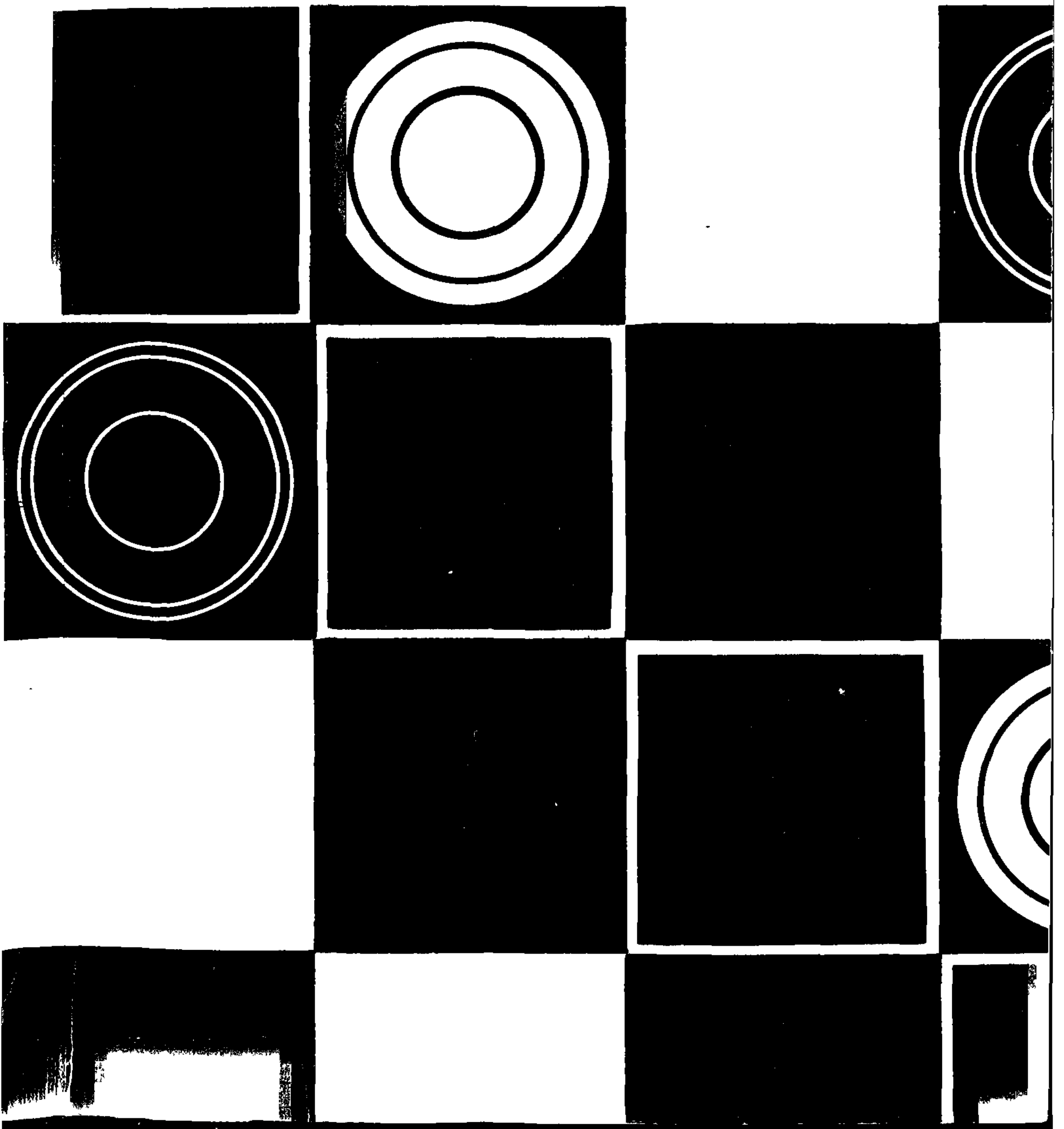


В. ЛИТВИНОВИЧ  
И. ПЕРЧЕНОК

# ШКОЛА ПОЗИЦИОННОЙ ИГРЫ

Русские шашки





В. ЛИТВИНОВИЧ  
И. ПЕРЧЕНОК

**ШКОЛА  
ПОЗИЦИОННОЙ  
ИГРЫ  
Русские шашки**



МОСКВА  
«ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ»  
1984

ББК 75.582

Л64

Рецензенты В. К. Адамович и В. В. Гагарин

**Литвинович В. С., Перченков И. Р.**

Л64 Школа позиционной игры. Русские шашки.— М.:  
Физкультура и спорт, 1984.—190 с.

Книга гроссмейстера В. Литвиновича (1948—1982) и мастера И. Перченка посвящена искусству стратегии в русских шашках. Авторы объясняют понятия сильного и слабого центра, выгодного и невыгодного сочетания шашек, основы теории темпов и т. д. Книга построена на уроках, посвященных определенным темам. В заключение каждой темы авторы дают задания для самостоятельной работы. Заканчивается книга «экзаменом» по всему курсу и ответами на контрольные вопросы.

Расчитана на широкий круг любителей русских шашек и на тренеров-общественников.

С  $\frac{4202000000-022}{009(01)-84}$  133-84

ББК 75.582  
7А9.3

© Издательство «Физкультура и спорт», 1984 г.



## ПРЕДИСЛОВИЕ

Книга посвящена искусству ведения позиционной игры. Это значит, что основное внимание уделено разъяснению стратегии, выбору плана в процессе шашечной партии.

Вначале рассматриваются основные принципы: приемы игры на оппозицию, простейшие позиционные способы выигрыша, создание неотвратимых угроз, способы организации прорыва на ослабленных флангах соперника, важность занятия сильных полей, понятия о сильных и слабых шашках, о выгодных и невыгодных сочетаниях шашек, использование слабостей в позиции соперника. Последующие уроки посвящены выбору плана игры в позициях различного типа, рассматриваются положения со связками флангов, дается понятие о сильном и слабом центре, о методике его окружения. Рассказывается о различных видах симметрии, об основах теории темпов и т. д. Разъясняются причины выбора того или иного хода или стратегического плана борьбы.

Материал, предлагаемый вниманию читателя, один из авторов с успехом применяет в течение нескольких лет в своей тренерско-преподавательской деятельности. Прогресс, достигнутый воспитанниками в процессе такого метода обучения, позволяет сделать вывод, что настоящее учебно-методическое пособие будет весьма полезно широкому кругу любителей шашек, имеющих теоретическую и практическую подготовку не ниже III разряда и желающих совершенствовать свое мастерство.

Весь материал в книге разбит на темы, посвященные определению позиционному приему. Каждая тема включает в себя пояснения и уроки, рассчитанные на одно занятие.

Главное в уроках — сочетание позиционных и тактических приемов. В первый год преподаватель больше времени отводит занятиям по тактике, а в последующие — урокам стратегии, т. е. позиционной игры.

Из опыта работы авторы знают, что даже наиболее способные воспитанники, добивающиеся успехов на городских и всесоюзных соревнованиях, быстро ориентирующиеся в тактических осложнениях, слабее усваивают навыки позиционной игры, что видно из анализа игравших ими партий.

Домашние и контрольные задания, расположенные после одной или группы тем, можно использовать для самостоятельной работы. К каждому уроку следует давать одно-два задания, а после прохождения темы провести конкурс решения позиций не только из данной книги, но и составленные шашкистами старших разрядов.

Творческое отношение к работе, постоянные поиски интересных партий, тематических позиций и их систематизация помогут сделать занятия интересными и позволят занимающимся достичь высоких результатов.

Материал первых пяти тем хорошо усваивается третьеразрядниками; темы с шестой по двадцать первую соответствуют примерно уровню II разряда; остальные темы (мы их называем курсом совершенствования) соответствуют уровню I разряда.

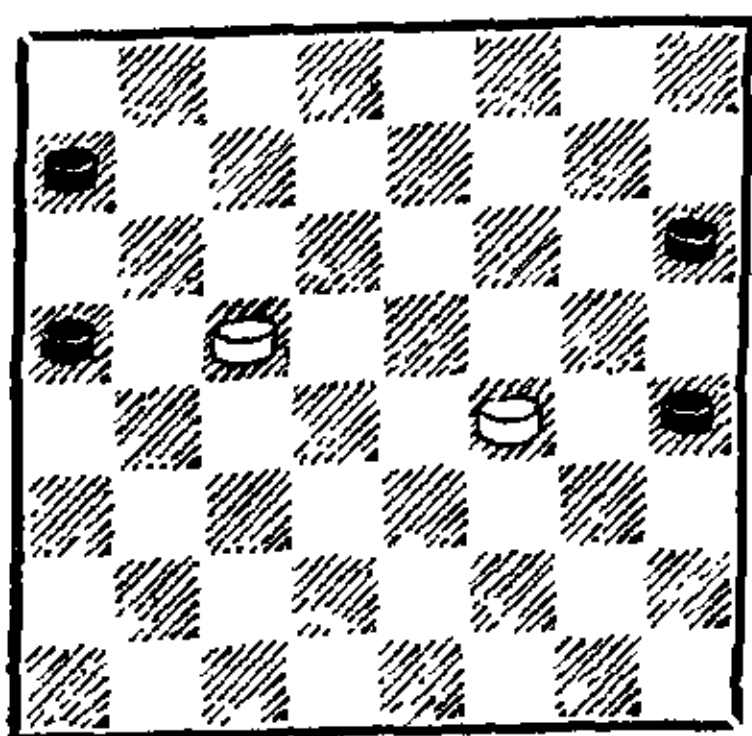
Главная цель, которая стоит перед занимающимися при изучении предлагаемого материала, — умение применять в практической игре комплекс полученных знаний.

## ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИГРЫ

### УРОК 1. ЗНАЧЕНИЕ ЦЕНТРА

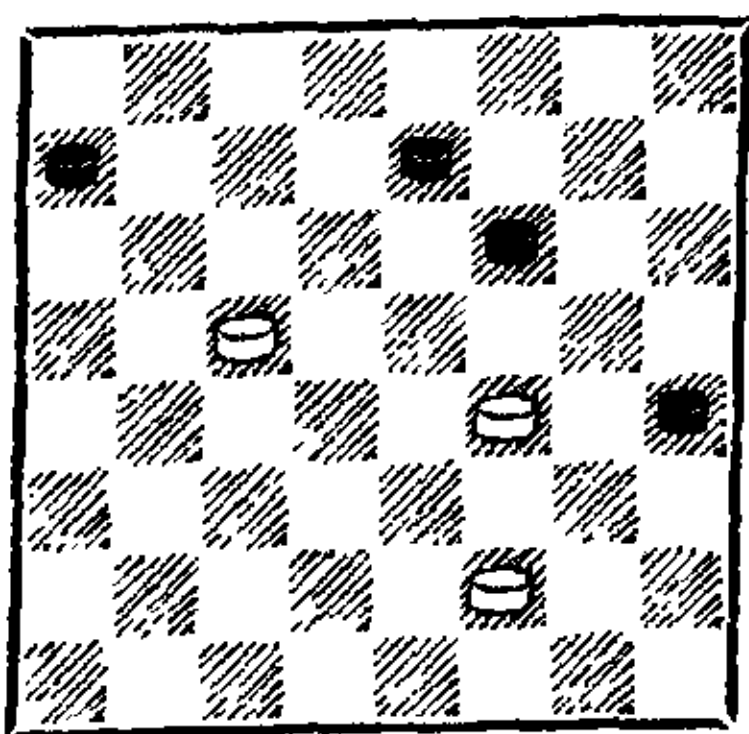
Основной принцип позиционной борьбы — это максимальное стеснение действий соперника. Поэтому чаще всего целесообразно делать ходы, оставляющие сопернику как можно меньший выбор возможных продолжений.

Облегчает выполнение этой задачи владение центром. Центральные шашки, как правило, значительно активнее и сильнее бортовых.



Например, на диаграмме 1 (пусть ход черных) четыре бортовые шашки черных не могут справиться с двумя центральными шашками белых. В итоге — ничья.

2



На диаграмме 2 черные, имея лишнюю шашку, тем не менее

проигрывают при своем ходе, так как белые заняли центральные поля (с5, f4).

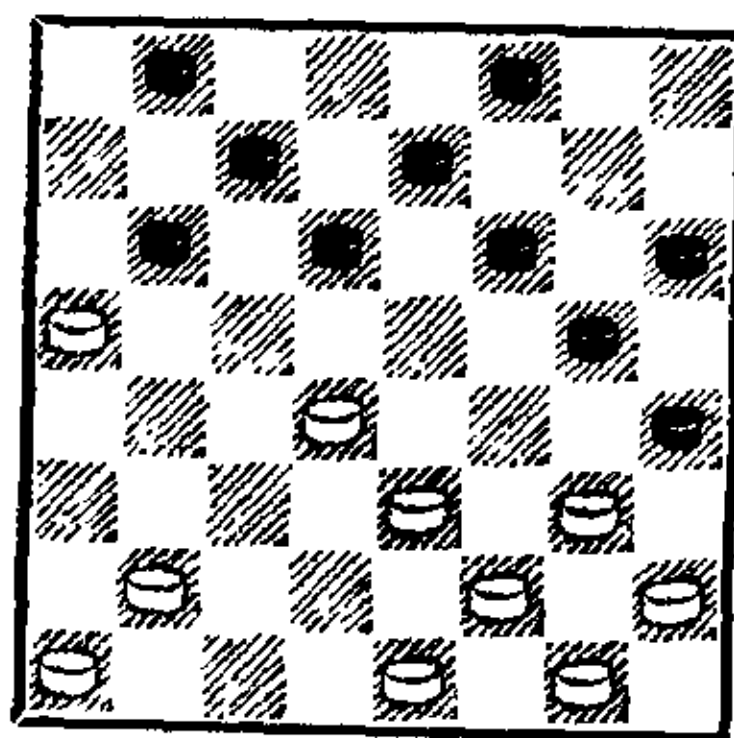
Например, 1. . . e7—d6 2. c5 : g5 h4 : f6 3. f2—e3 a7—b6 4. e3—d4 b6—a5 5. d4—c5, и белые выигрывают ввиду оппозиции (с этим приемом мы еще встретимся).

Или 1. . . f6—g5 2. f4 : h6 e7—f6 3. c5—d6 a7—b6 4. d6—e7 f6—d8 5. h6—g7, затем 6. g7—h8, отрезая черные шашки по «большой дороге», с выигрышем.

### Новоленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 g7—f6 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 h6—g5 6. b4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 e7—d6 8. d2—e3 h8—g7 9. a3—b4 d8—e7 10. b4—a5 g7—h6 11. c1—b2 a7—b6 (11. . . d6—e5 12. g3—f4×) 12. c3—d4 (сочетая занятие центральных полей с комбинационными угрозами, белые доводят партию до победы).

3



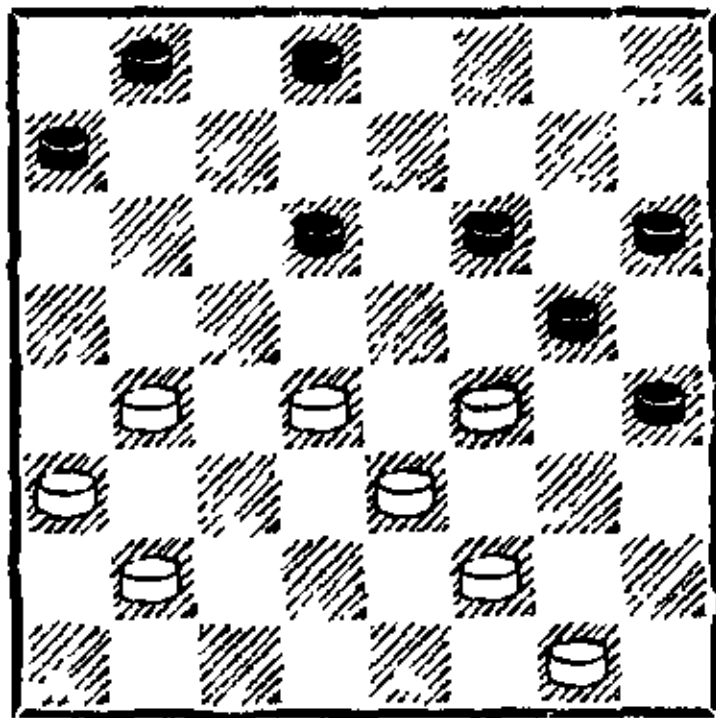
12. . . b8—a7 (12. . . d6—e5 13. g3—f4×) 13. b2—c3 d6—c5 14. a1—b2 f8—g7 (14. . . c3—b4 15.

b2—a3×; 14. . .e7—d6 15. c3—b4×) 15. g3—f4 с последующим 15. b2—a3×.

### Киевская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 g5—f4 6. g3 : e5 d6 : f4 7. d2—e3 f4 : d2 8. c1 : e3 g7—h6 9. h2—g3 h8—g7 10. a1—b2 g7—f6 11. g3—f4 f6—g5 12. e1—d2 e7—f6 13. d2—c3 c7—d6 14. c5 : e7 f8 : d6 15. c3—d4.

4



Белые заняли центральные поля, создав сильную монолитную позицию. Черным нужно играть очень точно, чтобы добиться равенства.

15. . .d6—c5 16. b4 : d6 f6—e5 (16. . .d8—c7 17. d6—e7 f6 : d8 18. a3—b4 с преимуществом у белых) 17. d4 : f6 g5 : c5 (размены не улучшили позиции черных) 18. b2—c3 (у белых сильный центр, их преимущество несомненно) 18. . .a7—b6 (ничего не давало разменное продолжение 18. . .b8—c7 19. f4—e5 c5—d4 20. e3 : c5 c7—d6 21. c5 : e7 d8 : b2 22. a3 : c1, и на любой ход черных белые играют 23. f2—g3 — оплозция в их пользу) 19. f4—e5 b6—a5 20. c3—d4 h6—g5? (решающая ошибка; ничья еще была достижима после 20. . .b8—a7! 21. d4 : b6 a7 : c5 22. e3—d4 c5 : e3 23. f2 : d4 h6—g5! 24. g1—f2 d8—e7 25.

d4—c5 g5—f4 26. e5 : g3 a5—b4) 21. d4 : b6 a5 : c7 22. e3—f4 g5 : e3 23. f2 : d4 c7—d6 (23. . . d8—e7 24. g1—f2 e7—d6 25. e5—f6 d6—e5 26. f6—g7 e5 : c3 27. a3—b4 c3 : a5 28. g7—f8×) 24. e5 : c7 d8 : b6 (24. . .b8 : d6 25. d4—c5×) 25. a3—b4 h4—g3 (после 25. . .b6—a5 26. b4—c5 b8—c7 белые добиваются выигрыша следующим интересным способом: 27. g1—h2! c7—d6 28. c5 : e7 a5—b4 29. e7—f8 b4—a3 30. f8—h6 a3—b2 31. h6—c1! b2—a1 32. c1—f4!×) 26. b4—c5 b6—a5 27. d4—e5 b8—c7 28. e5—f6 c7—d6 29. c5 : e7 a5—b4 30. e7—f8 b4—a3 (31. . .b4—c3 32. f8—b4 c3 : a5 33. f6—g7×) 31. f8—b4 a3 : c5 32. f6—g7 c5—d4 33. g7—h8 d4—e3 34. h8—c3×.

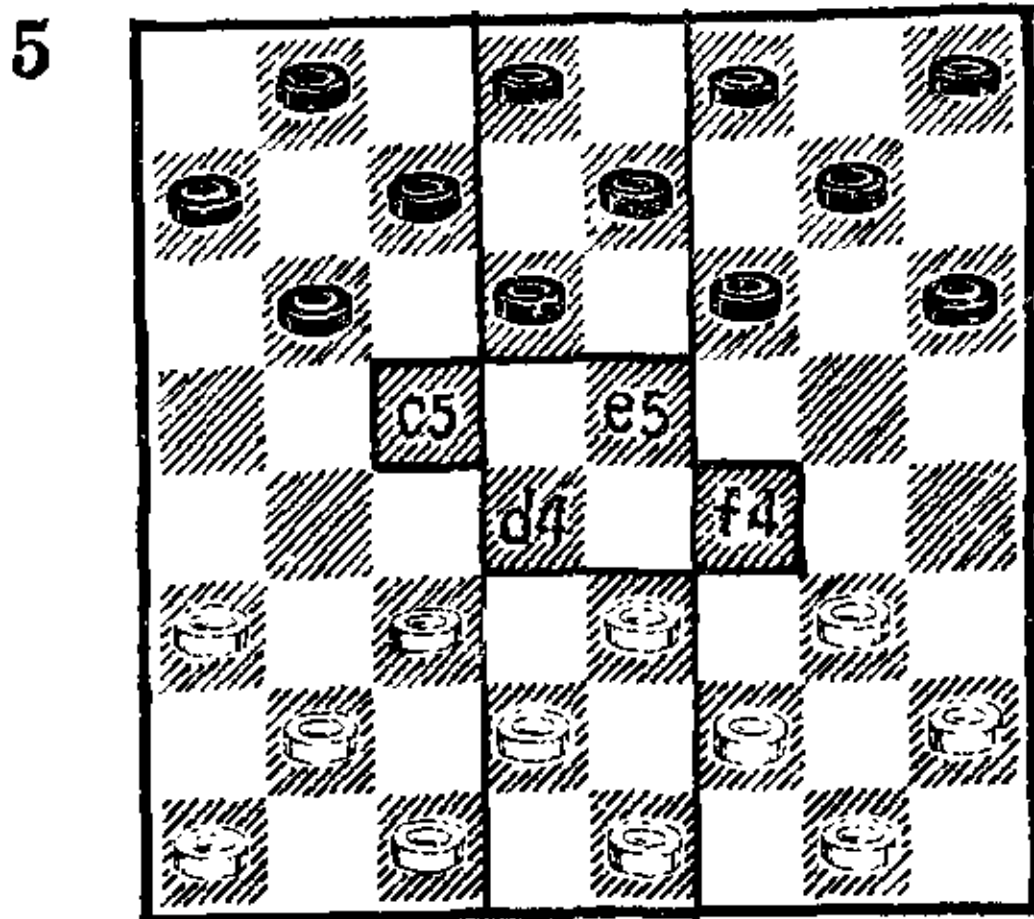
Центральные поля — d4 и f4 для белых и соответственно c5 и e5 для черных. Но само по себе занятие центрального поля еще не означает владения центром.

В середине игры шашки, занимающие центральные поля, должны быть подкреплены, а не оторваны от других шашек: шашка, пусть даже центральная, оторвавшись от своих сил, может стать слабостью позиции, объектом атаки для соперника. В дальнейшем мы рассмотрим вопросы более сложные, связанные с занятием центра. Дело в том, что не всякий центр бывает сильным, иногда можно успешно вести борьбу против центра, используя определенные слабости в расположении сил противника. Однако овладение подобной стратегией — одна из наиболее трудных задач позиционной игры, требующей определенного опыта и развития соответствующих навыков.



## УРОК 2. ДРУГИЕ ВАЖНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИГРЫ

а) В начале партии желательно играть шашками левого фланга.



На диаграмме 5 наглядно видно, что если мысленно убрать с доски шашки двух средних рядов, то на левом фланге у каждого из соперников останется по пять шашек, а на правом по четыре, т. е. левый фланг сильнее правого. Таковы особенности шашечной доски, начального положения шашек на ней. Причем сильный левый фланг расположен как раз напротив слабого фланга соперника, таким образом, нужно стараться своим левым флангом атаковать правый фланг соперника.

б) Как правило, в начале игры «залезать» на территорию соперника целесообразно, лишь занимая поле с5 (для черных f4). Шашки на этом поле носят название либо кол (если у черных есть шашка на a5), либо тычок (если у черных нет шашки на a5).

Например: дебют кол: 1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5; дебют тычок: 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5.

И соответственно, если аналогичное поле f4 занимают чер-

ные: дебют обратный кол: 1. c3—b4 f6—e5 2. g3—h4 e5—f4 3. e3 : g5 h6 : f4; дебют обратный тычок: 1. c3—b4 f6—e5 2. b2—c3 e5—f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. g3—e5 d6 : f4.

Занимать это поле, как правило, хорошо (примеры диаграмм 1, 2, где белая шашка с5 сильно стесняет игру черных). Надо лишь следить за тем (если соперник будет атаковать эту шашку), чтобы защит было не меньше, чем у соперника нападений, либо предусмотреть возможности косвенной защиты шашки с5 (f4). Наоборот, вторгаться на территорию соперника — на поле e5 (для черных d4) в начале игры, как правило, опасно. Конечно, и из правила бывают исключения, как в данном случае, когда, например, выход на e5 связан с непосредственными (форсированными) комбинационными угрозами.

## УРОК 3

Шашки a1 и h2 — отсталые, имеют всего по одному возможному ходу, в то время как шашки на центральных полях — по два тихих хода. Поэтому их целесообразно быстрее вводить в игру. Но надо иметь в виду:

— развивать шашку a1 нужно лишь после того, как удалось развить впереди стоящие шашки левого фланга. Например, после ходов 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. g3—f4 h8—g7 делать раньше времени ход a1—b2 бывает опасно. Здесь 4. a1—b2? проигрывает из-за 4. . . d6—c5, так как левый фланг связан: нет хода 5. c3—b4 из-за прохода черных в дамки;

— также раньше времени, с первых же ходов, не надо торопиться развивать отсталую

шашку h2, ибо она расположена на слабом правом фланге, который может быть атакован (вспомним: в начале партии играем левым флангом). Кстати, наиболее частые в турнирной практике первые ходы белых — 1. c3—d4 и 1. c3—b4 (на левом фланге).

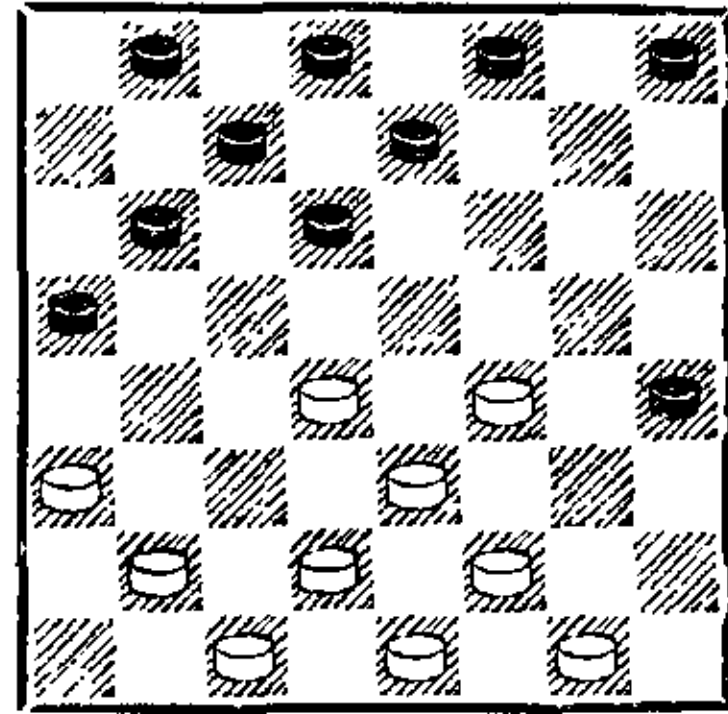
*Отказанная обратная игра  
Бодянского*

1. c3—d4 h6—g5 2. b2—c3  
g5—h4 3. g3—f4 f6—e5 4. d4 :  
f6 g7 : g3 5. h2 : f4 b6—a5 6.  
c3—d4 a7—b6 7. a1—b2?

Мы уже говорили об осто-

рожности при развитии отсталой шашки a1. Белые не учли комбинационной возможности прорыва в дамки со стороны черных.

6



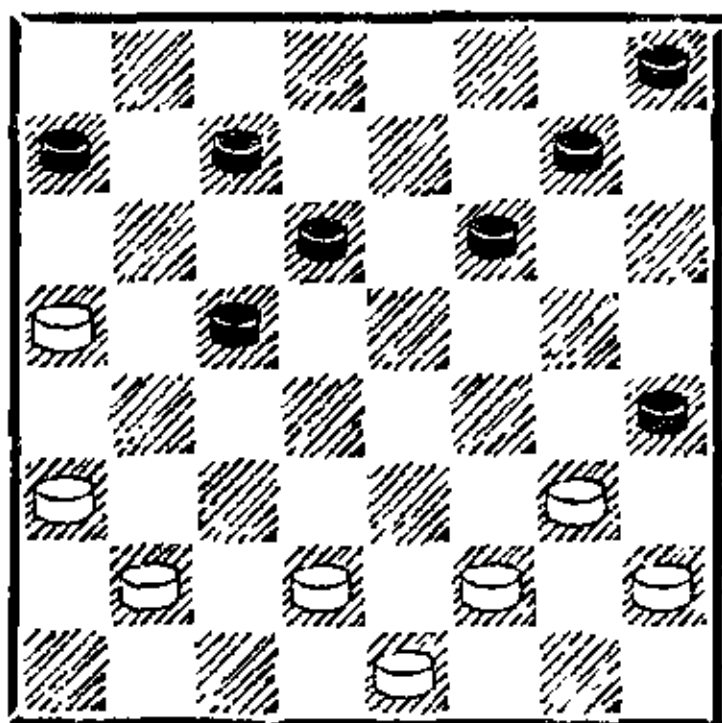
7. . . d6—e5 8. d4 : f6 e7 : g5 9.  
f4 : h6 f8—g7 10. h6 : f8 b6—c5  
11. f8 : b4 a5 : a1 ×.

## 1. ОТСТАЛЫЕ ШАШКИ

*Отказанная обратная городская  
партия*

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4  
b6—a5 3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6  
e7 : g5 5. a3—b4 g5—h4 6. g1—f2  
a7—b6 7. b4—a5 b6—c5 8. a1—b2  
f8—e7 9. b2—a3 b8—a7 10. c1—  
b2 e7—f6 11. f4—g5 h6 : f4 12.  
e3 : e7 d8 : f6?

7



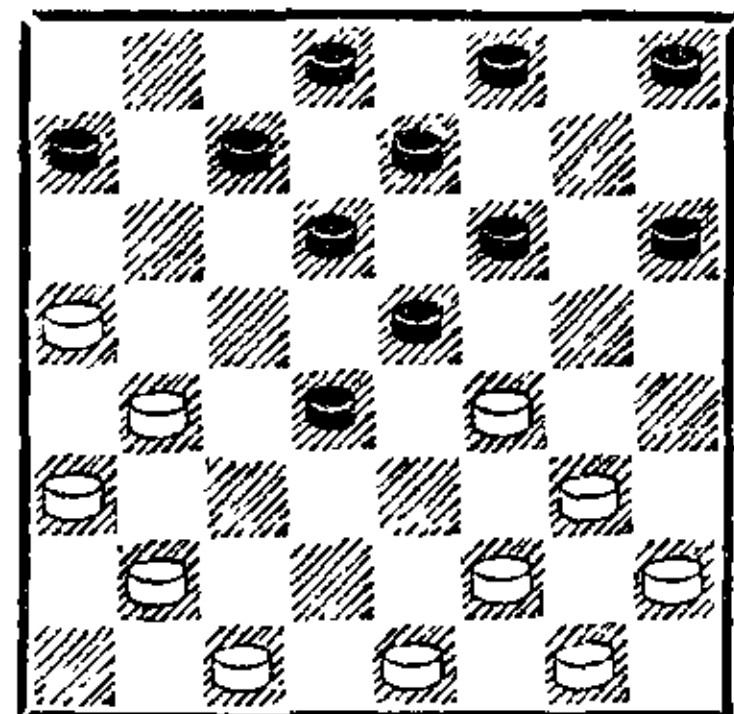
Проигрывает (необходимо было играть 12. . . d6 : f8!). Теперь белые используют неудачное положение шашки a7. 13. g3—f4 f6—e5 (на 13. . . g7—h6 следует 14. a5—b6 c7 : a5 15. f4—g5 h6 : f4 16. f2—g3 ×) 14. f2—e3 e5 : g3 15. h2 : f4 g7—f6 16. b2—c3 f6—e5 (на 16. . . f6—g5 — 17. f4 : h6 h4—g3 18. e1—f2 g3 : e1

19. c3—b4 e1 : c3 20. b4 : d2  
d6—e5 21. d2—c3 ×) 17. c3—d4  
e5 : g3 18. d4 : d8 g3—h2 19.  
d8—f6 h2—g1 20. f6—a1 g1 : c5  
21. a5—b6 c5—g1 22. d2—e3!  
g1 : c5 23. b6 : d4 h4—g3 24.  
a3—b4 g3—h2 25. d4—c5, и  
белые выигрывают.

*Обратная городская партия*

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7—  
f6 3. d2—e3 b6—c5 4. b2—c3  
a7—b6 5. b4—a5 b8—a7 6. c3—  
b4 c5—d4 7. e3 : c5 b6 : d4 8.  
a1—b2?

8



8. . . h6—g5 9. f4 : h6 d4—c3 10.  
f2 : d4 e5 : a1, и черные выигра-  
ли, из-за отсталости шашки a1.

## УРОК 4

Шашки нужно размещать равномерно по флангам, не допуская скопления их на одном фланге. Между флангами должна быть взаимосвязь, т. е. фланги не должны быть «оторваны» один от другого. Вот пример из партии полуфинала Ленинграда (1980): 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b4—a5 d6—e5?? (очень плохой ход) 4. f4 : d6 c7 : e5 5. a5 : c7 d8 : b6 (не лучше и 5. . . b8 : d6, так как после 6. e3—d4 e5 : c3 7. b2 : d4 у черных совершенно ослаблен правый фланг, не развит левый, что противоречит важнейшим принципам игры; белые же занимают центр и могут свободно развивать отсталые шашки a1 и h2) 6. e3—d4 e5 : c3 7. b2 : d4.

У белых большое преимущество: шашки черных разорваны по флангам, кроме того, у них «застряла» отсталая шашка h8;

шашки на дамочных полях, за исключением отсталой a1, в дебюте без особой необходимости трогать не следует (бывают, разумеется, исключения в конкретных случаях);

при параллельных шашках по тройнику (у белых — e3, f4; у черных — d6, c5) выгодно нападать первому ходом c3—d4 (со стороны белых).

### Отказанная обрванная городская партия

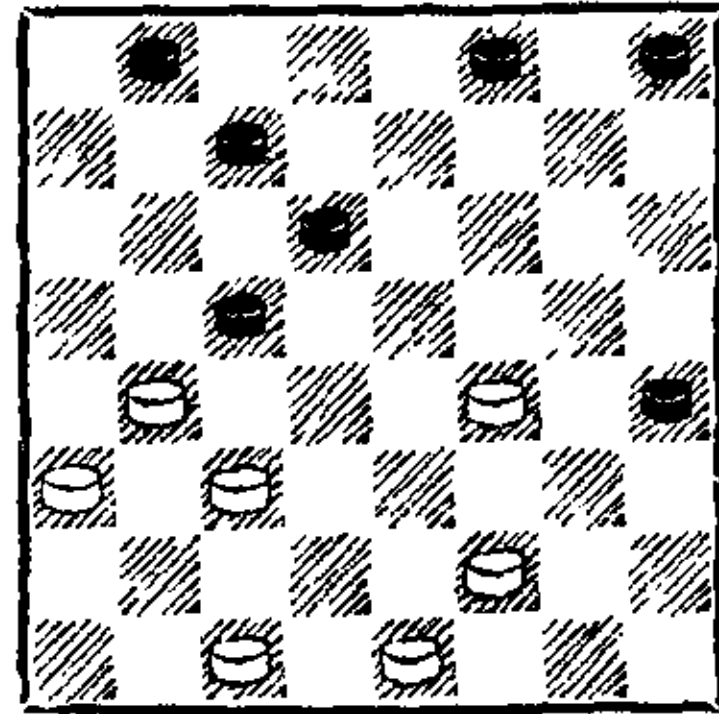
1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 e7 : g5 5. a3—b4 g5—h4 6. g1—f2 a7—b6 7. a1—b2 b6—c5.

У белых два продолжения: I. 8. b2—a3 и II. 8. b4—a5. Рассмотрим их.

I. 8. b2—a3.

8. . . g7—f6 9. f4—g5 h6 : f4 10. e3 : e7 d8 : f6 11. g3—f4 f6—e5 12. d2—c3 e5 : g3 13. h2 : f4 (шашки черных c5 и d6 затрудняют развитие шашек b8 и c7 в центр, а после размена d6—c5 белые захватывают центр).

9

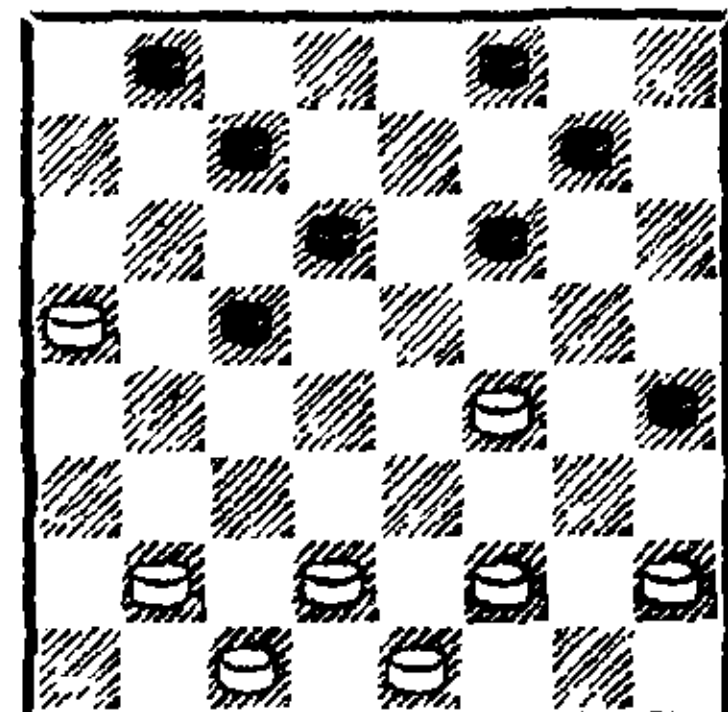


13. . . h8—g7 14. f2—e3 g7—f6 15. c3—d4 (мы уже говорили, что при параллельных шашках лучше нападать первому ходом c3—d4) 15. . . c7—b6 16. f4—g5 (можно играть и 16. b4—a5 f8—g7 17. a5 : e5 b8—a7 18. d4 : b6 f6 : f2 19. e1 : g3 a7 : c5 20. f4—e5 h4 : f2 21. a3—b4 c5 : a3 22. e5—d6 с ничьей) 16. . . f8—g7! (16. . . f8—e7? 17. e1—f2! b6—a5 18. d4 : b6 a5 : c3 19. e3—d4 c3 : e5 20. b6—c7 с большим преимуществом у белых) 17. g5 : e7 d6 : f8 18. b4 : d6 h4—g3 19. a3—b4 b6—a5 20. d6—e7! a5 : e5 21. e7—d8 g3—h2 22. d8—f6.

II. 8. b4—a5.

8. . . g7—f6 9. f4—g5 h6 : f4 10. e3 : e7 d8 : f6 11. g3—f4 h8—g7!

10



Белые грозят в этой позиции и пользоваться слабостью параллел



ных шашек, но им надо учитывать слабость своего правого фланга и комбинационные угрозы черных (проигрывало 11. . . f6—e5? из-за 12. f2—e3 e5 : g3 13. h2 : f4 f8—g7 14. d2—c3 c5—b4 15. e1—f2 b4 : d2 16. a5—b6! c7 : a5 17. f2—g3×).

В позиции на диаграмме 10 рассмотрим несколько ответов белых.

I. 12. f2—e3? c7—b6×.

II. 12. d2—e3 g7—h6 13. b2—c3 c5—b4, и проще всего белым добиться уравнения, играя 14. f4—e5!

В партии Тооминга — Литвинович (40-е первенство СССР, 1980) было: 14. c3—d4? b4—a3 15. d4—c5? (лучше 15. d4—e5 f6 : d4 16. e3 : e7 f8 : d6 17. f2—g3 h4 : f2 18. e1 : g3 d6—c5 19. f4—e5 c7—d6 20. e5 : c7 b8 : d6 21. g3—f4 c5—d4 22. a5—b6 d4—c3 23. b6—a7 c3—b2 24. f4—e5 d6 : f4 25. a7—b8 f4—e3 26. h2—g3 b2—a1 27. g3—h4 a1—f6 28. b8—a7 a3—b2 29. c1 : a3 e3—d2 30. a7—b8 h6—g5 31. a3—b4 d2—c1 32. b4—c5, и белые добиваются ничьей) 15. . . d6 : b4 16. a5 : c3 f6—g5 17. f4—e5 f8—e7 18. e3—d4 c7—b6! 19. c1—d2 e7—f6! 20. e5 : g7 h6 : f8 21. d4—e5 b6—c5 22. d2—e3 f8—g7 23. c3—b4 a3—b2 24. b4 : d6 b2—c1× (неосторожное 24. . . b2—a1? ведет к проигрышу из-за комбинации: 25. e1—d2 a1 : f6 26. d6—c7 b8 : d6 27. e3—d4 f6 : g3 28. h2 : c5×).

III. 12. b2—c3 c5—d4 13. c3 : e5 f6 : d4 14. c1—b2 f8—e7 15. d2—c3 e7—f6 16. c3 : e5 f6 : d4 17. e1—d2 g7—h6 18. d2—c3 d6—e5 19. f4 : d6 c7 : e5 20. a5—b6 h6—g5.

IV. 12. d2—c3 c5—d4 13. c3 : e5 f6 : d4 14. c1—d2 и т. д.

Следует избегать безупорных

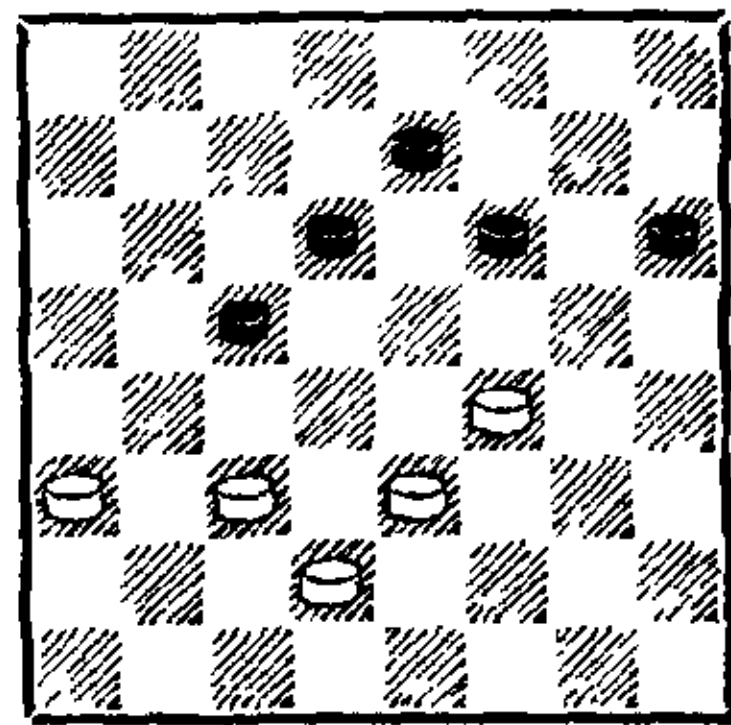
позиций (когда нет разменов, возможностей перестроить позицию). Иначе говоря, возможность разменов, наличие «ударных колонн» относятся к достоинствам позиции.

Эти же рекомендации верны в большинстве случаев. Но не следует их применять механически, без учета особенностей позиции;

— во время партии следует сначала наметить план игры (захват важных полей, развитие отсталых шашек, использование слабостей в позиции соперников, подготовка прорыва и т. п.), а затем искать конкретные пути к осуществлению этого плана.

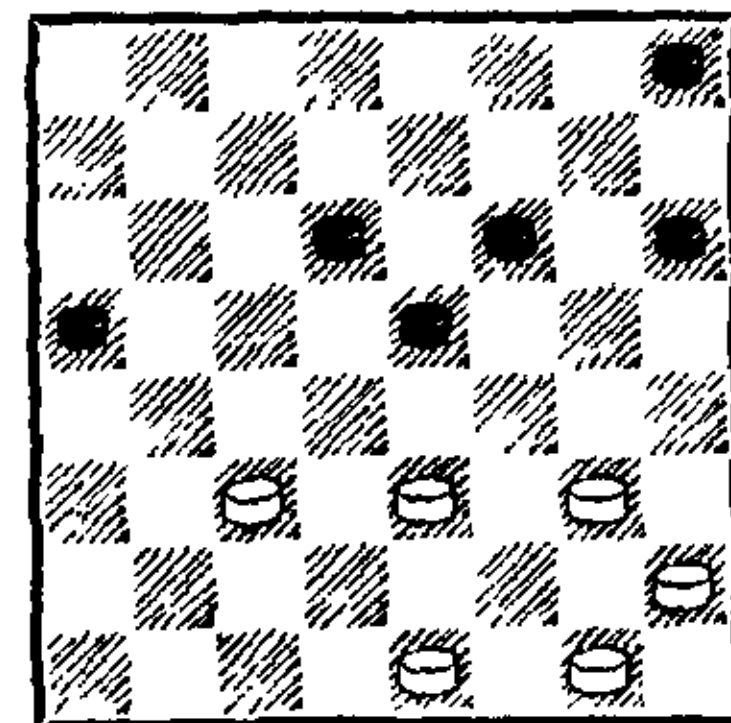
*Домашнее задание к урокам 1—4*

11



Выигрыш

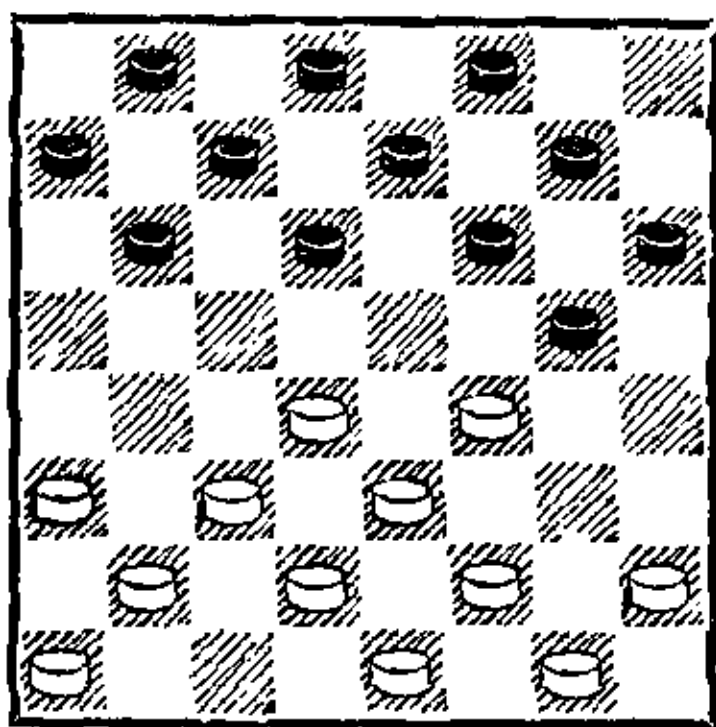
12



1. . . h8—g7? Как белым использовать ошибку черных для достижения победы?

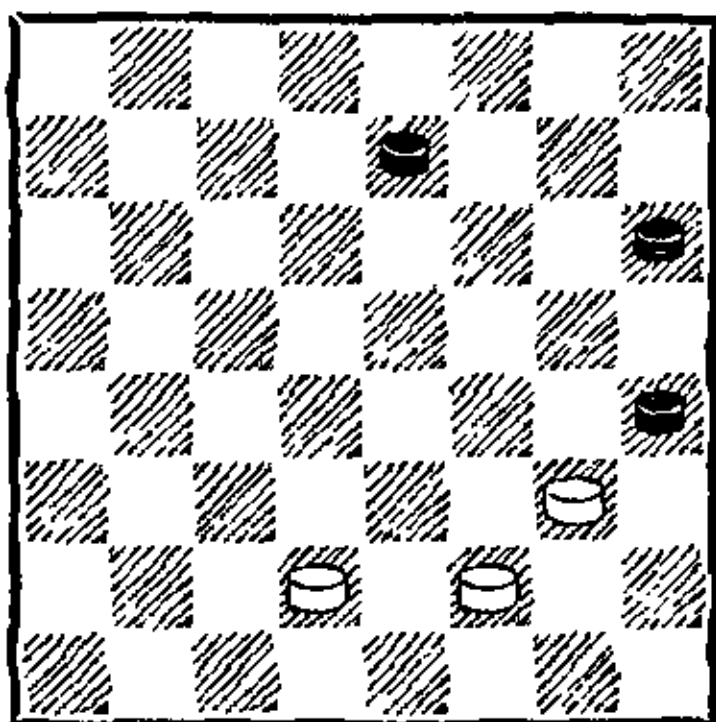
После 1. c3—d4 f6—g5 — 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 h8—g7 4. c1—b2.

13



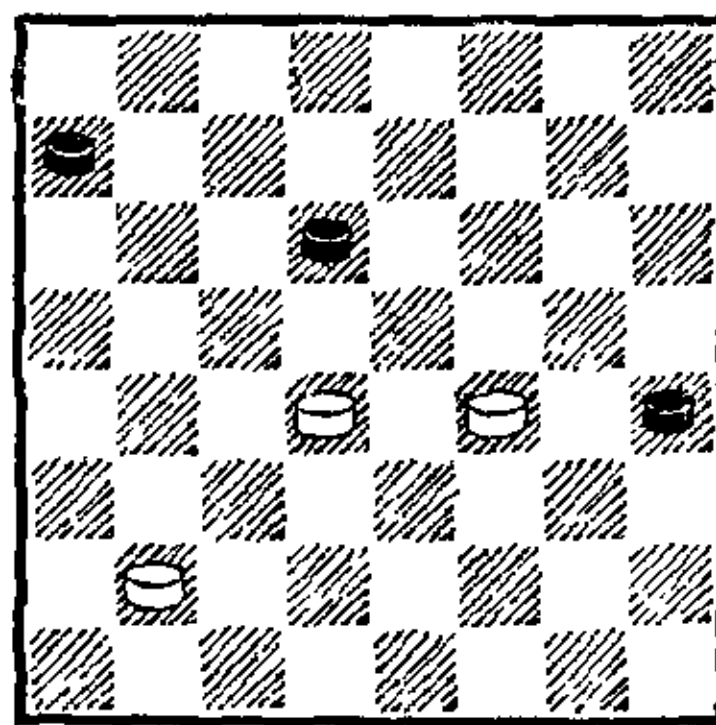
Черные в одной партии сыграли А. 4...g5—h4, а в другой — Б. 4...b6—a5. В обоих случаях белые разменялись 5. d4—e5 f6 : d4 6. c3 : e5 и проиграли. Как черные победили в каждой из этих партий?

14



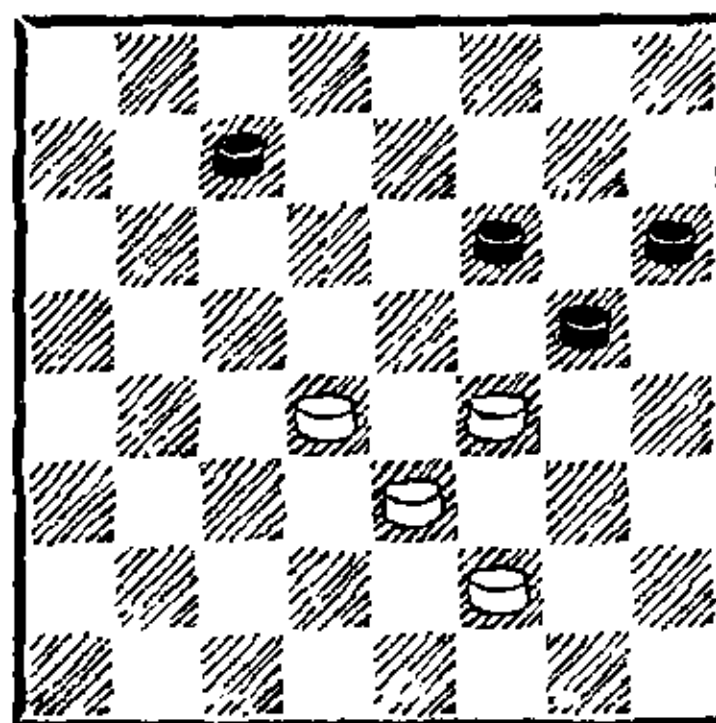
Выигрыш

15



Выигрыш

16



Выигрыш

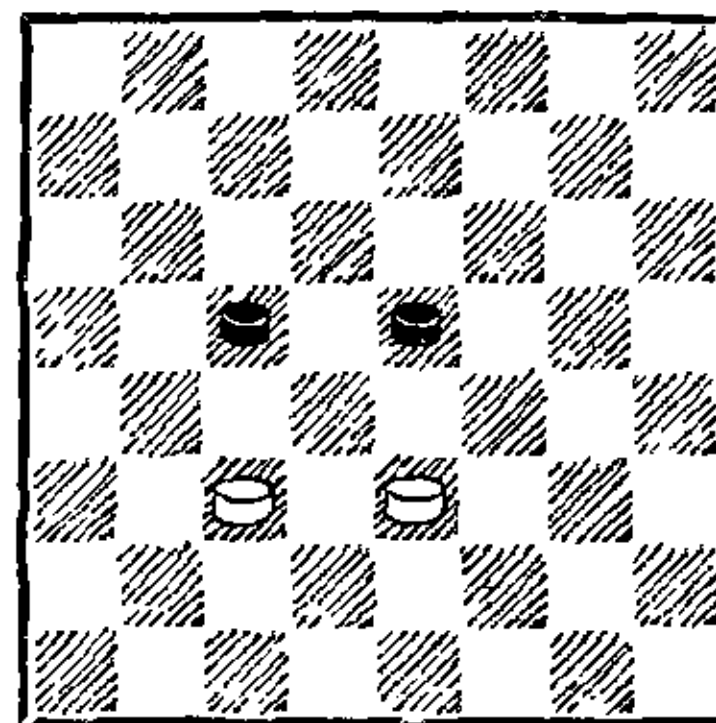
## ОППОЗИЦИЯ. ИЗМЕНЕНИЯ ОППОЗИЦИИ ПРИ РАЗМЕНЕ

### УРОК 5

С этого урока мы начинаем изучение приемов шашечной игры. Один из основных приемов — оппозиция, т. е. противостояние шашек обеих сторон (в окончании партии).

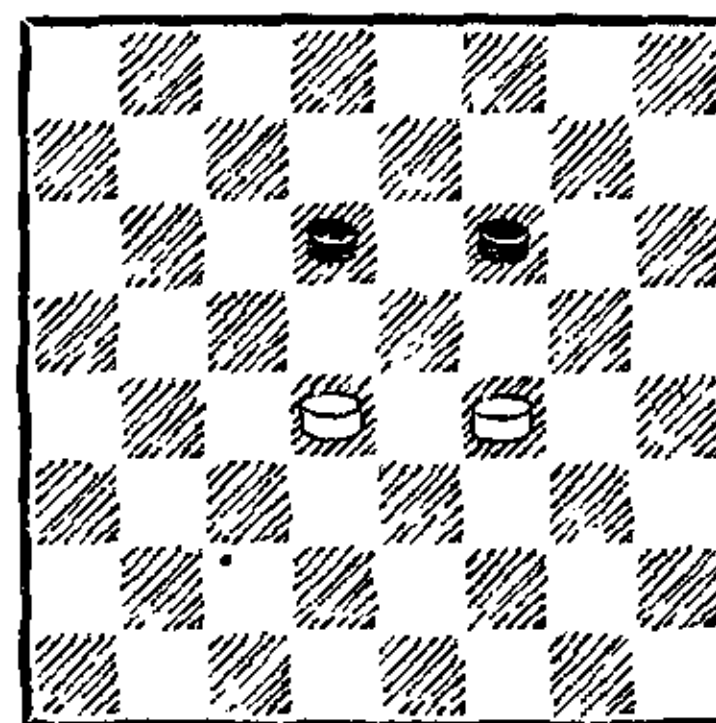
Например: белая шашка c3, черная c5; белые b4, f2, черные b6, f4. В обоих случаях начинающая сторона проигрывает. Бывают случаи, когда стороне, попавшей в оппозицию, удастся с помощью жертвы прорваться в дамки и добиться ничьей.

17



Белые при своем ходе проигрывают

18

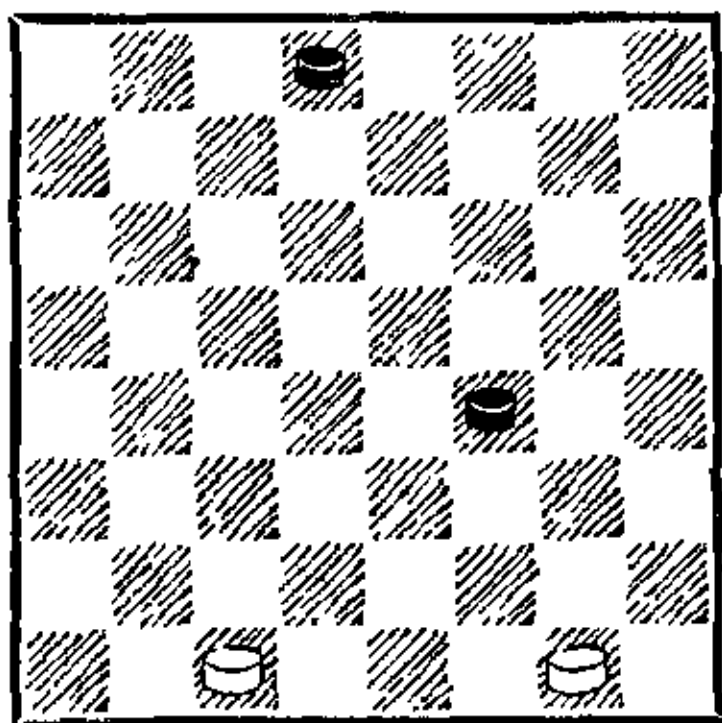




Белые на один ряд расположены ближе к дамочным полям по сравнению с диаграммой 17. Поэтому, пожертвовав шашку путем 1. f4—e5 d6 : f4 2. d4—c5 (или 1. d4—e5 f6 : d4 2. f4—g5), белые успевают пройти в дамки и сделать ничью.

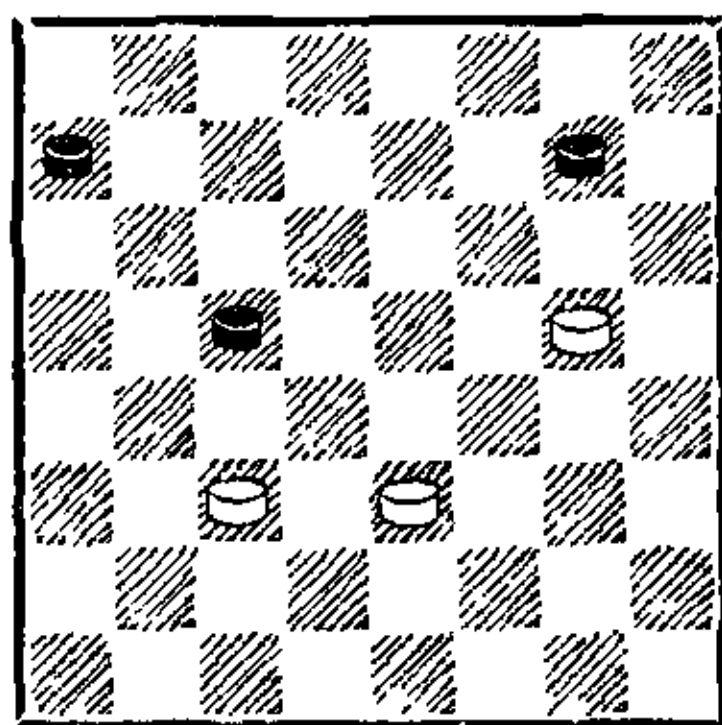
Рассмотрим несколько примеров достижения победы с помощью оппозиции.

19



1. g1—f2 d8—e7 (или 1. . . d8—c7) 2. f2—e3 f4 : d2 3. c1 : e3, и черным не уйти от оппозиции.

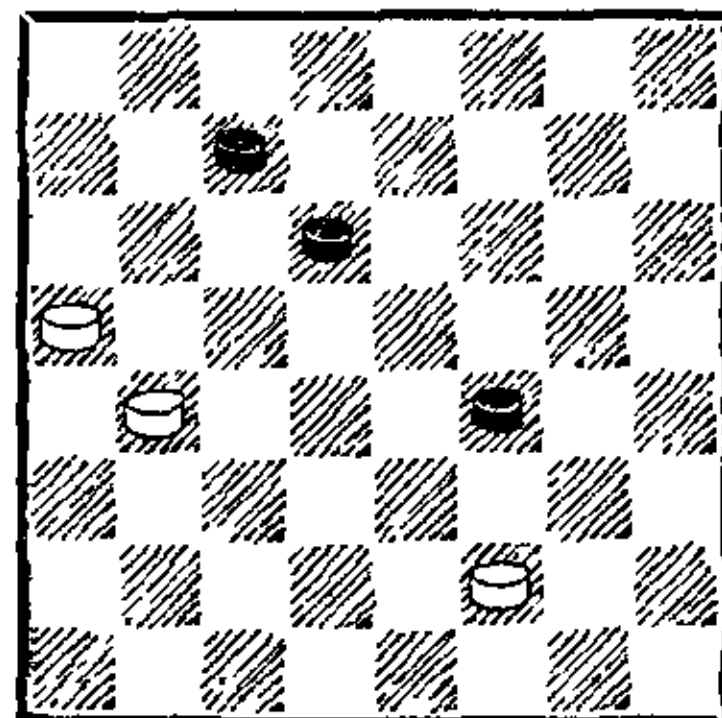
20



1. e3—f4 a7—b6 2. c3—d4 c5 : e3 3. f4 : d2 b6—c5 4. d2—c3 g7—h6 5. g5—f6 ×.

### УРОК 6

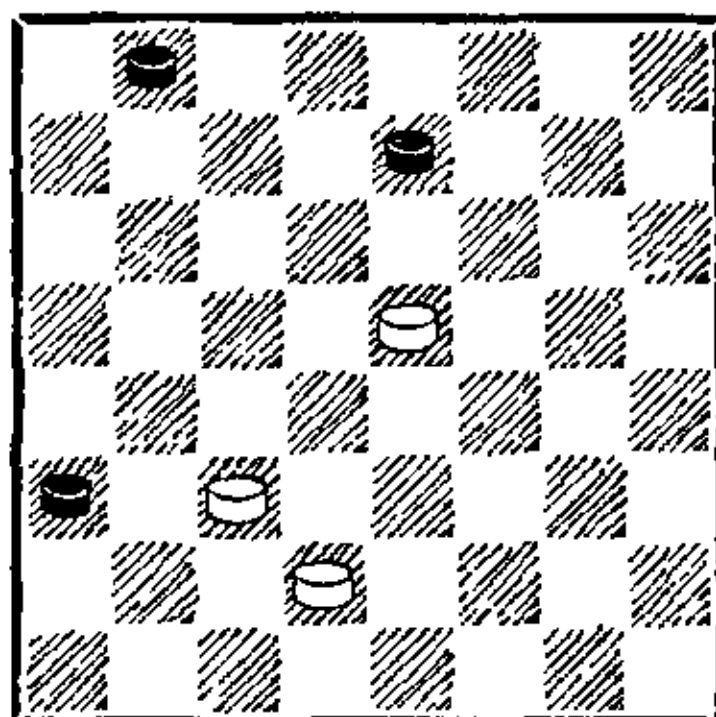
21



1. f2—e3 (но не 1. b4—c5? d6 : b4 2. a5 : c3 c7—d6 3. c3—b4 d6—e5 4. b4—c5 f4—g3! 5. f2 : h4 e5—

f4 6. h4—g5 f4 : h6 7. c5—d6 h6—g5, достигая ничьей) 1. . . f4 : d2 2. b4—c5 d6 : b4 3. a5 : e1 c7—d6 4. e1—d2 d6—e5 5. d2—e3 ×.

22

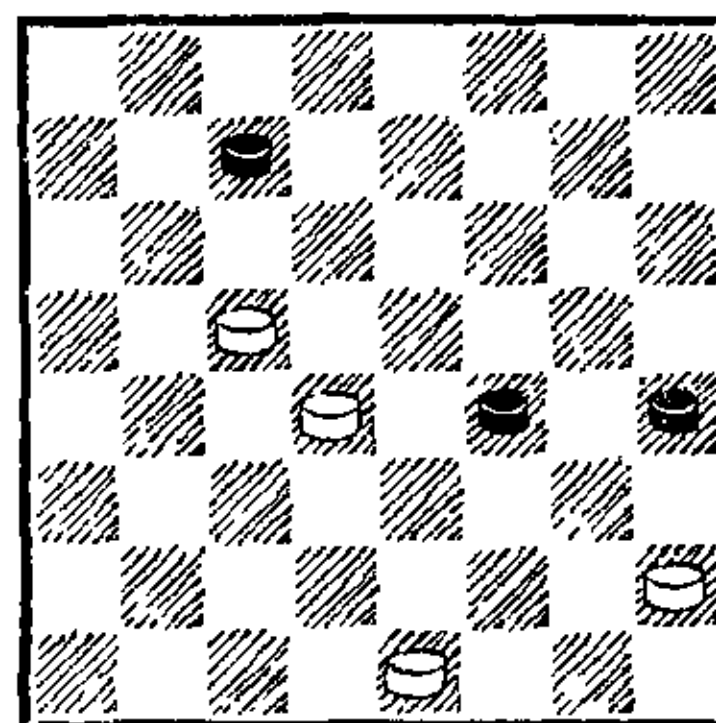


1. c3—b4 (не выигрывает 1. d2—c3? из-за 1. . . b8—c7 и т. д.) 1. . . a3 : c5 2. e5—d6 e7—f6 3. d6 : b4 f6—e5 (на 3. . . b8—c7 решает 4. b4—c5, на 3. . . b8—a7 — 4. b4—a5) 4. d2—e3 b8—c7 5. b4—a5 c7—d6 6. a5—b6 e5—f4 (попытка уйти от оппозиции с помощью жертвы на сей раз не спасает) 7. e3 : g5 d6—e5 8. g5—f6! e5 : g7 9. b6—c7, успевая задержать простую черных.

Оводов

Ратников

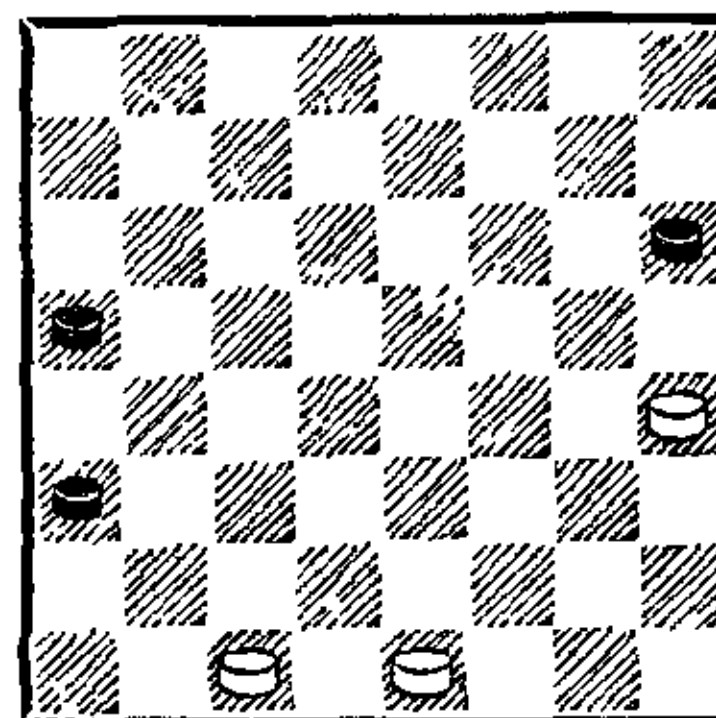
23



1. e1—f2 f4—e3 2. f2—g3 h4 : f2 3. h2—g3 f2 : h4 4. d4 : f2 ×.

К. Брыков

24

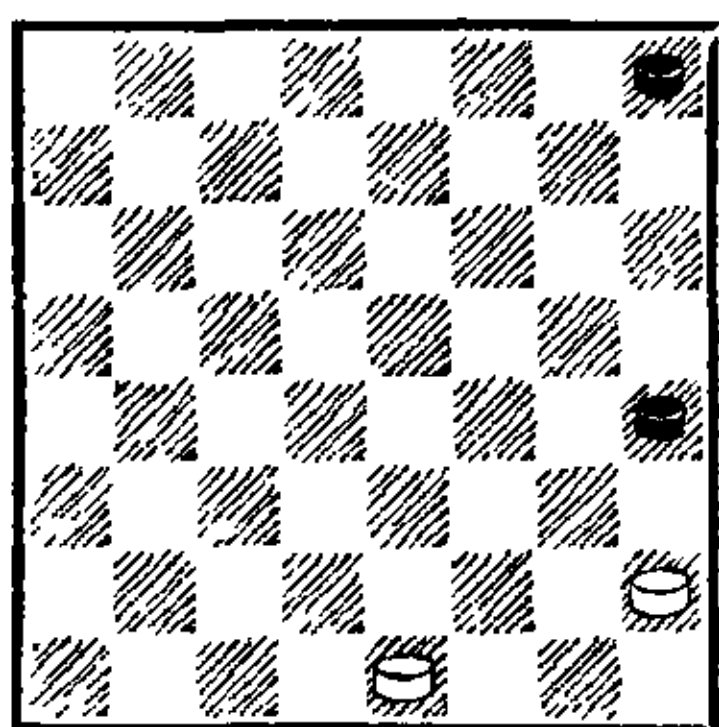


1. c1—d2 a3—b2 (на 1. . . a5—b4 — 2. d2—c3×; на 1. . . h6—g5 — 2. h4 : f6 a3—b2 3. d2—c3 b2 : d4 4. f6—g7×) 2. h4—g5 h6 : f4 3. d2—e3 f4 : d2 4. e1 : a1 a5—b4 5. a1—b2 b4—a3 6. b2—c3×.

### УРОК 7

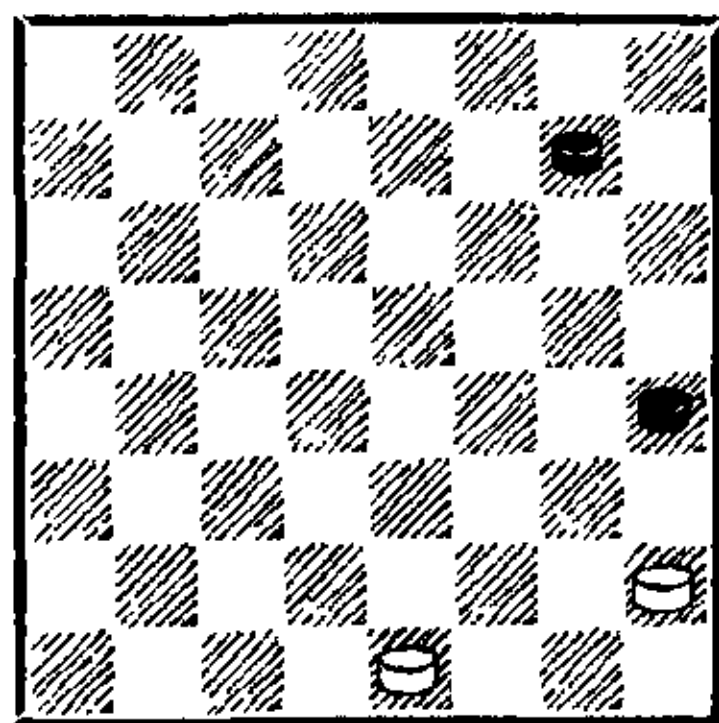
Отметим важное правило: простой размен изменяет оппозицию на противоположную. Для примера рассмотрим две позиции.

25



Белые выигрывают с помощью оппозиции путем 1. e1—f2 h8—g7 2. h2—g3 g7—f6 3. g3—f4×. Но если бы белые разменялись — 1. h2—g3 h4 : f2 2. e1 : g3, то оппозиция после 2. . . h8—g7 3. g3—f4 g7—f6 была бы в пользу черных, т. е. размен меняет оппозицию на противоположную.

26



Позиция 26 отличается от предыдущей на один темп, т. е. на один ход черных. Поэтому здесь, наоборот (в отличие от диаграммы 25), выгодная оппозиция достигается белыми только путем

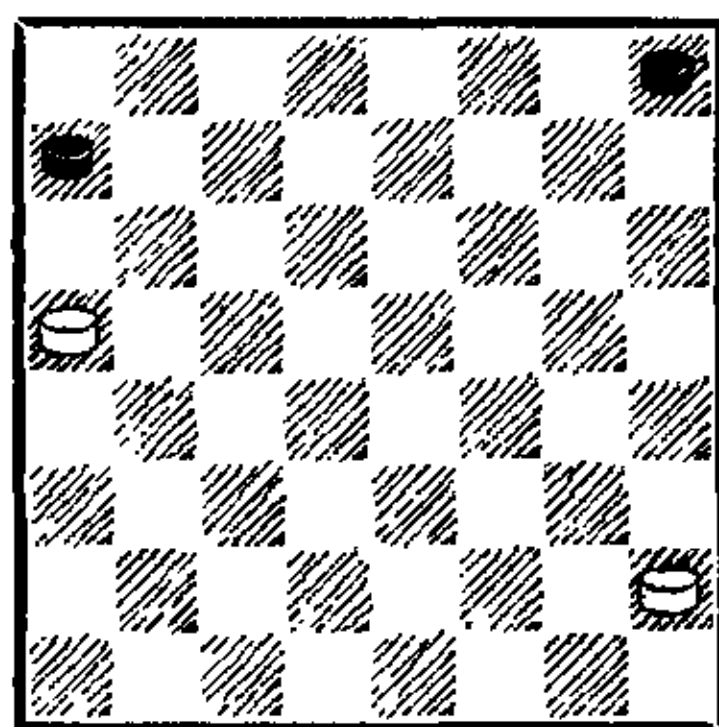
размена: 1. h2—g3 h4 : f2 2. e1 : g3 g7—f6 3. g3—f4×.

Эти примеры подтверждают также то правило, что иметь возможности размена выгодно, так как при необходимости можно воспользоваться разменом для изменения соотношения темпов. В данных примерах белые имели возможность выбора — разменяться или нет, а черные в обоих случаях были лишены подобной возможности и проиграли.

### УРОК 8

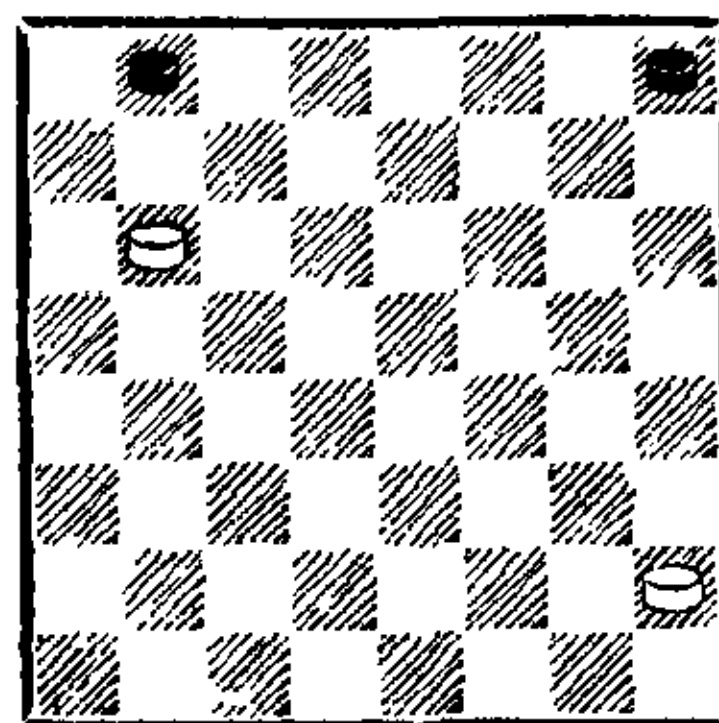
Очень удобно для белых с точки зрения оппозиции такое расположение шашек: белая b6, черная b8 (так называемая невыгоднейшая оппозиция). Дело в том, что, как правило, от очереди хода зависит, в чью пользу сложится оппозиция. Здесь же (b6, против b8) у белых при необходимости в запасе есть ход b6—a7, и оппозиция может оказаться в их пользу независимо от очереди хода. Рассмотрим два примера:

27



Чей ход — тот и проигрывает;

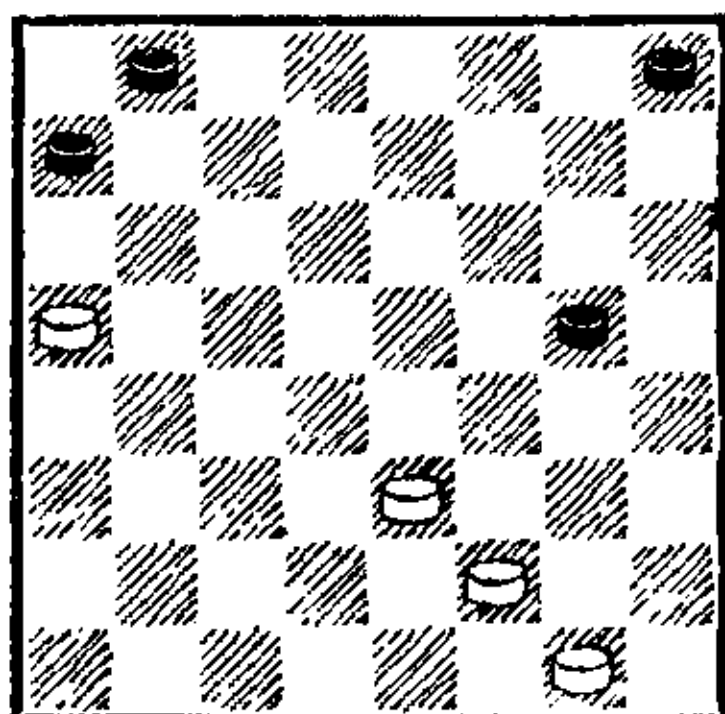
28



Белые выигрывают независимо от очереди хода. При ходе черных 1. .h8—g7 2. h2—g3 g7—f6 3. g3—f4 ×. При ходе белых 1. h2—g3 h8—g7 2. g3—f4 g7—f6 3. b6—a7 (вот он, необходимый темп) опять победа за ними.

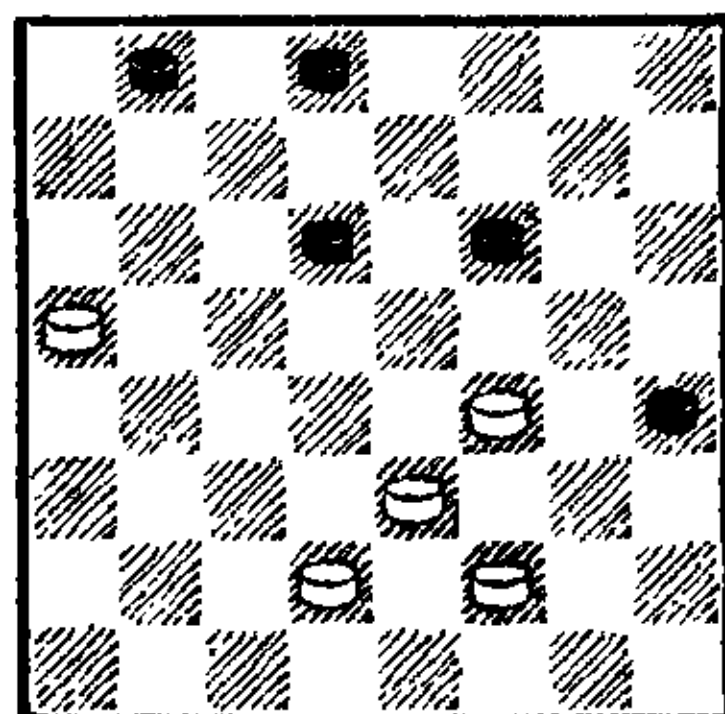
Еще два примера на эту тему.

29



1. a5—b6 a7 : c5 2. e3—f4 g5 : e3 3. f2 : b6 h8—g7 (обратите внимание: белые выигрывают независимо от очереди хода) 4. g1—f2 g7—f6 5. f2—e3 f6—e5 6. b6—a7 ×.

30



1. f4—e5 d6 : f4 2. e3 : e7 d8 : f6 3. a5—b6! f6—e5 4. d2—e3 e5—f4 5. e3 : g5 h4 : f6 (здесь выигрыш белых независимо от очереди хода) 6. f2—e3 f6—e5 7. b6—a7 ×.

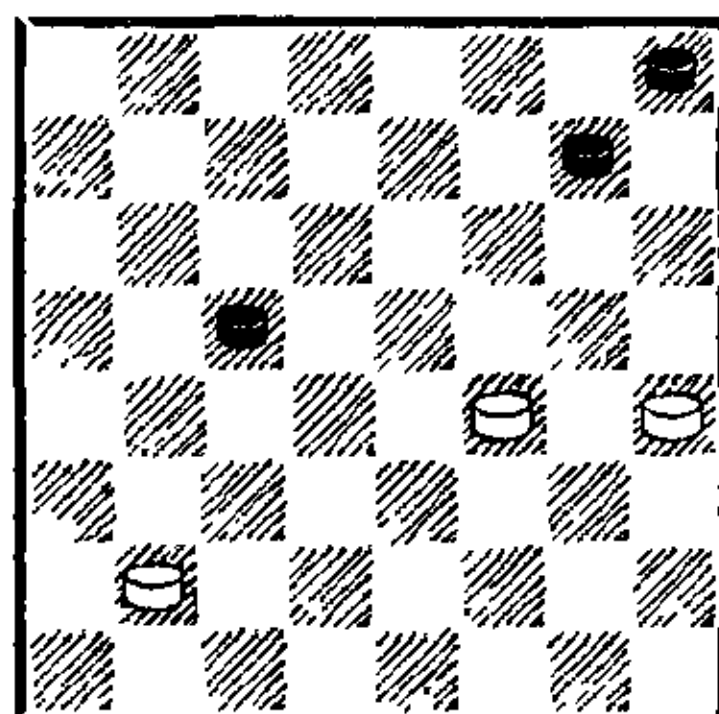
### УРОК 9

Такое расположение шашек — белая — g5, черные — g7, h8 — называется усиленной оппозицией, так как здесь одна шашка белых успешно борется с двумя шашками черных (при своем ходе черные проигрывают). Раз-

новидность усиленной оппозиции — белые — b4, черные — a7, b6, что тоже выгодно белым.

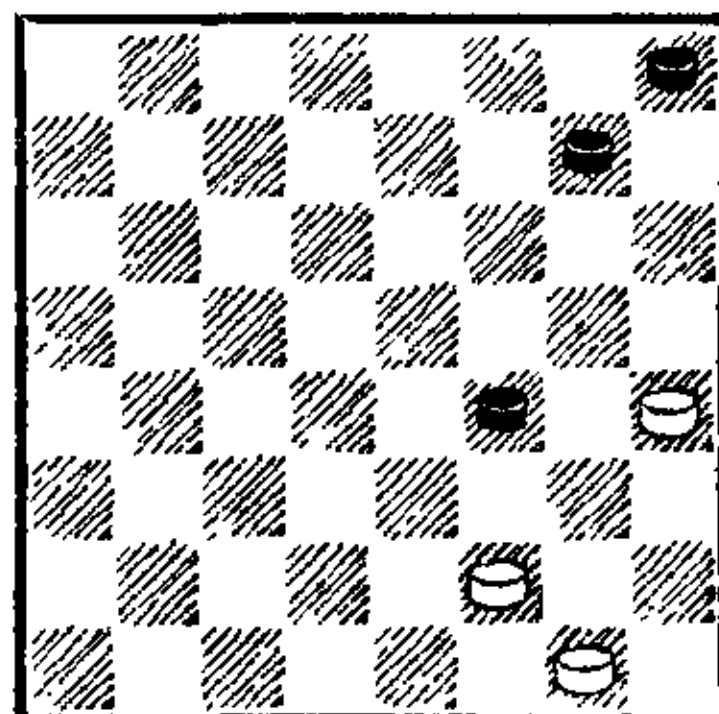
Вот несколько примеров на эту тему.

31



1. b2—c3 g7—f6 (1. .g7—h6 2. c3—d4 c5 : g5 3. h4 : f6) 2. f4—g5 f6—e5 3. g5—f6 e5 : g7 4. h4—g5 ×.

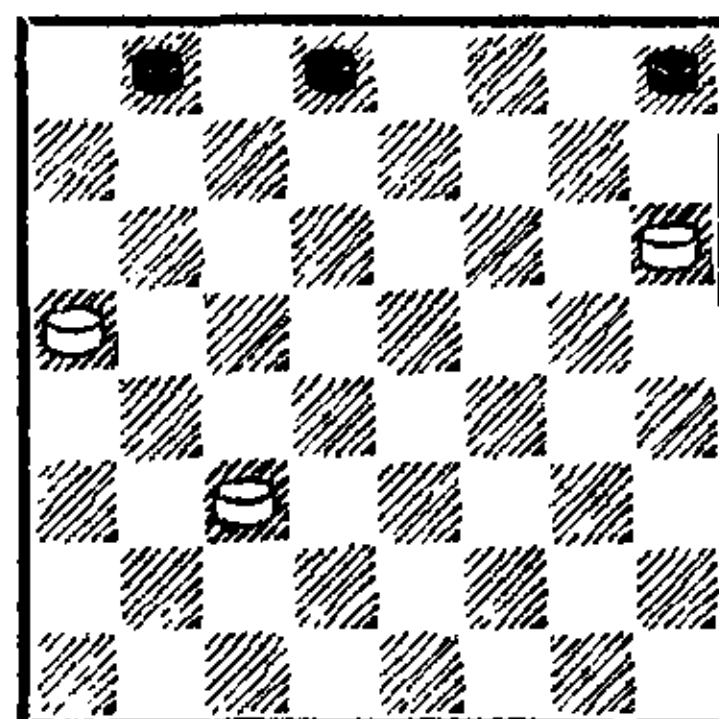
32



1. f2—g3 f4 : h2 2. h4—g5 ×.

Л. Питерский

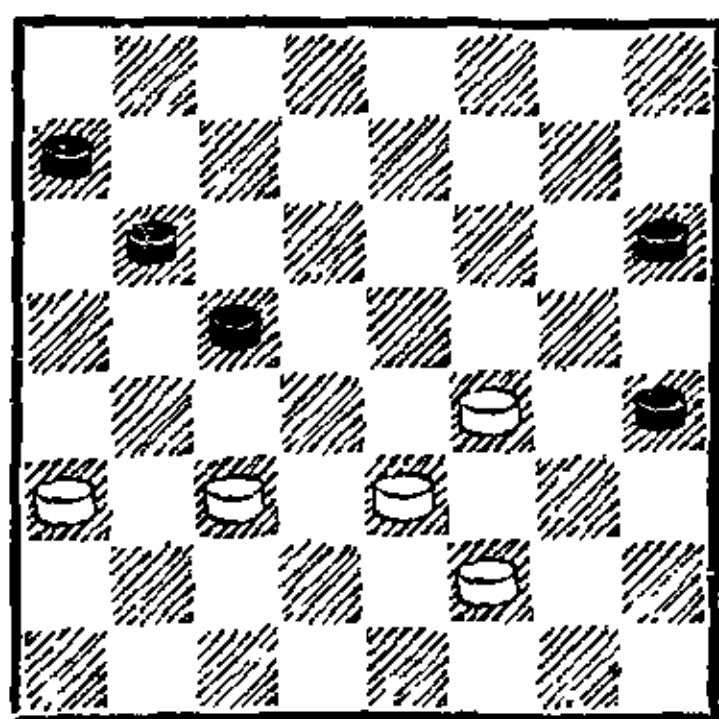
33



1. a5—b6 b8—a7 2. b6—c7 d8 : b6 3. c3—b4 b6—a5 4. b4—c5 a7—b6 5. c5 : a7 a5—b4 6. a7—b8 b4—c3 7. b8—f4 c3—b2 8. f4—e5! b2—c1 (8. b2—a1 9. e5—f6 ×) 9. e5—f4 c1 : g5 10. h6 : f4 h8—g7 11. f4—g5 ×.



34



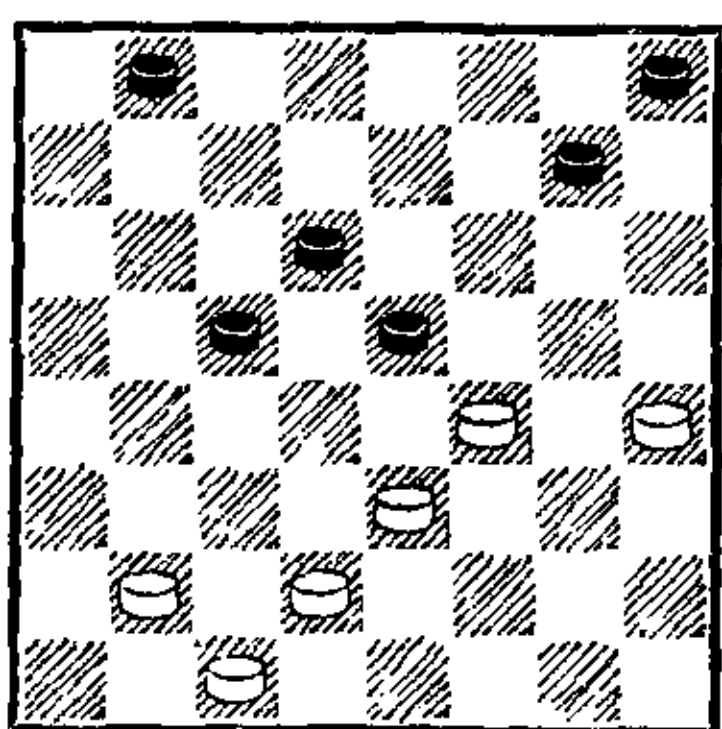
1. c3—b4 c5—d4 2. e3 : c5 b6 : d4  
3. b4—c5 d4 : b6 4. a3—b4 b6—  
a5 5. b4—c5 a7—b6 6. c5 : a7  
a5—b4 7. a7—b8 h4—g3 (на  
7. . . b4—c3 — 8. f2—g3 h4 : f2  
9. f4—g5 h6 : f4 10. b8 : a5×)  
8. f2 : h4 b4—c3 9. b8—e5  
c3—d2 10. e5—d4 d2—e1 11.  
f4—g5 h6 : f4 12. d4—f2 e1 : g3  
13. h4 : f2×.

Обратите внимание: в рассмотренных позициях белые выиграли меньшими силами благодаря усиленной оппозиции и центральному расположению своих шашек.

Степанов

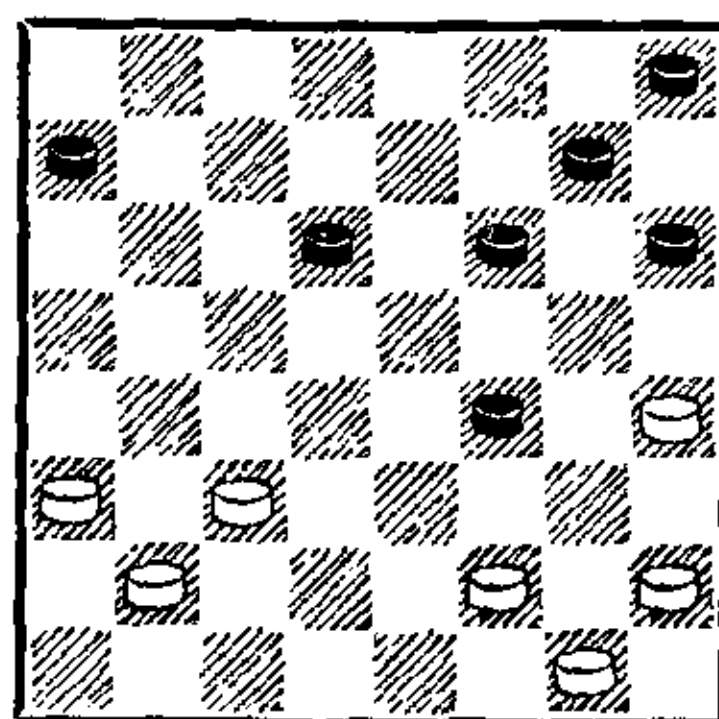
Митрофанов

35



Последним ходом черные напали на шашку белых f4, что позволило последним занять усиленную оппозицию — 1. h4—g5 e5 : g3 2. e3—d4 c5 : e3 3. d2 : h2×.

36

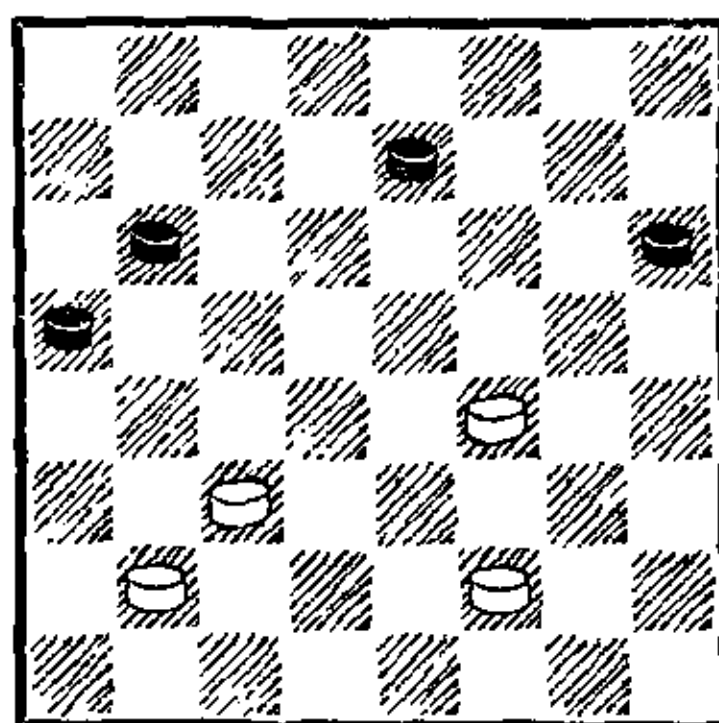


Черные овладели коловым полем f4 и создали угрозу прорыва в дамки путем 1. . . f4—g3 2. h2 : f4 f6—g5. Белым приходится принимать срочные оборонительные меры: 1. f2—e3 f4 : b4 2. a3 : g5 h6 : f4 3. h2—g3 f4 : h2 4. h4—g5 g7—h6 5. g5—f6 h6—g5 6. f6 : h4 a7—b6 7. h4—g5 h8—g7 8. b2—c3 b6—c5. Оппозиция складывается не в пользу белых, но их выручает неожиданный и очень важный для практики прием 9. g1—f2! g7—h6 (лучшего нет: на 9. . . h2—g1 — 10. g5—h6, и ничья) 10. f2—g3 с мирным исходом.

## УРОК 10

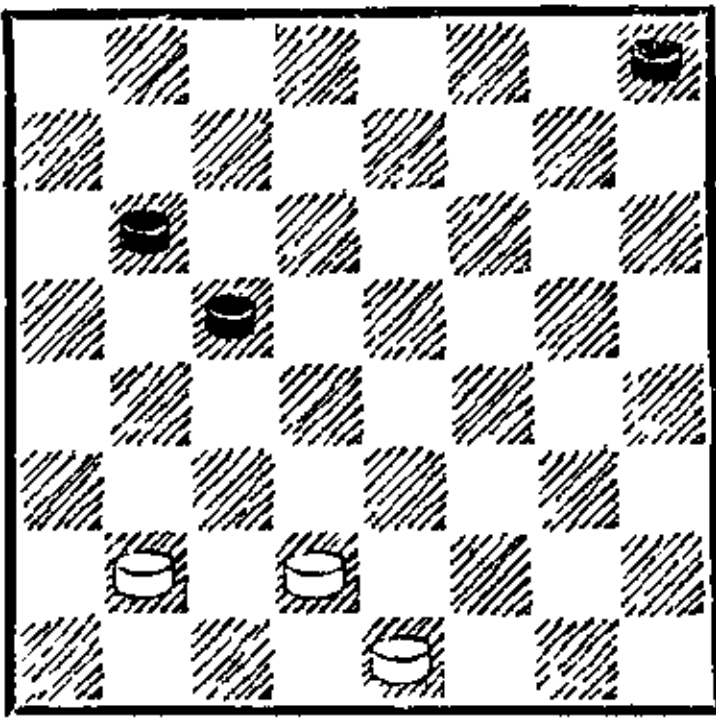
Вот еще несколько любопытных приемов выигрыша при помощи оппозиции.

37



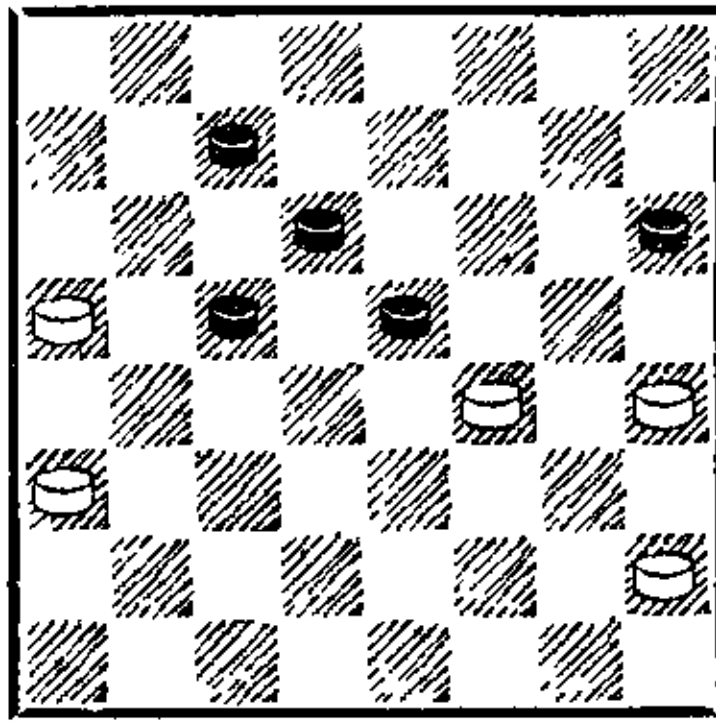
1. f2—g3!, и черным не избежать невыгодной оппозиции, например: 1. . . b6—c5 2. b2—a3 e7—d6 3. g3—h4 с выигрышем.

38



1. b2—c3 b6—a5 (1...h8—g7 ведет к тому же) 2. d2—e3 h8—g7 (на 2...c5—b4 — 3. e3—f4 b4 : d2 4. e1 : c3 h8—g7 5. f4—g5×) 3. e3—f4 g7—f6 4. e1—d2 c5—b4 (остальное также не спасает) 5. d2—e3 b4 : d2 6. e3 : c1 a5—b4 7. c1—b2 b4—a3 8. b2—c3×.

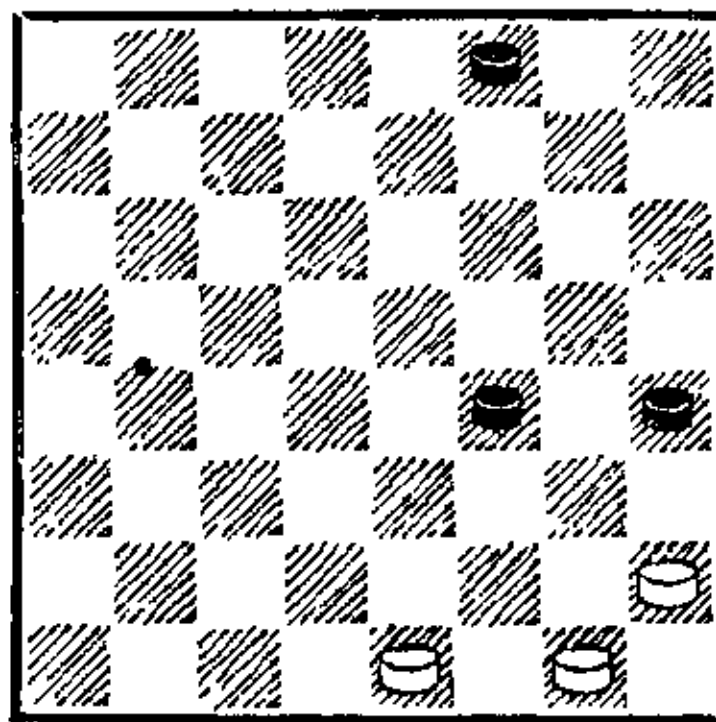
39



1. h4—g5 e5 : g3 2. h2 : f4 c5—d4 3. a3—b4 (проще всего) 3...d4—e3 4. f4 : d2 h6 : f4 5. d2—e3 f4 : d2 6. b4—c5 d6 : b4 7. a5 : e1, и оппозиция в пользу белых. Важный для практики прием.

