднее пришлось отказаться, поскольку я стал старше и вынужден был следить за своей талией. Ананд ел салат. «Вегетарианец, – поддразнил его я, – таким выбором ты никогда не вырастешь из юниорского чемпиона в чемпиона мира!»

...Второй чемпионат мира по нокаут-системе, прошедший в 1999 году в Лас-Вегасе, Ананд пропустил. Каспаров начал с ним переговоры о новом матче за корону, а ФИДЕ поставила жесткое условие: кто участвует в ее претендентском цикле, тот ни в каком «параллельном» играть не имеет права. Дело давнее, дело темное, но контракт на матч так и не был подписан.

Новый штурм вершины Ананд предпринял в 2000 году, и наконец-то его усилия увенчались успехом. В Нью-Дели Виши последовательно обыграл Бологана, Лпутяна, Мачею, Халифмана (вновь это был самый трудный для Ананда матч) и Адамса, а в финальном матче, прохо-

дившем в Тегеране, разгромил Широва 3,5-0,5. Так чемпионом мира по шахматам впервые стал представитель Азии, и также впервые – вегетарианец. Во время тегеранского финала завершился матч в Лондоне, в котором Крамник победил Каспарова и забрал у того виртуальную корону. Ананд отреагировал на эту новость очень спокойно, философски заметив: «Live and let live» — «Живи сам и давай жить другим».

В новом тысячелетии Ананд остается в числе лучших, он входит в неофициальную «большую тройку» — Каспаров, Ананд, Крамник: в течение ряда лет эти гроссмейстеры заметно превосходили по коэффициенту всех остальных. Дважды, в 2000 и 2002 годах Ананд выигрывает Кубок мира, становится чемпионом мира по быстрым шахматам (2003 год), продолжает побеждать или входить в число призеров крупнейших турниров. Он сохраняет высокую мотивацию и демонстрирует яркую, мощную игру. Шахматная общественность, конечно, признает его чемпионство, но все время с какими-то оговорками: то вспомнят Крамника с его рассуждениями о традициях и преемственности, то Каспарова с самым высоким рейтингом. Мечты об объединительном матче витают в воздухе, хотя Ананд придерживается иной точки зрения: да, сыграть с Крамником было бы интересно, но этот поединок сам по себе не решит многочисленных проблем,

накопившихся в шахматах. Крамник же пытается организовать отборочный цикл, чтобы относительно легитимно выявить претендента и сыграть с ним матч, Каспаров настаивает на моральной обязанности Крамника предоставить ему реванш. Разброд и шатания продолжают...

Наше Вступление чересчур затянулось, а впереди вас ждут великолепные партии и комбинации Ананда, поэтому главные события нового столетия отметим пунктиром — благо, у многих они еще не стерлись из памяти. В ноябре 2001 года Ананд вышел на старт очередного чемпионата мира, проводившегося по нокаут-системе в Москве, в Кремлевском Дворце съездов. Виши дошел до полуфинала, где в упорной борьбе уступил Иванчуку. Но чемпионом мира ФИДЕ стал тогда не Василий, а его юный соотечественник Руслан Пономарев.

В мае 2002 года в Праге проходил турнир по быстрым шахматам, и одновременно под патронажем Президента ФИДЕ состоялось совещание, своего рода «Совет старейшин», по итогам которого Карпов, Каспаров, Крамник и Илюмжинов подписали «Декларацию об объединении шахматного мира». Высокие стороны договорились, что абсолютный чемпион мира будет определен в серии из трех матчей. Один полуфинал проведут Каспаров с Пономаревым, другой — Крамник с победителем отбо-

рочного турнира, а затем победители полуфинальных матчей скрепят шпаги. Любопытно, что на это совещание ФИДЕ не позвала своего действующего чемпиона Пономарева, а интересы экс-чемпиона Ананда никак учтены не были — сего, наряду с другими элитными гроссмейстерами, исключили из розыгрыша первенства мира на неопределенный срок. ФИДЕ, как и революция, не слишком-то деликатно обходится со своими детьми!

Позднее Ананд признался:

— Для меня стало серьезным ударом, что меня вывели за скобки Пражских соглашений. Но это же одновременно позволило все расставить по своим местам. За несколько лет до Праги я вел переговоры о матче с Каспаровым, но у нас ничего не вышло; теперь меня «прокатили» в объединительном цикле. «Ерунда!» — сказал я себе. — Жизнь не ограничивается розыгрышем первенства мира, можно играть в обычных турнирах и получать от этого удовольствие. Быть счастливым независимо от денег или титулов — от самой игры в шахматы!»

В качестве небольшой моральной компенсации Виши выиграл пражский турнир, одолев в финале Анатолия Карпова.

А мирный план так и не удалось претворить в жизнь. Вначале, буквально за две недели до старта был отменен матч Каспаров — Пономарев. Не удалось Гарри Кимовичу сыграть и со следующим чемпио-

ном мира ФИДЕ, Рустамом Кисымжановым. Отчаявшись дождаться своего часа, Каспаров в начале 2005 года хлопнул дверью — ушел из большого спорта, нанутствовав напоследок Виши:

— Я уйду, ты остаешься за старшего!

Первый чемпионат мира после ухода Каспарова состоялся осенью 2005 года в аргентинском городке Сан-Луисе. Проходил он по новой формуле: 8 гроссмейстеров, два круга. «Старшой» Ананд считался фаворитом, однако первое место занял Веселин Топалов, чья готовность к турниру превзошла самые смелые ожидания. Затем все же состоялся пресловутый «объединительный матч», в котором встретились Топалов и Крамник. Проходил матч осенью 2006 года в Элисте и неожиданно активно освещался всей мировой прессой, выходя порой на первые полосы газет, — увы, не из-за красивых замыслов соперников, а из-за дискуссий по поводу того, как часто гроссмейстер во время партии имеет право посещать туалетную комнату. В итоге Владимир Крамник стал «абсолютным» чемпионом мира и, кроме того, занял место Топалова в следующем чемпионате мира.

Сентябрь 2007 года, Мексика. На старт чемпионата мира выходят Владимир Крамник, Виши Ананд, Левон Аронян, Александр Морозевич, Петер Лeko, Борис Гельфанд, Петр Свидлер и Александр Гришук.

С первых туров вперед вырывается Ананд, который действует очень уверенно и хладнокровно и при этом демонстрирует великолепную дебютную подготовку. Да, детские «заскоки» в начальной стадии партии давно остались в прошлом, Виши сумел стать одним из лучших специалистов в области дебютной теории. В Мехико, как и в Сан-Луисе ему помогает Петер-Хайне Нильсен, блестящий теоретик и фантастически работоспособный гроссмейстер. Преследовать Ананда удастся только Гельфанду, остальные заметно отстают. Лишь на самом финише на вторую строчку вырывается Крамник, но победа Ананда бесспорна и более чем убедительна. Покорена новая вершина: Виши Ананд — абсолютный чемпион мира!

Как мы уже отмечали, наш герой всегда держался в стороне от шахматной политики, не пытался в закулисной борьбе лоббировать свои интересы. Поэтому и не протестовал против новой привилегии, которую получил от ФИДЕ Крамник — право на матч-реванш с чемпионом мира. Впрочем, известие о том, что ему предстоит еще матч с Крамником, не сильно смутило Ананда:

— Я воспринял это философски, но подумал: раз я сейчас так уверенно обошел его в матч-турнире, то наверняка буду иметь неплохие шансы и в поединке один на один. У меня хорошая подготовка, есть постоянные тренеры, которыми я остался очень доволен после Мек-

сики. Почему бы и нет, если этот матч так всем необходим, если это — единственный способ получить отсрочку и перестать бесконечно что-то доказывать.

ЗА ЯВНЫМ ПРЕИМУЩЕСТВОМ

Не будет преувеличением сказать, что весь шахматный мир с огромным нетерпением ждал матча Ананд — Крамник, назначенного на октябрь 2008 года в Бонне. Прогнозов было — хоть отбавляй, даже политик Каспаров не удержался и высказался в том духе, что хотя шансы сторон в целом равны, небольшое предпочтение он отдал бы Владимиру. Учитывая большой матчевый опыт россиянина, большинство специалистов придерживались этой же точки зрения. Виши после матча утверждал, что весь этот ажиотаж с предсказаниями его только развлекал: мол, какой такой особенный матчевый опыт был у Крамника перед матчем с Каспаровым или у Леко перед поединком с Крамником? Все это верно, конечно: любые прогнозы — занятие неблагодарное, но и весьма увлекательное. Тем не менее, наверняка Ананд немного лукавил, преувеличивал свое спокойствие перед матчем. Вряд ли совсем уж случайно в сентябре на турнире в Бильбао он впервые за долгие годы финишировал последним, проиграв две партии и не выиграв ни одной.

Комментируя свой поединок с Анандом из турнира в Дортмунде 2003 года, Виорел Бологан писал: «Играть с Виши Анандом белыми или черными — две большие разницы. Белыми это лев, который хочет проглотить вас, но черными это безобидное создание, которое вполне может удовлетвориться ничьей». Однако Ананд, как никто другой, умеет извлекать уроки из ошибок, постоянно работает над собой и продолжает прогрессировать, несмотря на «преклонный» для современных шахмат возраст. «Старый кот учит новые трюки», — как сказал о нем Каспаров. Прежде всего, Виши удивил Владимира, дважды избрав черными очень острый, но и крайне рискованный — особенно при повторном применении! — вариант в меранской системе. Крамник считал своим долгом опровергнуть сомнительную стратегию соперника, поэтому принимал вызов, но на решение сложнейших конкретных проблем за доской тратил слишком много времени, уставал, попадал в цейтнот и ошибался. Оба эти поединка закончились победой черных, после чего исход матча, состоявшего всего лишь из дюжины партий, оказался предрешенным.

Славянская защита D49

В. КРАМНИК – В. АНАНД

Бонн 2008 (м/5)

1. d4 d5 2. c4 c6 3. ♘f3 ♘f6 4. ♗c3
e6 5. e3 ♘bd7 6. ♔d3 dxc4 7. ♔xc4 b5

8. ♔d3 a6 9. e4 c5 10. e5 cxd4 11. ♗xb5
axb5 12. exf6 gxf6 13. 0-0 ♖b6 14. ♖e2
♙b7!?

Не новинка, но очень редкое продолжение (основными здесь считались ходы 14...b4 и 14...♙a6), которое оказалось полнейшим сюрпризом для Крамника. По свидетельству Петера-Хайне Нильсена, на этот ход независимо друг от друга обратили пристальное внимание Рустам Касымжанов, бывший одним из секундантов Ананда в Бонне, и сам Виши:

— Помню небольшое разочарование, когда во время первого сбора Рустам и Виши оба сказали, что нашли колоссальную идею в Меране, а оказалось, что это одна и та же идея. Но когда мы начали ее анализировать, то на смену разочарованию вскоре пришел восторг.

Ананд же великодушно отдал все «теоретические лавры» узбекскому гроссмейстеру:

— Мы обменялись файлами, и его файл оказался гораздо больше, поэтому должен сказать, что это его идея!

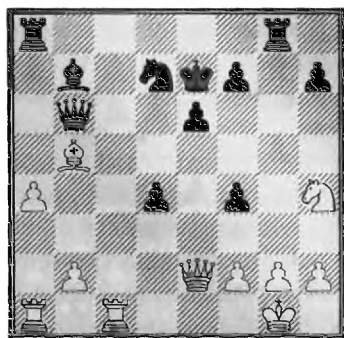


15. ♖xb5 ♗g8!?

Ананд вновь первым применяет новинку! В третьей партии он сыграл 15...♖d6, и после 16.♗d1 ♗g8 17.g3 ♗g4 18.♖f4 ♖xf4 19.♘xd4 h5 20.♘xe6 fxe6 21.♗xd7 ♕f8 22.♖d3 ♗g7 23.♗xg7 ♖xg7 24.gxf4 ♗d8 25.♗e2 ♖h6 (разумеется, это не форсированный вариант, хотя обе стороны действовали весьма изобретательно и логично) возникла острейшая позиция, в которой у черных за две пешки опасная инициатива. Дальнейшие анализы показали, что шансы белых никак не хуже, но Крамник в цейтноте допустил несколько ошибок и быстро проиграл.

Наверняка Владимир и его помощники – Петер Лeko и Сергей Рублевский – глубоко проанализировали ход 15...♖d6, но усиление Ананда 15...♗g8 ускользнуло от их внимания. Крамник опять стал надолго задумываться, после чего сценарий третьей партии полностью повторился.

16. ♖f4 ♖d6 17. ♖g3 f5 18. ♗fc1!
f4 19. ♖h4 ♖e7 20. a4 ♖xh4 21. ♘xh4
♕e7!



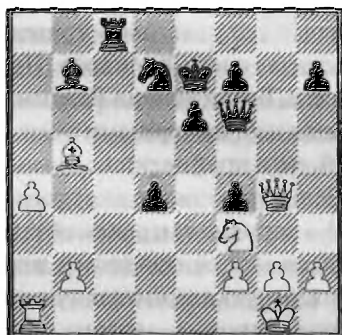
22. ♗a3?!

Крамник нашел за доской сильный план, однако потратил на его поиски слишком много времени, и в условиях дефицита времени делает поверхностный ход. Борьбу за перевес можно было продолжить путем 22.g3 или 22.♖h5.

22... ♗ac8! 23. ♗xc8 ♗xc8 24. ♗a1.

Белые потеряли время и уступили контроль над открытой линией. Теперь Ананд активизирует ферзя и добивается отличной контригры.

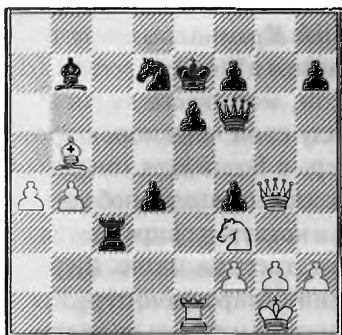
24... ♖c5 25. ♖g4 ♖e5! 26. ♘f3 ♖f6.



27. ♗e1?!

Еще одна неточность. К равной позиции вела разгрузка 27. ♖xd7 ♘xd7 28. ♘xd4 ♕e7. По мнению Нильсена, подкрепленному компьютерным анализом, белые могли побороться за перевес путем 27. ♘e1!?, но мало у кого в цейтноте поднимется рука сделать такой ход: конь добровольно отступает на край доски, того и гляди последует выпад ...♘e5 с последующим тычком ...d3 или ...f3. Страшноато как-то...

27... ♗c5 28. b4 ♗c3!

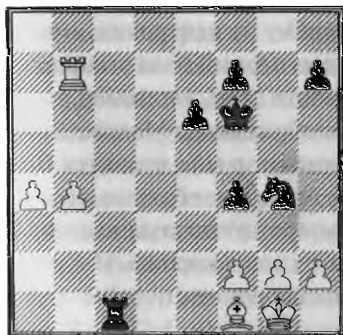


29. ♖xd4??

«Этот зевок трудно даже комментировать. Становится окончательно ясно, что Крамник совсем не в идеальной форме». (А. Халифман). В качестве оптимальной альтернативы за белых комментатор предлагает 29. ♖g8! ♙xf3 30. gxf3 ♜g6+ 31. ♖xg6 hxg6 с хорошими шансами на ничью.

Далее идет относительно длинный, но абсолютно форсированный вариант. «Ствол», по терминологии Александра Котова.

29... ♖xd4 30. ♖d1 ♘f6 31. ♖xd4 ♗xg4 32. ♖d7+ ♕f6 33. ♖xb7 ♜c1+ 34. ♙f1.



34... ♗e3!

Не замеченный Крамником ресурс.

35. fxe3 fxe3.

От угрозы e3-e2 нет защиты, поэтому белые сдались.

Ананд все время играл на опережение, пытался — и весьма успешно! — с самых первых ходов удивить своего противника-эрудита. При игре белыми Виши отложил в сторону свой основной ход 1.e4 и сделал главным оружием 1.d4. В отличие от Каспарова, обломавшего свой острый меч о берлинскую стену, Ананд не стал опровергать русскую партию (или что там еще подготовил Крамник), не пытался получить с дебюта решающий перевес, а просто поддерживал напряжение и создавал сопернику небольшие проблемы. Эта разумная стратегия принесла ему победу в шестой партии. В оставшееся время Крамнику, правда, удалось забить гол престижа, но все равно матч закончился досрочно: Ананд победил со счетом +3 –1 =7. Bravo!

Слово 12-му чемпиону мира Анатолию Карпову:

— Судьбу матча решили два поражения Крамника белыми. Выбор столь острого и рискованного варианта — большая ошибка с его стороны. В обеих партиях Ананду удалось удивить соперника и получить более подходящие ему по стилю позиции. Не понимаю, чем целый год занимался Крамник: его подготовка оказалась явно неидеальной. На старте матча Владимир играл не

на своем уровне. Во второй половине ему удалось перехватить инициативу и сократить разрыв, но все же Ананд в этом матче играл лучше и заслужил победу. Он был сильнее.

Подвел итоги и 13-й чемпион Гарри Каспаров:

— В целом, Виши отлично действовал в этом матче. За исключением потери концентрации в 10-й партии, он играл последовательно и в соответствии со своим стилем. Выбор первого хода 1. d4 был очень удачен. Ананд получал игровые позиции и заставлял Крамника работать за доской. Виши полностью превзошел соперника в дебютной подготовке. Это мне напомнило ситуацию в моем матче с Крамником в Лондоне-2000. Тогда я совсем не ожидал берлинского варианта в испанской партии и вынужден был бороться на территории, изученной соперником. В этом матче Ананд заставил Владимира играть острые позиции, что и стало ключом к успеху. Он попал в уязвимое место Крамника, учел его консервативный подход к игре. Результат этого противостояния развеял иллюзию, что Крамник — великий матчевый игрок. Великолепный результат для Ананда и шахмат. Виши заслужил эту победу, я рад за него. Молодому поколению будет непросто превзойти его.

А что же наш герой, какие он испытывает чувства, эмоции, выиграв чемпионат мира в третий раз и наконец-то сняв все вопросы о «версиях», «форматах» и прочей демагогии? По признанию Ананда, его до-

полнительно мотивировала брошенная Крамником после чемпионата мира в Мексике реплика о том, что он, мол, всего лишь отдал в аренду свой чемпионский титул. Теперь к Виши, как говорится, не подкопаешься: одна победа достигнута в нокаут-турнире, другая в круговом, третья в матче. Журналист Евгений Атаров поинтересовался у Ананда, не устал ли он от шахмат.

— Я не рвусь, как Иванчук, играть 365 дней в году, да и долголетие Корчного мне вряд ли грозит, — ответил Виши. — Много лет подряд я участвовал во всех самых престижных соревнованиях, принимал любой вызов, но теперь буду более внимательно подходить к вопросу выбора турниров, предпочитая быстрые классическим. Титул чемпиона мира накладывает на меня определенные обязательства, но не хочу, чтобы он определял мою жизнь. Я слишком многое сделал, и хочу немного пожить в свое удовольствие!

Нет, не подумайте, я не собираюсь уходить из шахмат — они по-прежнему доставляют мне большое удовольствие, и моя мотивация по-прежнему не исчерпана, — но с годами на первый план выходят иные ценности. Так, например, недавно я приобрел дом в Мадрасе, и с некоторых пор мне нравится бывать там с Аруной все больше и больше... Все мы рано или поздно возвращаемся к своим корням. И я рад, что возвращаюсь не с пустыми руками.

В. Барский

№ 1. Сицилианская защита B63

В. АНАНД – В. ИНКЕВ

Калькутта 1986

- | | | |
|---|-------|------|
| 1 | e4 | c5 |
| 2 | ♘f3 | d6 |
| 3 | d4 | cxd4 |
| 4 | ♗xd4 | ♗f6 |
| 5 | ♗c3 | ♗c6 |
| 6 | ♙g5 | e6 |
| 7 | ♚d2 | ♙e7 |
| 8 | 0-0-0 | 0-0 |
| 9 | ♗b3 | |

В 1986 году этот ход был популярен благодаря усилиям Михаила Талья.

- | | | |
|----|-----|----|
| 9 | ... | a5 |
| 10 | a4 | d5 |
| 11 | ♙b5 | |

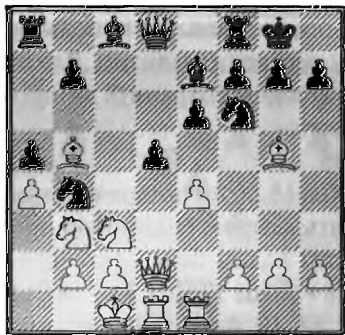
Этот ход впервые встретился в партии Таль – Сиснига (Гаско 1985), хотя Таль объявил, что его придумал Витолиньш. Таль выиграл ту партию и добился еще большего успеха, когда обыграл Корчного в 1985 году на турнире претендентов в Монпелье. Я полагал, что лучше всего следовать по стопам Талья.

- | | | |
|----|-----|-----|
| 11 | ... | ♗b4 |
|----|-----|-----|

Сиснига сыграл 11...♗xe4, а Корчной – 11...dxe4. Возможно также 11...♙b4; после 12 exd5 exd5 13 ♚f4 с последующими разменами на c3 и f6 пешечная структура у обеих сторон окажется разрушенной, однако черным будет трудно добраться до белых пешек c, тогда как белые будут атаковать пешку d5. Ход 11...♗b4 уже применялся

ранее – в партии Витолиньш – Инкев (Юрмала 1985).

- | | | |
|----|------|-----|
| 12 | ♙he1 | (D) |
|----|------|-----|



- | | | |
|----|-----|------|
| 12 | ... | dxe4 |
|----|-----|------|

После 12...♚c7 13 e5 ♗e8 14 ♗d4! черные становятся на опасный путь. Из-за слабости пешки e6 они не могут пойти ...f6, поэтому их конь e8 остается плохо расположенным.

- | | | |
|----|------|--|
| 13 | ♚xd8 | |
|----|------|--|

Реально первый новый ход в партии. Витолиньш избрал 13 ♗xe4 ♗xe4 14 ♚xd8 ♙xg5+ 15 ♚xg5 ♗xg5 16 h4, отыгрывая фигуру, после чего возникает неясная позиция.

- | | | |
|----|-----|------|
| 13 | ... | ♙xd8 |
|----|-----|------|

После 13...♙xd8 14 ♗xc4 ♙c7 (14...♗xe4 15 ♙xd8 ♗xf2 16 ♚d2 весьма многообещающе для белых; у соперника нет удобной защиты от угроз 17 ♙xa5 и 17 ♙c7) 15 ♗xf6+ ♙xf6 (15...gxh6 16 ♙h6 аналогично

продолжению в партии) 16 ♖xf6 gxf6 17 ♜d6 черные не могут играть ни ...b6, ни ...e5, поэтому у них серьезные проблемы с развитием ферзевого фланга.

14 ♜xe4 ♜bd5

15 c4

Позиционно убогий ход, но главное для белых — использовать свой перевес в развитии. Для этого они должны сохранять линию «d» открытой.

15 ... ♜c7

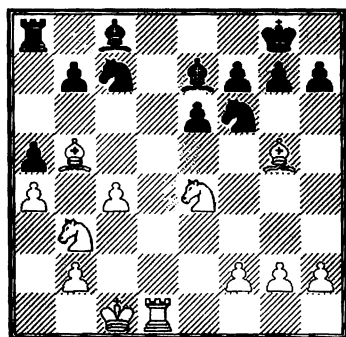
Ход 15... ♜b4 позволяет оккупировать «дыру», созданную предыдущим ходом белых, но тогда 16 ♜xd8+ ♖xd8 17 ♜d1 ♖e7 18 ♜d6 e5 (18...b6 19 ♖e3! также с лишней пешкой) 19 ♜xc8 ♜xc8 20 ♜xa5 приводит к выигрышу пешки.

16 ♜xd8+ ♖xd8

17 ♜d1

Все с темпом.

17 ... ♖e7 (D)



18 ♜xf6?!

После этого хода белые сохраняют перевес, но черные получают возможность оказать более упор-

ное сопротивление. Возможно, сильнее было 18 ♜d6! Не стану утверждать, что это приводит к форсированному выигрышу (Ларсен однажды заметил, что все длинные варианты ошибочны!), но перед черными, безусловно, встают серьезные проблемы:

1) 18...b6 19 ♖c6! (не 19 ♖e3, потому что тогда черным резонно ответить 19... ♜xb5! с удовлетворительной позицией после как 20 cxb5 ♜d5!, так и 20 axb5, после чего игра сводится к разобранной ниже линии 2a) 19... ♜b8 20 ♖f4!, и фигуры белых занимают доминирующие позиции.

2) 18... ♜xb5, и здесь возможны две линии:

2a) 19 axb5 b6 (лучшее; 19...a4 20 ♜a5! и 19...h6 20 ♖xf6 ♖xf6 21 ♜c5 выглядит более обещающим для белых) 20 ♖e3 a4 21 ♜a1 ♜d5! 22 cxd5 ♖xd6 23 dxe6 ♖e7 24 exf7+ ♜xf7 с прекрасной компенсацией за пешку.

2b) 19 cxb5! (отказываясь от контроля над полем d5, но черные не могут в полной мере воспользоваться этим обстоятельством) 19...b6 20 ♜c4 (20 ♖e3 ♜d5!, как в варианте 1) 20... ♜b8 21 ♜d4 (намечая ♜c6) 21... ♖b7 (21... ♖d7 22 ♜e5 также выгодно белым) 22 ♜xb6 ♖xg2 23 ♜c4! (хотя у черных два слона, пешечная масса на ферзевом фланге — самый важный фактор в этой позиции; менее актуратно 23 ♜d7, так как после 23... ♜c8+ 24 ♜b1 ♖e4+ ситуация

становится довольно запутанной) 23... ♖c8 24 b3 (белым надо только сыграть ♜b2 и ♘ха5, чтобы исход партии решили проходные пешки на ферзевом фланге; однако черные могут попытаться выиграть пешку) 24... ♗d5 25 ♜b2! ♗xc4 26 ♝c1! (когда я проверял эту позицию с «Фрицем», он сказал, что черные выигрывают! Удивленный, я решил посмотреть почему) 26... ♝c5 (вот причина, но после некоторых раздумий я нашел решение) 27 ♝xc4 ♝xg5 28 ♝c8+ ♗f8 29 b6! (позиция черных безнадежна) 29... ♝c5 (после 29... ♘d7 30 b7 ♝d5 31 ♘c6 у черных нет защиты от 32 ♘e7+ и 32 ♝d8) 30 b7 ♘d7 31 ♘b5!, и черные не могут отразить угрозу 32 ♝d8.

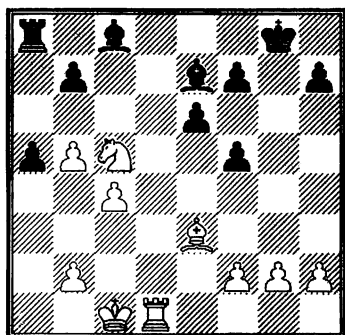
18 ... gxf6
19 ♗e3 ♘xb5
20 axb5 f5!

Черные возвращаются в борьбу. Этот ход дает слону немного воздуха и не дает белым разменять слонов после ♗c5. Хуже 20... e5, так как после 21 ♗c5 ♗xc5 22 ♘xc5 ♗g4 23 ♝d5 ♝c8 24 b3 черные пешки на ферзевом фланге попадают в беду.

21 ♘c5 (D)

Альтернативный ход 21 f4 является амбициозной попыткой развить черных, но они могут освободиться, пожертвовав пешку: 21... e5! 22 ♗c5 (22 fxe5?! ♗e6 23 ♘d2 и4, не давая белым поддержать пешку c4 посредством b3, а тогда пешка c4 сама попадет под огонь

после ... ♗b4 и ... ♝c8) 22... ♗f6 (но не 22... ♗xc5?, поскольку тогда 23 ♘xc5 дает белым как раз то, что они хотят), и теперь не проходит 23 fxe5 ввиду 23... ♗g5+ 24 ♜c2 ♗e6, и у черных все в порядке, поскольку белые не могут удержать все свои пешки (например, 25 ♜c3 ♝c8 с последующим ... a4 и ... b6).



21 ... e5?

Лучшая защита – 21... f4! 22 ♗d4, и теперь:

1) 22... e5 23 ♗xe5! ♗xc5 24 ♝d8+ ♗f8 25 ♗d6, и белые выигрывают.

2) 22... a4 (не допуская ♘a4, черные получают некоторую контригру), и далее:

2a) 23 ♘d3 ♗d7 (23... f6? очень выгодно белым в связи с 24 ♗c5 или 24 ♘xf4 e5 25 ♘d5) 24 ♘xf4 ♝c8 25 ♗c3 ♗e8, и у черных достаточная контригра.

2b) 23 ♘e4 f5 (23... e5? 24 ♗xc5 ♗e6 25 c5) 24 ♗c5, и белые сохраняют определенный перевес.

3) 22... b6 (солидная и практичная защита; черные готовят ... e5 с последующим ... ♜f7) 23 ♘a4! c5 24 ♗c5

♔f7 25 ♖xe7 ♗xe7 26 ♘b6 ♙b8 с небольшим преимуществом белых.

Таким образом, 21...f4 хотя и не уравнивало шансы, но могло уменьшить перевес белых. Насколько важно было вынудить слона пойти на d4, становится ясно после следующего хода.

22 ♘d7!

С этого превосходного поля конь практически парализует всю армию черных. Игра уже почти закончена.

22 ... f4

Слишком поздно, так как теперь слон не обязан блокировать линию «d».

23 ♖b6 f6

24 ♖c7!

Поскольку угрожает 25 ♘b6, черные не могут больше откладывать взятие коня; в результате белая ладья оккупирует 7-ю горизонталь.

24 ... ♖xd7

25 ♙xd7 ♖c5

26 ♖d6 ♖xd6

Белые также выигрывают после 26...♖xf2 27 ♙xb7 ♙d8 28 ♙b8! (но не 28 c5? ♖xc5 29 ♖xc5 ♙c8) 28...♙xb8 29 ♖xb8 ♗f7 30 ♖c7, и

угроза 31 b6 вынуждает черных приближать короля, после чего 31 ♖xa5 дает белым ошеломляющую массу проходных пешек.

27 ♙xd6

Позиция черных безнадежна. Активная ладья в сочетании с пешечным большинством на ферзевом фланге гарантируют белым несложный выигрыш.

27 ... ♙c8

28 b3 a4

29 ♗b2 axb3

30 ♗xb3 ♗f7

Просто отдавая пешку b, но 30...f5 31 ♙d7 ♙b8 32 c5 также безнадежно.

31 ♙d7+ ♗e6

32 ♙xb7 e4

33 ♙a7 e3

34 fxe3 fxe3

35 ♗c3 ♙d8

36 ♙a2 ♗e5

37 b6! ♗e4

38 b7 ♙d3+

39 ♗b4 ♙d2

40 b8♙ ♙xa2

41 ♙b7+ ♗d3

42 ♙d5+ ♗e2

43 c5

Черные сдались.

Чемпионат мира среди юношей 1987 года стал для меня настоящим прорывом. Это было уже четвертое мое юношеское первенство мира; я играл во всех, начиная с 1984 года. В первый раз я финишировал 10-м, был 5-м в 1985-м и 7-м в 1986-м — действительно, извилистая дорога! Турнир 1987 года я начал, находясь в достаточно хорошей форме, однако завершил вничью первые 3 из 4-х партий и в этот момент даже не представлял себе, что могу выиграть турнир. Однако следующая партия стала поворотным пунктом.

№ 2. Сицилианская защита В42

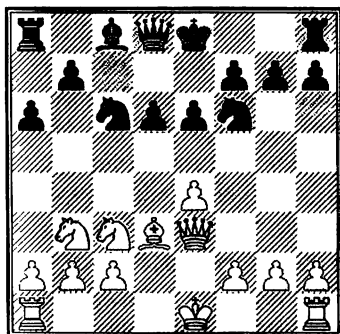
В. АНАНД – К. НИНОВ

Чемпионат мира среди юношей, Багио 1987

- | | | |
|---|------|------|
| 1 | e4 | c5 |
| 2 | ♘f3 | e6 |
| 3 | d4 | cxd4 |
| 4 | ♗xd4 | a6 |
| 5 | ♙d3 | ♙c5 |
| 6 | ♗b3 | ♙a7 |
| 7 | ♗c3 | ♗c6 |
| 8 | ♚e2 | d6 |
| 9 | ♙e3 | ♙xe3 |

Как следствие этой партии, черные стали откладывать этот размен, чтобы оставить белого ферзя на e2 и тем самым помешать варианту со ♙e2, указанному в примечаниях к 13-му ходу черных. Со временем это привело к развитию целой новой ветви дебютной теории.

10 ♚xe3 ♗f6 (D)



11 g4!

Я нашел эту новинку за доской. Раньше играли 11 0-0-0, но после 11...0-0 белым приходится либо готовить это продвижение путем

♗hg1, либо жертвовать пешку ходом g4. Идея немедленного g4 вполне проста: если вы делаете этот ход при незащищенной пешке g7, то это не жертва.

11 ... b5

Продумав какое-то время, черные решили просто продолжать развитие контригры на ферзевом фланге. Однако темп, который сохранили белые, обойдясь без ♗hg1, достаточно важен, и черным следовало испытать 11...♗xg4. После 12 ♚g3 ♗f6 13 ♚xg7 ♗g8 14 ♚h6 ♙d7 черные сыграют ...♚e7, и обе стороны сделают длинную рокировку. Однако когда в сицилианской защите черные уведут короля на ферзевый фланг, то шансы белых лучше, если только нет каких-либо «смягчающих вину» обстоятельств, но здесь не тот случай. Действительно, после того как белые сыграют ♚e3 черным будет неудобно защищать слабость на b6, а пешка d6 позднее может стать уязвимой.

12 0-0-0 0-0

13 g5 ♗e8

Печальное поле для коня, однако после 13...♗d7 14 ♙e2 у черных немедленно возникают проблемы с пешкой d6 из-за размена черно-польных слонов и лишнего темпа белых. Обычно в сицилианской защите белые не пристают к пеш-

ке d6, но это не означает, что вы можете совсем забыть об этой возможности!

После хода в партии нет смысла ходить ♖hg1, после чего преимущество, достигнутое белыми благодаря их новинке, могло бы улечься, поэтому они должны найти альтернативный атакующий план.

Одна из возможностей — это h4-h5 с последующим ♖dg1. Расстановка ладей на g1 и h1 весьма желанна, поскольку они пробьют почти любую защиту на королевском фланге, но она требует очень много времени. В отличие от многих схожих позиций в сицилианке, здесь контригра черных на ферзевом фланге развивается довольно медленно, и только поэтому белые могут изучать этот план, но в конце концов я сделал выбор в пользу более стандартного подхода.

14 f4 b4

15 ♖e2

В более позиционном ключе продолжалась бы борьба после 15 ♖a4. Белые предупреждают ...a5-a4 и угрожают вторгнуться на b6. После 15...♞b8 белые могут продолжать 16 e5, чтобы расчистить поле c5 для коня. Однако я предпочел сыграть на атаку, и для этого конь необходим на королевском фланге.

15 ... a5

16 ♖bd4 ♖xd4

17 ♖xd4

У белых перевес. Обычно в сицилианской защите тематическое

надвижение пешек на ферзевом фланге позволяет черным выиграть время, поскольку оно угрожает легким фигурам на b3 и c3, но здесь белые довольно быстро произвели эвакуацию с этих полей. Кроме того, конь на e8 расположен очень плохо для того, чтобы поддержать атаку. Чуть ли не единственная полезная вещь, на которую он способен — укрепить королевский фланг посредством ...g6 и ...♞g7.

17 ... ♞b6

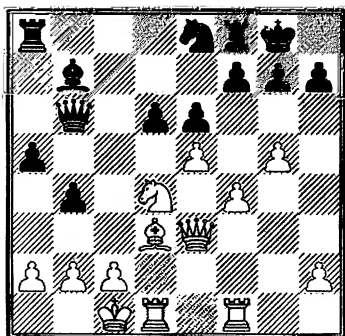
Некоторое время я полагал, что черным следовало пойти 17...a4, но теперь я так не думаю. Вот вариант, который меня беспокоил: 18 ♖c6 ♞c7 19 ♖xb4 a3 (если черные не сделают этот ход, то белые сами сыграют a3 с последующим ♞b1 и c3, и черным уже не прорваться) 20 b3 (угрожая централизоваться путем ♞d4) 20...♞c3 (в случае 20...♞b8 21 ♖a6 ♞хаб 22 ♞хаб с последующим ♞c4 у белых крепкая позиция на ферзевом фланге, поскольку плохо расположенный конь e8 не может потревожить белого слона), но в действительности 21 ♞e1! ♞b2+ 22 ♞d2 дает белым явный перевес — на удивление, у черных очень маленькая компенсация за пешку.

Это были еще докомпьютерные дни, когда шахматисты гораздо больше руководствовались интуицией. Сейчас каждый возвращается домой и проверяет все с «Фрицем». Использование компьютера

сделало людей более скептически-ми, и теперь они более склонны к поспешному пешкам, если не видят четкой компенсации.

18 e5 ♖b7

19 ♜hf1 (D)



19 ... dxe5

Или 19...a4 (аналогично 19... ♜d8 20 f5!) 20 f5! dxe5 (20...exf5 21 e6 очень выгодно белым) 21 fxe6! (но не 21 ♜xe5 ♜a5!) 21...exd4 22 ♜h3 g6 (22...f5 23 ♜xf5! дает белым выигрывающую атаку) 23 exf7+ ♜xf7 (23...♜h8 24 ♜h6 ♝g7 25 ♜f6, побеждая) 24 ♜xf7 ♜xf7 25 ♜xh7+, выигрывая черного ферзя.

20 fxe5 ♜d8? (D)

Допуская симпатичный финал. Правильно было 20...g6!, где белые могут продолжать 21 ♝f5 ♜xe3+ 22 ♝xe3 с приятным эндшпилем – их конь может направиться на f6 или d6. Однако черные сохраняют определенные шансы, связанные с переводом коня на f5, и они, конечно, так и должны были продолжать.



21 ♜xh7+! ♜xh7

22 g6+

Опять черные страдают из-за несчастной позиции их коня. Сейчас он мешает им сыграть 22...fxg6.

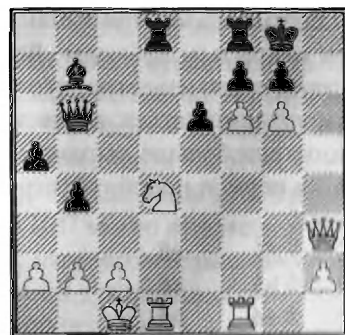
22 ... ♜g8

Или 22...♜xg6 23 ♜d3+ (предупреждая ...♜h7) 23...f5 (23...♜h6 24 ♜h3+ ♜g5 25 ♜g1+ ♜f4 26 ♜de1 с матом на следующем ходу) 24 exf6+ с решающей атакой.

23 ♜h3 ♝f6

Проигрывает 23...fxg6 из-за 24 ♜xf8+ ♜xf8 25 ♝xe6+.

24 exf6 (D)



Не каждый день увидишь две атакующие пешки на f6 и g6! Ког-

да удается получить подобную позицию, то уходишь с чувством глубокого удовлетворения и сохраняешь здоровый румянец следующие несколько партий.

24 ... fxb6
25 fxb7
Черные сдались ввиду 25... ♖xg7
26 ♜xe6+ или 25... ♜xf1 26 ♜h8+ ♕f7
27 ♜xf1+ с решающими угрозами.

После этой партии, сыгранной в 5-м туре, был выходной день, и шахматисты поехали на экскурсию. Я все еще не вырвался из пелетона. Следующий день, однако, принес еще один положительный результат. Я встречался с Агдестейном, который имел Эло 2565 и являлся рейтинг-фаворитом турнира, хотя и не был единственным гроссмейстером (Иван Соколов также принимал участие в чемпионате, но выступал без особого успеха).

Я подготовился настолько хорошо, насколько мог, поскольку Агдестейн очень непредсказуем в дебюте, и сел за доску, надеясь сыграть хорошую партию.

№ 3. Испанская партия С70

В. АНАНД – С. АГДЕСТЕЙН

Чемпионат мира среди юношей,

Багио 1987

1 e4 ♘c6

Провокационный ход. Одно время считалось, что у него почти нет самостоятельного значения, поскольку белые знали: если они сыграют 2 ♘f3, то у черных нет ничего лучше, нежели 2...e5, переводя таким образом игру к стандартным открытым дебютам. Впоследствии стало известно, что черные могут попытаться запутать соперника еще больше, сыграв 2...d6, но я не верю в подобную игру за черных!

2 ♘f3 e5
3 ♗b5 a6
4 ♗a4 b5
5 ♗b3 ♘a5

Агдестейн любит «боковые» системы. Об этой я знал немного,

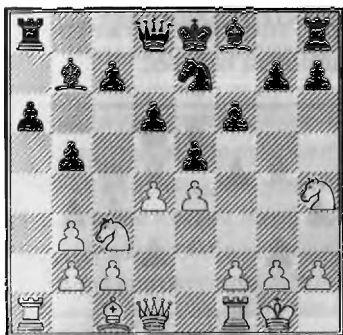
хотя она популярна среди норвежских шахматистов. Я мог только вспомнить партию между Спасским и Таймановым (на проверку, сыгранную в чемпионате СССР 1955 года, проходившем в Москве). Тем не менее, я был вполне доволен, увидев этот ход на доске. Белые могут делать естественные ходы, и они не слишком рискуют, даже если допустят небольшую неточность, — очень приятная ситуация, когда встречаешься с фаворитом!

6 0-0 d6
7 d4 ♘xb3
8 axb3 f6
9 ♘c3 ♗b7

Я помнил, что в упомянутой выше партии Спасский сыграл 10

h4 с последующим dxe5, f3 и d1 в каком-то порядке, и что позднее Спасский пожертвовал фигуру путем xb5.

10 h4 e7 (D)



11 dxe5! dxe5

Если черные играют 11...fxe5, то у белых есть сильный ответ 12 f4, вскрывая позицию, пока неприятельский король еще застрял в центре. Однако взятие пешкой d сохраняет контроль над полем g5, поэтому теперь f4 наталкивается на ...exf4 с последующей вилкой ...g5.

12 f3

Белые избегают размена ферзей, поскольку их шансы заключаются главным образом в том, чтобы использовать плохое развитие черных и их централизованного короля.

12 ... e7

13 d1 e6

До этого я считал, что точно так же развивалась и партия Спасского и что здесь он продолжал 14 e3. А когда я задумался, как же сыграл Ийманов, если он допустил жерт-

ву на b5, то понял – 14...g5. После 15 xb5! axb5 16 h5+ f7 (16...g6 17 xg6 f7 18 xa8+ xa8 19 g4! также выигрывает) 17 xa8+ xa8 18 d8+ xd8 19 xf7 gxh4 20 xf6 позиция белых выиграна.

Однако меня беспокоила идея 14...h5!?, намечая ...g4. Я обмозговывал ее какое-то время, но не видел простого ответа. Если белые играют 15 h3, то уже возможно 15...g5, потому что белые не смогут объявить шах ферзем с h5. В случае 15 d5 черные просто делают длинную рокировку. Мне показалось, что если белые собираются сыграть d5, то лучше сделать это прямо сейчас, до того, как у черных появится время создать угрозу ...g4.

14 d5 xd5

Если 14...0-0-0, то 15 c4, и белые уже начинают беспокоить неприятельского короля.

15 exd5 f7

16 c4?!

Небольшая неточность, которая дает черным шанс стреножить коня h4. Аккуратнее было 16 f5, поскольку белые могут сыграть c4 в любой момент – черные не могут этому помешать. В этом случае 16...g6 17 h6 xh6 18 xh6 0-0-0 19 c4 d7 могло привести к позиции с перевесом белых, поскольку у черных тут нет никакого конструктивного плана.

16 ... e7?

Черные упускают подвернувшуюся возможность. После 16...g6!

конь h4 оставался в офсайде. Правда, в случае 17 ♖e2 ♔g7 18 f4 0-0 19 f5 с дальнейшим ♖e4 у белых хорошая централизованная позиция, а слоны черных закупорены. Однако после 18...0-0!? у черных есть шансы найти работу для обоих слонов. У слона b7 такие же функции, как у «драконовского» слона: он сильно мешает атаке белых по линии «а» достичь цели. Кроме того, после размена cxb5 будет висеть пешка d5. Конечно, у белых не хуже, но черные могли бы добиться более существенной контригры, чем им удалось в партии.

17 ♘f5

Обмен неточностями оказался в пользу белых, поскольку неточность черных на самом деле довольно серьезна — их слону место никак не на e7. У белых теперь очевидный перевес.

17 ... ♖d8

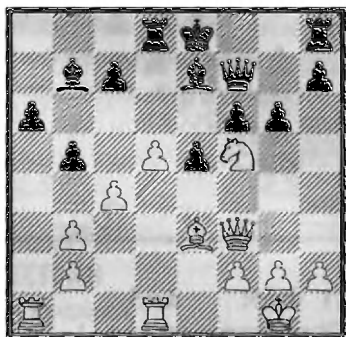
Невозможно 17...0-0 из-за 18 ♔h6.

18 ♔e3 g6 (D)

Более или менее вынужденно, поскольку иначе у черных нет конструктивных ходов. По-прежнему не проходит 18...0-0? ввиду 19 ♔h6, тогда как после 18...♔c8 у белых выбор из нескольких многообещающих линий:

1) 19 ♖ac1 0-0 20 ♘he7+ (но не 20 cxb5 ♔xf5 21 ♖xf5 axb5 22 ♖xc7 ♖xd5!, и черные спасаются) 20...♖xe7 21 cxb5 ♖fe8 22 b6 cxb6 23 ♔xb6 ♖d7 24 ♖d3! ♔b7 25 d6 дает белым явное преимущество.

2) 19 c5! (еще более форсированно) 19...♔xf5 (19...0-0 20 d6 выигрывает фигуру) 20 ♖xf5 ♖xd5 21 ♖c8+, и после 21...♔d8 22 ♖ха6 или 21...♖d8 22 ♖xd8+ ♔xd8 23 ♖d1 ♖e7 24 ♖ха6 белые выигрывают пешку, сохраняя в то же время позиционный перевес.



19 ♔h6!

Белые могли разменяться на e7, но тогда черные рокировались бы или перевели короля на f7, получая хорошие шансы на защиту. В активе у белых пешечное большинство на ферзевом фланге, но само по себе оно не принесет победу, потому что пешка с связана защитой пешки d5. Вместо этого я хотел сохранить короля на e8 в тот момент, когда я прорвусь по линиям «с» и «d».

19 ... ♖g7

Намечая ...f5, после чего конь будет испытывать проблемы.

20 ♖g3?!

Этот ход с идеей ♘f5 не столь силен, как я полагал во время партии. Порой, когда у вас хорошая позиция, возникает искуше-

ние сыграть попроще, делать спокойные ходы и ждать, когда победа придет сама собой. Правильный ход был 20 cxb5!, после чего не проходит 20...axb5 из-за 21 ♖a7. Во время партии я отказался от этого ввиду 20...f5 21 bxa6 ♔a8 с угрозой ...f4. (Однако, годы спустя бросив взгляд и прошлое, я не вижу у черных компенсации за две пешки. В частности, как только белые сыграют a7, слон a8 станет совсем мертвым, тогда как после взятия на d5 всегда будет возможна комбинация, связанная с продвижением пешки a. Вот один из вариантов: 22 ♖h3! f4 23 ♔d2 ♔g5 24 ♗g4 h5 25 ♗xe5, и белые выигрывают.

Полезно упомянуть, что возможно было и 20 h4. После 20...♔c8 мы переходим к позиции в партии, но белые сохраняют пару темпов.

20 ... ♔c8

Угрожая ...g5, поэтому следующий ход белых вынужден.

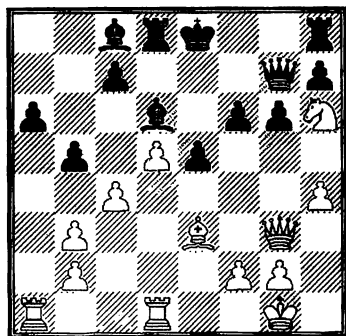
21 h4 ♔d6 (D)

Если черные попытаются играть активно — 21...f5 22 ♔g5! f4, то тогда:

1) 23 ♖c3 b4 24 ♖d2 (неясно 24 ♖f3 ♔xg5 25 hxg5 ♖e7 26 ♗g4 ♖xg5 27 ♗xe5 0-0!) 24...♔xg5 25 hxg5 ♖e7 26 ♖e1 ♔f8!, и черные получают контригру.

2) 23 ♖h2! Парадоксальный ход, который заколачивает королевский фланг. Теперь белые просто угрожают сыграть ♖e1 с последующим сдвоением ладей или даже g3 (встречая ...f3 посредством g4). Как бы ни

продолжали черные, их пешка e5 попадает под огонь, а король застрелен в центре. Соль хода ♖h2 в том, что после 23...♔xg5 24 hxg5 ♖c7 белые могут защитить пешку g5 и сохранить королевский фланг на запоре.



22 ♖f3

Другие ходы хуже; например, 22 c5? ♔xc5 или 22 ♖ac1 e4 23 ♔f4 ♖xh6! 24 ♔xh6 ♔xg3 25 fxg3. В последнем варианте белые сохраняют небольшой перевес, поскольку разноцветные слоны (которые обычно создают ничейные тенденции) делают защиту черных более трудной, когда значительное число тяжелых фигур остается на доске. Однако я полагал, что еще лучше сохранить ферзей.

Ход ♖f3 был сделан главным образом для того, чтобы предотвратить угрозу ...e4. Теперь, когда конь белых надежно окопался на h6, они могут сыграть ♖ac1 с последующим c5 и d6. Маневр ♖f3-g3-f3 может показаться страшным, но и черные тратили время на ...♔b7-c8 и ...♔f8-c7-d6.

22 ... ♖e7

Черные хотели бы сыграть ...♖f8, однако немедленное 22...♖f8 допускает 23 c5, потому что после 23...♗xc5 24 ♗xc5 висит ладья f8. Поэтому черные возвращают слона на e7, по-прежнему препятствуя c5, и теперь они уже готовы сыграть ...♖f8 на следующем ходу. «Маятниковые колебания» обоих соперников идут вокруг ходов h4 и ...♗c8, которые выгодны белым.

На этой стадии я чувствовал, что моя позиция очень комфортна, но я испытывал (и по-прежнему испытываю) большое уважение к Агдестейну и еще не рассчитывал на победу.

23 ♖ac1

Сохраняя возможность сыграть как sbx5, так и c5 с последующим d6.

23 ... bxc4

В конце концов, Агдестейн решил ликвидировать возможность sbx5.

24 bxc4 ♗f8

25 c5 f5

26 ♗g5 ♗xg5

27 hxg5 ♖e7

28 ♖g3!

У белых была более сложная альтернатива – 28 d6 ♖xg5 29 ♖c6+ ♗d7 (29...♖d7 30 ♖a8! ♖d8 31 ♖e1 должно быть выиграно для белых) 30 ♖xc7 ♖xh6 31 c6. Это также должно быть довольно обещающим, так как черным приходится вернуть фигуру за пешку, по-прежнему оставляя белым опасную

проходную. Однако установив, что существует эффективная, солидная альтернатива, я предпочел безопасный путь.

В известном смысле, довольно странно, что позиция белых еще не выиграна, поскольку черный король безвозвратно застрял в центре – он не только не может рокировать, но и поле f7 для него заказано. Однако причина – в коне на h6. Конечно, он прекрасно выполняет свою работу, но когда придет время нанести убийственный удар в центре, белые окажутся просто без фигуры.

28 ... f4

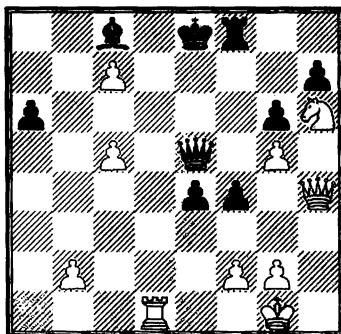
29 ♖h4 e4

30 d6 ♖e5!

Лучший шанс. После 30...cxd6 31 cxd6 ♖e6 (31...♖e5? 32 ♖xc8!) 32 ♖c7 e3 (32...♗d7 33 ♖g4) белые могут продолжать 33 fxe3 fxe3 (при 33...♖xe3+ 34 ♗h1 нет защиты от 35 ♖e1) 34 ♖c4! ♖f2 35 ♖xe6+ ♗xe6 36 ♖e7+ ♗f8 37 ♖xe6 с лишней фигурой.

31 dxc7 ♖xd1+

32 ♖xd1 (D)



32 ... e3?

Черные решают перейти в контратаку, но теперь у белых есть достаточно прямой и четкий выигрыш. Единственный шанс черных заключался в 32... ♖xc7, и теперь из-за коня на h6 задача белых не так уж проста. Если бы он находился на любом нормальном поле, например, на c3 или c4, откуда мог бы достичь d5 или d6, то перевес был бы решающим. Тем не менее, после 33 ♘g4 (направляясь на f6) 33... ♙xg4 34 ♖xg4 ♜f5 35 b4! (белые должны взять паузу для этого хода; он усиливает контроль над полем c5 и косвенно поддерживает ♜d6; после 35 ♖e2 ♜xc5 36 ♖xe4+ ♘f7 атака белых несколько притупляется) у белых большой перевес. Они намечают ♖e2 и ♜d6, беря на прицел e4 и a6, тогда как раскрытый король

продолжает создавать черным проблемы. Если 35...e3, то 36 fxc3 fxc3 37 ♖e4+, забирая пешку e3 (37...♜c5 38 ♖a8+ ♘e7 39 ♖h8 еще хуже).

33 ♜d8+ ♘e7

34 ♘g8+ ♜xg8

35 ♜xg8! ♙e6

Или 35...e2 36 ♖xh7+ ♘e6 37 ♜e8+, выигрывая.

36 c8♖

Красивее выигрывает 36 ♖xh7+ ♙f7 37 ♜e8+ ♘e8 38 c8♖+ ♘e7 39 ♖b7+ ♘d8 40 ♖h8+!, но я предпочел прозаический ход в тексте.

36 ... exf2+

37 ♖xf2!

В некоторых журналах партия была опубликована с ходом 37 ♘xf2, но это допускало мат в два хода!!

37 ... ♙xc8

38 ♜xc8

Черные сдались.

Эта победа над рейтинг-фаворитом открыла мне дорогу к званию чемпиона мира среди юношей. Мой турнирный путь продолжился победами над Клингером, Иванчуком и Блатны, после которых я вышел на чистое первое место и удержался на этой позиции до конца чемпионата.

Победа на юниорском чемпионате стала моим большим прорывом. В обычной ситуации шахматисту из Индии пришлось бы потратить массу времени, играя в заурядных опен-турнирах, постепенно повышая свой рейтинг Эло и надеясь получить какие-нибудь приглашения. Однако два фактора — титул чемпиона мира среди юношей и гроссмейстерское звание, которого я добился вскоре после этого соревнования, позволили мне сократить этот процесс. Я получил приглашение в приятный опен-турнир в Лугано (но после моего выступления второй раз меня уже туда не приглашали!). Затем мне предложили стать комментатором Кубка мира в Брюсселе (апрель 1988 года). В Брюсселе мне удалось встретиться с некоторыми организаторами турниров, и это привело к моему первому первоклассному приглашению — в Вейк-ан-Зее 1989 г.

У меня был тяжелый 1988 год, как раз после завоевания моего гроссмейстерского титула. Я потерял около 40 пунктов рейтинга в двух турнирах, в Биле и Блэкпуле — я никак не мог понять почему, хотя многие гроссмейстеры говорили мне, что у них был похожий опыт после получения ими титулов. После Блэкпула я сделал перерыв и вернулся к активной игре ближе к концу года на Олимпиаде в Салониках, набрав 8,5 очков в 12 партиях. Этого результата оказалось достаточно для того, чтобы вернуть 10 потерянных пунктов Эло, однако позднее я с удивлением обнаружил, что ФИДЕ не дала мне ни одного пункта за Салоники. Как я узнал, причина заключалась в том, что команда Индии прибыла с опозданием, уже после окончания первого тура и потому получила в стартовом матче ноль без игры. ФИДЕ же посчитала, что это обычное поражение, а потому «стерла» мои 10 пунктов, завоеванных в оставшейся части соревнования! Позднее мне удалось их восстановить.

Затем я набрал 6 очков из 9 в опен-турнире ГМА в Белграде, а потом сыграл в Реджио Эмилия, другом хорошем турнире, куда я получил приглашение благодаря своему успеху в юниорском чемпионате мира. Турнир начался удачно, мне удалось выиграть у Иванчука и Сакса, но после этого я проиграл несколько партий и финишировал с 4 очками из 9. Однако этот турнир оказался для меня очень полезным; в первый раз мне довелось выступать в таком сильном соревновании.

Моим следующим выступлением стал долгожданный вояж в Вейк-ан-Зее. Это был мой первый по-настоящему крупный турнир, и я трепетал оттого, что попал сюда. По турнирной дистанции я прошел зигзагом. Я выиграл первые две партии, как только что в Реджио Эмилия, затем проиграл Цешковскому (который стал для меня своего рода Немезидой!). Также я проиграл Ван дер Виллю, но потом выиграл у Ивана Соколова. У меня было «+1», когда в предпоследнем туре состоялась следующая партия.

№ 4. Сицилианская защита B63

В. АНАНД – ДЖ. БЕНДЖАМИН

Вейк-ан-Зее 1989

1	e4	c5	7	♖d2	♙e7
2	♘f3	d6	8	0-0-0	0-0
3	d4	cxд4	9	♘b3	
4	♘xd4	♘f6			
5	♘c3	♘c6			
6	♙g5	e6			

Две из первых четырех партий в книге пришли к этой позиции! На тот момент у меня достаточно хо-

рошо складывались дела в этой линии.

9 ... ♖b6

В то время, когда игралась эта партия, уже стало ясно, что 9...a5 не слишком удачный ход.

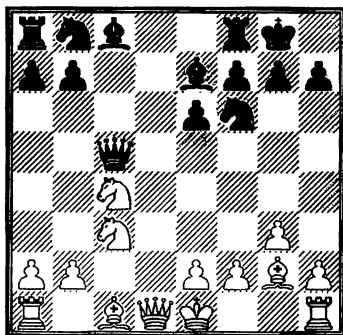
10 f3 ♙d8

11 ♘b1

С этим ходом связана интересная история. Значительную часть своей теоретической информации я получил от Иванчука. Например, во время юниорского чемпионата мира 1985 года в Шардже (ОАЭ) он показал мне потрясающую идею в Драконе, которая перевернула существовавшую на тот момент оценку. Я был изумлен (и благодарен!), поскольку он оказался столь открыт и щедр и продемонстрировал мне свои идеи. Я пытался отплатить ему чем-то взамен, но, к сожалению, мои новинки не были столь хороши!

Во время турнира в Реджио Эмилия, за месяц до Вейк-ан-Зее, по вечерам не было особых занятий, поэтому в один из дней я заглянул в комнату к Чуки. К этому моменту он уже оправился от проигрыша мне в первом туре и имел приемлемый результат. Он также скучал; мы вышли прогуляться и затем вернулись к нему в комнату. Я спросил его: «Почему все играют Каталон? Он кажется таким скучным дебютом». Иванчук ответил, что он вовсе не скучен, и принялся показывать мне интересную

идею. Вступительные ходы были 1 d4 ♘f6 2 c4 e6 3 ♘f3 d5 4 g3 ♙c7 5 ♙g2 0-0 6 ♘c3 dxc4 7 ♘e5 c5 8 dxc5, и теперь, как сказал Василий, считается хорошим ход 8...♗c7. Он объяснил, что после 9 ♘xc4 ♗xc5... (D)



...все играют 10 ♗b3, но он нашел очень сильную идею: 10 b3! Смысл в том, что после 10...♞d8 белые могут сыграть 11 ♙a3 ♞xd1+ 12 ♞xd1 ♗c7 13 ♘b5, ловя ферзя. Меня очень впечатлила эта линия, которую я никогда не видел раньше. Он объяснил, что по этой причине ход ...♗c7 неудачен в этом конкретном варианте Каталона, однако он хорош в схожих линиях, в которых черные играют ...♙b4 и позднее возвращают слона на e7 в ответ на a3. Причина, конечно, в том, что пешка на a3 мешает ходу ♙a3. Красивая идея, но, очевидно, не слишком полезная для меня, поскольку я не играл Каталон. Надеюсь, Чуки простит меня за то, что я раскритиковал эту часть его анализа!

Возвращаясь к партии с Бенджамином, замечу, что в то время я действительно не слишком глубоко изучал дебюты. Я просматривал всю теорию, но, на самом деле, не более того.

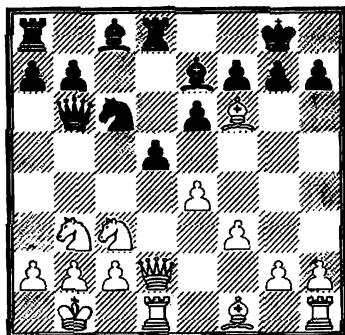
После 10...♖d8 я неожиданно почувствовал, что не слишком доволен своей позицией и не могу найти продолжение, которое было бы для меня комфортным. Затем я столь же неожиданно просветлел, поскольку заметил небольшой трюк после 11 ♖b1.

11 ... d5?!

Если бы черные сыграли 11...а6, то тогда 12 ♖e3 ♜c7 13 ♜f2, и благодаря угрозе ♖b6 белые выигрывают время, поэтому смысл хода ♖b1 на самом деле в том, чтобы вызвать ...а6. Позднее обнаружили, что в действительности это не имеет особого смысла, потому что для получения контригры черным, в любом случае, надо играть ...а6, ...d7 и ...b5. Но в 1989 году мы этого не знали!

После 11 ♖b1 Бенджамин взглянул на меня удивленно, поскольку не понял смысл этого хода. Возможно, он подумал: «Виши не знает, что черные угрожают пойти ...d5». Как бы то ни было, когда он сыграл ...d5, я тщательно проверил свою идею, хотя особого выбора у меня не было, ведь при ином продолжении у белых было бы явно хуже.

12 ♖xf6 (D)



12 ... dxe4?

Бенджамин заглотив наживку. Он все еще мог выкрутиться путем 12...♙xf6 13 exd5 ♙xc3 14 ♜xc3 exd5, хотя после 15 ♜c5 или 15 ♙d3 у белых некоторый позиционный перевес. Однако, как он признался после партии, он попросту совсем не видел идею белых.

13 ♙xe7

Не 13 ♙d4 ♘xd4 14 ♘xd4 e5.

13 ... ♖xd2

14 ♘xd2! exf3

После 14...♘xe7? белые выигрывают посредством 15 ♘c4 ♜c7 16 ♘b5, и черный ферзь теряется почти так же, как в варианте Иванчука в Каталоне. Он не ловится здесь, как в Каталоне, но угроза мата на d8 приводит к тем же последствиям. На следующем турнире, где я встретил Иванчука, он подошел ко мне и сказал: «Я вижу, ты использовал мою каталонскую идею!»

По окончании партии Бенджамин сказал, что в этот момент хотел сдаться, но решил сделать еще несколько ходов; однако я начал

играть настолько плохо, что он уже больше не хотел сдаваться.

15 gxf3?

Плохой ход. Позднее я осознал, что 15 ♘c4! выигрывало сразу. Не проходит 15... ♖f2 из-за 16 ♘e4, а после 15... ♖c7 16 ♙d6 fxe2 17 ♙xg2 ♗d8 18 ♙g3 ♖e7 19 ♗he1 все фигуры белых активны, их кони будут влиять на ферзевом фланге (♘b5 или ♘d5, вместе с ♘d6). Тот факт, что белые теряют пешку, не имеет значения.

15 ... e5

16 ♙h4?!

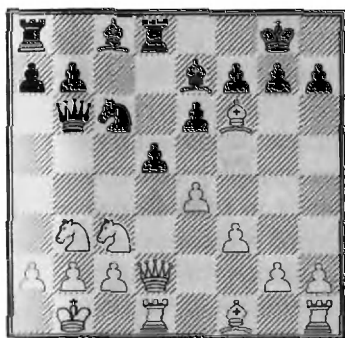
Еще одна ошибка. Гораздо лучше было 16 ♙a3, сохраняя контроль над ключевыми полями, такими как c5 и d6. В этом случае белые все еще должны были победить в длительной борьбе, хотя из-за их предыдущей ошибки это был бы трудоемкий процесс.

16 ... ♙e6

17 ♘de4

Белые уже должны проявлять осторожность: проигрывает 17 ♙c4? ввиду 17... ♙xc4 18 ♘xc4 ♖b4.

17 ... ♘d4 (D)



18 ♙g2?!

После этого позиция становится довольно запутанной, хотя вполне возможно, что аккуратной игрой белые все еще могут сохранить преимущество. Гораздо более надежным путем для того, чтобы показать перевес белых, был ход 18 ♙f2.

18 ... ♗c8

Неожиданно я не мог найти линию, которая была бы в пользу белых. Угрожает ...f5 с последующим ...♗xc3, и найти хорошую защиту нелегко. Наконец, я нашел вариант, который казался удачным для белых, но я очень нервничал, потому что все фигуры черных нацелились на мой ферзевый фланг.

19 ♙f2 f5!

20 f4!

Не 20 ♘g5? ♗xc3 21 ♘he6 ♖he6 22 ♙xd4 (22 bxc3? ♖b6+, и черные выигрывают) 22... exd4 23 bxc3 dxc3 24 ♖a1 ♖e2! (24... ♖b6 25 ♗b1 ♖f2 26 ♙f1 ♖xc2 27 ♙c4+ с последующим ♗xb7 выиграно за белых) 25 ♗hg1 ♖xc2 26 ♗b1 ♖d2 27 a3, и у черных даже немного лучше.

20 ... fxe4

21 fxe5 ♗c4

21... ♗d8! делало жизнь белых гораздо труднее:

1) 22 ♘e2? ♙xa2+ 23 ♖xa2 ♖ab+ с выигрышем черных.

2) 22 ♗he1?! ♙g4! 23 ♗d2 ♖h6! 24 ♙e3 (в пользу черных 24 ♗xd4 ♗xd4 25 ♙xd4 ♖d2) 24... ♖h4 25 ♙f2 с ничьей повторением ходов.

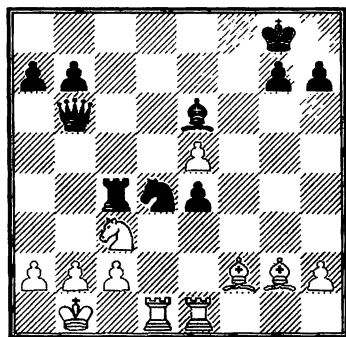
3) 22 ♗d2! ♙f5 (не 22... ♘b3? 23 axb3, и белые выигрывают) 23 ♙e3!

♖g6 24 ♖hd1 и, как ни удивительно, черные мало что могут противопоставить угрозе ♕f1 с последующим взятием на d4.

Хотя при совершенной игре ход 21... ♖d8, наверное, ничем не лучше продолжения в партии, за доской было бы очень нелегко найти такие ходы, как 22 ♖d2! и 23 ♕e3!

22 ♖he1? (D)

Упуская 22 ♖e2! ♖a4 (попытки черных пожертвовать материал не проходят; например, 22... ♖xb2+ 23 ♖xb2 ♖xc2+ 24 ♖a1 ♖xe2 25 ♕e1 или 22... ♖xc2 23 ♕xd4 ♖c6 24 ♖f4, и в обоих случаях белые выигрывают) 23 b3! ♖xa2 (если 23... ♕xb3, то просто 24 axb3) 24 ♕xd4 с победой.



22 ... ♖b4?

Будучи уже в цейтноте, Бенджамин допускает еще одну ошибку. Лучшим продолжением было 22... ♕g4! 23 ♖d2 (не 23 ♖xd4? ♖xd4 24 ♖xe4 ♖xe4 25 ♕xb6 ♖xe1#) 23... ♖h6! 24 ♖xe4 (или 24 ♖xd4 ♖xd4 25 ♕xd4 ♖d2) 24... ♖e6, и черные избегают потери фигуры. Несмотря на небольшой материаль-

ный перевес черных, я не думаю, что у белых хуже, поскольку король черных сильно раскрыт и их фигуры разьединены.

23 ♖c1!

Хорошо было и 23 b3!, что выглядит немного парадоксально, поскольку у черных так много фигур готовы принести себя в жертву на b3. Однако после 23... ♕xb3 24 axb3 ♖xb3+ 25 ♖c1 белые должны победить.

23 ... ♕g4

Если 23... ♖b3+, то 24 axb3 ♖xf2 25 ♖d8+ ♖f7 26 ♖f1 с выигрышем ферзя.

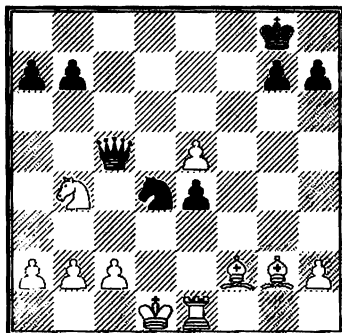
24 ♖d5 ♖c5

25 ♖xb4 ♕xd1

26 ♖xd1! (D)

Не 26 ♖xd1? ♖e2+ с выигрышем черных и не 26 ♖xe4 ♖b3+! 27 ♖xd1 ♖xf2 28 axb3 ♖xg2 29 ♖e2, и перевес может быть только у черных.

После хода в тексте до меня неожиданно дошло, что у меня абсолютно выиграно. Я так много ходов боролся за то, чтобы сдержать инициативу черных на ферзевом фланге, что реализация этого плана оказалась для меня сюрпризом!



26 ... e3
 26... ♖xb4 проигрывает из-за 27
 ♗xe4.
 27 ♗xe3 ♘f5
 28 ♙d5+
 Важный промежуток. Ошибоч-
 но 28 ♗f3 ввиду 28... ♖xb4 29 ♗xf5
 ♗g4+.

28 ... ♖f8
 Вынужденно, поскольку 28...
 ♗h8 не проходит из-за 29 ♗c3.
 29 ♗f3 ♖xb4
 30 ♗xf5+ ♗e8
 31 e6.
 Черные сдались. После 31...
 ♖xb2 32 ♙c5 все кончено.

Перед последним туром я делил первое место с Николичем, Рибли и Саксом. Я чувствовал, что ничьи в заключительном раунде будет достато-чно для того, чтобы сохранить статус-кво, и действительно, когда моя партия с Дувеном завершилась вничью, мое предчувствие оправдалось, поскольку остальные лидеры также сыграли вничью. Таким образом, мы завершили турнир дележом 1-4 мест. Это был мой первый успех в одном из самых крупных турниров в мире.

В 1989 году Бессел Кок, председатель SWIFT и большой шахматный меценат, вскоре после Вейк-ан-Зее организовал в Каннах турнир «Юниоры против ветеранов». Он проходил в рамках ежегодного каннского Фестиваля игр и стал замечательным соревнованием. Ветеранов представляли Таль, Спасский, Андерссон, Чом и Ларсен; команда юниоров состояла из Лотье, Рене, Адамса, Мираллеса и меня. Как единственно-го гроссмейстера среди юниоров, меня поселили в превосходном отеле; действительно, условия в этом турнире были лучшими из всех, что мне предоставляли до этого.

№ 5. Английское начало A35

М. ТАЛЬ – В. АНАНД

Юниоры против ветеранов, Канны 1989

Впервые я встретил Мишу Талья, когда посетил турнир на Кубок мира в 1988 году в Брюсселе. Бесспорно, он был самым популярным шахматистом, очаровывал всех своими личными качествами и блестящей игрой. Это была моя первая партия проигрив кумира моего детства, и я, конечно, был весьма взволнован.

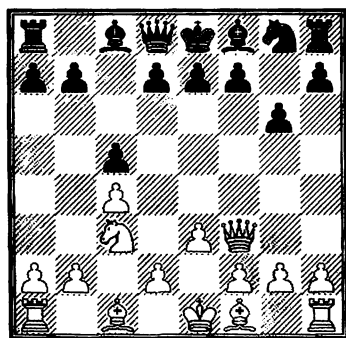
1	c4	c5
2	♘f3	♘c6
3	♘c3	♘d4

Как объяснить ход, который нарушает правило о том, что не следует в дебюте дважды ходить одной и той же фигурой? На самом деле, я не могу найти общий принцип, оправдывающий этот ход, но

похоже, он проходит! Одно из возможных объяснений таково: когда белые побьют на f3 ферзем, они потеряют контроль над важным полем d4. Тогда черные смогут перевести другого своего коня через h6 и f5 для борьбы за d4.

В любом случае, 3...♘d4 — провальный ход, который ведет к гораздо менее сбалансированному типу позиции, чем обычно в симметричном варианте английского начала.

4 e3 ♘xf3+
5 ♖xf3 g6 (D)



6 b3

Или 6 d4 ♙g7 7 dxc5 (после 7 ♖d1 ♘f6 белые должны будут сыграть d5 и затем потерять темп на e3-e4 для того, чтобы получить свой обычный перевес в пространстве), и теперь:

1) 7...♖a5 8 e4! ♖xc5 9 ♘d5! (сильнее, чем 9 ♙d3 ♙xc3+ 10 bxc3 d6) с небольшим преимуществом белых.

2) 7...♙xc3+!? 8 bxc3 ♖a5 9 e4 ♖xc5 10 ♙d3 d6. Обычно черным

не следует отдавать слона в подобных индийских структурах, но поскольку у белых сдваиваются пешки с, позицию можно сравнить, скорее, с защитой Нимцовича, нежели со староиндийской. Правда, черные уже сыграли ...g6, но неясно, как белые могут использовать это обстоятельство.

6 ... ♙g7
7 ♙b2 d6
8 g3 ♖b8
9 ♙g2 ♘h6?!

Через два года я обыграл Карпова после 9...♘f6; тактическое оправдание в том, что 10 ♘d5 ♙g4! сразу ведет к равенству. Действительно, этот ход гораздо естественнее, чем 9...♘h6. Но что бы ни говорили об объективной силе 3...♘d4, с помощью этого хода я набрал два из двух против Таля и Карпова!

10 ♖d1 0-0
11 0-0 ♙d7

Чтобы поддержать продвижение ...b5.

12 a4

После 12 d4?! черным удастся реализовать свой план по оказанию давления на пункт d4: 12...cxd4 13 exd4 ♘f5! 14 d5 (14 ♘d5 b5! дает черным равенство) 14...b5! с хорошей контригрой.

12 ... ♙c6
13 d4 ♙xg2
14 ♖xg2 ♖c8

После 14...cxd4 15 exd4 ♘f5 16 d5 a6 17 ♖b1! позиция немного лучше для белых. У них преимущество в

пространстве и игра против слабой пешки е соперника. С другой стороны, белые фигуры на ферзевом фланге расположены неудачно.

15 ♖d3?!

Позднее Таль указал на возможность 15 d5!, и похоже, что этот ход обещает белым стабильный перевес. Черным будет трудно провести ...b5, а ...e7-e6 приведет к образованию слабых пешек на e6 и d6.

15 ... cxd4

16 exd4 ♘f5

Теперь у черных все в порядке.

17 d5

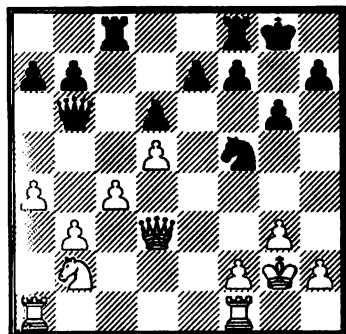
После 17 ♘e2 d5 18 c5 a5 черные стоят немного лучше. Структура белых на ферзевом фланге иуродована, пешка d4 слаба. Лучшее продолжение для белых, наверное, 17 ♘d5! e6 18 ♘e3, пытаться просто разменять коней и уравнивать шансы.

17 ... ♖b6

Вот почему ход ♖d3 был нехорош — пешка b3 теперь не защищена.

18 ♘d1 ♗xb2

19 ♘xb2 (D)



19 ... e5!

Эта активность черных вполне оправдана. Вскрытие линии -f- более существенно, нежели некоторая слабость центральных пешек черных.

20 dxe6

Вынужденно. Если бы белые так не сыграли, то у черных появлялся план с ...e4-e3. Кроме того, их конь мог комфортно расположиться на d4.

20 ... fxe6

21 ♖ad1 ♜f6

Подготавливая сдвоение ладей по линии «f».

22 ♜d2 e5!

23 ♖d5+

После 23 ♘d1 ♘d4 черные выигрывают пешку, поскольку белые должны отразить угрозу 24... ♖c6+.

23 ... ♔g7

24 ♖b5 ♖c7

25 c5

Другой защиты от 25... ♘d4 нет.

25 ... ♖xc5

26 ♖xb7+ ♜c7

27 ♖d5 ♖b4

Но не 27... ♖xd5+? 28 ♜xd5 ♜c2, так как после 29 ♘c4 белые держатся.

28 ♜fd1 ♜c5

Используя слабость b3. Не так ясно 28... ♘d4 ввиду 29 ♘c4 ♜c5 (29... ♘xb3? 30 ♘xd6!) 30 ♖a8.

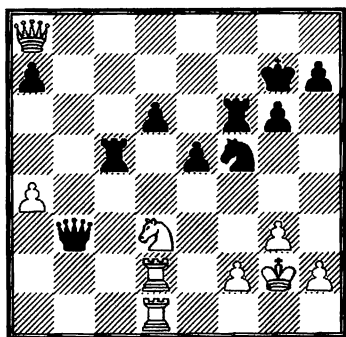
29 ♖a8

Если 29 ♘d3?, то 29... ♘c3+! 30 fxe3 ♖xd2+, выигранный качество.

29 ... ♖xb3

30 ♘d3 (I)

После 30 ♖ха7+ ♜f7 31 ♖а6 (аналогично 31 ♖а8 ♜с2, например: 32 ♘d3 ♖с3 33 ♜xc2 ♖xc2, выигрывая материал) 31...♜с2! 32 ♘d3 ♜xd2 33 ♜xd2 ♖d5+ 34 ♔g1 e4 белые теряют связанного коня.



30 ... ♜c2?!

30...♜с7! имело бы brutальный эффект: черные просто сохраняли свою пешку а и угрожали как 31...♖ха4, так и 31...♘d4.

31 ♖e4?!

Белые могли осложнить сопернику жизнь, сыграв 31 ♖ха7+ ♜f7 32 ♖а5 (32 ♖а8 ♖с3!, выигрывая). Не знаю, долго ли Таль изучал это довольно «жадное» продолжение. Должен признаться, что лишь проверив эту позицию с «Фрицем» некоторое время спустя, я начал осознавать, что задача черных не так уж проста. Тем не менее, у них есть путь к победе:

1) 32...e4?!, и далее:

1а) 33 ♜xc2 ♖xc2 34 ♜d2 ♖c6 35 ♘b4 ♖с3! с победой черных.

1б) 33 ♘f4 ♖f3+ (неясно 33...♜с5 34 ♖d8) 34 ♔g1 e3 выгля-

дит сильно, однако после 35 fxe3 ♖xe3+ 36 ♔h1 ничего решающего не находится; например, 36...♖f3+ 37 ♔g1 ♘d4 38 ♜e1.

1с) 33 ♖b4! ♖xb4 34 ♘b4 спасает белых.

2) 32...♖b7+?! 33 ♔g1 ♜xd2 34 ♖xd2 ♘d4 35 ♘e1, и белые избегают неприятностей.

3) 32...♜xd2 33 ♖xd2 (проигрывает 33 ♜xd2? из-за 33...♖b7+ 34 ♔g1 ♖b1+ 35 ♔g2 ♘e3+) 33...♖ха4, и черные выигрывают пешку, но впереди еще много игры.

4) 32...♘e3+! 33 fxe3 ♖xd3 34 ♜xc2 ♖e4+ 35 ♔g1 (35 ♔h3 ♜f5!, и нельзя предотвратить ...♜h5#) 35...♖xe3+ 36 ♔g2 ♖f3+ 37 ♔h3 ♖xd1, и белый король безнадежно раскрыт.

31 ... ♜c4

32 ♖d5 ♖с3

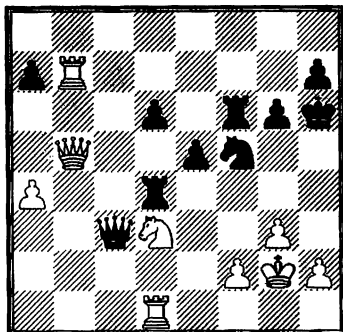
Помимо лишней пешки, очевидна и разница в силе двух коней.

33 ♜b2 ♜d4

34 ♜b7+ ♔h6

35 ♖b5 (D)

35 ♖g8 проигрывает из-за 35...♖с6+.



35 ... ♘e3+

36 ♖g1

Или 36 fxe3 ♖c2+ 37 ♖h3 ♗h4+!
38 gxh4 ♗f3+ 39 ♖g4 ♖g2#.

36 ... ♖c2

37 ♗f1 ♗xd3

Белые сдались. После 38 ♖d7
черные мают путем 38... ♗xf2+!

Я был счастлив победить в стиле самого Таля, хотя и понимал, что его слабая игра в нашей партии являлась следствием болезни. И действительно, он выбыл из турнира после первой половины по состоянию здоровья. Однако я горд тем, что сыграл по крайней мере одну партию против Миши Таля.

№ 6. Испанская партия C95

В. АНАНД – Б. СПАССКИЙ

Юниоры против ветеранов, Канны 1989

1 e4 e5

На протяжении своей карьеры Спасский играл почти все, но в последние годы стал придерживаться дебютов с двойным ходом королевской пешкой, поэтому его ответ не стал для меня сюрпризом.

2 ♘f3 ♘c6

3 ♗b5 a6

4 ♗a4 ♘f6

5 0-0 ♗e7

6 ♗e1 b5

7 ♗b3 d6

8 c3 0-0

9 h3 ♘b8

Система Брейера, которая в течение десятилетий являлась главным оружием Спасского против испанской партии.

10 d4 ♘bd7

11 c4

Как раз в то время к этому старому ходу возродился определенный интерес. Я чувствовал, что знания Спасского в основных линиях будут гораздо глубже моих,

поэтому пытался, не без труда, найти относительно неизученное продолжение. Ход 11 c4 пользовался популярностью в 1960-х годах и, наверное, не стал для соперника сюрпризом, но это продолжение, по крайней мере, не столь сильно обросло теорией, как 11 ♘bd2.

11 ... c6

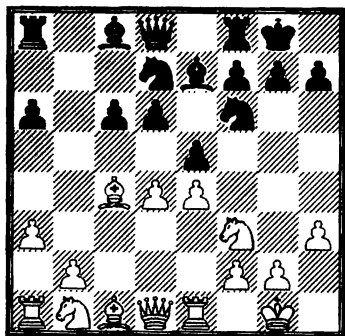
12 a3

К этой идее я пришел за доской. В тот момент я понятия не имел, играли так до меня или нет, но потом нашел несколько более ранних партий. Немедленное 12 ♘c3 ниталкивается на 12...b4.

12 ... bxc4!

Лучший ответ. После 12... ♗b7 13 ♘c3 у белых, думаю, получше, поскольку их пешечная структура в этой позиции индийского типа несколько комфортабельнее. Конечно, черные могут продолжить ... ♖c7, ... ♗ac8 и так далее, но белые могут захватить больше пространства с помощью эвентуального ♗a2 и b4.

13 ♔xc4 (D)



13 ... d5

После этого хода у черных не хуже, но путем 13...♗хе4 они уравнивали сразу:

1) 14 dxe5? d5 15 ♔xd5 cxd5 16 ♖xd5 ♗b8 (возможно, 16...♗xf2 также хорошо для черных) 17 ♗хе4 ♗с5 18 ♖е2 ♗b3 19 ♗а2 ♔е6, и белые форсированно проигрывают качество.

2) 14 ♗хе4 d5, и теперь:

2а) 15 ♗хе5 (предложение Спаского, но у черных есть дорога к отступлению) 15...dxe4 (не 15...♗хе5 16 ♔xd5 cxd5 17 ♗хе5 ♔d6 18 ♗е1, и белые могут быть счастливы, потому что по сравнению с атакой Маршалла им легче закончить развитие фигур и возможен ход ♗с3) 16 ♗хс6 ♖е8 17 ♔d5 ♔d6 18 ♗е7+ ♖хе7 19 ♔ха8 ♗b6 20 ♔с6 ♔с7 (незащищенный слон на с6 дает черному ферзю лишний темп на пути к h2) 21 ♗с3 ♖d6! (неприятно для черных 21...f5 22 ♖b3+ ♔h8 23 ♖b4) 22 ♔хе4 f5 23 ♔f3 ♖h2+ 24 ♔f1 ♗е8 25 g3 f4, и белые, безусловно, не борются за перевес — в действительности, не-

большое преимущество может быть на стороне черных.

2b) 15 ♗е1 dxc4 16 ♖е2 (после 16 dxe5 ♗с5 форпосты на d3 и b3 дают черным перевес) 16...♗е8 с равенством, поскольку слабость черных пешек компенсируется активностью фигур. На самом деле, все это уже давно встретилось в партии Хюбнер — Лендъел, сыгранной в Вейк-ан-Зее в 1971 году.

14 exd5

14 dxe5? ♗хе4 сводит игру к линии «1» из предыдущего примечания.

14 ... cxd5

15 ♔a2 e4

16 ♗е5 ♔b7

Здесь я был вполне доволен, поскольку мне казалось, что мои фигуры расположены удачно для того, чтобы развивать давление на d5. Хотя доля правды в этом есть, у черных столько фигур способны защитить пешку d5, что их это не сильно беспокоит.

17 ♗с3 ♗b6

Защищая пункт d5, черные создают различные угрозы, связанные с прыжками коня f6. Первая из них — выгнать коня с e5, сыграв ...♗е8 с последующим ...f6, и в этом случае они, возможно, будут стоять лучше. Вторая — просто отойти ...♗fd7, чтобы разменяться на e5, и после dxe5 их конь не попадет под удар. Поэтому белые должны реагировать быстро.

18 f3! ♗с8

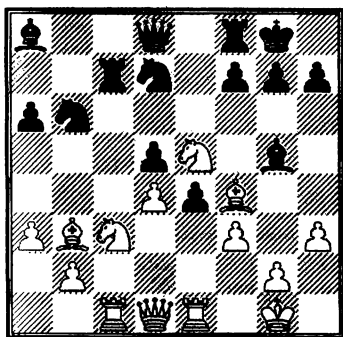
19 ♔b3

Белые могли сохранить небольшое давление путем 19 ♖g5, как указал Спасский после партии. Плохо 19...♙ха3? 20 bxa3 ♜xc3 из-за 21 ♕d2! ♜c8 (в пользу белых 21...♜ха3 22 ♖b4) 22 ♕a5! с очень неприятной связкой.

19 ... ♕a8
20 ♕g5 ♜c7

Позиция черных, в целом, безопасна; например, они могли сыграть 20...exf3 21 ♖xf3 ♘c4 с равенством. И действительно, это был естественный путь для того, чтобы использовать ход ...♕a8, благодаря которому слон стал защищенным.

21 ♜c1 ♘fd7
22 ♕f4 ♕g5 (D)



23 ♕xg5

После 23 ♘xd7 вариант 23...♕xf4 24 ♘xb6 ♕xc1 25 ♘ха8 ♕xb2 (25...♜xc3 26 bxc3 также очень хорошо для белых) 26 ♘xc7 ♕xc3 27 ♘xd5 ♕xe1 28 ♖xe1 exf3 29 ♖xf3 явно выгоден белым. Однако черные могут усилить его, сыграв 23...♜xd7! 24 ♕xg5 ♖xg5 25 fxe4 dxc4 26 ♘xe4 ♖g6, и они отыгры-

вают пешку, поскольку не проходит 27 ♕c2 из-за 27...f5.

23 ... ♖xg5
24 fxe4 dxe4

У черных была хорошая альтернатива – 24...♘xe5 25 dxe5 dxe4, и далее:

1) 26 ♖d4 ♘d7! (не 26...e3 27 ♜e2, нападая на b6 и e3) 27 e6 (не 27 ♘xe4?? ♕xe4!, и черные выигрывают) 27...♘e5 28 exf7+ ♖h8! 29 ♖d6 ♜cc8, и угрозы черных на королевском фланге очень опасны.

2) 26 e6. Во время партии я полагал, что это выгодно белым, но черные могут просто продолжать 26...♖c5+ 27 ♖h1 fxe6 28 ♕xe6+ ♖h8, и позиция неясна.

Продолжение в партии также ведет к примерному равенству.

25 ♖g4 ♖xg4

Черные не могут уклониться путем 25...♖d2, после чего белые должны решить, чем бить на f7:

1) 26 ♕xf7+ (напрашивается, но на самом деле это ошибка), и теперь:

1a) 26...♜xf7 27 ♘xf7 ♘f6 28 ♖e6 ♖xd4+ (28...♜xf7 29 ♖xb6 e3 30 ♘e4! с победой) 29 ♖h1 ♜xf7 30 ♜cd1, и белые выигрывают.

1b) 26...♖h8! 27 ♘xd7 (не 27 ♜cd1? ♘xe5 28 dxe5 ♖xb2, и черные побеждают) 27...♖xd4+ 28 ♖h1 ♘xd7 с неясной позицией.

2) 26 ♘xf7! ♘f6 (26...♖xd4+ 27 ♖h1 ♘c5 28 ♜cd1 ♖f6 29 ♜f1!, и белые выигрывают, тогда как 26...♖xb2 27 ♖e6! оставляет черных в затруднительном положении) 27

♘g5+ ♔h8 (27...♙d5 28 ♚d1! со здоровой лишней пешкой) 28 ♚g3 – перевес белых неоспорим.

26 ♘xg4 g6?

Первый шаг под откос. После 26...♔h8 27 ♘e3 f5 черные активизируют свое пешечное большинство на королевском фланге, что должно дать им достаточную контригру для поддержания равновесия.

27 ♘f2!

Теперь белые выигрывают пешку, хотя ввиду ограниченности оставшегося материала это отнюдь не гарантирует победу в партии.

27 ... ♙e8

28 d5 ♔g7

29 ♘fxe4 ♘xd5

Сперва я не мог поверить своим глазам: кажется, что белые должны выиграть материал после 30 ♙xd5 ♙xd5 31 ♘d6, поскольку черным угрожает в конце и ♘xd5, и ♘e8+. Однако Спасский приготовил защиту. Когда же я успокоился, то не смог обнаружить форсированный путь к решающим материальным завоеваниям, поэтому просто зашел за пешкой.

30 ♘d6

На 30 ♙xd5 ♙xd5 31 ♘d6 находится ответ 31...♙xe1+ 32 ♙xe1 ♙c5, отражая обе угрозы белых. Легко упустить, что конь c3 более не защищен дважды, поэтому b2-b4 невозможно. Белые могут испытать 33 ♙e7 ♙e6 34 ♘xf7 ♔f6 35 ♙xd7 ♙xc3! 36 ♔xc3 ♙xd7 37 ♘d6 ♔e5, но хотя они и выигрывают пешку, не-

приятельский король становится слишком активным, и черные легко добиваются ничьей.

30 ... ♙xe1+

31 ♙xe1 ♘5f6

32 ♙e7 ♙c6

33 ♙xf7+ ♔h6

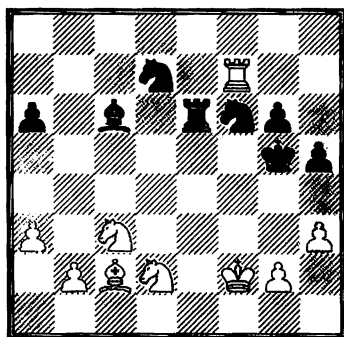
34 ♘c4 ♙e6

Черные сумели получить определенную контригру; белая ладья попала в окружение на f7, и черные могут активизировать короля через g5.

35 ♔f2 ♔g5

36 ♙c2 ♙c6

37 ♘d2 h5 (D)



38 ♘b3?!

Здесь был подходящий момент для 38 ♙g7! ♘e5 (38...♘e8 39 ♘de4+! ♔h6 40 ♙h7+! ♔xh7 41 ♘g5+ оставляет белым здоровую лишнюю пешку) 39 ♙a7, и белая ладья вырывается из ловушки! На поверку, это оказывается довольно неприятным для черных, так как пешка a6 слаба. Скопление черных фигур выглядит грозно, однако белые контролируют все критические поля. Жертва 39...♘eg4+ здесь

не проходит: 40 hxc4 ♖xc4+ 41 ♖g1 (но не 41 ♖g3? h4+! 42 ♖h3 ♜e3+ 43 ♖f3+ ♙xf3 44 gxf3 ♜xf3+, и черные выигрывают) 41...♜e1+ 42 ♖f1, защищаясь от всех угроз.

Я думал, что ход в тексте еще сильнее, но на самом деле я не видел 39-й ход черных, — и впрямь, мне крупно повезло, что он не привел к серьезным последствиям!

38 ... ♖e5
39 ♜a7 ♖eg4+!

Это ход возможен, потому что у белых больше нет ответа ♖f1.

40 hxc4 ♖xc4+
41 ♖f1 ♖e3+
42 ♖g1 ♖xc2
43 ♜xa6 ♙d7
44 ♜xe6?

Несмотря на то, что это взятие привело к красивому финалу, оно все же является ошибкой. Два коня сами по себе не могут выиграть, а пешек осталось совсем немного! Белым следовало играть 44 ♜a5+! с последующим ♜d5-d2. При ладьях у белых гораздо больше шансов продвинуть пешки ферзевого фланга, и они действительно имеют превосходные шансы на победу.

44 ... ♙xe6
45 ♖c5 ♙c4
46 a4 ♖f4?

Раньше я разменял ладьи для того, чтобы стала возможной случившаяся здесь комбинация, однако в этот момент я осознал, что ход 46...♖f5 ее предупреждал: 47 ♚b4 48 b3 ♙f7 49 ♖d3 ♖xd3

(вынужденно, поскольку 49...♖a6 50 b4 ♙c4 51 ♖b2 выгодно белым) 50 a6 ♙e8 51 ♖d5 ♖e6 52 ♖c7+ ♖d6 53 ♖xe8+ ♖c6, и король успевает задержать пешку а. Поэтому белые должны играть 47 ♖f2, но здесь у черных хорошие шансы на ничью.

47 a5

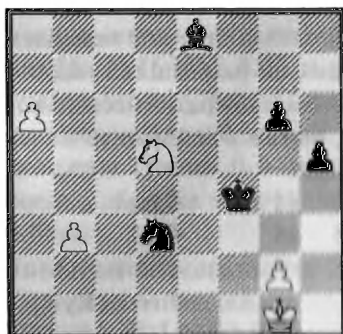
Теперь мы увидим элегантный финал — одинокий конь доминирует над двумя легкими фигурами!

47 ... ♖b4
48 b3 ♙f7
49 ♖d3+!!

Спаский рассчитывал лишь на 49 a6?? ♖xa6 50 ♖xa6 ♙xb3, и у белых нет шансов на победу, поскольку у них осталась всего одна пешка.

49 ... ♖xd3
50 a6 ♙e8
51 ♖d5+

Черные сдались. Позиция после 51...♖e5 52 ♖e7 (D) заслуживает диаграммы:



Черные не могут остановить пешку — красивый пример доминанции!

В Каннах я показал лучший результат в юниорской команде — 6,5 очков из 10, но «сеньор» Андерссон выступил лучше всех, набрав 7,5 очков.

Следующая партия вновь была сыграна в Вейк-ан-Зее, через год после моего успеха в турнире 1989 года.

№ 7. Дебют Понциани С44
М. КУЙФ — В. АНАНД
 Вейк-ан-Зее 1990

1 e4 e5

Примерно за месяц до этого я обыграл Куйфа на турнире в Гронингене. В той партии мы разыграли закрытый вариант сицилианской защиты, и в определенный момент моя позиция была очень опасной. На сей раз я не хотел тех же треволнений, поэтому решил сыграть более солидно. Этим и объясняется мой выбор первого хода.

2 ♖f3 ♜c6

3 c3

Реальный сюрприз.

3 ... ♜f6

Я сделал этот ход немедленно, и пока он размышлял над своим ответом, я потратил несколько минут, пытаясь вспомнить название дебюта!

4 d4 ♜xe4

5 d5 ♜e7

Я действительно не понимал, чего надеялся добиться Куйф, выбирая этот дебют. Он безвреден и полезен лишь в том случае, если белые настроены на ничью.

6 ♜xe5 ♜g6

7 ♖d3

Однако этот ход показывает, что белые не стремятся к ничьей, иначе они могли бы добиться существенного прогресса на пути к ней после 7 ♖e2 ♖e7 8 ♖xe4 (8 ♜xg6?! hxg6 с небольшим перевесом черных) 8... ♖xe5 9 ♜d2 (или 9 ♖xe5+).

7 ... ♜xe5

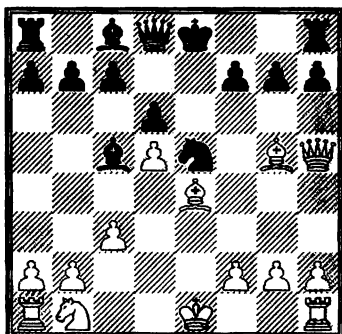
7... ♜xf2? даже нельзя назвать сложной ловушкой: белые выигрывают после 8 ♖xe4 ♜xd1 9 ♖xf7+ ♖e7 10 ♖g5+ ♖d6 11 ♜c4+ ♖c5 12 ♖xd8.

8 ♖xe4 ♖c5

9 ♖h5 d6

10 ♖g5? (D)

Гораздо лучше было 10 h3, хотя даже в этом случае черные могут бороться за преимущество.



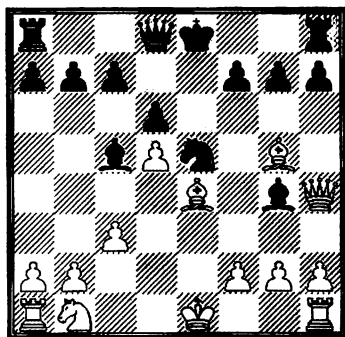
10 ... ♔g4!

Черные могли сыграть 10...♙d7 11 0-0 ♙g4 со скучным равенством, но я увидел, что ход в тексте гораздо сильнее. С технической точки зрения, это может быть новинка, но я говорю об этом с неохотой. По моему убеждению, новинки должны быть, по меньшей мере, достаточно трудны для нахождения. Если же вы делаете наиболее очевидный ход и позднее обнаруживаете, что по случайному стечению обстоятельств никто в истории ранее так не играл, то я не уверен, что этот ход заслуживает какого-либо специального названия.

11 ♙h4? (D)

Проигрывая сразу. Варианты 11 ♙xh7 ♙xg5! и 11 ♙xg4 ♘xg4 12 ♔xd8 ♘xf2 13 ♚f1 ♘xe4 14 ♔xc7 ♚c8 15 ♔a5 b6 16 ♔b4 ♔xb4 17 cxb4 ♚c2 также не оставляют белым надежды. Поэтому остается 11 ♔xd8 ♔xh5 12 ♔g5 (12 ♔xc7 ♚c8 13 ♔a5 b6 14 b4 ♔xf2+ 15 ♙xf2 bxa5 и 12 ♔h4 0-0 с последующим 13...♚ae8 также весьма обещающе для черных) как единственный реалистичный путь для белых к продолжению игры. Даже здесь у черных есть ряд заманчивых возможностей. Они могут просто играть с двумя слонами после 12...♔g6 13 ♘d2 ♘d3+, но сильнее, наверное, 13...f6. Тогда 14 ♔f4 невозможно, 14 ♔h4 оставляет слона взаперти на королевском фланге, а 14 ♔e3 позволяет черным испортить сопер-

нику пешечную структуру. Черные могут рассмотреть также 12...f6 со схожими идеями.



11 ... f6

Теперь у белых нет приемлемого продолжения.

12 ♔c1

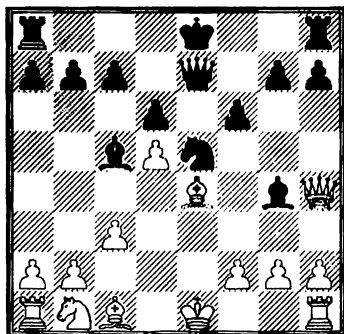
После 12 ♔d2 ♙e7 13 0-0 g5 у белых неприятный выбор между:

1) 14 ♙h6 ♘f7 15 ♙g7 ♙xc4 16 ♚e1 ♔e2 17 b4 ♔b6 18 ♔e3 ♙e7 19 ♚xe2 (19 ♘d2 ♙d3) 19...♚ag8, и черные выигрывают.

2) 14 ♙g3 f5 15 h3 (единственный шанс, иначе ...f4 с поймой ферзя) 15...f4 16 ♙h2 ♔d7, и хотя материала поровну, белые играют, с практической точки зрения, без целого ферзя. После ...0-0-0 и дальнейшего ...g4 атака может ошеломить белых.

Если белые возвращают слона на e3, варианты похожи: 12 ♔c3 g5 13 ♙h6 (13 ♙g3 f5 14 f4 ♔xe3 15 fxe5 ♔f4 с победой черных) 13...♙e7 14 0-0 ♘f7 15 ♙f7 0-0-0 16 ♔xc5 ♚dg8 17 ♚c1 ♔d7, и белые теряют ферзя.

12 ... ♖e7 (D)



13 0-0

Необходимо для отражения угрозы ...♘d3+, поскольку 13 f3 наталкивается на 13...♙xf3.

13 ... g5

14 ♖g3 f5

Грозит ...f4, поэтому белые прибегают к отчаянным мерам.

15 ♙xf5

15 h3 f4 16 ♖h2 ♙d7 полностью выключает ферзя из игры, и черные выигрывают посредством ...0-0-0 с надвижением пешек на королевском фланге.

15 ... ♙xf5

16 ♙xg5 ♖f7

17 ♘d2 ♗g8

18 ♞ae1 h6

19 ♞xe5+ dxe5

20 ♖xe5+ ♙d7

21 ♙e3 ♞ae8

22 ♖f4 ♖xd5

23 ♘f3 ♙d6

24 ♖a4+ b5

Белые сдались.

Партия закончилась, когда некоторые другие поединки еще не вышли из дебюта; я потратил десять минут, а мой соперник немногим менее полутора часов.

Эта красивая миниатюра была сыграна в первом туре, но в остальном турнир оказался не столь удачен, как за год до этого. Во втором туре я проиграл Нанну и продолжал выступать неровно, финишировав с 50% очков.

Вскоре после Вейк-ан-Зее я играл в опен-турнире в Риме. Стартовал хорошо, но проиграл миниатюру Майлсу в предпоследнем туре и финишировал с 6 очками из 9-ти. Затем я вернулся в Индию и немного отдохнул перед поездкой на зональный турнир в Катар. У меня был с отрывом наивысший рейтинг, но все равно я был счастлив, когда убедительно выиграл турнир. Благодаря этому и некоторым другим соревнованиям я прибавил довольно много пунктов Эло, и в списке на 1 июля 1990 года напротив моей фамилии стояли цифры 2610 — я перевалил за барьер 2600. Я принял участие в опен-турнире в Маниле, вернулся в Индию и снова отправился в Манилу на межзональный. Судя по моему новому рейтингу, я был явно в числе претендентов на победу, но в межзональном нельзя быть ни в чем уверенным, — это трудный турнир даже для фаворитов.

Я выступал в межзональном, словно раскачивался на качелях: выиграл во втором туре, проиграл в третьем, выиграл в четвертом и проиграл

и пятом. После ничьей с Чандлером в шестом туре я встречался в седьмом с исландским гроссмейстером Маргейром Петурссоном.

№ 8. Английское начало A21
М. ПЕТУРСОН – В. АНАНД
 Манила (межзональный) 1990

1 d4 d6
 2 c4 e5

Часть моего обычного дебютного репертуара того времени. Мне нравился ход 1...d6, поскольку эта система сложная сама по себе. Если вы играете защиту Пирца-Уфимцева, то у вас нет оснований опасаться 2 e4, а 2 ♘f3 можно встретить путем 2...♗g4. С тех пор, однако, белые нашли пути для того, чтобы создать определенное давление. Как следствие, я потерял доверие к этой системе и вынужден был разучить более надежную защиту на 1 d4.

3 ♘c3 exd4
 4 ♖xd4 ♗f6

Важная тонкость. Если черные играют 4...♗c6, то немного неприятно 5 ♖e3+, так как 5...♗e7 6 ♗d5 позволяет белым получить преимущество двух слонов.

5 g3 ♗c6
 6 ♖d2 g6

Белые фигуры расположены неплохо — например, ферзь довольно полезен на d2, если белые собираются играть b3 и ♗b2. С другой стороны, в связи с маневром ♖xd4 и ♖d2 черные выигрывают темп.

7 ♗g2 ♗g7

8 ♗h3 0-0
 9 ♗f4

Белые собираются установить контроль над полем d5. Они разыграли дебют аккуратно, например, не пошли b3 слишком рано, что порой позволяет черным провести тактический подрыв ...d5!

9 ... a5

Направлено на то, чтобы помешать белым без проблем развить своего ферзевого слона. Если теперь 10 b3, то 10...a4 11 ♜b1 (11 ♗xa4 ♗e4 выигрывает качество, тогда как на 11 ♗b2 может последовать 11...a3 12 ♗c1 ♗f5 или 11...♗a5) 11...axb3 12 axb3 ♜e8 с последующим ...♗f5 и активной игрой.

10 0-0 ♜e8?!

Небольшая неточность. Лучше было 10...a4, просто предупреждая b3.

11 ♜e1?!

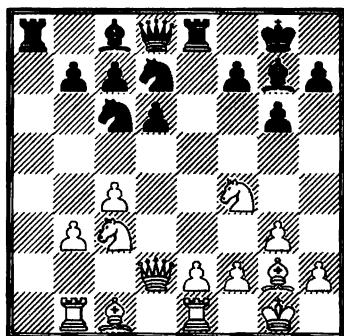
Белые упускают свой шанс. Правильно было 11 e4, и после 11...a4 12 ♜b1 ♗e5 13 b3 белые сохраняют свою пешечную структуру на ферзевом фланге. Конечно, на немедленное 11 ♜b1 черные отвели бы 11...♗f5.

11 ... a4
 12 ♜b1 ♗d1/1

Хороший ход. В тот момент, когда белые сыграют b3, черные сумеют перевести своих коней на активные позиции.

13 b3 axb3

14 axb3 (D)



14 ... ♘ce5!

Если 14...♘de5!? (намечая 15...♘d4), то 15 ♘b5! дает белым небольшой перевес. Поле e5 предназначено для коня с6, а другой конь может оккупировать поле c5.

15 ♖c2 ♘c5

16 b4?

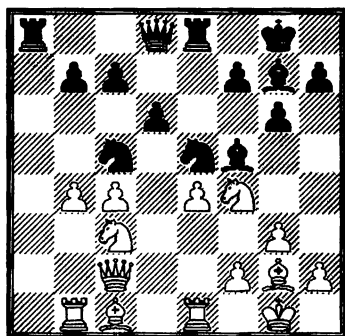
Преждевременно, потому что теперь энергичной игрой черные добиваются лучшей позиции. После правильного 16 ♘b2 с6 мы приходим к позиции, типичной для системы с фианкетто староиндийской защиты. У белых центр, тогда как черные располагают открытыми линиями для ладей, их кони также расположены активно. Шансы сторон примерно равны.

16 ... ♘f5!

Важный промежуточный ход.

17 e4 (D)

После 17 ♘e4 ♘a4 с последующим 18...♘с6 у черных превосходный контроль над большой черной диагональю.



17 ... ♘e6!

Маргейр зевнул этот тактический нюанс.

18 ♘хе6

Игра черных держится на варианте 18 exf5 ♘d4 (нападая на ферзя и создавая угрозу 19...♘ef3+) 19 ♖e4 (19 ♖d1 ♘ef3+ 20 ♘xf3 ♖xe1+ 21 ♖xe1 ♘xf3+, и черные выигрывают) 19...gxf5! (ферзь пойман) 20 ♖xb7 (20 ♖e3 ♘c2) 20...♗b8 с очевидным перевесом черных, поскольку белые теперь должны отдать своего ферзя.

Если 18 ♘e3, то 18...♘g4 19 ♘хе6 ♖хе6, и пункт f3 очень слаб.

18 ... ♘хе6

Теперь у черных явно лучше; их фигуры активны, а пешка c4 слаба.

19 ♘d5

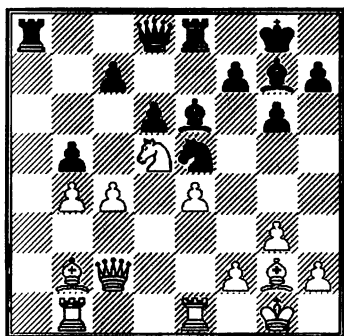
19 c5 dxc5 очень хорошо для черных ввиду 20 bxc5 ♖d3! или 20 ♖d1 ♖f6!

19 ... b5!

Выигрывая пешку с и вынуждая белых искать какую-нибудь компенсацию.

20 ♖b2 (D)

Не 20 cxb5? ♗xd5 21 exd5 ♜f3+, выигрывая.



20 ... ♖a2!

Я предпочел это продолжение варианту 20... ♜xc4 21 ♖xc7 ♜xc7 22 ♝c3+ ♜f6 23 ♜f4 c6! (23... ♖f7 24 e5 ♜xe5 25 ♖xa8 ♝xa8 26 ♞e3 ♞c8 с идеей ...c5 ведет к неясной игре) 24 ♜xe6+ ♞xe6 25 ♖f1 ♜e5. Здесь у черных лишняя пешка, но у белых есть определенная компенсация, поскольку слаб ферзевый фланг черных и открыта 7-я горизонталь, что увеличит силу любого вторжения белой ладьи. Обратите внимание, что на 26 f4 может последовать 26... ♝b6+ с последующим 27... ♜g4.

21 ♜c3 ♖xb2!

22 ♞xb2 ♖xc4!

Не 22... ♜xc4 23 ♞a2 с неясной позицией. После хода в тексте фигуры черных чрезвычайно активны, что в сочетании с сильным

давлением по черным полям компенсирует их небольшую материальную потерю. Уже грозит 23... ♜d3.

23 ♞e3

После 23 ♞d1 ♝f6 24 ♜d5 ♜f3+ 25 ♖xf3 ♝xf3 позиция белых очень близка к проигранной.

23 ... ♖h6?

Действительно ужасный ход, из-за которого черные одним махом теряют все свое преимущество. К сожалению, меня настолько восхищало взаимодействие черных фигур, что я позабыл о возможности белых самим развить контригру. Правильное продолжение было 23... ♜g4! 24 ♞f3 (24 ♞e1 ♖d4 25 ♝c1 ♝f6 26 ♜d1 ♖xb2, выигрывая) 24... ♖d4 25 ♝d2 c5 с последующим 26... ♜e5, и на стороне черных огромное преимущество.

24 f4!

Более или менее уравнивая шансы.

24 ... ♜g4

25 ♞f3 ♖g7

26 ♝d2

Возможно было и 26 ♞b1!?

26 ... ♝a8

27 h3 ♝a1+

Тактика не срабатывает за черных после 27... ♝a7+ 28 ♜h1 ♝a1+ 29 ♞b1 ♖xc3 30 ♝c2! ♝a2 31 ♞xc3 ♝xc2 32 ♞xc2 ♖d3 33 hxp4 ♖xc2 34 ♞c1 ♖xe4 35 ♞xc7 ♖xp2+ 36 ♜xg2 ♞e4, и получившийся в итоге ладейный эндшпиль, возможно, ничеен ввиду активной позиции белой ладьи. Я был несемь удивлен,

что у черных нет ничего лучшего в этом варианте; имея староиндийского слона и необузданного коня, вы вправе ожидать, что найдется какой-нибудь удар, но в данном случае ничего нет.

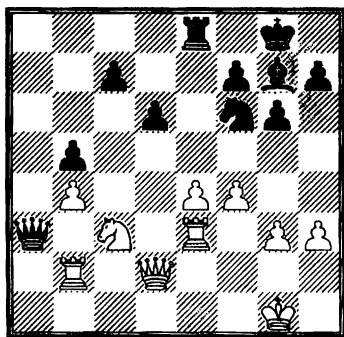
28 ♖f1 ♗xf1

29 ♜xf1 ♝a3

И снова после 29...♝a7+ 30 ♖h1 ♘e3 31 ♜c1! ♘c4 32 ♜a2 ♝b7 33 ♝d5! белые могут удержаться.

30 ♜f3 ♘f6

31 ♜e3 (D)



31 ... d5

Черные могли выиграть качество путем 31...♘d5?! 32 ♘xd5 ♝xb2 33 ♝xb2 ♗xb2, но после 34 ♘xc7 они начинают мучиться; например, 34...♜b8 35 ♜d3, 34...♜c8 35 ♘xb5 ♜b8 36 ♜b3! или 34...♗d4 35 ♘xe8 ♗xe3+ 36 ♖g2 ♗d2 37 ♘xd6 ♗xb4 38 ♘xb5, и во всех вариантах у белых перевес.

32 ♘d5

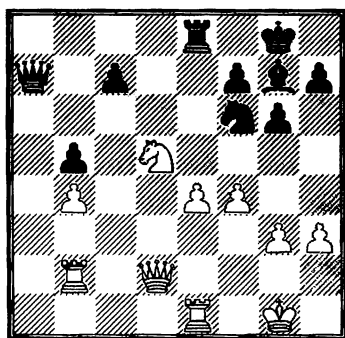
Белым следует избегать 32 e5 d4!, что дает черным явное преимущество после 33 ♝xd4 ♝xb2 34 exf6 ♜xe3 35 ♝xe3 ♗xf6. Однако 32 ♘d1!

♝a7 33 e5 было вполне достойной альтернативой ходу в тексте; после 33...♘e4 позиция неясна.

32 ... ♝a1+

33 ♜e1 ♝a7+! (D)

Я мог форсировать ничью путем 33...♘xe4 34 ♜xa1 ♘xd2 35 ♜xd2 ♗xa1 36 ♘xc7, но даже хотя дела пошли не так, как планировалось, я все еще надеялся выиграть. Иногда это бывает ошибкой: играть, находясь под впечатлением от имевшегося ранее перевеса, но в данном случае оптимизм черных себя оправдал.



34 ♖h2?

Этим зевком Петурссон возвращает должок. Альтернативы были:

1) 34 ♖h1?! ♘xe4 35 ♜a2 ♝b7! также плохо для белых.

2) 34 ♝e3! ♝xe3+ 35 ♘xe3 ♘xe4 36 ♜c2 ♘g3 37 ♘g2 ♜d8 38 ♜xc7 ♘f5 с почти неизбежной ничьей. У белых минимальный материальный перевес, но фигуры черных хорошо скоординированы, а белые пешки разъединены, поэтому

у них не было бы шансов продвигнуться.

Часто случается, что игрок, который выбрался из плохой позиции благодаря длинной серии аккуратных защитительных ходов, расслабляется, как только ему кажется, что все трудности уже позади, и допускает новую ошибку. В данном случае, наверное, сыграл еною роль и цейтнот.

34 ... ♖xd5

35 ♖a2 ♜d4!

36 ♜xd4 ♕xd4

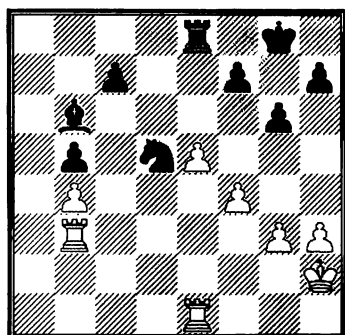
Петурссон просмотрел, что не может поймать ни одну из легких фигур, хотя они временно расположились вдоль одной открытой линии «d». Не проходит 37 ♗d1 из-за 37... ♖c3, а 37 ♖d2 – ввиду 37... ♕c3.

37 ♖a5 ♖c3

38 e5 ♕b6

39 ♖a3 ♖d5

40 ♖b3 (D)



40 ... ♖xb4!

Самое простое. Если теперь 41 ♖xb4, то 41... ♕a5 42 ♖eb1 ♕xb4 43 ♖xb4 ♖b8 и 44...c5, где две связанные проходные пешки обеспечивают легкую победу.

41 ♖d1 c5

42 ♖d7 ♖b8

43 g4 ♕a5

44 ♖a7 ♖c6

45 ♖a6 ♖d4

46 ♖a3 ♕d2

47 ♔g3 b4

Белые сдались. Эта партия дала мне «+1», но хотя я сделал шаг в верном направлении, лишь последующая серия, когда я обыграл Лотье, Мэйлса и М.Гуревича, позволила мне отобраться в матчи претендентов.

Моим следующим крупным соревнованием была Олимпиада в Нови Сэде в конце 1990 года. Я всегда с удовольствием играл на Олимпиадах. Больше всего мне понравились Дубай-1986 и Манила-1992; в обоих случаях организаторы старались изо всех сил, чтобы шахматисты чувствовали себя комфортно. Однако в Нови Сэде также было приятно, несмотря на холодную и мрачную погоду. В целом, я с удовольствием играл в турнирах в бывшей Югославии, поскольку огромный общественный интерес к шахматам всегда обеспечивал присутствие многочисленных зрителей.

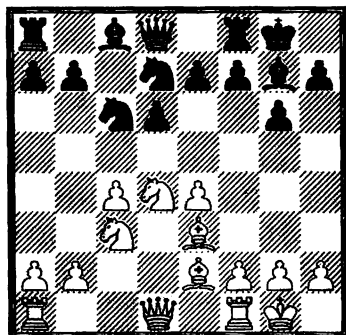
Я начал Олимпиаду с хорошей победы над Олифессоном, но проиграл довольно глупую партию Буазису в 3-м туре. Позднее дела пошли лучше,

и я был удовлетворен своим итоговым результатом — 7,5 очков из 12-ти. Следующая насыщенная событиями партия была сыграна в 7-м туре.

№ 9. Сицилианская защита В38
В. АНАНД – И. МОРОВИЧ ФЕРНАНДЕС
 Нови Сад (Олимпиада) 1990

1	e4	c5
2	♘f3	♗c6
3	d4	cxd4
4	♗xd4	g6
5	c4	♙g7
6	♙e3	♗f6
7	♗c3	0-0
8	♙e2	d6
9	0-0	♗d7 (D)

Мне уже приходилось играть белыми систему Мароци, в том числе в партии с Ларсеном из упомянутого ранее турнира в Каннах, которую я выиграл в хорошем стиле. Однако Ларсен играл 9... ♙d7 10 ♗d2 ♗xd4 11 ♙xd4 ♙c6. Морович избрал довольно редкий ход, переводя своего коня на ферзевый фланг.



10 ♖b1

Я просто искал логичный ход, и поскольку черные собираются сыг-

рать ... ♗c5, мне показалось разумным подготовить в ответ ход b4. Возможно, это выглядит немного странно — поставить ладью на b1 вместо c1 или (после ♗d2) на d1, но на самом деле белые часто в этом варианте ставят ладьи на b1 и c1, для того чтобы поддержать продвижение пешек на ферзевом фланге. Обычно белые продолжают ♖c1-b1, намечая a2-a3. Черные отвечают ... ♗b6-b4. Тогда белые играют ♖fc1, чтобы защитить коня c3. После этого игра идет вокруг способности белых провести a3 и b4 и возможности черных предотвратить это. Идея хода в партии заключается в том, чтобы сэкономить время и сразу поставить ладью на b1.

10 ... ♗c5

Поскольку он все равно так сыграл, я задумался, что он имеет в виду, ведь этот ход, казалось бы, наталкивается на b4. И тут я увидел, что после 11 b4 ♗e6 12 ♗he6 он может сыграть 12...fxe6! (12... ♙he6?! 13 ♗d5 явно в пользу белых, которые затем сыграют ♗d2, ♖d1 и, при случае, c5) 13 ♗b5 e5. Тем не менее, 14 c5 дало бы белым небольшой перевес, поэтому данное продолжение — достойная альтернатива ходу в тексте.

11 ♖d2

Гибкое продолжение; белые развиваются, сохраняя в то же время возможность сыграть b4.

11 ... ♘xd4

Черные решают предупредить h4, сыграв ...a5. На немедленное 11...h5 последовало бы 12 ♘db5; идеален план белых таков: f3 с последующим ♘d5, и они не спеша проводят b3, a3 и b4. Коня c5 могут в конце концов прогнать, тогда как конь на b5 останется навсегда. Отсюда и решение черных изменить коней, прежде чем двинуть пешку a.

12 ♙xd4 a5

13 b3

Цель белых – эвентуальное b4, но немедленное 13 a3 допускает 13...a4.

13 ... ♙xd4

14 ♖xd4 b6?!

В системе Мароци есть несколько разветвлений, в которых играют ...b6 и ...♙b7, но обычно только тогда, когда черные намеряют игру в центре и на королевском фланге посредством ...♘h5 и ...f5, — это абсолютно другой тип плана по сравнению с тем, что черные избрали здесь. В данной позиции ...b6 является неаккуратным ходом, который ограничивает возможности черных. Их ферзь не может больше выйти на b6, а в некоторых вариантах, где черные играют...e5, полезно иметь ход ...♙a6 для того, чтобы защитить слабую пешку d6.

Возможно, лучше было 14... ♙d7, хотя у белых есть интересное продолжение 15e5 ♘e6 16 ♖e3 dxe5 17 ♚bd1!, и черные также сталкиваются с трудностями (если 17...f6, то 18 ♙f3).

15 ♚fe1

Теперь у белых очень комфортная позиция. На их стороне пространственный перевес, а у черных нет шансов провести ...b5 или ...d5, один из двух подрывов, которые обычно обеспечивают контригру в системе Мароци. Более того, не опасно ...a4, поскольку черные не могут подкрепить этот подрыв ходом ...♖b6, так что белые всегда могут ответить b4.

Единственный вопрос — как теперь белым провести h4-h5, чтобы организовать давление на плохо защищенный королевский фланг черных.

15 ... ♙b7

16 ♚bd1

Ладья сделала свое дело на b1, заставив черных ослабить свой ферзевый фланг. Теперь необходимо играть по центру, и в ответ на изменение обстоятельств белые переводят ладьи на полуоткрытую линию «d».

16 ... f6

17 ♙g4

Красивый ход, активизирующий слона. Белые не возмущаются против размена слонов, поскольку в системе Мароци им не нужно много легких фигур для того, чтобы реализовать свой перевес.

Обычно черные могут удержать позицию с одними только тяжелыми фигурами на доске, но даже одной пары легких фигур может оказаться достаточно для того, чтобы белые смогли использовать свое преимущество в пространстве.

17 ... ♔c6

18 h4 ♜c7

19 ♝e3

Возможно было 19 h5!?, но я не хотел слишком быстро фиксировать свои пешки на белых полях; черные могли бы создать своего рода блокаду по черным полям посредством ...♙g7, ...g5 и ...h6.

19 ... ♜b7?!

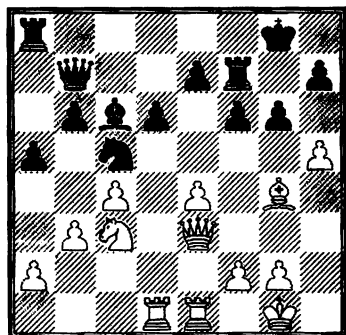
Черным следовало сыграть 19... ♙g7!, чтобы после 20 h5 g5 с дальнейшим ...h6 организовать указанную выше блокаду. В этом случае белые должны были подготовить h5, сыграв, например, ♘d5 или f4. Это только маленький нюанс, но в подобных позициях выдолжны чинить своему противнику столько препятствий, сколько возможно.

20 h5

Белые могут протолкнуть свою пешку h без дальнейших хлопот, потому что на ...g5 всегда может последовать h6, перманентно угрожая черному королю и в то же время заметна усиливая продвижение f4.

20 ... ♞f7 (D)

Теперь уже слишком поздно для 20...♙g7, поскольку белые могут сыграть 21 h6+ ♙h8 22 f4, предупреждая ...g5.



21 ♘d5

Готовясь усилить давление на g6 путем ♘f4. Преждевременно 21 hxg6, поскольку черные могут защититься после 21...hxg6 22 ♝h6 ♞g7.

21 ... g5

22 h6

Как и намечалось. Теперь пешка g5 будет уязвима после f4, и черные должны следить за пешкой e7, поскольку их ладью всегда можно прогнать ходом ♔h5.

22 ... ♙h8

23 a3

Позиция черных на королевском фланге трещит по всем швам, и белые продолжают беспокоить соперника, возобновляя игру на ферзевом фланге.

23 ... e6

24 b4 axb4

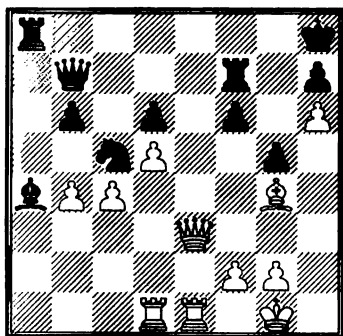
25 axb4 exd5

26 exd5?!

Ошибка — не потому, что этот ход не выигрывает, а потому, что гораздо проще вело к цели 26 bxc5! Если черные возьмут на c4

или с4, то белые получат грозную проходную пешку на d6, тогда как после 26...d4 27 ♖xd4 dxc5 28 ♜d6 с последующим e5 черный король попадет под сокрушительную атаку.

26 ... ♙a4 (D)



27 bxc5?

Соблазненный красивой идеей, и позволил себе отвлечься от процесса получения очка в таблицу! Я видел выигрывающий ход 27 ♖a1!, где 27...♘d7 28 ♖xa4 ♖xa4 29 ♖e8+ ♜f8 (29...♜f8 30 ♖e7 форсирует мат) 30 ♖xa4 безнадежно для черных, но неразумно решил «выиграть» в более броском стиле.

27 ... ♙xd1

28 c6 ♖e7!

Каким-то образом этот ход ускользнул от моего внимания. Благодаря защищенной проходной пешке белые все еще сохраняют перевес, но я, конечно, испортил свою выигранную позицию.

29 ♖c3

У белых небольшое преимущество после 29 ♖xd1 ♖xe3 30 fxe3 f5,

но пешки выглядят настолько сильными, что я подумал: можно бороться за победу, оставив себе ферзя против двух ладей и слона.

29 ... ♖xe1+

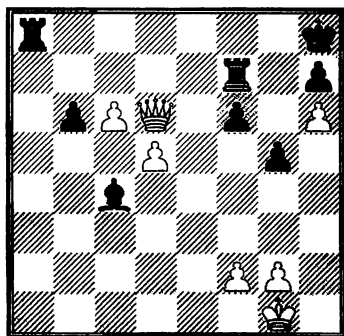
30 ♖xe1 ♙xg4

31 ♖b4?

Еще одна ошибка. 31 ♖e4! ♙h5 32 ♖e6 выигрывало пешку d (32...♜d8? 33 c7 с победой), не позволяя черным забрать взамен пешку c4, и это обеспечивало ясный перевес.

31 ... ♙e2

32 ♖xd6 ♙xc4 (D)



33 c7?!

Лучше 33 ♖e6:

1) 33...♜f8? 34 ♖e7 выигрывает сразу.

2) 33...♙g8 34 c7 ♙xd5 (или 34...♙a6 35 d6 ♙c8 36 ♖c8+ ♜f8 37 d7 ♙xd7 38 ♖xd7 с победой) 35 c8♖+ (столь же эффективно 35 ♖xd5 ♜e8 36 ♖d8) 35...♖xc8 36 ♖xc8+ ♜f8 37 ♖d7 ♙f7 38 ♖e7, побеждая.

2) 33...♜af8! 34 ♖e4 ♙a6! (ход, который трудно заметить; после

34...♙xd5 35 ♚xd5 черные не могут сразу сдвоить ладьи против проходной; например, 35...♗c7 допускает 36 ♜d6) 35 d6 ♙c8 36 ♚d5 ♘g8 37 d7 ♙xd7 38 cxd7 ♗d8 39 ♚e6 ♘f8, и черные делают ничью.

33 ... ♗e8??

Зевок в цейтноте. Черные могли форсировать ничью посред-

ством 33...♗af8! 34 ♚c6 ♙xd5 35 ♜xd5 ♗xc7 36 ♚d6 ♗cf7 37 ♚xb6.

34 ♚e6!

Хватая свой шанс.

34 ... ♗ff8

35 c8♚!

Красивый выигрыш.

35 ... ♗xc8

36 ♜e7

Черные сдались.

В апреле 1991 года я играл в турнире в Мюнхене. Хотя мне очень нравится этот город, чисто шахматные воспоминания у меня оказались менее счастливые. На самом деле, наибольшее удовольствие принес мне прошедший в конце блиц-турнир, который я выиграл с результатом 14 очков из 15-ти, на 2,5 очка впереди игрока, финишировавшего следом.

В первом туре я проиграл Нанну, во втором мне удалось обыграть Жужу Полгар. В третьем туре я встретился с Белявским и сыграл в итоге одну из немногих своих хороших партий мюнхенского турнира.

№ 10. Защита Пирца-Уфимцева B09

А. БЕЛЯВСКИЙ – В. АНАНД

Мюнхен 1991

В нашей предыдущей партии (Линарес 1991) я получил абсолютную выигранную позицию, но только для того, чтобы совершить своего рода хакари. И мне было очень приятно в данной партии взять реванш!

1	d4	d6
2	e4	♘f6
3	♘c3	g6
4	f4	♙g7
5	♘f3	0-0
6	♙e3	b6

Когда я изучал этот вариант с точки зрения белых, я удивился, почему ход 6...b6 не слишком по-

пулярен. Черные готовят ...c5, и если белые пытаются бороться за перевес, то они должны надвинуть все пешки в центре, беря на себя большие обязательства. Если пешки, в конце концов, окажутся слабыми, то их слабость, вероятно, будет серьезной.

7 e5 ♘g4

8 ♙g1 c5

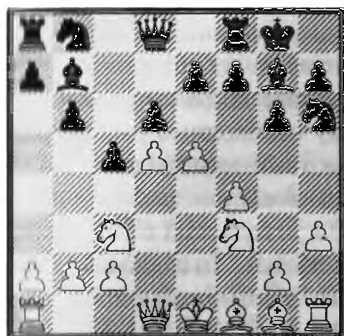
9 h3

Белые избегают небольшой ловушки: 9 dxc5 bxc5 10 ♚d5 ♚b6 11 ♚xa8 проигрывает из-за 11...♙b7 12 ♘d5 ♚xb2.

9 ... ♘h6

10 d5

♙b7 (D)



Я знал теорию, но в этот момент решил игнорировать ее и просто взглянуть на позицию. Мне показалось, что черные могут делать очень естественные ходы. Ключевая идея — сыграть ...e6 и полностью разрушить центр белых. После вызванных этим ходом рен именов черные могут остаться со слобой пешкой (например, на c6), но это не имеет значения, поскольку черные фигуры разовьют большую активность. И хотя конкретно ход 10...♙b7 был придуман на доске, я смотрел ранее аналогичные варианты, так что уже имевшиеся идеи вылились в данную «новинку».

11 ♖d2

После 11 ♖e2 ♙a6 (также возможно 11...a6 и 12...b5) 12 ♖f2 ♙xf1 13 ♖xf1 ♘f5 черные уравнивают игру со всеми удобствами. Если белые пытаются запереть коня на h6 путем 11 g4, то черные играют 11...dxe5 12 fxe5 e6 13 ♙c4 ♙xd5! (13...b5 14 ♙xb5 exd5 15

♙xc5 в пользу белых) 14 ♙xd5 с неясной позицией. Конь на h6 плох, но пешка e5 слаба, а слон на g1 также расположен странно-вато.

11 ... ♘f5

12 ♙h2

После 12 ♙f2 dxe5 13 fxe5 e6 у белых нет времени на длинную рокировку ввиду 14 0-0-0 ♙h6. Отсюда и ход в тексте.

12 ... dxe5

13 fxe5 e6!

14 0-0-0

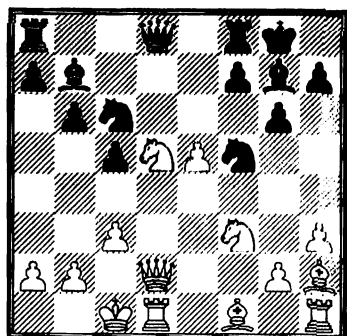
Другие ходы неэффективны. Например, 14 g4 ♘h4 очень плохо для белых, 14 d6 ♘d7 оставляет пешку e5 на произвол судьбы, и, наконец, после 14 ♙c4 ♙h6 (14...exd5 15 ♙xd5 ♘c6 и 14...b5 15 ♘xb5 exd5 16 ♙d3 также возможно, в обоих случаях с неясной позицией) 15 ♙f4 ♙xf4 16 ♖xf4 exd5 17 0-0-0 d4 18 ♘e4 ♘d7 у белых нет достаточной компенсации за пешку.

14 ... exd5

15 ♘xd5 ♘c6

16 c3 (D)

Недооценивая инициативу черных. Если бы у белых было время для ♙c4 и ♖he1, то они добились бы явного преимущества, однако контригра соперника столь стремительна, что у них нет времени для необходимой консолидации сил. Например, 16 ♙c4 ♘cd4 17 ♘xd4 cxd4, атакуя коня d5 и, когда он уйдет, получая возможность сыграть ...♘e3.



16 ... ♖cd4

17 ♗f6+

17 cxd4 ♕xd5 18 ♖b1 ♜ad8 очень хорошо для черных.

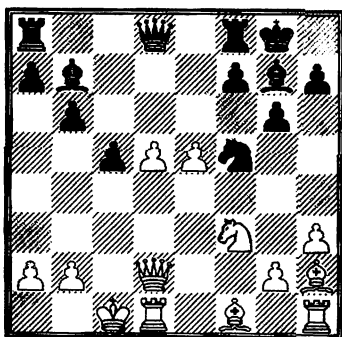
17 ... ♗xf6

18 cxd4

18 exf6 ♗xf3 19 gxf3 ♕xf6 дает черным здоровую лишнюю пешку.

18 ... ♗g7

19 d5 (D)



19 ... ♗c4!

Необходимо. Если бы белые смогли пойти ♗c4, то черные столкнулись бы с определенными трудностями. Теперь же черные запирают слона на f1 и освобождают

поле c5 для маневра ... ♜c8-c5. Все ходы черных очень естественны; они владеют инициативой и должны извлечь из нее пользу до того, как белые закончат развитие, поэтому необходимо рассматривать только активные ходы.