По И. Тимковскому

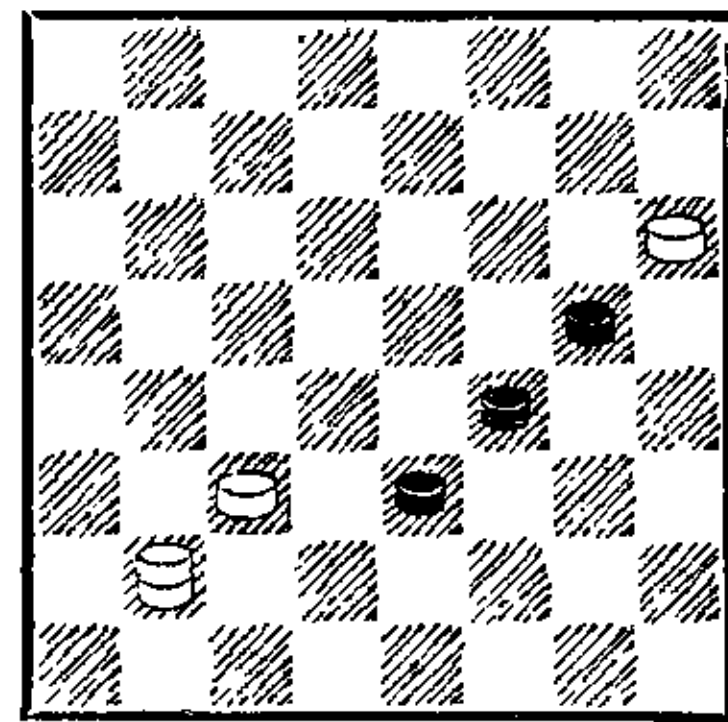
40



1. g1—f2 h4—g3 2. f2 : h4 f4—e3 (не спасает 2...f8—e7 3. e1—f2 e7—f6 4. f2—g3, и на 4...f6—e5 — 5. h4—g5×, а на 4...f4—e3 — 5. g3—f4 e3 : g5 6. h2—

- g3×; проигрывало и 3...e7—d6 4. f2—g3 f4—e3 5. g3—f4 e3 : g5 6. h4 : f6×) 3. h4—g5 f8—e7 4. g5—h6 e7—f6 5. h2—g3 e3—f2 6. g3—f4 f2—g1 7. e1—f2 g1 : g5 8. h6 : f4×.

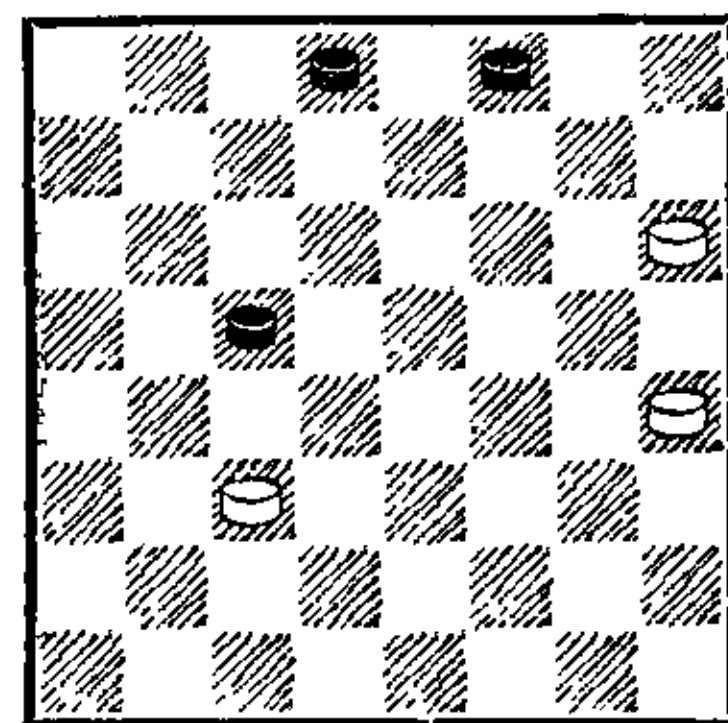
41



1. c3—d4 e3 : c5 2. b2—a3 c5—d4 3. a3—b2 d4—e3 4. b2—e5 f4 : d6 5. h5 : d2×.

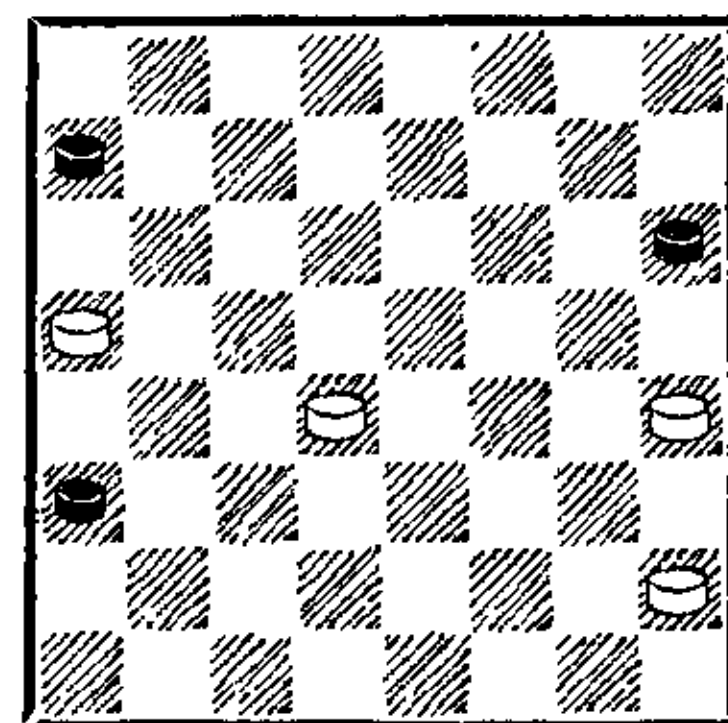
## УРОК 11

42



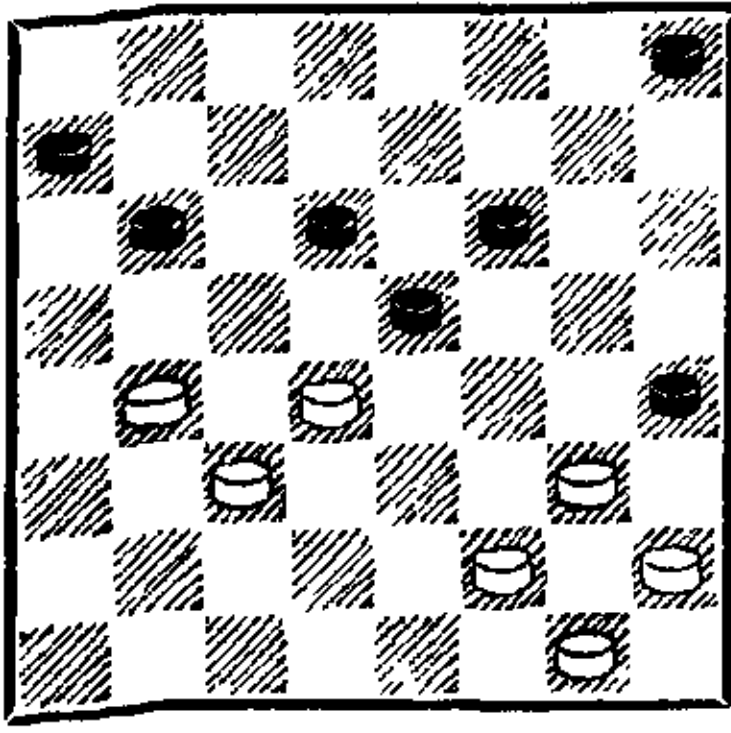
1. h4—g5 f8—e7 (на 1...d8—e7 можно играть как 2. g5—f6, так и 2. c3—d4 c5 : e3 3. g5—f6 с выигрышем, не спасает 1...d8—c7 2. g5—f6 c7—d6 3. f6—e7 d6—e5 4. e7—d8 c5—d4 5. d8—f6×) 2. c3—d4 c5 : e3 3. g5—f6 e7 : g5 4. h6 : d2, и оппозиция в пользу белых.

43



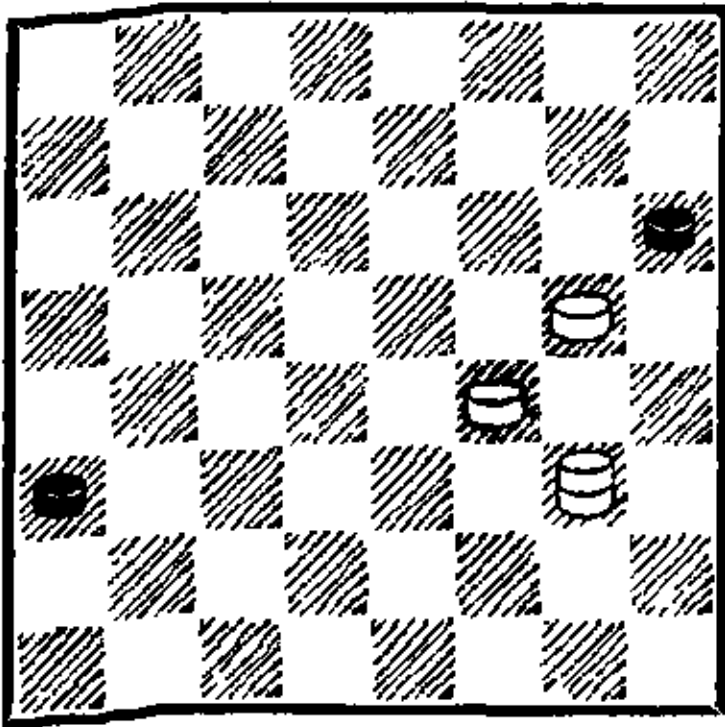
1. h2—g3 a3—b2 2. g3—f4 b2—a1
3. f4—e5 a1—b2 4. h4—g5 h6 : d6
5. d4—c5 d6 : b4 6. a5 : a1 ×.

44



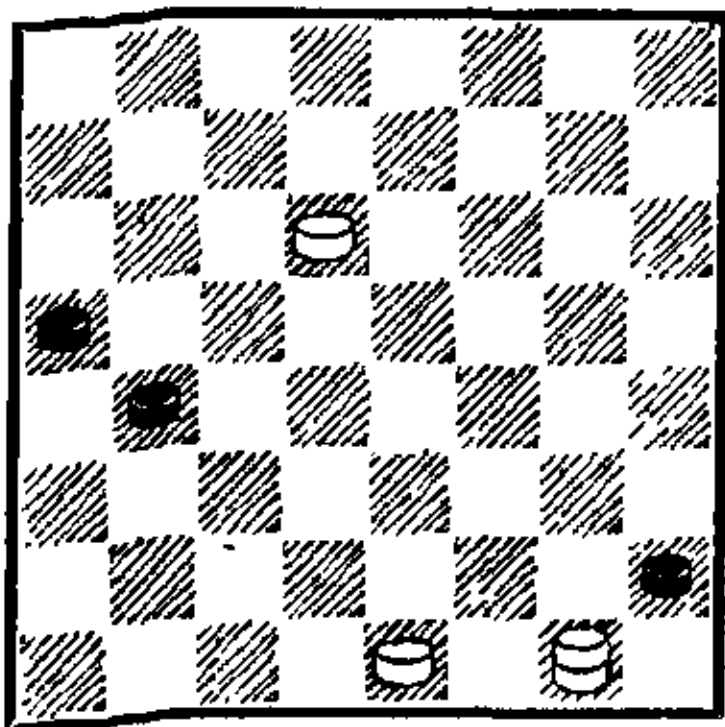
Исход борьбы решает тактический удар, заканчивающийся оппозицией: 1. g3—f4 e5 : e1 2. b4—a5 e1 : b4 3. a5 : g7 h8 : f6 4. d4—e5 f6 : d4 5. h2—g3 h4 : f2 6. g1 : a3 ×.

45



1. g3—f2 a3—b2 2. f2—d4 b2—c1
3. d4—g7 h6 : f8 4. g5—h6 c1 : g5
5. h6 : f4 ×.

46



1. d6—c7 b4—c3 2. c7—b8 c3—b2
3. b8—g3! h2 : f4 4. g1—e3 f4 : d2
5. e1 : a1 ×.

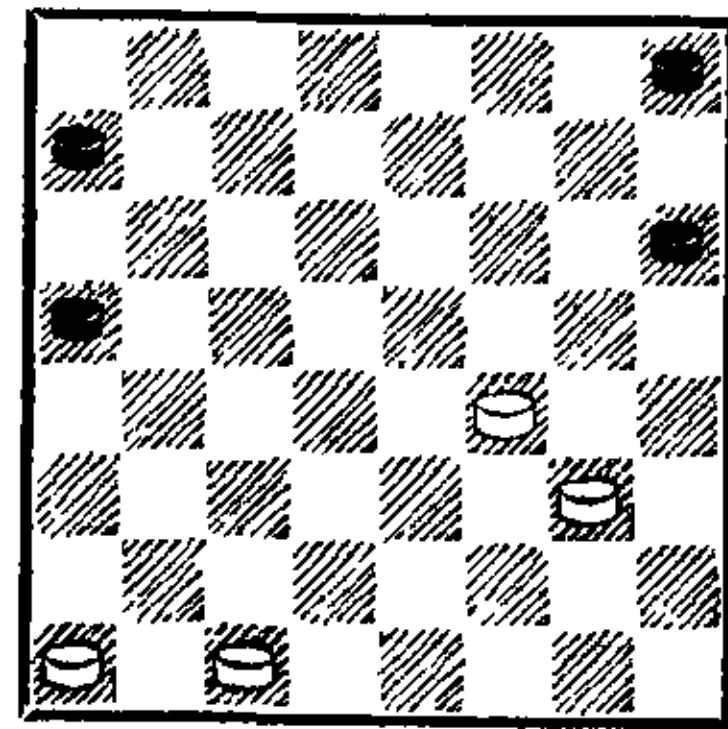
## УРОК 12

А теперь рассмотрим два примера из турнирной практики на тему «Оппозиция».

## Пример 1

1. c3—b4 f6—g5 2. e3—d4 (так любил играть белыми выдающийся мастер неоднократно чемпион страны киевлянин Б. Блиндер) 2. . . d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 (наиболее логичное продолжение, цель которого — ослабить правый фланг белых) 4. f2 : d4 g5—h4 5. a3—b4 h4 : f2 6. g1 : e3 g7—f6 (точнее 6. . . h6—g5!, не давая возможности белым занять пункт f4) 7. e3—f4 f6—g5 8. d2—c3 b6—a5 (уступает инициативу: сильнее 8. . . h8—g7 с равной игрой) 9. b4—c5 c7—d6 10. c5 : e7 f8 : d6 11. d4—c5 d6 : b4 12. b2—a3 (своевременная жертва шашки; белые развивают фланг, одновременно сохраняя за собой центр). Здесь черные решили форсированно упростить положение: 12. . . g5—h4 (лучше 12. . . b4—c3 13. c1—b2 a7—b6 и т. д.) 13. a3 : c5 h4—g3 14. f4—e5 (объективно сильнее 14. f4—g5! h6 : d2 15. h2 : f4 b8—c7 16. e1—c3) 14. . . b8—c7 15. h2 : f4 c7—d6 16. c5 : e7 d8 : f2 17. e1 : g3.

47



У черных отсталая шашка h8. Что может быть естественнее желания развить ее? И черные сыграли 17. . . h8—g7? (как ни странно, проигрывает; спасения следовало искать после 17. . . a7—b6!) 18. a1—b2 g7—f6 (не спасает 18. . . a7—b6 19. b2—c3 b6—c5 ввиду 20. c1—d2 c5—b4 21. d2—e3 b4 : d2 22. e3 : c1

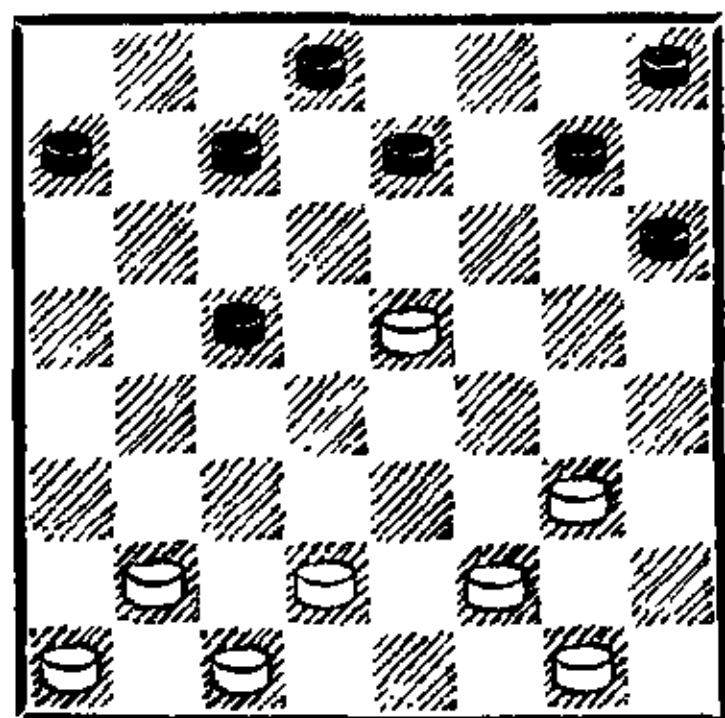


с выигрышем, как в основном варианте; после 18. . . a5—b4 19. b2—c3 b4 : d2 20. c1 : e3 a7—b6 21. e3—d4 g7—f6 22. g3—h4 b6—a5 23. d4—c5 оппозиция также в пользу белых) 19. g3—h4 a7—b6 (на 19. . . a5—b4 решает 20. f4—g5 ×) 20. b2—c3 b6—c5 21. c1—d2 c5—b4 22. d2—e3 b4 : d2 23. e3 : c1 a5—b4 24. c1—d2 b4—a3 25. d2—c3, и белые выигрывают благодаря оппозиции.

### Пример 2

Рассмотрим пример из практики, где встречается усиленная оппозиция. 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 (белые ставят тычок) 4. . . g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 (хорошая временная жертва шашки, разработанная выдающимся мастером Н. Кукуевым. С тех пор это очень интересное начало носит название жертвы Кукуева. Черные грозят забрать две шашки белых: поэтому белым нужно вернуть шашку. Но как? Единственно правильный ответ 6. c5—d6 e7 : c5 со сложной игрой) 6. e5—d6 (это плохо) 6. . . b6 : d4 7. d2—c3 e7 : c5 8. c3 : e5 b8—c7 9. e1—d2 f8—e7 10. h2—g3?

48



Окончательно проигрывает. Шансы на спасение сохраняло 10. d2—c3. 10. . . e7—f6! 11. d2—c3 f6 : d4 12. e3 : e5 d8—e7 13. c1—d2 e7—f6 14. d2—c3 f6 : d4 15. c3 : e5 a5—b4! Заставив вы-

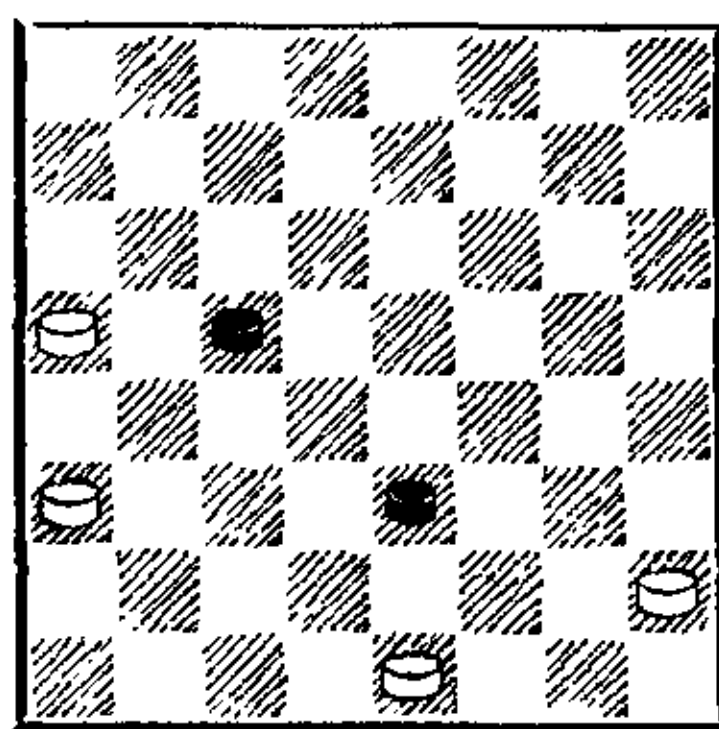
вести белых шашки e1 и c1 для защиты шашки e5, черные заняли усиленную оппозицию (шашка b4 против шашек a1 и b2). И теперь, правильно играя, черные без особых трудностей могут довести партию до победы.

### Домашнее задание к урокам 5—12

Цирик

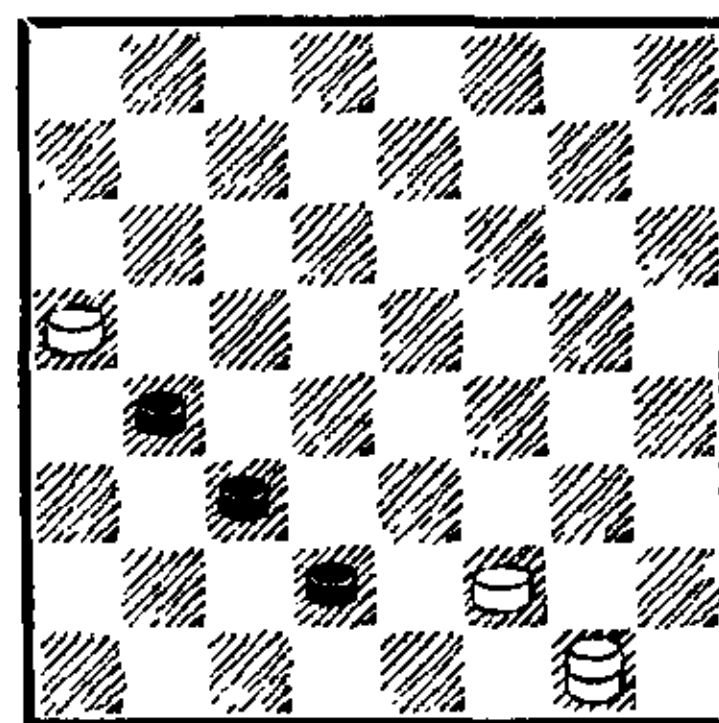
Фаустовский

49



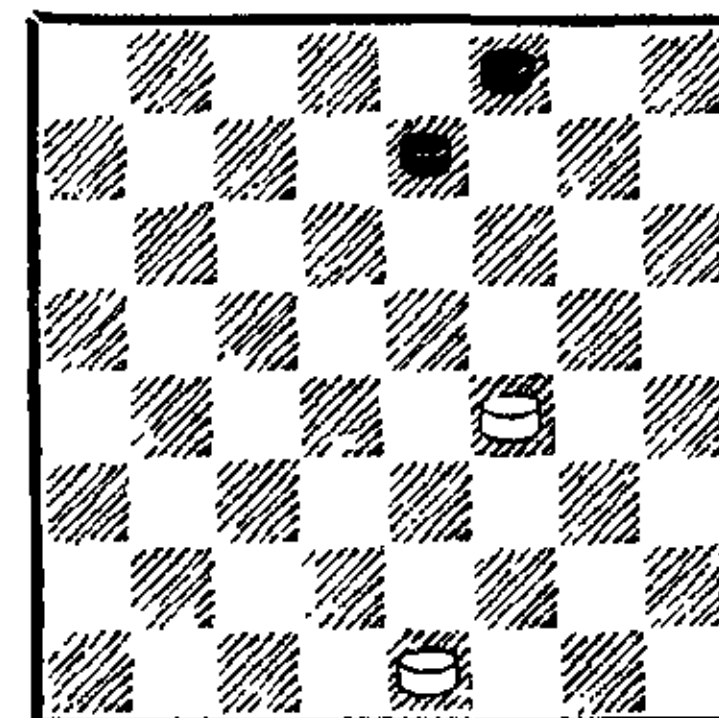
Выигрыш

50

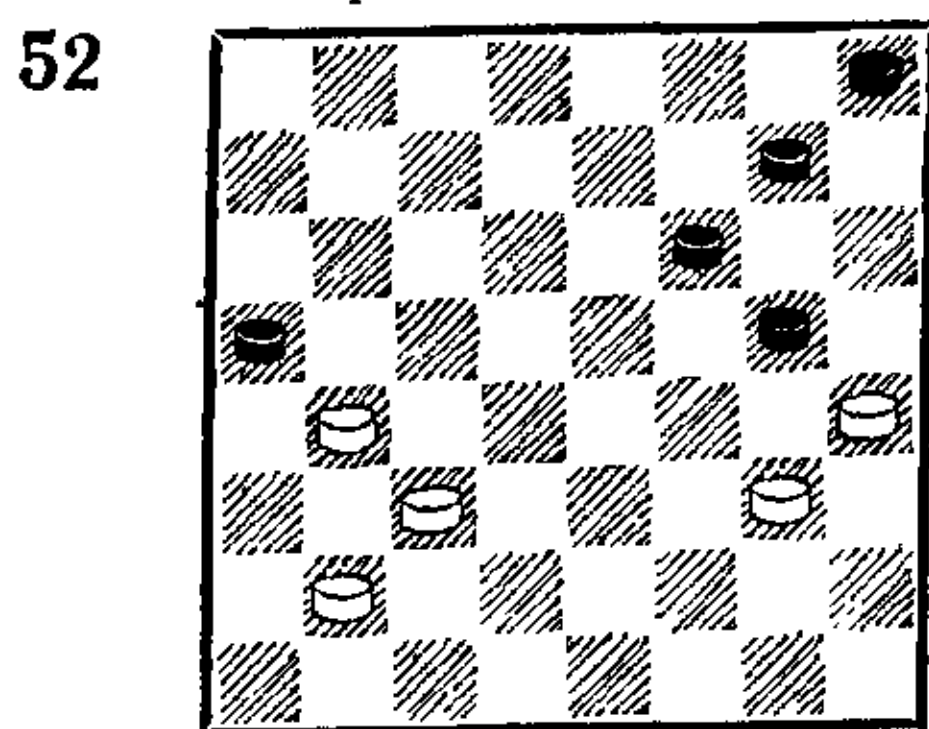


Выигрыш

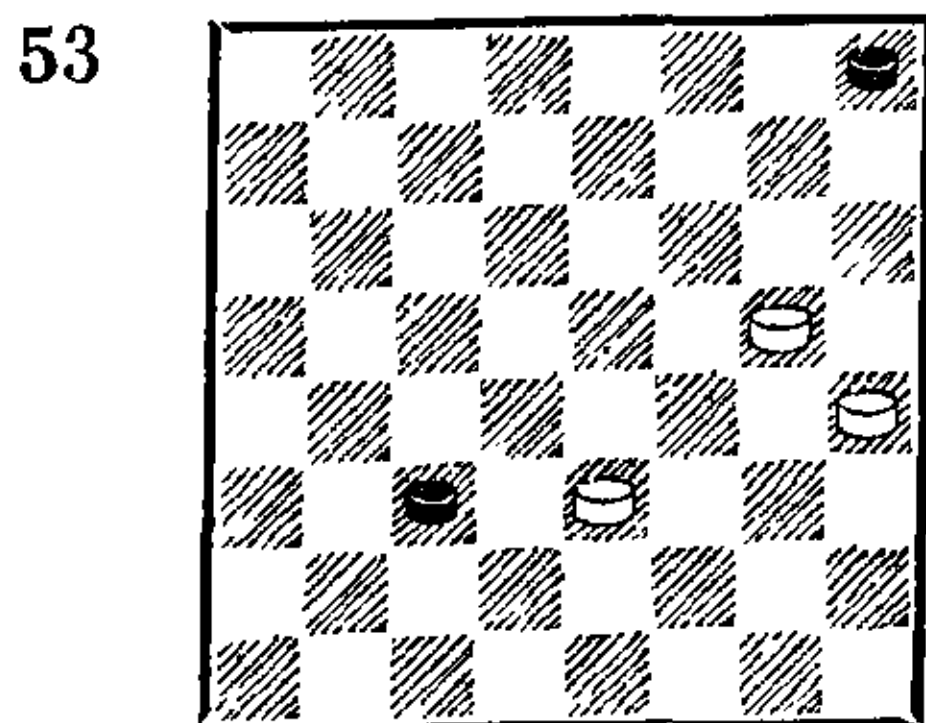
51



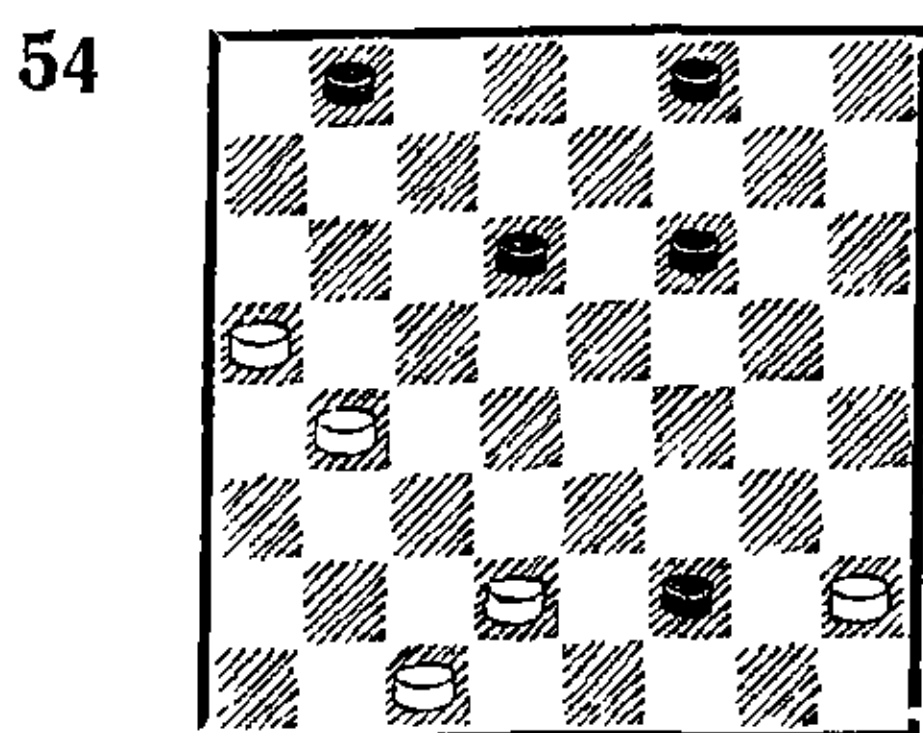
Выигрыш



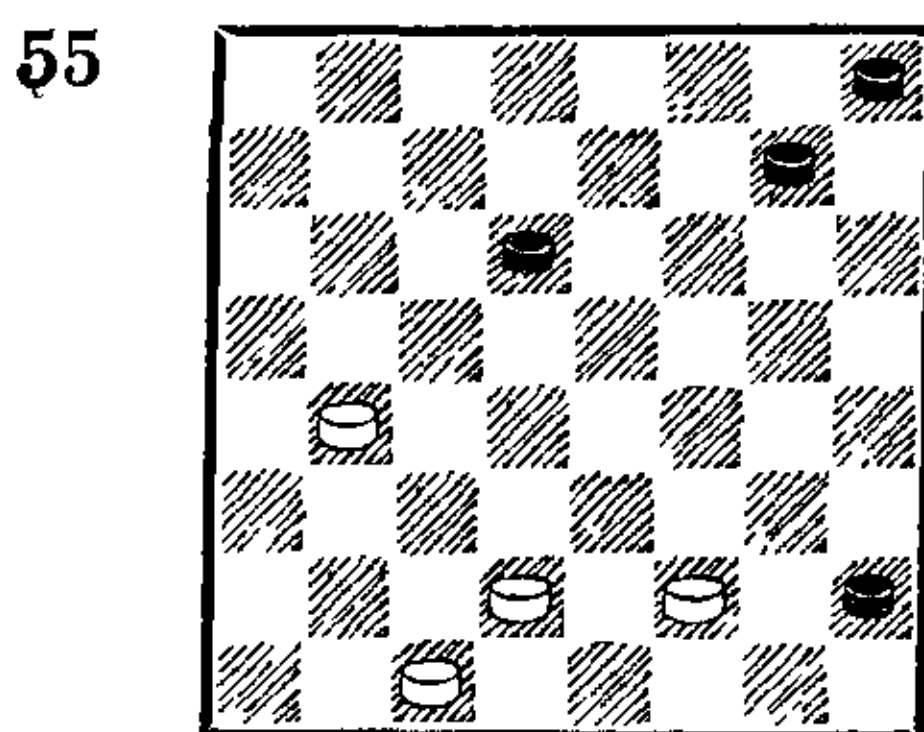
Выигрыш



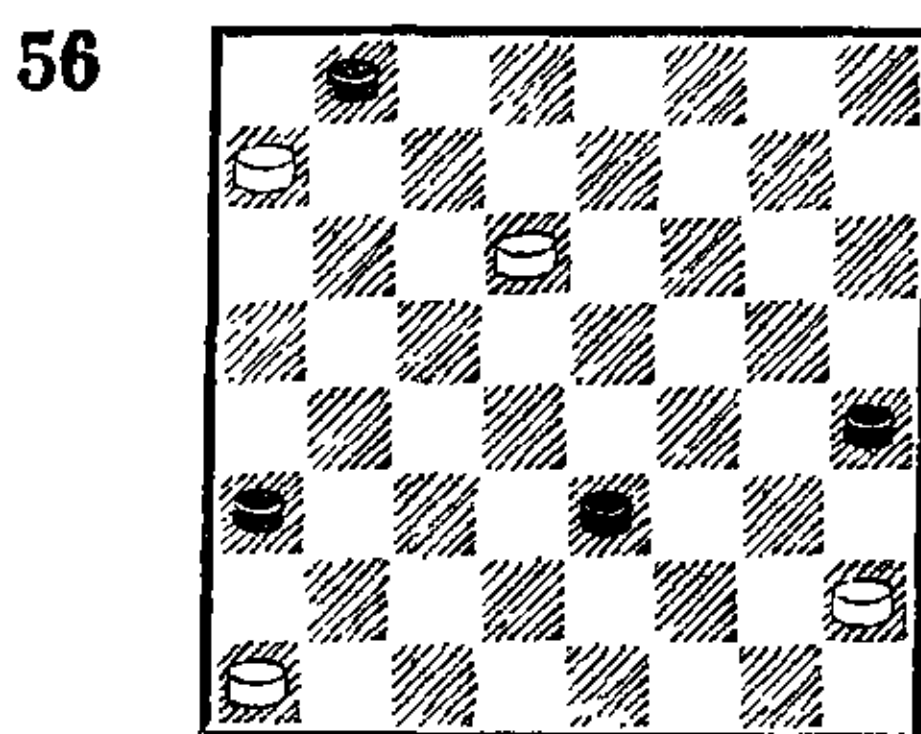
Выигрыш



Выигрыш



Выигрыш



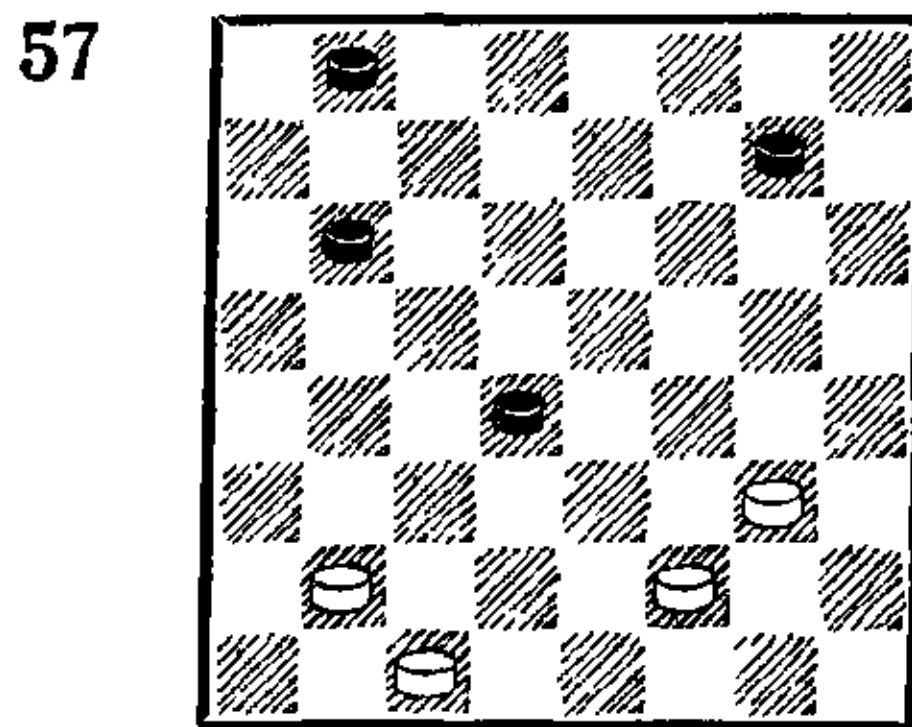
Здесь последовало 1. d6—c7 b8 : d6 2. a7—b8 d6—c5 3. b8—a7 c5—d4 4. a7—b6. Определить закономерный исход партии.

## ИЗОЛИРОВАННЫЕ ШАШКИ

### УРОК 13

Изолированные шашки — это шашки, далеко выдвинутые в лагерь противника и оторванные от основных сил. Если они недостаточно подкреплены расположением других шашек, то соперник может атаковать их и выиграть.

В следующих примерах белым удастся забрать неосторожно выдвинутые вперед шашки черных.

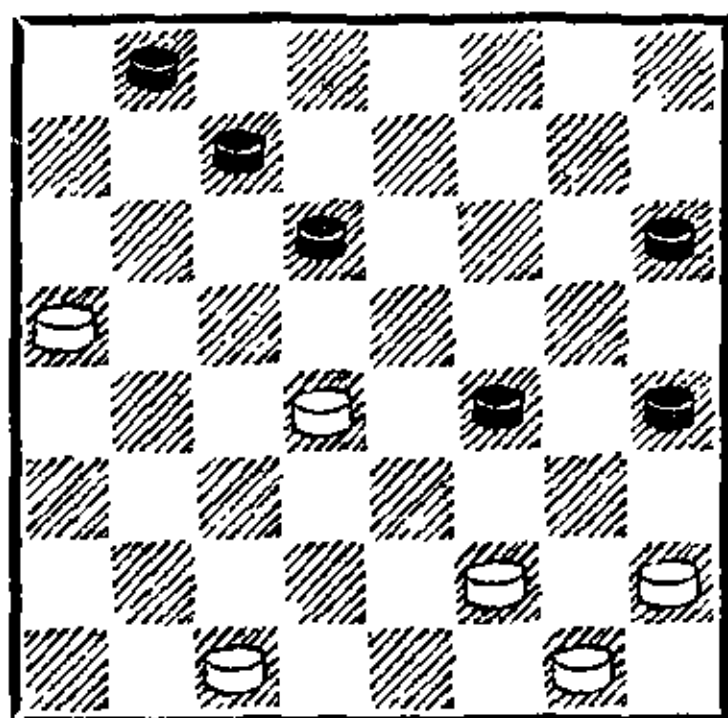


1. c1—d2 (с угрозой 2. d2—c3) 1., .g7—f6 2. g3—f4, затем 3. f4—e5 или 3. d2—c3, выигрывая шашку.



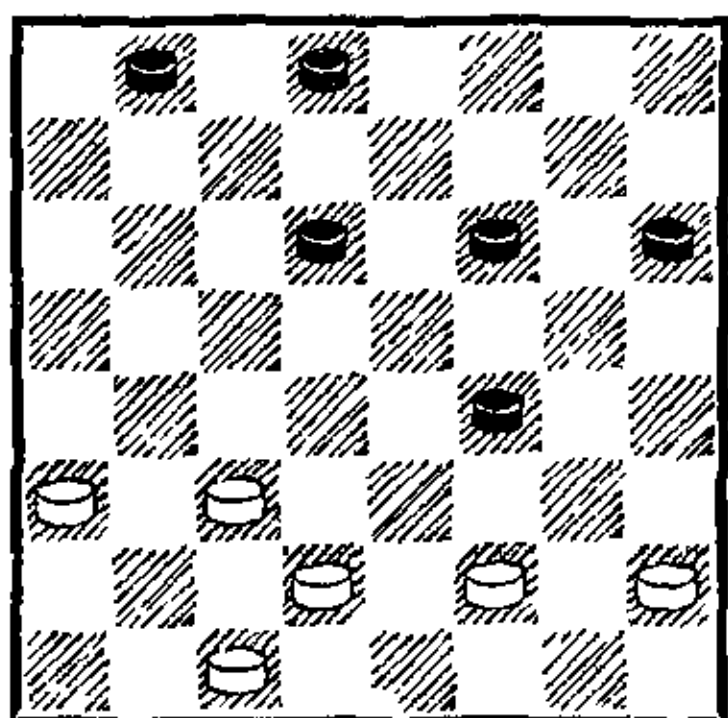
(с переменной цвета)

58



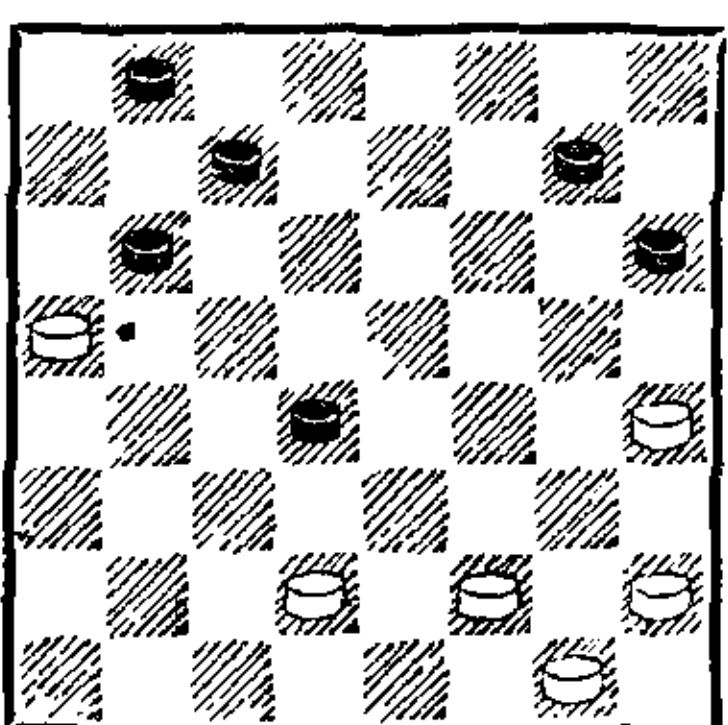
1. f2—g3! (но не 1. d4—e5? b8—a7! 2. e5 : g3 d6—e5, и, несмотря на лишнюю шашку, белые проигрывают, так как правый их фланг прочно связан; не выигрывает 1. c1—d2 из-за комбинации 1. . . h4—g3! 2. f2 : h4 h6—g5 3. h4 : f6 f4—g3 4. h2 : f4 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : e1, ничья) 1. . . h4 : f2 2. g1 : g5 h6 : f4 3. c1—d2 b8—a7 4. d4—e5×.

59



1. d2—e3 f4 : b4 2. a3 : g5 h6 : f4 3. c1—d2 с последующим 4. f2—e3, забирая шашку f4.

60



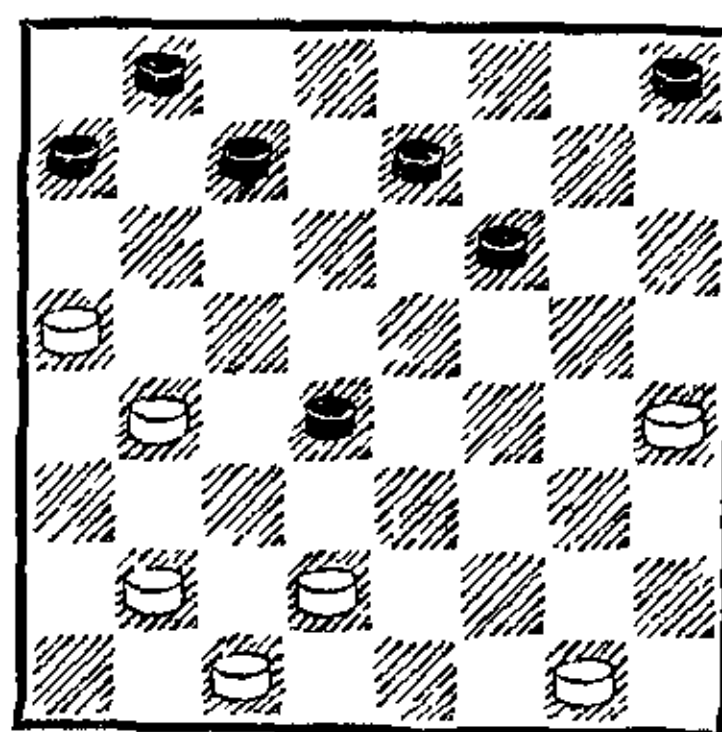
1. f2—g3 (грозь 2. h4—g5×) 1. . . g7—f6 2. h4—g5!, и при любом бое черные остаются без шашки.

А вот пример из дебюта: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 d6—e5 4. b4—c5? (проигрывает, надо играть 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 g5—f4 6. c5—d6 e7 : c5 7. b4 : d6 c7—b6 — вынужденно, так как белые грозят выиграть шашку путем 8. d2—e3 f4 : d2 9. d6 : f4, забирая шашку d2 — 8. f2—e3 e5 : e7 9. e3 : e7 с инициативой у белых) 4. . . e5 : c3 5. d2 : b4 b6 : d4 6. c3 : c5 (теперь у белых образовалась изолированная шашка c5, которую черным удастся выиграть) 6. . . c7—b6 7. c1—d2 b6 : d4 8. d2—e3 h8—g7 9. e3 : c5 g5—f4 10. g3 : e5 f6 : b6, и у черных лишняя шашка.

УРОК 14

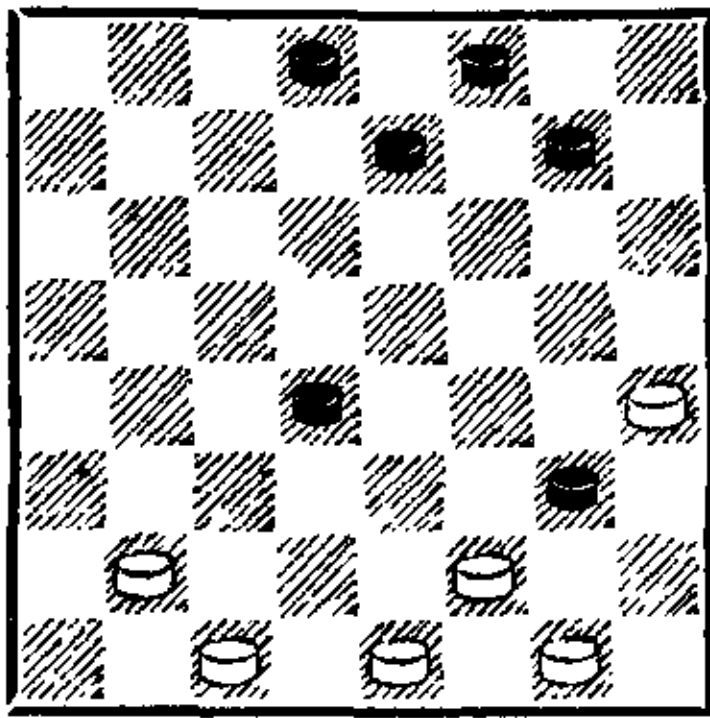
Иногда сопернику удастся защитить свою изолированную шашку. Методы защиты нужно знать, поэтому рассмотрим ряд примеров. В некоторых случаях атака изолированной шашки парируется комбинацией соперника.

61



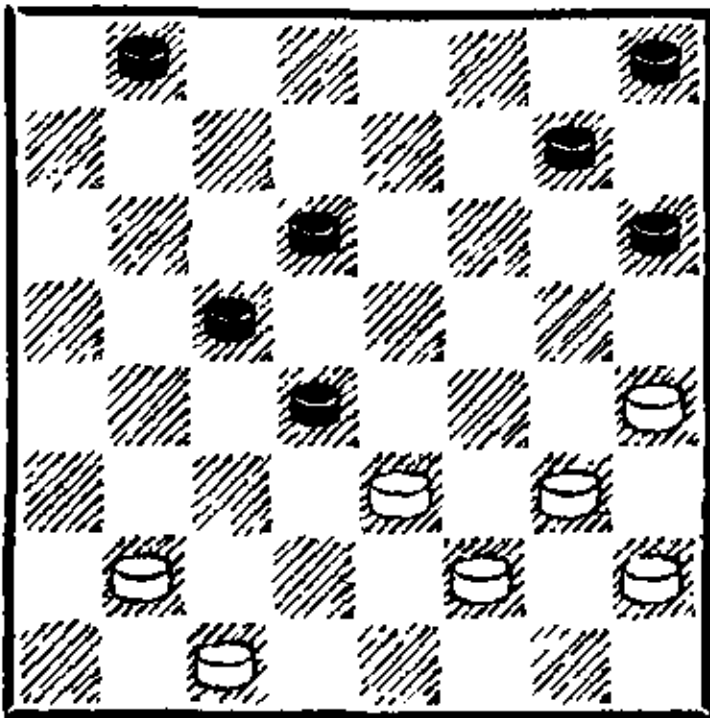
Белые решили атаковать изолированную шашку d4 ходом 1. g1—f2?, на что последовала комбинация 1. . . d4—c3 2. b2 : d4 f6—g5 3. h4 : b6 a7 : g1 с выигрышем черных.

62



На неосторожное 1. g1—h2 последовало 1. . . g7—f6 2. h2 : f4 d4—c3 3. b2 : d4 f6—e5 ×.

63



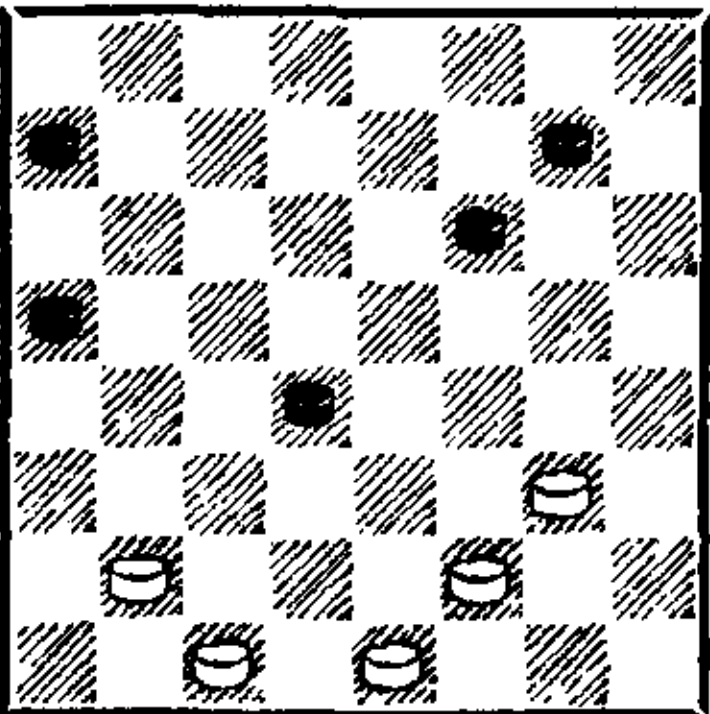
Белые сыграли 1. e3—f4? (расчитывая ходом 2. f4—g5 достичь материального перевеса), но соперник оказался дальновиднее: 1. . . d6—e5 2. f4 : b4 d4—e3 3. f2 : d4 h6—g5 4. h4 : f6 g7 : a1 ×.

Вывод: осуществляя позиционные замыслы, всегда пужно проверить, нет ли у соперника комбинационного опровержения.

### УРОК 15

В последующих заданиях черным удастся защититься от атаки белых и уравнять игру.

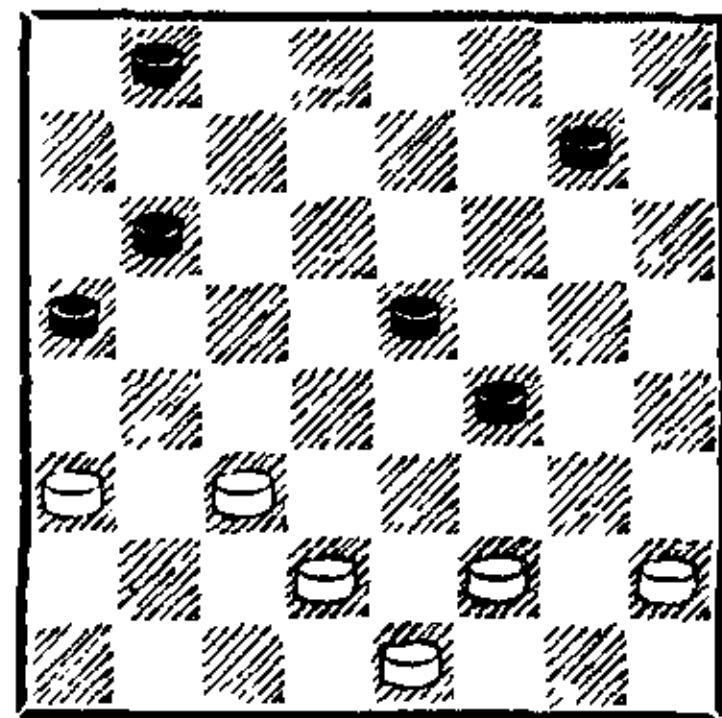
64



В ответ на 1. g3—f4 последова-

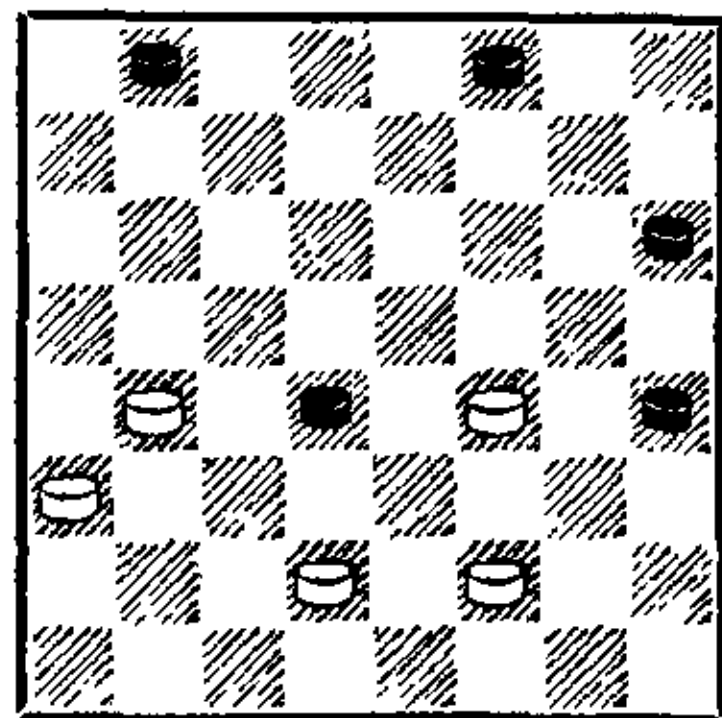
ло 1. . . a7—b6 (с угрозой 2. . . f6—e5 3. . . b6—c5) 2. f4—e5 d4—e3 (можно и 2. . . d4—c3) 3. f2 : d4 b6—c5 4. d4 : b6 a5 : c7 с равенством.

65



После 1. f2—e3 черные спаслись путем 1. . . b8—a7! (но не 1. . . g7—h6? 2. e3 : g5 h6 : f4 3. e1—f2 и 4. f2—e3 ×) 2. e3 : g5 e3—d4 3. c3 : e5 a5—b4 4. a3 : c5 b6 : h4, и положение выравнялось.

66



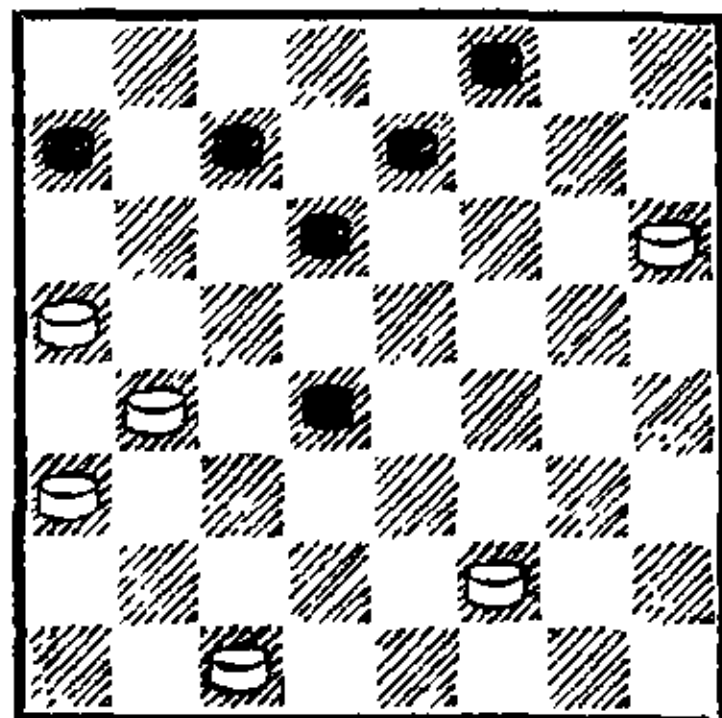
На 1. d2—e3 черные ответили 1. . . h6—g5 2. f4 : h6 h4—g3! 3. f2 : h4 d4 : f2 с ничьей.

Миротин

С. Воронцов

1-е первенство СССР, 1924  
(с перемной цвета)

67

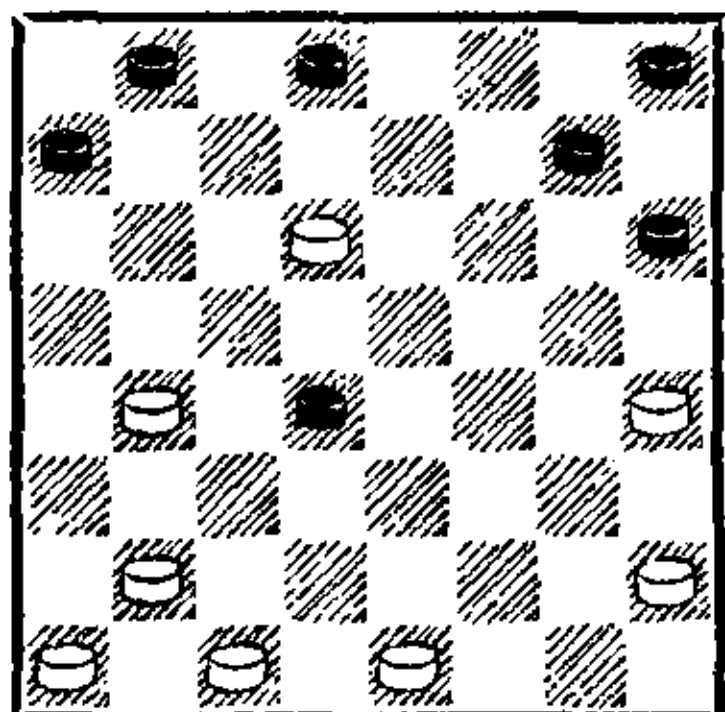


После 1. c1—d2 у черных нашлась эффектная защита: 1. . .

d6—e5 2. d2—e3 c7—d6 3. e3 : c5 e5—f4 4. a5—b6 (4. h6—g7 f8 : h6 5. a5—b6 f4—e3 6. f2 : d4 e7—f6 с ничьей) 4. . . f8—g7!! 5. h6 : f8 d6—e5 6. f8 : d6 e7 : e3, ничья.

**Литвинович** **Шимунов**  
39-е первенство СССР, 1979

68



У белых пока лишняя шашка, но соперник неизбежно восстанавливает материальное равенство: 1. c1—d2 h6—g5 (неудовлетворительно 1. . . d4—c3 2. b2 : d4 h6—g5 3. h4 : f6 g7 : a5, так как рожон на d6 обеспечивает победу белым) 2. h4 : f6 g7 : c7 3. e1—f2 (начинается осада изолированной шашки) 3. . . h8—g7? (проигрывает; шансы на ничью оставляло 3. . . d8—e7; и если 4. h2—g3 h8—g7 5. g3—f4 e7—d6 6. f4—g5, то 6. . . c7—b6!, но не 6. . . a7—b6? ввиду 7. d2—e3! b6—c5 8. e3—f4!! c5 : c1 9. g5—h6 c1 : g5 10. h6 : h6 с разгромом) 4. d2—c3 d8—e7 5. c3 : e5 e7—f6 6. h2—g3 f6 : d4 7. g3—f4 c7—d6 (не спасает 7. . . g7—h6 8. f2—g3 a7—b6 — 8. . . c7—d6 9. b2—a3; 8. . . c7—b6 9. b2—c3 d4 : b2 10. a1 : c3 b8—c7 11. f4—e5× — 9. b4—c5 d4—e3 10. c5 : a7 e3 : g5 11. b2—c3, и положение белых выигрышное) 8. b2—a3 g7—f6 9. a1—b2 b8—c7 10. b4—a5 f6—e5 (после 10. . . a7—b6 11. a3—b4 b6—c5 12. b2—a3 f6—e5 13. f4—g5 центр черных окружа-

ется) 11. f4—g5 d6—c5 12. b2—c3 d4 : b2 13. a3 : c1 c5—d4 14. c1—d2, и, осуществив прорыв в дамки, белые вскоре выиграли.

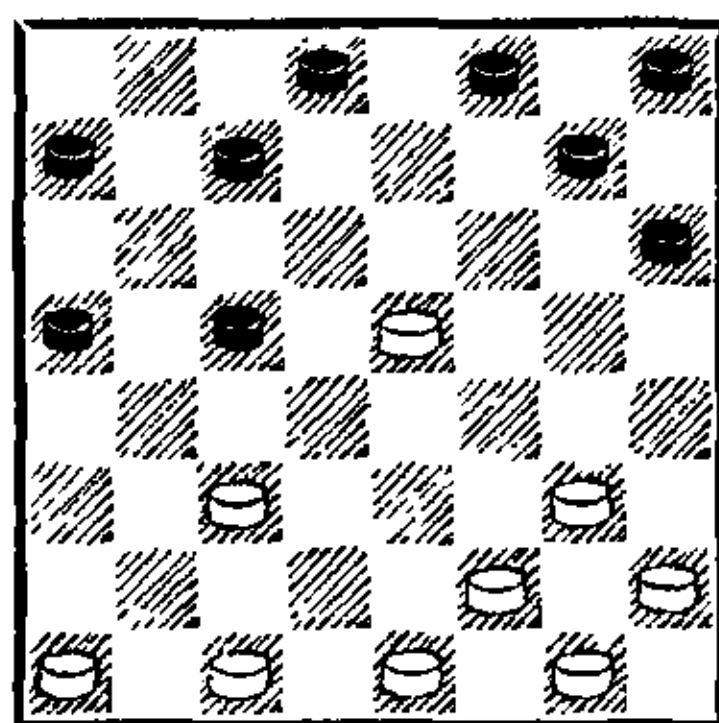
## УРОК 16

Еще несколько примеров из партий на эту тему.

### Отказанная обратная городская партия

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6 5. f4 : d6 b6 : d4 6. d2—c3 c7 : c5 7. c3 : e5 b8—c7 8. b2—c3?!

69



Ловушечный, но вместе с тем возможный ход. 8. . . c5—d4? (проигрывает; можно играть 8. . . f8—e7 9. e1—d2 c5—d4 10. e5—d6 — после 10. e5—f6? выигрывает 10. . . e7 : g5 11. c3 : e5 g5—f4, но не 10. . . d4 : b2 11. a1 : c3 e7 : g5 12. c3—b4! a5 : e1 13. g3—h4 e1 : g3 14. h4 : f6 g7 : e5 15. h2 : b8× — 10. . . e7 : c5!; нельзя 10. . . c7 : e5? 11. c3—b4 a5 : e1 12. g3—h4 e1 : g3 13. h2 : f8. 11. c3 : e5 с равной игрой, так как шашку e5 черным не выиграть: мало возможностей для ее атаки) 9. e5—f6 d4 : b2 (9. . . g7 : e5 10. c3—b4 a5 : c3 11. e1—d2 c3 : e1 12. g3—h4) 10. a1 : c3 g7 : e5 11. c3—b4 a5 : c3 12. e1—d2 c3 : e1 13. g3—h4 e3 : g3 14. h2 : b8, и белые выиграли.



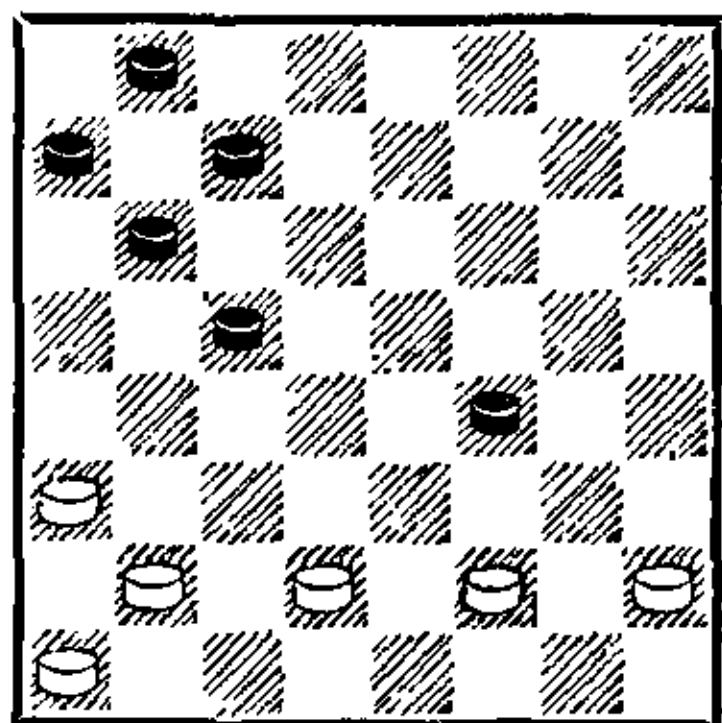
## Ленинградская защита

Так была опровергнута неосмотрительная попытка черных забрать изолированную шашку е5.

## Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 d6—c5 3. h2—g3 g7—h6 4. g3—f4 e7—d6 5. d4—e5 f6 : d4 6. h4 : f6 f8—g7 7. f4—g5 g7 : e5 8. g1—h2 h2 : f4 9. e3 : g5 (любопытный вариант: жертвуя шашку, белые играют на использование крайне неудачного, скученного расположения сил черных, которым грозит связка в центре) 9. . . d8—e7 10. g5—h6 e5—f4 (остальное плохо) 11. h6—g7 h8 : f6 12. d2—e3 f4 : d2 13. e1 : g7 e7—f6 14. g3 : e5 d6 : f4 15. c1—d2.

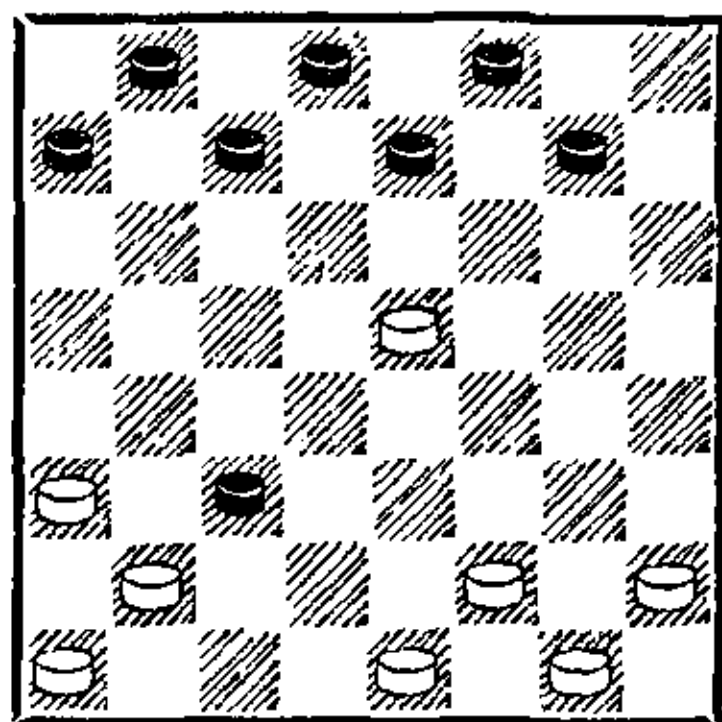
70



Белые грозят выиграть изолированную шашку черных f4. Как ее защитить? На 15. . . c5—b4? 16. a3 : c5 b6 : d4 решает 17. b2—c3 d4 : b2 18. a1 : c3, затем 19. f2—e3 ×. Аналогично проигрывает и 15. . . c5—d4. Но все же у черных находится защита 15. . . c7—d6! 16. f2—e3 (на 16. b2—c3 черные отвечают 16. . . b6—a5 17. f2—e3 b8—c7 18. e3 : g5 c5—d4 19. c3 : e5 d6 : h6 с равенством) 16. . . d6—e5 17. e3 : g5 e5—f4 18. g5 : e3 c5—b4 19. a3 : c5 b6 : f2, ничья.

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 f6—e5 (система с этим ходом введена в практику Б. Блиндером; чаще играют 5. . . h8—g7 или 5. . . g5—h4) 6. b4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 g5—f4 8. e3 : g5 h6 : f4 9. c3—d4 e5 : c3 10. g3 : e5 h8—g7 11. c1—b2.

71



На первый взгляд позиция черных внушает опасения. Если, например, играть 11. . . e7—d6 12. b2 : d4 d6 : f4, то белые трижды атакуют шашку f4 с поля g3 и выигрывают ее. Но у черных находится любопытный план защиты: 11. . . c7—b6! 12. b2 : d4 b6—c5 13. d4 : b6 a7 : c5, и следующим ходом (14. . . e7—f6 или 14. . . c5—d4) черные заберут изолированную шашку е5 и восстановят материальное равновесие. Правда, в свою очередь, у черных может образоваться изолированная шашка на d4, но это не страшно: белые не обладают достаточными ресурсами для ее атаки.

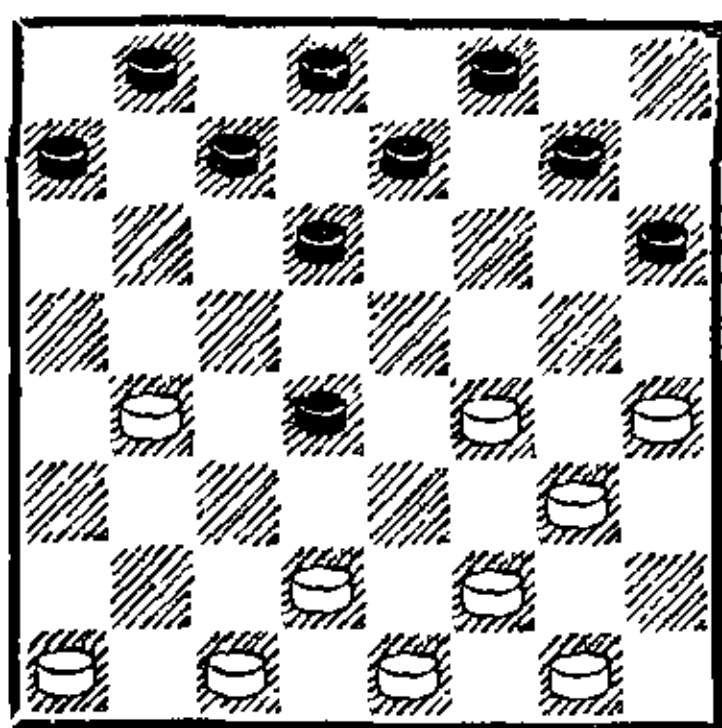
## Отказанный обратный кол

1. c3—b4 f6—e5 2. g3—h4 b6—a5 (черные отказываются от постановки обратного кола на f4, отсюда и название дебюта) 3. h2—g3 a5 : e3 4. b2 : f6 g7 : e5

## Игра Бодянского

5. **a3—b4!** (прежде чем осуществить связку в центре путем 6. **e3—f4**, белым нужно овладеть важным полем **a5** — здесь весьма существенно то обстоятельство, что черные не могут избавиться от связки разменом 5. . . **e5—f4?** 6. **g3 : e5 d6 : f4** 7. **e3 : g5 h6 : f4** ввиду 8. **f2—e3** с выигрышем шашки. Заметим, что если бы черная шашка вместо **b8** занимала поле **g7**, то размен 5. . . **e5—f4** был бы вполне целесообразен) 5. . . **h8—g7** 6. **e3—f4** (медлить со связкой нельзя: черные подготавливали размен на **f4**) 6. . . **e5—d4**.

72

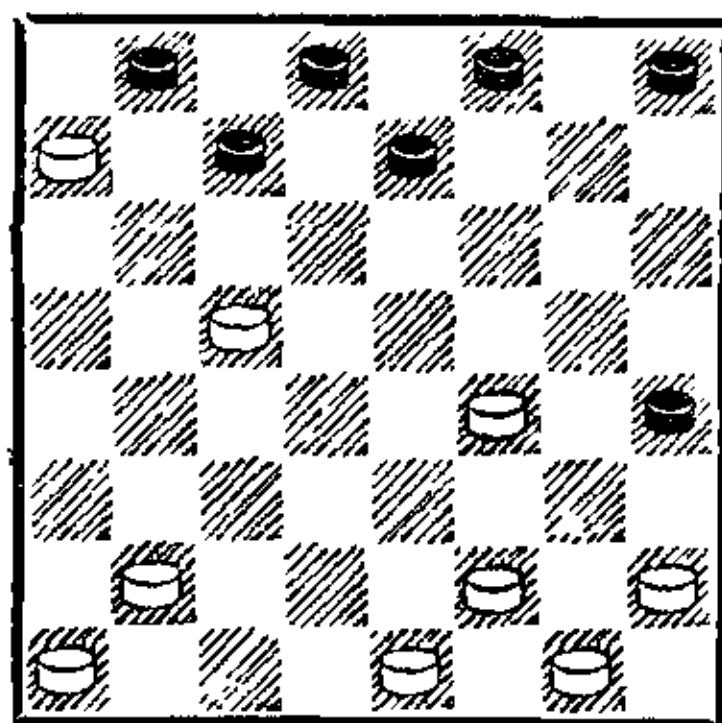


Попытка немедленно освободиться от связки позволяет белым форсированно достичь победы. 7. **d2—e3 c7—b6** (на 7. . . **d6—c5** решает 8. **b4 : d6 e7 : c5** 9. **c1—d2** с угрозой 10. **g1—h2** и 11. **f4—g5 h6 : f4** 12. **g3 : c3** ×, а если 9. . . **c7—d6**, то 10. **g1—h2 d4—c3** 11. **d2 : b4 c5 : a3** 12. **a1—b2 a3 : c1** 13. **e3—d4 c1 : g5** 14. **h4 : h8** ×) 8. **e3 : c5 b6 : d4** 9. **g1—h2** (грозя 10. **f4—g5**) 9. . . **d6—e5** 10. **f4 : d6 e7 : a3** 11. **c1—b2 a3 : c1** 12. **g3—f4 c1 : g5** 13. **h4 : h8**, и белые выиграли.

В этом примере тактические мотивы помогли белым успешно решить задачу борьбы с изолированной шашкой соперника на **d4**, что лишний раз подтверждает взаимосвязь стратегических и тактических приемов в процессе развития шашечной партии.

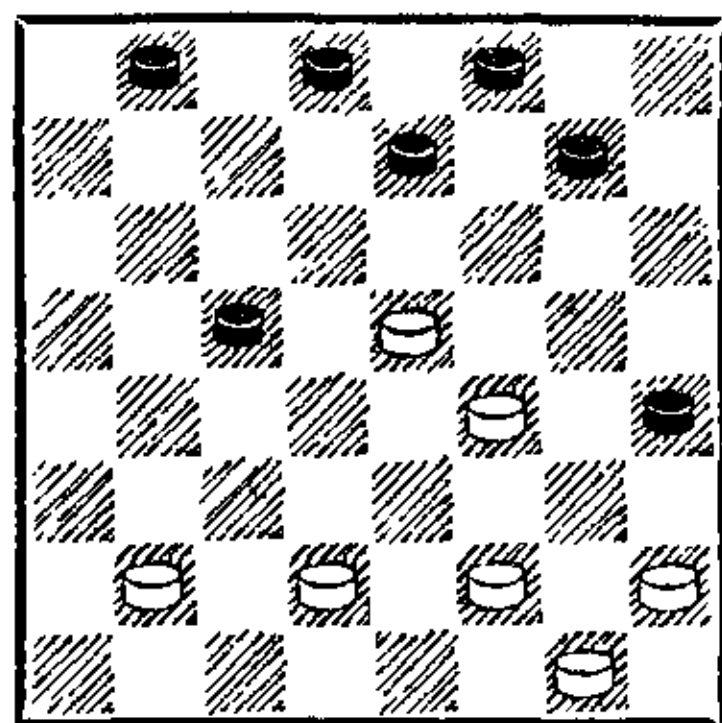
1. **a3—b4 b6—a5** 2. **e3—d4 f6—e5** 3. **d4 : f6 e7 : g5** 4. **d2—e3 c7—b6!** 5. **b2—a3 g5—h4!** 6. **e3—d4 g7—f6** 7. **c1—b2 b6—c5** 8. **d4 : b6 a5 : c7** (нельзя 8. . . **a7 : c5?** 9. **f2—e3** ×) 9. **c3—d4 h6—g5** 10. **b4—c5** (на 10. **b2—c3** или 10. **b4—a5** — 10. . . **f6—e5** 11. **d4 : f6 g5 : e7** с преимуществом черных) 10. . . **d6 : b4** 11. **a3 : c5 f6—e5** 12. **d4 : f6 g5 : e7** 13. **b2—c3** (проигрывает 13. **g3—f4?**

73



После этого хода изолированная шашка **c5** остается без подкрепления: 13. . . **c7—d6** 14. **b2—a3 d6 : b4** 15. **a3 : c5 d8—c7!** 16. **a1—b2 c7—d6** 17. **b2—a3 d6 : b4** 18. **a3 : c5 b8—c7** 19. **f4—e5 h8—g7!**, и на 20. **e1—d2** — 20. . . **g7—h6!** ×) 13. . . **c7—b6** 14. **a1—b2 b6 : d4** 15. **c3 : e5 a7—b6** (с большим преимуществом у черных). Например, в партии Савицкий — Бергман было 16. **g3—f4 b6—c5** 17. **e1—d2 h8—g7**.

74



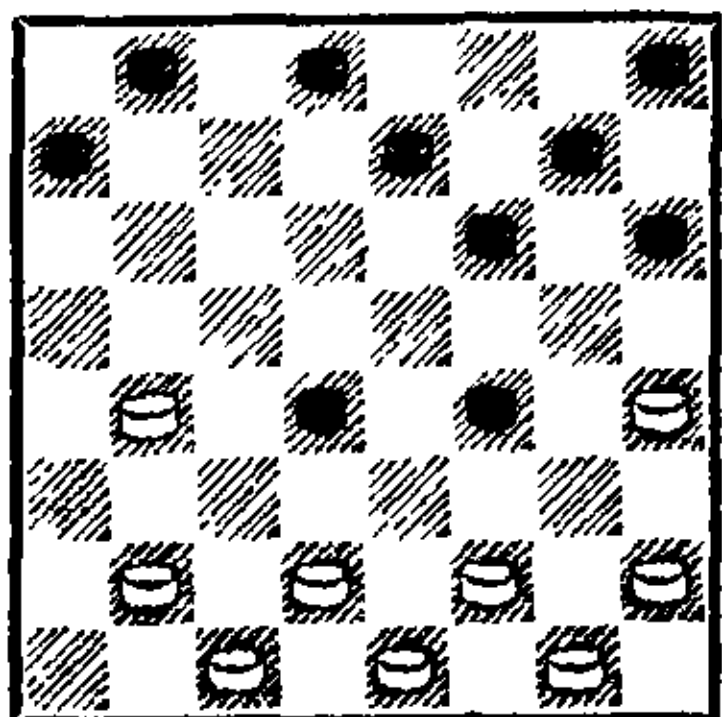
Избегая окружения изолированной шашки **e5**, белые попадают

на комбинацию: 18. e5—d6? g7—f6 19. d6 : b4 и f6—e5 с разгромом позиции белых.

### Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. d4—c5 b6 : d4 4. e3 : c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g5—f4 6. b2—c3 f8—g7 7. a1—b2 c7—b6 8. c3—b4 b6 : d4.

75

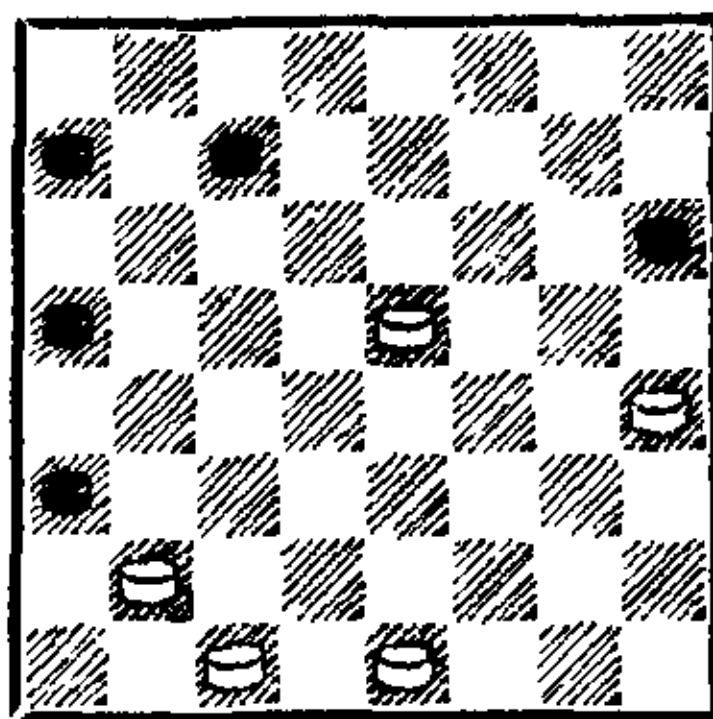


Белые пожертвовали шашку, а атакуют сразу две! 9. d2—c3 (неплохо и 9. h6—g5 f6 : h4 10. f2—g3 h4 : f2 11. e1 : c3; к преимуществу белых ведут продолжения 9. . .d4—e3 10. f2 : d4 и 9. . .f4—e3 10. c3 : e5 f6 : d4 11. h4—g5 h6 : f4 12. f2—g3) 9. . .f6—e5 10. . .h4—g5 b8—c7 (на 10. . .f4—e3 решает 11. e1—d2 и 12. h2—g3×) 11. g5 : c5 c7—b6 12. c1—d2 b6 : d4 13. d2—e3×.

### Игра Медкова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. a1—b2 b6—c5 4. d4 : b6 c7 : a5 5. e3—d4 d6—e5 6. g3—h4 g5—f4 7. a3—b4 f4—e3 8. d2 : d6 e7 : a3 9. d4—e5 f6 : d4 10. c3 : e5 f8—g7 11. f2—e3 d8—e7 12. h2—g3 b8—c7 13. g1—h2 e7—f6 14. e3—f4 f6 : d4 15. f4—g5 h6 : f4 16. g3 : c3 g7—h6 17. h2—g3 h8—g7 18. g3—f4 g7—f6 19. f4—e5 f6 : d4 20. c3 : e5.

76

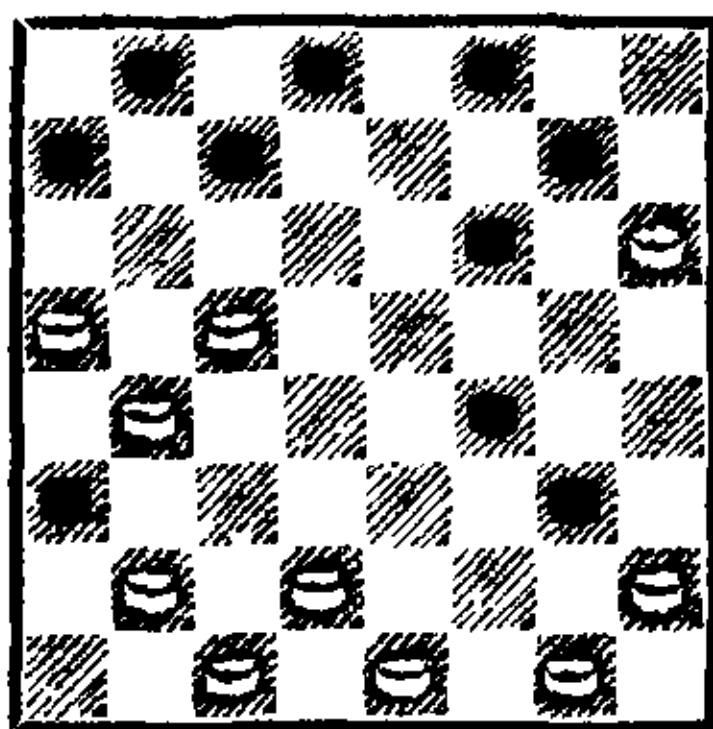


20. . .a7—b6 21. e1—d2 b6—c5 22. d2—e3 c5—b4 (после 22. . . a5—b4 23. e3—f4 c7—b6 следует комбинационный удар: 24. e5—d6 c5 : e7 25. c1—d2×) 23. e3—f4 c7—b6 24. e5—d6 b4—c3 25. b2 : d4 h6—g5 26. f4 : h6 b6—c5 27. d4 : b6 a5 : e5 28. h6—g7 e5—d4 29. g7—h8 d4—e3 30. h4—g5, и эндшпиль легко выигрывается белыми.

### Косяк

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 b6—c5 4. b4—a5 g5—h4 5. f4—g5 h6 : f4 6. e3 : g5 f6—e5 7. g5—h6 c5—b4 8. a3 : c5 d6 : b4 9. a1—b2 b4—a3 10. f2—e3 e7—f6 11. e3—d4 e5—f4 12. d4—c5 h8—g7 13. c3—b4! h4—g3!

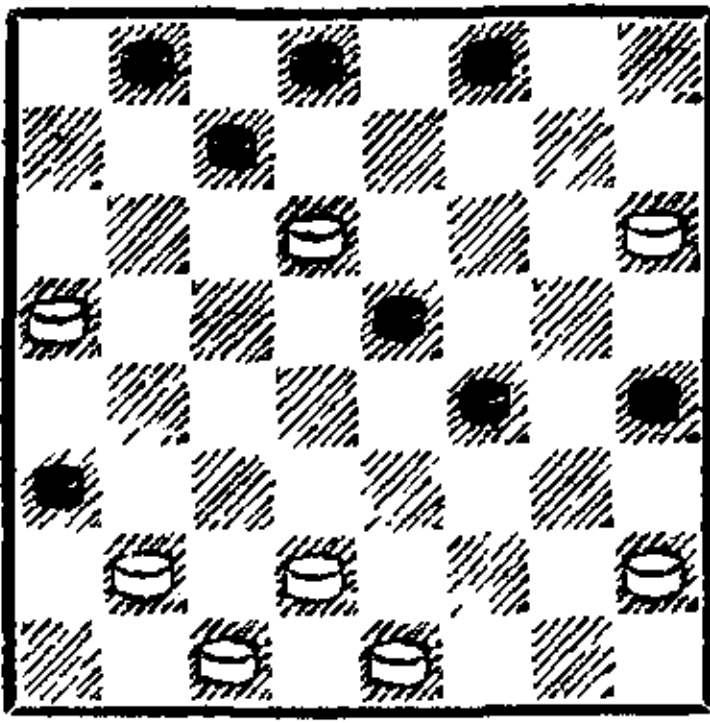
77



14. g1—f2 (играют еще 14. c5—b6 a7 : c5 15. b4 : d6 c7 : e5 16. a5—b6 f4—e3 с равной игрой) 14. . .f6—e5 15. f2 : h4 g7—f6 16. h4—g5 (лучшего нет) 16. . . f6 : h4 17. c5—b6 a7 : c5 18. b4 : d6.



78



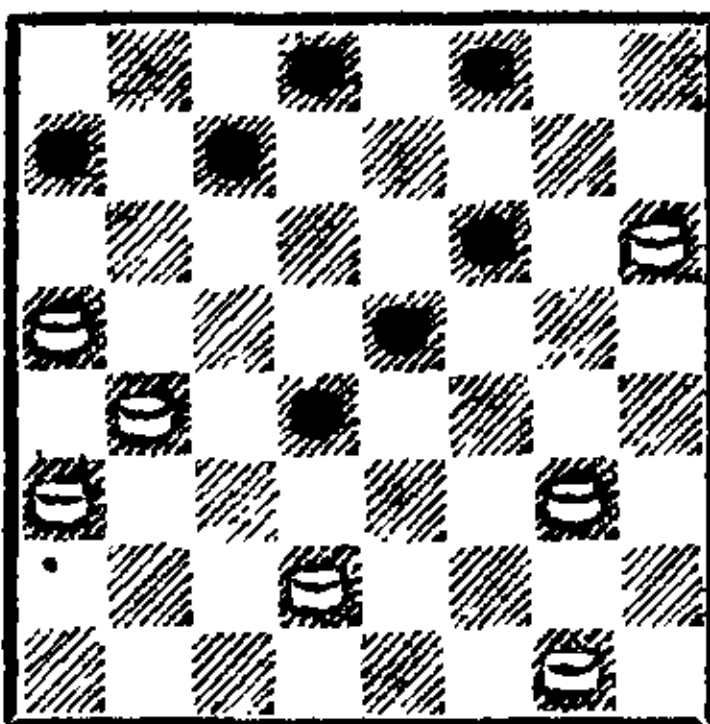
18. . . f4—g3! (в книге Г. Хацкевича «25 уроков шашечной игры», стр. 225, рассматривается лишь 18. . . c7—b6 19. a5 : c7 d8 : b6 20. h6—g7 f8 : h6 21. d6—e7 b8—c7) 19. d6 : f4 g3 : e5, и не видно, как белым защищаться; например: 20. b2—c3 c7—d6 21. h2—g3 h4 : f2 22. e1 : g3 d6—c5 23. d2—e3 (после 23. g3—f4 e5 : g3 24. c3—d4 c5 : e3 25. d2—h2 b8—c7 26. h2—g3 d8—e7 оппозиция в пользу черных) 23. . . d8—c7×.

Используя неудачное расположение белой шашки d6, черные организовали прорыв на правом фланге белых.

*Домашнее задание  
к урокам 13—18*

**Литвинович** **Тооминга**  
40-е первенство СССР, 1980

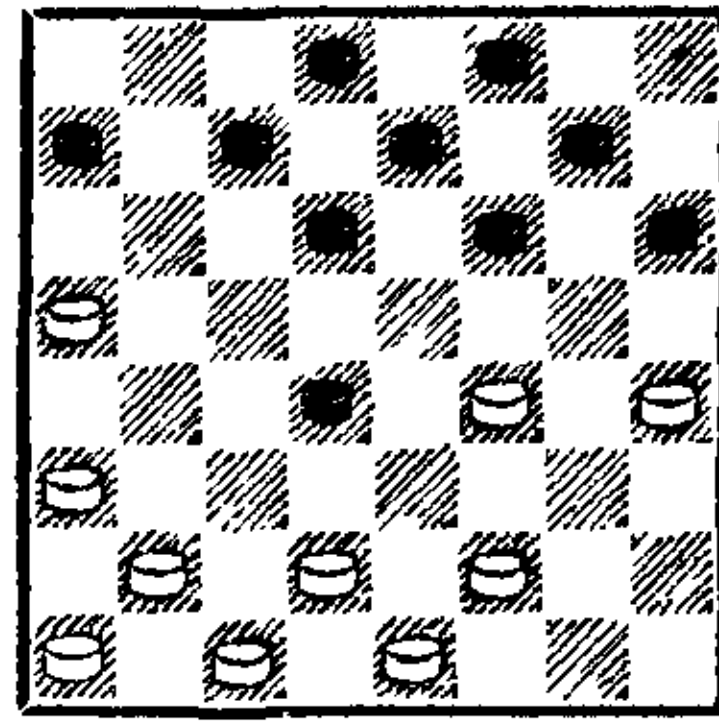
79



Найти способы выигрыша белых при:

а) 1. . . d8—e7, б) 1. . . a7—b6, в) 1. . . c7—d6.

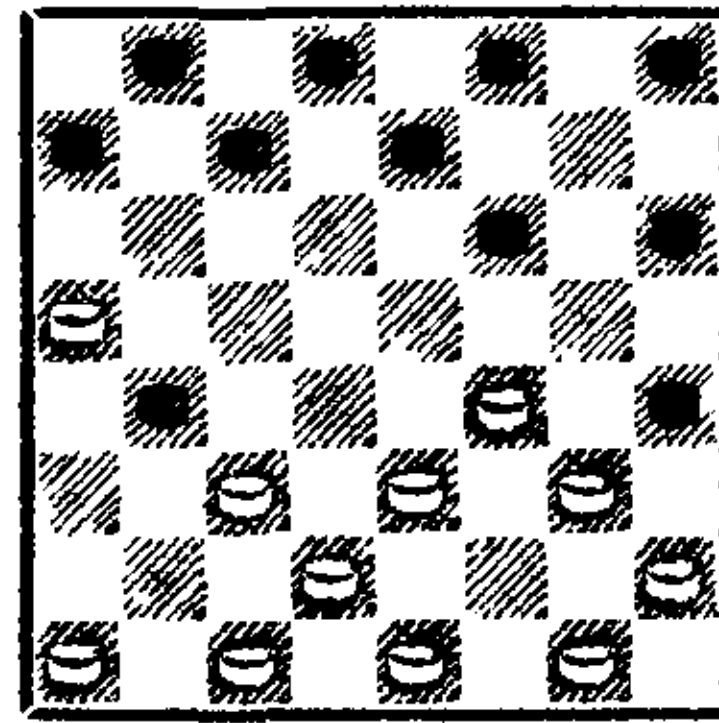
80



Белые решили атаковать изолированную шашку d4 ходом 1. d2—c3, чтобы на 1. . . f6—e5? ответить 2. h4—g5! e5 : g3 3. f2 : h4 h6 : f4 4. c3 : g3×. Но черным удалось опровергнуть этот план. Каким образом?

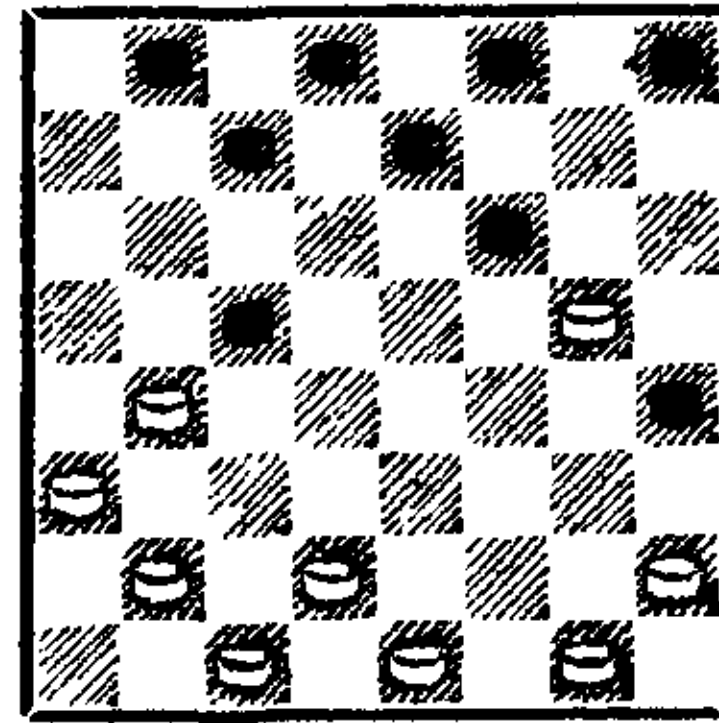
После 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 b6—c5 3. b2—c3 g7—f6 4. b4—a5 c5—b4 5. a3 : c5 d6 : b4 6. f2—g3 черные напали — 6. . . g5—h4. Хороший ли это ход?

81



После 1. c3—d4 h6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. g3—f4 d6—c5 4. f4—g5 g7—h6 5. a1—b2 h6 : f4 6. e3 : g5 c5 : e3 7. f2 : d4 b6—c5 8. d4 : b6 a7 : c5 белые сыграли 9. c3—b4. Правильен ли этот ход?

82



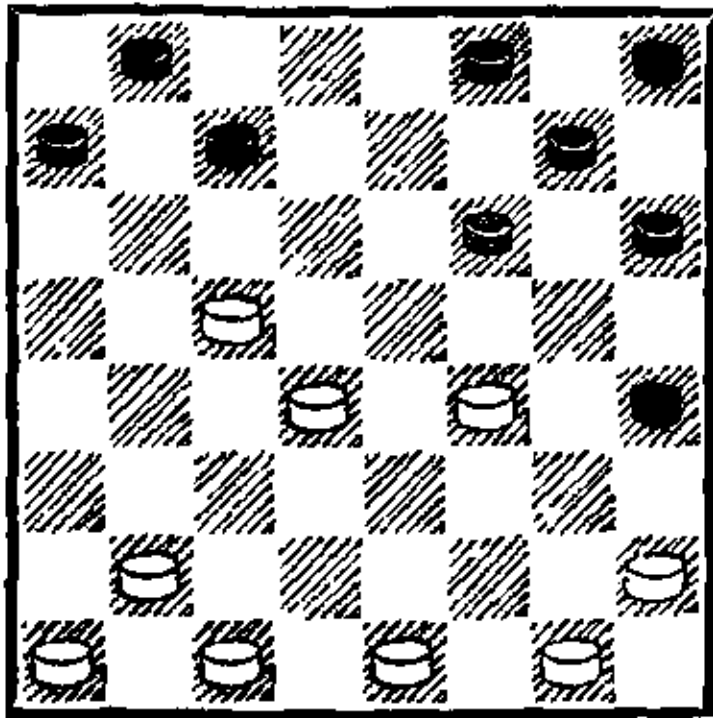
После 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 c7—b6 5. d2—e3 b6 : d4 6. e3 :

c5 e7—f6 (с угрозой 7. .g5—f4) 7. f2—e3 d8—c7 8. e3—d4 g5—h4 9. g3—f4? черные форсированно образовали в позиции белых изолированную шашку и в дальнейшем выиграли партию. Каким образом?

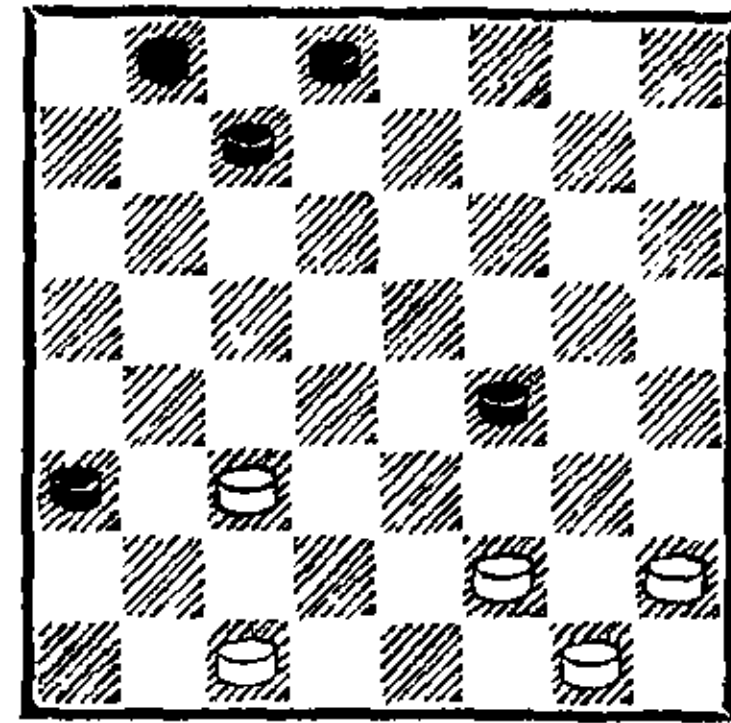
Гиляров

Веретэ

83



84



Выигрыш

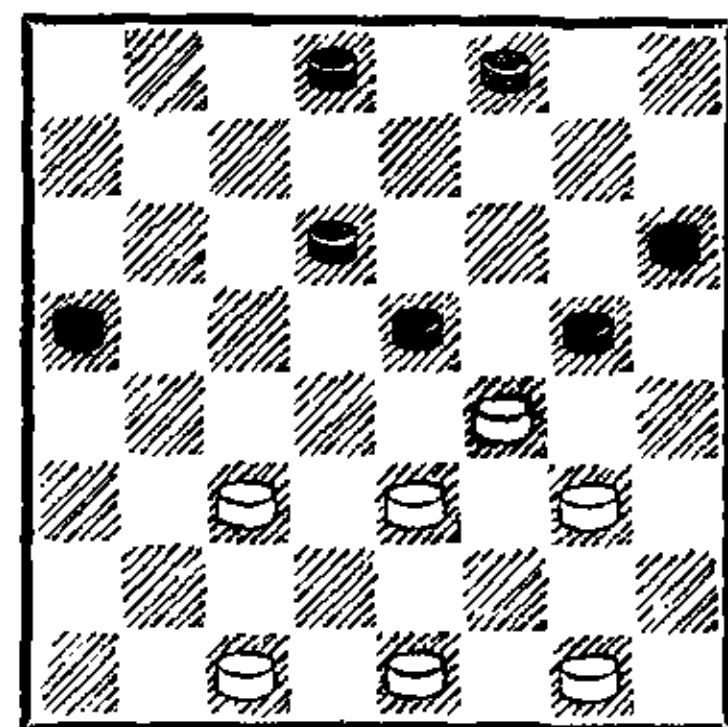
## ПРОСТЕЙШИЕ ПОЗИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ ВЫИГРЫША

### УРОК 19

Наиболее элементарный прием выигрыша (захват шашкой в любки) мы рассмотрели во вступительном уроке. Познакомимся еще с некоторыми простейшими позиционными приемами.

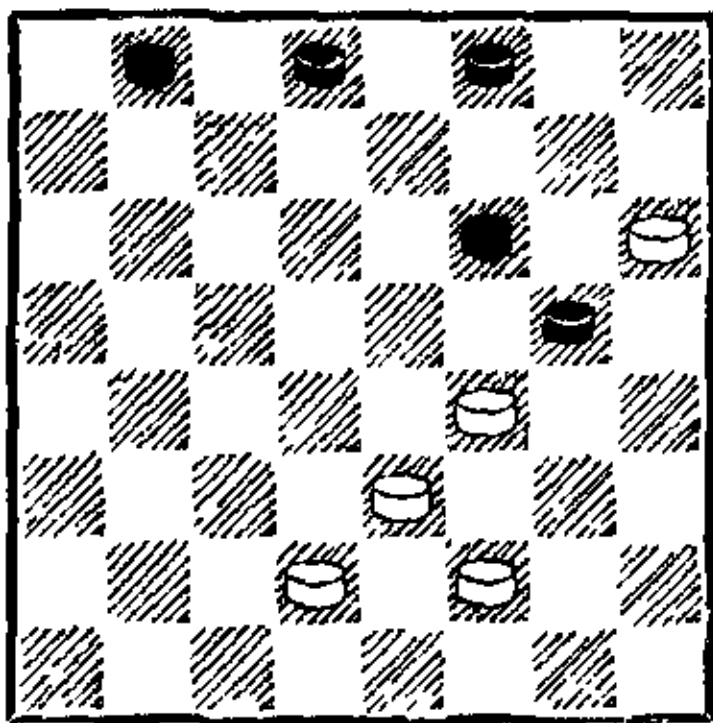
1. g3—f4 g7—h6 2. f2—g3 h4 : d4  
3. c3 : g7 g5 : e3 4. g7—h8×.

87



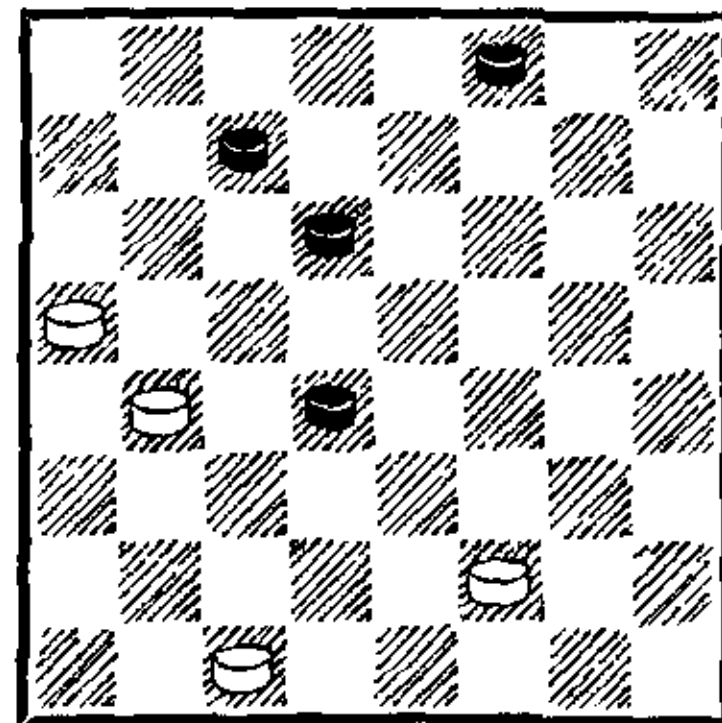
1. g3—h4 e5 : g3 2. h4 : f6 f8—e  
(иначе 3. f6—g7 с проходом дамки) 3. g1—f2×.

85



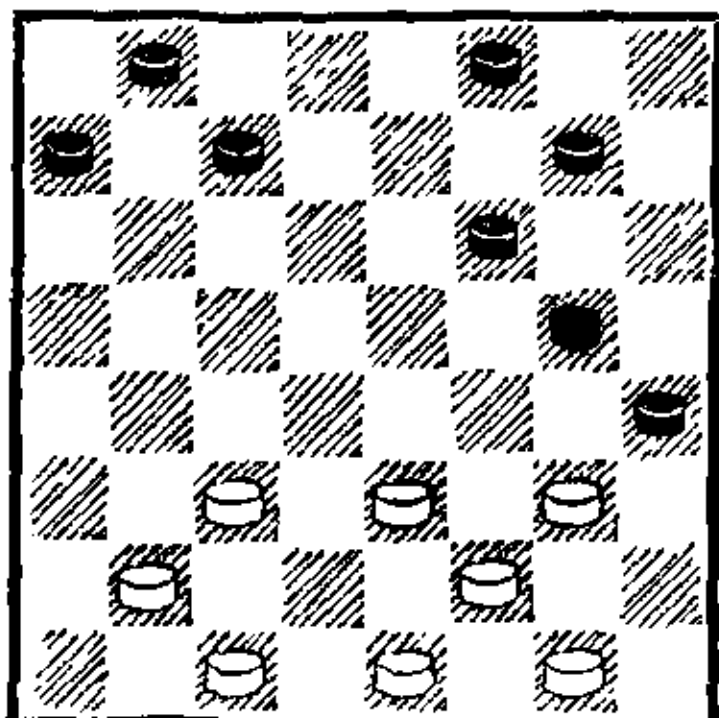
1. f4—e5 f6 : d4 2. h6 : f4×,  
так как белые забирают шашку d4.

88



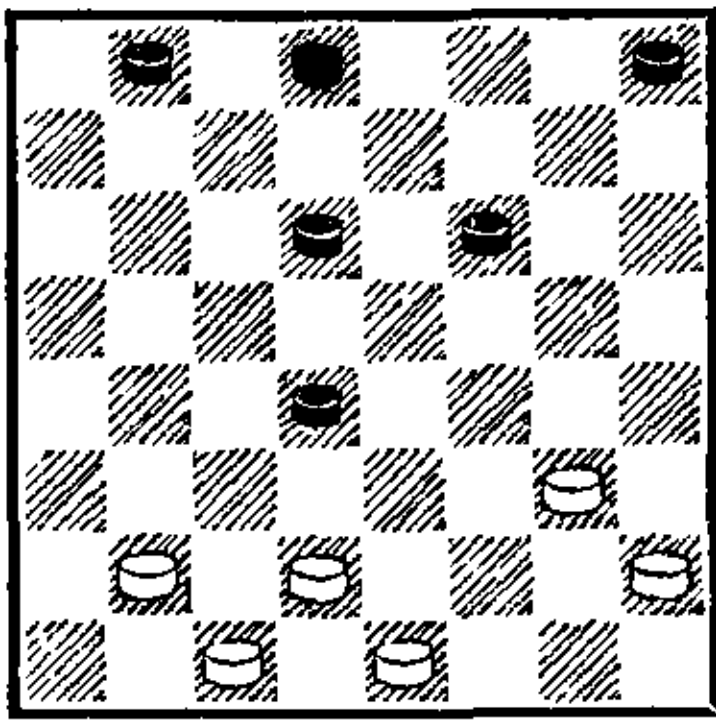
1. c1—d2 d4—c3 (грозило d2—e3×) 2. d2—e3 c3—b2  
b4—c5 d6 : b4 4. a5 : a1×.

86



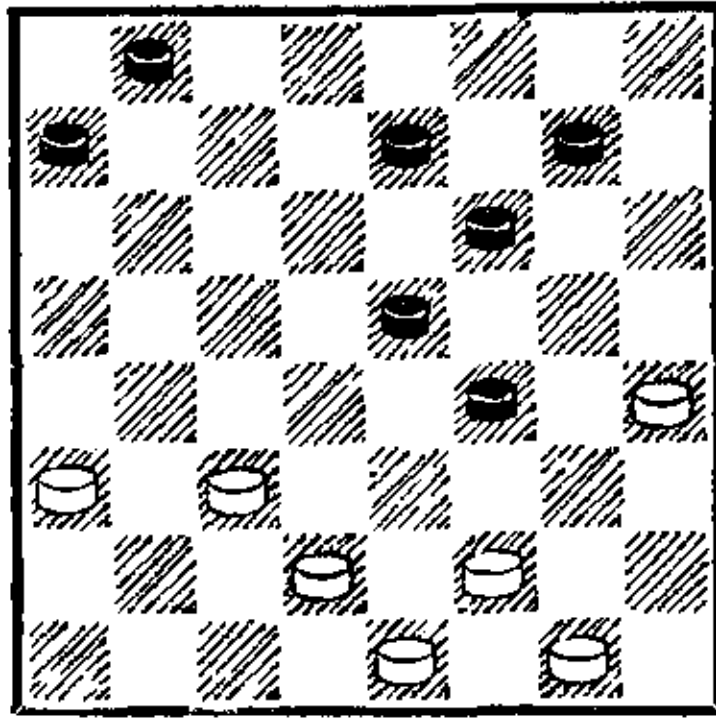


89



1. d2—c3 d4—e3 (на 1. . . d6—e5 или 1. . . f6—e5 решает 2. g3—f4, выигрывая шашку) 2. e1—d2, достигая материального перевеса.

90

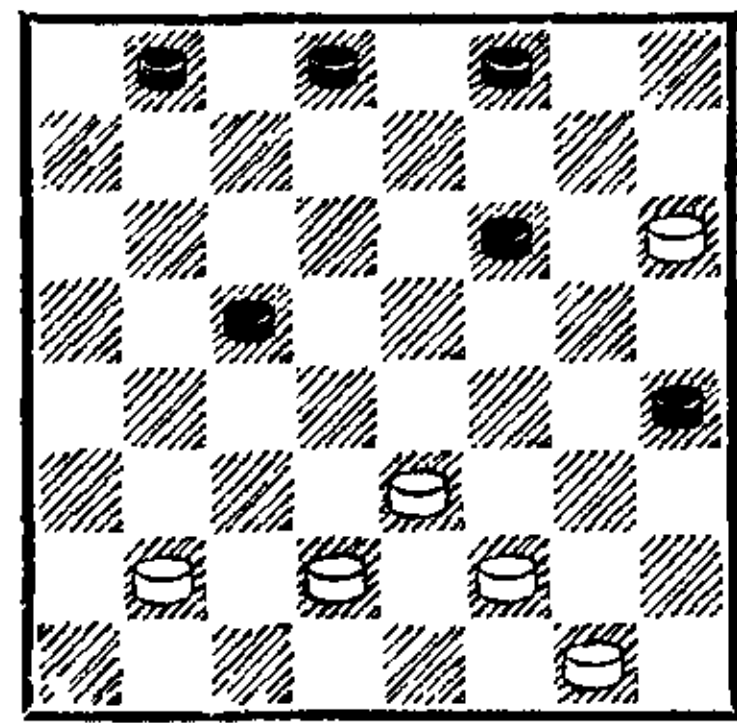


1. f2—e3 g7—h6 2. e3 : g5 h6 : f4 3. g1—h2 e7—d6 (иначе 4. e1—f2 и 5. f2—e3×) 4. d2—e3 f4 : b4 5. a3 : g5×.

## УРОК 20. НЕОТВРАТИМАЯ УГРОЗА

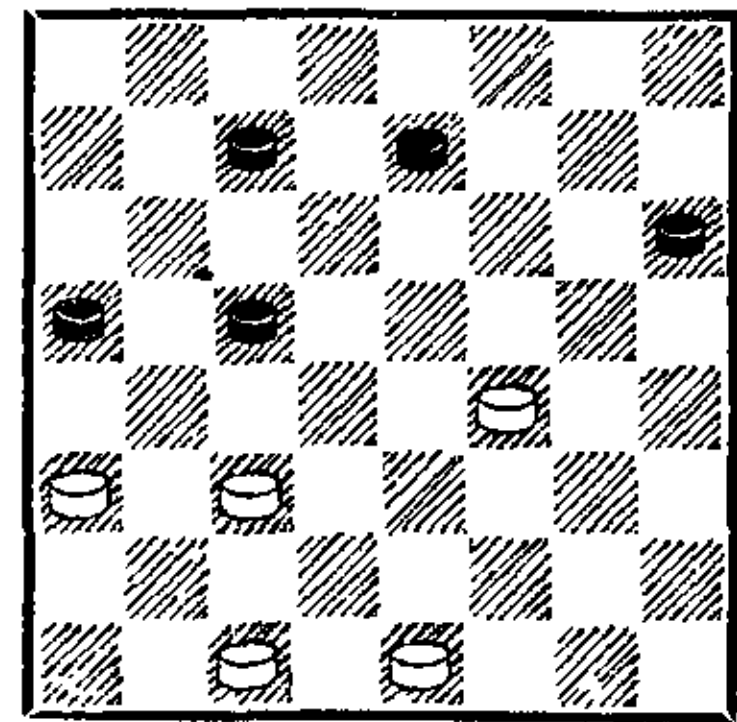
В предыдущих примерах мы рассмотрели простейшие приемы выигрыша форсированным путем, когда у черных не было защиты. Рассмотрим сходные, но несколько более сложные примеры, где белые, как правило, тихими (не ударными) ходами ставят угрозу (выигрыша шашки, прорыва в дамки и т. п.), от которой черные не в состоянии защититься.

91



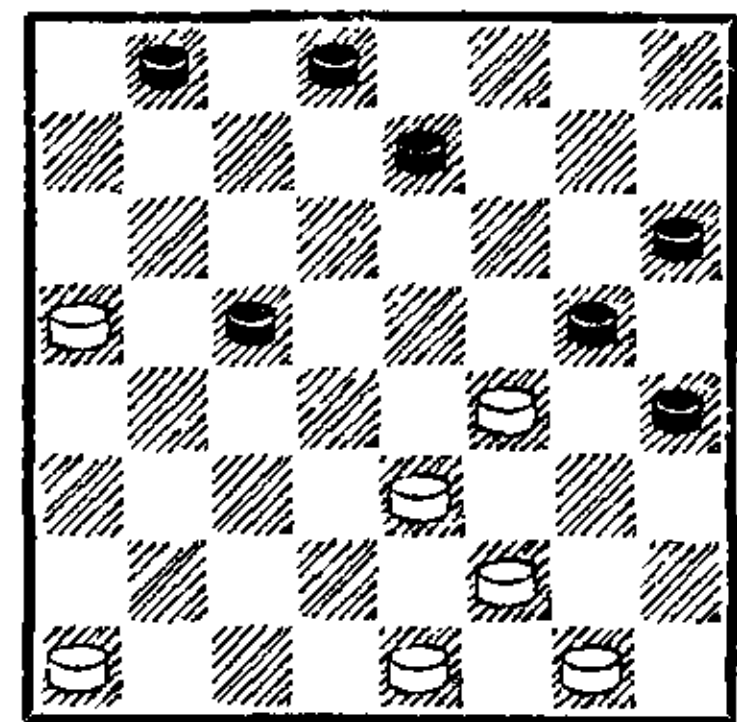
1. d2—c3 с угрозой 2. f2—g3 h4 : d4 3. c3 : g7, а на 1. . . f6—e5 — 2. e3—d4×.

92



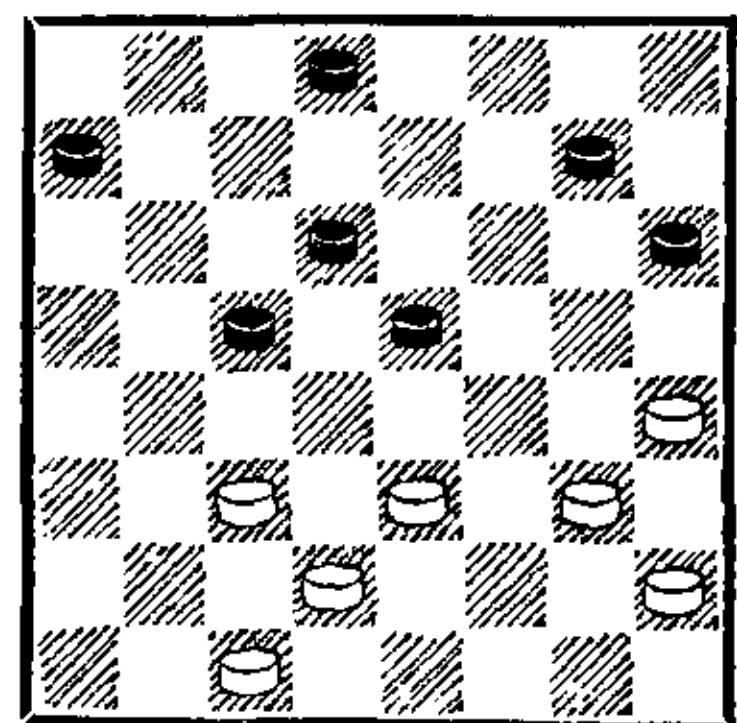
1. c1—d2, грозя пойти 2. c3—b4, а на 1. . . c7—d6 или 1. . . e7—d6 — 2. f4 e5 d6 : f4 3. c3—b4×.

93



1. f4—e5!, и черным не спастись от угрозы 2. e3—f4 (если 1. . . b8—a7, то 2. e5—d6×).

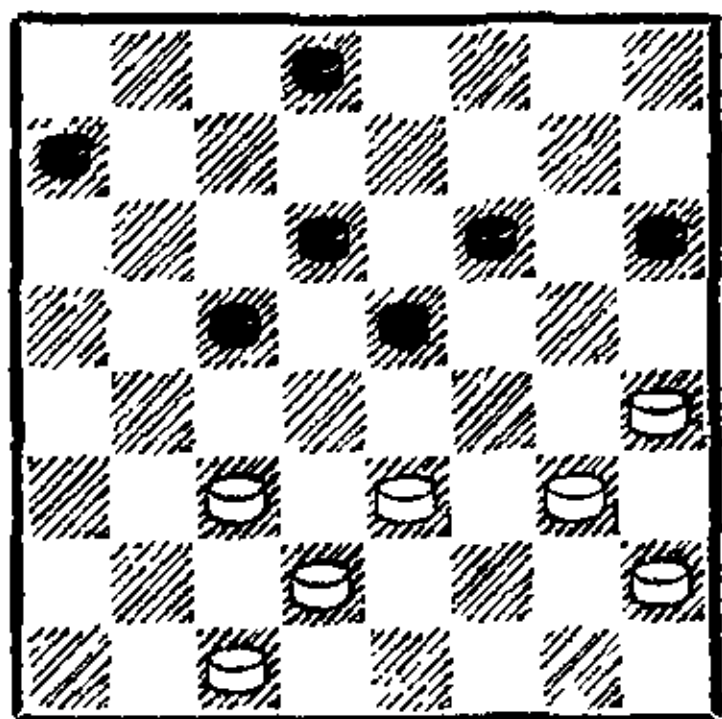
94



1. g3—f4 e5 : g3 2. h2 : f4, создавая угрозу прорыва в дамки

путем 3. e3—d4 c5 : g5 4. h4 : h8  
(в случае 2. . . g7—f6 решает  
3. c3—b4 c5 : a3 4. f4—g5×).

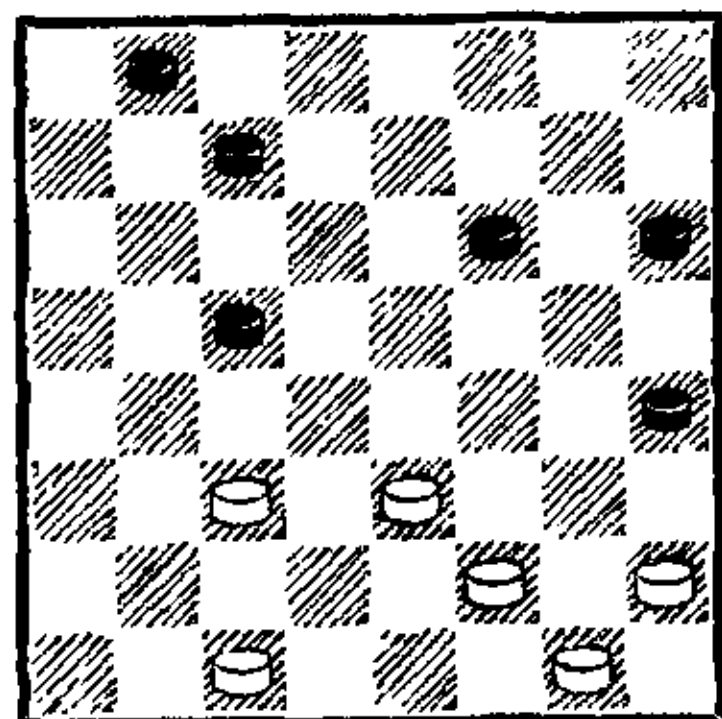
95



По рисунку позиция очень схожа с предыдущей, но способ выигрыша здесь совершенно иной. 1. e3—d4! c5 : e3 2. d2 : f4 с неизбежным 3. f4—g5 и 4. c3—d4 e5 : c3 5. g3 : g7×.

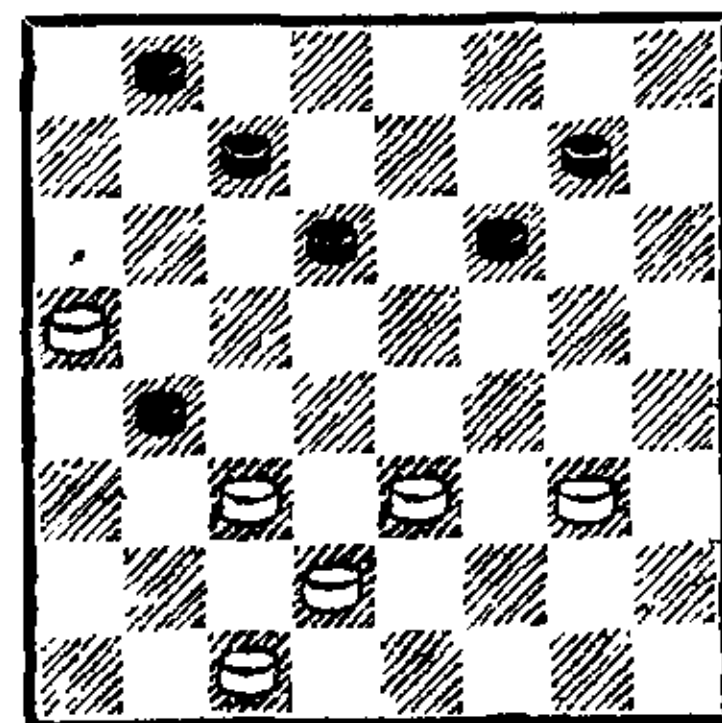
### УРОК 21

96



После 1. e3—f4 белые создали угрозу 2. f4—g5 h6 : f4 3. f2—g3 h4 : f2 4. g1 : e7 (не спасает 1. . . c7—d6, ибо белые осуществляют свою идею, но лишь с предварительным 2. c3—b4; если 1. . . f6—g5, то 2. c1—b2 или 2. h2—g3, прорываясь в дамки).

97



1. c3—d4 b4—a3 (вынужденно)  
2. d2—c3 (грозя 3. c3—b4) 2. . .

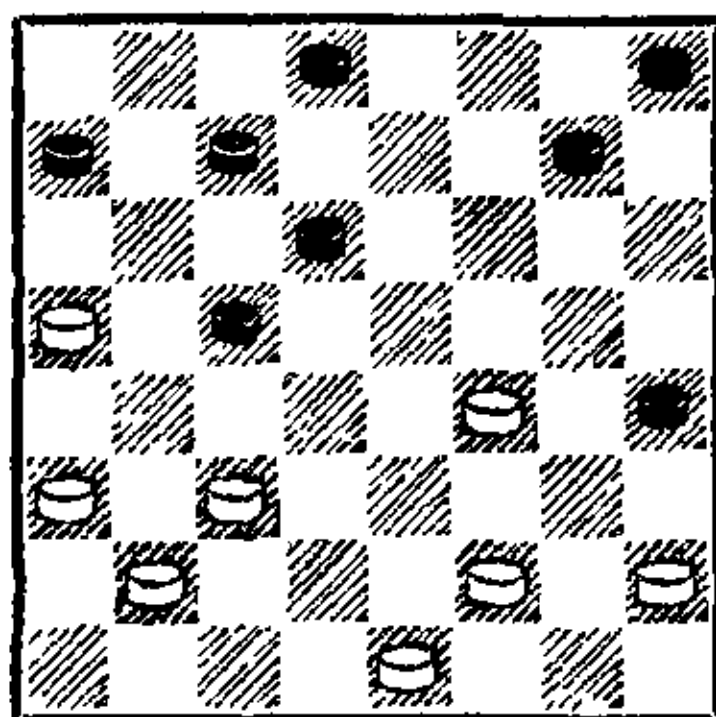
d6—e5 3. g3—f4 e5 : g3 4. c3—b4  
a3 : c5 5. d4 : e1 с разгромом.

Габриелян

Коган

(с переменой цвета)

98



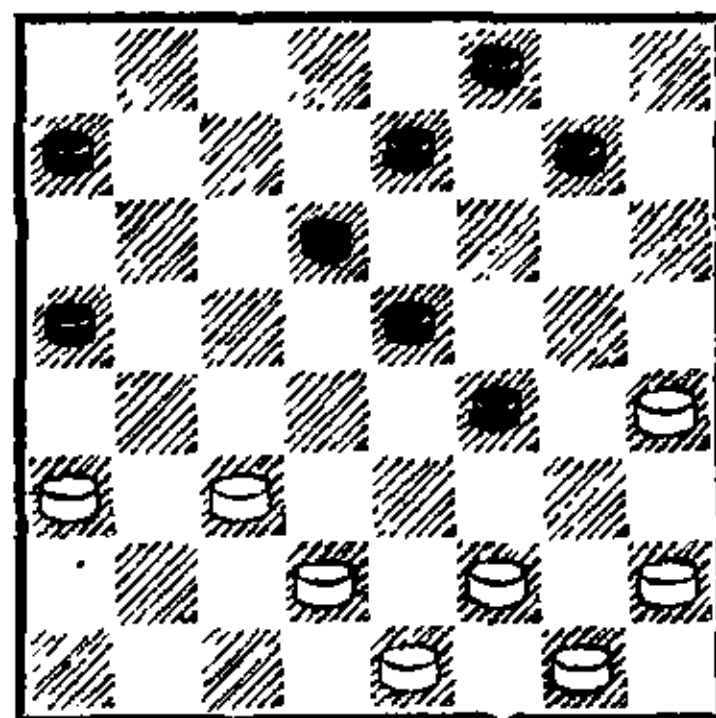
Из отказанной обратной городской партии. 1. f4—e5! d6 : f4 2. c3—b4 с неотразимой угрозой 3. f2—g3×. С подобной идеей мы встретимся при изучении темы «жертва».

Степанов

Клепацкий

(с переменой цвета)

99



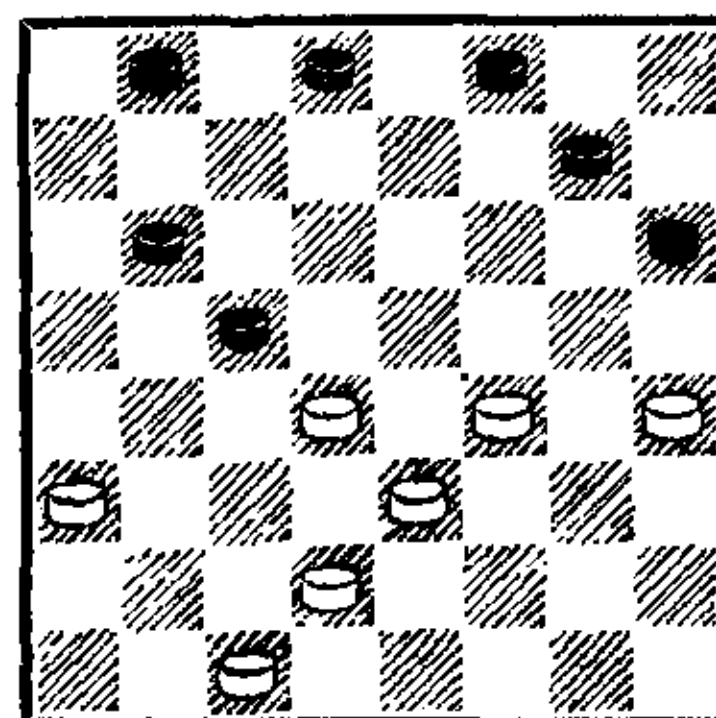
1. f2—g3, грозя 2. c3—d4, а на 1. . . d6—c5 — 2. h4—g5 f4 : h6 3. c3—b4 a5 : c3 4. d2 : f4 с разгромом.

Степанов

Матюгин

(с переменой цвета)

100



1. d4—e5 с неизбежным 2. e3—d4 c5 : g5 3. h4 : h8×.

**УРОК 22. ПРИМЕРЫ  
НЕОТВРАТИМОЙ УГРОЗЫ**

*Обратная игра Бодянского*

**Касаткин**

**Степанов**

Юношеское первенство  
ЦС «Локомотив», 1982

1. c3—b4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6  
3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 b6 : d4  
5. e3 : c5 c7—d6 6. b2—a3 d5 : b4  
7. a3 : c5 b8—c7 8. h2—g3? (препятствуя нападению 8. . . c7—d6? ввиду 9. c5—b6 a7 : c5 10. g3—f4 g5 : e3 11. f2 : b6, белые не замечают неотразимой угрозы со стороны соперника) 8. . . f8—g7 9. g3—f4 (лучшего нет ввиду 9. g5—f4×) 9. . . g5 : e3 10. f2 : d4 f6—g5 11. h4 : f6 g7 : c3 12. d2 : b4 c7—b6, и, оставшись с лишней шашкой, черные вскоре выиграли.

*Обратная игра Бодянского*

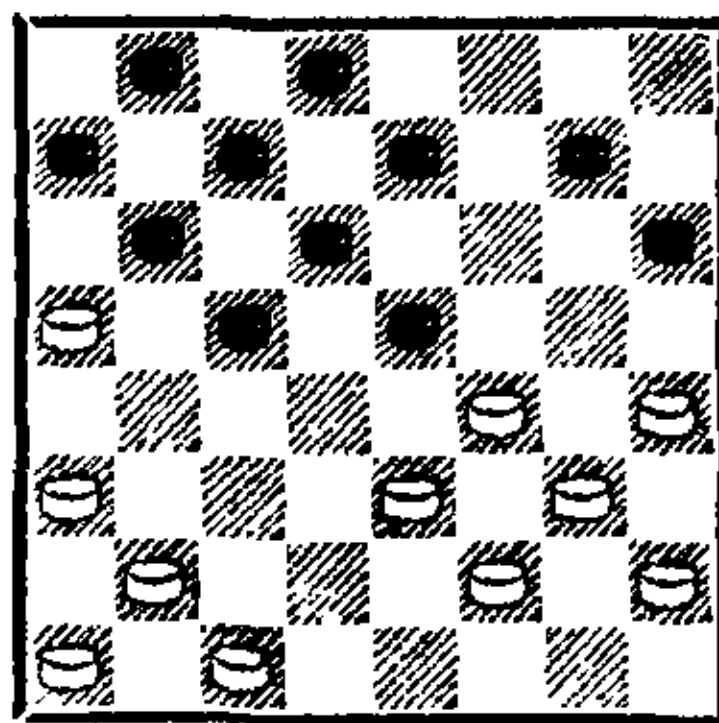
**Арустамов**

**Яху**

34-е первенство СССР, 1974

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6  
3. d2—c3 d6—c5 4. f2—g3 e7—d6  
5. c3—b4 f6—e5 6. d4 : f6 g5 : e7  
7. b4—a5 f8—g7 (развивать отсталую шашку черные не могут, ибо на 7. . . h8—g7? последует 8. e3—d4 c5 : e3 9. g3—f4 e3 : g5 10. h4 : h8. Однако ход в партии создает для черных определенные трудности. Лучше 7. . . h6—g5 8. h4 : f6 e7 : g5 и на 9. g3—h4 отвечать 9. . . f8—e7 10. h4 : f6 e7 : g5 11. h2—g3 d6—e5, постепенно вводя в игру шашки правого фланга) 8. e3—f4 g7—f6 9. e1—d2 f6—e5 10. g1—f2 h8—g7 11. d2—e3.

101



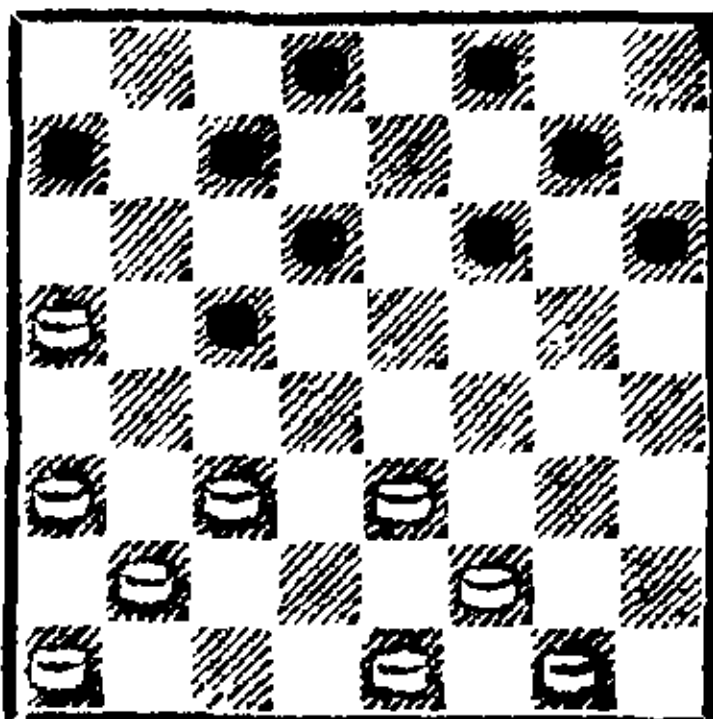
11. . . g7—f6? (проигрывает; осталось 11. . . c5—d4 12. e3 : c5 b6 : d4 13. c1—d2 a7—b6, хотя и здесь положение черных хуже: их шашки в центре связаны, а левый фланг ослаблен, и белые при случае могут устремить туда свои силы) 12. c1—d2 c5—d4 13. e3 : c5 b6 : d4 14. b2—c3! d4 : b2 15. a1 : c3 (белые создали тактическую угрозу, от которой сопернику не спастись) 15. . . a7—b6 16. c3—d4 e5 : e1 17. f4—g5 h6 : f4 18. g3 : g7 e1 : g3 19. h2 : f4 с выигрышем.

**УРОК 23**

*Из обратной игры Бодянского*

1. c3—b4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. h2—g3 d6—e5 4. e3—f4 g5 : e3 5. d2 : d6 c7 : e5 6. b4—a3 b8—c7 7. b2—c3 h8—g7 8. c1—b2 e7—d6? (это плохо, хотя все же следовало разменяться: 8. . . c7—d6 9. a5 : c7 d6 : b8) 9. f2—e3 b6—c5 (на 9. . . f8—e7 решает связка 10. e3—f4×; при 9. . . h6—g5 10. c3—d4 e5 : c3 11. b2 : d4 положение черных также тяжелое) 10. g3—f4! e5 : g3 11. h4 : f2.

102



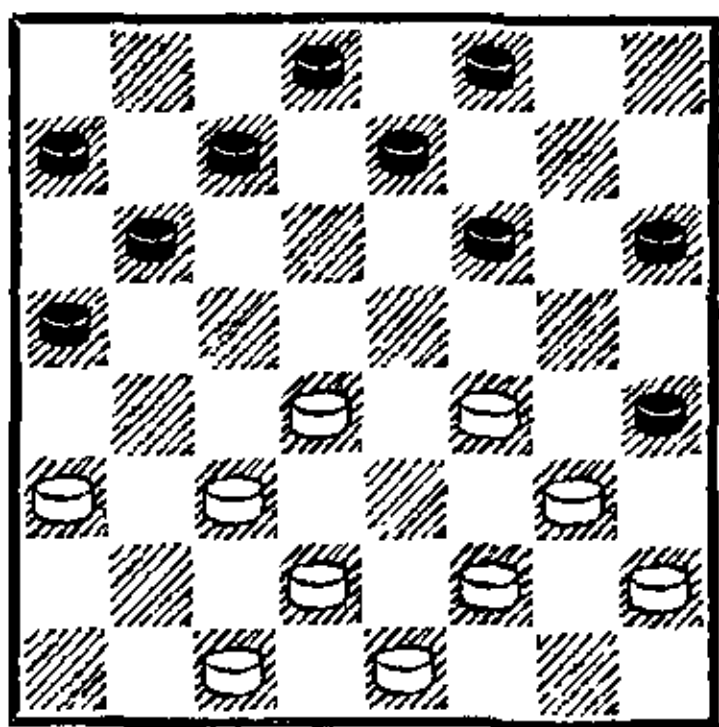


С этим скромным на вид разменом связан тонкий замысел белых: черным нельзя занимать поле g5 ввиду 12. a5—b6! c7 : a5 13. c3—b4 a5 : c3 14. b2 : b6 a7 : c5 15. e3—f4 g5 : e3 16. f2 : b6×. Проигрывает и 11. . . d6—e5 ввиду 12. c3—d4 e5 : c3 13. b2 : b6 a7 : c5 14. e3—d4 c5 : e3 15. f2 : d4 с прорывом. Поэтому черные решили выждать 11. . . f8—e7 12. c3—b4! (сохраняя в силе прежнюю, теперь уже неотразимую, угрозу: на 12. . . f6—g5 или 12. . . h6—g5 решает 13. a5—b6 c7 : c3 14. b2 : b6 a7 : c5 15. e3—f4 g5 : e3 16. f2 : b6×).

### Вилочка

1. c3—d4 d6—e5 2. g3—f4 e5 : c3 3. b2 : d4 b6—a5 4. h2—g3 f6—g5 5. a1—b2 g5—h4 6. b2—c3 c7—b6 7. f4—e5 b8—c7 8. g1—h2 g7—f6? 9. e5 : g7 h8 : f6 10. e3—f4.

103



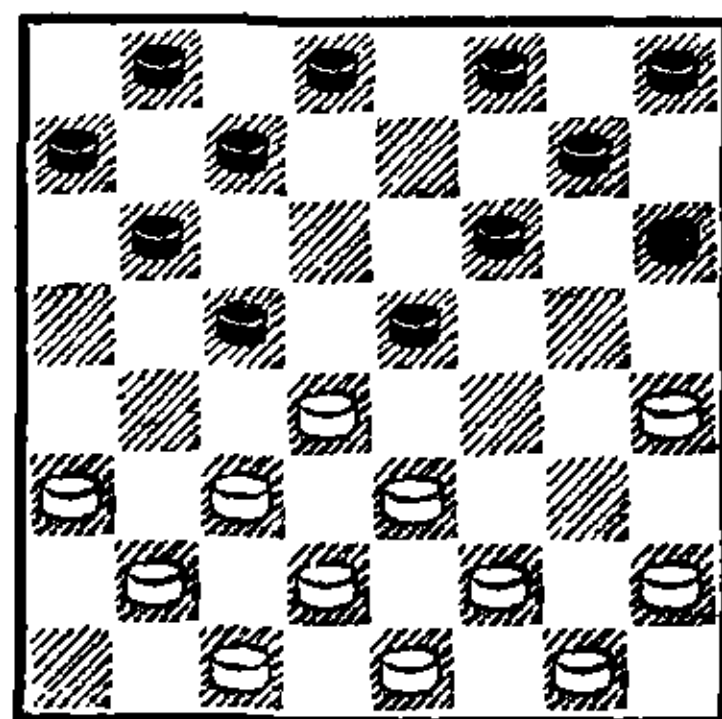
С угрозой 11. c3—b4×, а на 11. . . e7—d6 или 11. . . c7—d6 — 12. f4—e5; поэтому у черных остается единственный ответ, но и он проигрывает. 10. . . f6—g5 11. f2—e3 h4 : f2 12. e3 : g1 g5 : c5 13. c3—b4 a5 : c3 14. d2 : b8 с выигрышем.

### Старая партия

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 e7—d6 3. a1—b2 (преждевременно вводя в игру свою отсталую шашку,

белые попадают под связку — лучше 3. c3—b4. Играют также 3. g3—f4 и 3. g3—h4) 3. . . d6—e5 4. g3—h4.

104

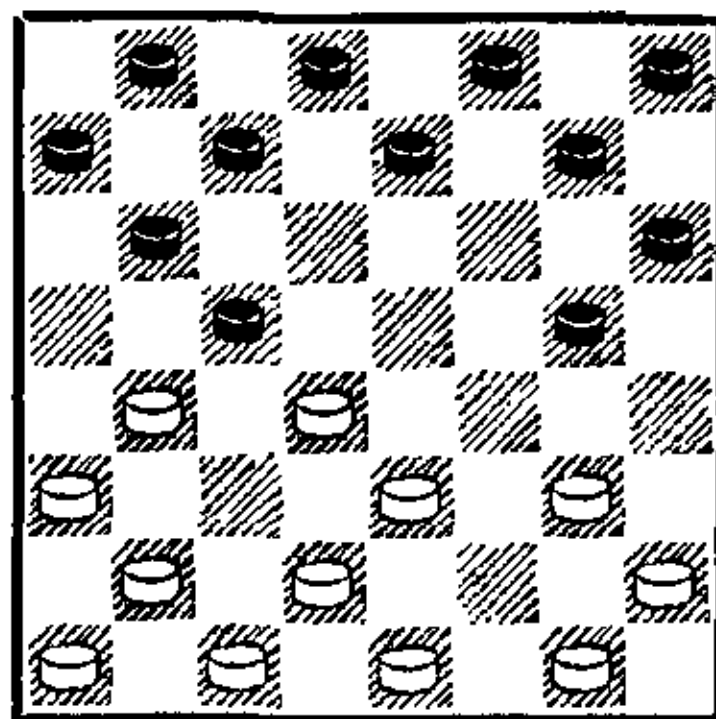


Оставалось 4. g3—f4, но и там у белых хуже ввиду связки. 4. . . c5—b4 5. a3 : c5 e5—f4 6. e3 : e7 f8 : b4 7. c3 : a5 h6—g5×.

### УРОК 24

1. e3—d4 (не лучший ход, загромаждающий левый фланг белых) 1. . . d6—c5 2. f2—e3 f6—g5 3. c3—b4?

105

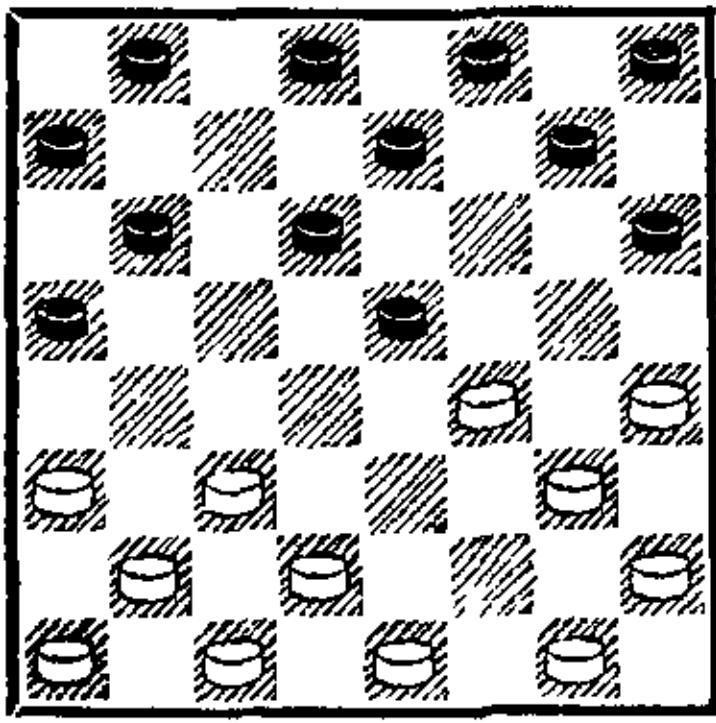


Нужно играть 3. g3—h4 g5—f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. a3—b4 c5 : a3 6. d4—c5 b6 : d4 7. c3 : g3 с острой игрой. 3. . . g5—h4 4. b4 : d6 h4 : f2 5. e1 : g3 c7 : h4×.

1. g3—h4 b6—a5 2. f2—g3 c7—b6 (старинный дебют — «по уголкам» или игра Петрова, но, как мы знаем, сильнее — занимать центр) 3. e3—f4 f6—g5

(См. диагр. 106)

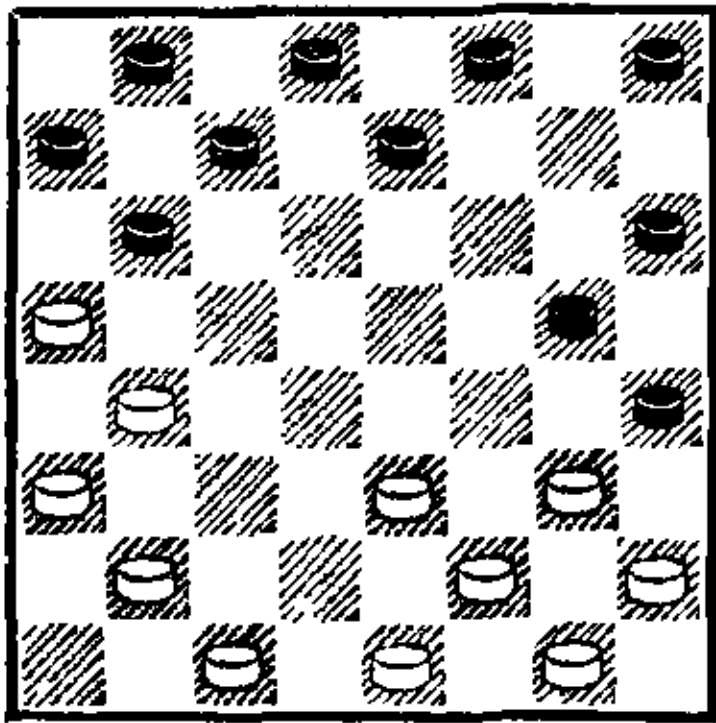
(нельзя 3. . . f6—e5? 4. f4—g5 h6 : f4 5. c3—d4 e5 : c3 6. d2 : b4 a5 : c3 7. g3 : a5)



4. h4 : f6 g7 : e5? (нужно 4. . . e7 : e3 5. d2 : f4 с равной игрой, а теперь белые проводят удар, аналогичный удару после 3. . . f6—e5) 5. f4—g5 h6 : f4 6. c3—b4 (можно и 6. c3—d4 e5 : c3 7. d2 : b4 a5 : c3 8. g3 : a5 ×) 6. . . a5 : c3 7. b2 : f6 e7 : g5 8. g3 : a5 ×.

*Отказанная обратная игра  
Бодянского*

1. c3—d4 h6—g5 2. b2—c3 (лучше 2. g3—h4, связывая шашки черных на левом фланге) 2. . . g3—h4 3. c3—b4 d6—e5 4. b4—a5 e5 : c3 5. d2 : b4 g7—h6 (эта же позиция может получиться и при других дебютных ходах: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 d6—e5 4. b4—a5—лучше 4. d4—c5, об этом мы уже говорили раньше—4. . . e5 : c3 5. d2 : b4 g5—h4) 6. a1—b2 (лучше 6. e3—d4) 6. . . f6—g5.



Здесь черные создали несколько ловушек (лучшее за белых 7. e3—d4):

а) 7. b2—c3? c7—d6 8. a5 : e5 g5—f4 9. e3 : g5 h4 : b2 ×;

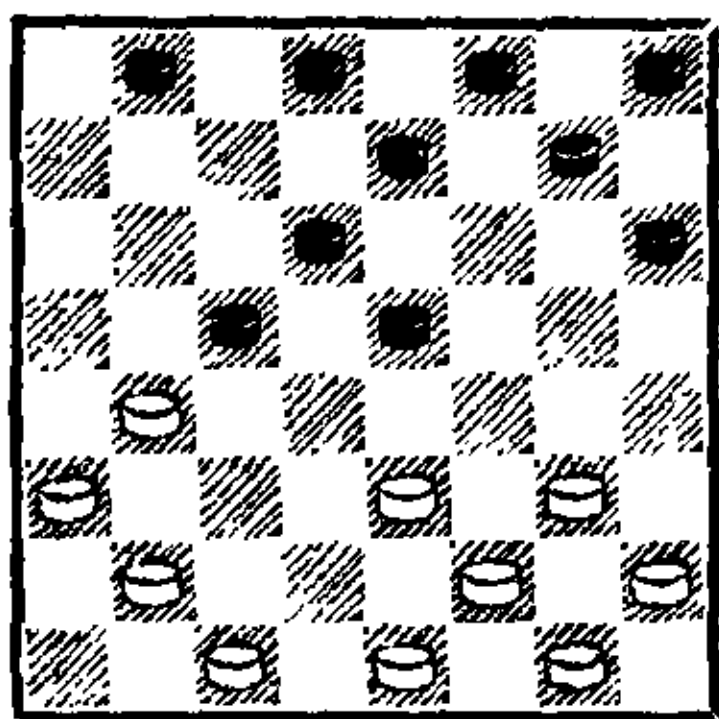
б) 7. c1—d2 b6—c5 8. b4 : d6 e7 : c5 9. b2—c3 (на 9. d2—c3 c5—b4 — 10. a3 : c5 c7—b6 11. a5 : c7 b8 : f4, выигрывая шашку) 9. . . c5—b4 10. a3 : c5 g5—f4 (проще всего, хотя можно и 10. . . c7—b6, выигрывая шашку) 11. e3 : g5 h6 : f4 12. g3 : e5 c7—b6 13. a5 : c7 d8 : b2 ×;

в) 7. g3—f4 h8—g7 8. h2—g3 (на 8. b2—c3 — 8. c1—d2 e7—d6 — 8. . . e7—d6 9. c1—d2; 9. c1—b2 d8—e7! 10. h2—g3 g7—f6, и у белых кончаются полезные ходы — 9. . . g7—f6 10. c3—d4 d6—e5 11. f4 : d6 c7 : e3 12. a5 : c7 c7 : a5 13. a3—b4 a5 : c3 или 13. . . d8 : b6, но не 13. . . b8 : d6? 14. b4—c5 d6 : b4 15. d2—e3 b4 : f4 16. f2—g3 h4 : f2 17. e1 : g7 и т.д.) 8. . . g7—f6 9. e1—d2 e7—d6 10. b4—c5 (лучшего нет) 10. . . b6 : d4 11. e3 : e7 f8 : d6 12. b2—c3 g5 : e3 13. f2 : d4 h4 : f2 14. g1 : e3 d6—e5 15. a3—b4 h6—g5 16. c1—b2 e5—f4. Черным удалось разбить правый фланг.

**УРОК 25**

*Отыгрыш*

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c3 (это взятие ослабляет правый фланг черных, поэтому лучше 4. . . a5 : c7. Правда, при взятии 4. . . a5 : c3 у черных в дальнейшем будет несколько ловушек. Полезно знать, как проигрывает 4. . . a7 : c5? 5. c1—b2 a5 : c3 6. b2 : b6 b8—a7 7. d2—c3 a7 : c5 8. c3—d4 c5—b4 9. a3 : c5 d6 : b4 10. d4—e5 f6 : d4 11. e3 : a3; создав серию неотразимых угроз, белые выиграли шашку) 5. d2 : b4 a7 : c5 6. a1—b2 f6—e5.



Рассмотрим несколько ловушек за черных:

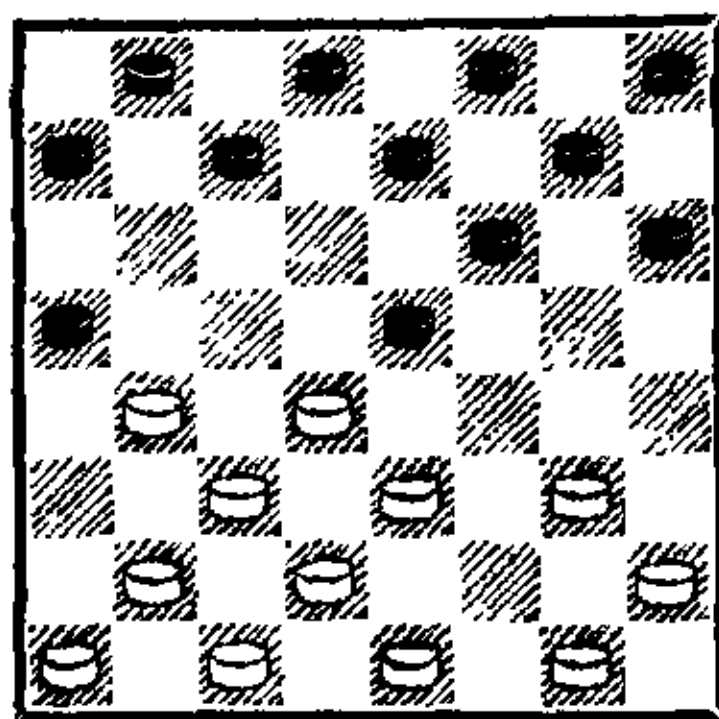
а) 7.  $b2-c3?$   $c5-d4$  8.  $e3 : c5$   $e5-f4$  9.  $g3 : c7$   $d8 : b2 \times$ ;

б) 7.  $g3-f4$   $e5 : g3$  8.  $h2 : f4$   $g7-f6$  9.  $b2-c3$   $f6-e5$  10.  $f2-g3?$  (надо 10.  $c1-d2$   $e5 : g3$  11.  $f2 : h4$  и затем 12.  $c3-d4$ , атакуя ослабленный фланг черных) 10. .  $h6-g5$  11.  $f4 : h6$   $c5-d4$  12.  $e3 : c5$   $e5-f4$  13.  $g3 : c7$   $d8 : b2 \times$  (та же идея, что и в п. «а»);

в) 7.  $e3-f4$   $g7-f6$  8.  $b4-a5?$  (сильнее 8.  $c1-d2!$ , после 8.  $b2-c3$   $h8-g7$  9.  $f2-e3$  проходит тот же удар, что и в пунктах «а» и «б»: 9. .  $c5-d4$  10.  $e3 : c5$   $h6-g5$  11.  $f4 : h6$   $e5-f4$  12.  $g3 : c7$   $d8 : b2 \times$ ) 8. .  $c5-d4$  (черные создали угрозу прорыва в дамки: на 9.  $c1-d2$  или 9.  $e1-d2$  — 9. .  $d4-e3 \times$ . На 9.  $a3-b4$  — 9. .  $h6-g5$  10.  $f4 : h6$   $d4-e3$  11.  $f2 : d4$   $e5 : a1 \times$ ; остается 9.  $g3-h4$   $e5 : g3$  10.  $h2 : f4$ , но тогда 10. .  $d4-c3$  11.  $b2 : d4$   $f6-g5$  12.  $h4 : f6$   $e7 : c5$  с лишней шашкой).

### Игра Бодянского

1.  $a3-b4$   $b6-a5$  2.  $e3-d4$   $d6-e5?$  (второй ход черных уже проигрывает) 3.  $f2-e3$ .



Выключая из игры левый фланг черных (так как ни сейчас, ни позже нельзя 3.  $h6-g5$  4.  $g3-f4$   $e5 : g3$  5.  $h2 : h6 \times$ ).

3. .  $c7-b6$  (остальное не лучше, например: 3. .  $c7-d6$  4.  $b2-a3$   $b8-c7$  5.  $e3-f4$   $c7-b6$  6.  $b4-c5$   $d6 : b4$  7.  $a3 : c5 \times$ , или 3. .  $e7-d6$  4.  $b2-a3$   $c7-b6$  5.  $b4-c5$   $d6 : b4$  6.  $a3 : c5$   $h6-g5$  7.  $e3-f4$   $g5 : e3$  8.  $d2 : d6$   $d8-c7$  9.  $e1-d2$   $c7 : e5$  10.  $d2-e3 \times$ , или 3. .  $a7-b6$  4.  $b4-c5$   $b8-a7$  5.  $e3-f4$   $c7-d6$  6.  $b2-a3$   $d6 : b4$  7.  $a3 : c5 \times$ . Жертва 3. .  $e5-f4$  также не спасает) 4.  $b4-c5$  (но не 4.  $b2-a3?$   $e5-f4$  5.  $g3 : e5$   $b6-c5$  с равенством) 4. .  $h6-g5$  (иначе 5.  $e3-f4 \times$ ) 5.  $g3-f4$   $e5 : g3$  6.  $h2 : h6$   $f6-e5$  7.  $d4 : f6$   $b6 : f2$  8.  $g1 : e3$   $g7 : e5$  9.  $c3-b4$   $a5 : c3$  10.  $b2 : f6$   $e7 : g5$  11.  $h6 : f4$  с лишней шашкой у белых.

### УРОК 26

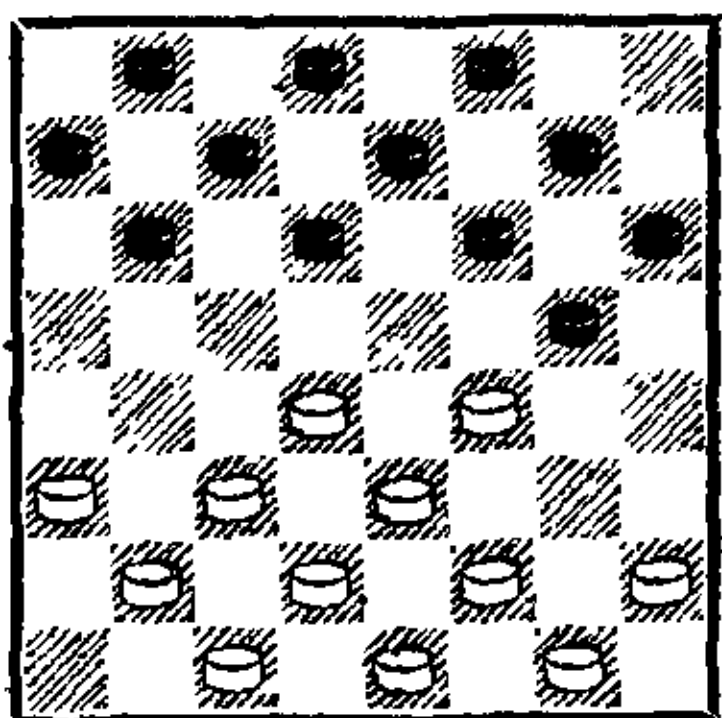
#### Центральная партия

1.  $c3-d4$   $f6-g5$  2.  $b2-c3$   $g7-f6$  3.  $g3-f4$  (хотя этот ход слабым назвать нельзя, он резко ограничивает возможности белых, заставляя их в ряде случаев играть в дальнейшем единственными ходами. Лучше спокойно развивать левый фланг путем 3.  $c3-b4$ . Например; 3. .  $b6-a5$  4.  $d4-c5$   $a5 : c3$  5.  $d2 : b4$ , затем 6.  $b4-a5$   $d6 : b4$  7.  $a5 : c3$ ; или 3. .  $h8-g7$  4.  $b4-c5$   $d6 : b4$  5.  $a3 : c5$  и т. д.



с равной игрой во всех случаях)  
3. . . h8—g7 4. a1—b2.

110



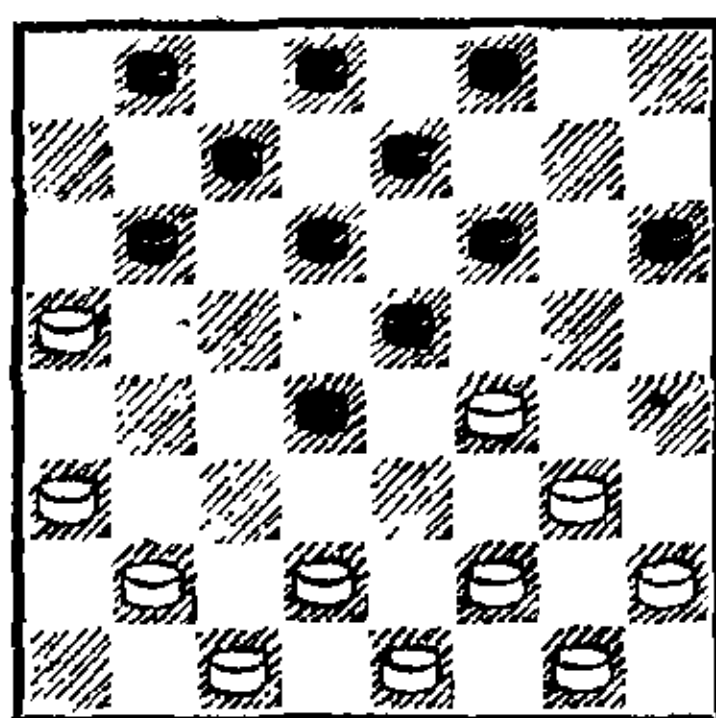
Это уже проигрывает. Очень тяжелую позицию получают белые после 4. h2—g3 или 4. f2—g3 g5—h4 и т. д. У белых оставался единственный приемлемый ответ 4. c1—b2! и т. д.

4. . . d6—c5 (осуществляя смертельную для белых связку, так как нельзя 5. c3—b4 из-за 5. . . b6—a5 6. d4 : b6 a5 : a1×) 5. h2—g3 (5. f4—e5 e7—d6 6. f2—g3 d6 : f4 7. g3 : e5 b6—a5, выигрывая шашку; 5. f2—g3 g5—h4 6. f4—e5; 6. g1—f2 или 6. e1—f2 f6—g5×, связка на обоих флангах; 6. . . h4 : f2 7. e1 : g3 b6—a5 8. d4 : b6 f6 : h4×) 5. . . g5—h4 6. f4—e5 e7—d6 7. g1—h2 (7. g3—f4 f6—g5×) 7. . . d6 : f4 8. g3 : e5 b6—a5! 9. d4 : b6 a7 : c5 и т. д.

### Игра Романычева

1. c3—d4 f6—e5 2. d4 : f6 g7 : e5 (этот размен слаб за черных ввиду переразвития сил, кроме того, в дальнейшем белые ходом e3—f4 связывают силы черных в центре. Недаром в старину этот дебют называли «гибельным началом») 3. a3—b4 h8—g7 4. e3—f4 g7—f6 5. b4—a5 b6—c5 6. b2—a3 (сильнее 6. f2—e3) 6. . . a7—b6 7. a1—b2? c5—d4!

111



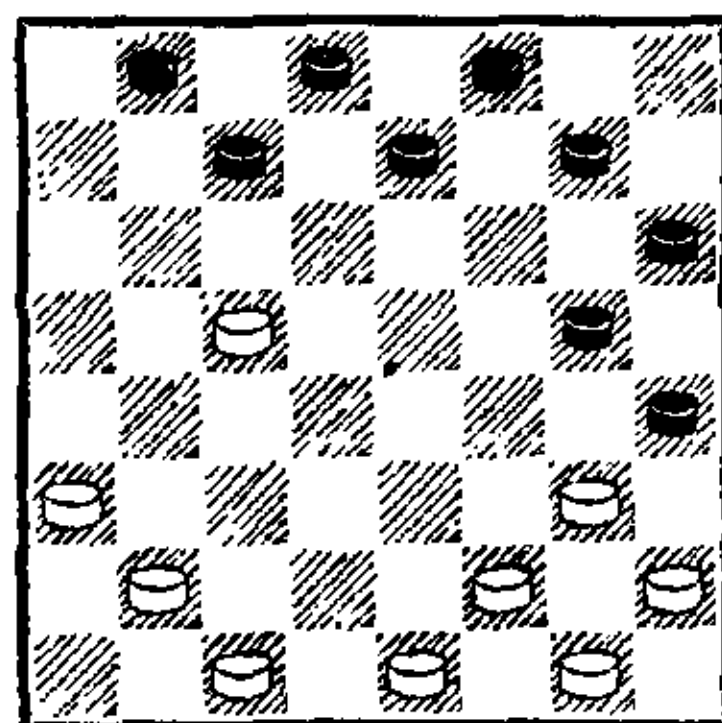
(создавая неотразимые угрозы) 8. d2—c3 (8. d2—e3 b8—a7 9. e3 : c5 b6 : d4 10. g3—h4 — 10. a3—b4 h6—g5 11. f4 : h6 d4—e3 12. f2 : d4 e5 : a1× — 10. . . e5 : g3 11. h2 : f4 d4—c3 12. b2 : d4 f6—g5×) 8. . . f6—g5 9. c3—b4 (9. e1—d2 g5 : e3 10. d2 : f4 b6—c5! и 11. . . e7—f6×) 9. . . g5 : e3 10. b4—c5 d6 : b4 11. a3 : a7 e7—f6! 12. b2—a3 (12. g3—h4 c7—b6!×; 12. e1—d2 c7—d6 13. d2 : f4 h6—g5 14. f4 : h6 d4—e3×) 12. . . c7—b6 13. a5 : c7 d8 : b6 14. a3 : c5 d4 : b6 15. f2 : d4 e5 : c3 16. c1—d2 b6—a5 17. d2 : b4 a5 : c3×.

### УРОК 27

#### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 g5—h4 6. b4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 a7—b6 8. a1—b2 h8—g7 9. c3—d4 f6—g5 10. d4—c5? b6 : d4 11. e3 : c5.

112



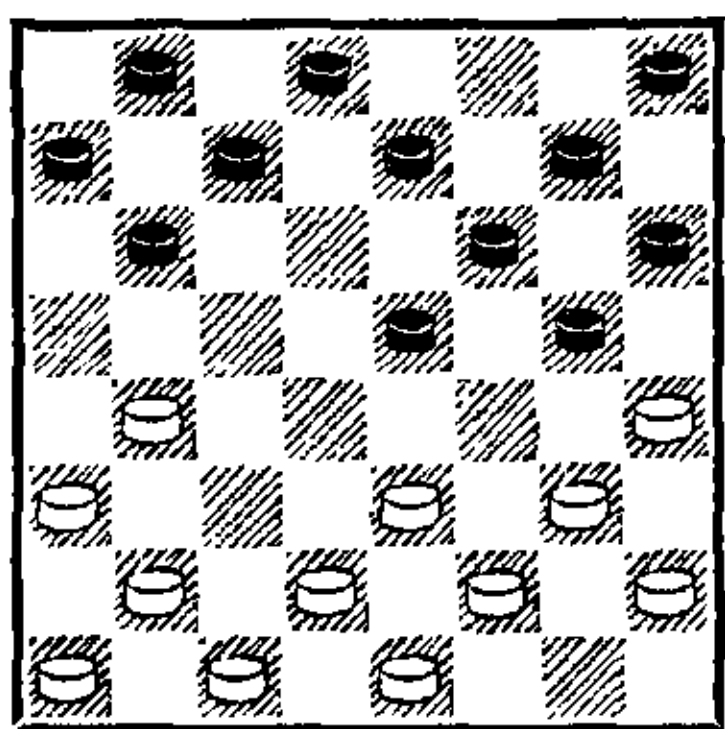
Здесь черные выигрывают типичным приемом — путем неотвратимых угроз: 11. . . e7—f6! 12. g3—f4 (вынужденно, так как

грозило 12. . .g5—f4 13. g3 : e5 f6 : b6×) 12. . .g5 : e3 13. f2 : d4 h4—g3! 14. h2 : f4 h6—g5 15. f4 : h6 f8—e7 16. h6 : d6 c7 : a1×.

### Обратная игра Бодянского

1. c3—b4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. h2—g3 d6—e5 4. g1—h2!? Ловушка! Если черные сделают, казалось бы, неплохой ход 4. . .f8—g7?,

113



то они немедленно проигрывают: 5. e3—f4! g5 : g1 6. b4—c5 b6 : d4 7. e1—f2 g1 : e3 8. d2 : f8×.

### Отказанный отыгрыш

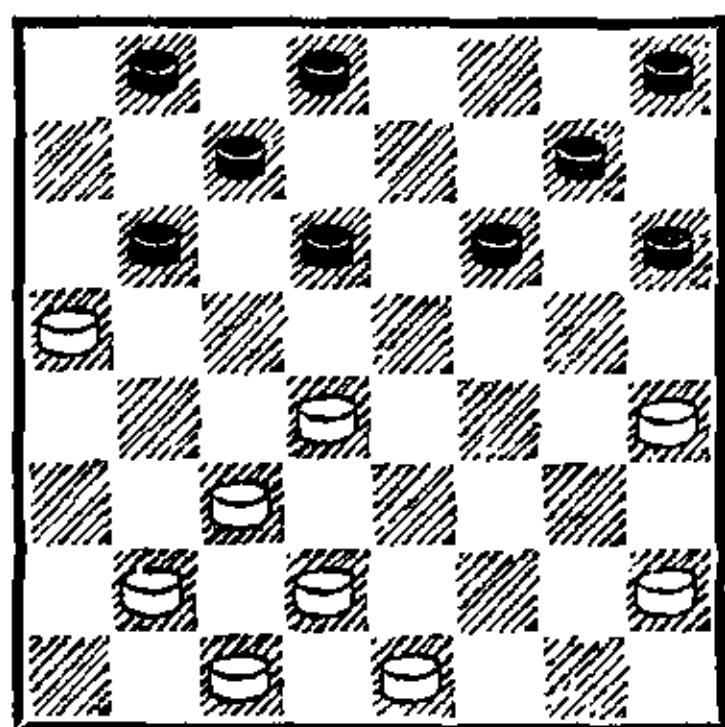
Дерябин

Литвинович

46-е первенство СССР, 1980

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—h4 d6—e5 4. f2—g3 e5—f4 5. g3 : e5 b6—a5 6. d4 : b6 f6 : f2 7. g1 : e3 a5 : c7 8. a3—b4 g7—f6 9. a1—b2 a7—b6 10. b4—a5 f8—e7 11. e3—d4 e7—d6.

114



В этой позиции объективно, пожалуй, сильнее было играть

11. . .f6—e5. Ход в партии рассчитан на тонкую ловушку: нельзя 12. d2—e3? d6—c5! 13. c1—d2 из-за 13. . .c5—b4! 14. h4—g5 (сразу проигрывает 14. b2—a3 b8—a7 15. a3 : c5 f6—e5 16. d4 : f6 b6 : b2×) 14. . . h6 : f4! 15. e3 : e7 d8 : f6 16. d4—e5 (вновь нельзя 16. b2—a3 из-за 16. . .b8—a7 17. a3 : c5 f6—e5 18. d4 : f6 b6 : b2×) 16. . .f6 : d4 17. c3 : e5 b4—a3 18. b2—c3 b6—c5×.

В партии белые на эту ловушку не попались и сыграли по-другому: 12. e1—f2, после чего было 12. . .f6—e5 13. d4 : f6 g7 : e5 14. f2—e3 h8—g7 15. b2—a3? (ведет к проигрышу: правильно 15. e3—f4 e5 : g3 16. h2 : f4, постепенно уравнивая игру) 15. . .e5—f4 16. e3 : g5 h6 : f4 17. c3—d4 b6—c5 18. d4 : b6 b8—a7 19. d2—e3 f4 : d2 20. c1 : e3 a7 : c5 21. h4—g5 g7—f6 22. g5 : e7 d6 : f8 23. h2—g3 f8—e7 24. g3—h4 e7—f6 25. e3—f4 d8—e7×.

Мы рассмотрели случай, когда у соперника не было возможности защититься от создаваемых угроз. На практике чаще складываются несколько иные ситуации, когда соперник может избежать угроз, но при этом вынужден ослабить свою позицию, уступить важные пункты и т. п. Иначе говоря, угроза является важным стратегическим приемом, направленным на достижение главной цели: оказать давление на позицию соперника и максимально стеснить его действия.

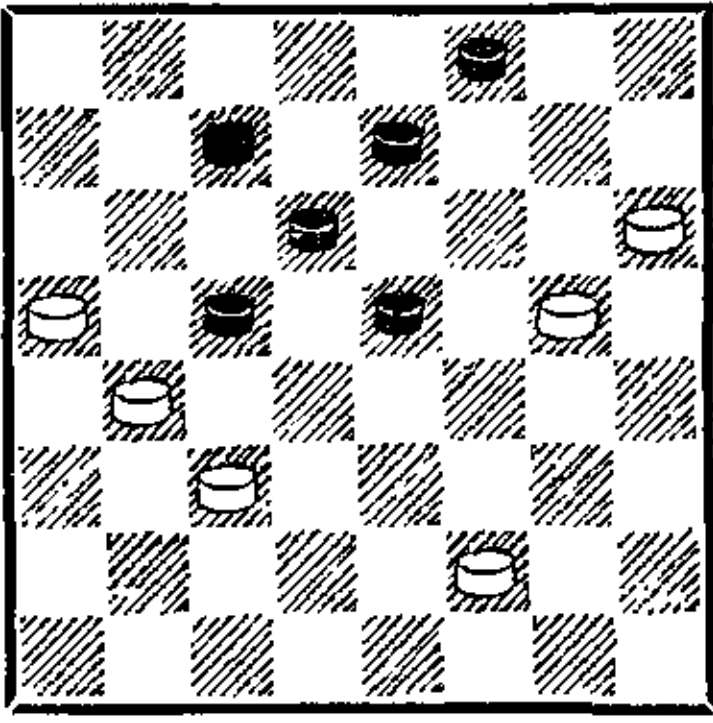


Домашнее задание к урокам  
19—27.

Неотвратимая угроза.

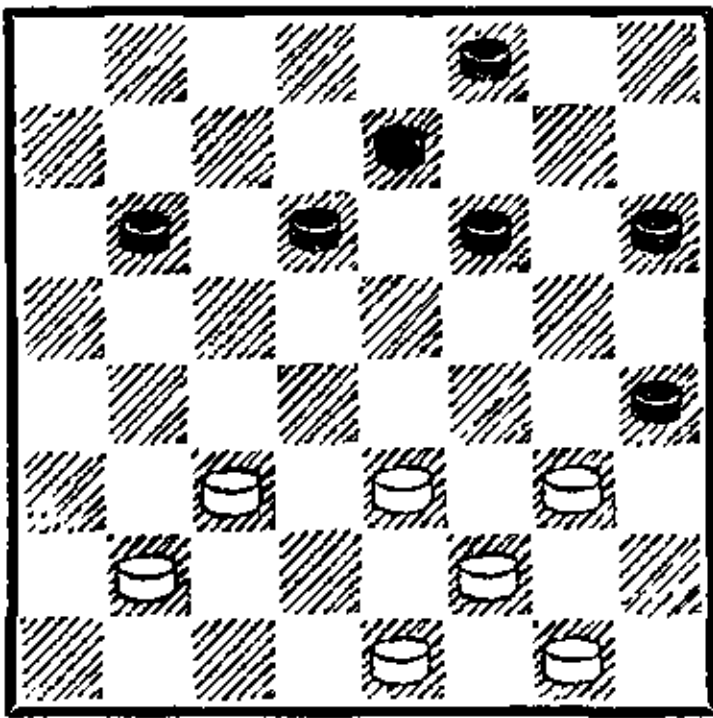
Дебютные ловушки

115



Белые выигрывают, создав неотвратимую угрозу.

116

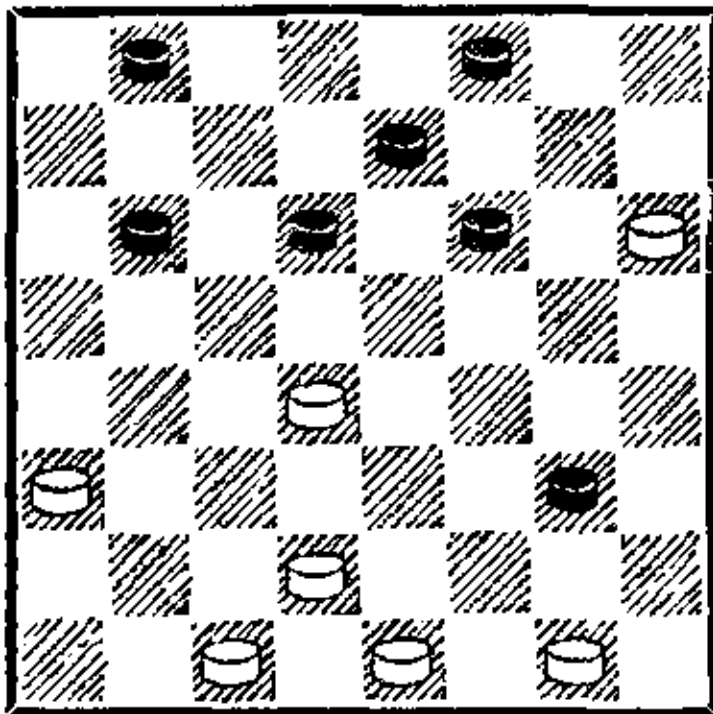


Выигрыш

Шмидов

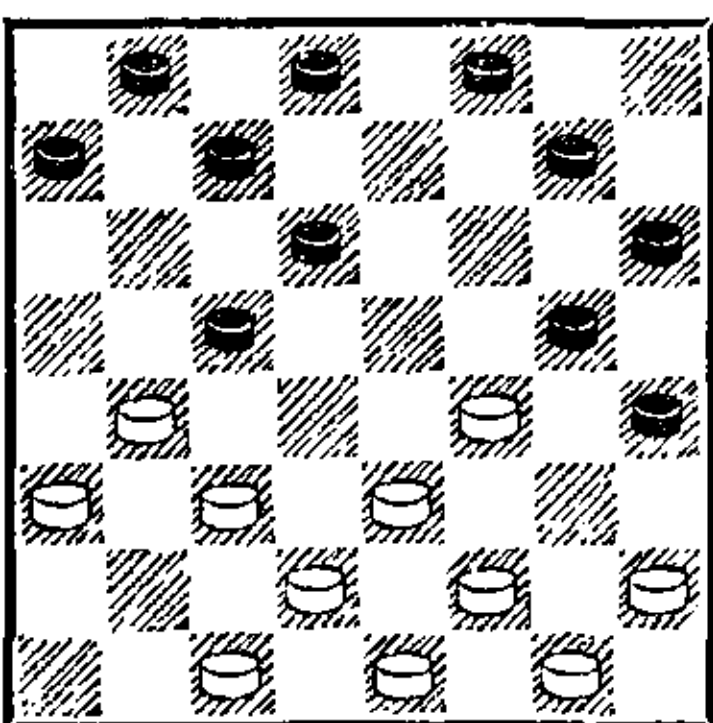
Лысенко

117



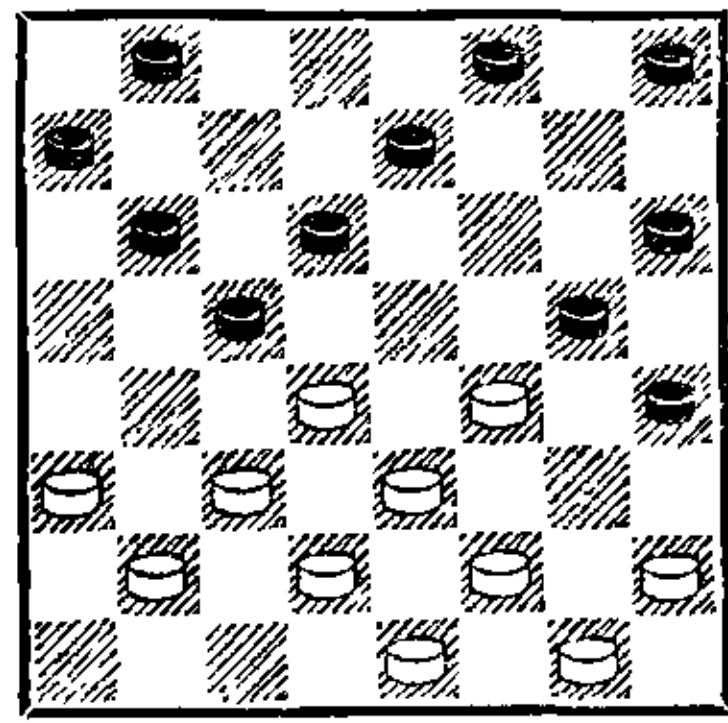
Выигрыш

118



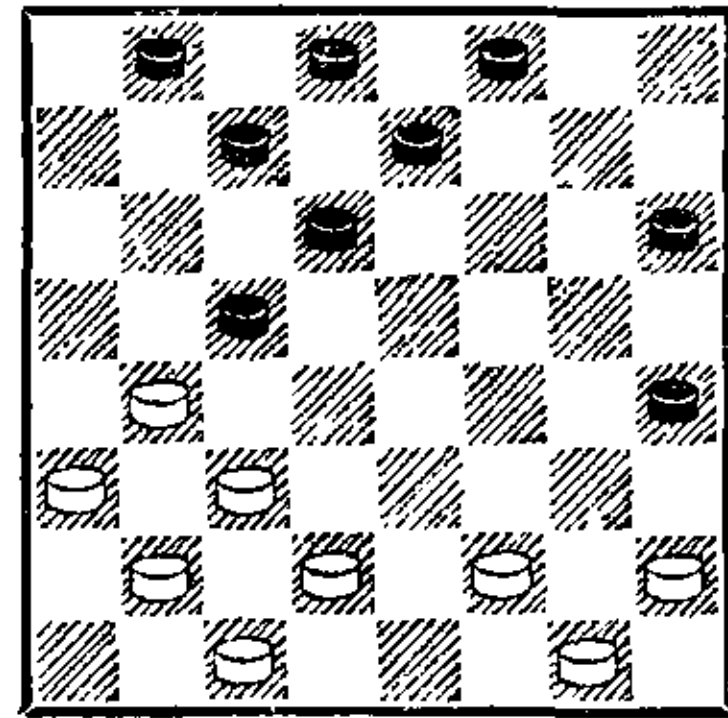
Белые находят план создания неотвратимой угрозы. Какой?

119



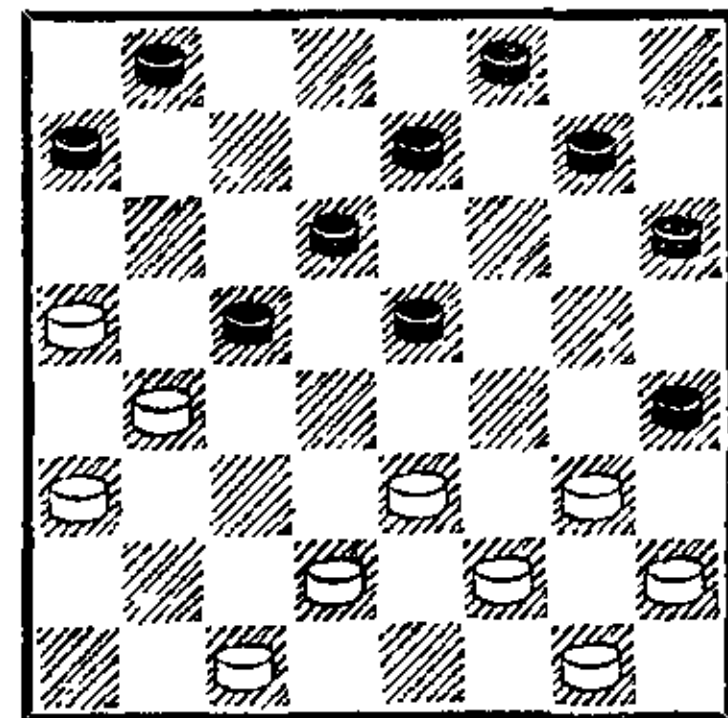
Белые создают угрозы, которые черные не в силах отразить.

120



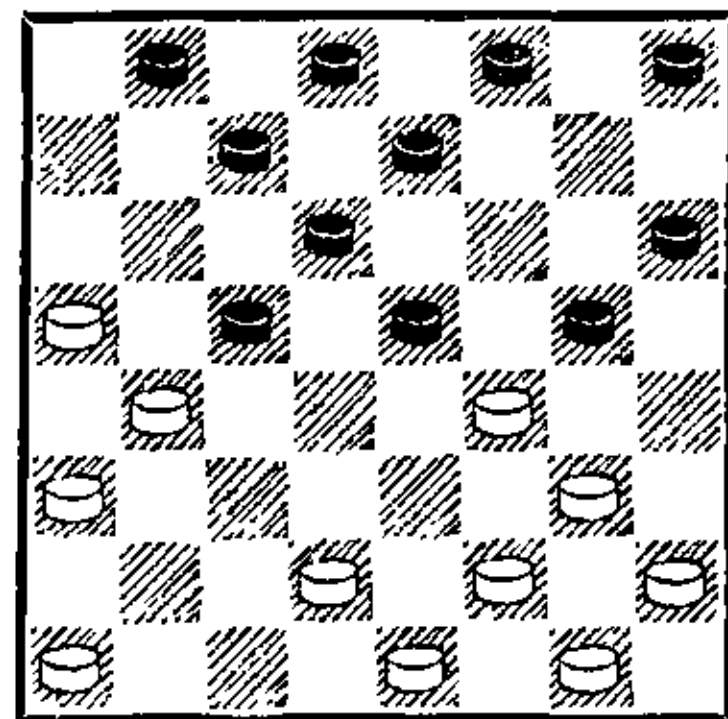
Выигрыш

121



Выигрыш

122

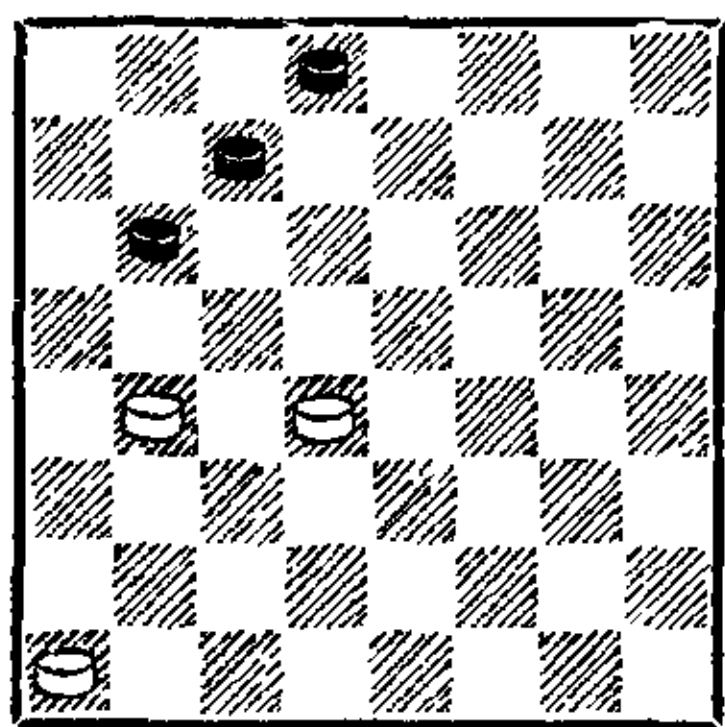


Черные опрометчиво напали на шашку f4, белые, проведя ряд разменов, создали неотвратимую угрозу. Каким образом?

УРОК 28

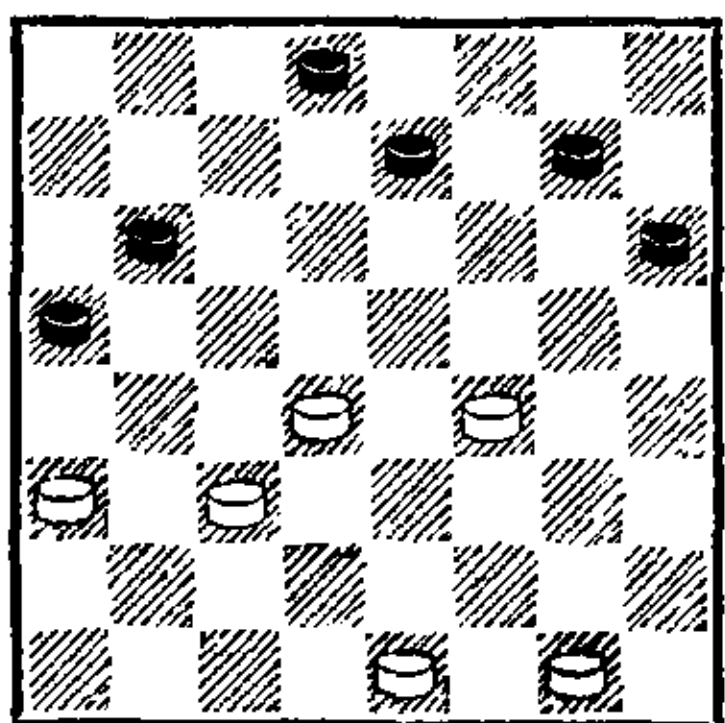
Мы уже знаем, что дамка по сравнению с простой шашкой обладает значительно большей силой и маневренностью. Прорыв в дамки возможен, как правило, в том случае, если у соперника ослаблен один из флангов или если удалось его ослабить. Мы уже отмечали, что правый фланг в начале игры слабее левого, теперь рассмотрим случаи прорыва на этом фланге. При прорыве в дамки можно пойти на жертвы шашек, ибо образование дамки порой оправдывает эти жертвы. В следующих позициях белые выигрывают, прорываясь в дамки на правом фланге черных.

123



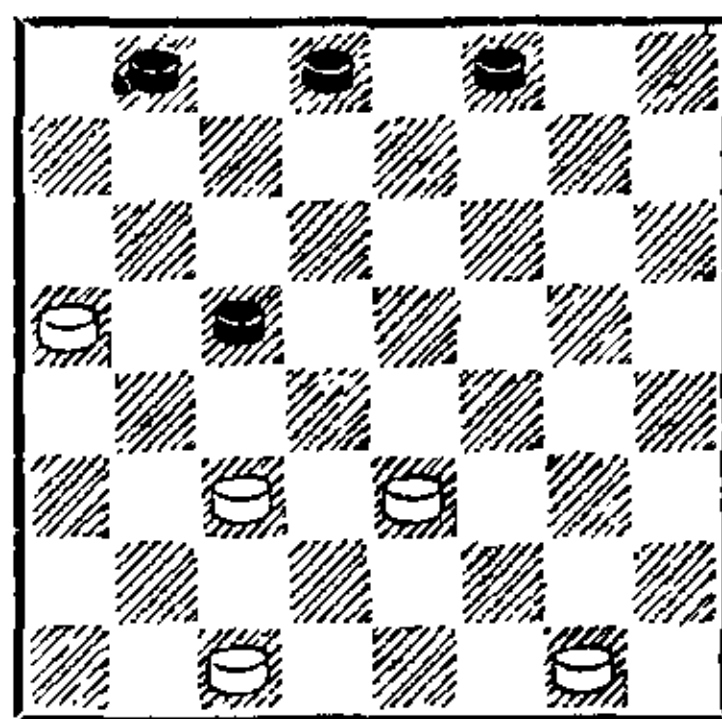
1. b4—c5 b6—a5 2. c5—b6 с прорывом.

124



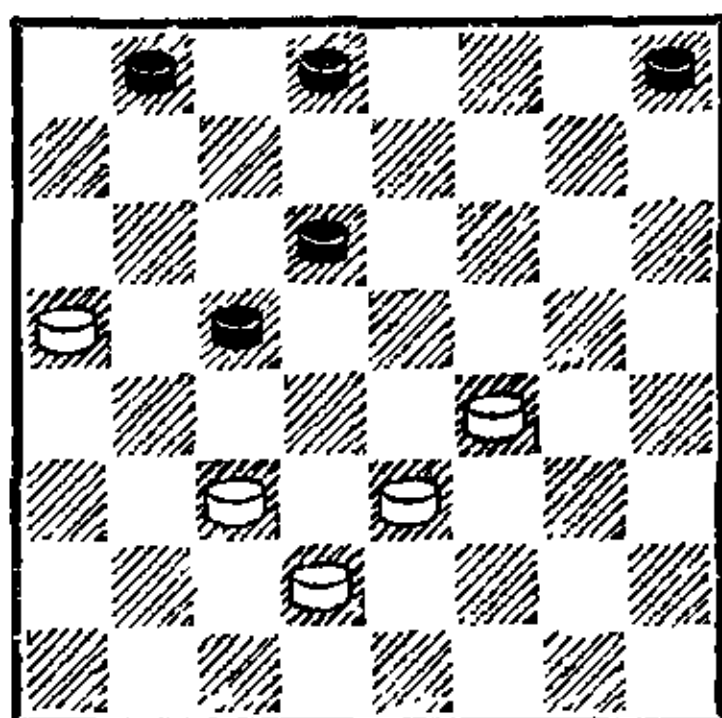
1. a3—b4 c7—d6 2. f4—e5 (отвлекая шашку d6) 2. . . d6 : f4 3. b4—c5×.

125



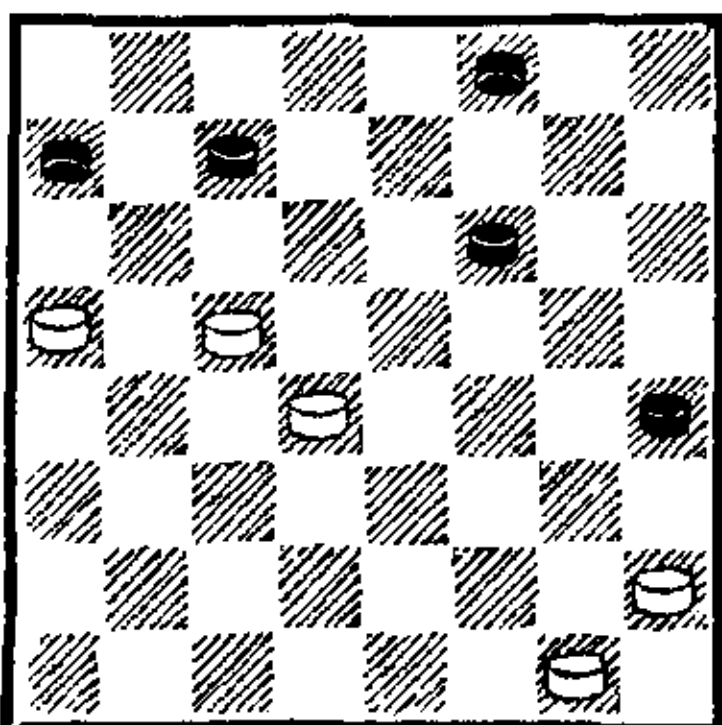
1. c3—d4 (ослабляя фланг соперника) 1. . . b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. e3—d4 c5 : e3 4. a5—b6×.

126



1. c3—d4 b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. d2—c3 c5—b4 4. a5—b6 b4 : d2 5. e3 : c1×.

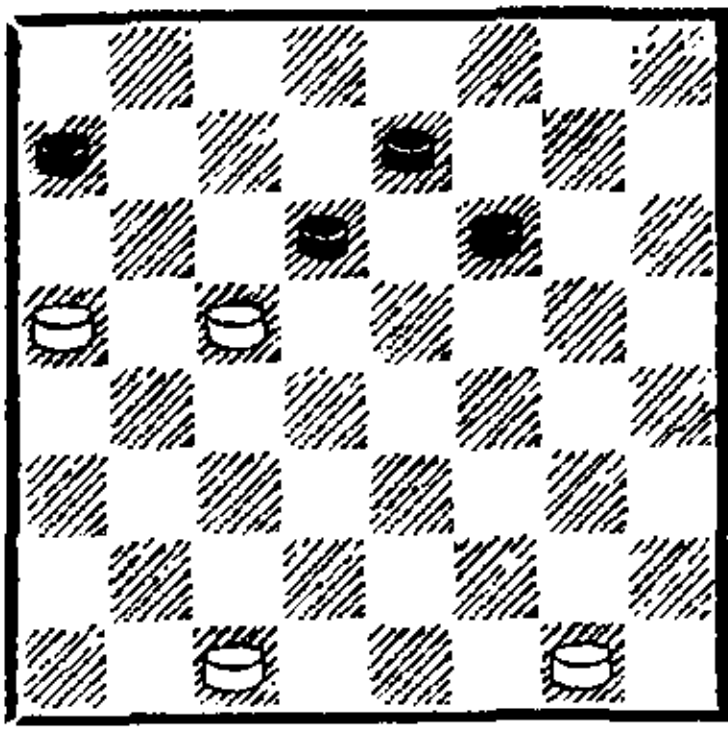
127



1. h2—g3 (не дает перевеса 1. g1—f2 f8—g7 2. f2—e3 g7—h6, удар 3. c5—b6 ведет лишь к ничьей) 1. . . h4 : f2 2. g1 : e3×

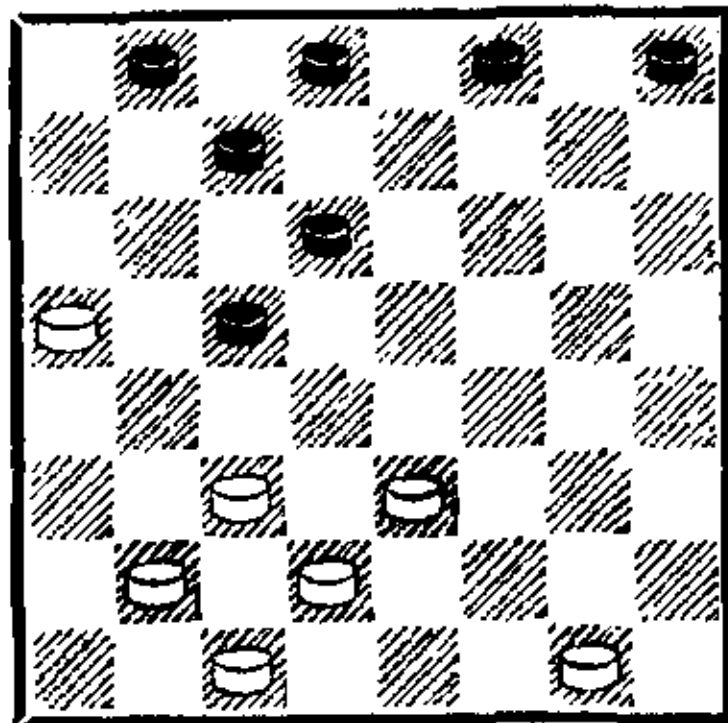
УРОК 29

128



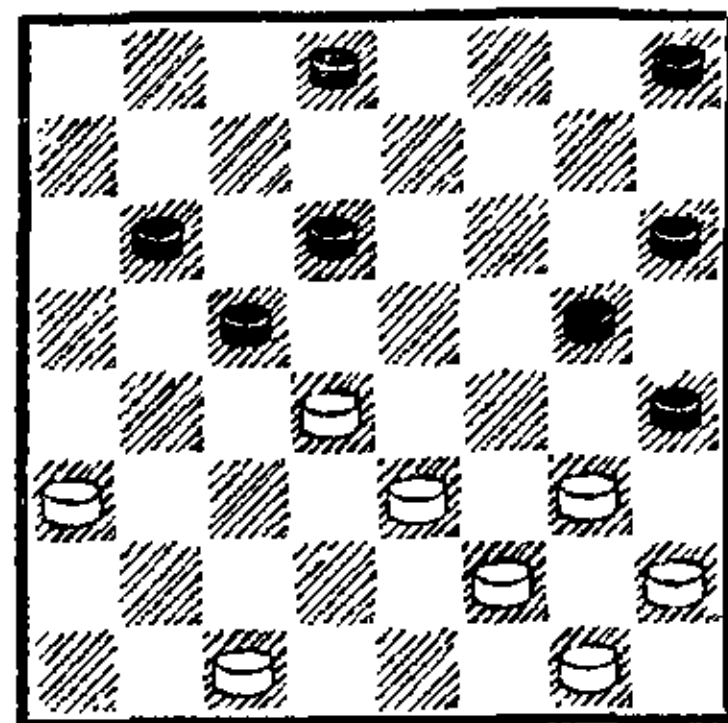
1. a5—b6 d6 : b4 2. b6—c7 с выигрышем.