20 ♗e2?

В критической позиции белые ошибаются. Им следовало сыграть 20 ♖b1 с возможным продолжением 20... ♜c8 21 d6 (21 ♗e2 ♗h6 22 ♗f4 ♗xf4 23 ♕xf4 ♗xd5 сводит игру к позиции из партии), и теперь у черных выбор между 21... ♕d7 и 21...b5. У черных немало козырей, и не последний из них — перевес в развитии. Позиция неясна, но я бы предпочел сторону черных.

20 ... ♜c8

21 ♖b1

В пользу черных 21 g4 ♗e7 22 d6 ♗d5 с угрозой 23...c3.

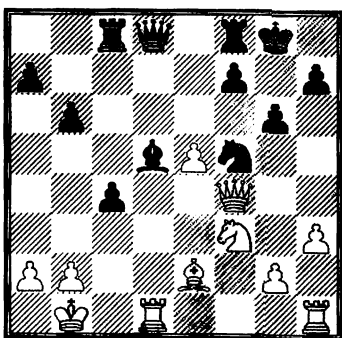
21 ... ♗h6

22 ♗f4

После 22 ♕c3 черные также могут безнаказанно побить пешку d5.

22 ... ♗xf4

23 ♕xf4 ♗xd5! (D)



24 h4?!

Белые никак не могут использовать связку по линии «d», поэтому они пытаются получить атаку на королевском фланге. Альтернативы таковы:

1) 24 ♖d4 c3 (плохо 24... ♗g7 25 ♗h5!), но вполне нормально для черных 24... ♖h4 25 ♙g4 ♗xd4 26 ♗xd4 ♖cd8) 25 bxc3 ♖h4 26 ♙g4 ♗xd4 27 ♖xd4 ♙xg2 28 ♖g1 ♙xh3 29 ♙xc8 ♖xf4 30 ♖xf4 ♖xc8 с преобладающей игрой у черных. У них две связанные проходные за качество, а оставшиеся пешки белых сломаны.

2) 24 ♖d2 c3 (или 24... ♖c5 25 ♖hd1 ♖a8, и черные сохраняют свою лишнюю пешку) 25 bxc3 ♖xc3 26 ♖hd1 ♗e3, и у черных явно лучше.

3) 24 g4 ♗g7 25 ♖h6 ♗e6 26 h4 e1 27 bxc3 (27 ♗g5 c2+ 28 ♗a1 exd1 ♖+ 29 ♖xd1 ♗xg5, и черные

выигрывают) 27... ♗c4+ 28 ♗b2 ♖c7 выгодно черным. Пешки белых слабы, их король раскрыт.

24 ...	c3
25 bxc3	♖xc3
26 h5	♗e3!

Атака черных развивается гораздо быстрее, чем любая акция, которую может предпринять соперник.

27 ♗g5

После 27 hxg6 fxg6 28 ♖h6 ♖c7 черные защищают пункт h7, и белые вскоре получают мат, тогда как после 27 ♖h6 ♗xd1 28 hxg6 (28 ♗g5 ♙xa2+ форсирует мат) 28... ♙e4+ 29 ♗a1 ♙xg6 черные легко выигрывают.

27 ...	♖c7
28 ♗xh7	♖b3+!

Белые сдались: они получают мат после 29 axb3 ♖c2+ 30 ♗a1 ♖c3+ 31 ♗b1 ♖xb3+ 32 ♗a1 ♗c2#.

Через несколько дней после выхода в матче претендентов из межзонального турнира в Маниле я получил приглашение от сеньора Рентеро сыграть в Линаресе (в 1991 году). На пути в Линарес (который состоялся на пару месяцев до упомянутого выше турнира в Мюнхене) я остановился на несколько дней в Амстердаме. Там я узнал, что ФИДЕ провела жеребьевку четвертьфинальных матчей. (Как уже говорилось во Вступлении, в матче 1/8 финала, прошедшем в январе 1991 года, Ананд обыграл Дреева — прим. ред.) Вместо того, чтобы просто свести №1 с №8, №2 с №7 и т.д., система была изменена таким образом, чтобы любой игрок из первой половины мог встретиться с любым игроком из нижней половины.

Карпов, Тимман, Юсупов и Шорт были в верхней «корзине» жеребьевки, тогда как Гельфанд, Иванчук, Корчной и я — в нижней. Жребий свел меня с Карповым, который был в то время грозным соперником. В тот момент я был весьма раздосадован жеребьевкой, но позднее стал придерживаться той точки зрения, что нельзя стать чемпионом мира, избе-

гая каких-то людей — вы должны просто одолеть тех оппонентов, которые встретятся на пути.

Меня подбадривало то обстоятельство, что в Линаресе я довольно легко обыграл Карпова после того, как он ошибся в перспективной позиции. Между тем турниром и нашим матчем в августе ни один из нас не показал никаких вдохновляющих результатов. Мое выступление в Мюнхене было не вполне удовлетворительным, тогда как Карпов свел вничью 2-2 матч с Агдестейном.

В первой партии нашего матча я разыграл бесцветную систему; честно говоря, мы (моим секундантом в том матче был М. Гуревич) знали, что при лучшей игре соперника она ничего не дает белым, но тем не менее решили ее испробовать, поскольку Карпов не сумел найти правильное решение в предыдущей партии. Он получил плохую позицию с изолированной пешкой и немало помучился, но защищался очень хорошо и, действительно, полностью меня переиграл. Однако все его усилия пошли насмарку из-за неудачной игры в эндшпиле.

Во второй партии я полностью переиграл Карпова, но затем ошибся и вынужден был согласиться на ничью. В третьей партии я мог заматовать его в несколько ходов, но каким-то образом не увидел этого. Затем я проиграл четвертую партию. Во второй и в четвертой партиях я играл Меранскую систему, которую подготовил специально к этому матчу; я чувствовал, что Карпов не особенно удачно играет против этого динамичного дебюта. Во второй и четвертой партиях после 1 d4 d5 2 c4 c6 3 ♖f3 ♗f6 4 ♗c3 e6 5 e3 ♗bd7 6 ♙e2 ♙d6 7 0-0 0-0 8 ♖c2 dxc4 9 ♙xc4 я применял план с ...а6. В четвертой партии Карпов нашел весьма удачную линию против этой системы, поэтому в шестой партии я решил переключиться на 9...♖e7, что также являлось частью моей подготовки. Должен добавить, что пятая партия оставалась неоконченной в момент этого поединка, но у меня было выиграно в отложенной позиции.

№ 11. Славянская защита D46

А. КАРПОВ – В. АНАНД

Матч претендентов (6), Брюссель 1991

1	d4	d5	6	♖c2	♙d6
2	c4	c6	7	♙e2	0-0
3	♖f3	♗f6	8	0-0	dxc4
4	♗c3	e6	9	♙xc4	♖e7
5	e3	♗bd7	10	h3	

В восьмой партии он, наконец, нашел правильный рецепт, который заключается в ходе 10 а3.

10 ... c5

В четвертой партии я сыграл 10...а6.

11 dxc5 ♗xc5

12 e4 ♗d6

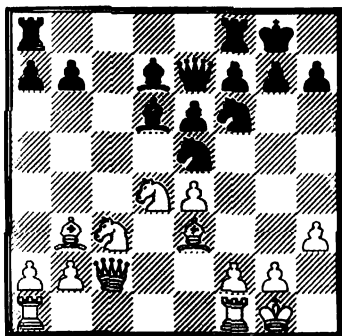
13 ♘d4

Для того чтобы избежать размещений коней после ...♘e5, но это не слишком амбициозный ход.

13 ... ♘e5

14 ♗b3 ♗d7

15 ♗e3 (D)



15 ... ♘g6

15...♗fd8? оказалось бы потерей времени; белые продолжают 16 f4 ♗c6 17 e5 ♘xd4 18 ♗xd4 ♗c5 19 ♗d1 (после 19 ♗xc5 ♗xc5+ 20 ♗f2 ♗xf2+ 21 ♗xf2 ♘e8 22 ♗d1 ♗c6 23 ♗fd2 ♗xd2 24 ♗xd2 ♗f8 черные могут удержаться), и теперь:

1) 19...♗c6? 20 exf6 ♗xd4 (белые также выигрывают после 20 ...♗xd4+ 21 ♗xd4 ♗c5 22 ♘e2!) 21 fxе7 ♗xd1+ 22 ♗h2 ♗xf1 23 ♗d3 ♗g1+ 24 ♗h1, и белые побеждают.

2) 19...♗xd4+ 20 ♗xd4 ♘e8 21 ♗fd1 – на стороне белых явный перевес.

После хода в тексте черные более-менее уравнивают шансы.

16 ♗ad1 ♗fd8

17 ♘f3 ♗c6

18 ♗fe1 ♗dc8

Выглядит немного странно, но я чувствовал, что важно побеспокоить белого ферзя, поставив ладью на с8. Ладья а8 не могла сюда пойти, потому что висит пешка а7, и ферзевая ладья должна оставаться на своем месте. Белые должны сделать ход ферзем, так как угрожает 19...♗хе4.

19 ♗b1 ♗b4

Все вертится вокруг угроз пешке е4.

20 ♗d2

После 20 ♗d4 е5 пешка е могла оказаться в серьезной опасности. В этой позиции только у белых может быть хуже, из-за их уязвимой пешки е.

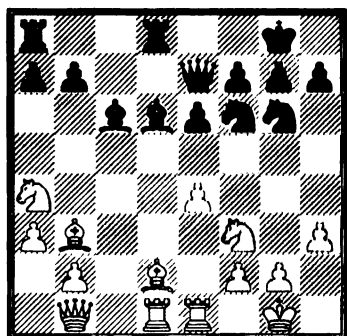
20 ... ♗d8

Теперь, когда белым пришлось заблокировать линию «d», ладья возвращается.

21 а3 ♗c5

22 ♘a4 ♗d6 (D)

Черные более-менее обязаны жертвовать фигуру, поскольку 22...♗ха4 23 ♗ха4 дало бы белым небольшой перевес благодаря двум слонам. Однако я не возражал против этого, поскольку чувствовал, что жертва должна быть перспективной для черных.



23 ♘c3?

После этого бегства черные фигуры оказываются расположенными гораздо гармоничнее, чем у соперника. Критическая линия — 23 e5! ♙xf3, и теперь:

1) 24 exf6 (неудачно) 24... ♗xf6 25 gxf3 ♙f4!, и здесь:

1a) 26 ♙c3 ♗g5+ 27 ♖h1 (27 ♖f1 ♗b5+) 27... ♗h5 28 ♗g2 ♘h4+ с победой.

1b) 26 ♙xf4 ♘xf4 также выигрывает.

1c) 26 ♙b4 ♗g5+ 27 ♖f1 ♗b5+ с последующим 28... a5 и ясным плюсом у черных.

2) 24 exd6 (лучшее) 24... ♗xd6 25 gxf3 ♘h4, и здесь:

2a) 26 ♙c3?! ♘xf3+ 27 ♗g2 ♘h4+ 28 ♖f1 (28 ♖g1 ♗c6 абсолютно проиграно для белых) 28... ♗a6+ 29 ♖e2 ♗c6, и черные должны выиграть.

2b) 26 ♙e3? ♘xf3+ с победой.

2c) 26 ♖e3, и теперь:

2c1) 26... ♗f4?! 27 ♖d3! ♘xf3+ 28 ♗g2 ♘h4+ (28... ♘xd2 29 ♖1xd2 ♗g5+ 30 ♖f1 ♗xd2 31 ♖xd2 ♖xd2

дает белым перевес) 29 ♖f1 ♗h2 30 ♙g5! (неясно 30 ♙c3 ♘d5 31 ♙xd5 ♖xd5 32 ♘c5) 30... ♖xd3 31 ♗xd3 ♗g2+ 32 ♖e2 ♘g6 33 ♗g3 в пользу белых.

2c2) 26... ♗c6 27 ♙c3 ♘xf3+ 28 ♖f1 b5 с финальным разветвлением:

2c21) 29 ♖xd8+ ♖xd8 30 ♙d1 ♘d4 (после 30... ♘d2+ 31 ♙xd2 ♖xd2 32 ♙f3 белые защищаются, тогда как после 30... ♘h4 31 ♙xf6 gxf6 32 ♖g3+ ♖h8 33 ♘c3 ♗h1+ 34 ♖e2 ♘f5 35 ♖d3 ♘d4+ 36 ♖d2 у белых, по меньшей мере, есть равенство) 31 ♙xd4 ♖xd4 32 ♘c3 ♗h1+ 33 ♖e2 ♘h5 34 ♖f3 ♗h2 35 ♙c2 ♘f4+ 36 ♖e3 ♘g2+ 37 ♖xd4 ♗d6+ 38 ♖e4 ♗c6+ 39 ♖e5, и этот увлекательный вариант заканчивается ничьей вечным шахом.

2c22) 29 ♘c5 ♘h2+ 30 ♖e2 ♗xc5 31 ♖xd8+ ♖xd8 32 ♙xf6 gxf6 33 ♗g1+ ♖h8 34 ♗xh2 ♗c1 с неясной позицией.

Вывод таков: белые в состоянии удержать равновесие после принятия жертвы, но Карпову было бы очень трудно разобраться во всех этих осложнениях за доской!

23 ... ♗c7

Если мы подведем итог последних пяти ходов, то увидим, что белые сыграли ♙d2, ♗b1 и a3, в то время как черные сыграли ... ♗c7. Таким образом, ферзь и слон белых отступили назад, тогда как черные улучшили позицию своего ферзя и контролируют теперь поле e5, — так что маневр черных можно признать успешным.

Сейчас черные стоят немного лучше, поскольку они могут развивать инициативу на ферзевом фланге, тогда как белые фигуры в это же время могут только ползать вокруг своих прежних мест дислокации.

24 ♖a2

Трудно сказать, для чего был сделан этот ход. Возможно, Карпов опасался, что после ...♙c5 появится угроза ...♙xf2+ и ...♚b6+, но это лишь предположение.

24 ... a6

25 ♙e3 b5

24-й ход белых оказывается ошибочным. Возможно, он помог решить одну проблему, но теперь слон должен вернуться, чтобы на ♚b7 был ответ ♙c2.

26 ♙b3 ♙b7

27 ♖c1 ♚e7

Я очень гордился этой партией, потому что чувствовал, что переиграл Карпова в маневренной борьбе. Теперь черные намечают ...♘d7 с последующим ...♘c5 или ...♘de5, нацеливаясь на c4.

28 ♙b6 ♖dc8

29 ♙d4

Сейчас 29 e5 ♙xf3 хорошо для черных, так как 30 exf6 ♚xf6 ведет к вариантам, аналогичным тем, что были разобраны в примечаниях к 23-му ходу белых, а после 30 exd6 ♚xd6 под бой попадает слон b6, поэтому белые не выигрывают фигуру.

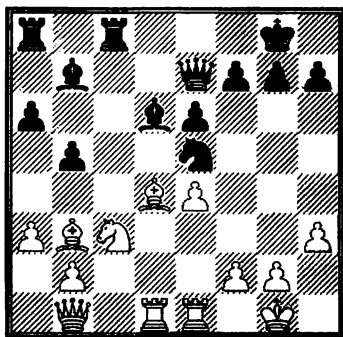
29 ... ♘d7

30 ♖cd1

За последние несколько ходов белые только и делали, что передвигали фигуры туда-сюда, просто отражая различные угрозы соперника, тогда как черные захватили пространство на ферзевом фланге и создали форпост на c4. Тем не менее, симметричная структура позиции предопределяет ничейные тенденции. Позиция черные комфортнее и легче для игры, но не более того.

30 ... ♘ge5

31 ♘xe5 ♘xe5 (D)



32 ♘e2?

Ошибка, просмотр ответа черных.

32 ... ♚b4

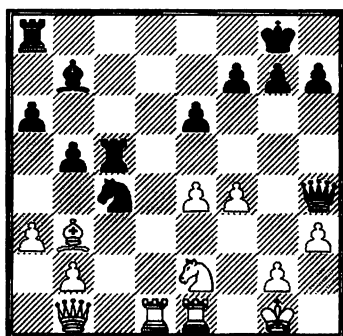
33 f4

После 33 ♘c3 черные продолжают 33... ♘f3+ 34 gxf3 ♚xh3 35 ♖d3 ♙h2+ 36 ♚h1 ♙f4+ 37 ♗g1 ♖c6, и возможность провести ...c5 и перебросить ладью на королевский фланг обеспечивает черным легкий выигрыш. Альтернатива 33 ♘g3 ведет к аналогичным последствиям; тогда 33... ♘f3+ 34 gxf3 ♚xg3 35

♔g2 ♕f4 не дает выигрывающую атаку, но пешечная структура белых значительно разрушается.

Поэтому ход в тексте вынужден, но белые, конечно, не хотели бы его делать, когда слоны черных нацелились на королевский фланг.

33 ... ♖c4
34 ♕f2 ♕c5
35 ♕xc5 ♖xc5 (D)



36 ♖c1?

Лучшей защитой было 36 ♖d4, и тогда 36... ♗xb2? проигрывает ввиду 37 ♖f1 ♗c4 38 ♕xc4. Однако черные могут сыграть 36... ♖ac8 с явным преимуществом.

36 ... ♗d2
37 ♗d3 ♗xe4?!

Одной из моих слабостей во время матча была низкая эффективность при реализации технически выигранных позиций. Слишком часто я делал ходы, которые лишь сохраняли мой перевес, вместо того чтобы убедительно его дожать. С другой стороны, Карпов, хотя и добился большого перевеса всего дважды, оба раза его

реализовал и, таким образом, эффективно решил матч в свою пользу.

Здесь 37... ♖d8! 38 ♗e3 ♗xb3 39 ♗xb3 ♕xe4 было бы гораздо более удачной версией того, что случилось в партии.

38 ♗e3 ♖ac8
39 ♖cd1 h6
Немного точнее было 39...g6.
40 ♖f1 ♗f6
41 ♗c3 ♗h5

У черных здоровая лишняя пешка, и, несмотря на упорное сопротивление белых, победа должна быть только вопросом времени.

42 ♖d6 ♖5c6
43 ♖xc6 ♕xc6
44 ♖f2 ♗d7
45 ♖d2 ♗c5

Я решил не пытаться найти выигрыш в миттельшпиле, а просто перевести игру в эндшпиль.

46 ♗xc5 ♗xc5
47 ♕c2 ♖f8
48 ♖f2 ♖e7
49 ♖e3 ♗d7
50 g3 ♗f6
51 ♕d1 ♗e8

В какой-то момент я могу сыграть ...g5, и если белые пойдут h4, то черные смогут ответить ...gxh4 с последующим ...♖g8, и белые должны будут беспокоиться о возможном вторжении по линии «g».

52 ♕c2 ♗d6
53 ♕d3 ♕b7

Хорошо и 53...g5, но сейчас был последний шанс так сыграть, потому что теперь белые препятствуют

этому ходу (конечно, они и раньше могли пойти h4).

54 h4

Теперь любая попытка подготовить ...g5 приведет лишь к большим упрощениям.

54 ... ♖c4+?!

Реальная ошибка. Опять-таки, черные не теряют свой перевес, но выигрыш становится гораздо более сложным. В окончаниях со слоном и конем у каждой из сторон размен равноименных фигур (например, слона на коня) дает эффект возрастания шансов на защиту. Поэтому стороне, владеющей преимуществом, следует менять только одноименные фигуры.

55 ♖xc4 ♗xc4

Теперь у белых гораздо лучшие перспективы создания блокады по черным полям.

56 ♗d4 ♗c5

57 a4

В этот момент я решил посидеть и хорошенько все посчитать, потому что увидел, что выигрыш перестал быть тривиальной задачей.

57 ... e5

В течение нескольких следующих ходов сопротивление Карпова начинает ослабевать.

58 ♗b4

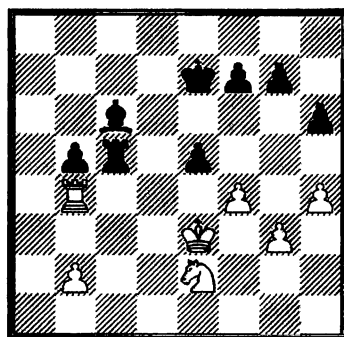
Уже 58 fxe5 ♗xc5+ 59 ♖f2 было аккуратнее, ведь тогда черным придется еще очень постараться, чтобы создать проходную на королевском фланге.

58 ... ♖c6

59 axb5 axb5

60 ♖e2? (D)

Сейчас у белых был последний шанс сыграть 60 fxe5 ♗xc5+ 61 ♖f2.



60 ... f6!

Теперь черные сохраняют контроль над ключевыми черными полями d4 и f4, и конь белых будет испытывать недостаток в хороших полях.

61 ♗b3?

Еще один плохой ход. Белым следовало предпочесть 61 ♖c3.

61 ... ♖e6

62 ♗a3 ♗c2

Теперь у черных выиграно.

63 fxe5 fxe5

64 ♗a6

Единственный вариант, который я должен был посчитать, был 64 ♗c3 ♗xc3+ 65 ♖xc3 ♖d6 66 b4 ♖e6 67 ♖d3 ♖f5 68 ♖e3 ♖g4 69 ♖f2 e4 70 ♖d1 ♖f5 71 ♖e3 ♖e5 72 ♖c3 g6 (но не 72...g5? 73 hxg5 hxr5 74 g4, и белые соскакивают на ничью) 73 g4 g5 74 h5 ♖d7, и черные выигрывают.

64 ... ♖d6

65 b4

65 ♖a7 ♜xb2 66 ♜xg7 b4 также с
легким выигрышем.

65 ... ♜c4

66 ♖a7 ♕d7

67 ♖a6+ ♜e7

68 ♜g6 ♔f7

69 ♜d6 ♕g4

70 ♜d5 ♜c2

Белые сдались, поскольку их конь ловится после 71 ♘g1 ♜g2.

Эта партия закончилась после завершения пятой партии; две отложенные позиции доигрывались в один день. К сожалению, при доигрывании пятой партии я сперва сделал простой выигрыш довольно сложным, а затем, когда требовалось посчитать длинный форсированный путь к победе, я допустил ошибку и позволил сопернику выиграть темп. Партия закончилась вничью. Здесь сыграл свою роль также и опыт Карпова. У него были две проигранные позиции (в 5-й и 6-й партиях), но он сконцентрировал все свои усилия на поиск ресурсов в пятой партии (где у него были лучше шансы на спасение), и, в конце концов, сумел спасти пол-очка.

Я упустил форсированный выигрыш в седьмой партии, после чего он выиграл восьмую партию и матч. Конечно, в этом матче Карпов защищался очень хорошо, но не продемонстрировал ту форму, которая принесла бы ему чемпионский титул, и впоследствии проиграл Шорту в полуфинале.

Два матча, которые я сыграл в претендентском цикле, были фактически первыми когда-либо сыгранными мной матчами. До того я сыграл только не слишком серьезный матч из четырех партий против Левитта. Когда наступил следующий претендентский цикл, то опыт, приобретенный в матчах против Дреева и Карпова, оказался очень полезным.

В 1991 году турнир в Тилбурге проводился по круговой системе в два круга. До этого соревнования я играл с Каспаровым только один раз, партия закончилась вничью. В первом круге Тилбурга я проиграл, но тут же взял реванш. Я снова выиграл в Реджио Эмилия (см. партию 13), но это был последний момент, когда я имел против него положительный счет!

№ 12. Сицилианская защита B82

В. АНАНД – Г. КАСПАРОВ

Тилбург 1991

Это была довольно приятная партия. На самом деле, я не стал особо озадачивать себя подготовкой к партии — я решил: что бы я

ни делал, это будет неадекватно. Он играл этот вариант так много раз, что я не могу надеяться превзойти его в подготовке, поэтому я

предпочел сконцентрироваться на том, чтобы сохранить ясной голову для игры.

Но хотя в данном случае эта стратегия сработала хорошо, очень легко переоценить ее достоинства!

- | | | |
|---|------|------|
| 1 | e4 | c5 |
| 2 | ♘f3 | d6 |
| 3 | d4 | cxd4 |
| 4 | ♘xd4 | ♘f6 |
| 5 | ♘c3 | a6 |
| 6 | f4 | e6 |
| 7 | ♙d3 | ♘bd7 |

Позднее я обнаружил, что Каспаров и Никитин в своей книге о шевенингенской системе пишут: «Позиция после 8 0-0 ♗b6 9 ♙e3 ♗xb2 10 ♘cb5 axb5 11 ♘xb5 ♖a5 интересна для анализа», но во время партии я не был об этом осведомлен.

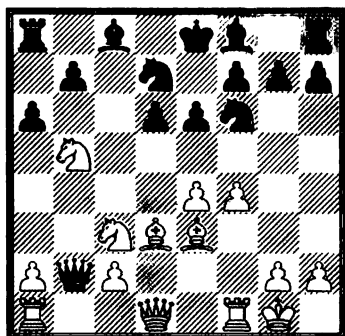
За доской я рассматривал 8 0-0, и мой анализ развивался так: «8 0-0 ♗b6 9 ♙e3 ♗xb2, и здесь должно найтись что-нибудь сильное». После того, как на 8 0-0 последовал мгновенный ответ 8... ♗b6, я интуитивно и увидел, что все не так просто.

- | | | |
|---|-----|------|
| 8 | 0-0 | ♗b6 |
| 9 | ♙e3 | ♗xb2 |

Здесь я осознал, что должен жертвовать на b5, иначе просто останусь без пешки и без компенсации.

10 ♘db5 (D)

После 10 ♗d2 ♘g4 у черных явно лучше.



- | | |
|---------|------|
| 10 ... | axb5 |
| 11 ♘xb5 | ♖a5 |

Вот вариант, который убедил меня сыграть 10 ♘db5, — 11... ♗b4 12 ♘c7+ ♙d8 13 ♘xa8 ♗a5 14 ♘b6 ♘xb6 15 ♗e1! ♗a7 16 a4 ♘g4 17 a5, и белые выигрывают. Однако черные могут усилить его путем 12... ♙e7! 13 ♘xa8 ♗a5, что ведет, как и продолжение в партии, к сложной и неясной позиции.

Другие ходы плохи, например: 11... ♙d8? 12 a3! (с угрозой 13 ♙d4) 12... ♖a4 (12... d5 13 ♖b1 ♗a2 14 ♖b3! с последующим ♘c3) 13 c4!, побеждая, или 11... ♖b8? 12 ♖b1 ♗xa2 13 ♖a1 ♗b2 14 ♙d4 ♗b4 15 c3 с поимкой ферзя.

12 ♖b1

Лучше, чем 12 a4 ♖xb5 (12... d5 13 ♖b1 ♗a2 14 ♖a1 с ничьей) 13 axb5 ♗c3, и шансы черных выше. Например, после 14 ♖a8 ♙e7 15 ♗e1 ♗c7 не проходит 16 b6 ♘xb6 17 ♙xb6, потому что черные берут на b6 с шахом.

12 ... ♖xb5

Не 12... ♖ха2? 13 ♘с3 ♗а3 14 ♚b3, и у черных нет достаточной компенсации за ферзя.

13 ♚xb2 ♚xb2

14 ♗a1

Меня несколько удивило, что Каспаров пошел на этот вариант, но в то же время я был уверен, что у него все это проанализировано, поскольку он играл очень быстро.

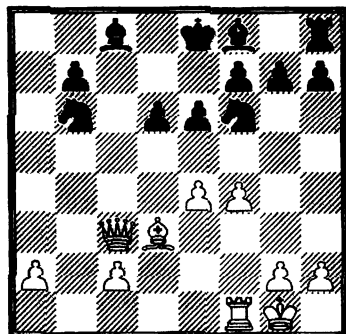
14 ... ♚b6

Не 14... ♚b4? 15 ♗с3, и белые выигрывают.

15 ♔xb6 ♘xb6

16 ♗с3 (D)

Этот ход стал следствием долгих размышлений. Я понимал, что любой другой позволит черным перевести коня b6 на c5. Тогда будет трудно оценить, что сильнее — ферзь или три легкие фигуры, но солидная пешечная структура позволит черным уверенно смотреть в будущее. Поэтому я решил, что необходимо придержать коня на b6, где он может стать мишенью, и заставить другого коня оккупировать поле d7.



16 ...

♔e7

Альтернативы:

1) 16... ♔d8 17 ♗a5 ♘fd7 18 ♚b1, и теперь:

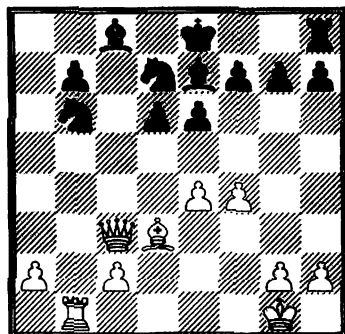
1a) 18... ♔c7 19 ♔b5 ♔b8 (белые выигрывают после 19... ♘с5? 20 ♔e8) 20 ♔xd7 ♘xd7 21 ♗d8 g6 (21... d5 22 ♔f1 dxe4 23 ♚b3 ♘с5 24 ♚с3, вновь побеждая) 22 ♔h1! ♔g7 23 ♗c7 ♔с7 24 ♚d1, и у белых явно лучше.

1b) 18... d5 19 exd5 exd5 20 ♔f5 ♔с5+ 21 ♔f1 ♔e7 22 ♔xd7 ♘xd7 23 ♗с7 f6 24 ♚d1 d4 25 c3 также выгодно белым.

2) 16... ♘fd7 17 ♚b1 d5? (путем 17... ♔e7 черные могут свести игру к продолжению в партии) 18 ♚xb6, и белые побеждают после 18... ♔с5+ 19 ♔f1 d4 20 ♗с4 или 18... ♘xb6 19 ♗с7.

17 ♚b1 ♘fd7

Ценой пешки d черные могут рокироваться — 17... ♔d8 18 ♗d4 ♘bd7 (18... ♘fd7 19 ♗xd6 также в пользу белых) 19 ♗xd6 ♔e7 20 ♗с7 0-0 21 ♔f1, но белые сохраняют небольшой перевес.



18 ♗xg7

Сейчас 18 ♖c7 не проходит ввиду 18...0-0! 19 ♜xb6? ♔d8 20 ♖xc8 ♗xb6!

18 ... ♔f6

Поскольку черные теперь не могут рокироваться, им оказывается не просто наладить координацию фигур.

19 ♗h6 (D)



19 ... ♔e7

Альтернативное продолжение — 19 ♜g8 20 e5 dxe5, и теперь:

1) 21 ♔xh7 с двумя вариантами:

1a) 21... ♜h8 22 ♜xb6 ♗xb6 (если ♗e4, то 23 ♜b4 ♔e7 24 ♜c4 с выигрышем) 23 ♖xf6 ♜xh7 24 ♗xe5 ♗d5 25 c4 ♗e7 26 a4 с идеей ♖c7, ♔c6 и движением пешки a в ферзи. Конечно, все еще не так просто, но белые владеют преимуществом.

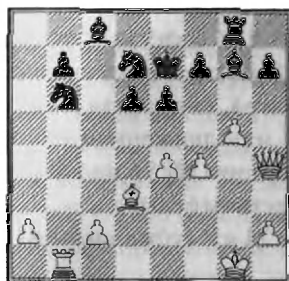
1b) 21... ♜g4! 22 ♜xb6 ♜h4 23 ♜xc6+ fxe6 24 ♖g6+ ♔e7 25 ♔g8 ♜h4 26 ♖f7+ ♔d8 27 ♖xe6 с неясной игрой.

2) 21 ♜xb6! e4 22 ♜b4 (неясно 22 ♔b5 ♔d4+ 23 ♔f1 ♜xb6 24 ♖xh7 ♗f8 25 ♖xe4, но 22 ♜xe6+ fxe6 23 ♔xe4 должно дать небольшой пе-

ревес белым) 22... cxd3 23 ♖xh7 с преимуществом белых.

20 ♔b5?

Упуская сильную возможность: 20 g4! (этот ход хотя и не выигрывает, но дает белым перевес) 20... ♜g8 (не 20... ♔d4+? 21 ♔f1 ♗c5 22 ♜b4 и не 20... ♗c5? 21 e5 dxe5 22 g5, и в обоих вариантах белые побеждают) 21 g5 ♔g7 (возможно 21... ♔d4+ 22 ♔f1 ♗f8, но и здесь у белых лучше) 22 ♖h4 (D) (не 22 ♖xh7?? ♔d4+ 23 ♔f1 ♜h8, и черные выигрывают), и теперь:



1) 22... h6 23 ♔f1, и здесь как 23... hxg5 24 ♖xg5+, так и 23... ♗a4 24 e5! dxe5 25 fxe5 выгодно белым.

2) 22... ♗a4 23 ♔h1 (23 ♜b4 ♗ac5 24 ♖xh7 ♗f8 25 ♖h4 также хорошо для белых, поскольку их пешка e4 надежно укреплена) 23... ♗ac5 24 g6+ (24 ♖xh7 ♗f8 25 ♖h4 ♜h8 26 ♖g3 b6 оставляет белым лишь небольшой перевес) 24... ♔f6 25 gxh7 ♜h8 26 ♖h6! (теперь маневр ♜g1-g8 также создаст угрозу ♖f8+) 26... e5 (26... ♗xd3 27 cxd3 ♗f8 28 e5 dxe5

29 fxe5 ♙xe5 30 ♖g5+ ♙f6 31 ♖c5+ ♗d8 32 ♖d6+ ♗d7 33 ♜g1
очень неприятно для черных) 27
♜g1 (не так ясно 27 ♜f1 ♗f8 28
fxe5 ♙xe5) 27...cxf4 28 ♜g8 ♗c6 29
♖xf6+! ♗xf6 30 ♜xh8 с выигры-
шем.

3) 22...e5 23 ♗h1 exf4, и теперь:

3а) 24 g6+ ♙f6 25 gxf7 ♜h8 26
♖h5 ♙e5! 27 ♖g5+ ♗f6 28 ♜xb6
♜xh7 29 ♜b5! (29 ♙e2 f3 30 ♙xf3
♜xh2+ 31 ♗g1 ♜xc2 ведет к непро-
стой для белых ситуации, поскольку
фигуры соперника очень актив-
ны) 29...♜h5 30 ♜xe5+ dxe5 31 ♖g1
♙d7 32 ♙e2 (менее ясно 32 ♖c5+
♗e8 33 ♙b5 ♙xb5 34 ♖xb5+ ♗f8 35
♖xb7 ♗g7, поскольку у черных есть
контригра, связанная с маневром
...♗g4 или движением пешки f) с
дальнейшим ♖c5+ или ♖g5 и пре-
имуществом белых.

3б) 24 e5! (тоже сильно), и те-
перь:

3б1) 24...dxe5 25 g6+ ♙f6 26 gxf7
♜h8 (26...♜f8 27 ♖h6 ♗d5 28 ♜g1
♙h8 29 ♜g8 ♗5f6 30 ♜xf8 ♗xf8 31
♖g5 ♗g6 32 ♙xg6 fxf6 33 ♖xe5+,
выигрывая) 27 ♖h5 (27 ♖h6 ♗d5
28 ♜g1 также перспективно для бе-
лых) 27...♗a4 (проигрывает
27...♗d5 28 ♙c4 ♗e3 29 ♖xf7+ ♗d6
30 ♜b6+) 28 ♜g1 ♗ac5 29 ♙c4 ♗e6
30 ♙xe6! ♗xe6 31 ♜g8, и белые дол-
жны победить.

3б2) 24...♙xe5 25 g6+ ♙f6
(25...♗e8 26 gxf7 ♜h8 27 ♜b5!! ♗a4
28 ♜xe5+ dxe5 29 ♖g5 с решающим
перевесом) 26 gxf7 ♜h8 27 ♖h6,
снова намечая ♜g1-g8, и черные

сталкиваются с серьезными про-
блемами.

Многие из этих вариантов Кас-
паров показал после партии. Я до-
пустил неточность, поскольку не
сумел понять, что возникла по-на-
стоящему критическая позиция, в
которой белые должны играть
очень точно, а не просто сделать ес-
тественные ходы.

20 ... ♜g8?!

Упуская простой шанс: после
20...e5! (но не 20...♗c5? 21 e5 dxe5
22 fxe5 ♙xe5 23 ♖g5+ ♗d6 24
♜d1+ ♗d5 25 c4 с победой белых)
21 ♜f1 (после 21 f5 ♗c5 черные
вырывают у противника контроль
над некоторыми черными поля-
ми; 21 a4 ♗c5 22 a5 ♗bd7 также
очень выгодно черным) 21...♜g8
22 fxe5 ♙xe5 23 ♖xh7 ♜g7 24
♖h4+ ♗f6 черные перегруппиро-
вывают свои фигуры на укреп-
ленные позиции.

21 ♜d1! e5?!

После 21...♗c5 белые могут до-
биться преимущества:

1) 22 ♜xd6?! ♜g6 23 ♖h5! ♗xe4!
(23...♗xd6 24 e5+ ♗c7 25 exf6
♗bd7 26 ♖xh7 ♜xf6 27 g3 с немно-
го лучшей игрой у белых) 24 ♜d3
♗d5, и активные фигуры обеспе-
чивают черным достаточную
контригру.

2) 22 e5! dxe5 23 fxe5 ♙xe5 24
♖e3, и теперь 24...♙d6 25 ♖d4 ♜d8
(25...♗d5 26 c4 с победой белых) 26
♖h4+ f6 27 ♖xh7+ ♗f8 28 ♖h8+
♗e7 29 ♖g7# приводит к мату, по-
этому черные должны играть,

24... ♖bd7 25 ♕xd7 ♜xd7 26 ♖xd7+ ♗xd7 27 ♗xe5 ♕c6 28 g3, где у белых хорошие шансы на победу.

Лучший ход – 21... ♖g4!, как и обрисовался вначале пойти Каспаров, но когда он уже готов был вспомнить его на доске, то обнаружил дыру в своем анализе. Тем не менее, похоже, что этот ход все-таки можно было сделать:

1) 22 g3? e5! 23 a4 exf4 24 a5 fxg3 25 axb6 gxh2+ 26 ♖h1 ♕e5 выгодно черным – пешка h2 очень ельна.

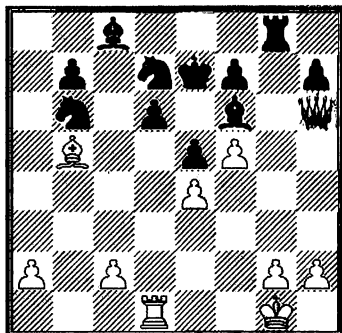
2) 22 e5 dxe5 23 ♗h3 ♖xf4 24 ♗h3+ ♕e8 (не 24... ♕d8? 25 ♗f8+ ♕c7 26 ♗d6+) 25 ♗c5 ♕d8 26 a4, и генер:

2a) 26... ♖f5? 27 ♖f1 ♖g5 (после 27... ♖xf1 + 28 ♖xf1 белые выигрывают, поскольку у соперника нет энципты от a5) 28 h4! очень хорошо для белых.

2b) 26... e4 27 ♖f1! (теперь уже не 27 a5? ♖f5 28 ♗b4 ♜d5 29 ♗c4 ♜e7, и у черных лучше) 27... ♖g4! 28 h4! (28 a5 ♖g5 29 ♗f2 f6 с идеей 30 c4 ♜h8 – у черных небольшой перенес), и здесь Каспаров увлекся расчетом красивых вариантов, но упустил 28... e3!, что выглядит здорово для черных. Например, 29 a5 (29 ♗xe3 ♜d5 очень хорошо для черных) 29... e2! 30 ♖e1 ♕f6 31 c3 ♖d8! с преимуществом черных.

3) 22 ♕e2!? (возможно, объективно сильнейшее) 22... ♖g8, и у белых, возможно, нет ничего лучшего, чем повторение ходов.

22 f5 (D)



22 ... ♜c5?

Сейчас уже слишком поздно для этого хода. Я испытал облегчение, когда он не сыграл 22... ♖d8!, после чего у белых все еще лучше, но позиция остается запутанной. Вот примерный анализ: 23 g4 ♜c5 (23... ♖g8 24 h3 с простым выигрышем) 24 g5 ♜xe4 (не 24... ♕h8? 25 f6+) 25 gxh6+ ♜xf6 (Каспаров анализировал это продолжение в мельчайших деталях и решил, что оно выгодно белым; однако, когда вы ищите свой лучший практический шанс, нельзя быть слишком привередливым!) 26 ♗e3! (26 c4?! ♖g8+ 27 ♖f1 ♕xf5 28 c5 dxc5 29 ♗e3 ♜bd7 и 26 ♖f1 ♖g8+ 27 ♖h1 ♖g4! менее ясно; в обоих случаях у черных есть реальная контригра) 26... ♜bd5 (26... ♜bd7 27 ♗a7! ♜c5 28 ♖xd6! ♖g8+ 29 ♖f1 ♖xd6 30 ♗b6+, выигрывающая) 27 ♗b3 ♜c7! (27... ♜f4 28 ♗c4, направляясь на c7) 28 ♗c4 ♜xb5 29 ♗xb5 ♖g8+, и черные продолжают сопротивление, хотя на стороне белых прекрасные шансы на победу.

Другие 22-е ходы плохи, например: 22...♖g4? 23 ♗d2 d5 24 ♕xd7 ♘xd7 (24...♕xd7 25 ♗b4+ и 24...♖xd7 25 ♗e2 также выиграно за белых) 25 ♗xd5 с выигрышем, или 22...♘a8 23 ♕xd7! ♕xd7 24 ♖xd6 ♖g5 (24...♖xd6 25 ♗xf6+ ♖c7 26 ♗xf7) 25 ♗xh7, и белые побеждают.

23 ♖xd6!

Теперь позиция черных рушится.

23 ... ♕g5

23...♖xd6 проигрывает из-за 24 ♗xf6+ ♖c7 25 ♗xe5+.

24 ♗xh7

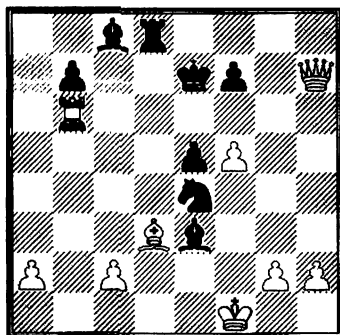
Сейчас вся тактика складывается в пользу белых.

24 ... ♘xe4

Или 24...♖xd6 25 ♗xg8 ♕e3+ (проигрывает 25...♘xe4 26 ♗xf7) 26 ♖f1 ♘xe4 (26...♖e7 27 f6+ ♖xf6 28 ♖d8+ или 26...♕d7 27 ♕xd7 ♘bxd7 28 ♗xf7 с решающими угрозами) 27 ♗xf7, и у белых слишком много проходных пешек.

25 ♖xb6 ♖d8

25...♕e3+ 26 ♖f1 ♖g4 (26...♖d8 27 ♗h4+) 27 f6+ ♖f8 (27...♖d8 28 ♗xf7) 28 ♖e2 фатально для черных.
26 ♕d3 ♕e3+
27 ♖f1 (D)



27 ... ♕xb6

27...♘d2+ 28 ♖e2 ♕xb6 29 ♗h4+ ♖e8 (29...♖d7 30 ♖xd2) 30 ♕b5+ ♕d7 31 ♗h8+ ♖e7 32 ♗xe5+ ♖f8 33 ♗d6+ решает исход партии.

28 ♕xe4 ♖d4

29 c3

Черные сдались ввиду 29...♖xe4 30 f6+ ♖xf6 31 ♗xe4.

Результат этой партии оказался для меня приятным сюрпризом. В тот момент Каспаров уже намного оторвался от других игроков, но теперь у меня появилась мечта его догнать. Когда я выиграл эту партию, у меня уже была в запасе отложенная в выигранной позиции партия с Камским, а на следующий день я добился выигранной позиции против Карпова. Однако Карпову я проиграл и затем при доигрывании зевнул Камскому мат в два хода, поэтому для победы в турнире Каспарову не пришлось ничего делать, кроме как смотреть на мои ошибки.

№ 13. Французская защита C07
Г. КАСПАРОВ – В. АНАНД
 Реджио Эмилия 1991/2

Эта партия была сыграна под Новый год на турнире в Реджио Эмилия, который на тот момент был сильнейшим из всех когда-либо состоявшихся и первым достижимости 18-й категории. В наши дни это достаточно обыденное явление, но тогда это было нечто особенное.

Также особенностью турнира было то, что я оказался единственным игроком, не говорившим по-русски, все остальные девять участников были из Советского Союза (после пятого тура – из бывшего Советского Союза!) – этот турнир, действительно, стал последним чемпионатом СССР.

1 e4 e6

Я выбрал это продолжение, потому что не хотел снова бороться с ним в сицилианской защите. Он уже показал на турнире в Тилбурге, как хорошо он готов против сицилианской, и я не видел смысла снова его провоцировать.

2 d4 d5

3 ♘d2

В Тилбурге он начал играть против французской 3 exd5 и 4 ♘f3, и этим отчасти объясняется мой выбор дебюта – я надеялся, что он может повторить эту бесцветную систему. Ход 3 ♘d2 оказался определенным сюрпризом.

3 ... c5

4 exd5 ♗xd5

Я довольно подробно изучал эту линию перед матчем с Дреевым.

5 dxc5

Весьма неожиданный ход, который я никогда не видел ранее. Казалось маловероятным, что Каспаров ушел от теории на неизведанную территорию.

5 ... ♙xc5

6 ♘gf3 ♘f6

7 ♙d3

Здесь я понял, что он хочет получить тот тип позиции, который часто возникает в системе Рубинштейна (то есть после 3...dxe4) – белые рокируют в длинную сторону и получают атакующие шансы на королевском фланге, но у черных есть лишняя пешка в центре.

7 ... 0-0

8 ♗e2 ♘bd7

Сильнее, чем 8...♘c6 9 ♘e4 ♙e7 10 0-0 с преимуществом белых. Здесь лучше, чтобы кони были связаны, и в некоторых вариантах с ♘e4 и ♘xc5 черные могут ответить ...♘xc5 и ударить слона на d3.

9 ♘e4 b6

10 ♘xc5 ♗xc5

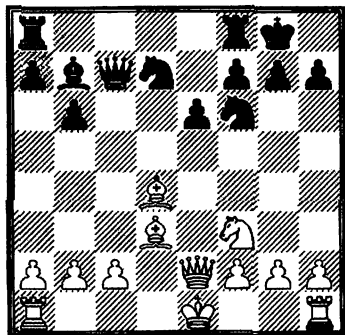
10...♘xc5 также хорошо для черных, например: 11 ♙c4 ♗f5 12 ♙e3 ♙b7 с равенством. Все фигуры черных в игре, а преимущество

двух слонов носит чисто академический характер.

11 ♖e3

Идея белых — поставить слона на большую диагональ и провести ♗e5 с последующим f4. Если им удастся добиться этого, то они получат перевес, однако у них просто не хватает для этого времени. Возможно, лучше было спокойное 11 0-0.

11 ... ♔c7
12 ♖d4 ♖b7 (D)



13 0-0-0

Благодаря тому, что соперник потерял время на маневр ♗c3-d4, черные могут спокойно встретить 13 0-0 ходом 13... ♗c5. Размен на f6 не опасен, поскольку белые фигуры недостаточно активны для того, чтобы создать какие-то угрозы прежде, чем черные сыграют ... ♖h8 и ... ♗g8.

13 ... ♗c5!

14 ♖e5

После 14 ♖xf6 у черных есть целый ряд удовлетворительных возможностей. Проще всего 14...

♗xd3+ 15 ♗xd3 ♗f4+ 16 ♖b1 ♗xf6, но черные могут даже бороться за перевес путем 14... ♗f4+ (аккуратнее, чем немедленное 14... gxf6 15 ♗c3 ♗g7, хотя и так тоже можно играть) 15 ♖b1 gxf6!?, и активный ферзь на f4 сковывает ферзя белых, тогда как пешка на f6 препятствует ходу ♗c5.

14 ... ♗xd3+

15 ♗xd3?!

Лучше было 15 ♗xd3, что вело к неясной позиции после 15... ♗c6 16 ♖xf6 gxf6 17 ♗d4.

15 ... ♗c4

16 ♗d4

Остальные ходы не слишком впечатляют:

1) 16 ♖b1?! ♖e4 17 ♗e3 ♗xe2 18 ♗xe2 ♖xf3 19 gxf3 ♗d5 с ясным преимуществом черных в эндшпиле.

2) 16 ♖xf6 ♗f4+ 17 ♖b1 ♗xf6, и у черных, по меньшей мере, равные шансы.

3) 16 ♗d2 ♗g4! (16... ♗xa2 17 ♖xf6 gxf6 18 ♗g4+ ♖h8 19 ♗h4 ♗g8 20 ♗xf6+ ♗g7 21 ♗d7 слишком опасно для черных) 17 f3 ♗g6, угрожая 18... ♖a6 или 18... ♗ac8, и снова у черных комфортная позиция.

16 ... ♖e4! (D)

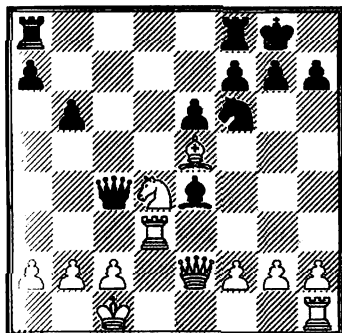
Некоторое время я размышлял над 16... ♗xa2!? Я не обнаружил ничего реально плохого в этом ходе, но мне показалось более благоразумным иметь слона на e4, откуда он может защищать королевский фланг. После 16... ♗xa2 17 ♖xf6 черные могут играть:

1) 17... ♖a1+ (это, определенно, слишком рискованно) 18 ♔d2 ♜h5+ 19 b4 ♜xb4+, и теперь:

1a) 20 ♖c1 gxf6 21 ♜g4+ ♔h8 22 ♜h4 (22 ♜h3 ♖a5! выгодно черным) 22... ♜g8 23 ♜xf6+ ♜g7 24 ♜g3 вероятной ничьей.

1b) 20 c3! ♜b2+ 21 ♔c2 gxf6 22 ♜f4+ ♔h8 23 ♜h4 ♜g8 24 ♜xf6+ ♜g7 25 ♜e1! с опасной атакой.

2) 17... gxf6 18 ♔b3 (я не вижу прямого пути развития наступления, и потому этот полезный ход кажется мне лучшим — он предотвращает ... ♖a1+ и временно защищает ферзя; 18 ♜g4+ ♔h8 19 ♜h4 ♖a1+ 20 ♔d2 ♖a5+ и 18 ♜a3 ♜d5 19 ♜d1 ♜e5! выгодно черным) 18... ♖a4 (после 18... ♔h8 19 ♜f4 неприятельский ферзь полностью изолирован) 19 ♜d4! ♜c6 20 ♜hd1 с трудной для оценки позицией, но у белых определенно есть компенсация за отданный материал.



17 ♜e3 ♜xa2!

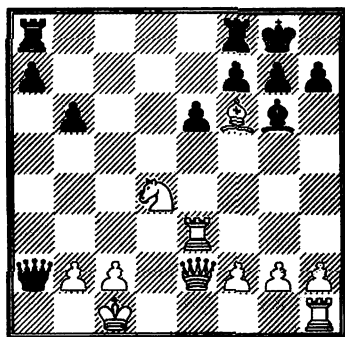
Не 17... ♖xe2?! 18 ♜xe2 ♔xg2? 19 ♜f1, и белые выигрывают.

18 ♔xf6

Не проходит 18 ♜xe4 и т.д. 18... ♖a1+ 19 ♔d2 ♔xc4+ 20 ♜xc4 ♜xh1 21 ♜g4 f6 22 ♔xc6 ♜f7, и черные защищаются. Например, 23 ♔xf6 ♜xh2 24 ♔xg7 ♜xf2+ 25 ♔c3 ♜xg2, и атака терпит крушение.

18 ... ♔g6! (D)

Я чувствовал себя гораздо безопаснее со слоном на g6, охраняющим королевский фланг. 18... ♖a1+?! рискованно: после 19 ♔d2 ♜xh1 20 ♜xe4 gxf6 21 ♜g4+ ♔h8 22 ♜h4 ♜xg2 (22... ♜g8 23 ♜xf6+ ♜g7 24 ♜g4 ♜ag8 25 ♔f3 с выигрышем) 23 ♜g4 черные вынуждены расстаться с ферзем.



19 ♜a3 ♜d5

Пуанта игры черных; белые не могут защитить своего коня, потому что на 20 ♔e5 последует 20... ♔b6 20 h4?!

Рискованная попытка, которую я на самом деле не рассматривал. Белые могли добиться мертвого равенства после 20 ♔e5 (20 ♜e5 наталкивается на 20... ♜x2!, но не

20...gxf6 21 ♖xd5 с превосходной игрой за пешку) 20...f6, и теперь:

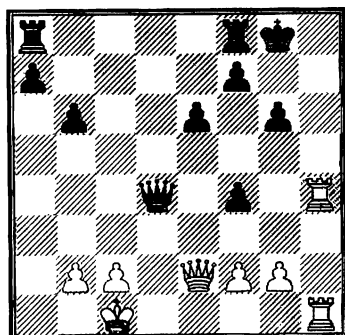
1) 21 ♔d6?! ♜fc8! (21...♞xd6 22 ♞хеб+ ♞хеб 23 ♜хеб также с равенством, тогда как 21...♜fc8? 22 ♜b5 a6 23 ♜c7 выгодно белым) 22 ♞хеб+ (22 c3 ♞xd4 23 ♞хеб+ ♔f7 24 ♞c7 ♞xf2, и черные выигрывают) 22...♞хеб 23 ♜хеб ♜xc2+ 24 ♔d1 ♜сб с лишней пешкой у черных.

2) 21 ♔g3 ♞xd4 22 ♞хеб+ с ничьей.

20 ... gxf6
21 h5 ♞xd4
22 hxg6 hxg6
23 ♜ah3 f5
24 ♜h4 f4! (D)

Каспаров возлагал свои надежды на 24 ♜h4, рассчитывая на вариант 24...♞f6 25 ♞e3 ♜fd8 26 ♞h3 ♔f8 27 ♜h8+ ♔e7 28 ♞a3+ ♔d7 29 ♜d1+ ♔c6 30 ♞a4+. После 30...♔c7 (не 30...♔b7? 31 ♜d7+ ♜xd7 32 ♞xd7+ ♔a6 33 ♜ха8, и белые побеждают) 31 ♜dxd8! (неясно 31 ♜d7+ ♜xd7 32 ♜ха8 ♞d4) 31...♜xd8 32 ♞ха7+ ♔c6 33 ♜h3 ♜d5 у белых опасная атака за пешку, и они могут форсировать ничью, когда захотят.

Я же связывал свои надежды с 24...f4!, сохраняя ферзя в центре. Мой ферзь работает, как слон в варианте дракона, предупреждая мат на h8. Каспаров очень силен в расчете длинных форсированных вариантов, но такова уж их природа, что никто не может быть абсолютно в них уверен. В данном случае он просто ошибся.



25 ♞f3?

После партии Каспаров указал, что 25 g3! могло дать ему отличные шансы на ничью; например, 25...♜ac8 (25...e5 26 ♜h8+ ♔g7 27 ♜8h7+ ♔f6 28 ♜d1 ♞b4 29 ♞g4 дает белым, как минимум, ничью) 26 gxf4, и теперь:

1) 26...♞f6 (так я намеревался играть во время партии) 27 ♞e5 (27 ♞e3 ♜c5 28 ♞h3 ♞xh4! 29 ♞xh4 ♜h5 также ничья) 27...♞хе5 28 fxe5 g5 29 ♜h5 ♜fd8 с почти неизбежной ничьей.

2) 26...♜c5 27 f5 ♞f6 28 fxc6 fxc6 29 ♜h8+ ♞xh8 30 ♞хеб+ ♔g7 31 ♞c7+ (или 31 ♞d7+ ♔g8 с повторением ходов) 31...♜f7 32 ♞xf7+ ♔xf7 33 ♜xh8 и ничья.

Ход в тексте оказывается ошибкой, потому что он дает черным время ввести в игру ладью и выиграть темп в связи с угрозой мата на c2. Каспаров должен был отбросить все попытки игры на победу и переключиться на борьбу за ничью, но он слишком долго пытался «половить рыбку!» После 25

...1.?? партия развивалась по его воле, однако возникающая позиция выгоднее скорее черным, нежели белым.

25 ... ♖ac8

26 ♖xf4

И: 26 ♖h3 ♖xf2! 27 ♖h8+ ♔g7, и черные выигрывают после 28 ♖h6+ ♔f6 или 28 ♖h7+ ♔f6 29 c3 ♔c3-.

26 ... ♖c5

27 c3 ♔g7

С этого момента у черных немного лучше.

28 ♖hh4

После партии я указал, что 28 ♖hh4 ♖g5+ 29 ♔c2 ♖f5+ 30 ♖xf5 может быть лучшим шансом. Тем не менее, 30...gxf5 (после 30...exf5 31 ♖d4 черным было бы очень трудно выиграть) 31 ♖a4 ♖c7 32 ♖ha1 ♔f3 b4 ♖fc8 34 ♖la3 ♖h8 35 bxa5 bxa5 36 ♖xa5 ♖h2 все еще довольно перспективно для черных.

Во время партии мне больше хотелось играть при ферзях, нежели чистый ладейный эндшпиль, поэтому я был рад увидеть ход в тексте.

23 ... ♖e5

29 g3 ♖e1+

30 ♔c2 ♖cd8

31 ♖d4 ♖e5

Теперь у черных здоровая лишняя пешка.

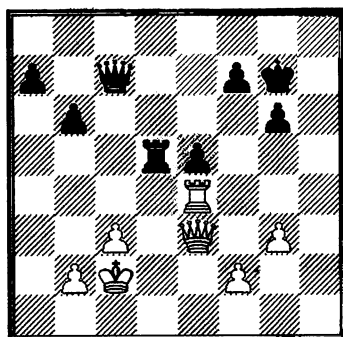
32 ♖hf4 ♖c7

33 ♖e3 e5

Вынуждает размен пары ладей, и тоже время не позволяя другой ладе попасть на d4.

34 ♖xd8 ♖xd8

35 ♖e4 ♖d5 (D)



36 g4?!

Лучшим шансом было бы 36 f4!, чтобы уменьшить число пешек на доске и максимально возможно раскрыть черного короля, чтобы он чаще попадал под шахи.

36 ... b5

37 g5

План белых заключается в том, чтобы обесценить пешечное большинство соперника, но теперь черный ферзь получает поле f5.

37 ... ♖d6

38 f3 a5

39 ♖e2 ♖e6

40 ♖h2 ♖f5

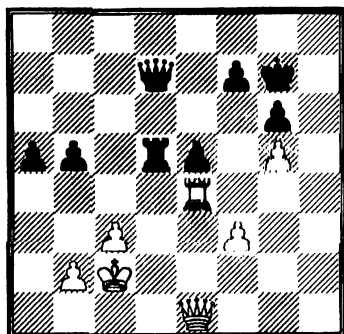
Возможно, белые могли оказать более упорное сопротивление, но позиция должна быть выиграна за черных.

41 ♖g3

Или 41 ♖h6+ ♔g8 42 ♔b3 ♖d2 с победой.

41 ... ♖d7

42 ♖e1 (D)



42 ... b4!

43 cxb4

Черные также побеждают после 43 $\text{f}5$ $\text{a}4+$ 44 $\text{c}1$ $\text{bxc}3!$ 45 $\text{bxc}3$ (45 $\text{f}5$ $\text{a}1+$) 45... $\text{f}4+$ 46 $\text{e}3$ $\text{d}3$, поэтому лучшим шансом было 43 b3, что позволяло избежать немедленной катастрофы. После

же хода в тексте черные решают исход партии прямой атакой.

43 ... $\text{a}4+$

44 b3

Варианты 44 $\text{c}1$ $\text{axb}4$ 45 $\text{f}5$ $\text{d}8$ и 44 $\text{c}3$ $\text{c}6+$ 45 $\text{f}5$ $\text{axb}4$ 46 $\text{axb}4$ $\text{b}5+$ 47 $\text{c}3$ $\text{xf}3+$ 48 $\text{c}2$ $\text{b}3+$ одинаково безнадежны для белых.

44 ... $\text{a}2+$

45 $\text{c}3$

45 $\text{c}1$ проигрывает из-за

45... $\text{axb}4$ 46 $\text{axb}4$ $\text{a}1+$ 47 $\text{c}2$ $\text{d}1+$.

45 ... a4

46 $\text{bxa}4$ $\text{a}3+$

47 $\text{c}2$ $\text{xa}4+$

48 $\text{c}3$ $\text{a}3+$

49 $\text{c}2$ $\text{d}3$

Белые сдались.

Я начал Реджио Эмилия своими традиционными двумя победами. В следующем туре я сделал ничью с Халифманом, но проиграл в 4-м туре, что позволило всем подтянуться ко мне. Оставшаяся часть турнира превратилась в гонку между Каспаровым, Гельфандом и мной, и в конце концов я финишировал на пол-очка впереди них — это был мой самый большой успех на тот момент, и даже сегодня я считаю его одним из лучших своих результатов.

№ 14. Французская защита С11

В. АНАНД – Е. БАРЕЕВ

Дортмунд 1992

Это была моя лучшая партия из Дортмунда 1992 г. Я также красиво выиграл у Хюбнера (смотри следующую партию), но мне особенно нравится эта победа, поскольку она может считаться образцом игры по черным по-

лям против французской защиты.

1 e4 e6

Французская защита — любимый дебют Бареева. Хотя он также экспериментировал с другими дебютами, во всех наших поединках,

еи умения были белые, встретила
французская.

- | | | |
|----|------|------|
| 7 | d4 | d5 |
| 8 | ♘c3 | ♘f6 |
| 9 | e5 | ♘fd7 |
| 10 | f4 | c5 |
| 11 | ♘f3 | ♘c6 |
| 12 | ♙e3 | a6 |
| 13 | ♚d2 | b5 |
| 14 | ♙xc5 | ♙xc5 |
| 15 | ♙xc5 | ♘xc5 |
| 16 | ♚f2 | ♚b6 |
| 17 | ♙d3 | ♚b8 |
| 18 | 0-0 | ♘b4 |

Все это — достаточно стандартные действия в дебюте. Черные должны развивать игру на ферзевом фланге, тогда как белые пытаются играть на королевском.

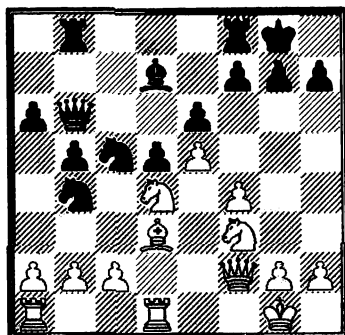
14 ♚fd1 0-0

После 14...♘a4 15 ♘ха4 бха4 16 ♘у черных не особенно плохая позиция, но их ожидает долгая беспросветная защита, поскольку у них плохой слон, а белые будут пытаться использовать пункт d4. Тем не менее, переход в окончание мог быть лучшим шансом черных, раз уж они решили сыграть ...♚b8 и ...♘b4. Лично я считаю, что если черные хотят сохранить ферзей, то им следует придерживаться плана с ...b4, ...a5 и ♙a6.

15 ♘e2! ♙d7

Возможность ...♘a4 уже упущена, поскольку теперь этот ход станет пустым сотрясением воздуха.

16 ♘ed4 (D)



16 ... ♘bxd3

Плохо 16...♘e4 ввиду 17 ♙хе4 дхе4 18 ♘g5, но возможно было 16...a5. С точки зрения черных, у этого хода нет особых достоинств, потому что белые могут просто ответить 17 b3, и у черных нет ничего лучшего, чем 17...♘bxd3 18 cxd3 b4, переходя к варианту, указанному в примечаниях к 17-му ходу черных. Однако белые могут попытаться опровергнуть 16...a5 путем 17 ♙хh7+!?. Во время партии я изучал некоторые из приведенных далее линий; анализ достаточно интересен, но дерево вариантов настолько огромно, что я ограничусь только основными линиями: 17...♙хh7 18 ♚h4+ ♙g8 19 ♘g5 ♚fc8, и теперь:

1) 20 ♚h5 ♙e8 21 ♙h1 (21 ♚h7+ ♙f8 22 f5 exf5 23 ♘xf5? ♘cd3+!, матуя) 21...♘e4 22 ♚h7+ ♙f8 23 ♘хе4 дхе4 24 f5 ♘d5 (конь возвращается домой, чтобы подключиться к защите) 25 ♚h8+ ♙e7 26 ♚xg7 ♙d8 27 fxe6 fxe6 28 ♚g8 ♙e7 29 ♚g5+ ♘d7 30 ♚g7+ ♘d8 с неясной игрой.

2) 20 ♙h1!? (D), и теперь:



2а) 20... ♖cd3? 21 c3 ♗c2 22 ♖h7+ ♕f8 23 ♜xd3 ♜xa1 24 ♖h8+ ♕e7 25 ♖xg7 ♜f8 26 f5 exf5 27 e6 ♔xe6 28 ♜e3, выигрывает.

2b) 20... ♕f8 21 ♖h8+ ♕e7 22 ♖xg7 ♜f8! (проигрывает 22... ♔e8 из-за 23 f5, тогда как 22... ♕d8 23 ♖xf7 явно выгодно белым) 23 ♗df3!! (угрожая 24 ♗h4; 23 a4 менее эффективно — идея хода в том, чтобы сыграть ♜a3-h3, но ответ 23... ♗e4 довольно неприятен) 23... ♗e4 (23... ♗xc2 24 ♜ac1 ♗e3 25 ♗h4 с сокрушительной атакой) 24 ♗xe4 dxe4 25 ♗h4! ♜fc8 26 ♖f6+ ♕e8 27 ♖h8+ ♕e7 28 ♗g6+ fxg6 29 ♖g7+ ♕e8 30 ♜xd7, и белые выигрывают.

2с) 20... ♗e4! (лучшее) 21 ♖h7+ ♕f8 22 ♖h8+ (22 ♗xe4 dxe4 23 ♗f5 exf5 24 ♜xd7 ♖h6 выиграно для черных) 22... ♕e7 23 ♖xg7, и здесь:

2c1) 23... ♗f2+ 24 ♗gl ♗xd1 25 ♖f6+ ♕e8 26 ♜xd1 ♜xc2 (безнадежно 26... ♜c4 27 c3) 27 ♗xf7 ♜c6 28 f5 ♔c8 29 ♖h8+ ♕d7 (29... ♕xf7 30 f6 с победой) 30 ♗g5 ♕c7 31 ♖h7+ ♔d7 32 fxе6 ♜d8 33 ♖e7!, и после всех осложнений белые остаются с

большим материальным перевесом.

2с2) 23... ♗xg5 24 fxg5 (если 24 ♖xg5+, то 24... ♕e8) 24... ♜g8 25 ♖f6+, и сейчас 25... ♕e8 26 ♜f1 ♖xd4 27 ♖xf7+ ♕d8 28 ♖xg8+ хорошо для белых, но 25... ♕f8! ведет к неясной позиции.

2с3) 23... ♜f8! (кажется, эта защита позволяет черным удержаться) 24 c3 (24 ♗xe4 dxe4 25 c3 ♗d5) 24... ♗f2+ 25 ♗gl ♗xd1 26 ♗h7, и теперь 26... ♜g8 27 ♖f6+ ♕e8 28 ♖h4, видимо, ведет к ничьей, а 26... ♗xc3!? 27 bxc3 ♖c5 28 ♖g5+ ♕e8 29 ♗f6+ ♕d8 — к неясной игре.

Любому ясно, почему Бареев решил не тратить много времени на расчет этих вариантов и выбрал более простой ход в тексте.

17 cxd3 ♗a4?

Серьезная ошибка — черные не должны были позволять сопернику фиксировать неприятельские пешки на белых полях. Следовало сыграть 17... b4 или 17... a5, что давало им шансы постепенно активизировать своего слона через b5. После 17... a5 18 b3, например, у белых лишь немного лучше.

18 b4!

На первый взгляд кажется, что конь черных может попасть на хорошее поле путем ... ♗a4-c3, но в действительности он окажется не слишком эффективно расположенным на c3, поскольку будет испытывать недостаток в адекватной поддержке. Напротив, белые кони после ♗b3 и ♗fd4 будут отлично

они решены и займут очень хорошие позиции на d4 и c5. У белых есть и альтернативный план: используя то обстоятельство, что соперник лишен контригры на ферзевом фланге, они могут начать операции на королевском фланге.

- 18 ... a5
 19 a3 ♖fc8
 20 ♖dc1 axb4
 21 axb4 ♖xc1+

После 21...♖c7 22 ♘b3 ♖xc1+ 23 ♖xc1 белые сохраняют явное преимущество. Позиция весьма благоприятна для белых, поскольку они сохраняют перевес вне зависимости от того, будут ли разменены ладьи, ферзи или все тяжелые фигуры. План h4-h5 с последующим g4 и f5 эффективен как в миттельшпиле, так и в эндшпиле.

- 22 ♖xc1 ♖c8
 23 ♖xc8+ ♗xc8

Белые могут стремиться к размену ферзей, однако сохранение этих фигур на доске дает им возможность начать атаку, используя пространственный перевес на королевском фланге.

- 24 ♖c2 ♗d7
 25 ♔f2 ♔f8
 26 g4 ♖e8
 27 ♖e3 (D)

Возможно, точнее 27 ♖g3!? – белый король в большей безопасности на g3, и он бы не мешал атаке на королевском фланге. Я намерен привести короля на d2 для полной доминанции над конем a4, но в этом не было необходимости, и на

деле это позволяет черным получить небольшую контригру.



- 27 ... f6
 28 h4

Белые могли сыграть более прямолинейно: 28 exf6 gxf6 29 g5 fxg5 30 ♗xg5 ♖d6 (нападение на b4 и угроза пойти ...e5 выглядят неприятно, но...) 31 ♖e2! (...белые просто отдадут пешку b) 31...♖xb4 32 ♖h5+ ♔d8 33 ♗gxe6+ ♔c8 34 ♖e5 ♖e1+ 35 ♗e2 ♗xe6 36 ♖xe6+ ♔c7 37 ♖e5+ ♔b6 38 f5, и фигуры черных практически беспомощны в борьбе с проходной f.

Когда вам удалось зажать соперника, как белым в этой партии, не так легко выбрать правильный момент для преобразования своего преимущества. Если вы вскрыете позицию, то уже не сможете вновь ее запереть, поэтому большие обязательства требуют нахождения таких вариантов, как указан выше. Не следует слишком торопиться, но вы также не должны слишком долго радоваться своей доминации, потому что черные постепенно могут освободиться.

Во время партии я думал, что ехf6 и g5 пока преждевременно, но оказалось, что благодаря тактическим мотивам этот прорыв был возможен. Однако я предпочел продолжение в партии, поскольку еще нет необходимости торопиться. После хода в тексте белые явно угрожают пойти ехf6 и g5, потому что на ...fxg5 можно будет ответить hxg5.

28 ... ♖b8

В случае 28...♖f7? белые просто проводят свой план путем 29 ехf6 gxf6 30 g5.

29 ♖c1

Не 29 ехf6? gxf6 30 g5, допуская 30...e5!

29 ... ♖f8

30 ♖e2

Неточность, эффективнее было 30 ♖f2!, направляясь на g2 или g3.

30 ... ♖f7

31 ♖e3 ♖f8

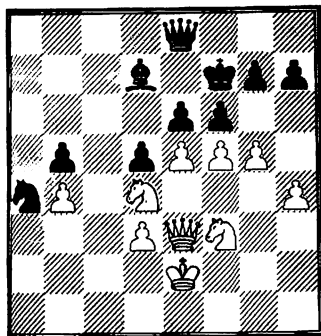
После 31...♘c3+ белые должны проявить определенную осторожность: 32 ♖d2 допускает некоторую контригру после 32...♗c7! (но не 32...♘a2? 33 ♘c2! ♖c7 34 ♖d4, и конь a2 в ловушке), однако 32 ♖f1! очень хорошо для белых после 32...♗a7 33 ♖e1 или 32...♖c7 33 f5.

32 f5 ♖e8

33 g5 (D)

Не 33 ехf6 gxf6 34 fxe6+?! ♔хе6 35 ♘хе6 ♖хе6 36 ♖хе6+ ♖хе6 37 ♘d4+ ♖e5 38 ♘b5 ♖f4 с вероятной ничьей. Когда на вашей стороне подобное преимущество, неразумно полностью все упрощать

лишь для того, чтобы выиграть пешку. Однако белые могли также сохранить давление путем 33 ♖f1, уходя с линии, на которой король может попасть под шах.



33 ... ехf5

34 gxf6 gxf6

35 ♖h6 fxe5

После 35...♖h8 белые выигрывают посредством 36 e6+ ♔хе6 37 ♘e5+!

36 ♖xh7+ ♖f6

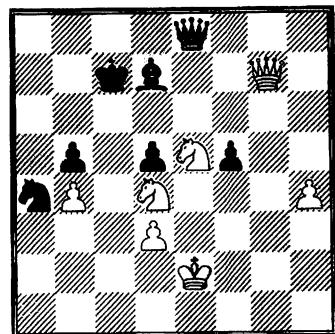
37 ♖h6+ ♖f7

38 ♘g5+ ♖e7

39 ♖g7+ ♖d6

40 ♘f7+ ♖c7

41 ♘xe5 (D)



Белые достигли полной доминанши и должны без труда победить.

Помимо всех других преимуществ, у них есть крайняя проходная пешка.

41 ... ♘b6
42 ♘xb5+ ♖b8
43 ♘d4 ♖h5+
44 ♘df3 ♙e8
45 ♖f2 f4
46 ♖e7

Угрожая 47 b5 ♙xb5 (иначе ♙xc6+) 48 ♖c5.

46 ... ♗e8
47 ♖f6 ♘b7
48 ♖xf4 ♖h8
49 ♘g5 ♗h6
50 ♙g3 ♘d6
51 ♖f3 ♙c6
52 ♘gf7 ♘xf7
Если 52... ♖g7+, то 53 ♘f2.
53 ♖xf7+ ♖b6
54 ♖f4 ♖e6
55 h5 ♙b7
56 ♖f6!

Изящный финал. Черные едлись.

Бареев постепенно оправился и сыграл очень хороший турнир. Проведенная выше партия была сыграна в третьем туре. В следующих туре завершил вничью несколько острых партий, в том числе очень напряженную против Широва, а затем в седьмом туре встретился с Хюбнером.

№ 15. Русская партия С43

В. АНАНД – Р. ХЮБНЕР

Дортмунд 1992

1 e4 e5
2 ♘f3 ♘f6

В то время я был очень хорошо подготовлен против русской партии, потому что сам играл этот дебют много лет, поэтому выбор Хюбнера меня весьма порадовал. У меня имелось много интересных идей за белых, и я надеялся, что одну из них удастся использовать.

3 d4 ♘xe4
4 ♙d3 d5
5 ♘xe5 ♘d7
6 ♘xd7 ♙xd7
7 0-0 ♖h4
8 c4 0-0-0

9 c5 g6

Необычный ход вместо нормального 9...g5. Хюбнер однажды играл так раньше, в 1983 году, и никогда всерьез не смотрел этот ход. Одной из причин было то, что Хюбнер прокомментировал эту партию в «Информаторе» и потратил одну из двух страниц, объясняя, почему этот ход действительно плох!

Здесь я решил продолжить игру как если бы черные пошли 9...g6.

10 ♘c3 ♙g7
11 g3

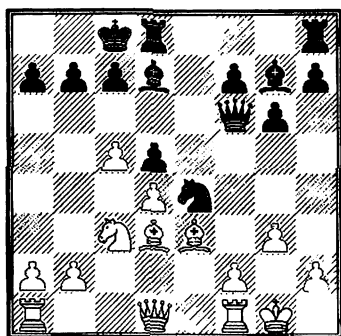
Партия-предшественница Лангман – Хюбнер (Тилбург 1991).

должалась 11 ♖e2 ♜f6 12 b4 ♘h5 13 b5, и белые добились преимущества, но можно предположить, что у черных тут где-то было заготовлено усиление.

11 ... ♝f6

Наверное, в этом идея хода 9...g6; при пешке на g5 это отступление было бы невозможно.

12 ♖e3 (D)



12 ... ♖f5?

Черные могли попытаться использовать то обстоятельство, что поле g5 свободно, и сыграть 12...♖f5!? Тогда слово за белыми:

1) 13 ♘xd5 ♘h3+ (если 13...♖c6, то 14 ♗g4+ с победой) 14 ♖g2 (14 ♖h1 ♖c6 15 ♗g4+ ♝e6, и черные выигрывают) 14...♖c6 15 ♗g4+ (15 ♖xh3 ♖xd5 оставляет короля в ужасном положении) 15...♖b8 16 ♗xh3 ♗xd5, и у черных намного лучше.

2) 13 ♖e2 ♖h3 14 ♞e1 ♜e6 с неясной позицией.

3) 13 f4, и теперь:

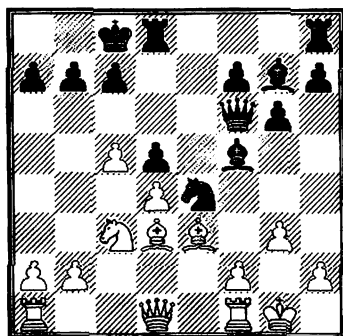
3a) 13...♜e6? 14 ♘xd5, выигрывая.

3b) 13...♘h3+ (такой ход непрососто сделать; конечно, конь достав-

ляет немало хлопот белым, но у него нет путей к отступлению) 14 ♖g2 ♗he8 (14...h5? 15 f5! очень хорошо для белых) 15 ♗d2 с неясной и обоюдоострой позицией.

3с) 13...♝e6! 14 ♗e1 ♜e4 15 ♖xe4 dxe4 16 d5 – другая неясная линия. Черные могут попробовать развить контригру по белым полям, тогда как белые могут использовать свою пешечную массу в атакующих целях.

Ход в тексте – явная ошибка. Я не сразу это осознал, потому что пытался представить себе, какой была бы эта позиция с пешкой на g5. Неожиданно я заметил, что очень сильно ♘b5, особенно потому, что при пешке на g6 мой слон имеет доступ к полю f4.



13 ♘b5! ♖h3

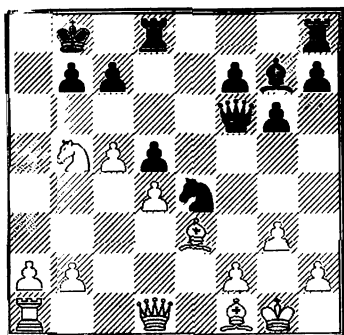
После 13...a6 белые играют 14 ♘xc7! ♖xc7 (14...♝c6 15 ♘a8!, и конь убегает через b6) 15 ♖f4+ ♖c8 16 ♖e5 ♝c6 (16...♝e6 ведет к тому же) 17 ♖xg7 ♗hg8 18 ♖e5 f6 19 ♖f4 g5 20 ♖e3 со здоровой лишней пешкой и атакой посредством b4-b5.

14 ♘xa7+! ♖b8

15 ♔b5 ♕xf1

16 ♕xf1 (D)

И недолго раздумывал над этой стратегией качества и даже не озабочен расчетом вариантов; очевидно, что без черной пешки а собственная крайняя пешка белых просто помчится по своей дорожке.



16 ... ♖he8

Более-менее вынуждено, чтобы на f4 ответить ...♗e7.

17 ♖a4 ♖a6

18 ♖b4 ♖a8

Белые выигрывают после 17. ♖c6 19 ♖a5 f5 (...♖a6 более невозможно, потому что пункт c7 также атакован) 20 ♕f4 ♗e7 21 ♖c7 ♗xc7 22 ♕b5.

19 a4!

Намереваясь добраться до Ee в количестве после a5–a6.

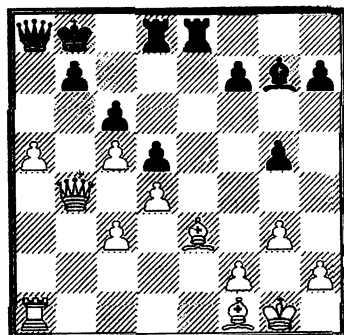
19 ... g5

Прежде чем сыграть ...c6, черные должны потратить темп на зашпунту от ♕f4+.

20 a5 c6

21 ♔c3 ♗xc3

22 bxc3 (D)



У черных абсолютно проиграно.

22 ... h6

23 a6 f5

24 ♕h3 ♗f8

25 a7+ ♖c8

26 ♖b1

Вынуждая пешку g пойти вперед и благодаря этому получая поле f4 для своего слона.

26 ... g4

27 ♕f1 ♖d7

28 ♕d3 ♖e6

29 ♕f4 ♗f7

Было заманчиво метнуть слона на b8, но в этом, на самом деле, нет необходимости!

30 ♖c2 ♕f8

31 ♖e2+

Черные сдались. Белые заканчивают игру путем 31...♔f6 32 ♖e5+ ♖g6 33 ♖e6+ ♗f6 (33...♔g7 34 ♕e5+ ♖g8 35 ♕xf5 ♗c8 36 ♕h7+!, матуя) 34 ♕xf5+ ♖g7 35 ♕e5, объявляя мат в три хода.

Красивая бодрящая победа, хотя 12-й ход черных облегчил мне задачу.

В Дортмунде мне удалось выиграть только в двух приведенных выше партиях, и я финишировал четвертым с 5 очками из 9-ти — не самый памятный для меня результат.

В июле у нас была «прощальная вечеринка» ГМА. Для Гроссмейстерской ассоциации наступили трудные времена, и когда не удалось организовать второй цикл Кубка мира, стало ясно, что ее дни сочтены. SWIFT спонсировал финальный турнир в быстрые шахматы по нокаут-системе в Брюсселе. Это было великолепно организованное соревнование.

№ 16. Сицилианская защита В84

В. АНАНД – И. СОКОЛОВ

Брюссель SWIFT (быстрые шахматы) 1992

Это была вторая партия мини-матча, состоявшего из двух партий. Я выиграл в первом поединке, поэтому мне достаточно было ничьей, чтобы пройти в следующий раунд.

1	e4	c5
2	♘f3	e6
3	d4	cxd4
4	♗xd4	a6
5	♗c3	d6
6	a4	♗f6
7	♙e2	♗bd7

Этот ход показался мне темно-го странным, но после 7...♗c6 игра могла свестись к одной из главных линий шевенингена, а Соколов, как я предполагаю, хотел получить что-нибудь поострее.

8	0-0	♗c5
9	♙f3	♙e7
10	g3	0-0
11	♙g2	

В известном смысле, белые потеряли время на маневр слоном,

но, с другой стороны, пешка e4 теперь хорошо защищена и потому конь на c5 особо ничего не делает. Более того, черным непросто сыграть ...b6, а ...♙d7 наталкивается на b4, поэтому у соперника будет немало проблем с развитием ферзевого фланга.

11 ... ♗c7

12 ♙e3

Думаю, что на стороне белых уже существенный перевес.

12 ... ♖b8

13 f4 ♙e8

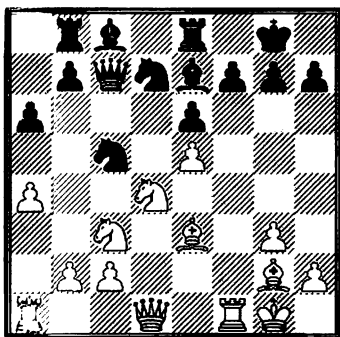
Здесь я уже собирался проводить стандартный план с g4-g5, когда заметил, что в нем, на самом деле, нет необходимости, потому что белые могут прорваться прямо сейчас.

14 e5 dxe5

Вынужденно, так как после 14...♗fd7 15 exd6 ♙xd6 (или 15...♗xd6 16 b4) 16 ♗db5 белые выигрывают.

15 fxe5 ♗fd7 (D)

15... ♖xe5 проигрывает из-за 16 ♜f1!



16 ♜f1!

Этот тактический удар встречают очень часто, когда черная ладья стоит на e8 и линия «f» открыта.

16 ... ♖xf7

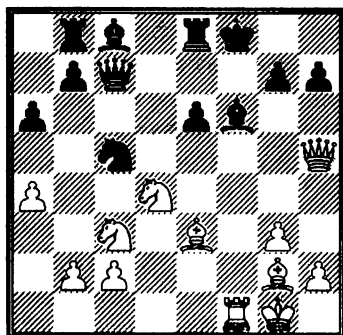
Если черные пытаются отклонить жертву путем 16... ♜xe5, то 17 ♜d6 (17... ♖xf7 18 ♖h5+ ♜f8 19 ♔xe5, выигрывая), и теперь:

1) 18 ♜h1 ♜cd7 19 ♜xe7, и после 19... ♜xe7 20 ♜f3 ♖xd1+ 21 ♜xd1 ♜f3 22 ♔xb8 ♜f7 или 19... ♖xe7 20 ♜e2 ♜c6 21 ♜xc6 ♖xc6 22 ♔xb8 ♜b8 у белых позиционное преимущество.

2) 18 ♜xe7! (еще более сильный ход) 18... ♜xe7 19 ♜db5 ♖xd1+ 20 ♜d1 axb5 (20... ♜cd7 21 ♔xe5 ♜xe5 22 ♜d8+ ♜f7 23 ♜d6+, побеждая) 19... ♔xe5 ♜a8 22 ♔d6 ♜d7 23 ♔xc5 ♜d1+ 24 ♜xd1 ♜xa4 25 ♜e3 ♜a2 26 ♔d4 с выигранным эндшпилем.

После хода в тексте у белых сокрушительная атака.

17 ♖h5+ ♜f8
18 ♜f1+ ♜f6
19 exf6 ♔xf6 (D)



20 ♜db5 axb5

21 ♜xb5

Выигрывало и 21 ♔xc5+ ♜e7 22 ♜xb5.

21 ... ♖d7

22 ♖xh7

Красивый ход. Белые могут побить коня c5 с шахом двумя различными путями, но игнорируют эту возможность. Сейчас они угрожают сыграть 23 ♜xf6+ gxf6 24 ♔h6+, поэтому черные должны еще потратить время.

22 ... ♖e7

23 ♜xf6+ ♖xf6

24 ♔xc5+ ♜e7

25 ♖h8+ ♜f7

26 ♜d6+

Черные сдались.

В полуфинале я уступил Адамсу, поэтому приведенная выше партия была самым памятным для меня моментом турнира.

В сентябре я играл матч с Иванчуком в Линаресе. Он не являлся частью какого-либо цикла, а просто был одноразовым соревнованием, устроенным Рентеро (организатором турниров в Линаресе), который хотел проводить еще одно соревнование в дополнение к ежегодному супертурниру. Иванчук и я были его первым выбором игроков, и каждый из нас имел свои собственные причины, почему мы хотели участвовать в матче. Иванчук хотел стереть воспоминания о проигрыше Юсупову в четвертьфинальном матче претендентов в Брюсселе, а я хотел получить дополнительный матчевый опыт между циклами борьбы за первенство мира. Впоследствии Рентеро организовал еще два матча: Любоевич – Ильескас и Лотье – Карпов.

№ 17. Сицилианская защита B66

В. ИВАНЧУК – В. АНАНД

Матч (1), Линарес 1992

1 e4 c5
 2 ♘f3 d6
 3 d4 cxd4
 4 ♘xd4 ♘f6
 5 ♘c3 ♘c6
 6 ♙g5 e6
 7 ♗d2 a6
 8 0-0-0 h6

Я подготовил этот вариант специально к матчу. Ранее я так не играл, поэтому с трудом мог себе представить, чтобы Иванчук подготовил его глубоко. Тем не менее, Иванчук стремительно исполнил свои следующие несколько ходов и, в действительности, играл всю партию очень быстро!

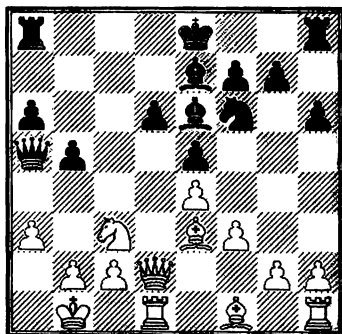
9 ♙e3 ♘xd4
 10 ♙xd4 b5
 11 f3

Более перспективно 11 ♖b1. Иванчук сыграл так в пятой партии матча и добился преимущества, хотя партия в итоге закончилась вничью.

11 ... ♗a5
 12 a3

Новый и довольно хороший ход. В более ранних партиях играли 12 ♔b1, тогда как 12 ♗f2 b4 13 ♙b6 ♗g5+ 14 ♙e3 ♗a5 – популярный вариант для шахматистов, которые хотят рано поужинать!

12 ... e5
 13 ♙e3 ♙e6
 14 ♖b1 ♙e7 (D)



15 g4?!

Практически на каждом ходу белые могут сыграть $\text{d}5$. Однако в коней белые вряд ли могут ожидать, что им удастся использовать небольшое ослабление королевского фланга черных, поэтому ход $\text{d}5$ является признанием того, что белые больше не надеются добиться преимущества.

Недостаток сделанного Иванчуком хода в том, что вскоре белые в любом случае будут вынуждены сыграть $\text{d}5$, и тогда ход $\text{g}4$ не только не принесет никакой пользы белым, но даже станет причиной ослабления их королевского фланга.

Последствия $15 \text{ h}4 \text{ ♖b}8$ $16 \text{ d}5$ $\text{cxd}2$ $17 \text{ d}xf6+$ $\text{gxf}6$ $18 \text{ ♖xd}2 \text{ f}5$ были бы не столь серьезными для белых, потому что $\text{h}4$ гораздо менее разрушительно для их королевского фланга.

$15 \dots \text{ ♖b}8$

$15 \dots \text{ b}4!$? было интересной альтернативой:

1) $16 \text{ d}5 \text{ ♗xd}5$ $17 \text{ exd}5 \text{ ♖b}8$ с пешечной игрой.

2) $16 \text{ axb}4 \text{ ♗xb}4$ $17 \text{ d}5 \text{ d}xd5$ $18 \text{ cxd}5 \text{ ♗xd}2$ $19 \text{ ♖xd}2 \text{ ♗d}7$ с примерной равной позицией.

3) $16 \text{ d}a2 \text{ d}5$ $17 \text{ axb}4 \text{ ♗c}7$ с компенсацией за пешку.

Я чувствовал себя не вполне проснувшимся в этот момент, поэтому сыграл «солидно» $15 \dots \text{ ♖b}8$.

$16 \text{ d}5 \text{ ♗xd}2$

$17 \text{ d}xf6+?$

В сочетании с $15 \text{ g}4$ это ужасный ход. Я подозреваю, что Иванчук

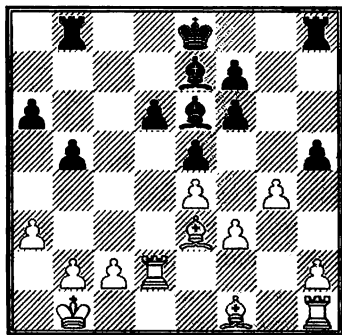
также еще не проснулся! Ему следовало сыграть $17 \text{ ♖xd}2$, но после $17 \dots \text{ d}xd5$ $18 \text{ exd}5 \text{ ♗d}7$ у черных намного лучше, потому что у них есть подрыв $\dots \text{ f}5$, тогда как у белых нет комфортной игры на ферзевом фланге.

После хода в тексте я уже собирался шаблонно побить $17 \dots \text{ ♗xf}6$ (тогда у белых, наверное, будет немного лучше после $18 \text{ ♖xd}2 \text{ ♗e}7$ $19 \text{ h}4$), когда неожиданно заметил, что $17 \dots \text{ gxf}6$ может быть хорошим ходом. После десятиминутного обдумывания я решил так и сыграть.

$17 \dots \text{ gxf}6!!$

Теперь мы уже оба бодрствовали!

$18 \text{ ♖xd}2 \text{ h}5! (D)$



На первый взгляд, у белых лучше или, по крайней мере, не хуже — из-за разрушенной пешечной структуры черных. Однако на самом деле у белых серьезные проблемы. Если бы им удалось консолидировать свою пешечную структуру на королевском фланге путем $\text{h}3$, то у них действительно было бы

лучше, но в данный момент это невозможно.

19 ♖g1

Также после 19 ♗e2 hxg4 20 fxg4 ♜h3 черные ладьи устраивают себе резиденцию в наиболее неприятном для соперника месте.

19 ... hxg4

20 fxg4 ♜c4!!

Как раз вовремя – чтобы помешать белым возвести укрепления на королевском фланге путем h3 и ♜g3. «Плохой» слон черных на e7 будет защищать их пешки, пока они не вынудят пешечные размены и не получат в итоге связанные проходные в центре.

21 b3

После 21 ♗xc4 bxc4 у белых опять нет времени на консолидацию своего королевского фланга путем 22 ♜g3 (и 23 h3) из-за 22...c3. Если 22 ♜d5, то 22...♗b5, и снова у черных лучше.

21 ... ♗xf1

22 ♜xf1 ♜h3

Кажется, черные совершили целый список позиционных грехов: допустили сдвоенные пешки f, дали белым крайнюю проходную пешку h и разменяли своего «хорошего» слона путем ...♗c4; однако у них лучше. Парадоксально? Да, но это не означает, что старые позиционные правила приостановили свое действие на время этой партии. Игра черных базируется на двух вещах. Прежде всего, их долгосрочная цель – разменять свою пешку d на белую пешку e

путем ...d5 и разменять свою пешку f6 на белую пешку g (либо проведя ...f5, либо заставив белых пойти g5). Тогда они останутся с двумя связанными проходными пешками в центре, поддержанными королем, тогда как у белых будут пешки c2 и h2, которые никуда не идут. Во-вторых, черные могут претворить свой план в жизнь лишь потому, что владеют инициативой, и особенно благодаря тому, что ладья на h3 разрывает всю позицию белых и делает обе пешки g и h уязвимыми для атаки. Если бы черные растратили даже один темп, то белые укрепили бы свой королевский фланг, и старые позиционные ценности вновь заявили бы о себе.

Ход в тексте аккуратнее, чем 22...♗d7, но не из-за 23 ♜f3, потому что тогда 23...♜h4 24 h3 ♗bh8 позволяет выиграть пешку, а ввиду 23 g5!, что запутывает ситуацию. Тогда после 23...fxg5 24 ♜xf7 разрушается весь план черных, а 23...♗e6 24 gxf6 ♗xf6 25 ♜xd6+! ♗xd6 26 ♜xf6+ ♗e7 27 ♗g5 с последующим h4 дает белым богатую контригру.

23 ♜e2

Возможно, лучшим шансом было 23 ♗g1, но черные сохраняют перевес путем 23...♗d7 24 ♜d3 ♜h4! (неясно 24...♜xd3 25 cxd3 ♜h8 26 ♜f3 d5) 25 ♜g3 (25 h3 ♗bh8 26 ♜ff3 f5! 27 ♜xf5 ♜xh3 28 ♜xf7 ♜xd3 29 cxd3 ♜h1 30 ♜f1 ♗g5 выигрывает материал, как в варианте «1.

онте) 25... ♖g8 26 h3 ♜gh8 27 ♜ff3
 (д), и сейчас белые не могут удерживать свои бастионы:

1) 28 ♜xf5 ♜xh3 29 ♜xh3 ♜xh3 30 ♜f1 (30 ♜xf7? ♜h1 31 ♜f1 ♔g5 32 ♜e1 ♔d2 выиграно для черных)
 2) ♜e6, и белые пешки e4 и g4 настолько слабы, что обе могут легко потеряться.

3) 28 exf5 e4 29 ♜e3 (29 ♜c3? ♔f6) ♜d5, и черные развивают сильное давление.

23 ... ♔d7

24 g5 ♔e6

Теперь это хорошо, поскольку белые не могут пожертвовать качественно (смотри примечания к 22-му ходу черных).

25 gxf6 ♔xf6

26 ♔d2

Не имеет смысла 26 ♜ef2, так как после 26... ♔e7 белые должны уделить внимание своему атакованному слону.

26 ... ♔e7!

Самое простое и лучшее.

26 ♔h4 27 ♔b4 и 26... ♜g8 27 ♜ef2 ♜e7 28 ♜xf7 ♜g4 оставляло белым больше контршансов.

27 ♔e1 f6

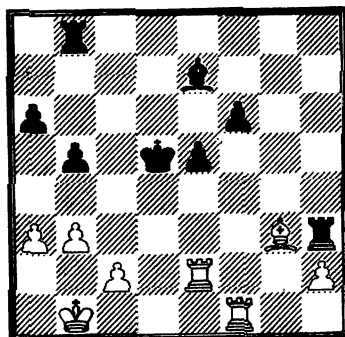
28 ♔g3

Белые наконец защитили свою слабую пешку h2, но черные получили время для ...d5.

28 ... d5

Возможно и 28... ♜d8!?, хотя в этом случае черные должны быть готовы к 29 c4. Я предпочел сыграть ...d5 немедленно.

29 exd5+ ♔xd5 (D)



30 ♜f5!

Хорошая защита, заставляющая черных потерять некоторое время.

30 ... ♜c6

Единственный ход, поскольку 30... ♜e6? 31 ♔xe5 ♜e8 32 ♜xf6+ и 30... ♜b7? 31 ♔xe5 ♜e6 (не лучше 31... fxe5 32 ♜fxe5+ ♔d6 33 ♜e6+ ♔d5 34 ♜xe7) 32 ♔xf6+ ♔xf5 33 ♔xe7 привели бы к ничьей.

31 ♜ef2?

31 ♜f3! сделало бы жизнь черных гораздо сложнее, потому что белые угрожают одновременно 32 ♔xe5 и 32 ♜c3+ с последующим 33 ♔xe5. Нет ничего лучше, чем 31... ♜h7 32 ♜c3+ ♔b7 (не 32... ♜d7 33 ♜d2+ ♔d6 34 ♜cd3 ♜b6 35 ♔f2 ♜c6 36 ♔c5), но это представляет собой успех для белых. Место черного короля – на e6, и хотя связанные проходные гарантируют черным перевес, у них впереди тяжелая техническая задача.

После хода в тексте позиция белых становится явно хуже.

31 ... ♜h6

Не 31... ♔d5 32 ♖xf6 ♕xf6 33 ♖xf6, и белые осложняют игру. Ход в тексте предупреждает жертву на f6.

32 ♔b2 ♖d7

33 ♖e2 ♕d6

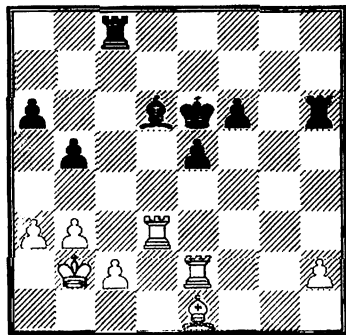
34 ♖f3 ♖c8!

Очень точно. 34... ♖c6 допустило бы 35 ♖c3 с идеей ♖c6, и вновь у белых есть определенная контригра.

35 ♕e1 ♖e6

Миссия выполнена!

36 ♖d3 (D)



36 ... ♖h7

37 ♖g3 ♕c5

Черные даже не должны толкать свои пешки немедленно. Они могут улучшить позицию своих фигур либо попытаться разменять пару ладей, чтобы уменьшить шансы противника на блокаду.

38 ♔a2 ♖d7

39 ♖c3 ♖cc7

39... ♖d1? 40 ♕f2 ♕xf2 41 ♖xc8 ♕d4 не матует ввиду 42 c3.

40 h4 ♖d1

41 ♕f2 ♕d6

42 ♖g3 e4!

После всей суеты вокруг связанных проходных черные отдают одну из них! Однако это позволяет выиграть качество.

43 ♖xe4+

43 ♖g1 ♖xg1 44 ♕xg1 f5 легко выигрывает.

43 ... ♕e5

44 ♖xe5+

Или 44 c3 ♖d2+ 45 ♔b1 ♖xf2 с победой.

44 ... fxe5

45 ♔b2 ♖d2

Белые сдались.

Этот матч стал важным пунктом в моей карьере, поскольку я получил большой заряд уверенности в себе после того, как обыграл Иванчука 5-3. Он был первым по-настоящему сильным соперником, которого я победил в матче, и я воспринял это как добрый знак перед следующим циклом розыгрыша первенства мира.

В ноябре я играл в очень сильном (и приятном) турнире в Москве. Думаю, это был лишь второй турнир, достигший 18-й категории, хотя это стало возможным лишь благодаря сокращению числа участников до восьми. Я проиграл первую партию Гельфанду, после того как позволил обмануть себя в благоприятной позиции, и после проигрыша первой партии в соревновании из 7 туров вряд ли реально было ожидать, что я

смогу выиграть турнир. Однако турнир в Москве оказался одним из моих наиболее успешных выступлений. Я набрал 4,5 очка в оставшихся шести партиях и разделил первое место с Гельфандом. Следующая партия была сыграна во втором туре и стала первым шагом к наверстыванию потерянного на старте.

№ 18. Испанская партия С86

В. АНАНД – Г. КАМСКИЙ

Мемориал Алехина, Москва 1992

1	e4	e5
2	♘f3	♘c6
3	♗b5	a6
4	♗a4	♘f6
5	0-0	♗e7
6	♙e2	

Я сыграл так потому, что уже сыграл Камского с помощью этого же хода год назад в Тилбурге, и просто решил повторить его.

6	...	b5
7	♗b3	0-0
8	c3	d6
9	d4	♗g4
10	♞d1	exd4
11	cxd4	d5
12	e5	♘e4
13	a4	

За пару месяцев до своего полуфинального матча против Карпова (который состоялся в апреле 1992 года) Шорт спросил меня, не соглашусь ли я приехать в Афины поработать с ним. Этот визит был просто одноразовой амплуа, я не был секундантом Найджела. В течение недели, что я провел там, мы анализировали испанскую партию с ♙e2, но я не участвовал в анализе других де-

бютов, которые Найджел играл в матче с Карповым.

Странное совпадение случилось на турнире в Линаресе незадолго до матча Шорт – Карпов. Я разыграл против Карпова принятый ферзевый гамбит, проверив очень необычное разветвление, и без труда сделал ничью. Я понятия не имел, что Найджел приготовил принятый ферзевый для матча с Карповым, до тех пор, пока Найджел не раскрыл мне этот секрет после моей партии!

13 ... ♞b8

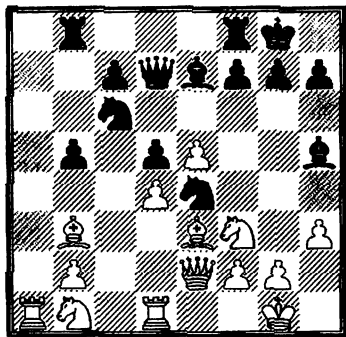
Одна из идей хода 13 a4 заключается в варианте, который Шорт применил против Карпова: 13...bxa4 14 ♗xa4 ♘b4 15 h3 ♗h5 16 ♘c3 ♗g6 17 ♗e3 ♞b8 18 ♘a2! Последний ход – одна из находок, которые мы сделали во время нашей аналитической недели в Афинах: гораздо важнее устранить коня с b4, чем его коллегу с e4. Причина заключается в том, что конь e4 лишь потенциально опасен (например, если черные сыграют ...c5 и ...cxd4), тогда как конь на b4 крайне необходим черным, по-

сколько он предупреждает вторжение белых на с6.

Неудивительно, что Камский не повторяет вариант, который привел Карпова к поражению.

14 axb5 axb5
15 h3 g4
16 e3 d7 (D)

He 16...g5 17 xg5 xg5 18 c3 b4 19 g4, и белые выигрывают пешку d5.



17 f1

Интересно также 17 c3, например: 17...b4!? (неясно 17...xd3 18 bxc3 b4 19 c4 dxc4 20 xxc4) 18 f4 f5 (также возможно 18...g6!?), и теперь как 19 xd5 xd5 20 xxd5 xf2, так и 19 e3 dxc3 20 bxc3 dxc2 21 xxc2 fxc2 ведет к неясной позиции.

17 ... f6

Укрепляя слабую шестую горизонталь и коня с6 в особенности. Альтернатива — 17...d8.

18 c3 b4

После 18...dxc3 19 fxc3 у белых небольшое преимущество.

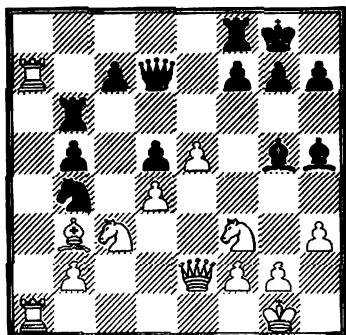
19 f7 d5

Вновь правильный выбор. После 19...f6 (19...dxc3? проигрывает из-за 20 xd5 dxa7 21 fxc7) белые продолжают просто 20 h2, и черным приходится отражать угрозы 21 fxb5, 21 dxb5 и 21 fxc7 (20...dxc3 не проходит ввиду 21 dxd5!).

20 xg5 xg5

21 ca1? (D)

Я намечал жертву качества, указанную в примечаниях к следующему ходу, но просчитался в одном варианте, поэтому лучше было солидное 21 f1.



21 ... f4?

Правильно было 21...dxc3:

1) 22 a8? dxd4 23 fxf8+ xh8 24 a8+ xd8!, и черные выигрывают, но не 24...e7? 25 dxd4 xxe2 26 dxd5+ fxd5 27 xxd5 xc4 28 xc6! с победой белых.

2) 22 dxd5 dxd4! (этот ход я просмотрел; после 22...dxa7 23 fxa7 у белых хорошая компенсация за качество) 23 d3 dxf3+ 24 gxf3 fxf3, и у черных лучше.

3) 22 d3 xf3 (22...dxa7 23 fxa7 с выигрывшем пешки d и пер-

нективной позицией у белых) 23 ♖xf3 ♜xd4 24 ♖xd5 ♖xd5 25 ♙xd5 ♚b6 26 ♜d1 (26 ♙e4 также с равенством) 26...♙f4 27 ♜xd4 ♙xe5 ведет к ничьей.

22 ♜xd5!

Дает белым большой перевес во всех вариантах.

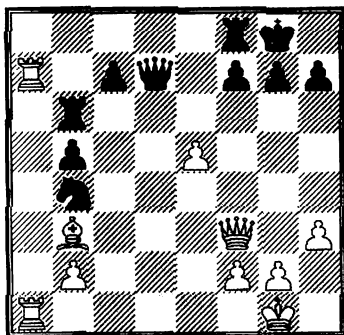
22 ... ♜xd5

23 ♖e4 ♙xf3?!

Теперь у белых выиграно. Черные могли еще продолжить борьбу путем 23...♜e7! 24 ♖xf4 ♜g6 25 ♖e3 ♙xf3 26 ♖xf3 ♖xd4 27 ♜xc7 ♜xe5, но теперь как 28 ♜xf7 ♜xf3+ 29 ♜xf3+ ♖c4 30 ♜c3, так и 28 ♙xf7+ ♜h8 29 ♖e3 ♖xe3 30 fxe3 дает белым здоровую лишнюю пешку.

24 ♖xf3 ♙xe5

25 dxe5 ♜b4 (D)



26 ♖e3?!

После партии Гельфанд указал гораздо более простой (и быстрый!) путь к победе: 26 ♜a8! ♜bb8 (или 26...♜c6 27 e6) 27 ♜xb8 ♜xb8 28 ♜a8!

26 ... ♖c8

Или 26...♖d3 27 ♙x17+ ♜xf7 28 ♜a8+ ♜f8 29 ♜xf8+ ♜xf8 30 ♖c5+, и белые выигрывают.

27 ♖e4

Снова упуская легкий выигрыш, на этот раз путем 27 e6 fxe6 28 ♜c1; например, 28...♜f7 29 ♖xb6, 28...♜a6 29 ♖xb6 cxb6 30 ♜xc8 ♜xc8 31 ♙xe6+ или 28...♜d5 29 ♙xd5 exd5 30 ♜xc8.

27 ... ♜a6

После 27...♜c6 28 ♜a8 ♖xa8 29 ♜xa8 ♜xa8 30 e6 fxe6 31 ♙xe6+ ♜h8 32 ♙d5 белые выигрывают материал.

28 ♙d5 c6

На 28...♜c5 черных приканчивает 29 ♖b4 ♜d7 30 ♜a8.

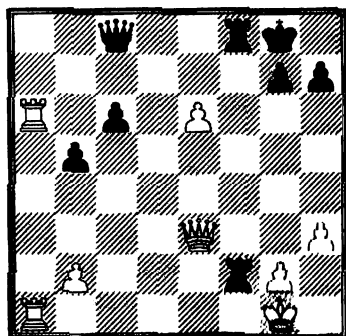
29 ♖e3 ♜b7

Более-менее вынужденно, потому что после 29...c5 слон полностью доминирует, однако теперь у белых есть форсированный выигрыш.

30 ♙xf7+ ♜bxf7

31 ♜7xa6 ♜xf2

32 e6 (D)



32 ... ♜xb2

33 e7 ♖e8
 34 ♖a8 ♖b1+
 35 ♖h2

Белые должны еще соблюдать осторожность. После 35 ♖xb1? черные могли ускользнуть посредством 35... ♗ха8 36 ♗с6+ ♖h8 37 ♖f1 h6 38 ♗d7 ♖g8.

35 ... ♗c7+
 36 g3 ♖b2+
 37 ♖g1 ♗d7
 38 ♖xe8+

Черные сдались, потому что 38... ♗хе8 39 ♗е6+ ♖h8 40 ♖f1 составляет их беззащитными.

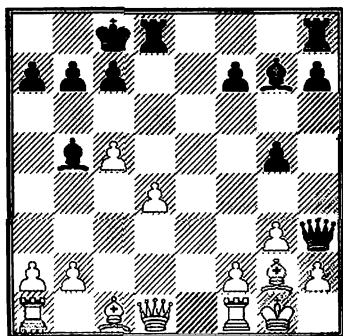
№ 19. Русская партия С43

В. АНАНД – В. ИВАНЧУК

Линарес 1993

1 e4 e5
 2 ♘f3 ♘f6
 3 d4 ♘xe4
 4 ♗d3 d5
 5 ♘xe5 ♘d7
 6 ♘xd7 ♗xd7
 7 0-0 ♗h4
 8 c4 0-0-0
 9 c5 g5
 10 ♘c3 ♗g7
 11 g3 ♗h3
 12 ♘xe4 dxе4
 13 ♗xe4 ♗b5

♗b5 27 ♗c7+ ♖e6 28 ♗c8+ ♖e7 с ничьей.



Эта позиция до настоящей партии возникала бесчисленное множество раз, и дорожка черных к равенству была более-менее разработана после 14 ♗xg5, но у меня была новая идея, которая ждала своего часа.

14 ♗g2! (D)

После 14 ♗xg5 ♖xd4 15 ♗g2 ♗f5 16 ♗b3 c6 17 ♗e3 ♗xf1 18 ♖xf1 черные могут продолжать 18... ♖hd8! 19 ♗a3 ♖d1 20 ♗ха7 ♖xf1+ 21 ♗xf1 ♖d1 22 ♗a8+ ♖c7 23 ♗d2 ♗xc5 24 ♗a5+ b6 25 ♗a7+ ♖d6 26 ♗xb6

14 ... ♗f5

Иванчук выглядел удивленным, поскольку было хорошо известно, что неудачно 15 d5, но идея белых заключалась в другом.

15 ♗e3!

Ничего не дает белым 15 ♗b3 c6.

15 ... ♗xf1

16 ♗xf1

Белые планируют пойти ♗a4 с последующим ♖d1-d3, перебрасывая тяжелые фигуры для атаки на ферзевом фланге. Невыгодно 16

...xd1?!, потому что король на f1 будет раскрит.

16 ... ♖he8 (D)

У черных есть несколько альтернатив:

1) 16... ♗xd4 (тактика за черных не проходит) 17 ♗xd4 ♖e4 18 ♗h8 ♗d1 19 ♖xd1, и у белых слишком много всего за ферзя.

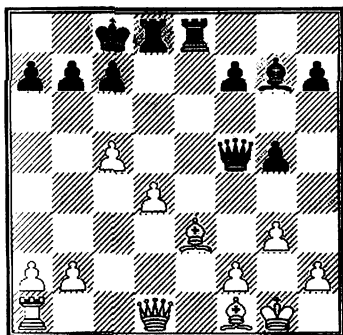
2) 16... ♖xd4 17 ♗xd4 ♗d8 18 ♖h5 ♗xd4 19 ♗h3, выигрывая ферзя.

3) 16... ♖d7 17 ♖b3 ♖he8 18 ♗d1, намечая d5, с сильной инициативой.

4) 16... c6 17 ♖a4 h5 18 ♖xa7 ♗xd4 19 ♖e1 ♖hd8 20 ♗xd4, и черные сдались (Харлов – Т. Кристенсен, Норресундбю опен 1993); внешний финал.

5) 16... ♗b8 17 ♖a4 c6 18 ♗d1 ♗d7 19 ♗d3 ♖hd8 20 ♖a3 (Зарницки – Хуэлл, Мемориал Капабланки, Матанзас 1993), с прекрасной компенсацией у белых.

Ход Иванчука хорош, он позволяет развить контригру против пешки d4.



17 ♖a4 ♗b8

Белые выигрывают после 17... ♖xe3 18 fxe3 ♖e4 (18... ♖f3 19 ♖e1) 19 ♖b3! (не 19 ♖e1 ♗xd4, и белый ферзь подугрозой) 19... ♖c8 (также проигрывает 19... ♖xd4 20 ♗g2) 20 ♖e1 ♗xd4 21 ♗g2 ♗xe3+ 22 ♗h1, и позиция черных рушится.

18 ♗d1

План белых – использовать слона f1 для поддержки маневра ♗d3-a3, а затем перебросить его обратно на g2.

18 ... c6

После 18... ♖xe3 19 fxe3 ♖e4 (аналогично 19... ♖f3 20 ♖d3) 20 ♖d3 белые консолидируются, сохраняя лишнюю пешку.

19 ♖d3

Преждевременно 19 ♗g2, так как после 19... ♖e7! 20 d5 cxd5 21 c6 d4 позиция неясна.

19 ... ♖e4

20 ♖a3

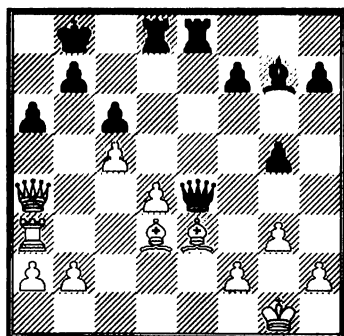
В связи с усилением черных на 21-м ходу, интересной альтернативой представляется 20 ♖d1!?, намекая или ♗g2 с последующим d5, или просто b4, a4 и b5. Ферзь на d1 избыточно защищает пешку d4, предупреждая контржертву черных на этом поле.

20 ... a6

21 ♗d3 (D)

После 21 ♗hab ♖xd4! черные добиваются достаточной контригры для поддержания равновесия: 22 ♗xd4 ♗xd4 (22... ♖xd4 также жизнеспособно) 23 ♗f1 ♗xc5 (но не 23... ♗xb2? 24 ♖a7+

♔с7 25 ♖b3, и белые побеждают) 24 ♗a8+ ♔с7 25 ♜a5+ ♞b6 26 ♗xg5 ♝e5!, и давление на f2 дает черным достаточную компенсацию за пешку.



21 ... ♗g4?

Этот ход проигрывает, потому что он ослабляет поле с6. Во время партии я понял, что 21... ♗d5!, видимо, позволяло черным спастись:

1) 22 ♞c4 ♜e4 с повторением ходов.

2) 22 ♝b3?! ♞xd4, и теперь:

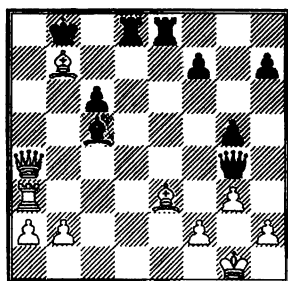
2а) 23 ♝xb7+? ♜xb7 24 ♜xa6+ ♔b8 25 ♜b6+ ♜с8 26 ♜a7 (после 26 ♞f5+ ♝d7 27 ♞xd7+ ♜xd7 28 ♞xd4 ♜xd4 у белых нет вечного шаха) 26... ♝d7 27 ♜a8+ ♔с7 28 ♜xe8 ♞xc3, и черные выигрывают.

2б) 23 ♞ха6 ♝e7! 24 ♝d3 (24 ♞xd4 ♗xd4 25 ♜xc6? ♜d1+ 26 ♜g2 ♗xb3 с победой черных) 24... ♝e4 25 ♝b3 ♝d7, и атака белых испаряется.

2с) 23 ♞xd4 ♝e1+ (23... ♜xd4 24 ♝xb7+ ♔xb7 25 ♜ха6+ ♔b8 26

♜b6+ ♔a8 27 ♜xc6+ ♔b8 ведет к вечному шаху) 24 ♞f1 ♗xd4 25 ♝xb7+ (25 ♜xc6? ♝xf1+ 26 ♔xf1 ♜d1+ 27 ♔g2 проигрывает после 27... ♜xb3) 25... ♔xb7 26 ♜ха6+ ♔с7 (26... ♔b8 27 ♜b6+ с ничьей) 27 ♜a5+ ♔d7 28 ♜xe1 ♜xc5, и у черных немного лучше.

3) 22 ♞ха6 ♞xd4 23 ♞xb7 (23 ♝b3 ведет к рассмотренному выше варианту «2б») 23... ♞xc5!! (D) (изумительная защита, которую я увидел, пока ожидал ответ соперника; проигрывает и 23... ♞xe3 24 ♗a7+ ♔с7 25 ♞a6#, и 23... ♔xb7 24 ♜b4+ ♔с8 25 ♝a7), и теперь:



3а) 24 ♝b3? ♜d1+ 25 ♔g2 ♝xe3! 26 ♜a8+ (или 26 fxe3 ♝d2+ 27 ♔h3 ♜h5+ с выигрышем) 26... ♔с7 27 ♜a5+ ♔d7 28 fxe3 ♜e2+ 29 ♔h3 ♜f1+ 30 ♔g4 f5+, и черные ставят мат.

3б) 24 ♜a8+ ♔с7 25 ♜a5+ ♔xb7 26 ♞xc5 ♜d1+ 27 ♔g2 ♜d5+, и белые не могут добиться преимущества:

3б1) 28 f3? ♝e2+ 29 ♔h3 ♜e6+, и черные побеждают.

3б2) 28 ♝f3 ♝a8 29 ♜b4+ (29 ♜b6+ ♔с8, и белые проигрывают

на обреченной ладьи на f3) 29 ♔c8 с неясной игрой, но белые не могут рассчитывать на успех.

1b3) 28 ♔h3 ♚f5+ с ничьей.

1b4) 28 ♔g1 ♚d1+ также с ничьей.

1c) 24 ♔xc6 (лучшее)

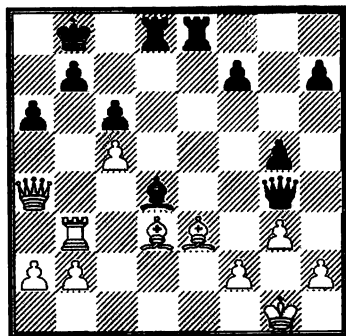
24 ♚d1+ 25 ♔g2 ♚xa4 26 ♖xa4 ♗xc3 27 fxe3 ♖d2+ 28 ♔f3 (28 ♔h3 ♗xb2 – просто ничья) 28... ♗xb2 с небольшими шансами на выигрыш у белых. Последовавшая вскоре партия Эрнандес – Хауэлл (Мемориал Капабланки, Матансас 1993) закончилась вничью. Конечно, можно повторить эти ходы и попытаться играть на победу в окончании, но перевес белых не так уж велик.

22 ♖b3! ♔xd4? (D)

Проигрывает сразу, но и альтернативы немногим лучше:

1) 22... ♖d7 23 ♔хаб (не 23 ♗b4? ♖xe3 24 fxe3 ♚f3, и выигрывают черные) 23... ♔xd4 24 ♗xc6 ♚d1+ 25 ♔g2 ♚xb3 26 ♗xd7 с победой.

2) 22... ♖e7 – относительно лучшее, но после 23 ♖b4!, угрожая как 24 ♔хаб, так и 24 d5, белые в любом случае получают явный перевес.



23 ♖xb7+!! ♔xb7

24 ♚xa6+ ♔b8

25 ♚b6+ ♔a8

26 ♗xc6+ ♔b8

27 ♗b6+ ♔a8

28 ♔b5

Черные сдались. После 28... ♖c8 29 ♔c6+ ♖xc6 30 ♗xc6+ ♔a7 31 ♗xe8 ♚d1+ 32 ♔g2 ♔xe3 33 ♗xe3 белые остаются с тремя лишними пешками.

У нас с Гуревичем финальная позиция стояла на доске во время работы в 1991 году – необычный для меня опыт! Я считал себя относительно неплохо подготовленным, но редко удается проработать до конца целую партию. Также довольно необычно и то, что удалось поймать в дебюте Иванчука. Позднее несколько шахматистов спрашивали меня: «Вот это да, тебе удалось превзойти в подготовке Иванчука?»

Если бы не следующая партия, сыгранная несколькими днями позже, я бы считал эту своей лучшей на турнире в Линаресе 1993 года.

№ 20. Принятый ферзевый гамбит D20

Б. ГЕЛЬФАНД – В. АНАНД

Линарес 1993

1 d4 d5
 2 c4 dxc4
 3 e4 c5
 4 d5 ♘f6
 5 ♗c3 b5

Я готовил этот вариант к матчу с Иванчуком, который состоялся за год до этого, и анализировал его вместе с Вольфом. Но, поскольку Иванчук играл в матче 1 e4, мне пришлось ждать год, прежде чем удалось его применить. В этот промежуток времени я понял, что в моих прежних анализах есть несколько дыр, поэтому конкретная линия, встретившаяся в этой партии, до какой-то степени была импровизацией за доской.

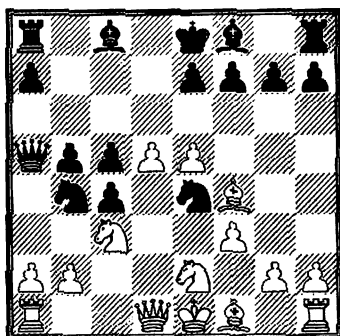
6 ♔f4 ♖a5
 7 e5 ♘e4
 8 ♗ge2 ♘a6!
 9 f3

После 9 a3 ♗b7 10 f3 ♗xc3 11 ♗xc3 ♗c7! у черных немного лучше, потому что пешка d5 слаба.

9 ... ♗b4! (D)

Во втором туре я сыграл 9...♗xc3 10 ♗xc3 ♗f5 против Белявского, но он отреагировал очень аккуратно: 11 g4 ♗g6 12 a4!, и белые добились преимущества. В своих прежних анализах я рассматривал 9...♗b4, но только с идеей забрать ладью на h1 (смотри примечание к 11-му ходу черных). После партии с Белявским я снова по-

смотрел 9...♗b4 и обнаружил 11...g6!! Я не мог себе представить, что опять столкнусь с этой линией, но через несколько дней Гельфанд уверенно пошел на тот же самый вариант. Я был вполне доволен, потому что чувствовал: он не видел 11...g6!!

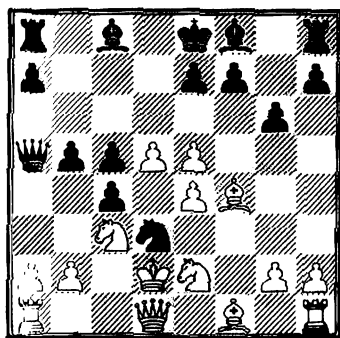


10 fxe4 ♗d3+
 11 ♖d2 g6!! (D)

Я сделал этот ход отошел от доски. Гельфанд погрузился в длительные размышления, во время которых он, кажется, убедил себя, что у него абсолютно проиграно. Это преувеличение, но я думаю, что у черных уже немного лучше. Сильнейшая линия за белых ведет к позиции, в которой у черных что-то вроде двух пешек и опасной атаки за фигуру.

Совершенно неправильно 11...♗f2?! 12 ♖e1 ♗xh1. Конь будет пойман после 13 g3 и черные утрачат все свое давление.

После хода в тексте сиюминутная компенсация черных заключается в парализующем действии их пешки. Авдологосрочной перспективе черные могут сыграть ...♙g7 и ...♙h5, и пешечная масса на ферзевом фланге, поддержанная слонным ♗f7, станет чрезвычайно опасной, особенно если белый король будет блуждать по центру.



12 b3?!

Это просто ошибка. Вот альтернативы:

1) 12 a4 b4 13 ♘b1 (13 ♘b5 аб, и конь пойман) 13...♙g7 с фантастической позиционной компенсацией за фигуру.

2) 12 d6 exd6 (интересно 12...e6!?, забирая поле d5; черные планируют ...♙g7 и ...♙b7 с прекрасной игрой, но, может быть, пешка d6 немного улучшает перспективы белых) 13 a4, и теперь:

2а) 13...♗xf4 (это был наш анализ после партии, но в нем есть пара!) 14 ♘xf4 ♙h6 15 g3 dxe5 16 ♙c2! (16 axb5 ♗d8+ 17 ♙c2 ♗xd1+ 18 ♙xd1 exf4 выгодно черным)

16...exf4 (16...b4 17 ♗d6! хорошо для белых) 17 ♗d6! (нон ой, и тыян; после 17 ♗d5 0-0! 18 ♗xh8 b4 у черных более чем достаточная компенсация) с неясной позицией. Одна из возможных линий 17...♙e6 18 ♗c6+ ♙e7 19 ♗xc5+ ♙f6 20 ♗d4+ с ничьей вечным шахом.

2b) 13...b4 14 ♘d5 ♙g7 15 ♘f6+ (неясно 15 exd6 0-0) 15...♙xf6 16 exf6 ♙e6, намечая ...0-0-0. Признаться, все это немного умозрительно, но черные имеют реальную компенсацию.

Оба варианта, «2b» и 12...e6, обещают черным хорошие шансы против 12 d6.

3) 12 g3 ♙g7 13 ♙g2 ♘xe5, и черные продолжают проводить свой план.

4) 12 ♙e3 ♙g7 13 g3 (13 ♘c1? ♗xf4 14 ♙xf4 ♙xe5+ 15 ♙xe5 g5! ведет к мату в шесть ходов: 16 d6 f6+ 17 ♙d5 e6+ 18 ♙xc5 ♗b6+ 19 ♙b4 a5+ 20 ♙a3 ♗c5+) 13...♘xe5, и снова у черных хорошая игра. Они продолжат путем ...0-0 и, возможно, ...f5.

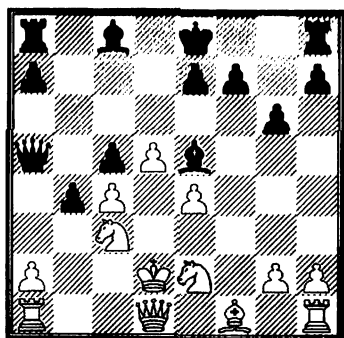
5) 12 ♙g3 ♙h6+ 13 ♙c2 b4! (13...♗b4 встречается путем 14 ♗b1! с преимуществом белых, но не 14 ♙b1? ♗b3+! 15 axb3 ♘b4#), отыгрывая фигуру.

6) 12 ♙c2 может быть встречено путем 12...b4 или 12...♙g7 13 ♙b1 0-0, намечая ...♙b8 и ...b4.

- 12 ... ♙g7
- 13 bxc4 ♘xf4
- 14 ♘xf4?

14 cxb5 ♖хе5 15 ♜b3 ♘хе2 16 ♖хе2 0-0 превосходно для черных, но ход в тексте проигрывает даже быстрее.

14 ... ♗хе5
15 ♘fe2 b4 (D)



16 ♜a4+

Белые также проигрывают после 16 ♖c1 bxc3+ 17 ♘xc3 ♖f4+ или 16 ♜b3 bxc3+ 17 ♘xc3 ♖b8.

16 ... ♜ха4
17 ♘ха4 ♖ха1
18 ♘xc5 0-0!

Я обдумывал 18...f5, пытаясь разбить пешечную цепь, но потом понял, что после 19 ♘f4 прибытие коня на e6 может только осложнить выигрывающий процесс.

19 ♘d3 a5

У черных решающий материальный перевес, но у белых сохраняется потенциальная контригра благодаря центральным пешкам, поэтому техническая фаза еще довольно интересна.

20 g3 ♖g7

Белые должны попытаться сделать что-то со своей пешечной мас-

сой, но черные нанесут и левый хук (...♖a6), и правый хук (...♖h6).

21 ♖g2 ♖a6!

22 c5

22 ♖c1 ♖ac8 23 c5 ведет к перестановке ходов.

22 ... ♖ac8

23 c6 ♖fd8

Угрожая 24...♖xd3 25 ♚xd3 ♖xc6.

24 ♖c1 ♖h6+

25 ♘ef4

25 ♘df4 e5 26 ♖h3 f5! выиграно

за черных.

25 ... ♖xd3

26 ♚xd3 e5

27 ♚c4

Вновь, если 27 ♖h3, то 27...f5.

27 ... exf4

28 ♖e1 fxc3

Черные должны еще соблюдать осторожность; если белые получают три связанные проходные пешки, то их контригра может доставить определенные проблемы. По этой причине невыгодно 28...f6?, потому что после 29 ♖f1! g5 (29...fxg3 30 ♖xf6) 30 h4 черные должны быть чрезвычайно осторожны.

29 e5

Сейчас 29 hxg3 f6 ведет к блокаде пешек.

29 ... ♖f4

Здесь слон отлично расположен для того, чтобы держать пешки с тыла.

30 hxg3

Или 30 ♖e4 g5.

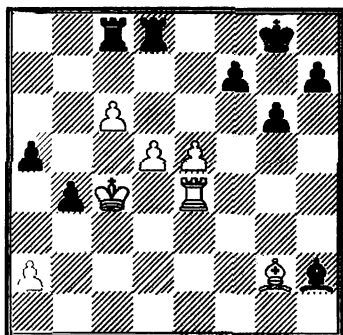
30 ... ♖xc3

31 ♖e3 ♖f4!

Подобные маленькие тонкости обесцвечивают жизнь. После 31...♙h2 белые могут сыграть 32 d6.

32 ♖e4 ♙h2 (D)

Хорошо было и 32...g5.



33 ♙h3

Сейчас белые не могли сыграть 33 d6, потому что их ладья перекрывает большую диагональ.

33 ... ♞c7

34 ♞e2 ♙g3

35 ♞e3 ♙f4

36 ♞e4 g5

37 ♔c5 ♞e7

Этот ход выигрывает тактически.

38 ♔d4

Или 38 d6 ♞xe5+ 39 ♞xe5 ♙xe5 40 ♙d7 h5! 41 c7 ♞f8 42 ♔d5 (42 ♙e8 ♙xd6+) 42...♞f4 (или 42...♙xd6 43 ♔xd6 g4, и после 44 ♔e7 – с угрозой 45 ♙e8 – черные выигрывают путем 44...♞a8!) с выигрышем, потому что 43 ♙e8 ♞xe8 44 d7 не проходит из-за 44...♞e5+ 45 ♔d4 ♞e4+ 46 ♔xe4 ♙xc7.

38 ... f6!

39 d6 ♙xe5+

40 ♞xe5 ♞xd6+

Белые сдались.

Я был чрезвычайно горд этой партией, и Гельфанд повел себя очень спортивно; он сказал, что ему не жаль проиграть такую партию и что у меня будут хорошие шансы выиграть оба приза «Информатора» – за лучшую партию и лучшую новинку (на самом деле, я не выиграл ни один из них!).

Следующая партия была сыграна в предпоследнем туре (12-м). У меня было «+3», и по всем критериям это был очень хороший турнир, но после 8-го тура у меня было «+4» и я делил лидерство с Каспаровым. Однако Каспаров был в еще более хорошей форме, обыграл меня и Карпова и захватил лидерство; он шел к победе в турнире в очень убедительном стиле.

№ 21. Французская защита С11

В. АНАНД – Е. БАРЕЕВ

Линарес 1993

1 e4 e6
 2 d4 d5
 3 ♘c3 ♗f6
 4 e5 ♗fd7
 5 f4 c5
 6 ♗f3 a6
 7 ♕e3 b5

Я не очень понимаю, в чем смысл задержки с ...♗c6 (та же идея встретилась в партии Камский – Иванчук, Тилбург 1992). Я просто делал в ответ естественные ходы.

8 ♖d2 ♕e7

Партия Камский – Иванчук продолжалась так: 8...♕b7 9 ♕d3 b4 10 ♘d1 ♗c6 11 0-0 cxd4 12 ♗xd4 ♕e7 13 ♖f3 0-0 14 ♖h3 g6 15 ♗f2, и белые также выиграли.

9 ♕d3 g6

В действительности, черные слишком многого хотят от позиции. Конечно, позиция довольно закрытая, но черные не могут полностью пренебречь своим развитием.

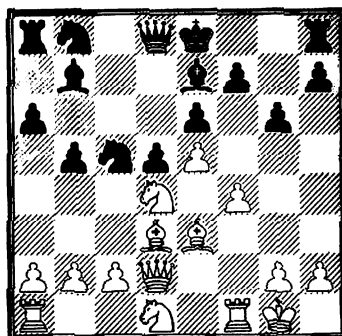
10 0-0 ♕b7

11 ♗d1

Заставляя черных внять на себя обязательства. Если белым позволят сыграть c3, то, укрепив свой центр, они развяжут руки для того, чтобы сыграть ♗f2 с последующим g4 или ♗g4, в зависимости от обстоятельств.

11 ... cxd4

12 ♗xd4 ♗c5 (D)



13 b4!

Та же идея, что и 18-й ход белых в Партии 14. Белые фиксируют пешечную структуру на ферзевом фланге и также усиливают свой контроль над черными полями на этой стороне доски.

13 ... ♗a4

13...♗xd3 14 cxd3 ♗c6 15 ♖b1 явно выгодно белым (смотри в Партии 14 аналогичный тип позиции), тогда как после 13...♗e4 14 ♖e1 с последующим a4 ферзевый фланг черных рушится.

Бареев выбирает лучший план, который заключается в маневре коня на c4.

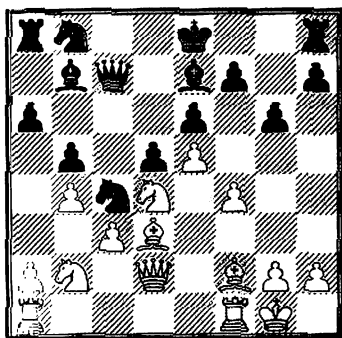
14 e3 ♗b6!