129



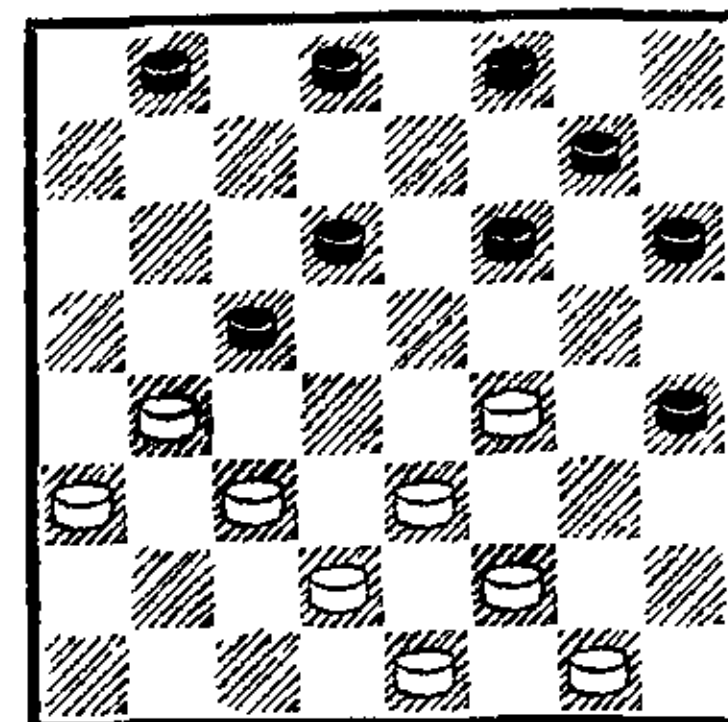
1. c3—d4 b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. b2—c3 c5—b4 (лучшего нет) 4. c3—d4 b4—a3 5. d2—c3 с угрозой 6. c3—b4×.

130



1. a3—b4 c5 : a3 2. c1—b2 a3 : f4 3. g3 : a5 с прорывом на ослабленном фланге черных.

131

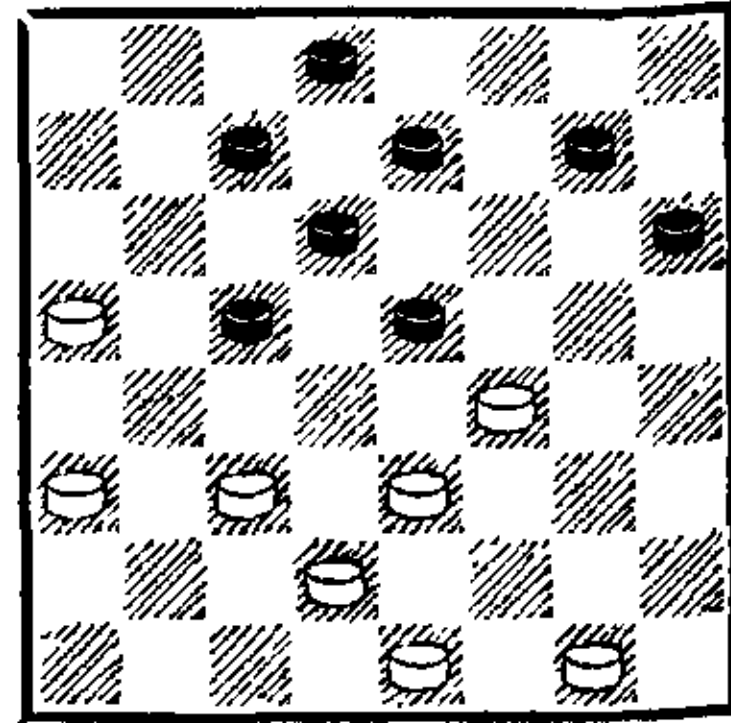


1. f4—g5 h6 : f4 2. e3 : e7 d8 : f6 3. d2—e3 f8—e7 4. c3—d4 b8—a7 5. a4 : b6 a7 : c5 6. e3—d4 c5 : e3 7. f2 : d4×.

УРОК 30

Изучив простейшие приемы прорыва, перейдем к более сложным.

132



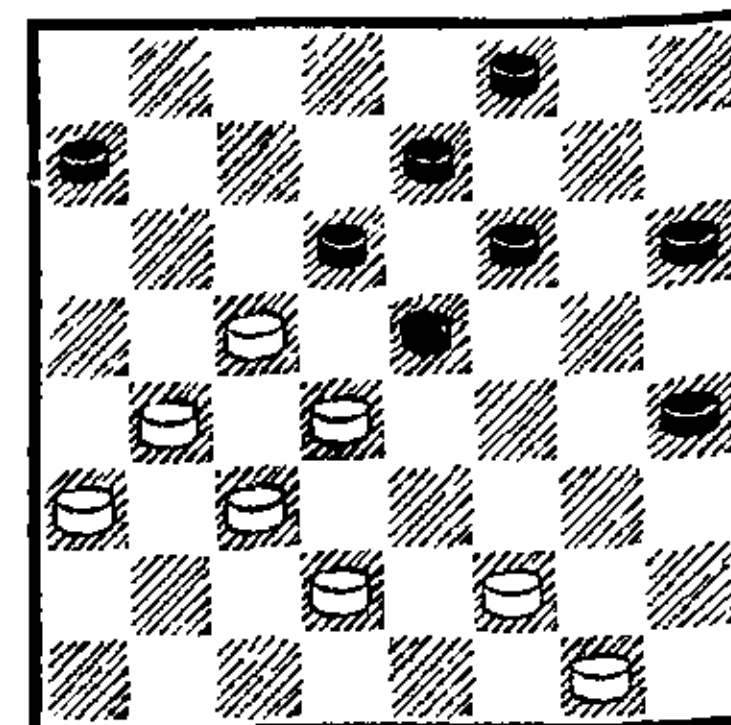
1. g1—f2 (в данном случае белым важно занять именно поле h4 — смысл увидим в дальнейшем. А прямолинейное 1. g1—h2 e5—g3 2. h2 : f4 не дает победы белым после 2. . . c5—b4 3. a3 : c5 d6 : b4 4. c3—d4 b4—a3 5. d2—c3 c7—b6 6. a5 : c7 d8 : b6) 1. . . e5 : g3 2. f2 : h4 c5—b4 (другого нет: 2. . . d6—e5 3. c3—d4×) 3. a3 : c5 d6 : b4 4. c3—d4 b4—a3 5. d2—c3 c7—b6 (вынужденно ввиду угрозы 6. c3—b4×) 6. a5 : c7 d8 : b6 7. c3—b4 (именно для осуществления этой комбинации нужна была шашка на h4, теперь становится ясной идея 1. g1—f2!) 7. . . a3 : e5 8. e3—f4 c5 : g5 9. h4 : a5×.

Литвинович

Развалинов

(с переменой цвета)

133





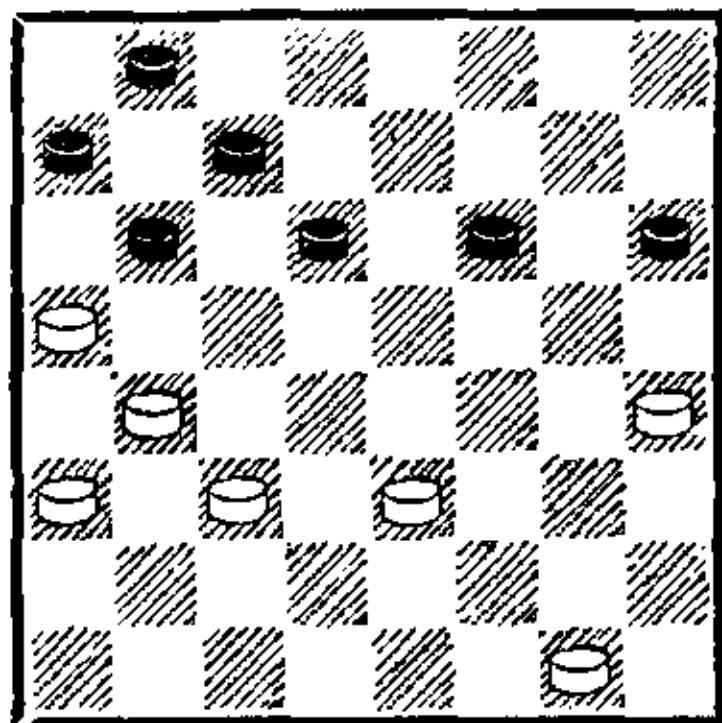
1. b4—a5 d6 : b4 2. a3 : c5 e5—f4 (с идеей на 3. a5—b6 провести удар 3. . .h4—g3 4. f2 : h4 f4—g3 5. h4 : f2 e7—d6, прорываясь в дамки) 3. f2—e3 h4—g3 (лучшего нет) 4. e3 : g5 h6 : f4 5. a5—b6! (теперь угроза черных — лишь мираж) 5. . .f6—g5 6. b8—c7 e7—d6 7. c7 : e5 f4 : b4 8. c3 : a5 (произведенный черными размен лишь оттягивает их капитуляцию, прорыв белых неминуем) 8. . .g5—f4 9. d4—c5 f8—e7 10. a5—b6, и вскоре белые выиграли.

Литвинович

Миловидов

(с переменной цвета)

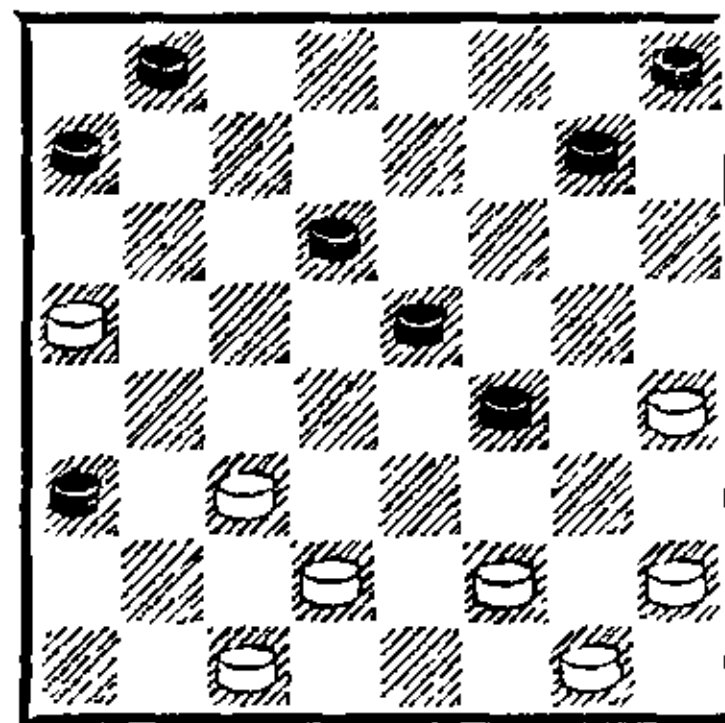
134



Черные решили упростить положение. 1. . .f6—g5 (заметим, что и остальное плохо: 1. . . h6—g5 2. g1—h2 d6—c5 3. b4 : d6 c7 : e5 4. a5 : c7 b8 : d6 5. a3—b4 и т. д.) 2. h4 : f6 d6—e5 3. b4 : d6 e7 : g7 4. a5 : c7 b8 : d6. У соперников осталось по четыре шашки. Казалось бы, дело идет к мирному исходу. Но, как ни странно, черным уже не спастись — белые неизбежно прорываются в дамки на правом фланге соперника: 5. a3—b4 g7—f6 6. e3—d4 d6—e5 7. d4—c5 f6—g5 8. b4—a5 g5—f4 9. a5—b6 f4—e3 10. b6—c7 с легковыигрышным окончанием.

Обратный кол

135

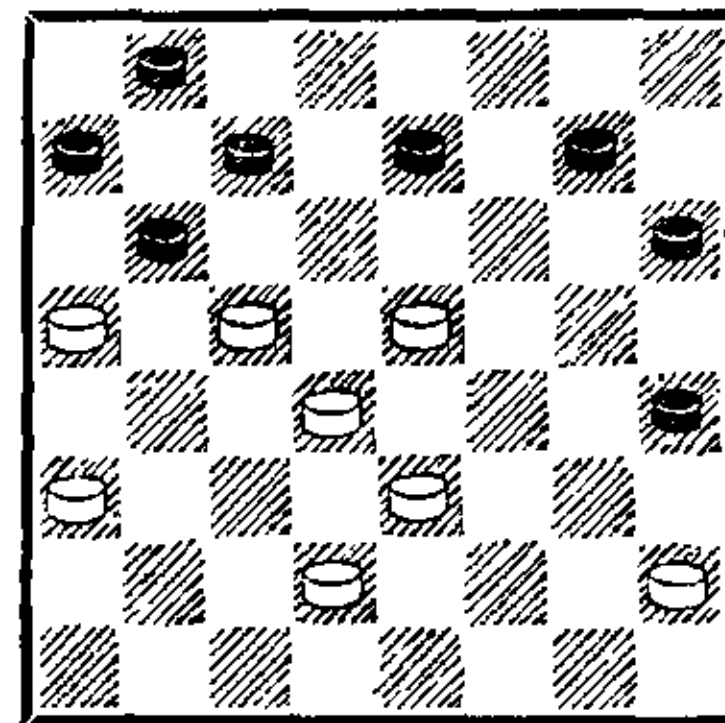


С точки зрения позиции дела белых обстоят плохо, но их выручает угроза прорыва с помощью жертвы шашки: 1. f2—e3 g7—h6 2. e3 : g5 h6 : f4 3. c3—b4 a3 : c5 4. a5—b6 c5—d4 5. b6—c7 (черные вынуждены вернуть материальное приобретение) 5. . .a7—b6 6. c7 : a5 d6—c5 7. a5—b6 c5 : a7 8. d2—e3 с равенством.

Миловидов

Литвинович

136



Ход черных

Правый фланг ослаблен, и черные стремятся осуществить там прорыв. Поэтому положение белых хуже. Но точной защитой они уравнивают положение, успевая провести аналогичный план на противоположном фланге черных. 1. . .c7—d6 (не выигрывает 1. . .h6—g5 2. h2—g3 h4 : f2 3. e3 : g1 c7—d6 4. e5 : c7 b6 : d8 5. d2—c3 g7—h6 6. c7—b6 a7 : c5 7. d4 : b6 g5—f4 8. e3 : g5 h6 : f4 9. g1—f2 e7—f6 10. b6—a7 f6—g5 11. a5—b6 g5—h4 12. a3—b4 f4—g3

13. b4—a5! g3 : e1 14. b6—c7, достигая ничьей) 2. e5 : c7 b6 : d8 3. d2—c3 g7—f6 4. c5—b6 a7 : c5 5. d4 : b6 f6—e5 (если 5. . . f6—g5, то 6. c3—d4 с равенством) 6. e3—f4! e5 : g3 7. h2 : f4 e7—f6 8. c3—d4 f6—g5 9. d4—e5 g5 : e3 10. e5—d6 с последующим 11. b6—c7 d8 : b6 12. a5 : c7, и у черных нет выигрыша.

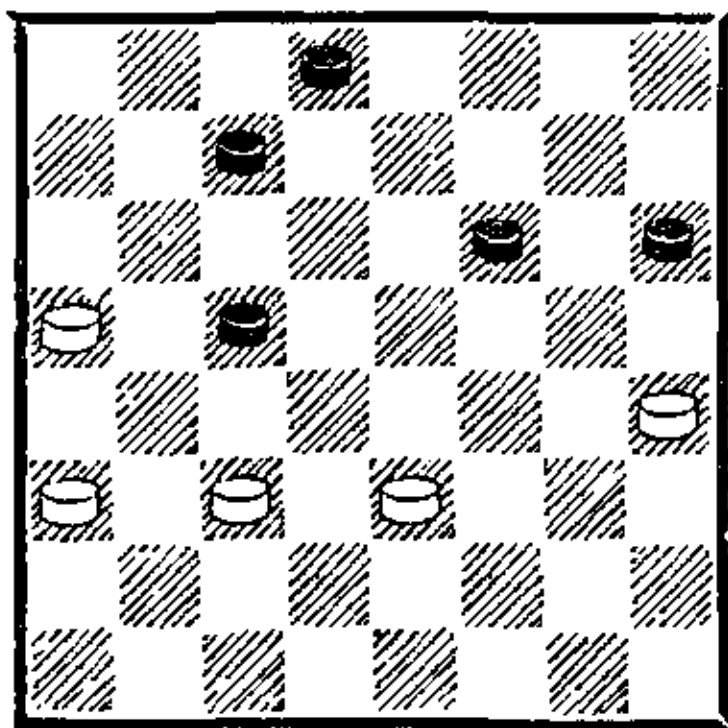
### УРОК 31

Рассмотрим несколько примеров из партии на тему прорыва на правом фланге соперника.

Крюков

Потапов

137



У белых тяжелое положение, вызванное тем, что важный пункт c5 занят черными. Единственная возможность достижения ничьей — прорыв на правом фланге.

1. c3—b4! c7—d6 2. e3—d4 c5 : e3 3. b4—e5 d6 : b4 4. a3 : c5 e3—f2 5. c5—b6 f2—g1 6. b6—c7 d8 : b6 7. a5 : c7.

Путь в дамки открыт, но черные не хотят смириться с ничейным исходом.

7. . . g1—h2! (белым некуда ставить дамку) 8. h4—g5! Только эта жертва спасает белых. 8. . . h6 : f4 (после 8. . . f6 : h4 ничья достигается следующим путем: 9. c7—b8 h6—g5 10. b8—a7 h2—e5, иначе белые зай-

мут «большую дорогу» — 11. a7—c3) 9. c7—d8 f6—e5 10. d8—a5, ничья.

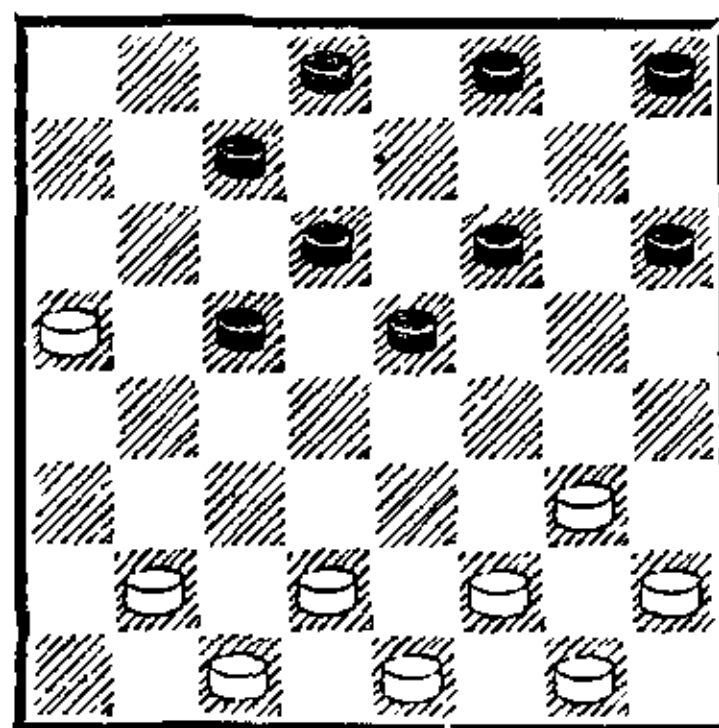
Степанов

Опарин

Юношеское первенство СССР, 1980

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7—f6 3. b4—a5 b6—c5 4. b2—c3 c5—b4 (3-м и 7-м ходами черные преждевременно вводят шашки правого фланга) 5. a3 : c5 d6 : b4 6. f4 : d6 c7 : e5 (нельзя 6. . . e7 : c5? 7. c3—d4 c5 : e3 8. a5 : c3, выигрывая шашку) 7. a5—b6! (еще больше ослабляя фланг черных) 7. . . a7 : c5 8. c3 : a5 e7—d6? 9. a1—b2 b8—c7?

138

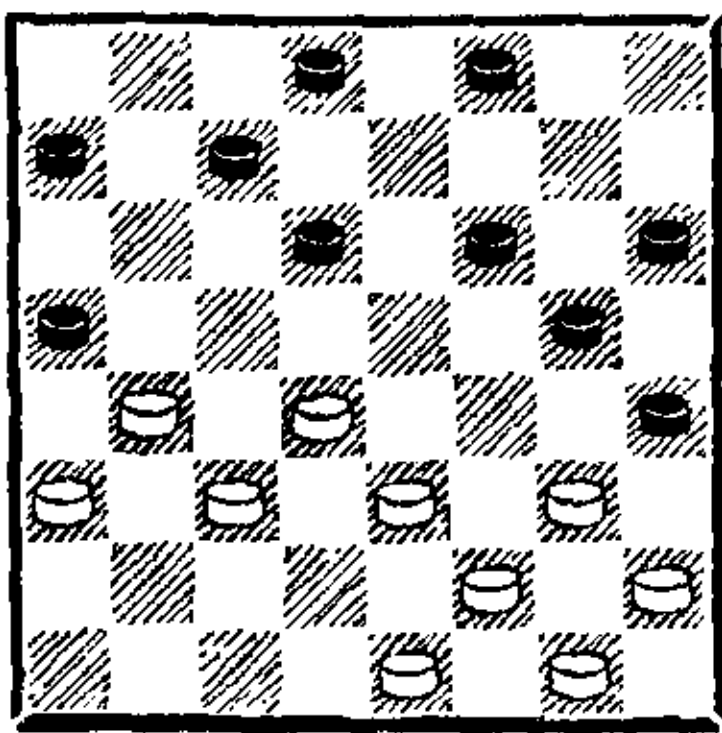


Здесь белые могли выиграть стремительной атакой правого фланга: 10. g3—f4 e5 : g3 11. h2 : f4 f6—e5 (рано или поздно так играть надо: при других ходах черных положение сведется к тому же) 12. g1—h2 e5 : g3 13. h2 : f4 h8—g7 14. d2—e3 g7—f6 15. b2—c3 f6—e5 16. c1—d2 e5 : g3 17. f2 : h4 (похожая идея у нас уже встречалась, теперь нельзя 17. . . d6—e5 18. c3—d4 ×) 17. . . c5—b4 18. c3—d4 b4—a3 19. d2—c3 ×. В партии же из-за незнания этого приема белые упустили победу.

## Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 g7—f6 6. a1—b2 h8—g7 7. c1—d2 f6—g5 8. b4—a5 d6 : b4 9. a5 : c3 a7—b6 (в этой системе черные играют на окружение центра белых, для этого очень важно овладеть полем a5) 10. a3—b4 b6—a5 11. e3—d4 b8—a7 12. b2—a3 g7—f6 13. d2—e3 e7—d6 (к равной игре вело 13. . . c7—b6 14. b4—c5 e7—d6 15. c5 : e7 f8 : d6).

139



Теперь белые эффектно выигрывают: 14. b4—c5! d6 : f4 15. g3 : g7 a5—b4 16. a3 : c5 c7—d6 17. c5 : e7 d8 : h8. У черных лишняя шашка, и, казалось бы, их замысел (с ходом 13. . . e7—d6) оправдался. Но белые оказались дальновиднее: 18. d4—c5 f8—e7 19. h2—g3 (и теперь на 19. . . h8—g7 или 19. . . e7—f6 решает прорыв 20. c5—b6 a7 : c5 21. g3—f4 g5—e3 22. f2 : b6 x; жертва 19. . . g5—f4 также не спасает).

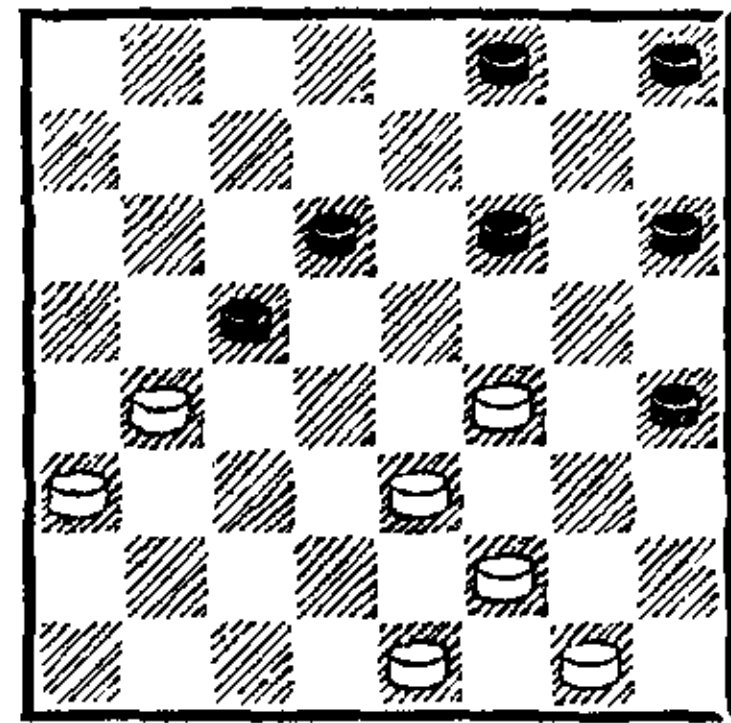
### УРОК 32

#### Городская партия

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. g3—f4 c7—d6 6. a1—b2 b6—a5 7. d4 : b6 a7 : c5 8. b2—c3 d8—e7 9. c1—b2 g7—f6 10. c3—d4 b8—a7 11.

d4 : b6 a7 : c5 12. b2—c3 f6—e5 (в случае 15. . . h8—g7 белые также осуществляют прорыв: 16. b4—a5 g7—f6 17. e3—d4 c5 : g5 18. a5—b6, и, несмотря на две лишние шашки, черным пужно добиваться ничьей).

140



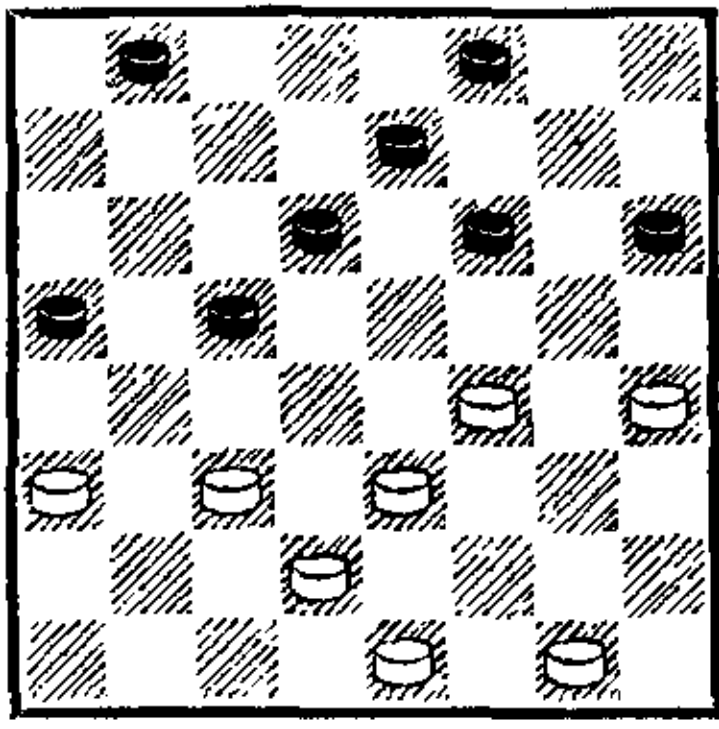
16. e3—d4 c5 : g5 17. b4—c5 d6 : b4 18. a3 : c5 f8—e7 19. c5—b6 f6—e5! 20. b6—c7 e5—f4 21. c7—b8 e7—f6 22. b8 : h2 g5—f4 23. h2 : g7 h8 : f6 с ничьей.

#### Городская партия

1. c3—d4 f6—g5 2. d2—c3 d6—c5 3. g3—h4 g5—f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. f2—g3 c5 : e3 6. g3 : e5 b6—c5 (нельзя 6. . . e7—d6? 7. a3—b4 d6 : f4 8. b4—c5 b6 : d4 9. c3 : g3, забирая шашку e3) 7. e5—d6 c7 : e5 8. c3—d4 e5 : c3 9. b2 : f2 g7—f6 10. a1—b2 h8—g7 11. f2—e3 a7—b6 12. h2—g3 e7—d6 13. b2—c3 b6—a5 14. g3—f4 g7—h6 15. c1—d2 d8—e7 (141, после этого хода белые осуществляют тонкий план атаки правого фланга соперника. Лучше 15. . . f6—e5 с равенством; нельзя 15. . . f8—e7? 16. h4—g5 f6 : h4 17. f4—e5 d6 : f4; 16. e3 : g5 h6 : f4 17. c3—b4 a5 : c3 18. d2 : f8 x) 16. c3—b4 a5 : c3 17. d2 : b4 f6—e5 18. e1—d2 e5 : g3.

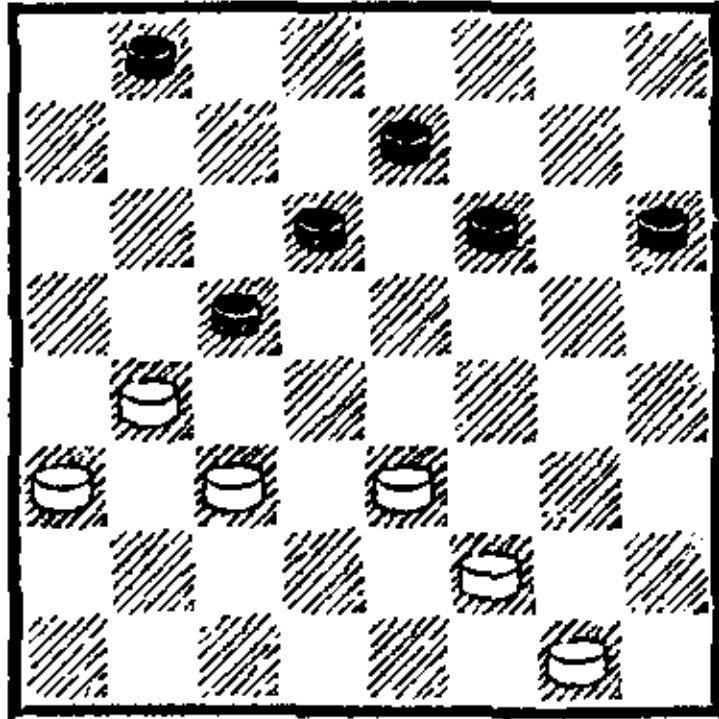


141



19. h4 : f2 e7—f6 20. d2—c3  
f8—e7.

142



Очень важная позиция, получающаяся из многих дебютов. 21. c3—d4 b8—a7 22. d4 : b6 a7 : c5 23. e3—d4 c5 : e3 24. f2 : d4 (прорыв подготовлен, и лишь четкая защита спасает черных) 24. . . d6—e5 25. d4—c5 e7—d6 (после 25. . . e5—f4? 26. c5—b6 f4—e3 27. b6—a7 e3—d2 28. a7—b8 d2—c1 29. g1—f2, но не 29. b4—c5? из-за 29. . . f6—e5 30. b8 : h2 c1—e3 эндшпиль выигран за белых, так как их шашки b4 и a3 идут в дамки, а шашки черных отрезаны дамкой белых) 26. c5 : g5 h6 : f4 27. g1—f2 f2—g3! (но не 27. . . e5—d4 28. b4—c5 d4 : b6 29. a3—b4, и оппозиция в пользу белых) 28. f2 : h4 e5—f4 — теперь черные организуют прорыв и добиваются ничьей: их дамка успевает занять «большую дорогу».

УРОК 33

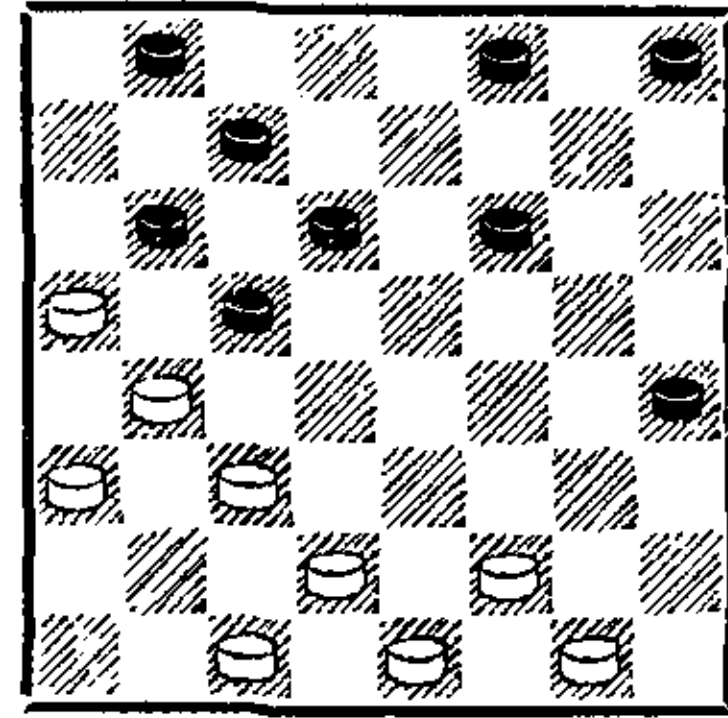
Литвинович

Беруашвили

40-е первенство СССР, 1980

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4  
g7—f6 3. b2—c3 g5—h4 4. a1—b2  
b6—c5 5. b4—a5 f6—e5 6. c3—b4  
e5 : g3 7. h2 : f4 e7—f6 8. f4—g5  
h6 : f4 9. e3 : e7 d8 : f6 10. b2—  
c3 a7—b6.

143



Иногда такой «самозажим» оправдан. Но в данном случае это позволяет белым осуществить оригинальный план с прорывом на правом фланге: 11. c3—d4 c5 : e3 12. f2 : d4 d6—e5 (не спасает 12. . . f6—e5 13. d4 : f6 f8—g7 14. e1—f2 g7 : e5 15. b4—c5 b6 : d4 16. a5—b6 c7 : a5 17. f2—g3 h4 : f2 18. g1 : e7 ×) 13. b4—c5! e5 : c3 14. c5 : a7 c3—b2 15. a5—b6! c7 : a5 16. a3—b4 a5 : c3 17. c1 : a3 c3—b2 18. a3 : c1 с неизбежным маршем шашки d2 на поле b6 и затем b6—c7, b8 : d6 и a7—b8 ×.

Норвайшас

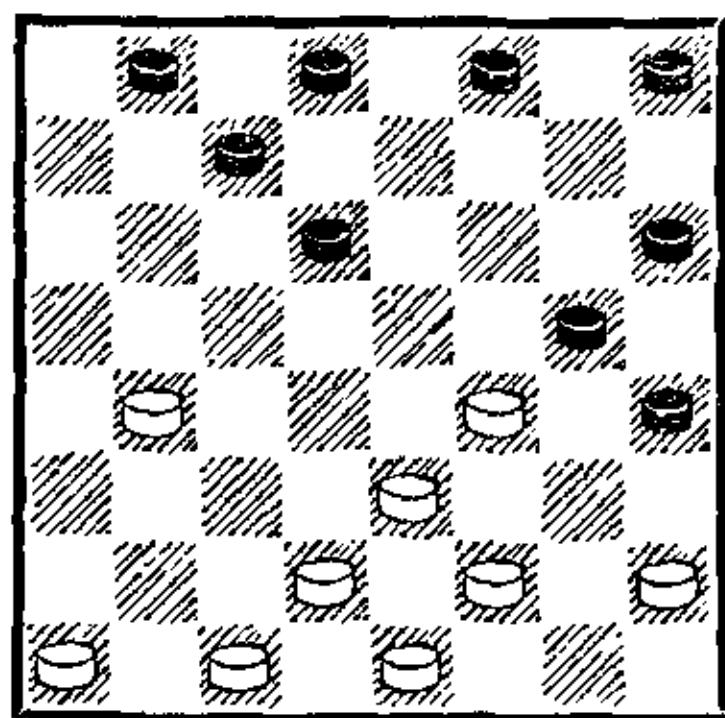
Негра

40-е первенство СССР, 1980

1. e3—d4 f6—g5 2. f2—e3 b6—  
c5 3. d4 : b6 a7 : c5 4. g3—f4  
g7—f6 5. c3—d4 c7—b6 6. b2—c3  
g5—h4 (уже в дебюте белые преждевременно ослабили правый фланг, их положение хуже) 7. g1—f2 b6—a5 (сильнее 7. . . f8—g7! и нельзя 8. c3—b4 h4—g3 9. f2 : h4 f6—g5 10. h4 : f6 g7 :

a5×) 8. d4 : b6 a5 : c7 9. c3—d4 f6—e5 10. d4 : f6 e7 : g5 11. a3—b4?

144



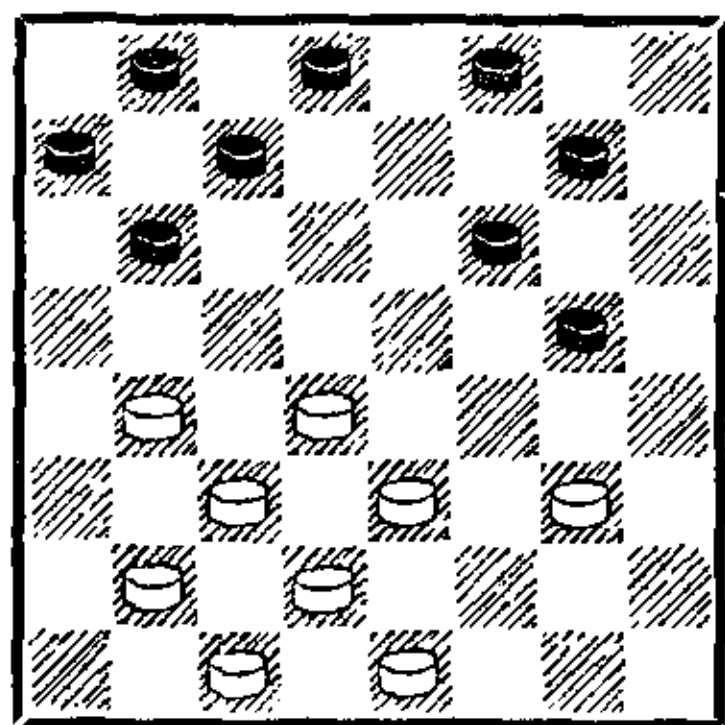
Здесь у черных был форсированный путь к победе: 11... f8—g7 12. b4—a5 (вынужденно ввиду угрозы 12... h4—g3 13. f2 : f6 g7 : g3 14. h2 : f4 d6—c5 15. b4 : d6 c7 : g3×) 12... d6—c5 13. d2—c3 g7—f6 с последующим 14... h8—g7, 15... c5—d4×. Черные же в позиции на диаграмме сыграли шаблонно: 11... h8—g7, упустив тем самым выигрыш.

### УРОК 34

#### Игра Филиппова — Блиндера

1. e3—d4 f6—g5 2. c3—b4 d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 4. f2 : d4 g5—h4 5. a3—b4 h4 : f2 6. g1 : e3 h6—g5! 7. b2—c3 g7—f6 8. a1—b2 h8—g7 9. h2—g3? (проигрывает).

145



Лучше 9. b2—a3! g5—h4 10. h2—g3! Остальное плохо, например:

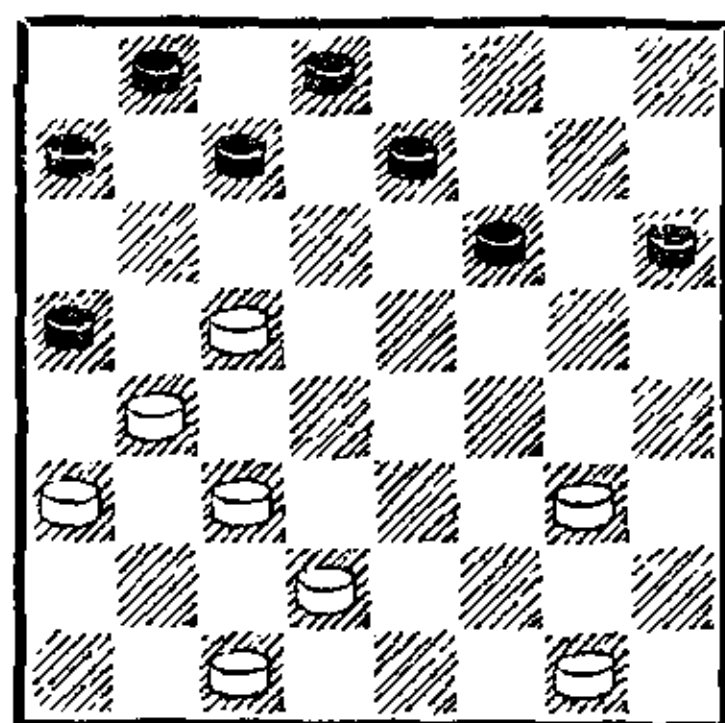
А. 10. e3—f4? h4—g3 11. f4—e5 b6—c5 12. b4 : d6 d8—e7×;

Б. 10. b4—c5? g7—h6 11. h2—

g3 g5—h4 12. e3—f4 f6—e5 13. d4 : f6 b6 : b2 14. d2—c3 b2 : d4 15. f6—g7 h4—g3× — 11... h4 : f2 12. e3 : g1 f8—e7! 13. c1—b2 f6—g5 14. e1—f2 g5—f4 15. g1—h2 b6—a5 16. f2—g3; 16. a3—b4 c7—d6!, и на 17. d4—e5—18. h6—g5×; на 17. f2—e3 d8—c7! — 18. e3 : g5 h6 : f4 19. a3 : c5 g5—f4 20. b2—a3 d8—c7×;

В. 10. e1—f2? f6—g5! 11. f2—g3 h4 : f2 12. e3 : g1 g5—f4 13. b4—c5—13. g1—f2 f4—c3! 14. d2 : f4 b6—c5× — 13... g7—f6 14. c1—b2 b6—a5! 15. g1—f2 f8—e7 16. f2—g3 f6—g5 17. g3 e5 c7—d6 18. e5 : c7 b8—b4 19. a3 : c5 g5—f4 20. b2—a3 d8—c7×. 10... h4 : f2 11. e3 : g1 g7—h6 12. e1—f2 f8—e7 13. f2—g3 b6—a5! 14. d4—c5!

146



Остальное плохо, например:

А. 14. g3—f4? c7—d6! 15. b4—c5 d6 : b4 16. a : c5 d8—c7 17. c1—b2 f6—g5!, коловая шашка c5 становится беззащитной, и белым остается только сдаться (грозит 18... c7—d6×);

Б. 14. b4—c5? c7—b6 15. c1—b2 f6—g5 16. d2—e3 g5—f4 17. g3 : e5 a5—b4×; либо 16. g3—h4 g5—f4 17. g1—h2 e7—f6 18. c5—d6 b6—c5! 19. d6 : b4 f6—g5, 20... d8—e7, 21... b8—c7, и черные должны выиграть;

В. 14. g3—h4? c7—d6! с большим преимуществом у черных: белым нельзя ставить кол;

Г. 14. d2—e3 c7—b6 с последующим 15... e7—d6 с большим преимуществом у черных.

14. . .e7—d6 15. c5 : g5 h6 : h2  
16. b4—c5 d8—e7 17. d2—e3 c7—  
b6 18. e3—d4! b8—c7 19. c1—d2!  
e7—f6 20. d2—e3 f6—e5 с ничь-  
ей.

Сколько препятствий приш-  
лось бы преодолеть белым, чтобы  
достичь ничейной гавани, но  
это только при правильной игре!  
Белые же, как мы с вами знаем,  
ошиблись уже на 9-м ходу: 9.  
h2—g3? b6—c5! 10. b4 : d6 c7 :  
e5 11. b2—a3 a7—b6 12. a3—b4  
g7—h6! 13. g3—h4 (на 13. b4—  
c5—13. . .f8—e7 14. c5 : a7 g5—  
f4×, а на 13. b4—a5—13. . .  
b6—c5 14. d4 : b6 d8—c7 15.  
b6 : d8 g5—h4×) 13. . .b6—a5  
14. b4—c5 b8—a7, и на 15. c1—  
b2 следует 15. . .g3—f4×.

### УРОК 35

Осуществляя прорыв, нужно  
(как, впрочем, и при осуществле-  
нии других приемов игры) сле-  
дить за тем, нет ли у соперника  
тактических возможностей, пре-  
пятствующих реализации замыс-  
ла. Вот два примера из партий,  
где белые, неосторожно прорыв-  
аясь в дамки, стали жертвами  
контрударов соперника.

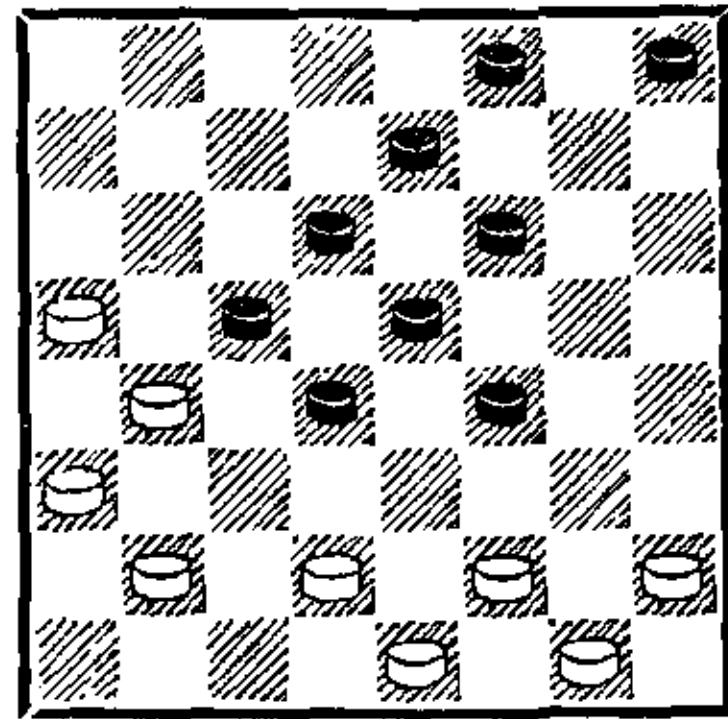
**Кукуев**

**Блиндер**

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—  
f6 3. b2—c3 d6—e5 4. f4 : d6 c7 :  
e5. Размен черных выглядит  
антипозиционно, так как ослаб-  
ляет их правый фланг. Но ис-  
пользовать эту слабость сопер-  
нику не удастся, поскольку чер-  
ные грозят овладеть полем f4  
и повести борьбу за центр (что и  
случилось в комментируемой  
партии). Система, примененная  
Б. Блиндером, ведет к интерес-  
ной, равной борьбе и пользуется  
немалой популярностью в со-  
ревнованиях различного ранга.

5. b4—a5 (возможны также  
продолжения 5. e3—d4 и 5. e3—  
f4) 5. . .g5—f4 6. a5 : c7 b8 : d6  
(играют и 6. . .d6 : b6) 7. e3 : g5  
h6 : f4 8. a3—b4 (чаще встреча-  
ется 8. c3—b4 с равными шанса-  
ми) 8. . .a7—b6 9. a1—b2 b6—c5  
10. b2—a3 c5—d4! 11. c1—b2  
d8—c7 12. b4—a5 d6—c5 13.  
c3—b4 c7—d6.

147



14. b2—c3? (белые намечают оши-  
бочный план прорыва в дамки.  
Уравнивало игру 14. f2—e3  
d4 : f2 15. e1 : g3, и центр чер-  
ных переразвит. Белые же в ряде  
случаев грозят в дальнейшем  
занять поле c5 путем предва-  
рительной жертвы: a5—b6!).  
Предлагаем читателям самосто-  
ятельно проанализировать ин-  
тересное положение.

14. . .d4 : b2 15. a3 : c1 c5 : a3  
16. d2—c3 d6—c5! (выясняется,  
что намеченное ранее 17. c1—b2  
a3 : c1 18. e1—d2 c1 : e3 19. f2 :  
b6 опровергается путем 19. . .  
f4—g3! 20. h2 : d6 e7 : a7×).  
Оставшись без шашки, белые  
сдались.

**Веретэ**

**Коськов**

13-е первенство СССР, 1951

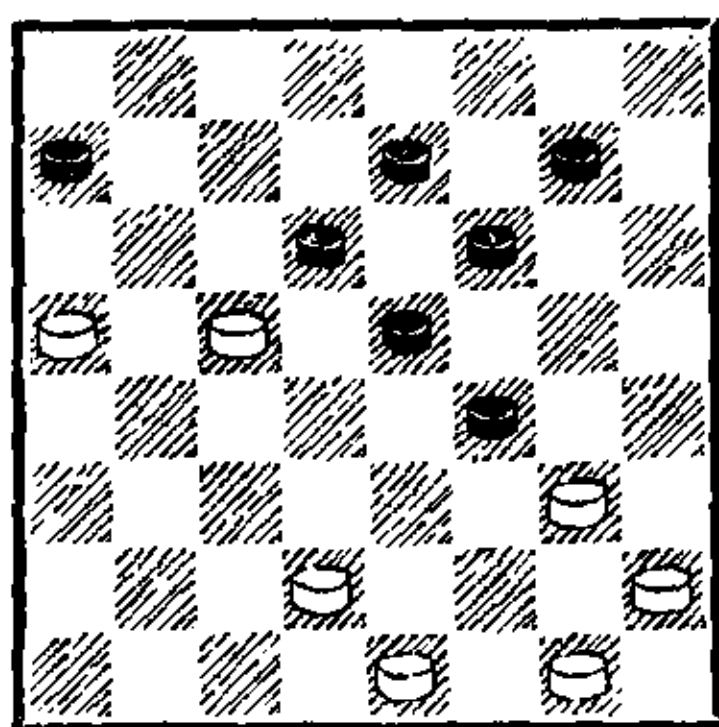
1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3  
e7—d6 3. e3—f4 b6—c5 4. d4 : b6  
c7 : a5. Систему с этим ходом  
внедрил в турнирную практику  
В. Соков. Но, как показали сов-  
ременные исследования, белым  
удается использовать ослабле-



ние правого фланга соперника и получить преимущество.

5. f2—e3 a7—b6 6. g3—h4 (сильнее 6. c1—b2 f8—e7 7. c3—b4 a5 : c3 8. b2 : d4 e5 : c3 9. d2 : b4) 6. . . e5 : g3 7. h4 : f2 h6—g5 8. c3—d4 b6—c5 9. d : b6 a5 : c7 10. e3—d4 g5—f4 11. d4—c5 d6 : b4 12. a3 : c5 f6—e5 13. a1—b2 f8—e7 (проще 13. e7—d6 14. c5 : e7 f8 : d6, и игра равна) 14. b2—a3 (начало ошибочного плана; сильнее 14. g1—f2 d6 : b4 15. a3 : c5 d8—c7 16. e3—d4 e5 : c3 17. d2 : b4, и черным нужно защищаться) 14. . . d8—c7 15. b4—a5 d6 : b4 16. a3 : c5 c7—d6.

148

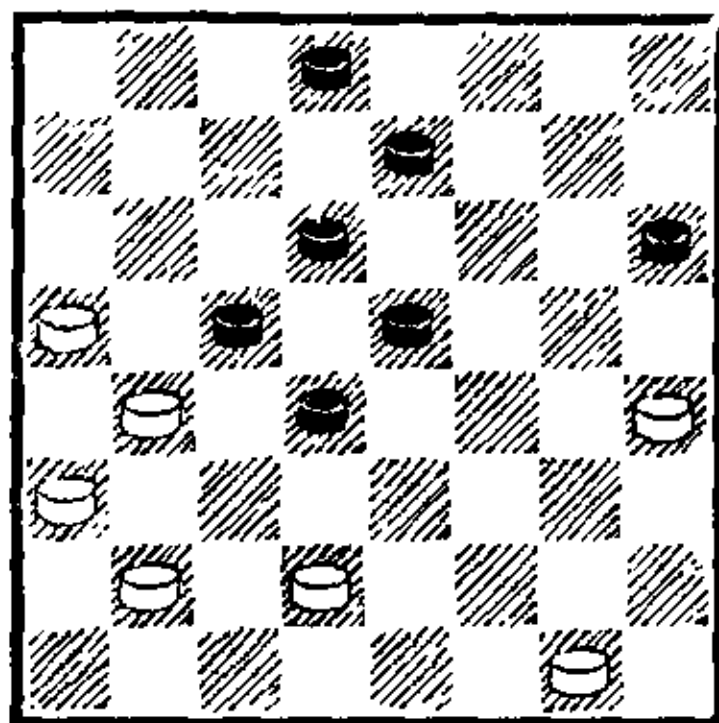


17. a7—b6? (прорыв белых опровергается тактическим ударом. Необходимо 17. g1—f2 d6 : b4 18. a5 : c3 e5—d4 с равной игрой) 17. . . d6 : b4 18. b6—c7 b4—c3 19. d2 : b4 c5—d4 20. g3 : c3 e7—d6 21. c7 : e5 f6 : b2, и вскоре черные выиграли.

*Домашнее задание к урокам  
28—35*

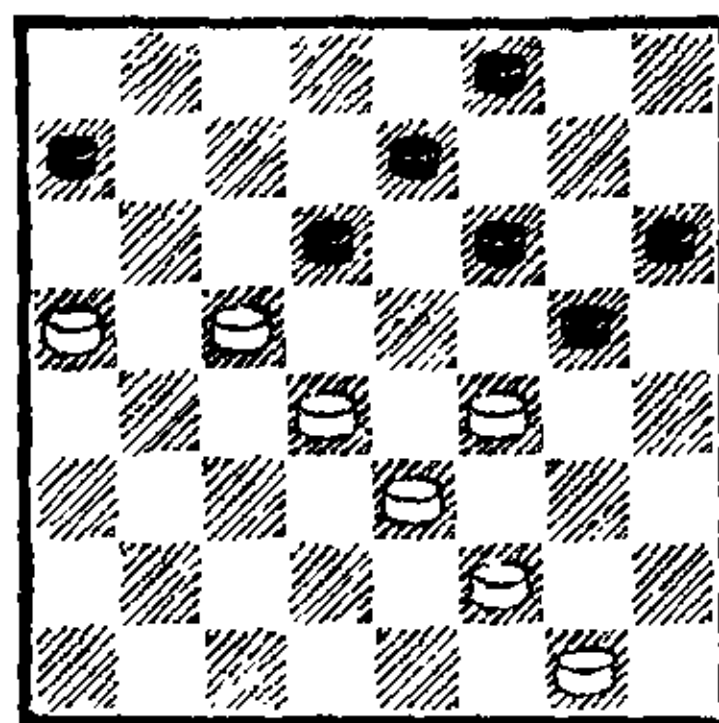
*Прорыв в дамки на правом фланге*

149



Выигрыш

150

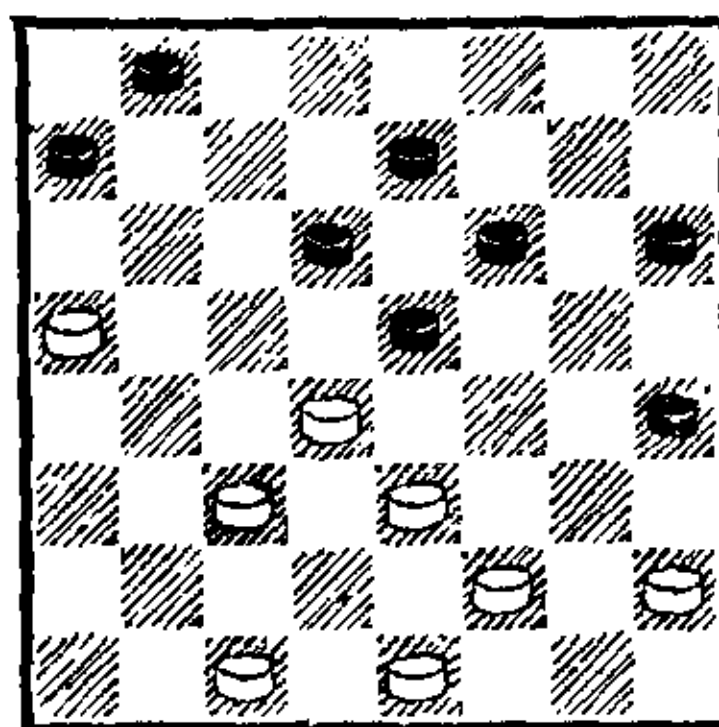


Выигрыш

Спасская

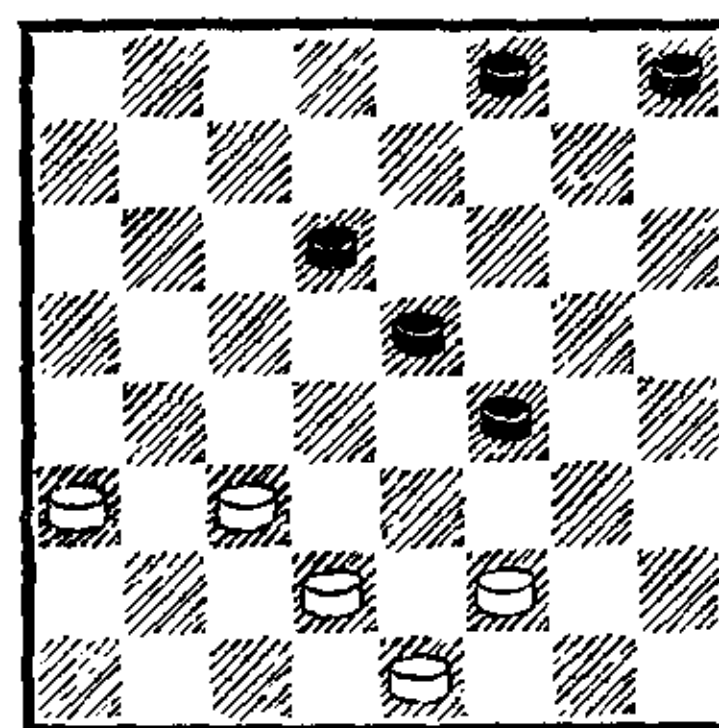
Тюнев

151



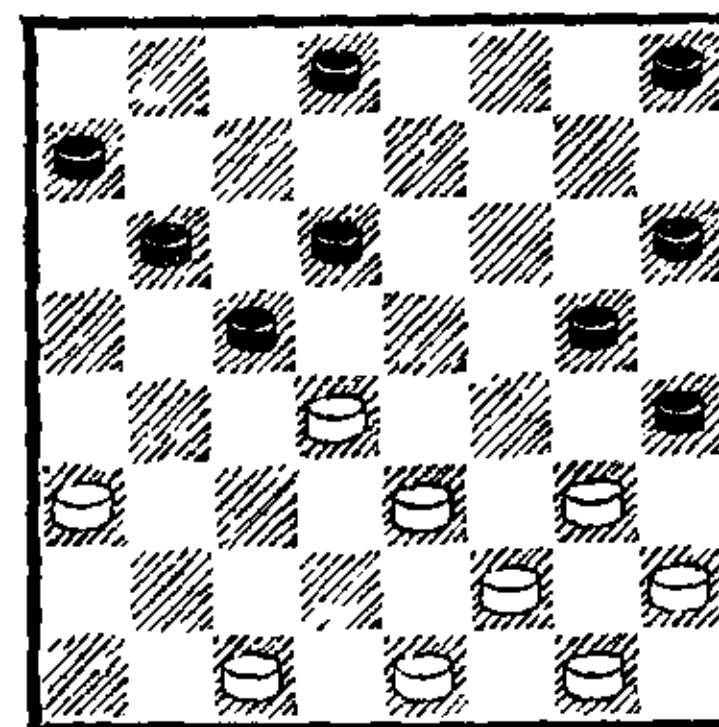
Белые осуществляют прорыв в дамки

152



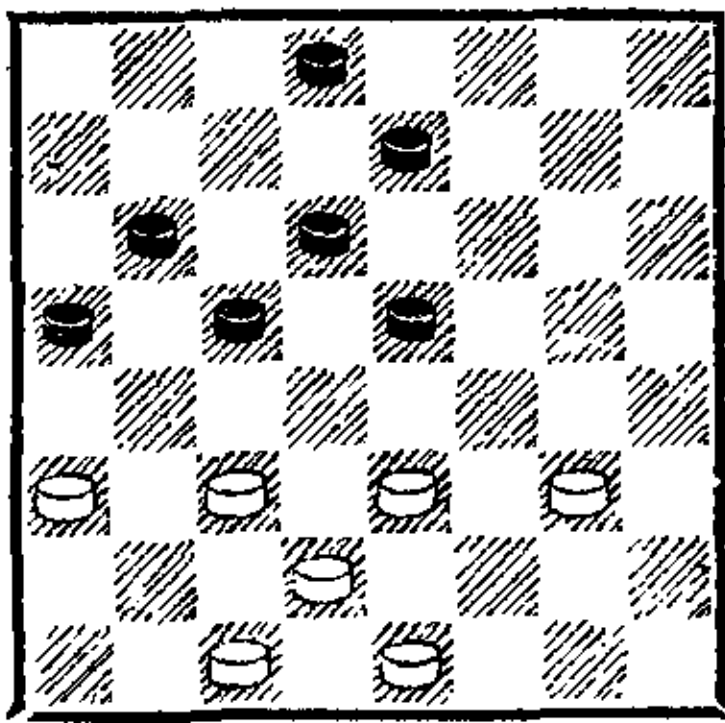
Выигрыш

153



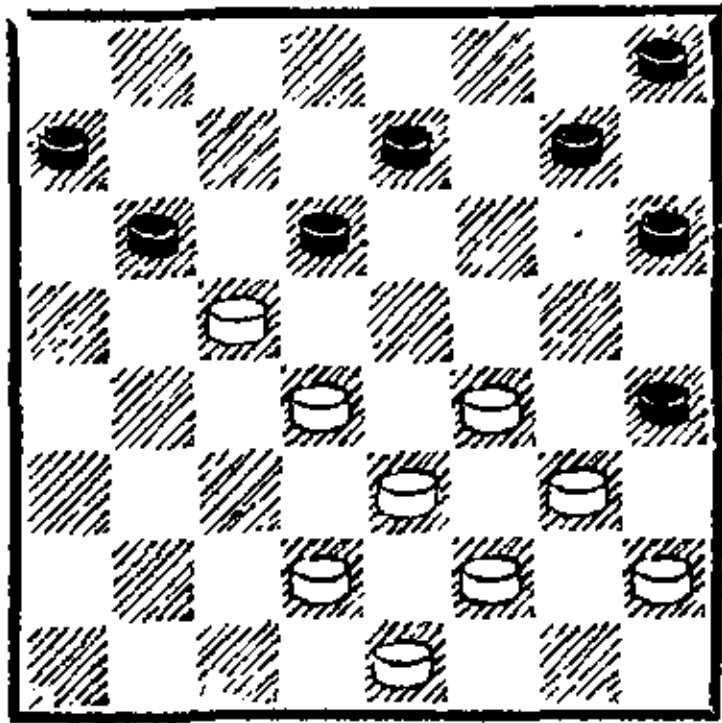
Выигрыш

154



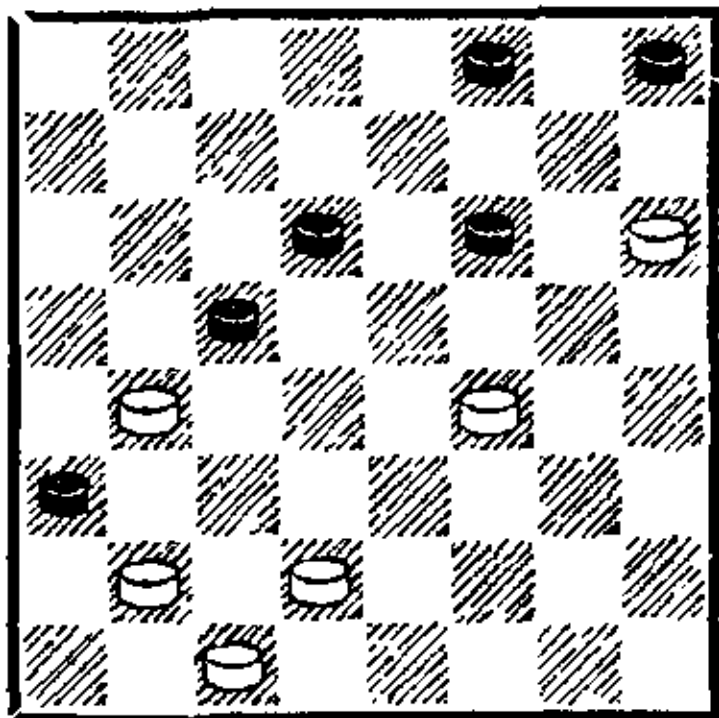
Выигрыш

155



Белые тактическим путем могут осуществить прорыв на фланге соперника. Найдите выигрыш.

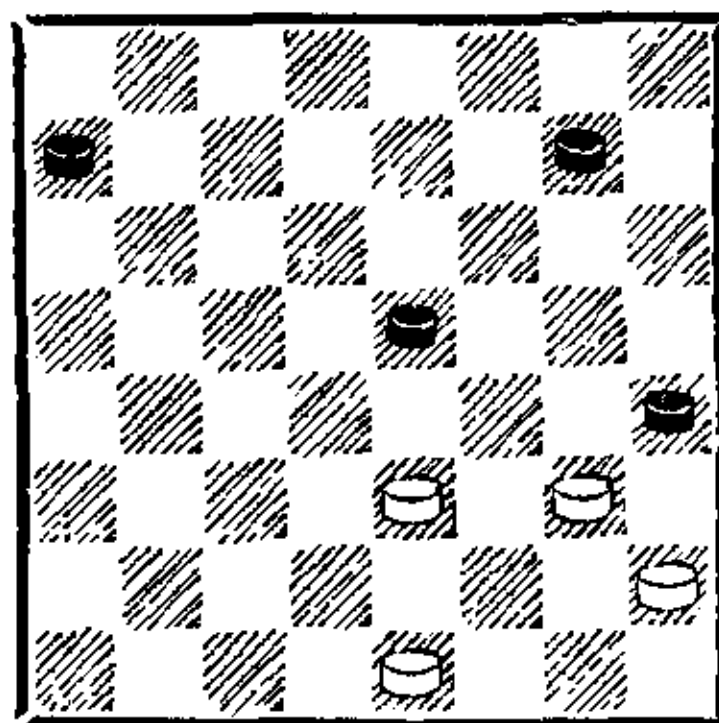
156



Ход черных. Их положение трудное. Например, 1. . . f6—e5 2. f4—g5, и на 2. . . c5—d4—3. d2—c3 a3 : c5 4. g5—f6 e5 : g7 5. c3 : c7 с прорывом. Если 1. . . h8—g7, то 2. b2—c3, и у черных плохо (убедитесь в этом самостоятельно). Поэтому черные решили разменяться — 1. . . d6—e5. К чему ведет этот размен?

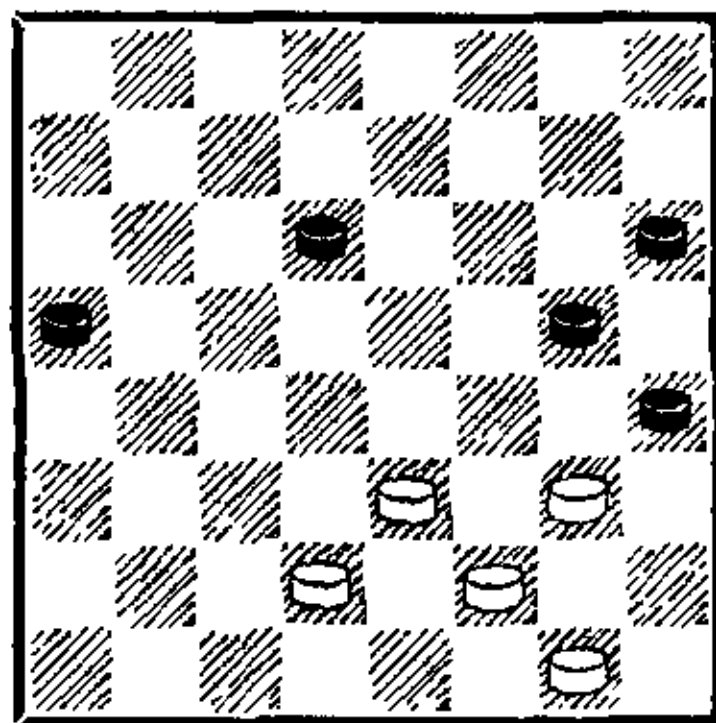
Контрольная работа к урокам  
1—35

157



Найти правильный план игры за белых и определить, к чему он ведет.

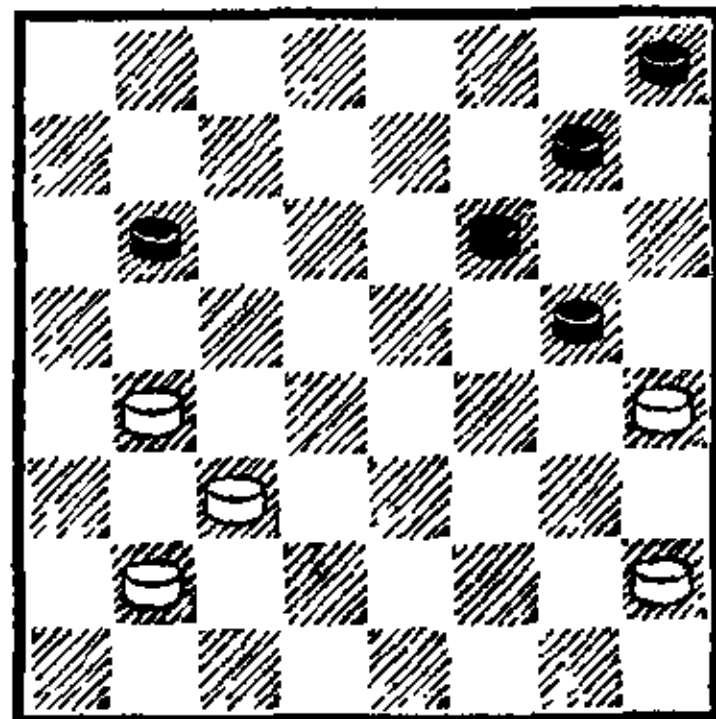
158



Белые начинают и выигрывают.

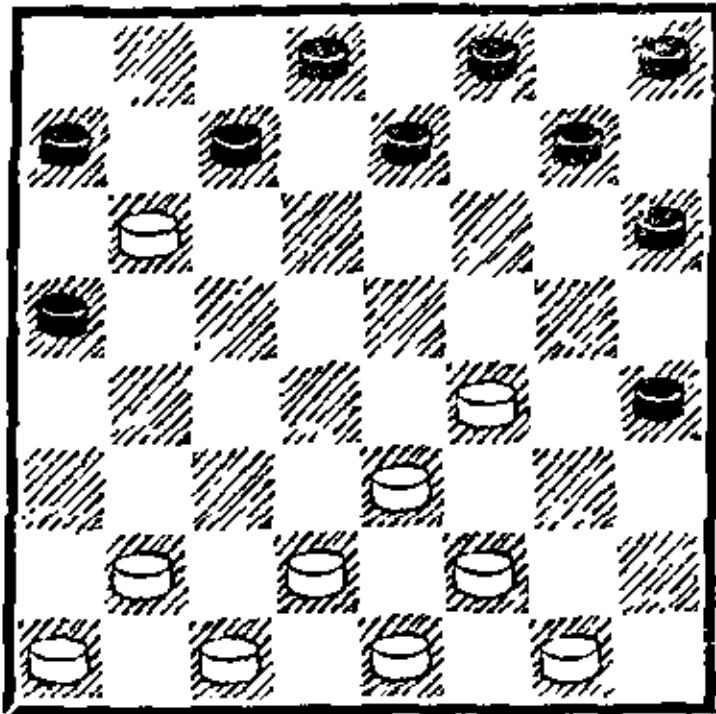
В партии Шимунов — Норвайшас после ходов 1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. f2—g3 c7—b6 4. g3—f4 g7—h6 5. h2—g3 b6—c5 6. d4 : b6 a7 : c5 7. d2—c3 c5—b4 8. a3 : c5 d6 : d2 9. e1 : c3 e7—d6 10. b2—a3 d8—c7 11. c1—b2 f8—g7 12. g1—h2 c7—b6 13. c3—b4 a5 : c3 14. b2 : d4 f6—e5 15. d4 : f6 g5 : e7 16. e3—d4 b8—c7 17. a1—b2 e7—f6 18. d4—c5 b6 : d4 19. f4—e5 d6 : f4 20. g3 : c3 c7—b6 21. a3—b4 черные неосторожно ответили 21. . . h6—g5, и белым удалось победить. Каким образом?

159



После ходов 1. c3—d4 d6—e5 2. g3—f4 (разыграна вилочка) 2. . . e5 : g3 3. h2 : f4 f6—g5 4. a3—b4 b6—a5 5. b4—c5 g5—h4 белые разменялись — 6. c5—b6 a7 : c5 7. d4 : b6.

160

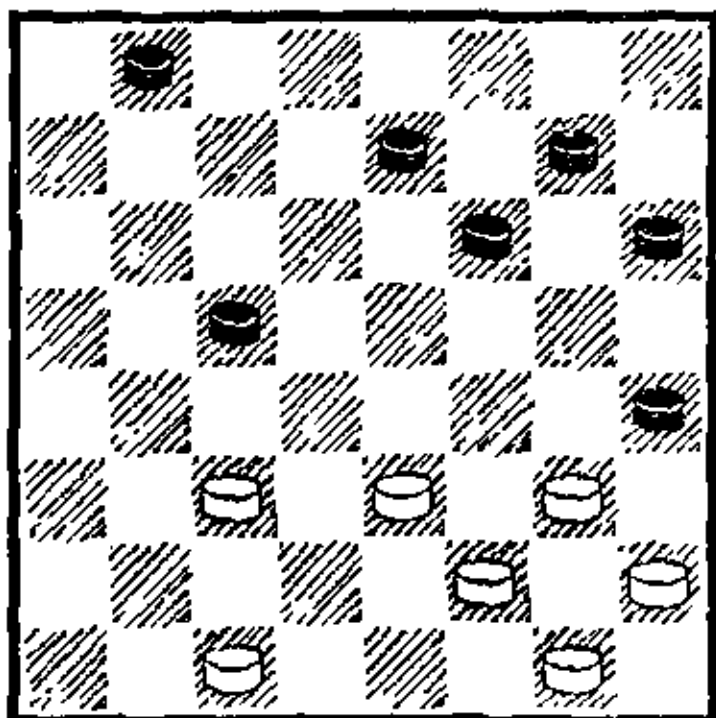


Черные в ответ решили выиграть шашку путем 7. . . b8—a7. Кто из соперников при этом допустил ошибку?

Блиндер

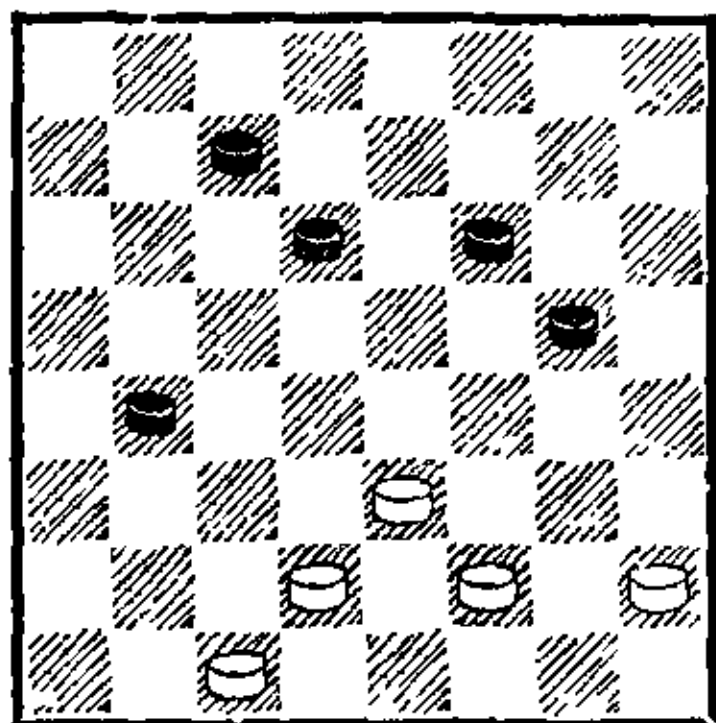
Шестаков

161



Белые начинают и форсированно выигрывают.

162

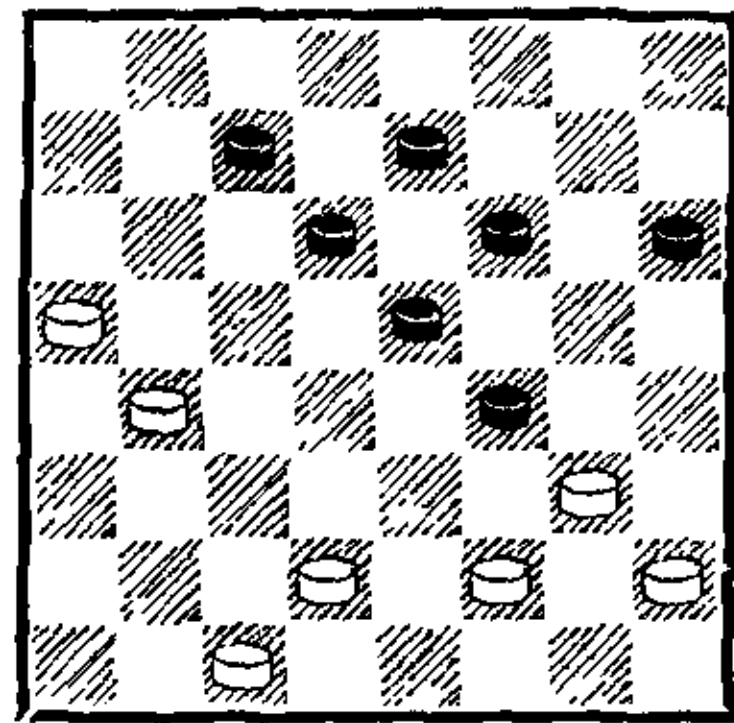


Белые начинают и выигрывают.

Из дебюта обратный тычок

1. c3—b4 f6—e5 2. b2—c3 e5—f4 3. g3 : e5 d6 : f4 4. c3 : g5 h6 : f4 5. c1—b2 b6—c5 6. b4 : d6 e7 : c5 7. c3—b4 a7—b6 8. b4 : d6 c7 : e5 9. b2—c3 f8—e7 10. c3—b4 e7—d6 11. a1—b2 b6—c5 12. b2—c3 g7—f6 13. b4—a5 d8—c7 14. c3—b4 h8—g7 15. f2—g3 b8—c7 16. g1—f2 g7—h6 17. d2—c3 c5—d4 18. e1—d2 d4 : b2 19. a3 : c1.

163

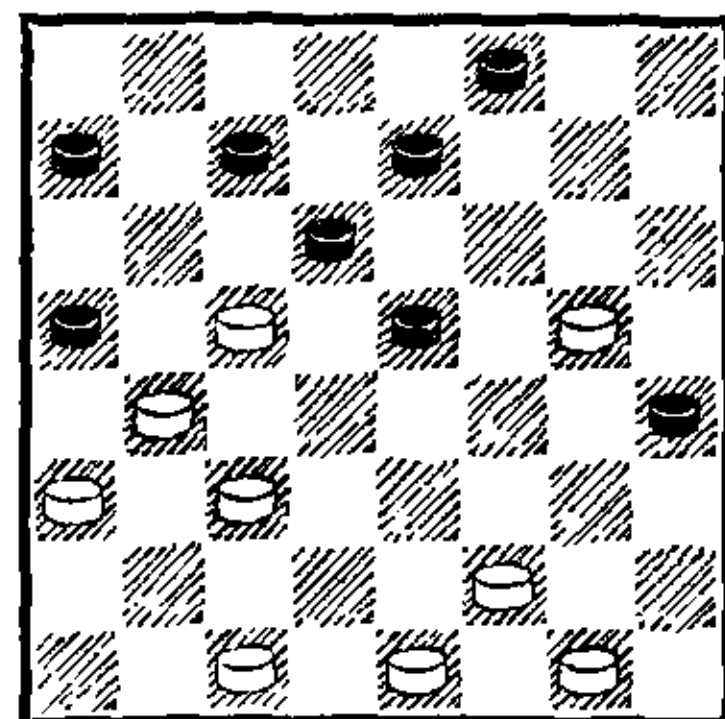


Позиционные дела черных были бы плохи (19. . . f6—g5 20. g3—h4 e7—f6 21. f2—e3, связывая левый фланг черных; и после 19. . . c7—b6 20. a5 : c7 d6 : b8 21. b4—c5! b8—c7 22. c1—b2! шашка белых на c5—грозная сила). Но у черных есть возможность организовать прорыв на правом фланге. Нужно найти и оценить эту возможность.

Корхов

Натов

164

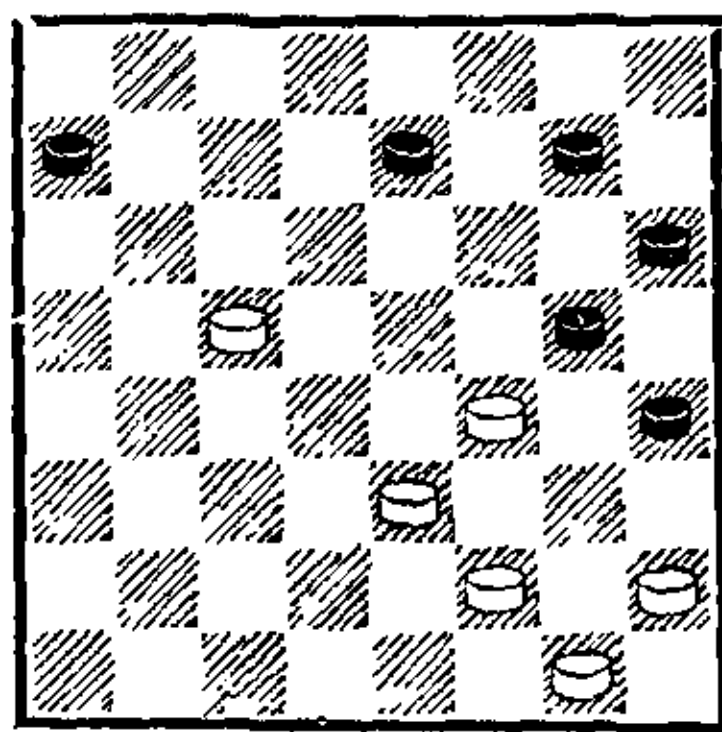




В позиции 164 черные своим последним ходом  $f6—e5$  предоставили возможность белым использовать роздых, т. е. «лишний темп», так как черные обязаны бить. Как реализовать белым этот «лишний темп»?

Белые (165) организуют прорыв на правом фланге и выигрывают.

165



## ПРОРЫВ В ЦЕНТРЕ. ПРОРЫВ НА ЛЕВОМ ФЛАНГЕ СОПЕРНИКА

### УРОК 36

Плакхин

Рист

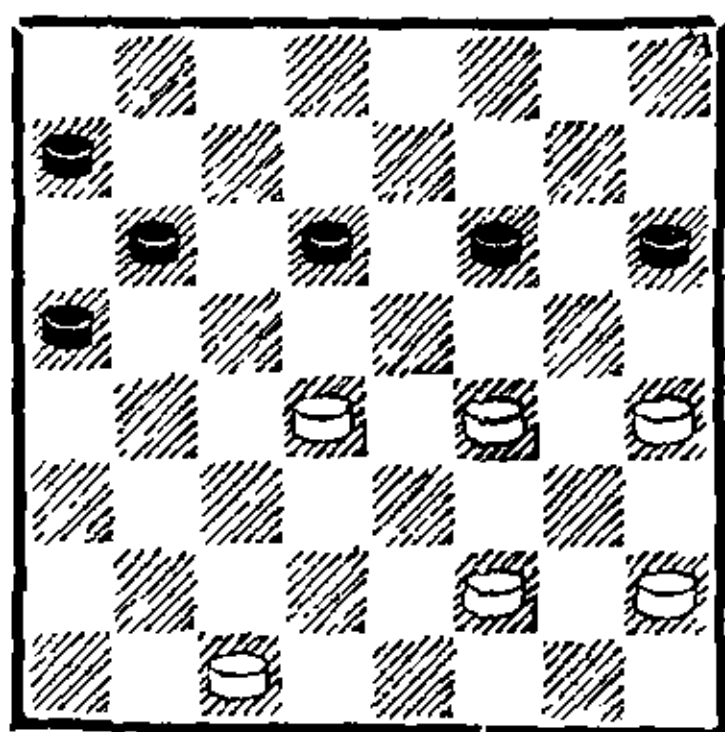
Прорыв в центре редко удается осуществить: как правило, лишь когда силы соперника разорваны по флангам. Рассмотрим несколько примеров, в которых белые начинают и форсированно выигрывают.

Литвинович

Развалинов

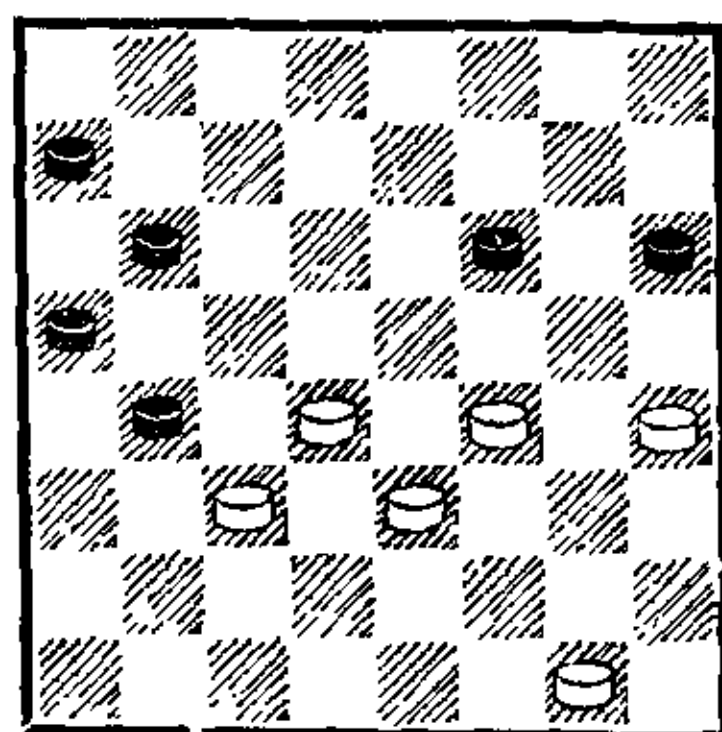
Первенство СССР, 1971

166



1.  $h4—g5$   $f6 : h4$  2.  $d4—e5$ , и у черных нет темпа для размена шашки  $e5$ . Поэтому белые прорываются в дамки и выигрывают.

167

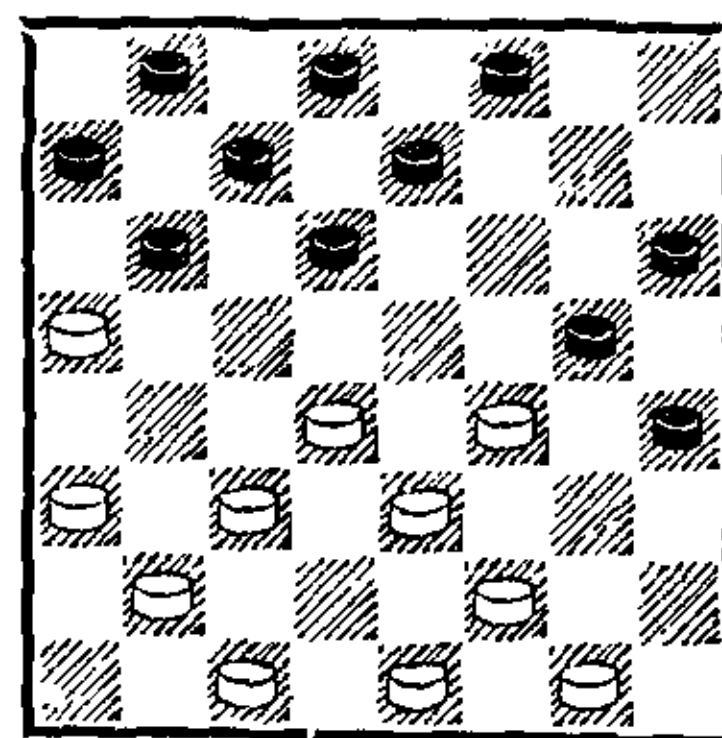


1.  $h4—g5!$   $f6 : h4$  (не меняет дела 1. . .  $b4 : d2$  2.  $e3 : c1$   $f6 : h4$  3.  $d4—e5$ ) 2.  $d4—e5$   $b4 : d2$  3.  $e3 : c1$ , и простая  $e5$  идет в дамки с выигрышем.

Каулен

С. Воронцов

168

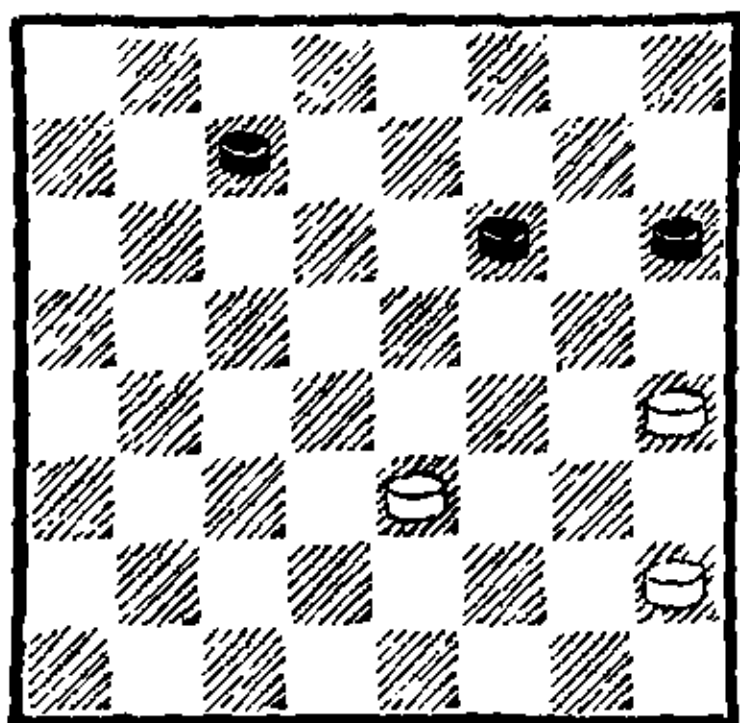


1.  $d4—e5$   $b6—c5$  (на 1. . .  $f8—g7$  решает 2.  $e3—d4$   $g5 : c5$  3.  $c3—b4$   $d6 : f4$  4.  $b4 : f8$ , а на 1. . .  $d6—c5$  проще всего 2.  $c3—d4$  с полным зажимом позиции черных) 2.  $e5—f6$   $c5—b4$  3.  $a3 : c5$   $d6 : d2$  4.  $e1 : c3$   $e7—d6$  5.  $f6—g7$  с прорывом и выигрышем.

На следующей диаграмме очень важное и часто встречающееся окончание, в котором белые благодаря прорыву в центре избегают невыгодной для себя оппозиции.

Я. Гордин

169



1. h2—g3 c7—d6 2. g3—f4 f6—e5 (2. . .d6—c5 3. h4—g5 f6 : h4 4. f4—e5 h6—g5 5. e5—f4 g5 : e3 6. e5—f6, занимая «большую дорогу» с ничьей) 3. h4—g5 e5 : g3 4. e3—d4 (но не 4. g5—f6 d6—e5! 5. f6 : d4 g1—h2) 4. . . h6 : f4 5. d4—e5 d6—c5 6. e5—f6, и ничья ввиду занятия белыми «большой дороги». Если на диаграмме белую шашку h2 переставить на f2, то у белых помимо только что рассмотренного есть и другой, более простой, путь к спасению: 1. e3—f4 c7—d6. 2. h4—g5 f6 : h4 3. f2—e3 d6—c5 4. f4—e5 h6—g5 5. e3—f4 g5 : e3 6. e5—f6 с ничьей.

### УРОК 37.

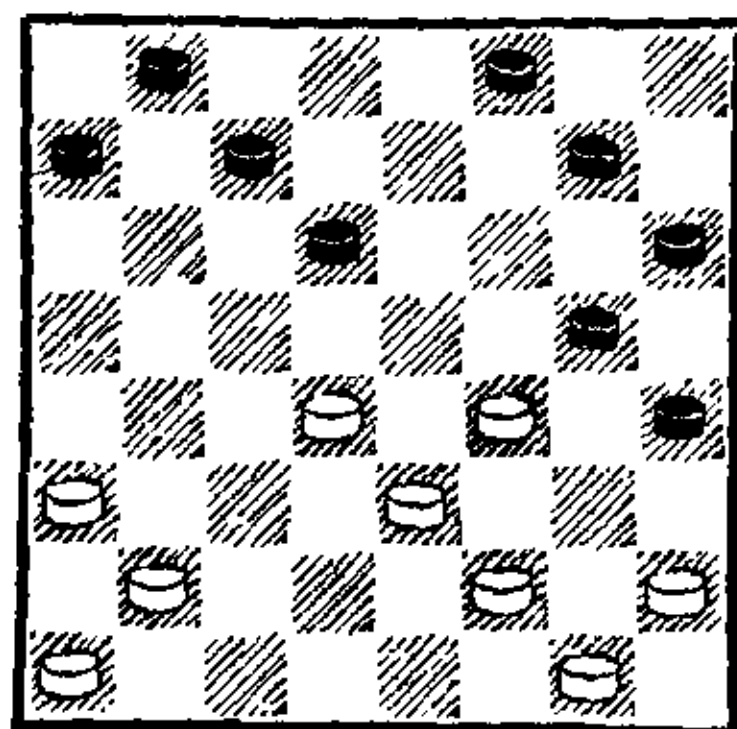
Вот примеры из партии на тему прорыва по центру.

#### Городская партия

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. d2—c3 g7—f6 6. c1—b2 (идея этого хода — подготовить «упор» с тем, чтобы в дальнейшем можно было атаковать шашку c5 ходом

c3 : b4) 6. . .h8—g7 7. c3—b4 d8—e7 8. b4 : d6 e7 : c5 9. g3—f4 c7—d6 10. e1—d2 (препятствуя размену 10. . .b6—a5 и подготавливая ударную колонну: a1—b2—c3—d4; плохо 10. b2—c3? b6—a5 11. d4 : b6 a7 : c5, и у белых блокирован правый фланг вместе с отсталой шашкой h2) 10. . .f6—g5 11. d2—c3 b6—a5 12. d4 : b6 a5 : c7 13. c3—d4.

170



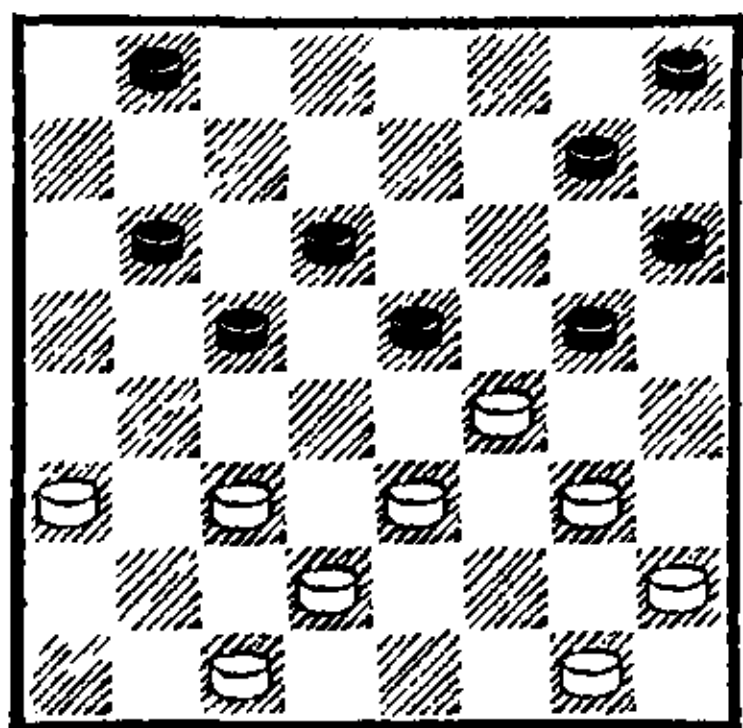
13. . .g7—f6? (проигрывает. Надо 13. . .a7—b6! 14. d4—c5 b6 : d4 15. e3 : e7 f8 : d6 16. a3—b4 g5 : e3 17. f2 : d4 g7—f6 с равной игрой) 14. d4—e5 f6 : d4 15. e3 : e7 f8 : d6 16. a3—b4 g5 : e3 17. f2 : d4 h6—g5 (вынужденно: на 17. . .a7—b6 или 17. . .c7—b6 последует 18. d4—c5! d6—e5 19. h2—g3 h4 : f2 20. g1 : e7 ×) 18. d4—c5 d6—e5 19. c5—d6, и, организовав прорыв в центре, белые побеждают.

#### Отыгрыш

1. c3—d4 d6—c5 2. g3—h4 c7—d6 3. f2—g3 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a3—b4 f6—g5 6. h4 : f6 g7 : e5 7. e3—f4 a7—b6 8. b4—a5 e7—f6 9. b2—c3 (любопытная идея на эту тему встретила в партии Жаров — Симонян, 41-е первенство СССР, 1981 г. На сей раз прорыв в центре осуществили черные после 9. b2—a3 f6—g5 10. a1—b2 g5 : e3 11. d2 : f4 h8—g7 12. c1—d2 g7—f6 13. e1—f2? b6—c5 14. f2—e3 f8—e7 15.

b2—c3 f6—g5 16. g3—h4 e5 : g3  
 17. h2 : f4 — аналогичный удар  
 следует и при 17. h4 : f6 e7 : g5  
 18. h2 : f4, а в случае 17. h4 : f2  
 d6—e5 черные доминируют в  
 центре и так же легко приводят  
 партию к победе — 17. . .c7—  
 b6! 18. a5 : e5 c5—d4 19. e3 : c5  
 g5 : c1, и вскоре черные выиг-  
 рали) 9. . .f8—g7 10. a1—b2 b6—  
 c5 11. e1—f2 c7—b6 12. a5 : c7  
 d8 : b6 13. f2—e3 f6—g5? 14.  
 b2—a3.

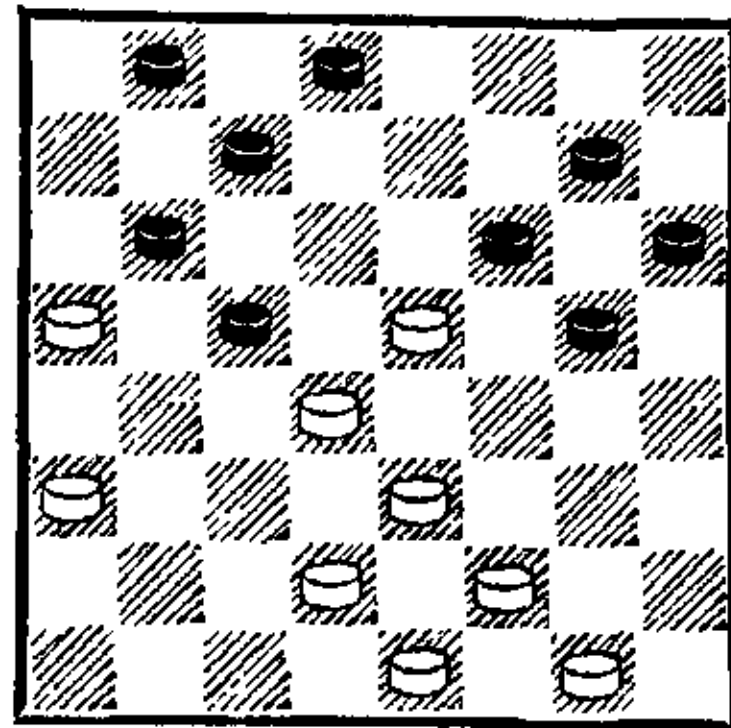
171



14. . .b6—a5 (спасения уже нет:  
 на 14. . .g5—h4 15. c3—b4 h4 :  
 d4 16. b4—a5 e5 : g3 17. a5 : c3  
 выигрывая шашку. После 14. . .  
 b8—c7 или 14. . .b8—a7 белые  
 осуществляют маневр, аналогич-  
 ный случившемуся в партии: 15.  
 g3—h4 e5 : g3 16. h2 : f4 b6—a5  
 17. h4 : f6 g7 : g3 18. g1—f2 g3 :  
 e1 19. e3—d4 c5 : e3 20. d2 : f4  
 e1 : b4 21. a3 : e7×. Наконец,  
 в случае 14. . .g7—f6 15. g3—h4  
 e5 : g3 16. h2 : f4 связка левого  
 фланга губительна для черных)  
 15. g3—h4 e5 : g3 16. h4 : f6  
 g7 : e5 17. h2 : f4 e5 : g3 18. g1 :  
 f2 g3 : e1 19. e3—d4 c5 : e3 20.  
 d2 : f4 e1 : b4 21. a3 : e7, и про-  
 рыв обеспечивает белым победу.  
 Важный тактический прием!  
 Так протекала партия Литви-  
 нович — Петров из чемпионата  
 Ленинграда по молниеносной  
 игре (1978).

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—  
 d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6  
 a5 : c7 5. a1—b2 a7—b6 6. b4—a5  
 f6—g5 7. b2—c3 g7—f6 8. c3—d4  
 d6—e5 9. d2—c3 e7—d6 10. c3—  
 b4 e5 : c3 11. b4 : d2 f8—e7 12.  
 d2—c3 d6—e5 13. g3—f4 e5 : g3  
 14. h2 : f4 e7—d6 15. c1—d2 h8—  
 g7 16. c3—d4 (рискованно разы-  
 грав дебют, черные незаметно  
 оказались в тяжелом положе-  
 нии) 16. . .d6—c5 (форсиро-  
 ванно проигрывает, но позицию  
 черных уже вряд ли можно спас-  
 ти) 17. f4—e5.

172



17. . .g5—h4 (на 17. . .d8—e7  
 следует 18. e5—d6 c7 : c3 19.  
 d2 : f8×) 18. d2—c3 (теперь  
 нельзя ни 18. . .d8—e7 19. e5—  
 d6 c7 : e5 20. a5 : c7 b8 : d6  
 с прорывом, ни 18. f6—g5 19.  
 a3—b4 e5 : a3 20. e5—d6×)  
 18. . .h6—g5 19. c3—b4, и белые  
 выиграли.

Берлинков

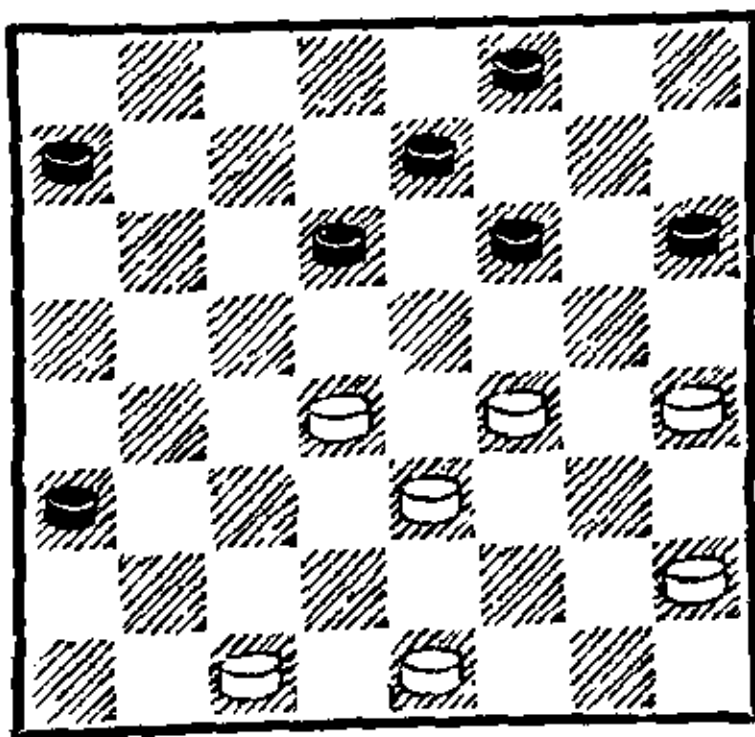
Смирнов

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—  
 f6 3. h2—g3 h8—g7 4. g3—h4  
 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : c3 6. b2 : d4  
 g5—f4 7. e3 : g5 h6 : f4 8. a3—b4  
 f4—e3 9. d2 : f4 b6—c5 10. d4 :  
 b6 a7 : a3 11. a1—b2 d8—c7  
 12. f2—e3 g7—h6 13. g1—h2 c7—  
 d6 14. b2—c3 b8—a7 15. c3—d4.

Этим ходом белые создали уг-  
 розу прорыва в дамки.



173



15. . . h6—g5 (черные осуществляют прорыв в центре, но ошибаются и проигрывают).

Проигрывает и 15. . . a7—b6? или 15. . . f8—g7? из-за 16. c1—b2 и 17. d4—e5 ×. Плохо 15. . . d6—c5 16. d4 : b6 a7 : c5 из-за 17. e1—d2 c5—b4 18. e3—d4 e7—d6 19. d2—e3 с большим преимуществом у белых. Можно было форсировать ничью путем 15. . . d6—e5 16. f4 : d6 e7 : c5 17. d4 : b6 a7 : c5 18. h2—g3 c5—b4! 19. e3—d4 f6—e5! 20. d4 : f6 b4—c3 21. f6—g7 h6—g5 с ничьей.

16. f4 : h6 d6—e5 17. d4—c5 e5—d4 18. e3—f4 d4 : b6 19. h2—g3 e7—d6? (проигрывает, следовало играть 19. . . b6—c5, и после 20. f4—e5 f6 : d4 21. c1—b2 a3 : c1 22. g3—f4 c1 : g5 23. h4 : d8 d4—c3 выигрыша у белых нет) 20. f4—g5 f8—e7 (20. . . f6—e5 21. g5—f6 e5 : g7 22. c1—b2 a3 : c1 23. g3—f4 c1 : g5 24. h4 : h8 ×) 21. g3—f4 (угроза прорыва в дамки не отразима) 21. . . b6—a5.

### Безымянная партия

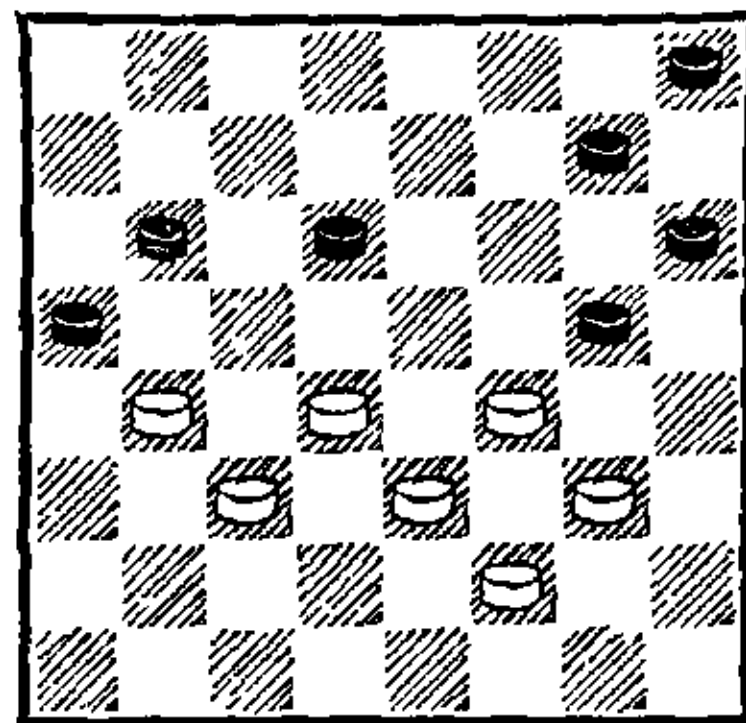
Ковельман

Гиляров

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 b6—a5 3. b2—c3 c7—b6 4. c1—b2 d6—c5 5. h2—g3 e7—d6 6. d4—e5 d8—e7 7. e5 : c7 b6 : d8 8. c3—b4 a5 : c3 9. b2 : b6 a7 : c5 10. d2—c3 e7—d6 11. c3—d4 b8—c7 12. d4 : b6 c7 : a5 13. a1—b2 f8—e7 14. b2—c3 g5—h4 15. e3—d4

e7—f6 16. f2—e3 h4 : f2 17. e1 : g3 d8—c7 18. g1—f2 c7—b6 19. c3—b4 f6—g5 (у белых появилась возможность осуществить прорыв в центре).

174



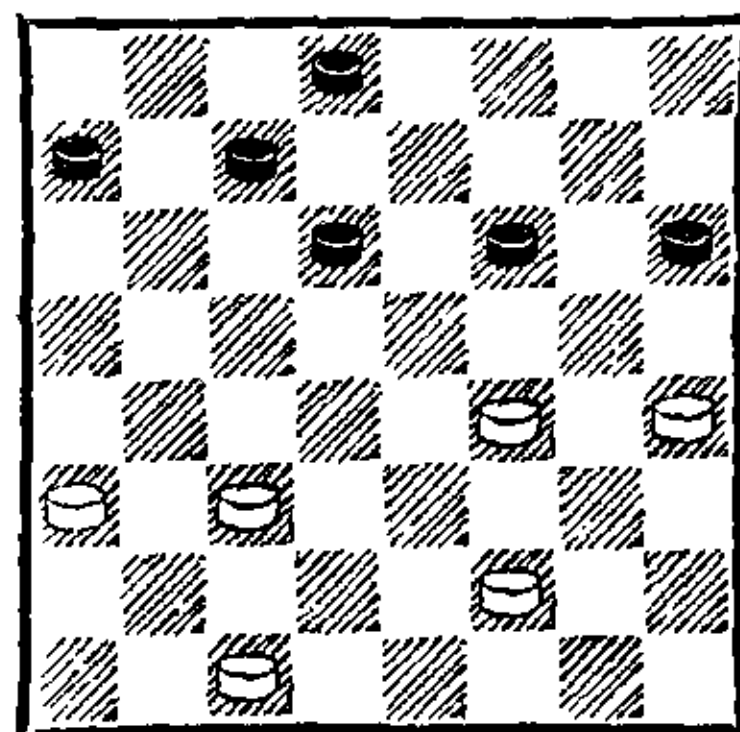
20. d4—e5 b6—c5 (черные стараются прорваться на левом фланге) 21. e5 : c7 c5 : a3 22. c7—d8 g5—h4 23. d8—f6 g7 : e5 24. f4 : d6 a5—b4 25. c3 : a5 a3—b2 26. a5—b6 b2—a1 27. b6—c7, и вскоре черные сдались.

### УРОК 39

Прорыв на левом фланге соперника также удастся осуществить, если в процессе игры этот фланг окажется ослабленным.

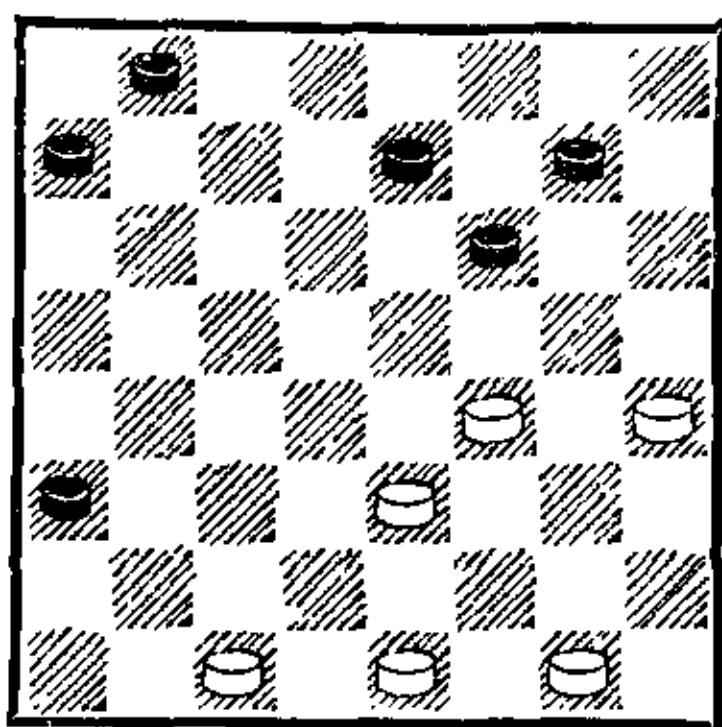
В следующих позициях белые выигрывают, прорвавшись на левом фланге черных.

175



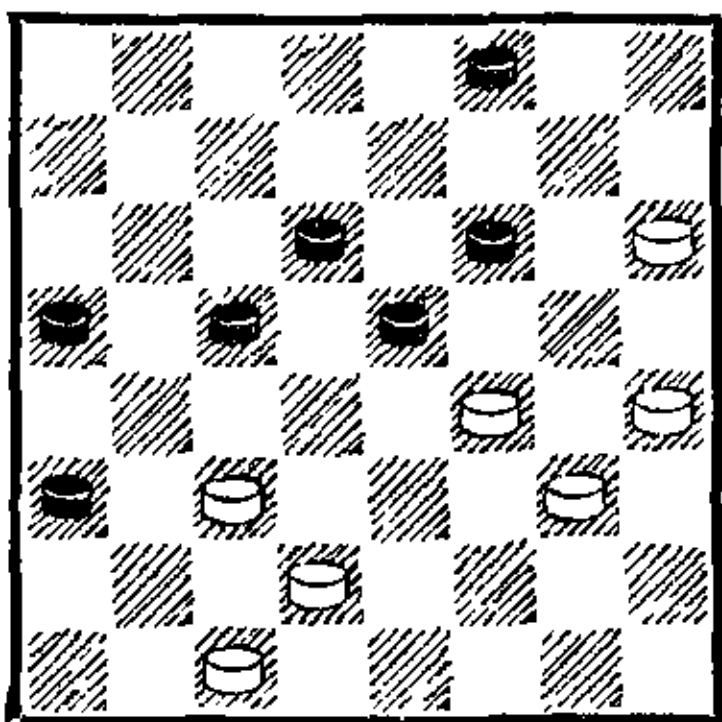
1. f4—f5 h6 : f4 2. f2—e3 f4 : b4 3. a3 : g5 ×.

176



1. f4—g5 g7—h6 2. e1—d2 h6 : f4  
3. e3 : g5 с последующим 4. g5—  
h6 и 5. h4—g5 6. h6—g7×.

177



1. f4—g5 f8—e7 2. g3—f4 e5 : g3  
3. h4 : f2 f6 : h4 4. h6—g7 d6—e5  
5. g7—h8 с выигрышем (5...  
e5—f4 6. d2—c3 f4 : b4 7. h8—  
a1! e7—d6 8. a1—b2 с выигры-  
шем). Очень важная позиция  
из дебюта жертва Кукуева.

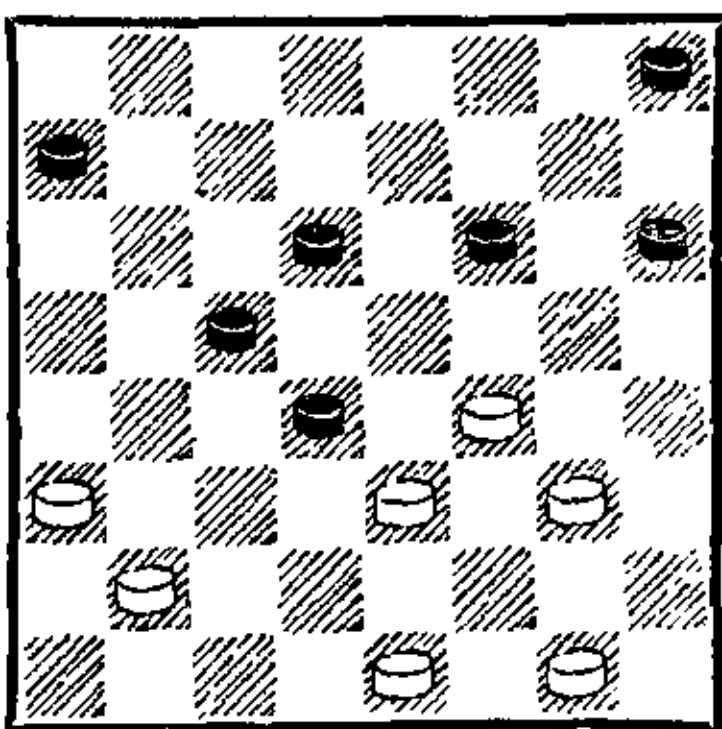
Литвинович

Сафронов

41-е первенство СССР, 1981

(с перемной цвета)

178



1. g3—h4 d4 : f2 2. e1 : g3 f6—e5  
3. b2—c3 (но не 3. g1—h2? h8—  
g7 с ничьей) 3...c5—d4 (если  
3...a7—b6, то 4. h4—g5 b6—a5  
5. g1—h2 c5—d4 6. g5—f4×)  
4. h4—g5 d4 : b2 5. a3 : c1 a7—b6  
(не спасает 5...d6—c5 —6. f4 :

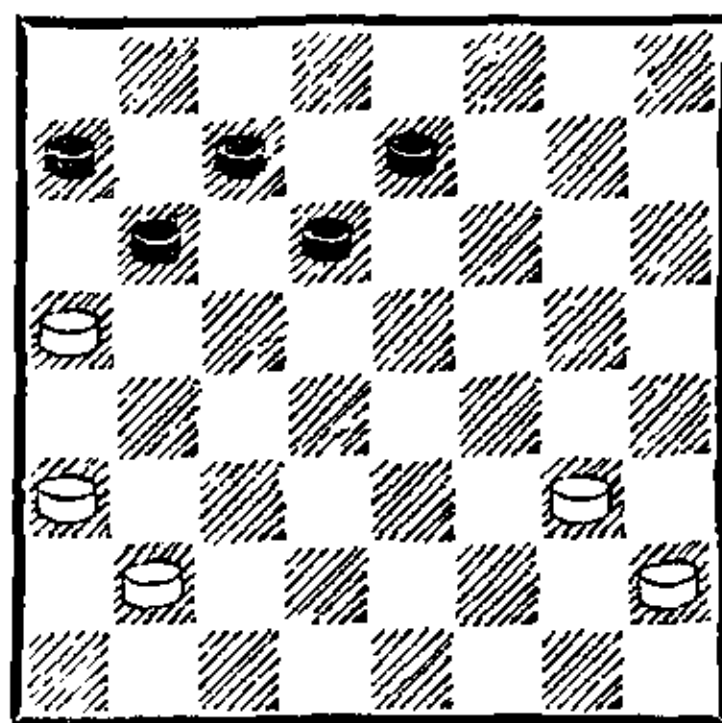
b4 h6 : h2 7. b4—c5×) 6. g1—h2,  
и черные сдались ввиду неиз-  
бежного 7. g5—f6×.

Степанов

Симановский

(с перемной цвета)

179

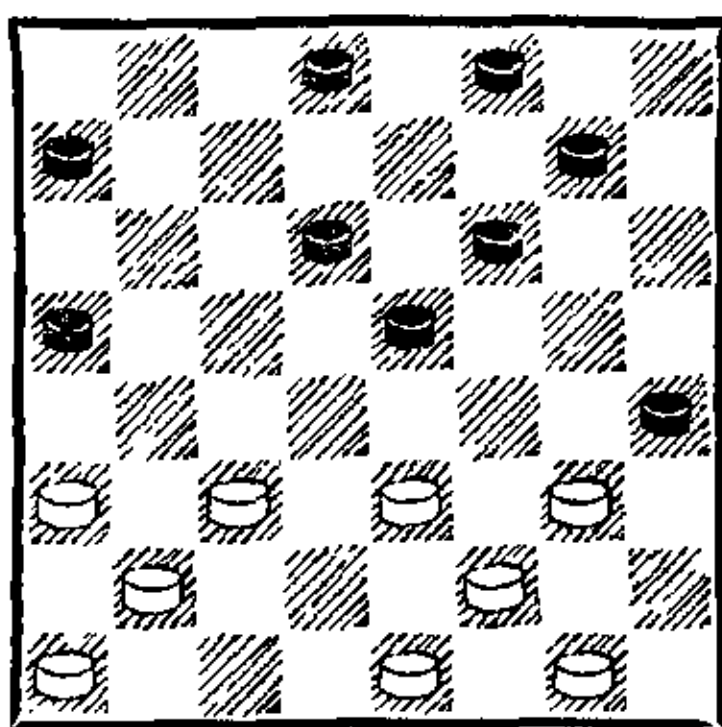


1. g3—f4 b6—c5 2. h2—g3 e7—f6  
3. g3—h4 c5—d4 4. b2—c3 d4 : b2  
5. a3 : c1 a7—b6? (упорнее 5...  
f6—e5) 6. c1—d2 b6—c5 7. f4—g5  
(используя отсутствие у черных  
темпа для размена) 7...f6—e5  
8. g5—h6 c5—d4 9. h6—g7 e5—f4  
10. g7—f8 d6—c5 11. f8 : a3×  
(11...d4—e3 12. a3—c1 e3—f2  
13. d2—c3×).

## УРОК 40

Из партии В. Пинтийского  
(белые)

180



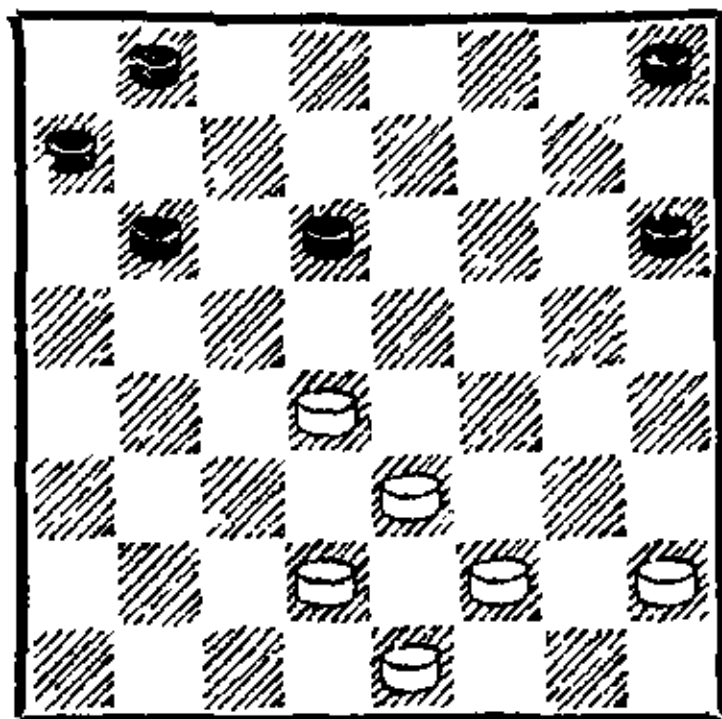
1. e3—f4 f8—e7 (на другие ходы  
грозило 2. f2—e3, а если 1...  
d8—c7, то 2. f4—g5 с выигры-  
шем) 2. f4—g5 a5—b4 (нельзя  
2...g7—h6 ввиду 3. g1—h2 h6—  
f4 4. c3—d4 e5 : e3 5. g3 : g7×)  
3. a3 : c5 d6 : d2 4. e1 : c3 (со-  
храняются прежние угрозы)  
4...e5—d4 5. c3 : e5 f6 : d4 6.

g5—h6 g7—f6 7. g3—f4 f6—g5 8. h6—g7, и белые добились победы.

Литвинович

Эйнер

181

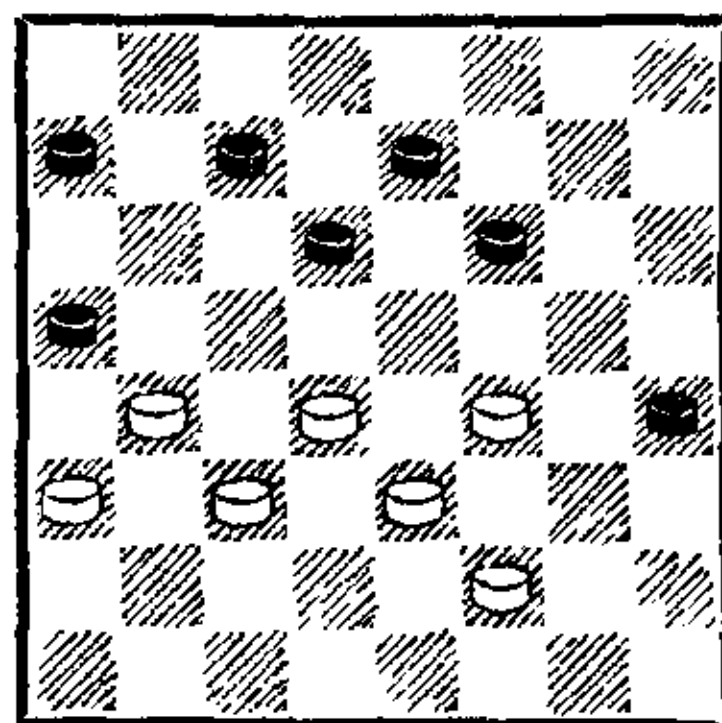


1. d4—e5 d6 : f4 2. e3 : g5 h6 : f4 3. f2—e3 (ослабив левый фланг соперника, белые устремили туда свои силы) 3. . . h8—g7 4. e3 : g5 b8—c7? (сыграно в расчете на последующий маневр: 5. . . g7—f6 6. g5 : e5 c7—d6 с ничьей. Однако, уведя шашку g5, белые успевают прорваться в дамки и победить. Шансы на спасение следовало искать после 4. . . b6—c5) 5. g5—h6 g7—f6 6. d2—e3! b6—c5 7. e3—f4 c7—d6 8. f4—g5 f6 : h4 9. h6—g7 c5—d4 10. g7—f8 d6—e5 11. f8—g7 e5—f4 12. g7 : c3×.

Арустамов

Арманавичус

182



1. f2—g3 h4 : f2 2. e3 : g1 c7—b6 3. g1—f2 b6—c5 4. d4 : b6 a7 : c5 5. f2—g3 f6—e5 6. f4—g5 c5—d4 7. g5—h6 d4 : b2 8. a3 : c1 a5 : c3 9. h6—g7, и белые реализовали свой перевес.

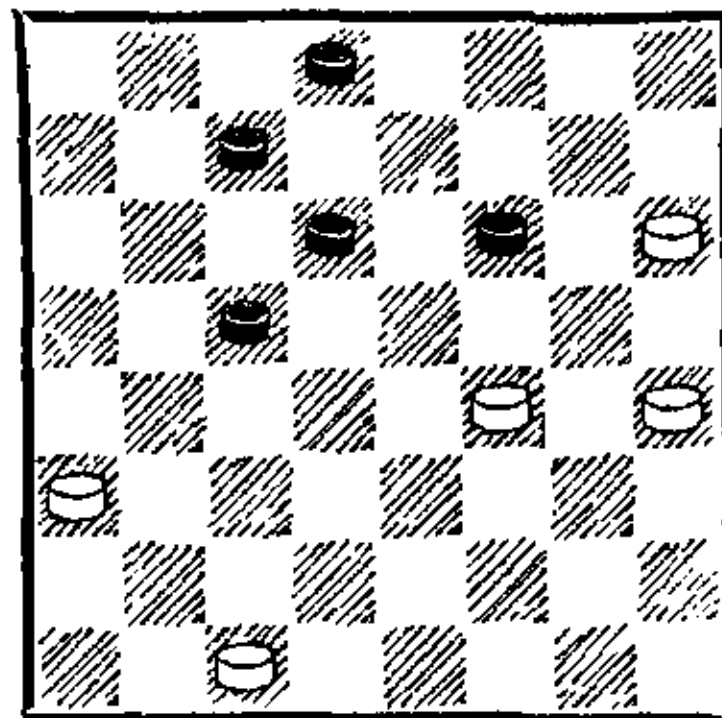
Степанов

Кац

Юношеское первенство СССР, 1980

(с переменной цвета)

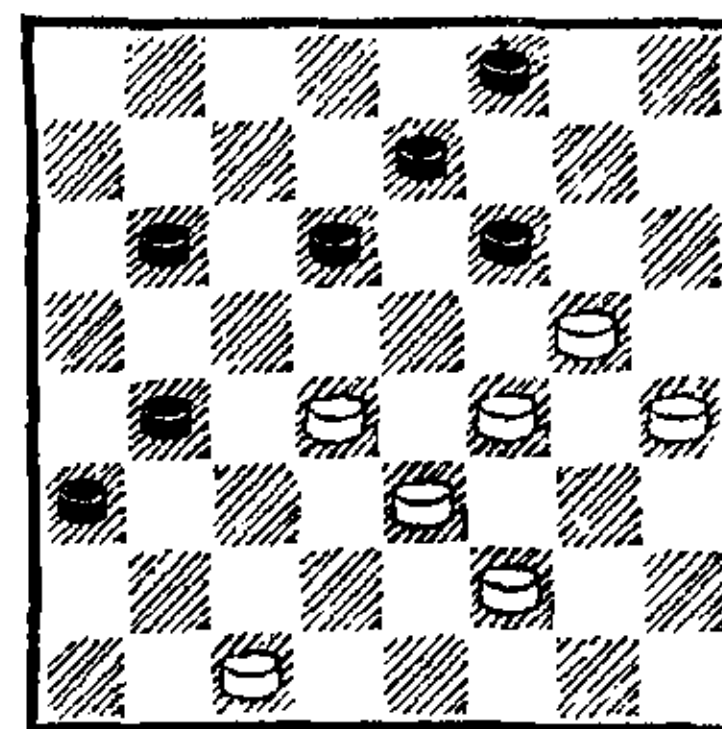
183



Белые форсированно добились победы: 1. h4—g5 f6 : h4 2. a3—b4 (конечно, не 2. h6—g7? c5—b4 3. a3 : e7 d8 : h8×) 2. . . c5 : a3 3. h6—g7 с последующим 4. g7—h8.

Еще две позиции на эту тему из дебюта жертва Кукуева. На сей раз аналогичный прием прорыва осуществляют черные.

184



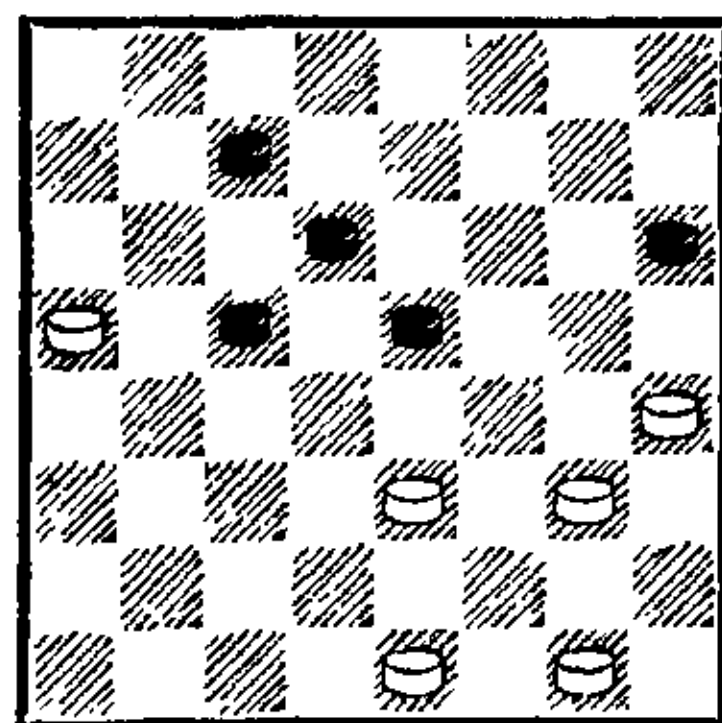
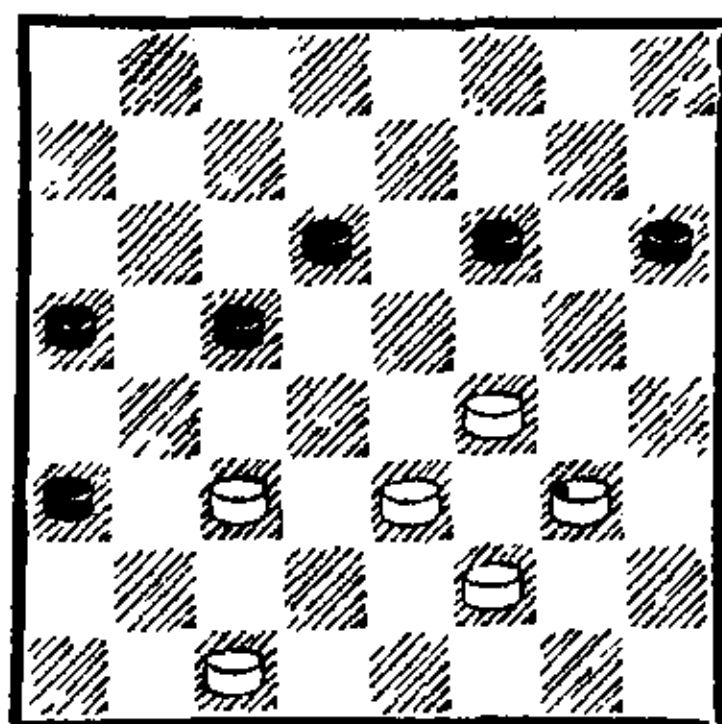
Ход черных, и они вынуждают соперника перейти к защите. 1. . . b6—c5 2. d4 : b6 f6—e5 3. f2—g3 a3—b2! 4. c1 : c5 d6 : b4 5. f4 : d4 e7 : d7. Несмотря на лишнюю шашку, белым надо добиваться ничьей. В данной позиции у черных есть и другой план: 1. . . b6—a5, и к равенству ведет лишь 2. f2—g3, но не 2. g7—f6? b4—c3 3. d4 : b2 f6—e5 4. f4—g5 (4. f2—g3 d6—c5) 4. . . e5—f4 5. e3—d4 a5—b4 6. g5 : e3 b4—c3×.



Полуфинал первенства Ленинграда,  
1980

187

185

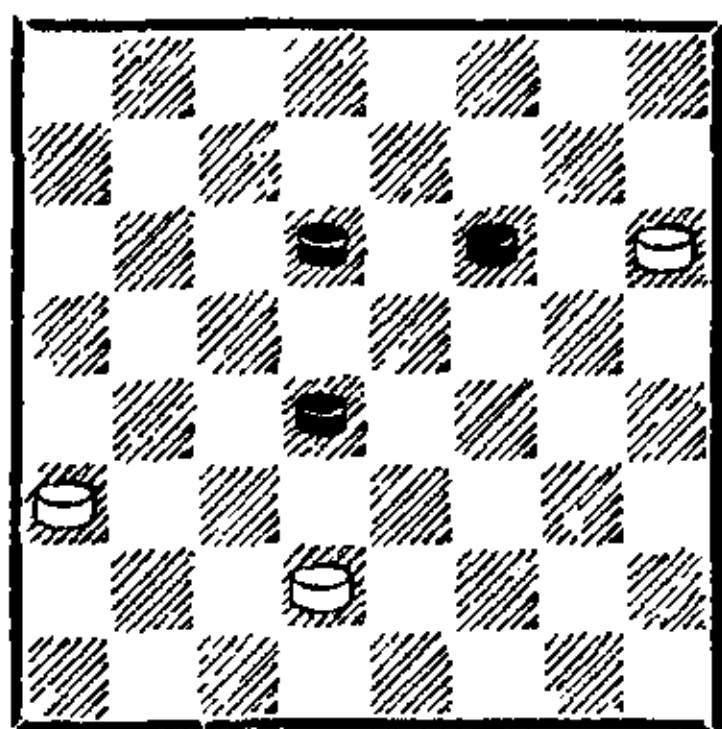


В ответ на 1. c3—d4 черные остроумно пожертвовали шашку — 1. . . f6—e5 2. d4 : f6 a5—b4 3. g3—h4 b4—c3, и белые вынуждены защищаться. В случае 1. g3—h4 могло последовать 1. . . c5—b4 2. f2—g3 (но не 2. c3—d4 b4—c3 3. d4 : b2 f6—e5 4. f2—g3 d6—c5 ×) 2. . . b4 : d2 3. h4—g5 f6 : d4 4. c1 : e7 с мирным исходом или 1. . . f6—e5 2. f2—g3 c5—b4 3. c1—d2 a3—b2 4. c3 : a1 b4—a3 5. d2—c3 a3—b2 6. c3—d4 e5 : c3 7. e3—d4 c3 : e5 8. a1 : c3 a5—b4 9. c3 : a5 e5—d4, и вновь к ничьей должны стремиться белые, как было в игранный несколько позже партии Фазылов — Доска (40-е первенство СССР, 1980).

1. e1—d2 e5—f4 (лучшего нет)  
2. e3 : g5! h6 : h2 3. h4—g5  
с равенством.

Вариант из партии  
Пинтийский Яковлев

188



Размен 1. d2—c3? проигрывает ввиду оппозиции. Но белые издавна рассчитали путь к ничьей: 1. a3—b4! d4—c3 2. d2—e3 c3 : a5 3. e3—f4 с последующим 4. f4—g5 f6 : h4 5. h6—g7.

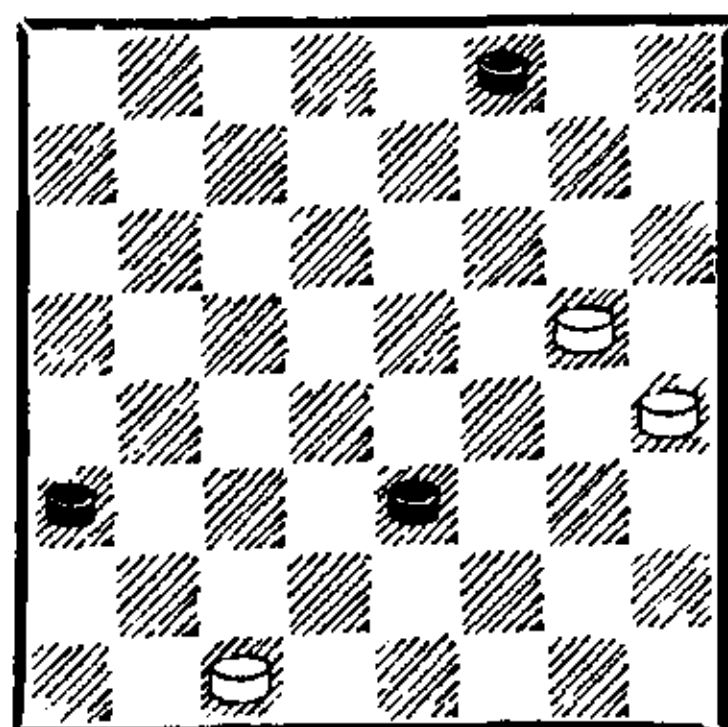
УРОК 41

Иногда с помощью прорыва можно защитить худшие позиции. Вот несколько практических примеров.

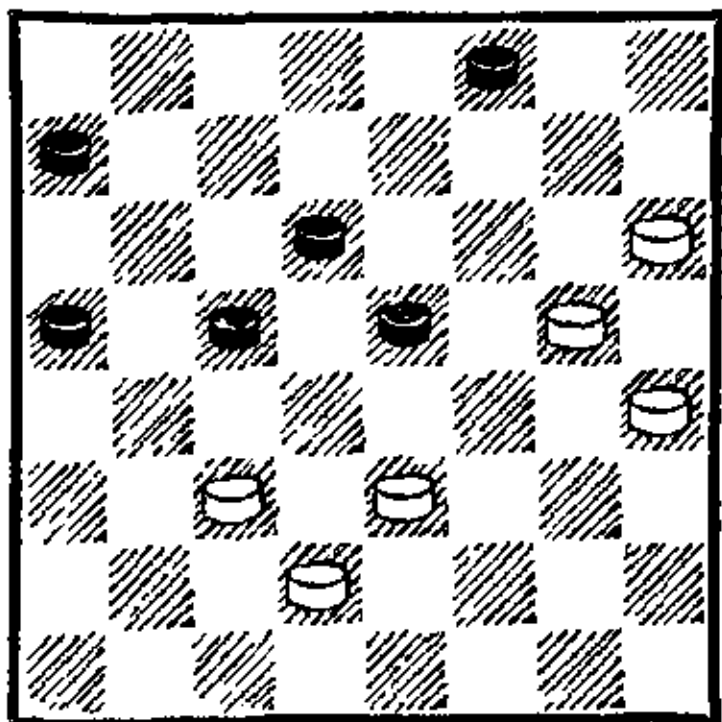
Сафаров

Литвинович

186



189

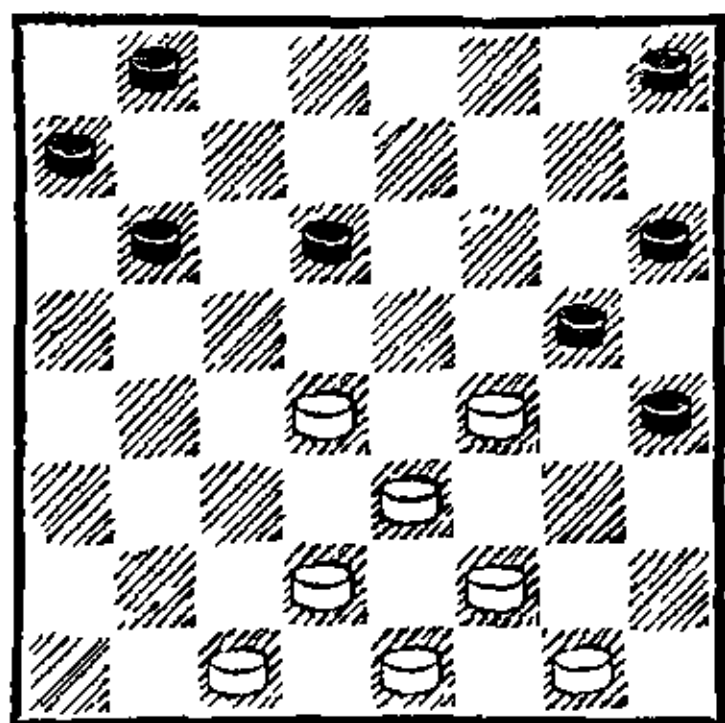


1. g5—f6 e3—f2 2. c1—b2 a3 : c1  
3. h4—g5 c1 : h6 4. f6—g7 с ничьей.

У белых была возможность спастись: 1. h6—g7 f8 : f4 2. e3 : g5 c5—d4 3. g5—h6 d4 : b2 4. d2—c3 b2 : d4 5. h4—g5 с неизбежным 6. g5—f6. В партии белые

прошли мимо этого маневра и проиграли.

190

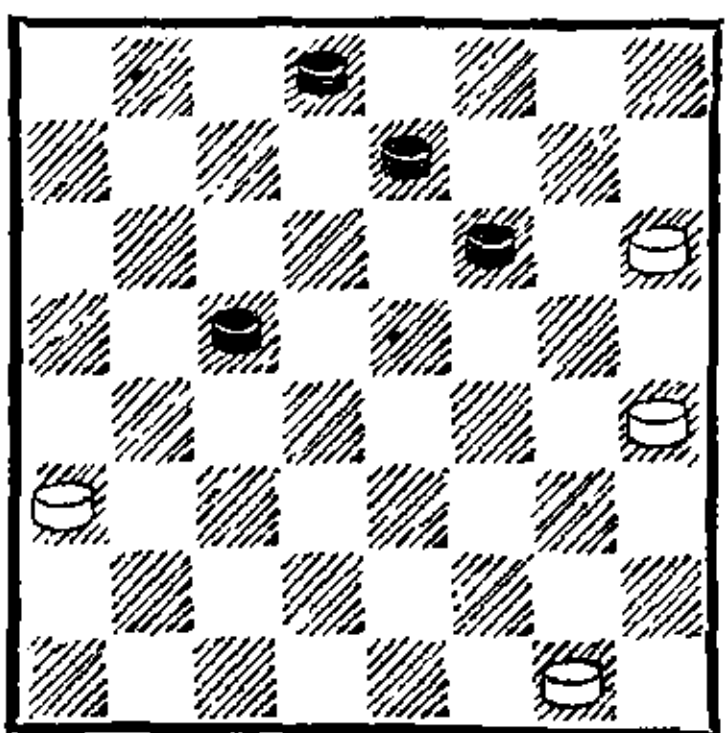


Особенно выделим очень важный, часто встречающийся прием выдающегося мастера Н. Кукуева. Правда, по другим данным приоритет в проведении этого приема принадлежит А. Шошину. 1. f2—g3 h4 : f2 2. e1 : g3 g5—h4 (не спасает 2. . . h8—g7 3. g3—h4 g7—f6 4. d4—e5 f6 : f2 5. g1 : e3 ×) 3. c1—b2! h4 : f2 4. f4—e5 d6 : f4 5. e3 : g5 h6 : f4 6. g1 : g5 ×.

#### УРОК 42

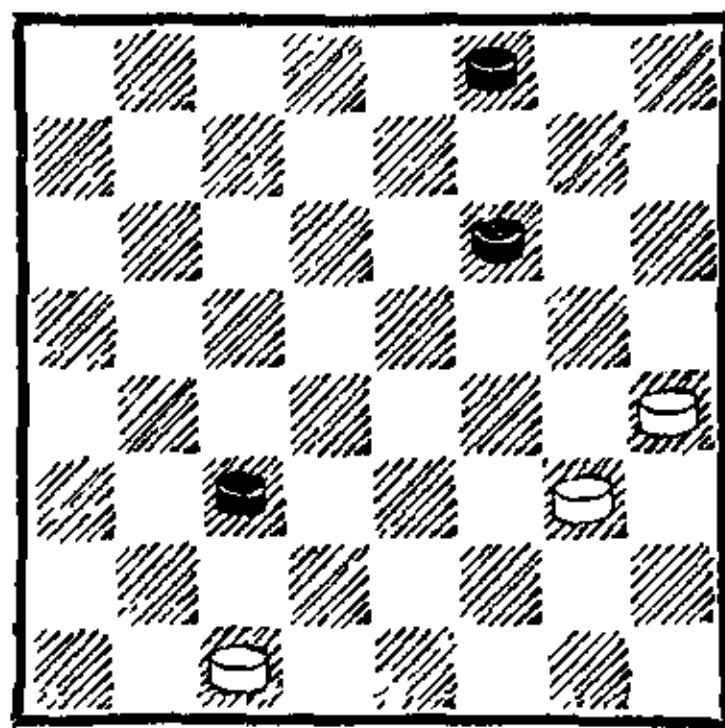
Как обычно, проводя какой-либо прием, необходимо учитывать возможности контрманевров со стороны соперника.

191



1. h4—g5? f6 : h4 2. h6—g7 — попытка прорыва опровергается путем 2. . . c5—b4 3. a3 : c5 e7—d6 4. c5 : e7 d8 : h8 ×.

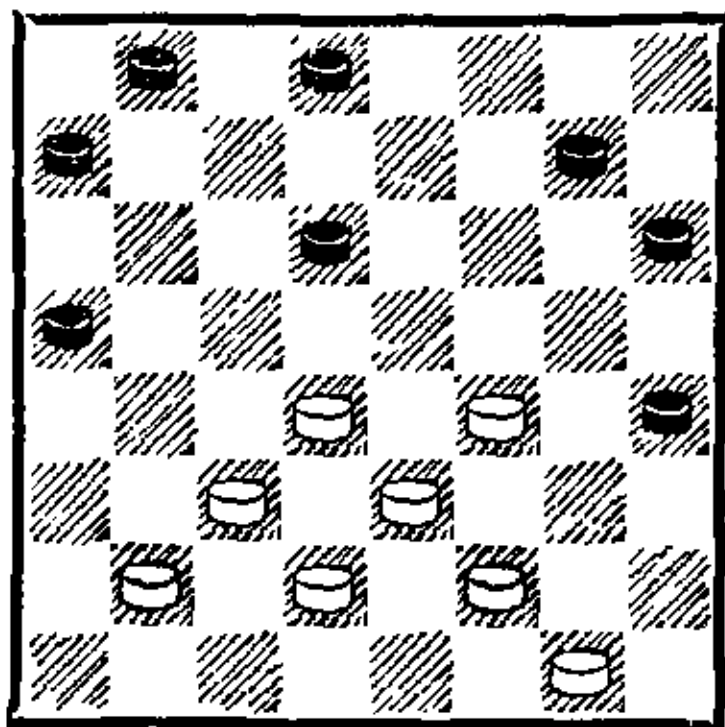
192



Белые проигрывают ввиду типичной этюдной идеи.

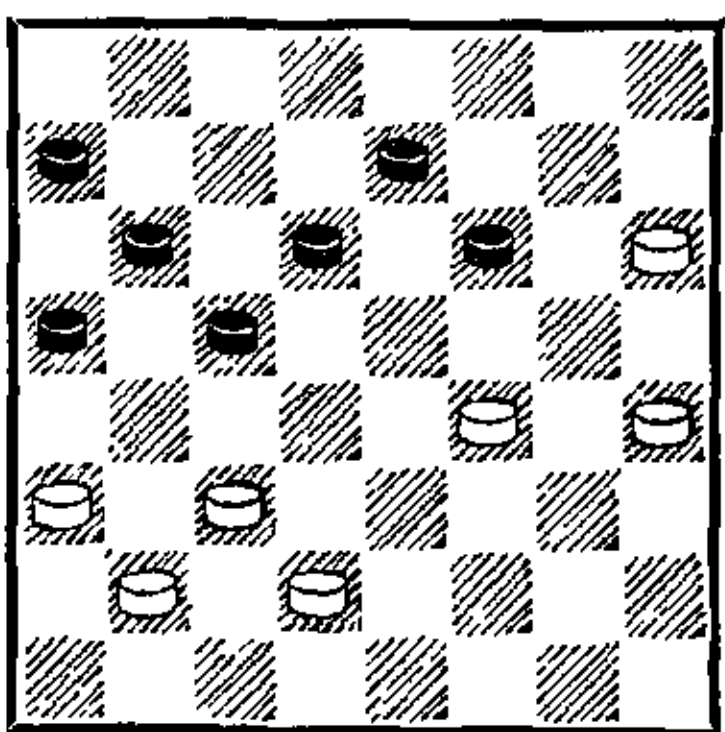
1. g3—f4 f8—e7 2. f4—g5 f6—e5 3. g5—h6 e7—f6 4. h4—g5 (не спасает 4. h6—g7 f6 : h8 5. h4—g5 e5—f4 6. g5 : e3 h8—g7 7. e3—f4 g7—f6 ×) 4. . . f6 : h4 5. h6—g7 c3—d2 6. c1 : e3 e5—f4 7. e3 : g5 h4 : h8 ×.

193



Белые решили провести «кукуевскую штучку»: 1. f2—g3 h4 : f2 2. f4—e5 d6 : f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. g1 : g5, но на сей раз у черных нашлось опровержение: 4. . . g7—h6 5. g5—f6 d8—e7 6. f6 : d8 b8—c7 7. d8 : b6 a7 : a3 с выигрышем.

194



1. . . f6—e5 2. h6—g7? (как ни странно, прорыв в дамки встречает эффектное опровержение). Надо играть! 2. h4—g5 e5 : g3 3. g5—f6 e7 : g5 4. h6 :

h2, и черным нужно добиваться ничьей. 4. . . d6—e5 5. h2—g3 e5—d4 6. c3 : e5 c5—b4 7. a3 : c5 b6 : f6 8. g3—f4 a5—b4 — иначе черные проигрывают из-за оппозиции — 9. b2—a3 b4—e3 10. d2 : b4 a7—b6) 2. . . e5 : g3 3. h4 : f2 d6—e5 4. g7—f8 (вынужденно, грозило 4. . . e5—d4 и 5. . . c5—b4×) 4. . . e5—d4! 5. f8 : b4 b6—c5 6. b4 : f8 a7—b6 7. c3 : e5 b6—c5 8. f8 : b4 a3 : b8 9. a3—b4 b8—a7, и черные выигрывают.

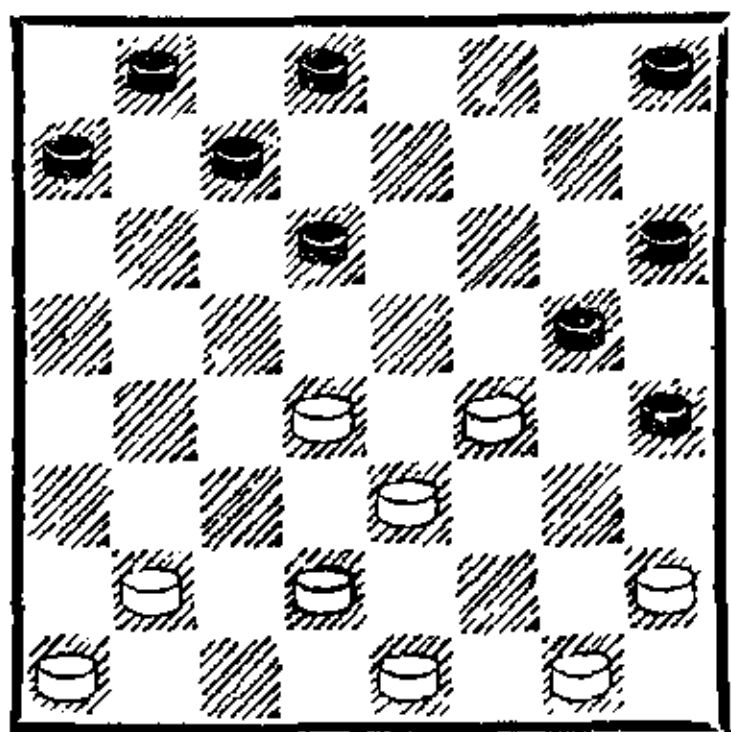
### УРОК 43

Несколько примеров на тему прорыв на левом фланге соперника

#### Отыгрыш

1. c3—d4 d6—c5 2. d2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. b4—c5 d6 : b4 6. a3 : c5 f6—g5 7. e3—d4 g5—h4 8. g3—f4 g7—f6 9. f2—e3 f6—g5 10. c1—d2 e7—d6 (схожая идея проходит при 10. . . h8—g7 11. b2—c3 c7—b6 12. a1—b2 b8—c7? 13. h2—g3! h4 : f2 14. e1 : g3 g7—f6 — на 14. . . g5—h4 15. f4—e5 h4 : f2 16. e7—d6—15. g3—h4 e7—d6 16. c5 : e7 f8 : d6 17. d4 : e5 f6 : f2 18. g1 : e3, Романов — Коган, 1945) 11. c5 : e7 f8 : d6.

195



12. h2—g3 h4 : f2 13. e1 : g3 g5—h4 (на 13. . . h8—g7—14. g5—h4 g7—f6 15. d4—e5 f6 : f2 16. f1 : e3, а на 13. . . a7—b6—14. b2—

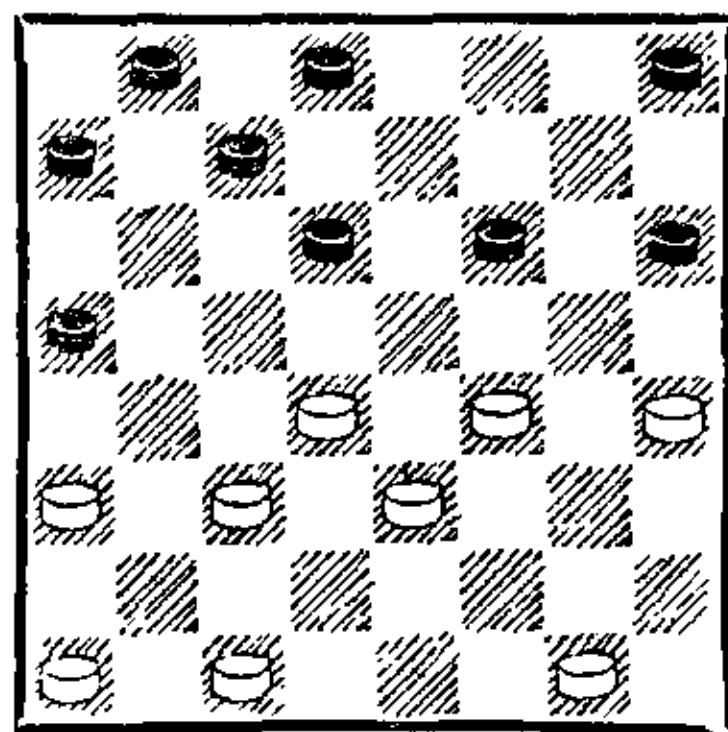
c3, сохраняя те же угрозы, поскольку сразу напасть 14. g3—h4 нельзя из-за 14. . . b6—a5 15. h4 : f6 d6—e5 16. f4 : d6 e7 : e1×) 14. b2—c3 h4 : f2 15. f4—e5 d6 : f4 16. e3 : g5 h6 : f4 17. g1 : g5 с выигрышной для белых позицией. Отметим, что здесь может возникнуть сочетание шашек — белая h6, черная h8, что при отсутствии шашки на f8, как правило, очень выгодно для белых, так как сильно стесняет игру соперника.

Литвинович

Голосуев

1. c3—b4 f6—g5 2. e3—d4 d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 4. f2 : d4 f8—e7 5. d2—e3 e7—d6 (этот ход еще нельзя назвать ошибкой, но все же после него черным надо играть точно, потому что может сказаться изолированность сил черных по флангам) 6. g3—f4 g7—f6 7. h2—g3 g5—h4 8. b2—c3 h4 : f2 9. e1 : g3 b6—a5 10. g3—h4 (теперь на 10. . . c7—b6? или 10. . . a7—b6? последует размен 11. f6—g5 b6 : b4 12. a3 : g5 с дальнейшим прорывом на левом фланге черных).

196



10. . . h8—g7 (препятствуя размену 11. f4—g5 h6 : b4 12. a3 : g5 ввиду 12. . . g7—h6! 13. g5—f6 d8—e7 14. f6 : b6 a7 : e3, и выигрывают черные: на e3 у них сильный рожон) 11. g1—h2! (антипозиционный ход в угол в данном случае имеет тот смысл,

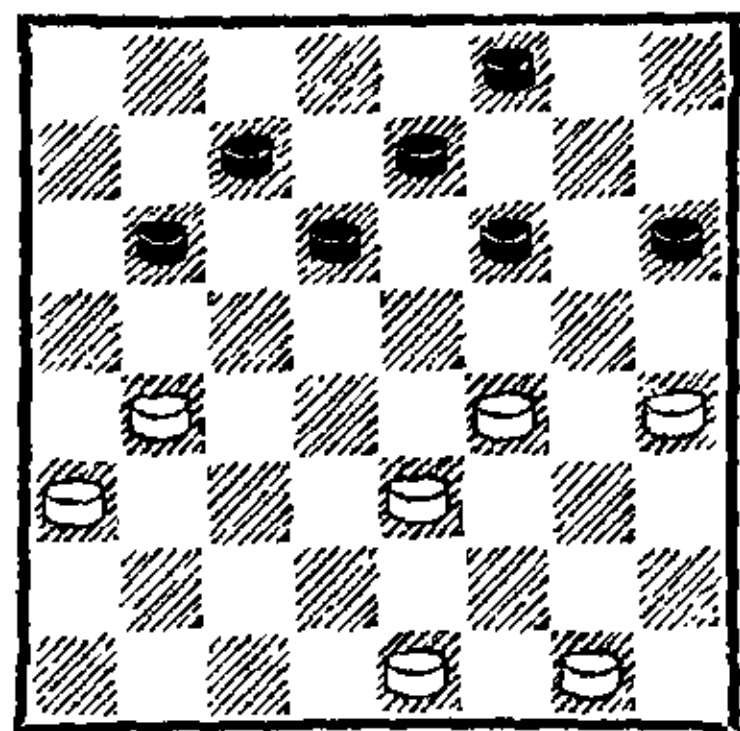


что, во-первых, препятствует размену 11. . . d6—e5? 12. f4 : d6 c7 : e5 13. e3—f4 e5 : g3 14. f2 : f4, и застрявшая отсталая шашка на g7 явится причиной скорой гибели черных; а во-вторых, сохраняется идея размена 12. f4—g5) 11. . . a7—b6? (лучше 11. . . d6—c5 12. d4 : b6 a7 : c5, точной игрой достигая ничьей) 12. f4—g5! h6 : b4 13. a3 : g5 g7—f6 14. g5 : e7 d8 : f6 15. d4—e5! f6 : d4 16. h4—g5, и, организовав прорыв, белые в дальнейшем достигли победы.

### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 h8—g7 (грозя 6. . . g3—f4) 6. e4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 g5—f4 8. g3 : e5 f6 : b2 9. a1 : c3 a7—b6 10. h2—g3 g7—f6 11. g3—h4 c7—d6 12. f2—g3 d8—c7 13. g3—f4 b6—a5 14. c1—d2 c7—b6 15. c3—b4 a5 : c3 16. d2 : b4 b8—c7.

197



17. e1—d2? (17. b4—a5! b6—c5 18. e1—d2 f8—g7 19. a3—b4! — типичная временная жертва шашки — 19. . . c5 : a3 20. e3—d4 a3—b2, лучше нет; 21. d4—c5 d6 : b4 22. a5 : a1 с равенством) 17. . . b6—a5! 18. b4—c5 (18. d2—c3 c7—b6 19. g1—h2 b6—c5 20. h2—g3 f8—g7×) 18. . . d6 : b4 19. a3 : c5 h6—g5! (ничего не дает 19. . . c7—d6? 20. g1—f2 d6 : b4 21. f4—e5 f6 : d4 22. e3 :

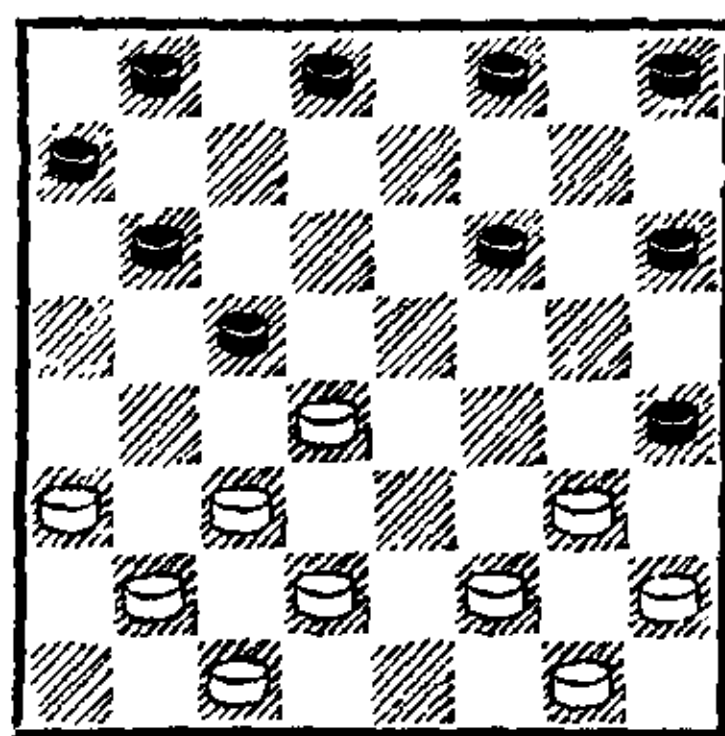
a3, и игра равна) 20. f4 : h6 c7—d6 (временной жертвой шашки черные ослабляют левый фланг белых и получают выигрышную позицию) 21. g1—f2 d6 : b4 22. c3—d4 b4—a3 23. d2—c3 e7—d6 24. f2—e3 d6—c5 25. d4 : b6 a5 : c7 26. e3—f4 c7—d6 27. c3—d4 (после 27. f4—g5 f6—e5 28. g5—f6 e5 : g7 29. h6—g5 a3—b2 30. c3 : a1 d6—c5 оппозиция в пользу черных) 27. . . a3—b2 28. f4—g5 d6—e5! 29. g5 : e7 f8 : d6 30. d4 : f6 b2—a1 31. h6—g7 d6—e5 32. f2 : d4 a1 : h8× (в окончании есть другие варианты).

### УРОК 44

#### Игра Филиппова — Блиндера

1. e3—d4 f6—g5 2. c3—b4 d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 4. f2 : d4 g3—h4 5. e1—f2 g7—f6 6. b2—c3 c7—d6 7. a1—b2 d6—c5?

198



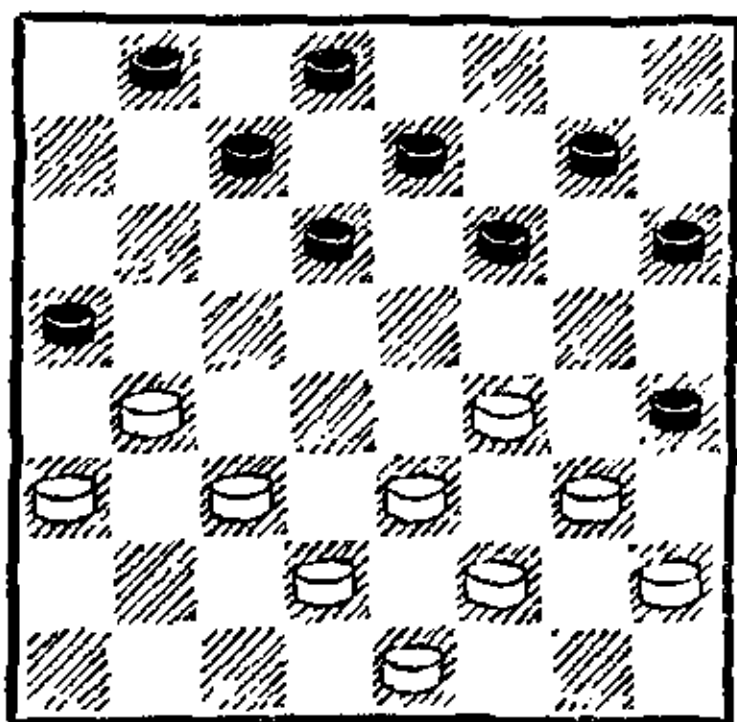
Форсированно проигрывает (надо было играть 7. . . d6—e5! 8. f2—e3 h4 : f2× 9. e3—f4 e5 : g3 10. g1 : e3 f6—g5 11. h2 : f4 g5—h4 с большим преимуществом черных). 8. f2—e3 h4 : f2 9. a3—b4 c5 : a3 10. d4—c5, и при любых вариантах боя белая шашка попадает на поле g7 с выигрышем белых.

#### Отказанная обратная городская партия

В данной партии неподготовленный прорыв белых опровергается точной игрой черных.

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5  
3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 e7 : g5  
5. a1—b2 g5—h4 6. g1—f2 a7—  
b6 7. b2—c3 f8—e7 8. c3—b4  
b6—a5 9. d2—c3 g7—f6 10. c1—  
d2 h8—g7 (не сильнейшее).

199

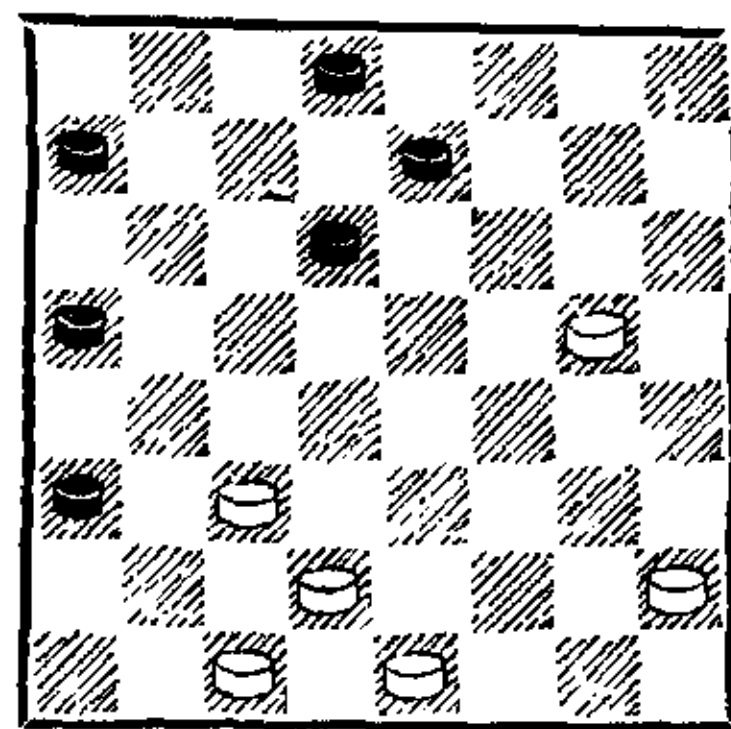


11. f4—g5? (белые соблазняются  
возможностью прорваться на  
левом фланге, а в случае 11.  
b4—c5! d6 : b4 12. a3 : c5 они  
создали бы определенные труд-  
ности для черных — например,  
нельзя 12. . . f6—g5? из-за 13.  
c3—d4× — 12. . . c7—d6! 13.  
c3—d4 d6 : b4 14. f4—g5 h6 : f4  
15. e3 : g5 b4—a3.; нельзя 15. . .  
b4—c3? 16. d2 : b4 a5 : e5 17.  
g5—h6×; 16. d2—c3 и т. д. с  
примерным равенством) 11. . .  
h6 : f4 12. e3 : g5 g7—h6! 13.  
b4—c5 d6 : b4 14. a3 : c5 h6 : f4  
15. g3 : g7 e7—f6! 16. g7 : e5  
c7—d6 17. c5 : e7 d8 : b2, и чер-  
ные добились победы.

### Игра Медкова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—  
f6 3. a1—b2 d6—c5 4. g3—h4 e7—  
d6 5. f2—g3 f6—e5 6. d4 : f6  
g5 : e7 7. g3—f4 b6—a5 8. c3—d4  
c5—b4 9. a3 : c5 d6 : b4 10. b2—  
c3 b4—a3 11. g1—f2 c7—d6 12.  
d4—e5 h8—g7 13. e5 : c7 b8 : d6  
14. f2—g3 g7—f6 15. f4—g5  
(белые разменами опустошают  
левый фланг черных и создают  
там угрозу прорыва) 15. . .  
h6 : f4 16. g3 : g7 f8 : h6 17. h4—  
g5 h6 : f4 18. e3 : g5.

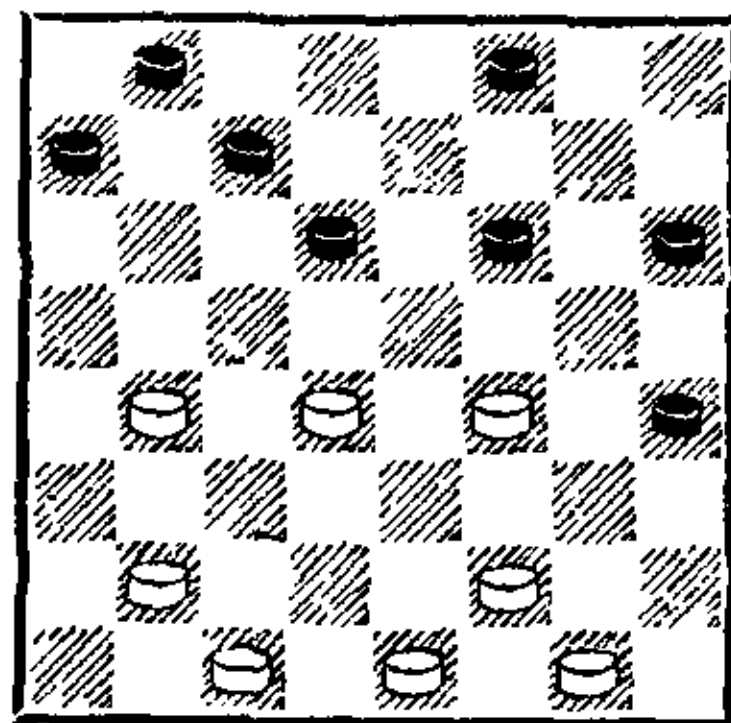
200



18. . . d6—e5 19. g5—h6 e7—f6  
20. d2—e3 d8—e7 21. h2—g3 e7—  
d6 22. e1—d2 a7—b6 23. g3—h4  
b6—c5 24. e3—d4 c5 : e3 25. d2 :  
f4 e5 : g3 26. h4 : f2 d6—c5 27.  
f2—e3 f6—e5 28. h6—g7 c5—b4  
29. e3—d4 b4 : d2 30. c1 : e3  
e5 : c3 31. g7—h8×.

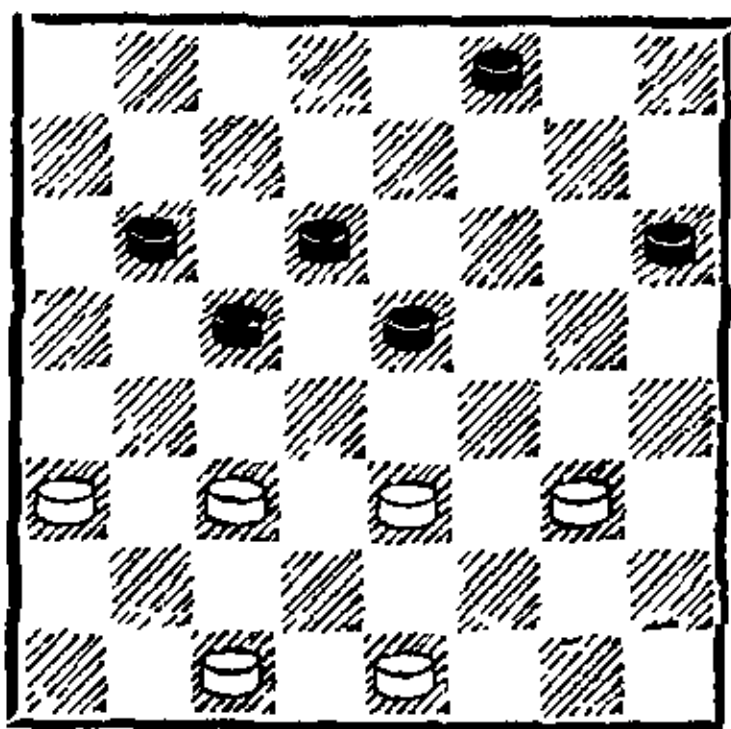
*Домашнее задание  
к урокам 36—44.*

201



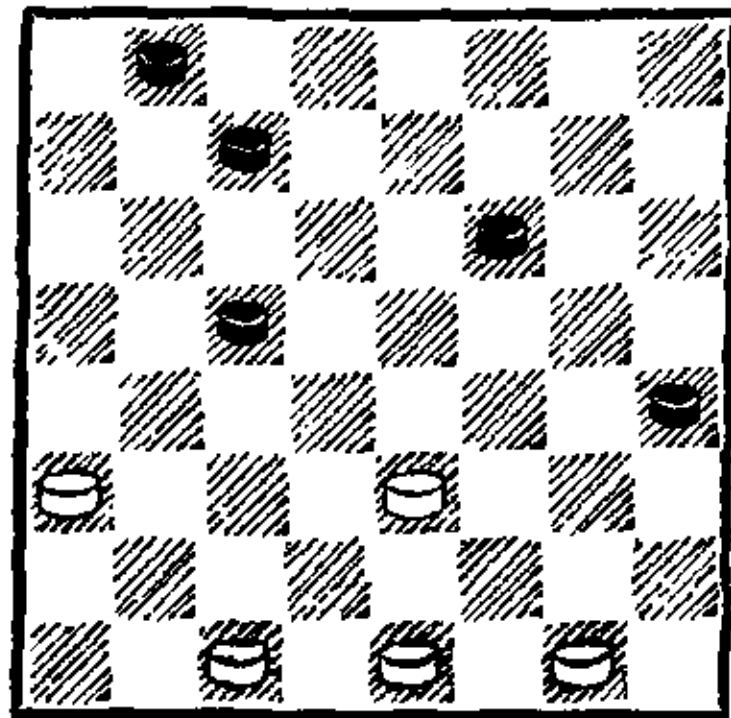
Белые начинают и выигрывают

202



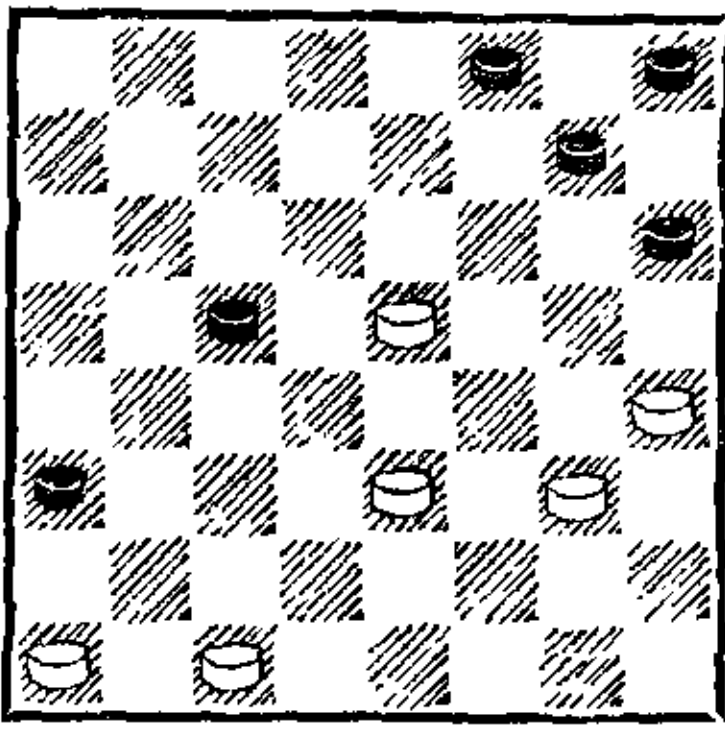
Белые начинают и выигрывают

203



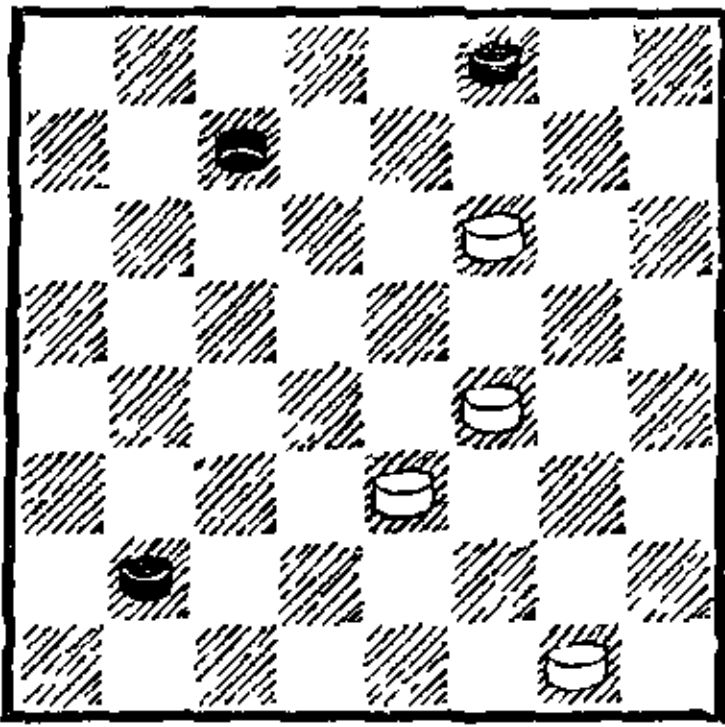
Белые начинают и выигрывают

204



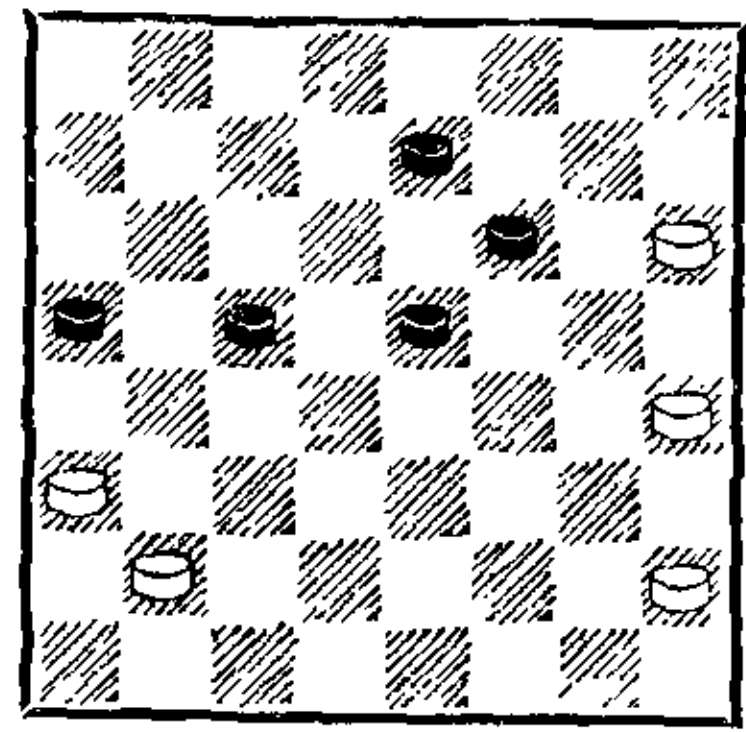
Белые тактическим путем прорываются в дамки, используя неудачное расположение шашек левого фланга черных.

205



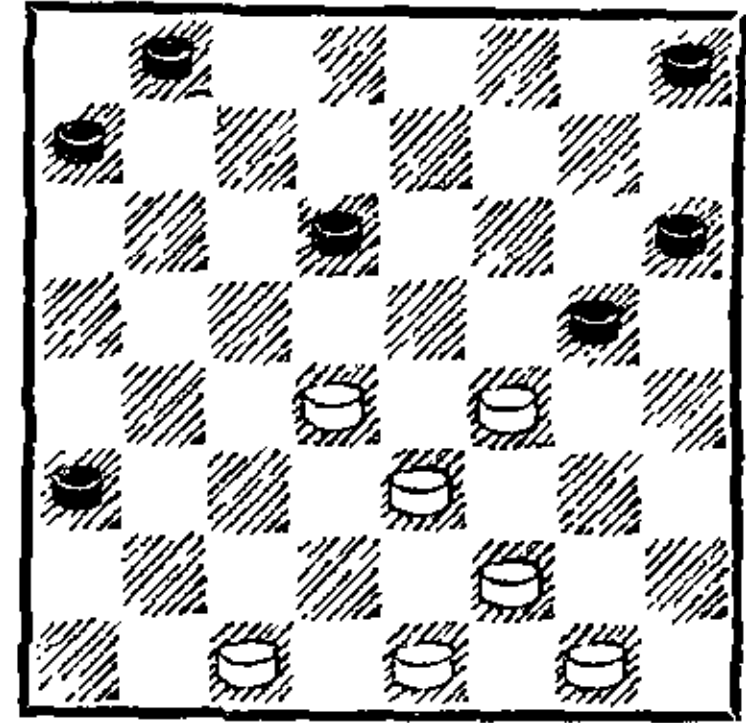
Белые начинают и форсированно добиваются ничьей.

206



Белые решили прорваться в дамки путем 1. h4—g5 f6 : h4 h6—g7. К чему это ведет?

207



Белые осуществили маневр, ведущий к выигрышу. Какой?

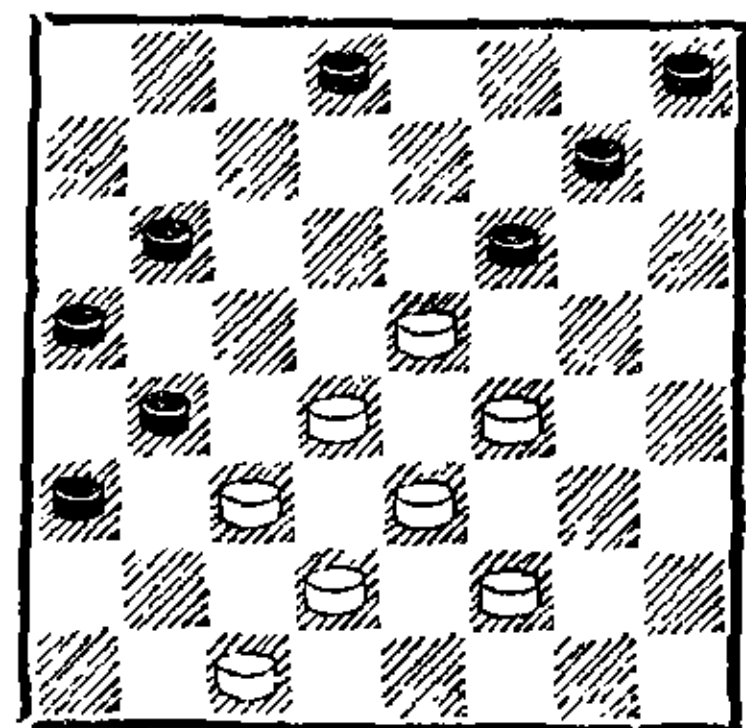
## РОЖОН. СИЛА ШАШЕК БЕЛЫХ НА ПОЛЯХ f6 И d6

### УРОК 45

Как известно, сила шашек неодинакова — она зависит от их расположения на доске. Шашка белых, занявшая на доске поле f6 или d6, если у соперника нет возможности ее атаковать, является очень сильной. Шашка на этих полях называется рожном. Например, типичные позиции: белая простая f6, черные d8, h8 или белая d6, черные b8 и f8. Рожон зачастую настолько силен, что может порой компенсировать недостающую шашку.

На нижеследующих позициях белых добиваются постановки рожна с помощью жертв и выигрывают.

208



1. f4—g5 f6 : h4 2. e5—f6 g7 : e5  
3. d4 : f6 b6—c5 4. c3—d4 X.

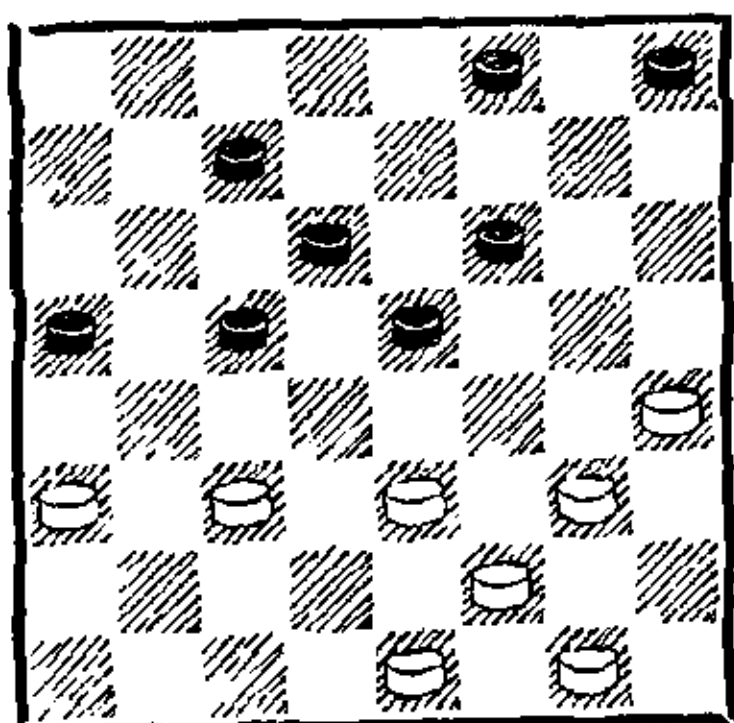


Иванов

И. Ибрагимов

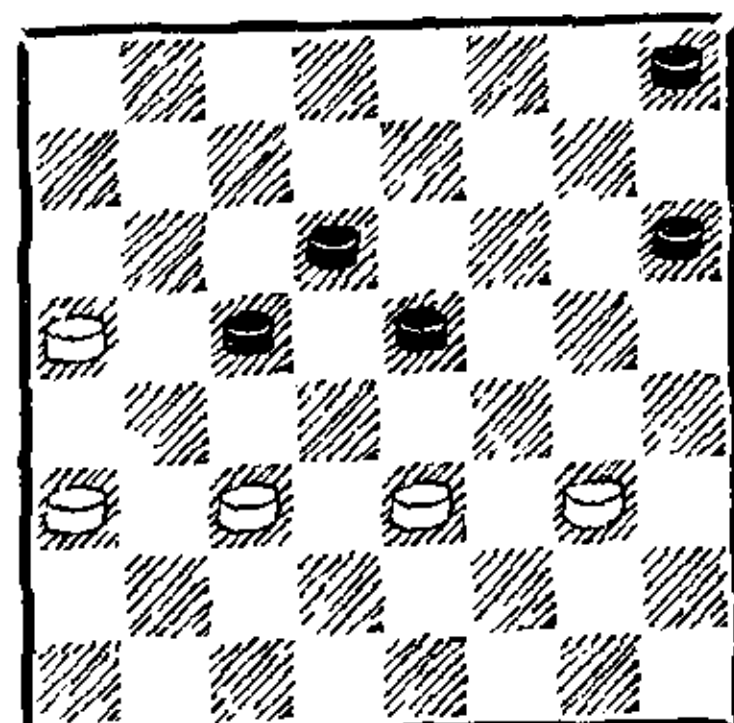
213

209



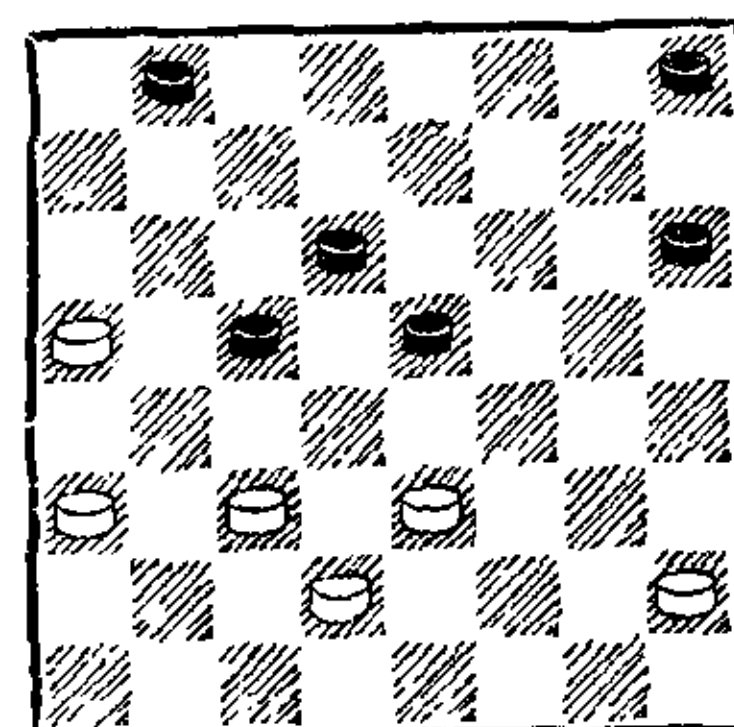
1. h4—g5 f6 : h4 2. e3—d4 c5 : e3  
3. f2 : f6 h4 : f2 4. g1 : e3! X.

210



1. a1—b6 c5 : a7 2. e3—d4, и рожон на f6 дает белым победу.

211

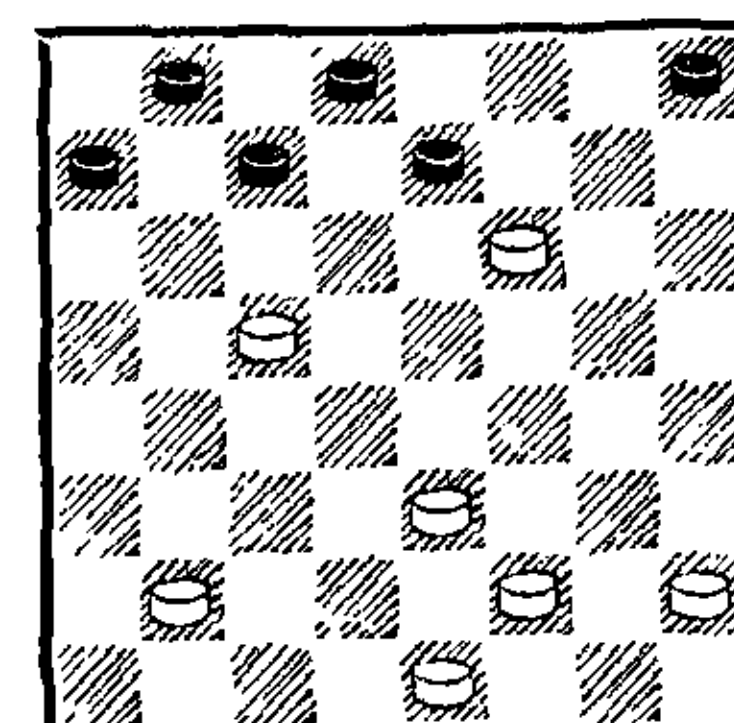


1. a5—b6 c5 : a7 2. e3—d4 a7—b6 (нельзя 2. . . e5—f4 3. d2—e3 f4 : b4 4. a3 : e7 X) 3. d4 : f6 X.

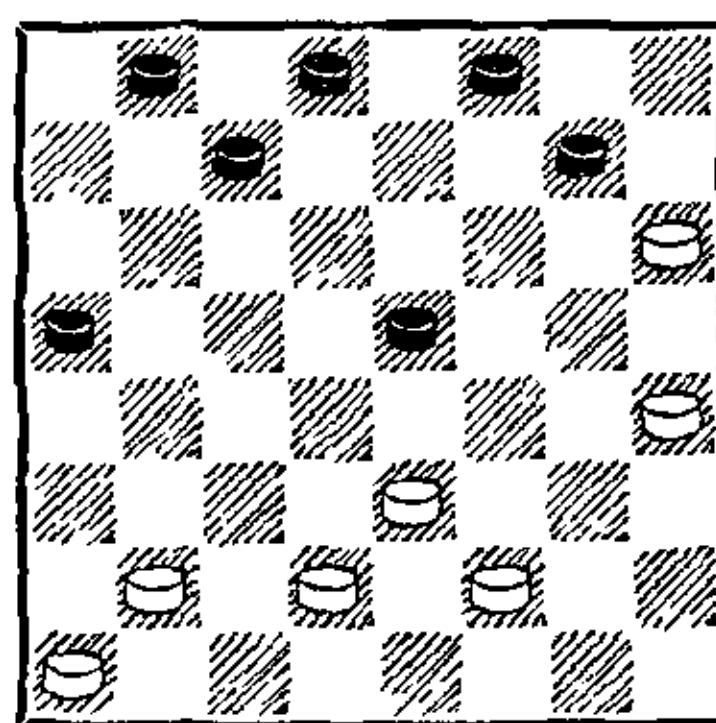
## УРОК 46

Рассмотрим ряд других примеров постановки рожна, приносящих победу белым.

212

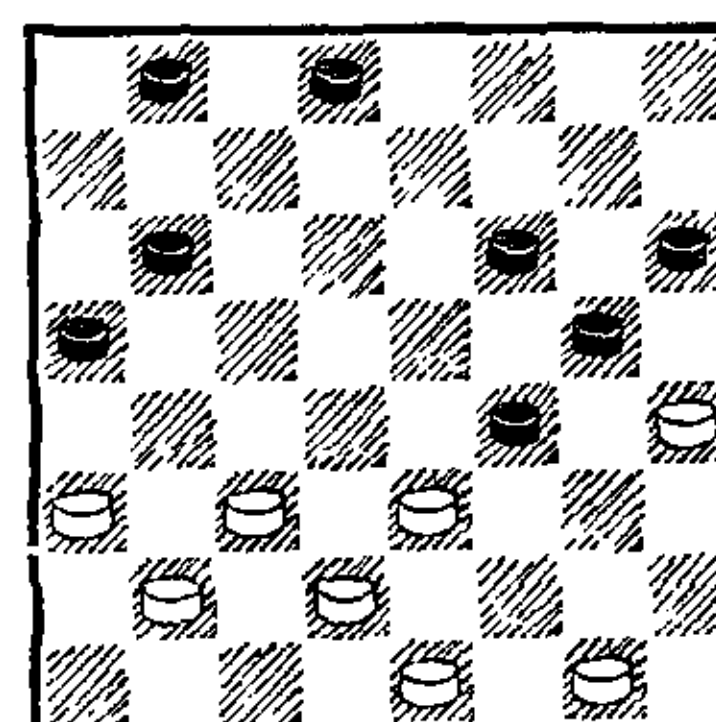


1. h2—g3 e7 : g5 2. c5—d6 c7 : e5  
3. g3—f4 e5 : g3 4. f2 : f6 X.



1. d2—c3! g7—f6 (жертвы шашки e5 не спасают, например 1. . . e5—d4 2. e3 : c5! X; хуже 2. c3 : e5 из-за 2. . . a5—b4, и у черных есть шансы на ничью) 2. h4—g5 f6 : h4 3. c3—b4 a5 : c3 4. b2 : f6 X.

214



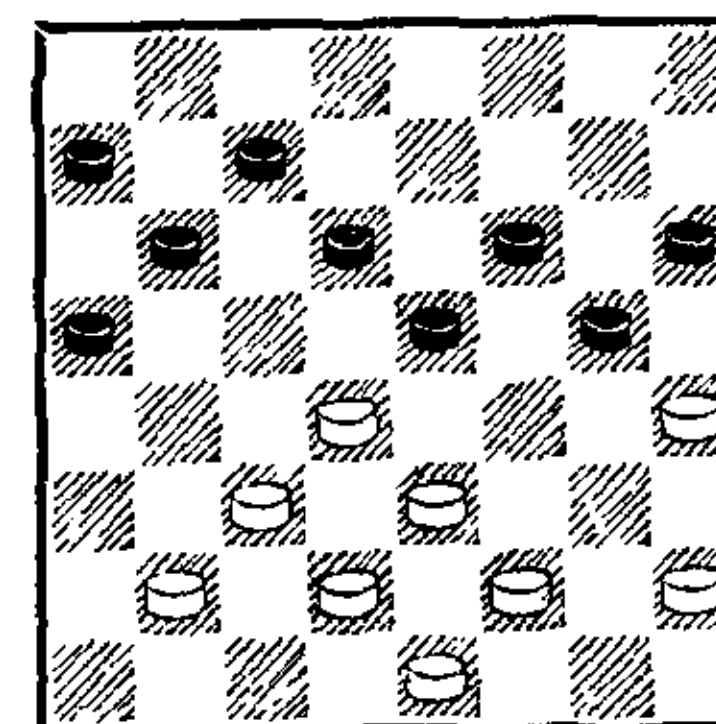
1. a3—b4, и от угрозы 2. b4—c5 b6 : f2 3. e1 : g7 h6 : f8 4. h4 : f6 нет спасения.