15 ♕f2?!

Возможно, не самое аккуратное; как мы увидим, это дает черным хороший шанс на 17-м ходу. Лучше было сыграть 15 ♗b2 ♗c4

16 dxc4 dxc4 17 e2c2 с последующим a4 , фактически выигрывая партию по сравнению с примечанием 17-му ходу белых.

15 ... c7c7
16 b2b2 c4d4 (D)



17 e2e2 !?

Даже здесь лучше было 17 dxc4 ; например, 17... dxc4 18 e2e2 c6b6 19 a1xd4 20 exd4 с последующим f3e3 и f3f3 и небольшим перевесом белых.

17 ... c6c6 ?

Серьезная ошибка, после которой позиция черных существенно ухудшается.

Важно было предупредить a4 , и 17... a3! , кажется, позволяло на несколько ходов справиться с этой задачей. После 18 c2c2 черные просто возвращаются на c4 (не 18... xc3 ? 19 e2d4), тогда как после 18 a4 черные просто продолжают свое развитие путем 18... d7d7 19 b3b3 b6b6 20 a5a5 bc4 , и игра белых на ферзевом фланге заходит в тупик. Проблема белых здесь — в плохом расположении коня на

b2 ; в партии им удастся развить его на хорошо расположенного коня c4 .

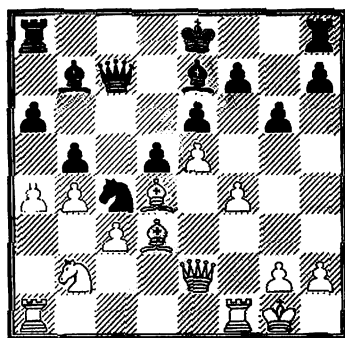
Блокадный ход ... a3! довольно необычен, и я просто упустил из виду эту возможность.

18 a4

Теперь у белых четкий перевес.

18 ... d4xd4

19 exd4 (D)



19 ... c6c6 ?

Потеря темпа в момент, когда черные вряд ли могут себе это позволить. Лучшим шансом было 19...0-0, хотя у белых есть различные пути сохранения преимущества:

1) 20 a5 b2xb2 (20... f6! ? 21 exf6 exf6 22 xc6b6 g7g7 дает черным определенную контригру за пешку) 21 xc2b2 f5 , хотя тут трудно добиться прогресса.

2) 20 axb5 axb5 21 dxc4 dxc4 22 e4e4 с преимуществом.

3) 20 d1d1 (возможно, сильнейшая линия; белые сохраняют своего коня для атаки на королевском фланге) 20... bxa4 (иначе белые играют a5 и затем отправляют своего

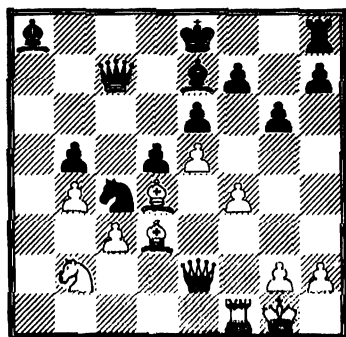
коня пастись на королевский фланг) 21 f2! f6 (21... c6 22 g4 еще опаснее) 22 exf6 xf6 23 xf6 xf6 24 g4 с преимуществом. Обратите внимание, что 24... xf4 проигрывает из-за 25 web+ ch8 26 xf4 xf4 27 fl d6 28 f7 с решающими угрозами.

20 axb5 axb5

21 fxa8+

Правильный порядок ходов. После 21 dxc4 dxc4 22 e4? черные не обязаны меняться, потому что они могут просто сыграть 22...0-0.

21 ... xa8 (D)



22 dxc4! bxc4

Вынужденно, так как 22... dxc4 23 e4 0-0 (аналогично 23... e4 24 we4 0-0 25 la1) 24 la1 ведет к победе белых; это может показаться чересчур категоричной оценкой, но я не вижу никаких шансов за черных. Хотя с точки зрения структуры у них «хороший» слон, на самом деле у этого слона вовсе нет полей. Белые могут вторгнуться по линии «а», и

черные вскоре проиграют пешки b5 и с4. Это необычный случай, но здесь «плохой» слон белых лучше, чем «хороший» слон черных, который жестко ограничен пешечной цепью белых.

23 c2 c6

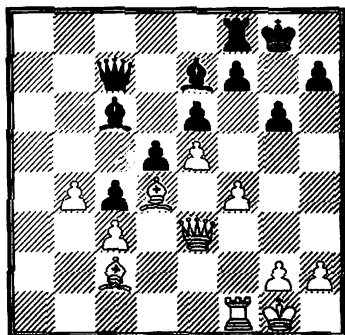
24 we3

Здесь у белых нет решающего вторжения по линии «а», но у них перевес как в миттельшпиле (атака на королевском фланге), так и в эндшпиле (защищенная проходная b).

Сделанный ход готовит сильный ответ на случай рокировки черных.

24 ... 0-0 (D)

После 24... d7 белые просто продолжают 25 g4 с последующим f5 .



25 f5! exf5

После 25... a8 26 f6 f8 белые могут или начать атаку путем 27 h4 , или просто запечатать черного слона путем g4-g5 , продолжая борьбу и с лишней фигурой, и с лишним королем!

26 ♔xf5

Теперь белые получают возможность пойти е6, вскрывая королевский фланг. Еще раз можно видеть, что слоны белых гораздо более эффективны, чем у черных.

26 ... ♖d8

Или 26...♖a8 (26...gxf5?? проигрывает ферзя после 27 ♖g3+ ♕h8 ♗e6+), и теперь 27 e6 gxf5 28 exf7+ ♗xg7 29 ♖h6 ♖f8! не заканчивает борьбу, поэтому белые могут сыграть 27 ♔g4 с последующим е6, почти так же, как в партии.

27 ♔g4!

Готовя ход е6. У слона больше нет работы на диагонали b1-h7.

27 ... ♔g5

28 ♖e2 h5 (D)

Черные почти в цугцванге:

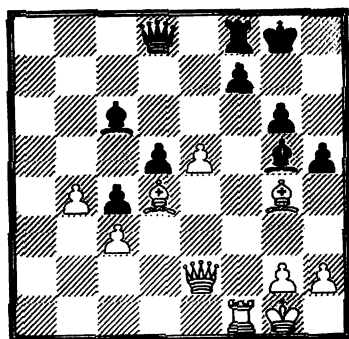
1) 28...♔d7 29 e6, побеждая.

2) 28...♖e7 29 ♔c5, выигрывая качество.

3) 28...♖e8 29 e6 (простейшее)

4) 28...f6 (сейчас, когда ладья ушла с f8, белые могут в ответ на 29...f5

сыграть 30 ♔xf5 gxf5 31 ♖xf4, выигрывая) 30 g3 с последующим h4, побеждая.



29 ♔xh5 gxf5

30 ♖xh5 ♔e8

Или 30...♖e7 31 h4!, выигрывая после 31...♔xh4 32 ♖f4 или 31...♔d2 32 ♖f3.

31 ♖f6!

Черные сдались. Окончание могло быть 31...♔d2 32 e6 ♔e3+ 33 ♕h1 fxe6 34 ♖g6+.

Финал напоминает знаменитую битву Фишер – Бенко (чемпионат США, Нью-Йорк 1963/4).

Эта победа позволила мне разделить второе место с Карповым (по 4½) — это был исключительно хороший результат.

В июне на турнире в Мадриде я начал с пяти ничьих. Что бы я ни делал, я должен был или защищать худшую позицию и добиваться ничьей, или не мог пробить оборону соперника. В этот момент в турнирном бюллетене появилась статья, где говорилось, что я «на каникулах». Она привела меня в ярость. Не знаю, есть ли какая-то связь между этими событиями, но я выиграл следующие четыре партии и финишировал в десятке первого места. Следующая партия была второй в этой серии.

№ 22. Защита Пирца-Уфимцева В07

В. АНАНД – Ф. ИЗЕТА

Мадрид 1993

1 e4 d6
 2 d4 ♘f6
 3 ♗c3 c6

Я был рад этому варианту, поскольку он давал мне шанс сыграть что-нибудь по-настоящему острое.

4 f3! e5
 5 ♖e3 ♗e7
 6 ♛d2 0-0
 7 0-0-0 b5
 8 g4 exd4

8...b4 9 ♗ce2 exd4 10 ♗xd4 c5 11 ♗f5! дает белым сильную атаку, тогда как после 8...♛a5!? 9 ♔b1 b4 10 ♗ce2 ♗e6 11 ♗c1 c5 12 d5 ♗d7 13 ♗ge2 с последующим ♗g3 у белых также немного лучше.

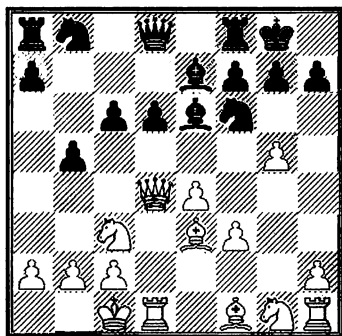
9 ♛xd4!?

Правильное взятие. Вы не можете брать ферзем, если черные еще сохраняют возможность ...♗c6, но во всех вариантах с ...c6 взятис ферзем – нормальная реакция. Логика та же, что и в сицилианской после 1 c4 c5 2 ♗f3 ♗c6 3 d4 cxd4 4 ♗xd4; черные не могут играть ...♗xd4 слишком рано, потому что ферзь занимает доминирующую позицию в центре.

После 9 ♗xd4 черные могут продолжать 9...b4 10 ♗ce2 c5, и захват пешки путем 11 ♗xf6? ♗xf6 12 ♛xd6 ♛a5 дает черным превосходную компенсацию.

9 ... ♗e6

10 g5 (D)



10 ... ♗e8

Какое-то время меня беспокоил ход 10...c5, но оказалось, что белые могут добиться перевеса точным порядком ходов: 11 ♛d3! (не 11 ♛d2 b4 12 gxf6 bxc3 13 ♛xc3 ♗xf6, и у черных немного лучше) 11...c4 (11...♗c4 12 ♛d2 выгодно белым) 12 ♛e2! (рискованно 12 ♛d4 ♗c6 13 gxf6 ♗xd4 14 fxe7 ♛xe7 15 ♗xd4, потому что ...b4 и ...c3 может вскрыть позицию короля белых до того, как их легкие фигуры войдут в игру) 12...♗e8 13 ♗xb5, и белые стоят очень хорошо, поскольку в ответ на 13...♗xg5 можно сыграть 14 f4 и 15 e5.

11 f4 ♛a5

12 a3 f5?

У черных было два более выгодных продолжения:

1) 12...c5!? 13 ♛d2 b4, и теперь:

а) 14 $\text{d}5$ $\text{x}d5$ 15 exd5 (15 xf5 bxa3 ! выгодно черным), и после 15... $\text{d}7$ или 15... $\text{d}8$ у черных хорошая контригра.

б) 14 $\text{d}b1$! $\text{c}6$ 15 $\text{f}3$ $\text{b}b8$ 16 $\text{f}4$ $\text{a}2$! (16... $\text{d}7$ 17 $\text{c}4$ bxa3 18 $\text{c}3$ с преимуществом белых) 17 $\text{f}4$ xb1 18 $\text{c}xb1$ bxa3 (18... $\text{c}3$ 19 $\text{c}4$ $\text{a}5$ 20 $\text{c}d3$ также хорошо для белых) 19 $\text{c}3$ xa5 $\text{c}ha5$ 20 $\text{c}a2$, и у белых два слона и более выгодная структура.

в) 12... $\text{f}6$ 13 $\text{h}4$ $\text{c}7$ довольно опасно.

После партии Изета объяснил, почему не нравился ход 12... $\text{f}6$, потому что белые не обязаны бить на $\text{f}6$ и могут сыграть 13 $\text{h}4$ (как выше в партии «2»). Поэтому он предпочел 12... $\text{f}5$, так как думал, что вынуждает таким образом ход 13 gxf6 , ведь иначе белые получают отставшую пешку f , и их шансы на атаку будут невелики. Однако этот аргумент себя не оправдывает, потому что после размена на $\text{f}5$ черные не могут удержать слона на этом поле, а как только он отойдет, белый ферзь сможет оккупировать мощное центральное поле $\text{e}4$ и будет готов к таким ходам, как $\text{d}3$ и т.д.

13 exf5 ! $\text{c}xf5$

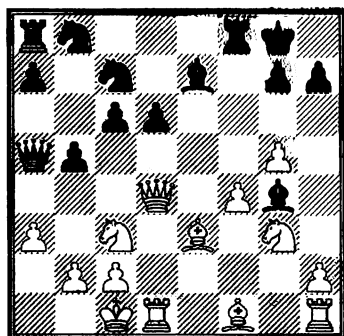
14 $\text{d}ge2$

Теперь у белых четкий перевес.

14 ... $\text{c}7$

15 $\text{d}g3$! $\text{c}g4$ (D)

Если 15... $\text{c}e6$, то 16 $\text{c}d2$ $\text{d}g4$ 17 $\text{c}e1$ с последующим $\text{d}3$ и перспективной атакующей позицией.



16 $\text{d}3$!

Хотя это и неплохо, белые упускают наиболее эффективное продолжение — 16 $\text{c}e4$!

1) 16... $\text{d}d3$ 17 $\text{d}3$ $\text{g}6$ 18 $\text{f}5$! (18 $\text{c}e7$ тоже хорошо) 18... $\text{d}f3$ 19 $\text{c}e7$! $\text{e}8$ (19... $\text{f}7$ 20 $\text{c}d8$ + $\text{f}8$ 21 $\text{c}d6$ $\text{d}h1$ 22 fxg6 с победой) 20 $\text{c}d6$ $\text{c}e3$ 21 fxg6 с решающей атакой.

2) 16... $\text{e}8$ 17 $\text{d}3$ $\text{g}6$ 18 $\text{f}5$ $\text{d}d1$ (безнадежно 18... $\text{d}xg5$ 19 $\text{c}xg4$ $\text{d}xe3$ + 20 $\text{c}b1$) 19 fxg6 ! (неясно 19 $\text{d}d1$ $\text{d}xg5$; черные заберут фигуру, но в то же время белые сыграют fxg6) 19... $\text{d}f8$ (19... $\text{d}xg5$ 20 gxh7 + $\text{c}h8$ 21 $\text{c}d4$ + $\text{e}5$ 22 $\text{d}xg5$ с выигрышем) 20 gxh7 + $\text{c}h8$ (20... $\text{c}g7$ 21 $\text{h}8$ $\text{c}+$ $\text{c}xh8$ 22 $\text{c}h7$ #) 21 $\text{d}d4$ + $\text{d}g7$ 22 $\text{d}xg7$ + $\text{c}xg7$ 23 $\text{c}g6$ + $\text{c}f8$ 24 $\text{c}f6$ #.

16 ... $\text{d}5$

16... $\text{d}d1$ 17 $\text{c}e4$ переводит игру к уже рассмотренным вариантам.

17 $\text{f}5$!

Конечно, белые не могут играть 17 $\text{d}e1$ $\text{c}5$ 18 $\text{c}e5$ $\text{c}6$, и их

ферзь пойман, но я в любом случае намечал пожертвовать здесь качество.

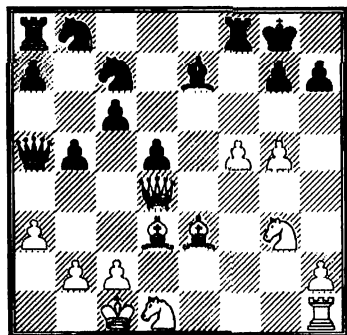
17 ... ♖xd1

18 ♜xd1 (D)

Вновь небольшая точность. Вот альтернативы:

1) 18 ♜xd1? ♜b6 19 ♜c5 (19 ♜f4 ♜e6! 20 ♜c5 ♜xc3+!, и черные выигрывают) 19... ♖d6 20 ♜xd6 (20 ♖xb6 ♖xc5 проиграно для белых) 20... ♜xc3+ 21 ♜b1 ♜e8 22 ♜d8 (проигрывает 22 ♜b4 ♜xg5) 22... ♜f6! 23 ♜c7 ♜xg5 24 ♜b7 ♜bd7 25 ♜xc6, и черные владеют явным преимуществом.

2) 18 f6! ♜xf6! (18... gxf6 19 ♜f5 и 18... ♖xf6 19 gxf6 ♜xf6 20 ♜xd1 безнадежно для черных) 19 gxf6 ♖xf6 20 ♜f4 ♖xc3 21 ♜xd1, и у белых чрезвычайно сильная атака.



18 ... ♖d6?

Черные могли испытать 18...c5! 19 ♜g4 (неясно 19 ♜h4 c4 20 f6 cxd3 21 fxе7 ♜e8 22 ♜f5 ♜a4!) 19...c4, и теперь:

1) 20 ♜h5? cxd3 21 g6 h6 22 ♖xh6 ♜a4! 23 ♜e3 ♜h4 24 ♖xg7 ♜xh5

(24... ♜xg7?? 25 f6+! выиграно для белых) 25 ♜xh5 ♖g5!, и черные побеждают.

2) 20 ♖e2 (не слишком приятно возвращаться слоном, но белые получают очень опасную атаку) 20... ♖d6 (20... ♜h8 21 f6 gxf6 22 ♜f5 ♜c6 23 g6 с победой) 21 f6 g6 22 h4, и позиция по-прежнему очень тяжела для черных.

19 ♜h4

Сейчас атака белых решает.

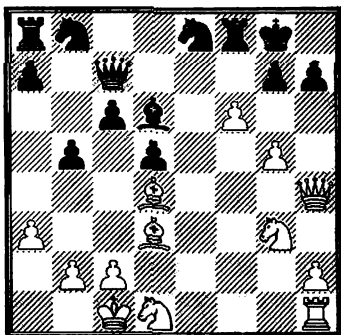
19 ... ♜e8

Альтернатива – 19... ♜d7 20 f6 g6 21 ♜h6 ♜f7 22 ♖xg6 hxg6 23 ♜xg6+ ♜f8 24 ♜f5, и белые прорывают оборону соперника.

20 ♖d4 ♜c7

20...c5 проигрывает сразу ввиду 21 ♖xg7! ♜xg7 22 f6.

21 f6 (D)



21 ... gxf6

После 21...g6 самый убедительный вариант – 22 ♜e1! (22 ♖xg6 hxg6 23 f7+ ♜xf7 24 ♜h7+ ♜g7 не так четко), и теперь:

1) 22... ♜f7 23 ♜e3 ♜e6 24 ♜gf5! выиграно для белых.

22...c5 23 ♖xg6 hxg6 (белые
 не побеждают после 23...cxd4 24
 ♗xc7 25 fxe7 hxg6 26 exf8 ♗+)
 24 ♗x7 25 ♗h7+ ♗g7 26 ♗xg7#.
 22 gxf6 ♗f7
 23 ♗g1 ♖h8

24 ♖xh7! ♗xh7
 25 f7+ ♗g7
 26 ♖xg7+
 Черные сдались, так как
 26...♗xg7 27 ♗f5+ ♗f8 28 ♗xh7 не-
 дет к мату.

Истом 1993-го вновь состоялся межзональный турнир. Я начал с двух
 партий, а следующая партия была сыграна в третьем туре.

№ 23. Сицилианская защита В80

В. АНАНД – Л. ФТАЧНИК
 Биль (межзональный) 1993

1 e4 c5
 2 ♗f3 d6
 3 d4 cxd4
 4 ♗xd4 ♗f6
 5 ♗c3 a6
 6 ♖e3

У меня было припасено не-
 сколько довольно любопытных
 идей в варианте с ♖e3 против сис-
 темы Найдорфа, но это очень труд-
 ный и запутанный вариант для
 анализа. У теории ушло много лет
 на то, чтобы свести все знания к
 общему знаменателю и определить
 нынешние так называемые «глав-
 ные линии». Позиции настолько
 сложны, что вы никогда не можете
 быть уверены в корректности сво-
 их идей; а плюс этой системы зак-
 лючается в том, что ваш соперник
 испытывает те же проблемы!

6 ... e6
 7 f3 b5
 8 g4 h6
 9 ♗d2 ♖b7

Эта партия впервые показала,
 что 9...♖b7 при данном порядке
 ходов просто ошибочно. Черные
 должны играть 9...♗bd7, где мы
 приходим к главной линии (после
 10 0-0-0 ♖b7). В этом случае у бе-
 лых нет времени на 10 h4 из-за
 10...b4 11 ♗ce2 d5, и белые не мо-
 гут надвинуть свою пешку e, пото-
 му что поле e5 прикрыто.

10 h4

Здесь Фтачник на какое-то вре-
 мя задумался и понял, что попытка
 свести игру к главной линии пу-
 тем 10...♗bd7 неудачна из-за 11
 ♗g1 с немедленной угрозой g5-g6.

10 ... b4

После 10...♖e7 11 0-0-0 у белых
 немного лучше, потому что черным
 пришлось потратить темп на
 ...♖e7, а обычно в данной системе
 они могут этого избежать.

11 ♗ce2 d5

11...e5 12 ♗xb4! дает белым яв-
 ный перевес после 12...♗d7 13 ♗b3

d5 14 ♘c5 или 12...♙c7 13 ♙a4+
♘bd7 14 ♘f5.

12 e5 ♘fd7

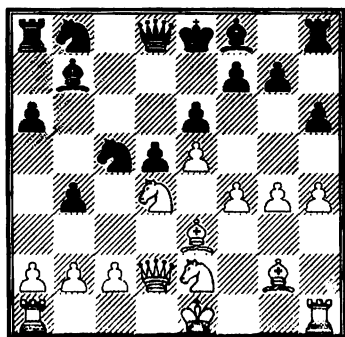
13 f4!

Мы пришли к позиции французского типа, но в улучшенной для белых редакции, потому что в обычной французской защите черные не ослабили бы свою пешечную структуру ходом ...h6.

13 ... ♘c5

14 ♙g2! (D)

Лучше, чем 14 ♘g3 ♙e7 — позднее конь может пойти и на f4.



14 ... ♘bd7

После 14...♘c4 белые могут начать атаку против пункта c6 путем 15 ♙xe4 dxe4 16 f5! с последующим ♘f4.

15 0-0-0 ♙e7

Альтернативные продолжения также складываются в пользу белых:

1) 15...♘b6 16 b3 a5 (16...♘e4 17 ♙xe4 dxe4 18 f5 ♙d5 19 ♘f4, и вновь пункт e6 слаб) 17 f5 a4 18 fxe6 axb3 19 cxb3 fxe6 20 ♘f4 ♙c7 21 ♖b1 horribly для белых.

2) 15...a5 16 g5 (возможно и 16 ♖b1 с идеей ♘b5) 16...h5 17 f5 ♘xe5 18 ♘f4 ♘c4 19 ♙e2 (типичный вариант; слабость на e6 оказывается фатальной) 19...e5 20 ♘xd5 ♙xd5 21 ♘c6 ♙c7 22 ♙xd5, выигрывая.

3) 15...♘e4 16 ♙xe4 dxe4 17 f5 ♘xe5 18 fxe6 ♘c4 (18...♘f3 19 exf7+ ♖xf7 20 ♘xf3 exf3 21 ♙xd8 ♙xd8 22 ♙xd8 fxe2 23 ♙d7+, побеждая), и теперь как 19 ♙e1 ♘xe3 20 ♙f2 fxe6 21 ♙xe3, так и 19 exf7+ ♖xf7 20 ♙e1 ♘xe3 21 ♙f2+ ♖g8 22 ♙xe3 вполне перспективно для белых.

4) 15...♙b6 16 g5 h5 17 g6! fxe6 18 ♙h3 с сильной атакой.

16 g5!

Преимущество у белых, но они не могут терять много времени!

16 ... h5

У черных определенно хуже после 16...hxg5 17 hxg5 ♙g8 18 g6! или 16...g6 17 h5! gxh5 18 ♙hx5.

17 f5!

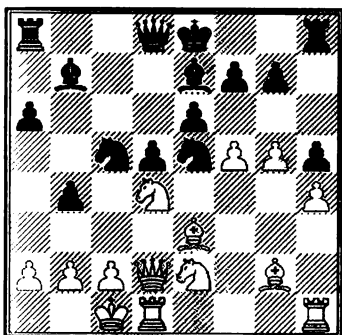
Лучший путь, чтобы ослабить поле e6. После 17 g6 fxe6 18 ♙h3 ♘f8 или 17 ♖b1 ♙b6 18 g6 fxe6 19 ♙h3 ♘f8 ситуация менее ясная.

Ничто из этого не было домашней подготовкой. Я работал над английской атакой с Патриком Вольфом, и он упомянул, что 9...♙b7 плохо из-за 10h4, и на этом мы остановились. Тем не менее, все ходы белых выглядят вполне естественно, поэтому играть было нетрудно. В подобной сложной и запутанной позиции, по-моему, лучше не считать слишком много — дерево вариантов может оказать-

очень необычайно густым. Я предпочитаю подождать и посмотреть, как сыграет мой соперник, и это немедленно отсекает огромный процент возможных ветвей.

17 ... ♖хе5 (D)

Вынуждено, поскольку 17...exf5 проигрывает из-за 18 ♖xf5 ♖хе5 19 ♖xg7+.



18 ♖f4!

18 fxe6! ♖c4 (18...fxe6? 19 ♖f4 с победой) 19 exf7+ также сильно, например:

1) 19...♗d7 (Фтачник) 20 ♔h3+ ♗c7 21 ♔f4+, выигрывая.

2) 19...♗xf7 20 ♖e1 ♗e8 (20...♖хе3 21 ♖f2+ ♗g8 22 ♖хе3 также хорошо для белых) 21 ♖f5 (21 ♗14 ♗g8 не так ясно) 21...♗с8 (21...♖хе3 22 ♖хе3, и повисает пешка d5) 22 ♔d4 ♔xg5+ (в любом случае у белых очень сильная атака) 23 hxg5 ♖xg5+ 24 ♗b1 ♖xg2 25 ♖e1 с решающей атакой.

3) 19...♗f8 20 ♖e1 ♖a5 (после 20...♖хе3 21 ♖f4 ♖xg2 22 ♖fe6+ белые выигрывают ферзя) 21 ♗b1 ♗хе3 22 ♖f4, и теперь:

3a) 22...♖xg2 23 ♖g6+ ♗xh7 24 ♖хе7+ ♗xg6 25 ♗hf1! ♖xh4 (варианты 25...♗he8 26 ♖f7+ ♗h7 27 ♖xh5+ ♗g8 28 g6 и 25...♗hf8 26 ♗xf8 ♗xf8 27 ♖xf8 ничем не лучше) 26 ♖f7+ ♗h7 (26...♗xg5 27 ♗gl+) 27 ♖xh5+ ♗g8 28 ♖f7+ ♗h7 29 ♗h1, матуя.

3b) 22...♖xd1 23 ♖g6+ ♗xh7 24 ♖хе7+ ♗xg6 (24...♗g8 25 ♖f5 ♗h7 26 ♗f1 ♖c3+ 27 bxc3 bxc3 28 ♖f8+ ♗xf8 29 ♖fe7#) 25 ♖d6+ с финальным разветвлением:

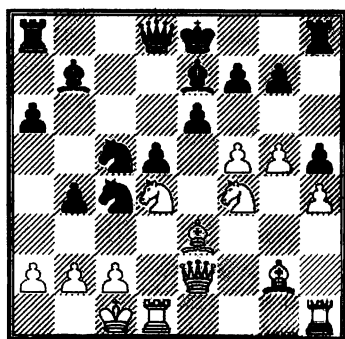
3b1) 25...♗h7 26 g6+ ♗g8 (или 26...♗h6 27 ♖f5#) 27 ♔xd5+ ♔xd5 28 ♖xd5+ ♗f8 29 ♖f7#.

3b2) 25...♗f7 26 g6+ ♗g8 (мат также неизбежен после 26...♗e8 27 ♖f5) 27 ♔xd5+ ♔xd5 28 ♖xd5+ ♗f8 29 ♖f7#.

18 ... ♖c4

18...exf5 19 ♖xf5 явно очень выгодно белым.

19 ♖e2 (D)



19 ... ♖a5

В поисках контригры на ферзевом фланге. Альтернатива — 19...c5: 1) 20 ♖xd5, и теперь:

1а) 20. ♘хе3 21 ♘с6! (21 ♜хе3 ♘xd5 22 ♘с6 ♘g2 23 ♘xd8 ♘хh1 24 ♜хе5 с переходом в неясную линию «1b» ниже) 21... ♘хg2 (21... ♘xc6 22 ♘f6+ gxf6 23 ♘xc6+ ♘f8 24 ♜xd8+ ♜xd8 25 ♜хе3 также с выигрышем) 22 ♘xd8 ♜xd8 23 ♘хе7, и белые выигрывают.

1b) 20. ♘xd5, и теперь:

1b1) 21 ♘b3 ♘хе3! (21... ♘хb3+ 22 ахb3 ♜a5 23 вхс4 ♘g2 24 ♜хg2 ♜a1+ 25 ♘d2 ♜d8+ 26 ♘e2 ♜xb2 27 ♜с6+ ♘f8 28 ♜xd8+ ♘xd8 29 ♘с5+ ♘g8 30 ♜e8+ выиграно для белых) 22 ♜хе3 ♘хb3+ 23 ахb3 ♘g2 24 ♜xd8+ ♜d8 выгодно черным.

1b2) 21 ♘с6 ♘g2 (21... ♘хе3 22 ♘xd5 ♜c! 23 ♜хе3, и белые побеждают) 22 ♘xd8 (22 ♜xd8+ ♜xd8 23 ♘xd8 ♘е3 24 ♜e1 ♘xd8 25 ♜хе3 ♘e4 также неясно) 22... ♘хе3! (не 22... ♘хh1? 23 ♘xc5) 23 ♜хе3 ♘хh1 24 ♜хе5 (24 ♘xf7 ♘xf7 25 ♜хh1 вновь неясно) 24... f6! (24... ♜xd8 25 ♜xd8+ ♘xd8 26 ♜b8+ ♘d7 27 ♜хh8 g6 28 ♜f7! должно быть выиграно за белых), и позиция остается неясной.

2) 20 f6!? gxf6 21 ♘xd5 ♘xd5 (21... ♘хе3 22 ♘с6 ♘xd5 23 ♘xd8 ♜xd8 24 gxf6 ♘xf6 25 ♜c4 – белые выигрывают) 22 ♘f5 ♘хе3 23 ♘хе3 с перевесом белых.

3) 21 ♘с6! ♘xc6 21 ♘xd5 (21 ♜xc4 dxc4 22 ♘xc6+ ♘f8 23 ♜xd8+ ♜xd8 24 ♘d5 ♘d7 хорошо для черных) 21... ♜a5 22 ♘хе7! (после 22 ♘xc5 ♜xa2 23 ♘с7+ ♘f8 24 ♘хе7+ ♘хе7 или 22 ♜xc4 ♘b5 23 ♜xb5+ ахb5 24 ♘хе7 ♘d7 25 ♘ха8 ♜ха8 26

♘d5 ♜ха2 преимущество у черных), и здесь:

3а) 22... ♘b5 23 ♘с6+ ♘xc6 (или 23... ♘f8 24 ♘xc5 ♜ха2 25 ♘с8+, матуя) 24 ♜xc4 ♘хh1 25 ♘xc5 ♘f3 26 g6! ♜f8 27 gxf7+ ♜xf7 28 ♘с6 с победой.

3b) 22... ♘g2 23 ♜xc4! ♘b3+ (23... ♘хh1 24 ♘xc5 с переходом к варианту «3а») 24 сxb3, и белые выигрывают.

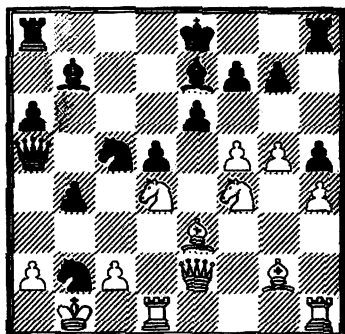
3с) 22... ♜ха2 23 ♘xc6+ ♘f8 24 ♘g6+ ♘g8 25 ♜xc4 ♜xc4 26 ♘ха8! с выигрышем белых.

20 ♘b1 ♘xb2 (D)

При альтернативных продолжениях белые выигрывают:

1) 20... ♘a4 21 fxe6 ♘сxb2 22 exf7+ ♘xf7 23 ♘d2 с решающей атакой; например, 23... ♘xd1 24 ♜xd1 ♘с3+ 25 ♘xc3 вхс3 26 ♜e6+ ♘e8 27 ♘xd5!

2) 20... e5 21 ♘xd5 ♘хе3 (белые выигрывают после 21... exd4 22 ♘xd4 ♘xd5 23 ♘xd5) 22 ♜хе3 ♘xd5 23 ♘xd5 exd4 24 ♜xd4! ♜с8 25 f6, и для черных все кончено.



21 fxe6!!

Белые могут игнорировать все угрозы, кроме мата, и просто крушить позицию соперника. Я чуть не сделал действительно поразительный ход 21 ♖b3!?, который отбрасывает все угрозы белому королю. После 21... ♗xb3 (21... ♗a3 22 ♕xc5 ♗d4 23 ♕d4 ♗c3+ 24 ♕xc3 ♖xc3 25 ♗d3 с выигрышем) 22 ахb3 ♗xd1 23 ♗xd1 0-0-0 24 fxe6 я бы предпочел играть за белых, но, в конце концов, 21 fxe6 показалось мне даже сильнее!

Обратите внимание, что 21 ♗xb2? плохо ввиду 21... ♗a4+ 22 ♗c1 ♗c3 23 ♗d3 e5.

21 ... 0-0-0

Или:

1) 21...0-0 (Фтачник) 22 ♗xh5 ♗xd1 23 ♗xd1 ♗a4 24 ♕d2 ♗c3+ 25 ♕xc3 ♖xc3 26 exf7+ ♗xf7 27 g6 ♗b4+ 28 ♗b3, и позиция черных рушится.

2) 21... ♗xd1 22 exf7+ ♗xf7 (или 22 ♗d7 23 ♗xd1) 23 ♗xd1, и теперь:

2а) 23... ♗e4 24 ♕xe4 dxe4 25 ♗c4+ ♗e8 26 ♗deb ♗c8 27 ♗xg7+ ♗f8 28 ♗g6+ ♗xg7 29 ♕d4+ ведет к мату.

2б) 23... ♗a4 24 ♕d2 ♗c3+ 25 ♕xc3 ♖xc3 26 ♗e6+ ♗e8 27 ♗xd5 ♗xd5 28 ♕xd5 ♗b4+ 29 ♕b3, выигрывающая.

2с) 23... ♗af8 24 ♗xd5, выигрывающая.

3) 21...fxe6 22 ♗dxe6! (22 ♗xb2 ♗a4+ 23 ♗c1 ♗c3 не так ясно) 22... ♗xd1 23 ♗xg7+ ♗f7 24 ♗xd1 с решающей атакой.

22 ♗xb2! ♗a4+

23 ♗c1 b3

Если 23... ♗c3, то 24 ♗d3 ♗xh2 25 exf7, выигрывая, поскольку у черных нет реальных угроз.

24 ♗xb3!

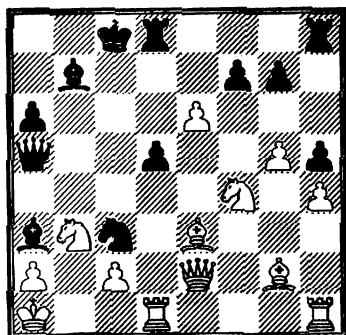
Не 24 сxb3? ♕a3+ 25 ♗c2 ♗c7+ 26 ♗b1 ♗c3+, и побеждают черные.

24 ... ♕a3+

25 ♗b1 ♗c3+

Или 25... ♗c3 26 ♕d4.

26 ♗a1 (D)



26 ... ♗a4

Компенсация черных недостаточна.

27 ♗d3 ♕b4

28 ♗c1 ♗b8

Другие варианты также безнадежны:

1) 28... ♗xd1 29 ♗xd1 fxe6 30 ♗хе6 ♗d7 31 ♕d4, выигрывающая.

2) 28... ♕c6 29 exf7 ♕b5 30 ♕h3+ ♗b8 31 ♗d4, также побеждающая.

3) 28... ♕a5 29 ♕d4 (29 exf7? ♗b4 30 ♗b3 ♗a3 31 ♗c1 ♗b4 с повторением ходов) 29... ♗b4 30 ♕xc3, консолидируя позицию и оставаясь с лишней фигурой.

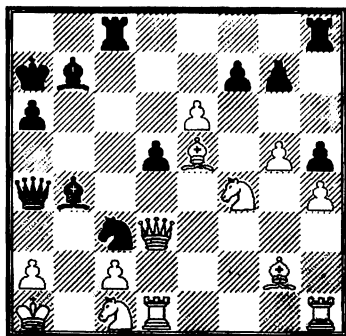
29 ♖d4 ♜c8

30 ♖e5+

Даже холодного 30 exf7 было бы достаточно.

30 ... ♕a7 (D)

30... ♕a8 проигрывает из-за 31 ♘xd5.



31 ♖e3+ ♜c5

32 ♜d3 ♖xc2

32...d4 33 ♖xd4 ♖xc2 34 ♖xc5+ ♕a8 35 ♖xb7+ ♕xb7 36 ♜d7+ ♕c8 37 ♖d3 с победой.

33 ♖xc3 ♖xc3+

34 ♜xc3 ♖xc3+

35 ♖xc3 ♜xc3

36 exf7 ♜f8

37 g6

Черные сдались. Я потратил на партию только 30-35 минут. Впоследствии я очень гордился своим хладнокровием во время игры; я не подготовил весь вариант дома, но даже несмотря на это, находил критические и лучшие ходы с очень небольшими усилиями. Партия выиграла престижный приз за лучшую партию «Информатора».

Партия 24 была сыграна в следующем туре и стала частью моего лучшего отрезка в этом турнире.

№ 24. Славянская защита D15

Л. ОЛЬ – В. АНАНД

Биль (межзональный) 1993

1 d4 d5

2 c4 c6

3 ♘f3 ♘f6

4 ♘c3 a6

Я сыграл так просто потому, что это было модно.

5 e3 b5

6 b3

Не думаю, что это самая опасная система для черных, поскольку их ответ вполне бесхитростный: они просто выводят своего слона

на g4, за пешечную цепь, разменивают его и затем играют ...e6. Белым трудно использовать своих двух слонов.

6 ... ♖g4

7 h3

Позднее появился более утонченный ход 7 ♖c2. Белые не возражают против сдвоения на f3 и очень точной игрой могут добиться небольшого преимущества.

7 ... ♖xf3

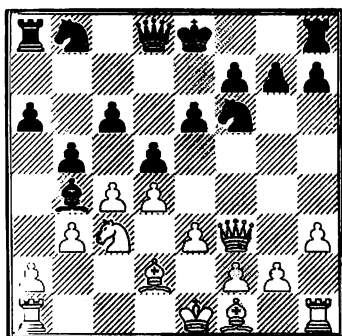
8 ♖xf3 e6

Альтернативой является острая линия 8...bxc4 9 bxc4 e5, но я не вижу необходимости в подобных крайних мерах. В особенности мне не понравилась идея вскрытия позиции путем размена на c4. У белых нет особых угроз на ферзевом фланге, поэтому, как мне кажется, у черных нет оснований для того, чтобы определять пешечную структуру.

9 ♔d2

9 cxd5 cxd5 10 ♔d3 ♘c6 с равенством.

9 ... ♗b4! (D)



10 ♖d1

10 a3 ♔xc3 11 ♔xc3 bxc4 12 bxc4 c4 13 ♖c1 ♘xc3 14 ♖xc3 ♖a5 15 ♔d2 – у белых явно не лучше.

10 ... 0-0

11 ♔e2

После 11 cxd5 (11 ♔d3 dxc4 12 bxc4 c5! также прекрасно для черных) 11...cxd5 12 a4 bxa4 13 ♘xa4 (13 ♔a4 a5 – у черных тоже удобная игра) 13...♘c6 14 ♔xb4 ♘xb4 15 ♔e2 ♖d6 позиция равна.

11 ... bxc4

12 bxc4 c5!

В этот момент я почувствовал, что полностью уравнил шансы.

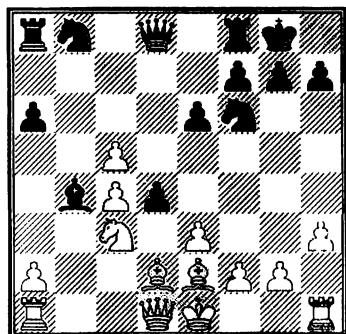
13 dxc5?

После этой ошибки у белых начинаются проблемы. Другие возможности:

1) 13 0-0 cxd4 14 ♘xd5 ♘xd5 15 cxd5 ♔xd2 16 ♖xd2 dxe3 17 ♖xe3 exd5 18 ♔f3, и сейчас 18...♘c6 19 ♖ad1 ♘e7 20 ♖fe1 ♖e8 21 ♔xd5 ♘xd5 22 ♖xe8+ ♖xe8 23 ♖xe8+ ♖xe8 24 ♖xd5 ведет к мертвой ничьей, тогда как 18...d4! с последующим ...♖a7-d7 позволяет черным бороться за перевес.

2) 13 cxd5 (наиболее приемлемая линия) 13...cxd4 14 exd4 ♔xc3 (14...♘xd5 15 ♘xd5 ♔xd2+ 16 ♖xd2 cxd5 17 0-0, и у белых немного лучше) 15 ♔xc3 ♘xd5 с равенством. Хотя у белых и есть изолированная пешка, два слона и потенциальная слабость пешки ab гарантируют, что у них не хуже.

13 ... d4! (D)



14 exd4

Вынужденно, так как 14 ♖a4 ♗a5 выгодно черным, а после 14 ♖e4? ♗xe4 15 ♙xb4 dxe3 у белых просто проиграно.

14 ... ♗xd4

15 ♗c2

15 ♖c1 ♖d8 (препятствуя рокировке) очень неприятно для белых.

15 ... ♗c6

16 0-0 ♗e5

Хорошо было и 16... ♖ad8; например, 17 ♖ad1 ♗e5 18 ♙d3 ♙xc5 или 17 ♖fd1 ♗e5 18 ♙d3 (18 ♙f3 ♖xd2!) 18... ♖d4 19 ♗b2 ♙xc5 с явным перевесом черных в обоих случаях.

17 ♗a4

Альтернативы:

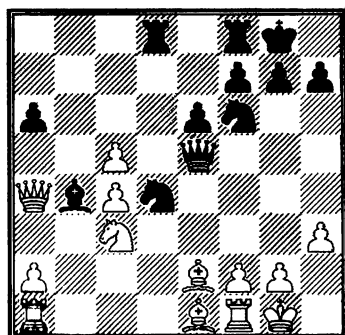
1) 17 ♖fe1 ♖ad8 18 ♙f3 (18 ♖ad1 ♖d4 также хорошо для черных) 18... ♖d4! (не 18... ♖xd2 19 ♗xd2 ♙xc3 20 ♖xe5) 19 ♗xe5 ♖xc2 20 ♖d1 ♖xd2 21 ♖xd2 ♙xc3, и черные выигрывают.

2) 17 ♖ae1 ♖ad8 (простое 17... ♗xc5 тоже хорошо) 18 ♙f3 ♖d4 19 ♖xc5 ♖xc2 20 ♖b1 ♙xd2 21 ♖e2 ♖d4 22 ♖xd2 ♖xf3+ 23 gxf3 ♖c8, и у черных явный перевес в окончании.

3) 17 ♙d1! — относительно лучшее, однако черные сохраняют преимущество после 17... ♖ad8 или 17... ♖d4.

17 ... ♖ad8

18 ♙e1 ♖d4 (D)



19 ♗xb4

19 ♙d3 ♙xc3 20 ♙xc3 ♖f3+ 21 gxf3 ♗xc3 выиграно для черных, тогда как после 19 ♙d1 ♙xc5 (намечая ... ♖f5-g3) у белых печальная позиция.

19 ... ♖xe2+

20 ♖xe2?!

Проигрывает быстро. Последний шанс заключался в 20 ♙h1 ♖d3 (20... ♖e4 21 ♖xe4 ♗xa1 22 ♖d6) 21 ♖d1 ♖xc3 22 ♙xc3 ♖xc3, и хотя у черных намного лучше, проходная пешка с дает какую-то надежду на контригру.

20 ... ♗xa1

21 ♖c3 ♗c1!

22 ♗a5 ♗f4

23 ♗xa6 ♖a8

24 ♗d6 ♗xc4

Белые сдались, поскольку вскоре они проиграют пешку c5.

В пятом туре я выиграл у Халифмана и вошел в дележ первого места. Затем беспечно проиграл Гельфанду; если бы я хорошо защищался, то мог удержать позицию, однако проявил неосторожность, и неожиданно все оказалось кончено. Я опустил на «+2», ниже уровня, необходимо для выхода в матчи претендентов. Я очень упорно пытался улучшить.

своей результат, но, хотя мне и удалось добиться ряда выигранных позиций, я никак не мог получить полноценное очко хотя бы в одной партии. И совсем потерял надежду, когда в 12-м туре встречался с Корчной. В этой партии Корчной меня полностью переиграл, и тут у меня словно гора с плеч свалилась. Неожиданно стало ясно, что я не отберусь в матчи претендентов, и я почувствовал колоссальное облегчение, словно сбросил с себя тяжелую ношу. Затем Корчной стал затруднять себе выигрыш, и у меня начал возвращаться интерес к тому, чтобы сделать ничью. Постепенно Корчной совсем запутался и даже проиграл партию. Неожиданно я перешел из абсолютной пустоты в зону с теоретическими шансами на выход.

Победа в последнем туре гарантировала выход в претендентские матчи, но я сумел сделать лишь ничью с Епишиным. После чего мне было необходимо, чтобы пять различных партий закончились с нужным для меня результатом. В конце концов, все сложилось превосходно: люди с худшими дополнительными показателями, чем у меня, финишировали ровнехонько со мной на «+3», а все люди с лучшими дополнительными показателями набрали «+2». Это было не слишком убедительно, но я, по крайней мере, снова отобрался в матчи претендентов.

Следующая партия была сыграна в финале Кубка европейских чемпионов, в котором я играл за «Льон». Забавно, что единственным французским игроком в команде был Лотье. Для Майкла Адамса турнир прошел ужасно — он проиграл все три партии (из которых наша была первой). После этого он поехал в Гронинген на отборочный турнир ПСА и чуть не проиграл там первую партию. Однако спас пол-очка и, типично для Майкла, после этого выиграл турнир!

№ 25. Сицилианская защита B43

М. АДАМС – В. АНАНД

Финал Кубка европейских чемпионов, Хилверсум 1993

1	e4	c5	4	d4	cxd4
2	♘c3	e6	5	♘xd4	d6
3	♘f3		6	f4	b5
			7	♙d3	♙b7

Хотя этот порядок ходов дает белым ряд плюсов, он позволяет черным применить систему, в которой ход ...♘f6 откладывается.

Благодаря отказу от ...♘f6 черные могут ускорить развитие своего ферзевого фланга.

3 ... a6

8 0-0

Одно из преимуществ избранной черными системы заключается в том, что 8 ♜f3?! в отсутствие коня на f6 не срабатывает, так как g4-g5 ничему не угрожает! Партия Ананд – Войткевич (Манила 1992, Олимпиада) продолжалась 8... ♘d7 9 ♙e3 ♜c8 10 g4 ♘c5 11 ♗f5 ♘c7 12 ♘b3 ♘a4 13 ♘h4 ♖h4 14 ♘d2 d5, и у черных немного лучше. Если белые хотят применять систему с ♜f3 и g4-g5, то они не должны играть 2 ♘c3.

8 ... ♘f6

Теперь, когда белые полностью отказались от системы с ♜f3 (потому что продвижение пешки g не годится при короткой рокировке), я решил сыграть ... ♘f6. Черные могли еще похитрить с порядком ходов путем 8... ♘d7!?, но после 9 ♖h1 (не 9 f5? ♜b6!) у них, видимо, нет ничего лучше, чем 9... ♘g6.

9 a3

Предупреждая угрозу пешке e, но после этой потери темпа у черных нет проблем.

9 ... ♘bd7

10 ♖h1 ♙e7

Иные возможности – 10... ♜c8 и 10... g6.

11 b4?!

Этот план может быть эффективным, но лишь в том случае, если черные уже развили коня на c6. Здесь у черных готов встречный удар в виде ... ♜c8 и ... ♘b6-c4.

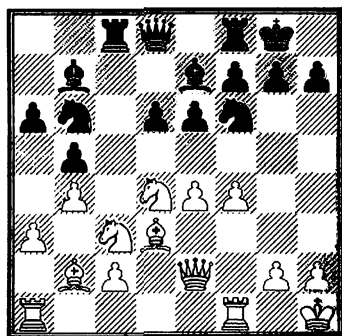
11 ... 0-0

12 ♙b2 ♜c8!

13 ♜e2

Готовя e5; в ответ черные обеспечивают коню f6 хорошо укрепленную стоянку на d5.

13 ... ♘b6! (D)



14 e5?

Если белые пытаются завязать игру на ферзевом фланге путем 14 a4 ♘c4 15 ♙c1 ♜b6 16 ♘f3 ♜fd8, то у черных перспективная позиция; они сделали нормальные ходы, тогда как белые наломали дров на ферзевом фланге. Продолжение может быть 17 axb5 axb5 18 e5, и теперь:

1) 18... dxe5?! 19 fxe5:

1a) 19... ♙xb4 20 ♘a2 ♙xf3 21 ♜xf3 ♘d5 22 ♘xb4 ♘xb4 23 ♙xh7+ ♖xh7 24 ♜h3+ ♖g8 25 ♜h5 выиграно за белых.

1b) 19... ♘d5 20 ♘g5 ♙xg5 21 ♙xg5 ♘xc3 22 ♙xh7+ ♖xh7 23 ♜h5+ ♖g8 24 ♜xf7+ ♖h8 25 ♜f6 ♘e4 (25... ♙xg2+ 26 ♖xg2 ♜c6+ 27 ♖h3 ♘e4 28 ♙h6!, и белые побеждают) 26 ♙h6 ♘f2+ 27 ♜xf2 gxh6 (27... ♜g8 28 ♜h5! g6 29 ♜h4 с победой) с вероятной ничьей.

1c) 19... ♘d7 20 ♘g5 ♙xg5 21 ♙xg5 ♜f8 22 ♙f4 неясно.

18... ♖d5! 19 ♜xd5 ♙xd5 пре-
расно для черных.

11 ... dxe5

15 fxe5 ♜fd5!

11с 15... ♙xd4?? 16 exf6 ♙xf6 17
♙d1! (17 ♜d1? ♙h4! 18 ♙xf6 gxf6
выгодно черным) 17... ♙d8 18 ♙xf6
g6 19 ♜xb6 ♙xb6 20 ♙h5 f5 21
g5! ♜h8 22 ♙f6+ ♜g8 23 ♙xf5, и
белые выигрывают.

16 ♜xd5

Я потратил много времени на
изучение альтернатив, но, в конце
концов, решил, что они не достав-
ляют хлопот черным:

1) 16 ♜xe6 fxe6 17 ♙h5 ♙f5!
(17... g6 18 ♙xg6 hxg6 19 ♙xg6+
♜h8 20 ♙h6+ ♜g8 21 ♙xe6+
опасно только для черных) 18
♙f5 g6! 19 ♙g5 ♙xg5 20 ♙xg6
f6?! должно быть выиграно за
черных.

2) 16 ♜e4, и теперь:

2а) 16... ♜a4?! 17 ♙h5 с дальней-
шим разветвлением:

2а1) 17... h6?! 18 ♙c1 с очень
опасными угрозами.

2а2) 17... ♜xb2?! 18 ♜g5! (18
♙d6+ ♜xf6 19 exf6 ♜xd3 выиграно
для черных) 18... h6, и здесь:

2а21) 19 ♙xf7 ♜f4 20 ♙xg7+
♙xg7 21 ♜gxe6+ ♜g8 22 ♙xh6
♙xg2+ 23 ♜g1 ♙xd4+ 24 ♜xd4
♜bxd3 25 cxd3 ♙d5 с неясной иг-
рой.

2а22) 19 ♙h7+ ♜h8 20 ♜xf7+
♙xf7 21 ♙xf7 ♜f4 22 ♙xf4 ♜xh7, и
черные защищаются.

2а23) 19 ♜xf7 ♙xf7 (но не
19... ♙e8 20 ♙g6, и теперь 20... ♙d7

21 ♜xh6+ gxh6 22 ♙f7+ ♙x17 23
♙xf7 ♜f4 24 ♙xf4 ♙g5 25 ♙g6+ ♙g7
26 ♙xe6+ выиграно за белых) 20
♙xf7+ ♜h8 21 ♜xe6 ♙g8 22 ♙g6
♜xd3 с мутной позицией.

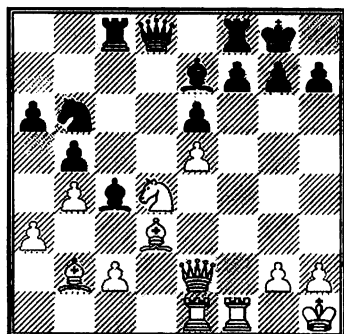
2а3) 17... g6! 18 ♙h6 ♜xb2 19 ♙f3
♜f4! 20 ♙xf4 (20 ♙xf4 ♙xe4 21 ♙xe4
♜xd3 22 cxd3 ♙g5 с явным переве-
сом черных) 20... ♜xd3 21 cxd3
♙xe4, и у черных тот же тип пре-
имущества, что и в партии.

2b) 16... ♜c4! (еще сильнее, чем
рассмотренная выше линия «2а3»)
17 ♙h5 (17 ♙xc4 ♙xc4 с последу-
ющим ... ♙a8 дает черным сильное
давление) 17... h6! (17... g6 18 ♙h6
♜xb2 – вариант «2а3») 18 ♙c1
♜de3! с большим перевесом чер-
ных.

16 ... ♙xd5

Теперь у черных комфортный
перевес. Размен коней уничтожил
надежды белых на успешную ата-
ку на королевском фланге, а с точ-
ки зрения структуры их позиция
гораздо хуже.

17 ♙ae1 ♙c4 (D)



18 ♜f3

Жертва 18 ♔xh7+? ♚xh7 19 ♖h5+ ♜g8 не опасна:

1) 20 ♜f3 g6 21 ♜g3 ♚g7 22 ♜f1 (22 ♚f5+ exf5 23 e6+ ♔f6 24 c7 ♖d6 25 exf8 ♖+ ♜xf8 с консолидацией сил при лишнем материале) 22... ♖e8 23 ♜f6 ♜h8 24 ♖p5 ♚d7, и черные побеждают.

2) 20 ♜e3! заставляет аккуратно защищаться:

2a) 20...g6? 21 ♜g3 ♖e8 (21... ♔xf1 22 ♜xg6+ также ничья) 22 ♜xf7 (22 ♜f6 ♚g7) 22... ♖xf7 23 ♜xg6+ ♖xg6 24 ♖xg6+ ♔h8 с ничьей.

2b) 20...♔g5? 21 ♜h3 ♔h6 22 ♜f6! с опасной атакой.

2c) 20...♔xf1! 21 ♜h3 ♔xg2+! 22 ♚xg2 ♖d5+ 23 ♚g1 f5! (используя связку) 24 ♖h7+ ♚f7 25 ♜g3 (25 ♖h5+ g6 26 ♖h7+ ♚e8 27 ♖xg6+ ♚d7, и король убегает) 25...♚e8 26 ♜xg7 ♜c7 безнадежно для белых.

18 ... ♔xd3

19 cxd3 ♚d5?

Явная ошибка. Слишком много черных фигур хотят оккупировать поле d5, но если для ферзя нет другого хорошего поля, то конь был бы удачно расположен и на a4. Поэтому правильное расположение фигур – ферзь на d5 и конь на a4, чего черные могли достичь путем 19... ♖d5! или 19... ♚a4! с явным преимуществом.

20 ♖d2!

Здесь я понял свою ошибку. Я рассматривал 20...a5!? 21 bxa5 b4, но решил, что полная ликвидация ферзевого фланга после 22 ♜a1 не поможет черным реализо-

вать свои шансы на выигрыш. Однако объективно это было, возможно, лучшим, потому что черные сохраняли небольшой перевес.

20 ... ♜a8

Может быть, лучше 20... ♚b6!?, возвращаясь к правильному плану, хотя психологически так было трудно сыграть.

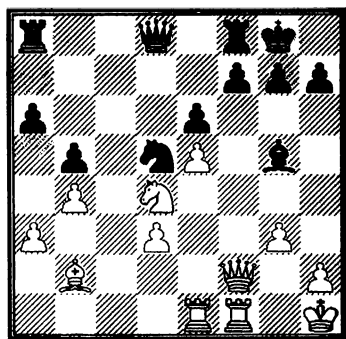
21 ♚d4 ♔g5

22 ♖f2 ♔h4

23 g3

В будущем это может оказаться ослаблением, но нельзя утверждать, что это имеет серьезное значение.

23 ... ♔g5 (D)



24 h4 ♔h6

25 ♚h2 ♜c8

26 ♔c1??

А вот это серьезная ошибка. Плохо и 26 ♜e4? ввиду 26...f5! 27 exf6 (27 ♜e2 ♖d7 также должно быть выиграно за черных, потому что 28...f4 – это угроза) 27... ♚xf6, но правильно 26 ♚b3! У белых сильный форпост на c5,

но компенсирует теоретический структурный перевес черных, позиция была бы примерно равна.

26 ... ♖xc1!
27 ♖xc1 ♘e3
28 ♔h3?

28 ♘c6! было лучшим шансом:

1) 28... ♖xd3 29 ♖f3! (не 29 ♖xf7+ ♖xf7 30 ♘e7+ ♔f8! и не 29 ♔c7+ ♔h8 30 ♖xf7 ♘xf1+, поскольку в обоих случаях черные выигрывают) 29... ♖d2+ (29... ♖xf1+ 30 ♖xf1 ♖xf3 31 ♖xf3 лишь немного лучше для черных) 30 ♔h3 ♖xf1 31 ♖xf1, и у белых есть шансы на защиту.

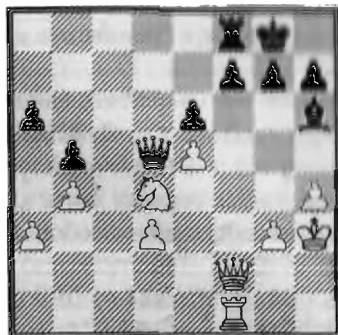
2) 28... ♘g4+ 29 ♔g2 (вынуждено, так как после 29 ♔g1 ♖xd3 черные побеждают) 29... ♖xd3 (не 29... ♘xf2? 30 ♘xd8 ♘xd3 31 ♖c8!, защищаясь) 30 ♖f3, и снова выигрыш черным не гарантирован.

Ход в тексте связан с ловушкой, но если черные обходят ее, то партия заканчивается.

28 ... ♘xf1!

Избегая 28... ♖xd4?? 29 ♖xf7+ ♖xf7 30 ♖c8+ ♖f8 31 ♖fxf8#.

29 ♖xf1 ♖d5! (D)



Позиция-мечта для черных. У белых несколько слабых пешек, раскрытый король и пассивно расположенные фигуры. Черным нужно только ввести ладью в игру, и белые начнут терять пешки.

30 g4	g6
31 ♖e1	♖c8
32 ♘f3	♖c3
33 g5	♘f8
34 ♖e3	♖xa3
35 d4	♖xe3
36 ♖xe3	♘xb4
37 ♔g3	a5
38 ♔f4	a4
39 ♖c1	♖c4
40 ♖b1	a3

Белые сдались. Финал мог быть таким: 41 ♖e4 a2 42 ♖a8+ ♘f8.

В клубных соревнованиях я играл не много, в общей сложности я играл за «Лион» один год. Тот год был для меня довольно приятным, потому что я выступал в больших матчах. Однако клубные шахматы меня не особенно вдохновляли, поэтому я был не слишком разочарован, когда наш клуб просто свернул свою деятельность — по крайней мере, я не должен был уходить из команды! Я мог бы снова играть за клуб в будущем, но в ближайших перспективах этого нет.

Следующая партия была сыграна в отборочном турнире ПСА, который состоялся в Гронингене в декабре 1993 года.

№ 26. Сицилианская защита В80

В. АНАНД – А. БЕЛЯВСКИЙ

Отборочный турнир ПСА, Гронинген 1993

1 e4 c5
 2 ♠f3 d6
 3 d4 cxd4
 4 ♠xd4 ♠f6
 5 ♠c3 a6

Примерно в то время Белявский начал играть систему Найдорфа, и было вполне понятно почему – он был одним из секундантов Каспарова на матче против Шорта. Поскольку Шорт был одним из игроков, которые популяризировали 6 ♠e3, они могли изучать этот ход очень глубоко. К сожалению, ничего другого против Найдорфа у меня не было, поэтому я решил сыграть так в любом случае.

6 ♠e3 e6
 7 f3 b5
 8 g4 h6
 9 ♣d2 ♠bd7

Белявский не повторяет неточный порядок ходов Фгачника (смотри Партию 23).

10 0-0-0 ♠b7
 11 h4 b4
 12 ♠ce2 d5

Большой вопрос – играть ли 13 ♠h3 или 13 ♠g3. Первое кажется довольно безрассудным, поскольку требует различных жертв пешек. Тем не менее, когда позиция после 12...d5 возникла на доске, я решил рискнуть.

13 ♠h3!?

Белые должны брать на себя обязательства, потому что спокойная игра не проходит; например, после 13 exd5 ♠xd5 14 ♠f4 ♠xe3 15 ♣xe3 ♣b6 16 ♠c4 0-0 17 ♠d3 ♣c7 у черных немного лучше (Сакс – Ананд, Филадельфия 1986).

13 ... dxe4
 14 g5 hxg5

Все эти ходы Белявский исполнил почти мгновенно. Продолжение в тексте – лучший порядок ходов, так как после 14...exf3 ответ 15 gxh6! fxe2 16 ♣xe2 очень опасен для черных; например, 16...♠xh1 17 ♠хеб или 16...♣xf6 17 ♣hf1. Подготовка к матчу на первенство мира должна быть чрезвычайно тщательной – необходимо не только немного углубить существующую теорию, но на деле почти заново придумать варианты, которые вы собираетесь использовать, потому что они должны выдержать дотошное изучение командой гроссмейстеров в течение нескольких месяцев. Я обратил внимание на эту маленькую деталь, когда смотрел эту линию, но не надеялся, что такие игроки, как Каспаров и Белявский, могут упустить что-то подобное во время подготовки к матчу на первенство мира!

15 hxc5 exf3

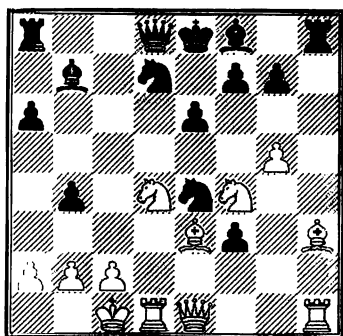
16 ♖f4

Здесь 16 gxf6 fxe2 17 ♜xe2 ♜xf6 18 ♜h1 ♜e5! отлично для черных, так как слон h3 висит.

Главная альтернатива – 16 ♘g3, но в этой книге я не хочу вязаться в дебри дебютной теории.

16 ... ♘e4

17 ♜e1 (D)



Все это была теория, и я ждал, когда же будет применена новинка.

17 ... ♚

Вот она, но уже на следующий год стало ясно, что это не лучший ход.

Альтернатива 17... ♘xc5? неудачна: 18 ♘dxc6! fxc6 19 ♘xe6! (19 ♘xc6 также возможно: 19... ♘xe6 20 ♜xh8 ♜f6 21 ♜d6! 0-0-0 22 ♘xe6 ♜e8 23 ♜xb4 f2 24 ♜c4+ ♖b8 25 ♜c7+ ♖a8 26 ♜xa6+, и черные сдались, Ромеро Холмс – Тукмаков, Вейк-ан-Зее 1991) 19... ♘xe6 20 ♘xc6 ♜xh1 21 ♜xh1 ♘f6 (21... ♜a5 22 ♘xd7+ ♖f7 23 ♜h2 явно выиграно за белых) 22 ♜xd8+ ♜xd8 23 ♜g1, и у белых четкий перевес.

После успеха в партии с Белявским я продолжил играть этот вариант, поскольку считал: раз я выиграл против каспаровской подготовки, эта линия должна быть хороша для белых. Однако в следующем году я играл вариант слишком часто, и Любоевич блестяще опроверг игру белых путем 17... ♜xh3! 18 ♘xh3 e5 19 ♘b3 (и 19 ♘f5? ♜a5 20 ♖b1 ♘d5 21 a3 ♜b8 с угрозой 22... ♘c3+, и 19 ♘xf3? ♜a5 20 ♖b1 ♘c3+ 21 bxc3 ♘xf3 очень хорошо для черных) 19... a5 с явным преимуществом черных (Ананд – Любоевич, тематический сицилианский турнир, Буэнос-Айрес 1994). Тем не менее, я выиграл ту партию, но лишь благодаря зевку Любы в цейтноте. В настоящее время эта линия остается бракованной для белых.

На самом деле, чуть не случившаяся беда в партии с Любой была результатом провала в памяти с моей стороны. Люба приехал в Гронинген и после моей партии с Белявским указал мне 17... ♜xh3!, но позднее я вообразил, что этот ход предложил Ван Вели. Поэтому я думал, что играть эту линию несколько месяцев спустя против Любы безопасно, но не удивительно, что Люба был сбит с толку тем обстоятельством, что я решил сыграть этот вариант против него, когда он уже показал мне опровержение.

В наши дни я записываю не только идеи, но и того, кто сказал мне о них!

18 ♘xf2 ♜xc5

Не 18... Qxf2? , и у белых приятный выбор:

1) 19 Qxe6! fxe6 (19... $\text{Rhx1? 20 Qxf7+! Qxf7 21 Wwe6\#}$) 20 $\text{Qdxe6 Wwe7 21 Rhx8 Qxd1 22 Qg6}$, выигрывает.

2) 19 $\text{Qdxe6 fxe6 20 Wwe6+ Wwe7 21 Wwg6+ Qd8 22 Rxd7+ Wwd7 23 Wwb6+ Qe7 24 Qg6+}$ также решает.

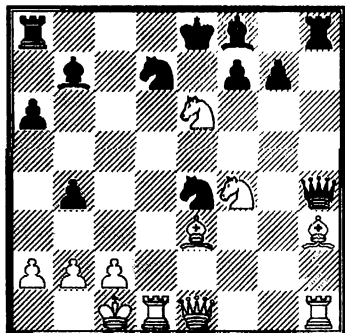
19 Qe3 Wwh4

После 17... f2 я, конечно, беспокоился о своей подготовке, так как если это действительно была часть каспаровской подготовки к чемпионату мира, то я мог ожидать, что все было очень хорошо проанализировано. Однако этот ход реально удивил меня, потому что я видел, что могу ответить 20 Qdxe6 . Чем больше я смотрел это продолжение, тем лучше оно мне казалось, и стало ясно, что команда Каспарова, должно быть, что-то просмотрела в своих анализах.

Возможной альтернативой было 19... $\text{Wwe7 20 Qdxe6 Rhx3 21 Qxg7+ Qxg7 22 Rhx3}$, с неясной позицией.

20 Qdxe6! (D)

Не 20 Wwe2 Qg3!



20 ... Wxe1!

Белявский сделал этот ход очень быстро. Альтернатива 20... fxe6 21 Qxe6 Wxh1 (21... $\text{Wxe1 22 Qxd7+ Qf7 23 Qe6+!}$ должно быть выиграно для белых после 23... $\text{Qf6 24 Qd4+ Qg5 25 Rhxel Qxf4 26 Rf1+ Qg5 27 Rf5+}$ или 23... Qe8 24 Rhxel) 22 Qxd7+ Qf7 (22... $\text{Qd8 23 Qb6+ Qe7 24 Wxb4+}$ и 22... Qe7 23 Wxb4+ безнадежно для черных), и теперь:

1) 23 $\text{Wxh1 Rhx1 24 Rhx1 Qc5 25 Qd1 Rd8}$ неясно.

2) 23 Qe6+ , и здесь:

2a) 23... $\text{Qf6 24 Qd4+ Qg5 25 Wwe3 Wxd1+}$ (25... $\text{Rhh2 26 Qd5+ Qh5 27 Qxg7! Wxd1+ 28 Qxd1 Rhl+ 29 Qe2}$, и белые побеждают) 26 $\text{Qxd1 Rhl+ 27 Qe2 Rh2+ 28 Qg2+ Qg6 29 Qf5+ Qxf5 30 Wf4+}$ с последующим 31 Wxh2 , выигрывает.

2b) 23... $\text{Qe8 24 Wxh1 Rhx1 25 Rhx1}$ немного лучше для белых.

3) 23 Wwe2! , и теперь:

3a) 23... $\text{Wwh6 24 Wc4+ Qe7 25 Wc7}$ с победой.

3b) 23... $\text{Qd6 24 Wc4+ Qe7 25 Qg6+ Qxd7 26 Qe5+ Qd8 27 Qb6+ Qe8 28 Wf7\#}$.

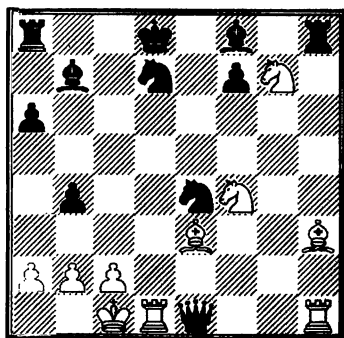
3c) 23... $\text{Wxd1+ 24 Wxd1 Qd6 25 Wf1!}$, и две ладьи не равны белому ферзю; например, 25... $\text{Qxf4 26 Wxf4+ Qe7 27 Qh3}$ с очень сильной атакой.

21 Qxg7+!

Не 21 $\text{Qc7+? Qd8 22 Rhxel Rhx3}$, что в пользу черных после 23 $\text{Qxa8 Rxe3! 24 Rxe3 Qxa8}$ или 23 Qb6 Rh6 .

21 ... Qd8 (D)

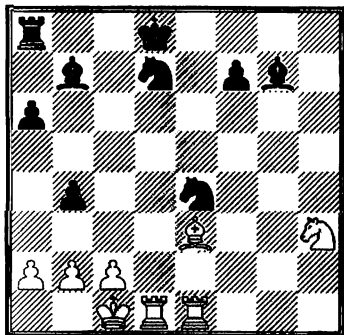
21... ♖xg7 22 ♔xd7+ ♕f8 23 ♜hxe1 ведет к немного лучшему для белых окончанию.



22 ♜hxe1!

После 22 ♔b6+?! ♕e7! 23 ♘f5+ (23 ♜hxe1 ♘xb6 выиграно для черных) 23... ♕f6 (не 23... ♕e8 24 ♜hxe1 ♘xb6 25 ♔g2, и белые сохраняют определенное преимущество) 24 ♔d4+ ♕g5 25 ♜dxe1 ♜xh3 26 ♘xh3+ ♕xf5 27 ♜hf1+ ♕g6 28 ♜g1+ позиция разрешается вечным шахом.

22 ... ♜xh3
23 ♘xh3 ♔xg7 (D)



24 ♘g5!

Здесь я был действительно доволен – белые заберут последнюю пешку соперника на королевском фланге и в итоге смогут играть на победу безо всякого риска. Упустил ли Белявский, что на 24... ♘h5 есть шах 25 ♔b6+ в ответ?

24 ... ♕e8? (D)

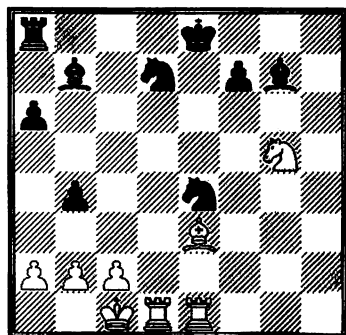
Не лучшее поле для короля. Другие продолжения:

1) 24... ♘xg5?? 25 ♔b6+ ♕c8 26 ♜e8#.

2) 24... ♕e7?? 25 ♘he4 ♔xe4 ♔g5+ с выигрышем.

3) 24... ♘f6 25 ♘xf7+ ♕c7 26 ♔f4+ ♕b6 27 ♜e6+ явно лучше для белых.

4) 24... ♕c8! 25 ♘xf7 a5 было бы правильным выбором – у белых тут лишь минимальный перевес. Черные должны сделать ничью, но белые могли бы задать им еще несколько вопросов ближайшими ходами.



25 ♘xf7!

Здесь я почувствовал, что выигрываю партию. У черных значительные трудности.

25 ... ♘e5

Альтернативы являют собой мрачные течения:

1) $2... \text{Cc8?}$ 26 Qd6+ Qxd6 27 Rxd6 сыгратьшем.

2) $2... \text{Qxf7}$ 26 Rxd7+ также безнадежно для черных.

3) $2... \text{Af8}$ 26 Qp5 Qd6 27 Qxc4 Qxe4 28 Qd4 Qc7 29 Qf4 Qf6 30 Qd6 Qg8 31 Rxb4 Qc6 32 Rg4 с превосходными шансами на победу у белых, как и в партии.

4) $2... \text{Qdf6}$ 26 Qd6+ Qxd6 27 Rxd6 , у белых явный плюс.

26 Qd6+! Qxd6

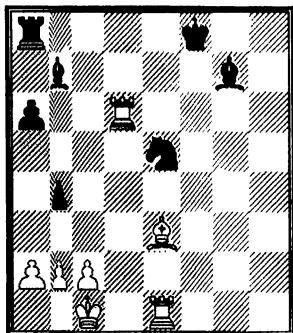
27 Rxd6 Qf8?! (D)

Или:

1) $2... \text{Qf7?}$ 28 Qd4 Re8 (белые выигрывают после $28... \text{Qf3}$ 29 Rd7+) 29 Qxe5 Qxe5 (или $29... \text{Re5}$ 30 Rxe1 Qxe5 31 Rd7+) 30 Rd7+ Qf6 31 Rf1+! Qe6 32 Rxb7 , и белые побеждают.

2) $2... \text{Qf3?}$ 28 Re2 очень хорошо для белых.

3) $2... \text{Rd8!}$ (возможно, это лучший шанс черных) 28 Rb6 дает белым чехий перевес.



28 Rb6!

Очень сильно. Если белые смогут разменять слонов и выиграть пешку **b**, то черные проиграют, потому что их король слишком далеко и не сможет защитить ферзевый фланг. 28 Qd4? менее аккуратно ввиду $28... \text{Re8}$.

28 ... Qxh6+

$28... \text{Re8}$ проигрывает из-за 29 Rf6+ Qg8 30 Rg1 Re7 31 Rb6 .

29 Rxb6 Qf7

30 Rb6 Qd5

31 Rxb4 Re8

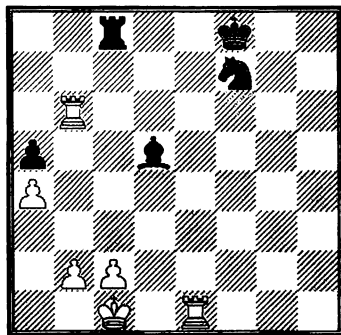
$31... \text{a5}$ могло немного осложнить ситуацию, но не изменило бы принципиально оценку позиции.

32 Rb6 a5

$32... \text{Re6}$ 33 Rxc6 Qxc6 34 Qd2 с простым выигрышем.

33 a4! (D)

Не 33Rb5? Qxa2 34 b3 a4 35 Qb2 axb3 36 cxb3 Qxb3 с ничьей.



33 ... Qc6

34 b3 Qd7?!

Еще раз черные могли затянуть партию, если бы защищались более аккуратно путем $34... \text{Qd8}$, но ввиду материального перевеса бе-

всего в плохом расположении череве короля белые должны постепенно выиграть. Я собирался специально пойти 35 ♖b2, но белым еще предстоит прорывать оборону соперника.

35 ♖b2 ♖c5

35... ♗d8 36 ♖f6+ отгоняло короля еще дальше.

36 ♖b8+ ♗g7

37 ♖b7 ♗c8

Или 37... ♗f5 (черные тоже проигрывают после 37... ♗d5 38 ♖e7 или 37... ♗c6 38 ♖c7) 38 c4 ♗f6 39 ♖b5 ♗e5 40 ♖c3 ♗d7 41 ♗d4, и пешки ферзевого фланга решают.

38 ♖b5

Черные сдались.

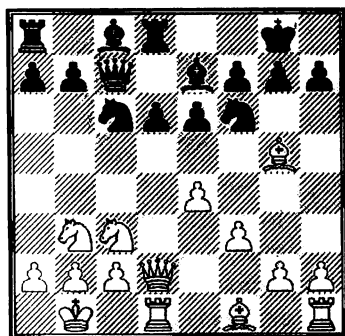
Значение этой партии, которая была сыграна в пятом туре, трудно переоценить; это был поединок, который открыл мне дорогу к матчам претендентов ПСА. Перед этой встречей у Белявского было «+4», а у меня «-2». Эта победа вывела меня в лидеры, тогда как Белявский, которому удалось фантастический старт, постепенно упустил все шансы и не сумел отобраться. Следующая партия была сыграна через тур после партии с Белявским.

№ 27. Сицилианская защита В63

ДЖ. БЕНДЖАМИН – В. АНАНД

Отборочный турнир ПСА, Гронинген 1993

- | | | |
|---|-------|------|
| 1 | e4 | c5 |
| 2 | ♗f3 | d6 |
| 3 | d4 | cxd4 |
| 4 | ♗xd4 | ♗f6 |
| 5 | ♗c3 | ♗c6 |
| 6 | ♗g5 | e6 |
| 7 | ♖d2 | ♗e7 |
| 8 | 0-0-0 | 0-0 |
| 9 | ♗b3 | ♖b6 |



Я подготовил в качестве своей основной защиты в этом турнире классическую сицилианку. В связи с 4-й партией из этой книги, забавно, что мы пришли к той же позиции, но с переменной цвета.

- | | | |
|----|-----|---------|
| 10 | f3 | ♖d8 |
| 11 | ♖b1 | ♖c7 (D) |

Интересный ход, который заставляет белых определиться: как они собираются препятствовать подрыву ...d5.

12 ♗xf6!

Когда Бенджамин побил на f6, я просто не мог в это поверить — я совсем не рассматривал этот ход, полагая, что никто не будет добровольно отдавать чернополющего слона! Тем не менее, это вполне резонный ход; в обмен на сдачу важной легкой фигуры белые получают время для продвижения пешек на королевском фланге. Здесь есть ряд альтернатив, например, 12 ♖b5, 12 ♙f4 или 12 h4, но мы оставим сравнение их достоинств книге по дебютной теории.

12 ... ♙xf6

13 g4 g6

Критический момент для черных. Есть доводы в пользу 13...g5; например, 14 h4 h6 15 hxg5 hxg5 16 ♜h5 ♞e7 с последующим ...♞e5-g6 и доминацией по черным полям на королевском фланге. Однако в этом заключается определенная доля риска, поскольку позиция вскрывается, и незащищенность черного короля может оказаться важнее, чем контроль над несколькими черными полями.

Черные могут продолжать путем 13...a6!? 14 g5 ♙e7, но после 15 f4 у белых, возможно, небольшой перевес. Я предпочел ход в тексте, потому что мне показалось, что наступление черных на ферзевом фланге, поддержанное слонем на большой диагонали, может стать очень опасным. Я все еще не воспринимал идею Бенджамина всерьез, но следующие несколько ходов показали, что ситуация не так проста для черных.

14 h4 a6

15 g5!

Тут 15 h5?! было бы неудачно, потому что 15...g5! 16 h6 ♞e7 позволяет захватить черные поля, не вскрывая линию «h».

15 ... ♙g7

16 h5 b5

17 hxg6 hxg6

18 f4!

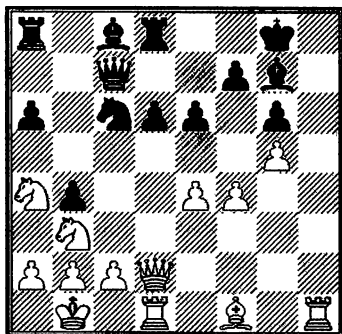
После 18 ♙d3 ♞e5 19 f4 ♞xd3! (не 19...♞c4 20 ♙xc4 ♞xc4 21 ♞h2 с опасной атакой) 20 cxd3 (аналогично 20 ♞xd3 b4! 21 ♞e2 a5) 20...b4 21 ♞e2 a5 позиция неясна, каждая из сторон имеет шансы на атаку.

Ход в тексте создает угрозу 19 f5, что приведет к победе, поскольку черные не могут отвечать 19...exf5 ввиду 20 ♞d5. Поэтому черные должны прогнать коня с c3.

18 ... b4

19 ♞a4! (D)

Очень удобное поле для коня, где он блокирует атаку черных на ферзевом фланге. Гораздо слабее 19 ♞e2 a5!



19 ... ♞b8

После 19...e5 20 fxe5! (неясно 20 f4 exf4 21 ♖xf4 ♘e5 22 ♔d5 ♗b7) 20...f4xe5 (как 20...dxe5 21 ♔d3, так и 20...f4xe5 21 ♔c4! выгодно белым) 21 ♖xb4 у черных недостаточная компенсация, но они, по крайней мере, не должны беспокоиться о своем короле! На самом деле, это сильнодействующее лекарство, возможно, было уже необходимо; я просто не понимал, насколько критической стала моя позиция.

20 ♖h2

Один из способов выстроить фигуры по линии «h», но очень опасно было также 20 ♔d3!? с последующим ♖h4, ♖h2 и ♖h1.

Ферзь h2 эффективен не только на линии «h»; в некоторых вариантах он может действовать по диагонали h2-b8, например, при f5 с последующим ♘ac5.

20 ... ♗f8

Пора уводить короля! Вот альтернативы:

1) 20...e5? 21 f5 gxf5 22 ♖h7+ ♗f8 21 exf5, и белые выигрывают.

2) 20...♔d7 21 ♖d3 ♘e7? (лучший ход – 21...♗f8, сводя игру к варианту, рассмотренному в следующем примечании) 22 ♖h3 ♗f8 23 ♖h7! ♘g8 24 f5!? (менее ясно 24 ♖xg7 ♗xg7 25 ♖h8+ ♗f8 26 ♖h7 инвиду 26...♗e7), и теперь:

2а) 24...♔e5 25 ♖xf7+ ♗xf7 26 ♖h7+ ♔g7 27 fxg6+ ♗f8 28 ♔d3 с решающей атакой.

2б) 24...♔ха4 25 ♖xg7 ♗xg7 26 ♖h8+ ♗f8 27 ♖h7 ♔e8 28 f6, формируя мат.

2с) 24...exf5 25 ♘ac5 ♔e8 26 ♖xg7 ♗xg7 27 ♖h8+ ♗f8 28 ♖h7 выиграно для белых.

21 ♖d3 e5

Возможно также 21...♔d7; на пример, 22 ♖h3 (неясно 22 f5 exf5 23 ♘ac5) 22...♗e7! 23 ♖e2 (23 ♖h7 ♖h8 24 ♖f2, ничья, Ланденберг – Джорджс, командный чемпионат Швейцарии 1994) 23...e5! (23...♗f8 24 ♖h7 ♘e7 25 ♖h2 и 23...♘a5 24 f5 ♔ха4 25 f6+ ♔xf6 26 gxf6+ ♗xf6 27 ♖e3 ♔xb3 28 ♖f3+! выгодно белым) 24 ♖h7 ♖h8 с неясной позицией.

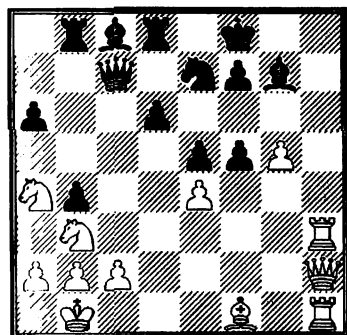
22 f5

22 ♔h3 exf4 23 ♖xf4 ♘e5 отлично для черных.

22 ... gxf5

23 ♖h3! ♘e7?! (D)

23...f4? 24 ♖h7! и 23...fxe4? 24 ♖h7 ♔e6 25 ♖xg7 выиграно за белых, но 23...♗e7! 24 ♖h7 ♖g8 было лучшей защитой.



24 ♖h8+

Критический момент. На первый взгляд, 24 ♖h7 выглядит очень опасно, однако черные могут защититься:

1) 24... ♖g8? 25 ♜xg7 ♘xg7 26 ♖h8+ ♘f8 27 ♜h7 ♙e6 28 exf5 ♜dc8 29 ♘c3 bxc3 30 fxe6!, выигрывая.

2) 24... ♖g6! 25 ♜xg7 ♘xg7 26 ♖h6+ ♘g8, и уже у черных лучше. Далее возможно 27 ♙c2 ♖c7 28 ♙h5 ♖f8 29 ♙xg6 ♖xh6 30 ♜xh6 fxg6 31 ♜xg6+ ♘h7 с выигранным окончанием.

24 ... ♖g8

Не 24... ♙xh8? 25 ♖xh8+ ♖g8 26 ♜h7, переходя к варианту «1» из предыдущего примечания.

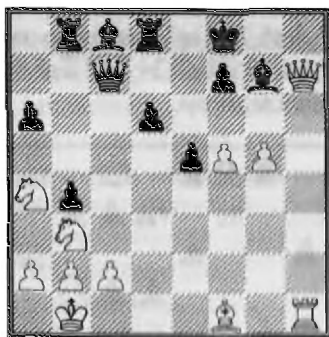
25 ♜xg8+!

После 25 ♖h7 ♙xh8 26 ♖xh8 ♖e7! атака выдыхается.

25 ... ♘xg8

26 ♖h7+ ♘f8

27 exf5 (D)



27 ... ♙xf5!

Возможно 27... ♖e7!?, но у белых немного лучше после 28 f6 ♙xf6 29 gxf6 ♖xf6 30 ♙h3.

28 ♖xf5 ♖c6

29 g6! ♜b7

30 ♜h7?!

Позднее компьютер «Deer Blue» предложил 30 ♖g5! Лучше

всегаза черных 30... ♜c8 31 ♖g! ♜bc7/31...e4? 32 ♘a5 действительно выигрывает) 32 ♖xc6 ♜xc6 31 ♙d3♙! У белых перевес, но их легкие фигуры расположены неудачно, поэтому черные могут создать различную контригру.

По случайному совпадению, Бенджамин позднее работал в команде «Deer Blue» на ее матчах с Каспировым!

30 ... ♖xa4

31 ♖g5?!

Здесь у белых был последний шанс форсировать четкую ничью, например:

1) ♙c4 d5 (неясно 31... ♖d7 32 ♖h5, ♙31... ♜dd7 32 ♖f3, видимо, хорошо для белых) 32 ♘c5 ♖c6 31 ♘xb7 ♖xb7 34 ♙хаб ♖d7 ведет к ничейному окончанию.

2) ♙c4 d5 32 ♖g7 ♘xg7 32 gxf7, и теперь:

2a) 32... ♜xf7? 33 ♖g5+ ♘h7 34 ♙d3+ выиграно для белых.

2b) 32... ♜f8? 33 ♖g4+ ♘xf7 34 ♙c4+ ♘f6 35 ♖f3+ также выиграно.

2c) 32... ♘f8 33 ♖g5 ♖d7 (не 33... ♜b8 34 ♙c4 d5 35 ♖g8+ ♘e7 36 ♖f ♜f8 37 ♘c5, и черные проигрывают) 34 ♙c4 d5 35 ♖g8+ ♘e7 36 ♖f+ ♘xf7 37 ♖h5+ ♘g8 38 ♖g5+ с ничьей.

2d) 32... ♖d7 33 ♖g5+ ♘xf7 34 ♘c5 ♙c5 (34... ♖e7? 35 ♖h5+) 35 ♙c4+ с вечным шахом.

31 ... ♖e8

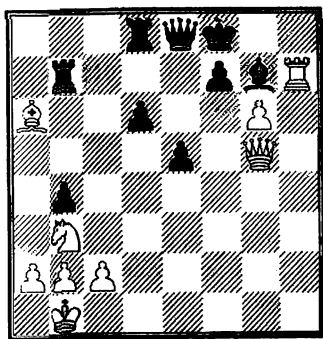
У белых все еще остается паразитально много атакующих возмож-

пешки, но аккуратной защитой черные, кажется, могут удержать позицию. Здесь они должны были пройти 31...♖c8 32 ♜xg7 ♕xg7 33 ♖x7+ ♕xf7 34 ♖f5+ и 31...♞e8 32 ♜xg7 ♕xg7 33 gxf7+ ♕xf7 34 ♖c4+, с победой белых в обоих случаях.

32 ♖ха6 (D)

После 32 ♖g2!? (32 ♖a5 ♞c7 33 ♖c6? ♞b выиграно за черных) черные опять должны быть очень осторожны:

- 1) 32...♖e7 33 ♖h5 с выигрышем.
- 2) 32...♞c7? 33 ♜xg7 ♕xg7 34 ♖x7+ ♕xf7 35 ♖d5+ также с выигрышем.
- 3) 32...e4? 33 ♜xg7 ♕xg7 34 ♖x7+ ♕xf7 35 ♖d5+, выигрывает материал.
- 4) 32...d5! 33 ♖c5 ♖e7!, защищать.



32 ... ♞e7!

33 ♖d3

Угрожая выиграть путем 34 ♜xg7 ♕xg7 35 gxf7+ ♕xf7 36 ♖g6+.

33 ... e4!

34 ♖b5

У белых нет ничего лучшего, например:

1) 34 ♖xe4 ♞xc4 35 ♖xf7 ♞e1 36 ♖c1 ♞xc1+! 37 ♖xc1 ♖c5, выигрывает.

2) 34 ♖c4 d5 35 ♖xd5 ♞c5 36 ♖xf7 ♜xg5 37 fxe8 ♖+ ♞xe8 с победой черных.

3) 34 ♜xg7 ♕xg7 35 gxf7+ ♕xf7 36 ♖c4+ d5 37 ♖xd5+ ♞xd5 38 ♖xd5+ ♕f8 с хорошими шансами на победу у черных.

34 ... ♞e5!

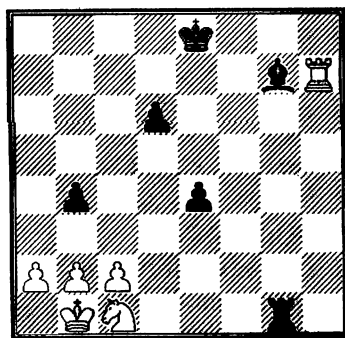
Форсируя следующие упрощения.

35 gxf7 ♜xg5

36 fxe8 ♖+ ♞xe8

37 ♖xe8 ♞g1+!

38 ♖c1 ♕xe8 (D)



39 a4??

Ошибка в цейтноте. Белые должны были попробовать 39 c3 (избавляясь от пешки с, чтобы освободить короля) 39...bxc3 (39...b3? 40 axb3 ♖f6 41 ♕c2 ♖g5 42 ♖c2 ♞e1 очень изобретательно, но после 43 ♞h2! черные получают с гулькин нос) 40 bxc3 ♖xc3 41 ♕c2 ♖f6, где

у черных явно лучше, однако ограниченный материал даст белым некоторые шансы на ничью.

39 ... bхa3

40 bхa3 ♔c3!

С полным параличом.

41 ♖h4 d5

Белые сдались.

Эта партия вывела меня в единоличные лидеры, и, в отличие от Биля, я набрал нужное количество очков очень комфортно.

В начале 1994 я играл матч из первого раунда претендентского цикла ФИДЕ против Артура Юсупова и выиграл 4,5-2,5. Жребий второго раунда матчей свел меня с Гатой Камским. Перед тем, как матч начался, Гага и я играли на турнире в Линаресе и встретились уже в первом туре. В связи с предстоящим матчем партия имела более важное значение, чем обычная турнирная партия. В действительности, в последующие годы мы провели друг с другом массу времени...

№ 28. Сицилианская защита B90

В. АНАНД – Г. КАМСКИЙ

Линарес 1994

1 e4 c5

2 ♖f3 d6

3 d4 cxd4

4 ♖xd4 ♗f6

5 ♖c3 a6

В то время Камский играл много дебютов, но я не был уверен, действительно ли он изучает их или предпочитает действовать так для того, чтобы сопернику было трудно к нему подготовиться. Позднее стало ясно, что он на самом деле многое изучает и понимает различные дебюты, но не слишком хорошо! Я часто наталкивался на дыры в его репертуаре.

6 ♔e3 e5

7 ♗b3 ♔e6

8 f3 ♔e7

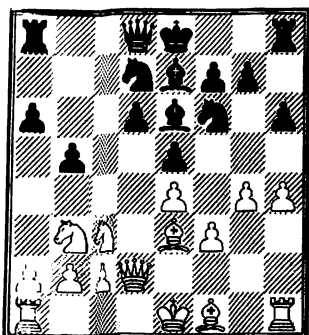
Тематический сицилианский удар 8...d5 здесь не уравнивает: 9 exd5 ♖xd5 10 ♖xd5 ♔xd5 11 c4 ♔b4+ 12 ♖f2 ♔e6 13 ♖xd8+ ♖xd8 14 ♖d1+ с лучшим окончанием у белых.

9 ♖d2 ♗bd7

10 g4 h6

Менее аккуратно 10...b5, потому что белые могут продолжать 11 a4! b4 12 ♖d5 ♔xd5 13 exd5, тогда как 13...♗b6 не проходит из-за 14 a5! ♖bxd5 15 g5 ♖xe3 16 gxf6 ♖xf1 17 fxе7 ♖xe7 18 ♖xf1, и белые выигрывают фигуру.

11 h4 b5 (D)



12 ♖g1

Эта идея, которая пришла ко мне за доской, позаимствована из партии с Флачником (Партия 23). Хотя позиция совсем другая, идея та же: белые экономят темп на пешинной рокировке, для того чтобы как можно скорее провести g5.

12 ... b4

Другое возможное продолжение — 12... ♖b6!? 13 g5 hxg5 14 hxg5 ♖fd7.

13 ♖a4

Позднее выяснилось, что 12 ♖g1 уже играли раньше, но только с последующим слабым ходом 13 ♖e2?, и после 13... a5 14 g5 ♖h5 черные получили прекрасную позицию (Лос — Де Бур, Гройнинген open 1990).

13 ... d5

Неясно 13... a5 14 g5 hxg5 15 hxg5 ♖h5.

14 g5 d4

Трудно оценить, как исчезновение пешек h влияет на позицию. После 14... hxg5 15 hxg5 d4 16 ♔xd4 (16 gxf6 dxe3 17 ♖xe3 ♖xf6!), и теперь белые должны играть 18 ♔d3, что-

бы рокировать; итоговая позиция (неясна) черные могут использовать.

1) 16... ♔xb3 17 gxf6 ♔xf6 18 axb3 exd4 19 0-0-0 ♖e5 с той же позицией, что и в партии, но минус пешки h. Конечно, открытая линия h-будет недостатком позиции черных, если они рокируют, но в некоторых вариантах она может оказаться для них полезна. Тем не менее, 20 f4 выглядит хорошо для белых: 20... ♖f3 21 ♖g2 ♖xg1 22 ♖xg1! (здесь 22 e5 допускает 22... ♔xe5! 23 fxe5 ♖h3, и конь ускользает), и я думаю, что у белых здесь превосходная долговременная компенсация.

2) 16... ♖xe4 17 fxe4 ♔xb3 18 axb3 exd4 (здесь включение ...hxg5 выгодно черным — сравните с примечанием к 15-му ходу черных в партии) 19 0-0-0 ♖e5 с неясной игрой.

15 ♔xd4!

Не 15 ♔f2? ♖h5, и у черных лучше.

15 ... ♔xb3

После 15... ♖xe4 16 fxe4 ♔xb3 17 axb3 (не 17 ♔b6 ♖xb6, и у черных нет проблем) 17... exd4 18 ♖xd4 hxg5 19 0-0-0! (неясно 19 hxg5 ♔xg5 20 ♖xg7 ♔h4+ 21 ♖e2 ♔f6 22 ♖g3) у белых на вид должен быть комфортный перевес; например, после 19... ♖xh4 как 20 ♖xg7 ♔f6 21 ♖g8+ ♖e7 22 ♖xd7+ ♖xd7 23 ♖xf7+, так простое 20 ♔c4 очень хороши для белых.

16 gxf6

Также перспективно 16 axb3 ♖xe4 17 fxe4, переходя к варианту,

разобранному в примечаниях к 15-му ходу черных.

16 ... ♔xf6

16...♔ха4? 17 fxc7 ♜xc7 18 ♜f2 выгодно белым.

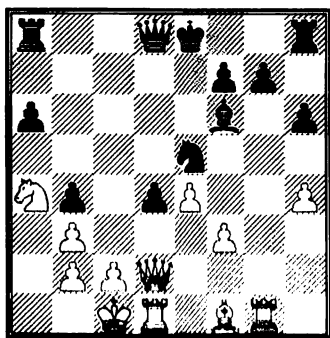
17 axb3 exd4

18 0-0-0

Сейчас белые угрожают просто f4 и e5 с подавляющей позицией, поэтому черные должны принять контрмеры.

18 ... ♘e5 (D)

Это критический вариант, поскольку 18...♔х4? 19 ♜xd4, 18...0-0 19 ♜хh6 и 18...♜a5 19 f4 (с последующим e5) весьма благоприятно для белых.



19 f4!!

Наиболее форсированное продолжение. Альтернативы:

1) 19 ♔g2 ♔хh4 20 f4 0-0! не слишком опасно для черных.

2) 19 ♜g2 ♘g6 20 h5 ♜f4 21 ♜g4 ♔e5 22 ♘c5 0-0 23 ♜f5 с преимуществом белых.

3) 19 ♔e2 с идеей 20 f4 также перспективно, поскольку на 19...d3 может последовать 20 ♜e3!

19 ... ♘f3

20 ♜g2 ♘xg1

21 e5 0-0

После 21...♔х4 22 ♜xg7 ♜f8 23 ♜xg1 с последующим ♔g2, ♜xd4 и г.д. у белых чудовищная атака.

22 ♔d3!

Белые хотят побить на g1 ладью, чтобы привязать черных к защите пункта g1. После 22 exf6 ♜xf6 23 ♜xg1 ♜xf4+ 24 ♔b1 ♜хh4 белые не так удачно расположены для атаки черного короля, как после 22 ♔d3.

22 ... ♔xe5!

Белые выигрывают после 22...♔х4 23 ♜xg1 g6 (или 23...g5 24 ♜h3!) 24 ♔xg6 ♜h8 25 ♔h7! ♔g5 26 fxg5 ♔хh7 27 ♜e4+ ♔h8 28 ♜h4 ♔g8 29 ♜хh6 с последующим ♜h1 или g6.

23 fxе5 ♜хh4

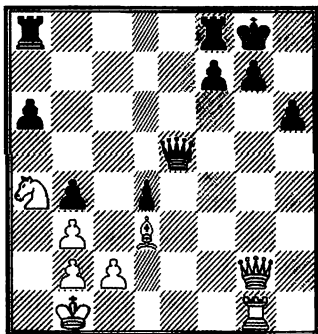
24 ♜xg1 ♜f4+

Окончание после 24...♜g5+ 25 ♜xg5 hxg5 26 ♜xg5 выгодно белым.

25 ♔b1!

Возможно и 25 ♜d2, но ход в тексте более острый.

25 ... ♜хе5 (D)



У черных ладья и три пешки за е-оном и коня, и не так ясно, как белым развивать атаку, поэтому может показаться, что эта позиция выгодна черным. Однако оказывается, что самый важный фактор здесь – это инициатива. Белые могут продолжать беспокоить черных, прежде чем те скоординируют действия своих ладей.

26 ♖c5! ♜a7

Черные могли отвести опасность от своего короля, сбросив пару пешек: 26...♜ad8 (26...♜fd8 27 ♖d7 ♖g5 28 ♖h1! также очень хорошо для белых) 27 ♖ха6, и теперь:

1) 27...♜fe8 28 ♖xb4 g5 29 ♜f1 (не 29 ♖с6?? ♖e1+, матуя) с последующим ♖с6.

2) 27...♜a8 28 ♖xb4 с последующим ♖с6 и b4-b5, и белые должны выиграть.

27 ♖с6

Угрожая 28 ♖хh6.

27 ... ♖e3

Или 27...♖h8 (27...♜e8 28 ♖d7 ♖e3 29 ♖f6+ с победой) 28 ♖d7 ♖e3 29 ♖xf8! ♖xg1+ 30 ♖a2 (угроза – 31 ♖с8) 30...g6 31 ♖с5 ♜a8 32 ♖e5+ ♖g8 33 ♖xg6 fхg6 34 ♖d5+ с выигрышем.

28 ♜g2 ♖h8

29 ♜e2 ♖g1+

30 ♖a2

Сейчас грозит 31 ♜e8 ♖g8 32 ♜xf8+ ♖xf8 33 ♖d6+ с матом. Черные все еще не в состоянии скоординировать свои фигуры и, в действительности, чтобы отразить угрозы белых, они должны взять напад свой 26-й ход.

30 ... ♜аа8

Теперь белые намечают перевод коня на e5, после чего слабость на f7 даст о себе знать.

31 ♖d7 ♜ac8

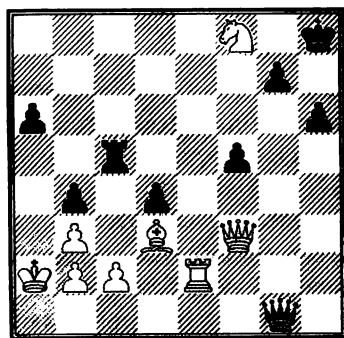
Черные проигрывают после 31...♜fc8 32 ♖f3 или 31...♜fd8 32 ♖e5.

32 ♖f3 f5

После 32...♜fe8 33 ♖e5 поле f7 фатально слабо.

33 ♖xf8 ♜c5 (D)

Или 33...♜xf8 34 ♖b7, и инициатива белых слишком сильна. Ход в тексте – опасная попытка, но у белых есть наготове хороший ответ.



34 ♖g6+!

Простейший метод, хотя 34 ♖xf5 ♜xf5 35 ♖xf5 ♖f1 (35...g5 36 ♜e7 и 35...♖g8 36 ♖g6! также выиграно для белых) 36 ♖g6+ ♖h7 37 ♖h4+! также было бы эффективно.

34 ... ♖xg6

После 34...♖h7 белые предупреждают мат путем 35 ♜c5.

35 ♜e1 ♖f6

36 ♖a8+ ♖h7

37 ♖c4

Атака белых слишком сильна.

37 ... ♜c6

38 ♜g8+ ♜g6

39 ♜g1+

Черные сдались, поскольку 39... ♜h5 40 ♖e2+ ♜h4 41 ♜d5 ведет к мату.

Хотя приведенная выше партия была хорошим стартом, в остальном турнир прошел не так хорошо — я едва набрал 50%, что означало довольно паршивый результат. Следующая партия была единственным светлым пятном — но выиграть ее было весьма приятно!

№ 29. Сицилианская защита В80

В. АНАНД — Ю. ПОЛГАР

Линарес 1994

1 e4 c5

2 ♘f3 e6

3 d4 cxd4

4 ♘xd4 ♘f6

5 ♘c3 d6

Давая белым шанс сыграть ше-вининген, но я решил перейти в английскую атаку.

6 ♖e3 a6

7 f3 ♘bd7

Я был удивлен тем, что она выбрала систему с ... ♘bd7, потому что в более ранней партии Каспаров, казалось бы, продемонстрировал, что белые могут захватить сильную инициативу. Однако Юдит подговорила усиление.

8 g4 h6

9 ♜g1 b5!

Лучше, чем 9... ♜b6?!, где 10 a3 ♘e5 11 ♖f2 ♜c7 12 f4 ♘c4 13 ♖xc4 ♜xc4 14 ♜f3 e5 15 ♘f5 ♖xf5 16 gxf5 d5 17 fxe5 ♘xe4 18 ♜g4 оказалось очень хорошо для белых (Каспаров — Камский, Линарес 1993).

10 h4 ♘b6

Ранее играли 10... g6, так что это новинка.

11 g5 ♘fd7!

После 11... hxg5 12 hxg5 ♘fd7 13 g6 с идеей 13... ♜h2 14 gx7+ ♜xf7 15 ♖f4! у белых определен перевес. После хода в тексте, однако, невозможно 12 g6, потому что пешка h4 висит с шахом.

12 ♜e2!?

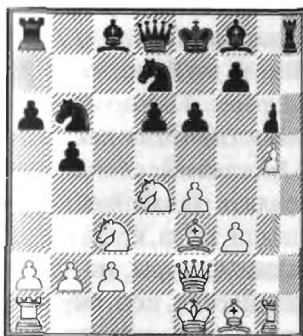
Ход 12 ♜d2 можно встретить путем 12... b4 13 ♘d1 d5 или 12... ♘e5.

12 ... hxg5

После 12... ♘c4 13 0-0 ♘xe3 14 ♜xe3 hxg5 15 hxg5 g6 16 f4 перевес белых в развитии компенсирует двухслонов соперницы.

13 hxg5 g6 (D)

He 13... b4? 14 ♘c6 ♜c7 15 ♘xb4 d5 16 ♘d3, и белые выигрывают пешку, но 13... ♘c4 14 0-0 ♘xe3 15 ♜xe3 g6 16 f4 также возможно, переходя к предыдущему примечанию.



14 0-0-0 ♖c4
 15 ♔f2 ♙b7
 16 f4 ♖a5

После 16...♗c8 белые также играют 17 ♗g4, планируя поменять опасного коня путем ♙xc4!

17 ♗g4!

Вновь приоритет белых – разменять коня. Игра черных на ферзевом фланге выглядит опасно, но Юдит не сможет навесить удар конем на b2 прежде, чем белые сумеют его разменять.

Обратите внимание, что невзводно 17 ♖b3 ♗c7, потому что следующий ход 18...♙g7 реально составляет угрозу взятия на b2.

17 ... 0-0-0?

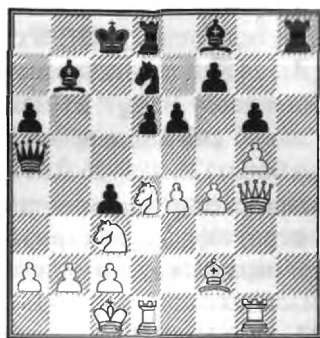
Допускает необычную комбинацию, поэтому 17...♗c8 было бы лучше:

1) 18 ♖хе6? ♖xb2 хорошо для черных.

2) 18 ♙xc4 ♗xc4 19 ♖le6! fхе6 (19...♗xc3 20 bxc3 fхе6 21 ♗хе6+ ♖d8 22 ♙d4 ♗h2 23 ♗h1! преимущество белых) 20 ♗хе6-♖d8 21 ♙d4 с неясной игрой.

3) 18 ♖b3!? ♗c7 19 ♙xc4 ♗xc4 (19...bxc4 20 ♖d4, и централизованый король черных – готовая цель) 20 ♖a5 ♗c7 21 ♖xb7 ♗xb7 22 ♙d4 ведет к обоюдоострой позиции.

18 ♙xc4 bxc4 (D)



19 ♖хе6!

Эта жертва абсолютно нормальна, когда черный король еще на e8, но она необычна, когда черные уже сделали длинную рокировку. Однако здесь белые не намечают прямую атаку, а рассчитывают на позиционную компенсацию.

19 ... fхе6
 20 ♗хе6 ♖b8

После 20...♙g7 (20...d5 21 ♖xd5 также выгодно белым) 21 ♙d4! ♙xd4 22 ♗xd4 ♗b6 23 ♗gd1! черные потеряют еще несколько пешек (заметьте, что 23...♗h1?? не проходит из-за 24 ♗xc4+).

21 ♗хg6!

Получая третью пешку за фигуру. Если черные не сумеют быстро развить контригру, проходная пешка g решит исход партии.

21 ... ♗h3

21... ♖c5? проигрывает ввиду 22 ♙xc5 ♜xc5 23 ♜f6!

22 ♖b1!

Наиболее прямолинейный способ отразить угрозу черных ... ♜xc3. Вместо этого, например, 22 ♔d4? ♜xc3! 23 ♙xc3 ♜h2 допускает ненужные осложнения. 22 ♜f5 ♜xf5 23 exf5 ♜f3 24 ♜gf1 также возможно, но сложнее ввиду 24... ♙g7! 25 ♖e2 (25 f6 ♖xf6 26 gxf6 ♙xf6 с преимуществом белых) 25... ♖c8! 26 ♙d4 ♜e8. У белых все еще лучше, но если черные вернут фигуру, то окончание может оказаться трудным, поэтому я предпочел сохранить ферзей.

22 ... ♜f3

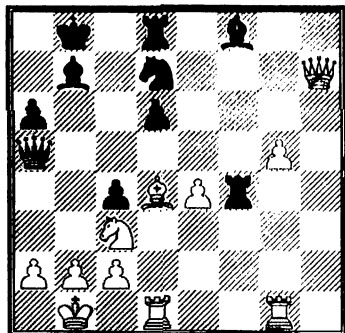
Белые выигрывают после 22... ♜xc3 23 ♙e1.

23 ♙d4

23 ♜gf1! было бы точнее — не было никакой необходимости отдавать одну из пешек.

23 ... ♜xf4

24 ♜h7! (D)



24 ... d5?

Лучшим шансом черных было 24... ♖c5 25 g6 ♖xe4 26 g7 ♙xg7 27

♜xg7 ♖xc3+ 28 ♙xc3 (28 bxc3 ♙c1 ведет к неясной позиции) 28... ♜d5 29 ♖c1, хотя я думаю, что у белых явный перевес. Их король в сверхбезопасности, тогда как черный слаб. Разноцветные слоны начинают проявлять свои ничейные тенденции лишь тогда, когда разменяны тяжелые фигуры, но здесь все они еще на доске, поэтому черные попадут под очень сильную атаку.

После хода в тексте белые выигрывают со всеми удобствами.

25 g6 ♙c5

Здесь 25... dxe4 26 g7 ♙xg7 неэффективно, белые легко выигрывают путем 27 ♜xg7 ♙c6 28 ♜h6 ♜c7 29 ♙b6.

26 ♙xc5 ♖xc5

Или 26... ♜xc5 27 g7 ♖f6 28 g8 ♜xg8 (28... ♖xg8 29 ♜xg8) 29 ♜xg8+ ♖xg8 30 ♜xg8+ ♖a7 31 exd5 с простым выигрышем.

27 g7 ♖a7

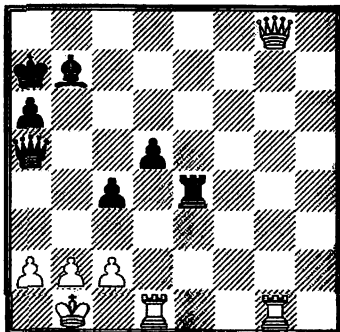
28 g8 ♜

28 ♜xd5 также очень хорошо.

28 ... ♜xg8

29 ♜xg8 ♖xe4

30 ♖xe4 ♜xe4 (D)



11 ♖g7 ♔c5
 12 ♜g1 ♜f4
 13 ♝e7 ♖b6
 14 ♞g5 c3
 15 b3 ♖b4
 16 ♝c7 ♜e4
 16... ♜b6 37 ♜xc3.

37 ♖xd5 ♔b8
 38 ♖d8+ ♜a7
 39 a3 ♞xc3

Черные сдались ввиду мата в пять ходов: 40 ♜xb7+ ♜xb7 41 ♜d7+ ♜c6 42 ♞c7+ ♜b5 43 ♜d5! ♜b4 44 ♞b6#.

№ 30. Испанская партия С78

В. АНАНД – Г. КАМСКИЙ

Матч претендентов ПСА (3), Лас-Пальмас 1995

1 e4 e5
 2 ♘f3 ♘c6
 3 ♙b5 a6
 4 ♙a4 ♘f6
 5 0-0 b5
 6 ♙b3 ♙b7

Камский играет много различных дебютов, и здесь он решил применить Архангельский вариант. Однако это не было сюрпризом; он играл так в 1994 году в матче претендентов ФИДЕ в Санги Негаре, который я проиграл, и затем играл так против Шорта в матче претендентов ПСА.

7 ♜e1 ♙c5
 8 c3 d6
 9 d4 ♙b6
 10 ♙e3 0-0

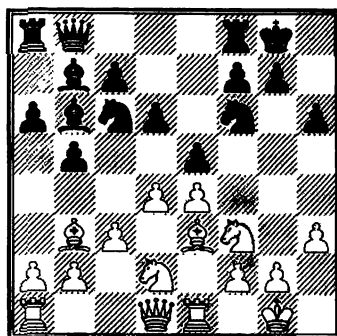
He 10... ♘he4? 11 d5, и белые отыгрывают фигуру.

11 ♘bd2 h6
 12 h3

Я следовал партии Шорт – Камский (матч претендентов ПСА (6), Линарес 1994), которая продолжалась 12... ♘d7 13 a3 ♘e7 14 ♙a2 ♜h8 15 b4 и была в итоге вы-

играна черными. Я подготовил несколько новых идей по этой партии, но Камский первым свернул в сторону.

12 ... ♖b8!? (D)



Этот ход кажется странным, но черные пытаются пробить пункт d4 путем ... ♖a7. Проблема в том, что это позволяет белым сыграть d5.

13 d5! ♘e7

Тактический вариант 13... ♙xe3 14 dxc6 ♙xd2 15 cxb7 ♙xe1 16 bxa8 ♞xf2+ 17 ♜xf2 ♞xa8 18 ♘d2 ♘xc4+ 19 ♘xe4 ♞xe4 20 ♖d5! ведет к окончанию, в котором у белых небольшое преимущество. Гата сыграл

13...♖e7 очень быстро — очевидно, он не верил в этот вариант.

14 ♖xb6 cxb6

15 ♖c2!

После 15 a4 bxa4 16 ♗h4 ♗d8 у черных удовлетворительная позиция.

15 ... ♗d7

Критический момент. Одна из идей 12...♗b8 (в противоположность аналогичной линии с 12...♗e8 13 d5 ♗e7 14 ♖xb6 cxb6 15 ♖c2 ♗d7) заключается в том, что при оставшейся на f8 ладье черные немедленно создают угрозу ...f5. Также для черных полезно и то, что ферзь защищает пешку d6, потому что после ...f5 белый конь может легко прийти на e4.

Я решил, что обязательно надо предупредить ...f5, и для этого я могу использовать негативную сторону хода ...♗b8, а именно, то обстоятельство, что с b8 ферзь не оказывает постоянное давление по диагонали d8-h4.

16 ♗h4! ♗d8

Плохо 16...f5 из-за 17 ♗xf5 ♗xf5 18 exf5 ♖xd5 19 ♗c4, поэтому Гата решил просто вернуть ферзя на d8. Тем не менее, это само по себе показывает, что стратегия белых была верной.

17 ♗f1

Белые вряд ли могут позволить себе ослабляющий ход вроде g3, поэтому коню приходится остаться без защиты на h4. К счастью, после хода в тексте черные не могут использовать это обстоятельство.

17 ... g5?

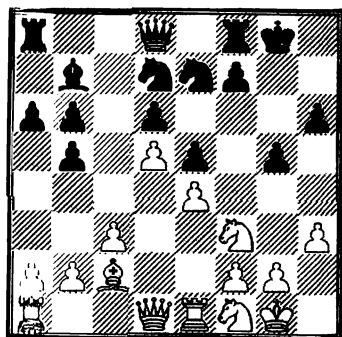
После 17...♗xd5 18 ♗f5 с дальнейшим 19 ♗xd6 белые добиваются преимущества. Однако этот вариант помогает нам найти лучшую линию за черных, а именно: 17...b!! 18 cxb4 ♗xd5. Даже в этом случае продолжение 19 ♗g6! (19 ♗f5 ♗xb4 20 ♗xd6 ♗xc2 21 ♗xc2 также не много лучше для белых) 19...fxg6 20 ♖b3 дает белым некоторый перевес. Странно, что в этом варианте сдвоенные пешки b исчезают, но вместо этого черные получают сдвоенные пешки g!

В этом матче Камский имел склонность принимать самые решительные меры, когда сталкивался с минимальными позиционными проблемами, и ход в тексте — хороший тому пример. Движение пешки g проясняет ситуацию, но ценой серьезного ослабления королевского фланга черных.

18 ♗f3! (D)

Трудный выбор, поскольку 18 ♗f5 ♗xf5 19 exf5 ♗f6 также было заманчиво. После, например, 20 ♖e4 ♗c8 21 f3 ♗c5 22 ♗e3 ♖g7 белым удастся все зацементировать, но позиция остается довольно закрытой, и я не был уверен, что смогу потом прорваться на королевском фланге.

Ход в тексте сложнее, но обещает больший перевес, если все сработает. Одним из факторов, повлиявших на мое решение, было то обстоятельство, что в этот момент матча у меня было на очко меньше и я чрезвычайно нуждался в победе.



18 ... f5

После 18...♔g7 19 ♘e3 белые вновь предупреждают ...f5.

19 exf5 ♘xf5

20 ♘3h2!

Ключевой ход, с идеей перегруппировать коня через g4. Белые намекают использовать все белые поля и ослабить диагональ b1-h7. Черные не могут развить контратаку против d5 достаточно быстро для того, чтобы отвлечь белых от проведения их плана.

20 ... ♖f6

После 20...♘e7? 21 ♘e3 белые консолидируют свой зажим.

21 ♘g4 ♖g7

Ферзь пересек доску, чтобы поддержать свой ослабленный королевский фланг.

22 ♘ge3!

После 22 ♘fe3 ♘e7 коню g4 некуда идти.

22 ... ♘he3

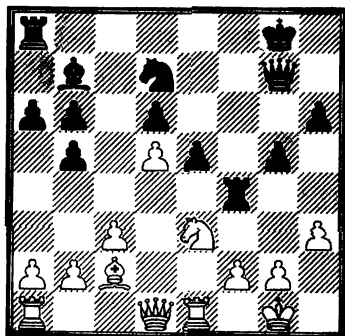
Теперь же, напротив, 22...♘e7 23 ♘g3 оставляет обоих коней на идеальных позициях.

23 ♘he3

Черные в очень плохом положении, потому что почти невозможно защитить пункт f5.

23 ... ♖f4 (D)

После 23...♖f6 24 ♖h5 ♗f7 ♖e2 с угрозой 26 ♘g4 у белых ин-
ный перевес.



24 a4!!

Белые хотели бы оккупировать поле f5, но как 24 ♗f5 ♖f8 25 ♗e6+ ♔h8, так и 24 g3 ♖f6 25 ♗f5 ♖af8 не вполне хорошо для них. Однако 24 ♘f5 ♖f6 25 ♘g3! с идеей ♘h5/♘e4 и ♖h5 было хорошей альтернативой ходу в тексте.

24 ... ♖af8

Смысл игры белых заключается в том, что если разменять одну пару ладей, то оккупация пункта f5 станет постоянной; например, 24...bxa4 (24...b4 25 g3 ♖f8 26 cxb4 просто со здоровой лишней пешкой) 25 ♖xa4, и теперь:

1) 25...♖af8 26 ♖xf4 ♖xf4 (как 26...gxf4 27 ♘f5 ♖f6 28 ♖h5, так и 26...exf4 27 ♘f5 ♖f6 28 ♖e6 также превосходно для белых) 27 ♗f5!, и у черных нет защиты от g3.

2) 25... ♖ха4 26 ♜ха4 b5 27 ♙с2 ♗f6 28 b3, где белые контролируют пункт f5 и могут продолжить игру путем с4.

Гата решил просто отдать пешку на ферзевом фланге.

25 axb5 и5

Вынужденно, поскольку черные не могут позволить белым создать проходную пешку на а6; например, 25... ♖xf2 26 bxa6 ♙а8 27 ♖f1 ♗f7 28 ♗e1, форсируя размены.

26 ♖f1 ♙с8

27 g3 ♖4f7

После 27... ♗f6 белые могут выиграть сложным 28 gxh4 gxh4+ 29 ♗h2 fxe3 30 fxe3! ♗g5 31 ♖а4! или простым 28 ♗h2!, оставляя ладью в западне.

28 b4

Я решил, что пора предупредить... ♗с5, но осторожнее было сыграть 28 ♙е4! ♗с5 29 ♙g2, защищая немного ослабленный королевский фланг. После 29... e4 30 ♗с4! белые начинают использовать слабые пешки соперника.

28 ... e4!

Хорошая попытка, активизирующая коня и создающая некоторую контригру на королевском фланге. Одна из сильных сторон Камского заключается в том, что когда он осознает критичность своей позиции, то без сомнений идет на необходимые жертвы ради осложнений. Здесь терять еще один ход было нельзя: если бы белые сумели пойти ♙е4, позиция черных стала бы безнадежной.

29 ♙хе4 ♗е5 (D)

После 29... ♗xc3 30 bxa5 bxc1 31 ♗f5! белые выигрывают; например, 31... ♖xf5 32 ♙xf5 ♖xc1 33 ♖с1 или 31... ♗f6 32 ♗h5 ♖h1 33 f4.



30 ♙g2 axb4

После 30... ♗f3+ 31 ♗h1 g4 32 bxa5 gxh3 33 ♙xf3 ♖xf3 34 axb6 ♖xf7 35 ♖xf2 ♖xf2 36 ♖а8! контригра черных подходит к концу.

31 cxb4 ♗f3+

32 ♙xf3

Необходимо; белые не могут продолжать игру с этим конем, вторгнувшимся в центр их позиции.

32 ... ♖xf3

33 ♖а8 ♙хh3

33... ♗b7 34 ♗a1! с угрозой 35 ♖а7 безнадежно для черных.

34 ♗xf3 ♖ха8

Несмотря на неточность, допущенную на 28-м ходу, белые сохраняют большой перевес.

35 ♖с1 ♖f8

На 35... ♗b2 есть ответ 36 ♖с2.

36 ♗e2 ♙d7

VI ♔c7 ♚f7
VII ♚b7 ♜a1+
VIII ♚f1

После 39 ♚h2 ♜f6 черные могут сыграть более сильную конструцию, чем в партии.

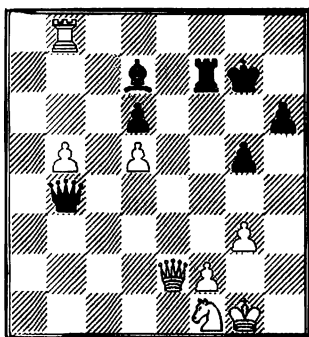
IX ... ♚g7

Завершение после 39... ♜a8 40 ♜b ♜xd5 41 ♜d2 ♜xd2 42 ♚xd2 обширно для белых.

X ♚xb6 ♜d4

XI ♚b8 ♜xb4

Или 41... ♜xd5 42 ♜b2+ ♜e5 43 ♚f6 43 ♚f8! ♜e5 44 ♜xe5 45 ♚xf6 ♚xf6 46 ♜b6 ♚c6 47 ♚e3 ♚e7 48 ♚c4 также выиграно для белых) 41... ♜xe5+ dxe5 44 ♚e3, и пешка b5 идет вперед.



42 ♚e3 h5

43 b6

Не 43 ♜xh5? ♜e1+ 44 ♚h2 ♜x1+ 45 ♚g2 ♚xg2+! 46 ♚xg2 ♜d2+ 47 ♚f1 ♜c1+ 48 ♚e2 ♜c4+ с вечным шахом.

43 ... h4

43... ♚b5 проигрывает сразу из-за 44 ♚f5+!

44 g4

Эта пешка очень важна, поскольку она выключает черного слона из игры.

Это может показаться ослаблением, но черные не в силах им воспользоваться из-за опасных проходных пешек белых и того обстоятельства, что король черных также раскрыт.

44 ... ♚b5

45 ♜d1

С практической точки зрения, лучше было бы 45 ♚f5+ ♚h7 46 ♜d1, поскольку это отсекает некоторые тактические идеи черных, но белые еще не сбились с верного пути.

45 ... ♜b2

46 ♚f5+ ♚xf5

46... ♚h7 проигрывает из-за 47 ♜d4 ♜xd4 48 ♚xd4 ♚a6 49 ♚e6 ♚b7 50 ♚xg5+.

47 gxf5 ♚e2

48 ♜a4?!

Ведет к ненужным осложнениям. После 48 ♜e1! h3 49 ♚e8 белые выигрывают с комфортом.

48 ... ♚f3!

Блестящий ресурс, который заставляет белых играть очень аккуратно. После 48... ♜b1+ 49 ♚h2 ♜xf5 50 ♜d4+ ♚f7 51 b7 белые выигрывают гораздо легче.

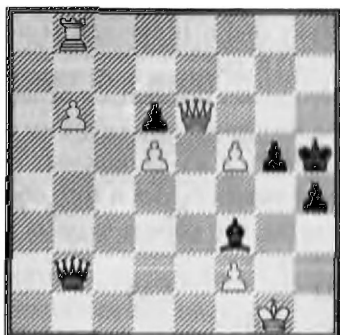
49 ♜d7+

На 49 ♚b6+ есть простой ответ 49... ♜xf6.

49 ... ♚h6

Невероятно, но белые не могут поставить мат.

50 ♜e6+ ♚h5 (D)



51 ♖e8+!

Важная тонкость, которая заставляет черных блокировать поле g4 своим королем. После 51 ♖e1 ♖d4 позиция была бы ничейной.

51 ... ♔g4

52 ♖e1

Теперь снова все под контролем.

52 ... ♘xd5

53 ♗e8 ♘f3

53...♗xb6 не проходит из-за 54 ♗d1+ ♘f3 55 ♗e4+, тогда как 53...♔xf5 вскрывает позицию и позволяет белым завершить атаку путем 54 ♗f8+ ♔g6 55 ♗e8+ ♔g7 56 ♔h2!, и у черных безнадежно.

54 f6

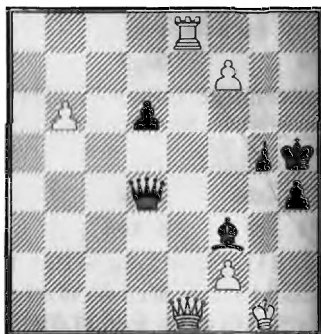
Просто слишком много пешек.

После этого поединка, в котором мне удалось сравнять счет, последовала серия из пяти ничьих, в которой я постепенно захватил инициативу. В седьмой партии я добился решающего преимущества, и хотя не сумел превратить его в очко, это была, тем не менее, важная партия, потому что она нанесла удар по его главному дебюту за черных – системе Флора – Зайцева в «испанке». Следующая партия, наконец, прервала ничейную серию.

54 ... ♔h5

54...♗xf6 допускает 55 ♗e6+ с разменом ферзей.

55 f7 ♗d4 (D)



56 ♗e4

Этот промежуточный ход прекращает сопротивление черных.

56 ... ♗f6

56...♘xe4 57 f8♗.

57 b7 ♘xe4

58 ♗xe4

58 ♗d1+ ♘f3 59 b8♗ ♘xd1 60 f8♗ гораздо элегантнее; белые теряют все имевшиеся у них изначально фигуры, но проводят двух ферзей.

Черные сдались. Гатс решил, что с него достаточно. Возможен был такой финал: 58...♗a1+ 59 ♔h2 ♗f6 60 ♔h3.

№ 31. Испанская партия С92

В. АНАНД – Г. КАМСКИЙ

Матч претендентов ПСА (9), Лас-Пальмас 1995

1	e4	e5
2	♘f3	♘c6
3	♗b5	a6
4	♗a4	♘f6
5	0-0	♗e7
6	♞e1	b5
7	♗b3	d6
8	c3	0-0
9	h3	♞e8
10	d4	♗b7
11	♘bd2	♗f8
12	a4	h6
13	♗c2	exd4
14	cxd4	♘b4
15	♗b1	♞d7

Неожиданный и довольно необычный ход. В седьмой партии он применил более нормальное продолжение 15...c5.

16 b3!

Я не готовил чего-то специально против 15...♞d7, хотя и знал всю теорию. Поскольку Камский должен был тщательно подготовить эту линию, я решил попытаться найти продолжение, которое увело бы партию в сторону от теории, и спустя какое-то время обратил внимание на ход 16 b3 (16 e5 и 16 ♞a3 испытывались раньше). Хотя и есть определенный риск в том, чтобы ступить на незнакомую тропу, я потратил столько времени на изучение системы Флора – Зайцева, что чувствовал себя вполне уверенно в общем понимании этого типа позиции.

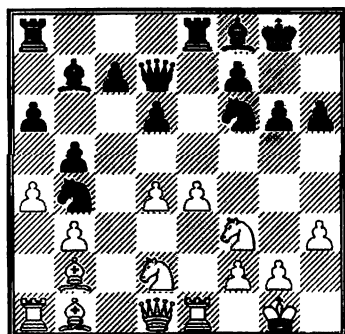
Ход 16 b3 довольно трудно сделать, если вы привыкли к стандартному плану с переброской ладьи через a3 на королевский фланг, но блокада третьего ряда еще не означает, что ладья будет предоставлена своей судьбе. Она может позднее оказывать давление по линии «а», но для этого белые должны отложить размен axb5 до тех пор, пока он не будет действительно эффективным.

16 ... g6

Если 16...c5, то 17 ♗b2, и белые препятствуют обычной передислокации слона путем ...g6 и ...♗g7.

17 ♗b2! (D)

Более ранняя партия Ван дер Виль – Карпов (Амстердам 1991) продолжалась 17 axb5 ♞xb5 18 d5 c6 19 ♗b2 ♘h5 20 dxc6 ♘xc6 с неясной позицией. Однако в том случае белые сыграли axb5 слишком рано; это полезная угроза, ее не следует приводить в исполнение чересчур быстро.



17 ... ♖g7

18 ♖c1!

Это действительно новая идея: белые намереваются сыграть ♗c3 и ♖b2, создавая давленис по большой диагонали. Ван дер Виль анализировал 18 d5 c6, что удовлетворительно для черных, но альтернатива 18 ♗c3 c5 19 axb5 (не 19 d5? ♗xe4 20 ♗xg7 ♗xd2, и черные выигрывают) 19...axb5 20 ♗xa8 ♗xa8 21 ♗xb4 cxb4 22 ♗d3 также заслуживает внимания.

18 ... ♗ac8

Белые добиваются преимущества и после 18...d5 19 e5 ♗e4 20 ♗xe4 dxe4 21 ♗xe4 ♗xe4 22 ♗xe4 ♗ac8, и после 18...c5 19 e5 dxe5 20 dxe5.

19 ♗c3 c5

20 d5

Теперь структура очень напоминает защиту Бенони. Белые мечтают провести e4-e5 в выгодной редакции. Конечно, не 20 ♗xb4?! cxb4 21 ♖b2 ♗c3 с очнь активной игрой.

20 ... ♖e7

Подготавливая ...♗d7.

21 ♗f1

Сейчас 21 ♖b2 не особенно эффективно, поскольку черные могут ответить 21...♗h5.

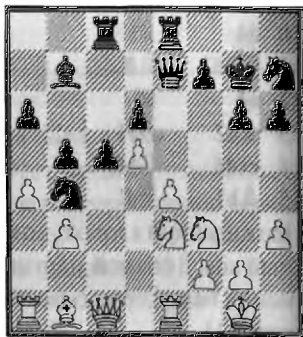
21 ... ♗h7?!

Черные меняют свой план и решают вместо этого отступить конем на h7. Лучше было 21...♗d7, хотя белые и сохраняют небольшой перевес после 22 axb5! (22 ♗xg7 ♗xg7 23 ♗e3 h5 с последующим

...♗e5 безопаснее для черных) 22...axb5 23 ♗a7 ♗xc3 24 ♖xc3 ♗b7 (24...♗b6 25 ♖cl ♗h7 26 e5 ♗a8 ♗exd6 ♖xe1 28 ♖f4! ♗xd5 29 ♗xf7 ♗g8 30 ♗xg6, и белые выигрывают) 25 ♖d2 ♗g7. Этот вариант подчеркивает, что белым следует отложить axb5 до тех пор, пока в результате они не добьются чего-то конкретного.

22 ♗xg7 ♗xg7

23 ♗e3! (D)



Угрожая ♗g4.

23 ... h5

Это ослабляет королевский фланг, но альтернативные защиты также складываются к выгоде белых:

1) 23...♗g5, и теперь:

1a) 24 ♗xg5 hxg5 (24...♖xg5 25 axb5 axb5 26 f4! очень перспективно для белых) 25 axb5 axb5 26 ♗a5! ♖c7 27 ♗a7, и здесь у черных проблемы:

1a1) 27...♖b6 28 ♗f5+ gxf5 29 ♖xg5+ ♗f8 30 ♖h6+ ♗e7 (30...♗g8 31 ♗e3 f4 32 e5c выигрышем) 31 e5! с выигрывающей атакой.

1а) 27... ♖a8 ♜f5+! gxf5 (белые также побеждают после ♜f6 29 ♜xb7 ♜xb7 30 ♜xd6) 29 ♜ps+ ♜f8 30 ♜h6+ ♜e7 31 e5! ♜h8 32 exd6! ♜xc3+ ♜h2 – впечатлительный финал.

1b) 24 ♜c3+ (также очень сильно) 24... ♜f6 (24... ♜h7 25 ♜xg5+ ♜f5 26 ♜g4, и юле f6 – ужасная слабость) 25 ♜xb+ ♜xf6 26 ♜xg5 ♜xg5 27 axb5 axb 28 ♖a5 с очень перспективным окончанием для белых.

2) 23... ♜f6 ♜g4! ♜xa1 25 ♜h6+ ♜g8 26 ♜, и теперь:

2а) 26... ♜c3 ♜xg6 (не 27 ♜g5? ♜xe1+ 28 ♜h2 ♜xe5+ 29 ♜xe5 ♜xg5 30 ♜xg6 ♜ и черные защищаются) 27... fxe ♜f6+! ♜xf6 29 ♜xg6+ ♜f8 30 ♜f6+ ♜g8 31 ♖e4! с выигрышем белых.

2b) 26... dxe! 27 ♜g5 ♖c7 28 ♜xh7 также с выигрышем.

2с) 26... ♜xd5! ♜xg6 ♜xe1+ 28 ♜xe1 fxe6 29 ♜g6+ ♜h8 30 ♜h6 ♜f8 31 ♜f7+ ♖x1 32 ♜xf7 с явным перевесом белых.