Иванов

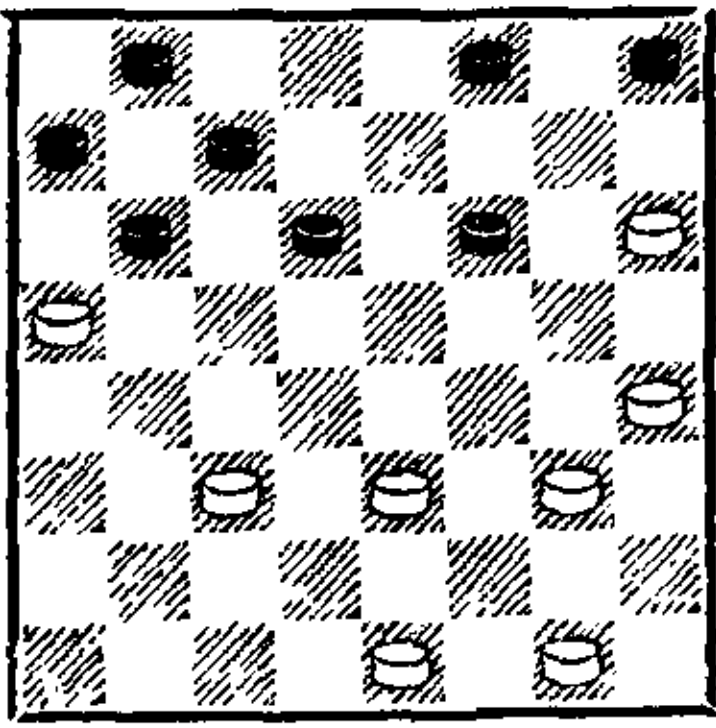
Элвикс

(с переменной цвета)

215



1. b2—a3 e5—f4 (лучшего нет)  
2. d4—e5 f6 : b2 3. a3 : c1 b6—c5  
4. h4 : f6 X.



Из партии В. Литвиновича

1. . . d6—e5 (1. . . b6—c5 2. c3—d4 a7—b6 3. g3—f4× — 1. . . h8—g7 2. e3—d4 d6—c5 3. e1—f2 c5 : e3 4. f2 : d4×) 2. e1—f2 b6—c5 (2. . . h8—g7 3. e3—d4×) 3. h4—g5 f6 : h4 4. e3—d4 c5 : e3 5. f2 : f6 h4 : f2 6. g1 : e3. Черные пожертвовали шашку путем 6. . . f8—e7 7. f6 : b6 a7 : c5, надеясь прорваться в дамки. Но последовало: 8. a5—b6 c5 : a7 9. c3—b4 a7—b6 10. e3—d4 b6—a5 11. b4—c5 b8—a7 12. d4—e5 a7—b6 13. c5 : a7 a5—b4 14. a7—b8 b4—c3 15. b8—a7 c3—b2 (15. . . c3—d2 16. h6—g7×) 16. a7—e3!

Черные сдались, так как на 16. . . b2—c1 последовало бы 17. e3—f4× или 16. . . b2—a1 17. e5—f6×. Заметим, что если бы белые сыграли 2. e3—d4, то после 2. . . c7—d6! 3. a5 : c7 d6—c5 4. d4 : b6 b8 : d6 у них возникли бы трудности в реализации преимущества. Ход в тексте быстрее приводит к победе.

#### УРОК 47

Рассмотрим ряд примеров из партий.

#### Кол

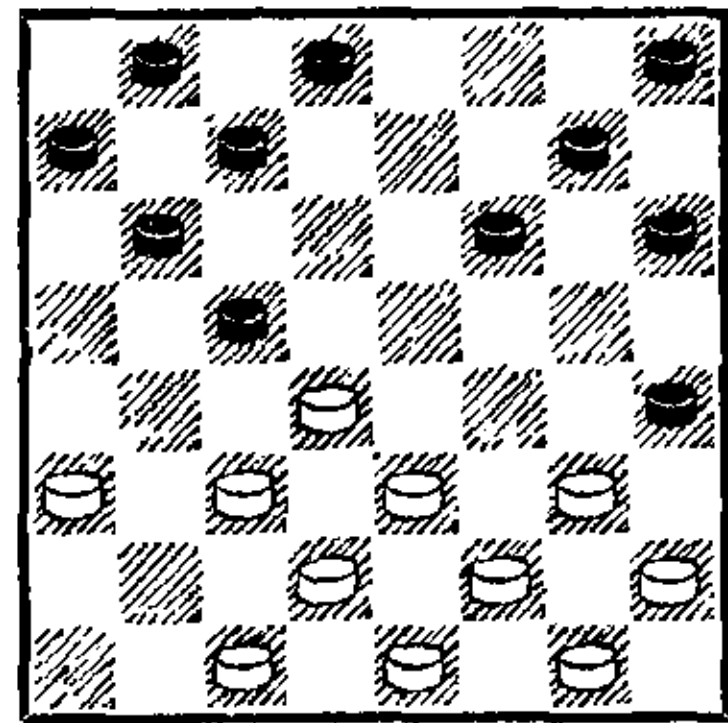
1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—c3 g7—f6 5. a1—b2 g3—h4 6. b2—a3 f6—g5 7. c3—b4 a5 : c3 8. d2 : b4

e7—f6 (с идеей перегруппироваться путем 9. . . d8—e7, 10. . . e7—d6 11. c5 : e7 f6 : d8) 9. e1—d2! d8—e7 10. c5—d6 c7 : e5 11. e3—f4 g5 : e3 12. d2 : d6 e7 : c5 13. b4 : d6×.

#### Городская партия

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g3—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. a1—b2 g7—f6 6. b2—c3 f8—g7 (этот антипозиционный ход связан с комбинационными идеями, например: 7. g3—f4 f6—g5 8. c3—b4 h4—g3! выигрывая шашку).

217



7. c3—b4? b6—a5 8. b4 : d6 c7 : c3 9. d2 : b4 a5 : c3 10. c1—d2 a7—b6 11. d2 : b4 b6—a5 12. b4—c5 a5—b4 13. c5—d6 b4—c3, и черные выигрывают.

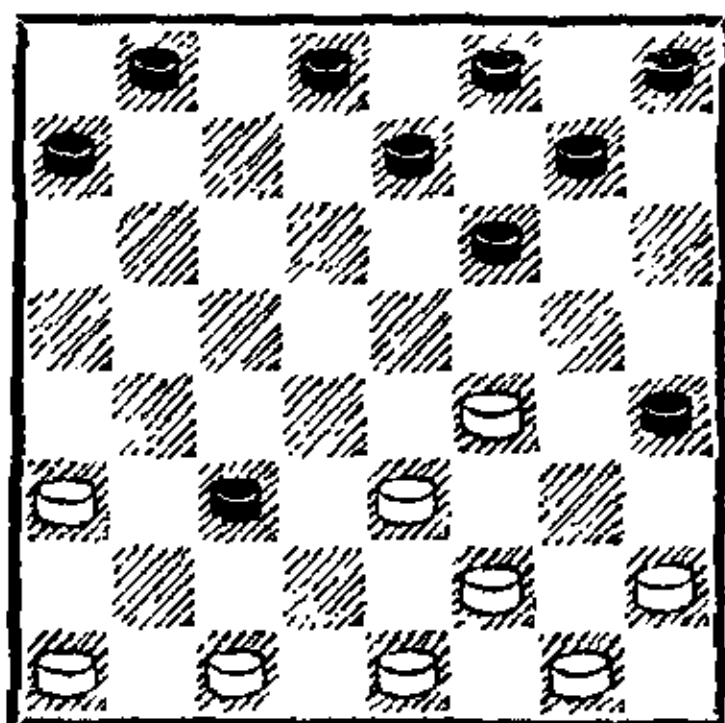
#### Городская партия

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 d6—c3 3. e3—b4 g5—h4 4. b4 : d8 e7 : e5 5. d2—c3 g7—f6 6. g3—f4 d8—e7 7. a1—b2?! (острый, опасный ход. Позиционно лучше 7. c1—b2, чтобы иметь возможность хода e3—b4) 7. . . h8—g7? (проигрывает. Надо 7. . . f6—g5!, и у белых нелегкая игра) 8. c1—d2 f6—g5 9. f2—g3 h4 : f2 10. e1 : g3 g7—f6 11. g3—h4 e7—d6 12. d4—c5 f6 : f2 13. g1 : e3×.

Отказанная обратная игра  
Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. b2—c3  
(лучше 2. g3—h4, связывая черных на их левом фланге) 2. . . g5—h4 3. g3—f4 d6—c5 4. c3—b4 b6—a5 5. b4 : d6 c7 : c3 6. d2 : b4 a5 : c3 (черные поставили рожон. Казалось бы, он легко уничтожается и вместе с тем отыгрывается недостающая шашка. Но белым надо быть осмотрительными в выборе плана игры).

218



7. c1—b2? (нельзя и 7. c1—d2? a7—b6 8. d2 : b4 b6—a5 9. b4—c5 a5—b4 10. c5—b6 b4—c3×; оставалось 7. f4—e5! f6 : d4 8. e3 : c5, затем отыгрывая шашку e3) 7. . . e7—d6! 8. b2 : d4 h4—g3! 9. f2 : h4 d6—e5 10. f4 : d6 f6—g5 11. h4 : f6 g7 : c3 12. e3—f4 (12. h2—g3 d8—e7) 12. . . h8—g7!, а затем d8—e7, и благодаря рожню положение черных выигранное.

УРОК 48

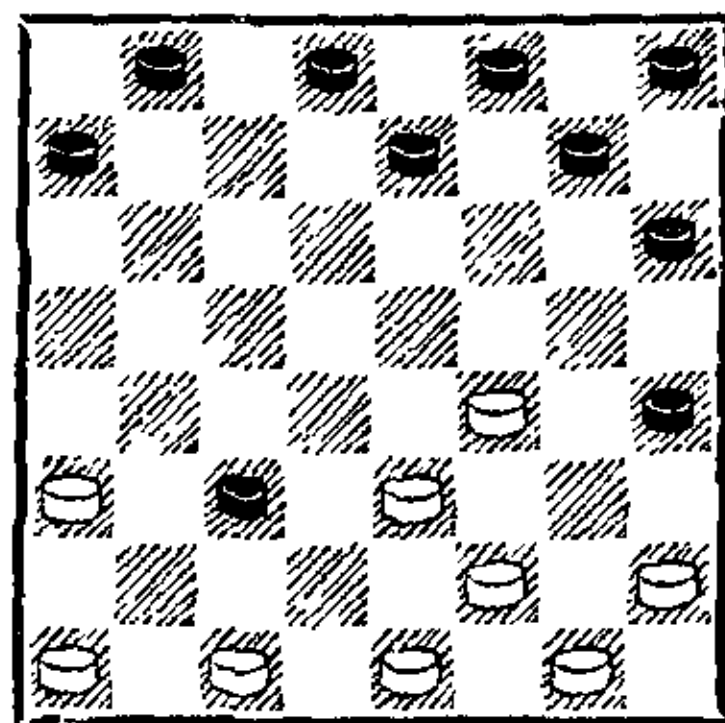
Городская партия

Черные осуществили маневр, схожий с тем, что был в предыдущем примере. Но несколько иное расположение шашек позволяет белым в этом примере успешно бороться против рожна. Такие методы тоже полезно знать.

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. g3—f4 g5—h4 4. c3—b4

b6—a5 5. b4 : d6 c7 : c3 6. d2 : b4 a5 : c3.

219

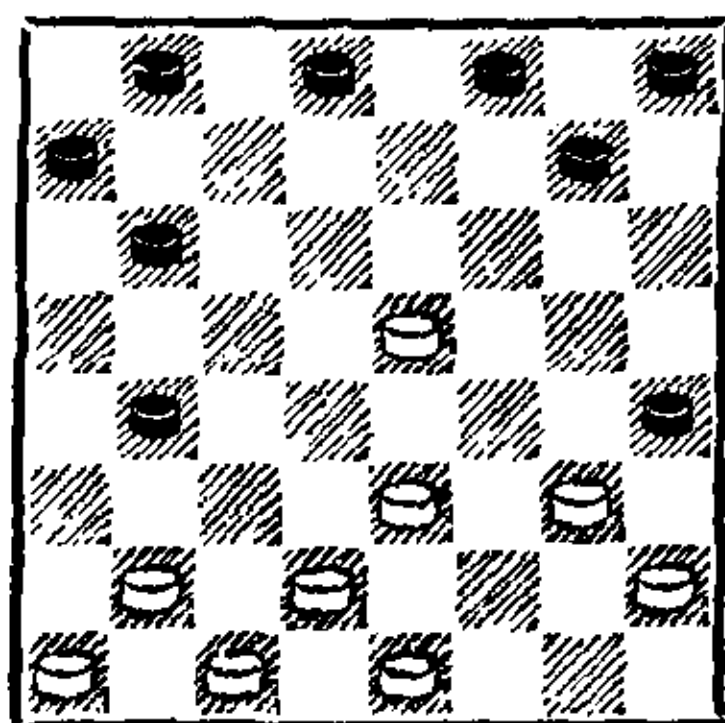


7. c1—b2 (нельзя 7. c1—d2? a7—b6 8. d2 : b4 b6—a5 9. b4—c5 a5—b4 10. c5—b6 b4—c3×) 7. . . e7—f6 8. b2 : d4 h4—g3 9. f2 : h4 f6—g5 10. h4 : f6 g7 : e3 11. f4—e5 (проигрывает 11. h2—g3 — в расчете на 11. . . b8—c7 или 11. . . f8—e7 12. e3—d4× — ввиду 11. . . d8—e7 12. f4—e5 e7—d6×) 11. . . h6—g5 (у черных есть другой план: 11. . . f8—e7 12. e3—d4 e7—d6 13. d4 : b2 d6 : f4 14. b2—c3) 12. e3—d4 (лучшего у белых нет; не проходит 12. e1—f2 g5—h4 13. e3—d4 h4—g3×. После 12. h2—g3 a7—b6 13. g3—f4 d8—e7 14. f4 : h6 e7—f6 15. e5 : g7 h8 : f6 положение черных благодаря рожню, несмотря на отсутствие шашки, лучше) 12. . . g5—f4 13. e5 : g3 c3 : e5 с равной позицией.

Жертва Кукуева

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. f2—e3 c5—b4 8. g1—f2 h6—g5 (пытаясь осуществить охват позиции белых с обоих флангов) 9. f2—g3! g5—h6.

220



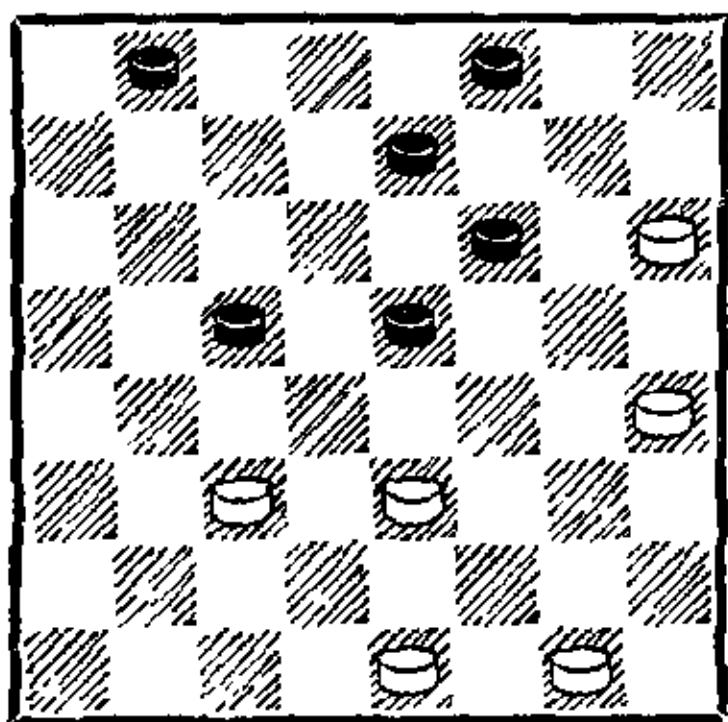


10. e5—d6 h4 : d4 11. b2—c3 d4 : b2 12. a1 : c7 d8 : b6 13. d2—c3, и, несмотря на отсутствие шашки, позиция белых отнюдь не хуже. Так протекала партия Литвинович — Миловидов (40-е первенство СССР, 1980).

*Косяк*

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 g5—h4 4. f4—g5 h6 : f4 5. e3 : g5 f6—e5 6. g5—h6 b6—c5 7. a1—b2 c7—b6 8. b4—a5 h8—g7 9. a5 : c7 d8 : b6 10. c3—b4 b6—a5 11. b2—c3 c3—d4 12. d2—e3 d4 : b2 13. c1—d2 a5 : c3 14. a3 : c1 a7—b6 15. d2 : b4 b6—c5 16. b4—a5 e3—f4 17. e3 : g5 h4 : f6 18. h2—g3 f6—e5 19. c1—b2 g7—f6 20. f2—e3 b8—c7 21. g3—h4 c7—d6? 22. a5 : c7 d6 : b8 23. b2—c3!

221



У черных нет спасения от угрозы белых поставить рожон на поле f6. Например: 23. . . b8—c7 24. e1—f2 e7—d6 25. h4—g5 f6 : h4 26. e3—d4 c5 : e3 27. e2 : f6×.

*Жертва Кукуева*

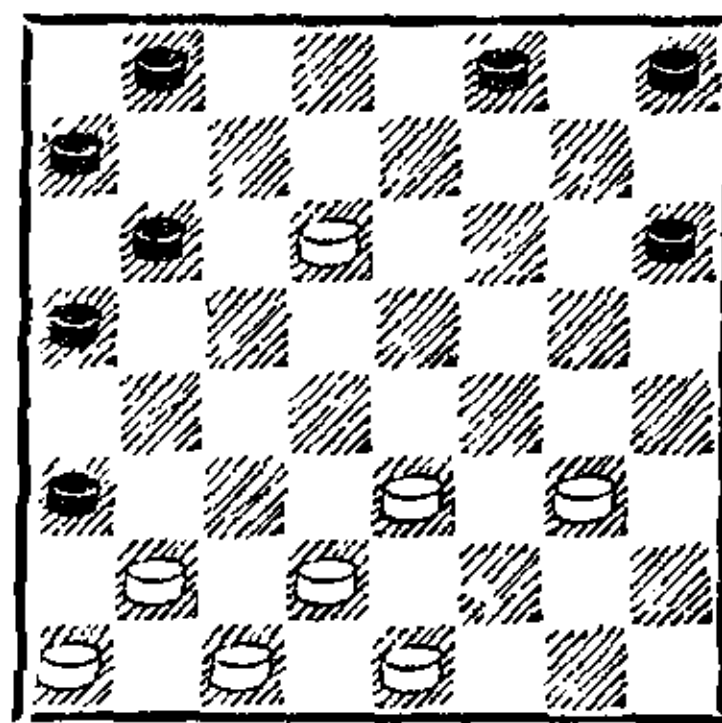
Литвинович

Куклеев

40-е первенство СССР, 1980

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. h2—g3 c3—b4 8. g3—f4 b4—a3 9. f2—e3 b6—a5 10. g1—f2 d8—c7 11. f2—g3 c7—b6 12. e5—f6 g7 : e5 13. f4 : d6.

222



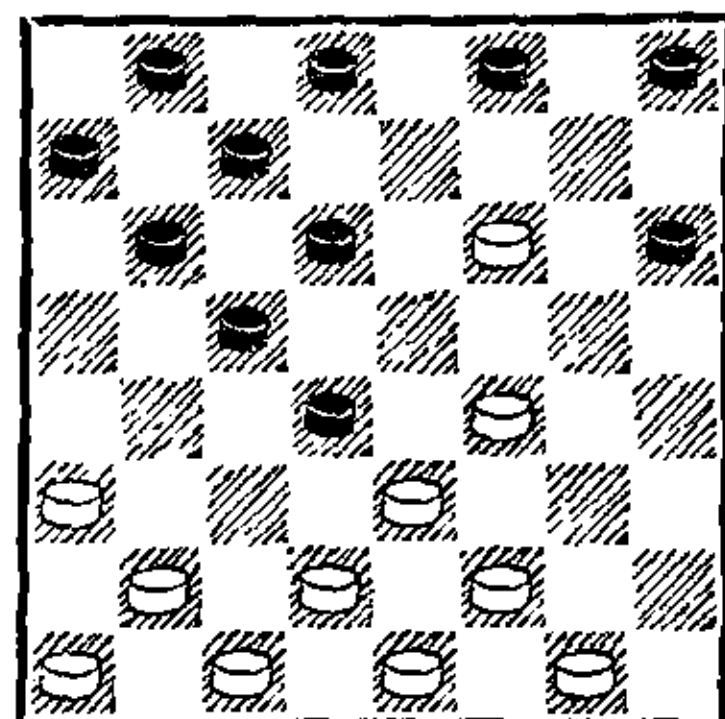
13. . . a5—b4 14. b2—c3 b6—a5 (после 14. . . b6—c5 15. c3 : a5 c5 : e7 у белых большое преимущество. Играя 14. . . b6—a5, черные не спасаются от рожна на d6: на 15. . . a7—b6 и 16. . . b6—c5 у белых находится выигрышающая жертва) 15. e3—d4 a7—b6 (иначе 16. d4—c5×) 16. d4—c3 b6 : b2 17. a1 : c3 h6—g5 (несмотря на лишнюю шашку, позиция черных безнадежна — такова сила рожна на d6. Сказывается и то, что черные шашки расположены на бортовых полях, а белые в центре; не спасало черных и 17. . . h8—g7 или 17. . . f8—g7 из-за 18. c3—d4 g7—f6 19. g3—h4×) 18. g3—f4 g5 : e3 19. d2 : f4 b4 : d6 20. e1 : c3 h8—g7 21. f4—g5 b8—a7 22. g5—h6 g7—f6 23. d8—c7×.

УРОК 49

*Обратная игра Бодянского*

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 d6—c5 3. h2—g3 g7—h6 4. g3—f4 e7—d6 5. d4—e5 f6 : d4 6. h4 : f6 f6 (белые поставили рожон на поле f6. Черные должны быть осторожны при его ликвидации).

223



6. . . f8—g7 (единственный ход из-за 7. f4—g5 h6 : f4 8. e3 : g5 b6—a5 9. f2—g3 a7—b6 10. g3—h4 b8—a7 11. d2—c3×) 7. f4—g5 g7 : e5 (намного хуже 7. . . h6 : f4 8. e3 : g5 g7 : e5 9. g5—h6 b6—a5 10. d2—c3 a7—b6 11. c3—b4 a5 : c3 12. f2—e3 d4 : f2 13. b2 : f6×) 8. g1—h2 (белым пришлось сдвинуть шашку g1, что приводит к ничьей) 8. . . h6 : f4 9. e3 : g5 d8—e7 10. g5—h6 e5—f4 11. h6—g7 h8 : f6 12. d2—e3 f4 : d2 13. e1 : g7 e7—f6 14. g7 : e5 d6 : f4 15. c1—d2 c7—d6 16. f2—e3 d6—e5 17. e3 : g5 e5—f4 18. g5 : e3 c5—b4 19. a3 : c5 b6 : f2 20. d2—e3 f2 : d4 21. b2—c3 d4 : b2 22. a1 : c3, ничья.

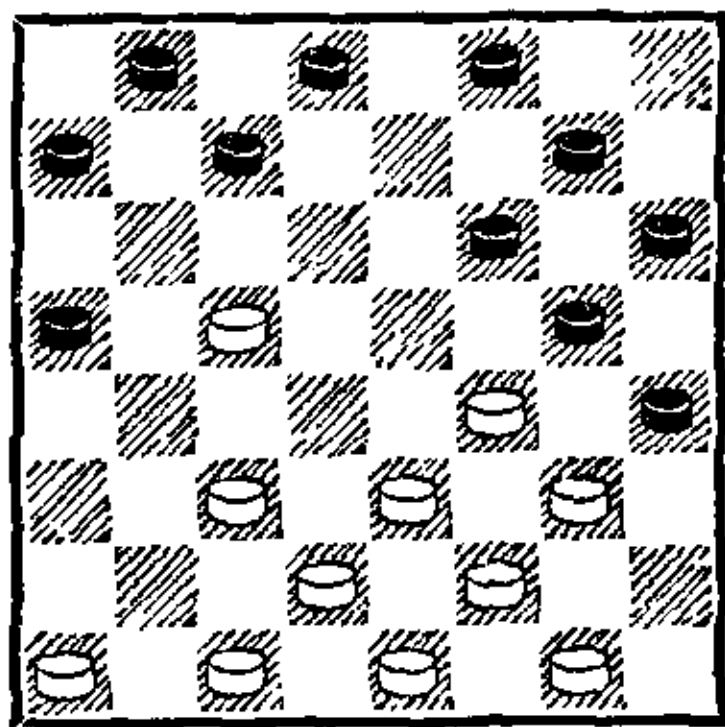
### Кол

Абаулин

Розенфельд

1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a5 : c5 f6—g5 4. b2—c3 g5—h4 5. g3—f4 e7—f6? (антипозиционный ход, сильнее естественное 5. . . g7—f6) 6. h2—g3 f6—g5? (как выясняется, проигрывает, возможность защиты оставляло 6. . . c7—d6).

224



7. c5—d6 c7 : e5 8. f4 : d6 (целесообразность этого смелого выпада по постановке рожна на d6 обусловлена тактическими моментами) 8. . . a7—b6.

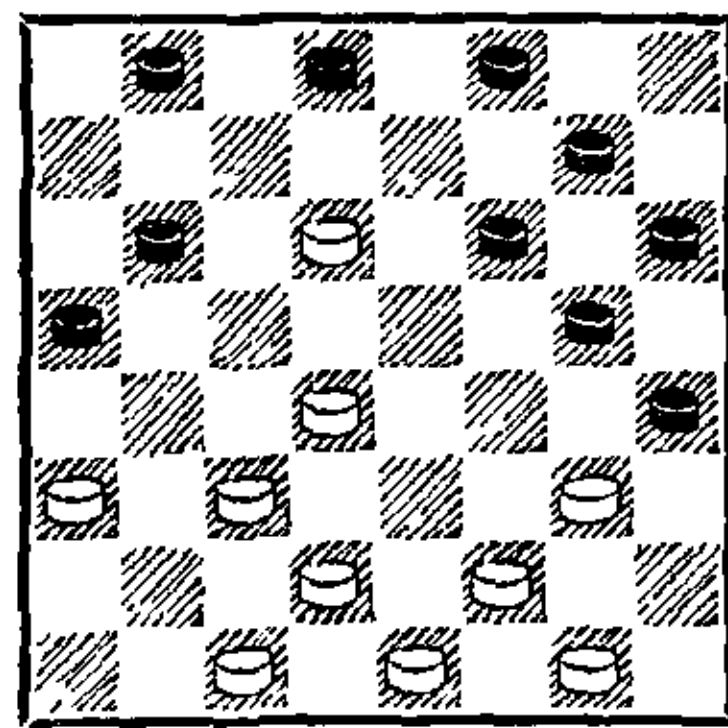
Важная деталь: на 8. . . g7—f6 необходимо 9. c3—d4! h8—g7 10. d4—c5 d8—e7 11. e3—d4, и как 11. . . a7—b6, так и 11. . . a5—b4

ведет к безнадежной позиции для черных. Но если белые пойдут 9. a1—b2?, то 9. . . h8—g7, и нельзя 10. c3—d4 d8—e7! 11. d4—e5 g5—f4, а на 10. b2—a3 есть 10. . . d8—e7!, и уже белым надо добиваться ничьей путем 11. a3—b4 c7 : e5 12. e3—f4 g5 : e3 13. d2 : d6 a7 b6 14. b4—c5 b6 : b2 15. c1 : a3 и т. д.

На этом примере ясно видно, что никогда не следует механически сводить игру к известным схемам. Если партнер допустил перестановку ходов в теоретическом варианте, следует внимательно вникнуть в позицию. Есть немало примеров, когда попытки сводить игру к теории наказываются соперниками, ибо нередко перестановки ходов являются психологическим приемом в игре (если же 8. . . d8—e7, то 9. a1—b2 e7 : c5 10. b2—a3 с выигрышной для белых позицией).

9. a1—b2 g7—f6 10. b2—a3 h8—g7 11. e3—d4!

225



11. . . d8—e7 (на 11. . . d8—c7 решает комбинация: 12. d4—e5! f6 : b2 13. d2—e3 c7 : e5 14. e3—f4 g5 : e3 15. f2 : h8 h4 : f2 16. h8 : a1×) 12. d2—e3 e7 : c5 13. g3—f4 (у черных лишняя шашка, но наличие слабости в позиции — безупорность — приводит их к проигрышу) 13. . . f8—e7 14. c1—b2 e7—d6 15. e1—d2 b8—a7 (удар 15. . . a5—b4 16. c3 : e5 b8—a7 не спасает) 16. f4—e5! d6 : f4 17. g1—h2 с выигрышем (без двух шашек). Красивый финал.

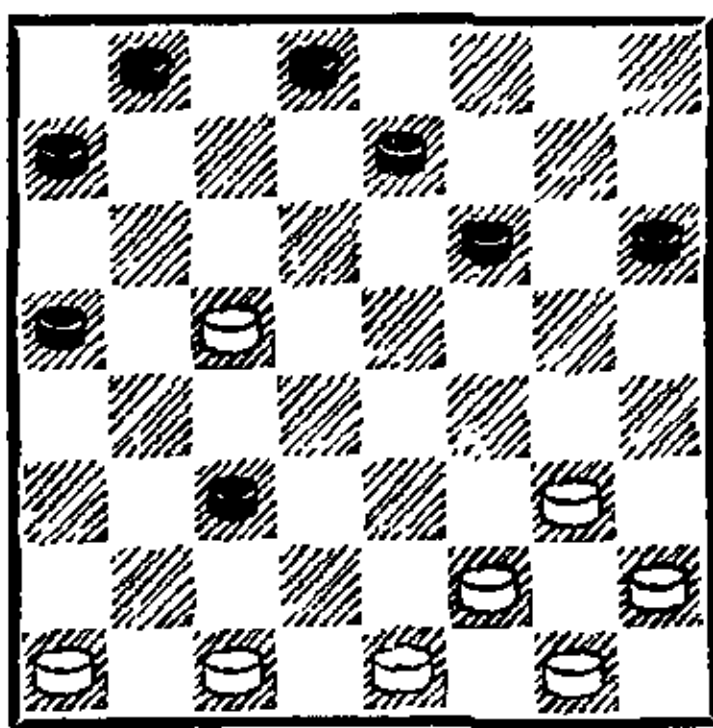
Отказанная обратная городская партия

Лангин

Иванов

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—  
a5 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5  
c7—b6 5. f4 : d6 b6 : d4 6. d2—e3  
e7 : c5 7. e3—f4 g7—f6 8. f4—e5  
c5—b4?! (логичнее было играть  
8. . .d4—c3 с равенством, но  
черные предвидели возможный  
ответ белых) 9. e5 : g7? h8 : f6 10.  
b2—a3 d4—c3! 11. a3 : c5 f8—e7!

226



У черных, казалось бы, абсолютно «неправильный» рожон, но в данном случае он дает им ощутимое преимущество. В партии белые проиграли быстро.

12. g3—f4 b8—c7 13. h2—g3  
c7—b6 14. f4—e5 b6 : d4 15. e5 :  
g7 h6 : f8 16. g3—f4 a3—b4  
с выигрышем.

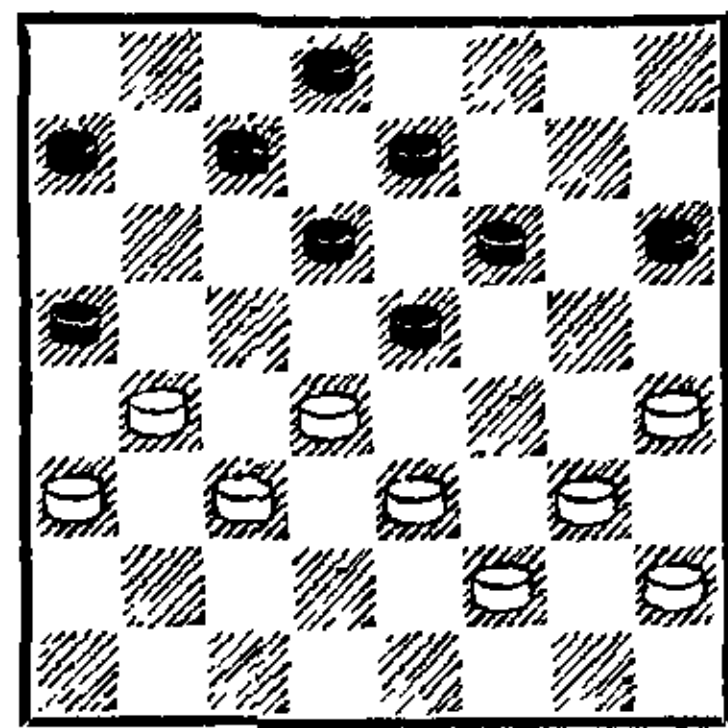
Элвикс

Иванов

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—  
f6 3. g3—h4 d6—e5 4. a3—b4  
b6—a5 5. a1—b2 c7—d6 6. b2—a3  
b8—c7 7. f2—g3 g5 : f4 8. e3 : g5  
h6 : f4 9. e1 : f2 (известный теоретический вариант: белые ловят черных на 9. . .h8—g7?, на что последует 10. d2—e3! f4 : d2 11. c1 : e3 с выигрышем) 9. . .f8—g7 (единственное) 10. f2—e3 g7—h6 (черные могут провести ничейную комбинацию — 10. . .a7—b6 11. e3 : g5 b6—e5 12. d4 : b6 e5—d4 и т. д.) 11. e3 : g5 h6 : f4

12. g1—f2? (необходимо было играть 12. d2—c3 с равенством) 12. . .h8—g7 13. d2—e3 f4 : d2 14. c1 : e3 g7—h6.

227

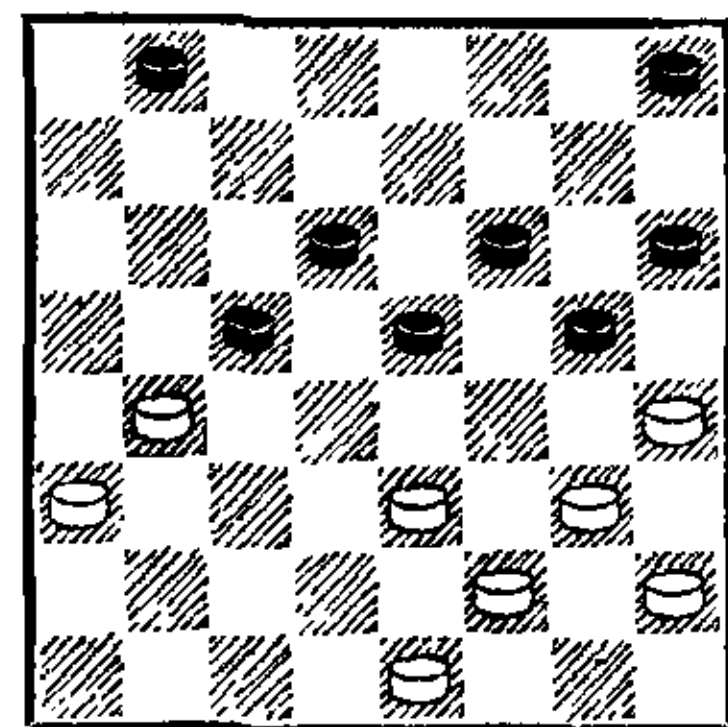


15. d4—c5 e5—d4! 16. c3 : g7  
h6 : f8, и, поставив рожон, черные легко довели партию до победы.

Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—  
h6 3. f2—g3 d6—e5 4. g1—f2 e5 :  
c3 5. d2 : b4 b6—c5 6. b4 : d6  
e7 : c5 7. b2—c3 a7—b6 8. c3—b4  
c7—d6 9. b4—a5 d6—e5 10. a5 :  
c7 d8 : b6 11. a1—b2 b6—a5 12.  
c1—d2 f8—e7 13. b2—c3 e7—d6  
14. c3—b4 a5 : c3 15. d2 : b4  
(после этого размена черные, создавая угрозу прорыва в дамки, занимают важное поле c3, ставя рожон).

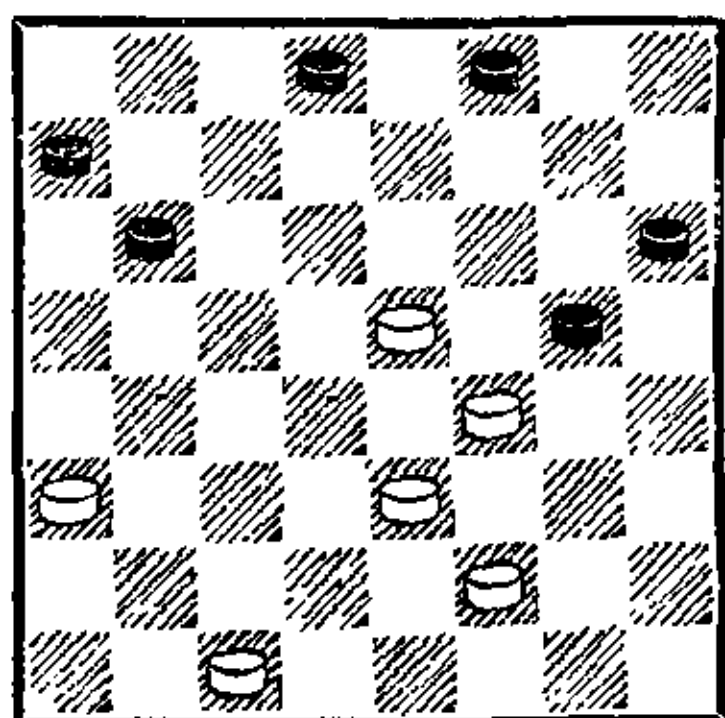
228



15. . .e5—d4 16. b4—a5 (нельзя  
16. g3—f4 из-за 16. . .d4—c3! 17:  
b4 : d2 c5—d4 18. e3 : e7 g5  
g1×) 16. . .d4—c3×.

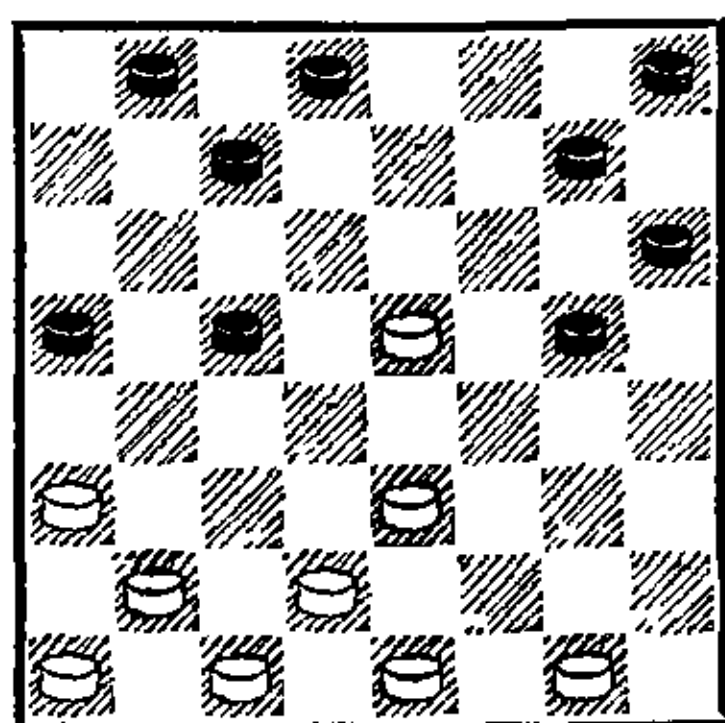


229



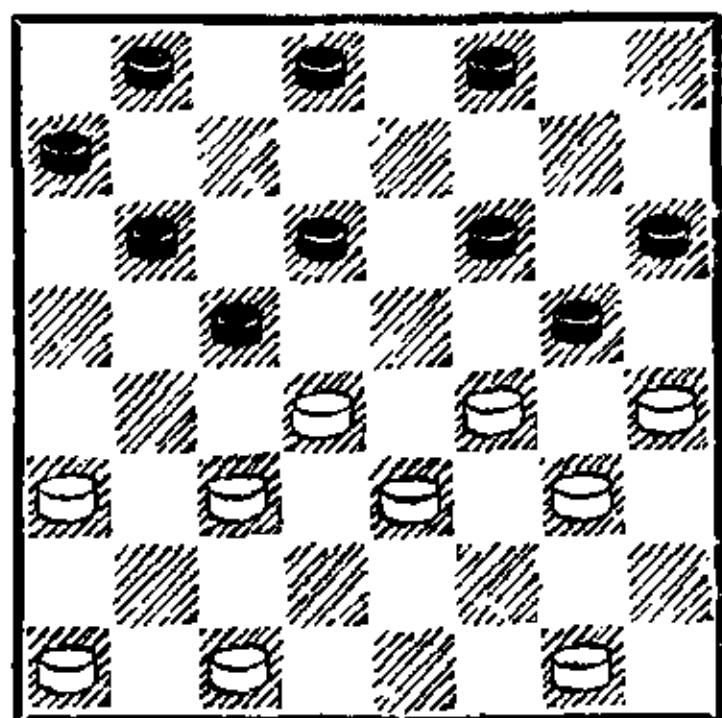
После форсированных маневров белые поставили рожон, который и обеспечил им победу. Найдите путь к победе.

230



Белые форсированно занимают поле f6. Каким путем?

231

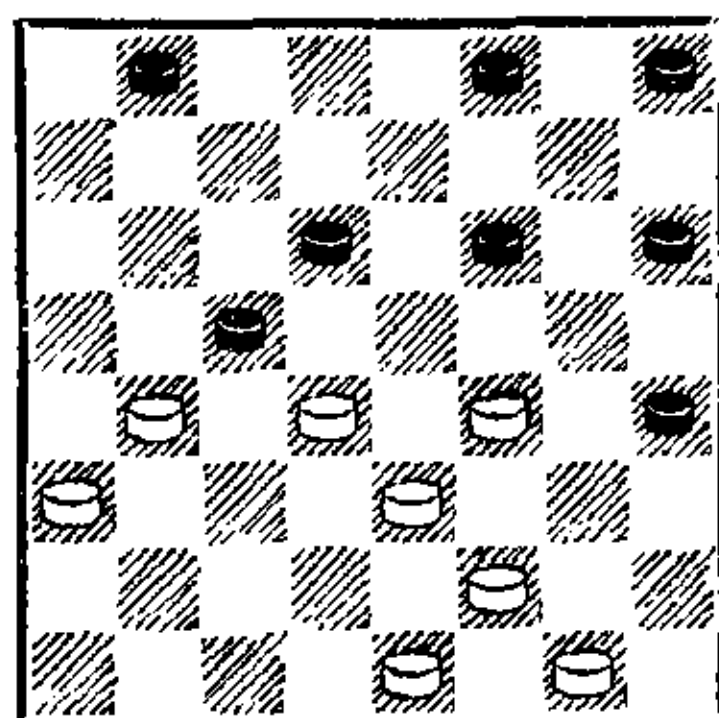


В городской партии после 1 c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5

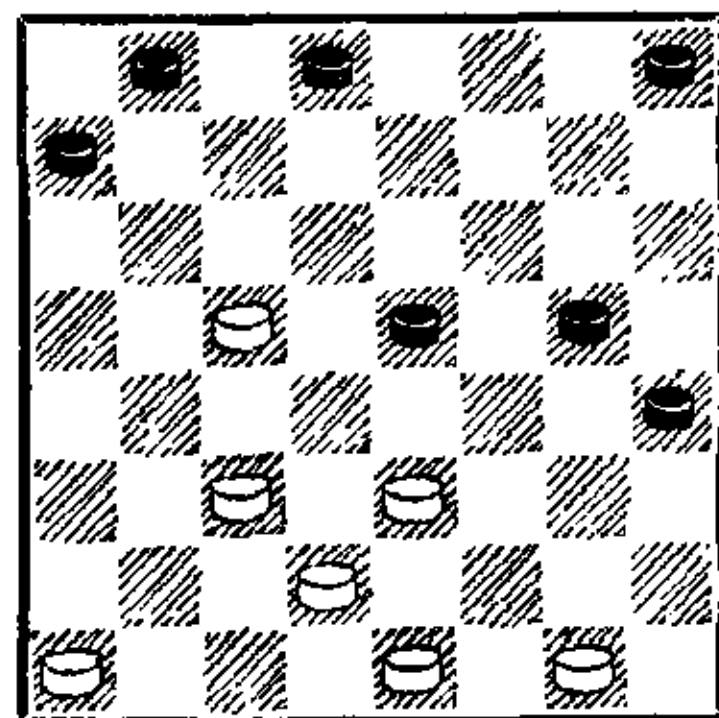
5. d2—c3 g7—f6 6. g3—f4 h8—g7 7. f2—g3 h4 : f2 8. e1 : g3 f6—g5 9. g3—h4 g7—f6 10. h2—g3 c7—d6 белые форсированно поставили рожон и довели партию до победы. Как?

После 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 (городская партия) 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. g3—f4 c7—d6 6. a1—b2 7. d4 : b6 a7 : c5 8. b2—c3 d8—e7 9. c3—b4 a5 : c3 10. d2 : b4 g7—f6 11. c1—d2 f6—e5 12. d2—c3 e5 : g3 13. h2 : f4 e7—f6 14. c3—d4 белые напали на шанку черных, создав роздых, который черные использовали для постановки рожна на поле c3. Каким образом (диагр. 232)?

232



233



Белые могут добиться постановки рожна. Как поставить рожон и к чему это приведет?

## ОТСТАЛЫЕ И ДРУГОГО ВИДА СЛАБЫЕ ШАШКИ

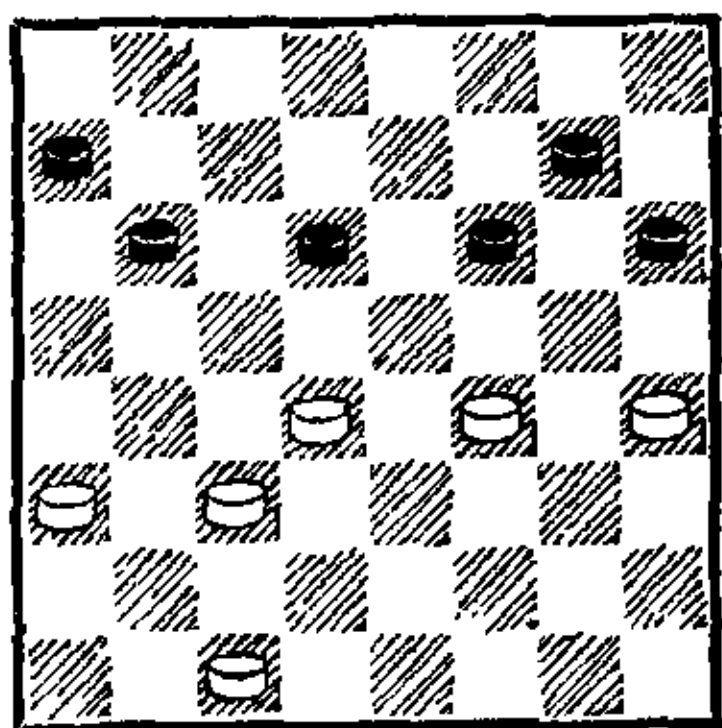
### УРОК 51

Как мы отмечали в вводном уроке, к отсталым относятся прежде всего шашки белых a1 и

h2 (для черных соответственно h8 и a7). В определенный момент их нужно развивать, т. е. вводить в игру. Бывает так, что эти шашки остаются на своих

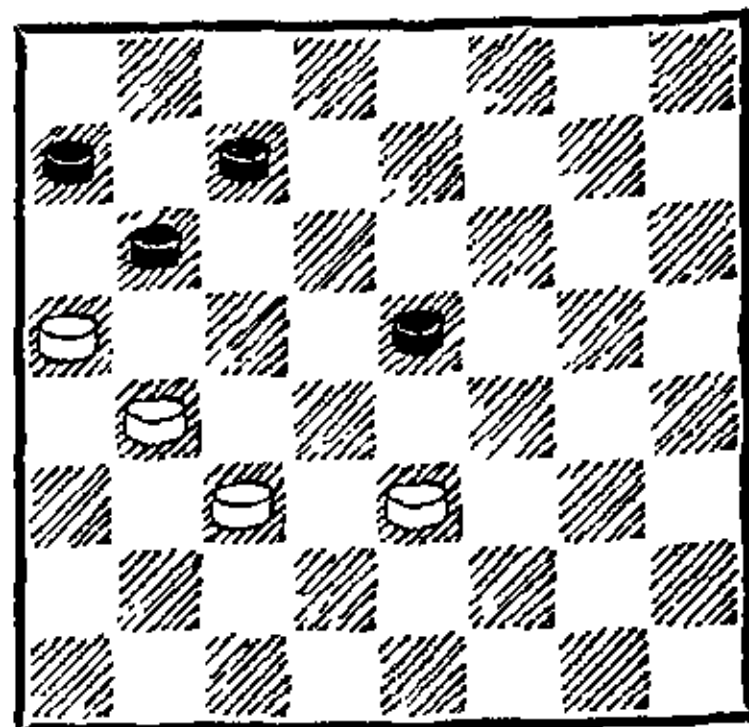
местах до конца игры (например, мешают свои же впереди стоящие шашки). В таких случаях отсталые шашки зачастую являются причиной поражения. Кроме указанных, бывают отсталые шашки на других полях — например, на a1, b2, если впереди стоят и мешают развиваться свои же шашки a3 и c3. Есть и другие случаи, когда шашки занимают плохие поля; например, черные a7, b8 и c7, d6 — так называемые параллельные шашки. Здесь шашки a7 и b8 играют роль отсталых, так как свои же шашки c5 и d6 (параллельно расположенные) не дают им возможности войти в игру. Это тоже пример неудачного расположения шашек.

234



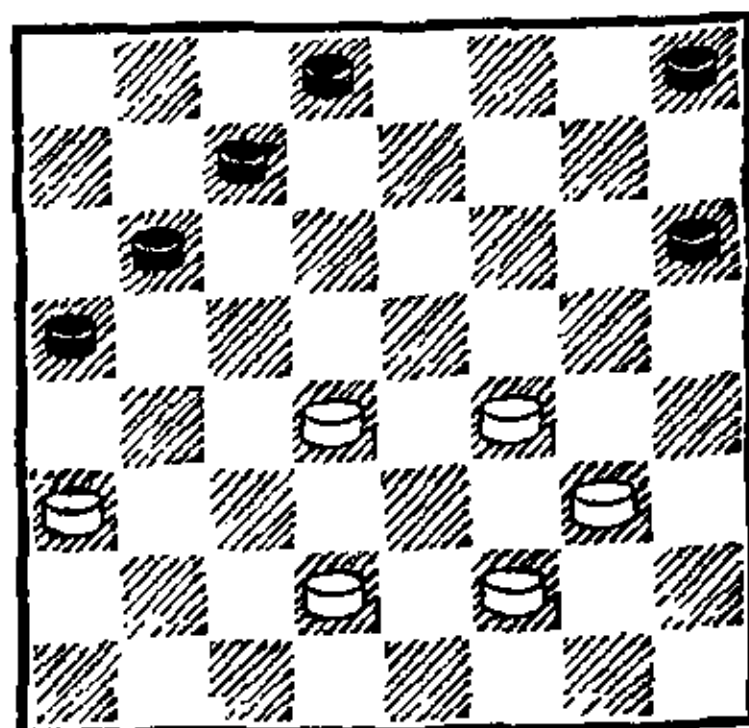
1. a3—b4! b6—c5 2. d4 : b6 a7 : a3 3. c3—d4, и черные проигрывают из-за отсталой g7 (кстати, если ее убрать в финальной позиции — 3. . . h6—g5 4. f4 : h6 d6 : e5 5. h4—g5 e5 : c3 6. g5 : e7 c3—d2! 7. c1 : e3 a3 —b2 8. h6—g7 b2—c1 9. e3—d4 c3—b3, ничья). Такова бывает цена отсталой шашки — в данном случае (в позиции после 3-го хода белых) лучше бы ее не было вообще.

235



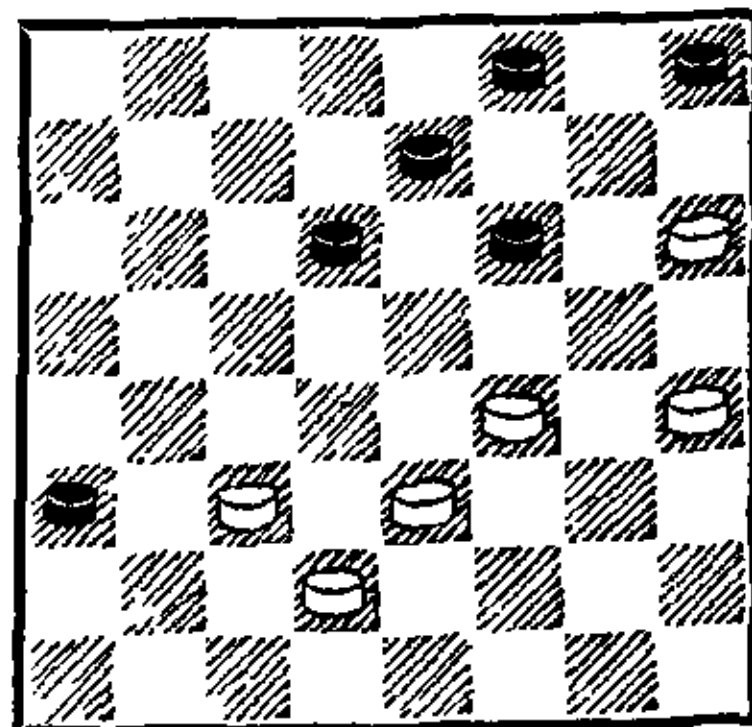
1. e3—d4 e5—f4 2. d4—e5 f4 : d6 3. c3—d4 ×. Здесь причина гибели черных отсталая на a7 (в начальной позиции).

236



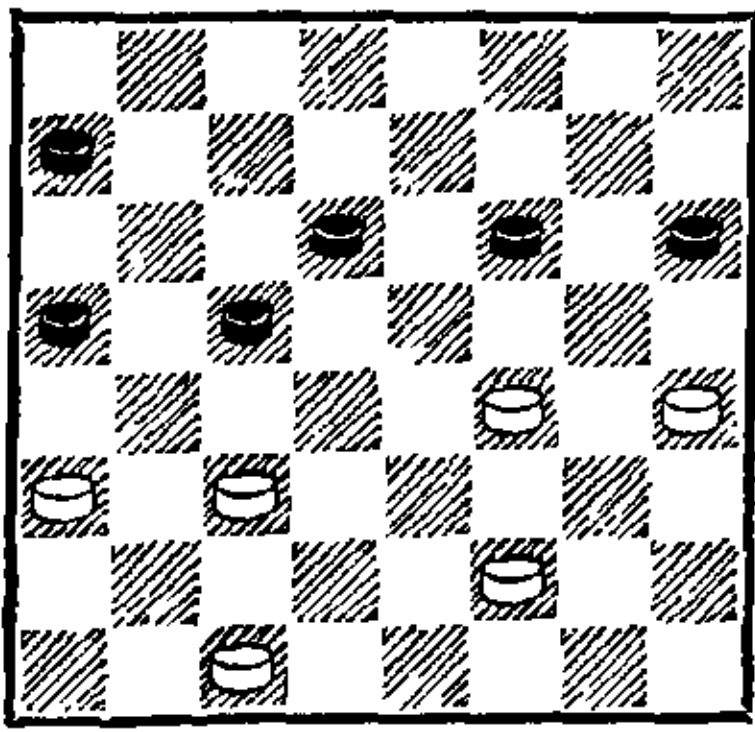
1. d2—e3 c7—d6 (иначе 2. a3—b4 с проходом в дамки) 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : e7 d8 : f6 4. g3—h4 h8—g7 5. f2—e3 × (отсталая h8 так и не сумела сдвинуться дальше поля g7: помешала своя же на f6).

237



1. h6—g7! f8 : h6 2. e3—d4 h8—g7 3. d2—e3 ×. Жертвой шашки белые (помимо черной отсталой на h8) зафиксировали еще и неудачное положение шашки e7.

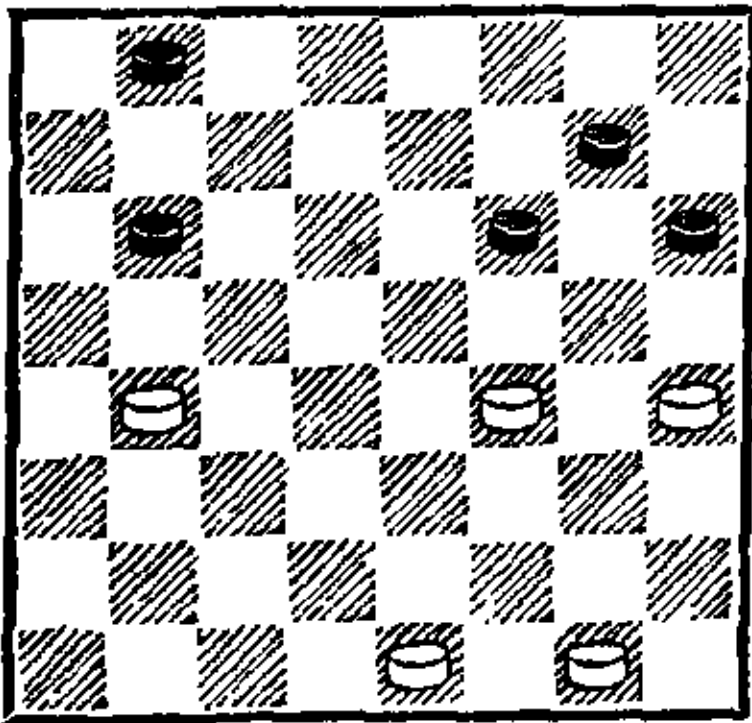
238



1. c1—d2 f6—e5 2. f4—g5 h6 : f4  
3. f2—e3 f4—g3 4. h4 : f2×, и  
отсталая a7 губит черных.

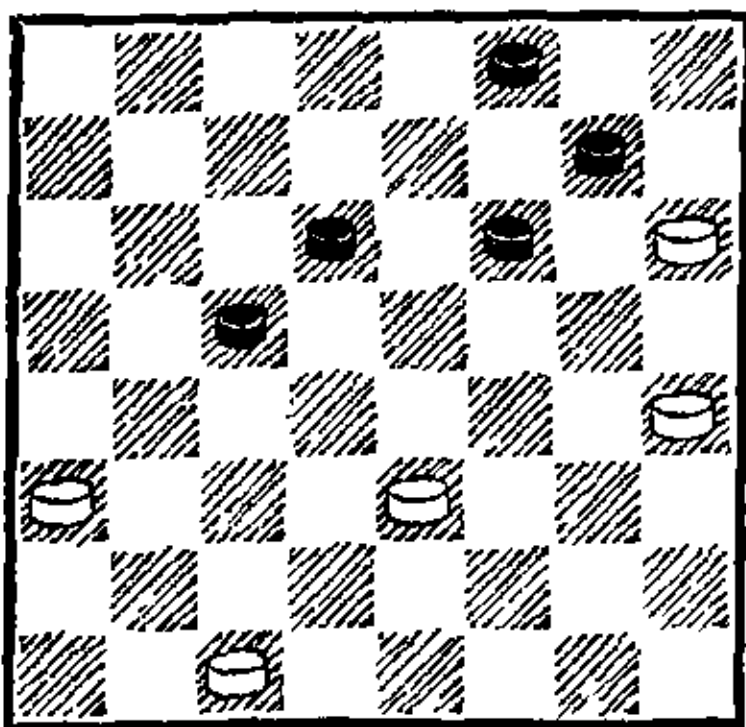
## УРОК 52

239



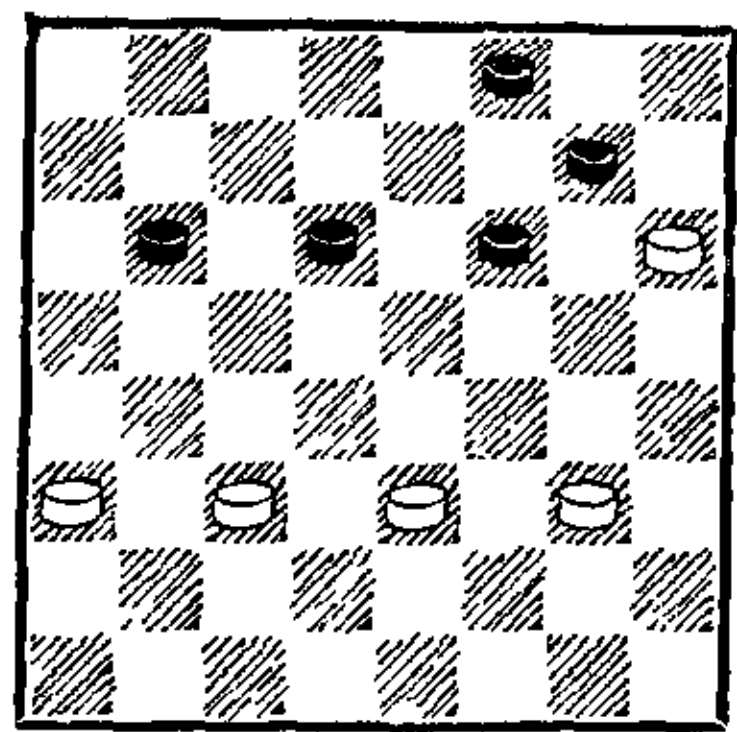
1. e1—d2 b8—c7 (не спасает 1...  
f6—e5 2. f4 : d6 b6—c5 3. d6—e7  
c5 : a3 4. e7—f8 a3—b2 5. d2—c3  
b2 : d4 6. h4—g5×) 2. b4—c5!  
b6 : d4 3. d2—e3 d4 : f2 4. g1 : e3  
c7—d6 5. e3—d4, и черные про-  
игрывают из-за шашки g7 (имея  
лишнюю шашку).

240



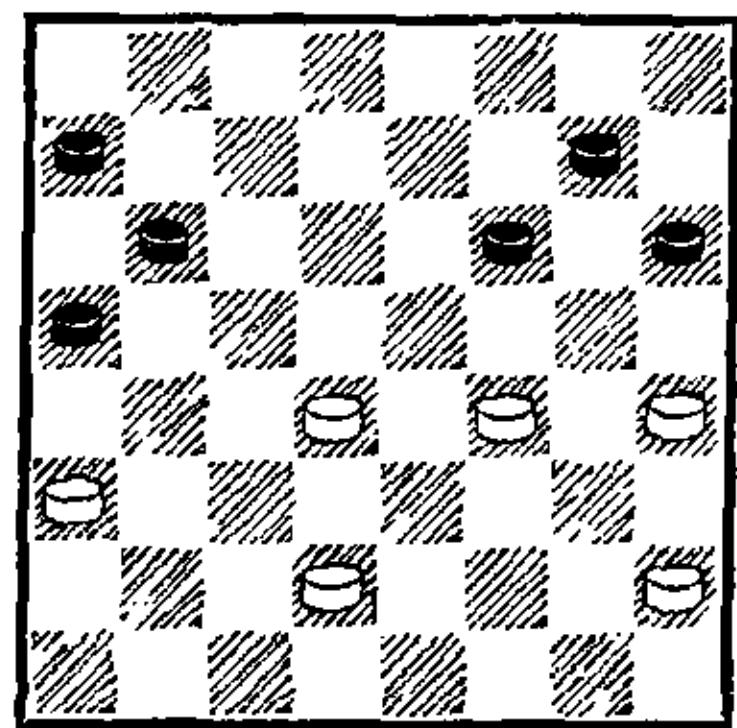
1. a3—b4! c5 : a3 2. e3—d4 d6—  
e5 (не спасает 2. d6—c5 3. d4 : b6  
f6—e5 4. b6—c7 e5—d4 5. c7—  
d8×) 3. h4—g5×.

241



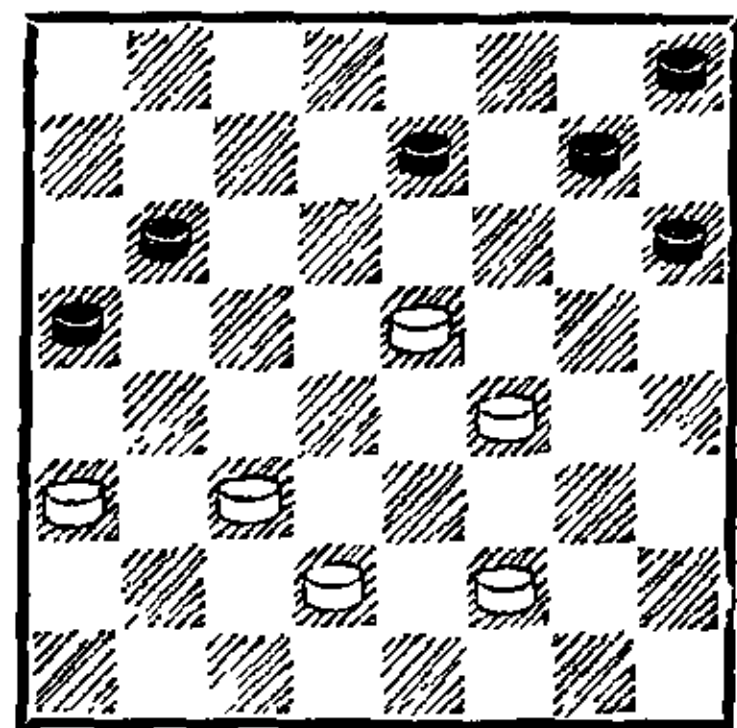
Идея, аналогичная предыдущему  
примеру,— белые фиксируют не-  
удачное расположение шашки  
g7: 1. a3—b4! b6—c5 (на 1...  
f6—e5—2. e3—d4 g7—f6 3. b4—  
a5×) 2. g3—h4 c5 : a3 3. e3—  
d4×.

242



1. d2—c3 b6—c5 2. d4 : b6 a7 : c5  
(2... a5 : c7 3. c3—d4 a7—b6 4.  
a3—b4 c7—d6 5. b4—a5×) 3.  
h2—g3 c5—d4 4. c3 : e5 f6 : d4  
5. f4—e5 d4 : f6 6. g3—f4×.

243



Неожиданной жертвой белые  
расчлениают силы соперника на  
два фланга и побеждают. 1. e5—  
d6! e7 : c5 2. d2—e3 g7—f6 3.  
f2—g3 h8—g7 4. g3—h4×. У чер-  
ных образовались две отсталые  
шашки на b6 и g7.



## УРОК 53

А теперь рассмотрим несколько примеров на использование отсталых шашек соперника.

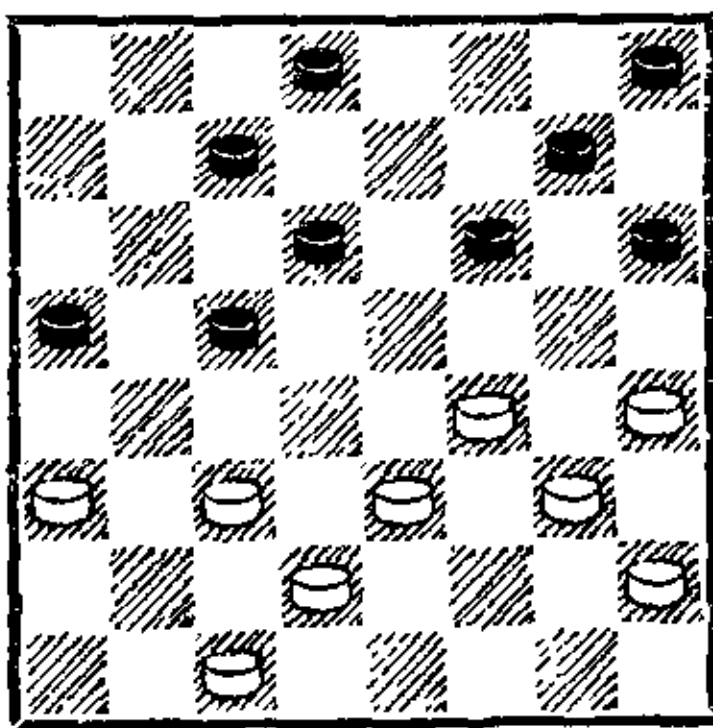
### Безымянная партия

**Литвинович**                      **Городецкий**

Матч Москва—Ленинград, 1966

1. c3—d4 d6—e5 2. e3—f4! ?  
e5 : c3 3. b2 : d4 (рискованный  
размен) 3. . . f6—e5 (лучше 3. . .  
f6—g5, и если 4. d2—e3, то 4. . .  
e7—d6, пытаюсь использовать  
слабость белых — неразвитость  
правого фланга) 4. d4 : f6 e7 : e3  
5. d2 : f4 b6—c5 6. a1—b2 g7—f6  
7. b2—c3 a7—b6 8. f2—e3 c7—d6  
9. g3—h4 f8—g7 10. h2—g3 (не  
давая возможности черным упро-  
стить позицию ходом 10. . . f6—  
g5) 10. . . b6—a5 11. e1—d2 b8—  
c7 12. g1—h2.

244



12. . . f6—e5? (ведет к тяжелым  
последствиям. Необходимо было  
играть 12. . . d8—e7! 13. c3—d4  
c5—b4 14. a3 : c5 d6 : b4 15. f4—  
g5 — плохо 15. f4—e5? ввиду  
15. . . b4—a3! и т. д.— 15. . . h6 :  
f4 16. e3 : g5 g7—h6 17. c1—b2  
h6 : f4 18. g3 : g7 h8 : f6 19. b2—  
a3 c7—d6 20. a3 : c5 d6 : b4 с  
ничьей) 13. e3—d4 c5 : g5 14.  
h4 : d4 (в итоге у черных правый  
фланг ослаблен, а на левом от-  
сталые шашки) 14. . . c7—b6?  
(после этого хода позицию чер-  
ных вряд ли можно спасти —  
ничью следовало искать после

14. . . d6—e5! 15. d4 : f6 g7 : e5—  
например, 16. d2—e3 h8—g7 17.  
e3—d4 g7—f6 18. d4—c5 c7—d6!  
19. c1 : g5 h6 : f4 20. g3—h4 d8—  
e7 21. a3—b4 e7—d6 22. c3—d4  
e5 : c3 23. e1 d2 d6—c5 24. d2—c3  
c5—b4 25. c3—d4 b4—a3, и бе-  
лые не могут выиграть) 15. g3—  
f4 b6—c5 (нельзя 15. . . g7—f6  
из-за 16. f4—e5 d6 : f4 17. d2—  
e3 f4 : b4 18. a3 : a7 ×) 16. d4 :  
b6 a5 : c7 17. d2—e3 g7—f6  
(нельзя 17. . . c7—b6 18. f4—  
e5 ×) 18. h2—g3 (шашка h8 без-  
надежно застряла, что и яви-  
лось причиной поражения чер-  
ных) 18. . . h8—g7 19. c3—d4 c7—  
b6 (не спасает и 19. . . d6—c5  
20. g3—h4 d6—c5 21. c1—d2  
d8—e7 22. d2—c3 e7—d6 23.  
c3—b4 b6—a5 24. d4 : b6 a5 : c3  
25. b6—a7 ×) 20. d4 : b6 c7 : a5  
21. g3—h4 d8—c7 22. e3—d4 c7—  
b6 23. c1—d2 b6—c5 24. d4 :  
b6 a5 : c7 25. d2—e3 c7—b6 26.  
e3—d4 b6—a5 27. f4—e5 h6—  
g5 28. d4—c5 ×.

## УРОК 54

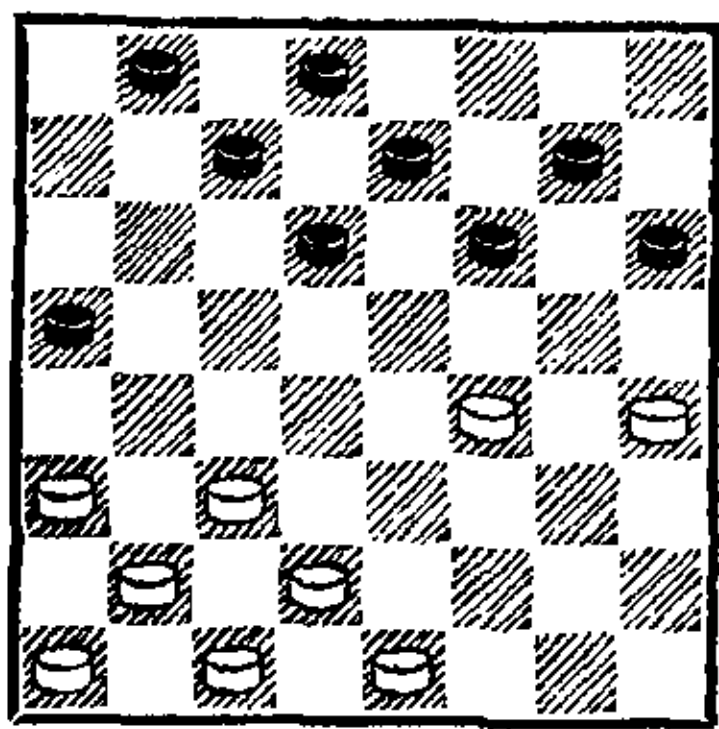
### Отказанный кол

**Абадиев**

**Кононов**

1. c3—d4 b6—a5 2. e3—f4 a7—  
b6 3. d4—c5 b6 : d4 4. f4—e5  
d6 : f4 5. g3 : c3 f6—e5 6. h2—g3  
e7—d6 7. g3—h4 f8—e7 8. g1—h2  
g7—f6 9. f2—g3 (белые проводят  
оригинальный план, грозя на  
9. . . c7—b6 связкой 10. d2—e3  
и 11. e3—f4) 9. . . h8—g7 10.  
g3—f4 e5 : g3 11. h2 : f4 (теперь  
нельзя развивать левый фланг  
путем 11. . . f6—e5? 12. f4—g5  
h6 : f4 13. e3—b4 ×, поэтому  
шашка g7 может стать отсталой).

245



11. . . c7—b6? (проигрывает. Оставалось 11. . . b8—a7) 12. c3—b4 a5 : c3 13. b2 : d4 b6—c5 (нельзя 13. . . b8—a7 ввиду 14. d4—e5 f6 : d4 15. f4 : g5 h6 : f4 16. d2—e3×; если 13. . . b8—c7, то 14. c1—b2 b6—c5 15. d4 : b6 c7 : d5 16. a3—b4 a5 : c3 17. b2 : d4, вновь занимая поле d4, с выигрышем). Владение полем d4 фиксирует отсталость шашки g7 (например, после 13. . . d6—c5 14. d2—e3 черным так и не удастся развить левый фланг) 14. d4 : b6 b8—a7 15. d2—e3 a7 : c5 16. a3—b4!×.

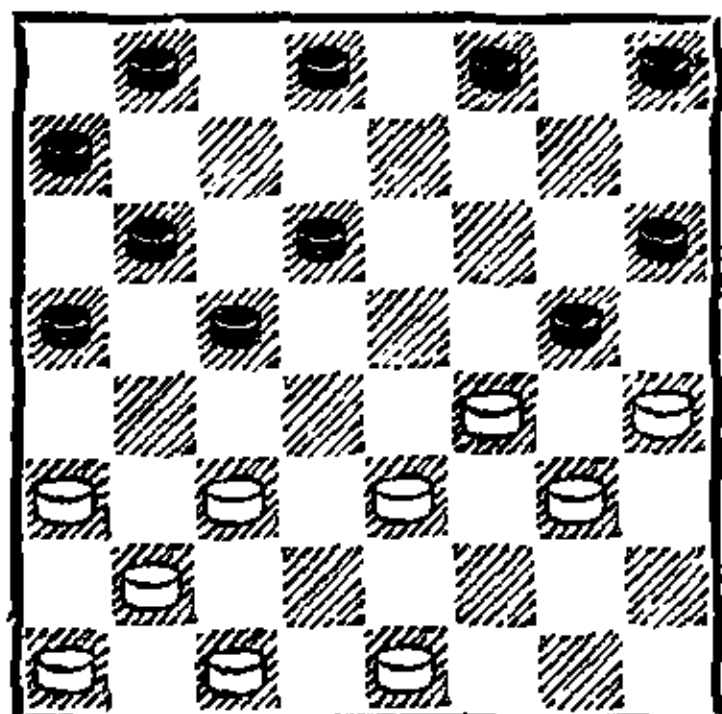
Фызылов

Миловидов

39-е первенство СССР, 1979

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. f2—g3 c7—b6 4. g3—f4 g7—h6 5. h2—g3 d6—c5 6. d2—c3 e7—d6 7. d4—e5! f6 : f2 8. g1 : e3 (отличный маневр: теперь нельзя ни 8. . . f8—e7? 9. h4 : f6 e7 : g5 10. g3—h4, ни 8. . . f8—g7 9. h4 : f6 g7 : e5 10. c3—b4, и в обоих случаях белые ставят рожон с выигрышем).

246



8. . . c5—b4 (единственное) 9. a3 : e7 d8 : f6 (у черных связан левый

фланг, к тому же белые господствуют в центре. В итоге у них преимущество) 10. c3—b4 a5 : c3 11. b2 : d4 b8—c7 12. c1—b2! (на естественное 12. a1—b2 черные наметили 12. . . f6—e5! с упрощениями) 12. . . c7—d6 13. b2—c3 b6—a5 14. a1—b2 f6—e5 15. h4 : f6 e5 : g7 16. d4—e5 a7—b6 17. e5 : c7 b6 : d8 18. c3—d4 (левый фланг черных не развит) 18. . . d8—c7 19. d4—c5 c7—d6 20. c5 : e7 f8 : d6 21. e1—d2 g7—f6 (черные проигрывают из-за отсталой шашки h8) 22. d2—c3 f6—e5 23. b2—a3 h8—g7 24. e3—d4 g7—f6 25. a3—b4 с выигрышем.

*Отказанная обратная  
городская партия*

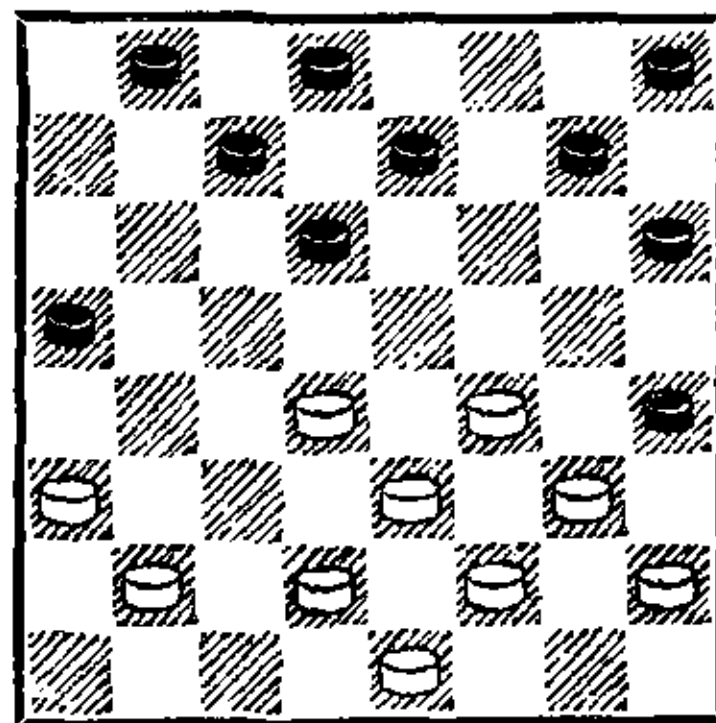
Доска

Литвинович

Кубок СССР, 1979

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. f2—e3 a5 : e3 4. b2 : f6 e7 : g5 5. a1—b2 g5—h4 6. g1—f2 a7—b6 7. b2—c3 f8—e7 8. c1—b2 b6—a5 9. c3—d4?

247



После этого хода стала очевидна слабость шашки b2. Лучше играть 9. e3—d4 d6—c5 10. d4 : b6 b8—a7 11. d2—e3 a7 : c5 12. c3—d4 (на 12. f4—e5? e7—f6—13. c3—d4 a5—b4 14. d4 : b6 c7 : a5 15. a3 : c5 f6 : b6×) 12. . . c7—b6 13. b2—c3 e7—d4 14. e1—d2 d8 c7 15. d4—e5 g7—f6 16. e5 : g7 f6 : f8 17. f4—e5 d6 : f4 18. g3 : e5 (у белых образовалась изолированная шашка, которую в связи с тактическими угрозами

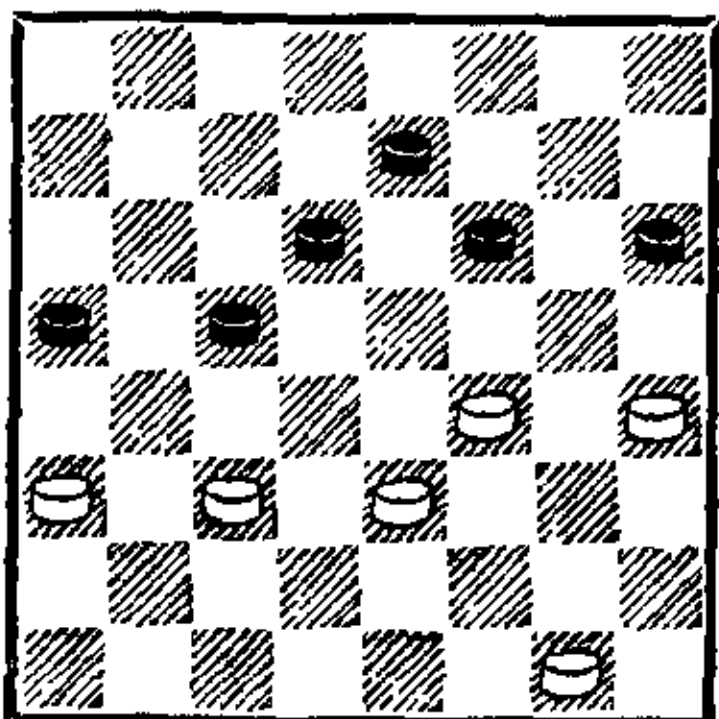
белых черным трудно окружить)  
 18. . . f8—e7! (нельзя 18. . . h8—g7? из-за несложного удара: 19. e5—f6 g7 : e5 20. c3—b4 a5 : g3 21. h2 : b8×) 19. h2—g3 h8—g7 20. c3—d4! (теперь уже белым надо играть точно: проигрывает 20. g3—f4? e7—f6 21. c3—d4 f6—g5 с разгромом) 20. . . a5—b4 21. g3—f4 e7—d6 (нельзя 21. . . g7—h6 из-за 22. e5—f6 e7 : g5 23. f4—e5×) 22. f2—g3 (ничего другого не остается, но и этого достаточно, чтобы достичь ничьей) 22. . . h4 : f2 23. e3 : g1 c5 : c1 24. a3 : a7 c1 : h6 25. a7—h8 d6 : f4 26. b8 : h2, ничья.

9. . . d6—e5! 10. f4 : f8 a5—b4 11. a3 : c5 d8—e7 12. f8 : d6 c7 : a1 13. g3—f4 a1—d4 14. c5—d6 d4—a7 с большим преимуществом черных.

### Атака шашки g5

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. h4 : f6 g7 : c3 4. b2 : d4 h6—g5 5. a1—b2 g5—h4 6. h2—g3 h8—g7 7. g3—f4 g7—h6 8. b2—c3 c7—b6 9. d4—e5 d6—c5 10. c3—d4 d8—c7 11. f2—g3 h4 : f2 12. c1 : g3 c7—d6 13. e5 : c7 b6 : d8 14. d4 : b6 a7 : c5 15. g3—h4 e7—f6 16. d2—c3? (слабый ход, фиксирующий слабость шашки белых g1) 16. . . f8—e7 17. c1—b2 b8—a7 18. c3—d4 e7—d6 19. d4 : b6 a7 : c5 20. b2—c3 d8—e7 (слабость отсталой g1 из-за своих же шашек e3 и f4 стала еще более очевидной).

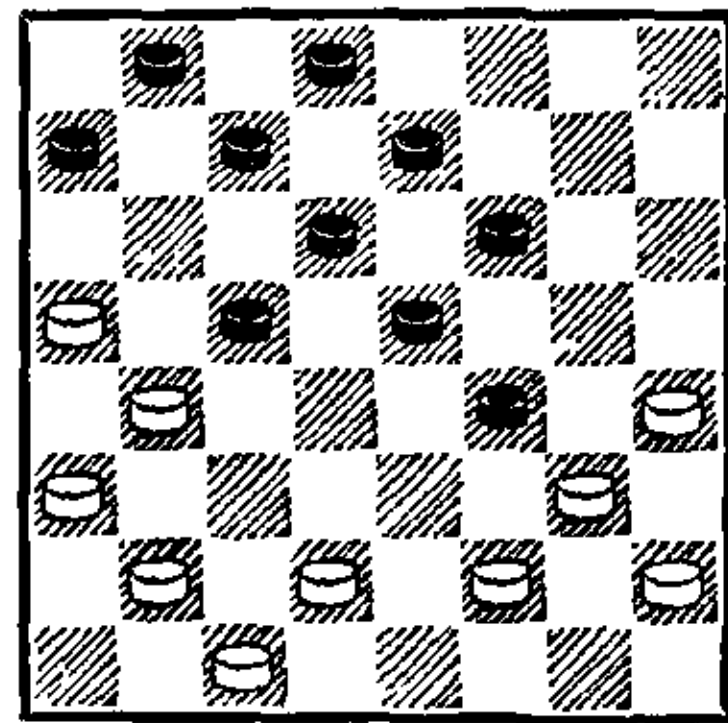
248



21. c3—d4 c5—b4 22. a3 : c5 d6 : b4 23. g1—f2 b4—a3 (белые построили ударную колонну, но слишком поздно: прорыв на левом фланге неотразим) 24. d4—e5 (24. d4—c5 тоже не спасает из-за a5 : b4! 25. c5—b6 e7—d6! 26. b6—a7 b4—c3×) 24. . . f6 : d4 25. e3 : c5 a5—b4 26. c5—b6 a3—b2 27. b6—c7 b2—a1 с выигрышем.

### Домашнее задание к урокам 51—54

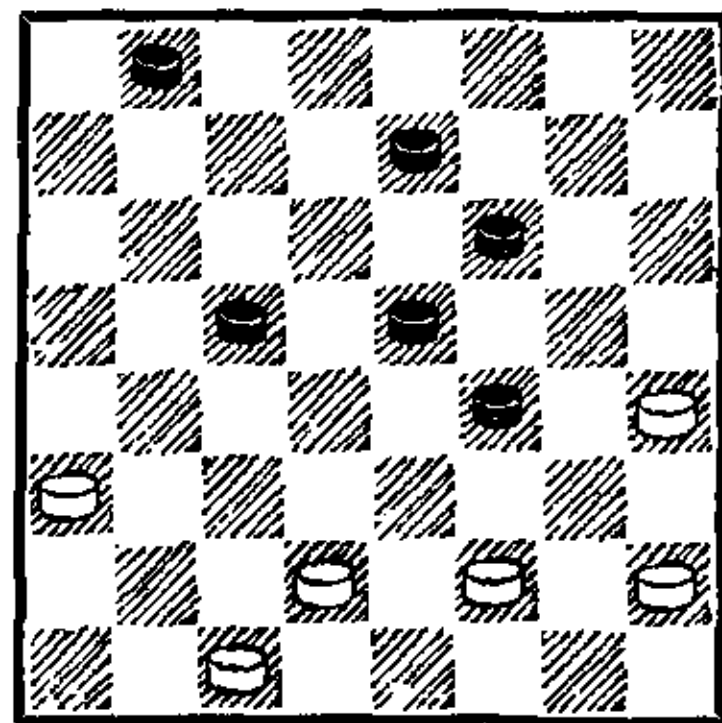
249



Белые хотят атаковать кол ходом f2—e3. Могут ли черные защититься от этой угрозы, как?

Белые, сыграв 19. g1—f2, решили атаковать шашку f4.

250



К чему приведет эта атака? Указать правильные продолжения за обе стороны.

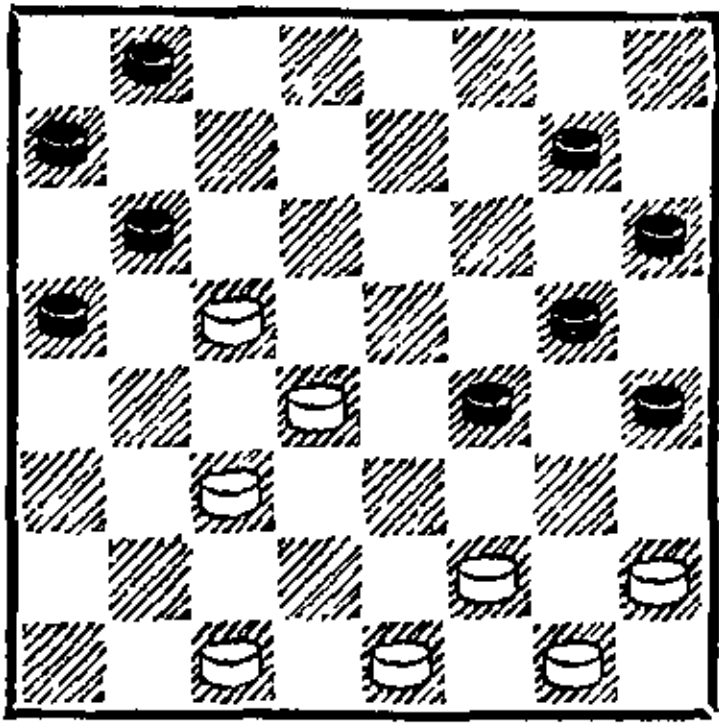
### Кол

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 h8—g7 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g5—h4 6. a1—b2 b6—a5 7. b2—a3 c7—b6 8. e3—f4 d8—c7! (единственное; нельзя 8. . . f6—g5 9. d2—c3!



g5 : e3 10. c3—b4) 9. d2—c3 c7—  
d6 10. a3—b4 f6—g5 11. f4—e5  
d6 : f4 12. g3 : e5 e7—d6 13. c5 :  
e7 f8 : f4 14. b4—c5!

251



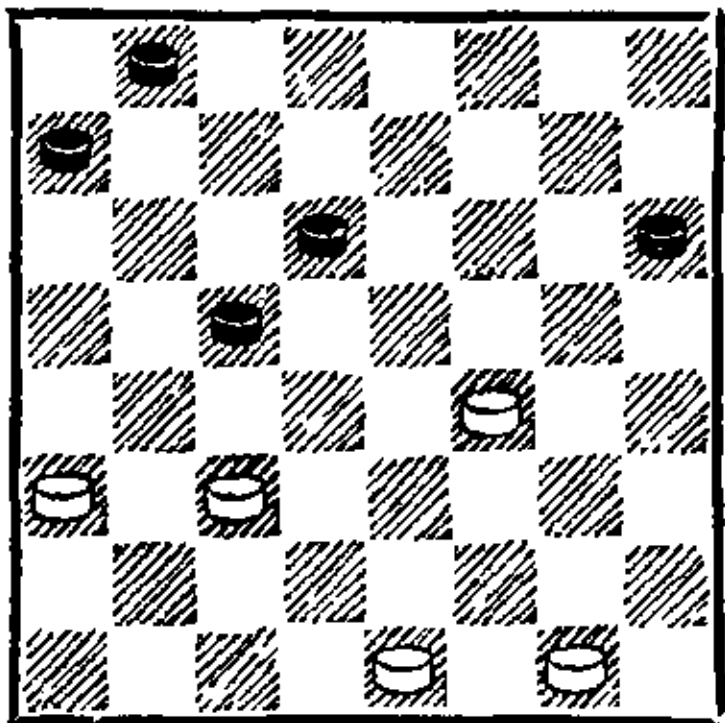
Пожертвовав шашку, белые овладели полем с5. Рассмотрите возможные ответы черных и докажете, чем должна завершиться партия.

## ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ШАШКИ

### УРОК 55

Мы уже говорили, что к недостаткам позиции относятся и так называемые параллельные шашки.

252



Пусть в позиции на диаграмме ход черных: 1. . . a7—b6 2. g1—f2 b6—a5 3. f2—e3 (можно и 3. f2—g3×), шашка a7 развивалась на a5, а шашка b8 застряла (3. . . b8—c7 4. e1—f2 c7—b6 5. f2—g3×). В то же время, если бы черная шашка стояла не на b8, а на d8, ходом 3. . . d8—e7 можно было бы построить ударную колонну: c5, d6, e7, и у черных было бы не хуже. (Кстати,

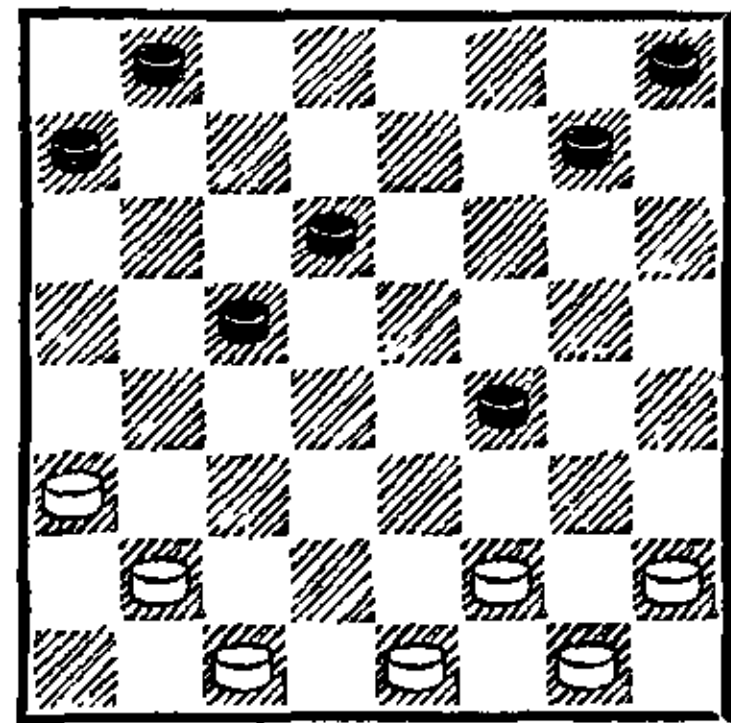
и в других случаях возможность построения ударных колонн является достоинством позиции.) А при необходимости можно было бы развить d8 на f6.

Вывод: наличия параллельных шашек допускать у себя не следует.

*Пример из обратной городской партии*

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7—f6 3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3 g5 : e3 5. d2 : f4 e7—f6 6. a1—b2 b6—c5 7. c3—b4 c7—b6!? 8. a5 : c7 d8 : b6 9. b2—c3 (можно 9. b4—a5 c5—d4 10. a5 : c7 b6—g5 11. f4 : h6 d4—e3 и т. д. со сложным окончанием, но проигрывает 9. f2—e3? из-за 9. . . c5—d4! 10. e3 : g5 b6—a5 11. f4 : d6 h6 : f4 12. g3 : e5 a5 : a1×) 9. . . b6—a5 10. f2—e3 f8—g7 11. c3—d4 a5 : c3 12. d4 : b2 f6—g5 13. g3—h4 e5 : g3 14. h4 : f2 g5—f4 15. e3 : g5 h6 : f4.

253



Вроде бы у черных неплохо, но следует 16. f2—e3! f4 : d2 17. c1 : e3, и, несмотря на внешнюю простоту, положение черных трудное ввиду ярко выраженной слабости параллельных шашек a7, b8, c5, d6 и невозможности построения ударных колонн.

Еще один случай крайне неудачного расположения отсталой h8, когда нет шашки на f8, а шашка белых занимает поле h6. Во-первых, в этом случае чер-

ным свою отсталую не развить; во-вторых, такое сочетание зачастую дает возможность сопернику (в нашем случае белым) организовать прорыв в дамки на этом участке доски. Да и вообще подобное сочетание сильно стесняет игру черных даже в центре доски.

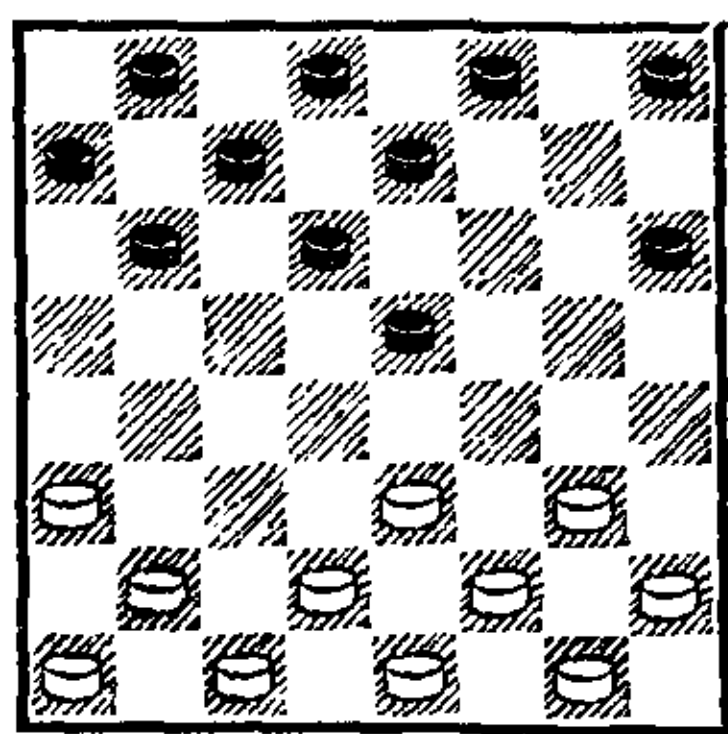
### УРОК 56

Рассмотрим еще несколько примеров из практики, где одной из сторон удастся достичь такого сочетания шашек.

#### Игра Романьчева

1. c3—d4 f6—e5 2. d4 : f6 g7 : e5 (это взятие вообще ведет к очень трудной для черных игре из-за переразвития их позиции и невыгодных для черных связок в центре).

254

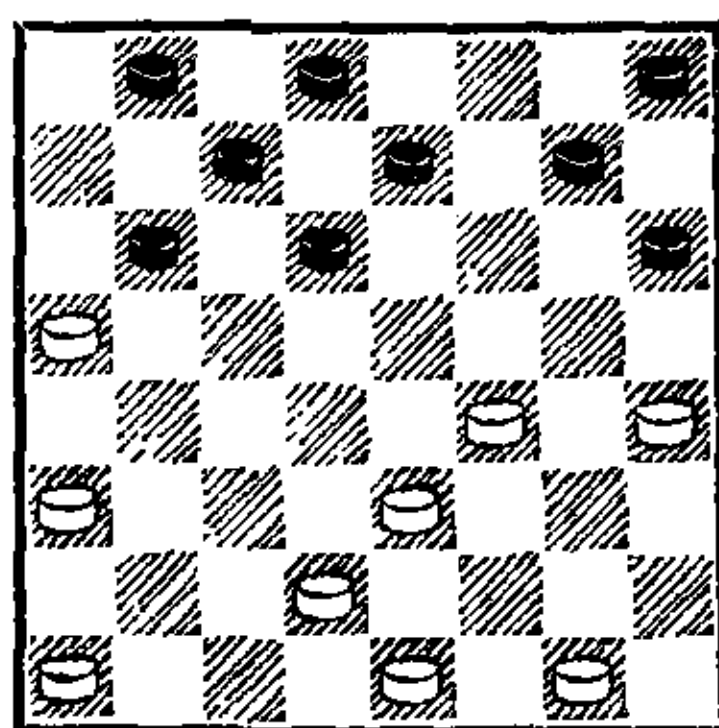


3. a3—b4! b6—a5? 4. g3—h4 a5 : c3 5. b2 : f6 e7 : g5 6. h4 : f6 f8—g7 (нельзя 6. . . f8—e7 из-за 7. h2—g3 e7 : g5 8. g3—h4 g5—f4 9. e3 : g5 h6 : f4 10. f2—e3, выигрывая шашку) 7. h2—g3! g7 : e5 8. g3—h4, и последующим неизбежным разменом 9. h4—g5 h6 : f4 10. e3 : g5 белые получают стратегически выигрышную позицию ввиду благоприятного сочетания шашек: белой h6 и черной h8 при отсутствии f8.

#### Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 d6—c5 3. b2—c3 g7—h6 4. f2—g3 c7—d6 5. c3—b4 b6—a5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. d2—c3! d6—e5 8. b4—a5 a7—b6 (острый, но рискованный для черных вариант) 9. g3—f4 e5 : g3 10. h2 : f4 f8—g7 (создавая угрозу 11. . . c7—d6 12. a5 : e5 f6 : f2 и т. д. ×) 11. c3—d4! e7—d6 12. c1—d2 f6—e5 13. d4 : f6 g5 : e7.

255

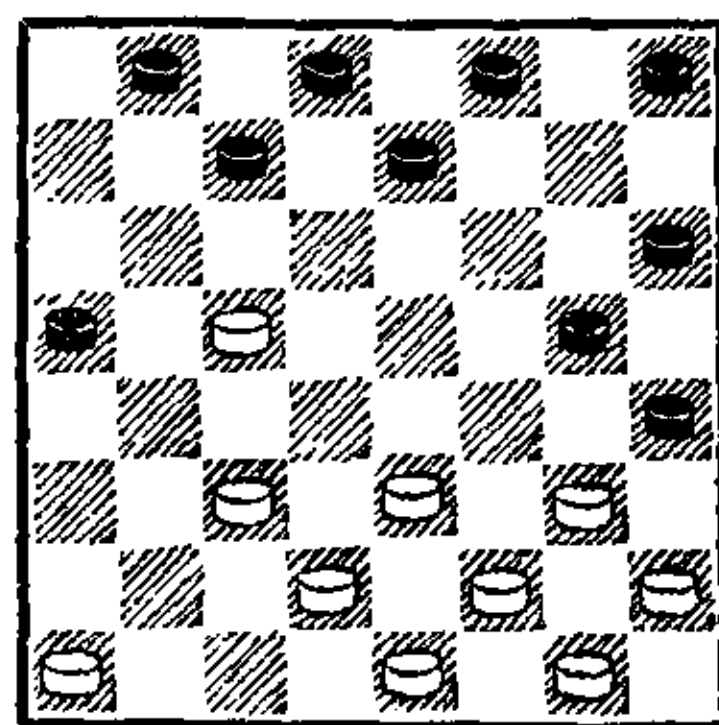


14. f4—g5! (создавая благоприятное для себя сочетание шашек) 14. . . h6 : f4 15. e3 : g5 g7—f6 16. g5—h6 f6—e5 17. a1—b2 b6—c5 18. g1—f2, и, как показывает анализ, правильно играя, белые должны победить.

#### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g3—h4 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 g7—f6 6. c1—d2 f6—g5 7. b4—a5 d6 : b4 8. a5 : c3 a7—b6 9. a3—b4 b6—a5 10. b4—c5? (белые решили занять коловое поле и не заметили маневра соперника).

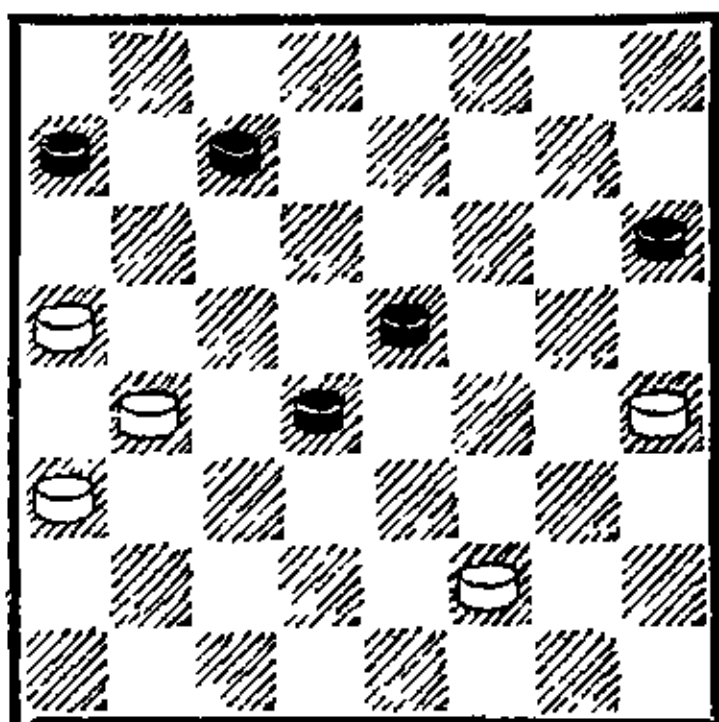
256



10. . .g5—f4! 11. e3 : g5 (не лучше и 11. g3 : e5 c7—d6 12. e5 : c7 b8 : b4) 11. . .h6 : f4 12. g3 : e5 e7—d6 13. e5 : c7 b8 : b4 — следующим ходом черные займут поле a3 и добьются выгодного для себя сочетания шашек (белая a1, черная a3 при отсутствии белой на c1). Положение белых здесь очень тяжелое.

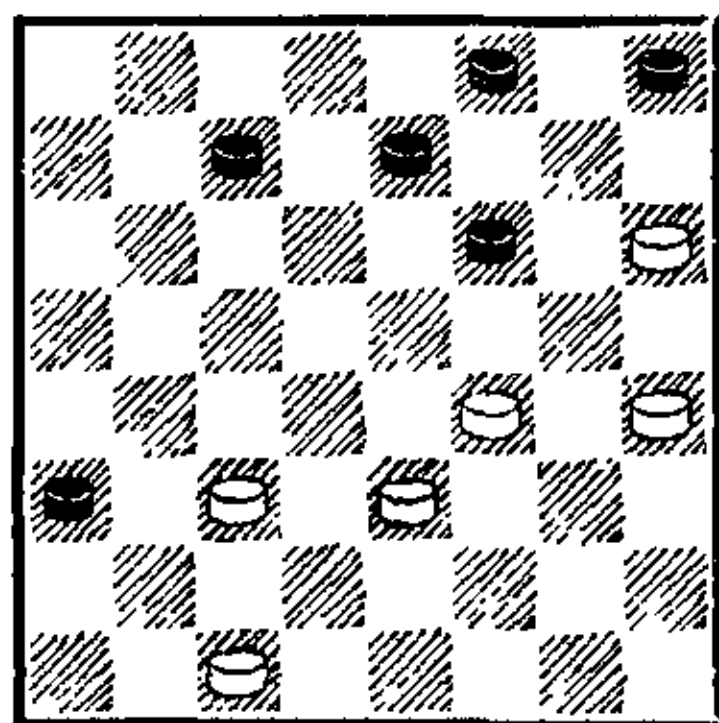
*Домашнее задание к урокам 55—56*

257



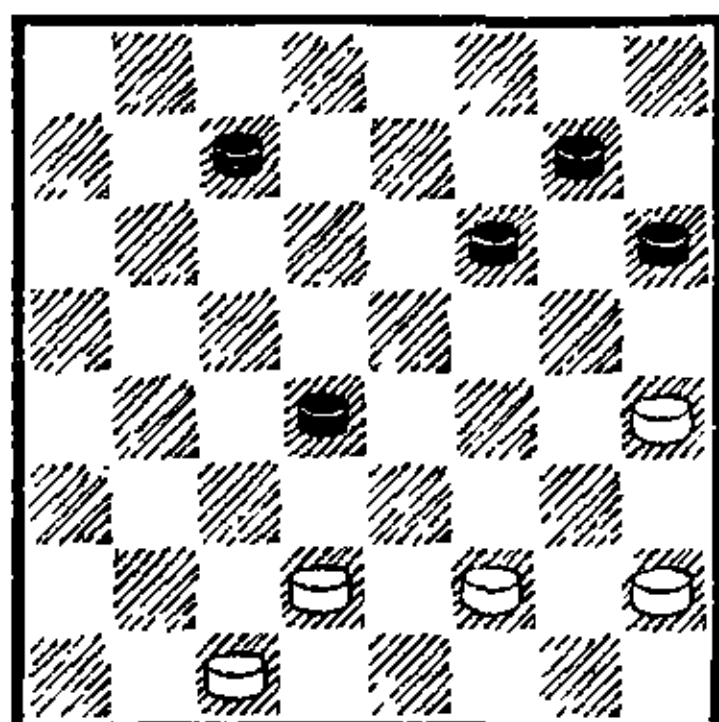
Белые начинают и выигрывают

258



Белые начинают и выигрывают

259

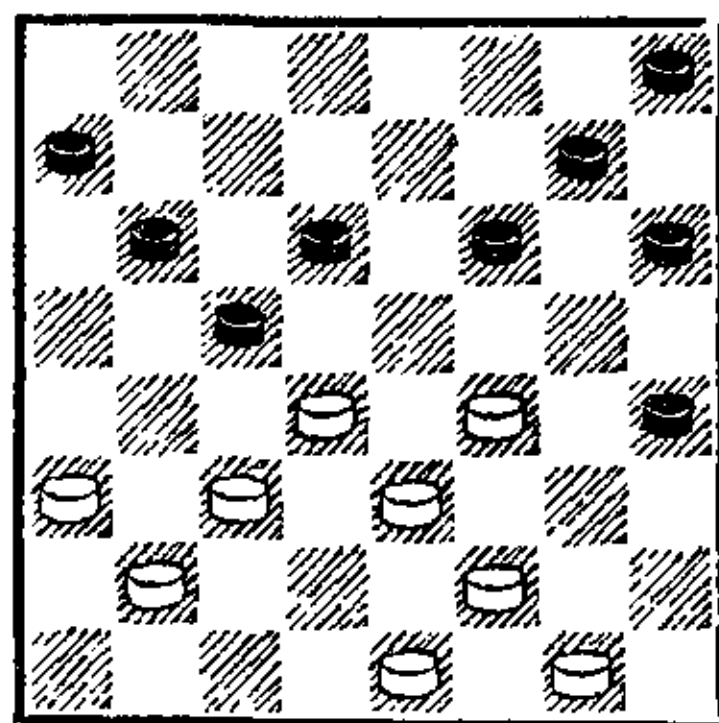


Белые начинают и выигрывают, используя неудачное расположение шашек черных.

### Городская партия

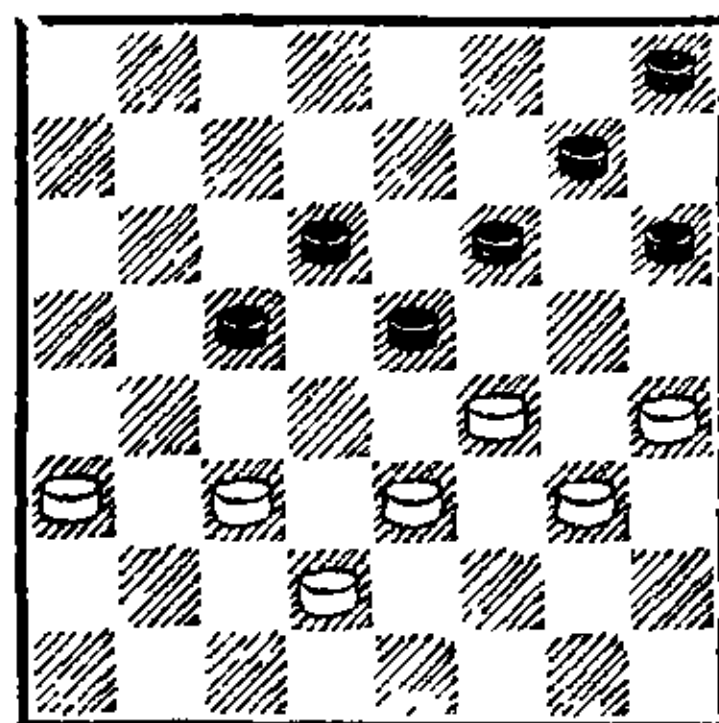
1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. d2—c3 g7—f6 6. c1—b2 c7—d6 7. c3—b4 f8—g7 8. b4—a5 d6—e5 9. a5 : c7 d8 : d6 10. b2—c3 b8—c7 11. g3—f4 e5 : g3 12. h2 : f4 c7—d6 13. a1—b2? (надо 13. f2—g3).

260



Найти выигрыш за черных после 13. a1—b2?

261



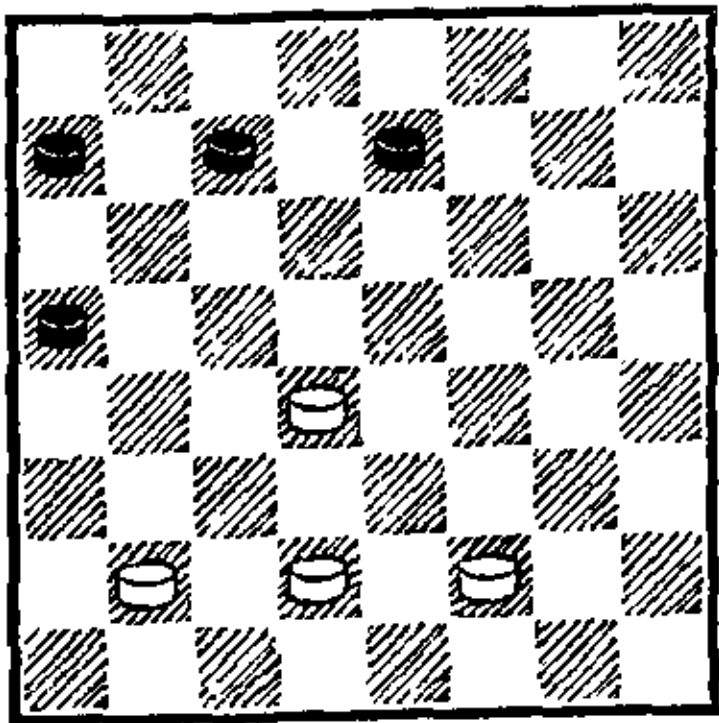
Ход белых. Положение белых хуже, так как нельзя играть 1. c3—b4 e5—d4 2. b4—a5 d4 : f2 3. g3 : e1 f6—g5 4. h4 : f6 g7 : g3×. Но, используя отсталость и беспорядок шашек черных, белые все же находят путь к ничьей.



УРОК 57. АТАКА И ЗАЩИТА  
КОЛОВЫХ И ТЫЧКОВЫХ ШАШЕК

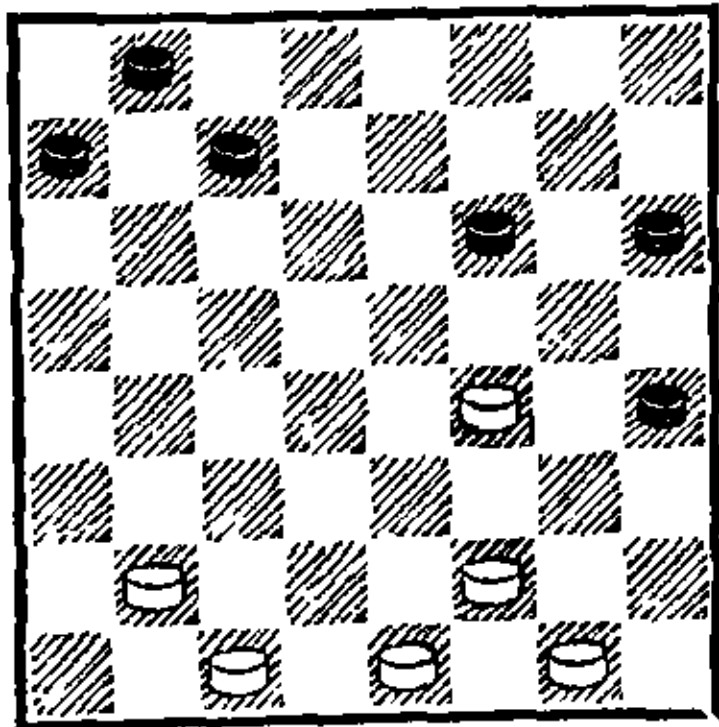
А. Помимо полей f6 и d6 (рожон) есть и другие важные поля, которые, как правило, следует занимать, например с5. Шашка белых на этом поле носит название кола (если у черных занято поле a5) или тычка (если у черных на a5 шашки нет). Соответственно для черных таким важным полем является поле f4.

262



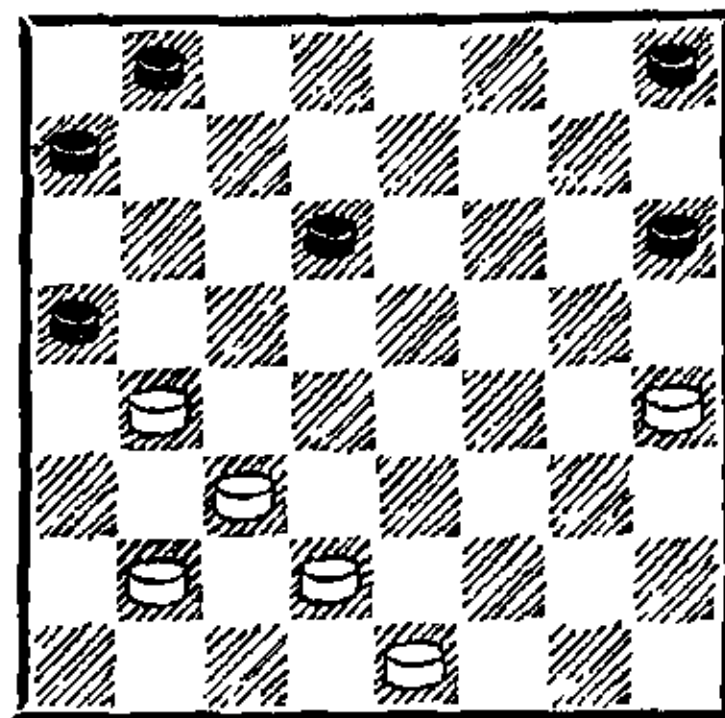
Характерный пример, где белые легко выигрывают ходом 1. d4—c5!×. Сила шашки с5 сказывается чаще всего ближе к концу игры.

263



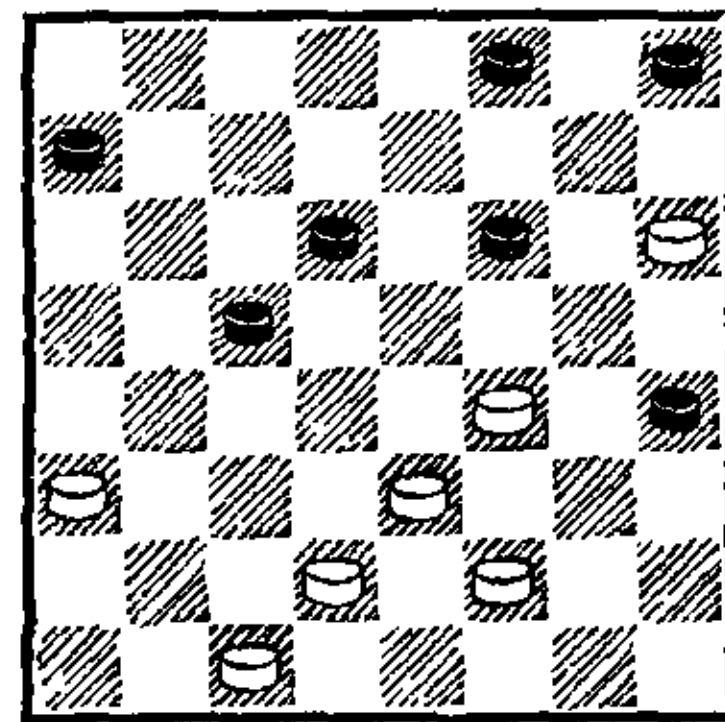
1. f4—e5 f6 : d4 2. f2—g3 h4 : f2 3. g1 : c5×.

264



1. b4—c5! d6 : b4 2. b2—a3, занимая поле с5 с выигрышной позицией. Типичный прием.

265



Ходом 1...e7—f6 черные начали атаку, но последовало 2. a3—b4! c5 : a3 3. h6—g7 f8 : h6 4. f4—g5 h6 : f4 5. e3 : c5 с выигрышем.

Но и в начале игры можно занимать поле с5. Примерами тому — дебюты кол и тычок. Необходимо только заметить, что сама по себе постановка кола или тычка не является преимуществом (указанные дебюты ведут к равной игре), но при наличии определенных слабостей в позиции противника шашка на с5 может приобрести особую силу.

Б. При постановке шашки на с5 надо следить за тем, чтобы она была достаточно защищена, т. е. чтобы соперник, атакуя шашку, не мог ее выиграть. Защита бывает прямая и косвенная. Например, в дебюте кол после 1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5, если чер-

ные будут атаковать шашку с5, например, с поля d6, то они эту атаку могут вести тремя шашками (по очереди) — с7, b8 и d8. В ответ у белых есть тоже три защиты — шашки b2, a1 и c1 — кол неуязвим. Это прямые способы защиты. Итак, пужно, чтобы защит (прямых) было не меньше, чем нападений.

Косвенная защита (путем разменов, тактических угроз). Например, после указанных выше ходов в случае 3. . . c7—d6 белые могут защитить кол как прямым путем — 4. b2—a3 d6 : b4 5. a3 : c5, так и косвенным — 4. g3—f4 d6 : b4 5. f4—e5 f6 : d4 6. e3 : a3. Здесь у белых есть выбор.

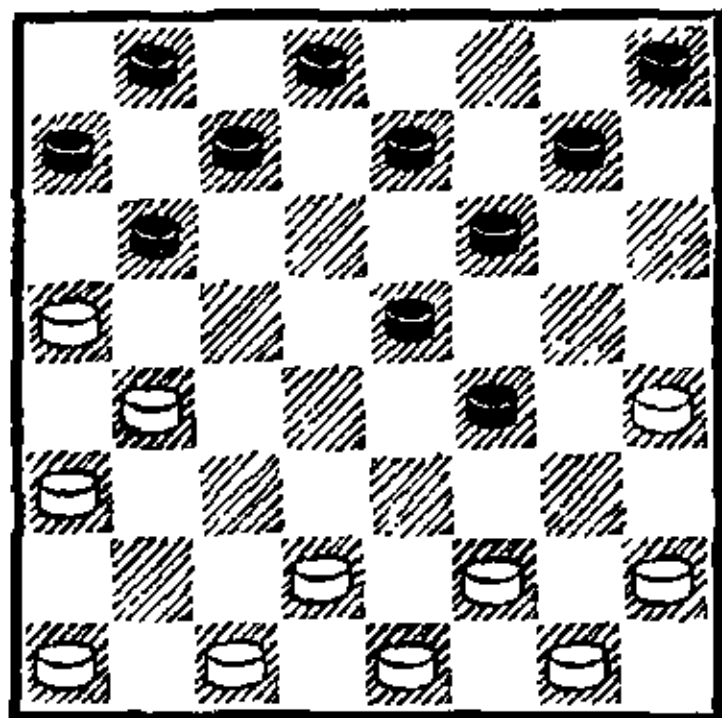
## УРОК 58. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАЗЫГРЫВАНИЯ КОЛОВЫХ И ТЫЧКОВЫХ ПОЗИЦИЙ

### ПРИМЕРЫ ПРЯМОЙ И КОСВЕННОЙ ЗАЩИТЫ В КОЛОВЫХ ПОЗИЦИЯХ

Рассмотрим примеры косвенной защиты коловой шашки:

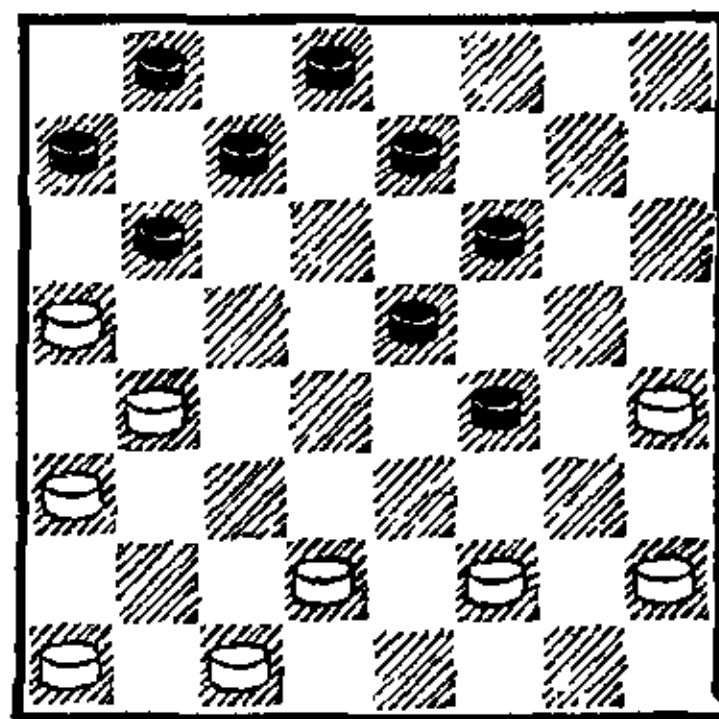
1) 1. c3—b4 h6—g5 2. g3—h4 d6—e5 3. b4—a5 g7—h6 4. b2—c3 f8—g7 5. c3—b4 g5—f4 6. e3 : g5 h6 : f4.

266



Вообще говоря, здесь позиция черных, несмотря на кол f4, хуже ввиду ряда позиционных слабостей. Но можно ли выиграть шашку f4 прямой атакой? Ведь у белых три нападения, а у черных лишь две защиты. Но тем не менее у черных находится способ косвенной защиты. 7. f2—e3 g7—h6 8. e3 : g5 h6 : f4 9. g1—f2 h8—g7 10. f2—e3 g7—h6 11. e3 : g5 h6 : f4 12. e1—f2? (лучше 12. a1—b2 с преимуществом у белых).

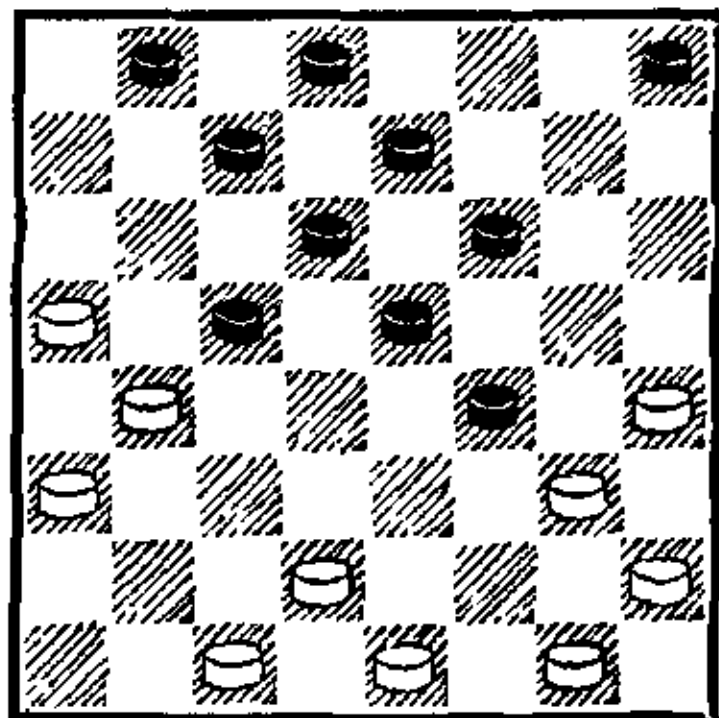
267



12. . . c7—d6! 13. a5 : c7 d8 : b6, и черные перехватывают инициативу (нельзя ни 14. f2—e3? b6—a5×, ни 14. b4—a5? f4—g3×).

2) 1. a3—b4 f6—e5 2. b4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. c3 : a5 h6—g5 5. g3—h4 g5—f4 6. b2—a3 a7—b6 7. a1—b2 b6—c5 8. b2—c3 e7—d6 9. c3—b4 f8—e7 10. f2—g3 g7—f6.

268



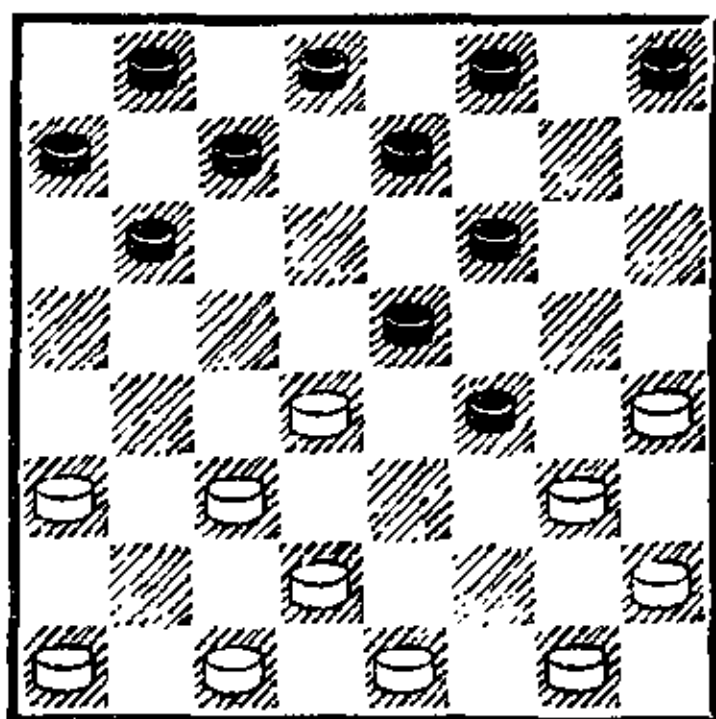
Хотя черные захватили ряд важных пунктов, у них не лучше, так как их позиция «переразвита», т. е. им необходимо делать ходы, ухудшающие положение. Белые имеют два нападения на кол при одной защите черных.

13. . .g5—h4, черные надеялись выиграть коловую шашку таким, к примеру, путем: 14. c1—b2 f8—e7 15. h2—g3 (нельзя 15. e3—d4 h6—g5 16. f4 : h6 h8 : g7×) 15. . .c7—d6 16. b2—a3 d6 : b4 17. a3 : c5 b8—c7 18. f4—e5 h8—g7 19. e3—d4 (правда, и здесь у белых есть спасение: 19. e5—d6 c7 : e5 20. e3—f4 и т. д.) 19. . .g7—f6 20. e5 : g7 и затем 21. . .c7—d6, снимая шашку с5. Но белые оказались дальновиднее и нашли сильнейший план, связанный с использованием комбинационных возможностей: 14. e1—d2! f8—e7 15. d2—c3 (выясняется, что шашку брать нельзя: 15. . .c7—d6? 16. c3—b4 a5 : c3 17. h2—g3 d6 : b4 18. e3—d4×. При других ходах, например 15. . .h8—g7 16. h2—g3!, сохраняется та же угроза: 17. c3—b4 и 18. e3—d4). Черным пришлось жертвовать: 15. . .h6—g5 16. f4 : h6 c7—d6 17. c3—d4 d6 : b4 18. e3—f4. Шашку они отыграли, но их положение безнадежное. Сочетание шашек белая h6, черная h8 при отсутствии черной f8 очень плохое для черных. В партии белые вскоре выиграли.

#### Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. f2—g3 d6—e5 4. b2—c3? (проигрывает, нужно играть 4. g1—f2 или 4. g3—f4) 4. . .g5—f4 5. e3 : g5 h6 : f4.

272

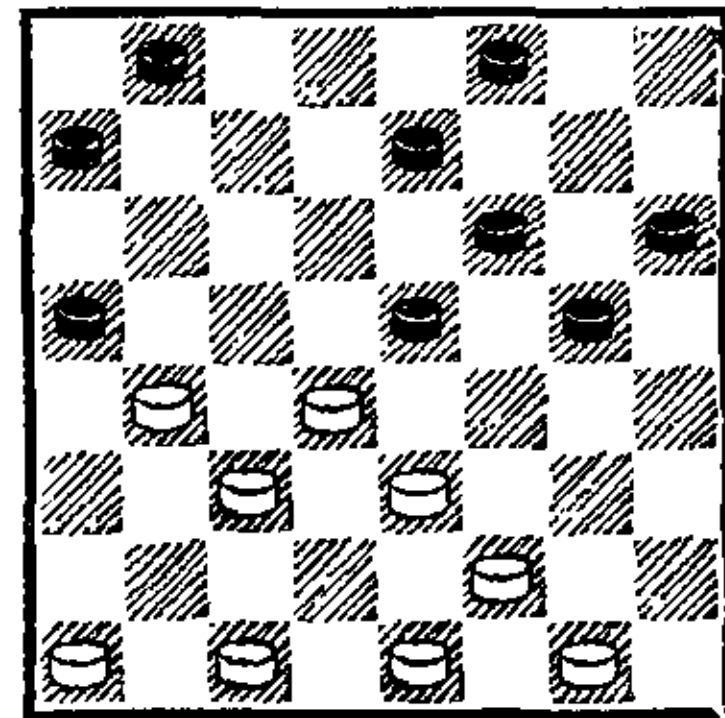


Захватив поле f4, черные быстро решают исход партии в свою пользу. 5. a3—b4 (нельзя 5. g1—f2 из-за f4—e3×) 5. . .b6—c5 6. b4 : d6 e7 : e3 7. e1—f2 a7—b6 8. f2 : d4 d8—e7 9. a1—b2 (снова нельзя было 9. g1—f2 из-за f4—e3×) 9. . .c7—d6 (с угрозой 10. . .d6—c5) 10. g1—f2 b6—c5! 11. d4 : b6 d6—c5! 12. b6 : d4 f4—e3 13. d2 : d6 e7 : g1×.

#### Обратный косяк

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 f6—e5 4. b4—a5 e5 : g3 5. h2 : f4 h8—g7 6. c3—d4 g7—f6 7. d2—c3 d6—e5 8. f4 : d6 c7 : e5 9. a5 : c7 d8 : b6 10. a3—b4 b6—a5 (этот вариант встретился в партии Симонян—Абадиев, 35-е первенство СССР).

273



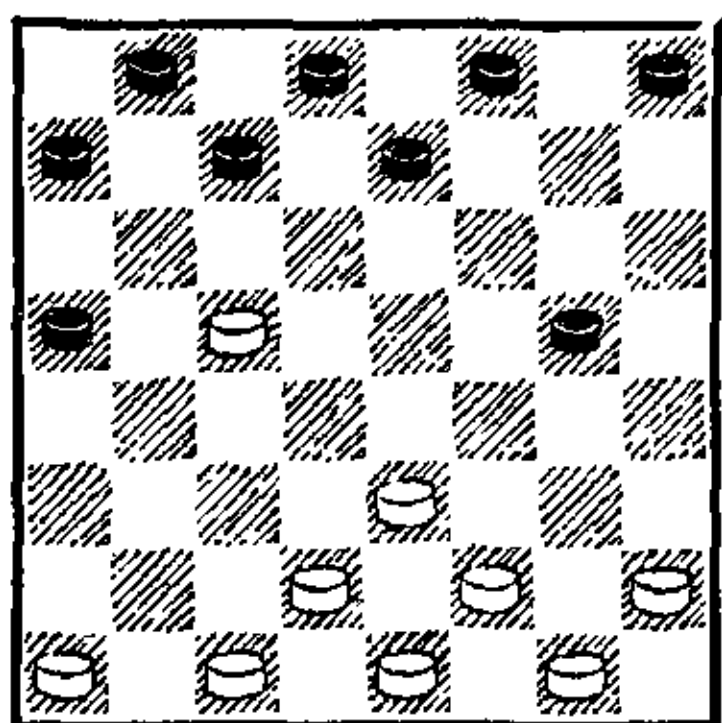
11. b4—c5 g5—h4 12. f2—g3! (в партии Симонян—Абадиев было 12. g1—h2?, после чего, сыграв 12. . .h6—g5?, черные упустили выигрыш, который достигался путем 12. . .b8—c7! 13. c1—d2 c7—d6 14. a1—b2 d6 : b4 15. b2—a3 h6—g5 16. a3 : c5 e7—d6 17. c5 : e7 f8 : d6) 12. . .h4 : f2 13. e1 : g3 h4—g5 14. c1—b2! (после 14. g1—h2? черные выигрывают: 14. . .g5—f4 15. e3 : g5 f6 : f2 16. d4 : d8 b8—c7×. Проигрывает 14. g3—h4?, и после 14. . .e5—f4 15. c1—d2 следует комбинация 15. . .e7—d6 16. c5 : e7



Поэтому белые решили атаковать, но вот что из этого вышло: 11. g1—f2 h8—g7 12. f2—e3 g7—h6 13. e3 : g5 h6 : f4 14. e1—f2? (надо 14. d2—c3) 14. . . c7—b6 15. a5 : c7 d8 : b6, и выигрывают черные: на 16. b4—a5 решает 16. . . c5—d4 17. a5 : c7 d4—e3 18. f2 : d4 e5 : e1 19. g3 : g7 e1—e3 20. c7 : e5 : h8×, остальные ходы тоже не спасают белых. Здесь косвенная защита кола оказалась возможной благодаря тактическому приему.

3) А вот противоположный случай: 1. c3—d4 f6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. h4 : f6 g7 : c3 4. b2 : d4 h6—g5 5. a1—b2 g5—h4 6. d4—c5? d6 : b4 7. a3 : c5.

269

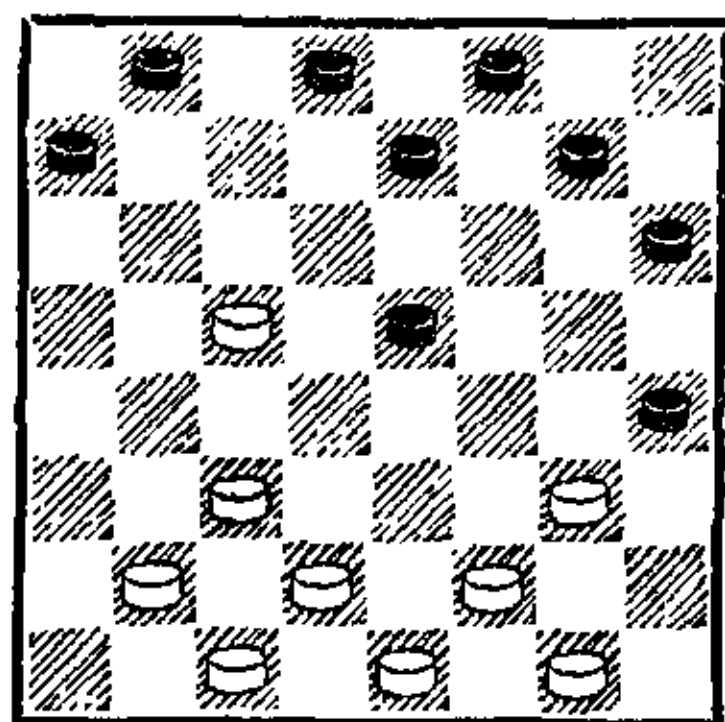


Белые необдуманно поставили кол, не обратив внимания на то, что у черных на одно нападение больше. Косвенной защиты кола белые также не имеют. Поэтому, продолжая 7. . . c7—d6 8. b2—a3 d6 : b4 9. a3 : c5 b8—c7 10. c1—b2 c7—d6 11. b2 a3 d6 : b4 12. a3 : c5 d8—c7, затем 13. . . c7—d6, черные выигрывают шашку и побеждают.

4) Рассмотрим еще один случай атаки коловой шашки: 1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 b6 : d4 6. e3 : c5 h8—g7 7. b2—c3 f6—e5 8. f4 : d6 c7 : e5 9. a1—b2 (защитить кол можно было по-разному:

9. e3—d4 e5 : c3 10. d2 : b4; 9. g3—f4 e5 : g3 10. g1—h2).

270



9. . . e7—f6! Ввиду неотразимой угрозы 10. . . e5—f4 11. g3 : e5 f6 : b6 черные выиграли. Этот пример взят из партии юношеского чемпионата Ленинграда (1980).

#### УРОК 59

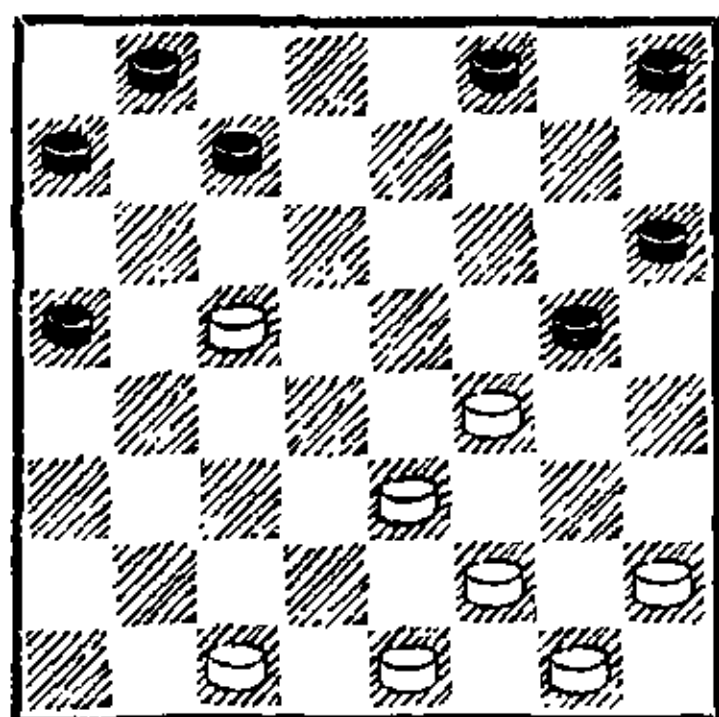
Киселев

Щербо

Полуфинал первенства Ленинграда, 1980

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 b6—a5 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—d6 5. b2—a3 d6 : b4 6. a3 : c5 g7—f6 7. a1—b2 d8—c7 8. d2—c3 e7—d6 9. c5 : e7 f6 : d8 (подобный размен назад, проведенный без ущерба для позиции черных, — один из приемов игры против кола) 10. c3—d4 c7—d6 11. b2—a3 d8—c7 (вновь предлагая белым поставить кол) 12. d4—c5 d6 : b4 13. a3 : c5.

271



13. . . g5—h4 (нельзя 13. . . f8—e7 из-за типичной для коловых позиций комбинации 14. e3—d4 g5 : e3 15. c5—b6×). Сыграв

f6 : d8 17. h4 : f6 b8—c7 18. e3 : g5 d8—e7×) 14. . .e7—d6 15. c5 : e7 f8 : d6 16. g1—h2 g5—h4 17. g3—f4 e5 : g3 18. h2 : f4 a7—b6 19. f4—g5 d6—e5 20. g5 : e7 e5—f4 21. e3 : g5 h4 : d8 22. d4—c5 b6 : d4 23. e3 : e5 d8—e7 24. b2—c3, ничья.

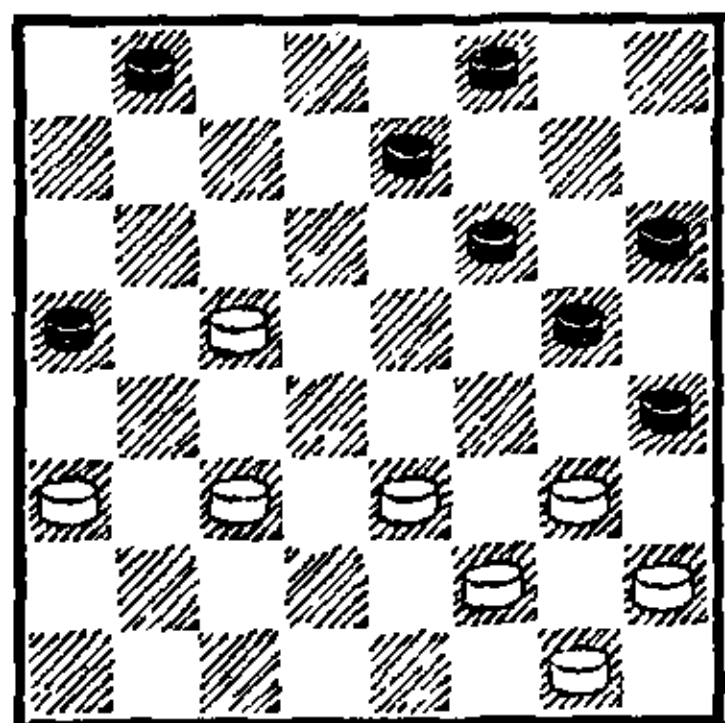
### УРОК 60

#### Кол

Миловидов Литвинович  
«Звезды Самарканда-80»

1. c3—b4 b6—a5 2. b4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b4—c3 g7—f6 5. a1—b2 g5—h4 6. b2—a3 c7—b6 7. c3—b4 a5 : c3 8. d2 : b4 b6 : d4 9. e3 : c5 h6—g5 10. c1—d2 h8—g7 11. d2—e3 g7—h6 12. e3—d4 d8—c7 13. e1—d2 c7—d6 14. b4—a5 d6 : b4 15. a5 : c3 a7—b6 16. d2—c3? (лучше 16. c3—b4 b6—a5 17. b4—c5 e7—d6! 18. c5 : e7 f8 : d6 19. d4—c5 d6 : b4 20. a3 : c5 f6—e5 21. d2—c3 g5—f4 22. c3—d4 с преимуществом у белых) 16. . .b6—a5 17. d4—c5 (17. a3—b4 b8—a7 с большим преимуществом у черных).

274



17. . .e7—d6 18. c5 : e7 f8 : d6 19. c3—b4 (размен, ослабляющий правый фланг белых). Если 19. a3—b4, то 19. . .b8—a7. 20. e3—f4 g5 : e3 21. f2 : d4 h4 : f2 22. g1 : e3 h6—g5 с большим преимуществом у черных. 19. . .

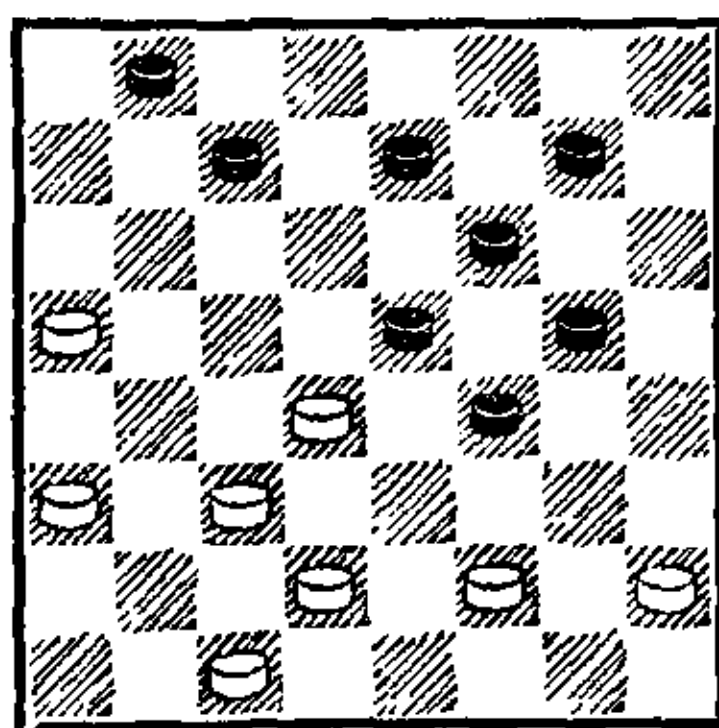
a5 : c3 20. e3—f4 g5 : e3 21. f2 : b2 h4 : f2 22. g1 : e3 h6—g5 23. b2—c3 d6—e5 (черные усиливают давление на ослабленный фланг) 24. e3—d4 e5—f4 25. c3—b4 g5—h4 26. b4—c5 h2—g3 27. c5—d6 g3—f2 28. d4—e5 f6 : d4 29. d6—e7 d4—c3 30. e7—d8 c3—d2, и вскоре белые сдались.

#### Обратный кол

Развалинов Литвинович  
Кубок СССР, 1979

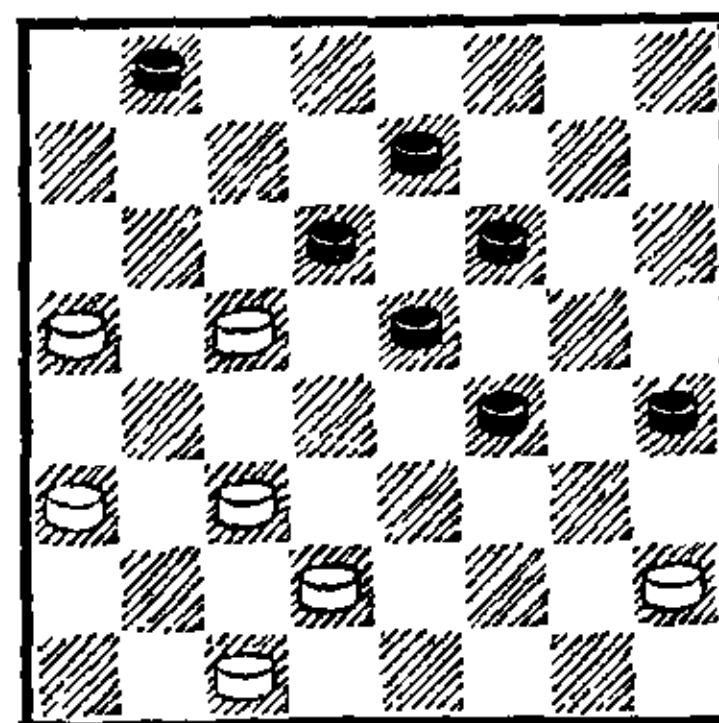
1. c3—b4 f6—e5 2. g3—h4 e5—f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. b4—a5 g7—f6 5. b2—c3 f6—g5 6. h4 : f6 e7 : g5 7. c3—d4 b6—c5 8. d4 : b6 a7 : c5 9. a1—b2 h8—g7 10. b2—c3 g7—f6 11. f2—e3 d6—e5 12. e1—f2 d8—e7 13. e3—d4 c5 : e3 14. f2 : d4 f8—g7 15. g1—f2.

275



15. . .g7—h6 16. f2—e3 g5—h4 17. e3 : g5 h6 : f4 18. d4—c5 c7—d6.

276



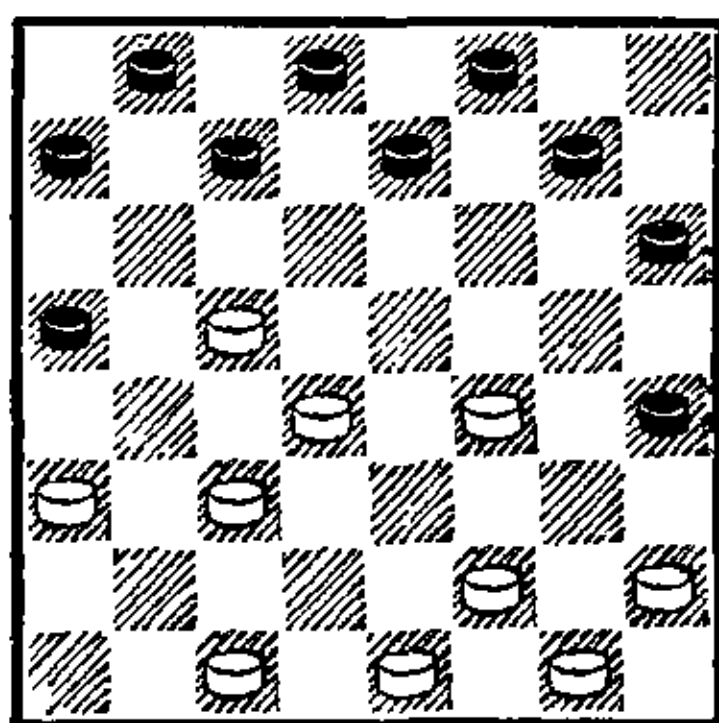
19. a5—b6 d6 : b4 20. a3 : c5 h4—g3 21. c3—b4 g3—f2 22. d2—e3 f2 : d4 23. c5 : g5 f6 :

h4 24. b4—c5 e5—f4 25. c1—  
d2 h4—g3 26. d2—e3 f4 : d2  
27. h2 : f4 d2—c1 28. f4—e5  
c1—b2 29. e5—d6 e7—f6×.

### УРОК 61. НЕКОТОРЫЕ СИСТЕМЫ РАЗЫГРЫВАНИЯ ДЕБЮТА КОЛ

1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5  
d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—  
c3 g7—f6 5. a1—b2 g5—h4 6.  
g3—f4 f6—g5 7. b2—a3 h8—  
g7 8. e3—d4 g5 : e3 9. d2 : f4.

277

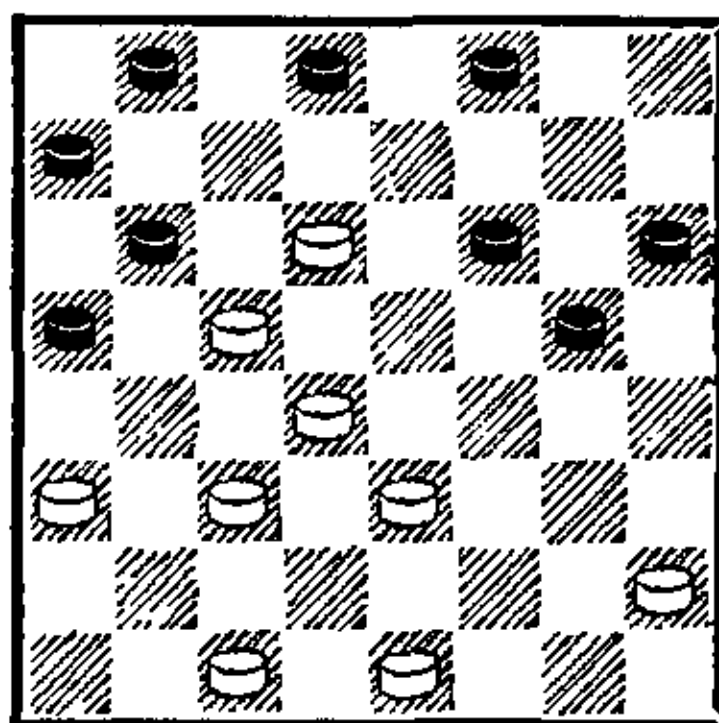


Обычно встречаются три про-  
должения: I. 9...c7—b6; II.  
9...g7—f6 и III. 9...c7—d6.  
Рассмотрим здесь первые два.

I. 9...c7—b6.

10. f2—g3 h4 : f2 11. g1 : e3  
g7—f6 12. f4—e5! f6—g5 13.  
e5—d6! Этот энергичный ход  
приводит к позициям с преиму-  
ществом у белых. 13...e7—f6?

278



Не дает уравнения 13...g5—  
f4 14. e3 : g5 h6 : f4 15. c1—  
b2 f4—e3 (15...e7—f6 16. d4—  
e5×) 16. d4 : f2 b6 : d4 17. c3 :  
e5 e7 : c5 18. e5—f6 f8—e7  
19. f6—g7 c5—b4 20. a3 : c5  
e7—d6 21. c5 : e7 d8 : h8 22.

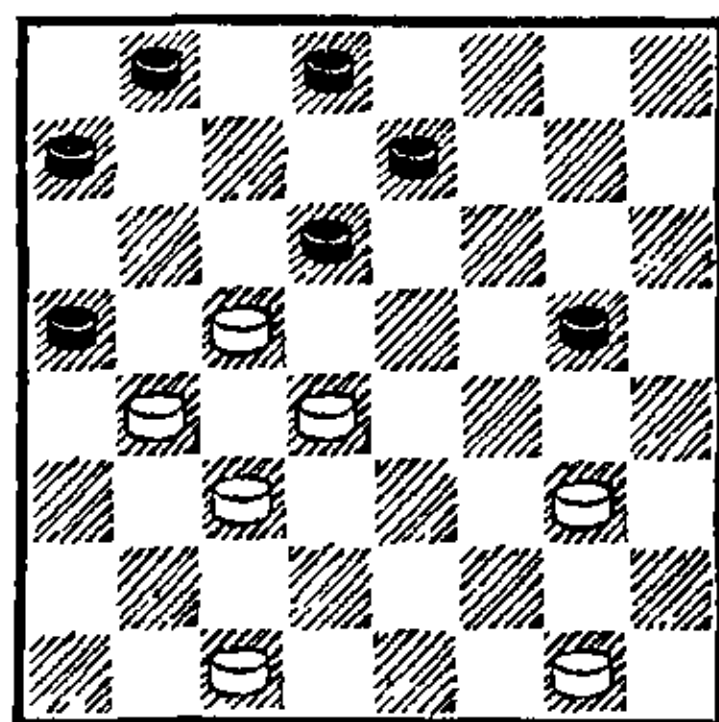
e1—d2 с преимуществом у бе-  
лых.

14. e1—f2 g5—h4 (прои-  
грывает 14...d8—c7 из-за  
15. c1—b2! c7 : e5 16. c5—d6  
e5 : c7 17. d4—c5 b6 : d4 18.  
c3 : g7×) 15. h2—g3 h6—g5  
(15...f6—g5 16. c1—d2 d8—c7  
17. d6—e7×) 16. g3—f4 d8—  
c7 17. f4 : h6 c7 : e5 18. a3—b4!×.

II. 9...g7—f6.

10. f4—g5 h6 : f4 11. f2—g3  
h4 : f2 12. e1 : g7 f8 : h6 13.  
h2—g3 c7—d6! 14. a3—b4!  
h6—g5?

279



Так было сыграно в партии Габ-  
риелян — Кузюков, и после  
15. g1—f2 b8—c7 16. g3—h4!  
белые выиграли: на 16...g5—  
f4 следует 17. f2—e3 f4 : d2  
18. c1 : e3 c7—b6 19. e3—f4  
d8—c7 20. h4—g5×, а на 16...  
d6—e5—17. d4 : f6 c7—b6 18.  
f6—g7 b6 : b2 19. c1 : a3 20.  
h4 : f6 e7 : g5 21. a3—b4 c3 :  
a5 22. g7—f8×.

Вместо 14...h4—g5? сле-  
довало играть 14...b8—c7!  
15. g3—f4 c7—b6 16. g1—f2  
h6—g5 17. f4 : h6 d6—e5 18.  
d4 : f6 b6 : b2 19. c1 : a3 e7 :  
g5 20. h6 : f4 a5 : c3 21. f2—e3  
d8—e7 22. f4—g5 a7—b6 23.  
g5—h6 e7—f6 24. e3—f4, ничья.

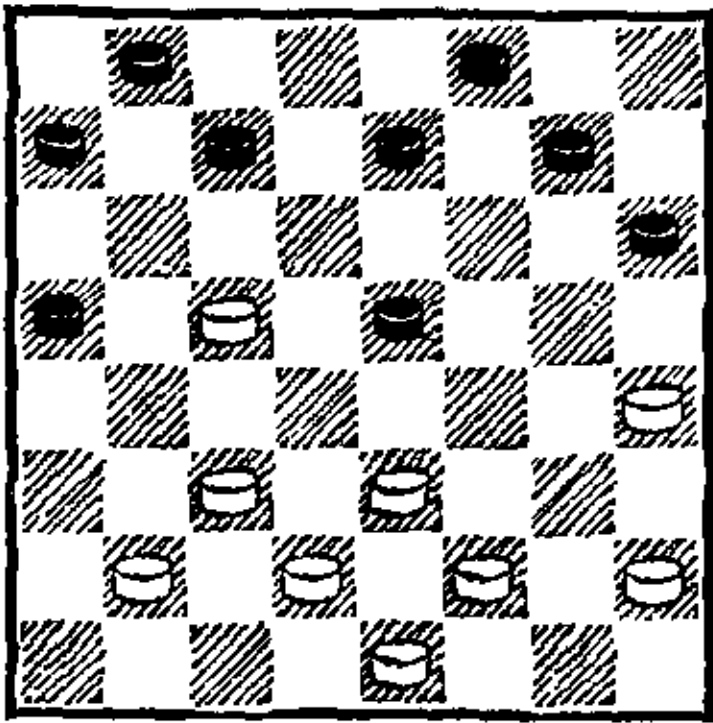
### УРОК 62

1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5  
d6 : b4 3. a3 : c5 f6—e5 (ход,  
передающий инициативу бе-



лым) 4. b2—c3 g7—f6 5. c1—b2 h8—g7 6. g3—f4 e5 : g3 7. f2 : h4 c7—d6 8. b2—a3 d6 : b4 9. a3 : c5 f6—e5 10. g1—f2 (хуже 10. h2—g3? из-за 10. . . e5—d4 11. c3 : e5 e7—d6 12. e5 : c7 b8 : b4 с преимуществом у черных. На 10. a1—b2 хорошо 10. . . e5—f4 11. e3 : g5 h6 : f4 12. g1—f2 g7—f6 и т. д.) 10. . . d8—c7 11. a1—b2.

280



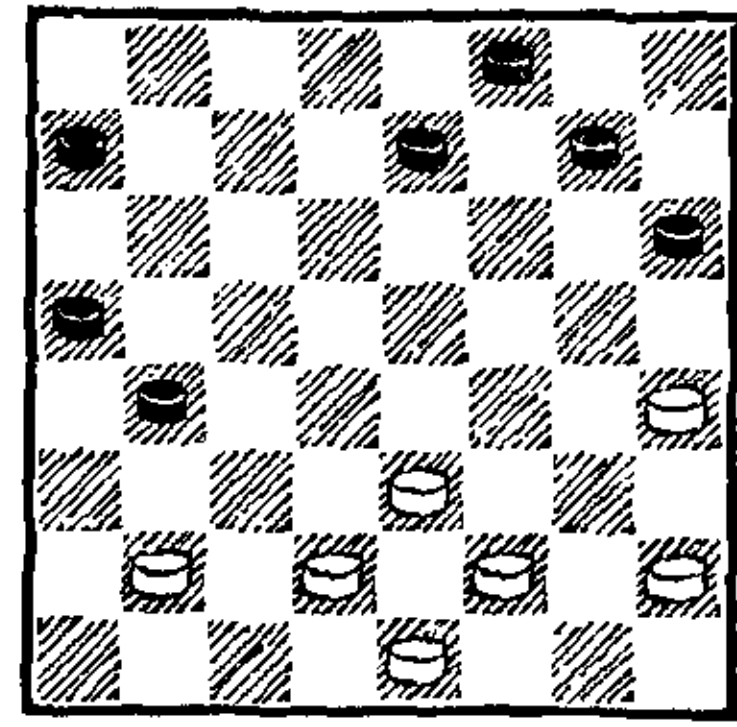
На 11. f2—g3 черные помимо 11. . . e5—d4 12. c3 : e5 c7—d6 13. e5 : c7 b8 : b4 могут играть 11. . . e5—f4 12. g3 : e5 c7—d6 13. e5 : c7 b8 : b4 и т. д. На 11. e3—f4 e5 : g3 12. h2 : f4 можно играть 12. . . c7—d6 13. a1—b2! (плохо 13. c3—b4? a5 : c3 14. d2 : b4 a7—b6 15. c5 : a7 d6—e5 16. f4 : d6 e7 : a3 17. f2—e3 f8—e7 с большим преимуществом черных) 13. . . d6 : b4 14. b2—a3 b8—c7 15. a3 : c5 c7—d6 16. c3—b4 a5 : c3 17. d2 : b4 g7—f6.

11. . . e5—d4.

Если 11. . . e5—f4 12. e3 : g5 h6 : f4, то 13. c3—d4 c7—d6 14. b2—a3 d6 : b4 15. a3 : c5 b8—c7 16. f2—g3 f4—e3? (ничья возможна после 16. . . e7—d6! 17. c5 : e7 f8 : d6 18. g3 : e5 d6 : f4) 17. d2 : f4 c7—d6 18. f4—e5! d6 : b4 19. e5—d6 e7 : e3 20. g3—f4×.

12. c3 : e5 c7—d6 13. e5 : c7 b8 : b4.

281



14. f2—g3 a7—b6 (нельзя 14. . . b4—a3? из-за 15. e3—f4×, а также 14. . . g7—f6? или 14. . . e7—d6? из-за 15. d2—c3×) 15. e3—f4!

На 15. g3—f4 черные могут играть 15. . . e7—d6 16. d2—c3 b4 : d2 17. e1 : c3 (17. e3 : c1? d6—e5 18. f4 : d6 b6—c5×) 17. . . g7—f6 18. e3—d4 b6—c5 19. d4 : b6 a5 : c7 20. c3—d4 c7—b6 21. b2—a3 f8—g7! 22. h2—g3 d6—c5 23. f4—e5 c5 : e3 24. a3—b4 f6 : d4 25. g3—f4, ничья.

15. . . g7—f6!

Остальное плохо. Например, 15. . . e7—d6? 16. b2—a3×; или 15. . . b6—c5 16. b2—a3 g7—f6 17. e1—f2 f8—g7 18. f2—e3 e7—d6 19. f4—g5 h6 : f4 20. e3 : e7 d6 : f8 21. g3—f4 f8—e7. (21. . . g7—f6 22. h2—g3×) 22. f4—e5 e7—f6, и черные достигают ничьей. На 15. . . e7—f6? может последовать 16. d2—e3. b6—c5 17. b2—c3 b4 : d2 18. e3 : c1 c5—b4 19. c1—b2 b4—a3 20. f4—e5 a3 : c1 21. e1—f2 f6 : d4 22. g3—f4×.

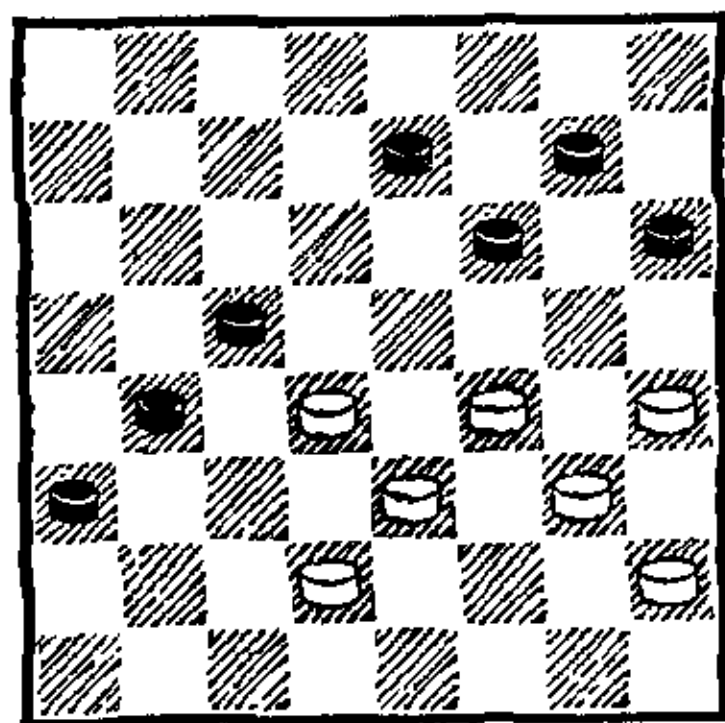
16. e1—f2 f8—g7.

Нельзя 16. . . b4—a3? из-за комбинации 17. f2—e3! a3 : c1 18. f4—g5 h6 : f4 19. g3 : g7 f8 : h6 20. e3—f4 c1 : g5 21. h4 : d8, и белые легко выигрывают этот эндшпиль: 21. . . b6—c5 22. d8—f6 h6—g5 (22. . . a5—b4 23. f6—h8!×) 23. f6 : h4 c5—d4 24. h4—f6 d4—e3 25. f6—c3 e3—f2 26. h2—g3 f2 :

h4 27. c3—e1. Плохо и 16. . . e7—d6? 17. b2—a3. h6—g5 18. f4 : h6 b4—c3 19. d2 : b4 a5 : c3 20. f2—e3 с большим преимуществом у белых.

17. f2—e3 b4—a3 (проигрывает 17. . . b6—c5? 18. d2—c3! b4 : d2 19. e3 : c1 c5—b4 20. c1—d2 b4—a3 21. b2—c3×) 18. b2—c3 b6—c5 19. c3—d4! a5—b4! (282). Единственный ход. Проигрывает 19. . . a3—b2? 20. d4 : b6 a5 : c7 21. e3—d4. b2—c1.

282



22. d4—e5! c1 : g5 (22. . . f6 : d4 23. d2—e3×) 23. g3—f4! g5 : c1 24. h2—g3 f6 : d4 25. g3—f4×. Проигрывает и 19. . . e7—d6? 20. d4 : b6 a5 : c7 21. e3—d4!×.

20. d4 : b6 b4—c3 21. d2 : b4 a3 : a7 22. e3—d4 a7—b6 23. d4—e5!

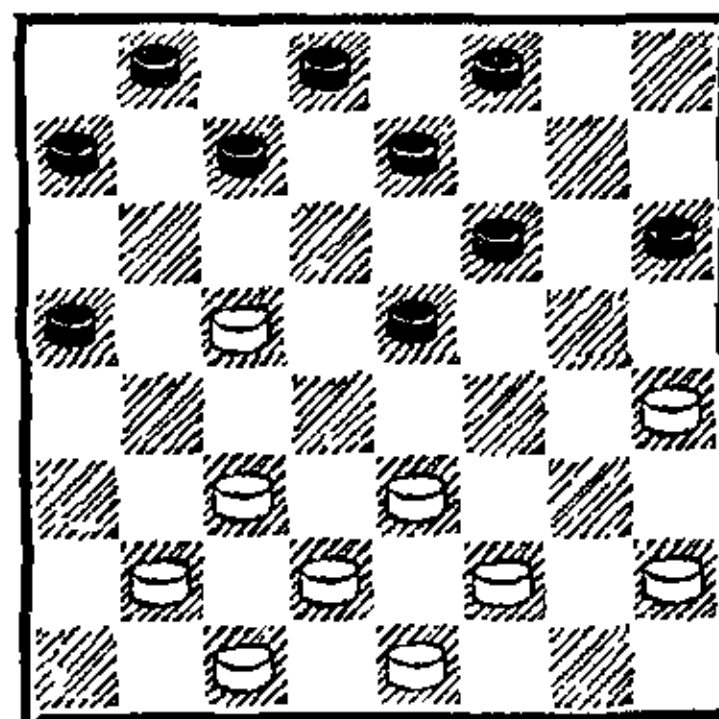
Проигрывает 23. e3—c5? b6 : d4 24. f4—g5! h6 : f4 25. g3 : c3 e7—d6 26. h2—g3 (26. c3—d4 g7—h6×) 26. . . d6—c5 27. g3—f4 g7—h6 28. h4—g5 f6 : h4 29. f4—e5 c5—d4 30. c3—b4 d4 : f6 31. b4—c5 h4—g3 32. c5—d6 g3—h2 33. d6—c7 h6—g5×.

23. . . f6 : d4 24. f4—g5 h6 : f4 25. g3 : c3 b6—c5 26. h4—g5! (26. h2—g3? e7—f6 27. g3—f4 g7—h6×) 26. . . g7—h6 27. g5—f6 e7 : g5 28. h2—g3, ничья.

## СИЛА ШАШКИ c5

1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—e5 4. b2—c3 g7—f6 5. a1—b2 h8—g7 6. g3—f4 e5 : g3 7. f2 : h4 f6—e5 8. g1—f2 g7—f6? (необходимо было играть 8. . . e7—f6).

283



9. f2—g3!

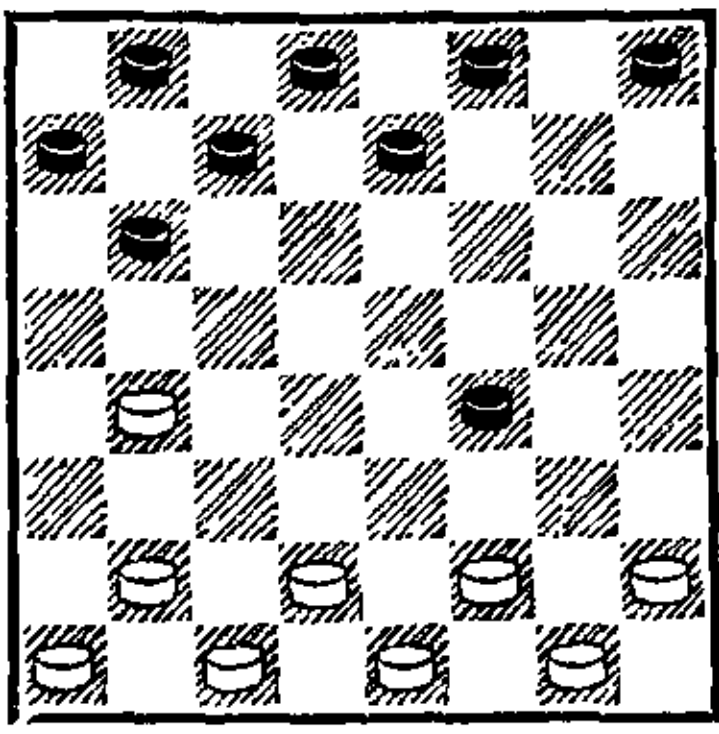
Белая шашка c5 сковывает действия черных на правом фланге. На левом черные не могут ходить из-за элементарного выигрыша шашки. К тому же шашка c5 служит для реализации позиционных угроз. Например, 9. . . c7—b6 10. e3—f4 b6 : d4 11. f4 : d6 e6 : c5 12. a3 : g7×; на 9. . . f8—g7 следует 10. c5—b6 и 11. e3—d4.

Черным остается играть только 9. . . c7—d6 10. b2—a3 d6—b4 11. a3 : c5 d8—c7 (единственное) 12. c1—b2 c7—d6 13. b2—a3 d6 : b4 14. a3 : c5 с выигрышем, так как у черных нет полезных ходов.

## УРОК 63. ПРИМЕРЫ ПРЯМОЙ И КОСВЕННОЙ ЗАЩИТ В ТЫЧКОВЫХ ПОЗИЦИЯХ

Пример неудачной постановки тычка

1. c3—d4 f6—e5 2. d4 : f6 g7 : e5 3. a3—b4 e5—f4 4. g3 : e5 d6 : f4 5. e3 : g5 h6 : f4.



6. f2—e3! h8—g7 7. e3 : g5 g7—h6 8. d2—c3! (но не 8. g1—f2 h6 : f4 9. f2—e3 f4—g3! 10. h2 : f4 b6—c5×) 8. . . h6 : f4 9. b4—c5 b6 : d4 10. c3 : g3 с лишней шашкой у белых. Это типичный прием.

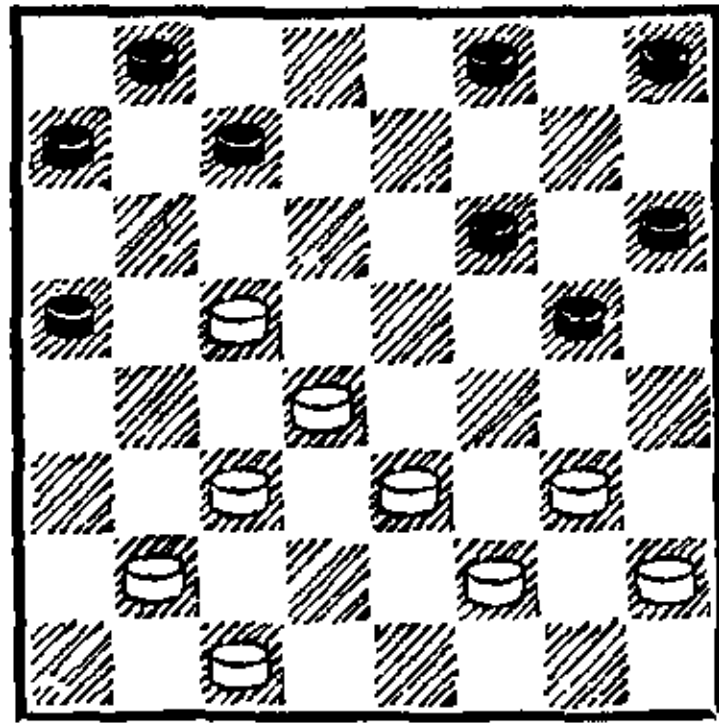
### Тычок

Литвинович

Щербо

1. c3—d4 f6—g5 2. . . d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—h4 5. b2—c3 c7—b6 6. c3—d4 d8—c7 7. a1—b2 h6—g5 8. f2—e3 h4 : f2 9. e1 : g3 e7—f6 10. d2—c3 g7—h6 11. g1—f2 b6—a5.

285



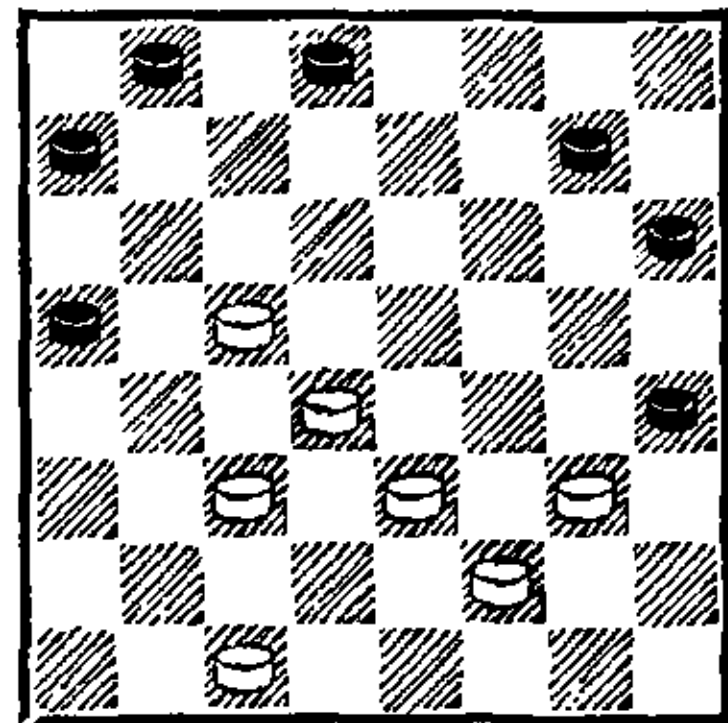
12. b2—a3! (ничего не дает 12. c1—d2 c7—d6 13. c5 : e7 f6 : d8 — нельзя 14. g3—h4? из-за 14. . . a5—b4 и 15. . . f8—g7×) 12. . . c7—d6 13. c5 : e7 f6 : d8? (проигрывает. Следовало 13. . . f8 : d6, но и здесь после 14. g3—h4 у белых преимущество) 14. g3—h4! f8—e7 15. h4 : f6 e7 : g5 16. a3—b4 h8—g7 17. h2—g3 g5—h4?

На 17. . . d8—c7 необходимо играть 18. g3—h4 g5—f4 (если

18. . . g7—f6 или 18. . . e7—f6, то сразу выигрывает 19. d4—e5) 19. e3 : g5 h6 : f4 20. f2—e3 f4 : d2 21. c1 : e3 с большим преимуществом у белых. Попытка белых после 17. . . d8—c7 немедленно завладеть полем c5 не проходит. На 18. b4—c5? у черных находится комбинационное возражение: 18. . . g5—f4! 19. g3 : e5 e7—d6 20. c5 : e7 a5—b4 21. c3 : a5 a7—b6 22. a5 : c7 b8 : d2 23. c1 : e3 g7—f6 24. e7 : g5 h6 : d2 с ничьей.

18. b4—c5.

286

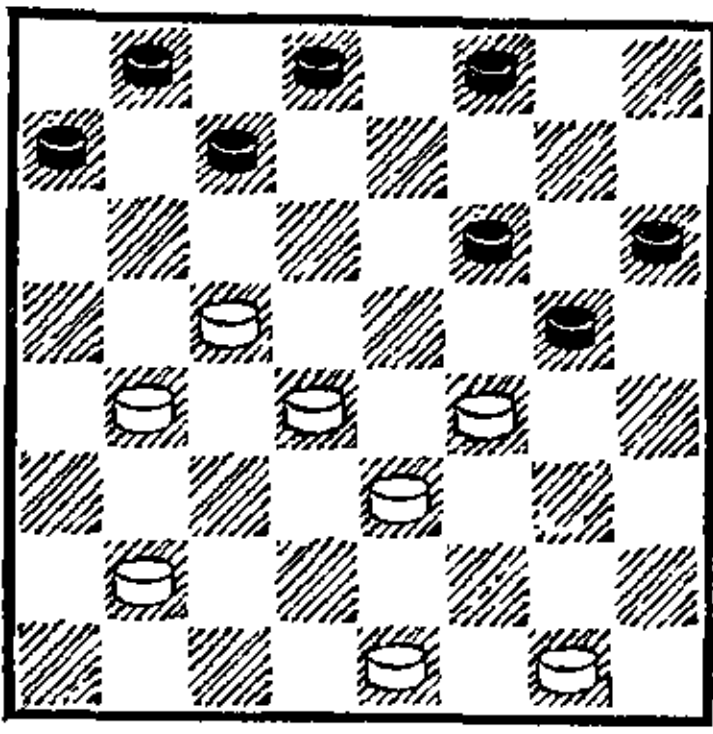


Сейчас захват поля c5 своевременен и быстро решает исход партии в пользу белых. 18. . . g7—f6 19. g3—f4 d8—e7 20. c1—b2 f6—g5 21. d4—e5 b8—c7 22. c3—d4×.

### Игра Медкова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. a1—b2 d6—c5 4. g3—h4 c7—d6 5. h2—g3 b6—a5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. a3—b4 d6—e5 8. e3—f4 g5 : e3 9. f2 : d4 e7—d6 10. b2—a3 f6—g5 11. h4 : f6 e5 : g7 12. b4—c5 d6 : b4 13. a3 : c5 g7—f6 14. g3—f4 f6—g5 15. d2—e3 h8—g7 16. c1—b2 g7—f6 17. c3—b4.



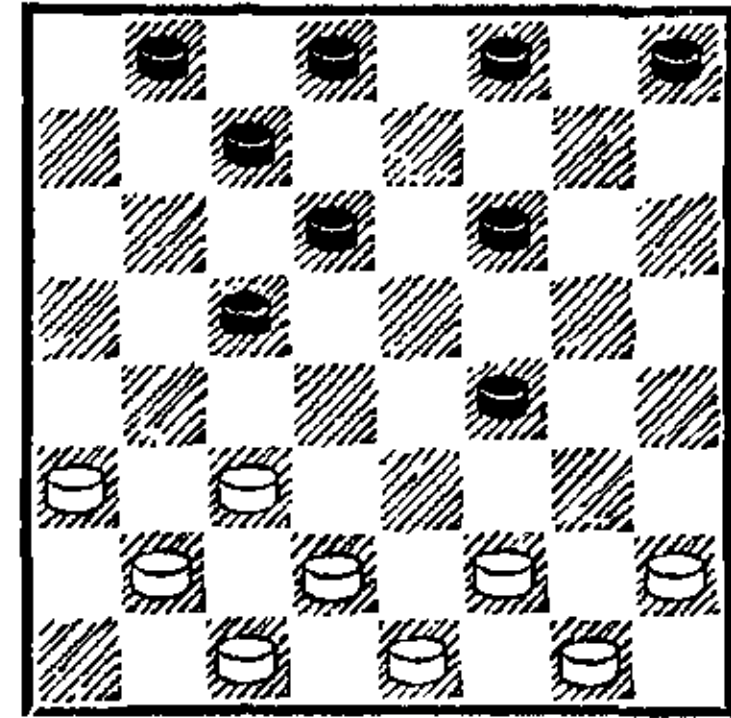


17. . .g5—h4 (17. . .c7—b6 18. b2—a3 b6—a5 19. f4—e5 a5 : c3 20. e5 : g7 c3 : e5 21. g7—h8×) 18. b2—a3 f6—g5 (не спасает 18. . .h6—g5 19. f4 : h6 f8—g7 20. h6 : f8 d8—e7 21. f8 : d6 c7 : a5 22. e3—f4 h4—g3 23. f4 : h2 a5—b4 24. c5—d6 b4—c3 25. h2—g3 a7—b6 26. g3—f4 b6—a5 27. f4—e5! f6 : d4 28. g1—f2!×. Не приносит облегчения и 18. . .f6—e5 19. d4 : f6 f8—e7 20. f4—e5 e7 : g5 21. e5—d6 c7 : e5 22. c5—b6 a7 : c5 23. b4 : f4 с легковывыгрышной позицией у белых) 19. b4—a5 f8—e7 20. e1—f2 e7—f6 (20. . .c7—d6 21. a3—b4!×) 21. f4—e5 c7—b6 22. e5 : g7 h6 : f8 23. a5 : c7 b8 : b4 (проигрывает и 23. . .d8 : b6 24. c5—d6 g5—f4 25. a3 : g5 h4 : f6 26. f2—e3 b6—a5 27. d4—c5 a5—b4 28. e3—d4 f8—g7 29. g1—f2 g7—h6 30. f2—g3 h6—g5 31. g3—h4 b4—c3 32. d4 : b2 g5—f4 33. a3—b4 f4—e3 34. d6—c7×) 24. a3 : c5 d8—c7 25. d4—e5 g5—f4 26. e5 : g3 c7—d6 (26. . .f8—e7 27. e3—d4 c7—d6 28. c7—b6×) 27. c5 : e7 f8 : d6 28. g3—f4 d6—c5 29. f4—e5 c5—b4 30. e5—f6 b4—c3 31. f6—g7 c3—b2 32. e3—f4 a7—b6 33. f4—e5 b6—c5 34. e5—f6 c5—b4 35. g7—h8×.

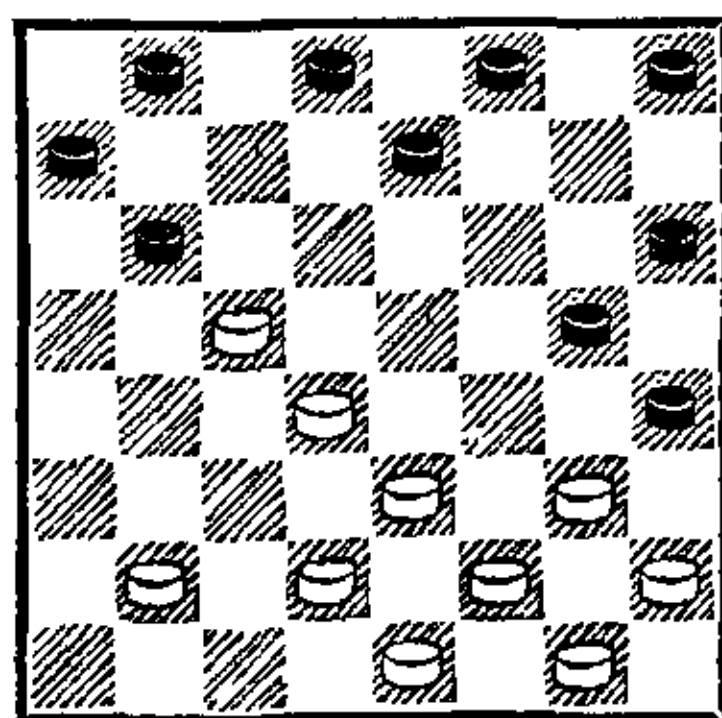
Обратная игра Бодянского  
Литвинович Маламед  
Спартакиада Ленинграда, 1978

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. f2—g3 d6—e5 4. g3—f4 e5 : g3 5. h4 : f2 g5—f4 6. e3 : g5 h6 : f4 7. b2—c3 b6—c5 8. d4 : b6 a7 : c5 9. a1—b2 e7—d6.

288



10. c3—b4 (проигрывало 10. c3—d4? c5 : e3 11. f2 : d4 из-за 11. . .h4—g3 12. h2 : f4 d6—e5×) 10. . .c7—b6 11. b4—a5 d6—e5 12. a5 : c7 b8 : d6 13. b2—c3 d8—c7 14. c3—b4 h8—g7 15. d2—c3 (в одном из блиц-турниров на первенство Москвы в партии Кандауров — Маламед встречалось такое продолжение: 15. f2—g3 f8—e7 16. g1—f2 c7—b6 17. b4—a5 c5—d4 18. a5 : c7 d6 : b8 19. d2—e3 f4 : d2 20. c1 : c5 e5—f4 21. g3 : e5 f6 : b6) 15. . .d8—c7 16. f2—g3! (ничего не давало 16. c1—d2 из-за 16. . .f6—g5!, и на 17. b4—a5 следует 17. . .c5—b4, а на 17. f2—g3—17. . .g5—h4, в обоих случаях с предпочтительной для черных позицией) 16. . .f4—e3!? Можно играть 16. . .c7—b6 17. b4—a5 f4—e3 18. a5 : c7 d6 : b8 19. c3—b4 e7—d6 20. e1—d2 g7—h6 21. d2 : f4 f6—g5 22. g3—h4 g5 : e3 23. h2—g3 c5—d4 24. b4—c5! d4 : b6 25.



g3—f4 с ничьей. Но плохо 16. . . g7—h6? 17. c1—d2 c7—b6 (если 17. . . f6—g5, то 18. g3—h4 e7—f6 19. h2—g3! f4 : h2 20. d2—e3 e5—f4 21. c3—d4 f4 : d2 22. d4 : d8, и у белых большие шансы на победу) 18. b4—a5! c5—d4 19. a5 : c7 d6 : b8 20. g1—f2 d4 : b2 21. a3 : c1 b8—c7 22. d2—c3! c7—b6 23. c1—d2 b6—a5 24. f2—e3 h6—g5 25. g3—h4 e7—d6 26. e1—f2 d6—c5 27. f2—g3×.

17. g3—h4 e5—d4!

Проигрывает 17. . . c5—d4? из-за удара на фланге 18. h4—g5! и 19. e1—f2×. После 17. . . g7—h6? 18. e1—d2! c5—d4 19. d2 : f4 d4 : b2 20. c1—d2 e5 : g3 21. a3 : c1 белые выигрывают шашку. Плохо и 17. . . c7—b6? из-за 18. b4—a5 g7—h6 (18. . . c5—d4 19. a5 : c7 и 20. e1—d2×) 19. a5 : c7 d6 : b8 20. h2—g3 с преимуществом у белых.

18. c3 : e5 f6 : d4 19. h2—g3 (19. h4—g5? g7—h6 20. e1—f2 h6 : f4 21. f2—g3 d4—c3! 22. b4 : d2 d6—e5 23. g3—h4 e5—d4 с преимуществом у черных) 19. . . e7—f6 (нельзя 19. . . g7—f6? 20. e1—f2 c7—b6 21. g3—f4! e3 : g5 22. b4—a5×) 20. e1—d2 c7—b6 21. d2 : f4 b6—a5 22. f4—e5 d6 : h2 23. b4 : d6 d4—c3, ничья.

### Отыгрыш

Рист

Литвинович

Кубок СССР, 1980

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 d6—c5 3. c1—b2 c7—d6 4. c3—b4 b6—a5 5. d4 : b6 a5 : c7 6. b4—c5 d6 : b4 7. a3 : c5 g5—h4 8. b2—c3 g7—f6 9. a1—b2 f6—g5 10. c3—d4 c7—b6.

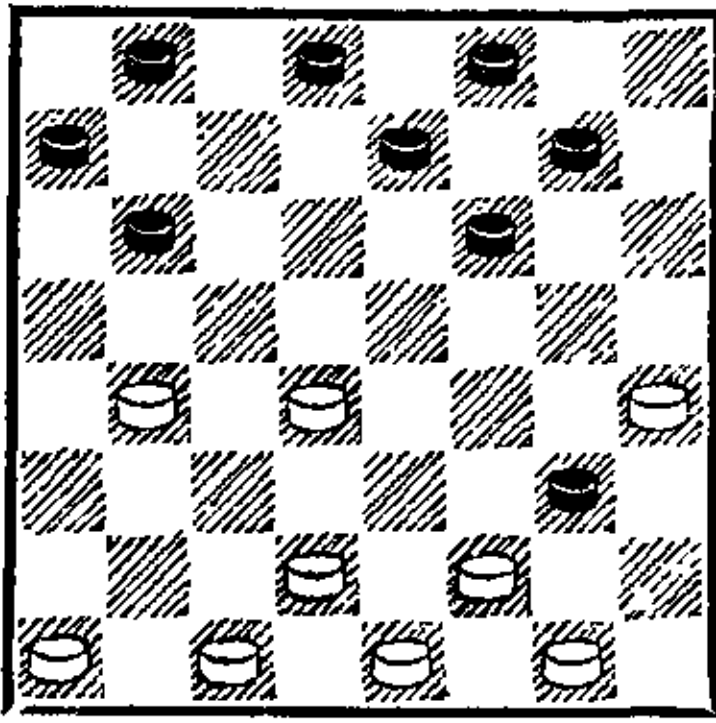
11. b2—a3 b8—c7 12. g3—f4 c7—d6 (ничего лучшего не видно, если 12. . . e7—d6 13. c5 : e7 f8 : d6, то 14. f4—e5 d6 : f4 15. f2—g3 с равенством, а после 12. . . h8—g7? 13. d2—c3 e7—d6 14. c5 : e7 f8 : d6 15. d4—e5 у черных единственная ничья: 15. . . b6—a5 16. c3—d4 a7—b6 17. e1—d2 b6—c5! 18. d4 : b6 a5—b4) 13. a3—b4! h8—g7 14. b4—a5 d6 : b4 15. a5 : c3 e7—d6 16. f4—e5 d6 : f4 17. f2—g3 h4 : f2 18. e1 : e5 b6—c5 19. d4 : b6 a7 : c5 20. c3—d4 c5—b4 21. e5—d6 g5—f4 22. e3 : g5 h6 : f4 23. g1—f2 b4—a3 (23. . . g7—f6 24. f2—g3!) 24. d4—c5 a3—b2 25. c5—b4, ничья.

### УРОК 65

#### Тычок

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 h8—g7 4. g3—h4 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : c3 6. b2 : d4 g5—f4 7. e3 : g5 h6 : f4 8. a3—b4 f4—g3 (своим последним ходом черные предоставляют противнику возможность захватить поле c5; предпочтительнее играть 8. . . f4—e3 9. d2 : f4 b6—c5 или сразу 8. . . b6—c5).

290



9. b4—c5 g3—h2 10. f2—e3 g7—h6 11. e1—f2 b8—c7 12. a1—b2 f6—g5.

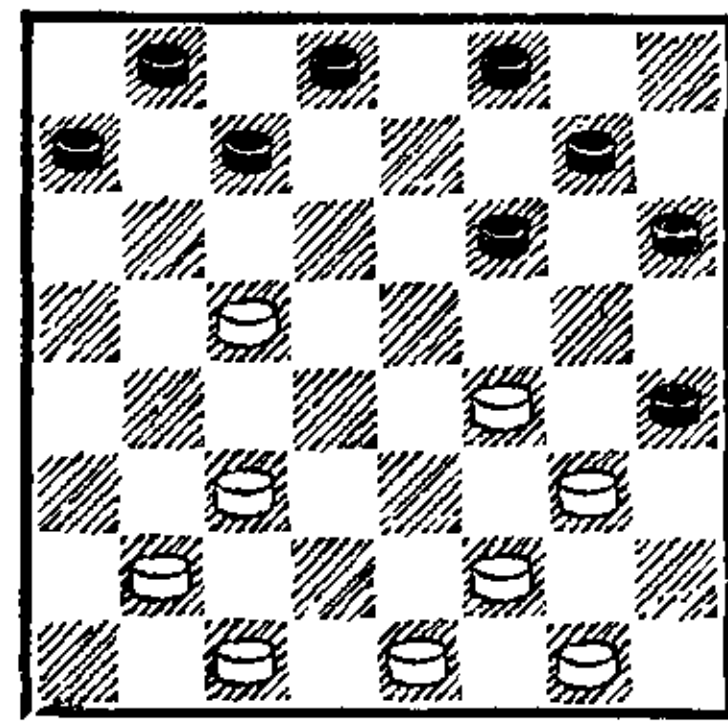
В партии Маламед — Штерн (1969) было 12. . . f6—e5 13. d4 : f6 e7 : g5 14. h4 : f6 b6 : d4 15. e3 : c5 f8—e7 16. b2—c3 e7 : g5 17. d2—e3 d8—e7 18. c1—d2 c7—d6 19. e3—d4 d6 : b4 20. c3 : a5 e7—d6 21. d4—c5 (можно 21. d2—e3 с большим преимуществом белых) 21. . . d6 : b4 22. a5 : c3 g5—h4 23. c3—d4 h6—g5? (ничья достигалась после 23. . . a7—b6 24. d4—e5 h6—g5 25. e5—d6 b6—c5 26. d6 : b4 g5—f4 27. b4—c5 f4—g3 28. f2—e3 g3—f2 29. c5—d6 f2 : d4 30. d6—c7 h4—g3 31. c7—b8 d4—c3 32. d2 : b4 g3—f2 33. g1 : e3 h2—g1) 24. d4—c5 g5—f4 25. c5—d6 f4—g3 26. f2—e3 g3—f2 27. d6—e7 f2 : d4 28. e7—d8 a7—b6 29. d8 : a5 h4—g3 30. a5—b6×.

13. h4 : f6 e7 : g5 14. e3—f4 g5 : e3 15. d2 : f4 d8—e7 16. b2—c3 b6—a5 17. d4—e5 f8—g7 18. c3—d4 g7—f6 19. e5 : g7 h6 : f8 20. d4—e5 c7—b6 21. e5—d6 b6 : d4 22. d6—e7 a5—b4 23. c7—d8 e7—d6 24. d8—f6 b4—c3 25. f6—e7×.

*Тычок*

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4 6. a3 : c5 h8—g7 7. b2—c3 f6—g5 8. a1—b2 g5 : e3 9. d2 : f4 e7—f6.

291



10. e1—d2! f8—e7.

Плохо 10. . . f6—g5 из-за 11. c5—d6 c7 : e5 (11. . . g5 : e3 12. f2 : d4×) 12. f4 : d6 d8—e7 (12. . . d8—c7 13. d2—e3 c7 : e5 14. e3—f4×; 12. . . g7—f6 13. f2—e3×; 12. . . a7—b6 13. d6—c7 b8 : d6 14. f2—e3×) 13. b2—a3 e7 : c5 14. c3—b4 c5—d4 15. d2—e3 с большим преимуществом белых.

11. d2—e3 f6—g5 12. c3—d4 c7—b6 13. b2—c3 b8—c7.

Несмотря на то что связан правый фланг белых, осторожность должны соблюдать черные. Проигрывало 13. . . d8—c7? 14. c1—d2! g7—f6 (14. . . c7—d6 15. g1—h2 d6 : b4 16. c3 : c7 b8 : d6 17. d4—e5×) 15. c5—d6! e7 : c5 16. f4—e5×.

14. c1—b2 g7—f6? (ничего не давало 14. . . c7—d6 15. c3—b4 d8—c7! 16. b2—a3 g7—f6 17. b4—a5 d6 : b4 18. a3 : c5 e7—d6 19. c5 : e7 f6 : d8 20. d4—c5 b6 : d4 21. e3 : c5 g5 : e3 22. f2 : d4 h4 : f2 23. g1 : e3 c7—d6 24. c5 : e7 d8 : f6) 15. c3—b4 c7—d6 16. b4—a5 d6 : b4 17. a5 : c3 b6—a5 18. c3—b4 a5 : a1 19. g1—h2 a1 : e5 20. f4 : f8 с выигрышным эндшпилем.