2d) 26... ♖xe! 27 ♜gxe5! (не 27 ♖xe5? dxe5! 28 ♜g5 ♜xb1+ 29 ♜h2 ♜f5) 27... dxe5 ♜xg6 ♜xe1+ 29 ♜xe1 fxe6 30 ♜g6+ явно выгодно белым. Ферзь и проходные пешки гораздо более эффективны, чем разбросанные силы черных.

24 ♜d2!?

Белые начинают играть против коня b4. Одна из идей – пойти в какой-то момент ♜d4, и если тогда ...exd4, то ♜xc4+ и ♜xb4.

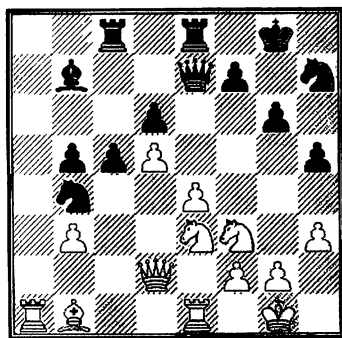
24 ... ♜g8

Просто уход с опасной диагонали. После 24... ♜f6 25 ♖a1 ♜bxa1 ♖b ♖xa4 или 24... bxa4!? 25 ♖xa1 у белых позиционный перенос, тогда как 24... ♜f6 встречает тактическое опровержение 25 axb5 axb5 26 ♜f5+! gxf5 27 ♜g5+ ♜h8 28 e5, и теперь:

1) 28... ♜h7 29 ♜xh5 f6 30 ♜xf5 ♜xd5 31 ♜h4! ♜f7 32 ♜g6+ ♜g7 33 e6 ♜xe6 34 ♜xe6 ♖xe6 35 ♖xe6 ♜xe6 36 ♖a7+, выигрывая.

2) 28... dxe5 29 ♖xe5 ♜d6 30 ♜h6+ ♜g8 31 ♖xf5 ♜e4 32 ♖g5+ ♜xg5 33 ♜xd6 с решающим материальным преимуществом.

25 axb5 axb5 (D)



26 ♜d1!!

Я потратил на этот ход много времени, потому что если белые промедлят, то черные смогут сыграть ...♖a8 и избавиться от давления. Моя главная проблема в поединках с Камским всегда заключалась в том, что я не доводил до победы выигранные позиции (как в матче в Санги Нагаре), поэтому я потратил особые усилия на то, чтобы быть точным.

Смысл хода в том, чтобы и воспрепятствовать ... ♖g5, и подготовить ♘с3, нанося удар по слабой пешке b5. Выясняется, что черным для сохранения пешки надо отступить конем с b4, но тогда исчезает их наиболее активная фигура.

26 ... ♖l6

Или 26... ♖a8 (26... ♖l6 27 ♖c3 очень неприятно для черных) 27 ♖xa8 ♖xa8 28 ♖c3 ♗d7 29 e5 dxe5 30 ♖xe5 ♗d6 31 ♗f4 ♗f6 32 ♗xf6 ♖xf6 33 d6 с явным перевесом в эндшпиле у белых.

27 ♖c3 b4

28 ♖b5

28 ♖a4!? с последующим ♖b6-c4 также очень сильно.

28 ... ♖c7

После 28... ♖b8 29 ♗f4 ♖ed8 30 ♘d3 белые опять-таки консолидируют свой позиционный перевес.

29 ♘d3 ♖xb5

30 ♘xb5 ♖ed8



31 ♘c4!

Большинство приверженцев системы Бенони в этот момент упали бы в обморок! У белых пози-

ция-мечта: слон на с4 поддерживает еt d5 на случай е4-е5, легкие фигуры черных неэффективны, их королевский фланг слаб.

31 ... ♖l6

Пытаясь вернуть коня в игру.

32 ♗h6!

Создавая тактическую угрозу е1 с последующим d6 и ♗xg6+, поэтому черные вынуждены вернуться ферзем. В результате белые активизируют ферзя с выигрышем темпа.

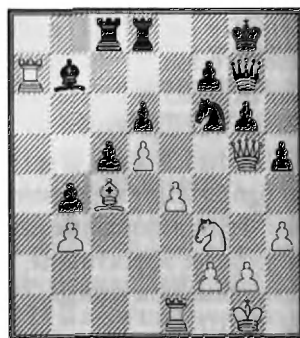
32 ... ♗f8

У черных нет времени на 32... ♖a8 (32... ♖he4 33 ♖a2! с выигрышем) из-за 33 ♖xa8 ♖xa8 34 e5 ♖h7 (34... dxe5 35 d6 ♗f8 36 ♗xg6+ и 34... ♖xd5 35 ♖g5 абсолютно проиграно для черных) 35 e6, вбивая клин в позицию черных.

33 ♗g5 ♗g7

33... ♖h7 34 ♗f4 и 33... ♗e7 34 ♖a7! не лучше для черных.

34 ♖a7 (D)



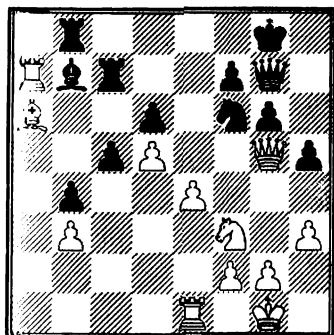
34 ... ♖c7

Здесь нет защиты: 34... ♖d7 (если 34... ♖a8, то 35 e5 ♖h7 36 ♗g3, и позиция черных попадает под

выносимый пресс) 35 e5 ♘e8
 36 ♗xd5 36 ♙xd5 и 35...dxe5 36
 ♗xe5 ♜dc7 37 d6 также выиграно
 (для белых) 36 e6 ♜dc7 37 exf7+ ♜xf7
 ♜e6 с победой белых.

35 ♙a6! ♜b8 (D)

Или 35...♜dd7 36 ♙xb7 ♜xb7 37
 ♗a4! ♗h7 38 ♜f4 ♗g8 39 e5 dxe5
 40 ♜xe5! с последующим ♜ee8.

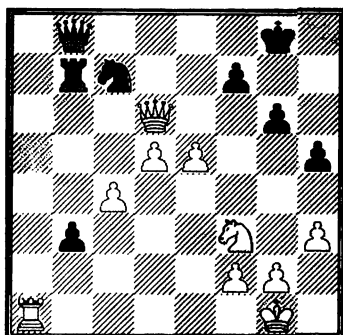


41 ♜d7 ♜h8
 Белым было бы легче выиграть
 после 41...♜e8? 42 ♜c6! ♜xc6 43
 dxc6 ♜b6 44 exd6 или 41...dxe5 42 d6
 ♜e8 43 dxc7! ♜xd7 44 ♜a8+ ♗p/d3
 c8♜.

42 ♜xd6 c4

Единственный шанс.

43 bxc4 b3 (D)



36 e5!

Тематический прорыв осуществ-
 ляется как раз в тот момент, когда
 фигуры черных связаны и не в
 состоянии отразить новые угрозы,
 которые создает ход в партии.

36 ... ♘e8

Вынужденно, так как безнадеж-
 но 36...dxe5 37 d6 ♜d7 38 ♘xe5 и
 36...♗xd5 37 exd6.

37 ♜xb7 ♜cx7

38 ♙xb7 ♜xb7

39 ♜d8 ♜f8

40 ♜a1!

Менее аккуратно 40 e6, так как
 черные еще могут упираться путем
 40...fxe6 41 ♜xe6 (41 dxe6 ♜e7)
 41...♗g7 42 ♜xf8+ ♗xf8 43 ♜xg6 c4.

40 ... ♗c7

44 ♜b1

Некоторое время я обдумывал
 этот ход, пытаясь найти четкий вы-
 игрыш. На самом деле, 44 ♗g5 b2
 45 ♜b1 ♜a7 также должно быть вы-
 играно, но белым необходимо обна-
 ружить 46 ♗h2! (после 46 ♜xb2
 ♜xb2 47 ♜d8+ ♘e8! 48 ♜xe8+ ♗g7
 черные спасаются, потому что бе-
 лый король слишком раскрыт)
 46...♜a1 47 ♜xb2 ♜xb2 48 ♜d8+ ♗g7
 (или 48...♘e8 49 ♜xe8+ ♗g7 50
 ♜xf7+ ♗h6 51 ♜f8+! ♗xg5 52 h4+
 ♗g4 53 ♜f3+ ♗xh4 54 ♜f4#) 49
 ♜f6+ ♗h6 50 ♘xf7+ ♗h7 51 ♜h8#.

44 ... b2

45 ♜c5!

С идеей вновь привести ферзя
 на d4. Тогда фигуры черных будут

связаны защитой пешки b2, и белые смогут использовать свои центральные пешки.

45 ... ♖b3

45...♖a7 46 ♗d4 ♕a2 оставляет черных все так же связанными, и белые выигрывают путем 47 ♕g5 с последующим 48 e6.

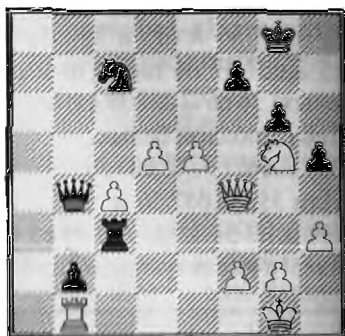
46 ♗d4 ♗b4

47 ♕g5

Белые также побеждали путем 47 e6 ♖c3 48 exf7+ ♔xf7 49 ♕g5+ ♔e7 50 d6+ (но не 50 ♖e1+ ♔d7 51 ♗g7+ ♔c8 52 d6! ♖xc4!, и борьба продолжается, потому что 53 ♖e8+ проигрывает ввиду 53...♔b7!) 50...♔d7 (50...♔d8 51 ♕f7+ ♔d7 52 ♕e5+) 51 ♗g7+! ♔xd6 52 ♕e4+.

47 ... ♖c3

48 ♗f4! (D)



48 ... f6

Или 48...♖c1+ (48...♗f8 49 ♖xb2) 49 ♖xc1 (49 ♔h2 также выигрывает) 49...bxc1♗+ 50 ♗xc1 с тремя лишними пешками.

49 exf6 ♕xd5

50 f7+.

Черные сдались.

№ 32. Сицилианская защита B84

В. АНАНД – Г. КАМСКИЙ

Матч претендентов ПСА (11), Лас-Пальмас 1995

1 e4 c5

2 ♕f3 d6

3 d4 cxd4

4 ♕xd4 ♕f6

5 ♕c3 a6

Я достаточно легко удержал в 10-й партии черный цвет, поэтому положение Гаты становилось довольно отчаянным; отсюда его выбор системы Найдорфа.

6 ♕e3 e6

7 ♕e2 ♕e7

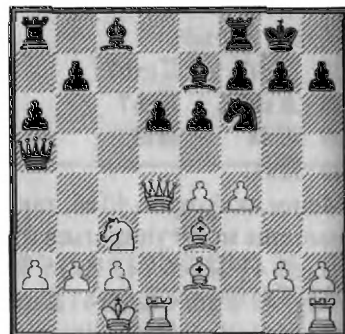
8 f4 ♕c6

9 ♗d2 ♕xd4

10 ♗xd4 0-0

11 0-0-0 ♗a5? (D)

Серьезная ошибка, еще более удивительная в связи с тем, что похожая позиция возникает в сис-



ме Руизера, которая очень хороша такого Камскому.

Лучше было 11...b5 или 11...c7.

12 ♟b6! ♟xb6

13 ♖xb6

Позиция-мечта для белых, особенно с учетом матчевой ситуации (также нужно было набрать одно очко в последних двух партиях, чтобы выиграть матч). У белых явный перевес в эндшпиле, и они могут спокойно усиливать давление без малейшего риска проиграть.

13 ... ♘e8

У черных также грустная позиция после 13...♘d7 (13...♘d7 приводит к потере пешки после 14 ♖c7, не помогает черным и 13...e5 14 f5) 14 e5 dxe5 (14...♗e8 15 ♖c5! с решающим перевесом) 15 fxe5 ♘d5 16 ♘xd5 exd5 17 ♖f3 ♗ac8 18 ♖xd5 (менее ясно 18 ♖e3 ♖f5 19 c3 d4 20 ♖xd4 ♖c5 21 ♖xb7 ♗c7; например, 22 ♖xa6 ♗a8) 18...♖f5 19 ♖b3 ♖g5+ 20 ♗b1. Кажется, белым удастся сохранить свою пешку. И хотя черные временно владеют инициативой, белые постепенно смогут ее погасить.

14 e5!

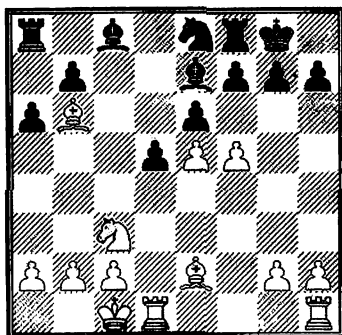
Ограничивая подвижность коня e8.

14 ... d5

После 14...f6 15 ♖f3! (15 exf6 ♖xf6 16 ♘e4 также хорошо для белых) у белых сильное давление. Аналогично 14...dxe5 15 fxe5 f6 16 ♖f3.

15 f5! (D)

Наиболее действенный метод. После 15 ♖g4 g6! с последующим ...♗g7 у черных больше шансов защититься.



15 ... ♘d7

Или:

1) 15...exf5 16 ♘xd5 ♖g5+ 17 ♗b1 ♖e6 18 ♖f3 с последующим h4, и белые стоят очень хорошо благодаря коню на e8.

2) 15...♖g5+ 16 ♗b1 ♖f4! 17 ♖d4! (в случае 17 ♖c5 ♖xe5 18 ♖xf8 ♗xf8 у белых лишь немного лучше) 17...b5 (аналогично 17...♘c7 18 g3 ♖g5 19 f6!) 18 ♗df1 ♖g5 19 f6 с огромным преимуществом.

16 ♖g4!

Белые должны быть аккуратны. После 16 fxe6 fxe6 17 ♖g4 ♖c8 с последующим ...g6 и ...♗g7 черные могут улизнуть.

16 ... ♖c8?

После этого у черных ужасные проблемы. Альтернативы были:

1) 16...♗c8? 17 f6! gxf6 (17...♖c5 18 ♘xd5 gxf6 19 exf6 и 17...♖d8 18 ♘xd5 также выиграно) 18 ♘xd5

♔d8 19 ♕xd8 exd5 (19...♞xd8 20 ♖b6) 20 ♕xd7 ♞xd8 21 e6, выигрывающая или чистую пешку, или качество за пешку.

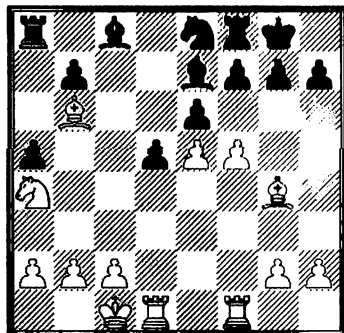
2) 16...♕b4! 17 fxe6 ♕xe6 18 ♖xd5! (неясно 18 ♕f3 ♕xc3 19 bxc3 ♞c8 20 ♕xd5 ♕xd5 21 ♞xd5 ♖c7) 18...♕xg4 19 ♞d4, выигрывая пешку.

3) 16...♕g5+ 17 ♖b1 ♞c8 (после 17...exf5 18 ♕f3 ♕c6 19 ♖xd5 конь e8 опять дает белым серьезный гандикап) 18 fxe6 ♕xe6 (или 18...fxe6 19 ♖xd5 с победой) 19 ♕f3 с явным преимуществом белых.

4) 16...exf5 проще всего встретить путем 17 ♕f3!, как в разобранном выше варианте «3». 17 ♖xd5?! менее ясно ввиду 17...♕g5+ 18 ♕e3 f4! (18...fxg4 19 ♕xg5 и 18...♕xe3+ 19 ♖xe3 ♕e6 20 ♕xf5 должно быть выиграно для белых) 19 ♖e7+ (неясно 19 ♕xd7 fxe3 20 ♞d3 ♞d8) 19...♖h8 (19...♕xe7 20 ♞xd7 fxe3 21 ♞xe7 явно выгодно белым) 20 ♞xd7 fxe3, хотя 21 ♖d5 оставляет некоторое преимущество за белыми.

17 ♞hf1! ♫5

18 ♖a4! (D)



Отсюда конь может пойти на c5 или b6, как будет выгоднее.

18 ... f6

Хороших ходов уже нет; например, 18...exf5 19 ♕xf5 ♕e6 20 ♖c5 или 18...♞a6 19 ♕e2 ♞a8 20 ♕e3, в обоих случаях с серьезными проблемами у черных. Ход в тексте более сложный, но белые сохраняют перевес.

19 fxe6 fxe5

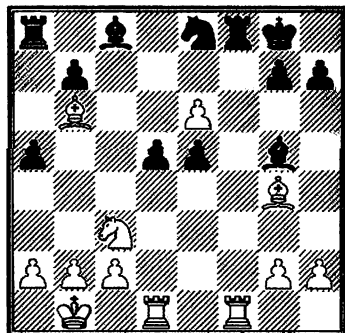
20 ♖c3

Конь выполнил свою задачу и теперь направляется на превосходное поле d5. Где-то здесь я неожиданно начал беспокоиться, что допустил ненужное осложнение позиции, но это было лишь следствием нервного напряжения из-за чрезвычайной важности партии — на самом деле, у белых все под контролем.

20 ... ♕g5+

Если 20...♞xf1 21 ♞xf1 ♖f6, то у белых находится красивый выигрыш: 22 ♞xf6! ♕xf6 (или 22...gxf6 23 ♖xd5 ♖f8 24 ♖xe7!) 23 ♖xd5 a4 24 ♖c7, забирая материал.

21 ♖b1 (D)



21 ... ♖f6

Или 21...♖xf1 22 ♖xf1 ♖f6 (послед. 22...♖a6 у белых приятный выигрыватель между 23 ♖xd5 и 23 e7 ♖f6 24 ♖xc8 ♖xb6 25 ♖xd5) 23 ♖xf6 (менее эффективно 23 ♖h3 d4 24 ♖b5 ♖d5) 23...♖xf6 24 ♖xd5 h5 25 ♖h3 e4 26 ♖c7 ♖b8 27 ♖a7 e3 28 ♖c1 с победой.

22 ♖xd5 ♖xg4

22...♖xd5 23 ♖xf8+ ♖xf8 24 ♖xd5 с простым выигрышем.

23 ♖xf8+

Это позволяет выиграть качественно и ведет к технически выигранному окончанию.

23 e7 дало бы аналогичный результат: 23...♖e8 (23...♖xf1 24 e8♖+ ♖f8 25 ♖h5) 24 ♖c7 ♖xh2 25 ♖xe8 ♖xe7 26 ♖h1 ♖g4 (26...♖g4 27 ♖c7) 27 ♖c7 ♖c8 28 ♖de1 ♖d8 29 ♖xe5 ♖xc7 30 ♖xc7 ♖xc7 31 ♖xh2.

23 ... ♖xf8

24 ♖c7

Не 24 ♖c5+ ♖g8 25 ♖c7 b6!

24 ... ♖a6

Если 24...♖b8, то 25 ♖c5+ ♖g8 26 ♖a7 с поимкой ладьи.

25 ♖c5+!

Необходимый промежуточный шах.

25 ... ♖g8

25...♖e7?? допускает мат в один ход.

26 ♖ха6 ♖хе6

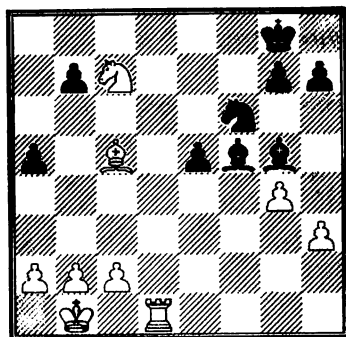
26...bxa6 27 e7 ♖f7 28 ♖d8 также оставляет белых с лишним качеством.

27 ♖c7 ♖f5

28 h3 ♖f6

Или 28...♖e3 29 ♖xc3 ♖xc3 30 g4 ♖g6 31 ♖е6, и белые выигрывают еще одну пешку.

29 g4! (D)



Конечно, позиция выиграна для белых, поскольку у черных нет даже пешки за качество, но эта форсированная серия ходов не дает черным шансов развить контригру.

29 ... ♖e4

Не лучше 29...♖g6 30 ♖e6 ♖h4 31 ♖b6.

30 ♖e6 ♖h4

Или 30...♖f4 31 ♖b6.

31 g5! ♖d5

32 ♖f1 h6

33 gxxh6 gxxh6

34 ♖f8+ ♖h7

35 ♖d6! ♖b4

Альтернативы – 35...♖f6 36 ♖c5 ♖g6 37 ♖xb7 и 35...♖g2 36 ♖xc5 ♖xh3 37 ♖f4 ♖xf4 38 ♖xf4 ♖g5 39 ♖f7+ ♖g6 40 ♖xb7. В обоих случаях белые выигрывают еще одну пешку.

36 ♖xe5 ♖xc2!

Белые легко побеждают после 36...♘xc2 37 ♖f4 ♔d3 38 ♖xh4 ♘d4+ 39 ♕c1 ♘he6, упрощая позицию.

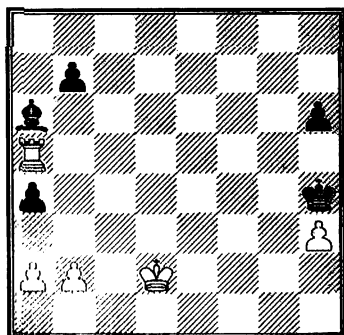
37 ♕c1 ♔e4
38 ♘f4 ♘d3+

Иначе черные получают мат на h8.

39 ♘xd3 ♔xd3
40 ♖h8+

Белые могли забрать пешку путем 40 ♖f7+ ♕g6 41 ♖xb7, однако, вынуждая размен слонов, они остаются с тривиальной технической задачей.

40 ... ♕g6
41 ♔f4! ♔g5
42 ♔xg5 ♕xg5
43 ♕d2 ♔b5
44 ♖a8 ♔a6
45 ♖c8 ♕h4
46 ♖c5 a4
47 ♖a5 (D)



47 ... h5
48 ♕e3

Конечно, на самом деле это не имеет значения, но 48 ♕e1! было чуть-чуть аккуратнее, потому что 48...♔d3? 49 ♖xa4+ ♕xh3 проигрывает слона после 50 ♖a3.

48 ... ♔f1
49 ♖xa4+ ♕xh3
50 ♕f2

Черные сдались, и я завоевал право бросить вызов Каспарову.

Свой успех в этом матче я связываю с тем, что у меня не было недооценки бойцовских качеств Камского. Уже в Санги Нагаре я его обыгрывал, но просто не закончил работу. На этот раз я был внимательнее в выигрышных позициях и не расслаблялся до тех пор, пока матч действительно не закончился.

В мае на турнире в Риге я финишировал вторым. Моя игра была очень убедительной, за исключением поражения от Каспарова в гамбите Эванса, и я чувствовал себя в форме. Я соревновался с Каспаровым в первый раз после того, как стал претендентом, и, несмотря на поражение в личной встрече, был очень доволен своим выступлением. И турнир, и город произвели приятнейшее впечатление, поэтому у меня были все основания для того, чтобы находиться в добром расположении духа в тот момент, когда я начал подготовку к матчу на первенство мира.

№ 33. Испанская партия С86

В. АНАНД – Я. ТИММАН

Мемориал Таля, Рига 1995

- | | | |
|---|-----|-----|
| 1 | e4 | e5 |
| 2 | ♘f3 | ♘c6 |
| 3 | ♙b5 | a6 |
| 4 | ♙a4 | ♘f6 |
| 5 | 0-0 | ♙e7 |
| 6 | ♚e2 | |

Наверное, будет немного дерзко утверждать, что я сыграл ♚e2 потому, что меня тошнило от ♚e1, однако полезно немного варьировать дебютные варианты. Даже шахматные профессионалы — живые люди, и если вы видели позицию сотни раз, то можно почувствовать себя перетренировавшимся. Некоторое разнообразие помогает сохранять интерес в живых.

Другой момент заключался в том, что я только что сыграл 33 партии против топ-гроссмейстеров (11 в Лас-Пальмасе и 22 в Моннако), и ни у кого не бывает неисчерпаемого запаса новых идей. У меня оставалось кое-что в варианте с ♚e2, и в этом заключалась другая причина того, что я сыграл так в партии.

- | | | |
|----|-----|-----|
| 6 | ... | b5 |
| 7 | ♙b3 | 0-0 |
| 8 | c3 | d6 |
| 9 | ♞d1 | ♙g4 |
| 10 | h3 | |

Лучше заставить черных сразу определиться, будут ли они бить на f3. По этой причине я считаю

9...♙g4 преждевременным. Типичков, который является экспертом в этом варианте, придерживается того же мнения.

- | | | |
|----|-----|-------|
| 10 | ... | ♙h5?! |
|----|-----|-------|

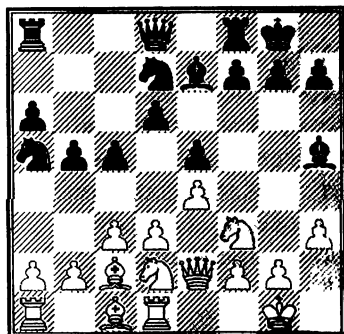
Возможно, меньшим злом было 10...♙xf3 11 ♚xf3 ♘a5 12 ♙c2 c5.

- | | |
|----|----|
| 11 | d3 |
|----|----|

Белые могли уже сыграть 11 g4, но учитывая, что черные не побьют на f3 последним ходом, они вряд ли будут делать это сейчас.

- | | | |
|----|------|-----|
| 11 | ... | ♘a5 |
| 12 | ♙c2 | c5 |
| 13 | ♘bd2 | ♘d7 |

Теперь на 14 ♘f1 могло последовать 14...♙xf3 15 ♚xf3 ♙g5, поэтому пришло время разрушить связку.



- | | | |
|----|-----|-----|
| 14 | g4! | ♙g6 |
| 15 | ♘f1 | |

Белые отдали предпочтение очень солидной формации в цент-

ре и собираются развивать всю свою игру на королевском фланге.

15 ... ♖b6

У черных много возможностей, но белые во всех случаях сохраняют перевес; например, после 15...h6 16 ♖g3 ♗g5 17 ♖xg5 hхg5 18 ♖f5. В этом варианте пешка g5 реально не блокирует игру белых на королевском фланге, потому что они могут в ряде случаев продолжить путем h4, на ...gxh4 ответить g5 и не спеша отыграть пешку h4.

Может быть, лучшая идея за черных заключалась в 15...♖c6 16 ♖g3 ♗e8 17 ♖f5 ♖f8, направляя коня на e6, и небольшое ослабление поля f4 может позднее сказаться.

16 ♖g3 ♖c6

17 ♖f5!

Очень неприятный конь. Если черные когда-нибудь сыграют ...♗xf5, то белые побьют пешкой g, вскрывая линию «g» для атаки.

17 ... ♗e8?!

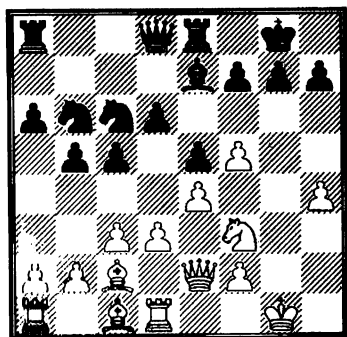
18 h4!

Угрожает 19 ♖xc7+ ♗xc7 20 h5, поэтому черные обязаны бить коня. Черные могут, правда, выиграть пешку, но атакующие шансы белых являются более чем достаточной компенсацией.

18 ... ♗xf5

После 18...f6 19 ♗b3+! ♗f7 (не 19...d5? 20 exd5 ♖xd5 21 c4! с выигрышем белых, а 19...♖h8? 20 h5 дает белым явный перевес) 20 ♗xf7+ ♖xf7 21 g5 у белых превосходные атакующие перспективы.

19 gxf5 (D)

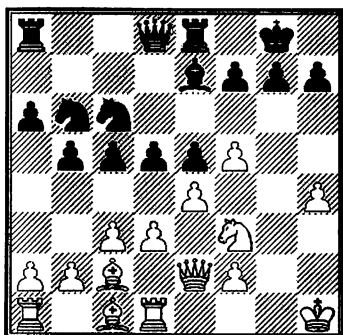


19 ... d5?!

Черные могли перейти к полोजению, случившемуся в партии, путем 19...♗h4! 20 ♖h1 (20 ♖xh4 ♗xh4 21 ♖g2 ♗e7 22 ♗h1 также возможно) 20...d5. Этот порядок ходов был бы более аккуратным, поскольку лишает белых возможности, указанной в примечаниях к следующему ходу.

20 ♖h1?!

Само по себе это неплохо, но предыдущий ход черных давал белым дополнительную возможность, которую они не использовали: 20 ♖g5! (не 20 h5 h6 21 ♖h2 ♗g5 22 ♗gl f6, и черные устанавливают блокаду) 20...h6 (иначе белые разовьют свою атаку, не жертвуя пешку) 21 ♗h5! hхg5 22 hхg5 ♗d6 (22...♗d6 23 ♖g2 g6 24 ♗h4 gxf5 25 ♗h1, выигрывая) 23 g6 fxg6 (23...♖f8 24 ♗g5 fxg6 25 fxg6, и у черных проиграно) 24 fxg6 ♖e7 (24...♗f6 25 ♗g5 ♗e6 26 exd5! ♖xd5 27 ♗b3 с решающей атакой) 25 ♗h7+ ♖f8 26 ♗h6 ♖f5 27 ♗xg7+! с последующим матом.



20 ... ♖xh4

21 ♖g1

Менее ясно 21 ♘h4 ♙xh4+ 22 ♗g2 d4.

21 ... ♗f6

Шансы белых на атаку по открытым линиям королевского фланга обещают очень хорошую компенсацию за пешку. Кроме того, слоны белых очень эффективны; тот, что на c1, готов принести себя в жертву на h6, тогда как слон c2 может перейти на b3 и в долгосрочной перспективе будет играть важную роль в использовании слабых белых полей в лагере соперника.

22 ♘h2 g6

23 ♙f3 dxe4

Если 23...d4, то белые играют просто 24 ♘g4.

24 dxe4 ♘d7

25 ♙h3! ♙e7

После 25...c4 26 ♗e3 с последующим ♗ad1 комбинированное давление на d7 с d1 и h3 было бы очень неприятным.

26 ♗e3 ♗g7

27 ♘g4 ♘f6

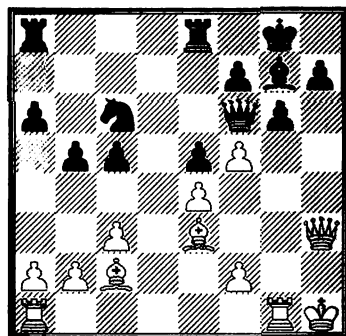
27...gxf5?? проигрывает немедленно после 28 ♘h6+ ♖h8 29 ♘xf5.

28 ♘xf6+!

Если 28 ♗g5?, то черные ускользают от связки путем 28...♘xg4 29 ♗xg4 f6.

28 ... ♙xf6 (D)

После 28...♗xf6 29 ♗g2 с последующим ♗ag1 и ♗h2 у белых опаснейшая атака.



29 ♗g3?

Очевидное 29 ♗xc5! стало бы логичной кульминацией игры белых. Это позволяло не только отыграть пешку, но также предупредить ...c4, запирающее слона c2. После 29...g5 30 ♗e3 h6 31 ♗g2 ♙e7 32 ♗b3 позиция черных попала бы под неуклонно нарастающее давление.

После неосторожного хода в тексте черные могут воспринять духом.

29 ... ♘e7!

30 ♖h2

Теперь 30 ♗xc5? невозможно из-за 30...♘xf5 31 exf5 ♙c6+.

30 ... c4

31 ♖h1 h6

Более-менее вынужденно, чтобы предупредить ♜g5. Если черные попытаются сохранить пешку, то 31... ♗ad8 32 ♜p1 h5 33 ♜g5 ♜c6 34 ♜h4 f6 (34... ♜f8 35 f6 с выигрышем) 35 ♜c3 g5 36 ♜xh5, и позиция белых гораздо лучше.

32 ♜xh6 ♜xh6

33 ♜xh6 ♗ad8

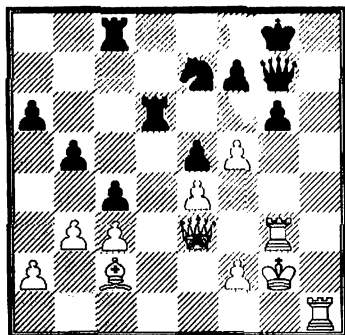
Не 33... ♜h8? 34 ♜xh8+ ♜xh8 35 f6 ♜c6 36 ♜g2+ ♜g8 37 ♗gh3 с выигрышем белых.

34 ♜g2 ♜g7

35 ♜e3 ♗d6

У белых по-прежнему явное преимущество, но они не могут добиться победы, играя только на королевском фланге. Следующим ходом белые начинают вскрывать ферзевый фланг, чтобы активизировать слона с2.

36 b3! ♗c8 (D)



37 bxc4 bxc4

Теперь слон может занять активную позицию на a4, отнимая

критические поля у черных фигур. Альтернативой было бы 37... ♗xc4, но тогда вместо этого слон получал доступ на b3 и белые могли постепенно развивать давление, во многом как в партии:

1) 38 ♜b3 ♗c7 39 ♜g5 ♜f6 40 ♜h6 ♜g7 не вполне ясно.

2) 38 ♜a7! ♜f6 (38... ♜c8 39 ♜b7 ♗c5 40 ♜b3 и т.д.) 39 ♜b3 ♗c8 40 fxg6 ♜xg6 41 ♜xf7+ ♜xf7 42 ♗h8+ ♜xh8 43 ♜x7 ♜f4+ 44 ♜f3, и белые должны выиграть.

38 ♗hh3

У белых нет четкого выигрывающего плана. Они просто зондируют почву, меняют свой атакующий план в зависимости от того, как черные распорядятся своими фигурами-защитниками. Победа часто в гораздо большей степени является следствием того, что на соперника оказывается давление и его жизнь становится неприятной, чем следствием отдельных ходов.

38 ... ♜f8

39 ♜c1

Теперь угрожает ♜h1, поэтому король черных должен вернуться.

39 ... ♜g8

40 ♗f3

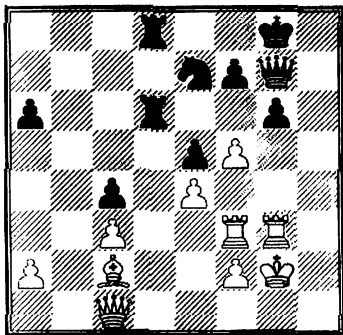
Как раз в этот момент белые могут перебросить свои ладьи на f3 и g3, поскольку 40... gxf5+ проигрывает из-за 41 ♗fg3! ♗g6 (или 41... ♜g6 42 exf5 ♜f4+ 43 ♜h2) 42 exf5. В конце концов, это приведет к тому, что пункт f7 попадет под сильное давление.

40 ... ♖cd8

41 ♜hg3

Сейчас белые угрожают постепенно осуществить вторжение на ферзевом фланге путем ♖a3, ♗a4 и ♖c5. Тогда пешка c4 будет атакована, а белые также создадут угрозу ♖c7.

Тимман решает, что у него нет реальной защиты от этого плана, поэтому начинает отчаянную контригру. В результате же он только ускорит свое поражение.



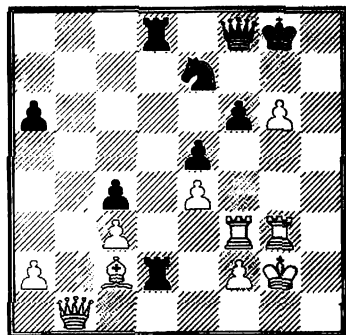
41 ... f6?!

42 fxg6 ♜d2

42... ♖xg6? проигрывает из-за 43 ♜xg6 ♖xg6+ 44 ♜g3.

43 ♖b1 ♖f8 (D)

43... ♗e2 проигрывает из-за 44 ♖b6, но черные могли затянуть сопротивление путем 43... ♗f8. Однако после 44 ♜g4 ♖xg6 45 ♖b4+ ♗8d6 46 ♖c5 выигрыш белых — лишь дело времени.



44 ♖h1! ♖g7

45 ♜xf6

Черные сдались ввиду 45... ♖xf6 (45... ♗xc2 46 ♜f7 и 45... ♗f8 46 ♖h7+ столь же катастрофично) 46 ♖h7+ ♗f8 47 g7+.

Месяцы перед матчем с Каспаровым были очень волнующими, выигрыш чемпионата мира стал реальной возможностью. Я участвовал в отборочных циклах ФИДЕ и ПСА приблизительно два года, и в это время было много напряженных и захватывающих моментов. Когда я наконец добился права на матч с Каспаровым, возникло чувство спада напряжения, поскольку я был уже истощен предыдущими усилиями. У меня было чувство, что я, сыграв так много матчей, в известной степени раскрылся, потому что уже показал большинство своих лучших идей, пытаясь добраться до самого чемпионского матча. Чемпион может быть подготовлен гораздо лучше, ведь он должен играть только там и тогда, когда сам выберет, и может просто наблюдать за тем, как развивается отборочный цикл. Разумеется, каждый претендент может сказать в целом то же самое!

Конечно, я бы предпочел готовиться к Каспарову семь или восемь месяцев вместо неполных шести. Более того, я согласился сыграть на турнирах в Монако, Риге и Москве (контракты были подписаны до того, как я узнал, что буду играть с Каспаровым), отнявших время, которое можно было потратить на подготовку. Но может быть, и неплохо, что и сыграл в этих соревнованиях, потому что шесть месяцев — длительное время для того, чтобы сидеть и анализировать безо всяких турнирных выступлений, хотя это означало, что моя подготовка реально началась только в мае, а первая партия матча в итоге была сыграна 11-го сентября.

Я должен был спешно собирать команду, и это был уникальный опыт: неожиданно вместо максимум двух секундантов расширить состав до четырех. Ими стали Убилава, который находился со мной с начала цикла; Юсупов, который уже помогал мне ранее на матче с Камским; Вольф, который был моим секундантом на матче с Иванчуком (смотри партию 17), и Спилмен, который был абсолютно новым человеком. Я работал с Убилавой и Юсуповым ранее и был очень доволен их работой. Я чувствовал, что Патрик Вольф мне поможет, потому что он очень хорошо организованный человек и обладает огромным опытом игры против сицилианской. Спилмен был секундантом Шорта на матче против Каспарова, и я полагал, что он может дать мне некоторое понимание шахмат уровня чемпионата мира.

Я был поражен, насколько больше можно всего выполнить с подобной помощью, но еще больше приводило в замешательство сравнение результатов персональных анализов помощников. Главной задачей было попытаться организовать совместную работу наиболее эффективным образом. Нельзя усадить всех пятерых человек анализировать за одну доску — будет просто слишком много голов и рук. С другой стороны, разделение на группы, анализирующие одну и ту же позицию, часто приводит к тому, что группы следуют в абсолютно разных направлениях, и потом может оказаться трудно решить, какой вариант вы действительно собираетесь играть. Благодаря информационному взрыву объем материала, с которым вы должны иметь дело, становится гигантским. При подготовке к встрече с Каспаровым приоритетным был анализ сицилианской защиты, но это один из самых больших среди всех дебютных комплексов. Я решил, что моей главной защитой на 1 e4 будет 1...e5, и это также был огромный объем работы. Каспаров показал, что готов играть и другие дебюты, помимо испанской партии, поэтому нам пришлось потратить время на гамбит Эванса, Шотландскую партию и на нестандартные открытые дебюты. Он также регулярно играл 1 d4, поэтому можно представить себе, какой объем работы нам пришлось выполнить.

Оглядываясь на прошлое и принимая во внимание то, что для нас это была новая работа, я думаю, что во время нашей подготовки мы поработали вполне хорошо. Я уверен, что в следующий раз мы выполнили бы еще лучше, базируясь на нашем опыте 1995 года. Тем не менее, это была территория, на которой Каспаров имел преимущество благодаря своему огромнейшему опыту подготовки к матчам на первенство мира. Его подготовка сумела выдержать тщательную проверку во время матча на первенство мира, тогда как моя получила несколько тяжелых ударов.

Было очень волнующе наконец-то получить шанс сыграть против Каспарова в матче за чемпионский титул, но сейчас я оглядываюсь назад с изрядной долей разочарования. Организация матча была на грани смешотворной. Во-первых, без консультаций со мной место проведения матча было изменено с Кельна на Нью-Йорк. Меня даже не проинформировали! Я все еще готовился к Кельну и резервировал места в отеле, тогда внутри ПСА стало известно, что местом проведения матча будет Нью-Йорк. Наверное, мне следует объяснить, что внутри системы ПСА мы были, главным образом, предоставлены самому себе в плане организационных приготовлений к матчу, поэтому изменение места его проведения добавило хлопот. Затем, в конце июля или в августе неожиданно позвонил Боб Райс, чтобы объявить, что призовой фонд уменьшен с полутора миллионов долларов до 1,35 миллиона. И так далее. Единственным ответом ПСА на обращения по различным проблемам, связанным с организацией матча, было: «Мы делаем все возможное, но...». Я не находил этот аргумент особенно убедительным. Я пытался огородить себя от всех этих проблем, чтобы сконцентрироваться на шахматах, но не имел в этом полного успеха. В определенной степени это меня беспокоило.

Они имели склонность к наиболее оптимистичной интерпретации любой хорошей новости. С другой стороны, плохие новости выдавались по чуть-чуть, маленькими дозами, поэтому вы не могли осознать сразу весь смысл происходящего. Если бы не Фредерик Фридель, который отпечал за отношения игроков с ПСА, то я, возможно, совсем не был бы информирован. За несколько дней до матча нам неожиданно сказали, что мы должны писать ежедневную колонку для «USA Today». Ближе к концу я полностью утратил к этому интерес и выдавал лишь самый минимум — глубокие примечания к строкам со словами «он сыграл сицилианскую защиту».

Деловые отношения с ПСА перед матчем были совершенно угнетающими, и в момент моего прибытия в Нью-Йорк я просто устал от всей ситуации. Причиной моего поражения это не было, но моя неспособ-

ность иметь с этим дело и воспринимать это спокойно сыграла свою роль. Каспаров немало мучился во время своего матча 1984 года против Карпова. Я сейчас гораздо лучше представляю себе, как просто «становиться толстокожим» в подобных случаях. Как бы то ни было, позитивное следствие всего этого дела заключалось в том, что когда оно завершилось, я был совершенно счастлив забыть о нем, и о тех событиях, которые ему предшествовали.

№ 34. Сицилианская защита B85

В. АНАНД – Г. КАСПАРОВ

Нью-Йорк 1995

Матч на первенство мира ПСА (9)

1 e4

Матч на первенство мира начался с восьми ничьих. Абсолютный рекорд — 17 ничьих подряд до сих пор принадлежит первому матчу Карпова с Каспаровым (Москва 1984/5). Однако в 1995 году из следующих шести партий пять закончились результативно!

1	...	e5
2	♘f3	d6
3	d4	cxd4
4	♗xd4	♗f6
5	♘c3	a6
6	♙e2	

Это стало одним из главных полей сражений в матче. Ни один из игроков не хотел первым «зажмуриться», поэтому вновь классический шевенинген появлялся на доске.

6	...	e6
7	0-0	♙e7
8	a4	♘c6
9	♙e3	0-0
10	f4	♙c7
11	♖h1	♗e8

12 ♙f3

Наша дискуссия в шевенингене продолжалась до моей пятой белой партии. Я испытал 12 ♙d2 в первой партии и затем 12 ♙d3 три раза. В пятой и седьмой партиях Гарри удалось найти решение в ответ на 12 ♙d3, поэтому пришлось время сменить вариант.

12 ... ♙d7

Каспаров в матчах против Карпова постоянно играл 12...♗b8, но затем перешел на этот ход в партии против Ван дер Вилля (Амстердам 1987). Не могу сказать, что был действительно удивлен ходом ...♙d7, поскольку изучал партию против Ван дер Вилля, но он не был главным в моей памяти. Я ожидал 12...♗b8 и был готов резко ответить 13 g4, когда был сделан этот ход. Мне пришлось покопаться в памяти, чтобы вспомнить, что мы нашли в партии Ван дер Вилля.

13	♘b3	♗a5
14	♘xa5	♙xa5
15	♙d3	♗ad8

16 ♖fd1!

Почти все интересные партии этого варианта были сыграны Ван дер Вилем — против Полугаевского и самого Каспарова. Примечания Ван дер Виля были хорошей отправной точкой в моих анализах. Мы подготовили и 16 g4 (Ван дер Виль — Полугаевский, Ханинге 1989), и ход в тексте, который был рекомендацией Ван дер Виля (третий ход, 16 ♖d2 был сыгран в партии Ван дер Виль — Каспаров). Моё решение предпочесть 16 ♖fd1 было принято за доской.

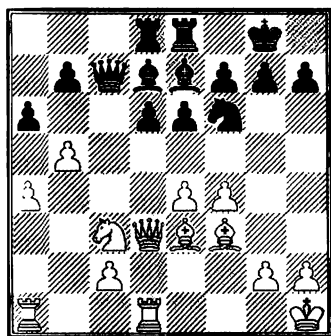
16 ... ♙c6

После 16...e5 белые просто играют 17 f5.

17 b4 ♖c7

18 b5 ♙d7 (D)

Не 18...axb5? 19 axb5 ♙d7 20 ♖a4 с преимуществом белых.



Я был удивлен тем, что он столь readily готов следовать этому варианту, но позднее выяснилось, что для этого имелась весомая причина: более ранняя партия Куйперс — де Бур (чемпионат Голландии 1988) продолжилась 19 ♖e2 ♙c8 20 bxb6 bxb6 21 ♖xb6 ♖ab5 22 ♖d3 ♙xa4 23 ♙xa4 ♙xa4 с равенством. К счастью, я не знал этой партии, иначе мог отказаться от всего варианта!

19 ♖ab1!

19 ... axb5

Явно сильнее, чем 19 ♖e2.

19 ... axb5

После 19...♙c8 20 e5 dxe5 21 fxe5 ♖xe5 (21...♖d5 22 ♙xd5 exd5 23 ♖xd5 ♖xe5 24 ♙f4 также хорошо для белых) 22 ♙d4 ♖c7 23 ♙xf6 (после 23 b6 ♖b8 24 ♙xf6 ♙xf6 25 ♖xd7 ♖e7 черные отыграют фигуру) 23...♙xf6 24 ♖xd7 белые создают опасные проходные, потому что черные не разменяли пешки а.

20 ♖xb5!

20 axb5 ♙c8 обещает белым меньше, чем вариант из предыдущего примечания, поскольку сейчас пешки а ушли с доски: 21 ♖a4 ♖xc2 22 ♖b6 (после 22 ♖xc2 ♙xc2 23 ♖b6 компенсация белых за пешку туманна) 22...♖xd3 23 ♙xd3 ♙c7 24 e5 dxe5 25 fxe5 ♖d5 26 ♙xd5 exd5 27 ♖xd5 ♙f5! 28 ♖xc7 ♙xd3 29 ♖xe8 (или 29 ♙d1 ♙d8) 29...♙xb1 30 ♖d6 ♙xd6 (или 30...♙d3) 31 exd6 ♙f5 с ничьей.

20 ... ♙xb5

Это меня удивило, поскольку я ожидал 20...♖a5 21 ♖xd6 (что-то другое позволяет черным сыграть ...♙c6 с прекрасной позицией) 21...♙xa4 22 ♙b6 (в случае 22 e5 ♙xd6 23 exd6 ♖d5 24 ♙xd5 ♖xd6 25 ♖a3 ♙xd5 26 ♙xd5 exd5 у черных, пожалуй, немного лучше) 22...♖xd6, и т.д.:

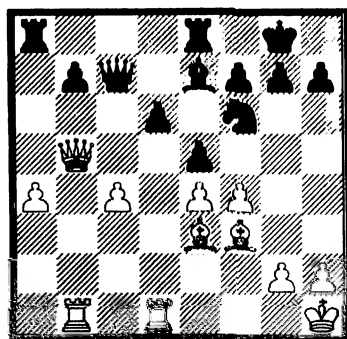
1) 23 ♖xd6 ♙xd6 24 ♜xa5 ♙xf4 (24... ♙xc2? проигрывает из-за 25 e5) 25 ♜xb7 ♙xc2 26 ♞d8 ♜xd8 27 ♙xd8 ♙xe4! (27... ♜xc4 28 ♙c7 дает белым больше шансов) 28 ♞b4 ♙xf3 29 ♜xf4 ♙d5 30 ♙xf6 ♞xf6 31 ♜xf6 с ничьей.

2) 23 ♜xa5! ♞xd3 24 cxd3 ♙xd1, и в возникающем окончании белые сохраняют небольшое преимущество благодаря двум слонам и слабой пешке b у черных.

21 ♖xb5

Может быть, 21 ♜xb5!? еще сильнее, чем продолжение в партии; например, 21... ♜d7 (21... ♜c8 22 ♞db1 ♖xc2 23 ♖xc2 ♜xc2 24 ♜xb7 определенно выгодно белым; обратите внимание, что 24... d5? проигрывает из-за 25 e5) 22 ♞db1 ♜c5 23 ♖c4 с явным перевесом белых.

21 ... ♞a8
22 c4 e5 (D)



23 ♙b6!

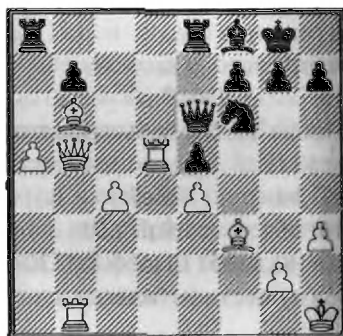
Отличный ход, заставляющий ферзя отойти на с8. Размен 23 fxe5? dxe5 преждевременен, потому что

тогда черные на 24 ♙b6 могут ответить 24... ♖c6!

23 ... ♖c8

Сейчас 23... ♖c6 плохо ввиду ♙xc6 bxc6 25 c5!, и тогда 25... dxc5 проигрывает фигуру после 26 fxe5. Поэтому ферзь вынужден отступить на более пассивное поле.

24 fxe5 dxe5
25 a5 ♙f8
26 h3 ♖e6
27 ♞d5! (D)



27 ... ♜xd5??

Необъяснимая ошибка. Черные должны были просто ждать и делать полезные ходы на королевском фланге, например, 27... h5. Если тогда белые играют 28 c5, то черные могут ответить 28... ♖c6 или 28... ♞ec8. Если белые отведут слона с b6, то черные могут спокойно забрать качество, потому что белым нужен слон на b6 для поддержки продвижения пешек. Белые сохраняют лучшую позицию, но должны найти путь, чтобы прорвать оборону соперника.

28 exd5

У белых явно лучше, и, кроме того, их позицию играть гораздо легче: они должны просто толкать свои пешки.

28 ... ♖g6

29 c5 e4

30 ♔e2 ♜e5

После 30...♔e7 31 d6 ♔f6 32 d7 ♚f8 черные угрожают пойти ...♔e5 с некоторой контригрой, но 33 ♔e7! убивает любое потенциальное проявление активности черных.

31 ♖d7! ♜g5

31...♖g3 32 ♖xb7 ♜g5 33 ♜g1 безнадёжно для черных.

После хода в тексте мне всего лишь пришлось немного посчитать, чтобы быть уверенным в победе.

32 ♜g1! e3

33 d6 ♜g3

34 ♖xb7

Простейшее, хотя 34 ♔h2 тоже хорошо.

34 ...

♖e6 (H)



35 ♔h2!

Сперва я намечал 35 ♜f1, но затем разглядел ловушку Каспарова: 35...♜b8! 36 ♖xb8 ♜xh3+ 37 ♔g1 ♖e5 и, поразительно, черные форсируют ничью. Потом я увидел, что 35 ♜d1 ♜b8 36 ♖d5 должно привести к победе, но ход в тексте еще легче, потому что на 35...♜e8 можно ответить простым 36 d7.

Черные сдались.

Эта партия стала моим первым выигрышем в матче на первенство мира и моей первой победой над Каспаровым (в турнирной партии) после Реджио Эмилия 1991/2. Я был в восторге. Излишне говорить, что остаток недели стал холодным душем.

Думаю, одна из главных моих проблем заключалась в том, что я не имел ни малейшего представления о том, какое напряжение приходится выдерживать в подобном матче. Хотя я приобрел большой матчевый опыт во время отборочных циклов, я не подозревал, каково это – играть матч на первенство мира; это явно отличается от предыдущих матчей. Когда я вспоминаю 11-ю и 13-ю партии, мне не нужны секунданты для того, чтобы сказать, где я ошибся в этих партиях – я просто зевал.

Игра Каспарова во время матча была далека от образцовой, но он не допускал никаких реальных зевков. Это показывает, что он сумел гораздо лучше контролировать свои нервы, что было, конечно, следствием его гораздо большего опыта матчей на первенство мира. Верю, что в следую-

ший раз я буду гораздо лучше готов к тому, чтобы совладать с давлением во время подобного матча.

Я заметил, что на некоторых игроков плохо действовали поражения в матчах. Карьера Андрея Соколова после поражения от Карпова вошла в штопор. Так же, как и у Хьюртарсона после встречи с Карповым. После поражения от Киспярова я размышлял о том, как вернуть свою карьеру в прежнюю колею. Память шахматного мира может быть очень короткой — вы можете стать никем в течение года, если не подтвердите свою репутацию хорошими результатами. Я был по-прежнему сильно мотивирован, чтобы оставаться наверху, но понимал, что дожидаться следующего матча претендентов недостаточно — надо продолжать показывать хорошие результаты в промежутке между циклами.

Моим первым выступлением после матча стал турнир в Вейк-ан-Зее, который боже упаси сравнивать с матчем в Нью-Йорке. Вы можете приехать в Вейк-ан-Зее, где все понимают шахматы и испытывают энтузиазм по отношению к ним; вы можете просто играть в шахматы и не отвлекаться на изменение места игры, призового фонда и 101 подобную вещь. Я чувствовал себя счастливым во время этого соревнования, несмотря на жутко холодную погоду, и играл достаточно хорошо. Одна из моих целей заключалась в том, чтобы вернуть себе аппетит к шахматам, и для этого я решил варьировать свой дебютный репертуар. В некоторых партиях я играл 1 d4, в других избирал очень острые варианты — все для того, чтобы сохранить в живых свой интерес и мотивацию. Следующая партия демонстрирует один из этих дебютных экспериментов.

№ 35. Сицилианская защита B23

В. АНАНД – Б. ГЕЛЬФАНД

Вейк-ан-Зее 1996

1 e4 c5

Гельфанд — очень прямой шахматист, который не слишком варьирует дебюты; черными против 1 e4 он любит играть систему Найдорфа. Я обратил внимание, что он не пытается избежать Атаки Гран-при и показал некоторую уязвимость в этом варианте. Например, в матче претендентов против Шорта

(Брюссель 1991) он проиграл партию против Атаки Гран-при и до конца матча отказался от сицилианской защиты. Позднее, однако, Гельфанд обыграл Сакса, когда венгерский гроссмейстер попытался повторить успех Шорта. Учитывая эти партии, я знал, что реально не могу заставить Гельфанда врасплох с этой атакой, но у меня

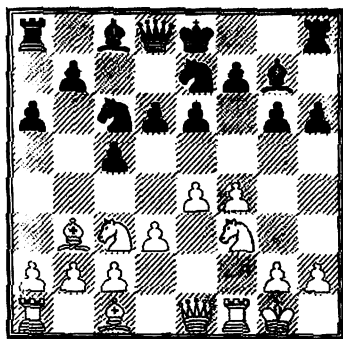
...она припасена одна идея, которую он хотел проверить...

1 ♖e3 d6
 2 f4 g6
 3 ♜f3 ♙g7
 4 ♙c4 ♜c6
 5 d3 e6
 7 0-0 ♝ge7
 8 ♚e1! h6

На 8...d5? 9 exd5 exd5 10 ♜xd5!, тогда как после 8...0-0 9 f5!? exf5 10 ♜h4! атака белых на королевском фланге развивается сама собой.

9 ♙b3 a6 (D)

После 9...♜d4 (в случае 9...0-0 10 ♜h4 у белых немного лучше) 10 ♜xd4 exd4 11 ♜e2 0-0 12 ♜h1 f5 13 ♜g1 ♜h8 14 ♜f3 ♙d7 15 ♙d2 ♜c8 16 ♚g3 fxe4 17 dxe4 d5 18 exd5 exd5 белые добились перевеса в партии Топалов - Ван Вели (Вейк-ан-Зее 1996).



10 e5!?

... и вот она!

После 10 a4 ♜b8 11 ♚g3 ♜d4?! (может быть, лучше 11...b5!?) 12 ♜xd4 cxd4 13 ♜e2 b5 14 axb5 axb5 15 ♚f2! ♚b6 16 f5 exf5 17 exf5 gxf5, как было сыграно в партии Ананд

- Гельфанд (Редьяно'Энча 1991/2), белые могли добиться прогресса путем 18 ♜f4, но очевидно, что Гельфанд не собирался повторить весь вариант.

Идея этой типовой жертвы пешки, которая относительно часто встречается в закрытой сицилианской и в Атаке Гран-при, заключается в том, чтобы просто бороться за черные поля.

10 ... ♜f5

Если черные играют 10...d5, то 11 ♚f2 b6 12 ♙d2 ♜a5 (12...0-0?! 13 ♜e2 ♙b7 14 a4 хорошо для белых; угрожает a5, поскольку пешка c5 слаба) 13 ♜e2 ♜xb3 14 axb3 выгодно белым, которые сыграют b4 или d4 и используют отсутствие чернопольного слона соперника на ферзевом фланге.

Если 10...dxe5 11 fxe5 ♜xe5 (11...g5 12 ♜e4 g4 13 ♜d6+ ♚f8 14 ♜g5! с выигрывающей атакой белых) 12 ♜xe5 ♚d4+ 13 ♚h1 (не 13 ♙e3 ♚xe5 14 ♚f2? ♚xe3! 15 ♚xe3 ♙d4) 13...♚xe5, то 14 ♜e4 (возможно и 14 ♚f2) 14...0-0 (14...f5 15 ♙f4 ♚xb2 16 ♜d6+ и 14...♚c7 15 ♙f4 e5 16 ♙xf7+! также очень благоприятно для белых) 15 ♙xh6 f5 16 ♙f4 (еще сильнее, чем 16 ♙xg7 ♚xg7 17 ♜g5) 16...♚xb2 17 ♜b1 ♚d4 18 ♜g5, и белые выигрывают.

Сделанный Гельфандом ход лучше.

11 ♜h1!

11 ♜e4 было бы преждевременным, поскольку черные могут взять на e5.

11 ... ♘fd4

После 11...0-0 белые могут сыграть 12 ♘e4, потому что если черные заберут пешку c5, то у белых есть g4 с последующим ♗hx6 в конце. Также 11...♘cd4 12 ♗d2 (поскольку давление на e5 повышится, белые не должны играть ♘e4 немедленно) и 11...d5 12 ♘e2 (или 12 ♗f2) дало бы белым небольшое преимущество.

12 ♘e4

Я потратил много времени, обдумывая 12 ♘d4 cxd4 13 ♘e4 dxe5 14 ♗g3 (на 14 fxe5 есть ответ 14...♗xe5, но не 14...♘xe5? 15 ♗g3! g5 16 ♗f4!, выпрыгывая с той идеей, что 14...0-0 допускает 15 f5! exf5 16 ♗hx6! (16 ♗xg6 ♗h8 17 ♗xf7 ♘e7!) 16...♘e7! 17 ♗g5! fxe4 18 ♗h4 с явным перевесом белых; например, 18...♘f5 19 ♗xf5 ♗b6 20 ♗f6! Однако я так и не смог ничего найти против 14...♗e7! 15 fxe5 ♗xe5 16 ♗f4 ♗xf4 17 ♗xf4 f5! (17...0-0 18 ♗f6! слишком опасно) 18 ♗xg6+ ♗d8 19 ♘g3 (19 ♘c5 ♗c8!) 19...♗g5! Хотя черные должны исполнить целую серию «единственных» ходов, я не сомневался, что Борис найдет правильную дорожку. В конце концов я остановился на более скромном ходе в тексте, но он имеет тот дефект, что черные могут выиграть время, атакуя белую ладью.

12 ... ♘f3

12...dxe5 13 ♘xe5! перспективно для белых.

13 ♗f3 (D)

Не 13 ♘d6+? ♗xd6, и черные выигрывают.



13 ... dxe5

14 fxe5 ♘xe5

После 14...♗xe5 белые могут выбирать между двумя выгодными линиями: 15 ♗f2 и 15 ♘xc5 ♗hx6! 16 ♗xe6!

15 ♗f2 g5!

Борис немедленно нашел этот вынужденный ход. 15...0-0 проигрывает из-за 16 ♗hx6!, и теперь:

1) 16...♘xd3 17 ♗e3 ♘xb2 18 ♗xg7 ♗xg7 19 ♗xc5 f5 20 ♗e5+ ♗h7 21 ♘g3 ♗f6 22 ♗xf6 ♗xf6 23 ♗ab1 с поимкой коня.

2) 16...♗hx6 17 ♘f6+ ♗g7 18 ♗xe5 ♗d4 19 ♗g3! с очень опасной атакой.

В ответ на другие 15-е ходы белые играют просто ♗f4 и ♗g3, получая очень сильную атаку.

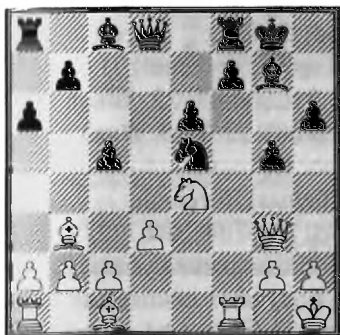
16 ♗g3

16 ♘xc5 0-0 17 ♗e4 ♗e7 отыгрывает пешку, но атака белых заканчивается.

16 ... 0-0 (D)

Снова правильный ход. Вместо этого, например, 16...f5 (16...b6 17 ♗f4! ♗c7 18 ♗ae1 или 16...♗g8 17

также выгодно белым) 17 $\text{c}3$ (17 $\text{d}4$ $\text{c}3$!) 17... $\text{c}3$ 18 $\text{d}4$ 19 $\text{c}3$ хорошо для белых.



17 $\text{d}4$!

Я недолго размышлял над жертвой фигуры, поскольку она выглядит естественным продолжением предыдущего плана белых. Я просто проверил, что у черных нет очевидной защиты, и сыграл так. Это, хотя и может показаться рискованным, отвечало моему стремлению играть во время этого турнира в интересные шахматы.

При лучшей игре черные могли спасти, поэтому возможно, что белым следует искать усиление раньше. Однако черным на протяжении нескольких ходов придется пройти по канату, а это нелегкая задача в такой сложной позиции.

17 $\text{d}4$ не опасно для черных, они могут добиться комфортного равенства после 17... $\text{b}6$ 18 $\text{d}4$ $\text{e}4$ $\text{d}5$.

17 ... $\text{h}6$

18 $\text{d}4$

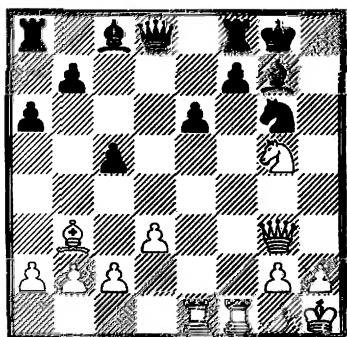
Угрожая 19 $\text{h}4$.

18 ... $\text{g}6$

Лучшее. После 18... $\text{d}1$ (18... $\text{b}5$ 19 $\text{a}e1$ $\text{g}6$ 20 $\text{xf}7$! хорошо для белых) 19 $\text{h}3$! $\text{c}8$ 20 $\text{a}e1$ $\text{e}7$! $\text{e}4$ атака белых опасна; например, 21... $\text{xb}2$ (21... $\text{d}6$ 22 $\text{c}3$, имея $\text{g}3$, также оставляет черным проблемы) 22 $\text{d}4$! $\text{c}4$ 23 $\text{a}4$ (таким образом черные не получают пешку на $\text{b}3$, хотя даже 23 $\text{d}xe5$ $\text{c}xb3$ 24 $\text{h}7+$ $\text{f}8$ 25 $\text{ef}4$! выглядит хорошо) 23... $\text{xa}2$ 24 $\text{d}xe5$ $\text{xa}4$ 25 $\text{h}7+$ $\text{f}8$ 26 $\text{ef}4$, и белые побеждают.

19 $\text{a}e1$! (D)

Не 19 $\text{g}4$? $\text{d}4$ 20 $\text{h}5$ $\text{h}4$, и атака терпит крах.



Я досчитал до этого момента, когда жертвовал фигуру, и думал, что черным предстоит тяжелая работа по защите своей позиции, но на самом деле они могут ее удержать.

19 ... $\text{e}7$

Критический момент. Вот альтернативы:

1) 19... $\text{c}4$? 20 $\text{xc}4$ $\text{b}5$ 21 $\text{b}3$ бессмысленно, так как 21... $\text{a}b7$? проигрывает из-за 22 $\text{xe}6$!

2) 19... $\text{\textcircled{h}6}$? 20 $\text{\textcircled{x}f7}$ $\text{\textcircled{x}f7}$ 21 $\text{\textcircled{x}g6}$ + с победой.

3) 19... $\text{\textcircled{x}b2}$ (после этого хода черные могут удержаться), и теперь:

3a) 20 $\text{\textcircled{x}e6}$ $\text{\textcircled{x}e6}$ 21 $\text{\textcircled{x}e6}$ $\text{\textcircled{g}7}$!, защищаясь.

3b) 20 $\text{\textcircled{x}e6}$! $\text{\textcircled{e}5}$ (20... $\text{\textcircled{x}e6}$ 21 $\text{\textcircled{x}e6}$ $\text{\textcircled{x}f1}$ + 22 $\text{\textcircled{x}f1}$ $\text{\textcircled{x}e6}$ 23 $\text{\textcircled{x}g6}$ +, и у белых нет ничего, кроме вечного шаха) 21 $\text{\textcircled{x}e5}$ $\text{\textcircled{x}e6}$ 22 $\text{\textcircled{e}e1}$ $\text{\textcircled{g}7}$, и у черных немного лучше.

3c) 20 $\text{\textcircled{x}f7}$! $\text{\textcircled{x}f7}$ 21 $\text{\textcircled{x}g6}$ + $\text{\textcircled{g}7}$ 22 $\text{\textcircled{x}e6}$ + $\text{\textcircled{x}e6}$ 23 $\text{\textcircled{x}e6}$ + $\text{\textcircled{h}8}$ 24 $\text{\textcircled{e}3}$ $\text{\textcircled{h}7}$ (24... $\text{\textcircled{g}8}$ проигрывает после 25 $\text{\textcircled{h}3}$ + $\text{\textcircled{h}7}$ 26 $\text{\textcircled{x}h7}$ + $\text{\textcircled{x}h7}$ 27 $\text{\textcircled{f}3}$) 25 $\text{\textcircled{f}7}$ с финальным разветвлением:

3c1) 25... $\text{\textcircled{h}4}$ 26 $\text{\textcircled{h}3}$ $\text{\textcircled{g}5}$ 27 $\text{\textcircled{x}h4}$ + $\text{\textcircled{x}h4}$ 28 $\text{\textcircled{f}3}$, выигрывая.

3c2) 25... $\text{\textcircled{g}7}$ 26 $\text{\textcircled{x}g7}$! $\text{\textcircled{x}g7}$ 27 $\text{\textcircled{h}3}$ + $\text{\textcircled{h}7}$ 28 $\text{\textcircled{e}5}$ + $\text{\textcircled{g}8}$ 29 $\text{\textcircled{g}3}$ + $\text{\textcircled{f}8}$ 30 $\text{\textcircled{f}4}$ + $\text{\textcircled{f}7}$ 31 $\text{\textcircled{h}6}$ + $\text{\textcircled{e}8}$ (31... $\text{\textcircled{e}7}$ 32 $\text{\textcircled{e}3}$ + $\text{\textcircled{d}7}$ 33 $\text{\textcircled{e}6}$ +) 32 $\text{\textcircled{g}8}$ + $\text{\textcircled{e}7}$ 33 $\text{\textcircled{e}3}$ + $\text{\textcircled{d}7}$ 34 $\text{\textcircled{x}d8}$ + с выигранным окончанием.

3c3) 25... $\text{\textcircled{h}5}$! 26 $\text{\textcircled{x}b7}$ (26 $\text{\textcircled{h}3}$ $\text{\textcircled{g}5}$ 27 $\text{\textcircled{x}h5}$ + $\text{\textcircled{x}h5}$ 28 $\text{\textcircled{f}3}$ $\text{\textcircled{e}8}$ выиграно за черных) 26... $\text{\textcircled{g}7}$ с неясной игрой. У белых три пешки за фигуру, но у черных достаточно фигур в игре для того, чтобы защитить своего короля.

4) 19... $\text{\textcircled{f}6}$!? (этого тоже может оказаться достаточно для того, чтобы черные сделали ничью), и теперь:

4a) не проходит 20 $\text{\textcircled{x}f7}$? $\text{\textcircled{x}f7}$.

4b) 20 $\text{\textcircled{e}4}$? $\text{\textcircled{h}4}$ решает все проблемы черных.

4c) 20 $\text{\textcircled{f}5}$?! $\text{\textcircled{g}7}$, отражая наступление белых, но не 20... $\text{\textcircled{x}f5}$? 21 $\text{\textcircled{x}f7}$ $\text{\textcircled{x}f7}$ 22 $\text{\textcircled{x}g6}$ + $\text{\textcircled{h}8}$ 23 $\text{\textcircled{x}f7}$ $\text{\textcircled{f}8}$ 24 $\text{\textcircled{e}8}$ $\text{\textcircled{x}e8}$ 25 $\text{\textcircled{h}6}$ #.

4d) 20 $\text{\textcircled{x}e6}$!? $\text{\textcircled{x}e6}$ (20... $\text{\textcircled{x}g5}$? 21 $\text{\textcircled{x}g6}$ + с победой) 21 $\text{\textcircled{x}e6}$ $\text{\textcircled{e}7}$! (не 21... $\text{\textcircled{x}e6}$? 22 $\text{\textcircled{x}g6}$ + и не 21... $\text{\textcircled{b}8}$?! 22 $\text{\textcircled{x}f8}$ $\text{\textcircled{x}g3}$ 23 $\text{\textcircled{h}xg3}$ с превосходными шансами на победу у белых), и теперь:

4d1) 22 $\text{\textcircled{f}4}$?! $\text{\textcircled{h}7}$ (22... $\text{\textcircled{g}7}$? 23 $\text{\textcircled{h}5}$ + выиграно за белых), и черные получают некоторый перевес после 23 $\text{\textcircled{d}5}$ $\text{\textcircled{h}4}$ или 23 $\text{\textcircled{h}3}$ + $\text{\textcircled{h}4}$.

4d2) 22 $\text{\textcircled{x}f8}$ $\text{\textcircled{x}f8}$ 23 $\text{\textcircled{f}3}$ $\text{\textcircled{g}7}$ 24 $\text{\textcircled{d}5}$ $\text{\textcircled{e}5}$ 25 $\text{\textcircled{e}4}$ с неясной игрой. Белые получают три пешки за коня, но король черных вне опасности.

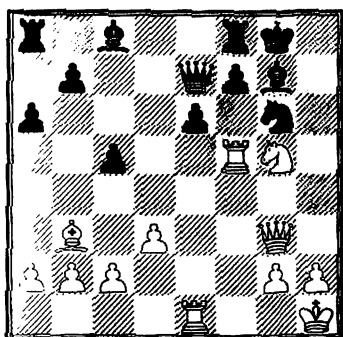
4d3) 22 $\text{\textcircled{c}7}$ (угрожая 23 $\text{\textcircled{x}g6}$ +) 22... $\text{\textcircled{g}7}$ 23 $\text{\textcircled{d}5}$ $\text{\textcircled{e}2}$! (23... $\text{\textcircled{e}5}$ 24 $\text{\textcircled{x}f6}$ $\text{\textcircled{x}g3}$ 25 $\text{\textcircled{h}5}$ + или 23... $\text{\textcircled{h}4}$ 24 $\text{\textcircled{x}e7}$ $\text{\textcircled{x}g3}$ 25 $\text{\textcircled{f}5}$ + $\text{\textcircled{h}7}$ 26 $\text{\textcircled{x}g3}$ приводит к очень выгодному для белых окончанию) 24 $\text{\textcircled{e}1}$ $\text{\textcircled{h}4}$ 25 $\text{\textcircled{x}e2}$ $\text{\textcircled{x}g3}$ 26 $\text{\textcircled{h}xg3}$, и благодаря разбитым пешкам королевского фланга белых у черных нет проблем.

4e) 20 $\text{\textcircled{x}e6}$ $\text{\textcircled{x}e6}$, и теперь:

4e1) 21 $\text{\textcircled{x}e6}$ $\text{\textcircled{g}7}$! (конечно, не 21... $\text{\textcircled{x}e6}$ 22 $\text{\textcircled{x}g6}$ + $\text{\textcircled{h}8}$ 23 $\text{\textcircled{h}6}$ + $\text{\textcircled{g}8}$ 24 $\text{\textcircled{x}e6}$ + с выигрышем белых) 22 $\text{\textcircled{d}6}$ $\text{\textcircled{e}7}$ 23 $\text{\textcircled{h}4}$ $\text{\textcircled{e}5}$, и черные побеждают.

4e2) 21 $\text{\textcircled{x}g6}$ + $\text{\textcircled{g}7}$ 22 $\text{\textcircled{x}e6}$ + $\text{\textcircled{x}e6}$ 23 $\text{\textcircled{x}e6}$ + $\text{\textcircled{h}8}$, и у белых есть вечный шах, но, наверное, ничего больше.

20 ♜f5!! (D)



Защита коня g5; поэтому белые уже могут сыграть ♜h3.

20 ... ♘f6

Основная альтернатива — 20... ♘h6 (20...exf5? проигрывает из-за 21 ♜xe7 ♘xe7 22 ♜h4 ♜d8 23 ♜h5), и здесь:

1) 21 ♘хе6?! ♘хе6 22 ♘хеб (22 ♜хеб fхеб 23 ♜хгб+ ♜г7, защищаясь) 22...fхе6 23 ♜хгб+ ♜г7 24 ♜хеб+ ♘h7 с неясной игрой.

2) 21 ♘xf7?!, и теперь:

2а) 21... ♘g7 22 ♘е5!, и черные беспомощны:

2а1) 22...exf5 23 ♜хгб+ ♘h8 24 ♜хh6+, матуя.

2а2) 22... ♜xf5?! 23 ♜хгб+ выигрывает после 23... ♘h8 24 ♜xf5 или 23... ♘f8 24 ♜xf5+! exf5 25 ♘гб+.

2а3) 22... ♜f6 23 ♜f3! (угрожая 24 ♜ef1) с победой.

2б) 21... ♜xf7 22 ♜хгб+ ♘g7 (или 22... ♘g7 23 ♜хh6) 23 ♜хеб ♘хеб 24 ♘хеб ♜af8 25 ♜g5! (угрожая матом в один ход) 25... ♘h8 (25... ♜f6 26 ♜xf6 — разве это не красивая пара связок?) 26 ♜h5+ ♘h6 27 ♜хh6+

♜h7 28 ♘g1 ♜g7 29 ♜хh7+ ♜хh7 30 ♜g5 должно быть выиграно и белых.

2с) 21... ♘h7! (предложение Гельфанда) ведет к неясной игре после 22 ♘хh6 ♘хh6 или 22 ♘f5+ ♘xg5 23 ♜хг5 ♜f7 24 h4 b6.

3) 21 h4, и кажется, что у черных нет адекватной защиты от угрозы h5:

3а) 21... ♘g7 22 h5 ♘xg5 23 ♜хг5 ♜h8 (23... ♜f6 24 hxg6 ♜h8+ 25 ♘g1 выигрывает пешку при хорошей позиции) 24 ♜хгб+ ♘f8 (24...fxg6? 25 ♜хгб+ с победой) 25 ♜g5, и вновь у белых здоровая лишняя пешка.

3б) 21... ♘h8 22 h5 exf5 (22... ♘xg5 23 ♜хг5 очень хорошо для белых) 23 ♜хе7 ♘хе7 24 ♘xf7+ ♜xf7 25 ♘xf7 ♘g7 26 ♜g5, и белые побеждают.

3с) 21... ♘xg5 22 ♜хг5 ♘g7 23 h5 — это вариант «3а».

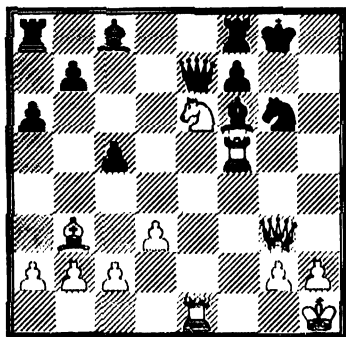
3д) 21...c4?! 22 ♘xc4 b5 23 ♘b3 (23 ♘d5 ♜a7 24 h5 ♜c7! менее ясно), и здесь:

3д1) 23... ♘h8 24 h5 exf5 25 ♜хе7 ♘хе7 26 ♘xf7+ ♜xf7 27 ♘xf7, и белые побеждают.

3д2) 23... ♘b7 24 h5 ♜b4 (белые также выигрывают после 24...exf5 25 ♜хе7 ♘хе7 26 ♘xf7+ ♘h7 27 ♘хh6) 25 hxg6 exf5 26 ♘xf7+ ♜xf7 27 gxh7+ ♘f8 (или 27... ♘g7 28 ♜e8) 28 ♜еб, и белые выигрывают.

3д3) 23... ♜b4 24 ♘xf7! ♘g7 25 ♜е4 ♜е7 26 ♘d6 ♜xf5 27 ♘xf5, и вновь белые выигрывают.

21 ♘хеб (D)



21 ... fxe6??

До этого момента черные раз за разом находили верную защиту, но здесь они идут на дно без борьбы. 21...fxe6! было правильной защитой:

1) 22 fef1 было моим изначальным намерением. Во время анализа после партии мы пришли к выводу, что после 22...fхеб 23 fхеб fхеб 24 fхf6 у белых достаточная компенсация. Позднее Гельфанд прислал мне e-mail, в котором указал, что 22...fх4! очень хорошо для черных.

2) 22 f3 fх4 (22...fх4 23 f4+ g6 24 f3 с вероятной ничьей, но не 22...fе5? 23 fхf7! fх4 24 fхе5 fхеб 25 fхеб fхеб 26 f1 fае8 27 f6, и белые выигрывают) 23 f7 fхf7 24 fхf7+ fхf7 25 c7+ fе6 26 fхеб fхеб 27 fхеб+ fе7 28 ха8 fхеб 29 b6, и окончание несколько выгоднее для черных.

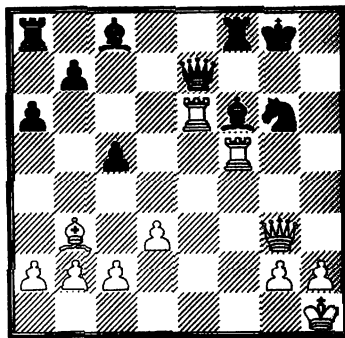
3) 22 ff1 fхеб (22...fxe6 23 fхg6+ fг7 24 ff6! fхf6 25 fхе8+ f8 26 fхеб+ fхеб 27 fхеб+ f7 28 fb6 с неясной игрой) 23 fхеб

fхеб 24 fхg6+ fг7 25 f3 f8 с преимуществом черных.

4) 22 fe4! fхеб 23 fхеб fхеб 24 fхg6+ fг7, и после 25 f3 или 25 fh5 f6 26 fхf6 fхf6 27 fхс5 белые должны суметь сделать ничью благодаря ограниченности оставшегося на доске материала. Однако шансы на выигрыш есть только у черных.

22 fхеб! (D)

Смертельный удар. Не 22 fхеб+? fхеб 23 fхеб fг7!, и у черных лучше, и не 22 fхg6+? fг7 (однако 22...fг7? 23 fхеб выиграю за белых) 23 fh5, что ведет только к ничьей.



22 ... fг7

Или 22...fг7 23 fхg6+ fг7 (если 23...fг7, то 24 fхеб+) 24 fхеб+ f7 (24...fh8 25 fh5+, матуя) 25 fхf7+ f8 26 fхf6, и белые выигрывают.

23 fхе7+ fхе7

24 fхf8 fхf8

Огромный излишек пешек у белых должен оказаться достаточным для выигрыша в любом случае, но

на самом деле у черных нет даже шанса ввести в игру свои фигуры ферзевого фланга.

25 h4!

Черные сдались ввиду 25... ♗h7
26 h5 ♘e7 27 ♖f3 ♗f5 28 ♗xb7.

Гурнир в Вейк-ан-Зее в целом прошел хорошо, хотя обманчивый блеск в партии против Соколова обернулся необязательным поражением. Поначалу я думал, что и мое поражение от Топалова тоже было необязательным, но потом оказалось, что он видел гораздо больше меня. В последнем туре я обыграл Тивякова в партии, продолжавшейся 107 ходов, взяв реванш за поражение, которое потерпел от него в 1989 году. На самом деле, я проиграл ему только один раз при обычном контроле времени, но он писал об этом настолько часто, что многие думали, будто у меня с ним огромный отрицательный счет! Мои 8 очков из 13-ти оказались достаточны для того, чтобы занять второе место позади Иванчука.

В апреле я принимал участие в ежегодном Амбер-турнире в Монако, который включает в себя микст из слепых и быстрых партий. На старте я играл с рядом трудных соперников, но в этих ранних раундах сумел набрать 1,5-0,5 против Карпова и Лотье и 2-0 против Николича. Однако Крамник умчался вперед, и мне никак не удавалось догнать его. На середине дистанции у меня был плохой отрезок из шести ничьих и двух поражений в восьми партиях (мне даже немного повезло, что я добился этого скудного итога). Наконец, плохой отрезок подошел к концу, я обыграл Се Цзюнь 2-0 и в следующем туре встретился с Юдит. В «слепой» партии у нее был перевес, но затем она сделала несколько странных ходов, и после упорной борьбы я выиграл. Затем мы встретились в быстрой партии.

№ 36. Защита Пирца-Уфимцева B06

В. АНАНД – Ю. ПОЛГАР

Монте-Карло 1996

1 e4

Моя победа в предыдущей «слепой» партии была утомительной – побившись позиции, в которой Юдит с трудом могла передвигать фигуры, я позволил себя обмануть и потому должен был выигрывать партию несколько раз. Безусловно,

быстрая партия (когда мои глаза были открыты!) должна была оканчиваться более расслабляющей!

1 ... g6

Я не ожидал ...g6 и был несколько удивлен, когда она так пошла.

2 d4 ♗g7

3 ♘c3 d6

4 ♖e3 c6
 5 ♗d2 b5
 6 f4

Я в действительности не помнил, как тут надо играть, но в быстрой партии вам не следует особо беспокоиться о мелких деталях. К этому времени напряжение от первой партии исчезло, поскольку появилась перспектива хорошей рубки! Почему-то я не мог заставить себя действовать солидно, особенно после трех побед подряд.

6 ... ♘f6
 7 ♖d3

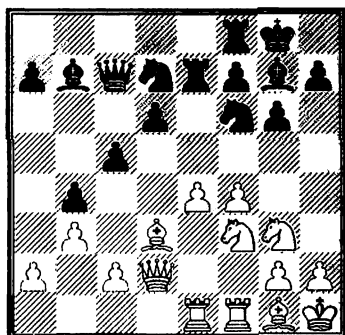
Не 7 e5? b4!

7 ... e5
 8 ♘f3 exd4
 9 ♖xd4 0-0
 10 0-0

Поначалу я был вполне доволен своей позицией, потому что все фигуры белых развиты на подходящие поля. Однако после следующих ее двух ходов я понял, что моя дебютная стратегия оказалась не слишком успешной.

10 ... b4
 11 ♘e2 ♘bd7
 12 ♗h1 c5
 13 ♖g1 ♖b7
 14 ♘g3 ♗c7
 15 b3 ♞ae8
 16 ♞ae1 ♞e7 (D)

Теперь 17 ♞e2 ♞fe8 18 ♞fe1 ведет к ужасно пассивной позиции, и 18...♘g4 с идеей 19...♖c3 будет очень неприятно. Поэтому я решил отбросить осторожность и перебросить своего ферзя вперед.



17 f5 ♞fe8
 18 ♗f4 ♘e5

18...h6!? также возможно: после 19 fxg6 fxg6 20 ♞e2! (прямые попытки вроде 20 ♖c4+ не срабатывают) позиция довольно запутанная.

Понятно, что Юдит пробует что-то другое.

19 ♗h4 ♗d8
 20 ♖e3 ♘xf3
 21 gxf3 ♗b6
 22 ♖f4

Чтобы на ...d5 ответить e5. Тем не менее, черные должны играть ...d5, потому что иначе белые получают время для ♞e2-g2.

22 ... d5
 23 e5 c4
 24 fxg6

Не 24 bxc4? dxc4 25 fxg6 hxg6! (включив размен на c4, белые вынуждают соперника брать ...hxg6, потому что 25...fxg6? проигрывает ввиду 26 ♖e3!, но они перехитрили сами себя, поскольку теперь могучий слон b7 смотрит прямо на f3!) 26 ♘f5 gxf5 27 ♖xf5 ♘d7! (теперь это проходит, так как черные

на ♜g1 могут ответить ...♙xf3+), и я подозреваю, что у черных уже проиграно.

24 exf6? также плохо, потому что черные могут ответить 24...♞xe1 25 ♖x6 (25 fxg7 cxd3) 25...fxg6!.

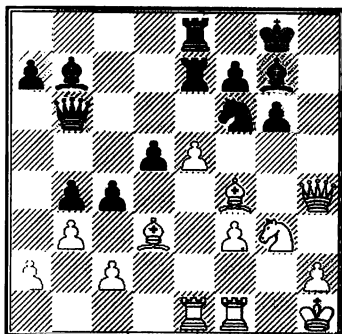
24 ... **hxg6 (D)**

24...fxg6! лучше:

1) 25 bxc4 ♕d7 явно хорошо для черных.

2) 25 exf6 ♙xf6 26 ♞xe7 ♙xe7! (26...♞xe7? 27 ♙g5) – у черных немного лучше.

3) 25 ♕f5! В анализе после партии мы думали, что при 24...fxg6 шансы черных были лучше, но позднее я нашел этот ход, который, хотя и не ведет к столь же перспективной позиции, как в партии, все же обещает белым хорошие шансы. Кроме того, в этот момент у белых нет большого выбора. Я не уверен, что можно оценить позицию иначе, нежели уклончивое «неясно»! Одно из возможных продолжений – 25...gxf5 26 ♙xf5! h6 (26...♙c8 27 exf6!) 27 ♞g1 с запутанными осложнениями.



25 ♕f5!

Здесь это чрезвычайно сильно, и я думаю, что у белых уже выиграно.

25 ... **gxf5**

Или 25...cxd3 26 ♕xg7! с победой.

26 ♙xf5 **d4**

26...♕d7 27 ♖h7+ ♕f8 28 ♞g1

решает.

27 ♞e2 **d3**

27...♕d5 28 ♖h7+ ♕f8 29 ♞g2 f6 30 ♙h6, и белые ставят мат в несколько ходов.

28 ♞g2 **♞xe5**

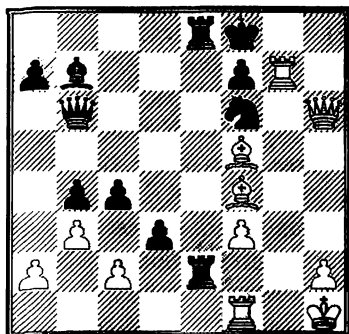
29 ♞xg7+

Лучше, чем неясное 29 ♖h6 ♕g4 30 ♖h7+ ♕f8 31 ♞xg4 ♖f6 32 ♙xe5 (32 ♞xg7 ♖xg7! 33 ♙xe5 ♞xe5 хорошо для черных) 32...♞xe5.

29 ... **♕f8**

Или 29...♕xg7 30 ♙h6+! ♕h8 31 ♙e3+ ♕g8 32 ♖g5+ ♕f8 33 ♙xb6, забирая ферзя.

30 ♖h6 **♞e2 (D)**



31 bxc4!!

Я очень горжусь этим ходом, который был главной причиной того, что я отобрал эту партию. В целом, я быстро отверг 31 ♞g6+ с

последующим 32 ♖xf6 из-за 32...♙xf3+. Юдит гораздо дальше углубилась в этот вариант, но мне не хотелось этим себя озадачивать — я хотел чего-то более четкого. Фигуры черных расположены превосходно; действительно, только одна фигура может быть расположена лучше — это ладья e8 (помимо черного короля, конечно же!). Я обратил внимание на ♖g2+ с последующим ♗xe2 и я также увидел, что bxc4 в сочетании с ходом c5 беспокоит черного ферзя. Неожиданно я понял, что пешка d3 не может ходить! Эврика!

После 31 ♗g6+ ♕e7 32 ♖xf6 черные могут играть:

1) 32...♙xf3+ (я видел только это) 33 ♖xf3 ♖e1+ 34 ♕g2 ♖g1+ 35 ♕h3 ♗xf6. Здесь я остановился — я был убежден, что до того у меня было выиграно, и не хотел тратить время на всю эту работу.

2) 32...♗g8! (хвала Юдит за то, что она обратила внимание на этот ход!), и тут я обязан «Фрицу 4» за реплику 33 ♙d6+! ♗xd6 34 ♙xd3! (единственный путь — белым необ-

ходимо отделаться от своего слона f4, чтобы прикрыть пункт f3 и завлечь неприятельского ферзя на d6, откуда он не будет больше смотреть на поле g1) 34...♗xf6 35 ♗xf6+ ♕xf6 36 ♙xe2 c3!, и у черных здесь, конечно, не хуже.

Белые могли также испробовать 31 cxd3 с той же идеей, что и в партии, но тогда черные могли «похромать» путем 31...♕e7.

31 ... d2?

После 31...♕e7 32 ♙xd3! ♖f2 у белых имеется:

1) 33 ♖xf2 ♗xf2 34 ♖xf7+ ♕xf7 35 ♗g6+ (35 ♙g6+ ♕g8!) 35...♕e7 (35...♕e6 36 ♙f5+ ♕e7 37 ♗g7+ ♕d8 38 ♙c7#) 36 ♗g7+ ♕e6.

2) 33 ♖xf7+! ♕xf7 34 ♗g6+ ♕e7 (34...♕e6 35 ♖xf2 выиграно для белых) 35 ♗g7+, и теперь как 35...♕d8 36 ♖xf2 ♖e1+ (36...♖g8 37 ♙c7+! ♗xc7 38 ♗xf6+ решает) 37 ♕g2, так и 35...♕e6 36 ♖e1+ ♕e4 (или 36...♙e4 37 ♙xe4) 37 ♙xe4 выиграно для белых.

32 ♖g2+

Она это упустила. Черные сдались.

Топалов был, вероятно, самым успешным турнирным игроком 1996 года: он финишировал первым либо разделил первое место в Амстердаме, Новгороде, Леоне, Мадриде, Вене и Дос-Эрманасе. Я уже проиграл ему две партии в 1996 году, поэтому с нетерпением ждал, когда удастся остановить этот ход событий.

№ 37. Сицилианская защита В85

В. АНАНД – В. ТОПАЛОВ

Дортмунд 1996

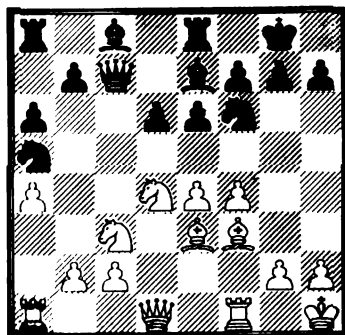
- 1 e4 c5
 2 ♘f3 e6
 3 ♘c3 a6

Немного необычный порядок ходов, но мы оба, казалось, решили, что будет разыгран шевенинген с ♗e2, независимо от порядка ходов! Комментарий в Партии 25 о том, что это негибкий порядок ходов за белых, справедлив только в том случае, если белые хотят играть агрессивную систему с f4 и ♗f3. Вы можете играть солидный вариант с ♗e2 против практически чего угодно.

- 4 d4 cxd4
 5 ♘xd4 ♘c6
 6 ♗e2 d6
 7 0-0 ♘f6
 8 ♗e3 ♗e7
 9 f4 0-0
 10 a4 ♖c7
 11 ♖h1 ♞e8

Позиция, над которой я изрядно потрудился для матча с Каспаровым. Хотя я не был особенно успешен в самом матче, анализы принесли дивиденды в последующие месяцы. В то время, когда игралась эта партия, я еще намного опережал других гроссмейстеров в понимании этого варианта. Позднее они догнали меня, но не раньше, чем я добился нескольких побед.

- 12 ♗f3 ♘a5 (D)



13 g4!

Месяцем раньше в Дос-Эрмансе Каспаров играл против Топалова 13 ♗g1, но я решил быть менее утонченным. Та партия продолжалась 13...♗f8 14 ♖e1 ♞b8 15 h3 ♘d7 16 ♗h2 ♘c6 17 ♞d1 ♘xd4 18 ♞xd4 b5 19 axb5 axb5 20 e5 с преимуществом белых.

13 ... ♘d7

13...♘c4 14 ♗c1 e5 15 ♘f5 exf4 16 g5 хорошо для белых.

14 ♗g2

Этот ход отражает одно из моих открытий: когда черные отступают ...♘d7 добровольно, то нет необходимости играть g5. Конечно, в конце концов вы можете сыграть g5 в атакующих целях, но белые могут гораздо лучше выбрать для этого время. Одна из причин, почему пешка остается на g4, заключается в том, что на раннее g5 можно отступить ...g6 с последующим ...e5. Если же пешка

еще остается на g4, то белым гораздо проще встретить этот маневр жертвой фигуры ♖f5, вскрывая линию «g» после ...gxf5 gxf5.

14 ... ♙f8

У черных есть ряд возможных планов; например, они могут продолжать 14...b6, но снова белые играют ♗e1, ♜d1, и делают другие полезные ходы, которые они смогут найти до продвижения пешки g.

15 ♗e1 b6

После 15...♗c4 белые играют 16 ♙c1, намечая b3 и ♙b2.

16 ♜d1 ♙b7

17 ♗h4

План белых заключается в том, чтобы убрать слона e3 с дороги (возможно, на g1) и затем сыграть ♜d3-h3. После того, как черные защитят поле h7 путем ...g6, ...♙g7 и ...♗f8, белые опять используют позицию пешки на g4, играя f5, поскольку тогда на ...exf5 можно будет ответить gxf5.

17 ... ♗c6

После 17...♗c4 18 ♙c1 g6 19 ♜d3 белые развивают атаку на королевском фланге.

18 ♗de2!

Белые должны потратить время на этот ход, поскольку 18 ♜f3 позволяет черным освободить свою позицию путем 18...♗xd4 19 ♙xd4 e5 20 ♜h3 h6.

18 ... ♗b4

19 ♜d2 ♗d8

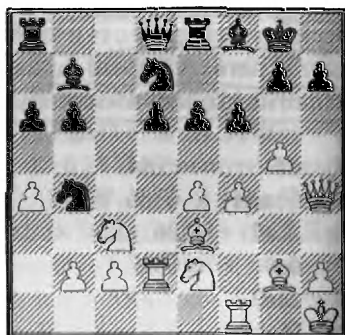
Если 19...d5, то 20 e5 f6 21 exf6 ♗xf6 22 ♙d4 дает белым позиционный перевес. Цель хода в тексте

— вызвать ход g5. Это выглядит странным, если вы не читали предшествующую дискуссию о том, почему полезно воздержаться от g5!

20 g5 f6 (D)

После 20...g6 21 ♜f3 ♜c8 22 ♜h3 h5 23 ♗g3 маячит смертельная жертва на h5, тогда как 20...h6!? 21 ♗f2 (возможно также 21 ♗d4!? hxg5 22 fxg5 ♗e5 23 ♜df2) 21...hxg5 22 fxg5 ♗e5 23 g6! fxg6 24 ♙xb6 выгодно белым.

Если черные спокойно продолжают 20...♜c8, то белые играют 21 ♙g1 с последующим ♜f3-h3.



21 ♗d4!

Возвращая коня, чтобы организовать давление на новую слабость на e6.

21 ... fxg5

После 21...♗c6 22 gxf6! черные сталкиваются с проблемами:

1) 22...♗xf6 23 ♗xf6 ♗xf6 24 e5 ♗g4 25 ♙g1 ♗a5 26 ♗b3 ♙xg2+ 21 ♜xg2 ♗h6 28 ♗e4 с явным перевесом в окончании.

2) 22...♗xf6 23 e5 (лишь к равенству ведет 23 ♗xc6 ♙xc6 24 e5 ♙xg2+ 25 ♜xg2 ♗d7) 23...♗d5 24

♙xd8 ♘xd8 25 ♘xd5 ♕xd5 (25...exd5 26 e6! ♘хеб 27 ♘хеб ♖хеб 28 ♕xb6 весьма благоприятно для белых) 26 ♕xd5 exd5, и теперь как ?? ♖f3!?, так и 27 e6 ♘хеб 28 ♘хеб ♖хеб 29 ♕xb6 дает белым определенное преимущество.

22 fxc5 ♘c6
23 ♖df2! ♖c8

После 23...♘xd4 24 ♕xd4 ♘e5 черные наконец-то оккупируют поле e5, но уже немного поздно, потому что белые продолжают 25 ♕хе5 dхе5 26 ♖f7 с превосходной позицией.

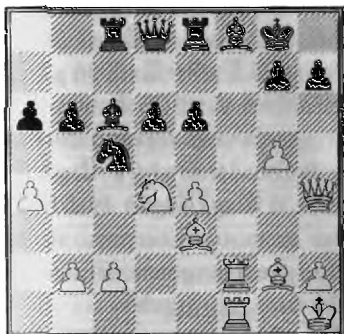
24 ♘ce2!

Чтобы стало ясно, что белые могут сохранить коня на d4.

24 ... ♘c5

После 24...♘de5? белые могут выбирать между спокойным 25 b3 и острым 25 ♘хеб ♖хеб 26 ♖xf8+ ♙xf8 27 ♖xf8+ ♖xf8 28 ♘f4 ♖сс8 29 ♘d5, с определенным перевесом в обоих случаях.

25 ♘xc6 ♕xc6
26 ♘d4 (D)



26 ... ♕d7

Не думаю, что кто-то из нас изучал 26...♕ха4 более одной секунды. В подобной позиции вы просто знаете, что черные не могут позволить себе заняться пешкоедством. Белые могли продолжать 27 ♖f3 (угрожая 28 ♖h3; менее ясно 27 b4 e5), и теперь:

- 1) 27...e5 28 ♖h3 h6 29 ♙h5!, и атака белых очень сильна.
- 2) 27...♖с7 28 b4!, и здесь:
 - 2a) 28...♗b7 29 ♘хеб! ♖хеб 30 g6, и белые выигрывают.
 - 2b) 28...♘d7 29 ♕h3 ♘e5 30 g6! ♘хг6 (30...♙хh4 31 ♕хеб+) 31 ♙xd8 ♖xd8 32 ♘хеб с победой.
 - 2c) 28...e5 29 bxc5 exd4 30 cxb6 — это критическая линия. Перевес у белых, но партия еще далеко не окончена.

27 e5!

Смысл предыдущего хода черных заключался в том, чтобы создать скрытые угрозы по диагонали c8-h3; например, 27 ♖f3 e5 28 ♘f5 g6 29 ♖h3 h5!, опровергая атаку. Ход в тексте эффективно противодействует этому плану.

27 ... dxe5

После 27...d5 28 ♖f3 с последующим ♖h3 у белых сильнейшая атака.

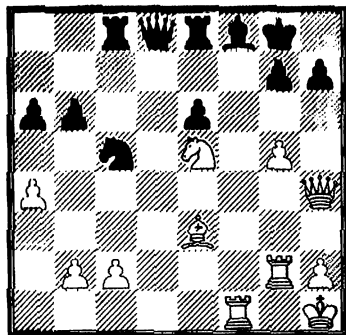
28 ♘f3 ♕c6

После 28...♙с7 (28...♕d6 29 ♖d2 ♙с7 30 ♖fd1 с выигрышем) белые продолжают атаку путем 29 g6 h6 30 ♘g5. Это выглядит медленно, но белые будут постепенно использовать свою более значительную огневую мощь на королевском фланге: 30...♕e7 (30...♕с6 31 ♘f7) 31

♖f7! ♙с6 32 ♙хс6 ♜хс6+ 33 ♖g1
 ♙f8 34 ♘h7 ♜ха4 35 b4! ♜a3
 (35...♜хс2 36 ♘xf8 с победой) 36
 ♙хh6!, и долгожданная жертва на
 h6 приканчивает черных.

29 ♘хе5 ♙хg2+

30 ♜хg2 (D)



Создавая угрозу 31 ♘g4 с последующим 32 ♘f6+.

30 ... ♜c7

Превосходство белых на королевском фланге попросту слишком велико:

1) 30...♜c7 31 ♘g4!, и здесь:

1а) 31...♙h8 32 ♘f6 ♙хf6 (если 32...gxf6, то 33 g6) 33 gxf6 gxf6 (33...g6 34 ♙g5) 34 ♜xf6, и атака белых решает.

1б) 31...♜d5 32 ♘f6+ ♙хf6 33 gxf6 ♜c7 34 a5!, и белые выигрывают; например, 34...bxa5 35 f7+ ♜xf7 36 ♜xf7 ♙хf7 37 ♜f2+ выигрывает фигуру.

2) 30...♜d5 31 g6 h6 32 ♙хh6! gхh6 (32...♜хе5 33 ♙c1 с матом) 33 ♘g4 ♘d7 34 g7 ♜хg2+ 35 ♙хg2 ♜хс2+ 36 ♙h1 ♙хg7 37 ♘хh6+, побеждающая.

31 ♘g4 ♙h8

Белые также выигрывают после 31...e5 32 ♘f6+ gxf6 33 gxf6+ ♙h8 34 ♜g3 ♙d6 35 ♙h6 или 31...♜d5 32 ♘f6+ gxf6 33 gxf6+ ♙g7 34 ♙h6. 32 ♜h3!

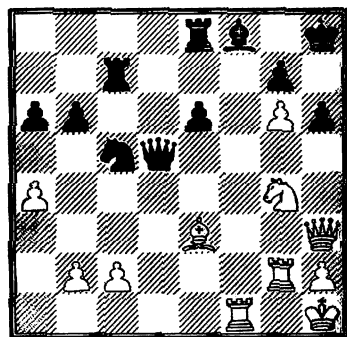
Угрожая 33 g6 с последующей жертвой на h6.

32 ... ♜d5

32...g6 33 ♙f4 ♙d6 34 ♜c3+ ♜g7

35 ♜d1 ♘e4 36 ♜с6 решает.

33 g6 h6 (D)



34 ♙хh6!

У белых больше, чем одно хорошее продолжение, но это самое убедительное. После 34 ♘хh6 gхh6 35 ♙хh6! (не 35 g7+? ♙хg7 36 ♙хh6 ♙g8, но 35 ♜xf8+ ♜xf8 36 g7+ ♙g8 37 gxf8♜++ ♙xf8 38 ♙хh6+ ♙e8 39 ♜g4 также очень хорошо для белых) 35...♙хh6 36 ♜хh6+ ♙g8 37 g7 ♜хg2+ 38 ♙хg2 ♜хg7+ 39 ♙h1 ♘ха1 белые должны выиграть, но ход ♜

34 ... gхh6

35 g7+!

35 ♘хh6 (но не 35 ♜xf8+? ♜xf8 36 g7+ ♙хg7 37 ♜хh6+ ♙f7)

15... ♖xh6 36 ♖xh6+ ♘g8 сводит шру к варианту, разобранному в предыдущем примечании. Порядок ходов в партии позволяет избежать возможности ... ♖xg2+.

35 ... ♗xg7

Или 35... ♗xg7 36 ♗xf8+ ♗xf8 37 ♖xh6+ ♘g8 38 ♗f6+ ♘f7 39 ♖xg7#.

36 ♗xh6

С угрозой 37 ♗f7++ ♘g8 38 ♖h8#.

36 ... ♖xg2+

37 ♖xg2 ♗xh6

Или 37... ♗h7 38 ♖h3 ♗xh6 39 ♗f6 ♘g8 40 ♗xh6 с дальнейшими материальными завоеваниями.

38 ♖g6

Черные сдались, не дожидаясь 38... ♗g8 39 ♖xh6+ ♗h7 40 ♖f6+ ♗hg7 41 ♖h4+ ♗h7 42 ♖d4+ ♗hg7 43 ♗f7, и белые выигрывают, как минимум, еще одну фигуру.

Это была почти образцовая партия, но ее нелегко оценить по достоинству, если вы не знакомы со всеми тонкостями шеффингтона.

Ближе к концу года я соревновался в очень сильном двухкруговом турнире в Лас-Пальмасах. Остальными игроками были Каспаров, Карпов, Топалов, Крамник и Иванчук. Я начал с двух ничьих, а в третьем туре мой турнир оживился благодаря следующей партии.

№ 38. Испанская партия C78

В. АНАНД – В. ИВАНЧУК

Лас-Пальмас 1996

Эта партия была сыграна в мой день рождения. Турнир начался медленно, лишь с одной результативной партией в первых двух турах, и было немало жалоб по этому поводу у публики и прессы. Это кажется немного несправедливым, учитывая боевой дух, преваляровавший в эти дни, но, может быть, шахматные болельщики правы, когда беспокоятся о том, чтобы шахматы не вернулись обратно к 17-ходовым ничьим, имевшим широкое распространение в 1980-е годы.

1 e4 e5

Если кто еще не в курсе, Иванчук играет все. На самом деле, я ожидал этот ход, хотя, конечно, не мог быть в этом уверен!

2 ♗f3 ♗c6

3 ♗b5 a6

4 ♗a4 ♗f6

5 0-0 ♗c5

Иванчук уже применял этот ход дважды в течение 1996 года. 5...b5 6 ♗b3 ♗c5 было повальным увлечением в 1995 году, но в это время его вытеснил ход в тексте.

6 ♗xe5

6 c3 b5 7 d4 bxa4 8 dxc5 ♗xe4 9 ♗xe5 ♗xe5 10 ♖d5 ♗b7 было сыг-

рано в партии Шорт – Иванчук (Новгород 1996), которая закончилась вничью. Почему-то мне не хотелось повторять этот вариант.

6 ... ♘xe5
7 d4 ♘xe4
8 ♗e1 ♕e7
9 ♗xe4 ♗g6
10 c4 0-0
11 ♗c3 d6

Если 11...с6 с идеей 12...b5, то 12 d5 с немного лучшей игрой у белых.

12 ♗d5 ♕h4

По какой-то причине, это ускользнуло от моего внимания; смысл хода в том, чтобы на 13 g3 ответить 13...с6 (так действительно произошло в партии Смирин – Изета, Лас-Пальмас 1993). После хода в тексте я размышлял довольно долго, потому что если черные прогонят коня путем ...с6, то они решат все дебютные проблемы. Потом я увидел жертву качества, но потратил много времени, прежде чем сделал решительный шаг. Я не хотел в свой день рождения слишком рано допустить уравнение, но возможность просто остаться без качества меня отрезвляла. Наконец, я пришел к выводу, что черные будут не в состоянии разорвать пути белых.

13 ♖h5!

Новинка.

13 ... с6 (D)

Альтернатива – 13...♕e6!?, поскольку 14 ♗f4? ♕xc4 15 ♗xg6 не проходит из-за 15...♕xf2+! Поэтому лучше посоветовать белым сыграть 14 ♕c2.



14 ♗xh4!

Последовательно. Иначе у черных просто лучше.

14 ... ♖xh4

Не 14...♗xh4? 15 ♕g5, и теперь:

1) 15...♖a5 16 ♗e7+ ♖h8 17 ♕c2 h6 (17...♗g6 18 ♕xg6 fxg6 19 ♗xg6+ и 17...♗f5 18 ♗xf5 ♕xf5 19 ♕f6! также безнадежно для черных) 18 ♖xh6+! gxh6 19 ♕f6#.

2) 15...f6 16 ♕xh4! cxd5 17 ♖xd5+ ♖h8 18 ♕g3 с превосходной компенсацией за качество.

15 ♖xh4 ♗xh4

16 ♗b6 ♗b8

Пытаясь сохранить лишний материал. Черные могли его сбросить путем 16...♕f5, но два слона даю белым небольшой перевес.

17 ♕f4 ♗f5

Не 17...♗d8? 18 ♕g5.

18 d5

Накладывая «бандаж». В случае 18 ♗e1? ♗xd4 19 ♕xd6 ♕e6 20 ♕xb5 ♗xb8 у черных даже немного лучше.

18 ... ♗e8

После 18...cxd5 19 cxd5 ♗d8 20 ♗e1 ♖f8 21 h3 ♗e7 22 g4! черные

должны еще найти, как им распу-
таться.

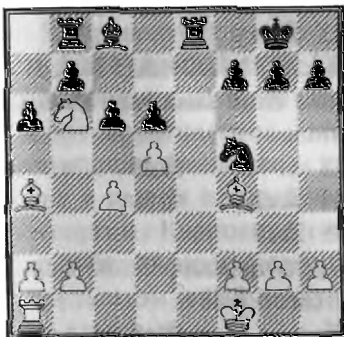
19 ♖f1 (D)

Белые хотели бы сыграть 19 g4, но это невозможно из-за ответа 19...♞e4. Ход в тексте, однако, создает угрозу 20 g4, потому что белые смогут на 19...♞e4 ответить 20 ♖e1! Другие методы подготовки g4 менее эффективны:

1) 19 h3 h5! (19...♞e5 20 ♞d1 и 19...♞e2 20 g4 ♞xb2 21 ♔b3 ♜d4 22 ♔xd6 ♜xb3 23 axb3 ♞xb3 24 c5! выгодно белым) 20 ♖f1 ♞e4!, и у белых нет больше хода ♞e1.

2) 19 f3? (это предупреждает 19...♞e4 и создает угрозу g4, но возникает другая проблема) 19...♞e2! 20 g4 ♜d4 21 ♖f1 ♞xb2 22 ♔xd6 ♜xf3 23 ♔xb8 ♔xg4, и нет защиты от мата!

Вряд ли необходимо упоминать, что жадное 19 dxc6 bxc6 20 ♔xc6 ослабляет пути и дает черным перевес после 20...♞e2!



19 ... h6?

До этого момента черные защищались хорошо, но после хода в

партии они сталкиваются с серьезными затруднениями. Идея открыть форточку для того, чтобы у белых на ...♞e4 не было ответа ♞c1, правильна, но Иванчук сделал не тот ход пешкой. Вот альтернативы:

1) 19...♞e4? 20 ♞e1! хорошо для белых.

2) 19...f6 20 h3 ♞e5 21 ♞d1 c5 22 ♔xe5 fxe5 23 g4 ♜d4 (23...♜e7 24 ♞d3! с последующим ♞b3, и белые выигрывают, по меньшей мере, пешку) 24 f4! очень хорошо для белых, потому что фигуры ферзевого фланга черных по-прежнему не отобилизованы. Если черные продолжают 24...exf4, то 25 ♞e1 с последующим ♞e8 выигрывает фигуру.

3) 19...h5!?, и теперь:

3а) 20 dxc6 (белые всегда могут свернуть на этот путь) 20...bxc6 21 ♔xc6 ♞xb6! (лучше, чем 21...♞e7 22 ♜d5 или 21...♞d8 22 c5!) 22 ♔xe8 ♞xb2, и у черных должно быть все прекрасно.

3б) 20 ♞d1 ♞e4! весьма неприятно для белых.

3с) 20 ♞e1 ♞xe1+ 21 ♖xe1 f6 – рискованный вариант для белых.

20 h3

Теперь у черных трудности.

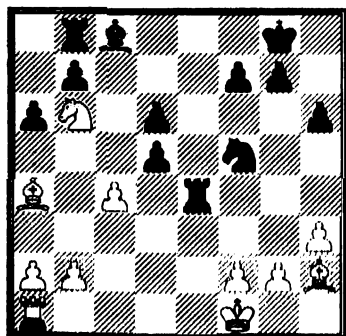
20 ... ♞e4

20...♞d8 21 g4 ♜h4 22 c5 хорошо для белых.

21 ♔h2

Проблема черных в том, что ...h6 не предупреждает выпад g4, в отличие от 19...h5.

21 ... cxd5 (D)



22 g4

Угроза белых — не столько 23 gx f5, сколько 23 ♖c2. Черные обязаны сдать материал в надежде получить три пешки за фигуру.

22 ... ♜xc4

23 ♘xc4 dxc4

24 ♜e1

Ловкий промежуток — белым удастся разменять ладьи. После 24 ♜d1 ♖e6! (но не 24...b5 25 ♖c2 ♘h4 26 ♖xd6 ♜b7 27 ♖g3, угрожая и поставить мат, и забрать коня h4) 25 gx f5 ♖xf5 черные избегают размена ладей.

24 ... ♖e6

Или 24...♘d4 25 ♜c8+ ♖h7 26 ♖xd6 ♜a8 27 ♖c5 b5 (безнадежно 27...♘c6 28 ♖c2+ f5 29 f4!; угрожает 30 ♜xc8, а если черные разменяются на e5, то проходная пешка должна решить исход партии) 28 ♖d1 ♘c6 29 ♖c2+ f5 30 ♜xc8 ♜xc8 31 ♖xf5+ g6 32 ♖xc8 ♘xe5 33 ♖хаб b4 34 ♖e2, и легкофигурное окончание выиграно для белых.

25 gx f5 ♖xf5

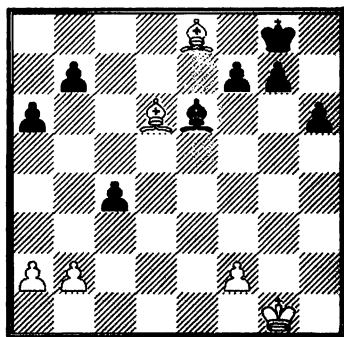
26 ♖xd6 ♖xh3+

27 ♖g1 ♜d8

28 ♜e8+ ♜xe8

29 ♖xe8 ♖e6 (D)

У черных три пешки за слона; но пешки далеко в тылу и лишь одна из них проходная. Поэтому белые должны выиграть, хотя от них еще требуется осторожность.



30 a4! g5

31 a5

Теперь надо беспокоиться только о королевском фланге.

31 ... ♖g7

32 ♖a4 ♖g6

33 ♖d1

После 33 ♖c2+ ♖f5 34 ♖d1 ♖e4 черный слон занимает оптимальное поле.

33 ... ♖d5

34 ♖c2+ ♖f6

35 ♖c7

Предупреждая 35...h5 в связи с ответом 36 ♖d8+.

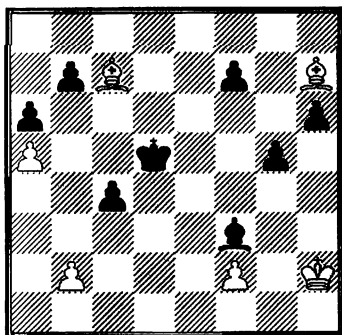
35 ... ♖e6

36 ♖h7

Сейчас белые предупреждают...f5. У черных постепенно заканчиваются активные ходы, и тогда

наступает черед белого короля
выйти вперед.

36 ... ♘f3
37 ♖h2 ♖d5 (D)



38 ♘c2!

Не 38 ♖g3? ♘e4. Пока еще слишком рано допускать размен слонов.

38 ... ♘e4
39 ♘d1 ♖d4
40 ♘e2 ♘d3
41 ♘b6+

Два слона составляют эффективную команду.

41 ... ♖d5
42 ♘d1 f5
43 ♖g3 ♖e5
44 ♘c5 ♖f6
45 ♘h5 f4+

Или 45... ♖g7 46 ♘d4+ ♖h7 47 ♘f7 с последующим ♘d5, и одна из черных пешек ферзевого фланга теряется.

46 ♖h2

Черные сдались.

Пешки блокированы, и белые вскоре выиграют одну из них путем ♘f3 или ♘f8.

№ 39. Принятый ферзевый гамбит D21

В. АНАНД – А. КАРПОВ

Лас-Пальмас 1996

В 6-м туре я соскользнул обратно на 50-процентную отметку после ужасного поражения от Крамника, которому я не сумел оказать никакого сопротивления. Весь вечер я чувствовал отвращение к своей игре и решил на следующий день в партии с Карповым придерживаться бескомпромиссного стиля. Результатом стала моя лучшая партия в турнире.

1 ♘f3

Таким образом я никак не могу встретиться со скучным Каро-Канном и иметь дело с усилением

на 45-м ходу, ведущим к трудному эндшпилю, и т.п. Я чувствовал, что лучше шикарно затонуть, чем заниматься подобными вещами. Однако же, как ход типа 1 ♘f3 позволит мне получить интересные позиции? Честно говоря, 1 ♘f3 может привести к еще более скучным позициям, чем возникают после 1 e4 с6, но это будут, по крайней мере, незнакомые скучные позиции!

1 ... d5
2 d4 e6
3 c4 dxc4
4 e4

Я сыграл так без колебаний, потому что хотел сразу оживить ситуацию.

4 ... b5
5 a4 c6
6 axb5 cxb5
7 b3

Карпов начал уже подолгу задумываться, и я понял, что он не знаком с этим дебютом и его обширной теорией.

7 ... ♘b7
8 bxc4 ♗xe4
9 cxb5 ♘f6
10 ♗e2

Чаще играли 10 ♗d3.

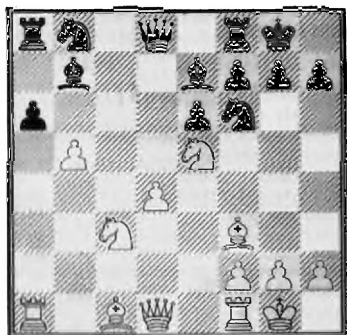
10 ... ♗e7
11 0-0 0-0
12 ♘c3

Партия Лутц – Ф. Шлоссер (Берлин 1989) продолжалась 12 ♘bd2 ♗b7 13 ♘c4 a6 14 b6 ♘c6 15 ♗d2 ♘d5 с неясной позицией – трудно сказать, будет ли пешка b6 слабостью или силой. Развитие ферзевого коня на c3 представляется более естественным, поскольку он оказывает определенное давление на важное поле d5.

12 ... ♗b7
13 ♘e5 a6

После 13... ♗b4 14 ♗b2 ♗xc3 (или 14...a6 15 ♗f3) 15 ♗xc3 a6 (в случае 15... ♗d5 16 ♘f3 у белых также чуть-чуть лучше) 16 ♗f3! (лучше, чем 16 ♗a5 ♗d5! 17 ♗f3 ♗xb5, и белые не могут извлечь выгоду из расстановки фигур по линии «b») у белых перевес.

14 ♗f3 (D)



14 ... ♘d5

Карпов находит самое безопасное решение, получая лишь немного худшую позицию. Черные могли испытать также 14... ♗xf3 15 ♗xf3 ♗xd4 16 ♗xa8 ♗xc3 17 ♗f4, и опять у белых приятнее.

15 ♘xd5 exd5
16 ♖b1!

После 16 ♗b3 axb5 17 ♖xa8 ♗xa8 18 ♗xb5 у белых перевес, но, учитывая искусство Карпова вести оборону, я предпочел стремиться к большому преимуществу!

16 ... ♗b6
17 ♗e2!!

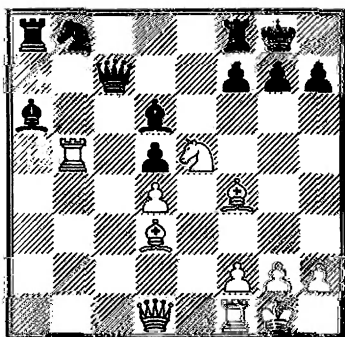
Я решил, что слону больше нечего делать на f3 и лучший план – передислоцировать его на d3.

17 ... axb5

Выбора не было; как 17...a5, так и 17...f6 18 ♗e3! a5 19 ♘d3 ♘d7 20 ♗f3 оставляло белых с очень сильной проходной пешкой b.

18 ♖xb5 ♗c7
19 ♗f4 ♗d6
20 ♗d3 ♗a6 (D)

После 20...♖c6 21 ♜b3 фигуры белых зловеще нацеливаются на королевский фланг соперника.



21 ♖xh7+!

Здесь я потратил несколько секунд на 21 ♜xd5, что оставляло белых со здоровой лишней пешкой, но, как я упоминал ранее, я не хотел проводить долгую, техническую партию. Во многих вариантах черные могут разменяться на e5, переходя к позиции типа «4 пешки против 3-х на одном фланге». В зависимости от того, какие фигуры останутся на доске, там может быть выигрыш, а может и не быть, но определенно партия будет продолжаться очень долго. Затем я увидел ♖xh7+ и больше не терял времени на ♜xd5. Я потратил какое-то время на анализ жертвы и не видел защиты за черных. К этому времени я был слишком возбужден для того, чтобы анализировать, и решил, что я просто сыграю так. У Карпова оставалось очень мало времени, и я был уверен, что он не найдет защиту.

Возможно, это решение было несколько рискованным, но я не был наказан за это – в действительности, я был вознагражден красивой победой.

21 ... ♖xh7
22 ♜h5+ ♖g8
23 ♜b3 (D)



23 ... ♖xe5?

После этой ошибки черным не спасти свою позицию. Две альтернативы обещали черным больше шансов на защиту, хотя в обоих вариантах белые сохраняли очень опасную атаку. Безусловно, это была колоссально сложная задача – защитить такую позицию за доской, особенно с учетом нехватки времени у черных.

Вот эти альтернативы:

1) 23...♖c8 24 ♜g3, и теперь:

1a) 24...♜a3 (этот ход был предложен читателем журнала «New in Chess» Мартемом де Зеувом) с дальнейшим разветвлением:

1a1) 25 ♜g7+ ♖xg7 26 ♖h6+ ♖f6 27 ♜e1 ♜g8 28 ♜h4+ (28 ♜g6 ♜xg6 29 ♜h4+ ♖f5 30 ♜h5+ с исц-

ным шахом, тогда как 28 f4 неясно, но, вероятно, также ведет к ничьей) 28...♖e6 29 ♘g4+ ♕d7 30 ♘f6+ ♖c6 31 ♜c1+ ♗b7 32 ♝xc7+ ♙xc7 выглядит неясно.

1a2) 25 f3 ♝e7, и у белых есть различные атакующие идеи:

1a21) 26 ♙h6 ♙xc5 27 dxc5 g6 28 ♙xf8 ♝a7+ 29 ♗h1 ♜a1 30 ♝xg6+ fxg6 31 ♝xg6+ ведет к ничьей.

1a22) 26 ♙g5 f6 (26...♝e6 27 ♝h3) 27 ♘g6 ♝e8, и у белых нет эффективного пути развития атаки.

1a23) 26 ♜c1! ♝f6 27 ♙h6 (27 ♙g5 ♙xc5 28 ♙xf6 ♙xf6 29 ♝xd5 ♜d3 с вероятной ничьей) 27...♙xc5 (если черные позволят сопернику побить на g7, то у белых будет перевес) 28 dxc5 ♝b6+ 29 ♗h1 g6 30 ♙xf8 ♜c3 31 ♝h6 ♜xc1+ 32 ♝xc1, и белые выигрывают.

1b) 24...♝e7, и теперь:

1b1) 25 ♙g5, и тут черные могут сыграть 25...f6 26 ♘g6 ♝e8 с неясной позицией, тогда как 25...♝e6 26 ♝h3 ♝xh3 27 gxh3 f6 28 ♘g6 fxg5 29 ♝h8+ ♗f7 30 ♗xh8 ♙xf8 31 f4 g4 32 ♝h5+ весьма перспективно для белых.

1b2) 25 ♙h6! ♙xc5 26 dxc5 g6 27 e6! ♙xe6 (27...♝xc6 28 ♙xf8 с выигрышем материала) 28 ♝e5 f6 29 ♝xg6+, и белые выигрывают.

2) 23...f6! 24 ♝h3 fxh3 (24...♙xc5 25 dxc5 с переходом к продолжению в партии) 25 dxc5 ♝c4! (25...♜xf4 26 e6 ♗f8 27 ♝h8+ ♗e7 28 ♝xg7+ ♗xe6 29 ♜e1+ ♜e4 30 ♝h6+ с форсированным матом), и здесь:

2a) 26 ♝h7+ ♗f7 27 e6+ ♗f6 (27...♗xe6 28 ♜e1+! выиграно за белых, и после 27...♗e8 28 ♝g6+ ♗d8 29 ♙g5+ ♗c8 30 ♜c1 у них явно лучше) с другой «вилкой»:

2a1) 28 ♝h6+? gxh6 29 ♝xh6+ ♗f6 (29...♗e7 30 ♙g5+, матуя) 30 g4+ ♗e4 31 ♜e1+ ♝e2! (31...♗d3 32 ♝g6+ ♗d4 33 ♙xd6, возможно, выгодно белым, но чрезвычайно запутанно; я не стал озадачиваться глубоким анализом этой линии, поскольку сила 31...♝e2! делала это нецелесообразным) 32 ♝xe2+ ♙xe2 33 ♙xd6 ♜a1+ 34 ♗g2 ♙f1+ 35 ♗g3 ♜f3+ 36 ♗h4 ♝h3+, и черные побеждают.

2a2) 28 ♙g5+ ♗xe6 29 ♜e1+ ♗d7 (не 29...♙e5 30 ♝xe5+ ♗d6 31 ♜e1 ♘c6 32 ♝g6+ ♗c7 33 ♝xg7+ ♗b6 34 ♜b1+ ♙b5 35 ♝hb3 с выигрышем белых) 30 ♝xg7+ ♗c6 31 ♜c3 ♘d7 32 ♝xc4+ ♙xc4 с неясной позицией. У белых масса пешек на королевском фланге, но поскольку король у черных сейчас в безопасности, то они могут активизировать свои фигуры.

2b) 26 ♜e1! (отрезая неприятельского короля от дороги к бегству) 26...♝xf4 27 ♝h7+ ♗f7 28 exd6, и тут:

2b1) 28...♜e8 29 ♝h5+ g6 30 ♜e7+!! ♝xe7 (30...♗f6 31 ♝f3! с неожиданным выигрышем) 31 ♝h7+ ♗f6 (31...♗f8 32 dxc7+ ♗e8 31 ♝xg6+ ♗xe7 34 ♝h7+, матуя) 32 ♝xe7+ ♗f5 33 ♝f8+ ♗e5 34 ♜e3+ с решающим преимуществом белых.

2b2) 28...♘c6 29 ♜f3 ♝xf3 30 gxh6 ♙c4 31 ♗h1. Преимущество у белых благодаря пешке d и сохраня

ищейся атаке, но это был лучший шанс черных.

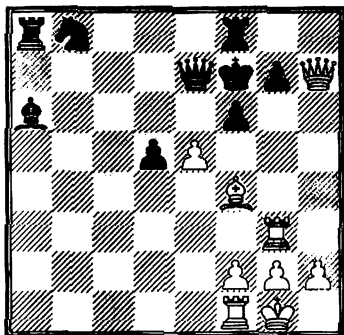
24 ♖h3 f6

25 dxe5 ♕e7

25...♖c4 26 ♖e1 ♗xf4 27 ♖h7+ ♘f7 28 e6+ ♙e8 29 ♖g6+ также не помогло черным.

26 ♖b7+ ♙f7

27 ♖g3 (D)



27 ... ♙e8

Опустошительно для черных 27...♖g8 28 ♖g6+ ♙f8 29 exf6.

28 ♖xg7

С этого момента игра белых во многом развивается сама собой — на каждом ходу у них есть несколько путей к победе! Одна из альтернатив — 28 exf6! gxf6 (28...♖xf6 29 ♖xg7 ♖e6 30 ♖h5+ ♖f7 31 ♖xf7 ♖xf7 32 ♖e1+ и 28...♖xf6 29 ♖e1+ также смертельно) 29 ♖e3 ♖xe3 30 ♖e3 ♖xf1 31 ♖d6, и белые добиваются решающего материального преимущества.

28 ... ♖e6

29 exf6 ♘c6

30 ♖a1 ♘d8

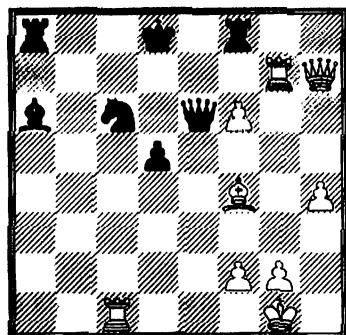
31 h4

Чтобы обезопасить себя от мата по последней линии — всегда приятно иметь время для подобных деталей.

31 ... ♖b7

31...♘d4 проигрывает из-за 32 ♖c7+ ♙c8 33 ♖a5.

32 ♖c1 ♖a6 (D)



33 ♖a1

Опять-таки, здесь есть и другие пути к победе; например, 33 ♖c7+ ♙c8 34 ♖b6.

33 ... ♖b7

34 ♖d1 ♖a6

35 ♖b1! ♖xf6

36 ♖g5 ♙c8

Карпов просрочил время в тот момент, когда делал ход 36...♙c8. Ответное 37 ♖b6 сразу заканчивает борьбу.

После этой победы я добился против Карпова счета 6-3 в результативных партиях.

Остальные мои партии закончились вничью, и результата «+1» оказалось достаточно для чистого второго места позади Каспарова.

Наконец, вот достижение, которым я очень горжусь — из шахматного фестиваля «Credit Suisse» в Биле, Швейцария (июль — август 1997 года).

№ 40. Скандинавская защита В01

В. АНАНД — Ж. ЛОТЬЕ

Биль 1997

В предыдущий день на церемонии открытия шахматисты должны были сыграть партию против представителей Швейцарской лыжной федерации. Каждый участник турниров А и В должен был сделать по два хода, и если мы не ставим мат в 24 хода, то считается, что лыжники выиграли. Шахматисты выбрали скандинавскую защиту. К моему великому изумлению, именно она и случилась в моей партии первого тура!

1 e4 d5

Не помню, чтобы Жозль играл так раньше, но он вообще не играл в соревнованиях после апрельского турнира в Монако, поэтому я допускал, что это был дебют, который он подготовил во время трехмесячного перерыва.

2 exd5 ♝xd5

3 ♘c3 ♝a5

4 d4 ♘f6

5 ♘f3 c6

6 ♖c4

Сейчас популярнее 6 ♘e5, но во время моей подготовки к матчу на первенство мира я обратил внимание на то, что варианты с 6 ♖c4

очень опасны для самостоятельной навигации черных. Зная, что у Жозля нет большого опыта в разыгрывании скандинавской, я решил проверить его в этом критическом варианте.

6 ... ♖f5

7 ♘e5

Варианты с 7 ♖d2 оставляют белым небольшой перевес, но я помнил, что 7 ♘e5 и 8 g4 ставят перед черными больше проблем.

7 ... e6

8 g4 ♖g6

9 h4 ♘bd7!

Жозль избирает лучшую линию. После 9... ♖b4 10 ♖d2 ♘e4 11 f3! белые добились некоторого преимущества в партии Кампора — Курт Хансен (Пальма-де-Мальорка 1989), и после того случая люди начали изучать 9... ♘bd7 более серьезно.

10 ♘xd7 ♘xd7

11 h5 ♖e4

12 ♜h3 ♖g2

Красивая тонкость — если белые играют ♜g3, то позднее черные выиграют темп посредством ... ♖d6. Однако если продолжение

в партии правильное, то черным следовало отказаться от этой тонкости и сыграть 12...♔d5. После 13 ♔d3 ♕d6 14 ♕d2 ♖c7 15 ♜xd5 cxd5 16 ♗e2 ♕f4? 17 0-0-0 0-0 18 ♕xh7 белые выиграли пешку в партии Очоа де Эчаген – Денкер (Нью-Йорк опен 1989), но, конечно, все это не форсированно.

13 ♖e3!

Я хотел сыграть 13 ♖g3, что дало бы белым небольшое преимущество, несмотря на то обстоятельство, что черные могут сыграть ...♕d6, но свежий взгляд на позицию во время партии часто позволяет обнаруживать более сильные ходы, чем были найдены во время домашней подготовки!

13 ... ♜b6

После 13...b5 14 ♕d3 b4 15 ♜e4 черные рано или поздно должны будут сыграть ...♕xe4, и благодаря двум слонам у белых лучше. Понятно, что Жозель не хотел обрекать себя на худшую позицию с незначительными шансами на контригру.

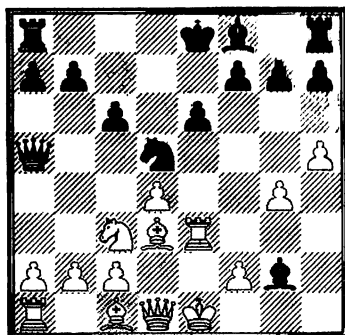
14 ♕d3!

Этот ход, который я нашел за доской, явился причиной того, что я решил пойти 13 ♖e3 вместо 13 ♖g3.

Неудачно 14 ♕b3?! из-за 14...c5!, ну у черных хорошая контригра.

14 ... ♜d5 (D)

Очевидная реплика – черные нападают на e3 и e3.



15 f3!

Этот удивительно холодный ход – пуанта игры белых. Они согласны отдать несколько пешек и/или качество для того, чтобы поймать в ловушку слона g2. Когда слон будет окончательно пойман, то черные в итоге, вероятно, останутся с ладьей и двумя пешками за две легкие фигуры. Благодаря малому числу открытых линий в финальной позиции легкие фигуры будут гораздо более уместны, чем ладьи, и это обстоятельство вместе с перевесом белых в развитии почти неизбежно обеспечит им ясный перевес.

В партии Бауэр – Прие (чемпионат Франции 1996) продолжение 15 ♖g3 ♜xc3 16 bxc3 ♕d5 17 ♕d2 ♗a4 18 ♗e2 b5 19 h6 0-0-0 дало черным отличную позицию.

15 ... ♕b4

После 15...♜xc3 16 bxc3 ♗xc3+ 17 ♕d2 ♗xd4 18 ♜f2 ♕xf3 19 ♜xf3 или 15...♜xe3 16 ♕xe3 ♗b6 17 ♜f2 ♕h3 18 ♖b1 возникают позиции того типа, о которых говорилось

ранее; в обоих случаях преимуществом владеют белые.

16 ♔f2! ♕xc3

Приведенный выше комментарий применим и для варианта 16... ♖xc3 17 bxc3 ♕xc3 18 ♖b1 ♕xd4 19 ♖xg2 ♕xc3 20 ♕xc3.

17 bxc3 ♖xc3

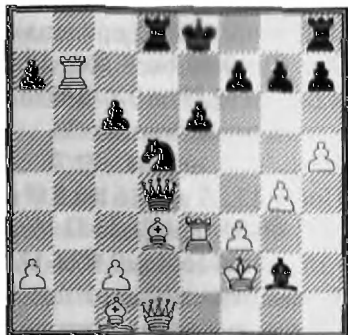
18 ♖b1 ♖xd4

Белые выигрывают после 18... ♕xh3 19 ♖xh3 ♖xd4 20 ♖xb7 0-0 21 ♖c4.

19 ♖xb7 ♖d8 (D)

Другой критический вариант возникает после 19... ♕h3 20 ♖xf7! (я остановился здесь, но Жозель видел еще два хода!) 20... c5 (черные просто подкрепляют своего ферзя и угрожают сыграть 21... ♖xf7; если вместо этого 20... ♖xc3, то 21 ♕xc3 ♖d6 22 ♖f4 очень хорошо для белых) 21 ♖f5! ♖xc3 22 ♕xc3 ♖b2 23 ♖xc5 0-0 24 ♖r3! с выигрывшем, поскольку черным очень повезет, если они получат хотя бы одну пешку.

Если 19... ♖f4, то 20 ♖r3 ♖d6 21 ♕a3! ♖xh5+ (21... ♖xh3 22 ♕c4! также с победой) 22 ♖xr2 ♖g3+ 23 ♖f1 выиграно для белых.



После хода в тексте я увидел возможность ♕g6, но затем понял, что сразу это не проходит, поскольку черные могут убежать королем; например, 20 ♕g6 ♖xd1 21 ♖xc6+ ♖f8 22 ♕a3+ (или 22 ♖xf7+ ♖g8) 22... ♖e7 ♕xc7+ ♖g8, и атака обрывается.

Тогда я увидел возможность включить h6 в начало комбинации, чтобы позднее на ... ♖g8 можно было ответить ♖g7+! Неожиданно, все остальное стало проверкой деталей...

20 h6!! gxc6?

Это дает мне шанс на действительно красивый финал. Черные могли еще продолжить борьбу путем 20... ♖xc3, но Жозель не разглядел идею хода h6! Вот анализ других ходов:

1) 20... g6 21 ♕xc6! ♖xd1 22 ♖xc6+ ♖f8 23 ♖xf7+ ♖g8 24 ♖g7+ ♖f8 25 ♕a3+ с матом.

2) 20... ♖xc3 (абсолютно единственный ход, который не проигрывает форсированно) 21 ♕xc3 ♖c5 22 hxg7 ♖g8, и теперь сильно 23 ♖c1! с угрозами ♖a3 и ♖xg2 (на 23 ♕h6 ♖h2!).

21 ♕g6!! (D)



21 ... ♘e7

Путей к спасению нет:

1) 21... ♖xe3+ 22 ♙xe3 fxg6 23 ♙c5 с победой.

2) 21... ♖f6 22 ♙x7+ ♖xf7 23 ♗xf7 ♙xe3 24 ♖xd8+! (24 ♖e2 ♘d1+ 25 ♙xg2 ♙xf7 менее ясно, хотя у белых намного лучше после 26 ♖e4) 24... ♙xd8 25 ♙xe3 ♙h3 26 ♗xa7 ♗e8 27 ♗xh7, и черные проигрывают несколько пешек, а потом и слона!

3) Ключевой вариант — 21... ♖xd1 22 ♗xe6+ ♙f8 23 ♙xh6+ ♙g8 24 ♙xf7#.

22 ♖xd4 ♗xd4

23 ♗d3!

Нет необходимости беспокоиться о 23 ♗xe6 ♗d7, когда ход в тексте выигрывает без усилий.

23 ... ♗d8

24 ♗xd8+ ♙xd8

25 ♙d3!

Черные сдались, потому что после 25... ♙h1 26 ♙b2 ♗e8 27 ♙f6 они скоро попадут в цугцванг и вынуждены будут отдать минимум фигуру.

Турнир в Биле 1997 года я вспоминаю с теплотой. Биль был и остается превосходно организованным турниром, где очень комфортные условия для игроков и очень приятно гулять вокруг озера. Я чувствовал себя вполне счастливо, и это отражалось на моей игре. Первая партия против Лотье (Партия 40) — это партия, которой я могу гордиться, и также я выиграл красивую партию у Гельфанда. После еще одной победы, над Пеллетье, я встретился с Лотье во второй раз.

№ 41. Сицилианская защита B87

Ж. ЛОТЬЕ – В. АНАНД

Биль 1997

1 e4

Небольшой сюрприз: Жозель применяет оба основных первых хода, но в то время 1 d4 было его главным оружием. Ранее в 1997 году, в Убеле, он играл 1 e4 четыре раза в шести партиях, и я полагал, что он находится в процессе расширения дебютного репертуара.

1 ... c5

Часто бывает заманчиво поискать что-нибудь необычное против человека, который изменил своей

«нормальной рутине», но это может привести к противоположному результату, за исключением тех случаев, когда вы знаете, что делаете! Застигнутый врасплох, я решил придерживаться того, что знаю.

2 ♘f3 d6

3 d4 cxd4

4 ♘xd4 ♘f6

5 ♘c3 a6

6 ♙c4

Еще один сюрприз. Я понятия не имел, какой вариант изберет

Жоэль, но поскольку он обладал большим опытом игры за черных против систем 6...e2 и 6...e3, я думал, что он может пойти в одну из них.

6 ... e6

7 ♖b3 b5

Одна из основных линий — 7...♗bd7, но у меня было на уме кое-что другое.

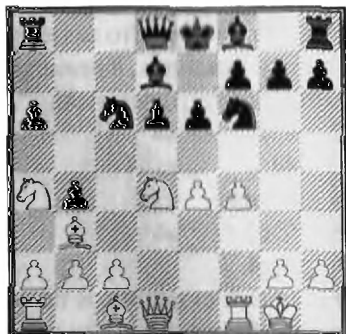
8 0-0 b4

Опыт таки, 8...♗e7 9 ♝f3 привело бы в густые заросли теории. Я изучил немножко необычное 8...b4 перед последним VSB-турниром 1996 года в Амстердаме и пришел к выводу, что это на удивление интересно. Белые обязаны отправить своего коня в офсайд на a4, но дефект этого замысла в том, что черные получают слабую пешку на b4. Это была моя первая возможность испытать эту идею.

9 ♗a4 ♗d7

После 9...♗xe4?! 10 f4 игра сводится к знаменитой партии Фишер — Таль из турнира претендентов 1959 года.

10 f4 ♗c6 (D)



11 ♗e3

Самая острая попытка — 11 f5. После 11...e5 (11...♗xd4? 12 ♝xd4 e5 13 ♝xb4 d5 14 ♝e1! выгодно белым) 12 ♗e6 (как часто бывает в системе Найдорфа, здесь нет пути назад; у белых плохо расположен конь на a4 и слаба пешка e4, поэтому они должны отбросить осторожность) 12...fxe6 13 fxe6 ♗c8 14 ♗g5 черные могут играть:

1) 14...h5 15 ♗xf6 gxf6 16 ♗d5 ♗b7 17 c3 (возможная альтернатива — 17 a3), и здесь Калегин и Двойрис просто остановились, сказав, что у белых есть компенсация, но правда ли это? Конечно, у белых много козырей: пешка на e6, открытая линия «f» и раскрытый король черных, но у соперника лишняя фигура, и когда белые сыграют сxb4, чтобы спасти стреноженного коня, конь черных получит доступ на поле d4.

2) 14...♗e7 15 ♗xf6 ♗xf6 16 ♜xtb ♝xf6 17 ♝xd6 ♗d4 18 ♗b6 (D), и здесь:



2а) 18...♗xe6 19 ♗xa8 (интересно 19 ♗xe6 ♜d8 20 ♗d7+ ♖f7 21 ♝d5+) 19...♗e2+ 20 ♖h1 ♗g3!

привело к ничьей в партии Калегин – Двойрис (СССР 1988). Интересующиеся читатели могут найти соответствующую партию и анализ в «Информаторе» №45 (партия 282).

2b) 18... ♖e2+ 19 ♔h1 ♗g3+ 20 hxg3 ♜h6+ 21 ♔g1 ♜e3+ 22 ♖f1 ♗f8+ 23 ♜xf8+ ♖xf8 24 e7+ ♖e8 25 ♔a4+ ♔d7 26 ♔xd7+ ♖f7 27 ♗ха8 ♖хе7 28 ♖d1 – вариант, приведенный Калегиным и Двойрисом; они продолжали 28... ♜хе4 и оценили итоговую позицию как явно лучшую для белых. Однако после усиления 28... ♜хg3! (Вуядинович – Новак, по e-mail 1999) исчезновение пешки g3 делает задачу белых избежать грядущих шахов – очень трудной.

11 ... ♖b8

Не 11... ♔e7? 12 f5 ♗xd4 (12...e5 13 ♗еb fxe6 14 fxe6 ♔c8 15 ♔b6 с поимкой ферзя) 13 ♜xd4 e5 14 ♜xb4, и белые стоят очень хорошо.

12 c3 ♔e7

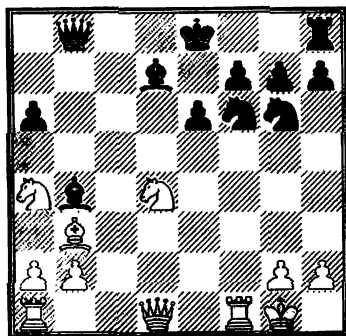
13 e5?!

13 cxb4 ♖xb4 14 ♗c3 0-0 ведет к равенству, поэтому белые ищут большего. Однако во время своей подготовки я уже пришел к заключению, что ход в тексте сомнителен, поскольку жертва качества дает черным большое преимущество. «Фриц» в этом не убежден, поскольку он находит весьма извилистый путь за белых, чтобы сохранить лишнее качество, но я с первого взгляда понял, что у черных должно быть лучше. Главная проблема

белых, помимо плохо расположенного коня a4, кроется в их королевском фланге. Без пешек e и f их король будет довольно уязвим, и все легкие фигуры черных расположены очень хорошо для того, чтобы присоединиться к атаке. «Созинский» слон белых на b3 расположен абсолютно неудачно, поскольку он не может принять участия в защите королевского фланга.

Несмотря на все эти факторы, я был удивлен, насколько быстро позиция белых покатила под откос.

13 ...	dxе5
14 fxe5	♗хе5
15 ♔f4	♗g6!
16 ♔xb8	♜xb8
17 cxb4	♔xb4 (D)



18 ♖c1

После 18 ♗f3 черные добиваются перевеса путем 18... ♔b5! 19 ♖f2 ♗g4.

18 ... 0-0

19 ♔h1 (D)

Поскольку этот ход проигрывает материал, можно ожидать, что

должно найтись что-то получше. Однако вполне может оказаться, что у белых уже практически проиграно. Альтернативы не особо привлекательны для них:

1) 19 ♘c5? ♜xc5 20 ♙xc5 ♚b6, и благодаря связке черные выигрывают материал; например, 21 ♗c2 ♘e4 22 ♙c4 ♘d6 23 ♙c5 e5!

2) 19 ♘f3, и здесь:

2a) 19...♙d8?! 20 ♗c2 ♙c8 21 ♗f2! (21 ♘c3 проигрывает материал после 21...♘g4 или 21...♙b5), и позиция не так ясна.

2b) 19...♙d6! 20 ♘c3 ♙c6! (немедленное 20...♘g4 также выглядит хорошо), и белые испытывают серьезные проблемы:

2b1) 21 ♗e2 ♘g4! 22 h3 (22g3 ♙c5+ 23 ♗h1 ♘b6e5 24 ♘e4 ♙b5 выиграно за черных) 22...♙xf3 23 gxf3 (23 ♙xf3 ♙c5+ также выиграно за черных) 23...♘f4 срезающей атакой.

2b2) После 21 ♘e2 ♙xf3 22 ♙xf3 ♙xh2+ 23 ♗h1 ♙e5 черные стоят очень хорошо. У них две пешки за качество, и в то время как их король в абсолютной безопасности, белый серьезно раскрыт.



19 ... ♙d8

За доской я не был абсолютно уверен в том, что этот естественный ход выигрывает материал, но на самом деле из-за угрозы по линии «d» белые должны уже вернуть качество.

20 ♘c5 ♜xc5

Я не хотел допускать необязательные осложнения. Однако 20...♙b5 также было хорошо; например, 21 ♘схе6 (белым следует предпочесть 21 ♙xf6 gxf6 22 ♗g1 с переходом к продолжению в партии, поскольку я, в общем, не вижу лучшего хода, чем 22...♙xc5) 21...fxe6 22 ♘хе6 ♙xd1 23 ♙fxd1 ♙a5!, и черные выигрывают.

21 ♙xc5 ♙b5

22 ♙xf6 gxf6

23 ♗g1

Белые освобождаются от связки по линии «d», но дорогой ценой. У них теперь не только нет лишнего материала, но они уже без чистой пешки. Более того, у черных хорошие шансы на атаку против белого короля, который расположен очень ненадежно из-за скудного пешечного прикрытия.

23 ... ♙e8

24 ♘c6 ♙xc6

25 ♙xc6 a5

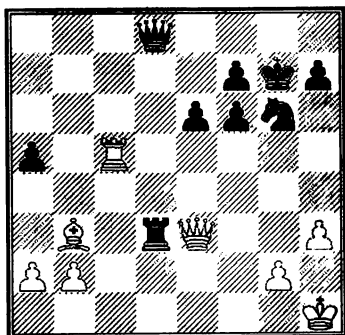
Остальная часть партии достаточно проста — белый король слишком раскрыт.

26 ♗f2 ♖g7

27 h3 ♙d7

28 ♙c5 ♗d8

29 ♗e3 ♙d3 (D)



Белые постепенно отступают, и черные оккупируют центр.

После второй превосходной победы над Лотье я был в эйфории. Очевидно, это ощущение до некоторой степени ударило мне в голову, потому что уже на следующий день я проиграл Милову. Однако в любом случае я сумел выиграть турнир, на пол-очка опередив Карпова.

Следующая партия была сыграна при совершенно других обстоятельствах. На турнире в Белграде я проиграл в первом туре Лотье и имел неприятную перспективу встретиться на следующий день с Крамником, имея черные фигуры. Казалось, что турнир может начаться не слишком удачно...

№ 42. Славянская защита D43

В. КРАМНИК – В. АНАНД

Белград 1997

- 1 ♘f3 ♘f6
- 2 c4 e6
- 3 ♘c3 d5
- 4 d4 c6

Я решил сыграть славянскую защиту, хотя это был довольно рискованный выбор, поскольку в то время это был один из любимых дебютов Крамника. Играть один из любимых дебютов соперника —

30 ♖e1 ♖d4

Черные могут отдать пешку ♠, поскольку партия будет решена прямой атакой против белого короля.

31 ♜xa5 ♜e3

32 ♚c1 ♚e4

Угрожая 33... ♜xh3+.

33 ♔h2 ♚f4+

34 ♔g1 ♚g3

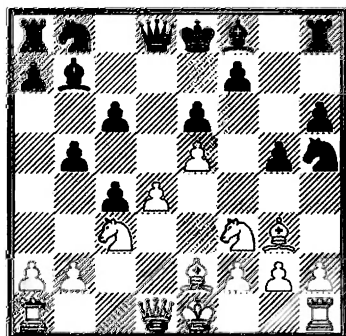
Белые сдались.

После 35 ♚f1 ♚f4 белые должны отдать своего ферзя (для начала).

приемлемая стратегия, и она может оказаться довольно успешной. Например, Кирил Георгиев, который был одним из ведущих мировых экспертов по дракону, тем не менее проиграл в этом варианте ряд партий за белых. Не так легко за доской переориентировать себя на игру за другую сторону, и вы можете даже попасть в ситуацию «перс-

избытка знаний» и оказаться не в силах решить, какую линию играть. Помимо сказанного, это обоюдоострая стратегия, и в данной партии я столкнулся с большими проблемами прямо в дебюте.

5 ♖g5 h6
 6 ♙h4 dxc4
 7 e4 g5
 8 ♙g3 b5
 9 ♙e2 ♙b7
 10 e5 ♘h5 (D)



11 a4?!

Возможно, белые могли испытать немедленное 11 ♘hg5. Видимо, Крамник не был в этом уверен и решил «усилить» идею с помощью предварительного a4, пытаясь спровоцировать черных на ответ 11...а6. Однако оказалось, что у черных есть несколько хороших альтернатив ходу пешки а, поэтому критическая линия – 11 ♘hg5 ♘hg3 12 ♘xf7 ♙xf7 13 fxg3, и теперь:

1) 13...♙g8 14 0-0, и здесь:

1а) 14...♘а6? В своих изначальных записях я остановился здесь с

комментарием, что ...♘с7 защитит слабость на е6. На самом деле, это не имеет значения, и белые выигрывают путем 15 ♘e4 ♙g7 16 ♙h5, где я не вижу никакой защиты. Примерный вариант – 16...♙h7 17 ♘d6 ♙b6 18 ♙g6 ♙xe5 19 ♙xh7+ ♙xh7 20 ♙c2+ ♙g8 21 ♙g6+ ♙g7 22 ♙ad1! с решающими угрозами.

1b) 14...♙h7 (часто это бывает полезным ходом) 15 ♙g4 ♙h8 (15...♙e8 16 ♘e4 и 15...♙e7 16 ♙хе6+! хорошо для белых) 16 ♙хе6, и я подозреваю, что у белых более чем достаточная компенсация.

1с) 14...♘d7 (так же, как и в партии) 15 ♙g4 (15 ♙xc4 bxc4 16 ♙g4+ ♙g7 17 ♙хе6+ ♙h7 с вечным шахом, если белые хотят, но они и не могут добиться большего; например, 18 ♙f7 ♙f8! 19 ♙xd7 ♙с8 20 ♙xd8 ♙хе6, и два слона потенциально опасны) 15...♙e7, и здесь:

1с1) 16 ♘e4 (D) создает меньше проблем черным, чем при включении ходов а4 и ...а6. Они могут попробовать:



1с11) 16...с5 17 ♙f6 (лучшая идея) 17...♙d5 18 ♙g6+ ♙h7 с фи-

нальным разделением на две дорожки:

1c111) 19 ♖c2 cxd4 20 ♜xe6! ♜xc6 21 ♜g5+ ♜g7 22 ♜xe6+ ♜g8 23 ♜g6+ ♜g7 24 ♜xg7 ♜f8 25 ♖e4! ♜xg7 26 ♖d5+ ♜h7 27 ♜f1 (27 ♜f5+ ♜g6 28 ♜xg6+ ♖xg6 29 ♖b7+ также ничья) 27... ♖xg4 28 ♜f7+ ♜g6 29 ♜f6+ с ничьей.

1c112) 19 ♖b1! ♜xg6 20 ♜f6+ ♜g7 21 ♜h5 ♖xf6 22 exf6+ ♜xf6, по-моему, выглядит неясно.

1c12) 16... ♜h7! 17 ♜d6 ♜b8 18 a4, тут вместо перехода к продолжению в партии путем 18...а6 черные могут сыграть 18...с5! 19 axb5 cxd4 20 ♖xd4 ♜d5 21 ♜xa7 ♖d8. У белых есть некоторая компенсация за фигуру, но черные защитили пункт с6 и, конечно, имеют свои шансы в предстоящей борьбе.

1c2) 16 ♖c2!, и в этой линии я не вижу существенной разницы по сравнению с ситуацией с включением a4 и ...а6 (смотри примечания к 17-му ходу белых).

2) 13... ♜e8 14 0-0 ♜a6 с целью прибежать черным королем на ферзевый фланг. Моя интуиция подсказывает, что у белых есть компенсация, но если мы начнем скрупулезно анализировать эту позицию, то уйдем слишком далеко в сторону.

Очевидно, что ранняя жертва на g5 хотя и опасна, влечет за собой долю риска также и для белых. А теперь давайте возвратимся к партии.

11 ... а6?

План белых работает! Честно говоря, идея ♜xg5xh7 приходила мне в голову, но я полностью в нее не верил. Поэтому я сделал этот «автоматический» ход. Черным следовало сыграть 11...b4 12 ♜c4, где у них несколько хороших альтернатив:

1) 12...c5 – солидное продолжение:

1a) 13 ♜xc5 ♜xc5 14 dxc5 ♖xd1+ 15 ♜xd1 ♜d7 ведет к очень комфортному окончанию для черных (В. Попов – Дреев, командный чемпионат России, Казань 1995).

1b) 13 ♜fd2, и теперь:

1b1) 13... ♖xd4?! 14 ♜xh5 ♜xe4 15 ♜xe4 ♖xe4+ 16 ♜f1, и сейчас 16... ♖b7 не проходит из-за 17 ♖f3! ♜c6 18 ♜xf7+, поэтому черные должны были бы найти 16...g4 17 ♜xg4 ♖b7 18 ♖f3 ♜c6 19 ♜h5 0-0-0 20 ♜xf7 ♜d4 с неясной позицией.

1b2) Проще 13... ♜xg3:

1b21) 14 hxg3 ♖xd4 15 ♜f3 ♜d7! убивает этот вариант за белых; например, 16 ♜d6+ ♜xd6 17 ♜xb7 ♜xe5!

1b22) 14 ♜f6+ ♜e7 15 hxg3 ♖xd4 16 ♜xc4 ♜g7, и у белых может быть некоторая компенсация, но, конечно, нельзя говорить о чем-то большем.

2) 12...g4, и теперь:

2a) 13 ♜fd2 ♖xd4 14 ♜xc4 ♜xg3 15 hxg3 ♜d7 16 ♖xg4 ♖xb2 17 ♜b1 ♖xe5 18 ♜h5 ♜f6! отлично для черных.

2b) 13 ♜h4 c5 14 ♜xc5 ♜xc5 15 dxc5 ♖xd1+ 16 ♜xd1 ♜xg3 17 hxg3

h5 (возможно и 17...d7) 18 ♖xc4 ♜e7! оставляет белых с грустно смотрящимся конем на h4.

2с) 13 ♖h4 ♜d5 14 ♗fd2 (14 ♗f6+ ♗xf6 15 ♖xf6 ♗g8 явно лучше для черных) 14...c3 также выигрывает призмелом для черных.

Обратите внимание, что 11...gх3 менее эффективно, потому что 12 hхg3 ♖b4 13 ♗f1 с идеей ♗с4 дает белым вполне хорошую компенсацию.

12 ♗хg5!

Теперь это очень сильно.

12 ... ♗хg3

13 ♗хf7 ♜хf7

14 fхg3 ♜g8

После 14...e8 15 0-0 у черных, к сожалению, нет защиты ...dаb-с7, а 15...d7 16 ♖g4 дает белым сильную атаку.

15 0-0 ♗d7

16 ♖g4 ♜e7 (D)



17 ♗e4

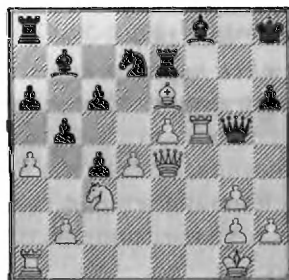
Опасная альтернатива — 17 ♜с2. Критический вариант — 17...fхh7 18 ♜g6+ ♜h8 19 ♖хе6 ♜g5 20 ♜e4 ♗e7!, и теперь:

1) 21 ахb5 ♗хе6 (не 21...ахb5? 22 ♗а8 ♖ха8 23 ♖xd7) 22 ♗f7 ♗f6 (22...g7? 23 h4 ♜h5 24 ♗xd7 ахb5 25 ♗f1 ♖а6 26 ♗f5 ♜g6 27 h5 ♜хg3 28 ♗e2 выиграно за белых) 23 ♜f3 (на 23 ♜f4 последует 23...с5 — у черных немного лучше), и теперь:

1а) 23...g4 24 ♜f2 (24 ♜хg4 ♗хg4 25 ♗хb7 неясно, тогда как 24 ехf6 ♜xd4+ 25 ♜h1 ахb5 26 ♗f1 ♜g8 27 ♗хb7 ♗xf6 определенно выгодно черным) 24...сxb5 (24...с5 25 d5 ♖xd5 26 ♗xd5 ♗xd5 27 ♗xf8+ ♗xf8 28 ♜xf8+ ♜h7 29 ♗f1 ♜g8 30 ♜xc5 ♜d8 31 bхa6 ♗ха6 32 ♜xc4 хорошо для белых) 25 ♗хb7 b4 26 ехf6 bхс3 27 bхс3 с преимуществом белых.

1b) 23...e7 24 ♗хе7 ♗хе7 25 bхс6 ♗g4 26 сxb7 ♗хb7 27 ♜h1 ♗аb8 28 h3 ♗хе5 29 dхе5 ♜хе5 30 ♗хаб ♗b6 31 ♗хb6 ♗хb6 должно привести к ничьей.

2) 21 ♗f5! (D), и здесь:



2а) 21...g7 с дальнейшим развитием:

2а1) 22 ♗af1 ♗с5 23 dхс5 ♗хс6 24 ♜e3 ♖e7 25 ♗e4 ♗f8!, и тут черные могут защититься:

2a11) 26 ♘d6 ♖xf5 27 ♗xf5 ♙xd6
28 cxd6 ♙c8 29 ♖f3, и черные дер-
жатся после 29...♙g8 30 ♖xc6 ♙d7
или 29...♗e8 30 ♖f6 ♖a7+ 31 ♙f1 ♖g7
32 ♖xc6 ♙d7 33 ♖f3 bxa4 34 ♖f4 c3!

2a12) 26 ♖d4 ♗d8! 27 ♘d6 ♙xd6
28 cxd6 ♖exd6 29 ♖f8+ ♗xf8 30
♗xf8+ ♖xf8 31 exd6+ ♙g8, и белые
должны удовлетвориться ничьей.

2a2) 22 ♙xd7! ♗xd7 23 ♗af1, и
здесь:

2a21) 23...c5 24 d5 b4 25 e6 ♖c7
(25...♗dd8 26 ♘e2 также хорошо
для белых) 26 ♘e2 ♗d8 27 ♖xc4 с
явным плюсом у белых.

2a22) 23...♙b4 заставяет белых
играть аккуратно:

2a221) 24 ♖e3? ♗f8! 25 ♘c4 ♗xf5
26 ♗xf5 ♙e7! (26...c5 27 ♖f4 cxd4 28
c6 удовлетворительно для белых),
и белые борются за компенсацию.

2a222) 24 ♗h5! создаст огром-
ные проблемы:

2a2221) 24...♙e7 проигрывает
из-за 25 ♗f7 ♖xf7 26 ♗xh6+ ♙g8 27
c6 ♖g7 28 ♗g6.

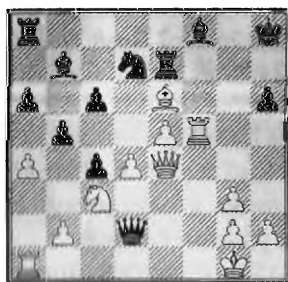
2a2222) 24...♙g8 25 ♗f6 c5 26
♖f5 ♗f7 27 ♖e6 ♙c8 28 ♖e8+ ♗f8
(28...♖f8 29 ♗g6+ ♗g7 30 ♗xg7+
♙xg7 31 ♖c6, и белые побеждают)
29 ♖c6 ♗xf6 30 exf6 ♙b7 31 ♖e6+
♖f7 32 ♖g4+ ♙h7 33 ♘e4 – опять
у белых выиграно.

2a2223) 24...♗f8 25 ♗f6 ♗xf6 26
cxf6 ♖f8 27 g4, и у белых явный пе-
ререс.

2a2224) 24...c5 25 ♖h4 ♙g8 (или
25...♗xd4 26 ♗xh6+ ♙g8 27 ♖h5
♗d2 28 ♗h8+ ♖xh8 29 ♖f7#) 26
♗xh6 cxd4 27 e6 ♖xh6 (27...♗e7 про-

игрывает из-за 28 ♗f6 dxc3 29 ♗fg6)
28 ♖xh6 ♗h7 29 ♖g5+ ♗g7 30 ♖c5
dxc3 31 bxc3 ♙e7 32 axb5 axb5 33
♖xb5 ♗d8 34 h4 выгодно белым.

2b) 21...♖d2 (D), и здесь:



2b1) 22 ♗f2 ♖d3 23 ♖g4 ♗g7 24
♖h4 c5 25 d5 ♘xe5 отлично для чер-
ных.

2b2) 22 ♗d1 ♖xb2 и тут как 23
♙xd7 ♖xc3, так и 23 ♗df1 ♖xc3 24
♙xd7 ♙g7 выгодно черным.

2b3) 22 axb5 интересно, однако
черные могут обороняться:

2b31) 22...♖xb2?! 23 ♗af1 с еще
одним разветвлением:

2b311) 23...♖xc3 24 ♙xd7 ♗xd7 25
e6 ♖xd4+ (25...♗dd8 26 ♗f7 ♙g7 27
♗xg7 ♖xd4+ 28 ♖xd4 ♙xd4 29 ♗ff7!,
и белые побеждают) 26 ♖xd4+ ♗xd4
27 ♗xf8+ ♗xf8 28 ♗xf8+ ♙g7 29 e7 c
выиграшем белых.

2b312) 23...♗xe6 24 ♗f7 ♙g7 25
♗xd7 ♖xc3 26 ♖g4 ♗g8 (26...♖e3+
27 ♙h1 ♗g8 28 ♖xe6 ♙c8 29 bxc6
c3 30 ♖c4 ♙xd7 31 cxd7, и у белых
явно лучше; например, 31...♖g5 32
♖xc3 ♖g4 33 ♖c6 ♗d8 34 e6 ♖e2 35
♗a1 a5 36 ♖d5 a4 37 h3, выигрывая)
27 ♖xe6 ♙c8 28 bxc6 ♙xd7 29 ♖xd7
♖e3+ 30 ♙h1 c3 31 c7 ♖e2 32 ♗g1

♖c4 33 h3 c2 34 ♙c1 ♗c3 35 ♗d8
♖c4 36 e6 ♗хе6 37 d5, и белые по-
беждают.

2b32) 22...♙хе6! 23 ♙d1 ♗xb2
(23...сxb5 также возможно, с неяс-
ной игрой после 24 ♗xb7 ♗c3+ 25
♕h1 ♙d8 26 ♗c7 ♙ce8 27 ♙f7 ♗хе5
28 ♙h7+ ♕g8 29 ♙f1 ♗d7 30 ♙xd7
♙xd7 31 ♗xd7 ♗f2 32 ♗d5+ ♕h8 33
♗f3) 24 ♙f7 ♗f6! (24...♙g7 25 ♙xd7
♙f8 26 ♗c2 ♙c8 27 ♙c7 ♗b3 28 ♙a1
ведет лишь к равенству) 25 ♗f5
сxb5, и у черных лучше.

2b4) Критический вариант — 22
♙af1:

2b41) 22...♙g7 23 ♙5f2 ♗d3 24
♗g4! (не так опасно 24 ♙f7 ♙xf7 25
♙xf7 ♗f8), и теперь:

2b411) 24...♙d8 25 ♗h4 ♙ee8 26
♙f7 ♙f8 27 ♗e2, направляясь на g6,
оставляет белым лучшие шансы.

2b412) 24...♙хе6 25 ♗хе6 ♗xd4
26 ♗c7 ♗c5 (26...♙хе5 27 ♙d1 и
26...♙f8 27 ♗f7 ♗c5 28 ♗c2 ♗e3 29
♗f4 ♙g7 30 ♕h1 выиграно за бе-
лых) 27 c6 ♙f8 28 ♗c2 (опять хоро-
шо выглядит маневр ♗c2-f4-g6)
28...♗c3 29 ♗f4 ♙p8 30 ♕h1 с яв-
ным преимуществом белых.

2b42) 22...♙хе6 23 ♙f7 ♙g7 (если
23...♗d3, то перспективно для бе-
лых 24 ♙xd7) 24 ♗g4 (24 ♙xd7 ♙хе5
отлично для черных) 24...♙g8 25
♗хе6 (25 ♙f7? ♙xc5 26 ♗хg8+
♕хg8 27 ♙xd2 ♙g7 даст черным яв-
ный перевес) 25...♗xd4+ 26 ♕h1
♗c5 27 ♗e7! ♗e3! (лучшая попытка
черных, смысл которой заключа-
ется в том, чтобы иметь возмож-
ность ...♗e1+ и воспрепятствовать

♗e2-f4; альтернативы 27...♙c8 28
♙хg7 ♙хg7 29 ♙f8+ ♕h7 30 ♗e8,
27...b4 28 ♙хg7 ♙хg7 29 ♙f8+ ♕h7
30 ♗e8 и 27...♗хе5 28 ♙хg7 ♗хg7
29 ♗хc5 оставляют черным ма-
лую надежды) 28 ♗d1 ♗d4 (после
28...♗хе5 29 ♙хg7 ♗хg7 30 ♗хc5 у
белых лучше благодаря раскрыто-
му положению черного короля), и
теперь:

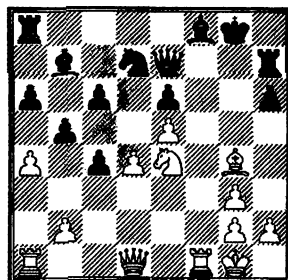
2b421) 29 e6 ♙c8 30 ♙хg7 (30
♙f7f4 ♗e4 31 ♗h4 ♗d3 32 e7 ♗g5
также неясно) 30...♙хg7 31 ♗f8+
♕h7 32 ♗хc8 ♗e4!, и у черных есть
контригра.

2b422) 29 h3! ♗хе5 30 ♙хg7 ♗хg7
31 ♗хc5 ♗хg3 32 ♗e3, и хотя бе-
лые проигрывают пешку g3, их ко-
роль все еще в безопасности, и чер-
ные не могут уравнять; например,
32...♗g7 (или 32...♙c8 33 ♙f6) 33
♗d6 ♙c8 (33...c5 34 ♗g4 ♙e4 35 ♙f6
также выгодно белым) 34 ♙f6 ♕h7
35 ♗f4!, и у белых явно лучше.

Поэтому 17 ♗c2 было бы хоро-
шо для белых, однако нет причин
критиковать и ход в тексте.

17 ... ♙h7

Немедленная попытка провес-
ти подрыв 17...c5 (D) также недо-
статочна:



1) 18 ♘d6 обсуждалось в анализе после партии, но на самом деле черные могут тут защититься:

1a) 18...cxd4 19 ♖f7! (19 ♘xb7 ♙xe5 20 ♖xd4 ♙g7 21 ♖e4 ♘xg4 22 ♗xg4 ♖xb7 23 ♖xe6+ ♙h7 24 ♖f7 ♗c8 с равенством) 19...♖xf7 20 ♙xf7 ♙xf7 21 ♙f3! ♙d5 22 ♙xd5 ♙xd5 23 ♖f3+ ♙e6 (23...♙e7 24 ♗xd5) 24 ♖f1, и атака белых слишком сильна.

1b) 18...♙d5 19 ♙f3!, и здесь:

1b1) 19...cxd4 20 ♙xd5 exd5 21 ♗g4+ ♙g7 22 ♖f7 ♖xe5 23 ♖xd7 ♙f6 (23...d3 24 ♖e7 ♖d4+ 25 ♙h1 d2 26 ♖d1, и белые побеждают) 24 ♖xf6 ♖xf6 25 ♖f1 ♖h7! (на 25...♗g6 решает 26 ♘c8!) 26 ♖xh7+ ♙xh7 27 ♖xf6 d3 28 ♙f2 должно быть выиграно за белых.

1b2) 19...♙g7 20 ♘f5 ♖c8 21 ♙h5 ♖d8 22 ♘xg7 ♙xg7 23 ♖f7+ ♙g8 24 h4 ♖h7 25 ♖g4+ ♙h8 26 ♖xh7+ ♙xh7 27 ♖g6+ ♙h8 28 ♖xh6+ ♙g8 29 ♙f7+! ♙xf7 30 ♖f1+ ♙g8 31 ♖g6+ ♙h8 32 ♖f7 вновь выиграно за белых.

1b3) 19...♖h7! 20 ♙xd5 (после 20 dxc5 ♙xf3 21 ♖xf3 ♖b8 черные защищаются) 20...exd5 21 ♖g4+ ♖g7! (не 21...♙h8 22 ♖g6 ♖g7 23 ♘f7+ ♙g8 24 ♘xh6+ ♙h8 25 ♖c6, и у белых лучше) 22 ♖h3 ♖h7, и у белых, кажется, нет ничего лучшего, чем повторять ходы.

2) 18 ♖f6! ♙d5 (единственный ход, поскольку нельзя допустить, чтобы белые взяли на e6) 19 ♖g6+ ♙h7 (19...♙f7 проигрывает из-за 20 ♙h5, тогда как 19...♙g7 20 ♘f6+

очень хорошо для белых) 20 ♖b1 (20 ♖c2 cxd4!) 20...♙xg6 21 ♘f6+ ♙g7 22 ♙h5 ♖xf6 23 exf6+ ♙xf6 24 ♖g6+ ♙e7 25 axb5!, где белые должны стоять лучше.

18 ♘d6 ♖b8 (D)



Здесь Владимир на длительное время погрузился в раздумья, видимо, пытаясь решить, какому из нескольких перспективных продолжений отдать предпочтение. Как оказалось, он потратил много времени на расчет множества вариантов и не нашел ничего убедительного. Тогда он увидел ход, который предупреждает «единственный» ресурс черных (...c5), и решил так и сыграть.

19 b4?

Как же его угораздило сделать этот ход? Я его даже не рассматривал. После того, как удивление улетучилось, я понял, что если черные не предпримут решительные шаги, они будут раздавлены. Между прочим, трудно себе представить, что этот ход пешкой станет причиной поражения белых!

Белым следовало сыграть 19 axb5! cxb5 20 ♖xb7 ♗xb7 21 ♗ха6 ♗b6 22 ♗xb6 ♖xb6 23 ♗f6, выигрывающая пешку е6, после чего черным крышка. В партии Ворд – Грабляускас (Копенгаген 1998) была проверена эта оценка, и белые выиграли, как и должны были.

19 ... h5!

Если позволить белым сыграть ♗h5, то у черных почти не останется ходов.

20 ♗h3

20 ♗f3 h4 21 g4 ♗h6 и 20 ♗hx5 ♗g5 с последующим ...♗xd6 отличны для черных.

20 ... ♗h6!

21 ♖h1 ♗g5

Отнимая несколько жизненно важных полей у ладьи f1. Белые не могут больше сыграть ♗f4 или ♗f6, поэтому черные, в конце концов, смогут пойти ...♖f8. Какое облегчение, когда одного из слонов нет на доске! Теперь бы еще одного своего освободить...

22 ♗c2

Здесь я увидел, что он хочет водрузить своего ферзя на e4. Затем я увидел вариант, в котором белые играют 26 ♖хg5. Я не находил от этого защиты и уже собирался сыграть 22...♖f8, когда меня посетила сумасшедшая идея — нельзя ли позволить его коню побить одну из моих фигур на g5 и затем проигнорировать это? Я потратил некоторое время, проверяя свой замысел, и убедил себя, что он срабатывает.

После 22 ♗a3 c5! 23 dxc5 (23 ♖xb7 cxb4 и 23 bxc5 ♗d5 также хорошо для черных) 23...♗d5 24 axb5 axb5 25 ♗f5 ♗g7! 26 ♗a7 ♗f8 лишняя фигура должна постепенно сказаться.

22 ... ♗g7

Мы оба быстро сделали несколько следующих ходов. Возможно и 22...♖f8, но я хотел сохранить поле f8 свободным для размена ладей путем ...♗f8.

23 ♗e2 ♗a8!

Не 23...♗h7? 24 ♗e4!, где у белых лучше.

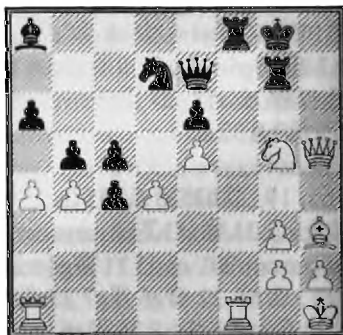
24 ♗xh5 ♗f8

25 ♖e4

Или 25 axb5 cxb5!, и черные консолидируются путем ...♗d5.

25 ... c5!

26 ♖xg5 (D)



26 ... ♗d5!!

После 26...♗xg5? 27 ♗хе6+ ♖g7 28 ♗h4 я не мог во время партии найти путь к спасению, и позднее убедился, что у белых выиграно; например, 28...cxd4 29 ♗xd7 ♗xf1 + 30 ♗xf1 ♗хе5 31 ♗xd4.

После хода в тексте слон наконец-то вступает в игру. Невероятно, но у черных уже лучше. У Владимира оставалось мало времени, и здесь он упустил свой последний шанс.

27 ♘f3?

27 ♖xf8+?! ♘xf8 28 ♗xe6+ ♘xe6 также превосходно для черных, поэтому белым следовало попробовать 27 ♗xe6+! ♗xe6 28 ♖xf8+ ♘xf8 29 ♘e4 ♖h7 30 ♗d1 (аналогично 30 ♗e2 cxd4) 30...♖xh2+! 31 ♔xh2 ♗h7+ 32 ♔g1 ♗xe4. У черных очевидный перевес, но у белых еще не безнадежно.

27 ... cxb4

Взятие пешки, которая столь дерзко двинулась вперед на 19-м ходу. У белых уже проиграно — слон на h3 мертв, и проходные пешки на ферзевом фланге решат исход сражения.

28 axb5 axb5

29 ♘h4 ♗g5

В спешке Владимир это просмотрел, и теперь все кончено.

30 ♖xf8+ ♘xf8

31 ♗e8 ♖f7

Предупреждая ♖f1.

32 ♘f3 ♗g6!

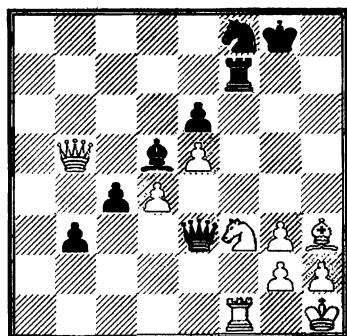
Не 32...♗e3? 33 ♗g4!

33 ♗xb5 b3

34 ♖f1 ♗d3

35 ♔g1 ♗e3+

36 ♔h1 (D)



36 ... c3

Я рассматривал 36...♖b7??, но почувствовал недоброе и решил остановиться на 36...c3. На самом деле, 36...♖b7?? проигрывает из-за 37 ♗xe6+!

37 ♗xe6!?

Я поблагодарил свою интуицию за выбор 36...c3 вместо 36...♖b7 и продолжил...

37 ... ♗xe6

38 d5 ♖xf3

39 gxf3

Необычная ситуация — на доске семь проходных пешек. 39 ♖xf3 c2 40 ♗f1 ♗xf3 41 gxf3 b2 также выиграно за черных.

39 ... ♗h3

40 ♗c4 ♗xf1

Любой ход пешкой выигрывает, но зачем гнаться за красотой на 40-м ходу?

41 ♗g4+ ♔h7

42 e6 ♘g6

Белые сдались.

Эта партия произвела на меня тот же эффект, что и выигрыш у Лотье в Биле (Партия 41), но на этот раз эйфория повлияла на меня позитивно. В Белграде я разделил первое место с Иванчуком и отправился на чемпи-

онат мира ФИДЕ в Гронинген, находясь в по-настоящему хорошем расположении духа.

Какое-то время чемпионат мира ФИДЕ не проводился, и я расценивал этот турнир как важное соревнование. У меня была высокая мотивация, и я потратил весь октябрь на подготовку. В этот период я интенсивно работал над славянской защитой, поэтому мой выбор дебюта в приведенной далее партии не базировался целиком на неведении. После турнира в Белграде (в котором была сыграна предыдущая партия) был лишь двухнедельный перерыв перед чемпионатом мира, что недостаточно для любой дополнительной подготовки, и я потратил это время на отдых.

Ранее в том году на турнире в Линаресе я проиграл Николичу партию, в которой уравнивал черными прямо в дебюте. Я мог немедленно форсировать ничью, но проявил излишнее честолюбие и необоснованно попытался раздуть осложнения. Возникший в итоге эндшпиль оказался для меня хуже, и Николич хорошей игрой превратил свой перевес в победу. На этот раз я решил быть более осторожным.

№ 43. Славянская защита D43

П. НИКОЛИЧ – В. АНАНД

Чемпионат мира ФИДЕ

Гронинген 1997

1 d4 d5
2 c4 c6
3 ♘c3 ♗f6
4 ♗f3 e6
5 ♖g5 h6

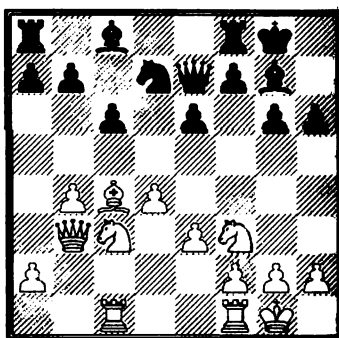
7 e3 ♝d7
8 ♙d3 dxc4
9 ♙xc4 g6
10 0-0 ♙g7
11 b4 0-0
12 ♖c1 ♚e7
13 ♚b3 (D)

Так называемый московский вариант, который уводит от чрезвычайно запутанной системы Ботвинника (5...dxc4).

6 ♙xf6

Традиционный ответ белых: они выигрывают время ценой размена одного из двух слонов. В наши дни более интересной представляется жертва пешки 6 ♙h4 (см. Партию 42 Крамник – Ананд).

6 ... ♚xf6



До этого момента все ходы уже встречались много раз. Белые контролируют больше пространства и обладают перевесом в развитии, однако позиция черных солидна, а в долгосрочной перспективе их два слона могут представлять опасность для белых.

13 ... ♖b6

Немного необычный ход. Чаше всего играли 13...b6 с довольно хорошими результатами, а другая возможность здесь – 13...♖d8.

14 ♖d3

Интересна идея 14 ♖e4!? После 14...♖xc4 (14...♖d5 15 b5) 15 ♗xc4 у черных два слона против двух коней, но им нелегко освободиться; например, 15...b6 16 ♗xc6 ♖b7 не проходит из-за 17 ♗d6!

14 ... ♖d8

15 ♖e4 ♖d5

16 a3

После 16 b5 ♖d7 черные могут закончить свое развитие.

16 ... ♖d7

17 ♖c5

Белые обычно концентрируются на ограничении соперника и лишь позднее переключаются на свой собственный план (например, e4-e5). Типичное продолжение – 17 ♖c2 ♖e8 18 ♖b1, укрепляя пешки ферзевого фланга. После 18...♖db8 19 ♖ed2 (Ионов – Андреев, С.-Петербург 1998), например, у черных солидная, но пассивная позиция.

17 ... ♖e8

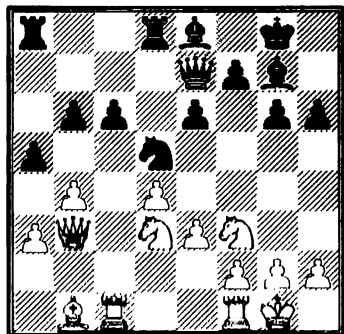
На время черные должны довольствоваться скромной игрой.

18 ♖b1?!

Этот промах позволяет черным захватить инициативу на ферзевом фланге. Лучше было 18 ♖fd1, намекая ♖f1.

18 ... b6

19 ♖d3 a5! (D)



Становится очевидным, что слон на b1 расположен неудачно. Не только потому, что он блокирован конем d3, который должен стоять на месте для защиты пешки b4, но он также перегораживает первый ряд и мешает белым на ...♖f8 ответить ♖b1.

20 ♖c4

Белые находят иной путь защитить пешку b4, но ясно, что ладья неуклюже расположена на c4.

20 ... axb4

21 axb4 ♖db8!

Черные используют противостояние ферзя и ладьи и создают угрозу 22...c5.

22 e4

На 22 ♖fc1 есть ответ 22...c5!, и теперь:

1) 23 dxc5 ♖a4, и черные выигрывают качество.

2) 23 bxc5 bxc5 24 ♖d1 cxd4 25 ♟xd4 (у черных два слона, а фигуры белых расположены неуклюже, но черные должны быть очень аккуратны — все пешки находятся на одном фланге, и если белые смогут перегруппироваться, то получится ничья) 25...e5!, и черные сохраняют инициативу:

2а) 26 ♟c6 ♕xc6 27 ♖xc6 e4 28 ♟c1 (28 ♟f4 ♟xf4 29 exf4 e3 30 fxc3 ♖xc3+ 31 ♖h1 ♖xf4 дает черным здоровую лишнюю пешку) 28...♞d8 29 ♖e2 (29 ♖g4 ♟c3! 30 ♞6xc3 ♕xc3 31 ♖xe4 ♖f6 хорошо для черных) 29...♖a3 неуютно для белых.

2б) 26 ♟e2 ♞d8 (26...♕b5 27 ♖c5 ♖c6 28 e4 — у белых все ОК) 27 e4 ♟f4 28 ♟exf4 exf4, и два слона обеспечивают черным перевес.

3) 23 e4! ♕a4 (23...♟c7? 24 bxc5 bxc5 25 ♖d1 выгодно белым) 24 ♖b2 ♕b5 25 exd5 ♕xc4 26 ♞xc4 exd5 27 ♖c1 ♖d6 28 ♟dc5 e4 29 ♕c2 b5. Черные сыграют ...♞f8 и затем сдвоятся по линии «а», поэтому я мог бы сказать, что у черных здесь немного лучше, но не более.

22 ... ♟c7

Конь устремляется на b5, чтобы организовать давление на d4.

23 ♖fc1 ♟b5

24 ♟de5 ♞d8

25 ♟xc6?

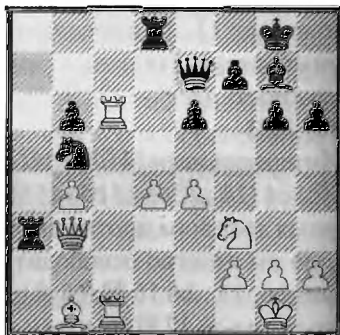
Белые решают покончить с этой ситуацией, но это решение ошибочно, потому что в возникающей позиции черный слон будет гораздо активнее белого. Правильно было 25 ♖b2!, присматривая за b4

и d4. Тогда позиция была бы примерно равной.

25 ... ♕xc6

26 ♞xc6 ♞a3! (D)

Черные используют тактический момент, чтобы активизировать свою ладью с выигрышем темпа: 26...♟xd4 27 ♟xd4 ♕xd4 давало черным меньшее преимущество.



27 ♖c4

27 ♖b2? проигрывает немедленно из-за 27...♞xf3 28 gxf3 ♟xd4, тогда как 27 ♖d1 ♟xd4 28 ♟xd4 ♞xd1 стоит белым пешки b4.

27 ... ♟xd4

28 ♟xd4 ♞xd4

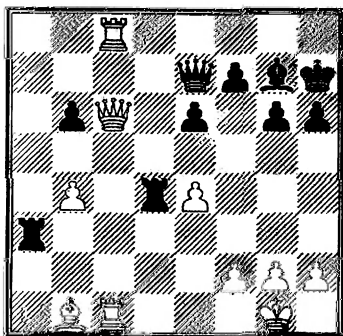
У белых трудности. Их слон плохо расположен на b1, где он не выполняет других функций, кроме как следит за пешкой e4. Наоборот, черный слон активен и примет участие в атаке против двух основных слабых точек белых — на b4 и f2.

29 ♞c8+ ♖h7

30 ♖c6 (D)

После 30 ♖c7 ♖xc7 (сильнее чем 30...♖f6 31 ♖xb6 или 30...♞d1

11 ♜xb6 ♔d4 32 ♜b8 ♜f6 33 ♜8c2)
 11 ♜8xc7 ♜xb4 32 e5 ♜g8 черные
 просто ставят своего слона на с5, с
 большим преимуществом.



30 ... ♜d2!

Черные не отвлекаются на взятие пешки b4, что дало бы белым время развить контратаку против пункта f7, но нацеливаются на большее: на пешку f2 и белого короля.

31 ♜c7 ♜d8

Слабость первой горизонтали стоит белым темпа.

32 g3

Нет хорошего способа отразить угрозы по первому ряду. Ход в тексте позволяет второй ладье черных присоединиться к атаке, но 32 ♜f1 проигрывает из-за 32... ♜xf2!, где и

33 ♜xf2 ♜d4+ 34 ♜e1 ♜e3+, и 33 ♜xf2 ♜d1+ 34 ♜f1 ♔d4+ 35 ♜h1 ♜xf1# ведет к мату. Безнадежно для белых и 32 h3 ♜d1+ 33 ♜h2 ♔e5+.

32 ... ♜f3

Защищая на f7 и атакуя на f2.

33 ♜f1 (D)



33 ... ♜dxh2

Черные могут выбирать путь к победе; например, 33... ♜d4 34 ♜c4 ♜fxh2! ведет к быстрому мату.

34 ♜xf2

Теперь черные форсируют мат в семь ходов.

34 ... ♜d1+

35 ♜g2 ♜xf2+

36 ♜xf2 ♔d4+

Белые сдались ввиду 37 ♜g2 ♜e2+ 38 ♜h3 ♜f1+ 39 ♜g4 h5+ 40 ♜h4 ♔f6#.

Это было показателем моей хорошей формы в то время: несмотря на ничейный характер позиции, я сумел сконцентрироваться на использовании своих плюсов и удивительно легко добился в качестве вознаграждения победы.

Чемпионат мира ФИДЕ был моим первым турниром по покруг-системе за долгое время. Иногда нервное напряжение этого типа соревнований влияет на игроков, и действительно ряд высоко «ссытых» шахма-

тистов выбыли на относительно ранней стадии. К счастью, мне удалось избежать этой судьбы – возможно, я извлек какие-то уроки из Тилбурга 1992 года, где меня рано выбил Тивяков. Играя в турнире по нокаут-системе, важно отдавать себе отчет, что шансы на выигрыш есть у каждого против каждого, поэтому ожидания не должны быть слишком высокими. Вы должны просто играть каждый матч, когда он наступает, и стараться изо всех сил сохранить свою концентрацию. В Гронингене мне удалось этого добиться, по крайней мере, в первой половине турнира. Кажется, некоторые игроки лучше других приспособились к напряжению нокаут-формата, я бы отнес к этой категории Халифмана и Адамса.

Следующая партия была моим лучшим достижением в Гронингене, и по ней вы можете увидеть, что я был еще на пике формы.

№ 44. Испанская партия С78

В. АНАНД – А. ШИРОВ

Чемпионат мира ФИДЕ

Гронинген 1997

1	e4	e5
2	♘f3	♘c6
3	♙b5	a6
4	♙a4	♘f6
5	0-0	b5
6	♙b3	♙c5
7	a4	♗b8
8	c3	d6
9	d4	♙b6
10	♘a3	0-0
11	axb5	axb5
12	♘xb5	♙g4

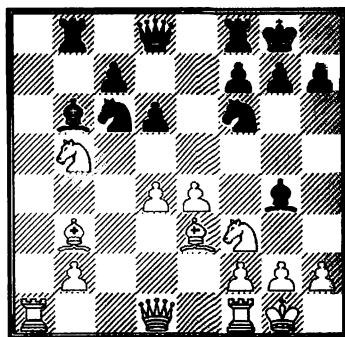
Относительно 12...exd4 смотри Партию 49 (Ананд – Олль).

13 ♙e3

Позднее выяснилось, что предыдущий ход черных – неточность, которую лучше всего использовать ходом 13 ♙e1!

13 ... exd4

14 cxd4 (D)



14 ... ♙e8

Здесь тоже теория продвинулась с того момента, когда игралась эта партия. Усиление 14...♘xc4! было применено в партии Найбур – Пикет (Вейк-ан-Зее 1998). Оно базируется на тактическом нюансе 15 ♙d5 ♙e8 16 ♙c2 (партия Найбур – Пикет продолжалась 16 h1

♙f5 17 ♖e1 ♗b4 18 ♘c4 c6 19 ♗a3, и хотя белые в итоге выиграли партию, здесь положение черных более комфортное) 16... ♘xf3 17 ♘xc6 (17 gxf3 ♗b4 18 ♖xe4 ♖xb5 выгодно черным) 17... ♖e6, и теперь 18 gxf3 не проходит из-за 18... ♖g6+.

15 h3!

15 ♗c3 ♗xe4 16 h3 ♘xf3 17 ♖xf3 ♗xd4 18 ♘xd4 ♗d2 19 ♖f4 ♗xb3, и у белых нет ничего лучшего, чем форсировать ничью путем 20 ♘g7.

15 ... ♘d7

Ничего лучше нет. 15... ♘h5 16 ♗a4 ♖xe4 17 ♗c3 ♘xf3 18 ♗xc4 ♗xd1 19 ♗xf6+ gxf6 20 ♘xc6 выгодно белым благодаря слабым пешкам соперника и пассивности слона b6. Если же вместо этого 15... ♘f3?! 16 ♖xf3 ♗xe4, то 17 ♘d5 ♗e7 18 ♗xc7 ♘xc7 19 ♘xe4 ♖xb2 20 ♘g5, и позиция черных выглядит довольно неприятно.

16 ♗c3

Черные должны теперь что-то предпринять, иначе останутся без пешки.

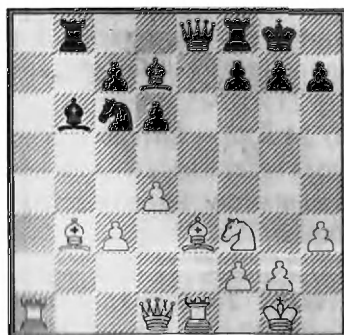
16 ... ♗xe4

17 ♖e1 ♗xc3

17... ♘f5 проигрывает материал из-за 18 ♘a4, тогда как после 17... ♗a5 18 ♘c2 ♗xc3 19 bxc3 ♖c8 белые все равно играют 20 c4!, так как черные не могут бить на c4.

18 bxc3 (D)

Черные отыграли пожертвованную пешку, но не смогли уравнять шансы. Белые контролируют больше пространства, а у черных есть



проблемы со слоном b6, который может подвергнуться атаке путем c4-c5. Хотя плохое расположение слона может показаться относительно неважным фактором, на деле он сыграл решающую роль в партии.

18 ... ♖c8

19 c4! ♘f5

Активизируя слона и избегая тактических моментов, упомянутых в следующем примечании.

20 ♖e2

Из-за ... ♘f5 белые не могут охотиться на слона путем 20 c5 ♘a5 21 d5, потому что после 21... ♘e1 22 dxc6 нет темпового нападения на слона d7. После хода в тексте это уже настоящая угроза.

20 ... ♗a5

Черные предпринимают отчаянные шаги, чтобы освободить слона b6, но в результате получают две плохо расположенные легкие фигуры. Возможно, не было ничего лучшего, чем сыграть 20... ♖d8 21 ♘a4 ♗b4 (21... ♗a5 22 ♖c1 темного лучше для белых) 22 ♘g5 (22 ♗a3

с последующим сдвоением ладей по линии «е» — безопасная дорога к небольшому преимуществу) 22...f6 23 ♔d2 c5, и теперь:

1) 24 ♖a3 — интересная идея, которая ведет к нескольким красивым вариантам, но они быстро терпят крах:

1a) 24...♙d3 25 ♖e7 ♕xc4 (не 25...♙f8? 26 ♖xb4, и теперь 26...cxb4 27 ♗xd3 ♙xe7 28 ♗xh7 выиграно за белых, тогда как 26...♕xc4 27 ♖ae3 cxb4 28 ♗b1! дает им опасную атаку) 26 ♕xb4 cxb4 27 ♖ac3 ♗a6 (27...♖b7 проигрывает из-за 28 ♖e8+ ♙f7 29 ♘e5+ fxe5 30 ♗f3+) 28 ♘h4 хорошо для белых.

1b) 24...d5! выглядит отлично для черных.

2) 24 ♕xb4 cxb4 25 ♖b2 — более удачная идея, которая дает белым небольшое преимущество.

21 ♖a2 c5

22 d5! (D)



Теперь и слон b6, и конь a5 расположены весьма печально. Слон может, в конце концов, выбраться через d8 и f6, хотя, как

показывают последующие события, это нелегкая задача. Однако печальное положение коня будет более или менее неизменным. Даже если ему удастся уползти на b7 и d8, у него по-прежнему будет мало перспектив. «Староиндийцы» очень хорошо знакомы с проблемами, которые создает конь, расположенный в офсайде на a5!

22 ... ♕d8

23 ♕d2

Предупреждая ...♕f6 и тем самым выигрывая время для перевода слона на c3.

23 ... ♗a6

24 ♗a4

Белые не могут сразу играть 24 ♕c3 из-за 24...♘xc4 25 ♕b3 (25 ♕b1 ♗xa1!) 25...♗b5, но ход ферзя привязывает слона d8 к своему месту еще на один ход.

24 ... ♖a8

Не 24...♕d3 25 ♖e3 ♕xc4? 26 ♕xc4 ♗xc4 27 ♕xa5 ♖b1+ 28 ♕e1, и белые выигрывают фигуру.

25 ♕c3

Теперь белые точно предупредили ...♕f6 и добились явного перевеса.

25 ... ♘b7

Конь отступает — не столько в надежде самому активизироваться, сколько для того, чтобы позволить слону d8 выйти через a5.

26 ♗d1!

Белые сохраняют ферзей, поскольку благодаря недостатку неприятельских фигур на королевском

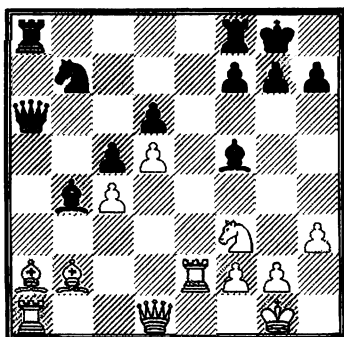
ком фланге у них там хорошие шансы на атаку.

26 ... ♖a5?!

Слон выходит, но у него нет пешечной роли на диагонали a5-e1. Лучшим шансом было 26... ♖b6; хотя белые сохраняют явный перевес, слон d8, по крайней мере, контролирует поля g5 и h4.

27 ♖b2 ♖b4? (D)

Черным надо было упереться путем 27... ♖ae8, хотя после 28 ♖b3 с идеей ♖a4 у них незавидная позиция.



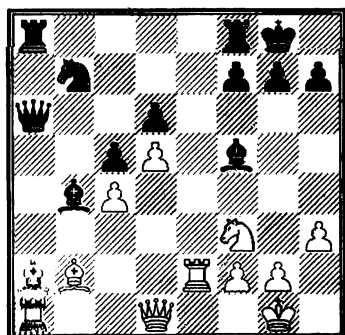
28 ♘h4!

Теперь перевес белых достигает критической массы.

28 ... ♖g6

Альтернативы также проигрывали: 28... ♖d7 29 ♖e7! с выигрышем материала, поскольку 29... ♖ad8 не проходит из-за 30 ♖b1 ♖b6 31 ♖xh7+ ♖xh7 32 ♖h5+ ♖g8 33 ♘g6, и мат следующим ходом, тогда как 28... ♖c8 29 ♖d3! дает белым дикую атаку на королевском фланге.

29 f4 (D)



Чтобы сохранить слона, черные должны ослабить свой королевский фланг.

29 ... ♖a4

После 29... f6 30 ♘xg6 hxg6 31 ♖d3 ♖f7 32 ♖b1 белые выигрывают сразу.

30 ♖xa4?!

В этом ходе нет ничего по-настоящему ошибочного, поскольку белые переходят в выигранный эндшпиль. Однако они могли решить исход дела прямой атакой: 30 ♖b3! ♖d7 31 ♖xa8 ♖xa8 32 f5! ♖xf5 33 ♖a4! ♖xa4 34 ♘xf5 ♖a8 35 ♘xg7 с последующим ♘h5, и у черных нет защиты.

30 ... ♖xa4

31 f5 ♖fa8

31... ♖h5 32 g4 выиграно за белых.

32 ♖e7!

Не 32 fxg6? hxg6 33 ♘f3 (после 33 ♖e7 ♖xa2 у белых нет больше мата по последней горизонтали – вот почему они должны отложить взятие на g6), что предупреждает 33... ♖xa2 из-за 34 ♖xa2 ♖xa2 35

♖e8+ ♔h7 36 ♘g5+ с последующим матом, однако после 33...f6! белые неожиданно оказываются не в состоянии сохранить слона a2.

32 ... ♙h5 (D)

Единственный шанс, так как после 32...♘a5 33 fхg6 белые выигрывают фигуру в безопасной ситуации.



33 g4!

Как и прежде, белые не должны слишком быстро хватать материал. 33 ♖xb7? f6 оставляет им уже знакомые проблемы со слоном a2.

33 ... f6

Ответ черных опять вынужден, поскольку иначе они теряют фигуру.

34 gxh5

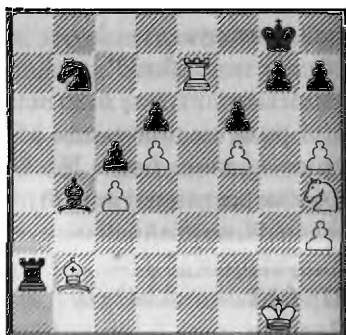
Здесь, однако, это взятие ведет к форсированному выигрышу.

34 ... ♖ха2

35 ♖ха2 ♖ха2 (D)

36 h6!

Белый слон b2 обречен, но прежде чем погибнуть, он помогает окончательно решить судьбу черных.



36 ... ♖xb2

36...gxh6 37 ♗xf6 ♘d8 38 ♘g6!

ведет к быстрому мату.

37 ♖xg7+ ♔h8

38 ♖xb7

У черных не только пешкой меньше, но еще их король испытывает ужасные трудности.

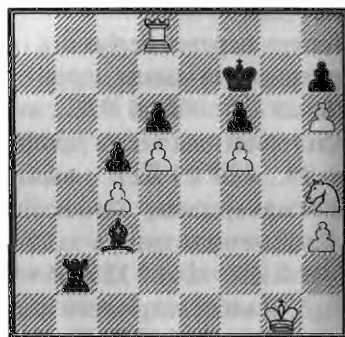
38 ... ♗c3

39 ♖d7 ♔g8

40 ♖d8+

Белые хотят пешку не на d6, а на h7.

40 ... ♔f7 (D)



Когда контроль прошел, я взял паузу на то, чтобы отойти от доски

и расслабиться — так, как и советовали старые советские тренеры. Это время оказалось потрачено с толком, поскольку оно дало мне возможность найти аккуратный ход и избежать возможной в этой позиции западни.

41 ♖b8!

41 ♜g6? эффективно, но дает черным лишние шансы после 41... ♗d4+ 42 ♖h1 (или 42 ♜f1 ♖f2+ с последующим ... ♗xf5) 42... ♗b1+ 43 ♗g2 ♗b2+ 44 ♜f3

♗f2+ 45 ♗g4 ♗g2+ 46 ♗f4 ♗f2+ 47 ♜e4 hxg6 48 h7 gxf5+ 49 ♜d3 ♗f3+ 50 ♜d2 ♗xh3, и ситуация далеко не ясна.

41 ... ♗d4+

42 ♜f1

Дела черных безнадежны. Как только шахи закончатся, белые выиграют путем ♗xh7+ с последующим ♜g6 (или вначале ♗g7+, если черные на ♗xh7+ ответят ... ♜g8).

Черные сдались.

Иногда у вас получаются беспорядочные партии, которые идут вначале одним путем, затем другим, но здесь игра белых производит цельное впечатление от начала до конца — почти можно представить себе, что Капабланка сыграл бы подобную партию. Если бы я нашел 30 ♗b3, то думаю, что это была бы фактически безупречная партия. Однако даже эта неточность не является серьезным дефектом, потому что и после продолжения в партии у белых было выиграно, хотя потребовался второй акт аккуратной игры, чтобы заполнить целое очко.

После матча с Шировым начала проявляться усталость. Против Гельфанда я все еще играл хорошо, но в матче с Адамсом можно увидеть, что на обоих игроках влияло изнеможение. Далее мы подходим к матчу против Карпова в финале. Следующая партия была сыграна, когда я проигрывал 2-3 и оставалась одна партия. Не могу сказать, что это особенно хорошая партия, но она показывает кое-что в моем характере: я смог все же, несмотря на трудности, добиться победы. В одно время я, наверное, не сумел бы добиться этого, но с годами стал крепче, особенно в критических ситуациях. Разницу между хорошим выступлением и экстра-достижением зачастую надо искать не в технических аспектах игры, но в спортивных характеристиках, таких как сила воли и устойчивость под давлением.

№ 45. Дебют Тромповского А45
В. АНАНД – А. КАРПОВ
 Чемпионат мира ФИДЕ, финал (6)
 Лозанна 1998

Мне необходимо было выиграть эту партию, чтобы продолжить матч. Что я мог сделать? Я вспомнил свой предыдущий матч против Карпова в Брюсселе 1991 года. Отставая на одно очко после четырех партий, я играл в спокойные шахматы и все же добился выигранных позиций что в четвертой, что в шестой партиях. Я также извлек какую-то надежду из 24-й партии матча между Каспаровым и Карповым в Севилье 1987 года, когда Карпов находился в такой же ситуации. Каспаров избежал теоретических баталий и не получил преимущества. Карпов, однако, слишком сильно стремился к ничьей и вскоре окупился в горячую воду. С такими мыслями в голове, я решил сыграть...

1 d4 ♘f6

2 ♗g5

...Дебют Тромповского! Я не мог, на самом деле, заставить себя играть что-нибудь типа каспаровского дебюта Рети, так что это казалось хорошим компромиссом. С одной стороны, это обещает интересную позицию. Поскольку теория состоит, в основном, из партий Ходгсона, здесь нет (пока!) длинных форсированных линий, ведущих к ничьей, но есть очаровательные и созидательные шахматы. Я

подумал: «Для решающей партии – превосходно!».

2 ... e6

3 e4 h6

4 ♖xf6 ♗xf6

5 ♘c3 d6

6 ♗d2 g5

Черные хотят помешать сопернику захватить пространство путем f4. Поскольку они собираются рокировать в длинную сторону, ослабление пешечной структуры на королевском фланге не слишком существенно.

7 ♖c4!?

Моя команда искала какое-нибудь продолжение вне избитых путей, но с долей яда. Наконец, Юсупов нашел эту идею. Белые собираются рокировать на королевском фланге, и противоположность к обычно принятой в этом варианте длинной рокировке. Конь g1 может пойти на c4 (на f3 его могут потревожить путем ...g4), поэтому возникла идея развития вначале слона. У коня также есть мизантропы типа ♗ge2-g3-h5.

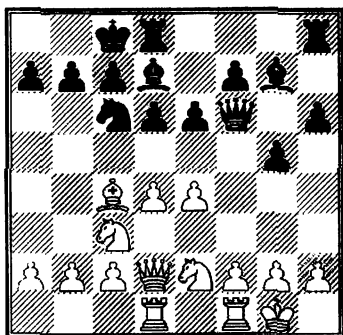
7 ... ♗c6

8 ♗ge2 ♖g7

9 ♖d1 ♖d7

10 0-0 0-0-0 (D)

10...0-0 11 ♗e3 (11 f4 gxf4 12 ♗xh4 ♗g5 несколько неприятно для белых) обещает белым шансы, базирующиеся на f4 или ♗g3-h5.



11 ♘b5!

Черные будут игнорировать любое наступление на ферзевом фланге вроде b4-b5, на что они просто отойдут конем на a5, поэтому белые должны сперва спровоцировать какое-нибудь ослабление и только потом готовить b4. Например, немедленное 11 b4 g4 12 b5 ♘a5 13 ♔d3 h5 (возможно и 13...♙b8) 14 ♘d5 exd5 15 ♙xa5 ♙b8! (безопаснее, чем 15...dxe4 16 ♔xe4) 16 exd5 (16 ♘c3 ♙xd4 17 ♘xd5 ♙c5 ничего не дает белым) 16...h4 дает черным достаточную компенсацию за пешку.

11 ... a6

12 ♘a3

Намечая развить атаку на ферзевом фланге путем c3 и b4.

12 ... g4

Впоследствии я обнаружил несколько партий, в которых черные играли ...f5 немедленно. Действительно, 12...♙g6 13 f3 f5 представляется более эффективным, чем избранный Карповым план.

13 f4

13 b4?! ♙g5! отлично для черных.

13 ... gxf3

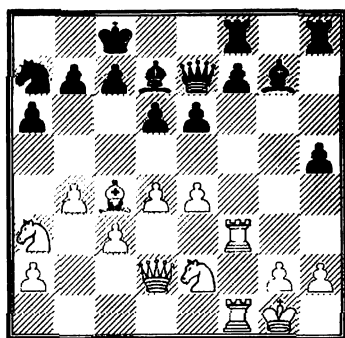
14 ♙xf3 ♙e7

Два слона черных и возможная игра по линии «g» компенсируют слабость пешки f.

15 c3 h5

16 ♙df1 ♔df8

17 b4 ♘a7 (D)



Этот ход неплох, но он, возможно, показывает чрезмерно развитое чувство опасности.

18 ♘c2 ♔h6

19 ♙e1 ♙b8

20 ♔d3 ♔c6!

Черные отлично провели эту фазу; два слона и открытая линия «g» обеспечивают им контригру.

21 ♘f4 ♙fg8

После 21...e5 белые могут смело брать пешку путем 22 ♘hx5!

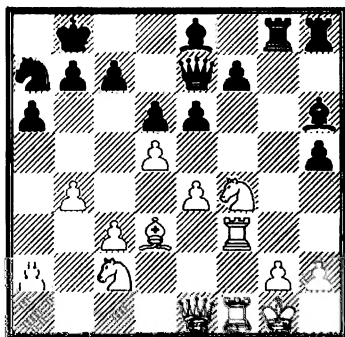
22 d5

Здесь 22 ♘hx5 f5! дает черным слишком много игры.

22 ... ♔e8 (D)

После 22...♔xf4 23 dxc6! (24 ♙xf4 exd5 24 ♙xf7 ♙p5 превосходно для

черных) 23...♔h2+ (23...e5 24 cxb7
взламывает оборону черного коро-
ля) 24 ♖h2 ♕xc6 25 ♜h3 (не 25
♜xf7 ♖g5! 26 ♗c2 ♕e5 27 ♜f3
♕xf3+ 28 ♜xf3 ♗c5+ 29 ♖h1 h4, и
у черных немного лучше) 25...♕e5
26 ♔e2 ♗g5 27 ♕c3 h4 (после
27...♕g4+ 28 ♖xg4 hxg4 29 ♜xh8
♜xh8+ 30 ♖g1 белые сохраняют
небольшое преимущество) 28 ♗f2
белые могут медленно консолиди-
роваться.



23 ♗f2

Если белые хватают пешку пу-
тем 23 ♕xh5, черные могут выби-
рать между:

1) 23...♗g5 дает черным доста-
точную компенсацию в случае 24
♕g3 ♔g7, но лучше 24 ♕f4, по-
скольку на f4 конь расположен от-
лично. Тогда 24...e5 не срабатыва-
ет из-за 25 ♜g3, поэтому у белых
должно быть преимущество.

2) 23...f5!? 24 ♕f4, и тут:

2а) 24...e5 25 ♕e6 f4 26 c4! (бе-
лые вполне готовы отдать качество
на f3; их конь e6 будет тогда в безо-
пасности, и они смогут развить

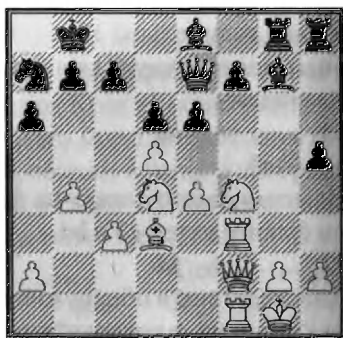
игру на ферзевом фланге) 26...♗h7
(26...♔h5 27 b5 и 26...♕d7 27 b5 axb5
28 cxb5 ♕xb5 29 ♖b4 также перс-
пективно для белых) 27 b5, и атака
белых развивается достаточно бы-
стро.

2b) 24...♔xf4! 25 ♜xf4 fxe4!
(25...♗h7 вынуждает 26 h4, но я не
вижу дальнейшие шаги за черных)
26 ♔xe4 (после 26 ♖xe4 ♔g6 чер-
ные выигрывают фигуру) 26...exd5
27 ♔f5 (27 ♔xd5 ♖h7 28 h3 ♖xc2
29 ♔xg8 ♜xg8 30 ♜f2 ♖g6 31 ♜f8
♕c8, и черные консолидируются)
27...♖g7 28 ♜g4 ♖h6 выглядит пре-
красно для черных.

23 ... ♔g7

Или 23...h4 24 ♕d4 ♔xf4!
(24...♕d7 25 ♕h5 выгодно белым,
поскольку их конь направляется на
f6) 25 ♜xf4, и у белых небольшой
перевес после 25...♕c8 26 c4 или
25...♜g7 26 ♖f3 ♔hg8 27 ♜f2.

24 ♕d4 (D)



24 ... ♕d7

Первая небольшая поправка
Черным не стоило упускать воз-
можность разменять коня a7 путем

24... ♖b5. Тогда 25 dxe6 ♘xd4 26 cxd4 fxe6 отлично для черных.

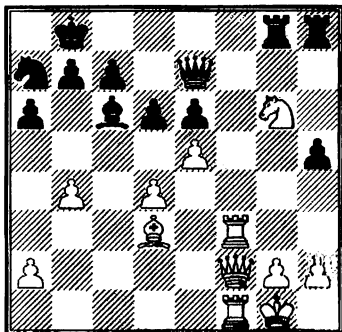
25 dxe6 ♘xd4

26 cxd4 fxe6

27 e5 ♘c6

28 ♘g6 (D)

На 28 ♜g3 есть ответ 28...h4.



28 ... ♗d8??

Как только он сделал этот ход, я увидел гримасу на его лице. Оказалось, что он не видел 29...♘c8 в приводимом ниже варианте и потому избрал альтернативное продолжение, но заметил 30 ♘f7 слишком поздно.

Он должен был сыграть 28...♜g6 29 ♘xg6 (29 ♜f8+? ♘c8! 30 ♘xg6 ♜xf8 31 ♗xf8 ♗g5 выиграно за черных) 29...♘xf3 30 ♗xf3 dxe5 31 dxe5 ♗xb4 (31...♘c6 32 ♗f6 даст белым преимущество) 32 ♗f6 с неясной позицией.

29 ♘h8

Неожиданно я вернулся в свой матч. Я изо всех сил пытался сохранить хладнокровие, когда понял, что 3-3 теперь – дело техники.

29 ... ♘xf3

30 ♘f7 ♗h4

После некоторых размышлений он сделал этот ход, который является лучшим практическим шансом, но на самом деле белые должны всего лишь играть осторожно, чтобы загрести очко. 30...♘g2 31 ♘xd8 ♘e4+ 32 ♗g3 ♜xg3+ 33 hxg3 ♘xd3 34 ♜f8! выиграно за белых.

31 ♗xf3

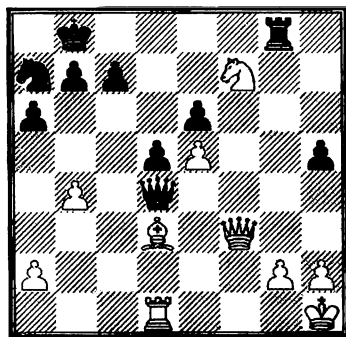
Но 31 ♗xh4?? ♜xg2+ 32 ♖h1 ♜f2+, и черные делают ничью.

31 ... ♗xd4+

32 ♖h1 d5

Если черные сумеют сохранить свою пешку h, то дело может осложниться из-за моего стрессового коня f7.

33 ♜d1! (D)



Пешка b не важна; что имеет решающее значение, так это выигрыш пешки h5.

33 ... ♗xb4

34 ♜b1 ♗a4

35 ♗xb5 ♘c6

36 ♗e2 ♖h7

37 ♗f2+ b6

Намечая ... ♖b4 с небольшой контригрой.

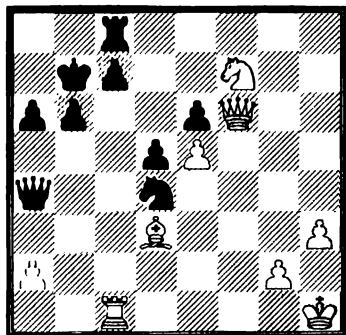
38 ♖c1! ♖b7

39 h3!

Белые сделали все необходимые профилактические ходы и могут теперь зайти за пешкой e6.

39 ... ♖c8

40 ♗f6 ♘d4 (D)



41 ♘d8+!

Я видел, что 41 ♘d6+ также выигрывало (после 41...cxd6 42 ♗e7+ ♖b8 43 ♖xc8+ ♖xc8 44 exd6 ♗c6 45 ♗f8+ ♘d7 46 ♗g7+ ♖xd6 47 ♗xd4), но Карпов выудил у меня слишком много очков за предыдущие годы, поэтому я искал что-нибудь менее сложное.

41 ... ♖b8

42 ♘хе6

Здесь он сдался, поскольку 42...♗a3 43 ♖d1 безнадежно для черных. Я свел матч вничью! Партия сама по себе не самого высокого качества, но я был чрезвычайно горд тем, что добился победы в ситуации, когда у меня не было другого выхода.

После этой партии я небрежно провел тай-брейк, но это теперь уже история. Я расцениваю Гронинген как огромный успех и в известном смысле считаю, что выиграл турнир, поскольку условия в финале были настолько неравными, что я с трудом могу считать его частью соревнования.

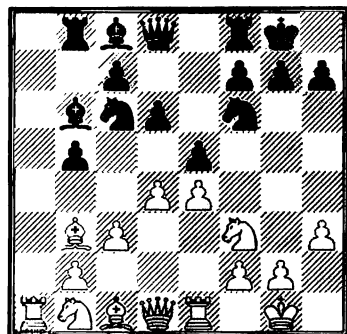
Когда Топалов вышел на сцену (он начал играть на высочайшем уровне примерно в 1993 году), многие шахматисты, включая меня, находили трудным справиться с его стилем. Его подлинная агрессия, базирующаяся на абсолютно превосходной подготовке, стала проблемой почти для всех. Игроки из самой вершины рейтинга встречаются за доской довольно часто, поэтому стиль каждого постепенно становится знакомым, и ты более-менее знаешь, чего ожидать. Топалов был «новым парнем в нашем квартале», с новым стилем, который какое-то время был очень успешным. Однако влияние его превосходной подготовки было очевидным, и это стимулировало ведущих игроков поднять уровень собственной готовности, чтобы бороться с ним. Я был доволен следующей партией, поскольку Топалов являлся для меня очень трудным соперником. Выиграв, я сравнял счет против него. Хотя все волнующие события случились на протяжении нескольких ходов, это, тем не менее, привлекательная партия.

№ 46. Испанская партия С78

В. АНАНД – В. ТОПАЛОВ

Вейк-ан-Зее 1998

1 e4 e5
 2 ♘f3 ♘c6
 3 ♙b5 a6
 4 ♙a4 ♘f6
 5 0-0 b5
 6 ♙b3 ♙c5



В то время, когда игралась эта партия, Топалов и Широу уже два года применяли вариант Мёллера и были ответственны за рост его популярности. Как и во всех модных линиях, теория развивалась быстро. Я обыграл Широу в 1997 году в Гронингене, но в третьем туре Вейк-ан-Зее 1998 года Пикет продемонстрировал усиление по сравнению с игрой Широу.

Настоящая партия состоялась в пятом туре, когда мяч вернулся на корт белых. Меня привлек план, который Топалов применил против Широу (Мадрид 1997), и я решил его испытать.

7 a4 ♖b8
 8 c3 d6
 9 d4 ♙b6
 10 axb5

Главное направление – 10 ♘a3, но на короткое время в 1998 году продолжение 10 axb5 axb5 11 h3 было в центре внимания.

10 ... axb5
 11 h3 0-0
 12 ♖e1 (D)

12 ... ♔e8!?

Топалов предпочитает оставить слона на c8 и надавить на e4. Альтернатива – 12... ♙b7 13 ♘a3 exd4 14 cxd4 ♘a5 15 ♙c2 b4 16 ♘b1 c5 17 ♙g5 h6 18 ♙h4, и теперь:

1) 18...g5? 19 ♘xg5 hxg5 20 ♙xg5 b3, и тут:

1a) 21 ♙d3 c4 было сыграно в партии Топалов – Широу (Мадрид 1997). Я чувствовал, что у белых должно быть лучше даже здесь, но это спорный момент, поскольку линия «1b» выглядит так сильно.

1b) 21 ♙xb3! очень хорошо. Удивительно, что белые могут гнаться за «жалкой» пешкой, но на самом деле им нужна третья горизонталь. После 21...cxd4 22 ♖a3! белые добились явного перевеса в партии Храчек – Широу (Бундеслига 1997/8).

2) 18...cxd4! – это усиление. Я столкнулся с этим ходом в после-

днем туре Вейк-ан-Зее (против Широва) и не получил действительно никакого преимущества. Однако пора покинуть теорию и вернуться к партии!

13 ♖a3 b4!

Несколько следующих ходов выглядят форсированными.

14 ♗c4

Лучше, чем 14 dxc5 bxa3! (14...dxc5 15 ♗c4 немного лучше для белых) 15 exf6 axb2, и теперь белые должны допустить легкое равенство после 16 ♖xb2 ♜xf6, поскольку 16 ♖xf7+ ♔xf7 17 ♜d5+ ♖c6 18 ♘g5+ ♔g8 19 f7+ (19 ♘хе6 ♜xf6) не проходит из-за 19...♕h8!! 20 ♗хеб bxa1 ♜21 ♘xd8 ♜exd8, и черные переворачивают оценку позиции.

14 ... bxc3

15 bxc3 exd4

16 ♗xb6

Белые должны забрать слона, потому что на 16 cxd4? может последовать ответ 16...♗xd4!

16 ... ♖xb6

17 cxd4 ♗хе4

Иначе у белых будут два слона вместе с внушительным центром. Но не 17...♖хе4? 18 ♖xf7+!, и у белых явно лучше.

18 ♖xf7+ ♔xf7

19 ♜хе4 ♜хе4

20 ♘g5+ ♔g8

21 ♘хе4 (D)

Черные упростили позицию и даже добились появления разноцветных слонов. Тем не менее, они все еще должны соблюдать осто-



рожность. Их фигуры расположены неудачно — ладья b6 и даже конь c6 в некоторых вариантах уязвимы. Король черных немного раскрыт, не только потому, что у него лишь две пешки в защите, но и в связи со смутными угрозами типа ♜a8 и т.п.

21 ... ♖f5

22 ♘g5! ♗е7

Первый промах черных. Более аккуратной защитой было 22...h6!, хотя после 23 ♜f3 черные должны продолжать точно:

1) 23...♗е7? 24 ♜a8 ♜b8 (или 24...♖c8 25 ♜f7+ ♔h8 26 ♜хе7!) 25 ♜b3+!, и белые побеждают.

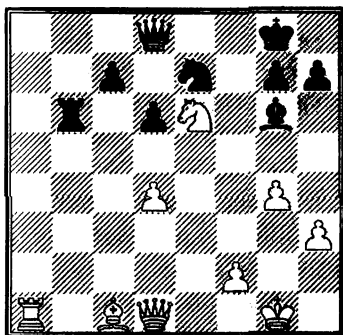
2) 23...♜c8 24 ♜d5+ ♔h8 25 ♘f7+ ♔h7 26 ♘хh6! ♗е7 (черные проигрывают после 26...gxh6 27 ♜f7+ ♔h8 28 ♜a3) 27 ♜a2! (аккуратнее, чем 27 ♜f7 ♜е6) 27...♖е6 28 ♜c2+ ♘g6 29 ♜a7!, и у белых явное преимущество.

3) 23...♜f6! 24 ♜d5+ ♔f8 (не 24...♔h8? 25 ♜xc6!), и кажется, что черные соскакивают.

23 g4! ♖g6

Не проходит 23...♔d7 из-за 24 ♖f3!

24 ♘e6 (D)



24 ... ♖c8?

После партии мы пришли к выводу, что 22...♘e7 было большой ошибкой, но на самом деле только 24...♖c8? стало фатальным. Дома я нашел защиту 24...♖b8, пытаюсь остановить ♖a7, и не сумел обнаружить что-либо реально убедительное против этого. Возможно, у белых все еще лучше, но не похоже, что они могут доказать значительность своего преимущества. Анализ продолжается путем 25 d5 (25 ♖f3 d5) 25...♔f7! (разница в том, что у черных во многих вариантах есть ...♖b1; плохо 25...c5 из-за 26 ♔g5), и здесь:

1) 26 ♘g7 ♔xg7 27 ♖d4+ ♔f8 28 ♔h6+ (28 ♖h8+ ♘g8 29 ♔h6+ ♔e8 30 ♖e1+ ♔d7 выгодно черным) 28...♔e8 29 ♖e1 ♖b1! 30 ♔c1 ♖xc1 (не 30...♔d7? 31 ♖e4! ♘xd5 32 ♖xh7, и у белых лучше) 31 ♖xc1 ♔f8 (неясно 31...♔xd5 32 ♖e1 ♖b3 33 ♖h8+ ♔d7 34 ♖xh7) 32 ♖h8+

♔g8 33 ♖f6+ ♔f7 с ничьей вечным шахом.

2) 26 ♔g5 ♘g6, и черные могут защититься после 27 ♘d8 ♘e5, 27 ♔c3 ♖b5 или 27 ♖d4 ♘e5.

3) 26 ♖d4 ♔xe6 27 dxe6 ♖b1 28 ♖xb1 ♖xb1 29 ♖f4 h6 (29...♖g6 30 ♖a4 дает белым перевес) 30 ♖f7+ ♔h7 31 ♖xe7 ♖xc1+ 32 ♔g2 ♖c6+ 33 ♔h2 ♖d5! 34 ♖d7 (34 ♖f7 c5, и связка не позволяет белым надвинуть свою проходную пешку) 34...♖c5+, и сомнительно, что у белых есть больше ничьей.

25 d5!

После этого я не вижу за черных защиты.

25 ... ♔f7

Или 25...c5 26 ♖a7! ♖b7 27 ♖xb7 ♖xb7 28 ♖f3! ♖c8 (28...♔f7 29 ♖xf7+! и 28...♔h8 29 ♔h6! также безнадежно) 29 ♖c3, и белые побеждают.

26 ♘g7! ♔xg7

Тут действительно мало что еще есть, поскольку 26...♔xd5 и 26...♘xd5 не проходят из-за 27 ♘f5.

27 ♖d4+ ♔f8

27...♔g8 проигрывает из-за 28 ♔h6, но 27...♔g6 – самая хитрая линия. Белые выигрывают после 28 ♖e4+ ♔f6 (на 28...♘f5 решает 29 ♖a3!) 29 ♔h6! (так я намеревался пойти во время партии; какое-то время я думал, что 29 g5+ ♔g7 30 ♖xe7 ♖f5 31 ♖a8! ♔g6, возможно, не так просто, однако позднее «Фриц» показал, что это тоже выигрывает после 32 ♖f8! ♖xh3 33 ♖a3! – все же, это не самый простой из возможных вариантов), и теперь:

1) 29... ♖xd5 30 ♜xh7 ♘f5 31 ♜e1 ♘xh6 32 f4 ♘f7 33 g5+ ♘xg5 34 ♜e7+ с красивым финалом.

2) 29... ♖g6 30 ♜d4+ ♘f7 31 ♜g7+ ♘e8 32 ♜p5 ♜d8 33 ♜a8 выиграно за белых.

3) 29... ♘f5 30 ♜xf5 ♜xf5 (или 30... ♜g8+ 31 ♘h2 ♖xd5 32 ♜h4+ ♘xf5 33 ♜h5+ ♘f6 34 ♜g1, и белые побеждают) 31 ♜h4+ ♘g6 (ничем не сильнее за черных 31... ♘e5 32 ♜d1! ♖xd5 33 ♜e7+) 32 ♘h2 с выигрывшем белых.

28 ♜h6+ ♘e8

29 ♜e1

Черные сдались. Позиция для них безнадежна; например,

29... ♖d7 30 ♜xe7+! ♘xe7 31 ♜e4+ ♖e6 (31... ♘f6 32 g5#; 31... ♖d7 32 ♜f5+) 32 ♜xh7+ ♖f7 (32... ♘e8 33 ♜h8+ ♘e7 34 ♖g5+ ♘f7 35 ♜h7+ ♘f8 36 ♜e7+ ♘g8 37 ♖h6 ♜d7 38 ♜f8+ ♘h7 39 dxe6 с победой белых), и теперь каждый шах выигрывает:

1) 33 ♖g5+ ♘e8 (33... ♘f8 34 ♜h8+ ♖g8 35 ♜h6+ ♘e8 36 ♜g6+ ♖f7 37 ♜e4+ ведет к тому же) 34 ♜e4+ ♘f8 35 ♖h6+ ♘g8 36 ♜d4 с выигрывшем белых.

2) 33 ♜e4+ ♖e6 34 ♖g5+ ♘f8 35 dxe6 ♜e8 36 ♖h6+ ♘g8 (или 36... ♘e7 37 ♜h7+ ♘d8 38 ♜f7) 37 ♜f5, и у черных абсолютно нет защиты.

Мне было чрезвычайно приятно выиграть партию в прямом атакующем стиле, и в результате я разделил лидерство с Крамником. Турнирная ситуация до конца осталась неизменной, мы вдвоем разделили первый приз.

В яннере я пытался выбыть из предстоящего турнира в Линаресе из-за утомленности, но организатор уговорил меня, сказав, что это будет суровый удар по турниру, и в итоге я принял в нем участие. Моя игра в первой части Линареса была очень шаткой; мне посчастливилось выиграть первые две партии, и я чувствовал, что плывл против течения. К счастью, у меня был сплошной выходной день перед последними тремя турами, и мне удалось выйти в свет с несколькими друзьями и на время дистанцироваться от шахмат. Благодаря этому я почувствовал себя гораздо свежее перед финишным спуртом. Первой из трех финальных была следующая партия против Иванчука. «Чуки» плохо начал турнир, но затем последовательно выиграл две партии против Широва и Свидлера, так что к моменту нашей встречи у него снова был достойный уважения результат.

№ 47. Сицилианская защита В63

В. ИВАНЧУК – В. АНАНД

Линарес 1998

1 e4 c5
 2 ♘f3 d6
 3 d4 cxd4
 4 ♘xd4 ♘f6
 5 ♘c3 ♘c6

На старте турнира я сыграл три защиты Каро-Канн, но переключился на классическую сицилианскую после тяжелой партии против Гопалова.

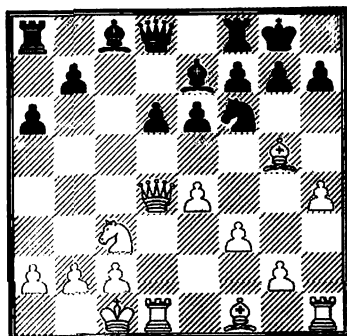
6 ♙g5 e6
 7 ♖d2 ♙e7
 8 0-0-0 0-0
 9 f3

Это было для меня сюрпризом, поскольку я не мог вспомнить ни одной партии, где бы Иванчук так играл. Все же, Халифман играл что-то похожее против меня в Гронингене 1997 г., поэтому я не был полностью застигнут врасплох.

9 ... ♘xd4
 10 ♖xd4 a6
 11 h4 (D)

Интересный ход, поскольку белые обходят всевозможные трюки, базирующиеся на незащищенности слона g5. Тем не менее, похоже, что план белых с h5 и затем g4-g5 немного медлителен. Обратите внимание, что 11 ♙xf6?! ♙xf6 12 ♖xd6 ♖a5 дает черным хорошую игру за пешку.

11 ... b5
 12 ♔b1 ♖c7
 13 h5



Здесь, кроме того, надо рассмотреть 13 ♙xf6, хотя возможны в ответ оба взятия:

1) 13... ♙xf6 14 ♖xd6 ♖a7! (после 14... ♖a5? 15 e5 ♖d8 16 ♖c6! белые выигрывают материал) 15 ♖xc7 ♖xc7 16 ♘e2 ♙b7, и я думаю, что у черных достаточная компенсация.

2) 13... gxf6!?, и черные могут продолжить путем ... ♖c5 с дальнейшим ... ♔h8 и ... ♖g8.

13 ... h6
 14 ♙h4

Здесь 14 ♙xf6 gxf6 с последующим ... ♖c5 отлично для черных, поскольку ход h5 вовсе не помогает белым.

14 ... ♙b7!
 15 ♘e2

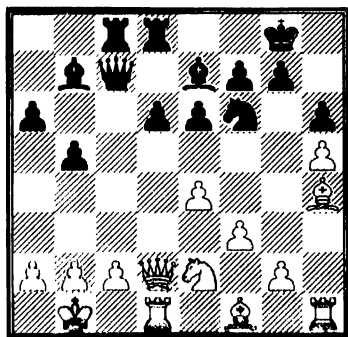
Продолжение атаки путем 15 g4 приводит к 15...b4 16 ♘c2 (16 ♙xf6 ♙xf6 17 ♖xb4 ♖ab8! дает черным очень сильную атаку)

16...♖ac8! 17 ♖c1 (17 ♗d2 ♜xe4!
18 fxe4 ♙xe4 19 ♙xc7 ♗xc7 очень
хорошо для черных) 17...c5 18
♗xb4 d5 с серьезной инициати-
вой у черных.

15 ... ♖ac8

16 ♗d2 ♖fd8 (D)

Не 16...d5? 17 e5! ♗xc5 18 ♙g3
♗f5 19 ♜d4 ♗h7 20 ♙d3 ♗h8, что
забавно, но только для белых!
После хода в тексте черные уравни-
ваются.



17 ♖c1!?

Слишком медленно. Белые все
еще не могут толкать вперед свои
пешки королевского фланга, так
как на 17 g4?! есть ответ 17...♜xe4!,
но возможно было 17 ♜d4!, где
17...d5 18 e5 ♗xc5 19 g4 ♙c5 20 c3
b4! ведет к сложной позиции, в ко-
торой белые все еще в борьбе.

17 ... e5!

Предупреждая продвижение бе-
лых e5 раз и навсегда.

18 ♙xf6

Вот альтернативы:

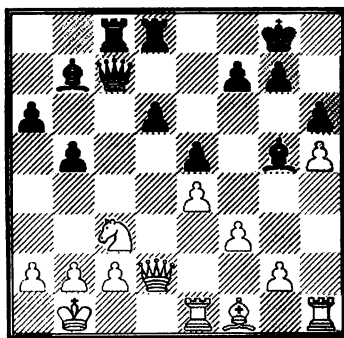
1) 18 ♜c3 d5 19 exd5 (19 ♙xf6
dxe4 также хорошо для черных)

19...b4 (19...♜xd5 20 ♜xd5 ♙xd5
21 ♙d3 дает черным лишь не-
большое преимущество) 20 ♜e4
♜xd5 (20...♙xd5 21 ♜xf6+ ♙xf6
22 ♙d3 ♙xh4 23 ♖xh4 вновь толь-
ко немного лучше для черных) 21
♗f2 a5, и у черных явный пере-
вес.

2) 18 ♜g3 d5 19 ♙d3 dxe4 20 fxc4
♜h7 21 ♙xe7 ♗xe7 перспективно
для черных, так как после ...♜g5
только у них будет активная игра в
этой позиции.

18 ... ♙xf6

19 ♜c3 ♙g5! (D)



У белых проблема с планом.
Черные не хотят играть ...b4 или
...d5 прямо сейчас, но могут внача-
ле заставить белых ухудшить поло-
жение их ферзя.

20 ♗d1?

20 ♗d3 было единственным
шансом. После 20...d5 (20...b4 ме-
нее эффективно, так как после 21
♜d5 ♙xd5 22 exd5 белые могут
продолжать путем ♗e4 и ♙d3,
20...♗a5?! 21 ♖d1! также дает бе-
лым необязательные шансы) 21

4)xd5 (21 exd5? b4! очень плохо для белых) 21...♙xd5 22 exd5 ♖xd5 23 ♖b3 (23 ♖f5? e4 24 ♖xe4 ♗e5 выиграно за черных, тогда как после 23 ♖e4 ♗d4 24 ♖f5 e4! 25 c3 ♗d2 у черных есть смертельная жертва на b2) 23...♗d2 24 ♙d3 ♗xg2 25 ♙e4 черные выигрывают пешку, но разноцветные слоны дают белым реальные шансы удержаться.

20 ... ♖a5

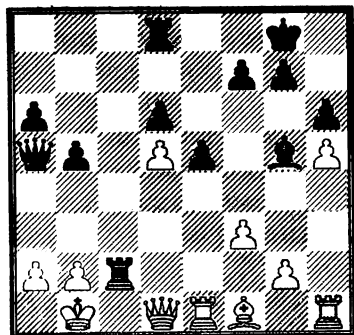
Теперь атака черных становится неотразимой.

21 ♗d5

Защиты нет: 21 ♖d3 b4 22 ♗d5 b3! выиграно за черных, тогда как 21 ♙d3 ♗xc3 22 bxc3 ♙c8! с последующим ...♙e6 дает черным решающую атаку.

21 ... ♙xd5

22 exd5 ♖xc2 (D)



23 ♜xc2 ♖xa2

Самое простое — белые никак не могут остановить 24...♗c8+.

24 f4 ♗c8+

25 ♜d2 ♙xf4+

26 ♜e2 ♖xb2+

27 ♜f3 ♗c1

Наверное, тут есть и другие пути к победе, но этот ход просто вынудил сдачу. Белые сдались.

В следующем туре я обыграл Топалова, что вывело меня в единоличные лидеры. Ничья в последнем туре против Крамника позволила сохранить это лидерство и привела к завоеванию чистого первого приза, опереди Широва, Каспарова и Крамника.

1998 был мой наиболее успешный год на то время. Я выиграл шахматный «Оскар» и занял первое место в пяти крупных турнирах. Моей единственной неудачей был Дортмунд, где я набрал менее 50% очков. Иногда игра в шахматы — тяжелая борьба, как в Линаресе, но в остальное время года я чувствовал себя вполне свежим. Турниры были прекрасно отделены друг от друга, и у меня оставалось время между ними для подготовки.

В октябре перед турниром в Тилбурге я поехал в голландский «Center Parc» в тренировочный лагерь. Для тех, кто не знаком с «Center Parc»: у них есть сеть кемпингов в лесу со спортивными сооружениями и водными аттракционами. Там я работал с моим постоянным секундантом Убийщевой и некоторое время с Петером Лeko. Тогда мне очень нравилось

ездить в тренировочный лагерь, хотя после этого у меня появилась склонность больше работать дома.

На турнире по быстрым шахматам во Франкфурте в июне в финале встретились я и Крамник. Хотя я выиграл матч в блиц-партии, я не сумел пробить его русскую партию. Энергично взявшись за русскую партию — это была одна из задач, которую мы ставили перед собой в «Center Parc». Прделанная работа доказала свою ценность уже через месяц.

№ 48. Русская партия С42

В. АНАНД – В. КРАМНИК

Тилбург 1998

В семи наших предыдущих поединках, где у меня были белые фигуры, я добивался только ничьих (когда у Владимира были белые, мы обменялись двумя победами на каждого). Конечно, мне было неизвестно, будет ли на этот раз какая-то разница, но у меня, по крайней мере, имелась отличная идея в русской партии — дебюте, который Владимир сделал своим главным оружием после матча с Шировым.

1 e4 e5

Я был вполне доволен, увидев это...

2 ♘f3 ♗f6

...и еще более счастлив теперь.

Я сделал следующие несколько ходов довольно быстро.

3 ♗xe5 d6

4 ♗f3 ♗xc4

5 d4 d5

6 ♙d3 ♗c6

7 0-0 ♙e7

8 ♖e1

В целом, варианты с с4 работают лучше, когда этот ход делается

в данный момент, так что это был первый намек на то, что я не собирался сегодня играть с4.

8 ... ♙g4

9 c3 f5

Черные отдают несколько полей по линии «е», но в качестве компенсации получают мощного коня на e4 и шансы на атаку.

10 ♖b3 0-0

11 ♗bd2 ♗a5

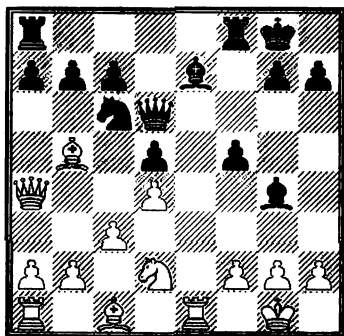
11...♗h8 — другая критическая линия, и Широв играл так против Иванчука в Дортмунде-1998. Однако я ожидал 11...♗a5, поскольку эта линия, с теоретической точки зрения, имеет хорошую репутацию.

12 ♖a4 ♗c6

13 ♙b5 ♗xd2

Впоследствии Крамник улучшил игру путем 13...♙h4 14 g3 ♙f6, и если теперь белые берут пешку путем 15 ♙xc6 bxc6 16 ♖xc6, то после 16...♖e8 у черных есть компенсация. Теория идет вперед. Возвращаемся к партии!

14 ♖xd2 ♔d6 (D)



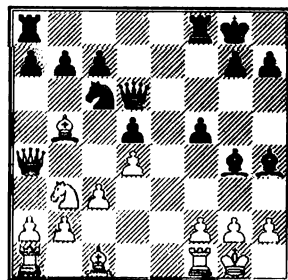
До этого момента мы следовали моей партии против Артура Юсупова из Линареса 1993 года. Во время той партии у меня было ощущение, что у белых должно быть лучше благодаря тому, что они убрали с дороги ужасного коня e4, но вскоре я обнаружил, что атака черных сохраняет достаточную энергию даже без этого коня. К счастью, мне удалось сохранить равновесие и сделать ничью.

15 h3!!

Мой секундант Убилава предложил вставить это перед продолжением ♖b3-с5. Некоторое время спустя я осознал, что в результате такого включения атака черных значительно теряет в силе. Есть две основных причины этого; первая заключается в том, что слон больше не контролирует поле e6, поэтому белые могут сыграть ♗e6, а вторая откроется позднее по ходу партии. У черных еще есть опасные угрозы, но анализ показал, что белые могут все парировать. Таким

образом, через пять лет после партии с Юсуповым я сумел сделать правильный ход!

Более ранняя партия продолжалась 15 ♖b3 ♔h4 16 ♗f1 (D), и теперь у черных интересный выбор:



1) 16...♗g6!? (сильный ход, который заставляет белых быстро реагировать – они должны подготовиться к жертве качества) 17 ♔f4 ♔h3, и здесь:

1a) 18 ♔g3? f4! 19 g3xh3 (19 ♔xc6 проигрывает из-за 19...bxc6 20 g3xh3 fxg3 21 fxg3 ♔xg3 22 hxg3 ♗xg3+ 23 ♖h1 ♗fe8 24 ♗xc6 ♗xh3+ 25 ♖g1 ♗g3+ 26 ♖h1 ♗ad8) 19...fxg3 20 fxg3 ♔xg3 21 hxg3 ♗xg3+ 22 ♖h1 ♗xh3+ 23 ♖g1 ♗fe8 24 ♗f2 ♗g3+ 25 ♗g2 ♗e3+ 26 ♖h1 ♗e4! 27 ♔f1 ♗f8, и черные побеждают.

1b) 18 g3 дает белым некоторую компенсацию за качество.

2) 16...f4 (продолжение в партии) 17 f3 ♔f5 18 ♖c5 ♗g6 19 ♗d1 ♔h3 20 ♗d2 ♗ae8 21 ♖d3 a6 22 ♔xc6 bxc6 23 ♖e5 ♗xe5 24 dxc5 ♔e6 (довольно трудно для белых использовать лишнее качество, и черные все еще могут развивать

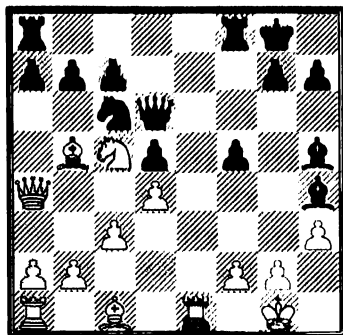
атаку на королевском фланге, поэтому я решил форсировать ничью) 25 ♖d4 ♔h3 26 ♗d2 ♕c6 27 ♗d4, ничья (Ананд – Юсупов, Линарес 1993).

15 ... ♔h5

После 15...♔h4 16 hхg4 fхg4 17 ♖f1! (менее аккуратно 17 ♖e2 ввиду 17...♖ас8) я не думаю, что у черных достаточная компенсация, поскольку белые легко справляются с немедленными жертвами: 17...♔хf2+ 18 ♖хf2 ♖хf2 19 ♕хf2 ♖f8+ 20 ♕e2 ♗g3 21 ♕d1!, и двух лишних фигур вполне достаточно. Единственная ловушка, которую должны избежать белые, заключается в 21 ♔хс6?? ♖f2+! 22 ♕d1 ♗d3 23 ♔xd5+ ♕f8 24 ♗b4+ ♕e8 25 ♔f7+ ♕d7 26 ♗a4+ b5 27 ♗xb5+ ♗xb5, и черные побеждают.

16 ♕b3 ♔h4

17 ♕c5 (D)



17 ... ♔хf2+?

Этот ход проигрывает сразу – в моей партии против Юсупова то же продолжение привело бы к взятию пешки h2 и решающей атаке чер-

ных, но наличие ее на h3 все меняет. Вот главные альтернативы:

1) 17...♖ae8? 18 ♔g5! ♔хg5 19 ♕xb7 с выигрышем белых.

2) Ход 17...♕d8 защищает на b7 и e6, но очень пассивен. После 18 ♔f1! с идеей ♗d7 черные не могут уравнять:

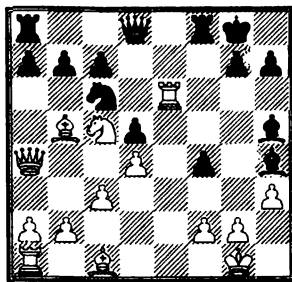
2а) 18...b6 19 ♕d7! (19 ♕d3 ♕e6 20 ♗b4! также хорошо) 19...b5 (после 19...♖e8 20 ♖хе8+ ♔хе8 21 ♕f6+ ♔хf6 22 ♗хе8+ ♗f8 23 ♗d7 белые выигрывают пешку) 20 ♔xb5 c6 21 ♕xf8 cxb5 22 ♗xb5 ♕xf8 23 ♖e5 с огромным преимуществом белых.

2b) 18...c6 19 ♕d3 ♕e6 20 b3! хорошо для белых; угрожает 21 ♔a3, и черным нечего противопоставить, слабости полей по линии «е».

3) 17...f4, и теперь:

3а) 18 ♕xb7? ♗g6 19 ♕h1 (19 ♕f1 ♔хf2! 20 ♔хс6 ♔хе1 и 19 ♔хс6 ♔f3 выиграно за черных) 19...♔хf2 20 ♖f1 f3! 21 g4 ♔g3 дает черным очень сильную атаку.

3b) 18 ♖e6! ♗d8 (D), и вновь белые должны быть аккуратны:



3b1) 19 ♕xb7 ♔хf2+ 20 ♕xf2 (20 ♕h1? ♗h4 выиграно для черных

после 21 ♖xc6 ♕f3! или 21 ♕f1 f3
22 ♖xc6 fxg2+ 23 ♕xg2 ♕f3)
20... ♖h4+ 21 ♔g1 f3 22 ♖c2 (22
♕xc6? ♖g3 23 ♖c2 f2+ 24 ♔f1
♖xg2+! 25 ♔xg2 f1 ♖+ проиграно
и белых) 22... f2+ 23 ♔h2 (23 ♔f1?
♖g3) 23... ♕g4 24 ♖e3 (неясно 24
♖e4 dxe4 25 ♖xe4 f1 ♖ 26 ♕xf1 ♖xf1
27 ♕g5 ♖xg5 28 ♖xf1) 24... f1 ♖ 25
♕xf1 ♖xf1 26 ♖g3 ♖h1+ 27 ♔xh1
♖xg3 28 hxg4 ♖e1+ с ничьей.

3b2) 19 f3!? ♕xf3 (19... ♖g5 20 g4!)
20 gxf3 ♖g5+ 21 ♔h1 ♖g3 22 ♖c2
♖xh3+ 23 ♖h2 ♖xf3+ 24 ♖g2 – у
белых немного лучше.

3b3) 19 ♘d3 f3!? 20 ♕xc6 (20 g3?
♖c8! 21 ♘c5 ♕xg3 22 fxg3 ♘d8 вы-
годно черным) 20... bxc6 21 g3 ♖c8
22 ♖xc6 ♕f7 23 ♖e3 может быть
хорошо для белых.

3b4) 19 ♕f1 – самое солидное.
После 19... ♖c8 (19... ♕xf2+ 20 ♔xf2
♖h4+ 21 ♔g1 f3 22 ♕e3 явно луч-
ше для белых) 20 ♕d2 у белых бе-
зопасное, хотя и небольшое, пре-
имущество.

18 ♔xf2 ♖h2

19 ♕xc6 bxc6

Или 19... f4 20 ♕xd5+ ♔h8 21
♘d3! f3 22 ♘f4 ♖xf4 (22... fxg2 23
♕xg2 ♖xf4+ 24 ♕xf4 ♖f8 25 ♖e4 так-
же выиграно за белых) 23 ♕xf4
♖xg2+ 24 ♔e3, и у белых слишком
много лишнего материала.

20 ♖xc6 f4

Ничего другого у черных нет.

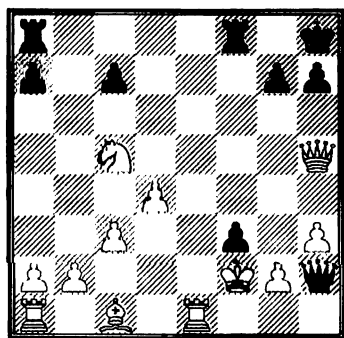
21 ♖xd5+ ♔h8

21... ♕f7 22 ♖f3 (22 ♖g5 также
возможно) 22... ♕h5 23 ♖xh5 с пе-
реходом к продолжению в партии,

за исключением незначительной
разницы в положении черного ко-
роля.

22 ♖xh5 f3 (D)

Достаточно легко отражается
22... ♖g3+ 23 ♔f1 f3 24 gxf3 ♖xf3+
25 ♔e2 – конь на c5 и ферзь на h5
контролируют все ключевые поля.



23 ♖xf3!

При подготовке я анализировал
23 ♖xf3, но во время партии обра-
тил внимание, что у белых есть две
альтернативы:

1) 23 ♕f4 не слишком хорошо;
черные получают некоторые шан-
сы после 23... fxg2 24 ♔e3 ♖xf4 25
♔d3 ♖af8!, так как 26 ♘e6? не про-
ходит из-за 26... g1 ♖! 27 ♘xf8 (27
♖xg1 ♖f3+ 28 ♔c4 ♖e2+ 29 ♔b3
♖xe6+ также выиграно за черных)
27... ♖gg3+, и черные побеждают.

2) 23 ♕h6 fxg2+ 24 ♔e3 ♖g3+
(24... g1 ♖+ 25 ♖xg1 ♖f2+ 26 ♔d3
♖f3+ 27 ♖xf3! ♖xf3+ 28 ♕e3 ана-
логично течению партии) 25 ♔d2,
и теперь:

2a) 25... ♖f2+ 26 ♖e2 g1 ♖ 27
♖xg1 ♖xg1 28 ♕xg7+ (28 ♕e3

♖xc2+ 29 ♜xc2 также выиграно за белых) 28... ♜xg7 29 ♜c5+, забирая ладью a8.

2b) 25... g1 ♜ выглядит более проблемным. Когда я достиг этого момента в своем анализе в доске, я решил, что сделать мой подготовке с 23 ♜xf3 гораздо более разумно. Однако позднее я увидел выигрыш за белых путем 26 ♜xg7+! (не 26 ♜xg1? ♜f2+ 27 ♜e2 ♖xc2+ 28 ♜xc2 ♜c8+, и побуждают черные) 26... ♜xg7 27 ♖xg1 (27 ♜d5+ ♜xg7 28 ♜c5+ ♜h6 29 ♜e6+ ♜h5 30 ♜e2+ также хорошо) 27... ♜f2+ 28 ♜e2 ♖xc2+ 29 ♜xc2 ♜e8+ 30 ♜e5 с двумя лишними фигурами.

23 ... ♖xf3+

24 ♜xf3 ♜f8+

25 ♜e2 ♜xg2+

25... ♜e8+ немного лучше, но все равно проигрывает после 26 ♜c3 ♜xg2+ 27 ♜d3 ♜xb2 28 ♜c1! ♜b5+ 29 c4 ♜c6 30 ♖xc8+ ♜xc8 31 ♜e3.

26 ♜d3 ♜xh3+

27 ♜c2!

27 ♜c3 было моим и начальным намерением, но за доской я изме-

нил свое мнение, потому что 27... ♜f2! несколько осложняет ситуацию.

27 ... ♜g2+

27... ♜f5+ 28 ♜d3 также выиграно для белых.

28 ♜d2 ♜g6+

29 ♜e4!

Еще лучше, чем 29 ♜d3 ♜f3 30 ♜e3.

29 ... h5

На 29... ♜e8 решает 30 ♜g1!

30 ♜ae1 ♜e8

31 ♜c1 ♜xe4

32 ♜xe4!

Это заканчивает — после ♜g5 черные пешки надежно блокированы.

32 ... h4

33 ♜g5 ♜h5

34 ♜e3 ♜g8

35 c4

Черные не могут побить на g5 из-за 36 ♜e8+ и не могут отойти своим ферзем с g6 или h5 из-за мата на e8. Поэтому они никак не могут предотвратить d5, c5 и т.д. с созданием проходной пешки.

Черные сдались.

Следующая партия — из финала европейского клубного Кубка, который прошел в Белграде в начале 1999 года. В то время я играл за клуб «Агроуниверсал» из Белграда. Нам пришлось встретиться с польской командой, и в результате развернулась свирепая борьба. На первой доске Широу (игравший за польский клуб) обыграл Крамника, а следующая партия игралась на второй доске.

Время от времени случаются партии, где вы полностью теряете контроль; тактика начинает кружить в водовороте, и вы не можете больше все посчитать — вы должны просто играть интуитивно. Я был рад обнаружить, когда после анализировал эту партию, что она была, в разумных

пределах, правильной. На самом деле, я счастлив выиграть любую партию, но гораздо приятнее выиграть партию, в которой «Фриц» не дует по все дыры в последующем анализе.

№ 49. Испанская партия С78

В. АНАНД – Л. ОЛЛЬ

Европейский клубный Кубок

Белград 1999

1 e4

У Лембита был широкий дебютный репертуар, но с определенной любовью к актуальным вариантам. Поэтому я ожидал или сицилианскую защиту, или вариант Мёллера в испанской, особенно потому, что Пикет легко сделал ничью против Алмаши путем 12...exd4 (смотри партию) месяцем ранее в Гронингене.

1	...	e5
2	♘f3	♘c6
3	♙b5	a6
4	♙a4	♘f6
5	0-0	b5
6	♙b3	♙c5
Я угадал правильно!		
7	a4	♞b8
8	c3	d6
9	d4	♙b6
10	♘a3	0-0
11	axb5	axb5
12	♘xb5	

Все это хорошо известно. После партии Свидлер – Широу (Линарес 1998) эта линия считалась подозрительной с точки зрения черных. Однако шахматисты постепенно обнаружили, что если черные играют 12...exd4 до ...♙g4,

то можно избежать некоторых неприятных вариантов. Не знаю, Гленн Флир или Кирил Георгиев применил эту идею первым, но в любом случае стало ясно, что вновь слово за белыми!

12 ... exd4!

12...♙g4 13 ♞e1 (относительно 13 ♙e3 смотри Партию 44 Ананд – Широу) 13...exd4 (13...♙xf3 14 gxf3 ♘h5 поначалу считалось отличным для черных, однако 15 ♙h1! ♞f6 16 ♞g1 ♘f4 17 ♙e3 доказало преимущество белых в партии Свидлер – Широу, Линарес 1998) может быть встречено путем 14 ♘bxd4!

13 cxd4

Черные вынуждают соперника бить пешкой с, поскольку 13 ♘bxd4?! ♘xd4 14 ♘xd4 ♙xd4 15 cxd4 ♘xe4 ведет только к равенству.

13 ... ♙g4

14 ♞e1

В то время это считалось главной линией, хотя впоследствии появились новые идеи, такие как 14 ♞a4. Партия Морозевич – Кирил Георгиев (Бундеслига 1998/9) продолжалась 14 ♙c2 d5 15 e5 ♘e4 16 ♙e3, и здесь Кирил сыграл 16...f6,

но 16... ♖хе5! еще проще за черных.

14 ... d5 (D)



15 exd5

15 e5 ♗e4 16 ♜d3 ♕xf3 17 gxh3 ♗хе5! 18 ♜c2 (18 ♜d1 ♜h4! 19 fxe4 dxc4 20 ♖g2 ♗d3 хорошо для черных, а на 18 dxe5 есть ответ 18... ♕xf2+ 19 ♖f1 ♗c5) 18... ♜f6 (18... ♜h4? 19 fxe4 ♗g4 20 ♕f4, защищаясь) 19 fxe4 (19 ♕d1 ♗d3 20 fxe4 dxc4, и у черных также все в порядке) 19... ♗f3+ 20 ♖g2 ♗хе1+ 21 ♜хе1 c6 22 ♗c3 ♕xd4 отлично для черных.

15 ... ♗xd5

16 h3 ♕h5

17 g4

Через несколько месяцев в партии Широу – Пикет (Амбертурнир, вслепую, Монако 1999) белые испытали 17 ♕c4 ♜d7 18 ♕g5 h6 19 ♕h4 ♜fe8 20 ♜xc8+ ♜хе8 21 ♕g3 (21 ♗c3 ♕xf3 22 ♜xf3 ♗db4 23 d5 ♗e5 также отлично для черных) 21... ♗f6 22 ♜a3 ♗xd4 23 ♗bxd4 ♕xf3 24 ♜xf3 ♕xd4 с приблизительно равной позицией.

17 ... ♕g6

18 ♗c3 ♗db4!

Единственный путь.

19 ♕g5

Дома я прекратил свою подготовку, когда увидел, что могу отбросить черного ферзя. За доской я начал видеть позицию более реалистично.

19 ... ♜d7

20 d5 ♜d6

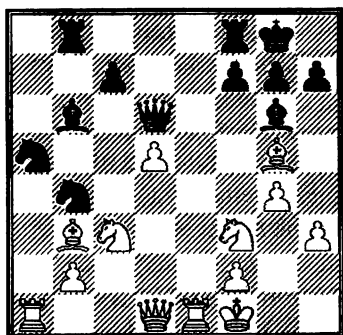
Позднее Олль сказал, что после 20... ♗a5 у черных было бы все ОК. Я не хотел бы слишком подробно останавливаться на дебюте, поскольку теория этого варианта развивается довольно быстро.

21 ♖f1

Я нашел этот ход после 30-минутного обдумывания, его идея в том, чтобы защититься от шаха ... ♜g3. После 21 ♖g2 ♗d3 (21... ♕xf2 22 ♖xf2 ♗d3+ 23 ♖g2 ♗хе1+ 24 ♗хе1 немного лучше для белых) 22 ♜e2! (на 22 dxc6 следует ответ 22... ♕xf2; например, 23 ♜e5 ♗хе5 24 ♖xf2 ♗xf3 25 ♖xf3 ♜h2! с опасной атакой) 22... ♗d4! (самое простое) 23 ♕e7 (23 ♗xd4 ♕xd4 24 ♕e7 ♜b6 25 ♕xf8 ♗f4+ немного лучше для черных) 23... ♜f4 24 ♗xd4 ♜xd4 25 ♕xf8 ♗f4+ у черных в итоге пешкой меньше, однако их очень активные слоны и слабость королевского фланга белых обеспечивают превосходную компенсацию.

21 ... ♗a5! (D)

Не 21... ♗d3 22 dxc6! ♕xf2 23 ♗e4! ♕хе4 24 ♜хе4, и белые выигрывают.



22 ♖e7 ♖f4
23 ♣xa5?!

Поскольку продолжение в партии не слишком ясно, то 23 ♣a4!, объективно говоря, было лучшим ходом. После 23... ♘xb3 (23... ♖h6? проигрывает из-за 24 h4! ♘xb3 25 ♙xb4) 24 ♙xb4 ♖xf3 (24... ♘d2+ 25 ♖g2 ♖xf3+ 26 ♖xf3 с переходом к тому же) 25 ♖xf3 ♘d2+ 26 ♖g2 ♘xf3 27 ♖xf3 ♙fe8 возникает эндшпиль, в котором у белых лишняя пешка, но черные все еще могут продолжать полноценную борьбу. У белых лучше, но я боялся, что их преимущества может оказаться недостаточно для победы. Видя, что у белых множество тактических ресурсов, я решил избежать перехода в окончание. Однако оказалось, что довольно эффектный ход в тексте обещает черным даже больше шансов, чем они имели бы в окончании.

23 ... ♖xa5
24 ♙e3

У черного ферзя отняты все поля.

24 ... ♖b6!

Альтернативы хуже:

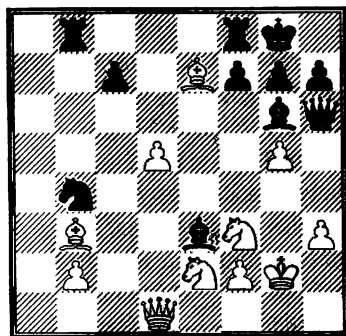
1) 24... h5? 25 ♘e2 ♖h6 26 g5 ♖h7, и хотя черные спасают ферзя, у них абсолютно проиграно!

2) 24... ♙fe8? 25 d6! ♖b6 (после 25... cxd6 26 ♖g5! черный ферзь пойман) 26 d7 ♖xe3 27 dxe8 ♖+ ♙xe8 28 ♖g5 ♖xg5 29 ♘xg5 ♖xg5 хорошо для белых.

25 ♘e2 ♖h6
26 ♖p2

Из-за слабости на h3 белые должны сделать паузу для этого хода. Примечательно, что они по-прежнему ловят ферзя, но цена будет слишком высокой.

26 ... ♖xe3
27 g5 (D)



27 ... ♖xh3+?

Очень красиво, и я вынужден признаться, что это стало для меня шоком. Тем не менее, после этого хода у белых лучше. Рассмотрим альтернативы:

1) 27... ♖h5?! 28 ♘g3 ♙fe8 29 ♖xb4 ♙xb4 30 ♘xh5 ♖xh5 31 fxe3 ♙xe3 32 d6!, и теперь:

1a) 32... ♖xf3+ 33 ♜xf3 ♜xf3 34 dxc7 ♜g3+ с еще одним разветвлением:

1a1) 35 ♖xg3 ♜xb3+ 36 ♖f4 ♜b4+ 37 ♖e5 ♜c4 38 ♖d6 ♖f8! (38...f5? 39 gxf6 gxf6 40 b4 ♜c1 41 b5 ♜d1+ 42 ♖e6 ♜c1+ 43 ♖xf6 ♜f1+ 44 ♖e5 выиграно за белых) 39 ♖d7 (39 b4 ♖e8 40 b5 ♜c1 41 b6 ♜d1+ 42 ♖c6 ♜c1+ ведет к ничьей) 39... ♜d4+ 40 ♖e6 ♖e7 41 c8 ♜c4+ 42 ♖b7 ♜xc8 43 ♖xc8 ♖d6 (43...f5 44 gxf6+ gxf6 45 b4 ♖d6 46 ♖b7 f5 47 b5 f4 48 b6 f3 49 ♖c8 f2 50 b7 f1 ♜51 b8 ♜+ также ничья) 44 b4 ♖c6 45 b5+ ♖xb5 46 ♖d7, и пешечное окончание ничейное.

1a2) 35 ♖f2!! ♜f3+ 36 ♖xf3 ♜xb3+ 37 ♖e4 ♜b4+ 38 ♖d3, и белые побеждают.

1b) 32...cxd6 33 ♜xd6! (33 ♖d5 ♖xf3+ 34 ♖xf3 ♜xb2+ менее ясно) 33... ♖xf3+ 34 ♖f2 ♜be4 35 ♖d5 ♜c2+ 36 ♖g3! (36 ♖xf3 ♜e3+ ведет к ничьей) 36... ♜c8 37 ♖xf3 ♜xb2 38 ♜d7 ♜f8 39 h4 g6 (черные не могут допустить h5, потому что это позволит белым создать мгновенные угрозы после дальнейшего h6 или g6; однако теперь у белых есть изящный трюк) 40 h5! gxh5 41 g6! hxg6 42 ♜d6 ♜fb8 (42... ♜b5 43 ♜xg6+ ♖h8 44 ♖xf7) 43 ♜xg6+ ♖h8 44 ♜xh5+ ♖g7 45 ♜xf7+ ♖h6 46 ♖c4 ♜b6 47 ♖f4 дает белым решающую атаку.

2) 27... ♖c2 28 ♖xc2, и теперь:

2a) 28... ♜b6 29 ♖xb4 ♜xb4 30 fxe3 ♜xb2 31 ♜d3, и белые сохраняют небольшое преимущество.

2b) 28... ♖g5 29 ♖xg5 (29 ♖xg5 — переход к разобранной ниже ли-

нии «3») 29... ♖xc2 30 ♜xc2 ♜fe8 31 ♜xc7 ♜a6 выглядит хорошо для черных, поскольку фигуры белых плохо скоординированы.

3) 27... ♖xg5 28 ♖xg5 ♖c2 29 ♖xc2 ♜b6 — лучшая линия за черных. Ее очень трудно оценить из-за необычного материального соотношения, но я думаю, что шансы сторон примерно равны.

28 ♖xh3 ♖d3

29 ♜a1!

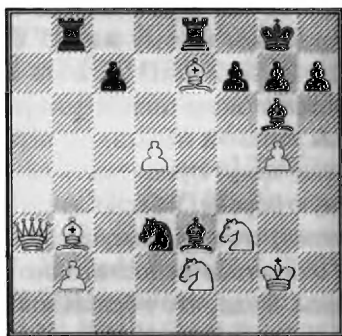
К счастью, белые могут защитить обоих слонов с поля a3.

29 ... ♖xf2+

30 ♖g2 ♜fe8!

Белые выигрывают после 30... ♜xb3 31 ♖xf8 ♖xf8 32 ♜a8+ ♖e7 33 ♖ed4.

31 ♜a3 ♖d3 (D)



С материальной точки зрения у белых все отлично, однако их фигуры скоординированы не слишком хорошо.

32 ♖c3?

После этой ошибки фигуры белых приходят в настоящий беспорядок. Правильно было 32 ♖a4!, и здесь:

1) 32...♙c5 33 ♖xc5 ♗xe2+ 34 ♗g3 ♗xb2 (во время партии я осановил свой анализ после 34...♗xb2, но надо было увидеть еще всего один ход: 35 ♙c2! с выигрышем) 35 ♙a7 должно быть выиграно за белых.

2) 32...♗xb2 33 ♖xb2 ♘xb2 34 ♗xe8, и у белых явный плюс.

32 ... ♙c1!

33 ♘d1

Конь рвется вперед на героические свершения, но пока что вынужден отойти назад для защиты презренной пешки.

33 ... ♙e4!

34 ♙a4

34 ♗g3 ♙f4+ 35 ♗g4 – критический вариант, но у черных есть ряд разумных возможностей:

1) 35...h5+ 36 gxh6 f5+ 37 ♖h3 ♗xf3 38 d6+ с полной неразберихой.

2) 35...♗xe7 36 ♖xe7 (белые по настоящему угрожают слону e4, потому что конь d1 прикрывает поле f2) 36...♙xf3+ 37 ♗xf3 ♙d6, и после того как черные выиграют слона b3, шансы сторон будут выигрывать примерно равными.

3) 35...♗a8! (чтобы отвлечь слона с b3) 36 ♙a4 (D), и теперь:

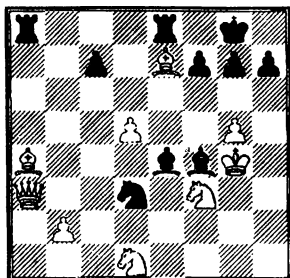
3а) 36...h5+ была моя первая идея, но этот прорыв раскрывает королевский фланг черных, а при вражеском ферзе и паре слонов это, возможно, не самое мудрое решение. Главный вариант – 37 gxh6 f5+ 38 ♖h3 ♗xf3 39 d6 (39 ♖xd3 ♙g4+ 40 ♗p2 ♗xe7 41 d6 ♗e2+ 42 ♘f2 ♙e3 43 ♖d5+ ♗h7 44 ♖xa8 cxd6 45 hxg7 ♗xp7 с ничьей), и тут:

3а1) 39...♙g4+ 40 ♗g2 ♙xd1 (после 40...♗c1+ 41 ♗f1 ♘f3 42 d7 ♗eb8 43 hxp7 черные из-за открытого положения короля, видимо, оказываются в опасности) 41 d7 ♗eb8 42 ♖xd3 ♙xa4 43 ♖d5+ ♗h8 44 d8♖+ ♗xd8 45 ♙xd8, и опять у белых, кажется, лучше.

3а2) 39...♗e1 40 ♗e3 cxd6 41 ♘xf5 совершенно неясно.

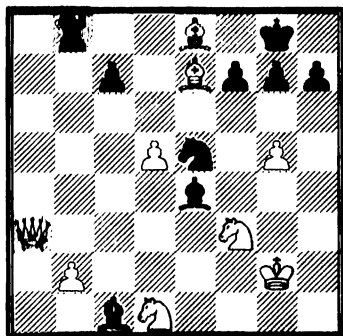
3б) 36...♗eb8! солиднее, потому что король черных остается в безопасности. После 37 d6 (37 b4 h5+ 38 gxh6 ♗b6!) 37...cxd6 (37...♗a5 38 d7 ♙f5+ 39 ♖h4 ♙xd7 40 ♖xd3 ♙xa4 41 b4 ♗aa8 42 ♘c3 выгодно белым) 38 ♙xd6 ♙xd6! (38...♗xa4 39 ♖xa4 ♙xf3+ 40 ♗xf3 ♙xd6 41 ♖d4 ♗e5+ 42 ♗g2 ♙c7 43 ♖c5 обещает белым шансы на победу) 39 ♖xd6 ♙xf3+ 40 ♗xf3 ♘xb2 41 ♘xb2 (41 ♙c6 ♘xd1 42 ♙xa8 ♗xa8 43 ♖xd1 с ничьей) 41...♗xb2 в итоге получается ничья. В отличие от варианта «1б» из примечаний к 27-му ходу черных, здесь нет пешки h, и белые не могут пробиться с помощью только слона и ферзя.

34 ... ♗e5



34... ♖a8 также возможно. Тогда 35 ♖g3 ♗f4+ 36 ♖g4 приводит к вариантам из предыдущих замечаний, в то время как 35 ♗xc8 ♖xa3 36 ♖xa3 ♘e5 37 ♘c3 ♗xf3+ 38 ♖f2 неясно; у белых на пешку меньше, но есть опасная пешка а. Хотя эту линию оценить не так легко, ясно, что белые вне опасности.

35 ♗xc8 (D)



35 ... ♖xc8?

Эта ошибка стоила Лембиту партии. После 35... ♗xf3+ он продолжал полноценную борьбу: 36 ♖f1 ♗xd1 37 ♗b5 h5! (черному королю требуется немного воздуха) 38 ♖c5, и здесь:

1) 38... ♗xb2 (у белых осталось очень мало пешек, и потому у черных есть определенные шансы на ничью) 39 d6 c6 (39... cxd6? проигрывает из-за 40 ♗xd6 ♗a3 41 ♖xe5 ♗xd6 42 ♖xd6 ♖xb5 43 ♖d8+ ♖h7 44 ♖d3+) 40 ♗xc6 ♗g4, и сомнительно, что белые могут выиграть. Например, после 41 g6 fxg6 42 d7 ♘xd7 43 ♗xd7 ♗xd7 44 ♖d5+ ♖h7 45 ♖xd7 ♗c1! (намечая ... ♗h6, после чего не

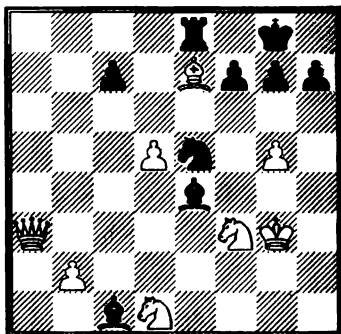
вижу, как белые могут хоть как-то прорваться) 46 ♖c7 ♖e8 черные легко создают крепость в окончании «ферзь против ладьи с пешками».

2) 38... ♗f4 39 d6 c6 40 ♗xc6 (40 ♖d4 ♖xb5 41 ♖xf4 ♗g4 ведет к удивительной крепости) 40... ♗e2+ (изумительный ход; 40... ♗g4? 41 ♖d4 выгодно белым) 41 ♖g1 (после 41 ♖xe2 ♖xb2+ белый король не может вырваться из сети) 41... ♖b3! (неожиданно у черных появляется контригра против белого короля), и тут:

2a) 42 ♖a5 ♖g3+ 43 ♖f2 ♗c4! (не 43... ♗d3 44 ♖a8+ ♖h7 45 ♗e4+!) дает черным неприятные угрозы против белого короля.

2b) 42 d7 (отвлекая коня) 42... ♘xd7 43 ♖f5 ♗e3+ 44 ♖h1 ♗g4 45 ♖c2 ♗e6, и у черных приемлемая компенсация. Если белые возьмут на d7, то черные форсируют вечный шах: 46 ♗xd7 ♗d5+ 47 ♖h2 ♗f4+ 48 ♖g1 ♖g3+ 49 ♖f1 ♖f3+ 50 ♖e2 ♖e3+ 51 ♖f1 ♖f3+.

36 ♖g3! (D)



36 ...

♗xf3

Или 36... ♖xf3 37 ♜a4, и белые выигрывают.

37 ♜c3 ♘xd1

37... ♜xe7 38 d6 ♜e8 39 dxc7 ♜c8
40 ♜xe5 ♘xd1 41 ♜d5! ♘g5 42
♜xg5 также решает.

38 ♜xe5 ♘a4

39 b4!

Заключительная тонкость, так как теперь черные не могут добиться эндшпиля «ферзь против ладьи с пешками». Оба слона будут потеряны, один за пешку d, другой за пешку b, поэтому Лембит сдался.

Несмотря на эти усилия, моя команда проиграла матч и вышла из борьбы.

За Белградом последовал Вейк-ан-Зее, который оказался моим самым успешным турниром 1999 года. Я всегда старался играть в топ-турнирах, когда возможно; нет сомнений, что Вейк-ан-Зее, Линарес и Дортмунд — ведущие традиционные соревнования, тогда как Франкфурт — выдающийся рапид-турнир. Поэтому по крайней мере на часть года у меня есть введенный порядок, который могут нарушить только исключительные обстоятельства; например, в 2001 году я путешествовал по Индии после моего успеха в чемпионате мира и должен был пропустить Линарес. Я считаю, что если ведущий шахматист не хочет играть в одном из этих супертурниров, то у него, возможно, проблемы с мотивацией. Далее следуют две мои лучшие партии из Вейк-ан-Зее.

№ 50. Сицилианская защита B87

Д. РЕЙНДЕРМАН – В. АНАНД

Вейк-ан-Зее 1999

1 e4 c5
2 ♖f3 d6
3 d4 cxd4
4 ♖xd4 ♖f6
5 ♖c3 a6
6 ♘c4 e6
7 ♘b3 b5
8 0-0 b4
9 ♖a4 ♘d7

11 f5 e5

12 ♖f3?! (D)

Почему-то кажется, что этот ход не особо сочетается с агрессивным f5. Критическое продолжение — 12 ♖e6, относительно которого смотри примечания к Партии 41.

12 ... h6

После 12... ♘e7 я опасался, что белые могут установить контроль над d5 путем 13 ♘g5. Тем не менее, поле d5 само по себе значит не так уж много (если конь a4 сумеем там

Тот же немного необычный вариант, что и в Партии 41 (Лотье — Ананд).

10 f4 ♖c6



приземлится, это будет совсем другая история!), поэтому тут были приземленные альтернативы. Продолжение могло быть 13... ♖c7 (13... ♘xc4? невозможно из-за 14 ♗d5 ♘xg5 15 ♘xg5, и белые выигрывают) 14 ♗d3 ♘a5! (14... 0-0 15 ♘ad1) 15 ♗xf6 ♗xf6 16 ♖fd1 ♗e7, и у белых нет продолжения своего плана, поскольку 17 ♗xf7+ неудовлетворительно из-за 17... ♗xf7 18 ♗d5+ ♗f6 19 ♗g4 h6 20 h4 g5.

13 ♗e1 ♗e7

14 ♗g3?!

Кажется, что это по-прежнему выигрывает время, поскольку черные не могут парировать атаку на g7 рокировкой, но после реплики черных белые получают напоминание о слабости собственной пешки e4.

14 ... ♗f8!

Теперь ход ♗g3 не служит никакой реальной цели, и белые должны потратить темп из-за атаки на e4. Даже если черные сыграют в итоге ... ♗g8-h7, они вовсе не потеряют времени.

15 ♗e1

Если 15 ♗e1, то 15... ♘a5 с последующим ... ♗c6 усилит давление черных на e4, поэтому белые предпочитают отменить свой предыдущий ход. У черных уже небольшой перевес из-за неуклюжей позиции коня на a4 и слабости пешки e4.

15 ... ♗b8

Черные надеются использовать положение коня на a4 путем ... ♗c8 с последующим отходом коня c6, но прежде всего они должны предупредить побег коня через b6.

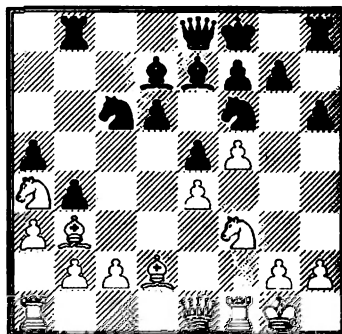
16 ♗d2

Или 16 a3 ♘a5 (не 16... a5 из-за 17 axb4 axb4 18 ♗c4, намечая подкрепить коня a4 путем b3; если 18... ♘a5, то 19 ♗d3 отлично для белых) 17 axb4 ♘xb3 18 cxb3 ♗b5 (18... ♗c6 19 ♘c3 ♗xb4 20 ♗xa6 ♗xc4 21 ♘xe4 ♗xe4 лишь немного лучше для черных) 19 ♖f2 ♗d3 20 ♖d2 ♗xc4 21 ♘xe5 ♗c7 22 ♘d3 ♗xf5, и у черных огромное преимущество.

16 ... ♗e8!

Белые теперь должны что-то предпринять, чтобы не потерять коня a4.

17 a3 a5 (D)



Черные должны бить на b4 пешкой, чтобы остановить прыжки коня через c3 на d5. После хода в тексте черные намечают сыграть ...♔g8-h7, улучшая свою позицию, тогда как белые из-за уязвимого положения коня предоставляют сопернику гандикап.

18 ♔h1 ♔g8

19 ♖g1?

Белые готовятся встретить ...♔h7 надвижением g4-g5, но этот ход искусственный, он дает черным шанс захватить инициативу. Обратите внимание, что в этой позиции белые не могут поддержать коня путем 19 axb4 axb4 20 ♖c4 с последующим b3, потому что после 20...♘a5! черные нападают сразу на c4 и a4. Лучшим шансом было, возможно, 19 h3, но после 19...♔h7 20 axb4 axb4 у белых остаются те же проблемы.

19 ... bxa3!

Это решение форсирует события, но черные могли испытать также более спокойное 19...♔h7!?, играя на сохранение всех плюсов своей позиции. Тогда намеченная белыми атака 20 g4 (черные встречают 20 ♗h4 посредством 20...♖f8) может натолкнуться на 20...♘d4 21 ♘xd4 exd4 22 g5 hxg5 23 ♖xg5! ♔g8! (не 23...♖c6? 24 ♗h4+ ♔g8 25 ♖xg7+, и белые выигрывают), и теперь 24 ♖xg7+ ♔xg7 25 ♗g3+ ♔f8 26 ♖g1 не проходит из-за 26...♘g4 (26...♖d8? 27 ♗g7+ ♔e7 28 ♖g6! с победой белых) 27 ♗xg4 ♖f6, и черные защищаются.

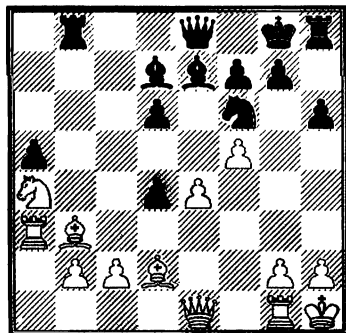
20 ♖xa3 ♘d4!

Цель черных – использовать слабости на a4 и e4; размен на d4 сдваивает черным пешки, но открывает новые линии для атаки, такие как линия «е». Ошибочно 20...d5, поскольку 21 exd5 ♖xa3 22 dxc6 ♖xc6 23 ♘xe5 выгодно белым.

21 ♘xd4

После 21 ♘c3 ♘xb3 22 cxb3 ♖d8 с последующим ...♖c6 дела белых плохи.

21 ... exd4 (D)



Пешка b4 исчезла, но та, что на d4, выполняет аналогичную работу по ограничению коня a4. Немедленная угроза – 22...d5.

22 ♖a1

Ладья должна отступить, но теперь черные переключают свое внимание на пешку e4.

22 ... ♖c6

22...♖f8 – неверный план. Черные пытаются остановить e5, но это слишком медленно, и 23 ♖xa5 ♘xe4 24 ♖f1 ♖c6 25 ♘b6 может позволить белым развить достаточную контригру.

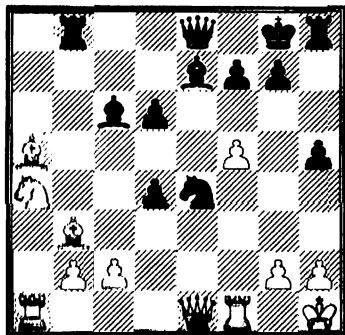
23 ♖ха5

После 23 e5 dxe5 24 ♜xe5 ♝e4 25 ♙e1 ♞b5 (25...d3?! 26 ♙d5 ♖ха4 27 ♞ха4 dxc2 28 ♞с4! не так ясно) 26 ♜xd4 ♞xf5 у черных все очень хорошо — слон e1 не может никуда отойти из-за ...♜g3+, и они могут просто продолжать свою атаку путем ...h5-h4.

23 ... ♜xe4

Угрожая, помимо прочего, ...♙g5-c3.

24 ♞f1 h5! (D)



Оказалось, что черным нет необходимости осаживать свою ладью путем ...♜h7, поскольку она может проявить свою активность с начального поля. Надвижение пешки h вместе с давлением черных по большой белопольной диагонали сигнализируют начало прямой атаки на белого короля. При всх своих легких фигурах, севших на мель на ферзевом фланге, белые не могут отразить угрозы соперника.

25 ♝b6

Чтобы заблокировать опасную диагональ, оккупировав поле d5.

25 ... h4

26 ♙d5

Или 26 ♝d5 ♙g5 27 ♜f4 (это не помогает, но 27 f6 ♙xd5 28 ♙xd5 ♜g3+ также проиграно для белых) 27...h3 с сильнейшей атакой.

26 ... ♙g5

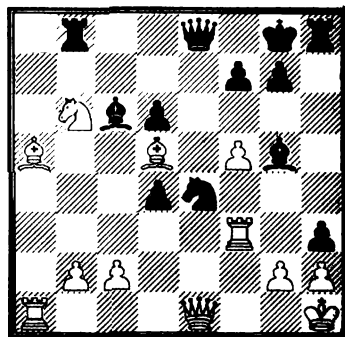
Теперь создана угроза 27...♜g3+ 28 hxg3 hxg3+ 29 ♙g1 ♙e3+.

27 ♞f3

27 ♙xc6 не препятствует 27...♜g3+, в то время как 27 ♜xe4 ♜xe4 28 ♙xe4 ♙xe4 29 h3 ♙xc2 дает черным выигранное окончание.

27 ... h3! (D)

Давление по большой диагонали достигло своего максимума. Ошибочно 27...♞xb6? из-за 28 ♜xe4!



28 ♙xc6

28 g3 ♞xb6! выиграно за черных.

28 ... ♜xc6

29 ♜e2 ♙f4!

Угрожая побить на g2 и затем на h2. У белых нет защиты.

30 ♙g1

Черные также выигрывают после 30 ♖xf4 ♘g3+ 31 hxg3 hxg2++ 32 ♗g1 ♖h1+ 33 ♕f2 ♖xa1.

30 ... ♖e3+

31 ♖h1

Преимущество черных настольно велико, что у них есть несколько путей к победе.

31 ... ♖e8

Угрожая 32...♖f4 или 32...♘g5. 31...hxg2+ 32 ♖xg2 ♖h5 с последующим ...♖g5 также выигрывало.

32 ♖c4 ♘f2+

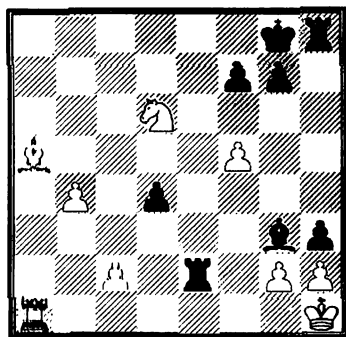
33 ♖xf2 ♖xc4

Другой путь к выигрышу – 33...♖e4 34 ♖f3 hxg2+ 35 ♗xg2 ♖xh2+ 36 ♕xh2 ♖xf3.

34 ♘xc4 ♖xf2

35 ♘xd6 ♖e2

36 b4 ♖g3! (D)



Жестокий финальный удар.

37 gxh3 ♖xd6

Белые сдались.

№ 51. Испанская партия С96

В. АНАНД – Й. ПИКЕТ

Вейк-ан-Зее 1999

1 e4

Йерун питает слабость к испанской партии за черных, в то или иное время он играл почти все ее разветвления. Поэтому я сидел и гадал, какому из них он отдаст предпочтение на этот раз.

1 ... e5

2 ♘f3 ♘c6

3 ♖b5 a6

4 ♖a4 ♘f6

5 0-0 ♖e7

6 ♖e1 b5

7 ♖b3 d6

8 c3 0-0

9 h3 ♘a5

Позднее в турнире он перешел

на систему Брейера, но сегодня он хотел чего-то другого.

10 ♖c2 c5

11 d4 ♘d7

Старинный вариант, которому отдавал предпочтение Керес.

12 ♘bd2 cxd4

13 cxd4 ♘c6

14 ♘b3

Ничего не дает белым 14 ♘f1 ♘xd4 15 ♘xd4 exd4.

14 ... a5

15 ♖d3!

Сильнее, чем чаще применяемое 15 ♖e3; после хода в тексте черные должны решать серьезные проблемы.

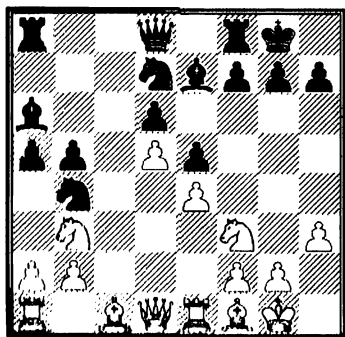
15 ... ♖a6

Известно, что 15...a4 16 ♖xb5 ♗b6 17 ♖xc6 ♗xc6 18 ♗bd2 выгодно белым.

16 d5 ♗b4

17 ♖f1 (D)

Преждевременно 17 ♗ха5?, так как после 17...♗xd3 (17...♗ха5 18 ♖d2 ♗a4 19 b3 ♗a3 20 ♖c1 ♗a5 21 ♖d2 с ничьей) 18 ♗с6 ♗хе1 19 ♗xd8 ♗xf3+ у черных слишком много материала за ферзя.



17 ... a4

Пуанта игры белых в том, что на 17...♗с8 теперь есть ответ 18 ♗ха5!:

1) 18...♗с2 19 ♗с6 очень хорошо для белых.

2) 18...♗xc1 19 ♗xc1 (19 ♗xc1 ♗ха5 20 a3 также очень хорошо для белых) 19...♗ха5 20 a3 ♗a2 21 ♗a1, и белые выигрывают.

3) 18...♗ха5 19 ♖d2, и черные не могут предупредить a3, после чего белые отыгрывают фигуру и остаются с явным преимуществом.

4) 18...♗b8, и здесь:

4а) 19 ♗е2? ♗ха5 20 ♖d2 ♗a4 выгодно черным.

4b) 19 ♗b1 ♗с2 (19...♗ха5 20 ♖d2 ♗ха2 21 ♖xb4 ♗a4 22 ♗d2 хорошо для белых) 20 ♗с6 (20 ♗с? ♗ха5 21 ♗xc2 ♗ха2 ведет к равенству) 20...♗xc6 21 ♗е2 ♗d4 22 dxс6 ♗хе2+ 23 ♖хе2, и у белых небольшое преимущество.

4с) 19 a4! — сильнейшее; например, 19...♗с2 (19...bxa4 20 ♗ха4 и 19...♗ха5 20 ♖d2! также неудовлетворительно для черных) 20 axb5 ♗ха1 (20...♖xb5 проигрывает из-за 21 ♖xb5 ♗ха1 22 ♗с6 ♗xc6 23 ♖xc6) 21 bxa6 ♗ха5 22 ♖d2 ♗b6 23 ♗ха1 с фантастической компенсацией за качество.

18 ♗bd4!

Это все еще теория. Я знал, что это идея Шамковича (позднее я нашел, что она была применена в партии Шамкович — Бенджамин, США 1976). Йерун тоже знал это, но мы оба думали, что этот вариант ведет лишь к небольшому преимуществу белых. После партии (и, возможно, вследствие ее!) мы согласились с тем, что задача черных была невероятно противной. Альтернатива — 18 a3 ♗xd5 19 ♗xd5 ♗b6 20 ♗d1 axb3 21 ♗xb3, и теория считает, что у белых тут некоторый перевес, но я думаю, его слишком мало для того, чтобы у белых были реальные шансы на выигрыш.

18 ... exd4

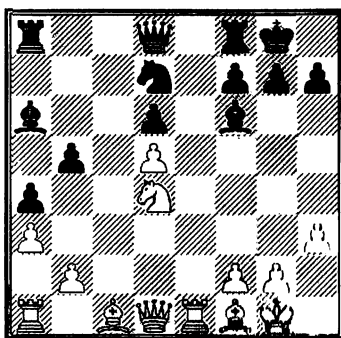
19 a3 ♗xd5

Альтернатива — 19...♗с5 20 axb1 ♗b3 21 ♗b1 ♖f6 (21...♗b6 22 ♖f4 также явно лучше для белых) 2!

4 f4 ♖e8, но белые могут просто сыграть ♔d3-c2. Пешечная структура просто ужасна для черных, поскольку пешки d6, d4 и b3 все слабы, тогда как черные в ближайшее время не смогут провести ...f5.

20 exd5 ♙f6

21 ♞xd4 (D)



Белые отыграли свою пешку. Если черные смогут активировать белопольного слона, то у них все будет отлично, но это невозможно, потому что пешка b5 так слаба.

21 ... ♞c5

Здесь нет по-настоящему ответственной линии; например, 21... ♖b6 22 ♙e3 не решает проблему пешки b5. Возможно, относительно лучшим было 21... ♙xd4, разменивая коня прежде, чем он попадет на c6, но даже здесь белые сохраняют преимущество после 22 ♖xd4 ♞c5 23 ♖b4.

22 ♞c6!

Если теперь ферзь пойдет на d7, то черные никогда не смогут освободить своего слона с a6.

22 ... ♖b6

Защищая пункт b5, но теперь большой проблемой становится пешка d6.

23 ♙f4 ♖fe8

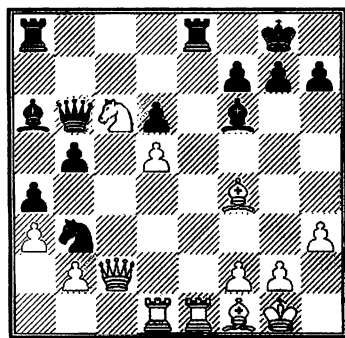
23... ♙xb2 24 ♖a2 ♙f6 25 ♙xd6 очень хорошо для белых.

24 ♖c2!

Этот ход потребовал некоторых расчетов (смотри 25... ♞d4 в примечаниях к 25-му ходу). Возможно 24 ♞b1, но привело бы к потере времени по сравнению с ходом в тексте. Совсем нехорошо 24 ♙xd6? ввиду 24... ♞c4!, атакая на d6 и f2.

24 ... ♞b3

25 ♖ad1! (D)



Благодаря 24 ♖c2! эта ладья может сразу занять активную позицию.

25 ... ♖c7

После 25... ♖xe1 26 ♖xe1 ♞d4 27 ♖e4 белые выигрывают благодаря слабости восьмой горизонтали – эта тема постоянно повторяется во время этой фазы партии. Критический вариант – 25... ♞d4, где белые продолжают 26 ♖xe8+ (26

♘xd4? неэффективно из-за 26...♙xe1! 27 ♙xe1 ♖xd4) 26...♙xe8 27 ♘xd4 ♙xd4 28 ♗xd4! (пуанта, поскольку иначе черные вне опасности) 28...♗xd4 29 ♗c6 ♗c4 (после 29...♗d8 30 ♙g5! ♖b3 31 ♖e3 белые выигрывают материал) 30 ♙xd6 ♙c8 31 ♙xb5 ♗d8 32 ♗c7 ♗e8 33 ♙g3! (после 33 ♙xe8 ♗xe8 у белых впереди еще долгая техническая фаза) 33...♙f5 34 d6 с выигранной позицией.

26 ♙e4!

Поскольку белые угрожают двоииться по линии «е» и таким образом установить над ней контроль, у черных сейчас нет выбора.

26 ... ♙xe4

27 ♗xe4 ♙xb2

28 ♗e1!

Менее четко 28 ♗b4 ♙e5.

28 ... ♗d7

Черные должны помнить об угрозах по последней горизонтали.

29 ♗b4 ♙f6

30 ♙xd6

Борьба окончена, потому что разница в активности между двумя армиями слишком велика – достаточно сравнить фигуры на e1, c6 и d6 с теми, что на b3, a6 и a8.

30 ... h6

31 ♙d3!

Угроза – 32 ♘e7+ ♗h8 33 ♗e4 с решающей атакой.

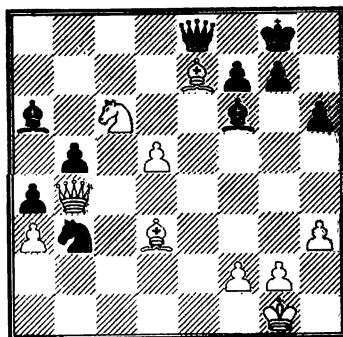
31 ... ♗e8

32 ♙xe8+?

Это ничего не портит, но белые могли сразу закончить партию путем 32 ♘b8!

32 ... ♗xe8

33 ♙e7! (D)



Угрожая 34 ♗e4.

33 ... ♙b2

Черные не могут спастись; например, 33...♘d2 (33...♙xe7 34 ♘xe7+ ♗h8 35 ♗e4 выиграно за белых) 34 ♙xf6 ♗e1+ 35 ♗h2 ♗xf2 (35...♘f3+ 36 ♗g3 и 35...gxf6 36 ♘e7+ ♗h8 37 ♗h4 ♗e5+ 38 f4 решают) 36 ♘e7+ ♗h8 37 ♘g6+ ♗h7 38 ♘e5+ ♗g8 39 ♗e7 с легким выигрышем у белых.

34 ♗e4 g6

35 ♙b4!

Белые могли попытаться закончить партию матовой атакой, но это самое простое – черные проигрывают все свои пешки на ферзевом фланге.

35 ... ♗xe4

36 ♙xe4

Фигуры черных должны мчаться назад, чтобы остановить пешку d.

36 ... ♙f6

37 d6 ♙c8

38 ♙d3! ♙d7

39 ♘b8! ♙e6

40 ♖xb5 ♘d4

41 ♖xa4

Черные сдались. Эта партия

обеспечила мой второй за турнир приз зрительских симпатий за лучшую партию дня.

Мне удалось набрать «+6», что оказалось достаточно только для второго места, поскольку Каспаров набрал поразительные «+7». Хотя я не выиграл тот турнир, это был для меня большой успех, определяемый не только итоговым результатом, но также качеством игры; например, я выиграл четыре приза зрительских симпатий.

В начале 1999 года я все еще купался в потоке почти непрерывных успехов, который начался с партии против Крамника из Белграда 1997 года (смотри Партию 42). Однако все хорошие вещи должны подходить к концу, и для меня течение переменилось во время Линареса 1999 года.

Я начал турнир с пяти ничьих, а затем выиграл следующую партию.

№ 52. Защита Грюнфельда D97

В. АНАНД – П. СВИДЛЕР

Линарес 1999

1 d4 ♘f6

2 c4 g6

3 ♘c3 d5

4 ♘f3 ♖g7

5 ♗b3

Русская система, в которой белые тратят время на ходы ферзем, для того чтобы построить сильный центр, но черные в качестве компенсации имеют перевес в развитии. Игра в этом варианте обычно очень острая, и настоящая партия не стала исключением.

5 ... dxc4

6 ♗xc4 0-0

7 e4 a6

Свидлер повторяет так называемую венгерскую систему, которую он играл против Каспарова за месяц или около того до этой партии.

Альтернативы – 7... ♘a6 и 7... ♖g4.

8 e5 b5

9 ♗b3 ♘fd7

10 h4

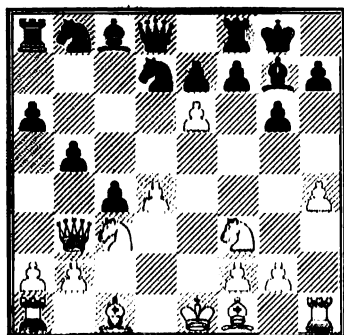
Каспаров избрал 10 e6 и выиграл, но я предполагал, что Свидлер подготовил усиление по сравнению с той партией. У меня самого была подготовлена новая идея в одной из линий, но Петр опередил меня, сыграв другой подвариант (11...c4).

10 ... c5

11 e6 c4 (D)

Я был вкратце знаком с теорией этого хода, но концентрировался на альтернативах за черных. Здесь я должен был проверить свою память.

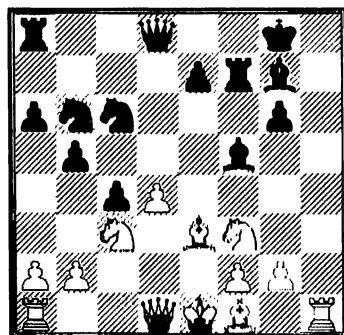
12 ♗d1 ♘b6



13 exf7+ ♖xf7
 14 h5 ♜c6
 15 hxg6 hxg6
 16 ♖e3

Все это теория. Основной ход — 16...♖g4, но у Свидлера было кое-что другое на уме.

16 ... ♖f5! (D)



По словам Свидлера, его удивило, что этот естественный ход никогда ранее не применяли.

17 ♜g5

Очевидно, эта возможность — ключевая разница между 16...♖f5 и 16...♖g4. Здесь я мог перейти к партии Лпутян — И. Соколов (Са-

раево 1998), сыграв 17 ♖e2 ♜b4 (порядок ходов в партии Лпутян — Соколов был 16 ♖e2 ♖f5 17 ♖c1 ♜b4) 18 ♖c1, где Соколов продолжал 18...♜b5. Однако я подумал, что лучше не следовать слепо этой партии, поэтому когда я увидел альтернативный план с 17 ♜g5, то решил избрать его. Конечно, атака без развития всех фигур рискованна, но эта система требует определенной агрессивности! Позднее я обнаружил, что игра Соколова была усилена путем 18...e5! в партии Крезе — Ван Хаастер (Вейк-ан-Зее 1998), но не в «Hoogovens», а в «Sonnevans!» (То есть не в главном турнире, а в одном из многочисленных побочных, где играют любители — примечание переводчика.) Я не проверял все, но это выглядит хорошо для черных.

Ход в тексте не является абсолютно нелогичным. Белые хотя и сыграли g4 и ♖g2 вместо того, чтобы ставить слона на e2. Однако при аккуратной игре у черных все должно быть в порядке.

17 ... ♖f6

После 17...♜xd4 черные, кажется, получают достаточную компенсацию за качество; например, 18 ♜xf7 ♜xf7 19 ♖c1 e5 (более поздняя партия Сашикиран — Ахмад, Вунг Тау Сити 1999 продолжалась 19...♖a7 20 g4 ♖c8 21 ♖g2 ♖d7 22 ♖e4 ♖d6 23 ♜f1, и белые выиграли, но в этот момент позиция достаточно неясная) 20 g4 ♖e6 21 ♖g2 ♖a7 с активной игрой.

18 g4 ♘e6!

Слон направляется на d5. 18...♙d7 19 ♙g2 дает белым преимущество.

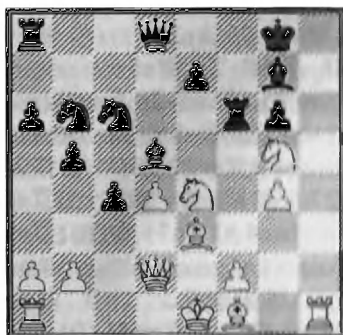
19 ♘ce4

19 ♙g2 ♙d5 20 ♘xd5 ♘xd5 не много лучше для черных.

19 ... ♙d5

20 ♖d2 (D)

20 ♘xf6+ exf6 21 ♘f3 дает черным слишком большую компенсацию после 21...♖d7 или 21...♘a4.



20 ... ♙d6?

Атака белых по линии «h» более чем компенсирует слабую пешку d4, и на самом деле черным так и не удастся забрать эту пешку. Черным следовало сыграть 20...♖d7!, как предложил Свидлер после партии. Идея в том, что черные теперь могут встретить 21 f3 путем 21...♗xf3. Детальный анализ этого продолжения увел бы нас слишком далеко в сторону, но очевидно, что это было лучшей попыткой, нежели 20...♙d6.

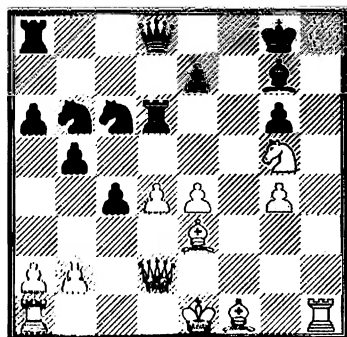
21 f3!

Теперь черным будет очень не хватать ладьи на линии «f».

21 ... ♙xe4

21...♘xd4? 22 ♙xd4 ♙xe4 проигрывает из-за 23 ♖h2 или 23 ♙xg7 ♗xd2 24 ♙e5.

22 fxe4 (D)



22 ... ♘d7

22...♘xd4 – принципиальная альтернатива:

1) 23 ♖h2? – ход, который я рассматривал во время партии. Белые намечают 24 ♙xc4+ ♘xc4 25 ♖h7+ ♗f8 26 ♙xd4 ♗xd4 27 0-0+, но черные, видимо, могут защититься путем 23...e5:

1a) 24 0-0-0 ♖e7 25 ♖h7+ (25 ♗d2 ♙f6 26 ♘h7 ♙g7 ведет к ничьей, тогда как на 25 ♙g2 есть ответ 25...♙f6) 25...♗f8 26 ♗d2 ♖e8, защищаясь.

1b) 24 ♙d3 освобождает поле f1, но не позволяет коню прийти на c4 с темпом. Однако это не шах, поэтому черные могут игнорировать слона путем 24...♗f6!, и у белых нет продолжения атаки.

1c) 24 ♙xc4+ ♘xc4 25 ♖h7+ ♗f8 26 0-0+ ♗f6 27 ♗xf6+ (после 27 ♖xg6 ♗g8 28 ♖h7+ ♗f8 включение ♖xg6

не помогает белым; например, после 29 fxf6+ xf6 30 fxd4 xg5 31 f1+ e7 черный ферзь защищает слона g7) 27... xf6 28 fxd4 xg5 , и здесь ничего не ясно. Одно из продолжений — 29 f1+ f6 30 c5+ e8 31 xg8+ d7 32 xh8 xg4+ 33 h1 h3+ с ничьей.

2) 23 fxd4! — правильный ход:

2а) 23... fxd4 24 h2 g7 (24... f8 проигрывает из-за 25 e5) 25 e5! c6 26 e2 , и белые выигрывают.

2б) 23... fxd4 24 f2! (после 24 h2 d6! 25 xc4+ xc4 26 h7+ f8 у белых ничего нет) 24... f8 (24... f6 25 h8+! и 24... e8 25 h4 также решает) 25 h4 f6 26 c2! , и кажется, что у черных нет защиты от 27 h7+ с последующим 28 f1 .

23 h2 (D)



23 ... f8

Если белые проводят h7+ , то обычно все заканчивается; например, 23... b6 24 xc4+ bxc4 25 h7+ xf8 26 0-0+ f6 27 xg6 (хорошо и 27 ae1 , намечая 28 e5)

27... g8 (27... e5 проигрывает из-за 28 dxe5 xe3+ 29 h1) 28 f7+ h8 29 f3 hxg4 30 h3+ h6 (30... h6 31 hxh6+ hxh6 32 g6 g8 33 f1 , матуя) 31 f5 g8 32 h7+ f8 33 f1+ , и белые выигрывают после 33... e8 34 xg7 или 33... f6 34 e6+ .

24 e5!

24 d5 e5 позволяет черным продолжать борьбу.

24 ... d7

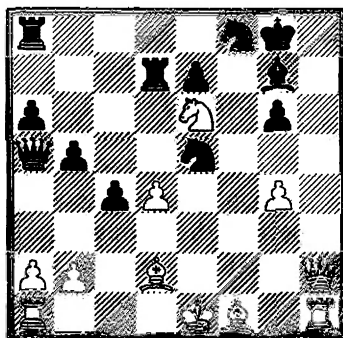
Не проходит 24... fxd4 из-за 25 f2 a5+ 26 e2 .

25 e6! a5+

Или 25... e6 26 xc4! (все та же тема) 26... a5+ (26... bxc4 проигрывает из-за 27 h7+ xf7 28 0-0+) 27 d2 xd2+ 28 xd2 fxd4+ 29 e3 bxc4 30 h7+ xf7 31 af1+ , и у белых слишком большой материальный перевес.

26 d2 xe5! (D)

Проигрывает 26... b6 ввиду 27 xg7 .



27 e2?

Упуская четкий выигрыш после 27 g2! , что, как и e2 , прикры-

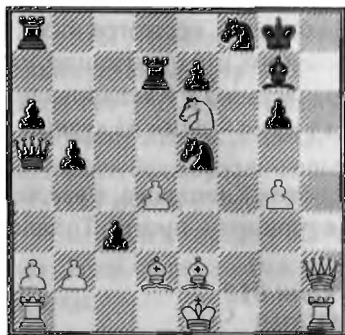
нает поле f3, но также атакует ладью a8; после 27...c3 (27...♗xg4 28 ♔xa5 ♘xh2 29 ♔xa8 безнадежно для черных) 28 bxc3 ♗xg4 29 ♖h3 игра заканчивается. С другой стороны, 27 ♔xa5? не так ясно, потому что 27...♗f3+ 28 ♖e2 ♘xh2 29 ♗xf8 ♖xf8 30 ♖xh2 ♔xd4 31 ♖b1 дает черным за фигуру богатую игру.

27 ... c3 (D)

27...♖b6 требует аккуратной реакции:

1) 28 ♘xf8? лишь запутывает ситуацию после 28...♖xd4. Черные продолжают бороться как после 29 ♔c3 ♖xf8, так и в случае 29 ♗c6 ♖xe6 30 ♖h7+ ♖f8 31 ♖f1+ ♗f6 32 0-0-0 ♗f7 33 ♖xf6 ♖xf6 34 ♖f1 ♖xf1+ 35 ♔xf1.

2) 28 ♘xg7! – чистое убийство; после 28...♗f7 29 ♗f5 gxf5 30 gxf5 нет защиты от 31 ♖g1+.



28 ♔xc3?!

Небольшая поправка. Лучше 28 bxc3! ♗f7 29 ♘xg7 ♖xg7, поскольку

тогда пешка d4 была бы в большей безопасности, чем в партии.

28 ... b4
29 ♘xg7 bxc3?

Свидлер думал, что у него уже проиграно, и не нашел свой последний шанс: 29...♗f7! 30 ♔d2 ♖xg7. Тогда открытая линия «h» и два слона обещают белым некоторое преимущество, но они должны присматривать за пешкой d4, потому что черные еще в борьбе.

30 ♖h8+ ♗f7 (D)



Последняя шутка.

31 0-0+

Причина, по которой Петр продолжал играть так долго, заключалась в том, что он хотел сыграть партию, в которой белые добились бы победы ходом 0-0+. К сожалению, партия была опубликована в Интернете с окончанием «31 ♖f1+ 1-0», и на внесение корректив потребовалось время. Как и написано, 31 0-0+ был сделанный ход.

Черные сдались.

После еще трех ничьих я встретился с Каспаровым, играя белыми. Примерно в то время было много разговоров о возможном матче за титул против Каспарова. Думаю, это начало влиять на меня в течение 1999 года; вместо того, чтобы просто играть свободно и легко, я забивал голову другими вещами — как произвести хорошее впечатление для матча, и тому подобное. Думаю, что сейчас уже научился выбрасывать такие посторонние проблемы из головы, но в то время я не был на это способен. Партия против Каспарова поэтому имела особую важность, поскольку она могла не только решить судьбу первого приза в Линаресе, но также повлиять на наше моральное состояние перед потенциальным матчем. Партия оказалась довольно примечательной. Я угодил прямо в очень глубокую дебютную подготовку Каспарова. Хотя я анализировал тот же самый вариант, вскоре стало очевидным, что моя подготовка оказалась недостаточной. В критической позиции я анализировал несколько продолжений, но упустил одно, которое в действительности было сыграно и заставляло белых искать очень узкую дорожку к ничьей. Я не нашел ее и попал в очень плохой эндшпиль. Тем не менее, я начал затем хорошо защищаться и благодаря нескольким неточностям Каспарова сумел добиться ничейной позиции. К сожалению, в этот момент я начал искать слишком чистую и форсированную ничью и допустил фатальный зевок.

Если бы я спас эту партию, то 1999 год мог бы оказаться очень разным для Каспарова и для меня. Это дало бы мне огромную психологическую поддержку против главного соперника. Каспаров, с другой стороны, знал бы, что он не сумел получить целое очко, несмотря на то, что имел с дебюта выигрышную позицию. А после того, что произошло, наши карьеры пошли в противоположных направлениях: у Каспарова получился один из лучших годов в его жизни, а у меня — один из худших.

Несмотря на разочарование в партии против Каспарова, я все же сумел выиграть еще одну красивую партию в турнире — против Топалова.

№ 53. Защита Каро-Канн В12
В. ТОПАЛОВ – В. АНАНД
 Линарес 1999

1	e4	c6
2	d4	d5
3	e5	♟f5
4	♞c3	

Какое-то время главным считался вариант с 4 ♞f3, но черные к нему приспособились. Белые неизбежно должны были вернуться к 4 ♞c3.

4 ... e6
 5 g4 ♖g6
 6 ♘ge2 ♘e7

Раньше главная линия была b...c5, но в то время, когда игралась партия, ход 6...♘e7 завоевал такую же популярность.

7 ♘f4 c5
 8 h4 cxd4
 9 ♘b5 ♘ec6
 10 h5 ♖e4
 11 f3 (D)



Все это — известная теория. В предшествующих партиях черные играли тут 11...♖xf3 и получали целую массу пешек за фигуру, однако взамен белые развивали сильную атаку путем g5 и h6. Мой тренер Убилава и я хотели узнать, что будет, если черные сами сделают эти ходы.

11 ... a6!
 12 ♘d6+ ♖xd6
 13 exd6 g5!

Это позволяет черным создать сильный пешечный фронт на королевском фланге и также оттеснить на неудачную позицию бело-

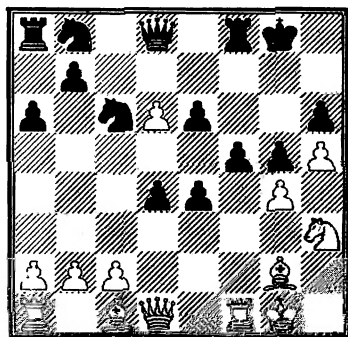
го коня. Невыгодно 13...e5 из-за 14 ♘g2! ♖xd6 15 fxe4 dxe4 16 ♘e3; конь очень даже участвует в игре, поэтому у черных нет достаточной компенсации за фигуру.

14 ♘h3

При черной пешке на g5 ход 14 ♘g2 не имеет смысла.

14 ... h6
 15 fxe4 dxe4
 16 ♖g2 f5
 17 0-0 0-0! (D)

Безопаснее выглядят не рокировать в эту сторону, однако после 17...♞f8 18 gxf5 cxf5 19 ♖xe4 fxe4 20 ♞xf8+ ♜xf8 21 ♖xg5 hxg5 22 ♖g4 атака белых довольно опасна. Следовало рокировку, черные смогут побить на f8 ферзем.



18 e3?

Может быть, белым уже следовало пойти на крайние меры и форсировать ничью, поскольку продолжение в партии выглядит достаточно убедительно за черных. Поэтому правильной линией было 18 gxf5 exf5 19 ♖xe4 (19 ♖xg5 hxg5 20 ♖xe4 ♖xd6! дает черным шансы на перевес)

19...fxe4 20 ♔xg5! (20 ♜xf8+ ♚xf8!)
 20...♜xf1+ (20...hxc5 21 ♚g4 более
 опасно для черных) 21 ♚xf1 hxc5 22
 ♚f5 ♚d7 (22...♚f8 также ничья) 23
 ♚g6+ (23 ♚xe4 ♚xh3 24 ♚g6+ ♔h8
 с другой ничьей) 23...♚g7 24 ♚e8+
 ♚f8 с вечным шахом. Эта ничья слу-
 чилась с тех пор, как минимум, в че-
 тырех партиях!

18 ... ♚xd6

19 gxf5 exf5

20 ♚b3+

После 20 ♔e3 ♔d7! 21 ♔xd4 (21
 cxd4 ♔b6 выгодно черным)
 21...♔xd4 22 cxd4 ♔b6 с последую-
 щим ...♔d5 у черных хорошая ком-
 пенсация за фигуру.

20 ... ♔h8

21 ♔xe4

Белые в итоге жертвуют фигуру.
 Однако 21 ♚xb7 ♔d7 22 ♚b3 ♔de5
 и 21 cxd4 ♔xd4 22 ♚c3 ♔bc6 также
 хорошо для черных.

21 ... fxe4

22 ♜xf8+ ♚xf8 (D)



23 ♚e6!

У черных две лишние пешки, но
 они еще должны найти пути к раз-

витию своего ферзевого фланга.
 Белые угрожают просто 24 ♔xg5 с
 последующим 25 ♚f1.

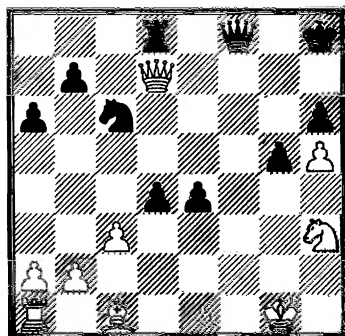
23 ... ♔d7!

Довольно забавно, что черные
 должны сбросить обратно фигуру,
 которую они только что отыграли.
 Честно говоря, это была чисто ин-
 туитивная жертва, но я чувство-
 вал, что у черных лучше, и не ви-
 дел иного пути добиться чего-то
 большего, чем ничья. Обратите
 внимание, что 23...e3? не проходит
 из-за 24 ♔xe3! ♔d7 25 ♚f1 ♚g7 26
 ♚f7 ♔f8 27 ♚f5, и белые выигры-
 вают.

24 ♚xd7

24 ♔xg5? hxc5 25 ♚xd7 ♚d8! 26
 ♚e6 ♚e8 27 ♚g6 ♔e5 с выигрышем
 черных.

24 ... ♚d8 (D)



25 ♚g4!

Топалов выбирает правильную
 защиту. В практической партии
 трудно сделать такой ход, как 25
 ♚xb7, после которого черные име-
 ют гарантированную ничью и шан-
 сы побороться за большее. Дей-

ствительно, это оказывается выгодно черным:

1) 25... ♖f3 (я решил пойти 23... ♘d7, когда осознал, что в этом варианте 25... ♖f3 дает черным, по меньшей мере, форсированную ничью; тем не менее, это не лучший ход) 26 ♘hg5 hxg5 27 ♖xc6 ♖g4+ 28 ♖h2 ♖xh5+ 29 ♖g2 ♖g4+ 30 ♖h2 ♖h4+ 31 ♖g1 (31 ♖g2? проигрывает из-за 31... ♖f8!) 31... ♖f8 (31... ♖g3+ 32 ♖h1 ♖h3+ 33 ♖g1 ♖f8 34 ♖d2! с переходом к главной линии этого примечания) 32 ♖d2 ♖g4+ 33 ♖h1 ♖h3+ 34 ♖g1 c3 35 ♖e4! ♖g3+ (D), и теперь:



1a) 36 ♖h1?, и здесь:

1a1) 36... ♖f6 37 ♖xd4 (37 ♖c8+? ♖g7 38 ♖d7+ ♖h6 39 ♖xd4 ♖f3+ 40 ♖h2 exd2! выиграно для черных) 37... ♖f3+ 38 ♖h2 ♖f2+ 39 ♖h1 exd2 40 ♖xf2 ♖xf2 41 ♖g1!, и белые делают ничью.

1a2) 36... exd2! 37 ♖xd4+ ♖h7 38 ♖d7+ (38 ♖xd2 ♖h8! выиграно для черных) 38... ♖g6 39 ♖e6+ ♖h5! (39... ♖g7 40 ♖d7+ ♖f7? 41 ♖xd2 с ничьей) 40 ♖e2+ ♖g4! 41 ♖h2+ (41 ♖xg4+ ♖xg4 42 ♖g2 ♖d8 43 ♖d1 ♖f4 с решающими угрозами)

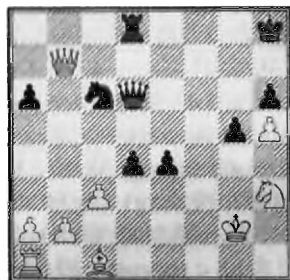
41... ♖g6 42 ♖d6+ ♖f6 43 ♖xd2 ♖f3 с победой черных.

1b) 36 ♖g2 ♖xg2+ 37 ♖xg2 ♖f2+ 38 ♖g3 ♖xd2 39 cxd4 ♖xb2, и теперь:

1b1) 40 ♖g4? e2 41 ♖xg5 ♖xa2 42 ♖e1 ♖g7 (42... a5? 43 ♖f6 ♖g8 44 ♖e7 с ничьей) 43 ♖f4 a5 44 ♖e3 a4 45 ♖f2 a3, и черные побеждают.

1b2) 40 ♖e1! e2 41 a4 ♖g7 42 ♖f2! с ничьей.

2) 25... ♖d6! 26 ♖g2 (D) с двумя возможностями за черных:



2a) 26... e3 27 cxd4 (проигрывает 27 ♖xa6? из-за 27... g4!), и тут:

2a1) 27... ♖d5+ 28 ♖h2 ♖f3!? 29 ♖c7 (29 ♖xe3 ♖b8 30 ♖d7 также возможно) 29... ♖xd4 (29... g4 30 ♖f4 ♖xh3+ 31 ♖g1 с примерным равенством) 30 ♖c8+ ♖d8 31 ♖e6 ♖e2+ 32 ♖g3 ♖e1+ 33 ♖g2 с ничьей.

2a2) 27... g4!? доставляет белым больше проблем:

2a21) 28 ♖xe3?, кажется, просто проигрывает сразу ввиду 28... gxh3+; например, 29 ♖xh3 ♖e6+ 30 ♖h2 ♖xe3 31 ♖xc6 ♖f4+ 32 ♖h1 ♖g8.

2a22) 28 ♘g5 hxg5 29 ♖xe3 ♖d5+ (видимо, у белых должно

быть все в порядке после 29...♖b8
30 ♖f7 ♖xb2+ 31 ♔f1) 30 ♖g1 ♖f3,
и здесь:

2a221) 31 ♔xg5 ♗xd4! выиграно
за черных.

2a222) 31 ♖c1 ♖p3+ 32 ♔f1
♖h3+, и белые проигрывают после
33 ♖g1 g3! или 33 ♖c2 ♖f3+! 34
♗d2 ♗xd4.

2a223) 31 ♖b3 ♖g3+ (у черных
ничего нет после 31...♗e8?! 32 ♔f2)
32 ♔h1 ♖h3+ 33 ♖g1 g3 34 ♖c2 g2
35 ♖c1 ♖h1+ 36 ♔f2 ♖f8+
(36...♗e5? 37 ♖f5! отлично для бе-
лых) 37 ♔e2 ♖f1 (37...♗e5 38 dxe5
♖f1+ 39 ♔d1 ♖d8+ 40 ♖d2 ♖f3+
41 ♔c1 ♖xd2 42 ♔xd2 ♖d5+ выгод-
но черным, но менее эффективно,
чем ход в тексте) 38 ♖c3 ♗e7!
(38...g1 ♖? 39 ♔xg1 ♖g2+ 40 ♔d1
♖xg1 41 d5+ ♗d4 42 ♖c8+ ♔h7 43
♖b7+! ♔h8 с ничьей) 39 d5+ ♔h7
40 h6 ♗f5 41 ♖c7+ ♔xh6 42 ♖c6+
♔h5 43 ♖c8+ ♔h4 с выигранной
позицией у черных.

2a23) 28 ♗p1 ♖c6! (28...♖d5+ 29
♔g3, и здесь, кажется, нет ничего
больше, чем ничья) 29 ♖c7 ♖e4+
30 ♔g3 e2 дает черным огромное
преимущество.

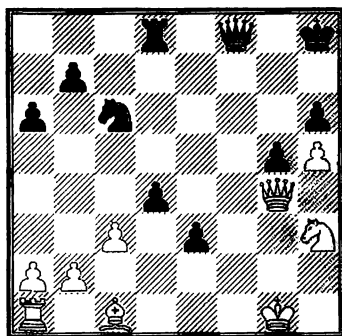
2b) 26...♖f6! (это даже более
эффективно) 27 cxd4, и здесь:

2b1) 27...♖f8? 28 ♔h2 (28 ♖ха6?
♖f3+ 29 ♔h2 g4 30 ♗f4 g3+ 31 ♔h3
g2+ 32 ♔h2 ♖f1 33 ♗g6+ ♔g8 вы-
играно за черных) 28...♖d6+ 29
♔g2 ♖f3 30 ♖c8+ ♔g7 31 ♖g4 ♖xd4
с неясной игрой.

2b2) 27...♖f3+! 28 ♔h2 ♗e5!
(28...g4? 29 ♖xc6! g3+ 30 ♔g1 ♖d1+

с ничьей) 29 ♖c7 (29 dxe5 ♖e2+)
29...♗g4+ 30 ♔g1 ♖d1+ 31 ♔g2
♖f8!, и черные побеждают.

25 ... e3 (D)



26 b3

Снова у белых была возможная
альтернатива, а именно 26 cxd4
♖xd4 27 ♖e2, и здесь:

1) 27...♖d6 28 ♖хе3 (28 ♔g2?
проигрывает из-за 28...♖d5+ 29
♔h2 ♖d1) 28...♖g4+ (28...♖d1+ 29
♔g2 ♗e5 30 ♖e4 ♗d3 с неясной
игрой) 29 ♔f1 ♖d1+ 30 ♔f2 ♖c2+
31 ♔d2 ♖d4 32 ♖d1 ♖xd1 33 ♖e8+
♔g7 34 ♔c3 с мутной позицией.

2) 27...♖h4, и теперь:

2a) 28 ♗xg5? ♖f4! выиграно за
черных.

2b) 28 ♔хе3 ♖хh3 29 ♔g2 ♖h4 30
♔f2 ♖f4 31 ♔g3 ♖f7, и у белых есть
определенная компенсация из-за
раскрытого положения черного
короля.

3) 27...♖f5, и тут:

3a) 28 ♔хе3 ♖g4+ 29 ♔h2 ♖e5+
30 ♔h1 ♖g3! 31 ♖f1 ♖e6!! (это пред-
лагает «Фриц»; после 31...♖хе3 32
♖f8+ ♔h7 33 ♖f7+ ♖g7 34 ♖f5+

♜h8 у черных лучше, но не выиграно) 32 ♖g1 ♜xe3 с выигрышем.

3b) 28 ♜xe3 – твердый орешек:

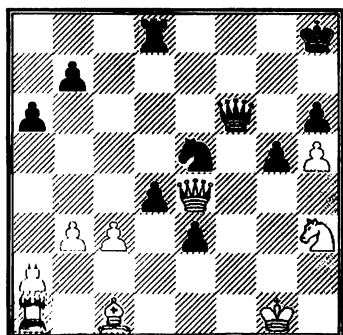
3b1) 28...♞d1+ 29 ♜g2 (проигрывает 29 ♜h2? ввиду 29...♞e5!) 29...♞d5+ 30 ♜f3! (30 ♜f2? ♞e5 31 ♜c3 ♞d3 32 ♜c8+ ♜g7 33 ♜c7+ ♜f6! 34 ♜b6+ ♜f5 с решающими угрозами) 30...g4 31 ♜xd5 gxh3+ 32 ♜xh3 ♞xd5 33 b3 с ничьей.

3b2) 28...♞e4 29 ♜c3+ (белые проигрывают после 29 ♜f2? ♜g4+ 30 ♜g2 ♞e1+ 31 ♜h2 ♞e2 32 ♜f2 ♜h4+) 29...♞d4! 30 ♜f2 (единственный ход) 30...♞e1+! 31 ♜g2 (31 ♜xe1? ♜f3+ 32 ♜f1 ♜xc1 33 ♜xe1 g4! дает черным явный перевес) 31...♞d5+ 32 ♜h3 идет к ничьей.

3b3) 28...♞g4+ 29 ♜h2 ♜c5 (не 29...♞e4? 30 ♜f2 ♜e5+ 31 ♜h1 ♞h4 с ничьей) дает черным очень сильную атаку, но в качестве финального теста я включил «Фрица», чтобы посмотреть, сумеет ли он защититься. Он нашел 30 ♜b6! (30 ♜g1 проигрывает сразу ввиду 30...♞e4! 31 ♜c3 ♞c4!) 30...♜f3+ 31 ♜h1, но черные по-прежнему побеждают путем 31...♞d5! (ключевой ход – черные создают матовую батарею) 32 ♜xh6+ ♜g8 33 ♜g6+ ♜f8 34 ♜f6+ ♜e8 35 ♜h8+ ♜d7 36 ♜h7+ ♜c8 37 ♜c2+ ♜b8 38 ♜b3 ♞c4! 39 ♜f4+ gxf4 40 ♜xf4 ♜e4, и у белых нет защиты.

Поэтому 26 sxd4 хуже, чем ход в тексте.

26 ... ♞e5
27 ♜e4 ♜f6! (D)



28 ♜g2?

Я был немного сбит с толку, когда увидел этот ход, но затем понял, что надо делать. Альтернатива была 28 ♜a3!, и теперь:

1) 28...dxc3 29 ♞f1 ♜e6 30 ♞f5 (30 ♜b4 c2! 31 ♜c3 ♞d1 32 ♜xc2 ♞xf1+ 33 ♜xf1 ♜xh3+ 34 ♜g1 ♜g4+ 35 ♜g2 ♜d1+ 36 ♜h2 ♜xh5+ 37 ♜g1 с ничьей), и здесь:

1a) 30...♞d1+ очевидный ход, но белые могут защититься путем 31 ♜g2 e2 32 ♞xe5 e1♜ 33 ♞xe6 ♞d2+ 34 ♜f3 ♜f1+ 35 ♜g3 ♞d3+ 36 ♜xd3 ♜xd3+ 37 ♜h2 ♜g7 38 ♞e7+ ♜f6 39 ♜f2 ♜f3 (39...♞d2 40 ♜g3 ♜f4+ 41 ♜g2 ♞d4 42 ♜e4+ ♜f5 43 ♜g3+ ♜f6 с ничьей, тогда как 39...♜c2? 40 ♜g3 ♜f5 41 ♜g4 даже выиграно за белых) 40 ♜e4+ ♜f5 41 ♜g3+ ♜f6 42 ♜e4+ с другой ничьей.

1b) 30...♞d5! 31 ♜f1 (31 ♜h1 e2!, 31 ♜g2 ♜c6 32 ♜g3 e2 и 31 ♜b4 e2 32 ♜xc3 ♞d1+ 33 ♜g2 e1♜ выгодно черным) 31...♜c6! 32 ♞f8+ ♜g7 33 ♜xg5 ♞d1+ 34 ♜e2 ♞d2+ 35 ♜xe3 ♜b6+ 36 ♜f4 hxg5+ 37 ♜xe5 с ничьей.

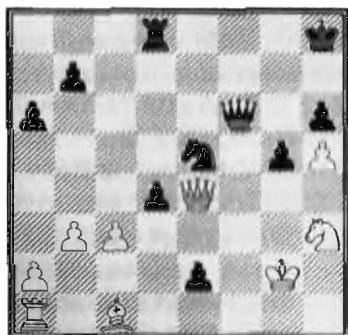
2) 28...d3 29 ♖f1 ♜e6 30 ♝xe3 ♜g4+ 31 ♜f2 (31 ♜h1? ♜e2! с победой черных) 31...♜f5+ 32 ♜g2 ♜g4+ 33 ♜f2 – ничья.

3) 28...♜f3+! является лучшим шансом. Здесь:

3а) 29 ♜h1 ♜d2! (29...♜c6 30 ♜xc6 bxc6 31 cxd4 e2 32 ♜b4, защищаясь) 30 ♜xb7 (30 ♜g6 ♜xg6 31 hxg6 d3 также очень хорошо для черных) 30...♜f5! 31 ♜g2 d3, и у белых серьезные проблемы.

3б) 29 ♜g2! ♜d2 30 ♜g6 (не 30 ♜xb7? ♜f5 с огромным преимуществом черных) 30...♜xg6 31 hxg6 d3 (31...dxc3 32 ♜e7 ♜c8 33 ♜f6+ ♜g8 34) ♜c1 e2 35 ♜b2, защищаясь) 32 ♜c1 ♜xb3 33 axb3 d2 34 ♜xd2 ♜xd2+, и у черных немного лучше, хотя ничья более вероятна, чем победа черных.

28 ... e2! (D)



29 ♜xg5

У белых серьезные трудности, как бы они ни играли:

1) 29 ♜xe2 d3! 30 ♜f2 ♜c6+ 31 ♜g3 ♜e6! 32 ♜g1 d2 33 ♜xd2 ♜g4+ 34 ♜h2 ♜xh5+ 35 ♜g3 ♜g4! выиграно для черных.

2) 29 ♜b2 ♜f8 30 ♜xe2 dxc3 31 ♜a3 (31 ♜c1 ♜c6+ 32 ♜h2 ♜e6 33 ♜g2 ♜d5+ 34 ♜g1 ♜f3 выиграно для черных) 31...♜c6+ 32 ♜h2 ♜f3+ 33 ♜h1 ♜d8 34 ♜f1 (34 ♜g2 g4) 34...♜d2 с решающей атакой черных.

3) 29 ♜d2 ♜f8! (не так ясно 29...d3 30 c4 ♜f3 31 ♜xf3 ♜xa1 32 ♜f2) 30 ♜g1 (30 ♜xe2 ♜c6+, 30 ♜xd4 ♜d8! 31 ♜e3 ♜xd2! и 30 cxd4 ♜f1+ 31 ♜h2 ♜f3+ 32 ♜g3 ♜xd2 безнадежно для белых) 30...d3 (30...♜f2+ 31 ♜h1 ♜f3 32 ♜xf3 ♜xf3+ 33 ♜xf3 ♜xf3 34 ♜e1 dxc3 35 ♜xe2 cxd2 36 ♜xd2 дает черным лишнюю пешку в ладейном окончании, однако белые, видимо, могут сделать ничью) 31 ♜e1 (31 ♜d4 ♜h7! ставит белых в затруднительное положение, поскольку 32 ♜e4+ ♜g8 33 ♜d5+ ♜f7 только помогает черным) 31...♜f2+ 32 ♜h1 ♜g3 33 ♜g2 ♜h4+ 34 ♜h2 ♜e4+ 35 ♜g2 ♜f3 36 ♜xf3 ♜xf3 37 ♜g1 ♜f5 с выигрышем черных.

29 ... hxg5 (D)



30 cxd4 ♜c6
31 d5

31 ♖xc6 ♜xc6 32 ♜g1 ♜e8 33 ♜e1 ♜xd4 выиграно за черных.

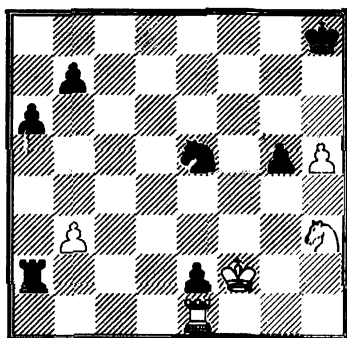
31 ... ♖xd5

31...♜xd5 32 ♜e1 никуда не ведет черных.

32 ♖xd5 ♜xd5

33 ♜e1 ♜d2

34 ♜f2! ♜xa2 (D)



35 ♜xe2??!

Это облегчает черным жизнь, но 35 ♜e3 ♜f7 36 ♜xe2 (36 ♜f2 ♜g7 37 ♜xe2 ♜xe2+ 38 ♜xe2 ♜h6 также выиграно за черных) 36...♜xe2+ 37 ♜xe2 ♜g7 38 ♜f3 ♜h6 39 ♜g4 a5 40 ♜f2 b5 41 ♜e4 a4 42 bxa4 bxa4 43 ♜c3 a3 также решает.

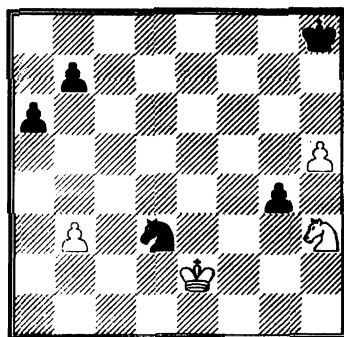
35 ... ♜d3+

36 ♜e3 ♜xe2+

37 ♜xe2 g4! (D)

Красивый промежуточный ход, позволяющий избежать ловушки

37...♜f4+?? 38 ♜xf4 gxf4 39 ♜f3 с ничьей.



38 ♜g5 ♜c1+

39 ♜e3 ♜xb3

40 h6 a5

41 ♜f4

41 ♜e4 g3! также проиграно за белых.

41 ... ♜d4!

Отнимая поле f5.

42 ♜xg4 a4

43 ♜h5

Или 43 ♜e4 a3 44 ♜c3 b5.

43 ... ♜c6

Никогда не поздно проявить осторожность – после 43...a3?? 44 ♜g6 белые могли даже выиграть. Однако после хода в тексте 44 ♜g6 ♜e5+ 45 ♜f5 a3! 46 ♜xe5 a2 завершает дело.

Белые сдались.

В Линаресе я чересчур суетился в большинстве своих партий, и поединки со Свидлером и Топаловым были не более чем отдельные яркие проблески. В некоторых соревнованиях ходы просто прилетают, но в Линаресе все давалось в тяжелой борьбе. После этого посредственного результата я отправился играть в Дос-Эрманас, который оказался абсолютным бедствием. Дела не особо улучшились в течение оставшейся ча-

сти 1999 года, хотя надо сказать, что я играл относительно мало. Однако потом ситуация повернулась в лучшую сторону. В течение 1999 года я потратил полтора месяца на подготовку к Каспарову, и эта работа оказалась полезным вкладом в мою игру в 2000 году. В целом, я обнаружил, что проделанная работа всегда, в конце концов, приносит вам вознаграждение, хотя порой не в той партии, где вы вам хотелось, или не в том турнире, в котором идёте.

Новый год начался с несомненного успеха — я выиграл чемпионат мира по блицу в Варшаве. После этого я отправился на традиционный турнир в Вейк-ан-Зее. Хотя я, возможно, сделал в нем слишком много ничьих, я был все же достаточно удовлетворен своим местом второго места, особенно после испытанных в предыдущем году проблем. Следующая партия была моей лучшей в турнире и является предметным уроком на тему, как играть против каменной стены.

№ 54. Голландская защита A90

В. АНАНД – П. НИКОЛИЧ

Вейк-ан-Зее 2000

1 d4 f5

2 g3

В голландской защите довольно удобно отложить развитие коня g1, поскольку в некоторых вариантах он более выгодно расположен на h3.

2 ... ♘f6

3 ♖g2 e6

4 c4 d5

Предраг идет прямо в каменную стену, в вариант, в котором конь действительно лучше всего расположен на h3.

5 ♘h3 c6

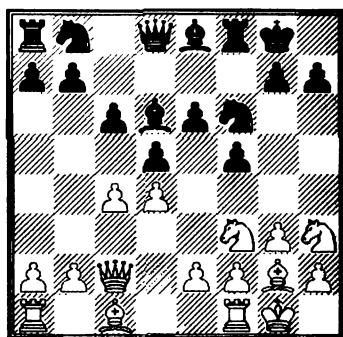
Цель черных — создать солидную пешечную цепь в центре. Хотя белым не так просто ее пробить, пешечная структура черных недостаточно гибкая.

6 0-0 ♗d6

7 ♔c2 0-0

8 ♘d2 ♗d7

9 ♘f3 ♗e8 (D)



Стандартная идея для каменной стены — этот слон надеется выйти в игру через h5.

10 ♗f4!

Я видел различные партии, в которых белые играли f4-d3 с последующим f4 , и удивлялся, почему они не могут сэкономить время, сразу развив слона.

10 ... **h6**

Черные собираются извлечь выгоду из положения коня на h3, двинув свою пешку g.

11 b3!

Белые заставляют соперника, пытающегося завершить развитие фигур, совершить как можно больше позиционных уступок.

11 ... **b6**

Черные должны ослабить свой ферзевый фланг. Если они играют $11... \text{f7}$, то допускают c5 с выигрышем темпа (до или после xd6). Также, защита пешки с f7 означает, что черные не могут развивать ее путем bd7 .

Интересна попытка $11... \text{g5}$. После 12 xd6 xd6 белые могут продолжать:

1) 13 e5 позволяет белым сохранить комфортный перевес.

2) 13 xb7 более амбициозно, но также и более обоюдоостро. После $13... \text{g4}$ у белых выбор:

2а) $14 \text{ f4? gxf3 15 exf3 (15 fxf3 f7 16 xa8 xc7 17 cxd5 exd5, и ферзь не ускользнуть) 15... f7! (15... d7 16 c5!) 16 xa8 (16 c5 d7 17 xa8 ab6 также выгодно черным) 16... c7 17 cxd5 exd5 18 ac1 fd7 с последующим 19... b6, выигрывая ферзя.$

2б) 14 xa8 gxh3 , и теперь:

2б1) 15 xh3 c7 (опять это достаточно сложно – как белым

вызволить своего ферзя?) 16 fc1 (после $16 \text{ a4 bd7 17 cxd5 xd5}$ белый ферзь обречен) $16... \text{d7}$ с последующим ab6 , и белые должны будут отдать своего ферзя.

2б2) 15 xa7! (важнее сохранить ферзя, чем слона g2) $15... \text{hxg2 16 fc1}$ дает белым перевес. У них значительное давление на ферзевом фланге и ладьи и две пешки за слона и коня – и это в том случае, если великодушно считать пешку g2 «живой» пешкой.

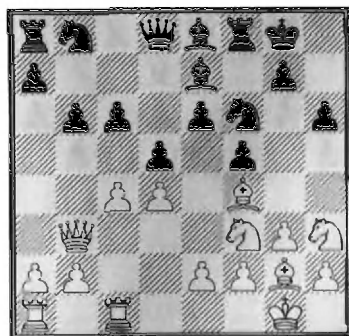
Поэтому у белых приятный выбор между линиями «1» и «2б2».

12 fc1

Классический пример проблемы: какой ладьей играть на той или иной линии. Ретроспективно можно сказать, что ac1 увеличило бы силу грядущего прорыва f4 до такой степени, что черные могли бы даже и не пойти на g5 .

12 ... e7 (D)

$12... \text{g5 13 xd6 xd6 14 e5}$ дает белым явное преимущество.



13 cxd5!

Подходящий момент для взятия на d5, поскольку черные не могут сейчас побить ...cxd5.

13 ... ♘d5

13...cxd5? проигрывает из-за 14 ♙c7, тогда как 13...cxd5 14 ♘e5 препятствует развитию коня b8.

14 ♙d2

Белые уже могут говорить о явном преимуществе, поскольку каменная стена проломлена.

14 ... g5

Черные выключают коня h3 из игры, но потенциально ослабляют свой королевский фланг.

15 ♘e5 a5!

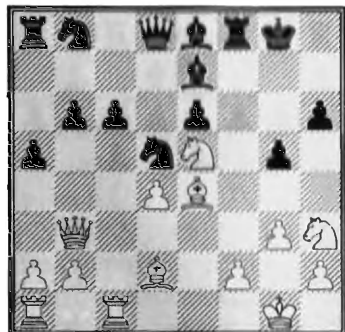
Хороший ход. Слабость пункта с6 делает ход ...♘d7 невозможным, поэтому черные должны найти иной путь для активизации своей ладьи.

16 e4

Вскрывая линии и откалывая край пешечной стены напротив черного короля.

16 ... fxc4

17 ♙xe4 (D)



17 ... ♖a7

17...a4 – более активная возможность. После 18 ♙d3 a3 19 b3 критическая линия – 19...♘a6 20 ♘xc6 (если белые хотят избежать осложнений, то 20 ♙e2 безопасно и сильно) 20...♙xc6 21 ♖xc6 ♘ab4 22 ♙xb4 ♘xb4 23 ♙c4 ♖f6, и теперь:

1) 24 ♖xe6? b5 25 ♖a6+ bxc4 26 ♖xa8 ♙xa8 27 ♙xa8 cxb3 28 axb3 ♖a6, и пешка a слишком опасна.

2) 24 ♖c7 b5 25 ♙c3 не слишком ясно, поскольку нападение на a2 затрудняет развитие ладьи a1.

3) 24 ♖xb6! ♖c8 25 ♖xb4 ♖xc4 26 ♖xc4 перспективно для белых, даже несмотря на то, что конь в этот момент вне игры; например, 26...♙a5 27 ♖d1 или 26...♙d6 27 f3 с последующим ♘f2.

18 f4!

Продолжая разрушать защиту неприятельского короля.

18 ... gxf4

19 ♘h1

Поскольку черным трудно побить на g3 (19...fxg3? 20 ♙xg3+ ♘h8 21 ♘g6+ дает белым решающую атаку), белые сохраняют все возможности взятия на f4.

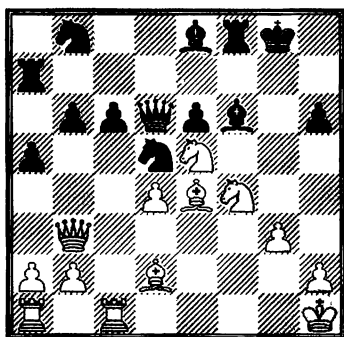
19 ... ♙f6

Освобождая путь ладье, чтобы перевести ее на линию «g», если белые сыграют gxf4.

20 ♘xf4

Поэтому белые используют свой шанс для активизации коня h3.

20 ... ♙d6 (D)



21 ♘fg6

Вынуждая размен слона-защитника.

21 ... ♗xg6

22 ♘xg6 ♜f7

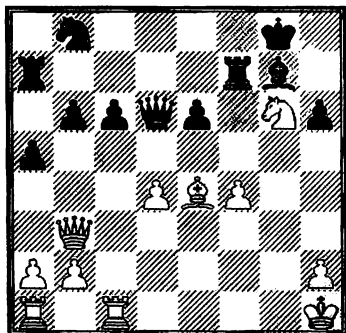
23 ♗f4!

Черные должны побить слона, но это и вскрывает линию «g», и привязывает черных к защите пешки с6.

23 ... ♘xf4

24 gxf4 ♗g7 (D)

Жадное 24... ♗xd4 25 ♖h3 ♗xb2 карается путем 26 ♜d1! ♗d4 27 ♖xh6, и у белых слишком много угроз против слабо защищенного королевского фланга.



25 ♖h3

Пойти ладьей на g1 можно позднее, для того чтобы пока заставить неприятельского коня остаться на b8.

25 ... ♜f6

26 ♜c3!

Играя 26 ♜c3 с последующим ♜g1 и ♜c3, белые сдвигают ладьи так же быстро, как и в случае 26 ♜g1 и далее ♜g3 и ♜ag1, зато дольше привязывают коня к полю b8.

26 ... ♖xd4

Черные хватают пешку, однако партия будет решена атакой белых по линии «g».

27 ♖g2 ♜d7

Угрожая 28... ♖d1+, поэтому 28 ♜g3 было бы сейчас зевком.

28 ♜g1

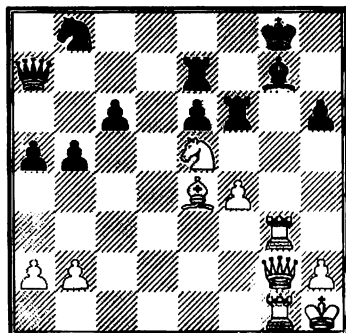
Тяжелые фигуры белых аккуратно «паркуются» на своих местах по линии «g».

28 ... b5

Черные здесь мало что могут предпринять.

29 ♜g3 ♖a7

30 ♘e5 ♜e7 (D)



31 ♖d2

У белых выбор из выигрывающих вариантов.

Ход в тексте преследует цель организовать вторжение по линии «d»; достаточно и 31 ♜g6, тогда как 31 ♕xc6 с последующим 32 ♕d7 было, возможно, наиболее безжалостным.

31 ... ♗c7

32 ♝d3

Остальное довольно просто.

32 ... ♜e8

33 ♜d6 c5

33... ♕h8 проигрывает из-за 34

♗g2! с последующим 35 ♘g6+.

34 ♘g4 ♜f8

35 ♘xh6+ ♕h8

36 ♘g4 ♜d8

37 ♗g2 ♜xd6

38 ♗h3+ ♕g8

39 ♗h7+ ♕f7

40 ♕g6+

Черные сдались.

Как обычно в Вейк-ан-Зее, публика могла голосовать за лучшую партию дня. Эта партия выиграла приз зрительских симпатий во 2-м туре.

В 2000 году в дополнение к традиционным соревнованиям в Вейк-ан-Зее, Линаресе и Дортмунде я играл в нескольких рапид-турнирах и принял участие в турнире по «advanced chess» в Леоне, где шахматисты во время партии могли пользоваться компьютером. С учетом соревнований в блиц и не глядя на доску, 2000 год обещал достаточно большое разнообразие шахматной активности. Все эти формы шахмат предъявляют к игрокам различные требования и добавляют «соус разнообразия» к тому, что иначе было бы монотонным течением турниров. Для профессиональных игроков очень важно сохранить «творческие соки» бурлящими, а игра в различные формы шахмат — очень хороший путь добиться этого. Дополнительный момент заключается в том, что эти различные формы шахмат добавляют популярности нашей игре. Вы можете возразить, что если бы Франкфурт, например, не организовал соревнование по быстрым шахматам, то мог бы провести классический турнир, но я думаю, что возможен другой исход — если бы они не организовали рапид-турнир, то шахматного турнира у них не было бы вовсе. Я полагаю, что если вы можете продать спонсору какой-то конкретный тип соревнования, то надо просто делать это, даже если в результате получат развитие различные виды шахмат.

Игра против компьютеров — более маргинальный случай. В Дортмунде-2000 компьютер принимал участие в главном турнире и набрал 50% очков. Возможно, конечно, использовать тот же самый аргумент: что участие компьютера в турнире может привлечь спонсора и сделает возможным проведение соревнования, которое иначе бы не состоялось. Однако у меня есть несколько оговорок относительно этого, и я думаю,

что смешанное соревнование людей и компьютеров возможно только как матч людей против компьютеров – иными словами, шахматисты не должны ожидать партии с человеком в один день и с компьютером на следующий день. Люди не могут менять свои стили подобным образом, и не желая говорить слишком много, словно пытаясь оправдаться, замечу голько, что соревнования подобные Дортмунду будут автоматически обеспечивать компьютеру хорошие результаты.

Также я думаю, что необходимо пересмотреть правила для партий человека против компьютера. Не может быть правильно, что компьютер за доской имеет доступ к огромной дебютной базе. Поскольку компьютер также имеет в своем распоряжении приведенные в боевой порядок эндшпильные базы, то поле битвы, по существу, сужается до миттельшпиля, что делает ее очень тяжелой для человека. Очень может быть, что через 10 лет компьютеры будут побеждать, независимо от любых правил и ограничений, но в тот момент, когда соревнование человека против компьютера еще интересно, мы должны задать вопрос, действительно ли правила справедливы. Проблема в том, что нынешние правила – наследие тех дней, когда люди могли обыграть компьютеры с закрытыми глазами, и в то время никого не волновало, есть ли у компьютера дебютная книга. Сейчас ситуация существенно отличается, и правила заслуживают дальнейшего изучения.

Если они того захотят, то люди, возможно, сумеют улучшить свои результаты против компьютеров после трех или четырех месяцев специальных тренировок. Ваши мыслительные процессы должны быть совершенно другими, когда играете с компьютерами; вы должны быть гораздо более бдительным и сфокусированным на тактике и в то же время можете более расслабленно подходить к стратегическим вопросам. Однако в настоящий момент редкость подобных соревнований вряд ли сможет оправдать подобную трату времени.

Линарес 2000 года оказался еще одним разочарованием. Однако вскоре после него стало ясно, что матча с Каспаровым не будет, поскольку мы не смогли договориться об условиях контракта. Я был расстроен, но по крайней мере ушла неопределенность. Я чувствовал себя достаточно мотивированным для того, чтобы хорошо выступать в последующих турнирах, и два месяца отдыха (апрель и май) принесли ожидаемый эффект. Моя игра вновь обрела прежнюю свежесть. Восстановление моей игры набирало темп в течение года, и это можно увидеть не только по результатам, но и по стилю партий. В мои лучшие года, в 1998-м и 2000-м, мои партии отличались созидательностью и энергией, которых в целом не-

доставало в партиях 1999 года. По ходу 2000 года успехи пошли в гору — я выиграл турнир по «advanced chess» в Леоне, турнир по быстрым шахматам во Франкфурте и разделил первое место в Дортмунде. В августе я выиграл Кубок мира ФИДЕ в Шеньяне, и следующая партия из этого соревнования вновь открыла мне вход в лабиринты системы Найдорфа.

№ 55. Сицилианская защита В80

В. АНАНД – А. ХАЛИФМАН

Кубок мира ФИДЕ

Шеньян 2000

1 e4 c5

Сюрприз. Однако, поскольку система Найдорфа была весьма актуальна на квалификационном турнире в Полянице Здруй, можно было ожидать, что и некоторые другие игроки захотят присоединиться к дискуссии.

2 ♘f3 d6

3 d4 cxd4

4 ♘xd4 ♘f6

5 ♘c3 a6

6 ♙c3 e6

Эта линия тогда была последним криком моды. Как обычно, в первых рядах был Люк Ван Вели, но к нему присоединился Гельфанд.

7 f3

7 g4 часто встречалось в Полянице Здруй, но с теоретической точки зрения у черных не было проблем, а победа Широва над Ван Вели была предreshена в миттельшпиле.

7 ... b5

8 g4

Мы оба направлялись прямоком к главной линии. Для каждой

из сторон очень трудно уклониться от нее, поэтому я предполагаю, что мы оба уже думали о 16-м ходе.

8 ... h6

9 ♖d2 ♘bd7

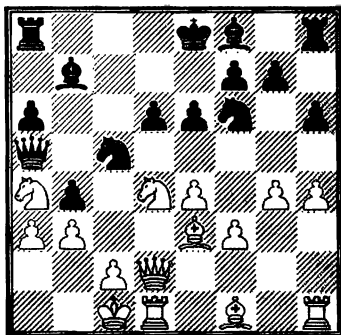
10 0-0-0 ♙b7

11 h4 b4

12 ♘a4 ♖a5

13 b3 ♘c5

14 a3 (D)



14 ... ♖c8

Этот ход был впервые применен в партии Ананд — Гельфанд (Амбер-турнир, Монако 2000). Ранее играли 14...♘ха4 15 ахb4 ♖с7 16 вха4, но практические результаты в этой позиции до того момента

складывались в пользу белых. Через несколько месяцев Гельфанд воскресил и эту линию!

15 ♖xb4 ♕c7

16 ♖b1!

Несколько раз испытывалось 16 ♖xc5, но без особого успеха. Мой секундант Убилава и я потратили некоторое время в поисках альтернатив и довольно скоро обнаружили 16 ♖b1.

16 ... ♗cd7

Халифман сыграл так после долгих раздумий. Здесь есть ряд других возможностей за черных. После 16...d5 17 ♗xc5 ♗xc5 18 ♖a4+ ♗d7 19 b4 позиция неясна, тогда как в более поздней партии де ла Рива – Ван Вели (зональный турнир, Мондарис 2000) черные сыграли 16...♗fd7 и в итоге выиграли.

17 ♖d2

После 17 ♖c4 d5 18 ♖xc7 ♗xc7 19 exd5 ♗xd5 черные отыгрывают пешку, поскольку на 20 ♗c1 есть ответ 20...♗b6! Возвращение пешки путем 20 ♗d2 ♗ха3 ведет только к равенству.

17 ... d5

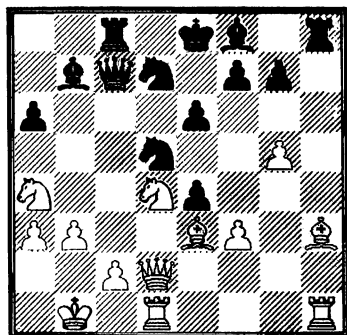
18 ♗h3

В этом варианте белые обычно должны встречать ...d5 путем ♗h3, имея в виду прорыв g5-g6 и возможность жертвы на e6. Тот факт, что ферзевый фланг выглядит поразному, не меняет этого!

18 ... dxe4

19 g5 hxg5

20 hxg5 ♗d5 (D)



21 fxe4?!

Ошибочно 21 g6? из-за 21...♗xh3! (после моей партии с Любой в Буэнос-Айресе 1994 г. я никогда не забуду этот ресурс – подробности в Партии 26, примечание к 17-му ходу черных) 22 ♗xh3 ♗хе3 e5, и у черных явно лучше.

Однако правильным вариантом было 21 ♗хе6! ♗xh1 22 ♗xd7+ ♖xd7 23 ♗xh1 exf3 24 ♗f2, как указали Убилава и Михальчишин. Материала поровну, но черный король остается раскрытым.

21 ... ♗хе3

22 ♖хе3 ♗е5

Теперь превосходный конь на e5 и давление против ферзевого фланга дают черным хорошую компенсацию за пешку.

23 ♗hf1

Примерно здесь я еще раз задумался над позицией. Что, если черные не допустят жертву на e6?

23 ... ♗ха3

Это не проигрывает, но позволяет белым вызвать опасные осложнения. Черным следовало рас-

смотреть 23...g6 (тогда на 24 ♖f6 есть ответ 24...♗e7!) хотя бы потому, что эту позицию им играть легче, чем белым.

24 g6

Никаких восклицательных или вопросительных знаков, потому что после любого другого хода у белых проиграно.

24 ... ♗hх6

25 ♗х6

Я видел, что у белых опасная атака, но не понимал, насколько же она сильна.

25 ... fх6 (D)



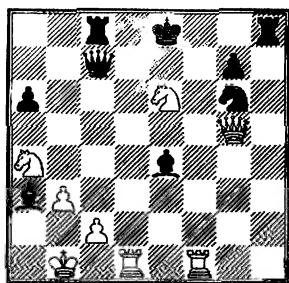
26 ♗х6

Менее аккуратно 26 ♗g5:

1) 26...♖h6 27 ♗х6 ♗c7 28 ♗g4 довольно опасно для черных, но они могут спастись путем 28...♖c6 (28...♖c7? 29 ♖d8+ ♗xd8 30 ♗xd8 ♗xd8 31 ♖d1+ ♗e8 32 ♗g3 ♖c6 33 b4 ♗xb4 34 ♗b8+ ♗c8 35 ♗xb4 выиграно за белых) 29 ♖d8+ ♗xd8 30 ♗xd8 ♗xd8 31 ♖d1+ ♗c7 (31...♖d6 32 ♗a2 ♗b4 33 ♖xd6+ ♗xd6 34 ♗b6 ♗f8 35 ♗xg7 ♖h7 36 ♗f6+, и только у бе-

лых есть шансы на выигрыш) 32 ♖d7+ ♗b8 33 ♖d8+ ♗c8 34 ♗b6 ♗e7 35 ♗c4, и я не думаю, что у белых есть шансы на победу.

2) Лучшая защита – 26...♗хе4!, намечая контратаку против белого короля. После 27 ♗хе6 (D) (27 ♖de1 ♗e7 28 ♗d2 ♖h2! выиграно за черных) у черных выбор из нескольких хороших продолжений:



2а) 27...♗xc2+ 28 ♗a2 ♗xb3+ 29 ♗ха3 ♗хе6 30 ♗хg6+ ♗f7, и король белых теперь раскрыт больше.

2б) 27...♗e7 28 ♗g4 ♗xc2+ 29 ♗a2 (на 29 ♗a1 есть ответ 29...♖h4!, потому что на 30 ♗хg7+ следует 30...♗хg7+ уже с шахом!) 29...♗xb3+ 30 ♗xb3 ♖b8+ 31 ♗a2 (31 ♗c2 ♖h2+ также решает) 31...♖h2+ с выигранной позицией у черных.

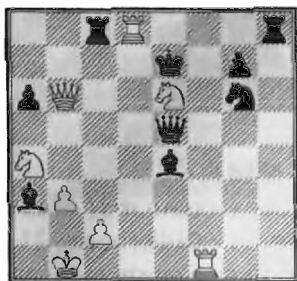
26 ... ♗e7?

Также ошибочно 26...♗xc2+?, поскольку 27 ♗a1 ведет к победе белых. Единственный ход был 26...♗e5, на что я намечал отвечать 27 ♗b6 ♗хе4 28 ♖d8+ ♗e7 29 ♗a7+ ♖c7 30 ♗хс7 ♗хd8, и черные (как я думал) не могут спастись. Однако когда мы вернулись в отель, наш

немецкий друг («Фриц») показал нам, что этот вариант ничейный! После 26... ♖e5 27 ♗b6 (27 ♗a7 ♗xe6 28 ♗xb7 ♗e7 29 ♗b6 ♗c6, и черные защищаются) 27... ♗xe4! белые могут сыграть:

1) 28 ♗xg7+ ♗e7 29 ♗f5+ ♗xf5 30 ♗de1 ♗e4 31 ♗xe4 (31 ♗xg6 ♗xg6 32 ♗xe5+ ♗d8 определенно лучше для черных) 31... ♗xe4 32 ♗f6+ ♗d7 33 ♗d1+ ♗e8, и черные защищаются.

2) 28 ♗d8+ ♗e7 (D), и здесь:



2а) 29 ♗f8, и теперь:

2а1) 29... ♗xd8? проигрывает из-за 30 ♗a7+ ♗d6 31 ♗d1+.

2а2) 29... ♗xc2+ 30 ♗a2 ♗xf8 (30... ♗xf8?! 31 ♗xf8 выгодно белым, тогда как 30... ♗xd8 31 ♗b7+ ♗d6 32 ♗хаб+ ведет к вечному шаху) 31 ♗xc8 ♗d7 32 ♗хаб ♗xc8 33 ♗xc8 ♗xb3+ 34 ♗xb3 ♗b5+ 35 ♗ха3 ♗xf1 36 ♗c3 с ничейным окончанием.

2а3) 29... ♗xf8! 30 ♗xc8 ♗d7 31 ♗хаб ♗xc8 32 ♗xc8 ♗b5! 33 ♗c4 ♗xc4 34 ♗xc4 с лучшим эндшпилем для черных.

2b) 29 ♗a7+ ♗c7 30 ♗xc7 (после 30 ♗e8+ ♗xe8 31 ♗xc7+ ♗d8 игра сводится к варианту «2b2»,

тогда как 30... ♗xe8 31 ♗xc7 ♗xc2+ 32 ♗a2 ♗f8 33 ♗b5+ ♗d8 34 ♗a8+ ♗e7 ведет к вечному шаху), и тут:

2b1) 30... ♗xd8 31 ♗d5+ ♗c6 32 ♗f7+ ♗d6 33 ♗c7+ ♗xd5 (33... ♗c6 проигрывает из-за 34 ♗c6+ ♗d6 35 ♗c7+ ♗e7 36 ♗xe4+ ♗e5 37 ♗f5) 34 ♗b6+ ♗d4 35 ♗xd8+, и черные проигрывают ферзя.

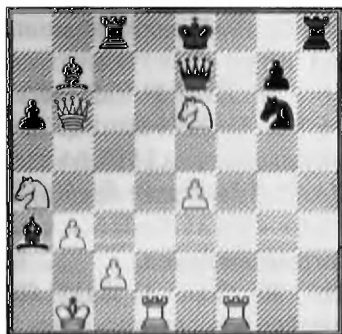
2b2) 30... ♗xd8 31 ♗d1+ ♗d6 с дальнейшим разветвлением:

2b21) 32 ♗хаб? ♗h1! (заманчивое 32... ♗xc2+ 33 ♗xc2 ♗h2+ 34 ♗b1 ♗e4+ 35 ♗a1 ♗d2 36 ♗b6+ ♗c7 37 ♗xd2 ♗e1+ 38 ♗a2 ♗xd2+ 39 ♗b2 ведет к ничьей, но 32... ♗h2 также хорошо для черных), и атака рушится, поскольку централизованные фигуры черных контролируют слишком много полей.

2b22) 32 ♗e6+ ♗xe6 33 ♗c5 ♗xc2+ 34 ♗xc2 ♗f5+ 35 ♗c1 ♗e8 36 ♗xd6 ♗h1+ 37 ♗d1 – должна быть ничья.

2b23) 32 ♗c5 ♗xc2+ (32... ♗f5? 33 ♗b5! axb5 34 ♗b7+ ♗e7 35 ♗xd6+ выгодно белым после 35... ♗d7 36 ♗c8+ или 35... ♗f6 36 ♗f7+ ♗g5 37 ♗xf5) 33 ♗a2 ♗xb3+ (33... ♗f5 34 ♗xd6+ ♗xd6 35 ♗b7+ ♗xc7 36 ♗xd6+ ♗xd6 37 ♗xg7 – еще одна ничья, тогда как 33... ♗xd1 34 ♗7e6+ ♗xe6 35 ♗xc6+ ♗c8 36 ♗d4 близко к кравенству) 34 ♗xb3 (34 ♗a3? ♗xd1! выиграно за черных) 34... ♗h3+ 35 ♗a4 ♗h4+ 36 ♗b3! (36 ♗a5? ♗c3+ с победой черных), и осложнения заканчиваются вечным шахом.

27 ♖b6! (D)



Теперь белые прорываются.

27 ... ♗f8

Или:

1) 27... ♖h6 28 ♖d8+ ♗xd8 29 ♗c7+ ♗xc7 (29... ♗d7 30 ♗xb7 ♗d6 31 ♗b6+ ♗d7 32 ♖d1+ с выигрышем, поскольку 32... ♗c8 33 ♗хаб+ ♗xc7 34 ♗а7+ ведет к мату) 30 ♗xc7 ♖d7 31 ♗b8+ ♗e7 32 ♗g8, и белые побеждают.

2) 27... ♗c5 28 ♖d8+ ♗xd8 29 ♗c7+ ♗d7 30 ♗xb7 ♗g5 31 ♗b6+ (лучше, чем 31 ♗хh6+ ♗e8 32 ♗c7+, где 32... ♗c7 удерживает ничью) 31... ♗d6 32 ♗bd5! ♗c6 (32... ♗g6 33 ♗b5+ с матом, тогда как 32... ♖h6 33 ♗хаб+ ♗d7 34 ♗ха3 также выиграно за белых) 33 ♗хаб ♗c5 (если белым позволят взять слона, то у них будет сокрушительная атака безо всяких жертв) 34 ♗b5+, и конь c6 падает, после чего позиция белых выиграна.

28 ♖d8+

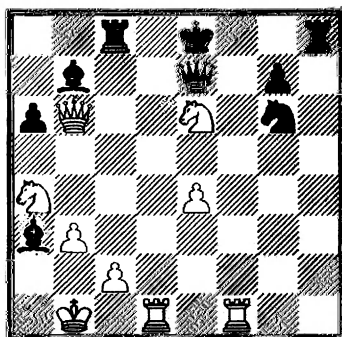
Не 28 ♗xf8 ♖c6 29 ♗g6 ♖xb6 30 ♗хе7 ♖е6, что ведет только к ничьей.

28 ... ♗xd8

29 ♗c7+ ♗xc7

29... ♗d7? проигрывает сразу из-за 30 ♗xb7.

30 ♗xc7 ♖d7 (D)



31 ♗b8+

Также сильно и 31 ♗e5+; например, 31... ♗d8 (после 31... ♗e7 32 ♗c5 белые сразу выигрывают материал) 32 ♗b6 ♗d6 33 ♗g5+ ♗c7 (после 33... ♖e7 34 ♖d1 белые забирают слона) 34 ♗а5, и черным приходится отдавать материал.

После хода в тексте ферзь чрезвычайно могуч, и черные должны также бороться против возможности ♗b6.

31 ... ♗e7

32 ♗e5+ ♗e6

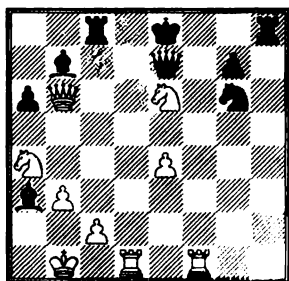
33 ♖g1 ♗f7

Основная альтернатива 33... ♖g8, и теперь:

1) 34 ♗b6 ♗d6 (после 34... ♖d6? 35 ♗c4 ♗b4 36 ♖g6 белые должны выиграть) 35 ♗f5 (неясно 35 ♗h5 ввиду 35... ♖dd8 36 ♗d5+ ♗xd5 37 exd5 ♗f4, но не 35... ♗c5?, на что

сильно 36 ♖f1) 35...g6 (35...♔h2? проигрывает из-за 36 ♖g6!) 36 ♖xg6 ♜xg6 37 ♜xg6 ♜c7, и черные дер-
жатся.

2) 34 ♖g6! ♜d6 35 ♔a2 (35 ♘c3 ♔d7 36 ♘d5 ♔xd5 37 exd5 ♘c7 38 ♜xg7+ ♜xg7 39 ♜xg7+ ♔c8 – это голько ничья) 35...♔c1 (D) (един-
ственный ход), и здесь:



2а) 36 ♘c5 ♔c8 37 ♘хе6 ♔хе6 38 ♜c5 ♔d7 39 e5 ♔xb3+ 40 cxb3 ♜xg6 41 ♜d5+ ♔e7 42 ♜xg8 ♔h6
похоже на ничью.

2b) 36 ♜хе6+ ♜хе6 37 ♜c7+ ♔f6 38 ♜xb7 неприятно для черных. Их уязвимый король означает, что белый ферзь превосходит черные ладьи.

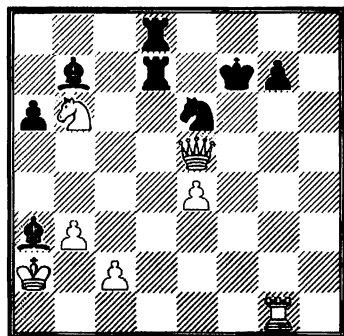
2с) 36 ♘c3 ♔f4 (36...♔d7 37 ♘d5 и 36...♔c6 37 ♘d5+ ♔d7 38 c4 выиграно за белых) 37 ♜хе6+ ♜хе6 38 ♜xf4 ♜c8! 39 ♜g4! (не 39 ♔b2 ♔e8, и теперь белые не могут играть 40 ♘d5 из-за 40...♔xd5 41 exd5 ♜e2, цеплясь к пешке c2) 39...♔f7 40 ♜f5+ ♔e7 41 ♘d5+ с последующим 42 c4 и огромным преимуществом белых. В связи с раскрытым положением короля черных их ладьи ждет тяжелое вре-

мя в борьбе против ферзя и активно расположенного коня. Если черные разменяются на d5, то белые получают две связанные проходные пешки.

34 ♘b6 ♜hd8

35 ♔a2 (D)

Я не хотел допустить ...♜d1+, но 35 ♜f5+ ♔e7 36 ♖g6 ♜d1+ 37 ♔a2 ♜8d6 38 ♘c4 должно быть выиграно.



35 ... ♔f8

36 ♘xd7

Точнее было 36 ♜f5+ ♔e7 37 ♜f1 с быстрым выигрышем.

36 ... ♜xd7

37 ♜f5+

Теперь у белых выбор из хороших продолжений; например, 37 ♜f1+ ♔e7 38 ♜xf8 ♔xf8 39 ♜хе6 также решает.

37 ... ♔e7

38 ♜f1 ♔c8

39 ♜f7+ ♔d6

40 e5+

После 40...♔d5 41 ♜d1+ белые выигрывают фигуру, поэтому черные сдались.

После Шеньяна я выиграл рапид-турнир на Корсике и подошел к чемпионату мира ФИДЕ очень мотивированным. Отыграть 21 партию в столь сильном соревновании без единого поражения — это говорит о том, что я был на пике формы. За исключением паники против Халифмана, моя игра была во всех отношениях убедительной. Появилась система: я выигрывал белыми и делал ничью черными. Хотя в этом здесь, возможно, был элемент совпадения, я думаю, что мой дебютный репертуар за черных стал за последние несколько лет более солидным.

№ 56. Испанская партия C78

В. АНАНД – М. АДАМС

Чемпионат мира ФИДЕ

Нью-Дели 2000

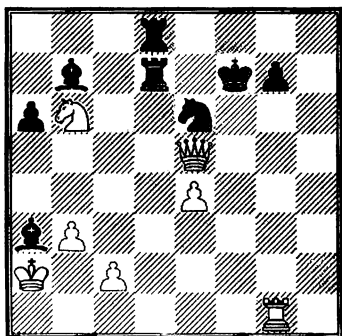
1	e4	e5
2	♘f3	♘c6
3	♙b5	a6
4	♙a4	♘f6
5	0-0	♙c5
6	c3	b5
7	♙c2	d6
8	a4	♙g4
9	h3	♙h5
10	d3	0-0
11	♘bd2	b4

После 11...d5 12 axb5 axb5 13 ♖xa8 ♜xa8 14 cxd5 ♘xd5 15 ♘e4 ♙b6 16 ♘g3 ♙g6 17 ♘h4 белые добились небольшого преимущества в партии Гилд. Гарсиа – Бенджамин (Торонто 1998).

12 a5 ♜b8 (D)

13 g4!?

Белые хотят похоронить слона на g6, но мне пришлось потратить некоторое время на изучение жертвы на g4. Альтернатива – 13 ♖e1 ♜c8 14 ♘f1 b3 15 ♙b1 ♜b5 с преимуществом белых, как было сыграно в партии Адамс – Бенджамин



(командный чемпионат мира, Люцерн 1997).

13 ... ♙g6

Жертва ведет к запутанной игре: 13...♘hg4 14 hxg4 ♙hg4, и теперь:

1) 15 ♘b3, и здесь:

1a) 15...f5 с двумя вариантами:

1a1) 16 ♘xc5?, и тут:

1a11) 16...dxc5 17 ♙b3+ ♕h8 18 ♙d5 (18 ♙e6 ♜e8 выиграно для черных) 18...♜f6 19 ♙xc6 ♜xc6 20 exf5 (20 ♘xe5 ♙xd1 21 ♘f7+ ♕g8 22 ♘xd8 ♜g6+ 23 ♕h2 ♙f3 очень хорошо для черных) 20...♜f6 21 ♖e1 ♜xf5 22 ♘h4 ♜h5 хорошо для черных.

1a12) 16...fxe4 17 ♖e6 (17 ♙g5 ♜e8 и 17 dxe4 ♙xf3 18 ♜d5+ ♖h8 безнадежно для белых, в последнем случае потому, что нет защиты от 19...♜h4) 17...♜c8! (менее ясно 17...♜f6 18 ♙g5 ♜g6 из-за 19 ♖h4! ♜хеб 20 ♙b3) 18 ♗eg5 (18 dxe4 ♙xf3 19 ♜d5 ♖e7 20 ♜c4 ♜f6!, и черные побеждают) 18...♙xf3 19 ♙b3+ ♖h8 20 ♙e6 ♜e8! с решающей атакой.

1a2) 16 d4! ♙a7, и сейчас:

1a21) 17 exf5? d5 18 ♜e2 bxc3 (неясно 18...e4? 19 ♙xe4 dxe4 20 ♜xe4) 19 dxe5 ♜xb3 20 ♙xb3 ♗d4 21 ♖xd4 ♙xe2 22 ♖xe2 cxb2 23 ♙xb2 ♜g5+, и черные побеждают.

1a22) 17 dxe5 с угрозой 18 ♜d5+, и после 17...♖h8 18 ♜d3! я не вижу ничего ясного за черных.

1b) Сильнее 15...♙a7! (или даже 15...bxc3 16 bxc3 ♙a7!). После 16 ♖g2 f5 белый конь неудачно расположен на b3 и должен будет вернуться на d2.

2) 15 ♖g2 f5 16 ♙b3+ ♖h8 (D), и теперь:



2a) 17 ♜h1 fxe4 18 dxe4 ♜f6 с последующим ...♖e7-g6 неприятно для белых.

2b) 17 exf5, и здесь:

2b1) 17...♜f6 18 ♙c6 ♙xf5 19 ♙xf5 ♜xf5 20 ♖e4 ♜g4+ 21 ♗g3 с неясной игрой.

2b2) 17...♜xf5 18 ♙d5 (18 ♙c6 ♜f4 19 ♙xg4 ♜xg4+ 20 ♖h1 ♜h4+! 21 ♖xh4 ♜xh4+ 22 ♖g2 ♜g5+ с ничьей, тогда как 18 ♜h1 d5! неприятно для белых) 18...♜e8 19 ♜h1 ♜g6 (19...♖e7 20 ♙e4 ♜g6 21 ♖f1 приводит к тому же) 20 ♖f1 ♖e7 21 ♙c4 ♜h5! (21...d5 22 ♙xf5 ♜xf5 23 d4 cxd4 24 cxd4 ♙h3+ 25 ♖e1 выгодно белым) 22 ♜g1 ♙h3+ 23 ♖e2 ♜f7 с запутанной позицией. Конечно, одно дело – прийти к такой позиции в спокойной атмосфере анализа и совсем другое – получить ее в практической партии, когда над твоей головой висит вылет из чемпионата мира! Возможно, я бы пошел на вариант «2с», если бы за доской случилась жертва.

2с) 17 ♙e6 – маневр, который, как я надеюсь, меня обезопасит. Впоследствии анализ подтвердил это – белые вне опасности; например, 17...♜e8 (17...♜f6 18 ♙xf5 ♙xf5 19 exf5 ♜xf5 20 ♖e4 немного лучше для белых), и теперь:

2с1) 18 ♙xf5 ♙xf5 (18...♜xf5 выглядит лучше, но опровергается вскоре после 19 exf5 ♜h5 20 ♜h1 ♜xf5 21 ♖e4; например, 21...♜f8 22 ♖h4!, и я не вижу ничего за черных) 19 exf5 ♜xf5 с переходом к линии «2с2».

2с2) 18 exf5 ♙xf5 19 ♙xf5 ♜xf5 20 ♖e4 ♜g6+ 21 ♖h1! (ключевой ход; 21 ♖g3 ♜bf8 выглядит отлично для черных) 21...♜bf8 22 ♖h2

♠xf2 23 ♚g4!, и белые отбивают немедленную атаку, хотя черные с тремя пешками за фигуру по-прежнему все в борьбе.

14 ♖c4 (D)

Не 14 ♖h4? bxc3 15 bxc3 ♖he4.



14 ... bxc3

15 bxc3

Намечая ♗e3.

15 ... ♚c8

Нацеливаясь на жертву на g4, но черные так и не смогут ее осуществить. Возможной альтернативой было 15... ♖a7!? 16 ♗e3 ♗xc3 17 ♖he3 h6.

16 ♗a4 ♖a7

Альтернатива – 16... ♖d8, и теперь:

1) 17 d4 ♗a7 хорошо для черных, поскольку пешка e4 слишком слаба.

2) 17 ♗e3 ♗xc3 18 ♖he3 (если вместо этого 18 fxe3, то 18... ♖e6 с последующим ... ♖d7) 18... ♖e6 (пуанта ... ♖d8 – черный конь направляется на f4).

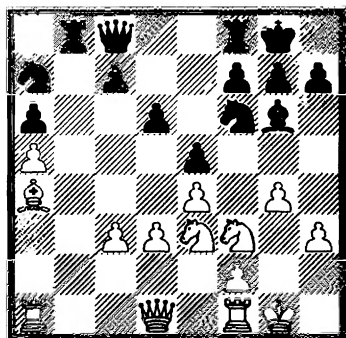
3) 17 ♖h4! ♖e6 18 ♖f5 ♚d8 19 ♚f3 ♖d7, и у белых немного луч-

ше, но не более того. Позиция черных довольно эластична.

17 ♗e3! ♗xc3

Жертва все еще не срабатывает: после 17... ♖xg4 18 ♗xc5 dxc5 19 hxg4 ♚xg4+ 20 ♚h1 ♗h5 21 ♖h2 атака разрушается.

18 ♖he3 (D)



Сейчас у белых немного лучше.

18 ... c6

19 ♚d2 ♚c7

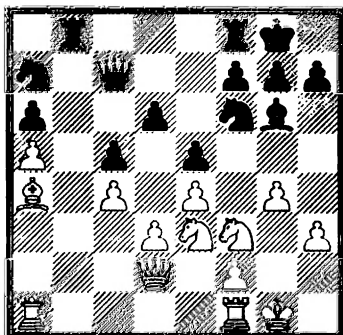
20 c4

Намереваясь разрушить черные пешки с помощью временной жертвы на c5.

20 ... c5? (D)

Предупреждая продвижение белых, но ослабляя поле d5.

Вообще говоря, от Майкла никогда не ждешь позиционной ошибки. Думаю, я видел, как он вздрогнул, как только сделал этот ход – ошибка руки, может быть? Лучше 20... ♖d7!, так как после 21 ♗c2 черные могут провести ... ♖c8-e7. Они несколько стеснены, однако их позиция вполне солидна.



21 ♖h4?

Сомнительно, так как перевод коня на f5 дает черным шанс избавиться от пассивного слона g6. Также это дает черным темп, необходимый для перевода коня на e7. Белым следовало играть 21 g5! ♖h5 22 ♖d5 ♖d8 23 ♖f1, где критический вариант возникает после 23...f6 (у черных нет ничего другого) 24 ♖b6 fxg5 25 ♖ab1! ♖a8 (25...♖xb6? проигрывает из-за 26 axb6 ♖c8 27 b7) 26 ♖xg5 ♖f4 27 h4 h6 (кажется, черные прорываются, но белые могут пожертвовать коня на g5) 28 ♖b7! (не 28 ♖xf4? ♖xf4 29 ♖e6 ♖g4+ 30 ♖f1 ♖xh4 31 ♖b8+ ♖xb8 32 ♖xb8+ ♖f7 33 ♖b2 ♖h1+ 34 ♖e2 ♖xe4!, и черные выигрывают) 28...hxg5 29 ♖d7 ♖e8 30 ♖bb7 (неясно 30 ♖xg7+ ♖xg7 31 ♖xe8 ♖axe8) 30...♖e6 31 ♖xg7+ ♖h8 32 ♖d7! ♖xd5 33 exd5! (в случае 33 cxd5 ♖xg7 нет ничего ясного для белых после 34 ♖b2 ♖h6! 35 ♖b6 ♖b5 или 34 hxg5 ♖f7) 33...♖xg7 34 hxg5 (D), и теперь:



1) 34...♖f7 35 ♖b2 ♖h8 36 ♖e6 ♖e2+ 37 ♖f1 ♖f4 38 ♖xf7+ ♖xf7 39 ♖g1 ♖xe6 40 dxe6, и белые легко выигрывают.

2) 34...♖g8 35 ♖b2 с еще одним разветвлением:

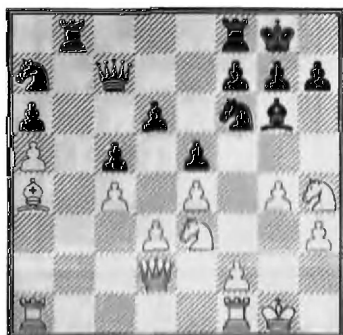
2a) 35...♖f7 проигрывает ввиду 36 ♖e6 ♖xe6 37 dxe6.

2b) 35...♖c8 36 ♖b8! ♖xb8 (или 36...♖e2+ 37 ♖g2 ♖f4+ 38 ♖h2 ♖xb8 39 ♖xb8 ♖xd3 40 ♖xc8 ♖xc4 41 ♖c7, и белые побеждают) 37 ♖xb8 ♖xd3 38 ♖xc8 ♖f5 39 ♖xd6 ♖xc8 40 ♖xe5 должно быть выиграно за белых.

2c) 35...♖xd3 36 ♖b6 ♖e2+ (или 36...♖xc4 37 ♖e6+ ♖xe6 38 ♖b1, матуя) 37 ♖f1 ♖f4+ 38 ♖e1 ♖xc4 39 ♖c7, и после пары шагов у черных не будет защиты от угрозы ♖e6+.

3) 34...♖ab8 35 ♖b2 ♖xb7 (белые побеждают после 35...♖xd3 36 ♖e6+) 36 ♖xb7 ♖f7 37 ♖xa7 ♖f5 38 ♖xa6 ♖xd7 39 ♖c6 ♖e2+ 40 ♖g2 ♖d4 41 ♖c8, и проходную пешку а очень трудно остановить; например, 41...e4 42 dxe4 ♖xe4+ 43 f3 ♖xf3+ 44 ♖h2 ♖e7 45 a6 ♖f7 46 ♖b7!

Сейчас мы возвращаемся к позиции после 21 ♖h4? (D):



21 ... ♔h8?

Слишком медленно.

Правильно было 21... ♖c8!, и теперь:

1) 22 g5 ♘h5 23 ♘d5 ♙d8 уже не так эффективно, поскольку черные могут напасть на белого коня путем ... ♗e7.

2) 22 ♗hf5 ♙xf5 (после 22... ♘e7 23 ♗xc7+ ♙xc7 24 ♗fb1 черные испытывают затруднения из-за плохо расположенного слона на g6), и теперь белым следует удовлетвориться сохранением переноса путем 23 ♘xf5 ♗e7 24 ♗c3, поскольку 23 exf5 ♗e7 24 ♗fb1 (или 24 g5 ♘h5) 24...d5! 25 g5 ♗hf5 даст черным контригру.

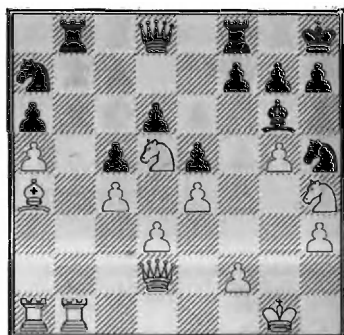
3) 22 ♘hg2 – самый безопасный ход; после 22... ♗e7 23 f4 exf4 24 ♘xf4 у белых перевес, но они не могут претендовать на большее.

22 g5! ♘h5

23 ♘d5 ♙d8

24 ♗fb1! (D)

Белые возвращаются к правильному плану – использованию форпоста на b6 и офсайда коня a7.



24 ... ♗f4

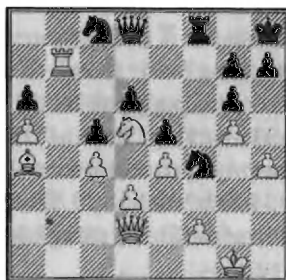
Другая возможность

24... ♗xb1 + 25 ♗xb1, и теперь:

1) 25... ♗f4 26 ♘xf4 ♙xg5+ (или 26...exf4 27 ♙xf4) 27 ♘hg2 exf4 28 ♗b7 ♘c8 29 ♙d7! (29 ♙xf4 с переходом к линии «2а»), и у белых огромное преимущество.

2) 25... ♘c8, и здесь:

2а) 26 ♗b7 (это выигрывает, но довольно сложным образом; однако варианты очень привлекательны, поэтому полезно детально их проанализировать) 26... ♗f4 27 ♘xg6+! (даже сильнее, чем 27 ♘xf4 ♙xg5+ 28 ♘hg2 exf4 29 ♙xf4 ♙d8 30 ♙d2 ♗e7 31 ♗f4, и белые стоят хорошо) 27...fxg6 28 h4 (D) с другим разветвлением:



2a1) 28... ♖e6 29 ♜d7! ♚e8 30 ♚d1 решает.

2a2) 28... ♗xd5 29 cxd5 ♜f4 (или 29... ♗e7 30 ♘d7!) 30 ♘d7 ♜xh4 (30... ♗e7 31 ♘e6 ♜xh4 32 ♚b2 ♗c6 33 dxc6 ♚xg5+ 34 ♖f1 ♜h1+ 35 ♗e2 ♚h5+ 36 ♗d2 выиграно за белых) 31 ♘e6 ♜f4 32 ♜b8 ♚xg5+ 33 ♖f1, и черные проигрывают.

2a3) 28... ♗h3+ 29 ♗g2! (не 29 ♗h1? ♜xf2 30 ♚e3 ♚f8 с проблемами у белых) 29... ♜xf2+ 30 ♚xf2 ♗xf2 (у белых только ладья за ферзя, но примечательно, что у них по-прежнему выиграно) 31 ♜b8! h6 (вынужденно, так как после 31... h5 32 ♗b6 ♗h7 33 ♜xc8 ♚e7 34 ♗d7 белые выигрывают сразу) 32 ♗b6 ♗h7 33 ♜xc8 ♚e7 34 ♗d7! (белые не могут сделать паузу для взятия коня f2, так как после 34 ♗xf2 hxg5 черный ферзь выскальзывает, и становится невозможным избежать вечного шаха) 34... hxg5 35 ♗f8+ ♗h6 36 ♗e6!! (примечательный момент) 36... ♗h5 (единственный ход) 37 ♗xf2! (теперь подходящее время для того, чтобы забрать коня; 37 ♜h8+?? было бы ошибкой, потому что черные выигрывают после 37... ♗g4 38 ♗xf2 ♚f6+!) 37... ♚f6+ (37... ♗g4 38 ♘d1+ ♗h3 39 hxg5! и 37... ♚xe6 38 ♘d1+ также выиграно за белых) 38 ♗g2 ♚xe6 39 ♘d1+! (но не 39 ♜h8+?? ♗g4 40 ♘d1+ ♗f4, поскольку здесь поле e3 не прикрыто), и белые выигрывают ферзя.

2b) 26 ♜b8 дает более простой выигрыш: 26... ♗f4 27 ♗xf4 exf4

(27... ♚xg5+ 28 ♗hg2 exf4 29 ♘d7! решает) 28 ♚xf4 (четче, нежели 28 ♗g2 f3 29 ♗h4 ♚c7 30 ♜b2) 28... ♚c7 (28... ♚xa5 проигрывает ввиду 29 ♚xd6!), и теперь:

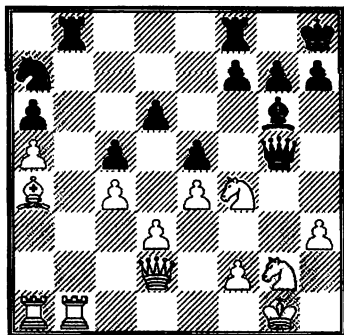
2b1) 29 ♜b1 ♚xa5 30 ♘c6?! (30 ♘d7 ♚c7 31 ♘g4 было бы все еще хорошо для белых) 30... ♚c7 31 ♘d5 ♗e7 32 ♗xg6+ ♗xg6 (32... hxg6 33 ♘xf7!) 33 ♚g3 ♜b8 34 ♜xb8+ ♚xb8 35 ♘xf7 a5, и пешка а дает черным контригру.

2b2) 29 ♜a8! – просто и сокрушительно, так как на 29... ♚b7 белые могут ответить 30 ♚xd6!

25 ♗xf4 ♚xg5+

25... ♜xb1+ 26 ♜xb1 ♚xg5+ 27 ♗hg2 exf4 28 ♚xf4 ♚d8 29 ♜b6! оставляет белых с явным преимуществом.

26 ♗hg2 (D)



26 ... exf4?!

После этого у белых есть промежуточный ход, который позволяет им сохранить обе ладьи. Черным все еще следовало разменяться на b1.

27 ♜b6!

Оккупация форпоста приводит к тому, что черные пешки а и d падают под огонь.

27 ... ♖bd8

28 ♖xf4 ♗e7

29 ♖ab1

Не надо спешить со взятием пешки а6.

29 ... ♘c8

30 ♖b7 ♖e6

С этого момента к победе ведет много путей.

31 ♗g5 h6

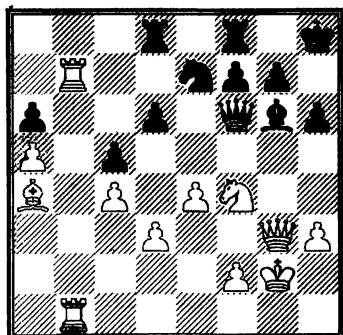
31... ♗e5 32 h4 и 31... ♖xh3 32 ♘f4 ♗h6 33 ♗xh6 gxh6 34 ♖c7 также безнадежно для черных.

32 ♗g3 ♖f6

33 ♘f4 ♘e7

34 ♘g2! (D)

34 ♖xe7?! ♗xe7 35 ♗xg6 ♖b8 приводит к ненужным осложнениям.



34 ... ♘g8

35 ♘d5 ♖e6

36 ♔d1!

Теперь нет защиты от угроз 37 ♔g4 и 37 ♖1b6, потому что 36... ♘f6 наталкивается на 37 ♖e7. Поэтому Майкл сдался, уступив мне лидерство в нашем полуфинальном матче.

№ 57. Французская защита C11

В. АНАНД – А. ШИРОВ

Чемпионат мира ФИДЕ, финал (4)

Тегеран 2000

1 e4

Когда мне нужно было набрать лишь одно очко в трех партиях для того, чтобы стать чемпионом мира, я решил просто нормально играть и забыть о счете. После третьей партии был выходной день, который я провел, проверяя все дебюты, применяемые Алексеем.

1 ... e6

В 2000 году Алексей и я сыграли много французских защит. Сейчас он применяет ее снова, рассчи-

тывая на усиление, которое он нашел по сравнению с нашей партией во Франкфурте.

2 d4 d5

3 ♘c3 ♘f6

4 e5

В Сиднее я пошел 4 ♔g5, но не многого добился по дебюту.

4 ... ♘fd7

5 ♘ce2

В течение 2000 года я применял этот вариант довольно успешно, добившись двух побед против Ши-

рова в Леоне и Франкфурте. Наоборот, против Бареева в Шеньяне я по дебюту получил немного. Тем не менее, я включил этот вариант в свою подготовку к Нью-Дели и чувствовал себя готовым применить его снова.

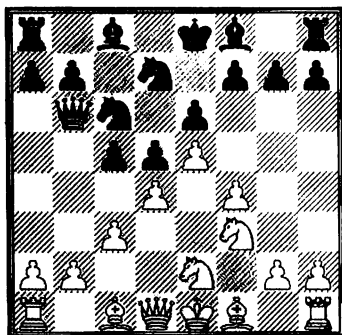
5 ... c5
6 f4

Против 6 c3 cxd4 7 cxd4 черные могут попробовать немедленно взорвать центр белых путем 7...f6. 8 f4 – возможная реплика, но она несет в себе немало опасностей для белых.

6 ... ♘c6

Сыграно довольно быстро. Черные могли пойти 6...cxd4, но Алексей стремился применить заготовленное усиление, поэтому не видел причин сворачивать на боковой вариант.

7 c3 ♜b6
8 ♘f3 (D)



8 ... f6

Во Франкфурте он играл 8...♗e7, но мы вскоре придем к тому же. Можно уже разглядеть контуры баталии; белые пытаются

сохранить свой пешечный клин в центре (d4 и e5), тогда как черные будут пытаться его проломить его (...f6, ...c5).

9 a3 ♗e7
10 h4 0-0
11 ♜h3 a5!

Более ранняя партия продолжалась 11...♗a5? 12 b4 cxb4 13 axb4 ♗c4 14 ♗g3, и теперь, когда давление на центр исчезло, белые могут нацелить свои фигуры на королевский фланг (Ананд – Широв, Франкфурт рапид, 2000). Ход в тексте гораздо сильнее, поскольку, не допуская b4, черные могут сохранить напряжение в центре.

12 b3

Или 12 ♗g3 cxd4 (черные пытаются вскрыть центр, насколько возможно) 13 cxd4 fxe5, и теперь:

1) 14 dxe5 ♗c5 15 ♗g5 (15 ♗d3 ♗xd3+ 16 ♜xd3 ♗d7 17 ♗g5 ♜gl+ 18 ♗f1 ♜f5 хорошо для черных) 15...♗b3 16 ♜d3 (16 ♗d3 h6 выгодно черным) 16...♗xg5 (не 16...g6 17 ♗xh7) 17 hxg5 g6 18 ♜b1 ♗xc1 19 ♜xc1 ♜xf4, защищаясь.

2) 14 fxe5 ♜xf3! (типичная жертва качества) 15 gxf3 ♗xd4 (15...♜xd4 16 f4 ♗c5 также дает черным богатую игру за качество) 16 f4 ♗b3, и у черных достаточная компенсация.

12 ... ♜c7

В двух партиях встретилось 12...♜d8, но ход в тексте выглядит гораздо лучше; для начала, в некоторых вариантах есть возможность ...♜c3+.

13 ♖eg1 (D)



13 ... a4?

Алексей хочет пожертвовать фигуру, чтобы вскрыть центр, но его идея быстро опровергается. Не было необходимости идти на такие крайние меры, поскольку черные могли просто попытаться разменять белопольных слонов путем 13...b6!, и теперь:

1) 14 ♔d3?! cxd4 15 cxd4 (15 ♔xh7+? ♗xh7 16 ♖g5+ fxg5 17 hxg5+ ♗g8, и черные защищаются после 18 ♖h8+ ♗xh8 19 ♗h5+ ♗g8 20 g6 ♔h4+ 21 ♗xh4 ♖f6 или 18 ♗h5 ♖dxc5 19 fxe5 ♗xe5+ 20 ♖e2 ♔a6) 15...fxc5 16 fxe5 (16 dxe5 ♖sxc5 17 fxe5 ♗c3+ 18 ♗e2 ♗xa1 19 ♗c2 ♔a6, вновь защищаясь) 16...♖xd4 очень хорошо для черных.

2) 14 ♔e3 ♔a6 15 ♔хаб ♖хаб выглядит примерно равным.

14 b4 fxe5

14...b6 больше не проходит, так как после 15 ♔e3 на 15...♔a6 есть ответ 16 b5.

15 fxe5 ♖dxc5

В этой позиции необходимо сильнодействующее лекарство. Если белые смогут консолидировать свой центр, то их атака на королевском фланге будет ошеломляющей; например, 15...cxd4 16 cxd4 ♖dxc5 17 dxe5 ♖xe5 18 ♔b2.

16 dxe5 ♖xe5

17 ♖xe5!

Лучший ход. Белые кони будут путаться друг у друга под ногами, поэтому полезно разменять одного из них.

17 ... ♗xe5+

18 ♗e2 ♔xh4+?

Он сыграл так довольно быстро, но это ошибка. После 18...♗c7! черные продолжают путем ...e5, что должно дать им некоторую игру. Все же после 19 ♔g5 лишняя фигура должна принести белым пользу.

19 ♔d1! (D)



Теперь черные должны разменять ферзей или пойти на другие уступки.

19 ... ♗f6?

После 19...♗xe2+ 20 ♔xe2 ♔f2 21 ♔e3 e5 22 ♔xf2 ♖xf2 23 ♖g3 у белых

комфортный перевес в окончании. Ситуация напоминает мне одну из главных линий в славянской защите, где у белых также фигура за три пешки (1 d4 d5 2 c4 c6 3 c3 f6 4 f3 dxc4 5 a4 f5 6 e5 7 f3 b4 8 e4 xe4 9 fxe4 xe4 10 d2 xd4 11 xe4 xe4 12 e2 xd2 13 xd2 и т.д.). В текущей позиции центр черных будет слишком шатким.

20 f3 ! xc3 ?

20...g5 21 hx4 xf1 + 22 xf1 xf1 + 23 e2 xc1 24 xc1 gx4 25 hx4 очень хорошо для белых, поскольку их ладьи владеют всеми открытыми линиями, которые им нужны!

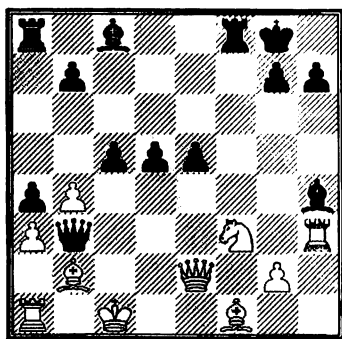
21 b2

Теперь белые выигрывают вторую фигуру.

21 ... b3 +

22 c1 e5 (D)

Единственный ход – иначе e5 выигрывает ферзя.



23 hx4

Очевидно, приятный выбор – выиграть черного ферзя или быть с двумя лишними фигурами. Я ви-

дел, что после хода в тексте смогу разменять ферзей, и решил не озадачиваться поиском альтернатив. Однако взятие ферзя приблизило бы финал: 23 d2 hx3 24 xb3 f2 (после 24... g4 25 xg4 xf1 + 26 c2 axb3 + 27 xb3 c4 + 28 a2 белые просто забирают все пешки) 25 b5 ! g5 + (25... d7 также проигрывает, из-за 26 xd7 xf1 + 27 c2 axb3 + 28 xb3) 26 b1 f5 + 27 d3 axb3 28 xf5 xf5 29 bxc5 c выигрышем белых.

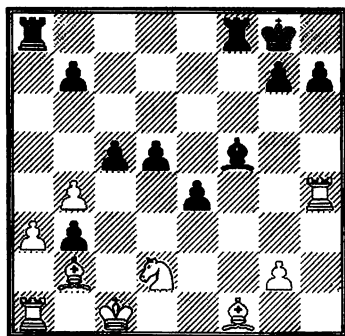
23 ... f5

24 d1 e4

25 xb3 axb3

26 d2 (D)

Сбор урожая изо всех центральных пешек черных потребует некоторого времени, но в целом оценка позиции ясна – у белых выиграно.



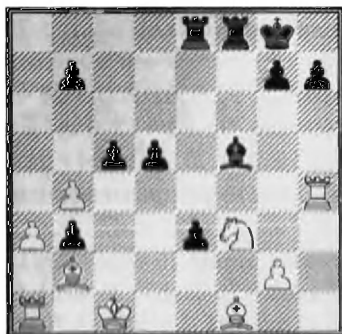
26 ... e3

26...c4 27 d4 выиграно для белых.

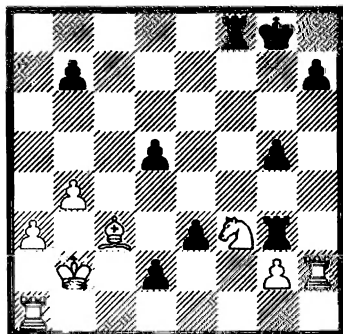
27 f3

27 xb3 g6 28 e2 f2 29 d1 xg2 30 g4 также достаточно.

27 ... ♖ae8 (D)



36 ... g5 (D)



28 ♕d1?!

28 bxc5 e2 29 ♖d2 exf1 ♔ 30 ♖xf1 также выигрывает, но нет причин возвращать материал. Однако 28 ♕e2! позволяло выиграть темп; после 28...c4 (28...d4 29 ♕c4+ ♖h8 30 bxc5 d3 31 ♕c3 сохраняют все под контролем) 29 ♕d4 белые могут сыграть ♖b2 немедленно.

28 ... c4
29 ♕e2 ♕e4
30 ♖c1 ♖e6
31 ♕c3 ♖g6
32 ♖h2 ♕d3
33 ♕xd3 cxd3
34 ♖b2 d2
35 ♖xb3

С этого момента есть разные дороги к победе; например, 35 ♖d1 e2 36 ♖xd2 ♖xf3 37 ♖xe2 или 35 ♕xd2 exd2 36 ♖d1.

35 ... ♖g3
36 ♖b2

Да, 36 ♖c2 быстрее. Полагаю, я нервничал!

37 ♖c2 ♖c8

Белые также выигрывают после 37...g4 38 ♕e5 (38 ♖d4 ♖f2 39 ♖d1 e2 40 ♖xe2 ♖xe2 41 ♖xd2 тоже хорошо) 38...gxh3 39 ♕xg3 f2 40 ♖h4 ♖f5 (40...♖c8+ проигрывает из-за 41 ♖d3 ♖c1 42 ♖h1) 41 ♖g4+ ♖f7 42 ♕xf2 ♖xf2 43 ♖d3.

38 ♖d3 g4
39 ♕e5 ♖c1
40 ♖h1 ♖xg2
41 ♖h4

Обходя последнюю ловушку черных в этой позиции: 41 ♖d4?? d1 ♔+! 42 ♖xd1 ♖d2+!, которая срывает только потому, что ход ♖d4 отрезал слона от защиты ладьи a1.

После хода в тексте я покинул сцену. Ситуация безнадежна для черных, поэтому когда я вернулся, Алексей любезно поздравил меня с тем, что я стал чемпионом мира.

Черные сдались.

Выигрыш чемпионата мира был самым высоким достижением в моей карьере на тот момент. Нокаут-формат, используемый в чемпионатах ФИДЕ, относительно нов, но я думаю, что это легитимный формат и любой, кто выиграет это соревнование, заслуживает титул чемпиона мира.

Последствия моей победы в чемпионате мира были экстраординарными. Шахматы неизменно становились все более популярными в Индии в последние несколько лет, и освещение чемпионата в масс-медиа было превосходным даже во время той стадии, которая проходила в Нью-Дели, но оно достигло в целом нового уровня, когда я выиграл финал. После моего возвращения из Теггерана в Дели меня встречали в аэропорту тысячи людей и в поездке по городу меня сопровождал автомобильный кортеж, а повсюду висели флаги. В Ченнае (Мадрасе), моем родном городе, меня повезли в карете по городу и также наградили от имени Правительства. Паблисити не ограничилось Индией; было также обширное освещение в прессе в других азиатских странах, таких как Малайзия, тогда как после возвращения в Испанию я был, в первый раз, встречен медиа-корпусом. Я думаю, что игра только выиграет оттого, что будет развиваться в Индии и других странах, которые в настоящий момент не считаются главными шахматными нациями. Я уверен, что шахматы будут продолжать прогрессировать в Индии, и мы, возможно, увидим новую генерацию игроков, появившихся там.

Выиграв титул чемпиона мира, я испытал чувство удовлетворения от того, чего я добился за шахматной доской, и с нетерпением ждал в будущем новых вызовов судьбы.

№ 58. Испанская партия C76

В. АНАНД – Н. ШОРТ

Мерида 2001

В этот момент мы оба возглавляли турнирную таблицу, имея каждый по 1,5 очка после двух туров.

1 e4 e5

Отлично, обойдемся сегодня без французской защиты. Найджел играет ее часто, но не всегда.

2 ♖f3 ♘c6

3 ♗b5 a6

4 ♗a4 d6

5 c3 g6

Это для меня сюрпризом не стало, так как Найджел незадолго до того играл так против Халифмана в их московском рапид-матче.

6 d4 ♗d7

7 0-0 ♗g7

8 ♖e1

Не сомневаюсь, что за этим ходом кроется много нюансов, и если бы я был с ними знаком, то непременно объяснил бы их вам! В упомянутой выше рапид-партии далее было: 8 d5 ♘cc7 9 ♗xd7+ ♜xd7 10 c4 h6 11 ♘c3 f5.

8 ... ♘g7

Полагаю, что это один из них – конь черных идет на c7. Прыгни он на f6, и в будущем ему было бы трудно попасть на f5.

9 d5 ♘a5! (D)



Сильный ход, введенный в практику Камским в партии против Софии Полгар (Нью-Дели 1990). Суть дела в том, что белые хотят поставить коня на c4, разворачивая игру на ферзевом фланге (по аналогии со староиндийской защитой), и черные этому стараются помешать.

10 ♗xd7+ ♜xd7

11 b3 0-0?!

Вразрез со своей идеей сдерживания на ферзевом фланге!

11...b5 12 c4c5! (12...bxc4 13 ♖d2 ♘b7 14 bxc4 0-0 15 ♘c3±) 13 ♗d2

♘b7 выглядит приемлемым для черных.

12 c4 c5

13 ♗d2

Вот и отличие – белые временно предупреждают b7-b5.

13 ... b6

14 ♜c1?!

Рассуждая примерно так: он не может играть 14...f5 из-за 15 ♘g5, а если я воспрепятствую h7-h6, то отниму у черных возможность f7-f5! Лучше было 14 ♜c2.

14 ... ♘b7

15 a3 f5!

Теперь на 16 ♘g5 последует, разумеется, 16...♘d8.

16 ♘c3 f4?

Думается, что без белопольного слона шансы черных на атаку ограничены. Но еще более важно то, что пешка c5 позволяет белым быстро вскрыть ферзевый фланг. Лучше было 16...fxe4 17 ♘he4 ♘f5.

17 ♜c2 ♗f6

18 ♖eb1 ♜c7

Стараясь не допустить b4-b5. Вариант 18...g5 19 b4 g4 20 ♘e1 благоприятен для белых.

19 ♘e1 g5

20 ♘a4 ♘c8

Черные приговорены к полной пассивности.

21 b4 ♗d8

22 ♖b3 ♖a7

23 ♖ab1 ♜g7

24 bxc5?!

Лучше было 24 ♘d3 ♗c7 25 bxc5 (белые, впрочем, могут с этим про-

движением и повременить) 25...
 ♖xc5 26 ♗axc5 dxc5 27 ♙c3, и чер-
 ным предстоит играть без ладьи a7.

24 ... bxc5?!

И при 24... ♗xc5 25 ♗xc5 dxc5 у
 белых лучше, — они могут, напри-
 мер, попытаться вскрыть игру на
 королевском фланге, но в этом слу-
 чае хотя бы заперта вертикаль «b»!
 26 ♗d3 ♙e7 — та причина, по кото-
 рой неудачно торопливое bxc5.

25 ♗d3

Теперь у белых ясное преиму-
 щество.

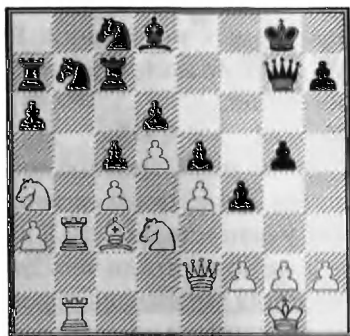
25 ... ♗f7

26 ♙c3 ♙e7

На 26...g4 очень сильным выг-
 лядит 27 ♙xe5 dxe5 28 ♗axc5 ♗xc5
 29 ♗xc5.

27 ♗e2 ♗c7 (D)

Не 27...g4? ввиду 28 ♗xf4.



28 g3

Как это часто бывает, преимуще-
 ства на одном фланге оказывается
 недостаточно — белые должны со-
 здать у противника вторую слабость.

Другое направление игры — 28
 ♗g4 ♗f7 (28... ♗d7 29 ♗xd7 ♗xd7

30 ♙xe5 dxe5 31 ♗xe5 ♗a5 32 ♗xd7
 ♗xb3 33 ♗xb3 ♗xd7 34 ♗b8) 29 ♙xe5
 (29 ♗xb7? ♗xc7) 29...h5! 30 ♗e2 de
 (30... ♗e8 31 ♙c3 ♗xa4 32 ♗xh5) 31
 ♗xe5 ♗e8 32 ♗c6 ♗xc6 33 dxc6
 ♗bd6 — казалось мне слишком за-
 путанным.

28 ... ♗d7

29 ♗ab2 ♗h3

Сильный защитительный ма-
 невр.

30 ♗h1 ♗f7

31 gxf4 gxf4

32 ♗g1+ ♗f8

33 ♗d1

Белые защищают ладью на b3 и
 вновь угрожают ходом ♗f4. Пона-
 чалу я намеревался продолжать 33
 ♗xf4!, но вдруг меня охватили со-
 мнения. 33... ♗xf4 34 ♙xe5 ♗xb3 35
 ♙xf4, и белые выигрывают как
 после 35... ♗e7 36 e5 ♗g6 37 ♙h6+,
 так и в случае 35... ♗h3 36 ♗g3 ♗h4
 37 ♗f3. Смутил же меня ход 35...
 ♙f6, но позднее, в домашнем ана-
 лизе, я установил, что и здесь бе-
 лые выигрывают после 36 ♗h5
 ♗xb2 (или 36... ♗d8 37 ♙h6+ ♗e7
 38 ♗g8) 37 ♙h6+ ♗e7 38 ♙c1!

33 ... f3

34 ♗g3 ♗h4

34... ♗h5 35 ♗e1.

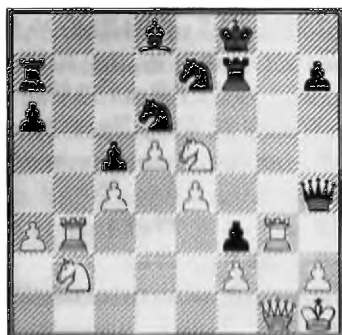
35 ♗g1 ♗e7

Очень хорошо для белых и про-
 должение 35... ♗e8 36 ♗g4 ♗h5 37
 ♗g3.

36 ♙xe5! dxe5

37 ♗xe5 ♗d6 (D)

Проигрывает 37... ♗xe4 ввиду 38
 ♗xf7 ♗xf7 39 ♗e3.



38 ♜bxf3??

Я видел и ход 38 ♜b8!, и его пунанту (41... ♜e7 42 ♜xd8+), но моя рука сама протянулась к пешке f3.

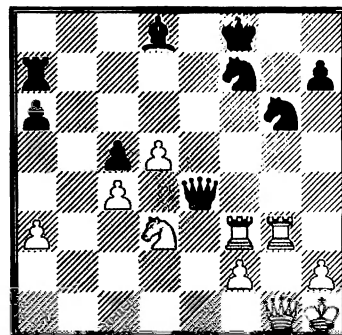
38 ♜b8 ♜e8 39 ♜g8+ ♜xg8 40 ♜xg8+ ♜f8 41 ♜e6+ ♜e7 (41... ♜e7 42 ♜xd8+ ♜xd8 43 ♜c6+ ♜e8 44 ♜xe7 ♜xc7 45 ♜xd6 ♜xe4 46 ♜d3) 42 ♜xd6 ♜xc5 43 ♜xe5+, и белые выигрывают.

38 ... ♜xe4

39 ♜xf7 ♜xf7

40 ♜d3 ♜g6! (D)

Единственный ход, и, сделав его, Найджел благополучно миновал контроль. Здесь я надолго задумался, пытаюсь понять, есть ли у меня шансы на выигрыш.



41 ♜xc5

Единственный шанс. Проблема белых в том, что и их король не чувствует себя в безопасности. Кроме того, при таких пешках надеяться на победу в эндшпиле не приходится. Например, 41 ♜c1 ♜e7 42 ♜g1 ♜b7.

41 ... ♜xc4

42 ♜e6+ ♜e8

Черные вынуждены идти королем в центр; 42... ♜g8 проигрывает сразу — 43 ♜xg6+.

43 ♜d1 ♜d7

44 ♜d3 ♜b6

Уравнивало 44... ♜e7! (пломбирование вертикали «е» выглядит очень полезным!) 45 ♜c3 ♜e4+ 46 ♜f3 ♜xf3+ 47 ♜gxf3.

45 ♜g4 ♜a2

Здесь меня охватило возбуждение, поскольку мне показалось, что путем ♜e4-e2 я могу поймать ферзя черных в ловушку. Если 45... ♜c8, то 46 ♜e4, и у белых заметно лучше.

46 ♜e4 ♜fe5

Здесь до меня внезапно дошло, что путем ♜e4-e2 ферзь не ловится, так как у него есть поле c4! Я начал думать, не поискать ли чего другого, но когда упускаешь хороший шанс, перестроиться не так легко.

46... ♜d6! было даже лучше: 47 ♜e2 ♜c4, и «сокрушительного» двойного шаха не видно.

При продолжении 46... ♜xf2 47 ♜f3 ♜a2 (или 47... ♜b2 48 ♜b4 ♜e5 49 ♜xb6) 48 ♜c7+ ♜d8 49 ♜e8+ ♜xc7 50 ♜c1+ белые выигрывают.

47 ♜d2 ♜xa3

48 f4 ♖f7

Я несколько раз пытался сплести матовую сеть, но всякий раз черные ускользали.

49 ♔d3

Не лучше и 49 ♖c7+ ♕f8 50 ♔e8+ ♖g7 51 ♖e6+ ♖f6.

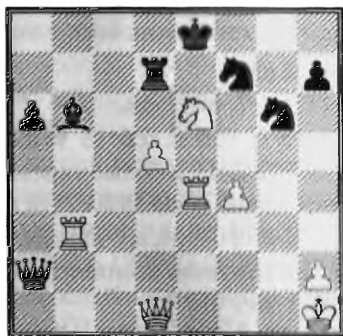
49 ... ♗a2

Ферзь черных должен быть активным; проигрывало как 49... ♗b2 – 50 ♔b3, так и 49... ♗d6 – 50 ♗h5!

50 ♔b3 (D)

К этому моменту я почти утерял преимущество во времени. Ход в тексте – последняя попытка добиться победы.

Как было показано выше, ничего не давало 50 ♖c7+ ♕f8□ (50... ♕d8 51 ♔e8+ ♖xc7 52 ♗c1+ с матом) 51 ♔e8+ ♖g7 52 ♖c6+ ♖f6.



50 ... ♔d6?

И, наконец, черные ошибаются! Правильно было 50... ♗a5!, и теперь

Партия, отнявшая много сил у обоих соперников. Борьба протекала в интересной борьбе, хотя и со многими ошибками. Эта победа позволила мне захватить лидерство в турнире, а по его окончании выяснилось, что партия оказалась решающей для распределения мест.

A) 51 ♔xb6 ♗xb6 52 ♖c7+ ♕f8□ (52... ♕d8 53 ♔e8+ ♖xc7 54 ♗c2+ ♖d6□ 55 ♔e6+ ♖xd5 56 ♔xb6+)

53 ♔c8+ ♖g7 54 ♖e6+;

A1) 54... ♕f6 55 ♗a1+ ♕f5 (55... ♖fe5 56 ♔xe5+ ♖f7 57 ♔f8+! ♖xf8 58 ♗f1+ ♖g6 59 ♗f6+ ♕h5 60 ♗g5#) 56 ♖g7+ ♖xf4 (56... ♖g4 57 ♗d1+ ♖xf4 58 ♗c1+ ♖g4 59 h3+ ♖g3 60 ♗c3+) 57 ♗c1+, и белые выигрывают;

A2) 54... ♕h6! Ну, конечно! Теперь, когда у белых нет ладьи, положение короля на 6-й горизонтали вполне надежно;

B) 51 ♖c7+ ♕d8 52 ♔xb6 (ничего не дает 52 ♔e8+, так как черные могут поставить блок на поле c5: 52... ♖xc7 53 ♗c1+ ♔c5) 52... ♔xc7!;

C) 51 ♖c5+ ♔e7 52 ♖b7 ♔xe4 53 ♖xa5 ♔xa5, и хотя бояться белым нечего, я не уверен, что преимущество на их стороне. Но в любом случае, ничего другого нет.

51 ♖c5+!

Теперь это выигрывает.

51 ... ♖e7

51... ♕f8 проигрывает – 52 ♔xb6! или 52 ♔a4 ♗f2 53 ♖e4 ♗xf4 54 ♖xd6 ♗xa4 55 ♖xf7.

52 ♗e1 ♔d8

Матом кончается вариант 52... ♔xc5 53 ♔xc7+ ♕f8 54 ♔xf7+ ♖xf7 55 ♔b7+.

53 ♔e2

И, наконец, белые ловят ферзя! Черные сдались.

№ 59. Сицилианская защита В32

В. АНАНД – А. ШИРОВ

Линарес 2002

1 e4 c5
 2 ♘f3 ♗c6
 3 d4 cxd4
 4 ♗xd4 c5
 5 ♗b5 d6
 6 ♗1c3!

Днем раньше Пономарев по-мал мсня на домашнюю заготовку, но ночью после партии мне удалось кое-что придумать. Но я совсем не ожидал, что найденное дома удастся применить так скоро.

6 ... a6
 7 ♗a3 b5
 8 ♗d5 ♗f6
 9 c4!

Белые не собираются «идти на поводу» и отказываются от перехода в систему 9 ♗g5 против Свешникова.

9 ... b4
 10 ♗xf6+ ♗xf6
 11 ♗c2 ♗g6

В случае 11... ♗b8 12 ♗d3 у белых комфортный плюс.

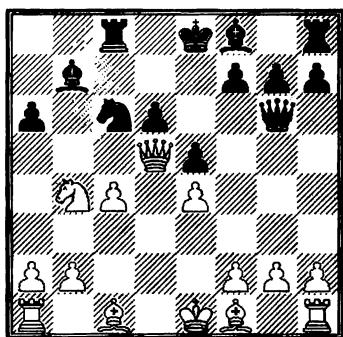
12 ♗d5!

Ранее дважды в этой позиции было сыграно 12 ♗c3 ♗c7 13 g3, но у 12 ♗d5 «тверже шаг».

12 ... ♗b7
 13 ♗xb4 ♗c8! (D)

Это гораздо сильнее, чем 13... ♗d8 14 ♗d1! ♗xe4+ (14... ♗xe4 15 ♗d5!) 15 ♗e3 ♗e7 (если 15... ♗e6, то 16 ♗a4+, и король черных отправляется в поход) 16 ♗d5

♗c8 (после 16... ♗xd5 17 ♗xd5 ♗xd5 18 cxd5 у белых серьезное преимущество ввиду неудачно расположенного коня черных на d8) 17 f3 ♗g6 18 ♗d2 с ясным преимуществом.



14 ♗e3

14 f3 ♗e7, и теперь:

A) 15 ♗xc6 ♗xc6 16 ♗d2 f5! (16...0-0 17 ♗d3, и белые укрепили пешки) 17 exf5 ♗xf5 18 ♗e2 (18 ♗d3 e4) 18...0-0 19 0-0 e4, и у черных, похоже, достаточная компенсация;

B) 15 ♗e3 0-0

B1) 16 0-0-0 ♗xb4 17 ♗xb7 ♗xa2+ (17... ♗g5 18 ♗xg5) 18 ♗c2 ♗g5! 19 ♗xg5 ♗b8 (19... ♗xg5 20 ♗b3±) 20 ♗e7 ♗b4+ 21 ♗b1 (21 ♗c1 ♗fe8) 21... ♗fe8 22 ♗xd6 ♗xe7 23 ♗xg6 ♗d7 24 ♗xg7+ ♗xg7, и черные просто ставят своего коня на d4;

B2) 16 ♗xc6 ♗xc6 17 ♗d2 f5 18 exf5 ♗xf5 (в случае 18... ♗xf5 19 ♗e2

♔h4+ 20 g3 ♕e7 21 0-0 у черных есть некоторая компенсация ввиду слабости королевского фланга белых, но недостаточная) 19 ♕d3 e4! 20 fxe4 ♜f7, и вновь у черных, как будто, достаточная компенсация.

14 ... ♕e7

15 h4

Белые угрожают h4-h5, не только отбрасывая ферзя, но и отнимая у черных поле g5.

15 ... 0-0

15...h5 16 f3 0-0 17 0-0-0! ♞xb4 18 ♞xb7 ♞xa2+ 19 ♜c2±. Теперь, без ресурса ♕g5, черные теряют фигуру.

16 h5

После этого хода становится очевидным, что контролируют положение белые, а значит, черным нужно в этой линии искать усиление.

16 ... ♞g4

17 f3 ♞g3+

Алексей решает «подкрутить», не желая мириться с явно худшим положением после 17...♞d7 18 ♞xc6 ♕xc6 19 ♞d2 f5 20 exf5 ♞xf5 21 h6! (ослабляя позицию черного короля) 21...g6 22 ♕e2.

18 ♜d1

От варианта 18 ♕f2? ♞xb4 19 ♞xb7 (19 ♞d2 ♞g5 20 ♞xb4 d5±) 19...♞c2+ 20 ♜e2 ♞g5 следует уклониться.

18 ... ♕g5

19 ♞xc6

Трудное решение. 19 ♜h3 ♞xh3 20 gxh3 ♕xe3 21 ♞d3 (после 21

♞xc6 ♜xc6 22 ♞d3 ♕c5 у черных нет проблем. Они могут, например, продолжать a5-a4 с последующим сдвоением по вертикали «b») 21...♕d4 (21...♕c5 22 ♞d5 ♜b8 23 h6 ♕c8 24 hxg7 ♜xg7 25 ♞d2 h6) 22 ♞d5 h6. Продолжение в партии обещает больше.

19 ... ♕xe3

Или 19...♕xc6 20 ♞d2 ♕xe3 21 ♞xe3 ♕d7 22 ♜c2 со здоровой лишней пешкой у белых.

20 ♞e7+ ♜h8

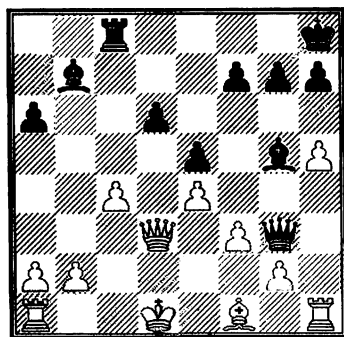
21 ♞d3 ♕g5!

В случае 21...♕d4 я бы, вероятно, продолжал 22 ♞f5 ♞f4 23 ♞xd4 exd4 24 ♞xd4.

22 ♞xc8

Не помогает 22 ♞f5 ♞f2.

22 ... ♜xc8 (D)



23 h6?!

Не вызвано необходимостью. Лучше немедленное 23 ♜c2!:

А) 23...f5 – именно этот ход побудил меня сыграть вначале h5-h6, но в действительности белые легко защищаются: 24 exf5 e4 (24...d5 25 ♜d1 ♜xc4+ 26 ♜b1, и белые

спасли короля; 24... ♖f2+ 25 ♙e2 d5
26 ♖af1 ♗g2 27 ♖hg1+-) 25 fxe4 ♗f4
26 ♖e1 ♖xc4+ 27 ♗xc4 ♗d2+ 28
♙b3 ♗xe1 29 ♙d3! ♗xh1 30 ♗f7 h6
31 f6!, выигрывая;

B) 23...d5

B1) 24 exd5 ♙xd5 (24... ♗f2+ 25
♙e2 ♙xd5 26 ♖af1) 25 ♗xd5 ♗f2+
26 ♙c3 ♖d8 27 ♗b7 ♙f6 (27...e4;
27... ♗c3+ 28 ♙b4) 28 ♙b3 e4 29 ♖b1
♗e3+ 30 ♙a4, и белые выигры-
вают;

B2) 24 ♖d1 ♖xc4+ (24...dxe4 25
♗d7) 25 ♙b1 ♖d4 26 ♗b3 ♖xd1+ 27
♗xd1 dxe4 28 ♙c4! с ясным преиму-
ществом.

23 ... gxf6

24 ♙c2 d5?

Преимущество у белых и после
24...f5 25 exf5 ♗f2+ 26 ♙e2 d5 27
♖ae1, но не столь очевидное; 27

♖ad1 dxc4!; 27 ♖af1 ♗xg2, и «встав-
ка» h5-h6 просто помогла черным
защитить их слона!

25 exd5 ♙xd5

25... ♗f2+ 26 ♙e2 ♙xd5 27 ♖af1
♗c5 28 ♙b1, и все кончено.

26 ♗xd5 ♖d8

26... ♗f2+ 27 ♙c3 ♖d8 28 ♗xe5+
(наконец-то, выгода от 23 h6!)
28... ♙g8 29 ♙e2!, и белые выигры-
вают.

27 ♗c5!

Алексей просто просмотрел
этот ход.

27 ... ♖d2+

28 ♙b3 ♙g7

29 a3 e4

30 ♖h3 ♗f4

31 fxe4

Черные сдались. 31... ♙f6 32 ♖b1
♗xe4 33 ♖g3+, и все кончается.

№ 60. Русская партия C42

В. АНАНД – А. КАРПОВ

Прага 2002

В финале мы перешли на 7-ча-
совой контроль. Перестроиться не
так просто, и предоставленный
нам день отдыха пришлось очень
кстати. И всё же свои ходы мы де-
лали довольно медленно!

1 e4 e5

2 ♘f3 ♘f6

В Праге у Карпова главным ору-
жием был именно Петров, он при-
менил эту защиту во всех своих ше-
сти партиях.

3 ♘xe5 d6

4 ♘f3 ♘xe4

5 d4 d5

6 ♙d3 ♘c6

7 0-0 ♙e7

8 c4

Морозевич продолжал 8 ♖e1, но
Широв и Шорт отдают предпочте-
ние этому ходу. В день отдыха я по-
пытался найти здесь что-то, что мог-
ло бы удивить моего противника, но
как это сделать после пяти партий!

8 ... ♘b4

9 ♙e2 0-0

10 ♘c3 ♙f5

11 a3 ♘xc3

12 **bxc3** ♖c6
13 **♖e1** ♖e8

Главное продолжение: 13...dxc4
14 **♗xc4** ♗d6 15 **♗g5**.

14 **♗f4** dxc4

Усиление. Против Алексея он получил хуже после 14...♗a5 15 cxd5 ♖xd5 16 ♗e5 c6 17 c4 ♖d8 18 ♗h5 g6 19 ♗g4 ♗g5 20 ♗xg5 ♖xg5 21 ♗xf5 ♖xf5 22 ♖e3 ♖ad8 23 ♖e1 b6 24 ♖d1 f6 25 ♗g4 ♗f8 26 h3 h5 27 ♖xe8+ ♖xe8 28 ♗e3 (Широв – Карпов, Прага 2002).

15 **♗xc4** ♗d6

16 **♖xe8+**

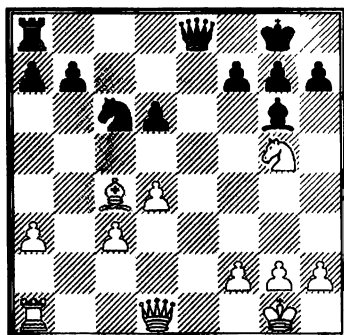
Очевидно, что 16 ♗g5 здесь не имеет смысла.

16 ... ♖xe8

17 **♗g5** ♗g6

18 **♗xd6** cxd6 (D)

Позиция равная, но не «стерильная» — черным еще предстоит потрудиться. После того, как конь белых займет поле f4 или e3, менять фигуры черным будет непросто.



19 **h4!** ♖e7

19...h6 20 h5 (20 ♗h3 ♗a5) 20...♗xh5 21 ♖xh5 hxg5. Здесь бе-

лые могут взять на g5, но после 22...♖e7 черные держатся.

Я изучал следующие продолжения:

A) 22 ♖a2 ♖e1+ (22...♖e7 23 ♖c2 ♖f6 24 ♖e3 g6 25 ♖h6 g4) 23 ♗h2 ♖f8;

B) 22 ♗f1 ♖e7 23 ♖e1 ♖f6 24 ♖e3 g6 25 ♖f3 gxh5 26 ♖xf6 ♗d8 27 ♖xd6 ♖c8 28 ♗d5 ♗f8 29 c4 ♗e7 30 ♖h6±;

C) И ход, который мне понравился больше всего: 22 ♗h2!

C1) 22...♗a5 23 ♖e1! (23 ♗d5 ♖d7 24 ♖h1 ♖f5) 23...♗xc4 (23...♖d7 24 ♖h1! ♖f5 25 ♗g1 ♖b1+ 26 ♗f1+-) 24 ♖xe8+ ♖xe8 25 ♖xg5±;

C2) 22...♖e7 23 ♖h1!+-;

C3) 22...♖c8 23 ♖e1 (23 ♖h1 ♗e7 24 ♗g1 ♗f8) 23...♗e7 (23...♖d7 24 ♗d3 g6 25 ♗xg6!±) 24 ♗d3 g6 25 ♖xg5 ♖c7 26 ♖e3±.

20 **♖g4** h6

21 **♗h3**

После 21 ♗f3 ♗e4 22 ♗d2 ♗h7 можно продолжать ♗f1-e3, но мне это продолжение не показалось решающим.

21 ... ♖f6

22 **♖e1** ♗f5

23 **♖f3**

23 **♖g3**.

23 ... ♗f8

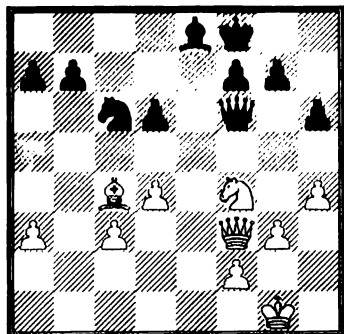
23...♖c8 24 ♗f4 ♗d7 25 ♖g3!±.

24 **♗f4** ♗d7

Здесь черные могли взять на h4. После 24...♖xh4 25 ♗xf7 ♖g4 26 ♖xg4 ♗xg4 27 ♗d5 ♗e7 28 ♗xb7 ♖b8 белым нелегко нейтрализовать контригру черных. Но и черным

трудно решаться на такие экстремальные меры, когда и так кажется, что всё под контролем.

25 g3 ♖e8
26 ♖xe8+ ♙.xe8 (D)



Похоже на мертвую ничью, но у белых есть возможность «давить» на позицию противника.

27 ♖e4!

Угроза ♖h7 вынуждает черных пойти на некоторые послабления.

27 ... g5?

27...g6 28 h5.

28 hxg5 ♗xg5 (D)

Общее мнение — и я его разделял — было таково, что этот ход — ошибка. Но похоже, действительной ошибкой был ход 27...g5.

После 28...hxg5 29 ♘d5 ♖g6 у белых две возможности:

A) 30 ♖xg6 fxg6 31 ♘f6

A1) 31...♙e7 32 ♘xe8 (32 ♘e4 g4)

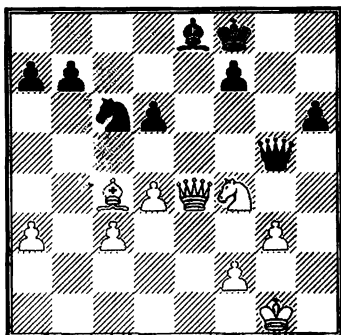
32...♙xe8 33 ♙g2 ♙e7 34 ♙f3 ♙f6 35 ♙d5±;

A2) 31...♘a5 32 ♙d3±;

A2) 31...♙f7 32 ♘h7+ ♙g7 33 ♙xf7 ♙xh7 34 ♙d5! (34 ♙g2 ♘e7=)

34...♘d8 35 ♙g2;

B) Мне больше нравится 30 ♖f3 ♙d7 31 ♙d3±.



29 ♙d5!

Очень хороший ход, создающий угрозу ♖b1.

29 ... ♙d7

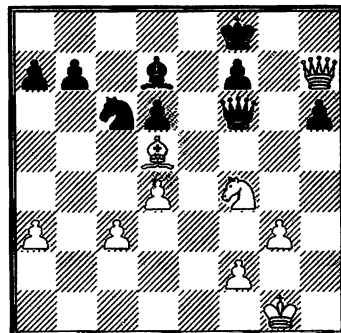
29...♖e7 30 ♖f5 не является улучшением.

30 ♖h7

Черные уже теряют пешку.

30 ... ♖f6 (D)

30...♙e8 31 ♖h8+ ♙e7 32 ♙g2+-; 30...♖g7 31 ♖b1! b6 32 ♖b5 ♘b8 33 ♖c4+-; 30...♘d8 31 ♙xf7 ♖g7.



31 ♙xf7

Белые выиграли пешку, но мне было понятно, что достигнуть победы будет очень непросто. Я посмотрел 31 ♖b1, но нашел за черных защиту: 31...b6 32 ♖b5 ♗f5!

31 ... ♘e7

32 ♗b3!

Имелась альтернатива 32 ♘g6+ ♘hg6, и теперь:

А) 33 ♗xg6 ♗g7 34 ♗xg7+ ♘xg7 35 ♗e4 b6. Я не был уверен, смогут ли здесь белые выиграть, например, 36 f4 ♗f6 37 ♗f2 ♗e6 38 ♗f3 ♗d7 39 g4 ♗e6 40 ♗g3 ♗f7 41 ♗h4 ♗c8 42 g5+ hxg5+ 43 fxg5+ ♗g7. И не видно, как здесь белым прорываться. Анатолий держался того же мнения.

В) 33 ♗g8+! ♗c7 34 ♗xg6 ♗f8 35 ♗h7+ ♗d8 36 ♗c4 b6. Здесь наличие ферзей на пользу белым.

32 ... ♗f5

Да, ферзь в ловушке, но...

33 ♘h5 ♗.xh7

34 ♘xf6 ♗.g6

34...♗f5 35 f3 ♗g7? 36 ♘e8+, забирая пешку.

35 ♘g4 ♗g7

36 ♘e3 ♗e4

37 g4 ♗f6

38 ♗h2 b6

39 ♗g3 ♗g5

Король белых вступил в игру, но поскольку это был седьмой час игры, я сделал несколько ходов слоном.

40 ♗f7 ♗f6

41 ♗c4 ♗g5

42 ♗b3 ♗f6

43 f3 ♗g6

44 f4 ♗e4

45 ♗c4 ♗c6

46 ♗d3 ♗b7

Карпов позднее утверждал, что ему следовало перевести слона на f7. 46...♗e8 47 ♗h4 ♗f7 48 ♗b5 ♘d5 (48...♗e6 49 c4±; 48...♗g6 49 ♘c4!), и теперь:

А) 49 ♘xd5+ ♗xd5 50 ♗h5 ♗g7 (красивое окончание) 51 ♗e8 ♗f8 52 ♗g6 ♗g7 53 f5 ♗f3□ (53...♗c6 54 f6+ ♗xf6 55 ♗xh6, и выигрыш тривиален) 54 ♗e8 ♗e2 55 ♗d7 ♗f6 (белые должны отвести слона на h3) 56 ♗c6 ♗g7 57 ♗g2 ♗d1 (черные должны ждать хода ♗h3, и только тогда отступить собственным слоном) 58 ♗h3 (58 d5 ♗e2) 58...♗b3□ 59 f6+ ♗h7 60 g5 ♗f7+ 61 ♗h4 hxg5+ (61...♗g6 62 gxh6 ♗xh6 63 ♗f5) 62 ♗xg5 ♗g8 63 ♗f5 ♗c4 64 ♗g6 ♗f8. Позиция белых много сильнее, чем та, что возникла в примечании к 32-му ходу, но выиграть ее далеко не просто.

В) Но... 49 g5+! hxg5+ 50 fxg5+ ♗g6 51 ♗d3+ ♗g7 52 ♘f5+ ♗f8 53 ♘xd6, и белые выигрывают.

47 ♗h4 ♗f3?

Черным следовало выждать – 47...♗c6.

48 ♘c4!

Теперь всё кончено.

48 ... ♘d5

После 48...d5 49 ♘e3 слоновый эндшпиль прост – белые прорываются через поле e5.

49 ♗g3 ♗d1

Или 49...♗h1 50 ♘xd6 ♘xc3 51 ♘c8, и белые прихватывают еще одну пешку.

50 ♘xd6 ♘xc3

51 ♖f5 ♔g6

52 d5!

Наконец-то.

52 ... ♙a4

53 d6 ♙d7

54 ♖h4 a5

54...b5 ведет к тому же.

55 ♖e3+ ♗f7

Равно безнадежно и 55...♗g7 56

♙f5.

56 ♖h5 b5

57 ♔xh6 ♔e6

58 g5 ♔xd6

59 g6

Анатолий сдался. Любопытно, что в Праге это был единственный выигрыш белых в Русской партии. К этому моменту они проиграли четыре! Но, прежде чем брать защиту на вооружение, познакомьтесь с партиями поближе — черные в них пострадались!

№ 61. Сицилианская защита В33

В. АНАНД – Л. МАКШЕЙН

Бундеслига 2003/04

1 e4 c5

2 ♖f3 ♗c6

Ну, разумеется. Люк поклонник варианта Свешникова. Я решил повторить вариант, примененный мною против Крамника в Кап дАге.

3 d4 cxd4

4 ♗xd4 ♗f6

5 ♖c3 e5

6 ♗db5 d6

7 ♙g5 a6

8 ♗a3 b5

Здесь я посмотрел на соседнюю доску, за которой мой одноклубник Широков играл против Храчека, и пришел в ужас, поскольку Алексей исполнял вариант Свешникова за черных.

9 ♙xf6 gxf6

10 ♗d5 f5

11 c3 ♙g7

12 ♙d3 ♙e6

13 ♖h5 0-0

14 0-0 f4

По смешкам, доносившимся со второй доски, я догадался, что мы все четверо (включая Широкова с Храчком) получили одну и ту же позицию! Передо мною замаячила перспектива играть против товарища по команде. Конечно, Збынек или Люк могли уклониться от общей линии, но кто знает, когда это случится? К счастью, при подготовке я некоторое время уделил рассмотрению альтернативы ходу 15 ♚fd1. После недолгой внутренней борьбы выбор был сделан в ее пользу.

15 ♗c2?!

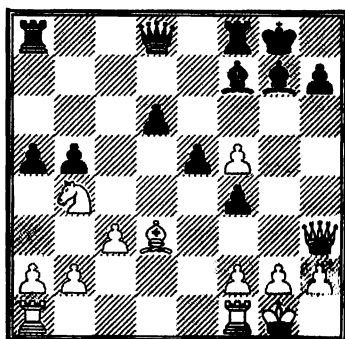
К этому моменту Збынек переставил ладью в центр — 15 ♚fd1, так что теперь мы хотя бы играли разные партии!!

15 ... f5

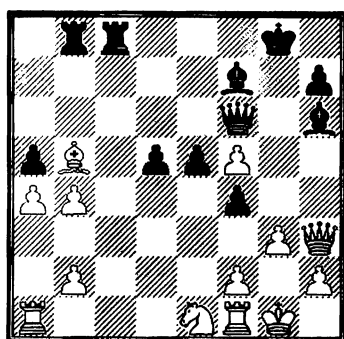
16 ♗cb4 ♗xb4

17 ♗xb4 a5

18 exf5 ♙f7
19 ♖h3 (D)



24 ♙b5 ♜fc8
25 ♘e1 (D)



19 ... ♖f6!

Новый ход. Пару раз до этого встречалось 19...♖d7, на что белые отвечали 20 ♘c2.

20 ♘c2 ♜ab8

Неплохой ход, но на следующий день Збынек мне сказал, что они с Люком нашли усиление: 20...b4! Должен признать, что здесь белым трудно что-либо посоветовать. После 21 cxb4 d5 позиция черных предпочтительнее.

21 g3 ♙h6

Черные могут получить равную позицию и путем 21...b4 22 gxf4 bxc3 23 bxc3 exf4 24 ♘d4 ♜fc8.

22 a4 b4

В случае 22...bxa4 23 ♜xa4 ♜xb2 24 ♜xa5 ♜c8 25 ♘b4 ♜xc3 26 ♘d5 ♙xd5 27 ♜xd5 ничейный исход наиболее вероятен, хотя король черных чувствует себя не совсем уютно.

23 cxb4 d5!

Продолжение 23...axb4 24 ♙b5 явно в пользу белых.

25 ... e4!

Аккуратный ход. Более важным представляется ограничение коня, чем взятие пешки путем 25...axb4 – после 26 ♘d3 у белых преимущество.

26 bxa5 f3

27 a6

Позиция динамического равновесия возникает при 27 b4 ♖xa1 28 ♖xh6 ♖c1 (менее ясно 28...♖g7 29 ♖d6 ♖f8 30 ♖f4, где на 30...♖xb4 белые могут забрать очень важную пешку: 31 ♘xf3) 29 ♖h4 ♖c3! 30 f6 ♙h8 31 ♙d7.

27 ... ♙g7

Интересной альтернативой было продолжение 27...♙f8!? 28 ♜d1 ♜c7! 29 ♜d2 (с намерением 30 ♘c2) 29...♜bc8 30 ♖g4+ ♙h8 31 ♘xf3 exf3 32 ♖xf3.

28 ♜b1 h5! (D)

Не выпуская ферзя из клетки. В случае 28...♙e8? 29 ♙xe8 ♜xe8 конь спасался: 30 a7 ♜b7 31 ♘c2, и у черных возникали проблемы.



29 b4

Я не испытывал здесь тревог. У белых много лишних пешек, и для решения проблем они всегда могут пожертвовать фигуру. Но, похоже, преимущества у них в этом положении нет.

29 ... ♖c7

30 ♖h1

Белые намереваются толкнуть вперед пешку g.

30 ... ♗g5

Черные думают о ... ♗d4 и ... ♗g4.

31 ♗d3!

Хороший ход, тем более, что ничего другого у белых нет, а у черных наметился цейтнот. Например, у черных лучше как в случае 31 ♗h4 ♗xh4 32 gxh4 ♖f8 33 ♖d1 ♗f6 34 ♖d2 ♗c3 35 ♖c2 ♖bc8, так и при 31 ♗d7 ♖xd7! 32 f6 ♖a7 33 fxg7 ♖xa6 34 a5 ♗e6 35 ♗h4 ♗xh4 36 gxh4 d4 37 ♗c2 ♗c4 38 ♖fd1 ♗d3.

31 ... exd3

Здесь основные альтернативы такие:

А) не брать слона – 31... ♗c3!? 32 b5 ♗a5 33 ♗c2 ♗b6 34 ♗d1! d4 35

♗c2 – конь стремится на b4 и шансы белых мне кажутся предпочтительными;

В) 31... ♗d4 32 b5 ♗b6 33 ♖d1 с последующим ♗b1 и ♗c2. И здесь, похоже шансы белых выше.

32 b5!

Белым не нужно торопиться с обратным взятием. Черные должны в первую очередь решить, как им не допустить b5-b6. В случае 32 ♗xd3 ♖c3 плохо 33 b5? (если 33 ♗f4, то 33... ♖a3! 34 a5 ♖a8) 33... ♖xd3 34 a7 ♖e8 35 b6 ♗d4, и белые могут сдаться.

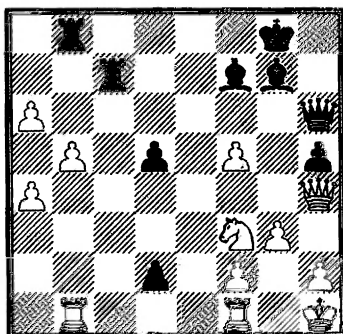
32 ... d2

Проигрывает 32...d4 ввиду 33 b6 ♖xb6 34 ♖xb6 d2 35 ♗d3 ♖c1 36 ♖b1.

33 ♗xf3 ♗h6

34 ♗h4 (D)

Если 34 ♗xd2, то 34...d4 (с намерением продолжить 35... ♗d5; 34... ♗xd2 наталкивается на 35 b6) 35 ♗g2! ♗xd2 36 b6 ♖xb6 37 ♖xb6 ♗a5 38 ♗a8+ ♖h7 39 ♗b8, и здесь Fritz предлагает неожиданное 39... ♖c2! 40 ♖g1 ♖xf2!! 41 ♖xf2 ♗e1+ с вечным шахом!



34 ... ♖b6?

Ошибка. Правильно было 34...♙c4!, и белые пешки, хотя в это и трудно поверить, теряют свою ядовитость. Лучшая попытка здесь 35 ♗e7! ♙ха4 36 ♘g5 (и в случае 36 ♘e5 ♙хе5 37 ♗хе5 ♙е8 белые ничего не достигают; перспективнее выглядит 36 а7 ♙е8 37 ♗b7 ♗d6! 38 ♘g5 ♗f6 39 h4 ♗xf5) 36...♗f6 37 ♗c7 ♙е8 38 ♘xf7 ♗xf7 39 ♗c2 с крохотным преимуществом. Или 35 а7 ♙е8! (35...♙а8 36 b6) 36 ♗g5 d4!? 37 f6 ♗xg5 38 ♘xg5 ♙d5+ 39 f3 ♙xf6 40 ♘e4 ♙хе4! 41 fxе4 ♙хе4+ 42 ♖g1 ♙g5, и у черных заметно лучше.

35 ♘xd2?

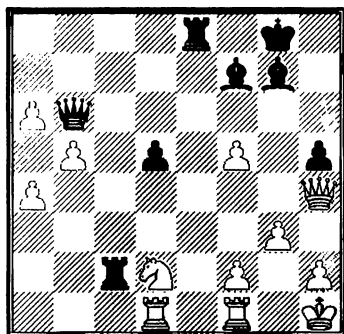
Ответная ошибка, 35 ♗g5! выигрывало сразу: 35...d4 36 а5! (заманчиво, но ошибочно 36 f6 ♗xf6 37 ♗xf6 ♙xf6 38 b6? ♗xb6 39 ♙xb6 ♙d5) 36...♗c5 37 b6 ♙d5 38 ♗хh5! ♙f7 39 ♖g1! ♗ха5 40 f6! ♙xf6 41 а7 ♙bxb6 42 ♙а1, и белые побеждают.

35 ... ♗c2

36 ♙bd1?

Еще одна неточность. Теперь 36 ♗g5! хотя и сопряжено с некоторыми сложностями, но к выигрышу все равно приводит: 36...♖h7 37 а5 ♗ха5 38 f6 ♙h6 39 ♗f5+ ♙g6 40 ♗d7+ ♖g8 (или 40...♖h8 41 а7 ♗d8 42 ♙а1 ♙xd7 43 ♙ха5 ♙ха7 44 ♗ха7 ♙xd2 45 b6 ♙b2 46 b7, и белые выигрывают) 41 а7 ♙d8 42 ♙а1! с теми же идеями, что и варианте, приведенном в скобках.

36 ... ♙е8 (D)



37 f6?

И еще одна. Что-то «темное» происходило в этой партии с ходом ♗g5... После 37 ♗g5 ♖h7 38 f6 ♙xf6 39 ♗f5+ ♙g6 40 ♗xd5 ♙d8 41 ♗b7+ (проигрывает 41 ♘c4 ♙xd5 42 ♘xb6 ввиду 42...♙xf2) 41...♗xb7+ 42 axb7 ♙b8 43 ♙fe1 ♙xb7 44 ♘e4 партия заканчивается вничью.

37 ... ♙xf6?

Правильно было 37...♙h6! После этого хода хуже уже у белых.

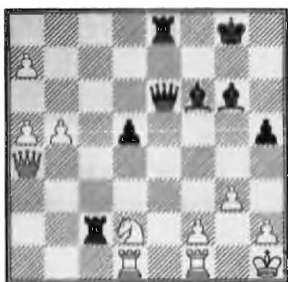
А) Проигрывают белые в случае 38 ♘f3 ♙е4 39 g4 (ничего хорошего не сулит и продолжение 39 ♗h3 ♗xf6 40 ♘h4 ♙е6 41 ♗g2 ♙ха4) 39...♙c3 40 ♙de1 ♙xf3 41 ♙хе4 dxe4 42 g5 ♙f8 43 ♗хе4 ♙xf2;

Б) 38 ♗b4 ♗xf6 39 ♖g1, и белые, похоже, держатся (но не после 39 f4 h4 40 b6 ♙b2).

38 а5! ♙хh4?

Ферзей черным нужно было сохранить путем 38...♗е6. Могло последовать: 39 ♗а4 ♙g6 40 а7! (D) (этот ход был найден мною позже; в анализе после партии мы рассматривали 40 b6, и далее: 40...♗е2

41 ♖fe1 ♜xe1+ 42 ♜xe1 ♜xe1+ 43
 ♔g2 ♜xd2 44 a7 ♘e4+ 45 ♜xe4 dxe4
 46 a8♜+ ♙d8! 47 b7 ♜ee2 48 b8♜
 ♜xf2+ 49 ♔g1 ♜g2+ с ничьей)



А) 40...d4 41 b6 ♜d5+ 42 ♔g1, и черным не решить всех проблем;

В) 40...h4 41 ♜fe1 ♜xe1+ 42 ♜xe1 ♜xe1+ 43 ♔g2, и белые должны выиграть;

С) 40...♜d7 41 ♔e4! ♜xe4 (41...♙xe4+ 42 ♜xe4 ♜xe4 43 a8♜+ ♔g7 44 ♜xd5 ♜xd5 45 ♜xd5 h4 46 ♔g2 ♜b4 47 b6 ♜a2 48 ♔h3, и преимущество у белых) 42 ♜xc2 ♜xa7 43 b6 ♜xa5 44 b7, и черные могут сдаться.

39 axb6

Теперь всё кончено.

39 ... ♙d8

40 b7 ♙b6

41 ♜c1 ♙g6

Или 41...♜xd2 42 ♜c8 ♙a7 43 b6, и белые выигрывают.

42 ♜ce1

Белые теперь или поставят нового ферзя, или после ♜e6 «подцепят» на вилку слонов. Черные сдались.

№ 62. Французская защита С13

В. АНАНД – Е. БАРЕЕВ

Вейк-ан-Зее 2004

1 e4 e6

Бареев верен французской защите, несмотря на два поражения в предыдущих турах.

2 d4 d5

3 ♘c3 ♘f6

4 ♙g5 dxe4

5 ♘xe4 ♙e7

Получая ту позицию, которая стояла у нас на доске в Монако годом раньше. Позднее против Лeko Евгений продолжал 5...♘bd7.

6 ♙xf6 ♙xf6

7 ♘f3 0-0

8 ♜d2 ♘d7

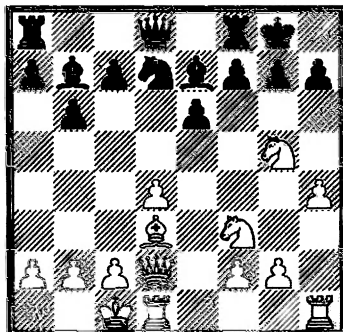
9 0-0-0 ♙e7

10 ♙d3 b6

11 h4 ♙b7

12 ♘eg5 (D)

В партии Ананд – Бареев в Монако далее было: 12 c3 c5 13 ♘eg5 h6.



12 ... ♘f6

Вскоре после турнира Вальехо против Шарифа во французской лиге на 12...h6 испробовал 13 ♖h3. Нет сомнений, что будут еще предложения. Другая идея заключается в 13 ♙h7+ ♗h8 14 ♙e4 ♙xg5 15 ♘xg5 ♙xe4 16 ♘xe4 ♘f6 17 ♘xf6 ♗xf6 18 g4. Возможно, на доске равенство, а может быть, что продвижение g4-g5 окажется неприятным для черных.

13 c3 ♙xf3!

Ход выглядит странным – зачем отдавать сильного слона ни за что – но его обоснование в том, что после ♘e5 атака белых довольно опасна.

14 gxf3

Безобидно 14. ♘xf3.

14 ... c5

Дреев против Топалова (Линарес 1995) играл 14...♗h8, но здесь необходимости в подобной осторожности нет, черные должны быстро ударить по центру.

15 dxc5

Недостаточно 15 ♗dg1 cxd4 16 ♘xh7 (ничего не дает 16 c4 ♖c8 17 ♗b1 ♗h8) 16...♘xh7! (но не 16...dc 17 ♖xg7+ ♗xg7 18 ♗g5+ ♗h8 19 ♘xf6 cb+ 20 ♗d2 ♙b4+ 21 ♗e2, и белые выигрывают) 17 ♗h6 ♙g5+ 18 ♖xg5 ♗xg5+, и черные выигрывают.

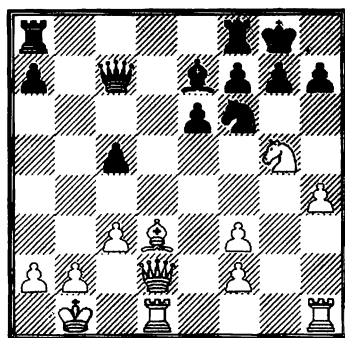
15 ... ♗c7

16 ♗b1

Заслуживало внимания 16. cxb6 axb6 17. ♗b1 с тем отличием от продолжения в партии, что крайне важная вертикаль «b» закрыта – 17...♖a5 18 ♙c2 ♖fa8 19 ♙b3. Но

черные тут имеют компенсацию на королевском фланге. Не похоже, что белым удастся удержать лишнюю пешку. Например, 19...h6 20 ♘e4 ♖f5.

16 ... bxc5 (D)



17 ♖dg1?! (D)

После 17 ♖hg1 возникают такие варианты:

А) 17...c4 18 ♘xh7 cxd3 (18... ♗d8) 19 ♗h6 g6 20. ♖xg6+ fxg6 21 ♖gl ♘g4 22 ♗xg6+ ♗h8 23 ♗h5!! (только этот ход выигрывает) 23...♗e5 24 ♘g5+ ♗g7 25 ♗h7+ ♗f6 26 fxg4, и у черных нет защиты против ♘e4+.

В) 17...g6 решает все проблемы. Продолжение 18 ♙xg6 (если 18 ♘xe6, то 18...fxe6 19 ♙xg6 ♖ad8! 20 ♙d3+ ♗h8, и белые ничего не достигли; и после 18h5 – понятно, что это сильнее при 17 ♖dg1 – 18... ♘xh5 19 ♘xe6 fxe6 20 ♙xg6 hxg6 21 ♗h6 ♘f4 22 ♖xg6+ ♗f7 непонятно, как белым продолжать атаку) 18...fxg6 19 ♘xe6 ♗e5 20 ♘xf8 ♗f5+ выглядит для черных более чем приемлемым.



17 ... ♖fd8?!

Здесь правильно было 17...c4!

А) 18 ♘xh7 ♖d8 (при 18...cxd3 19 ♗h6 g6 20 ♙xg6+ fxg6 21 ♙g1 с перестановкой ходов получаются варианты, разобранные в примечаниях к ходу 17 ♙hg1) 19 ♘xf8 ♙xf8 20 ♙d1 cxd3 с преимуществом у черных;

Б) 18 ♙c2 ♙ad8 (продолжение 18...♙fd8 19 ♘хе6 трудно оценить) 19 ♗c2 ♙b8, и у черных просто лучше.

Возможно было и 17...♙h8: 18 ♘xh7 ♘xh7 19. ♙xg7 ♙xg7 20 ♙g1+ ♙g5 (единственный ход) 21 ♙xg5+ ♙f6! (именно теперь, когда освободилось поле e7) 22 ♙xh7 ♙ad8, и у белых достаточная компенсация, но не более того.

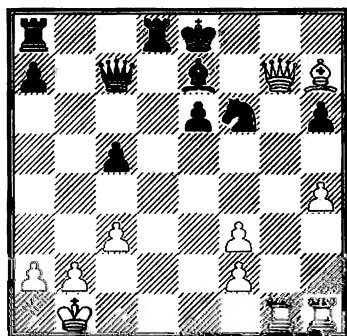
18 ♗c2 h6

В случае 18...g6? 19 h5 все белые фигуры наваливаются на короля черных.

19 ♙h7+

Действовать нужно быстро — после ♙f8 белые останутся ни с чем.

19 ... ♙f8
20 ♘xf7 ♙xf7
21 ♗g6+ ♙f8
22 ♗xg7+ ♙e8 (D)



23 ♙e1??

Мне вдруг показалось, что этот ход сильнее того, который я изначально планировал, так как на 23...♙d7 есть 24 ♙f5, а на 23...♙d6 — 24 ♗h8+. Я так разволновался, что быстро его сделал. Правильно же и очень сильно было 23 ♙c2! (как я первоначально и планировал). При более тщательном изучении это продолжение оказалось еще более сильным, чем это мне казалось за доской:

А) 23...♗c6 24 ♙g6+ ♙d7 25 ♙d1+ ♘d5 26 c4, и белые выигрывают;

В) 23...♗f4 24 ♙d1 (угрожая ♙g6#), и теперь:

В1) 24...♙d5 25 ♙xd5 exd5 (25...♘xd5 26 ♗g8+ ♗f8 27 ♙a4+ ♙d8 28 ♗хе6 ♘b6 29 ♗c6! ♗f5+ 30 ♙a1 ♗d7 31 ♙d1 с выигрышем) 26 ♙e1 ♗d6 27 ♗h8, выигрывая ладью;

B2) 24...♘d5 25 ♔he1!, и коллапс черных не за горами;

C) 23...♙d7 24 ♗f7! (пуанта – белые угрожают как ♗g7, так и ♙a4) 24...♗f8 25 ♙a4+ ♘d6 26 ♗d1+ ♘d5 27 ♗g6 ♙f6 28 ♗he1! ♗g7 29 ♗xe6+ ♘xe6 30 ♗e4+ ♙c5 31 ♗xd5+, и черные скоро получают мат.

23 ... ♗d6

24 ♗h8+ (D)



24 ... ♙f8

Здесь я понял, что на 25 ♗xf6 есть ответ 25...♗xh7+. Более того, у черных есть и другой путь – 24...♙f7, после чего игра могла продолжаться так: 25 ♙g6+ (25 ♗xa8 ♗d8!, и черные выигрывают) 25...♙xg6 26 ♗hg1+ ♙f5 (единственный ход; 26...♙h5?? наталкивается на 27 ♗g5+ ♙xh4 28 ♗xh6+ ♘h5 29 ♗xh5#) 27 ♗xh6 e5 28 ♗g5+ ♙e6 29 ♗gxc5+ ♙f7 30 ♗xe7+ (30 h5? ♗d1+!, и черные выигрывают) 30...♗xe7 31 ♗xe7+ ♙xe7 32 ♗e3+ ♙f7 33 ♗xc5 ♗d5. Мой компьютер заходит в восторге, но лучше у белых здесь быть не может, хотя они и держатся.

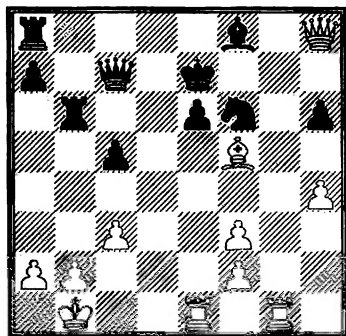
25 ♙g6+ ♙e7

26 ♗hg1 ♗b6?

Правильно здесь 26...♗b8! 27 ♙c2 ♘d7, и у белых, похоже, нет ничего лучше, чем 28 ♗g7+ (28 f4 слишком медленно: 26...♗b6 29 b3 ♙d8 и 30...♙c7) 28...♙xg7 29 ♗xg7+ ♘d8 30 ♗h8+ ♙e7 31 ♗g7+ с ничьей. Другая возможность – 26...♗b6, например, 27 ♙c2 ♗b8 28 ♗g7+ ♙xg7 29 ♗xg7+ ♙e8 30 ♙g6+ ♙d8 31 ♗xf6+ ♙c7 32 b3 ♗bd8 33 ♙c2. Эту позицию трудно оценить, но, быть может, она слегка лучше для белых.

27 ♙f5? (D)

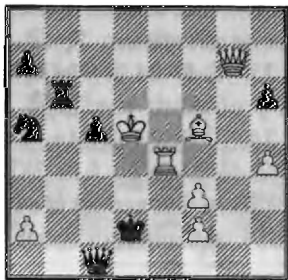
Мы оба считали, что можно повторить, а потом подумать и о большем, и оба заблуждались. Здесь я бросаю пробный шар, – сыграют ли черные 27...♗f4, что казалось мне выгодным для белых.



27 ... ♙f7?

Евгений уже был в цейтноте и потому решил выиграть немного времени, прежде чем продолжать ♗f4, – ход, который он оценил правильно. Действительно, 27...

♖f4! выгодно черным: 28 ♜g7+
 ♔d6 (в случае 28...♙xg7 белые вы-
 игрывают: 29 ♜xg7+ ♔d6 30
 ♜xe6+ ♔d5 31 ♜xf6) 29 ♜xe6+
 ♔d5 30 c4+ (я полагал, что 30
 ♜xf6? выигрывает, но упустил из
 виду 30...♜xb2+, ход, указанный
 Евгением сразу после партии: 31
 ♔xb2 ♜d2+, и белым мат)
 30...♜xc4 31 ♜d7+ ♘xd7 32. ♜g8!!
 (при 32 ♙c4+ ♔xe6 33 ♜g8+ ♔e7
 34 ♜xc4 ♜d8 король черных чув-
 ствует себя неуютно, но они, тем
 не менее, должны здесь выиграть)
 32...♜xb2+ 33 ♔xb2 ♙g7+ (33...
 ♜b8+ не проходит ввиду вскрыто-
 го шаха: 34 ♜b6+! ♔d4 35 ♜g4+
 ♔e5 36 ♜xc4 ♜xb6+ 37 ♔c2 ♔xf5
 38 ♜f7+) 34 ♜e5+! (34 ♜xg7 ♜b8+,
 мата) 34...♔d4 (вариант
 34...♔xe5 35 ♜xc4 ♔xf5+ 36 ♔c2
 ничья – черные слишком рас-
 крыты, и у них слишком мало пе-
 шек, чтобы надеяться на победу)
 35 ♜e4+ ♔d3+ 36 ♜xg7 (36 ♜e5+
 ♔d4 с красочным вечным шахом)
 36...♜b8+ 37 ♔a3 ♜c1+ 38 ♔a4
 ♜d1+ (к ничьей ведет вариант
 38...♜c2+ 39 ♔a3 ♜c1+; 38...
 ♘b6+? – ошибка, но, как показы-
 вает компьютер, не из тех, кото-
 рые лежат на поверхности. Ход
 ведет к очень красивой позиции:
 39 ♔b5 ♘c4+ 40 ♔c6 ♘a5+ 41 ♔d6
 ♜b6+ 42 ♔d5!! У черных больше
 нет шахов, но у них есть один ти-
 хий ход: 42...♔d2!! (D) И у белых
 нет шахов! Быть может, это самая
 красивая позиция, на которую я
 когда-либо «выходил»:

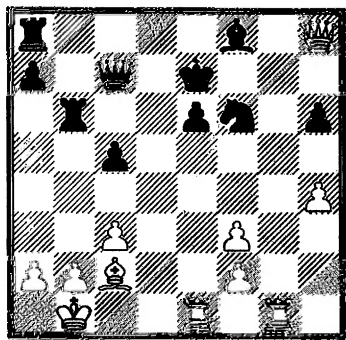


Но, как всегда, в конце следует
 холодный душ – белые выигрыва-
 ют: 43 ♜xa7 ♜b5 44 a4, и конь гиб-
 нет). Ну, хорошо, вернемся с небес
 на землю – 39 ♔a3 ♜c1+, и на дос-
 ке ничья.

28 ♙g6+ ♔e7

29 ♙c2! (D)

Не соглашаясь на ничью.



29 ... ♔f7

Если 29...♜f4, то 30 ♜g7+
 ♙xg7 31 ♜xg7+ ♔d6 32 ♜f7! (этот
 тихий ход выигрывает) 32...♜e8 33
 ♜d1+ ♔c6 34 ♙e4+ ♔b5 35 ♜xa7
 ♘xe4 36 c4+ ♔xc4 37 ♜a4+ ♜b4
 38 ♜a6+ ♜b5 39. ♔c2!!, и белые
 выигрывают. Другая альтернати-
 ва: 29...♜e8 30 ♜g7+ ♙xg7 31

♖xg7+ ♔d8 32 ♖xf6+ ♔c8 33.
 ♖xh6, и у белых более чем доста-
 точная компенсация.

30 ♖g6!

Белые на ничью не согласны. У
 Евгения на часах оставалось мень-
 ше минуты.

30 ... ♖f4

После 30...e5 белые могли про-
 должать:

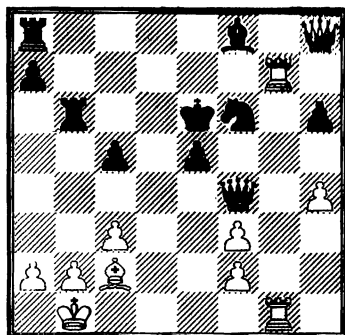
А) 31 ♖eg1 ♖d8 (31...♗d6 32
 ♖g7+ ♔e6 33 ♜h7!! – с угрозой 34
 ♖xf6+ и 35 ♖g6# – 33...e4 34 ♖g6
 ♖f4 35 ♜xf6+ ♖xf6 36 ♗g8+ ♔e5
 37 ♜f7, и белые выигрывают) 32 f4
 e4 33 f5 с выигрышем;

В) Позднее я обнаружил, что
 есть еще более простой путь: 31 f4!
 ♜ab8 (31...e4 32 ♔xe4, или 31...♖e8
 32 ♖eg1 ♔e7 33 ♔a4 – в обоих слу-
 чаях с выигрышем у белых) 32 b3
 ♜e8 (именно теперь, когда у белых
 отнято поле a4. Как при 32...exf4 33
 h5!, так и в случае 32...e4 33 ♔xe4
 ♖xf4 34 ♜xf6+ ♗xf6 35 ♔d5+ ♔g6
 36 ♗g8+ ♔g7 37 ♔e4+ ♔h5 38
 ♖d5+ белые выигрывают) 33. ♖eg1
 ♔e7 34 ♜d1! ♔f7 35 ♔f5!! (тихий
 ход, но контроль над полем d7
 очень важен) 35...exf4 36 ♜dg1 ♔e7
 37 ♖g7+ ♔xg7 38 ♖xg7+ ♔d8 39
 ♜d1+ – вот почему слон должен
 идти на f5.

31 ♖eg1 e5

На 31...♗d7 белые продолжают
 32 ♖g4, чтобы прогнать ферзя чер-
 ных с поля f4: 32...♖xf3 33 ♖g7+
 ♔e8 34 ♜d1 ♗e5 35 ♔a4+, и белые
 выигрывают.

32 ♖g7+ ♔e6 (D)



33 ♜1g6!

Ключевой ход.

33 ... ♜ab8

Белые выигрывают и при 33...

♔xg7 – 34 ♖xa8 ♖xh4 35 ♔e4!

34 ♖g8+ ♔d6

35 ♜xf6+

Простое решение – две ладьи
 здесь не пара ферзю.

35 ... ♖xf6

36 ♜g6 ♔c7

Не лучше и 36...♜xb2+ 37 ♔c1
 ♔e7 38 ♜xf6+ ♔xf6 39 ♖f7 ♔xh4
 40 ♖g6+ ♔c7 41 ♖g7+ ♔d8 42
 ♖f8+ ♔c7 43 ♖xc5+, и белые вы-
 игрывают.

37 ♜xf6 ♜xf6

38 ♖h7+ ♔b6

39 ♔e4 ♜d6

Если 39...♔d6, то 40 ♖g7!+-.

40 h5 a6

41 ♖f7

Черным практически нечем хо-
 дить.

41 ... ♜d2

Или 41...a5 42 a4 и 43 ♖c4.

42 a3 ♜d1+

43 ♔c2 ♜d6

44 b4 cxb4
 45 axb4 ♖dd8
 46 ♖e6+ ♜d6
 47 ♖c4 ♜f6
 48 ♖d5

Здесь Евгений сдался. Интересная, хотя и с ошибками, партия, принесящая мне приз зрительских симпатий в этом туре. Эта победа стала третьей подряд.

№ 63. Сицилианская защита В90

В. АНАНД – П. СВИДЛЕР

Дортмунд 2004

1 e4

В этом году участники были разбиты на две группы. В нашей было пять ключевых партий, и эта была первая из них.

1 ... c5
 2 ♘f3 d6
 3 d4 cxd4
 4 ♘xd4 ♗f6
 5 ♘c3 a6
 6 ♙e3 e5
 7 ♗b3 ♙e6
 8 ♚d2 ♗bd7
 9 f3 b5

10 0-0-0

10 a4 в последнее время успеха не приносило, самый свежий пример – Широу – Каспаров (Линарес 2004).

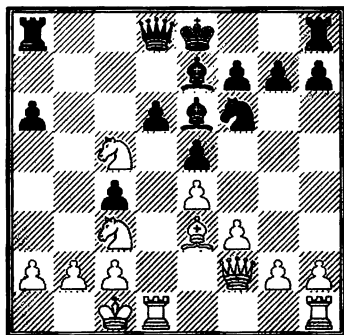
10 ... ♗b6
 11 ♖f2

Здесь я потратил несколько секунд, прикидывая, стоит ли мне следовать по пути недавней партии Свидлера против Гельфанда, если Петр изберет 11... ♗fd7.

11 ... ♗c4

Но у Петра свое на уме.

12 ♙xc4 bxc4
 13 ♗c5 ♙e7 (D)



14 h4

Мне не всё нравилось в 14 g4 ♗xg4, поэтому я решил начать с этого «полезного» хода.

14 ... ♖c8
 15 ♗5a4 ♜b8
 16 g4 ♖c6
 17 ♗b6 ♙d8
 18 ♗cd5

Здесь я сообразил, что запланированное 18 g5 не проходит ввиду 18... ♗g4! 19 fxg4 ♙xb6.

18 ... 0-0

Продолжение 18... ♗xd5 19 ♗xd5 (19 exd5 ♖b5 20 dxe6 ♙xb6 21 ♙xb6 ♜xb6 22 exf7+ ♙xf7 23 c3 ♜hb8, и белым радоваться нечему) 19...0-0 20 c3 с перестановкой хо-

дов приводит к положению в партии.

19 c3 ♘xd5

20 ♘xd5 ♖b5 (D)

После 20...a5 21 ♖d2 ♖b5 22 ♖hd1 ♙xd5 23 ♖xd5 ♖xd5 24 ♖xd5 ♙c7 положение, на мой взгляд, равнос.



24 ♘c5 ♗c8

25 ♘xe6 fxe6

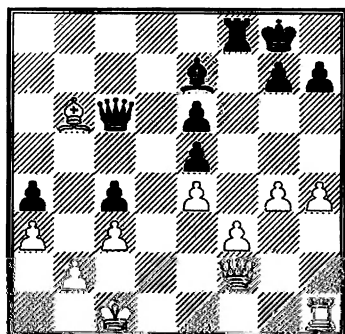
25...♙xd6 26 ♘xf8 ♗xf8 27 ♖d1

к ясной выгоде белых.

26 ♖b6 ♖xb6

27 ♙xb6 a4

28 a3 ♗c6 (D)



21 ♘b4! ♗b7?

К несчастью для черных, у этого хода есть тактическое опровержение. Можно было попробовать 21...♗d7 22 ♘ха6 ♙c7 с некоторой компенсацией за пешку. Но лучшее здесь – 21...♖xb4! 22 cxb4 a5!? 23 b5 (23 ♗d2 ♗a4 24 ♗xd6 c3!) 23...♗xb5 24 ♖xd6 ♙c7, и у черных компенсация за качество.

22 ♖xd6 a5

Свидлер только сейчас обнаружил, что после 22...♙e7 23 ♖ха6! ♙xb4 24 ♖a7 у белых преимущество.

23 ♘a6!

Ход-сюрприз – у черных нет защиты против ♘c5.

23 ... ♙e7

Теперь некоторое время идет форсированная игра.

29 g5!

На 29 ♖d1 следует 29...♙хh4.

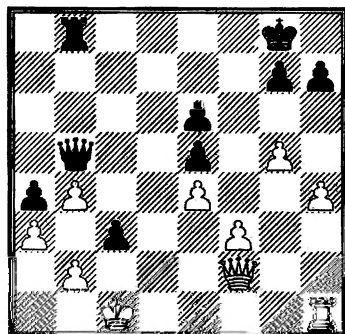
29 ... ♖b8

В случае 29...♗b5 белые выигрывают: 30 ♖d1 ♖b8 31 ♙c7 ♙c5 32 ♗e2 ♖b7 33 ♙d6 ♙e3+ 34 ♘b1 ♙f4 35 ♙b4 ♖d7 36 ♖xd7 ♗xd7 37 ♗xc4.

30 ♙a5 ♗b5

31 ♙b4 ♙xb4

32 cxb4 c3! (D)



33 ♖c2

Заманчиво было 33 bxc3, но после 33... ♖c4 34 ♗c2 ♜f8 35 ♖b2 ♜xf3 36 ♜c1 ♗b5 37 ♜d1 ♗c4! я не видел, как распутываться. Впрочем, сильным кажется 38 h5, и, может быть, этот путь был проще.

33 ... cxb2+

34 ♖xb2 ♜d8

Если 34... ♜f8, то 35 ♜d1 ♜xf3 36 ♜d8+ ♜f8 (36... ♖f7 37 g6+) 37 ♜xf8+ ♖xf8 38 ♗c5+, и белые выигрывают.

35 ♜c1

Белые готовятся сначала поставить фигуры по схеме ♗c4, ♜c2 и ♖a2, а затем продвигать пешку b.

35 ... ♖f7

36 ♗c4 ♜d2+

37 ♖b1 ♗d7

Безнадежно для черных 37... ♗xc4 38 ♜xc4 ♜d3 39 b5 ♜xa3 (39... ♜b3+ 40 ♖c2 ♜xb5 41 ♜xa4) 40 ♜b4.

38 ♗c7 ♗xc7

Несколько упорнее 38... ♖g6 39 ♗xd7 ♜xd7 40 ♜c6.

39 ♜xc7+ ♖g6

40 ♜a7 ♖h5

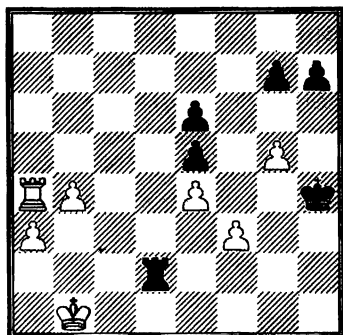
41 ♜xa4

Выиграть можно и по-другому: 41 ♜xg7 ♖xh4 42 ♜xh7+ ♖xg5 43 ♜a7 ♖f4 44 ♜xa4 ♜d4 45 ♜a5 или 41 g6!? ♖xg6 42 ♜xa4.

41 ... ♖xh4 (D)

42 g6

В этом ходе не было необходимости, хотя он ничего и не портит. Быстрее вело к цели 42 b5 ♖xg5 43 b6 ♜d8 44 ♜b4 h5 45 a4 h4 46 a5 h3 47 ♜b2 ♜b8 48 ♖a1! (сложнее, но тоже



выигрывало 48 ♜h2 ♖h4 49 ♖b2 ♖g3 50 ♜h1 ♖g2 51 ♜c1 h2 52 ♖b3 h1 ♗ 53 ♜xh1 ♖xh1 54 ♖b4) 48... ♖f4 49 a6 h2 50 ♜xh2 ♜xb6 51 a7 ♜a6+ 52 ♜a2 ♜xa7 53 ♜xa7 ♖xf3 54 ♜xg7 ♖xe4 55 ♖b2, и белые легко выигрывают.

42 ... h5

43 ♜a7 ♖g5

44 ♜xg7 ♜d8

45 ♖b2 ♖f6

46 ♜c7 ♖xg6

47 b5 h4

48 ♜c1 h3

49 ♜h1?

Ладья уже стояла на вертикали «с», отрезая черного короля, поэтому проще было 49 a4! ♖g5 50 b6 ♜a8 51 ♖a3 ♜a6 52 ♜b1 с победой.

49 ... ♜h8

50 a4 ♖f6

51 b6 ♖e7

52 a5 ♖d6

Петр видел, что 52... ♖d7! также проигрывает, и потому решил не усложнять дело. Но этот ход содержал ловушку. Белые должны продолжать 53 a6! (поскольку после 53 ♜c1? ♜c8! 54 b7 ♜xc1 55 b8 ♗ h2 ферзевый энд-

шпиль, может быть, и выигран, но белым придется немало потрудиться) 53...♔c6 54 b7 ♕c7 55 ♖b3 ♗b8 (55...h2 56 ♕b4 ♕b8 57 ♖c5 ♖c7 58 ♕b5!) 56 ♖b4 ♕a7 57 ♖c5 h2 58 ♕d6, и белые выигрывают.

53 ♜c1

Черные сдались. После этой победы я практически решил проблему отбора, но и Петр, одержав две победы, меня догнал и также прошел в полуфинал.

№ 64. Сицилианская защита B90

В. АНАНД – Р. ПОНОМАРЕВ

Вейк-ан-Зее 2005

Обыграв Морозевича в прелы-дущем туре, на эту партию я вышел в хорошем настроении.

- | | | |
|---|------|------|
| 1 | e4 | c5 |
| 2 | ♟f3 | d6 |
| 3 | d4 | cxd4 |
| 4 | ♞xd4 | ♞f6 |
| 5 | ♞c3 | a6 |
| 6 | f3 | ♞b6 |
| 7 | ♞b3 | e6 |
| 8 | ♙f4 | |

Попытка играть «творчески».

- | | | |
|---|-----|------|
| 8 | ... | ♞bd7 |
| 9 | g4 | |

Поскольку черные отняли поле d7 у коня f6, поле g5 станет в какой-то момент доступным.

- | | | |
|----|-----|-----|
| 9 | ... | ♙e7 |
| 10 | ♞e2 | |

Преждевременно 10 g5 ввиду 10...♞h5 11 ♙d2 h6.

- | | | |
|----|-------|-----|
| 10 | ... | h6 |
| 11 | h4 | ♞c7 |
| 12 | 0-0-0 | b5 |
| 13 | a3 | |

Я вспомнил вариант отравленной пешки с 7...♞b6 8 ♞b3, в котором обычно делают ход a2-a3.

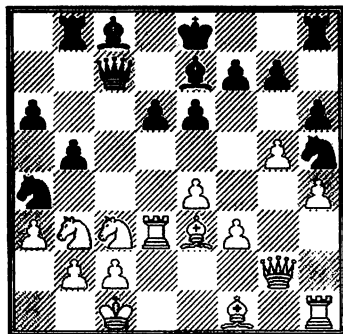
- | | | |
|----|-----|-----|
| 13 | ... | ♞b8 |
|----|-----|-----|

14 ♞g2 ♞c5
Идея заключалась в 14...b4 15 axb4 ♜xb4 16 g5 ♞h5 17 ♙d2.

- | | | |
|----|-----|-----|
| 15 | g5 | ♞h5 |
| 16 | ♙e3 | ♞a4 |

Продолжение 16...♞xb3+ 17 cxb3 b4 18 axb4 ♜xb4 19 ♙c4 к выгоде белых. У них ясный план – они поставят короля на b1 и ладью на c1.

17 ♜d3 (D)



Атаки обеих сторон неопасны – оба короля надежно защищены. Поэтому соперники ищут мелких позиционных выгод.

17 ... g6

На 17...♞c5 «успехом» кажется 18 ♜d4.

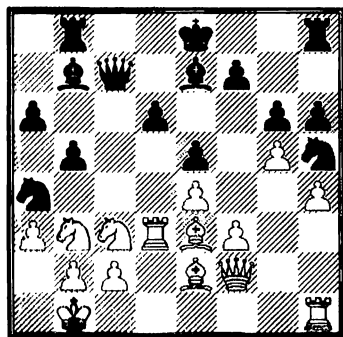
18 ♖b1 ♘b7

Намереваясь продвинуть пешку на e5.

19 ♘e2 e5

20 ♖f2 (D)

После 20 gхh6 ♗f4 21 ♘xf4 exf4 22 ♖h2 ♘f6 у черных все в порядке. Вариант 20 ♗ха4 bха4 21 ♖с3 ♘с6 22 ♗а5 ♖ха5 23 ♖хс6 ♗f4 24 ♘xf4 exf4 показался мне недостаточно определенным — «разноцвет» к выгоде черных.



20 ... ♘c6?

Беззаботность. Руслан забыл о gхh6 — серьезной угрозе, которую создал мой последний ход. Следовало продолжать 20...hхg5 21 hхg5 ♖с8, и нельзя 22 f4 ввиду 22...♘хе4.

21 gхh6!

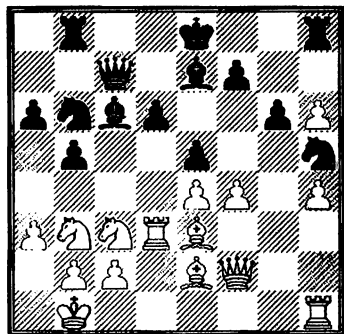
Теперь у белых ясное преимущество.

21 ... ♗b6

У белых лучше и после 21...♗f4 22 ♘xf4 exf4 23 ♖d4 (не так убедительно 23 ♗d4 ♘f6 24 h5 ♖хh6 25 ♗хс6 ♖хс6 26 ♗d5 ♘b2 27 ♖h4! ♖f8) 23...♖хh6 24 ♖g7 ♘f8 25 ♖f6 ♘e7 26 ♖xf4 g5 27 ♖d2.

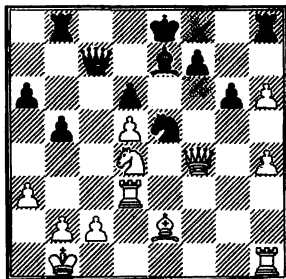
Или после 21...b4 22 axb4 ♖хb4 23 ♗ха4 ♘ха4 24 ♖с3 ♖b7 25 ♘с4. 22 f4! (D)

Именно сейчас.



22 ... ♗f6

В случае 22...♗xf4 23 ♘xf4 exf4 24 ♖xf4 черный конь должен бежать на e5: 24...♗с4 (или 24...♘f8 25 h5 ♖хh6 26 ♗d5! ♘xd5 27 exd5 ♘g7 28 ♖g1!, и белые выигрывают) 25 ♗d5 ♘xd5 26 exd5 ♗e5, и здесь я собирался продолжать 27 ♗d4! (D), после позиция черных рухнет:



A) 27...♖с5 28 ♗с6 ♗xd3 29 ♘xd3 ♖b7 30 ♖e1 ♖xd5 (или 30...♖f8 31 ♘g6 ♖xd5 32 ♗b4 ♖с4 33 ♖e4) 31 ♖f6! и черным совсем плохо;

В) 27... ♖f8 28 h5! ♕xh6 29 ♖f6,
и всех угроз не отразить;

С) 27... ♘d3 28 ♕xd3, и черные
беззащитны против ♖e1 или ♖f1.

23 fxe5 dxe5

24 ♖f1

Теперь всё кончено.

24 ... 0-0

Равно безнадежно 24... ♘bd7 25
♘c5 (или 25 ♖xd7 ♕xd7 26 ♘d5
♘xd5 27 ♖xf7+ ♖d8 28 exd5 ♖f8 29
h7! – занавес) 25... ♘xc5 26 ♕xc5
♕xc5 27 ♖xc5 ♘d7 28 ♖xd7! с вы-
игрышем. В случае 24... ♗h7 25 ♘c5
возникают практически те же ва-
рианты, что и после рокировки.

25 ♘c5 ♕b7

В случае 25... ♗a8 решает 26 h5!
♘c4 27 hxg6 ♘xe3 28 ♖xc3 fxg6 29
♘e6.

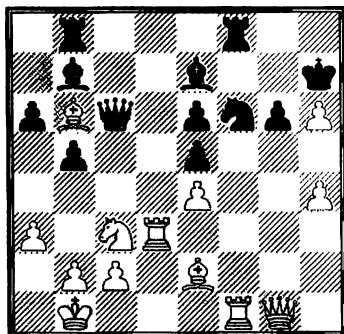
26 ♘e6

Если 26 h5, то после 26... ♕c8
черные еще как-то сопротивля-
ются.

26 ... fxe6

27 ♕xb6 ♖c6

28 ♖g1 ♖h7 (D)



29 ♖df3!

Намертво связывая коня f6.

29 ... ♖e8

На 29... ♕a8 белые продолжают
30 ♕a5 с последующим ♕b4.

30 ♕c5 ♕xc5

31 ♖xc5 ♘d7

32 ♖e3!

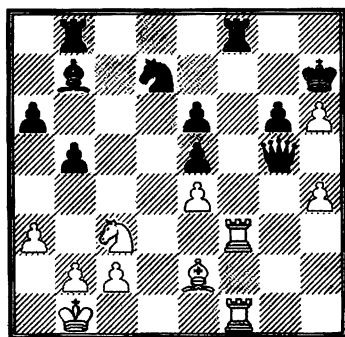
При 32 ♖xf8 ♘xc5 33 ♖xe8 ♖xe8
белые просто теряют почти всё свое
преимущество.

32 ... ♖e7

33 ♖g5!

Уверен, что есть и другие пути
к победе, но проходная на h6 уж
очень весомый фактор.

33 ... ♖xg5 (D)



34 ♖f7+!

Достаточно было и 34 hxg5 ♖xf3
35 ♖xf3 ♖f8 36 b4 (недостаточно
аккуратно 36 ♖xf8 ♘xf8, и белые не
успевают защитить пешку g5. Они,
вероятно, все же выигрывают, но
продолжение в партии яснее)
36... ♖f4 37 ♖d3, и белые легко вы-
игрывают.

34 ... ♖xf7

35 ♖xf7+ ♖h8

36 hxg5 ♕c6

37 b4 ♘f8

Где-то здесь я понял, что мой соперник сдаваться не торопится.

38 ♖f6 ♔g8

39 ♗g4 ♕d7

40 ♖b2 ♞e8

41 ♘d1 ♞e7

42 ♘f2 ♕e8

43 ♞f3

Я изменил своему начальному плану и решил «не разбрасывать» материалом. Впрочем, выигрывало и намеченное ранее 43 ♘d3: 43... ♘h7 44 ♘xe5 ♘xf6 45 gxf6 ♞c7 46 ♗xe6+ ♔h7 47 f7 ♗xf7 48 ♘xf7 ♞e7 49 ♗d5.

43 ... ♞f7

44 ♞xf7 ♔xf7

45 ♖c3 ♘h7

46 ♘h3

Теперь королю предстоит далекое путешествие на g4 или h4, чтобы освободить коня, но черные никак не могут этому помешать.

46 ... ♕c6

47 ♔d3 ♖e7

48 ♖e3 ♖d6

49 ♗e2 ♖e7

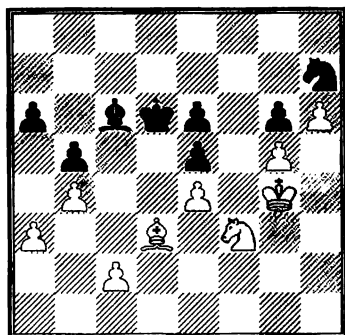
50 ♗d3 ♖d6

51 ♖f3 ♖e7

52 ♖g4 ♘f8

53 ♘g1 ♘h7

54 ♘f3 ♔d6 (D)



55 ♔g3

Я не заметил хода 55 ♘d2, который выигрывал немедленно — прорыв с2-с4-с5 не остановить.

55 ... ♕e8

56 ♖f2 ♕c6

57 ♖e3 ♕d7

58 c4 bxc4

59 ♗xc4 ♕c8

60 a4 ♕b7

61 a5 ♕c8

62 ♗d3

Здесь Пономарев наконец сдался. После этой партии я вышел на +1, победой над Брусоном на следующий день оформил хет-трик и вышел на +2.

№ 65. Сицилианская защита B80

В. АНАНД – В. ТОПАЛОВ

Линарес 2005

Эта партия игралась во втором туре. В первом Топалов обыграл Адамса, у меня же был день отдыха.

Поэтому эта партия стала для меня первой на турнире.

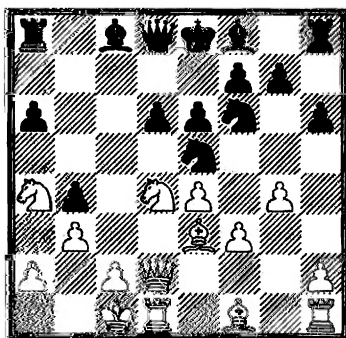
1 e4 c5

2 ♘f3 d6

- 3 d4 cxd4
 4 ♖xd4 ♗f6
 5 ♗c3 a6

Когда мы разыграли Найдорф, трудно было ожидать, что Веселин пойдет по следам своей партии с Крамником из турнира в Вейк-ан-Зее, если у него не припасено второй новинки калибра 9...b4 и 11...♗e5 (весьма, кстати, впечатляющей). Теперь в любой партии в варианте Найдорфа либо ее избегают, либо идут прямо на нее, что показывает, как новинка повлияла на игру.

- 6 ♙e3 e6
 7 f3 b5
 8 g4 h6
 9 ♖d2 b4
 10 ♗a4 ♗bd7
 11 0-0-0 ♗e5
 12 b3 (D)



В этом заключалась моя идея, и я над ней поработал заранее вместе с Убилавой. Суть проста: дать коню шанс вернуться на b2. Как мы видели в партии Крамника, защита коня требует немалых усилий.

Но мой ход не стал открытием для Топалова, который ответил почти сразу.

- 12 ... d5
 13 ♙f4 ♙d6

После партии Топалов сказал, что к этому продолжению он был хорошо подготовлен.

- 14 ♙xe5 ♙xe5
 15 ♗c6 ♖c7
 16 ♗xe5 ♖xe5
 17 ♖xb4 (D)

Мы проверяли массу вариантов, и я не помню точно, где наша подготовка кончилась. Полагаю, что мне просто нравилась эта позиция, и я не изучал ее во всех деталях. Я был очень удивлен, когда узнал, что эта ветка была главной в анализе соперника. Всю ее силу я понял чуть позже. На первый взгляд, позиция белым выгодна. Черный король стеснен и играть 17...♖a1+ не очень хочется, лучше этот ход оставить в качестве резервного.



- 17 ... dxe4
 18 ♗b6

Я чувствовал себя вполне уверенно, так как не понимал, что меня ждет.

18 ... ♝b8

А после этого хода я начал думать, думать и думать.

19 ♖b1

Я изучал 19 ♜a4+, на что черные должны отвечать 19... ♕f8, (Я полагал, что в случае 19... ♕e7 – Веселин мне сказал после партии, что именно так он собирался продолжать – после 20 ♜a3+ ♖e8 21 ♜c4 белые близки к победе. Шахи скоро кончатся, а угроза ♜d6 остается, и отразить ее нелегко. Но на самом деле, имевшийся в распоряжении черных единственный шах 21... ♜a1+ ведет к немедленной ничьей ввиду вечного шаха), и теперь следует симпатичный вариант: 20 ♜d8+ ♕e7 21 ♜xh8 ♜a1+ 22 ♕d2 ♝xb6, и здесь:

A) 23 ♜c4

A1) я видел, что после 23... ♜d6+ 24 ♔d3 ♜xh1 25 ♜c7+ (в случае 25 ♜xc8 очень неприятно 25...e3+!) 25... ♜d7 26 ♜c5+ ♜d6 27 ♜c7+ ♜d7 получается вечный шах;

A2) 23... ♔d7! 24 ♜c7 e3+ 25 ♕e2 ♜d4, и черные выигрывают;

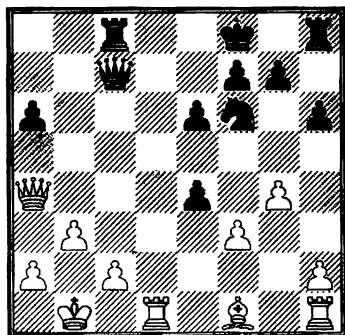
B) 23 ♜a5 ♜d6+ 24 ♔d3 ♜xh1 25 ♜c7+ с ничьей.

Но я не вижу смысла идти на вариант, который обещает не более чем форсированную ничью.

19 ... ♜c7

20 ♜a4+ ♕f8

21 ♜xc8 ♝xc8 (D)



22 ♜c4!

Очень аккуратно. Суть в том, что делать ходы вроде 22 ♜c1 не очень хочется. Если цель – получить позицию, в которой у меня три пешки на ферзевом фланге, а у противника превосходство в три пешки на королевском, то вначале стоит улучшить положение своих фигур. Вот почему меняются ферзи.

22 ... ♜xc4

Проблема с 22... ♜b8 в ответе 23 ♜d4!, на что указал мне и Топалов после партии. Белые намереваются взять слоном на а6, и при централизованном белом ферзе пешки черных на королевском фланге никогда не придут в движение.

23 ♔xc4

Позиция белых не лучше. Она просто равная, не более.

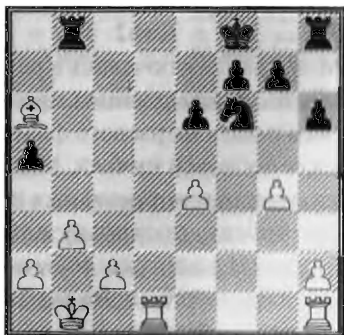
23 ... a5

Черным не следовало продолжать 23... exf3 24 ♔xa6 ♜b8 25 ♜hf1 ♜xg4 26 ♜xf3 ♜xh2 (26... ♕e7 27 ♜g1 h5 28 h3 ♜e5 29 ♜e3 ♜g6 30 ♔d3 ♜f4 31 ♜xg7) 27 ♜g3 f5 28 ♔e2, и король их чувствует себя неуютно. На

28...h5 следует 29 ♖h1, и после отступления коня на g4 я его заберу. Пешечная структура черных будет слегка потрепана, а мои три связанные пешки начнут движение.

24 ♙a6 ♜b8

25 fxe4 (D)



25 ... h5

Ход не то чтобы плохой, но теперь у черных возникают конкретные тактические проблемы. После 25...♗e7 преимущества за белых я не нахожу. В теории, если слон борется против коня, то при наличии у обеих сторон связанных проходных преимущество отдается слону, поскольку он – фигура дальнобойная. На практике, если на доске присутствуют и ладьи, выгода от обладания слоном пренебрежимо мала.

26 gxf5 ♗xe4

27 ♖d4 ♗f6

28 ♙e2 ♗xh5

29 ♖h4

Дисгармоничное расположение фигур черных позволило мне кое-что выжать буквально из ничего.

29 ... g6

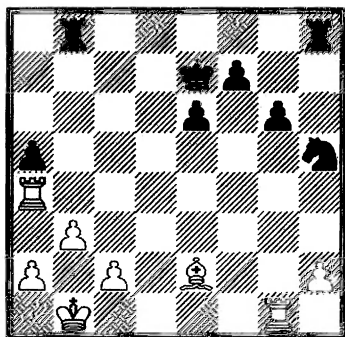
30 ♜g1

Предупреждая ...♗g7 (ввиду связки), а без этого хода короля черные не могут провести f7-f5, поскольку пешка g6 незащищена.

30 ... ♗e7

31 ♖a4 (D)

На 31 ♖g5 мне не понравилось 31...♗g7 32 ♖xh8 ♖xh8 33 ♖xa5 f5 с последующим ♖xh2, и не ясно, чьи пешки быстрее.



31 ... ♖a8

Я не сумел точно оценить позицию, возникающую после 31...♗g7 32 ♖xa5 ♖xh2 33 ♖a7+ ♗f6 34 ♙d3 с идеей a4-a5-a6. Но важно здесь то, что черный король блокирует ключевую пешку, мешая всей цепи устремиться вперед. Интуиция мне подсказывает, что здесь у белых лучше.

32 ♙f3 ♖a7

33 ♖g5

Пешечные гонки белые явно выигрывают, ведь их слон на f3 все держит под контролем и т.д. Поэтому Веселин прав, отдавая пешку g, а не a.

33 ... f5

34 ♖xg6 ♔f7

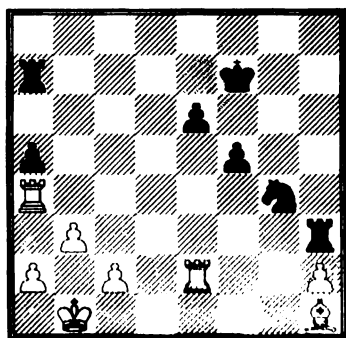
35 ♖g2

Ход, который в первую очередь приходит на ум — 35 ♖g5, но проблема в том, что черные отвечают 35... ♗g7, защищая пешку f5 и подготавливая продвижение пешки e: 36 h4 e5 37 h5 e4 38 ♖c2 (я, конечно, могу взять на e4, и «хуже» белым не грозит, но и о преимуществе им можно забыть) 38... ♔f6 39 ♖g6+ ♔e5 с последующим ♗c6.

35 ... ♗f6

36 ♖e2 ♖h3

37 ♖h1 ♗g4 (D)



Мне кажется, что у белых нет преимущества в этом эндшпиле. Во всяком случае, я его не нашел.

38 ♔b2

38 b4 преждевременно ввиду 38... ♖d7 39 ♖g2, и у черных есть хитрое 39... ♖e3.

38 ... ♔f6

39 ♖g2

Но здесь 39 b4 можно было попробовать, другого случая просто не представится: 39... ♗e3 40 b5 ♗d1+ 41 ♔a1, но после правиль-

ного 41... ♖g7 (в случае 41... ♖ah7 42 ♖xa5 ♗c3 43 ♖d2 ♖xh2 44 ♖xh2 ♖xh2 45 ♖a8 у черных проблемы; а если черные сделают вилку 41... ♗c3, я свяжу их коня путем 42 ♖a3, оставаясь с далеко продвинутой пешкой) 42 ♖e1 ♗e3 43 ♔b1 ♖xh2 получается ничья.

39 ... ♖xh2

Моя идея заключалась в размене ладей с последующим продвижением пешек ферзевого фланга в надежде добиться ничьей. Мне кажется, у черных нет реальных шансов на победу, поскольку даже и при худшем развитии событий я могу отдать своего слона за пешки королевского фланга.

40 ♖f3 ♖xe2

41 ♖xe2 ♗e3

42 c4 e5

43 c5 e4

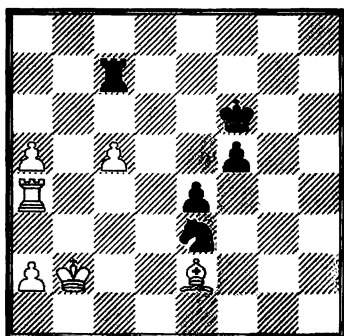
44 b4 ♖c7

Этот ход меня удивил. Я рассудил так: «Понятно, он хочет заставить меня взять на a5 пешкой, чтобы разрушить мою пешечную цепь, а затем вернуться назад.»

Я же рассчитывал продолжение 44... ♖d7 45 ♖b5 ♖d2+ 46 ♔c3 ♖c2+ 47 ♔d4 axb4 48 ♖a6+ (главное — не попасться на 48 ♔xe3 ♔e5) 48... ♔g5 49 ♔xe3 ♖xc5 с ничьей. В случае 44... f4 я собирался продолжать 45 b5 f3 46 ♖xf3 exf3 47 ♖f4+, и здесь, на мой взгляд, белые проиграть не должны.

45 bxa5 (D)

Суть в том, что на 45 ♖xa5 сильно 45... f4.



45 ... ♖xc5

Я с некоторым удивлением смотрел, как Веселин делает этот ход вместо того, чтобы заблокировать пешку ладьей с поля a7. Похоже, мой противник испытал приступ шахматной слепоты. Я немного подумал, проверяя варианты — быть может, я что-то не вижу, — и продолжил:

46 a6

Стало понятно — что-то просмотрели черные.

46 ... ♗d5

Поскольку черные не могут заблокировать пешку на a8, они решают отдать фигуру.

47 a7 ♗c7

48 a8♙ ♗xa8

49 ♖xa8 f4

Но теперь черные проигрывают.

50 ♖f8+

Важный шах. Если 50...♗g5, то король слишком далеко уходит во многих вариантах со взятием на f3, и белые способны выиграть даже с ладьейной пешкой.

50 ... ♔e5

Но теперь у меня отличный шанс поймать крупную рыбу.

51 ♔g4!

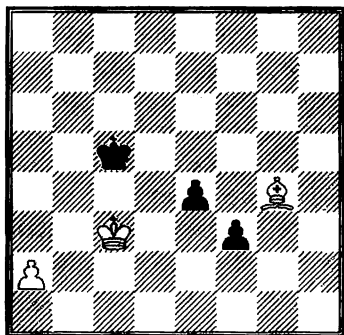
Грозит 52 ♖f5, а окончание без ладьей выиграно для белых.

51 ... f3

52 ♖f5+ ♔d4

53 ♖xc5 ♔xc5

54 ♔c3 (D)



Окончание было бы ничейным, стой пешка на a4, что станет ясно из варианта, данного в примечании к 55-му ходу.

54 ... ♔b5

55 ♔d2 f2

В случае 55...♔b4 56 ♔e3 ♔a3 57 ♔e6 ♔b4 58 ♔d5 ♔a3 59 ♔f2 я забираю пешки черных с помощью цугцванга. Если бы пешка стояла на a4, черные просто играли ♔b4, и их король рядом с пешкой, после чего белым прогресса не добиться.

56 ♔e2+

Меняю план. Слон должен контролировать черные пешки, а король — защищать пешку a.

56 ... ♔b4

57 ♔c2 ♔a3

58 ♔b1 e3

59 ♔a1

Черные сдались, так как белая пешка медленно, но верно двига-

ется вперед. Таким был конец этой интересной партии. Победа не совсем закономерна, но таковы шахматы.

№ 66. Сицилианская защита В90

В. АНАНД – Б. ГЕЛЬФАНД

Вейк-ан-Зее 2006

Перед последним туром я отставал от Топалова на пол-очка. Он играл черными против Лeko, я – белыми против Гельфанда. Борис пошел на вариант Найдорфа, что меня, понятное дело, не удивило. Гельфанд избирает различные системы в Найдорфе, но я основательно поработал над своими записями.

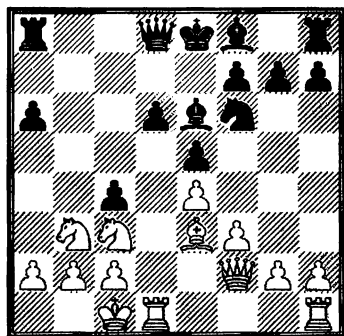
1 e4 c5
 2 ♘f3 d6
 3 d4 cxd4
 4 ♘xd4 ♘f6
 5 ♘c3 a6
 6 f3 e5
 7 ♘b3 ♙e6
 8 ♙e3 ♘bd7
 9 ♚d2 b5
 10 0-0-0 ♘b6

Это один из любимых вариантов Бориса. Он играл его против самых разных соперников

11 ♚f2 ♘c4
 12 ♙xc4 bxc4 (D)
 13 ♘a5

Этот ход впервые применил Боллоган в партии против Гельфанда в Мериде в прошлом году.

Альтернатива – 13 ♘c5, но последние партии показали, что



черным в этом случае удастся решить дебютные проблемы. 13 ♘a5 – последнее веяние моды. Очевидно, что в случае 13... ♚xa5 14 ♙b6 ♚b4 15 a3 черные теряют ферзя.

13 ... ♚d7

Так уже играла Лагно против Чепаринова в Вейк-ан-Зее.

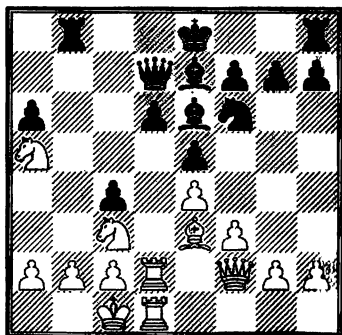
14 ♙d2

Чепаринов продолжал 14 g4 ♙e7 15 g5, что мне не слишком нравится, поэтому я избрал другое продолжение, которое готовилось мною для Сан-Луиса.

14 ... ♙e7

15 ♙hd1 ♙b8?! (D)

Это ошибка. Правильно, вероятно, 15...0-0.



16 ♔c5!

Теперь у меня есть этот сильный ход. Интересно, что именно он – ключевой во всех вариантах этой линии. В моей партии (белыми) против Касымжанова в Сан-Луисе мой противник просмотрел именно его. (Тот Найдорф продолжался 13...♞c8 14 ♔b6 ♚d7 15 g3 g6 16 ♜d2 ♙h6 17 f4 ♘g4 18 ♚f3 ♜b8 19 h3 ♝f6 20 ♙c5!, и белые выиграли на 29-м ходу.)

16 ... ♚c7

Жертва пешки не помогает, так как после 16...0-0 17 ♙xd6 ♙xd6 18 ♜xd6 ♚c7 у белых есть 19 ♝c6.

17 ♜xd6! ♚xa5

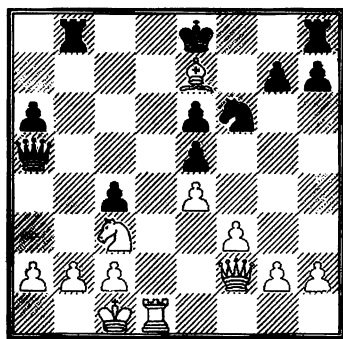
Единственный ход, так как 17...0-0 наталкивается на 18 ♞c6!

18 ♜xe6 ♝e6

19 ♙xe7 (D)

Преимущество белых заключается в следующем: во-первых, у них лучше пешечная структура, особенно удачна конструкция f3-e4, отбирающая несколько ключевых полей у черного коня, которому практически некуда ходить. И во-

вторых, конечно, наличие у черных слюснных пешек на вертикали «е». Во многих позициях при размене черными ферзей белые выигрывают пешку e5 и затем, имея преимущество в две пешки, начинают развивать давление на позицию противника. Сейчас размен ферзей путем 19...♚b6 невозможен ввиду 20 ♜d8+. Поэтому черные продолжили:



19 ... ♜b7

Не проходит 19...♙xe7? ввиду 20 ♚a7+!; недостаточно и 19...♙f7 – 20 ♙xf6 ♜b7 (или 20...gxf6 21 ♜d7+ ♙e8 22 ♚a7 ♚b4 23 a3! ♚xb2+ 24 ♙d2 ♚xa3 25 ♚xb8+ ♙xd7 26 ♚xh8, и белые выигрывают) 21 ♙h4 ♚b4 22 ♙d2 ♚xb2 23 ♚e3 ♜d7+ 24 ♙e1 ♜xd1+ 25 ♙xd1, и черные сумели разменять пару ладей. Но это им не помогает. У белых слон и конь против ладьи при лучшей пешечной структуре.

20 ♙d6 ♝d7

Теперь 20...♙f7 плохо ввиду 21 f4 exf4 22 e5, и белые выигрывают.

21 ♚h4

Аккуратно сыграно.

21 ♖g3 не кажется мне таким убедительным, как 21 ♜h4: 21...♙f7 22 ♖g5 ♜d8 23 ♜xd8 ♜xd8 24 ♔xe5 ♝c8. Черные ставят ладью на с6 и у них три пешки на белых полях. Разумется, и здесь преимущество на стороне белых, но они легко могут его утратить. Выигрыш пешки e5 полезен, но это не настолько крупный приз, чтобы менять ради него ферзей. Я хотел большего.

21 ... ♜d8 (D)
На 21...♙f6 сильно 22 ♖g5!



22 ♖h5+

Можно, конечно, было и взять на d8: 22 ♖xd8+ ♙xd8 23 ♔xe5 ♙e7 24 ♔d6+ ♙f7 25 ♜d4 ♝c8 26 e5 ♝c6 27 f4, и при слоне на d6, пешках f4 и e5, и коне, направляющемся на e4, у белых серьезное преимущество. Но здесь применима та же логика, о которой я упоминал в примечаниях к 21-му ходу. Хотя черные пассивны, они могут просто стоять на месте и держать эти три пешки. Поэтому белым очень

важно найти правильную конфигурацию.

22 ... g6
23 ♖h6 ♜f6
24 ♗e2

Черные грозили шахом ♖f4+, и после размена ферзей мы приходили к расстановке, близкой к упомянутой мною выше, когда черные держат свои три пешки на белых полях и белые получают самую невыгодную редакцию из возможных. Я же хотел ровно той расстановки, что получается в партии.

24 ... ♗f7

Черные не могли высвободиться путем 24...g5, так как после 25 ♖xf6 ♗xf6 26 ♔xe5 ♙e7 27 ♜d6 ♜a8 (27...♜b5 проигрывает ввиду 28 ♔xf6+ ♙xf6 29 ♗d4 ♜e5 30 ♜ха6) 28 ♗d4! пешка e6 гибнет.

25 h4! g5

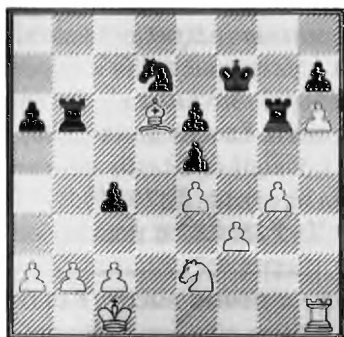
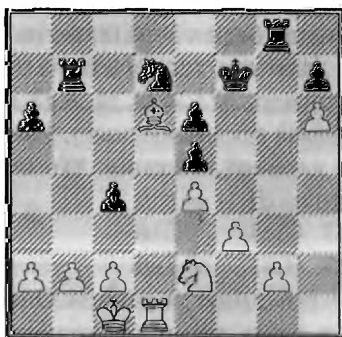
Черные могли не отдавать пешку, но после 25...♖g7 26 ♖e3 ♖f6 27 ♜h1 ♝c8 28 g4 ♝c6 29 ♔a3 у белых есть простая идея — они играют g4-g5 и h4-h5 на королевском фланге и пытаются организовать атаку с привлечением черных полей. Черные же со своей контратакой запаздывают, так как король белых неуязвим.

26 hxg5 ♖xh6

27 gxh6

Мы разменяли ферзей, и у меня образовалась лишняя пешка. И это здоровая пешка, а не сдвоенная пешка e.

27 ... ♜g8 (D)



Может показаться, что у черных достаточная компенсация, и что они могут освободиться. Но если вы посмотрите на позицию повнимательнее, то заметите, что слон белых держит под контролем много ключевых полей. Черные не могут сдвинуться по вертикали «f», поскольку поле f8 недоступно для их фигур, а у белых есть перспектива когда-нибудь поставить слона на c7 или f8.

28 g4 ♗g6
29 ♖h1

Может показаться странным (после 29...♗f6 я также собирался играть 30 ♖h3), но у белых есть ясный план: они переводят слона на a3, короля ставят на d2, а затем выбирают оптимальный маневр из нескольких — один состоит в том, чтобы поставить коня на e3, другой — в перемещении его на f2. И что совсем хорошо — белым торопиться некуда.

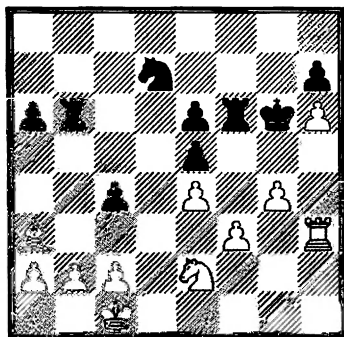
29 ... ♖b6 (D)
30 ♔a3

Здесь у меня был интересный ход — 30 ♔c7. Белым крайне выгодно поставить слона на c3. Не толь-

ко будет защищена пешка b2, но и пешка e5 черных попадет под атаку. Белые этого добивались в случае 30...♗c6? 31 ♔a5, но у черных есть 30...♖b5 31 ♘c3 ♗c5 или 31...♖b7 32 ♔a5 ♘b8! 33 ♘d1 ♘c6 34 ♔c3 ♘d4, и белые не достигают искомой расстановки.

30 ... ♗f6
31 ♖h3 ♔g6 (D)

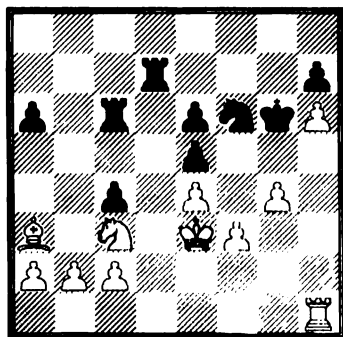
Черным не нужно соглашаться на 31...♘b8 32 ♔c5!, и белые ставят слона на e3, прикрывая буквально всё на королевском фланге и запирая ладью.



32 ♔d2

Это ничего не портит, но более уместен был следующий маневр: 32 ♖с3 (сразу приступая к переводу коня на е3; это вынуждает черных поставить своего коня на f6, что уже позволяет белым перевести слона на е3) 32... ♜f7 33 ♘d1 ♗f6 34 ♙с5 ♜b5 35 ♙е3 с последующим ♘с3, и далее всё начинается опять, но уже с новых высот. Кстати, у белых была еще одна альтернатива, заключающаяся в переводе слона на с3. Всё это крайне неприятно для черных.

32 ... ♜f7
33 ♖e3 ♗f6
34 ♘c3 ♜d7
35 ♙h1 ♜c6 (D)



36 ♘a4?!

Ошибочная попытка осуществить ♙b4-c3. Проще было 36 ♖e2 (с идеей ♘d1-e3), и после 36... ♘g8 37 ♜h5 ♘h6 38 ♜xe5 происходит тот же размен, что и в партии, но белые выгадали во времени.

36 ... ♜b7

После этого ответа я не мог найти ничего конструктивного.

Первоначально я полагал, что хорошо для белых 37 ♙f8, но на самом деле этот ход ничего не дает. Например, 37... ♙f7 38 ♙g7 ♜b4 (занимая вакантное поле). Увидев этот вариант, я понял, что коню место на d1.

37 ♘c3 ♜b8
38 ♘d1 ♘g8

Черные идут на размен. Они не могут ждать вечно, поскольку белые в конечном счете консолидируют свою позицию.

39 ♜h5 ♘xh6
40 ♜xe5 ♘f7

На 40... ♜b5 я мог продолжать 41 ♜xb5 axb5 42 ♘c3 ♜b6 43 ♙d4!, и на 43...b4 – 44 ♙с5 с выигранной позицией. Чтобы привести в движение пешки ферзевого фланга, потребуется время, но потом их будет уже не остановить.

41 ♜h5

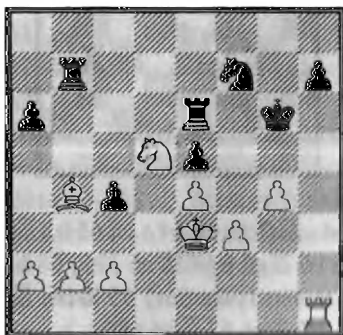
Теперь мне нужно двигаться в другую сторону. На 41 ♜a5 черные выигрывают темп путем 41... ♜b5 в сравнении с предыдущим вариантом, что (в конце варианта) даст им время начать контригру против пешки f3 с помощью коня.

41 ... ♜b5
42 ♜h1 e5

Теперь у меня появляется свободная тропинка к полю d5, но черные должны были решить, хотят ли они допускать f3-f4, что для них весьма неприятно.

43 ♘c3 ♜b7
44 ♘d5 ♜e6
45 ♙b4 (D)

Кажется, что белые триумфально перешли слоном на b4, чтобы затем перебазироваться на c3.



45 ... ♔g7

После партии тренер Гельфанда Александр Хузман сообщил, что черные могли сократить перевес белых до пешки (в компьютерном исчислении), отдав качество: 45... ♖xb4! 46 ♗xb4 ♜b6 47 c3 a5 48 ♘d5 ♜xb2 49 a4 ♜a2 50 ♜b1 ♜xa4 51 ♜b6+ ♔g7 52 ♘e7. Но позиция в конце варианта ясно показывает, что у белых заметно лучше. Я могу продолжать ♗f5, и у черного короля серьезные проблемы.

46 ♜h2

Может возникнуть вопрос: почему я не играл так еще на 42-м ходу? Тогда мне показалось выгодным в некоторых вариантах, что черные не могут играть e6-e5 с целью взять под контроль первую горизонталь.

46 ... ♘g5

47 ♙c3 ♔g8

48 ♜f7 ♜f7

49 ♜f1

Лучше 49 ♔e2!, поскольку в случае 49... ♜f8 у белых есть время на 50 ♘e3, поэтому черным приходится соглашаться на размен коней: 49... ♘h3 50 ♜f1 ♘f4+ 51 ♗xf4 ♜xf4, но после 52 ♜h1! дела их плохи, поскольку я играю ♜h5, постепенно усиливая свою позицию.

49 ... ♜e8

50 ♔e2 ♜f8

Черные не могут ждать вечно. Если они не сделают этот ход, белые продолжат ♘e3-f5.

51 ♙xe5 ♘xe4

Нельзя 51... ♘xf3 52 ♘f6+! ♜xf6 53 ♙xf6 с легко выигранным окончанием.

52 ♔e3 ♘c5

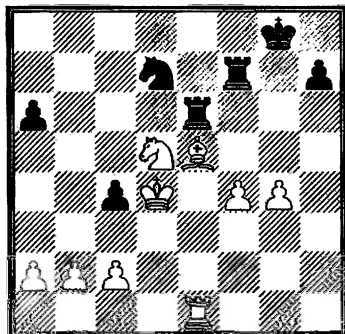
Мало что меняет 52... ♘d2 – 53 ♜f2 ♘xf3 54 ♘f6+ ♜xf6 55 ♙xf6.

53 f4 ♜e8

54 ♔d4 ♘d7

55 ♜e1 ♜e6 (D)

В случае 55... ♘xe5 56 ♙xe5 ♜f2 очень сильно 57 e6!



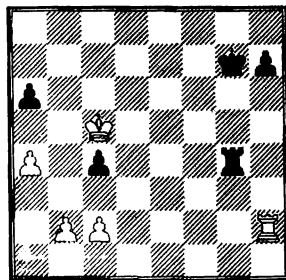
56 ♜e2?!

Мы оба просмотрели шанс, выпавший черным, который я обнаружил только в анализе.

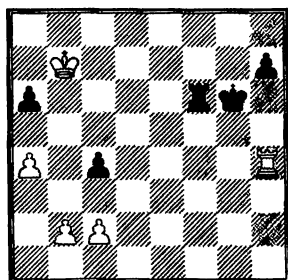
Гораздо сильнее было 56 ♖xc4! — 56...♗xc5+ 57 fxc5 ♖f2 (именно эта позиция мне не понравилась, мне казалось, что у черных есть контригра) 58 ♖d3 (после этого хода черные мало что могут предпринять) 58...♖f3+ 59 ♖e4 ♖f2 60 ♖h1! (белые могут также всё защитить, а затем медленно надвигать свои пешки: 60 ♗e3 ♖b6 61 b3 ♖b4+ 62 ♖d3) 60...♖xc2 61 ♖f5! ♖g6 62 ♗f6+ ♖xf6+ 63 ♖xf6 ♖xb2 64 ♗d1 ♖f2+ 65 ♖e7 ♖g7 66 e6 ♖xa2 67 ♖d8, и белые выигрывают.

56 ... ♗xc5

Единственный шанс черных заключался в 56...♖g7! 57 ♖g2 ♗xc5 58 fxc5 ♖g5 59 ♗f6+ ♖f7 60 ♖e2, и вновь похоже, что белые проведут в конце концов ♖e4 и ♗d5. В партии белые осуществили это без пешки на c4, в то время как здесь им еще нужно эту пешку забрать, что получится не сразу. Такая версия развития событий гораздо лучше для черных, и выигрыш достигается нетривиальным способом: 60...♖xf6 (60...♖g6 61 ♖e4! выглядит обещающим для белых) 61 exf6 ♖xg4+ (в партии без пешки c4 выигрыш элементарен) 62 ♖c5 ♖xf6 63 ♖h2! (именно так, поскольку черный король не может прямо идти на g5 и должен потратить темп) 63...♖g7! 64 a4 (D)



64...♖f4 (или 64...c3 65 b3 ♖g5+ 66 ♖b6 ♖g6+ 67 ♖a5 ♖c6 68 b4, и белые выигрывают) 65 ♖b6! ♖f6+ 66 ♖b7 ♖g6 67 ♖h4 (D)



67...c3 (или 67...h5 68 ♖xc4 ♖g5 69 ♖d4 h4 70 b4 h3 71 c4 h2 72 ♖d1 ♖f4 73 ♖xa6 ♖xc4 74 ♖a5 ♖h4 75 ♖h1 ♖f6 76 b5 ♖e5 77 ♖b6!, и белые выигрывают; или 67...a5 68 ♖xc4 h5 69 b4! axb4 70 a5 ♖f7+ 71 ♖b6 ♖f6+ 72 ♖b5 ♖g5 73 a6 h4 74 a7 ♖f8 75 ♖xb4 h3 76 ♖b1 ♖g4 77 c4) 68 b4 h5 69 ♖c4 ♖g5 70 b5 axb5 71 axb5 h4 72 ♖xc3 ♖h6 73 ♖h3 ♖g4 74 ♖h1, и белые выигрывают.

57 fxc5 ♖g7

58 ♗f6+ ♖f7

59 ♖xc4

Остальное понятно — пешек слишком много.

59 ... ♖g5

Или 59...♗xf6 60 exf6 ♖xg4+ 61
♔d5.

60 ♔d4 ♖b6

61 c4 ♔e6

62 b3 ♖b8

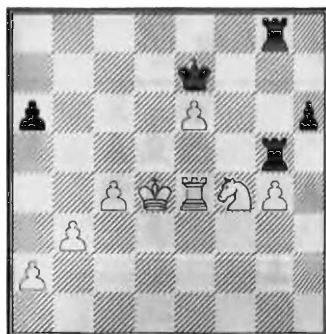
63 ♖e4 h6

После 63...♗d8+ 64 ♘d5 a5 у белых есть выбор. Можно выигрывать медленно – 65 a3, но есть и тактический путь – 65 ♖f4, всё конечно.

64 ♘d5 ♖bg8

65 ♘f4+ ♔e7

66 e6 (D)



И ввиду 66...♖xg4 67 ♘d5+ ♔d6
68 c5+ черные сдались.

№ 67. Сицилианская защита B90

С. КАРЯКИН – В. АНАНД

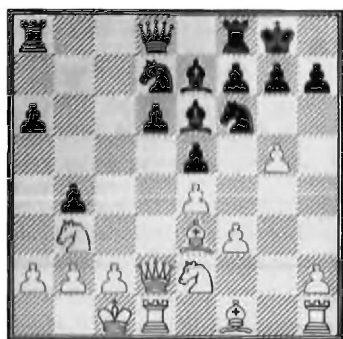
Вейк-ан-Зее 2007

Перед этой партией я не слишком высоко стоял в турнирной таблице. Я потерпел два поражения, хотя и сумел частично их компенсировать победой над ван Вели. Относительно данной партии стоит отметить одно забавное обстоятельство: примечания к ней начинаются только с 23-го хода. Популярностью своей линия обязана Пако Вальехо. Она уже встречалась ранее в нескольких партиях по переписке, но я признал корректность 13...♘e8 только после того, как Пако обыграл черными Свидлера (Монако, 2004). Считалось, что линия просто плоха, но Вальехо первым понял силу отступления коня на e8 (прежде конь уходил на h5, и после 14 ♘g3 у черных возникали большие проблемы), и после этого продолжение

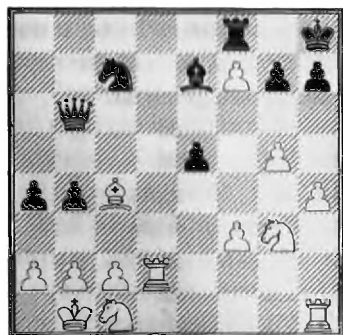
лишь набирало силу, а варианты становились все длиннее. Эта линия из тех, которым присуща форсированность. Можно вспомнить партию Широу – ван Вели, в которой Широу провел f4 на 15-м ходу (так развивалась моя партия с Карякиным в Вейке в 2006), и по ней можно судить, насколько глубоко разработаны варианты.

1	e4	c5
2	♘f3	d6
3	d4	cxd4
4	♘xd4	♘f6
5	♘c3	a6
6	♔e3	e5
7	♘b3	♔e6
8	♖d2	♘bd7
9	0-0-0	b5
10	f3	♔e7
11	g4	0-0

12 g5 b4
13 ♖e2 (D)



13 ... ♖e8
14 h4 a5
15 ♘b1 ♖b6
16 ♗g3 a4
17 ♗c1 d5
18 ♙xb6 ♗xb6
19 exd5 ♙d8
20 ♙c4 ♗c7
21 dxe6 ♗xd2
22 exf7+ ♖h8
23 ♗xd2 (D)



23 ... ♖b5

Вообще-то, ход известный, часто применяемый в игре по пере-

писке. Но соответствующие партии были опубликованы только в 2006 году (а сыграны они были в 2005, и возможно, среди игроков по переписке вариант считается «с бородой»). Карякин избрал 23... ♗c6 против Лeko (Вейк-ан-Зее, 2006), и поскольку легко сделал ничью, продолжение стало считаться главным.

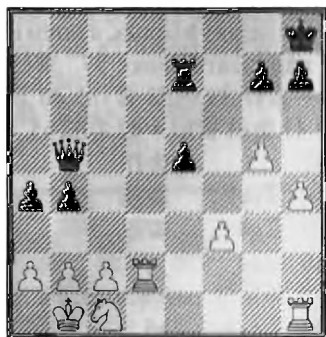
23... ♗c6 избрал и Волокитин в партии против Морозевича (Биль, 2006). Последовало 24 b3 ♖b5 25 ♙xb5 ♗xb5 26 ♗f5 (Лeko продолжал 26 bxa4 ♗xa4 27 ♙hd1) 26... ♙xf7 27 ♗xe7 ♙xe7 28 ♙d8+ ♗e8 29 ♙hd1, и становится ясным, почему я избрал 23... ♖b5 – в этом положении у белых в какой-то момент имеется лишняя опция bxa4. Я хотел на b2-b3 ответить a4-a3 (Морозевич получил преимущество и выиграл на 85-м ходу), и, насколько мне известно, линия оканчивается ничьей. Похоже, что черные уравнивали, если только белые чего-нибудь не придумают.

24 ♙xb5

После 24 ♙d7 получается симпатичная ничья: 24... ♖a3+ 25 bxa3 bxa3+ 26. ♖b3 axb3 (радует глаз и 26... ♗b4 27 ♗e4 ♗xc4 28 ♙xe7 axb3 29 axb3 ♗d4 30 c3 ♗d3+ 31 ♖a2 ♗e2+ 32 ♖xa3 ♙a8+ 33 ♖b4 ♙b8+ 34 ♖a3 ♙a8+ с вечным шахом) 27 axb3 a2+ 28 ♖a1 ♙b4 29 ♗e4 ♗f2 30 ♙d3 ♗b6 31 ♖b2 ♗a5 32 ♙c4 ♙a8 33 ♙dd1 ♙a3+ 34 ♖a1 ♙b4 35 ♙d3 ♙a3 36 ♙dd1 с повторением ходов.

Альтернатива 24 Qe4 не годится ввиду 24... $\text{Qc3} + 25 \text{Qa1} \text{Qc6} 26 \text{b3} \text{Rxf7!}$ – черные уничтожают опасную пешку и стоят явно лучше.

24 ... Qxb5
 25 Qf5 Rxf7
 26 Qxe7 Rxe7 (D)



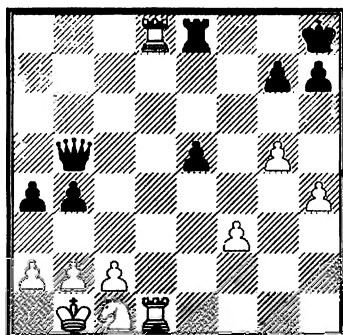
27 Rd8+

Белые могут сделать ничью, хотя и должны следить за тем, чтобы ферзь черных не стал слишком активным. Пока у белых сохраняются обе ладьи (которых лучше держать на одной линии), добиться ничьей им не должно составить труда. Но если пара ладей с доски исчезнет, ферзь начнет доминировать над фигурами, уступающими ему в силе. Для ничьей достаточно 27 $\text{Re1} \text{Qg8} 28 \text{Re4}$.

27 ... Re8
 28 Rhd1 (D)
 28 ... Rg8!

В случае 28... Qg8 белые могут форсировать ничью путем 29 $\text{R1d5} \text{Qc6} 30 \text{R5d6}$.

29 b3?



Первая серьезная ошибка. У черных имеется возможность a4-a3 , но белые не обязаны отвечать на это b2-b3 . Теперь я получаю поле c3 и могу угрожать матом.

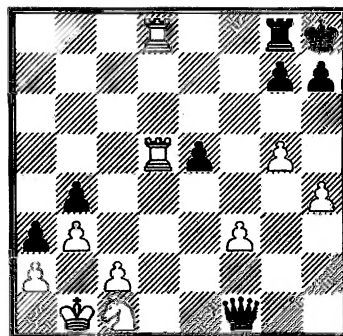
29 ... a3!

Конечно.

30 R1d5?

Продолжая неверный план. Как я говорил выше, белые должны стремиться к сохранению обеих ладей. Карякин полагал, что у белых крепость в позиции, получающейся после их 34-го хода.

30 ... Qf1 (D)



31 R1xg8+?

Фатальная ошибка. Нужно было увести ладью с 8-й горизонтали.

Вероятно, лучший шанс заключался в продолжении 31 ♞d3 ♞c1 (31... ♞h3 32 ♞8d5) 32 ♞8d5 ♞f8 33 h5 ♞g3 34 g6 , и черным гораздо труднее, чем в партии, добиться победы.

31 ... ♞xg8

32 ♞xe5 ♞xf3

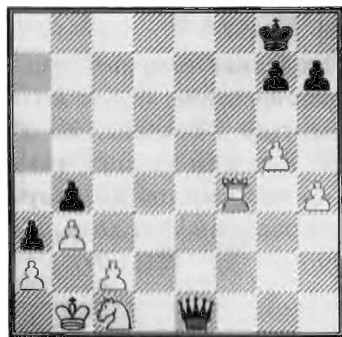
33 ♞c5 ♞h1

34 ♞c4

Завершая построение крепости, как казалось моему противнику. Но дело для белых кончится цугцвангом.

34 ... ♞e1

35 ♞f4 (D)



35 ... h5!

Отнимая у ладьи поля по четвертому ряду. Доступных теперь остается два — c4 и f4. Черный король отнимет еще и поле f4, и когда это произойдет, белые попадут в цугцванг.

36 gxb6

Кое-какие неприятности черным доставляло 36 g6 , но и в этом

случае они добивались своего: 36... ♞d2 37 ♞c4 ♞f8 38 ♞e4 ♞d6 39 ♞d3 ♞xg6 40 ♞xb4 ♞g1 + 41 ♞c1 g5 42 hxg5 ♞xg5 , и пешку h не остановить.

36 ... gxb6

37 ♞g4+

Интересно было 37 h5! , удерживая поля g4 и c4 , но и здесь черные заберут пешку h белых, а затем начнут надвигать свою: 37... ♞e5 38 ♞g4+ ♞f7 39 ♞d3 ♞xh5 40 ♞f4+ ♞g7 41 ♞c1 ♞h1 + 42 ♞d2 h5 .

37 ... ♞f7

38 ♞f4+ ♞g6

39 ♞g4+ ♞f5

40 ♞c4

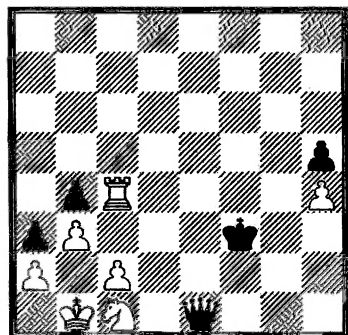
На 40 ♞d4 , разумеется, 40... ♞e5!

40 ... h5

41 ♞c5+ ♞g4

42 ♞c4+ ♞f3 (D)

Черный король взял под контроль поле f4 . Перед белыми выбор: либо идти ладьей выше, теряя пешку h , либо отступить ей на d4 .



43 ♞d4

Но после

43 ... ♞e5

44 c3 ♖h2

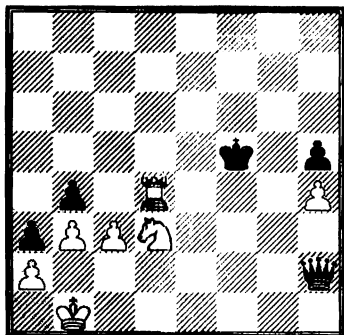
победа черных становится совсем близкой.

45 ♖d3+ ♔e4

Я не увидел вариант 45...♔g4 46 ♖d4+ ♔g3 47 ♘d3 ♖d2 (после 47...bxc3 нет защиты от ...♖d2) 48 c4! ♖c3 (конечно, не 48...♖d1+ 49 ♘c1 ♖xd4?? 50 ♘e2+!) 49 ♖d5 ♔xh4, – и король черных возвращается на g3, а пешка h устремляется в ферзи.

46 ♖d4+ ♔f5

47 ♘d3 (D)



47 ... ♖d2?

Здесь я мог победно завершить партию: 47...bxc3 48 ♖f4+ ♔g6 49 ♖f2 ♖xh4 50 ♔c2 ♖d4, и пешку h не остановить. Я полагал, что могу собой гордиться, продолжая 47...♖d2, поскольку теперь белые не могут играть ...♖f4+ и ...♖f2. Но после

48 ♖d5+ ♔f6

49 c4

стало понятно, что я сильно усложнил себе жизнь. Теперь выиграть быстро не получится. Я не уда-

рился в панику и вскоре понял, что путь к победе имеется, хотя и гораздо более длинный.

49 ... ♖d1+

50 ♘c1 ♖g4

51 ♖d2 ♖xh4

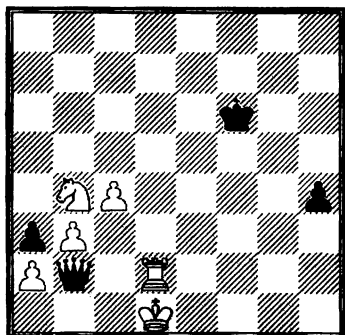
52 ♘d3 ♖d4

53 ♔c2 h4

Здесь я опять разволновался. Если бы я продолжил 53...♖c3+ 54 ♔d1 h4, то у меня сохранялась пешка b.

54 ♘xb4 ♖b2+

55 ♔d1 (D)



55 ... ♖b1+

Вначале мне показалось, что 55...h3 сразу решает, но затем я обнаружил, что белые не обязаны брать ферзя и после 56 ♘d3! ♖b1+ 57 ♔e2 h2 58 ♘f2 мы приходим к положению, близкому к тому, что случилось в партии, но с помощью 55...♖b1+ я выигрываю темп.

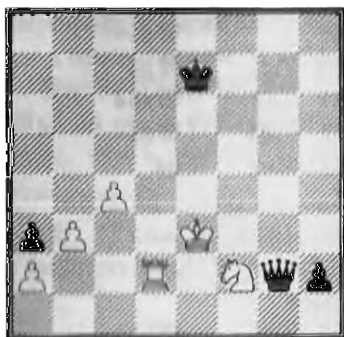
56 ♔e2 ♖e4+

57 ♔d1 h3

58 ♘d3 ♖h1+

59 ♔e2 h2

60 ♖f2 ♔g2
61 ♕e3 ♗e7 (D)



62 ♝d5

Теперь конец наступит быстрее, но черные выигрывали в любом случае.

Вот примерное продолжение: 62 ♝d1 ♜g3+ 63 ♕e2 ♗e5+ 64 ♕d3 (или 64 ♕f3 ♜h5+ 65 ♕g2 ♗e2, и черные выигрывают) 64... ♘d6 65 ♕c2+ ♕c6 66 ♝d2 ♗e3 67 ♕d1 ♗xf2 68 ♜xf2 h1♜+ 69 ♕d2 ♗b1 70 ♕c3 ♕c5 71 ♝d2 ♗c1+ 72 ♕d3 ♕b4, и рано или поздно белые погибнут в цугцванге.

62 ... h1♜!
63 ♖xh1 ♗xa2

Конь не может остановить пешку а, поэтому белые сдались. Я вновь вернулся на +2.

№ 68. Сицилианская защита B90

В. АНАНД – А. МОРОЗЕВИЧ

Мехико 2007

Перед этой партией 11-го тура я лидировал в турнире, опережая на одно очко Гельфанда, который в свою очередь опережал на полочка Крамника, Лско и Ароняна.

1 e4 c5

Неожиданность. Я смотрел другие защиты Александра, но в этом турнире он удивлял всех.

2 ♖f3 d6

3 d4 cxd4

4 ♖xd4 ♖f6

5 ♖c3 a6

Раз уж Морозевич избрал сицилианскую защиту, то я вспомнил, что у него был короткий роман с системой Найдорфа в Монако в 2006 году, и он применил ее еще в одной партии позднее.

6 f3 e5

7 ♖b3 ♗e6

8 ♗e3 ♖bd7

9 g4

Основное продолжение здесь, вероятно, 9 ♗d2, но я решил перейти к позиции с g4 и ...♖b6, поскольку эта схема входила в мой репертуар пару лет назад, и мне подумалось, что Александр мог не знать всех тонкостей возникающих положений.

9 ... ♖b6

10 g5 ♖h5

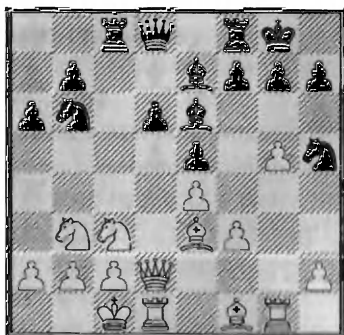
11 ♗d2 ♜c8

12 0-0-0 ♗e7

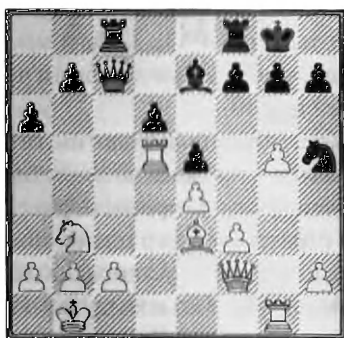
13 ♜g1 0-0 (D)

14 ♕b1

На 14 ♗f2 неприятно 14...♜xc3, что показала партия Свидлер – Топалов (Вейк-ан-Зее, 2004).



- 14 ... ♔c7
 15 ♔d2 ♘c4
 16 ♖xc4 ♗xc4
 17 ♘d5 ♗xd5
 18 ♖xd5 (D)



- 18 ... f5
 19 gxf6 ♖xf6
 20 ♔e2

Я шел на эту позицию, поскольку полагал, что здесь уже можно не бояться домашних заготовок. В случае 9 ♔d2 имеется немало вариантов, где меня можно было «удивить».

20 ... ♘f4?!

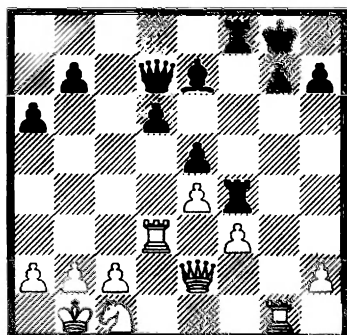
Мне показалось, что этот ход, по крайней мере, преждевременен.

Мотив я видел, и с ним всё в порядке, но стоило повременить до тех пор, как белые решат, что они будут делать с конем. Вместо хода в тексте следовало играть 20... ♖f7, 20...g6 или 20... ♗h8 — годился, в принципе, любой выжидательный ход.

- 21 ♗xf4 ♖xf4
 22 ♖d3!

Идея хода проста — защитить пешку f3 и очистить дорогу коню.

- 22 ... ♔d7
 23 ♘c1 ♖cf8 (D)



24 a3

Хороший ход.

Я также рассматривал продолжение 24 ♔g2 g6 25 ♘e2, но забраковал его ввиду 25... ♖h4 26 ♘c3 ♔h3 27 ♘d5 ♔xg2 28 ♖xg2 ♗d8, и конь на d5 стоит красиво, но бесполезно. Идея требует точного исполнения. Конь на d5 очень эффективен, если на доске сохранятся ферзи. Без них слон по крайней мере так же силен, как и конь.

24 ... ♗h8?!

Думается, в этом не было необходимости.

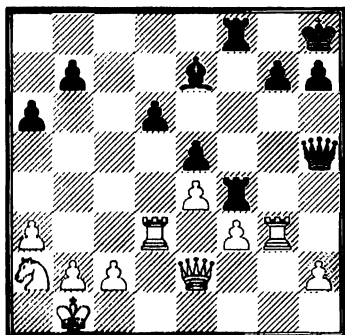
Правильно 24... ♖h3 25 ♜g3 ♖h6 с той же идеей, что и в партии: ... ♜h4, ... ♜h5 и слон ходит до h4 и обратно. У черных полный порядок.

25 ♘a2

Теперь конь направляется на d5.

25 ... ♖h3

26 ♜g3 ♖h5 (D)



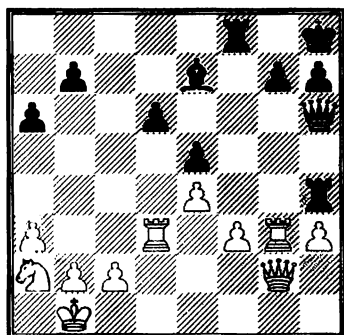
27 ♗g2!

Ход очень важный, так как мне нужна возможность проведения h2-h3 с избыточной защитой по всем направлениям (и, конечно, во многих вариантах становится возможным ход ♜h3). Поэтому ответ черных практически вынужден.

27 ... ♜h4

28 h3 ♖h6 (D)

Во время партии я недоумевал, зачем был нужен ход 26... ♖h5. Причина в том, что после 26... ♖h6 есть 27 ♘c3, и на 27... ♜h4 — 28 ♜g2.



29 ♜b3

Во время партии я также рассматривал 29 ♘b4: после 29... ♜h5 30 ♘d5 ♙h4 31 ♜g4 ♙d8 32 f4! exf4 33 ♘xf4 черные отвечают не 33... ♜xf4? 34 ♜xf4 ♖xf4 35 ♜f3, и белые выигрывают, а 33... ♜e5, и мне не кажется, что белые достигли чего-то реального.

Ход, сделанный в партии, отчасти объясняется моим оптимистическим настроем. В процессе реализации стратегического плана, подобного, в частности, установке коня на d5, нельзя упускать из виду тактические возможности. В этом смысле 29 ♜b3 — хороший ход, поскольку в его основе лежит использование дисгармоничного расположения черных фигур. Если бы черные сыграли 29... ♜b8, я бы выиграл темп с помощью 30 ♘b4, угрожая 31 ♘c6 и 31 ♘ха6. После вынужденного хода ладьей белые продолжили бы 31 ♘d5, доводя до логического конца решение сразу нескольких промежуточных задач. Поэтому даже если моя цель состоит в установке коня на d5,

при проведении плана глаза надо держать открытыми.

29 ... b5
30 ♖b4 ♗h5

Здесь я вначале увидел, что со взятием ♖ха6, которое будет осуществлено через три хода, не всё так просто. Но я все еще думал, что точки над і расставит:

31 ♖f1 (D)

Но здесь последовал блестящий ход, который я совершенно упустил в своих расчетах.



31 ... ♗h4!

Ввиду угрозы 32...♗хе4 ферзю вновь приходится отступать.

32 ♖g2

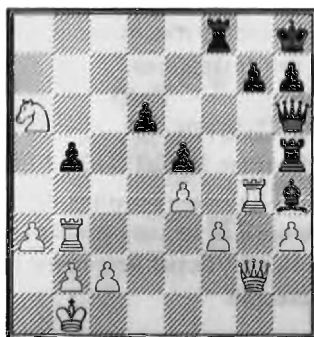
32 ♖g1 выглядит довольно неплохо, и прежде всего потому, что есть ♗g5-h4. Помнится, я здесь надолго задумался, минут на 20, а затем вернулся ферзем на g2.

32 ... ♗h5

Вновь мне пришлось искать некую альтернативу, — или соглашаться на ничью. Я решил, что у белых всё еще лучше, хотя и не был уверен в этом на 100 процентов.

33 ♖ха6 ♗h4

34 ♗g4 (D)



34 ... ♗f6?!

Этот ход меня удивил. Я изучал продолжение 34...♗d8 35 ♖e2 ♗хh3 36 ♖xb5 ♗h1+ 37 ♖a2 ♖c1 38 ♗c3 ♖a1+ 39 ♖b3 ♗b1, и пешку b2 мне не защитить. Поэтому после 34...♗d8 мне пришлось бы выбирать между 35 f4 и 35 ♖e2 ♗хh3, далее 36 ♖a2, и тогда уже можно было подумать, чем всё это может кончиться. Другая возможность (вместо 36 ♖a2) заключалась в 36 ♗g1 ♗h2 37 ♖xb5 ♗xc2. Мне кажется, что пешка b5 важнее пешки c2. Белые могут продолжить, например, 38 ♗d1.

Идея 34...♗f6 состоит в избыточной защите пункта g7, чтобы избежать любых тактических скорпризов на этом участке доски.

35 ♖e2?

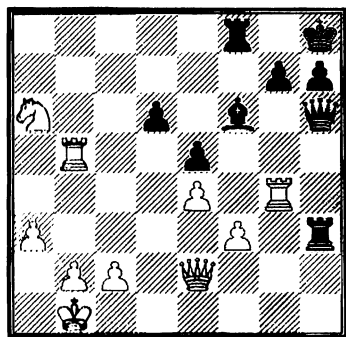
Это точно ошибка. Похоже, что можно было продолжать 35 ♖f1, что я выяснил после партии: на 35...♗хh3 следует 36 ♗g1, затем берется пешка на b5. Я могу даже

предварительно сыграть $\text{c}b4\text{-d}5$ и только затем взять на $b5$, после чего у белых заметно лучше. Недостаток хода в тексте в том, что теперь первый ряд незащищен.

35 ... $\text{f}xh3$

36 $\text{f}xb5$ (D)

В случае 36 $\text{f}g1$ $\text{f}h2$ 37 $\text{f}xb5$ $\text{f}xc2$ получается позиция из примечания к 34-му ходу черных с выводом, что у белых некоторое преимущество.



36 ... $\text{d}d8$

Морозевич меняет первоначальный план и идет слонем на $d8$. Мне думается, лучшим ходом здесь был $36...f1h1+$, и после $37\text{c}a2$ $\text{c}c1$ белые должны продолжать либо $38\text{f}g2$, либо $38\text{c}3$. В голове у меня промелькнул вариант $38\text{f}g2$ $\text{h}5$ (если $38...c1a1+$ 39 $\text{c}b3$ $\text{f}b1$, то просто $40\text{c}3$, и если $40...f1a8$, то $41\text{f}b8+$) 39 $\text{c}b4$ $\text{h}4$ 40 $\text{c}d3$ $\text{f}b1+$ 41 $\text{c}b3$ $\text{h}3$, хотя, на мой взгляд, у белых и здесь получше, так как после $42\text{f}g3$ черным очень трудно продвинуть пешку на $\text{h}2$, убрать с ее пути ладью и водрузить ферзя. Это

продолжение выглядит неплохо, хотя за доской я не мог его оценить, поскольку надвижение пешки выглядело опасным.

37 $\text{f}b8$ $\text{c}f6$

Здесь я решил централизовать своего коня.

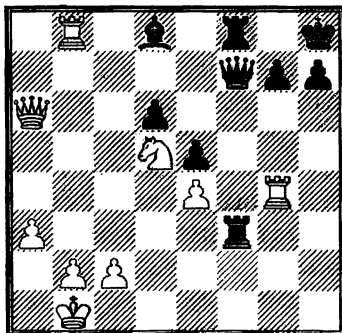
38 $\text{c}b4$ $\text{f}xf3$

Окончание после $38...c1xf3$ 39 $\text{c}xf3$ $\text{f}hxf3$ 40 $\text{a}4$ $\text{h}5$ 41 $\text{f}g2$ $\text{h}4$ 42 $\text{c}b6$ $\text{d}c7$ 43 $\text{f}b7$ перспективнее для белых, хотя надо учитывать, что пешки черных h и g довольно опасны, поскольку мой конь на этот участок доски не воздействует. Но, с другой стороны, мои ладьи расположены очень выгодно.

39 $\text{c}d5$ $\text{c}f7$

40 $\text{c}a6$ (D)

Я был очень доволен, что этот ход оказался контрольным, поскольку возникшая позиция показалась мне очень трудной. За доской (не знаю что тому причиной, паника или напряжение борьбы) я не мог понять, у кого лучше — у белых или у черных. Мне казалось, что пешка h потенциально крайне опасна.



40 ... h5

Здесь я погрузился в размышления.

41 ♖g2

После 41 ♖b7 я рассматривал 41...♟f1+ (если 41...hxg4 42 ♜xf7 ♜3xf7, то 43 ♛c8 ♟f4 44 ♕a2! или 43...♟f1+ 44 ♕a2 ♟g1 45 a4 также с преимуществом) 42 ♕a2 ♞a1+ 43 ♕xa1 ♛f1+ 44 ♛xf1 ♜xf1+ 45 ♕a2 hxg4 46 ♜b8 ♟f8 47 ♘e3 g3 48 ♙g2 ♕h7 49 c4 g5 (49...♟f2 50 ♞xd8 ♜xg2 51 ♟xd6 преждевременно, так как ладья белых возвращается) 50 a4 (после 50 ♜b3 ♟f4 51 ♞xg3 ♟xe4 у черных всё в порядке) 50...♙g7, и неясно, как белым добиваться преимущества.

После 41 ♟g1 ♛e6 черные могут действовать так же, как после ♟g2.

41 ... h4?

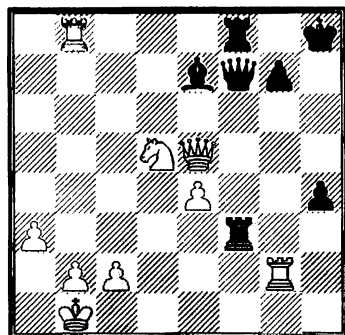
Также после долгого размышления. По окончании партии Морозевич спросил меня, видел ли я здесь за него защиту. Я не видел и даже боялся думать, что таковая имеется. Также я не знал, как он может парировать угрозу ♜b7. Но, конечно, компьютер нашел решение: 41...♛e6! 42 ♛a8, и теперь 42...♛g8 – ход, который мы оба просмотрели. Похоже, что и здесь у белых есть легкое преимущество, но если черные сыграют по схеме ♕h7, ♕h6 и ♟g5, непонятно, в чем это преимущество белых состоит.

42 ♛xd6

Вот теперь у белых ясный перевес.

42 ... ♟e7

43 ♛xe5 (D)



За доской я не был уверен в своих последних двух ходах, так как исчезновение пешек d6 и e5 ведет к обострению положения. Я забрал несколько пешек, но с другой стороны слон в дальнейшем может перейти на d6 и помочь пешке h превратиться в ферзя. Если же я не играю ♛xd6 и ♛xe5, то, черт возьми, что я вообще собираюсь делать?! Поэтому я решил закрыть глаза и броситься в неизвестное.

43 ... ♞xb8

Если 43...♕h7 44 ♜b7 ♟f1+ 45 ♕a2 ♟f6, то мне придется продолжать 46 ♞xf7 ♟xe5, и пешка h становится опасной.

44 ♛xb8+ ♕h7

На 44...♟f8 у меня есть 45 ♞g4 ♛h5 46 ♛c8, и тактика на стороне белых.

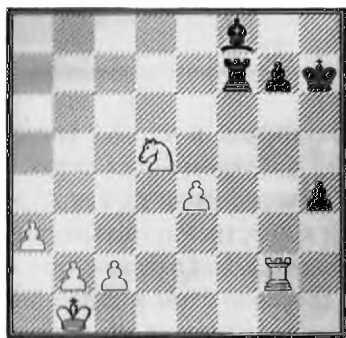
45 ♛c7

Здесь я успокоился, поскольку грядут размены.

45 ... ♟f8

Петер Хайне Нильсен указал продолжение 45... ♖ха3!? 46 бха3 ♖f1+ 47 ♖b2 ♖ха3+ 48 ♗ха3 ♗хg2 49 ♖f4 h3 50 ♖f5+ ♗h6 (50... ♗h8 51 ♗e7; если 50... g6, то 51 ♖f8 с идеей ♗f6 мат) 51 ♗f4, и белые выигрывают. Я этот вариант не изучал, но полагаю, смог бы его точно просчитать.

46 ♗хf7 ♖хf7 (D)



47 ♖g4!

Вынуждая противника поставить ладью на неуклюжую позицию.

47 ... ♖f1+

48 ♗a2 ♖h1

Где-то в этот момент я понял, что выиграю партию.

49 e5 ♖c5

В случае 49... ♗h6 очень сильно 50 ♖f4 ♖c5 51 b4, гоня слона по всей доске.

Я видел, что 49... h3 не срабатывает: 50 e6 h2 51 ♖h4+ ♗g6 52 e7 ♖xe7 53 ♗xe7+ ♗g5 54 ♖h8, и белые могут отдать коня за пешку h, а затем ладью за пешку g, после чего их проходные решат исход борьбы.

50 e6

Ход 49... ♖c5 меня озадачил, так как я его не видел, и вначале я намеревался продолжить 50 b4. Но тогда 50... ♖f2 51 e6 ♖e1. Позднее я обнаружил 51 ♖e4 h3 52 e6, однако после 52... ♖a1+ положение становится более запутанным, чем мне бы хотелось. Компьютер утверждает, что белые выигрывают после 53 ♗ха1 h2, но это всё не для белковых шахматистов.

50 ... ♗h6

51 ♖c4

Я успокоился, поскольку рассчитал эту линию вплоть до 53 ♗e3.

51 ... h3

52 ♖xc5 h2

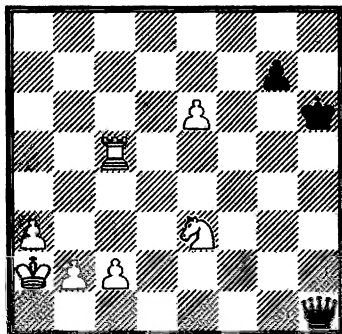
53 ♗e3

Очень сильный ход, так как конь контролирует все поля, которые новый ферзь захочет использовать. В случае 53 ♗f4 g6 ситуация значительно усложнялась. Компьютер говорит, что белые и здесь выигрывают, но идти на это продолжение необходимости нет.

53 ... ♖a1+

54 ♗ха1 h1 ♖+

55 ♗a2 (D)



55 ... ♖e4

Черные ничего не могут сделать. Если 55...♗g6, то 56 e7 ♖e4 57 ♘d5 (с угрозой 58 ♙c8 ♖xd5+ 59 c4, выигрывая) 57...♗f7, и теперь 58 ♙c8 ♖xd5+ 59 c4, выигрывая. Белые могут продолжать и 58 c4, и рано или поздно их ладья попадет на 8-ю горизонталь. Но Морозевич понимал, что положение его проиграно, видел следующий хитрый

ход белых и позволил мне его сделать.

56 ♙e5!

Теперь если 56...♗a8, то 57 e7 ♗c8 58 ♗f5+ и 59 ♘d6. Черные сдались.

Петер Хайне сообщил мне после партии, что моего плана выигрыша он не понимал и нашел свой, несколько более сложный: 56 ♗f5+ ♗h7 57 e7 ♖e6+ 58 c4 g6 59 ♙c7!

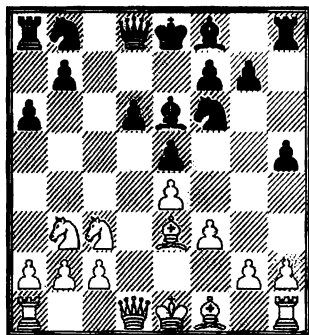
№ 69. Сицилианская защита В90

В. АНАНД – В. ТОПАЛОВ

Вейк-ан-Зее 2008

Перед этой партией мы оба поправили свои дела в турнире. Я вернулся на 50% после победы над Юдит Полгар, а Топалов – также на 50%, пройдя через «-2».

- | | | |
|---|------|--------|
| 1 | e4 | c5 |
| 2 | ♗f3 | d6 |
| 3 | d4 | cxd4 |
| 4 | ♗xd4 | ♗f6 |
| 5 | ♗c3 | a6 |
| 6 | ♙e3 | e5 |
| 7 | ♗b3 | ♙e6 |
| 8 | f3 | h5 (D) |



Линия, которую Топалов вернул к жизни практически в одиночку, начиная с турнира в Моннако (2006), и в ней за пару дней до нашей встречи он обыграл Лeko.

- | | | |
|----|-----|------|
| 9 | ♗d5 | ♙xd5 |
| 10 | ed | ♗bd7 |
| 11 | ♖d2 | g6 |

Теперь если белые рокируют в длинную сторону, черные смогут разменять чернополевных слонов. Но мне было непонятно, почему исчезновение этих слонов невыгодно белым, поэтому я решил его допустить.

12 0-0-0

Альтернативы здесь: 12 ♙e2 и 12 ♗a5.

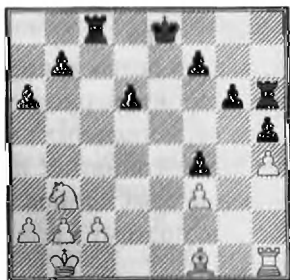
- | | | |
|----|---------|------|
| 12 | ... | ♗b6 |
| 13 | ♖a5 | ♙h6 |
| 14 | ♙xh6 | ♗xh6 |
| 15 | ♗b1 | ♗c8 |
| 16 | ♖b4 (D) | |



Важный нюанс – белым нужна возможность хода с2-с4, а в перспективе и ♘a5.

16 ... ♙f8

Предыдущий ход белых основан на тактической хитрости. Если черные сейчас сыграют 16... ♘fxd5, то последует 17 ♖xd5 ♘xd5 18 ♙d2 ♘f4 19 g3 ♙f6 20 gf ♙xf4 21 ♙xf4 (не лишено смысла и 21 ♙d5) 21...cxf4 22 h4 (D)



и хотя черные имеют две лишние пешки на королевском фланге, никакой конкретной пользы извлечь из этого нельзя. Единственный конструктивный путь заключается в проведении f7-f6 и g6-g5, но тогда возникает «дыра» на

f5, и ближайшими ходами белых будут ♔d3, ♘d4 и с2-с3, после чего король перейдет на d2 (или что-то в этом роде) с богатой игрой на ферзевом фланге, в то время как черным будет очень трудно привести свои пешки в движение на королевском. У белых здесь комфортное преимущество.

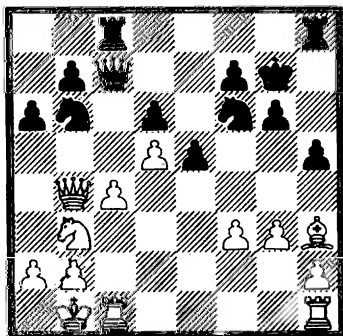
17 c4 ♙g7

18 g3! ♖h8

В случае 18...h4 19 g4 черные могут продолжать 19... ♘h7 20 ♔e2 ♘g5, что в общем-то для них было бы неплохо, если бы не снятие давления с пункта d5. Белые могут продолжать 21 c5 dxc5 22 ♘xc5 ♘xd5? 23 ♙c4! с преимуществом.

19 ♖c1 ♙c7

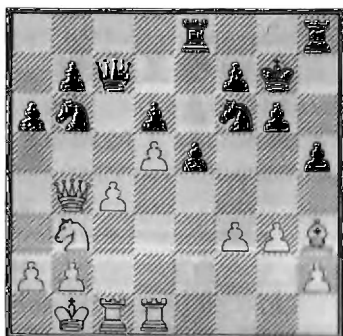
20 ♔h3 (D)



Очень важная часть плана белых. Во-первых, становится возможным в удобный момент уничтожение коня на d7, но даже пока он находится на этом поле, ладья на с8 будет чувствовать себя неуютно.

20 ... ♖ce8

21 ♖hd1 (D)



21 ... ♖e7

Во время партии мы оба забраковали 21...e4, но, как выяснилось, ход срабатывает: 22 c5 (на 22 f4 – 22...e3) 22...♗bxd5 23 ♗xd5 ♗xd5 24 ♖d4+ ♗f6 25 cd ♖b8 (мы оба думали, что это положение к выгоде белых, но у черных есть невероятный ресурс) 26 ♗c5 (26 d7 допускает 26...♖e7 27 ♗c8 ♗xd7 28 ♗xh8 ♗xd4 29 ♗xb8 ♗d1+ 30 ♖c2 ♗h1 с достаточной контригрой за фигуру) 26...exf3 27 ♗f1 ♖d8 28 ♗d7 (28 ♗xf3 ♖e1+ 29 ♖c2 ♗e2+ 30 ♖d1 ♗he8) 28...♗e4 29 ♖c3 ♗he8 30 ♗xf3. И здесь компьютер предлагает абсолютно «нечеловеческое» 30...♖h6!! Теперь лучший ход за белых 31 ♖c1+ (суть 30...♖h6!! в том, что в случае 31 ♖xf6 ♖a5 32 a3 ♖d5 черные выигрывают; а если 31 ♗xf6, 31...♖e1+ 32 ♖c2 ♗8e2+ 33 ♖b3 ♗b1 с большим преимуществом у черных) 31...♖g7 32 ♖c3 с ничьей.

22 a3

Здесь я потратил немало времени, изучая ход 22 c5, который вы-

глядит выгодным для белых, но после 22...♗bxd5 23 ♗xd5 ♗xd5 24 ♖d4+ ♗f6 25 cd ♖b8 (D)



у черных находится 24...♖c6, на что Топалов указал после партии, и у белых нет ничего лучше, чем 25 ♗a5 ♖c7 с ничьей.

Я не сумел найти выигрыш после 24...dxc5 25 ♗xc5 ♖b6 26 ♖xd5 (26 ♗xd5 h4 27 ♖g5 f6 28 ♖g4 ♖g1+ 29 ♗c1, и позиция у белых не лучше) 26...♗d8 27 ♖c4 ♗d1+ 28 ♗c1 ♗xc1+ 29 ♗xc1 ♖g1 30 ♖d5 ♖xh2 31 ♖d8 ♖xh3 32 ♖xe7 ♖xg3, и похоже, у черных отличная контригра.

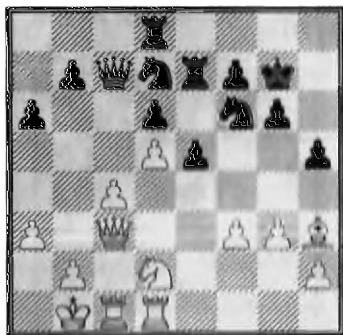
Потратив много времени на расчет 22 c5, я отдал предпочтение 22 a3 – ходу полезному, расширяющему жизненное пространство короля за счет полей a2 и a1, и обеспечивающему в некоторых вариантах защиту ферзю.

22 ... ♗d8

Теперь 22...e4 ничего не дает ввиду 23 c5 ♗bxd5 24 ♗xd5 ♗xd5 25 ♖d4+. А в случае 22...h4 23 g4 ♗h7 24 c5 на стороне белых ясное преимущество.

23 ♗d2 ♗bd7

24 ♖c3 (D)



24 ... a5?

У черных нет времени укреплять ферзевый фланг, следовало обратить внимание на королевский.

Одна из идей — 24...♘c5, и белые, чтобы удержать преимущество, должны играть 25 b4 (в случае 25 f4 cx f4 26 gx f4 ♜de8 черные чувствуют себя отлично) 25...♘cd7 26 g4 hxg4 27 fxg4 a5 28 g5 ♗h5 29 ♘e4, сохраняя небольшой перевес.

25 ♗xd7 ♗xd7

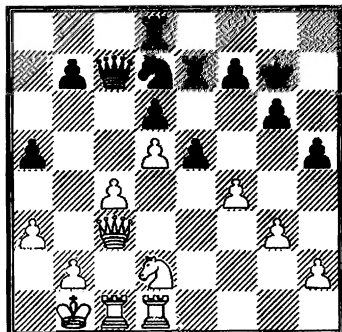
Проявляется недостаток хода 24...a5: в случае 25...♙xd7 белые берут пешку 26 ♙xa5.

26 f4 (D)

Черным выгодно взять на e5 конем, но я намереваюсь продвинуть пешку на f5.

26 ... ♘f6

У черных имелась разумная альтернатива: чтобы не допустить f4-f5, они могли продвинуть свою пешку на f5: 26...f5. Но 27 fxe5 (27 h3 ♘f6 28 ♘f3 ♘e4 29 ♙e1 ♘c5, и белые должны тщательно готовить g3-g4, так как немедленное 30 g4 не



проходит ввиду 30...fxg4 31 hxg4 hxg4 32 ♘h2 ♙d7 с контригрой у черных) 27...♘xe5 28 ♘b3, и теперь либо c4-c5, либо ♘d4-e6 обеспечивают белым преимущество.

27 ♜f1

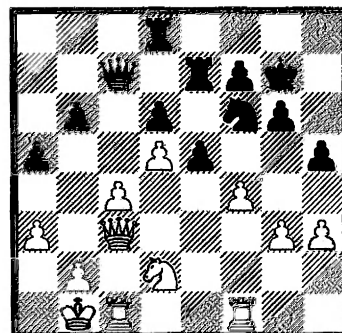
Продолжая подготовку f4-f5.

27 ... b6

Здесь 27...e4 было невозможно ввиду 28 ♜ce1 ♜de8 29 f5 g5 30 ♙e3! с большим перевесом. Принимая во внимание примечания к следующему ходу черных, замечу, что возможно было 27...b5.

28 h3 (D)

Важный ход, так как вслед за f4-f5 должно последовать g3-g4.



28 ... ♖d7

Слишком медленно. Правильно 28...b5! (на действия белых нужно было как-то реагировать), например: 29 f5 b4 30 axb4 axb4 31 ♖f3 ♙f8 32 g4, и на стороне белых незначительное преимущество.

29 f5

Довольно откровенно.

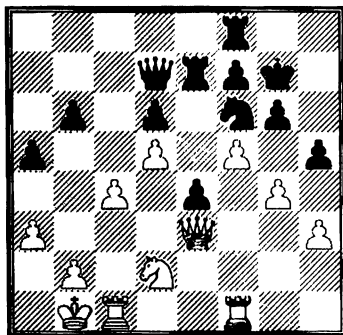
29 ... ♙f8

Или 29...gxf5 30 ♖e3 ♘h7 31 ♘f3 (угрожая ♘h4) 31...f4 32 gxf4 ♙f5+ 33 ♖a1 ♖xf4 34 ♖xb6, и позиция черных в руинах.

30 ♖e3 e4

Теперь контригра с 30...b5 запаздывает: 31 g4 hxg4 32 hxg4 ♘hg4 33 ♖g5 ♘f6 34 ♙f3!, и белые выигрывают.

31 g4! (D)



31 ... hxg4

Можно было попробовать немедленное 31...♙e5, но тогда белые запирали коня – 32 g5 ♘h7 33 f6+ ♖g8, и после 34 h4 b5 35 ♙f4 у них значительно лучше.

32 hxg4 ♙e5

33 ♙f4

Различие в том, что если теперь белые играют 33 g5, то черные отвечают 33...♘h5 и после 34 f6+ ♖g8 у них хуже, но не настолько, как в варианте из предыдущего примечания.

Сделанный мною ход очень силен. Я даже думаю, что после него у черных не осталось реальных надежд на спасение, если не считать некоторых позиций без пешки, в которых могут найтись призрачные шансы.

33 ... ♖d8

Или 33...g5 34 ♙f2 ♘h7 35 ♙h1, и белые выигрывают.

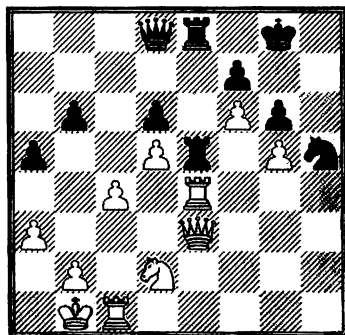
34 g5 ♘h5

35 f6+ ♖g8

36 ♙xe4

Становится понятным, почему белые вначале сыграли 33 ♙f4, и только затем 34 g5 и 35 f6+.

36 ... ♙fe8 (D)



37 ♖a2!

В предвидении намерения черных взять на e4 с последующим переводом другой ладьи на e5, а ферзя на f5. Теперь этот план не будет сопровождаться связками.

37 ... a4

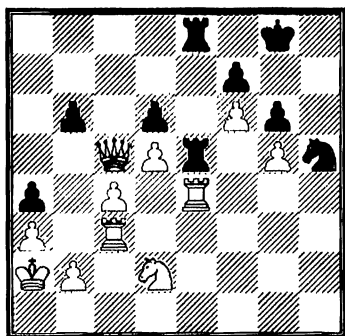
38 ♖c3

Очень полезный ход — становится возможным ♗d4 с последующим переводом ладьи через e3.

38 ... ♗c7

39 ♗d4 ♗c5

40 ♗xc5 (D)



После того как я сделал 40-й ход (цейтнота у меня не было), черные сдались ввиду следующего форсированного варианта: 40...bxc5 41 ♖ce3 ♖xe4 42 ♖xe4 ♗f8 43 ♖xe8+ ♗xe8 44 ♖e4 ♗d7 45 b4 axb3+ 46 ♗xb3 ♖f4 47 a4 ♖d3 48 a5 ♖e5 49 ♖d2 ♗c7 50 ♗a4, и белые выигрывают.

Для меня это был очень важный момент, поскольку я вышел на плюс, победив непосредственного конкурента в лице Веселина Топалова, что позволило мне встретить день отдыха в хорошем настроении.

№ 70. Сицилианская защита B96

А. ШИРОВ – В. АНАНД

Морелия/Линарес 2008

1	e4	c5
2	♖f3	d6
3	d4	cxd4
4	♖xd4	♗f6
5	♖c3	a6
6	♗g5	

Ход, снова ставший модным после 2006 года, и теперь по популярности он уступает лишь 6 ♗e3, остающемуся самым востребованным. В последнее время Широв расширил свой репертуар, включив в него 6 ♗g5.

6	...	e6
7	f4	♖bd7

В последний момент я остановил свой выбор на этом ходе вмес-

то 7...♗b6. Просматривая различные линии, я понял, что всё время имею в виду ход 12...♖c8. Присмотревшись к нему поближе, я решил, что он достаточно убедителен, и остановил на нем свой выбор.

8	♗f3	♗c7
9	0-0-0	b5
10	♗d3	♗b7
11	♖he1	♗b6
12	♖b3	♖c8

Идея этого хода схожа с той, которую применили черные в партии Мовсисян – Каспаров (Сараево, 2000), хотя там был Найдорф с ходом 6 ♗e3. Черные намереваются пожертвовать качество на c3.

Широв уже получал эту позицию против Карякина в Ханты-Мансийске в 2007 году. Там игра сложилась для него благоприятно: 12...b4 13 ♖b1 ♙e7 14 ♗d2 ♚c7 15 ♚h3 e5 16 ♗c4 0-0 17 ♗ba5 ♙c8 18 ♚g3.

13 ♚h3 (D)



13 ... ♜xc3!

Идея проста. У черных качеством меньше, но они могут поставить одного коня на b6, а другого – на d7, получая богатую игру против ослабленного ферзевого фланга белых.

14 bxc3 ♚c7

Здесь моя подготовка закончилась.

15 ♙b1 ♙e7

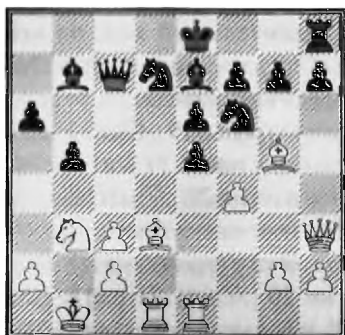
16 e5

Этот ход был невозможен в партии Мовсесян – Каспаров, так как пешка там стояла на f3.

16 ... dxe5 (D)

17 f5?!

Во время партии и мне казалось, что это хороший ход, но на самом деле правильно было 17 fxe5!



За доской 17... ♗d5 казалось очень сильным, но на 18 ♙xe7 ♙xe7 хорошо 19 ♗d2, хотя после 19... ♗xe5 20 ♚g3 ♗xd3 21 ♚xc7+ ♗xc7 22 cxd3 у черных есть некоторая компенсация. Мне не понравилось 17... ♗xe5 ввиду 18 ♚g3 ♙d6 19 ♙xf6 gxf6 20 ♙e4 или 20 ♚g7 ♗f8 21 ♚xf6 ♙xg2 22 ♙f5, и в обоих случаях положение черных весьма тревожно.

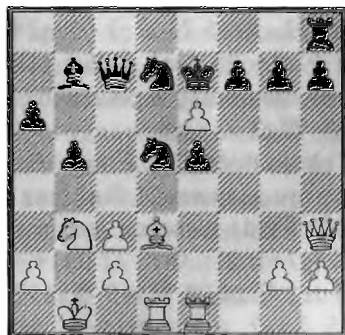
17 ... ♗d5

18 ♙xe7

Если 18 ♙d2, то 18...exf5 19 ♙xf5 ♗7b6, и у черных всё в порядке.

18 ... ♙xe7

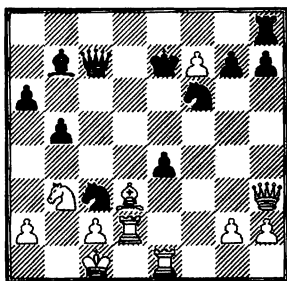
19 fxe6 (D)



19 ... fxe6?!

Сомнительный ход, на него у белых есть хорошее возражение.

Здесь исполнение было гораздо сильнее угрозы: 19... ♗xc3+ 20 ♔c1 (поскольку после 20 ♗a1 промежуточное взятие 20... ♘xd1! вынуждает обратное взятие ввиду нависающего ... ♝c3 с угрозой мата) 20... ♗f6 (но не 20... ♗xd1 21 exd7 ♘c3 22 ♝g3!, и белые выигрывают) 21 ♖d2 e4 22 exf7 (D)



А) 22... ♗xf7?! не проходит ввиду тактического трюка: 23 ♖c4+ ♝xc4 24 ♖d7+ ♗xd7 25 ♝xd7+ ♔g6 26 ♝d6+ ♗f7 27 ♝d7+ с ничьей;

Б) 22... ♝d6 23 ♖f2 ♔d5, и в этой позиции черным грех жаловаться;

В) 22... ♝e5 23 ♖e2 ♗xa2+ 24 ♗b1 ♘c3+ 25 ♔c1 ♔d5 с ясным преимуществом у черных.

20 ♝g3 g6

Теперь после 20... ♗xc3+ белые могут продолжать 21 ♗a1 (так как на 21... ♘xd1 имеется «жестокое» 22 ♝xg7+): 21... ♗f7 22 ♖f1+ ♗f6 23 ♖de1 ♗a4 24 ♝xe5 ♝xe5+ 25 ♖xe5 ♔xg2, и две пешки служат

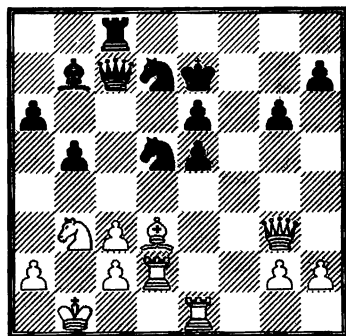
достаточной компенсацией, но не более.

21 ♖d2

Продолжение 21 ♝h4+ ♗f6 22 ♖d2 наталкивается на 22... e4!

21 ... ♖c8 (D)

После 21... ♗xc3+ 22 ♗a1 ♖c8 23 ♝g5+ ♗f6 24 ♖f2 ♗cd5 25 ♖xe5 положение можно оценить как неясное.



22 ♝g5+?

Это ошибка, так как теперь становится возможным 22... ♔e8. За доской я полагал, что ошибка носит решающий характер, но у белых еще есть ресурс.

Правильно было 22 ♝h4+, после чего своего коня мне пришлось бы поставить на f6 – 22... ♗f6, и теперь 23 ♖f2, как будто, приводит к примерному равенству, например: 23... e4 24 ♔xe4 ♗xc3+ 25 ♔c1 ♝e5 26 ♖xf6 ♗xa2+ 27 ♔d2 ♖d8+ 28 ♔d3 ♝c3+ 29 ♔e3 ♝e5+.

22 ... ♔e8

23 ♝g4?

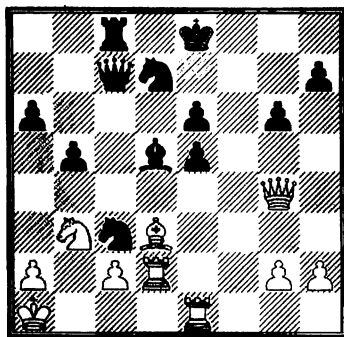
Объективно говоря, именно этот ход – решающая ошибка.

Не помогало 23 ♖xg6+. После 23...hxg6 24 ♖xg6+ ♔e7 25 ♖g7+ ♔d6 король надежно защищен.

И при 23 ♜f2 e4! черные чувствуют себя превосходно, так как белые не могут взять пешку ввиду шаха с поля с3.

Но компьютерное 23 ♖h6!, похоже, держало позицию: 23... ♘xc3+ (плохо 23... ♘7b6 24 ♜f1 ♖e7 из-за 25 ♖xg6+!, и белые выигрывают) 24 ♔a1 ♘f6 25 ♖h4 ♘cd5 26 ♖g5 ♘d7 27 ♖e4, и точно оценить происходящее на доске трудно. Ясно одно – у белых здесь много контригры.

23 ... ♘xc3+
24 ♔a1 ♖.d5 (D)



Теперь у белых серьезно хуже. Слон d5 поддерживает пешку e6, позиция у черных крепкая, конь с большой пользой расположился на c3, и я даже могу в какой-то момент продолжать e5-e4, или перевести коня на f6, как это случилось в партии, а ферзя поставить на e7 (или g7). Далее пози-

ция практически «играет себя сама».

25 ♜e3

В случае 25 ♖b4 a5 26 ♖xa5 ♜a8! теряется ферзь.

25 ... ♘f6

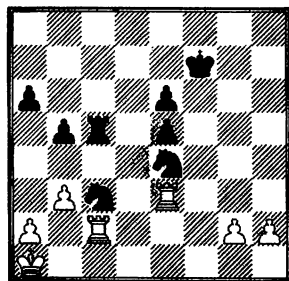
26 ♖h4 ♖e7

Как я уже выше отметил, возможно было и 26... ♖g7!?

27 ♖f1

Белые уже находились в небольшом цейтноте.

В случае 27 ♖g3 ♖xb3 28 ♖xg6+ hxg6 29 cxb3 ♘fe4 30 ♖xg6+ ♖f7 31 ♖xf7+ ♔xf7 32 ♜c2 ♜c5 (D) черные имеют ясное преимущество.



Далее я продвинул бы пешку на b4, укрепляя одного коня, расположенного на c3, и высвобождая другого, расположенного на e4. Пешки на вертикали «е», хотя и сдвоенные, скоро двинутся вперед, поддерживаемые ходами типа ... ♘f6 и ... ♘d5. В то же время две связанные пешки белых могут двигаться только в «никуда».

27 ... ♖xb3

28 cxb3 (D)



28 ... ♘ce4!

Четкий путь к победе. У белых защиты нет.

29 ♖b2

Проигрывает и 29 ♖xe4 ♕a3 30 ♘d3 (или 30 ♖b2 ♖c1+ 31 ♖b1 ♖c2) 30... ♕c1+ 31 ♘b1 ♕xd2 32 ♖e2 ♕xe2 33 ♕xf6 ♔d7!

29 ... ♖c1+

30 ♖b1 ♕c5

Белые сдались.

Победа в первой партии да еще черными — очень хорошее начало турнира.

№ 71. Славянская защита D43

М. КАРЛСЕН – В. АНАНД

Морелия/Линарес 2008

1	d4	d5
2	c4	c6
3	♘f3	♘f6
4	♘c3	e6
5	♙g5	h6
6	♙h4	dxс4
7	e4	g5
8	♙g3	b5

Еще один популярный вариант из главного меню почти любого турнира. Многие шахматисты играют его за оба цвета. Пик популярности этой линии пришелся на 2007 год, и весьма интересно узнать, как часто ее будут применять в дальнейшем.

9 ♘e5 h5

10 f3

Намного чаще здесь играют 10 h4. Ход в тексте относительно редок. Похоже, Карлсен хотел преподнести мне сюрприз. Не думаю,

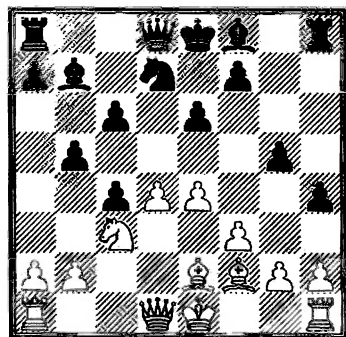
что здесь проходит топаловское ♘xf7.

10 ... h4

11 ♙f2 ♙b7

12 ♙e2 ♘bd7

13 ♘xd7 ♘xd7 (D)



14 0-0

Белые вынуждены отложить e4-e5 на один ход, поскольку на немедленное 14. e5 у черных имеется

14...c5; теперь в случае 15 ♖xb5 ♕a5+ белым шах, и после вынужденного 16 ♘с3 h3 они чувствуют себя неуютно.

14 ... e5!

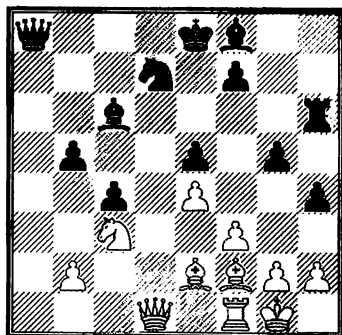
Не давая белым пойти e4-e5, я сам ставлю пешку на центральное поле. На первый взгляд черные ослабили свою пешечную структуру, но на самом деле экспансия на королевском фланге – самый эффективный способ обезопасить короля. Белая пешка f3 и слон e2 на этой стадии никого не атакуют. Кроме того, ход в тексте знаменует собой начало борьбы за черные поля. Важно не допустить e4-e5 с последующим ♘e4 (или что-то вроде этого), после чего мне пришлось бы рокировать в длинную сторону, – а это была бы совсем другая игра.

Ход 14...e5 уравнивает партию, следовательно, усиление белым нужно искать раньше.

15 a4 a6
16 d5 ♞h6

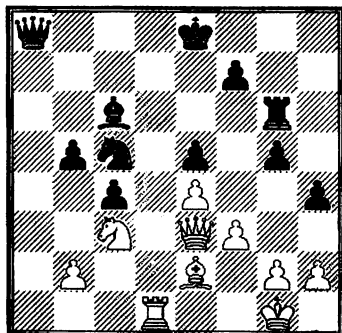
Относительно новая идея, но... некоторые партии запоминаются, как например, Мовсисян – Каспаров, Сараево, 2000 или Топалов – Вальехо в Морелии-2006. Я помню, как ладья Пако переместилась на h6, – и насколько полезной она оказалась в последующей игре. Ход кажется весьма разумным, так как ладья на 6-й горизонтали – превосходный защитник. Я же не собираюсь рокировать в короткую сторону, так как король отлично себя чувствует на f8.

17 dxc6 ♔xc6
18 axb5 axb5
19 ♖xa8 ♜xa8 (D)



Становится очевидным, что белым трудно «разогнать» атаку без своего белополюсного слона при закрытой вертикали «f». Черные же располагают пространством и могут комфортно маневрировать.

20 ♜c1 ♖g6
21 ♞d1 ♔c5
22 ♔xc5 ♘xc5
23 ♜e3 (D)



23 ... ♘b3?!

Стремясь к «чистоте» исполнения, но скоро выяснится, что

23...♘e6! — более точный маршрут к полю d4. Мне не понравилось 24 b3 (или 24 ♘d5 ♘f8 25 b3 cxb3 26 ♗xb3 ♘d4, и черные чувствуют себя превосходно), но я не заметил, что после 24...b4! 25 ♘d5 cxb3 26 ♗xb3 ♗b7 белые не могут брать пешку b4 (27. ♘xb4) ввиду 27...♘d4, — и приходится отдавать качество на d4 (после вынужденного 27 ♙c4 ♘d4 28 ♗e3 ♗a7 29 ♖h1 ♗a3 30. ♗d2 h3! положение черных превосходно). Я не хотел допускать 24 b3, поскольку считал, что мне будет трудно защитить свою одинокую пешку «b». Но как мы видим, белым ее завоевывать было крайне невыгодно.

24 ♗b6

При пешке на e5 и коне, направляющемся на d4, трудно предположить, что срабатывает 24. f4! (D), но дело обстоит именно так, поскольку после ♙h5 и ♗xh4 белые получают достаточную игру.

Этот ход предложил Шипов, и, похоже, белые в этом случае держали позицию.



Например, 24...gxh4 (или 24...exf4 25 ♗b6 h3 26 ♙h5 ♗h6 27

♙xf7+ ♖xf7 28 ♗c7+ ♖e8 29 ♗e5+ ♖f8 30 ♗f5+ ♖g7 31 ♗xg5+ ♗g6 32 ♗e7+ с вечным шахом) 25 ♗h3 ♗a7+ (в случае 25...♖f8 26 ♗xh4 не годится 26...♖g7?? ввиду 27 ♗d8!; но после 25...b4 26 ♙h5 ♘d4 27 ♙xg6 fxg6 28 ♗xd4 exd4 29 ♗e6+ на доске, похоже, ничья) 26 ♖h1 ♘d4 27. ♗xh4 ♗c7 28 ♙h5 (или 28 ♗h8+ ♖e7 29 ♗h4+ ♗f6 — 29...♖f8 30 ♗h8+ ♗g8 31 ♗h6+ с достаточной компенсацией — 30 ♙g4) 28...♗g7 29 ♙g4 с последующим ♗a1, и у белых есть игра.

24 ... ♘d4

Но теперь следует форсированный переход в эндшпиль, который выигран для черных.

25 ♗xd4 exd4

26 ♘xb5

Не лучше для белых и 26 ♗xd4 ♗d8 27. ♗h8+ (вариант 27 ♘xb5 ♙xb5 28 ♗e5+ ♖f8 29 ♗xb5 ♗b6+ с перестановкой ходов приводит к продолжению в партии) 27...♖d7.

26 ... ♙xb5

27 ♗xb5+ ♗c6

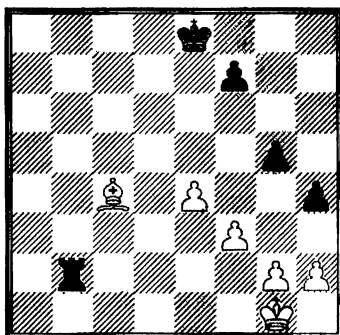
28 ♗e5+ ♗e6

В случае 28...♗e6 29 ♗b8+ ♖e7 30 ♗a7+ ♖f8 белые все равно должны брать на d4 и после 31...♗b6 32 ♗xb6 нет большой разницы, где расположен черный король — на f8 или e8. Он идет на e7 и получается продолжение в партии.

29 ♗xd4 ♗b6

30 ♗xb6 ♗xb6

31 ♙xc4 ♗xb2 (D)



На доске возник эндшпиль, проигранный для белых. Первый и очень важный момент заключается в том, что белый король заперт на первой горизонтали. Понятно, что при короле на h3 белые добились ничьей, причем сделать это было бы не так уж и трудно. Если бы пешки белых находились на f2 и g3, а король на g2, то и тогда была ничья. План выигрыша черных состоит более или менее в следующем: ...♔e7, ...f6, ...♔d6, ...♔e5, ...♔d4, ...♔e3 и т.д. с проникновением в лагерь белых. Белые не могут выпутаться, как мы еще увидим по продолжению в партии, посредством продвижения своих пешек, поскольку на g2-g3 я просто сыграю f7-f6, и после gxh4, ...gxh4 мой король продолжит движение. Если ♔f1 и ♔e2 с реальной угрозой освобождения, то черные продолжают ...♖b1 и ...♗h1, и белые проигрывают: если они продолжат h2-h3, то уже не смогут с выгодой провести g2-g3, а черный король проникнет по черным полям в их лагерь,

обеспечивая выигрыш. Или же белые будут ждать, но тогда мой король перейдет на d4 или f4 с немалой выгодой. Поэтому белые в этом положении просто стоять не могут.

32 g3

В случае 32 ♔f1 игра продолжилась бы следующим образом: 32...♔e7 33 ♔e2 ♔d6 34 ♔f2 ♔c5 35 ♔e3 ♖b1 36 g3 ♗h1.

32 ... f6

Альтернативой было 32...♔e7 33 gxh4 (или 33 e5 ♗c2 34 ♔b3 ♗d2!) 33...gxh4 34 f4 f6 35 e5 ♗d2! Этот прекрасный ход лишает белого слона полей d5 и d3. Черные должны поддерживать доминацию над слоном белых, не допуская образования проходной пешки на e5. Если этого сделать не удастся и белые сумеют создать проходную, черным придется забрать ее ладьей, выпуская короля белых на свободу. После хода ладьей игра может продолжаться следующим образом: 36 ♔g8 (или 36 ♔h1 f5 37 ♔a6 ♗d4 38 ♔g2 ♗xf4 39 ♔c8 ♔f7, и черные выигрывают) 36...h3! с выигрышем.

33 ♔e6

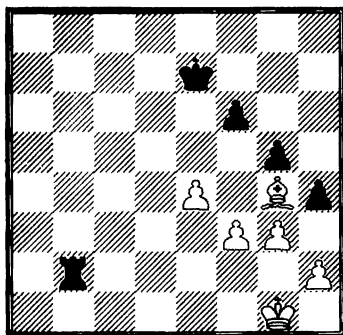
Белые пытаются создать крепость — единственную, на которую они могут надеяться. Проблема их в том, что продолжение 33 gxh4 gxh4 34 f4 ♔e7 мало чем отличается от того, которое случилось в партии. Мой король продолжает движение.

33 ... ♔e7

34 ♔g4 (D)

В случае 34 ♔f5 ♕d6 35 gxf4 gxf4 36 f4 ключевым ходом также является 36...♞e2!

Другой путь: 34 ♔h3 ♕d6 35 gxf4 gxf4 36 f4 ♞e2 37 ♔g2 ♕c5 38 ♕f1 ♞b2 39 e5 f5 40 ♔h3 ♞b4 41 ♕e2 ♞xf4 42 ♕e3 ♞e4+ 43 ♕f3 ♞xe5 44 ♕f4 ♞e2 45 ♕xf5 ♕d5 46 ♕g4 ♕e4 47 ♕xh4 ♕f4!, — слон потерян, а с ним и партия.



34 ... ♞e2!!

Ключевой ход. Вот что могло произойти, если бы черные проявили беспечность: 34...♕d6 35 gxf4 gxf4 36 f4 ♞d2 37 ♔h3 ♕c5 38 e5 ♞d4 39 ef ♞xf4 40 ♕g2, и раз король покинул первую горизонталь, на доске ничья: 40...♞xf6 41 ♔c8, и белые никак не рискуют проиграть, поскольку у них есть спасительное поле h3. Это главная проблема, которую мне предстояло решить. Не могу сказать, выиграна или нет позиция после 40 ♕g2, но поскольку выигрыша мне найти не удалось, я решил, что она ничейна. И так оно оказалось на самом деле, о чем вам скажет в

одну секунду любая 6-фигурная база.

35 gxf4 gxf4

36 h3

Теперь о построении крепости можно забыть, и остальное просто. Я продолжил без затей.

36 ... ♕d6

37 ♕f1

Белые должны прогнать мою ладью, но теперь становится возможным тактический трюк на 40-м ходу, когда взятие делается с шахом.

37 ... ♞b2

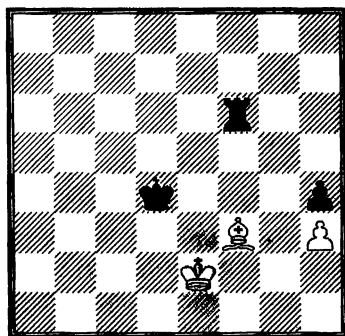
38 f4 ♕c5

39 e5 ♞b4

40 exf6 ♞xf4+

41 ♕e2 ♕d4

42 ♔f3 ♞xf6 (D)



Итак, уничтожена предпоследняя пешка. Идея дальнейшей игры в следующем: черный король подходит как можно ближе к центру событий, после чего белый король оттесняется от него как можно дальше.

43 ♔b7 ♞b6

44 ♔c8 ♕e4

45 ♕g4 ♖b2+

Это еще не победа, а только начало оттеснения короля.

46 ♕e1 ♕e3

47 ♖f1 ♕f4

48 ♕e1 ♕g3

49 ♖f1 ♖f2+

50 ♕e1

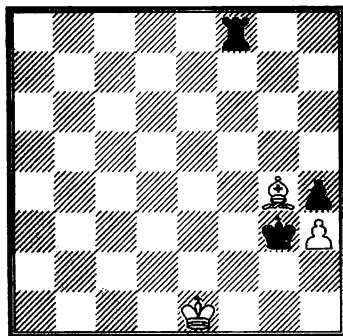
Если 50 ♕g1, то 50...♖f7!, и белые в цугцванге. Король ходить не может, остаются ходы ♔e6 и ♔c8, на что следует ...♖e7 или ...♖c7 с последующим шахом по 1-й горизонтали. Белый король вынужден идти на вертикаль «e».

50 ... ♖f4

Грозит 51...♖xg4 52 hxg4 h3. Поэтому слону придется отступить.

51 ♔c8 ♖f8

52 ♔g4 (D)



52 ... ♕g2

Очень важный ход, так как лишь после оттеснения короля шах

ладьей вынудит его отступить еще на одну вертикаль.

53 ♕e2 ♖e8+

54 ♕d3

Короля удалось оттеснить еще дальше.

54 ... ♕f2

55 ♔f5

Не имеет значения, кто первый, – король или слон, так как после 55 ♕d4 ♖e3 слону все равно придется ходить.

55 ... ♖e3+

56 ♕d4 ♕f3

57 ♔g4+ ♕f4

Вновь короли столкнулись лицом к лицу, и следующий цугцванг приведет к тому, что слону придется сделать ход.

58 ♕d5

Если 58 ♔c8, то 58...♖e8 с падением на слона и последующим ...♖d8+. Король оттесняется еще дальше, и я выигрываю.

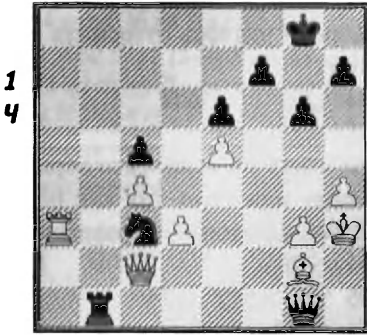
58 ... ♖e5+

59 ♕d4 ♖g5

Белые сдались.

Следующий примерный вариант показывает, что положение белых безнадежно: 60 ♔e6 ♖g6 61 ♔c8 ♖d6+ 62 ♕c5 ♖d2, и теперь, когда король черных достаточно далеко, можно приступить к завершающей части плана: 63 ♔g4 ♕g3 64 ♔f5 ♖h2 65 ♕d4 ♖xh3, – пешка h проходит в ферзи.

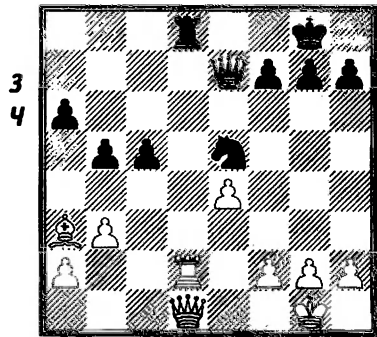
КОМБИНАЦИИ



А. Хамед – В. Ананд
Салоники (Олимпиада) 1984

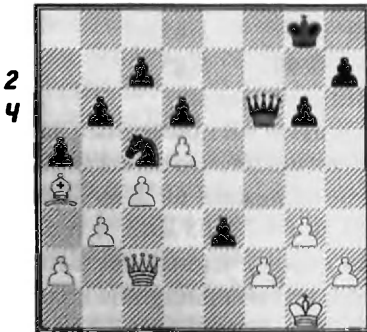
Хотя белый король в неприятной ситуации, в данный момент слон g2 обеспечивает ему достаточную защиту. Как черные довели до конца свою атаку?

есть ли у них что-то лучшее, чем простой размен на f2?



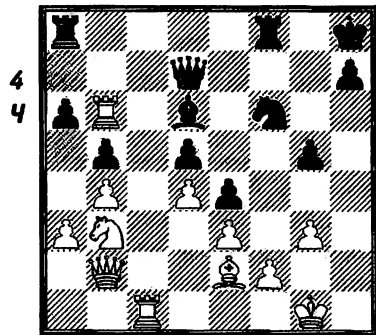
Я. Гил – В. Ананд
Чемпионат мира среди юниоров, Гаусдаль 1986

Белые решили отразить нападение на ферзя путем 31 ♖d2 (31 ♔e2 было бы лучшим шансом). Как черные закончили партию одним ударом?



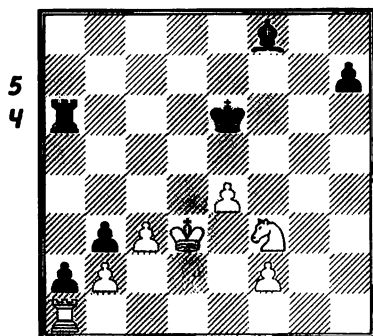
В. Тукмаков – В. Ананд
Дели 1986

Белый слон расположен ужасно, и на оставшейся части доски у черных просто на фигуру больше. Но



Дж. Левитт – В. Ананд
Лондон, матч (3) 1987

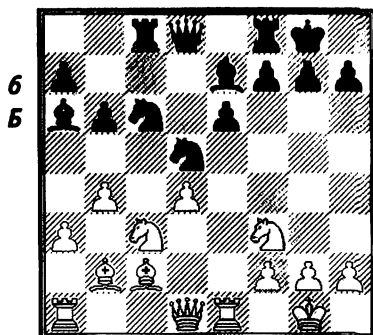
Белые угрожают добиться дальнейшего прогресса на ферзевом фланге путем 29 f6 сб. Как черные предупредили это неожиданным ударом на королевском фланге?



Я. Гданьски — В. Ананд

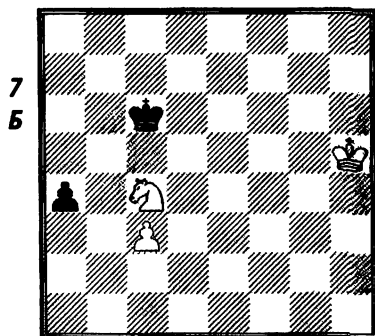
*Чемпионат мира среди юниоров,
Багио 1987*

Хотя защищенная проходная пешка черных на a2 очень опасна, у белых лишняя пешка, и они грозят начать уничтожение пешек ферзевого фланга путем d4+ и xb3 . Как черные использовали свои надвинутые пешки? Обратите внимание, что не первый ход черных, а четвертый действительно труден!



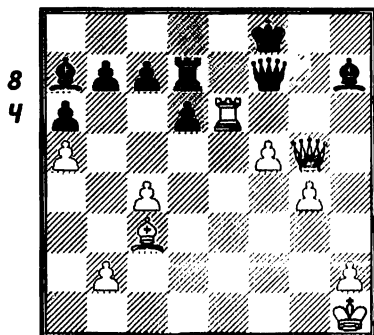
В. Ананд — М. Адамс
Лондон 1987

Черные только что сыграли 14... f6-d5 , готовясь на 15 b5 ответить 15... dxc3 с последующим 16... axb5 . Где «дыра» в этом плане, которая позволила белым быстро добиться победы?



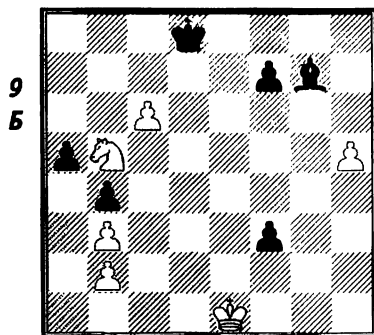
В. Ананд — П. Типсай
Коимбатор 1987

Ананд обдуманно пошел на этот эндшпиль, даже несмотря на то, что его король сейчас далеко от места действий. Выиграна ли эта позиция?



Р. Томчак – В. Ананд
Лугано опен 1988

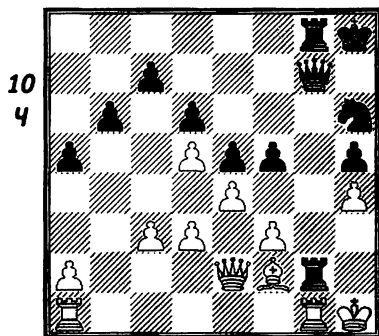
Это было счастливое спасение для Ананда. Белые пожертвовали фигуру за сильнейшую атаку и сейчас могли выиграть путем 35 ♖h6+ ♜g8 36 ♜e6, и нет защиты от угрозы 37 ♗g5+ ♜f8 38 ♜f6. Вместо этого они поспешили с 35 ♜e6, и черные ответили... как?



В. Ананд – Р. Гербер
Биль 1988

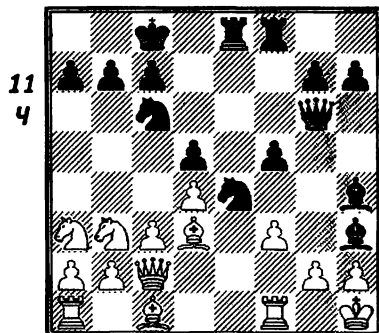
После 44...♗e3, ограничивая белого короля, у черных хорошие шансы на ничью; например, 45 ♘d6

♙c7 46 ♘xf7 (46 ♘f5 ♗c1) 46...♙xc6 47 h6 ♗d4 48 h7 ♙d5 49 h8 ♖ ♗xh8 50 ♘xh8 ♙d4 51 ♘f7 ♙d3 52 ♘e5+ ♙c2. Однако черным не терпелось напасть на пешку b2, и они сыграли 44...♗g7. Почему это ошибка?



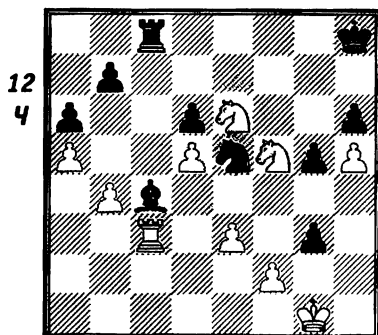
Д. Кампора – В. Ананд
Салоники (Олимпиада) 1988

У черных страшная батарея по линии «g», но белые угрожают форсировать размены путем ♗f1. Как черные использовали агрессивно расположенную ладью на g2?



В. Иванчук – В. Ананд
Реджио Эмилия 1988/9

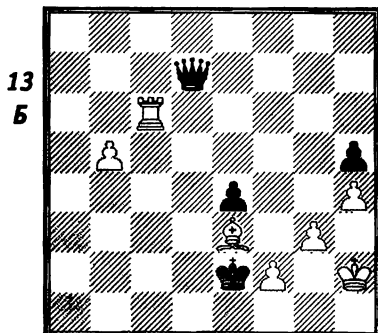
Иванчук здесь допустил серьезную ошибку, сыграв 17 ♔h1? (вместо 17 ♕f4, что было бы очень хорошо для белых). Как тут черные выиграли?



В. Рубан – В. Ананд

Пальма-де-Мальорка (ГМА) 1989

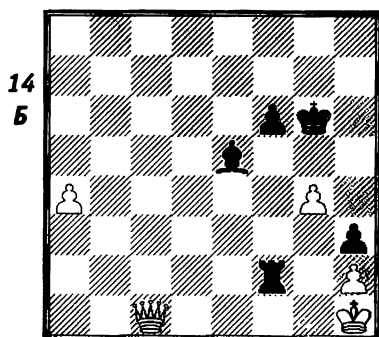
Материал равный, но у белых есть несколько угроз. Если у черных нет чего-то конкретного, то у них будут большие проблемы. Как сыграл Ананд?



В. Ананд – Йе Ронгтуанг

Манила (межзональный) 1990

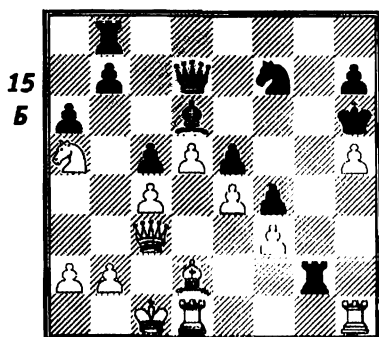
Белые хотели бы продвинуть свою пешку, но в данный момент это оставит ладью без защиты. Является ли 51 ♖с2+ с последующим 52 б6 правильным путем?



В. Ананд – А. Дреев

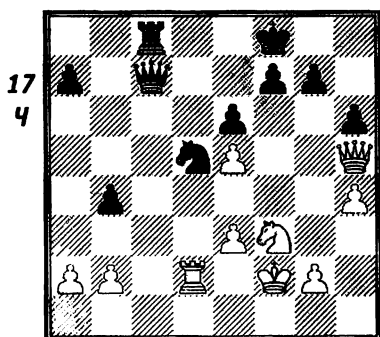
*Матч претендентов (2),
Ченнай (Мадрас) 1991*

Позиция кажется довольно неприятной для белых, поскольку их король находится в серьезной опасности. Не только возможность мата по первой горизонтали означает, что ферзь белых обладает ограниченной мобильностью, но черные угрожают также выиграть пешку h2, после чего их собственная пешка h станет очень опасна. Если белые защищаются путем 42 ♖g1, то ход 42...♗g2 прогонит ферзя. Можете ли вы найти за белых четкий путь к спасению партии?



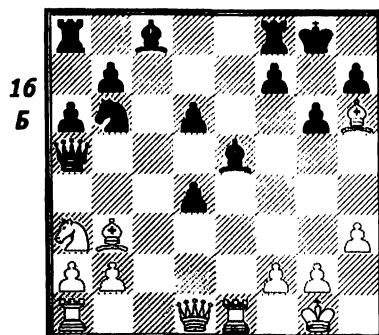
В. Ананд – Я. Тимман
Линарес 1991

У белых лишняя пешка, но для ее реализации предстоит выполнить тяжелую работу. Однако голландский гроссмейстер допустил ужасный зевок – 27...♙d7?? Почему это было так плохо?



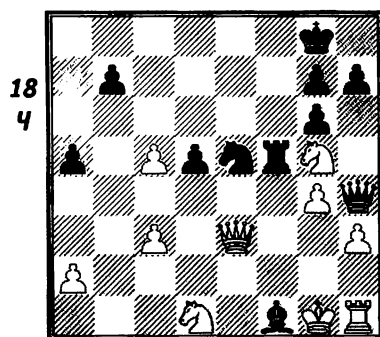
А. Белявский – В. Ананд
Реджио Эмилия 1991/2

Перевес у черных, но кажется, что для победы необходима еще серьезная работа. Ананд облегчил себе задачу, выиграв жизненно важную пешку. Как?



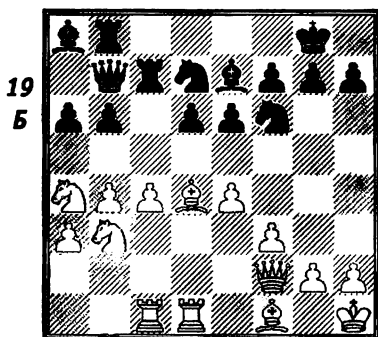
В. Ананд – В. Салов
Париж (быстрые шахматы) 1991

Варианты 16...♖d8 17 ♙f3 и 16...♗e8 17 f4 ведут к выигрышу белых, поэтому Салов решил отдать качество путем 16...d6. Что случилось далее?



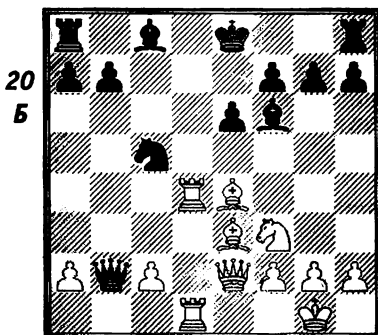
Л. Любоевич – В. Ананд
Рокебрюн (быстрые шахматы) 1992

В самом деле, хаотичная позиция. Черные могут получить выгодный эндшпиль, сыграв 29...♙xg5 30 ♙xg5 ♖xg5 31 ♙xf1 ♘d3, но как Ананд выиграл гораздо убедительнее?



В. Ананд – М. Ильескас
Линарес 1992

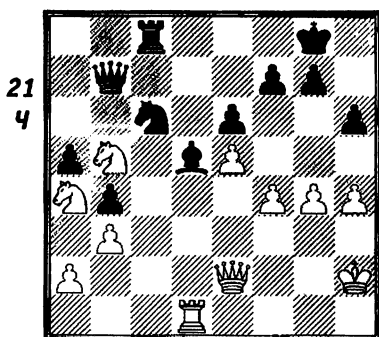
В этой позиции можно ожидать длительных стратегических маневров за белых, но Ананд сумел использовать свое давление на ферзевом фланге для проведения взрывной комбинации. Как?



В. Ананд – К. Робач
Манила (Олимпиада) 1992

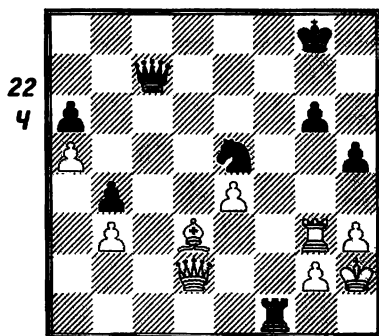
За пожертвованную пешку у белых огромный перевес в развитии. Как они его использовали, чтобы развить смертельную атаку? Детальные варианты довольно сложны,

но основная задача в том, чтобы правильно определить основную идею!



К. Гарсиа Палермо – В. Ананд
Манила (Олимпиада) 1992

Король белых очень раскрыт, но их конь готов запрыгнуть на d6. Как черные выиграли материал?

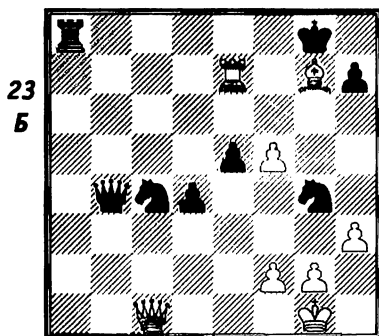


Л. Ван Вели – В. Ананд
Тилбург 1992

У белых лишняя пешка, и они атакуют черную ладью, но даже не смотря на это Ананд нашел комбинацию, которая обеспечила ему

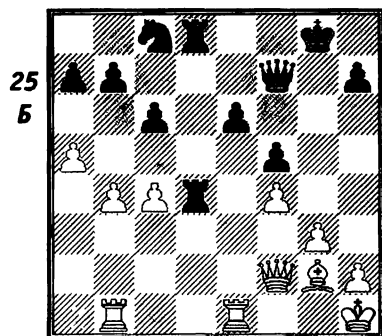
явное преимущество. В чем она заключалась?

и нападает на ладью b2 и пешку c3. Как белые продолжили свою атаку?



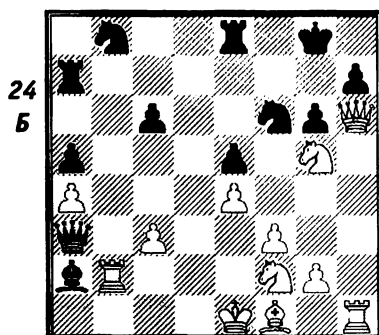
В. Ананд – Й. Пикет
Амстердам 1993

У белых за фигуру очень сильные угрозы на королевском фланге, но прежде всего им надо позаботиться об атакованной ладье. Какой ход правильный: 42 f6 или 42 ♖f6 ?



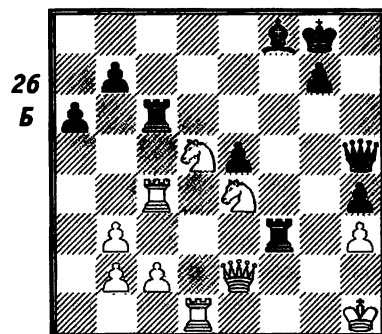
В. Ананд – М. Адамс
Матч претендентов ПСА (1),
Линарес 1994

У белых небольшое преимущество, поскольку черная пешка e несколько слаба, а белый слон активнее, чем неприятельский конь. С другой стороны, сдвоенные ладьи черных по линии «f» могут оказаться полезными. Адамс сейчас продолжил игру ходом 31... ♖f7. Почему это была ошибка?



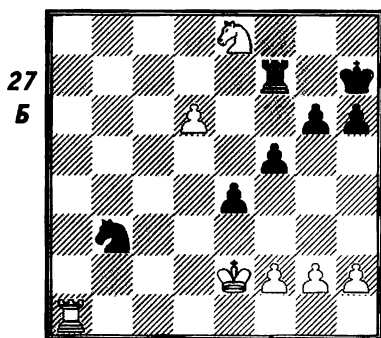
В. Ананд – А. Халифман
Лас-Пальмас 1993

Атака белых по линии «h», конечно, опасна, однако ферзь черных только что запрыгнул в расположение белых



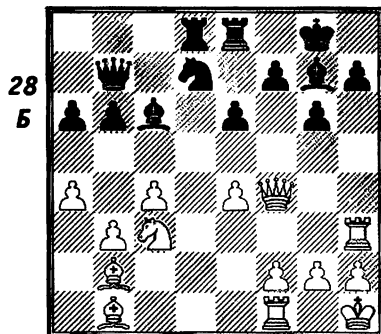
В. Ананд – Б. Гельфанд
Дос-Эрманас 1996

У белых решающий позиционный перевес благодаря лишней пешке и доминации коней в центре. Поэтому Гельфанд решил поставить все на карту путем $40... \text{g} \times \text{h}3$ $41 \text{ g} \times \text{h}3$ $\text{f} \times \text{f}3$. Как Ананд опроверг эту последнюю отчаянную атаку?



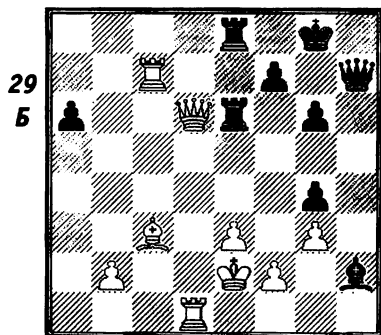
В. Ананд – Ю. Полгар
Дос-Эрманас 1997

Материал равный, но у белых опасная проходная пешка. Как Ананд использовал эту пешку и выиграл партию?



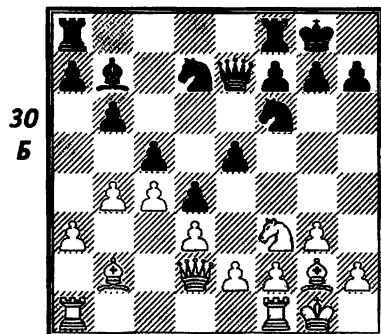
В. Ананд – В. Иванчук
Монако (Амбер-турнир) 1997

У белых уже лишняя пешка, но черные получают небольшую конгригу, если у них будет время сыграть $... \text{d} \times \text{c}5$, атакуя пешку $\text{b}3$ и открывая линию «d». Как Ананд в энергичном стиле закончил партию?



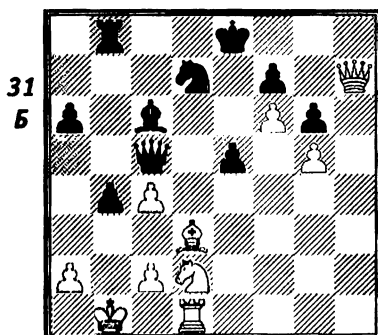
В. Ананд – В. Крамник
Монако (Амбер-турнир) 1997

Несмотря на материальное равенство, у белых выиграно благодаря поавшему под стражу слону $\text{h}2$. Какой метод наиболее эффективен для того, чтобы закончить партию?



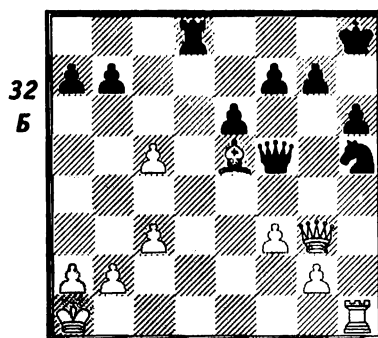
В. Ананд – У. Андерссон
Монако (Амбер-турнир) 1997

В этой безобидной на вид позиции белые нашли способ выиграть пешку. Как?



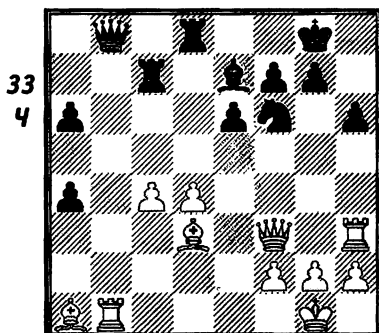
В. Ананд – Э. Бакро
Бастия (рапид) 2001

На доске материальное равенство, оба короля расположены не слишком надежно, но черный все-таки хуже. Как Ананду удалось развить решающую атаку?



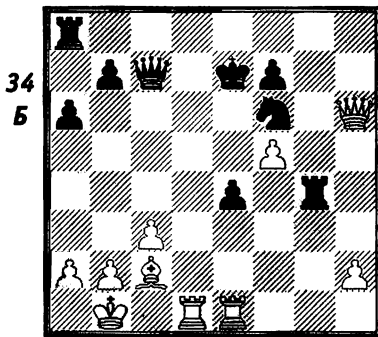
В. Ананд – А. Дреев
Москва (чемпионат мира ФИДЕ)
2001

У черных слаб пункт g7, однако не проходит прямолинейное $27 \text{ \text{X}h5}$? из-за слабости первой горизонтали. Какой еще комбинационный мотив разглядел Ананд в этой позиции?



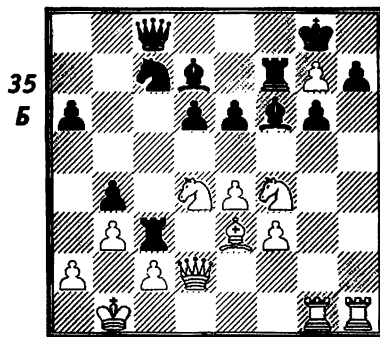
Т. Раджабов – В. Ананд
Дубаи (Гран-при ФИДЕ) 2002

Дальнобойные фигуры белых нацелились на королевский фланг, мобильный пешечный центр вот-вот придет в движение. У черных ферзь под боем, а их лишняя пешка (сдвоенная и практически никем не поддерживаемая), казалось бы, не играет особой роли. Какую комбинацию, приведшую к полной переоценке ценностей, нашли черные?



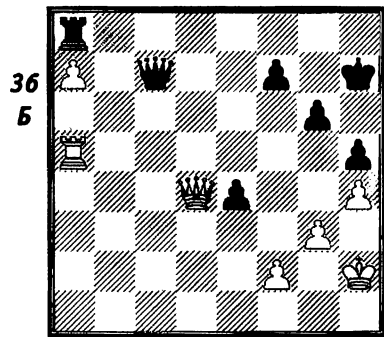
В. Ананд – П.-Х. Нильсен
Мидделфарт 2003

У белых лишняя пешка и большой позиционный перевес – черный король довольно вызывающе разгуливает по центру. Ананд нашел самый короткий путь к победе, открыв огонь из тяжелой артиллерии. Каким образом?



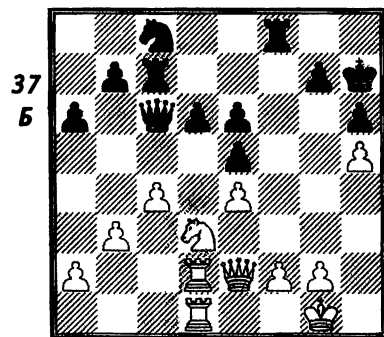
В. Ананд – Я. Тимман
Вейк-ан-Зее 2004

Казалось бы, черные надежно окопались в своем лагере, но одну брешь они чуть-чуть не успели зацементировать. Какую?



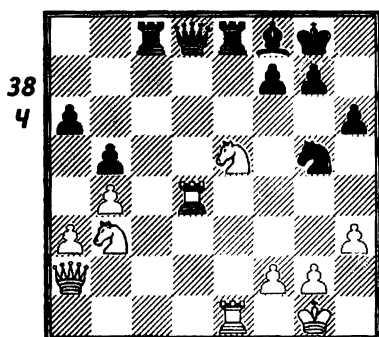
В. Ананд – В. Иванчук
Монако (Амбер-турнир) 2004

Может показаться, что впереди еще много борьбы, но Ананд доказал, что это не так.



В. Ананд – П. Лeko
Вейк-ан-Зее 2006

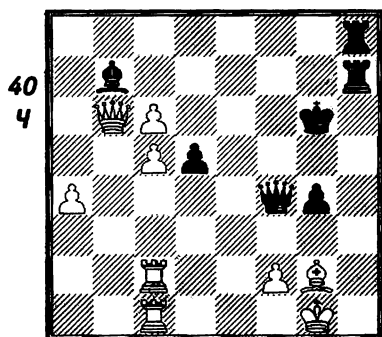
Черные получили после дебюта равноправную игру, но потом слишком пассивно расставили свои фигуры. Как белые использовали выгоды своего положения?



В. Топалов – В. Ананд
София 2006

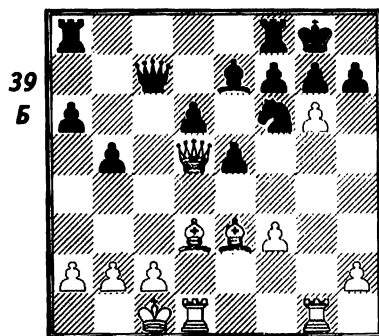
Ферзь и конь белых задержались на ферзевом фланге, и Ананд немедленно этим воспользовался. Каким образом?

Черные только что сыграли 19... $\text{d}f6$, явно недооценив атакующий потенциал соперника. Как белым развивать наступление?



В. Крамник – В. Ананд
Ницца (Амбер-турнир) 2008

В предварительных расчетах каждый из соперников наверняка оценивал эту обоюдоострую позицию в свою пользу. У черных под боем слон, король вышел на опасную прогулку... А может ли Ананд потревожить неприятельского короля?



В. Ананд – Л. Ван Вели
Монако (Амбер-турнир) 2007

РЕШЕНИЯ

1)

42...♗d1!

Угрожая выиграть ферзя путем 43...♗f2+ и потому вынуждая ответ белых.

43 ♖a2 ♖a1!

Четкий путь, чтобы устранить ладью-защитницу и получить доступ к полю f2.

44 ♖b2

44 ♖xa1 ♗f2+ 45 ♜xf2 ♜xf2 безнадежно, так как белые сразу же проигрывают пешку e.

44...♗xb2 45 ♜xb2 ♜b1 46 ♜e2 ♖a3

47 ♗f1 ♖a2. Белые сдались.

2)

26...♗d3!

Это намного сильнее, чем взятие на f2. Черные в итоге получают тот же тип позиции, но с лишней пешкой.

27 ♜e2

Вынужденно, потому что 27 fxe3 ♜a1+ 28 ♖g2 ♗e1+ и 27 ♜xd3 ♜xf2+ 28 ♖h1 e2 абсолютно проиграно для белых.

27...♜xf2+ 28 ♜xf2 exf2+ 29 ♖f1 ♖g7

Черные не только выиграли важную пешку, но их король может беспрепятственно пройти в самое сердце позиции белых.

30 ♗b5 ♖f6 31 c5 ♗xc5 32 ♖xf2 ♖e5. Белые сдались. Они вскоре проиграют пешку d5 и останутся без двух пешек ни за что.

3)

31...♗f3+.

Типичная комбинация. После 32 gxf3 ♜g5+ черные выигрывают материал, поэтому белые сдались.

4)

28...♗xg3

Удивительно, но сильная комбинация базируется на низкой мобильности слона e2.

29 fxg3 ♜h3 30 ♗d1

Белые не могут защититься, поскольку их слон оказывается на пути, как бы они ни сыграли. Вот альтернативные продолжения:

1) 30 ♖bc6 ♜xg3+ 31 ♖h1 ♗g8 32 ♖f1 g4 33 ♜d2 ♜h3+ 34 ♖g1 g3, выигрывая.

2) 30 ♖f1 ♜xg3+ 31 ♖h1 ♗g4 32 ♖xf8+ ♖xf8, вновь выигрывая.

3) 30 ♗f1 ♜xg3+ 31 ♜g2 (31 ♗g2 и 31 ♖h1 проигрывает из-за 31...♗g4) 31...♜xe3+ 32 ♖h2 ♜xb3.

30...♗d7

Белые больше не защищают f1, поэтому черные могут выиграть целую ладью.

31 ♜g2 ♜xg2+ 32 ♖xg2 ♗xb6 33 ♗a5 ♖ac8 34 ♖c5 ♖xc5 35 bxc5 ♗c4 36 ♗xc4 bxc4 37 c6 ♖c8 38 ♗a4 c3.

Белые сдались.

5)

48...♗a3!

Единственная возможность, одна-ко партия еще не закончена.

49 ♖d4+

После 49 ♜h1 ♜d6+ 50 ♖d4+ ♜xd4+ 51 cxd4 ♙xb2 пешки слишком опасны; например, 52 ♖c4 ♙c1! 53 ♜xc1 b2 или 52 ♜h6+ ♖f7 53 ♜xh7+ ♖g6 54 ♜a7 ♙c1.

49...♖e5 50 ♖xb3 ♙xb2 51 ♜h1

Белые нацеливаются на последнюю пешку черных.

51...♜a3!

Конечно, 51...a1 ♙52 ♖xa1 с последующим ♜xh7 приводит к ничьей.

52 ♖a1

После 52 ♖c2 ♜xb3 53 ♖xb3 a1 ♙54 ♜xa1 ♙xa1 пешка h решает, поскольку белый король не может попасть на h1 (55 ♖c2 ♖xe4 56 ♖d2 ♖f3 57 ♖e1 ♖g2).

52...♜xc3+ 53 ♖d2 ♙xa1

Самое простое решение. Теперь нет вопроса, не получится ли ничья с крайней пешкой и «неправильным» слоном.

54 ♜xa1 ♜a3 55 ♖c2 h5 56 ♖b2 ♜a8 57 f4+ ♖xe4 58 ♜e1+ ♖xf4 59 ♖a1 h4 60 ♜e7 ♜h8 61 ♖xa2. Белые сдались.

6)

После 15 b5 ♖xc3 белые сыграли 16 ♙d3!, угрожая матом на h7. Этот промежуточный ход с темпом защищает пешку b5, а потому белые выигрывают фигуру. Еще последовало 16...g6 17 ♙xc3 ♙c7 18 bxa6 ♖a5 19 ♙xa5, и черные сдались.

7)

Нахождение выигрывающего варианта (не передвигая фигуры!) — это хороший тест на силу вашей визуализации. Он длинный, но абсолютно форсированный.

53...♖c5

После 53...♖d5 54 ♖b6+ ♖c5 55 ♖xa4+ ♖c4 56 ♖g5 ♖b3 57 ♖f5 ♖xa4 58 ♖e5 белый король успевает как раз вовремя, чтобы выиграть партию.

54 ♖a3 ♖d5

Лучший шанс. Белые не могут больше выиграть пешку a, поэтому черные могут немедленно отправить своего короля на b3.

55 ♖g4 ♖e4 56 c4 ♖d4 57 ♖f3 ♖c5 58 ♖e3 ♖b4 59 ♖d3!

Эта жертва коня ведет к выигранному эндшпилю «ферзь против ферзя».

59...♖xa3 60 c5 ♖b2

Или 60...♖b3 (60...♖b4 61 c6 a3 62 ♖c2) 61 c6 a3 62 c7 a2 63 c8 ♙a1 ♙64 ♙c4+ ♖a3 65 ♙a6+ ♖b2 66 ♙b5+ ♖c1, выигрывая так же, как в партии.

61 c6 a3 62 c7 a2 63 c8 ♙a1 ♙64 ♙c2+ ♖a3 65 ♙c5+ ♖a2 66 ♙c4+ ♖a3 67 ♙a6+ ♖b2 68 ♙b6+ ♖c1 69 ♙c5+ ♖b2 70 ♙b4+.

Черные сдались: после 70...♖a2 71 ♖c2 они получают мат.

8)

После 35...♙хеб белые немедленно сдались ввиду 36 fxe6 ♙e4#.

9)

Черные просмотрели тактический момент, и белые выиграли путем **45 c7+ ♖d7 46 ♜d6 ♜xc7 47 ♜e8+ ♜d7 48 ♜xg7 ♜e7 49 ♜f2 ♜f6 50 h6 ♜g6 51 ♜f5**. Черные сдались.

10)

33... ♖g3!

Иногда лучший ход — не зрелищная комбинация, но простой переход в эндшпиль. На первый взгляд, черные извлекают не слишком много из своей позиции, но при ближайшем рассмотрении выясняется, что вторжение ладьи в сердце позиции белых имеет фатальные последствия.

34 ♜xg3 ♞xe2

Пешки a2, c3, d3 и f3 все уязвимы, и в этой заблокированной позиции белый слон не в состоянии проявить активность.

35 ♜h2 ♞e3 36 ♞xg8+ ♜xg8 37 d4

Отчаянная попытка вернуть слона к жизни.

37...f4

Черные полностью запирают слона.

38 dxe5 dxe5 39 ♞g1+ ♜h7 40 ♞f1

Или **40 ♞g5 ♜f7 41 ♞xh5+ ♜g7 42 ♞f5 ♞xc3**, и пешки упадут одна за другой.

40... ♞xc3 41 ♞f2 ♜f7 42 ♜g2 b5 43 ♜f1 b4. Белые сдались.

11)

17... ♜f2+! 18 ♞xf2 (безнадежно **18 ♖xf2 ♜xf2 19 gxh3 ♜e3**)
18... ♜xg2+, и белые сдались, пото-

му что форсированно получают мат.

12)

48... ♜f3+ 49 ♜g2 ♜h4+!

Необычный случай, при котором конь ловит на вилку другого коня.

50 ♜xg3

Или **50 ♜xh4 ♜xd5+ 51 f3 (51 ♜xg3 gxh4+ выигрывает целую ладью) 51... ♞xc3 52 ♜g6+ ♜h7**, и у черных решающий материальный перевес. Поэтому белые должны расстаться с фигурой.

50... ♜xf5+ 51 ♜h2 ♜e7

Защищая ладью и тем самым развязывая слона.

52 e4 ♜e2

Остальное просто.

53 ♞xc8+ ♜xc8 54 ♜g3 ♜xh5 55 ♜d8 b6 56 f4 bxa5 57 bxa5 ♜g7 58 e5 ♜f7 59 fxg5 hxg5 60 exd6 ♜xd6. Белые сдались.

13)

Конечно, нет!

51 ♜g2!

Избегая коварной ловушки черных: **51 ♞c2+ ♜f3 52 b6? ♖h3+!!**, форсируя ничью из-за пата. Белые могли повернуть обратно путем **52 ♞c6** или **52 ♞c5**, но это, конечно, связано с потерей времени.

51... ♖f5 52 ♞c2+ ♜d1 53 ♞c1+

Вновь белые должны соблюдать осторожность. **53 ♞d2+ ♜e1 54 b6?** снова приводит к пату после **54... ♖f3+ 55 ♜g1 ♖g2+**.

53... ♜e2 54 b6

Теперь пешка спокойно идет вперед. Единственный шах черных на f3 безвреден.

54... ♖b5 55 ♜c7 ♜e5 56 ♜c2+ ♖d1 57 ♜c1+ ♖e2 58 ♜b1. Черные сдались.

14)

Белые продолжили:

42 ♖g1 ♜g2 43 a5!

He 43 ♜xg2? hxg2+ 44 ♖xg2 ♖g5 45 h3 ♖f4 46 a5 ♖b8 47 a6 ♖a7 48 ♖f1 ♖g3 49 ♖e2 ♖xh3 50 ♖f3 ♖b8! 51 a7 ♖xa7 52 ♖f4, и один из путей к победе – симпатичный маневр 52... ♖c3+! 53 ♖f5 ♖g5. Парадоксально, белые должны сохранить черную пешку на h3, чтобы создать патовую ситуацию.

43 ♜b1+ ♖g7 44 a5 ♜xh2+ 45 ♖g1 также может быть ничьей, но это, конечно, менее форсированно, чем ход в тексте, и предоставляет больше шансов ошибиться; например, 45... ♜g2+ 46 ♖h1 ♜xg4 47 a6? (правильно 47 ♜b7+ ♖g6 48 ♜c8) 47... h2 48 a7 ♜g1+ 49 ♜xg1+ hxg1 ♜+ 50 ♖xg1 ♖d4+, и черные выигрывают.

43... ♜xg1+ 44 ♖xg1

Теперь белым нужно только отдать свою пешку g путем g5 и пешку a путем a7, чтобы форсировать ничью, но они должны быть уверены, что черные не могут в ответ на g5 сыграть... f5.

44... ♖g7

После 44... ♖g5 45 a6 ♖d4+ 46 ♖h1 ♖f4 47 g5 с последующим 48 a7 черные вынуждены запатовать соперника.

45 a6 ♖b8 46 ♖h1 ♖g8 47 ♖g1

47 g5 f5 48 g6 f4 49 g7 f3 50 a7 также с ничьей.

47... ♖f8 48 ♖h1 ♖e8 49 g5 f5 50 g6 f4 51 g7 ♖f7 52 g8 ♜+ ♖xg8 53 a7 ♖xa7. Ничья.

15)

Партия закончилась так: 28 ♖xf4+!, и черные сдались, поскольку 28... exf4 29 ♜f6+ форсирует мат, а 28... ♖g7 29 ♜dg1 оставляет черных без двух пешек и в плохой позиции.

16)

17 ♖d2

Сюрприз. Белые игнорируют качество и, используя то обстоятельство, что пункт d6 теперь заблокирован, вместо этого ловят ферзя!

17... ♜c5 18 ♜c1 ♜xc1 19 ♖xc1 ♖d7 20 ♖h6 ♜fe8 21 ♜f3. Черные сдались.

17)

33... ♜c5!

Это создает противную двойную угрозу: 34... ♖f6 с поимкой ферзя и просто 34... ♜xe3+.

34 ♖d4

Это высвобождает ферзя, но ценой сдачи пешки e5.

34... ♖f6 35 ♜f3 ♜xe5

Черные не только выиграли пешку, но также сохранили огромный позиционный перевес.

36 ♜d1 ♖g8 37 ♜f4 ♜d5 38 ♜a1 e5 39 ♜f5 ♜c4

Дальнейшие материальные потери неизбежны.

40 b3 exd4! Белые сдались.

После 41 ♖xd5 ♗c2+ 42 ♕f3 ♘xd5 черные выигрывают фигуру.

18)

29...♗xh3!

Очень неожиданный ход. Игнорируя стоящую под боем ладью, черные забирают пешку, которая защищена три раза!

30 ♖xh3

Другие варианты ведут к сокрушительным материальным потерям; например, 30 gxf5 ♖g4+ 31 ♕f2 ♖g2+ 32 ♕e1 ♖xh1+, 30 ♗xh3 ♖xg4+ 31 ♗g3 ♖xd1+ или 30 ♘xh3 ♖xg4+ 31 ♕h2 ♘f3+.

30...♖e1+ 31 ♕g2 ♖e2+ 32 ♕g3 ♗f3+

32...♗xg5 33 ♖xh7+ ♕f7 было бы еще более разрушительным, но и сделанный ход более чем достаточен.

33 ♘xf3 ♖xf3+ 34 ♕h2

34 ♕h4 g5+ 35 ♕h5 ♖f7+ 36 ♕xg5 ♖f6+ 37 ♕h5 ♖h6#.

34...♘xg4+ 35 ♕g1 ♖xd1+ 36 ♕g2 ♖e2+ 37 ♕g3 ♖f2+ 38 ♕xg4 h5+ 39 ♕g5 ♖f6#.

19)

32 ♘xb6!

«Ежа» обычно не удастся раздавить подобным образом!

32...♘xb6 33 ♘a5 ♖a7 34 c5 dxc5 35 bxc5 ♘c8

Белые выигрывают также после 35...♗xc5 36 ♗xc5 ♘fd7 37 ♗xd7

♗xd7 38 ♗xb6 или 35...♘fd7 36 cxb6 ♘xb6 37 ♖g3.

36 c6 ♗b6

Аналогично 36...♘b6 37) ♘b1.

37 ♗b1 ♗xb1 38 ♗xb1. Черные сдались.

20)

14 ♗d8+!

Эта необычная жертва задерживает черного короля в центре доски на достаточно длительное время, за которое белые успевают активизировать фигуры и развить смертельную атаку.

14...♗xd8 15 ♗xc5 ♗d7

Или 15...♗e7 16 ♖d3 f5 (16...♖f6 17 ♖b5+ ведет к мату) 17 ♗xe7 ♕xe7 18 ♗xf5! ♖b6 (18...exf5 19 ♖d6+ матует, тогда как 18...♖b4 19 ♗xh7 дает белым сильнейшую атаку почти без жертв) 19 ♖c3! ♕f8 20 ♗e4 e5 (иначе 21 ♘e5) 21 ♘xe5 ♗e6 22 ♖a3+ ♕g8 23 ♖e7 ♗f8 24 ♗f3 (угрожая 25 ♘d7) с выигрывающей атакой.

16 ♖d3 ♖b5

После 16...♗a4 у белых есть очень симпатичный выигрыш путем 17 ♘d4! (17 ♖d6 ♗f6!) 17...♗e7 (17...♗c8 18 ♘c6! матует, а 17...f5 также проигрывает из-за 18 ♘c6) 18 ♘c6!! ♗xc6 (18...♗xc5 19 ♖d8+ ♗xd8 20 ♗xd8#) 19 ♗xc6+ ♕f8 20 ♖d8+ ♗xd8 21 ♗xd8#.

Если черные пробуют 16...♗b5, то выигрывает 17 ♖d6.

17 c4 ♖xc5

17...♖a4 18 ♘e5 ♗f6 19 ♘xd7 0-0-0 20 ♗xb7+ ♕c7 (20...♕xb7 21 ♗b1+, матуя) допускает красивое матовое

продолжение: 21 ♖d6+ ♘xb7 22 ♜b1+ ♘a8 23 ♜b5! ♜c8 24 ♖d3! ♜c6 25 ♖f3 ♖a6 (25...♜hc8 26 ♖xc6+ ♜xc6 27 ♜b8#) 26 ♜a5 ♜b8 27 ♖xc6+ ♖xc6 28 ♜ха7#.

18 ♖xd7+ ♘f8 19 ♖xb7

Не 19 ♗xb7 ♜b8 20 ♙c6 g6, и черные спасаются.

19...g6

После 19...♜c8 белые заканчивают игру путем 20 ♙c6! ♖xc6 21 ♖xc6 (21 ♜xd8+? ♜xd8) 21...♜xc6 22 ♜xd8+ ♘e7 23 ♜xh8 с чистой лишней фигурой.

20 ♖ха8 ♘g7. Черные сдались: после 21 ♜xd8 ♖xc4 22 ♗d2 у них будет не хватать слишком много материала.

21)

29...♗xe5! 30 fxe5

После 30 ♗d6 ♖e7 31 ♜xd5 (или 31 fxe5 ♖xh4+ 32 ♘g1 ♜c2! 33 ♖xc2 ♖h1+ 34 ♘f2 ♖g2+, выигрывая ферзя) 31...♖xh4+ 32 ♘g2 ♗g6 33 ♜d4 ♜c1 у черных выигрывающая атака.

30...♗f3 31 ♖d3

31 ♖f2 ♗xd1 32 ♗d6 ♖c7 33 ♗xc8 ♖xc8 аналогично продолжению в партии: у черных лишняя пешка и огромный позиционный перевес.

31...♗xd1 32 ♗d6 ♗c2!

Ключевой момент.

33 ♖e2 ♖c7 34 ♗xc8 ♖xc8

Король белых раскрыт, а их пешки слабы, что делает задачу черных простой и ясной.

35 ♗b6 ♖c5 36 ♗c4 ♗b1 37 ♖b2 ♗d3 38 ♗d6 ♖c3. Белые сдались:

они несут дальнейшие материальные потери.

22)

44...♜f3!

Угрожая и 45...h4, и 45...♗g4+. Обратите внимание, что альтернативы 44...♗f3+? 45 gxf3 ♜xf3 46 ♖g5 и 44...h4 45 ♗xf1 hxg3+ 46 ♘h1 ♖ха5 47 ♖e1 не проходят.

45 ♗e2

45 gxf3 ♗xf3+ стоит белым ферзя.

45...♗g4+

Опять-таки, различные альтернативы не годятся; например, 45...♗c4? 46 ♗xc4+, 45...♜xb3 46 ♖d5+ или 45...♜xg3 46 ♘xg3 ♗c4+ 47 ♖f4 h4+ 48 ♘g4 ♗e5+ 49 ♘xh4. Черные могут сыграть 45...h4, но это только ничья после 46 gxf3 ♗xf3+ 47 ♗xf3 ♖xg3+ 48 ♘h1 ♖xh3+ 49 ♘g1 ♖xf3 50 ♖d8+.

46 hxg4 ♜xg3 47 ♘h1?

47 ♘g1 было бы лучшим шансом, но 47...♖c5+ 48 ♘h1 ♜xb3 дает черным превосходные перспективы; например, 49 ♖a2 ♖c1+ 50 ♘h2 ♖c7+ 51 ♘h1 ♖f7.

47...hxg4

Благодаря позиции короля на h1 у черных больше атакующих возможностей по линии «h».

48 ♖xb4 ♘h7! 49 ♖c4 ♖e7 50 ♖d5 ♜e3 51 ♗xg4 ♖h4+ 52 ♗h3 ♖e1+ 53 ♘h2 ♖g3+. Белые сдались.

23)

42 ♗f6!

Конечно, 42 f6 заманчиво, но черные могут ответить 42...♗ce3! 43

fxc3 (на 43 hxg4 также есть ответ 43... ♖c3) 43... ♖c3 44 ♖xc3 (44 ♖f1 ♖xe3+) 44... dxc3 45 hxg4 c2 (слон на g7 не может быть хорошо расположен, если белым никак не удастся поставить мат) 46 ♖c7 ♖a1+ 47 ♖f2 c1 ♖ 48 ♖xc1 ♖xc1 с ничейным эндшпилем.

42... ♖f8

42... ♖d2 43 ♖g7+ ♖f8 44 ♖e7+, выигрывая черного ферзя.

43 hxg4 ♖d2 44 ♖xd2

He 44 ♖xc4? ♖a1+ 45 ♖h2 ♖h6+ 46 ♖g3 ♖f4+ 47 ♖h3 ♖h1#.

44... ♖xd2 45 ♖d7 ♖a5 46 f3 ♖c4 47 g5 ♖a1+ 48 ♖h2 ♖a6 49 ♖c7

Проще было 49 g4, поскольку черные пешки не могли двинуться в этот момент.

49... ♖e3 50 ♖g7+ ♖g8 51 ♖xe5 d3 52 ♖c3

Белые не должны чересчур мудрить: 52 f6 d2 53 g6 hxg6 54 f7+ ♖f8 55 ♖f4 g5! 56 ♖xe3 ♖h6+ 57 ♖g3 d1 ♖ 58 ♖c5+ ♖d6 привело бы их в замешательство.

52... d2 53 ♖xd2 ♖f1+ 54 ♖h3 ♖xd2 55 f6

Белые довольно легко выигрывают окончание благодаря плохой позиции черного коня.

55... ♖a1 56 ♖g4 ♖g1 57 ♖g3 ♖h1 58 ♖f4 ♖h4+ 59 ♖f5 ♖a4 60 ♖g7+ ♖f8 61 ♖xh7. Черные сдались.

24)

23 ♖xa2!

Первая жертва лишает черных контригры...

23... ♖xa2 24 ♖xh7!

...а вторая взрывает королевский фланг.

24... ♖xh7 25 ♖xg6+ ♖f8 26 ♖xh7 ♖xh7 27 ♖xh7

После серии разменов белые остались с огромным преимуществом. Черный король постоянно будет раскрыт, тогда как белый располагает достаточным числом пешек поблизости, чтобы чувствовать себя в относительной безопасности. Белые должны попытаться подвести коня на поддержку своему ферзю.

27... ♖g8

После 27... ♖xa4 28 ♖g4 ♖a1+ 29 ♖f2 ♖a2+ 30 ♖g1 ♖f7 31 ♖h8+ ♖e7 32 ♖xe5+ ♖f8 33 ♖xa5 у белых достаточно материала для победы, тогда как 27... ♖a1+ 28 ♖d1 ♖xa4 29 ♖e3 ♖a1+ 30 ♖f2 дает белым решающую атаку.

28 ♖h4 ♖d7 29 ♖g4 ♖b3 30 ♖h6+ ♖e7 31 ♖xc6 ♖b1+ 32 ♖f2 ♖b2+

Альтернатива была 32... ♖b6+ 33 ♖xb6 ♖xb6 34 ♖b5 ♖c8 35 ♖xe5 ♖d6 36 f4 ♖xc3 37 g4, хотя это окончание должно быть выигранным; например, 37... ♖c5 38 g5 ♖d4 39 g6 ♖xe4 40 g7 ♖c8 41 ♖d3+! ♖d4 42 ♖h7 ♖xa4 43 ♖d7 с последующим ♖f8.

33 ♖e2 ♖b8 34 ♖xe5! ♖xe5 35 ♖c5+ ♖e6 36 ♖d5+ ♖f6 37 ♖d6+ ♖f7 38 ♖xe5 ♖b6+ 39 ♖d4 ♖xd4+ 40 cxd4 ♖b4 41 ♖b5! ♖xd4

Или 41... ♖xb5 42 axb5 ♖e7 43 ♖e3. 42 ♖e3 ♖b4 43 g4 ♖e6 44 g5 ♖b3+ 45 ♖f4 ♖b4

45... ♖xb5 46 axb5 a4 47 b6 ♖d7 48 g6 a3 49 b7 ♖c7 50 g7, и пешка проходит в ферзи с шахом.

46 ♖c6 ♘d6 47 ♙d5 ♚b1 48 ♜f5
 ♜e7 49 f4 ♚a1 50 ♘g6 ♚xa4 51 ♜g7
 ♚a1 52 f5 ♚f1 53 f6+ ♘d6 54 g6. Чер-
 ные сдались.

25)

32 ♙d5!

Отрезая черных от защиты ладьи
 d4. Адамс мог смириться с потерей
 качества и сыграть 32...♚4xd5 33
 cxd5 exd5 34 ♚e5, хотя даже здесь
 белые сохраняют большой перевес.

Однако черные решили защитить
 ладью диагонально...

32...♜g7? 33 ♚e5

...только для того, чтобы защиту
 снова перерезали! Другим столь же
 хорошим продолжением было 33
 ♙xe6+ ♜h8 34 ♙xf5.

33...♚4xd5 34 cxd5 cxd5 35 g4!

Вскрытие большого числа линий
 для ладей упрощает выигрыш.

35...♜e7 36 ♚xe6 fxe4 37 ♜h4 ♚d7
 38 ♚be1 ♜f8 39 f5. Черные сдались.
 После 39...♜xf5 40 ♚f6+ ♚f7 41
 ♚xf5 ♚xf5 42 ♜d8+ ♜f7 43 ♚e7+
 они теряют ферзя.

26)

Наиболее простое решение – 42
 ♜ef6+! gxf6 43 ♚g4+. Черные сда-
 лись, поскольку у белых будет чис-
 тая лишняя ладья.

27)

56 ♚d1 ♜c5 57 d7

Белые выигрывают фигуру, после
 чего у них остается чисто техниче-
 ская задача.

57...♜e6 58 d8♜ ♜xd8 59 ♚xd8 g5

60 ♚d7

Четкое эхо ранее проведенной
 комбинации. Размен ладей облег-
 чает задачу белых.

60...♚xd7 61 ♜f6+ ♜g6 62 ♜xd7
 ♜f7 63 ♜d2 ♜e6 64 ♜b6 h5 65 h4 f4
 66 hxg5 ♜f5 67 ♜c4 ♜xg5 68 ♜d6
 e3+ 69 fxe3 h4 70 ♜e4+ ♜g4 71 ♜e2
 ♜f5 72 ♜f2. Черные сдались.

28)

22 ♜b5! axb5

22...e5 (22...♙xb2 23 ♜d6 стоит чер-
 ным ферзя) 23 ♜h4 ♜f6 24 ♜c3 от-
 носительно лучшее, но теперь бе-
 лым было бы гораздо легче выиг-
 рать, потому что их конь может
 просто заскочить на d5.

23 ♙xg7 ♜xg7 24 ♜h6+

Расчищая королевский фланг,
 прежде чем поймать слона, побив
 на b5.

24...♜g8 25 ♜xh7+ ♜f8 26 ♜h8+

♜e7 27 ♜h4+ g5
 27...♜f8 28 axb5 оставляет белых со
 значительным материальным и
 позиционным перевесом, да еще и
 с атакой!

28 ♜xg5+ f6

28...♜f6 29 ♚f3 безнадежно.

29 ♚h7+ ♜d6 30 ♜d2+ ♜c7 31 cxb5.
 Черные сдались: 31...♙xe4 32 ♙xe4
 ♜xe4 33 ♚c1+ ♜b8 34 ♚xd7 для них
 разрушительно.

29)

45 ♜xe6.

Черные сдались, поскольку
 45...♚xe6 допускает мат, тогда как
 после 45...fxe6 46 ♚xh7 ♜xh7 47 ♚h1

белые совершенно спокойно выигрывают слона.

30)

14 ♘xd4! ♙xg2 15 ♘f5 ♖e6 16 ♖g5
С темпом защищая коня на f5.
16... ♘e8 17 ♗xg2 h6 18 ♖g4 ♘df6
19 ♖f3

Выиграв пешку, белые консолидировали позицию и, в виде бонуса, активизировали слона b2. Остальное просто и ясно.

19...e4 20 dxe4 ♘xe4 21 ♖fd1 ♗h7
22 bxc5 bxc5 23 ♖d5 ♘8f6 24 ♙xf6
♘xf6 25 ♖xc5 ♖ab8 26 ♖d1 ♖b2 27
♘d4 ♖e7 28 ♖b5. Черные сдались.

31)

32 ♙xg6!

Благодаря этой жертве белый ферзь начинает хозяйничать на седьмой горизонтали.

32...fxg6 33 ♘e4 ♖f8

Тяжелые фигуры белых неожиданно открыли перекрестный огонь по пункту d7, поэтому коня e4 бить нельзя: 33... ♙xe4 34 ♖xd7+ ♗f8 35 ♖g7+ ♗e8 36 ♖g8+ (или 36 f7+) 36... ♖f8 37 ♖e6+.

34 ♖d6! ♙a4

На 34... ♖c8 решает 35 ♖h3 ♖f7 (35... ♖g8 36 ♘c5!) 36 ♖xd7! ♖xd7 (ничего не меняет 36... ♙xd7 37 ♘d6+ ♗f8 38 ♖h8+ ♖g8 39 ♖h6+) 37 ♖h8+ ♗f7 38 ♖g7+ ♗e6 39 ♘c5+, выигрывая ферзя при непрекращающейся атаке.

35 ♖хаб

Отступить слону некуда, защитить его черные тоже не могут (35... ♘b6

36 ♖с7). Ответная жертва ненадолго затягивает борьбу.

35...b3 36 axb3 ♙xb3 37 cxb3 ♖b4 38 ♖e6+ ♗d8 39 ♖e7+. Черные сдались.

32)

27 ♙xg7+! ♗h7

На 27... ♘xg7 следует 28 ♖h4 с двойным ударом на ладью и пешку h6. Отойти ладьей нельзя из-за 29 ♖xh6+ ♗g8 30 ♖h8#, остается 28...f6, но тогда после 29 ♖xh6+ ♗g8 30 ♖h8+ ♗f7 31 ♖xd8 белые остаются с лишним качеством и подавляющей позицией.

28 ♖h4 ♖d2 29 ♙xh6!

Лишая черного короля последнего пешечного прикрытия и, по существу, вынуждая переход в выигранное ладейное окончание.

29... ♗xh6 30 g4 ♖g5 31 ♖xh5+ ♖xh5 32 ♖xh5+ ♗g7 33 a4 ♖d3 34 c6 bxc6 35 ♖a5 ♖xf3 36 ♖xa7 e5 37 a5 ♗f6 38 a6 e4 39 ♖a8 ♖d3 40 ♖e8 ♖d5 41 b4 ♖d7 42 c4. Черные сдались.

33)

26... ♖xc4!

Благодаря неожиданной жертве ферзя пешка a4 получает мощный импульс.

27 ♖xb8 ♖c1+ 28 ♙f1 ♖xb8 29 ♙c3 ♖bb1 30 ♖d3

Ничего не меняет 30 ♖a8+ ♙f8 31 ♖хаб a3, и черные выигрывают.

30...a3 31 ♖хаб a2 32 g4 ♖xf1+ 33 ♖xf1 ♘e4!

Решающее подключение коня.

34 ♖a1 ♜d2. Белые сдались.

34)

31 ♖xe4! ♜xe4

Если бить ладьей, то после размена на e4 белые свяжут коня и отыграют его, оставшись с двумя лишними пешками.

32 ♜xe4+! ♞xe4 33 ♣g5+ ♕e8

Печально и 33...f6 34. ♣g7+ или 33...♜f8 34 f6.

34 f6. Черные сдались.

35)

25 ♞xh7!

Надо немедленно взрывать крепостную стену, пока черные не сыграли ...♞xg7.

25...♜xh7 26 ♣h2+ ♜xg7 27 ♜xg6!

Ключевой ход комбинации: теперь король не может убежать из своей резиденции через «подземный ход» f8.

27...♞xe3

В случае 27...♣c8 белые объявляют красивый мат: 28 ♣h6+ ♜g8 29 ♜e7#!

28 ♜e7+ ♜f8 29 ♜xc8. Черные сдались.

36)

47 ♞xh5+! Черные сдались: безрадостно как 47...♜g8 48 ♞h8#, так и 47...gxh5 48 ♣xe4+ и 49 ♣xa8.

37)

30 c5!

Этот простой прорыв ведет к крайне тяжелым последствиям для черных.

30...♜e7

Не помогает 30...dxc5 31 ♜xe5 ♣e8 32 ♣g4, и черным нечем ходить.

31 ♣g4 ♞f6 32 b4 d5 33 ♜xe5 ♣a4 34 ♣g3

У белых был и другой путь к победе — 34 exd5 exd5 35 ♞xd5 ♜xd5 36 ♣e4+ ♜h8 37 ♞xd5.

34...♞c8 35 ♜g4 ♞f7 36 ♣d6 ♞cf8

На 36...♣xb4 решает 37.♜e5.

37 ♣xe6

Можно было и допустить удар на f2 — 37 ♜e5 ♞xf2 38 ♣xe7 с выигрышем.

37...♣xb4 38 exd5 ♣xc5 39 d6 ♜c6

40 d7 ♜d8 41 ♣e4+ ♣f5 42 ♞e2

♣xe4 43 ♞xe4 b5 44 f3 a5 45 ♜e5 ♞f6

46 ♜g6 ♞g8 47 ♞e8 ♞f7 48 ♞d5 b4

49 ♜e7. Черные сдались.

38)

28...♜xh3+! 29 gxh3 ♣g5+ 30 ♜h2

Плохи дела белых и после 30 ♞g4 ♞xe5 31 ♞xg5 ♞xe1+ 32 ♜g2 hxg5.

30...♣f5!

Значительно сильнее, чем 30...♞xe5 31 f4 ♣g6 32 ♞xe5 ♞c2+ 33 ♣xc2 ♣xc2+ 34 ♜d2, и белые могут удержать эту позицию.

31 ♞de4

После 31 ♣e2 ♞xe5 32 ♣xe5 ♣xf2+ 33 ♜h1 ♞c3 34 ♞h4 ♖d6 белые попадают под неотразимую атаку. И в случае 31 ♜d3 ♞xe1 32 ♜xe1 ♞c3 33 f3 (или 33 ♜d3 ♞xd3 34 ♞xd3 ♣xd3) 33...♣e5+ черные выигрывают.

31...♞xe5 32 ♞xe5

Не помогает 32 ♜d4 ♞xe4 33 ♜xf5 ♞xe1.

32...♔d6 33 ♘c5

Связанную ладью не спасти, на 33

♖e2 следует 33...♞e8.

33...♔xe5+ 34 ♔g2 ♞c6 35 ♗b3

♞g6+ 36 ♔f1 ♔g3. Белые сдались.

39)

20 gxf7+ ♔h8

Конечно, бить пешку нельзя:

20...♞xf7? 21 ♗xa8+.

21 ♞xg7!

Простой, но все равно эффектный

удар! Бить ферзя, конечно, нельзя:

21...♘xd5 22 ♞xh7#.

21...♔xg7 22 ♞g1+ ♔h8 23 ♔h6

♘g4

Ферзь по-прежнему неуязвим: 23...

♘xd5 24 ♔g7#.

24 ♞xg4 ♞xf7 25 ♗xa8+. Черные сдались.

40)

Еще как может!

42...♗f3!!

После этого ошеломляющего хода

выясняется, что белому королю не

вырваться из матовой «коробочки».

43 sxb7+ ♔f5. Белые сдались.

УКАЗАТЕЛЬ СОПЕРНИКОВ

*Цифры означают номера страниц.**Полужирное выделение шрифта указывает, что Ананд играл белыми.*

Раздел партий

Агдестейн 36	Николич 220, 274
Адамс 131, 286	Нинов 33
Бареев 90, 116, 312	Оль 128, 247
Белявский 13, 68, 136	Петурссон 59
Бенджамин 42, 141	Пикет 257
Гельфанд 112, 180, 330	Полгар Ю. 150, 187
Дреев 11	Пономарев 321
Иванчук 100, 108, 195, 239	Рейндерман 253
Изета 120	Сапата 10
Инкев 29	Свидлер 261, 318
Камский 105, 146, 153, 159, 164	Соколов И. 98
Карлсен 358	Спасский 51
Карпов 12, 72, 199, 230, 304	Таль 47
Карякин 337	Тимман 169
Каспаров 17, 18, 78, 85, 176	Топалов 191, 235, 266, 324, 349
Крамник 25, 211, 242	Фтачник 123
Куйф 56	Халифман 280
Лотье 21, 204, 207	Херготт 7
МакШейн 308	Хьюбнер 95
Морович Фернандес 64	Шилов 224, 292, 302, 354
Морозевич 342	Шорт 297

Раздел комбинаций

Адамс 365, 370	Леко 373
Андерссон 371	Любоевич 368
Бакро 372	Нильсен 373
Белявский 368	Пикет 370
Ван Вели 369, 374	Полгар Ю. 371
Гарсиа Палермо 369	Раджабов 372
Гданыски 365	Робач 369
Гельфанд 370	Рубан 367
Гербер 366	Салов 368
Гил 364	Тимман 368, 373
Дреев 367, 372	Типсай 365
Иванчук 366, 371, 373	Томчак 366
Ильескас 369	Топалов 374
Йе Ронгтуанг 367	Тукмаков 364
Кампора 366	Халифман 370
Крамник 371, 374	Хамед 364
Левитт 364	

УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ

Цифры означают номера страниц.

Полужирное выделение шрифта указывает, что Ананд играл белыми.

- Английское начало 47, 59
Голландская защита 274
Дебют Понциани 56
Дебют Тромповского **230**
Защита Грюнфельда **261**
Защита Каро-Канн 266
Защита Пирца-Уфимцева 68, 120,
187
Испанская партия 17, 36, **51**, 105,
153, 159, 169, 195, 224, 235, 247,
257, 286, 297
- Принятый ферзевый гамбит 112, **199**
Русская партия 10, **95**, 108, 242, 304
Сицилианская защита 7, 29, 33, 42,
64, 78, **98**, 100, 123, 131, 136, 141,
146, 150, 164, 176, 180, 191, 207,
239, 253, **280**, 302, 308, 318, 321,
324, 330, 337, 342, 349, 354
Скандинавская защита 204
Славянская защита 25, 72, 128, 211,
220, 358
Французская защита 85, **90**, 116, 292,
312

На сайте www.chessm.ru представлено около 3000 наименований на шахматную тему. Это литература последних и прошлых лет, периодика и спецвыпуски, издания «Информатора», филателия, инвентарь, атрибутика и символика, базы данных, программы для ПК, шашки и др. Приводится стоимость, изображение и краткая аннотация каждого наименования.

В ЧИСЛЕ МНОГИХ ДРУГИХ имеются такие издания:

- ♦ *Дж. Айдинау* «Бобби Фишер идёт на войну», М., 2008;
- ♦ *М. Дворецкий, О. Перваков* «Этюды для пратиков», М., 2009;
- ♦ *М. Дворецкий, А. Юсупов* «Секреты дебютной подготовки», Харьков, 2009;
- ♦ *М. Дворецкий, А. Юсупов* «Техника в шахматной игре», Харьков, 2009;
- ♦ *А. Карпов* «Школьный шахматный учебник. Начальный курс дебютов» М., 2009;
- ♦ *А. Карпов, А. Шингирей* «Школьный шахматный учебник. Начальный курс»;
- ♦ *А. Карпов, Н. Калиниченко* «Методы шахматной стратегии» М., 2009;
- ♦ *Г. Каспаров* «Мои великие предшественники» тома 1-5, М.;
- ♦ *Г. Каспаров* «Великое противостояние. Мои поединки с Анатолием Карповым», тт. 1–2, М., 2008–2009;
- ♦ *А. Костенюк, Н. Костенюк* «Как научить шахматам» М., 2009;
- ♦ *Т. Степовая* «Тигренок в шахматном королевстве» М., 2008 ;
- ♦ *А. Халифман* «Дебют белыми по Ананду 1.e4» тома 1-11, СПб.;
- ♦ *В. Костров, П. Рожков* «1000 шахматных задач. Решебник», 1, 2, 3 год, М., 2009;
- ♦ *В. Костров, Д. Давлетов* «Школьный шахматный учебник», 1, 2 части, рабочая тетрадь, М., 2009;
- ♦ «Международный шахматный турнир Гронинген-1946», М., 2008;
- ♦ *Э. Ласкер* «Все партии» т. 1 (1899–1903), т. 2 (1904–1940), М., 2009;
- ♦ *В. Смыслов* «Наука побеждать», М., 2008;
- ♦ Шахматы. Полный курс. *Автор-сост. Н. Калиниченко, В. Линдер*, М., 2008;

Серия «Шахматный университет»:

1. *А. Карпов* «Учитесь играть защиту Каро-Канн», (2-е изд.) М., 2008;
2. *А. Карпов, А. Мацкевич* «Оценка позиции и план», (3-е изд.) М., 2009;
3. *А. Нимцович* «Моя система», М., 2003;
4. «Два турнирных триумфа Алехина. Сан-Ремо 1930, Блед 1931» М., 2004;
5. «Третий международный шахматный турнир», М., 2004;
6. «Программа подготовки шахматистов-разрядников. I разряд – КМС» М., 2004;
7. «Программа подготовки шахматистов-разрядников. II–I разряд» М., 2005;
8. *Н. Калиниченко* «Дебютный репертуар атакующего шахматиста» М., 2005;
9. *Н. Калиниченко* «Дебютный репертуар позиционного шахматиста» М., 2005;
10. *И. Одесский* «Невозможное начало» М., 2005;
11. *А. Нимцович* «Моя система на практике» М., 2005;
12. *Е. Свешников* «Выигрывайте против французской защиты» М., 2009;
13. *А. Карпов, М. Подгаец* «Защита Каро-Канн. Атака Панова» М., 2006;
14. *А. Карпов, М. Подгаец* «Защита Каро-Канн. Закрытая и гамбитная системы»;
15. *А. Панченко* «Теория и практика шахматных окончаний» М., 2005;
16. *А. Карпов* «Учитесь играть английское начало» М., 2006;
17. *Е. Свешников* «Сицилианская для любителей» т.1, М., 2006;
18. *Г. Богданович* «Сицилианская защита. Вариант Рубинштейна» М., 2007;
19. *А. Карпов, Н. Калиниченко* «Секреты русской партии» т.1, М., 2007;

20. И. Липницкий «Вопросы современной шахматной теории» М., 2007;
21. А. Котов «Как стать гроссмейстером» М., 2007;
22. А. Морозевич, В. Барский «Защита Чигорина по Морозевичу» М., 2007;
23. Е. Свешников «Сицилианская для любителей» т. 2, М., 2007;
24. А. Котов «Тайны мышления шахматиста» М., 2008;
25. А. Карпов, Н. Калиниченко «Дебют ферзевых пешек» т.1, М., 2008;
26. А. Карпов, Н. Калиниченко «Дебют ферзевых пешек» т.2, М., 2008;
27. А. Карпов, Н. Калиниченко «Секреты русской партии» т.2, М., 2008;
28. А. Карпов, Н. Калиниченко «Секреты русской партии» т.3, М., 2008;
29. И. Одесский «Изумительная жизнь вместе с 1.b2-b3» М., 2008;
30. Э. Гуфельд «Искусство староиндийской защиты» М., 2008
31. М. Тайманов «Шахматная школа Марка Тайманова» М., 2008;
32. А. Карпов «Учиться играть защиту Каро-Канн» М., 2008;
33. А. Котов «Учебник шахматной стратегии» М., 2008;
34. В. Корчной, В. Оснос «Сицилианская защита. Атака Раузера» М., 2008;
35. И. Михайлова «Стратегия чемпионов. Мышление схемами» М., 2008;
36. А. Белявский, А. Михальшин, О. Стецко «Стратегия изолированной пешки» М., 2009;

Серия «Великие Шахматисты Мира» (ВШМ):

- ◆ Х.Р. Капабланка «Автопортрет гения» (в 2-х томах), М., 2006;
- ◆ В. Корчной «Мои 55 побед белыми» М., 2004;
- ◆ В. Корчной «Мои 55 побед черными» М., 2004;
- ◆ Р. Фишер «Мои 60 памятных партий» М., 2006;
- ◆ В. Ананд «Мои лучшие партии» М., 2009;
- ◆ А. Алехин «Полное собрание партий с авторскими комментариями» тт. 1–2, М.;

Серия «Шахматная школа»:

1. С. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» т.1, (в 2-х книгах), М., 2007;
2. С. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» т.2, М., 2008;
3. А. Мазья «Учебник шахматных комбинаций» М., 2003;
4. С. Гулиев «Учебник шахматных окончаний» М. 2003;

Серия «Живые шахматы»:

1. Е. Гук «Жены шахматных королей» М., 2005;
 2. М. Левидов «Стейниц. Ласкер» М., 2007;
 3. «Шахматные новеллы» М., 2009;
 4. А. Котов «Белые и черные» М., 2008;
- ◆ «Шахматные комбинации. Чемпионы мира. От Стейница до Петросяна» М., 2009;
 - ◆ «Шахматные комбинации. Чемпионы мира. От Спасского до Пономарева» М., 2009;
 - ◆ «Шахматный Информатор», все номера, Белград;
 - ◆ «ЭШД» тома А, В, С, D, E, последние издания, Белград;

А также: шахматные часы, деревянные и клеенчатые доски, деревянные стаунтоновские шахматы (стандарт ФИДЕ), блокноты для записи партий, магнитные шахматы (аналог «Симзы») и др.

По Вашему запросу на e-mail мы можем отправить каталог на Вашу электронную почту. Также Вы можете прислать заявку на ЛЮБУЮ шахматную литературу (по электронной или обычной почте), в том числе и на отсутствующую в Интернет-магазине или в каталоге.
 Наш почтовый адрес: 107076, Москва, а/я 6, Аманназарову Мураду.
 Тел./факс: (495) 963-8017, e-mail: murad@chess-m.com или andy-el@mail.ru
 Интернет-магазин: www.chessm.ru



А. Карпов, А. Мацукевич "Оценка позиции и план"
3-е изд., исправленное и дополненное
Москва, 2009, 224 стр., переплет

Книга многократного чемпиона мира по шахматам А.Карпова и мастера А.Мацукевича посвящена одной из наиболее глубоких и до конца не изученных тем – поиску алгоритма для оценки позиции и, как следствие, выбору верного плана.

Рассчитана на квалифицированных шахматистов.



Хосе Рауль Капабланка "Автопортрет гения", в 2-х томах
Москва, 2006, 264+264 стр., переплет

Книги с названием «Автопортрет гения» у Капабланки нет. И, тем не менее, она вся – от начала до конца – написана им! Этот двухтомник поистине уникален. В нем впервые собраны все партии третьего чемпиона мира с его собственными комментариями, прошедшие компьютерное тестирование «по Каспарову», а также воспоминания, интервью, статьи, обзоры и заметки Капабланки, большей частью переведенные на русский язык тоже впервые (как и великолепное эссе О. Чагодаевой «Молодые годы Капабланки»). По сути дела, это «Моя шахматная карьера», только охватывающая весь творческий путь великого кубинца! Таким образом, перед вами и прекрасный учебник шахмат, и единственная в своем роде автобиография Капабланки.

Первый том охватывает период с 1901 по 1921 год, включая матч с Маршаллом, турниры в Сан-Себастьяне и Петербурге, а также матч на первенство мира с Ласкером.



Второй том охватывает период с 1922 по 1939 год, включая матч на первенство мира с Алехиным, а также турниры в Лондоне, Нью-Йорке, Москве и Ноттингеме.



М. Левидов "Стейниц. Ласкер"
Москва, 2008, 216 стр., переплет

Одна из лучших биографических книг в шахматной литературе! Включает в себя художественно-биографические очерки «Вильгельм Стейниц – догматик» и «Эмануил Ласкер – организатор побед».



И. Липницкий “Вопросы современной шахматной теории”

Новая редакция. Москва, 2007, 232 стр., переплет.



Прочтя первые пятьдесят страниц этой книги, читатель может сказать: «Так вот оно, значит, как...» Прочтя еще пятьдесят, скажет: «Так-то оно так, но...», а перевернув последнюю страницу, недоуменно разведет руками: «Так как же?!»

Книга-легенда. Книга – из тех, что будят мысль. Книга, о которой с уважением отзывались Фишер и Ботвинник. Книга, без которой невозможно себе представить развитие шахматной теории XX века.

Она пережила свой век. И перешагнула в следующий – легко. Ее снова можно читать, перечитывать, подчеркивать карандашом, разбивать на цитаты, рисовать на полях восклицательные знаки. Заучивать наизусть, как стихи. И думать, думать... Думать!

■ ■ ■ ■ ■

А. Котов “Белые и черные”

Москва, 2008, 400 стр., переплет

В центре романа гроссмейстера Александра Котова «Белые и черные» – образ великого русского шахматиста Александра Алехина. Автор рассказывает о трагической судьбе шахматного гения, который большую часть своей жизни провел на чужбине, но всей душой тянулся к родине; о его победах и поражениях, о нелегком пути к шахматной короне. С судьбой главного героя переплетаются судьбы его знаменитых коллег – Эмануила Ласкера и Хосе-Рауля Капабланки. Большое внимание уделено психологии шахматной игры, описаны наиболее интересные партии.



■ ■ ■ ■ ■

Е. Свешников “Сицилианская для любителей”, в 2-х томах

Москва, 2006, 2007, 280+336 стр., переплет

Автор, известный гроссмейстер и теоретик – лучший в мире знаток системы 2.c3 в Сицилианской защите. Е. Свешников считает эту систему, которую он испытывал в турнирной практике свыше 600 (!) раз в течение последних 40 (!) лет, «гениальной по своей практичности». Белые избегают острейших, крайне запутанных и трудных для запоминания вариантов и навязывают сопернику свою игру, базирующуюся на здоровой позиционной идее контроля над центром.

Все отобранные для книги теоретически важные партии подробно прокомментированы, причем автор объясняет не только конкретные дебютные варианты, но и типовые приемы игры в миттельшпиле и даже в эндшпиле.

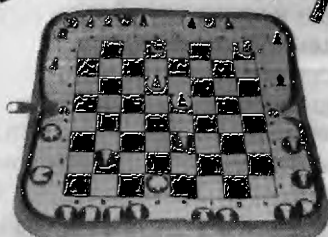


ООО «Русский Шахматный Дом»
тел/факс: (495) 963-8017 www.chessm.ru

Магнитные

Дорожные

размер футляра:
200x85x30 мм



размер клетки:
17x17 мм

Шахматы

«CHESSM.COM»TM

производство: Россия

- аналог популярных советских шахмат «Симза»;
- складывающаяся доска-футляр из искусственной кожи;
- фигуры-таблетки с выпуклым изображением;

запасной комплект фигур в подарок!

Приобрести данную продукцию можно **почтовым или банковским переводом.**

Банковский перевод.

Реквизиты: ООО «Русский шахматный дом»,
ИНН/КПП 7718173482/770401001, р/с 40702810100000211837
в АКБ «БИН» (ОАО) к/с 30101810200000000205 БИК 044525205

Почтовый перевод.

Адрес: 107076, г. Москва, а/я 6, Аманназарову Мураду

После оплаты ждем Ваше письмо с копией платежного документа и точным домашним адресом по почте (107076, г. Москва, а/я 6, Аманназарову Мураду) или по e-mail: murad@chess-m.com

цена в Москве - 550 р.

цена, включающая наземную пересылку по России - 600 р.

цена действительна до 31 декабря 2009 г.



ISBN 978-594693115-1



9 785946 931151



www.chessm.ru