*Тычок*

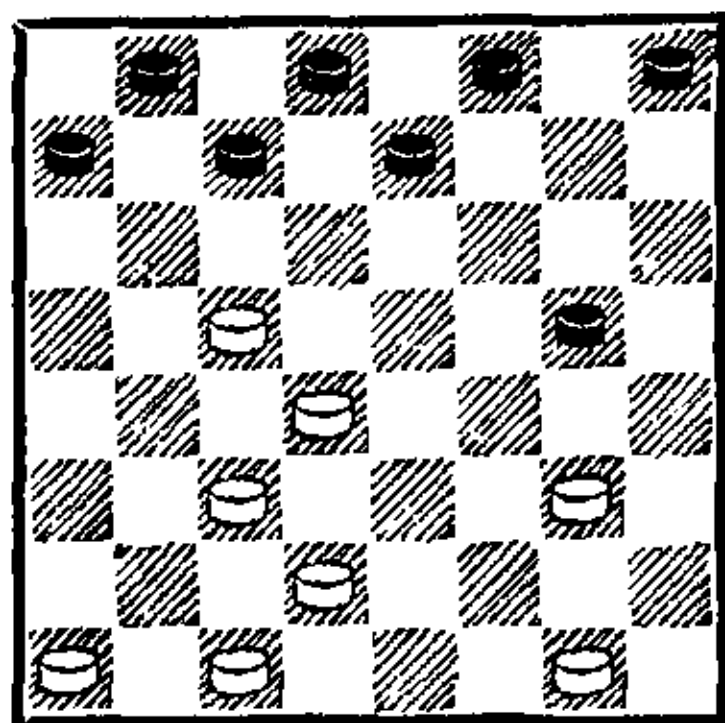
Маламед Андрыгин  
Командное первенство СССР, 1966

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4 6.



a3 : c5 f6—g5 7. b2—c3 g5 : e3 8. f2 : d4 h4 : f2 9. e1 : g3 h6—g5.

292



10. a1—b2 g5—h4 11. g3—f4 c7—b6 12. g1—f2 b8—c7 13. d2—e3 h8—g7 14. f2—g3 h4 : f2 15. e3 : g1 b6—a5 16. d4—

e5 g7—f6 17. e5 : g7 f8 : h6 18. c3—d4 c7—b6 19. g1—f2 e7—d6 20. c5 : e7 d8 : f6 21. b2—c3 b6—c5 22. d4 : b6 a5 : c7 23. f2—e3 c7—d6 24. c1—d2 d6—c5 25. c3—d4 a7—b6 26. d2—c3 f6—g7 27. d4—e5 b6—a5 28. c3—d4 c5—b4? (решающая ошибка; ничьей можно было достичь после 28. . . a5—b4! 29. d4 : b6 b4—c3 и 30. . . c3—d2 31. e3 : c1 g5 : e3) 29. d4—c5 b4 : d6 30. e5 : c7 a5—b4 31. c7—b8 b4—c3 32. b8—e5 c3—d2 33. e3 : c1 g5 : e3 34. e5—g3 h6—g5 35. g3—h4 g3—f4 36. h4—h1 ×.

## РАЗЛИЧНЫЕ СОЧЕТАНИЯ ШАШЕК В КОЛОВЫХ И ТЫЧКОВЫХ ПОЗИЦИЯХ

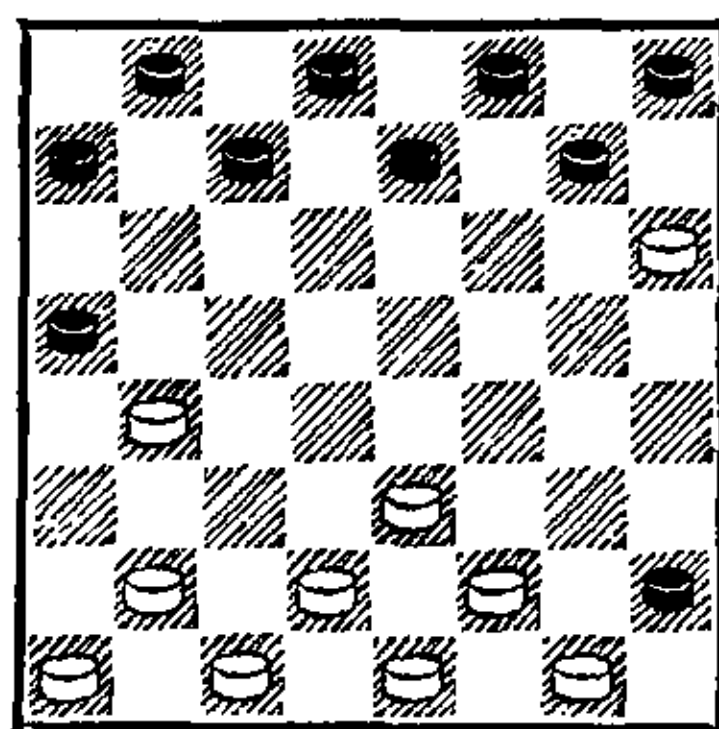
### УРОК 66. СОЧЕТАНИЕ БЕЛЫХ ШАШЕК c5 и h6

Как правило, одновременное владение полем c5 и полем h6 выгодно, поскольку шашка h6 (хотя она и является бортовой) сильно стесняет игру соперника на его левом фланге. Если к тому же белым удастся овладеть еще и полем d4, то положение черных может стать катастрофическим. Рассмотрим примеры.

#### *Игра Каулена*

1. g3—f4 f6—e5 2. h2—g3 e5—d4 3. c3 : e5 h6—g5 4. f4 : h6 d6 : h2 5. a3—b4 b6—a5?

293

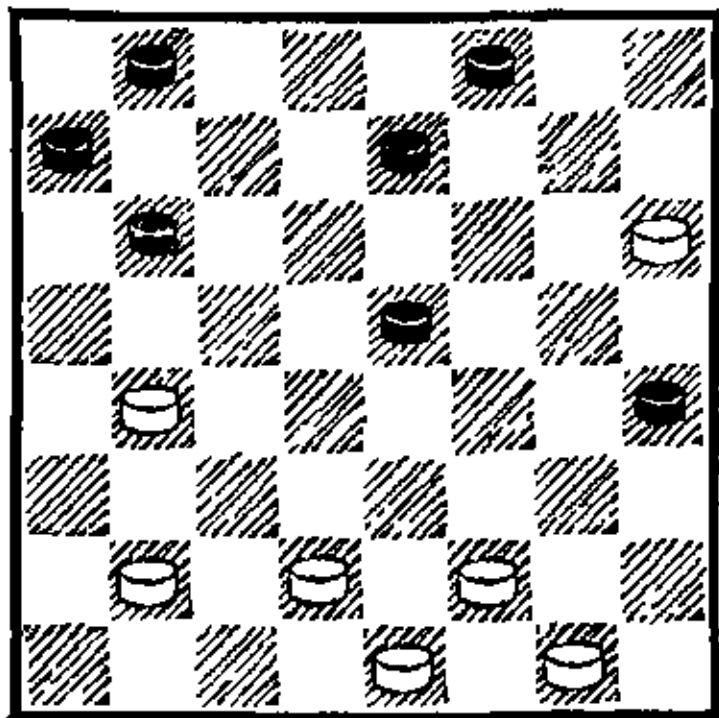


6. b4—c5, позиция черных безнадежна, ибо белые владеют полями c5 и h6, а сейчас займут и поле d4. Например, может последовать 6. . . g7—f6 7. e3—d4 c7—b6 8. d2—e3 b8—c7 9. d1—d2 c7—d6 10. b2—a3 d6 : b4 11. a3 : c5 d8—c7 12. a1—b2 h8—g7 13. e3—f4 f6—g5 14. f2—e3 g5—h4 15. e1—f2 или 6. . . g7—f6 7. e3—d4 c7—d6 8. b2—a3 d6 : b4 9. a3 : c5 d8—c7 10. c1—b2! (но не 10. a1—b2 f8—g7 ×) и т. д. с выигрышем белых.

Тычок

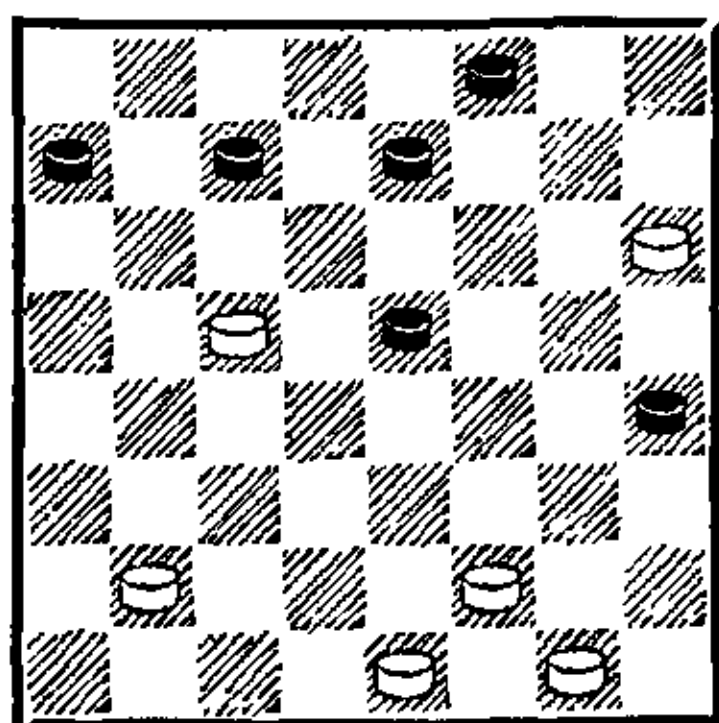
1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4  
g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—  
c5 b6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4  
6. a3 : c5 h8—g7 7. b2—c3  
c7—d6 8. c3—b4 d8—c7 9. d2—e3  
d6—e5 10. f4 : d6 c7 : e5 11.  
e3 — f4 h4—g5 12. f4 : h6 e5—  
f4 13. g3 : e5 f6 : b6 14. a1—b2  
g7—f6 15. c1—d2 f6—e5?

294



Сильнее было 15. . .e7—d6 или  
15. . .b6—c5. В позиции на ди-  
аграмме 294 белые неожидан-  
ной жертвой шашки добивают-  
ся ощутимого перевеса. 16. b4—  
c5 b6 : d4 17. d2—e3 b8—c7  
18. e3 : c5 (белые добились вы-  
годного для себя сочетания ша-  
шек c5 и h6).

295



Интересная позиция, в которой  
естественный ход 18. . .c7—b6?  
ведет к красивому выигрышу  
белых: 19. b2—a3 b6 : d4 20.  
f2—g3 h4 : f2 21. g1—c5 e5—  
f4 22. e1—f2 e7—f6 23. a3—b4  
f6—g5 (23. . .f8—e7 24. b4—a5  
f6—g5 25. h6—g7 g5—h4 26.  
g7—f8 e7—f6 27. f8—d6 h4—g3  
28. f2 : h4 f4—e3 29. a5—b6×)

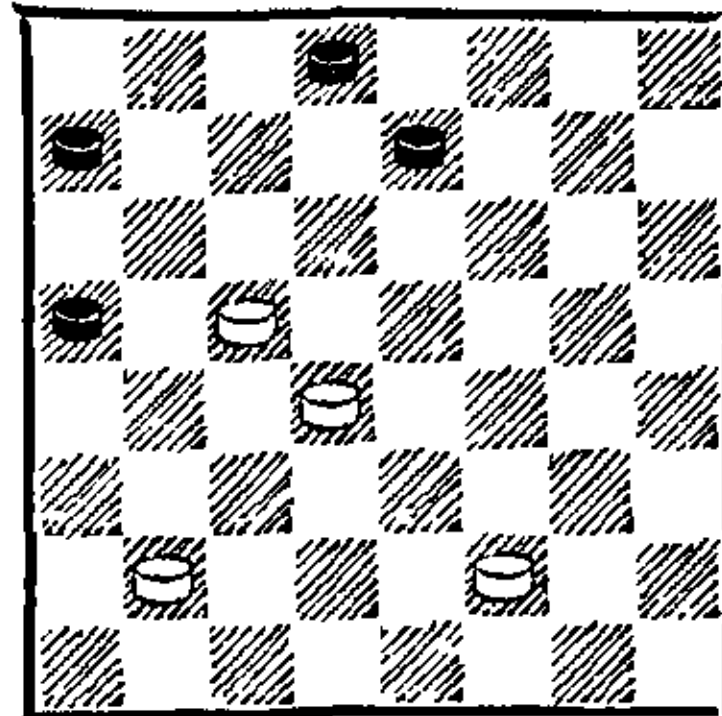
24. f2—g3! f4 : h2 25. h6 : f4  
f8—e7 26. f4—e5×.

Ничьей в позиции на диаграм-  
ме черные добиваются следую-  
щим эффектным путем: 18. . .  
h4—g3! 19. f2 : h4 c7—b6 20.  
e1—d2 b6 : d4 21. h4—g5 e7—d6  
22. g1—f2 d6—c5 23. d2—c3  
a7—b6 24. g5—f6 e5 : g7 25.  
c3 : e5 c5—b4 26. b2—a3 b4—  
c3 27. e5—d6 g7—f6 28. f2—  
e3 f6—e5! 29. d6 : f4 b6—c5  
30. f4—e5 c5—b4! 31. a3 : c5  
c3—b2 32. e3—d4 b2—a1 33.  
c5—d6 a1—b2 34. d6—c7 f8—  
e7! 35. h6—g7 b2—a1! с ничьей.

УРОК 67. ОТСУТСТВИЕ У  
СОПЕРНИКА ШАШКИ НА ПОЛЕ f8

Шашка на поле c5 бывает  
особенно сильна в том случае,  
если у черных нет шашки f8,  
т. е. нет возможности разменять  
шашку c5.

296



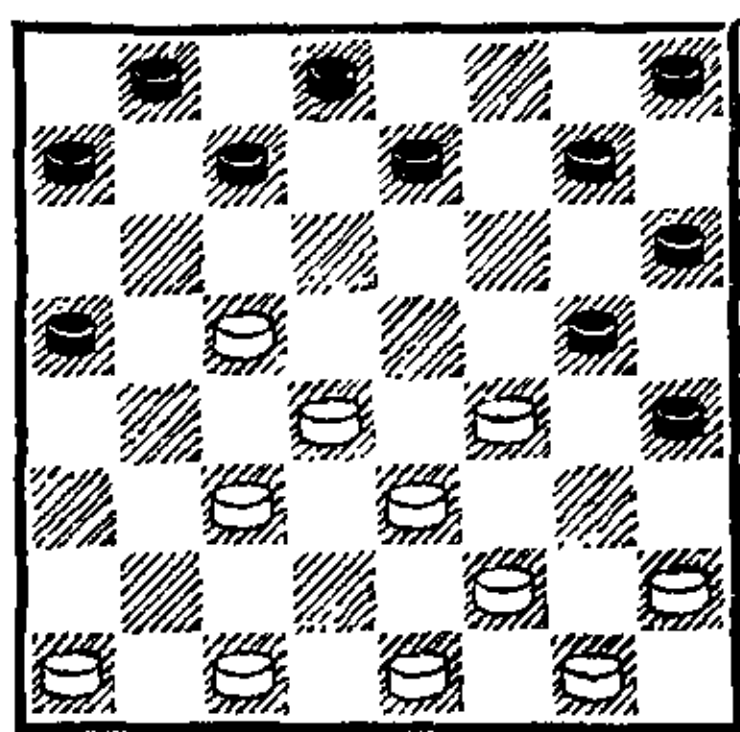
Ход черных. Они проигрывают:  
1. . .e7—d6 2. c5 : e7 d8 : f6  
3. d4—c5. А если бы шашка  
стояла не на d8, а на f8, то раз-  
мен 1. . .e7—d6 2. c5 : e7 f8 :  
d6 дал бы ничью.

Кол

1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5  
d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4.  
e3—d4 g5—h4 5. g3—f4 e7—  
f6 (лучше 5. . .g7—f6) 6. d2—e3  
f6—g5 7. b2—c3 f8—e7? (сла-  
бый, позиционно проигрываю-  
щий ход. Черные хотели атако-

вать кол путем 8. . .e7—d6, но у соперника находится тактическое опровержение этого плана).

297



8. h2—g3! (с угрозой 9. c3—b4 при 8. . .c7—d6, 8. . .c7—b6, 8. . .g7—f6) 8. . .e7—f6 9. a1—b2 f6—e5 (на 9. . .c7—b6 решает 10. b2—c3, и если 10. . .d8—e7, то 11. c3—b4×) 10. f4 : d6 c7 : e5 11. d4 : f6 g5 : e7 12. c3—d4 с выигрышной для белых позицией, так как у белых все важнейшие пункты доски, а черные без шашки f8 не могут устранить кол. Например, 12. . .g7—f6 13. g3—f4 f6—g5 14. b2—c3 h8—g7 15. c1—d2 e7—g6 16. c5 : e7 d8 : f6 17. f4—e5 b8—c7 18. g1—h2 c7—b6 19. e5—d6×.

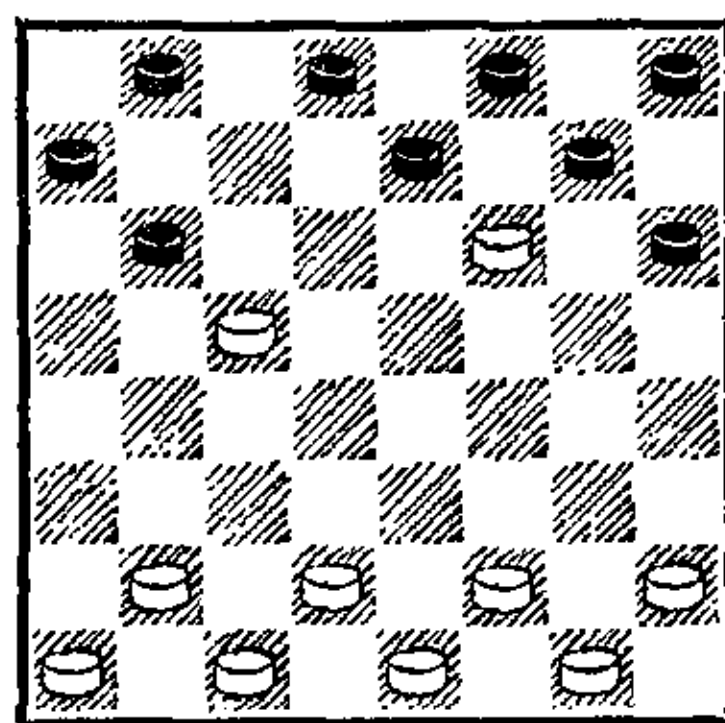
#### УРОК 68. СОЧЕТАНИЕ ШАШЕК — БЕЛОЙ c5 и ЧЕРНОЙ e5

Такое сочетание зачастую невыгодно белым, потому что во многих случаях создаются возможности для атаки шашки c5. Рассмотрим несколько примеров.

#### *Жертва Кукуева*

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. e5—f6? (плохо).

298

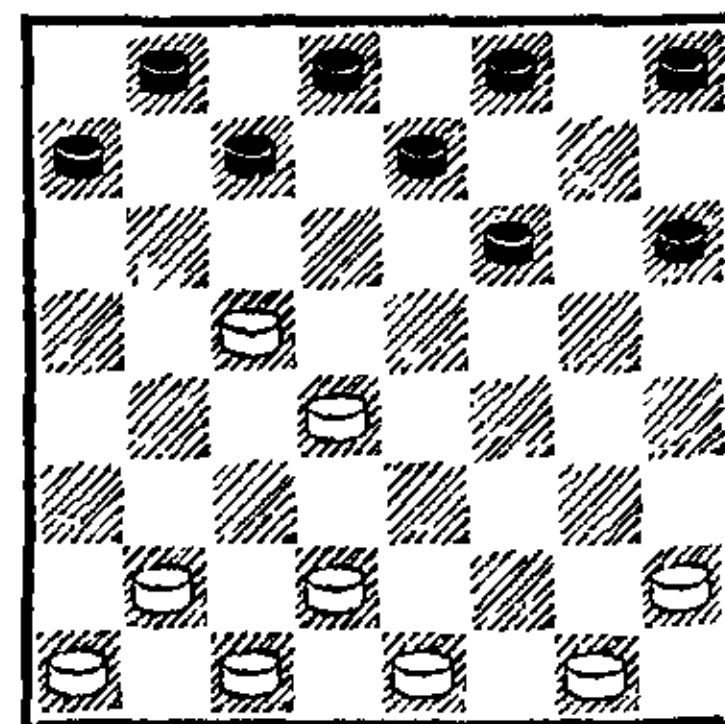


6. . .g7 : e5 7. d2—e3 b6 : d4 8. e3 : c5 b8—c7. Владение полем e5 здесь на пользу черным: шашка e5 мешает белым защитить тычок, например, ходами b2—c3 или f2—e3, из-за быстрого выигрыша шашки: 9. c1—d2 c7—b6 10. d2—e3 b6 : d4 11. e3 : c5 d8—c7 12. e1—d2 c7—b6 13. d2—e3 b6 : d4 14. e3 : c5 h6—g5 15. b2—c3 g5—f4 16. a1—b2 e7—d6 17. c5 : e7 f8 : d6. В итоге тычка у белых не стало, и, наоборот, черные заняли аналогичное поле f4, что обеспечит им победу.

#### *Центральная партия*

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. d4—c5 (здесь белым ставить тычок плохо: соперник успеваеет занять поле e5) 3. . . b6 : d6 4. e3 : c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g5 : e3 6. f2 : d4 (на 6. d2 : f4—6. . .f6—e5!, и, заняв поле e5, черные получают преимущество).

299



6. . .f8—g7! (подготавливая размен для занятия поля e5, черные захватывают инициативу)

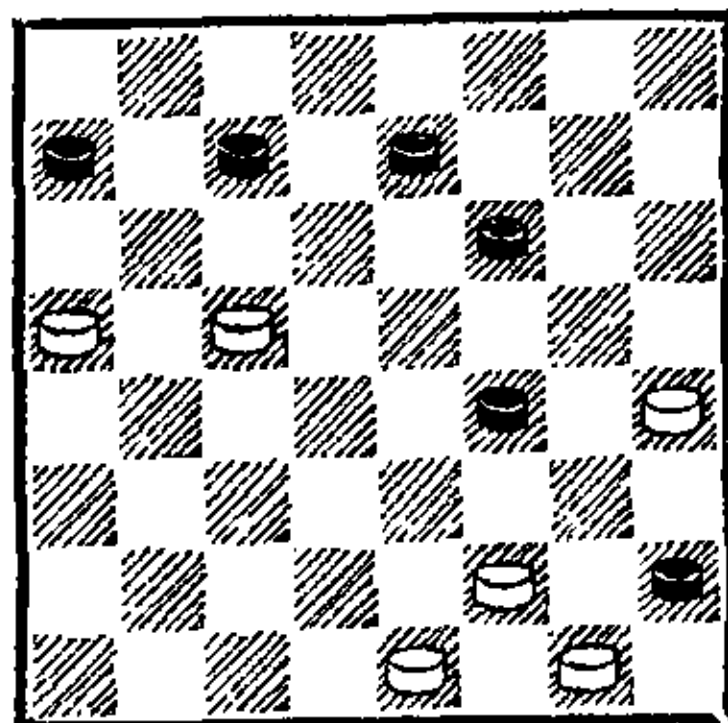


7. d2—e3 f6—e5 8. d4 : f6 g7 : e5 9. e3—f4 (после 9. e3—d4 e5 : c3 10. b2 : d4 e7—d6 черные тремя нападениями против двух защит выигрывают шашку c5) 9. . . e5 : g3 10. h2 : f4 c7—b6 11. c1—d2 b6 : d4 12. d2—c3 h8—g7 13. c3 : e5 e7—f6 14. e1—d2 f6 : d4 15. d2—c3 d4—e3! 16. f4 : d2 h6—g5. Теперь черные занимают поле f4, что обеспечивает им преимущество.

Следует иметь в виду, что занятие черными поля e5 при белой c5 целесообразно только тогда, когда шашка e5 создает угрозу изоляции шашки c5 (т. е. когда кол недостаточно подкреплен другими своими шашками). В противном случае выход на e5 не опасен — ведь у белых имеется размен, как было в партии, рассматриваемой несколько ранее: 1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5, и на ход 3. . . f6—e5 последует размен f4—e5 в удобный для белых момент.

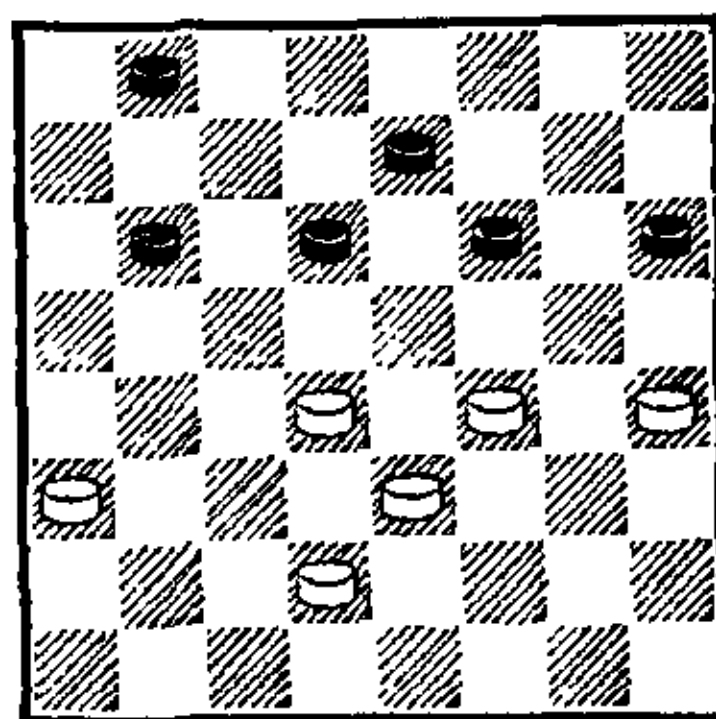
*Домашнее задание к урокам  
57—68*

300



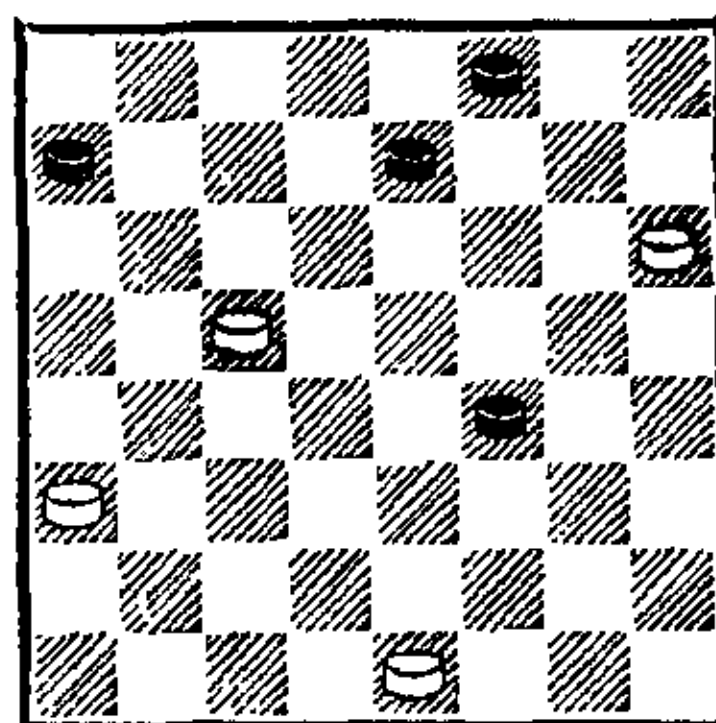
Белые начинают и выигрывают, используя благоприятное сочетание своих пешек c5 и h6.

301



Белые начинают и выигрывают

302

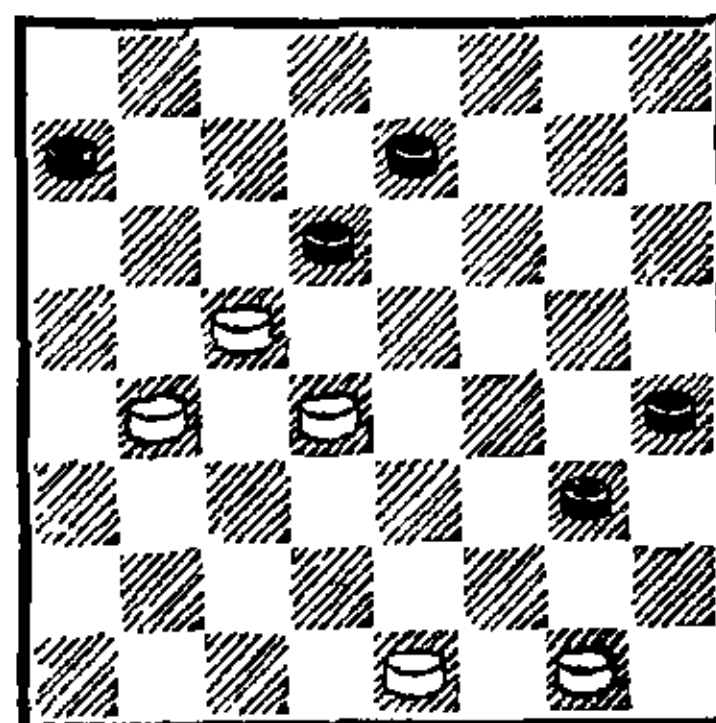


Белые выигрывают, используя благоприятное сочетание своих шашек c5 и h6.

**Блиндер**

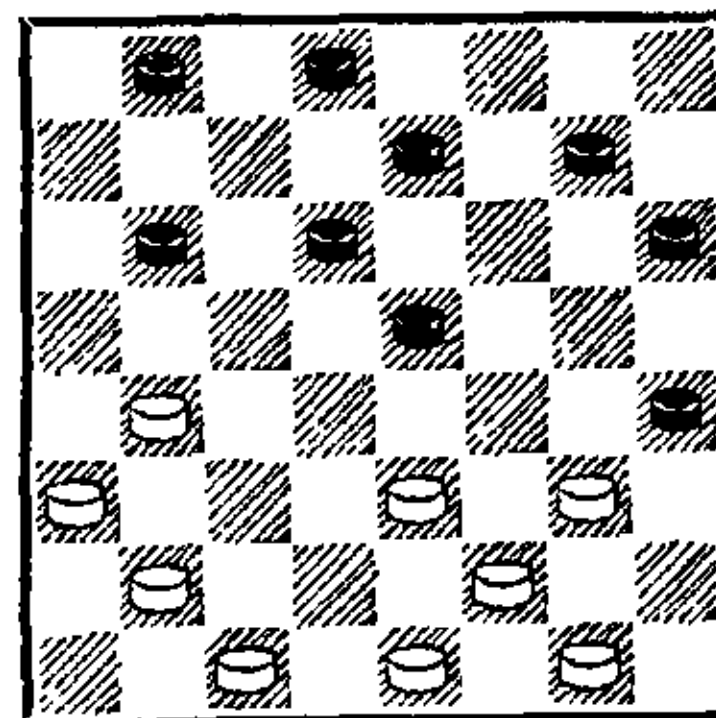
**Хечумов**

303



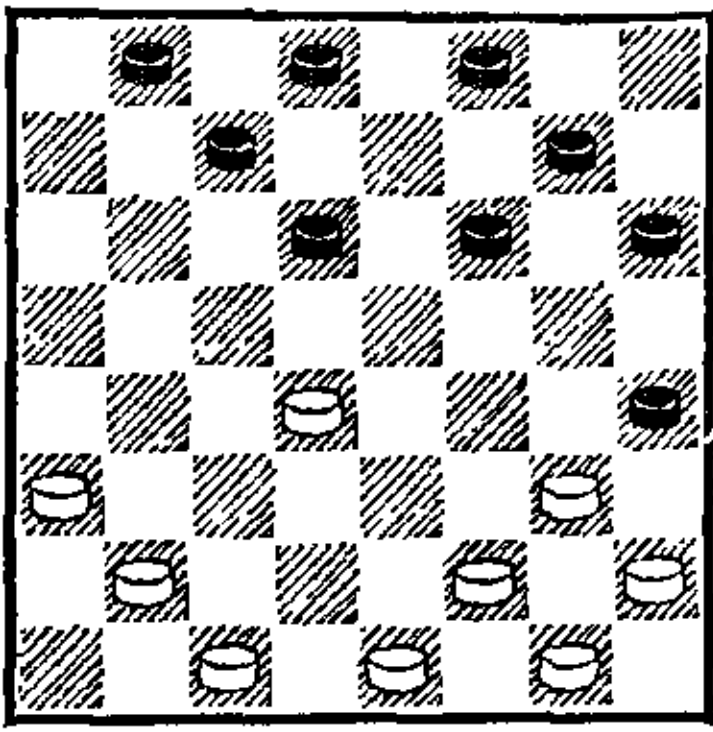
Белые начинают и выигрывают

304



Белые решили поставить тычок ходом 1. b4—c5. Верно ли это решение?

305

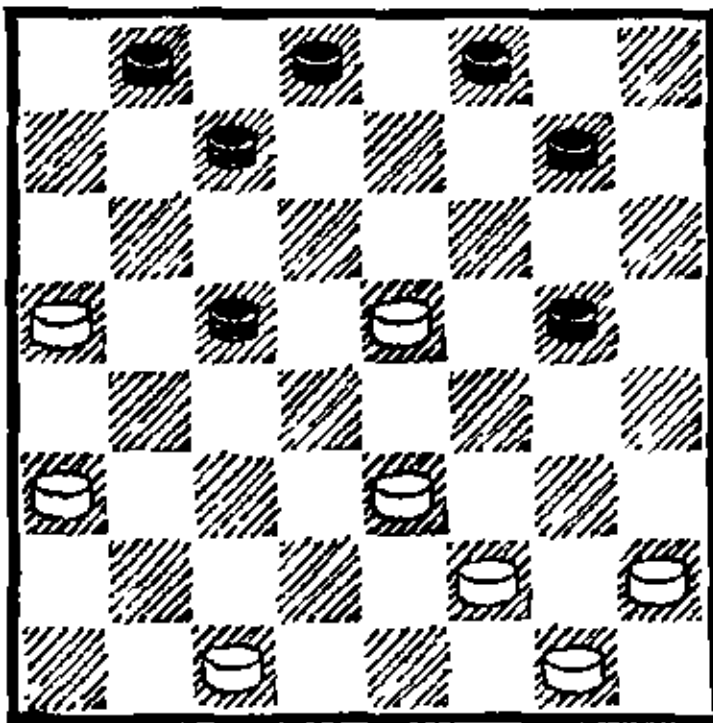


Белые решили разменяться 1. d4—c5. Правильен ли этот обмен?

*Контрольная работа к урокам 36—68*

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 (разыгран дебют отыгрыш) 5. a1—b2 f6—e5 6. b2—c3 a7—b6 7. b4—a5 e5—f4 8. g3 : e5 d6 : f4 9. e3 : g5 h6 : f4 10. c3—d4 g7—f6 11. f2—g3 f6—e5! 12. d4 : f6 e7 : g5 13. g3 : e5! b6—c5 (временная жертва шашки с тем, чтобы потом в удобный момент отыграть ее) 14. e1—f2 h8—g7 15. d2—e3?

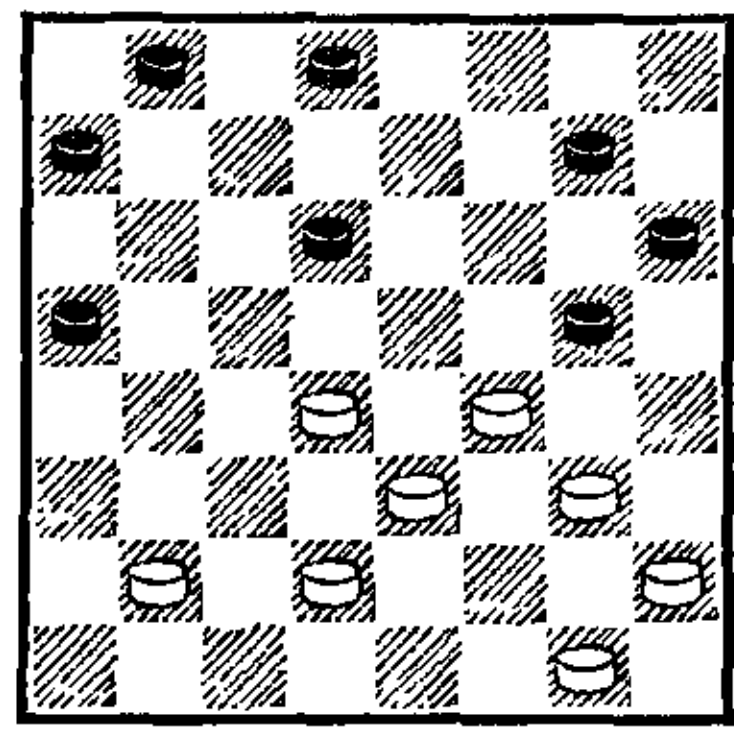
306



Ошибка, позволившая черным прорваться в дамки и выиграть.

В варианте дебюта кол после ходов 1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—c3 g5—h4 5. g3—f4 c7—d6 6. a1—b2 d6 : b4 7. b2—a3 g7—f6 8. a3 : c5 f6—g5 9. c3—d4 h8—g7 10. c1—b2 e7—d6 11. c5 : c7 f8 : d6 белые разменялись путем 12. f2—g3 h4 : f2 13. e1 : g3, не опасаясь нападения черных 13. . . g5—h4.

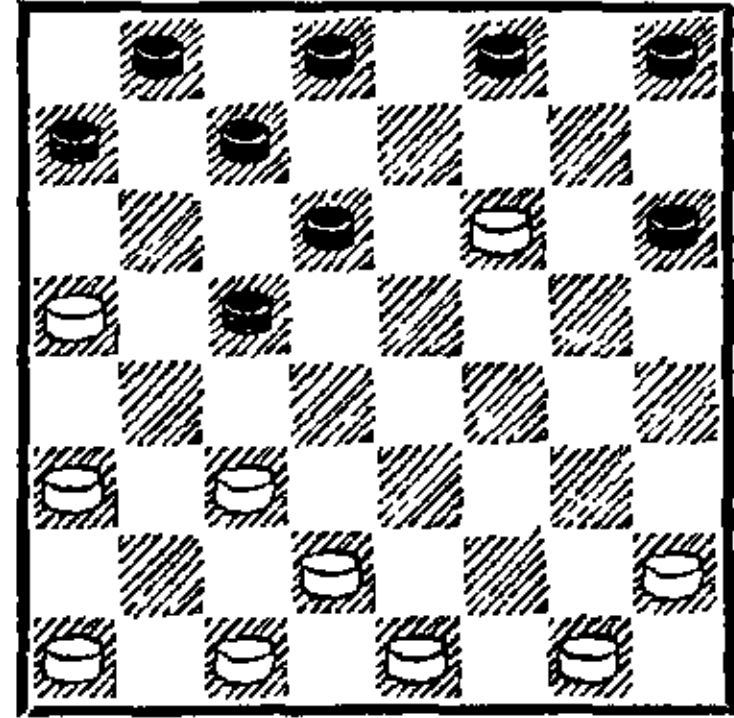
307



Правильен ли замысел белых? Подтвердите ответ вариантами.

Обратная городская партия. После 1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7 : f6 3. b4—a5 b6—c5 4. b2—c3 f6—g5 5. g3—h4 g5 : e3 6. f2 : f6 e7 : g5 7. h4 : f6 у черных есть несколько способов отыграть временно отсутствующую шашку.

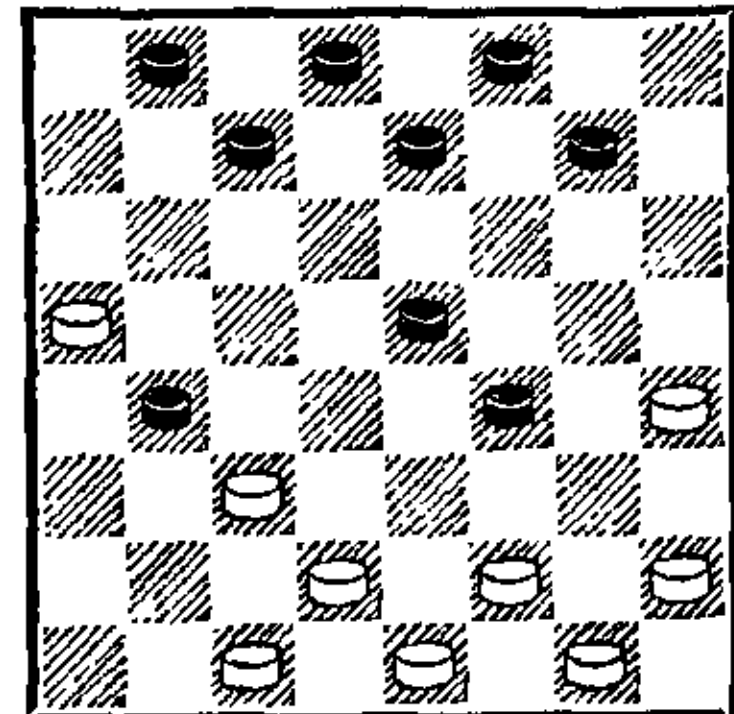
308



Но только один из этих способов верный. Найдите его, а также укажите, почему проигрывают остальные.

После 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. g3—h4 g5—f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. a1—b2 b6—c5 6. d4 : b6 a7 : c5 7. c3—b4 h8—g7 8. b4—a5 f6—e5 9. b2—c3 c5—b4 10. a3 : c5 d6 : b4

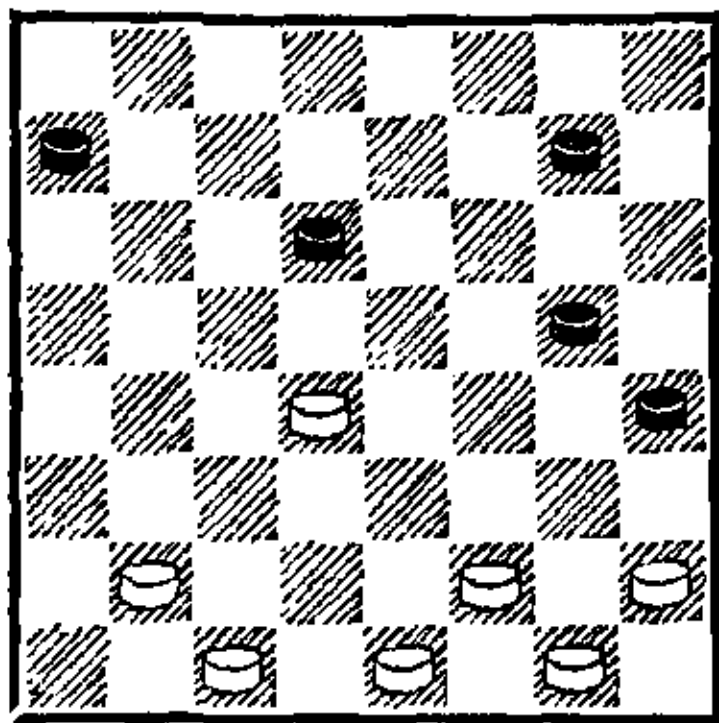
309



белые, посчитав, что у них есть три нападения (шашками f2,

g1, e1) на черный кол против двух (шашками g7, f8) защит черных, решили атаковать шашку f4 с поля e3. К чему это должно привести?

310



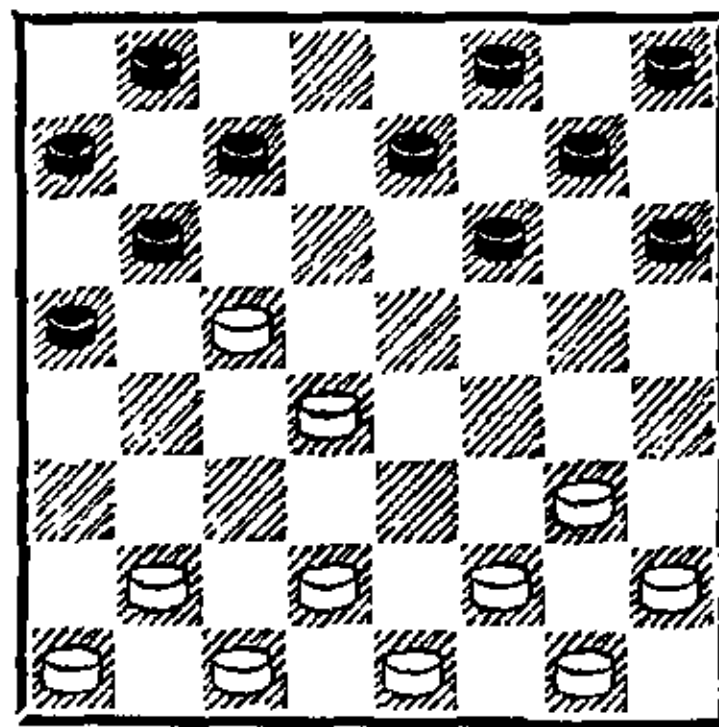
Ход белых

Используя угрозу проведения комбинации, белые овла-

девают коловым полем и выигрывают.

Дебют кол. После ходов 1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 c7—b6 4. e3—d4 черные сыграли 4. . .d8—c7?

311



Найти форсированный выигрыш за белых

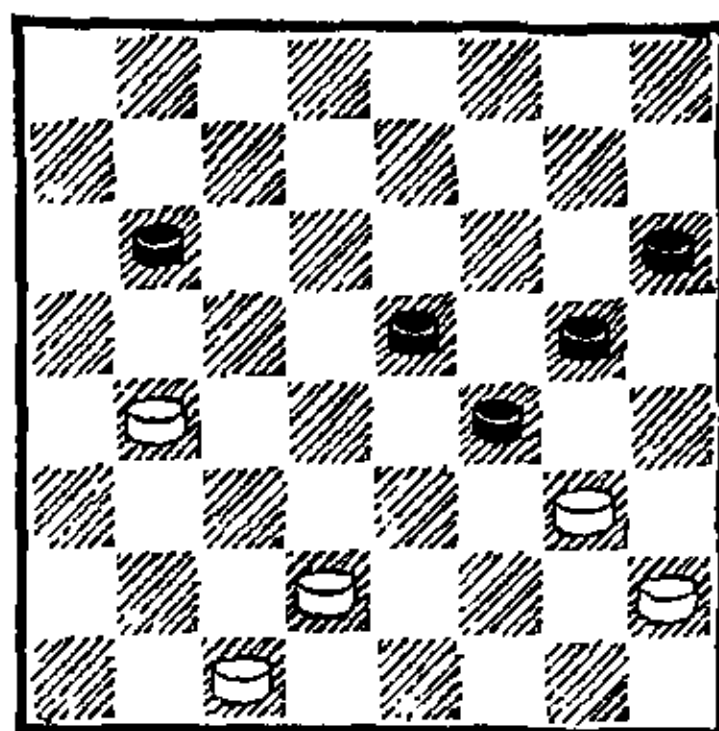
## ЦУГЦВАНГ И САМООБЛОЖЕНИЕ

Несмотря на то что основная задача нашего курса — изучение позиционной игры, мы все же объясняем эти два тактических приема, ибо позиционная борьба неразрывно связана с тактикой. В частности, цугцванг и самообложение можно рассматривать как разновидности беспорядных позиций.

### УРОК 69. ЦУГЦВАНГ

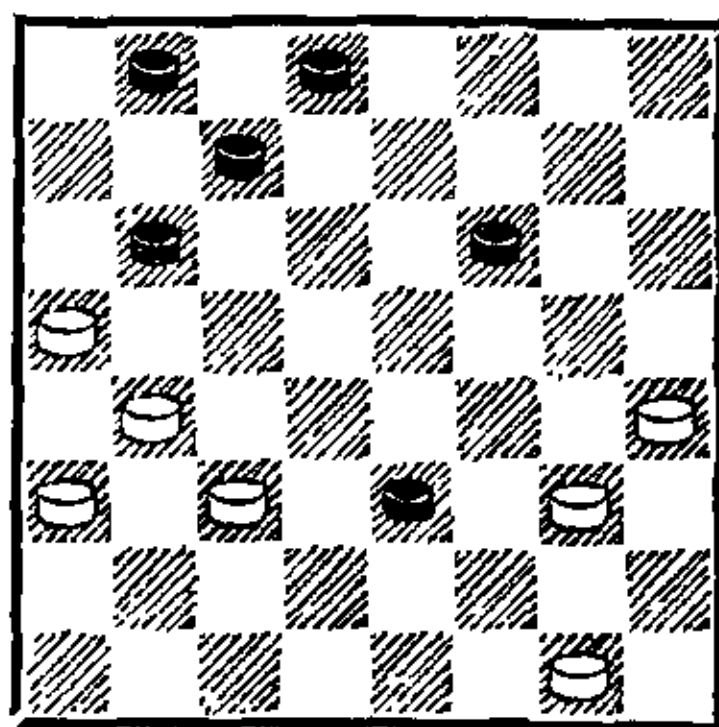
Цугцванг — это такое положение, когда одна сторона не имеет темпа и вынуждена сделать ход, который ведет к проигрышу. Естественно, что атакующая сторона должна подготовить такое положение — например, путем жертвы. Рассмотрим примеры.

312



Белые выигрывают путем 1. b4—c5 b6 : d4 2. g3—h4×, и у черных нет хорошего хода (темпа).

313



1. h4—g5 f6 : f2 2. c3—d4 e3 : c5 3. g1 : e3×.



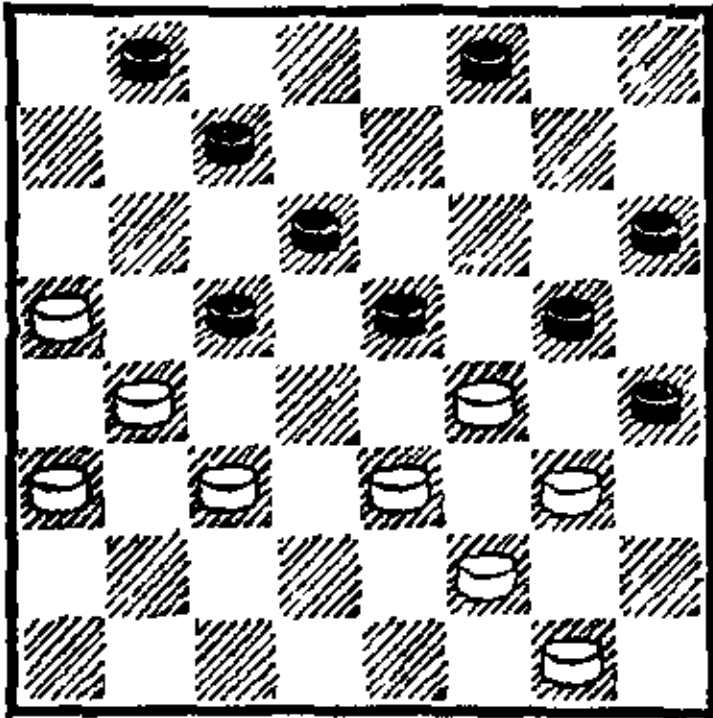
Тычок

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4  
g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4.  
d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4  
6. a5 : c5.

При точной игре шансы равны, так как связку правого фланга белых черным использовать не удастся.

6. . . h8—g7 7. b2—c3 c7—d6  
8. c3—b4 d8—c7 9. d2—e3 f6—  
g5 10. a1—b2 e7—f6 11. c5 :  
e7 f6 : d8 12. b2—a3 d8—e7  
13. e1—d2 e7—d6 14. d2—c3 a7—  
b6 15. b4—a5 g7—f6 16. c3—b4  
b6—c5 17. c1—b2? (проигрывает. После 17. e3—d4 c5 : e3  
18. f4 : d2 шансы равны) 17. . .  
f6—e5 18. b2—c3.

314

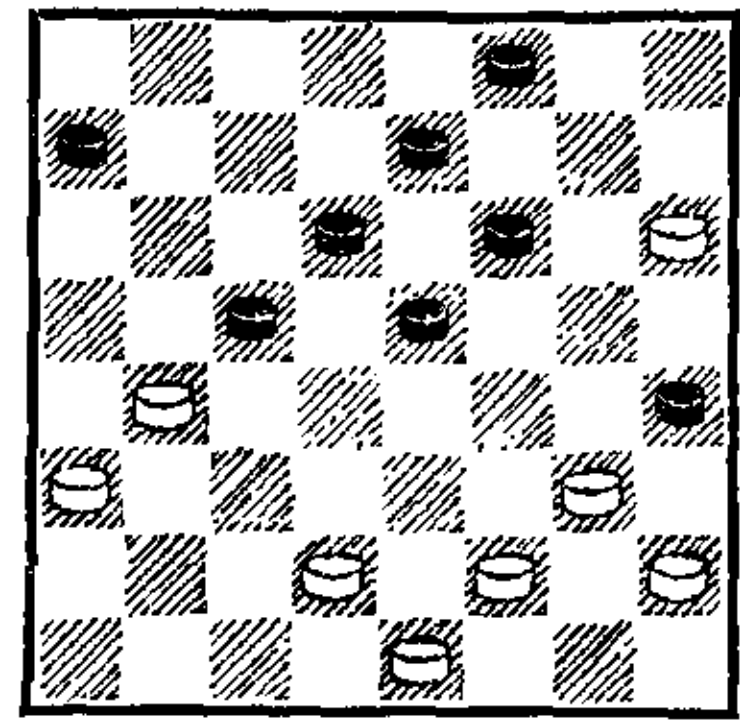


18. . . c5—d4!! 19. e3 : e7 f8 :  
d6, и белые в цугцванге.

Косяк

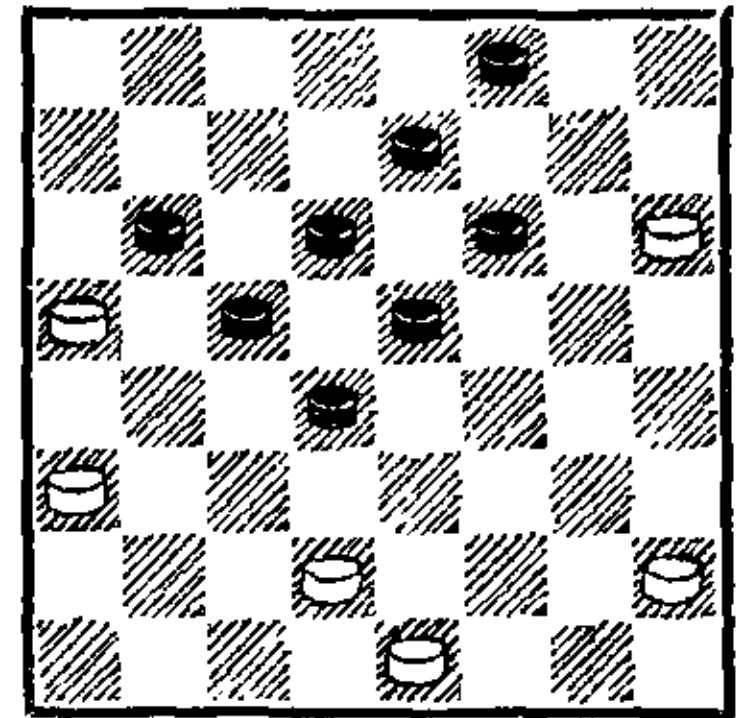
(анализ В. Городецкого)

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4  
g7—f6 3. b2—c3 b6—c5 4. b4—a5  
g5—h4 5. c3—d4 h8—g7 6.  
d4 : b6 a7 : c5 7. a1—b2 b8—a7  
8. f4—g5 h6 : f4 9. e3 : g5 f6—  
e5 10. g5—h6 g7—f6 11. b2—c3  
c7—b6 12. a5 : c7 d8 : b6 13. h2—  
g3 c5—d4 14. a3—b4! d4 : b2  
15. c1 : a3 b6—c5 16. g1—h2!?  
(рискованный ход, лучше 16.  
d2—e3 e5—d4 17. g3—f4 f6—  
g5 18. b4—a5 d4—e3 19. e3—d4!  
с преимуществом у белых).



16. . . a7—b6 (сильнее 16. . .  
c5—d4, и белым надо добиваться  
ничьей путем 17. h6—g7 и  
18. d2—e3, так как нельзя ни 17.  
d2—e3? d6—c5 18. b4 : f4 f6—  
g5, ни 17. b4—a5? d4—e3! 18.  
d2 : f4 f6—g5×). Теперь сле-  
дует эффектная жертва: 17.  
f2—e3 h4 : d4 18. b4—a5.

316



Черные в цугцванге и, кажется,  
проигрывают (с двумя лишними  
шашками!), но все же у  
них находится красивое спасение:  
18. . . e5—b4 19. a3 : a7  
d4—c3 20. d2 : b4 f6—g5 21.  
h6 : f4 e5 : g3 22. h2 : f4 d6—  
e5 23. f4 : d6 e7 : a3, достигая  
ничьей.

Городская партия

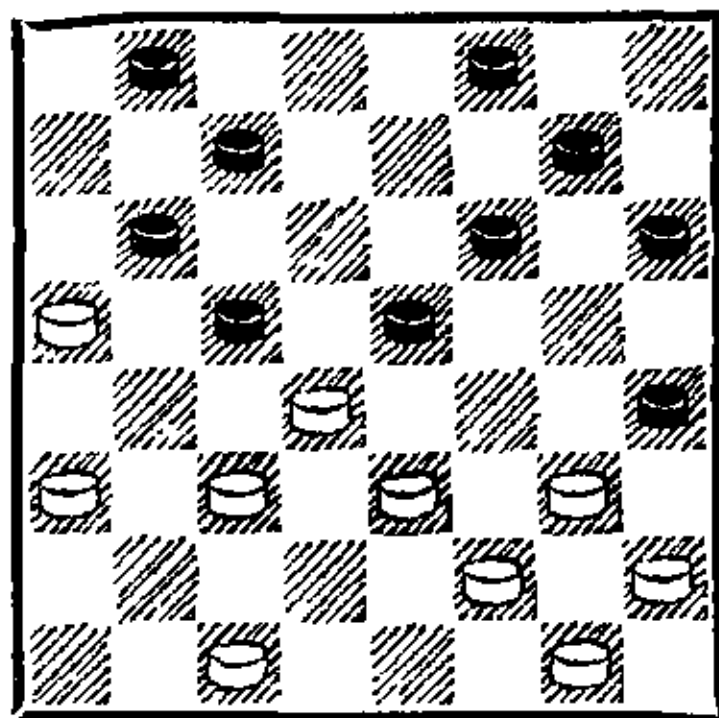
Святой

Семенов

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3  
f6—g5 3. c3—b4 g3—h4 4. b4 :  
d6 c7 : c3?! (рискованное анти-  
позиционное взятие, ослабляю-  
щее правый фланг черных. Ло-  
гичнее 4. . . e7 : c5 с равной иг-  
рой) 5. d2 : b4 d8—c7 6. b4—a5  
b6—c5 7. a1—b2 g7—f6 8. e1—  
d2?! (лучше 8. c1—d2!, и у бе-

лых преимущество) 8. . .e7—d6  
 9. b2—c3 a7—b6 10. c3—d4  
 d6—e5 11. d2—c3 h8—g7.

317



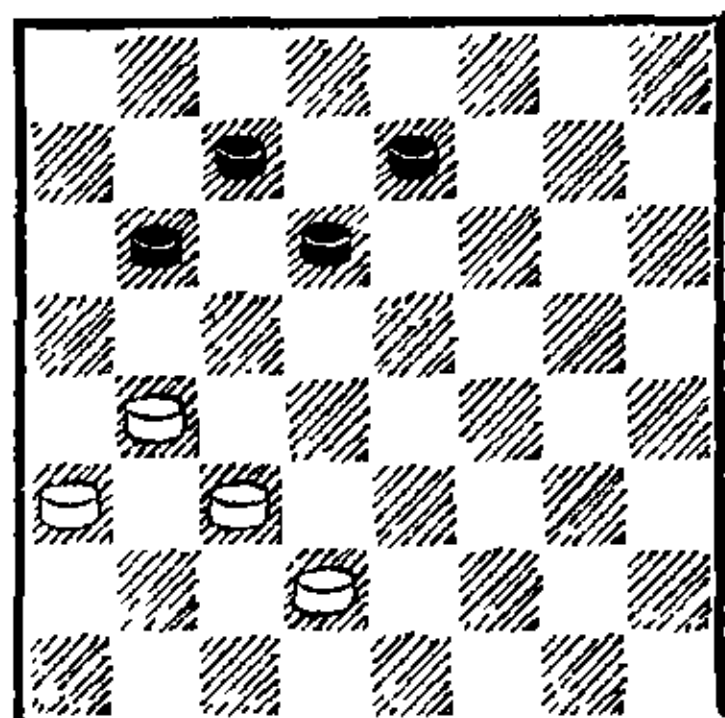
12. a3—b4? (белые соблазнили-  
 лись возможностью жертвой  
 шашки создать у черных поло-  
 жение цугцванга, но черные на-  
 ходят красивое опровержение;  
 заметим, что если снять с доски  
 по шашке — h2 и f8, то подоб-  
 ный план белых вел бы к побе-  
 де. Здесь же необходимо было  
 12. c3—b4 a5 : c3 13. b4 : d2  
 с равенством) 12. . .c5 : a3  
 13. e3—f4. Казалось бы, чер-  
 ным некуда ходить, но следует  
 13. . .h6—g5 14. f4 : h6 e5—f4!!  
 15. g3 : e5 b6—c5 с выигрышем  
 черных.

### УРОК 70. САМООБЛОЖЕНИЕ

Самообложение — создание  
 позиции, где собственные шаш-  
 ки являются помехой ввиду  
 крайне неудачного их распо-  
 ложения. Вот несколько приме-  
 ров.

#### 3. Цирик

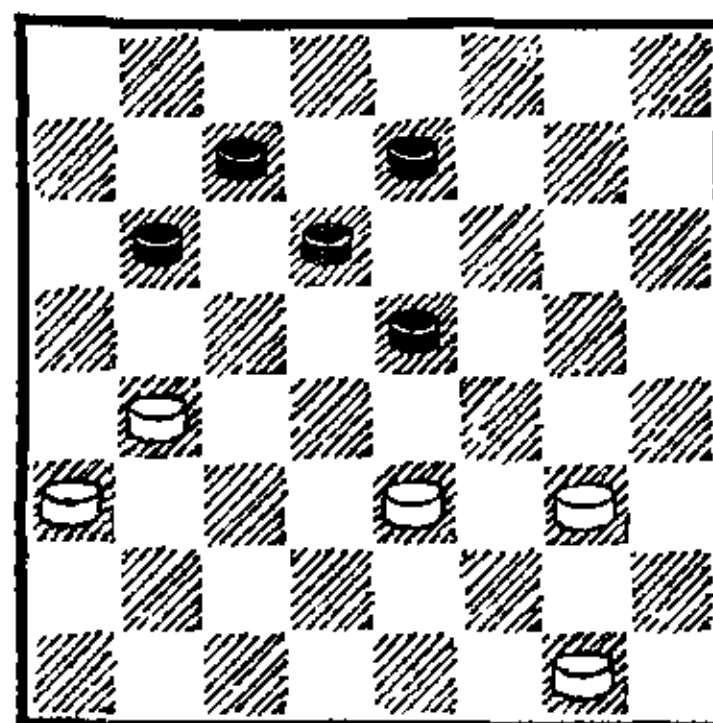
318



У белых хуже, но они достига-  
 ют ничьей.

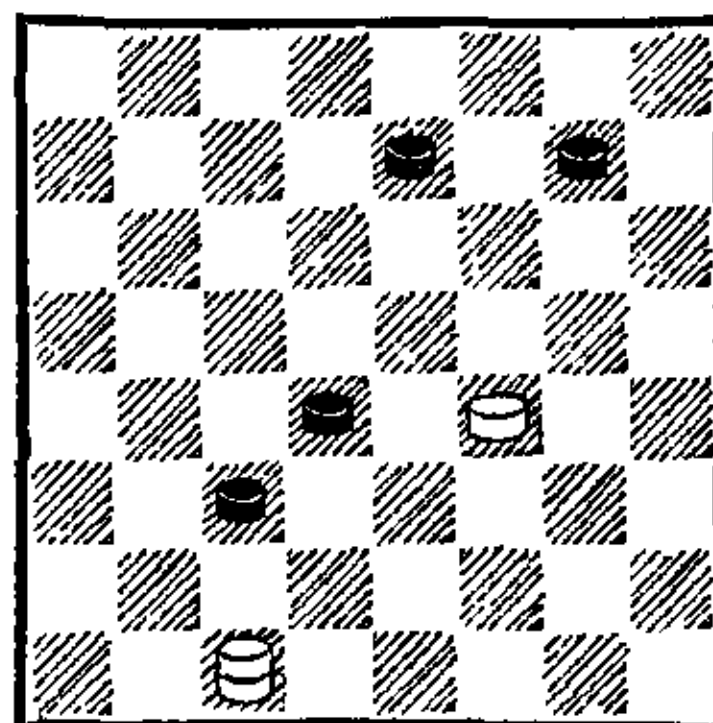
1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5!  
 a5 : e1 3. a3—b4 e1 : a5 4. c5—  
 b6. Ничья: свои же шашки ме-  
 шают черным победить.

319



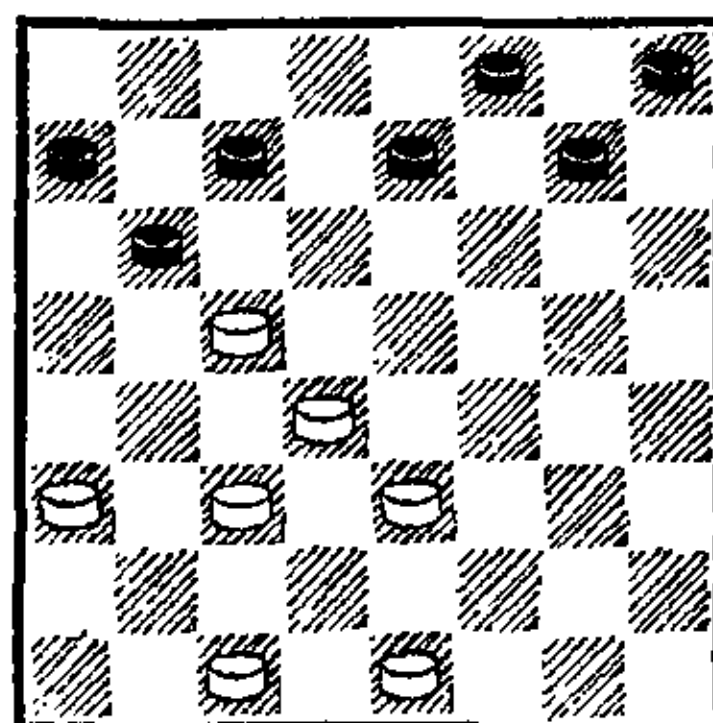
Белые выигрывают путем: 1.  
 g3—f4! e5 : g3 2. e3—d4 b6—  
 a5 3. d4—c5! a5 : c3 4. a3—b4  
 c3 : a5 5. c5—b6×.

320



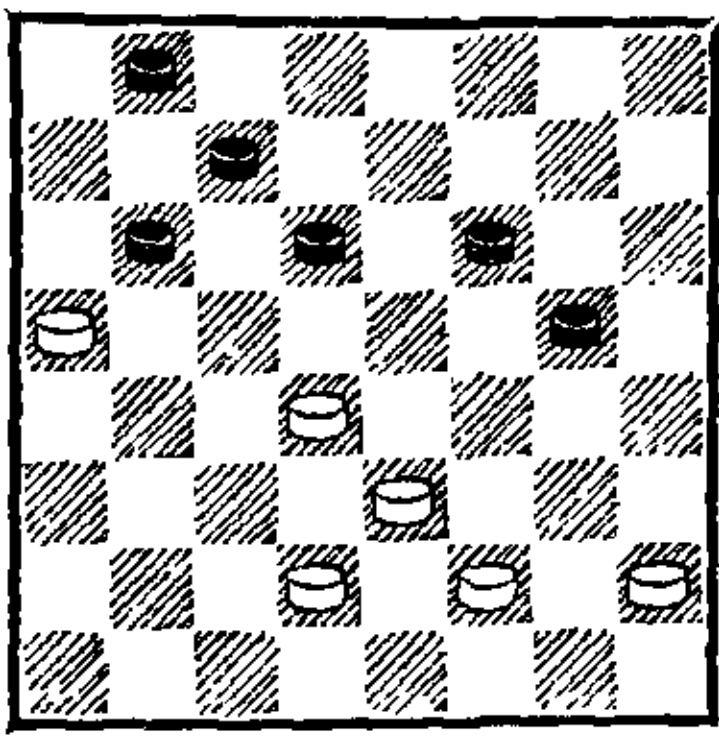
Здесь выигрывает 1. f4—e5 d4—  
 f6 2. c1—h6×.

321



Белые побеждают типичным  
 приемом: 1. c5—d6 e7 : c5  
 2. c3—b4 c7—d6 3. b4—a5×.

322

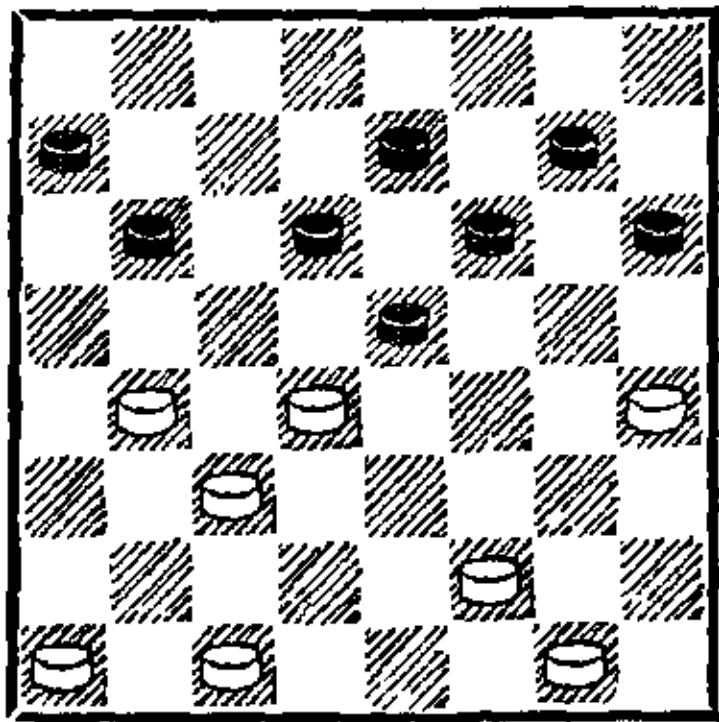


1. d4—e5 d6 : f4 2. f2—g3 f6—e5 3. g3—h4×.

Левинсон

Блиндер

323



1. h4—g5! h6 : f4 2. b4—c5! d6 : d2 3. c1 : g5 e5 : c3 4. g5—h6×.

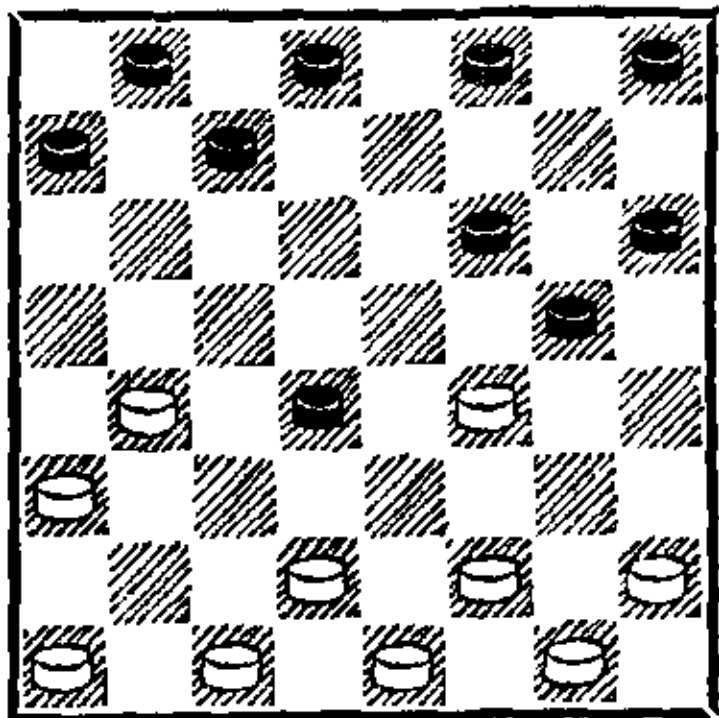
## УРОК 71

Рассмотрим ряд примеров из партий.

*Отказанный косяк*

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 d6—c5 4. b4 : d6 e7 : c5 5. c3—b4 c5—d4! (здесь этот выпад тактически оправдан) 6. e3 : c5 b6 : d4.

324



7. d2—e3?? (нужно 7. d2—c3 или 7. a1—b2 с хорошей игрой

у белых) 7...c7—b6 8. e3 : c5 g5 : e3 9. f2 : d4 b6—a5, и черные выигрывают.

*Обратная игра Бодянского*

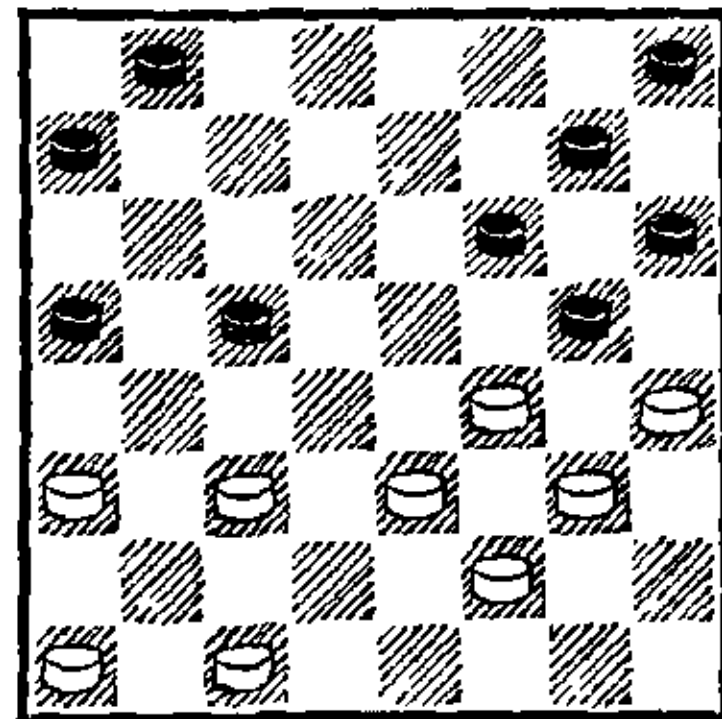
Литвинович

Мырза

Юношеское первенство СССР, 1961

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. f2—g3 c7—b6 4. g3—f4 g7—h6 5. h2—g3 d6—c5 6. d2—c3 e7—d6 7. d4—e5! f6 : f2 8. g1 : e3 c5—b4! 9. a3 : e7 d8 : f6 10. g1—f2 f8—g7! 11. b2—a3 b6—c5 (ничью давало 11. b8—c7). Здесь выигрывало 12. c3—d4, но белые соблазнились возможностью провести красивый маневр с жертвой двух шашек.

325



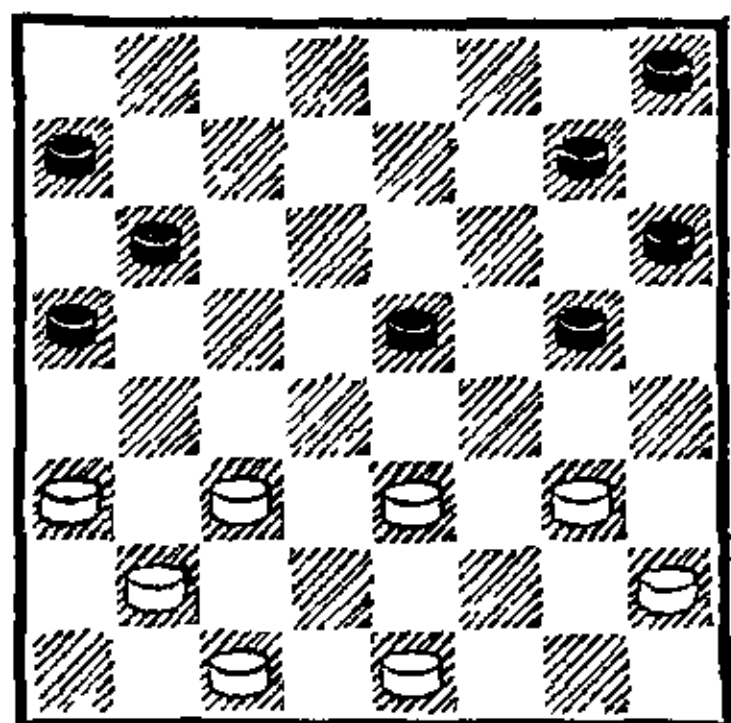
12. c3—b4 a5 : c3 13. f4—e5 f6 : d4 14. h4 : f6 g7 : e5 15. e3—f4.

Не найдя спасения, черные вскоре проиграли. А ничья была:

15...c3—d2!! 16. c1 : e3 h8—g7 17. f4 : b4 b8—c7 18. e3 : c5 c7—d6 19. c5 : e7 g7—f6 20. e7 : g5 h6 : h2, и белые играть не могут.



326



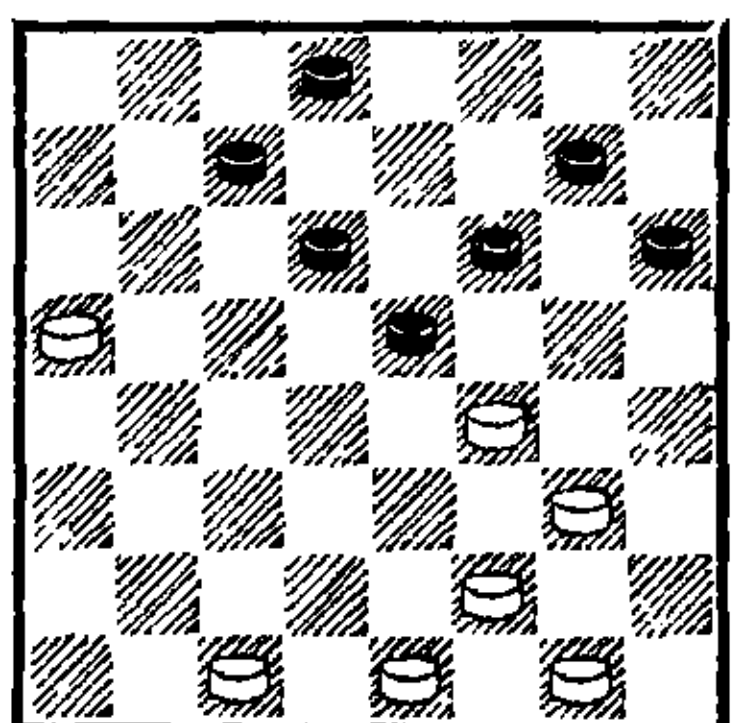
1. .g5—f4 2. e3 : g5 h6 : f4  
3. a3—b4 g7—f6. Здесь белые сы-  
грали 4. b2—a3? и после 4. . .  
f4—e3! 5. e1—d2 e5—d4 проиг-  
рали. А необходимо было пойти  
4. c1—d2!, и нельзя 4. . .f6—g5?  
ввиду 5. b4—c5! b6 : d4 6. g3—  
h4× (самообложение), а на  
4. . .h8—g7 — 5. b2—a3 с ра-  
венством (но не 5. e1—f2? e5—  
d4! 6. g3 : e5 g7—h6×).

*Перекресток*

(идея В. Сокова)

1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3  
e7—d6 3. e3—f4 f8—e7 4. f2—  
e3 b6—c5 5. d4 : b6 a7 : c5  
6. c3—d4 e5 : c3 7. d2 : b4  
f6—e5 8. a1—b2 e7—f6 9.  
g3—h4 e5 : g3 10. h4 : f2 f6—  
e5 11. b2—c3 g7—f6 12. h2—  
g3 h8—g7 13. e3—f4 c5—d4  
14. c1—d2 d4 : b2 15. a3 : c1  
c7—b6 16. b4—a5 b6—c5 17.  
c1—b2 c5—d4 18. b2—a3 b8—  
c7 19. d2—c3 d4 : b2 20. a3 :  
c1.

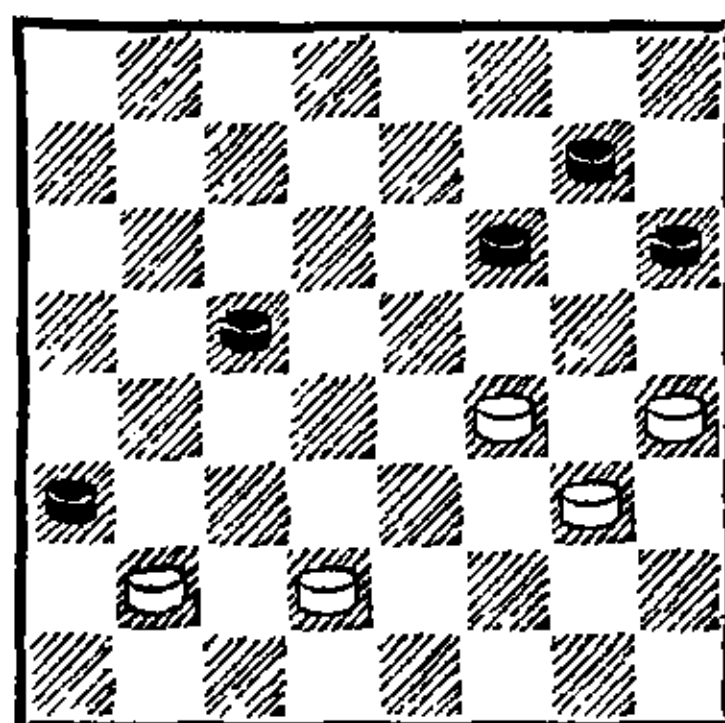
327



20. . .e5—d4? (после 20. . .  
c7—b6! 21. a5 : c7 d8 : b6 ничья  
была возможна) 21. e1—d2!  
f6—g5 22. d2—e3! d4—c3 23.  
c1—d2! c3 : e1 24. g3—h4 e1 :  
e5 25. h4 : h8, и черная дамка  
неминуемо гибнет: ей мешают  
свои же шашки.

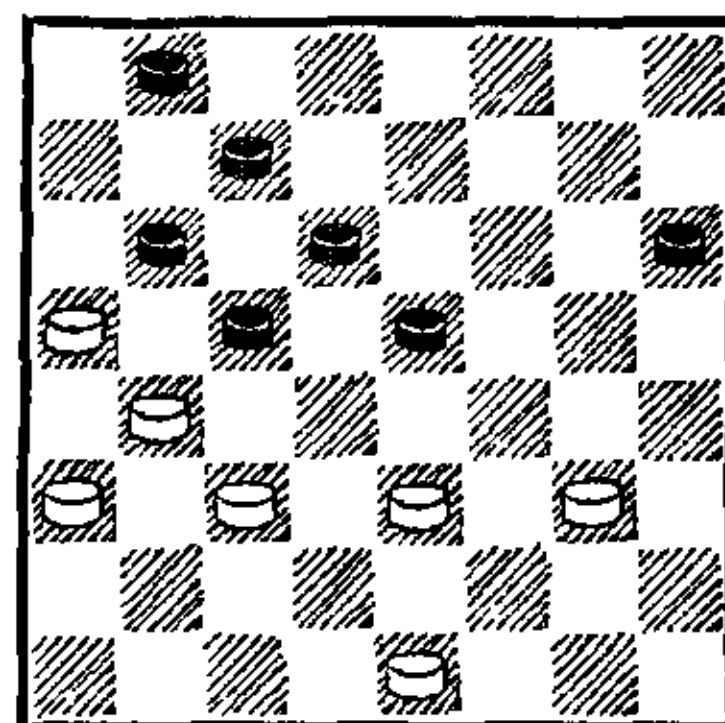
*Домашнее задание к урокам  
69—71*

328



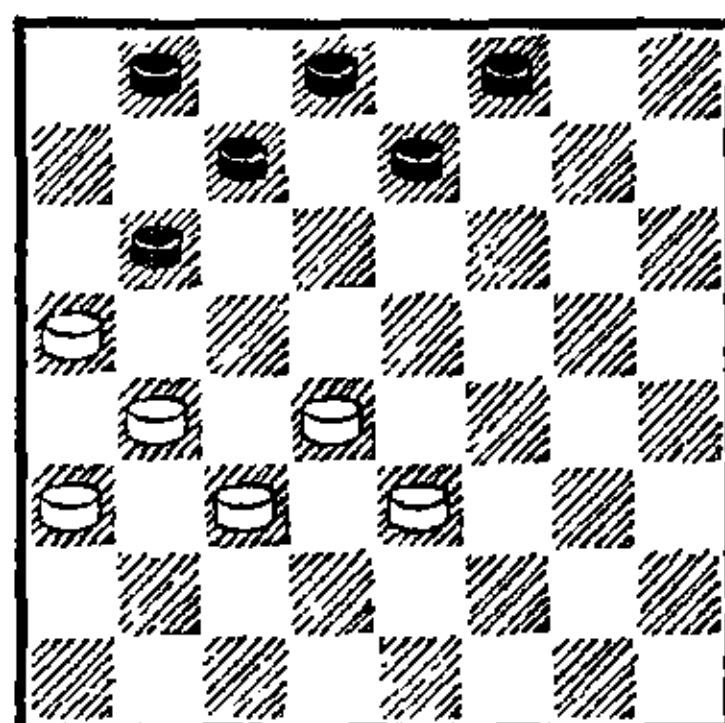
Белые начинают и форсируют  
ничью

329



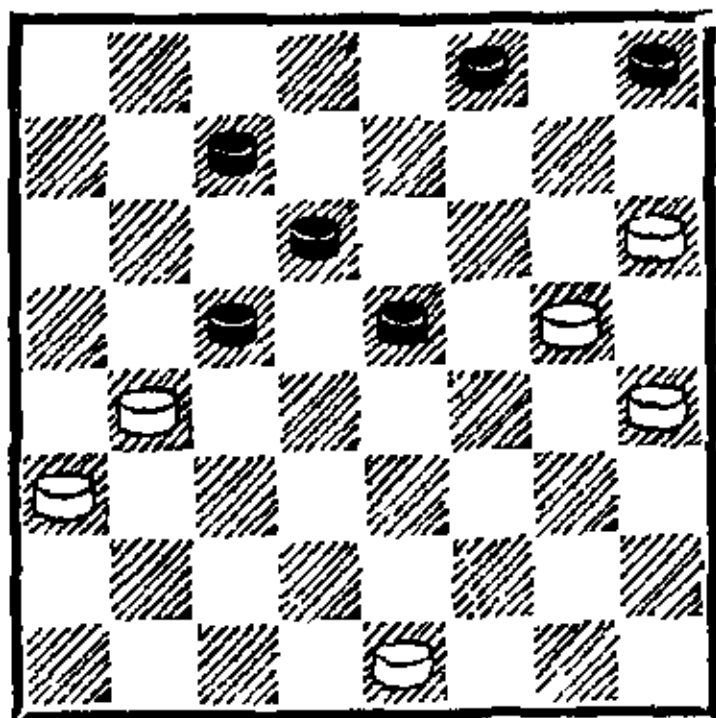
Белые начинают и выигрывают

330



Белые начинают и выигрывают

331

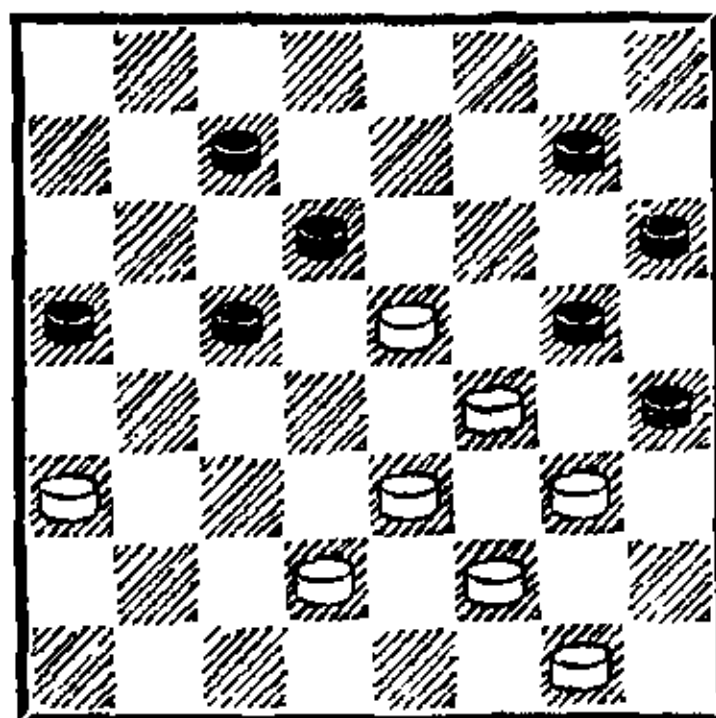


Белые начинают и выигрывают

Соков

Казанский

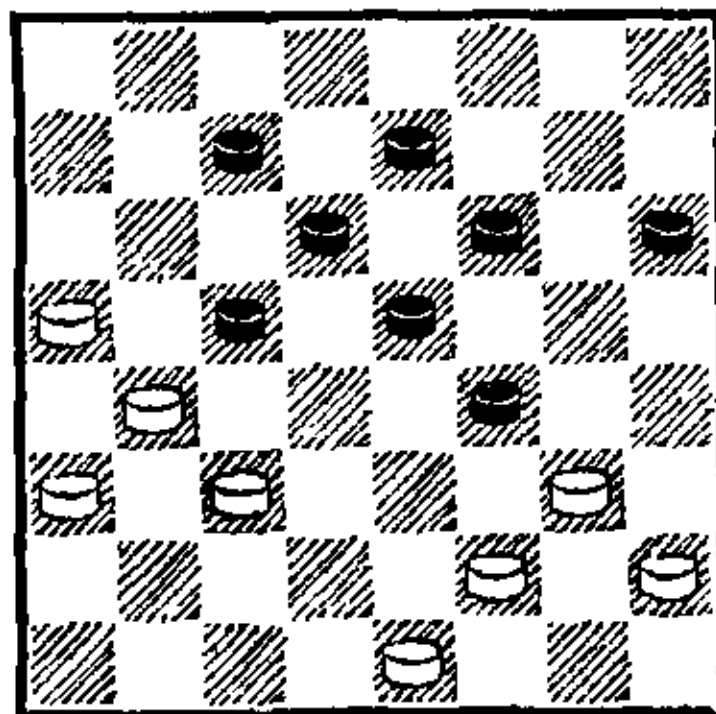
332



Ход черных

Черные проводят комбинацию с проходом в дамки (какую?), но после этого в итоге выигрывают... белые (как?).

333



Черные проводят форсированный план с использованием самообложения у соперника (какой?). Но после этого и у белых находится защитный маневр (каким образом?).

## ДРУГИЕ ВАЖНЕЙШИЕ ТАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ НА ПРАКТИКЕ

### УРОК 72. РОЗДЫХ

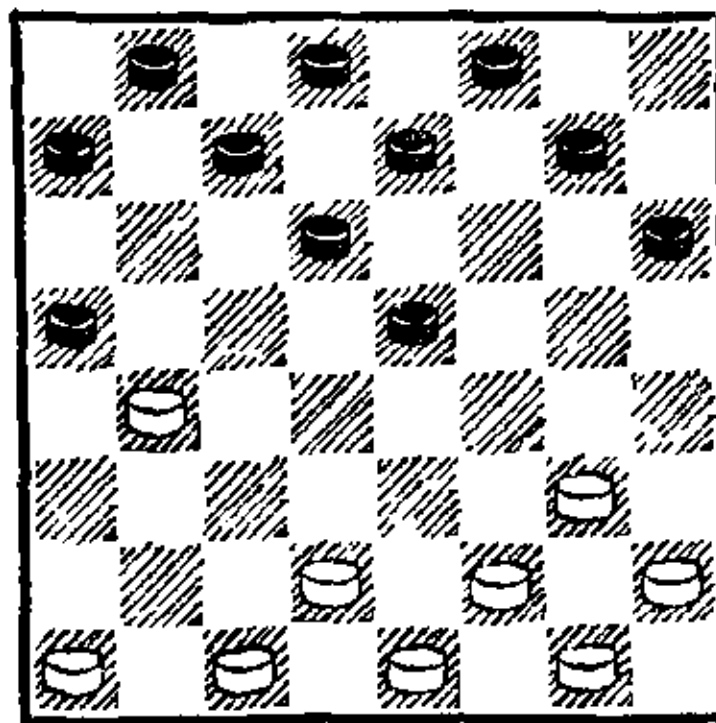
Роздыхом называется такое положение, когда следующий ход соперника вынужденный и, стало быть, нам известен. Например, черные напали на нашу шашку, и мы можем (при желании) оставить ее под ударом. Идея приема в том, что, пока соперник будет делать свой вынужденный ход, мы можем подготовить какие-то выгодные нам действия, например комбинационный удар. Иногда положение роздыха нам удастся создать с помощью жертв в процессе игры.

#### Игра Романьчева

1. c3—d4 f6—e5 2. d4 : f6  
g7 : e5 3. a3—b4! h8—g7 4.  
b2—c3 (ловушечный, но не

лучший ход. Сильнее 4. e3—f4!, связывая центр черных с большим преимуществом) 4. . . b6—a5? (нельзя и 4. . . b6—c5? из-за 5. e3—d4×) 5. c3—d4 e5 : c3 6. e3—d4! c3 : e5.

334



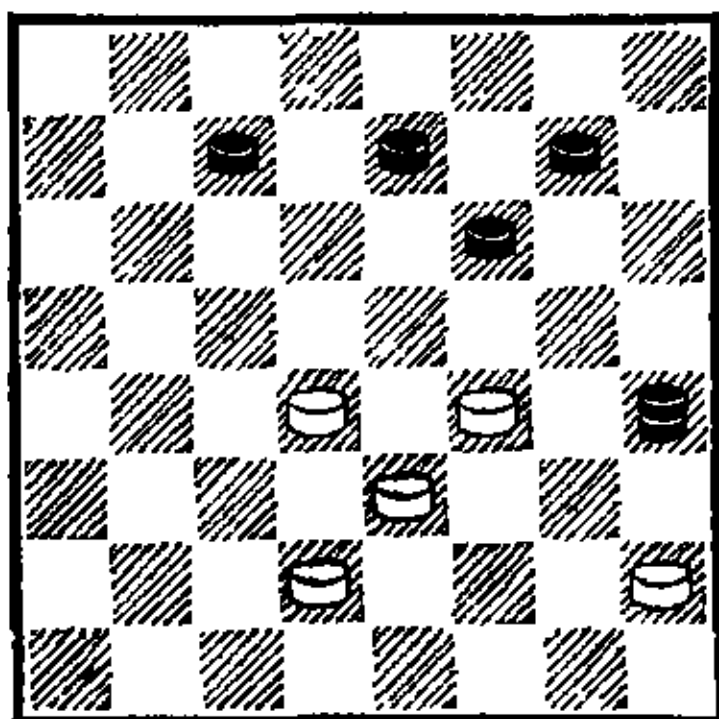
Мы создали такое положение, когда следующий ход черных (7. . . a5 : c3) нам известен. Это и называется роздыхом. Дальше ясно:

7. c1—b2 a5 : c3 8. b2 : h8 с выигрышем.

## УРОК 73. ТУРЕЦКИЙ УДАР

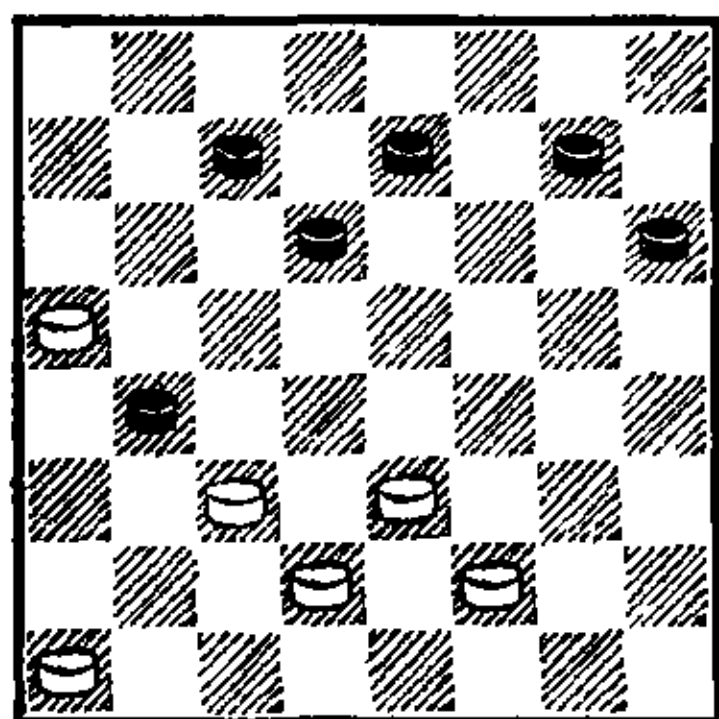
Правило гласит: при взятии побитые шашки соперника снимаются с доски только по окончании хода; при взятии нельзя более одного раза перескакивать через одну и ту же шашку соперника. На этом и основаны принципы проведения турецкого удара.

335



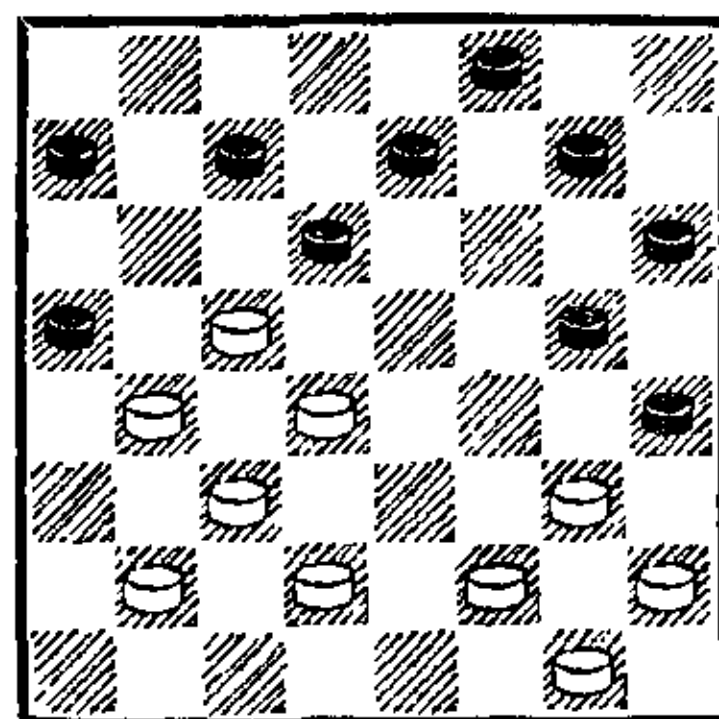
Белые начинают и выигрывают: 1. h2—g3! h4 : e5 (дальше бить нельзя — шашка g3 не позволяет) 2. f2 : h6 или 2. f2 : b8×.

336



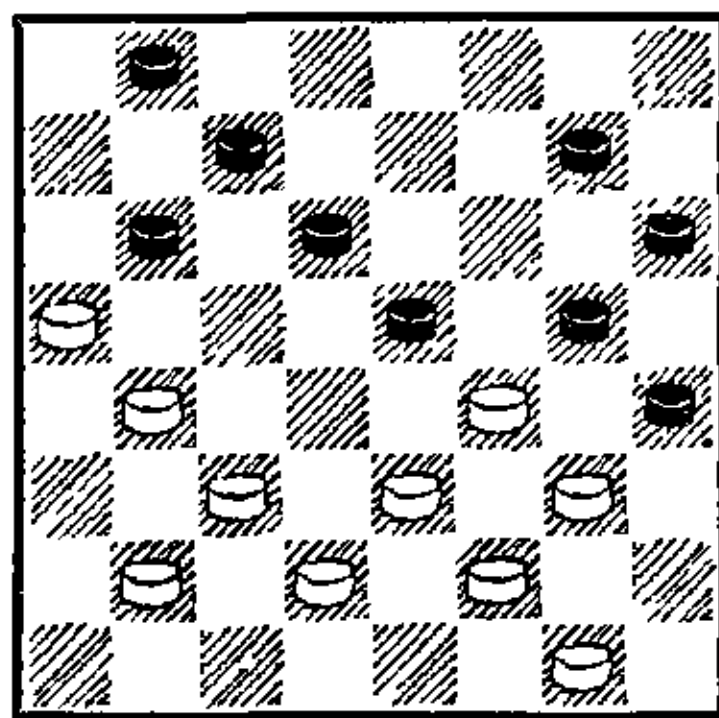
Белые выигрывают путем 1. c3—d4 b4—a3 2. d2—c3 a3—b2 3. c3—b4 b2—c1 4. a1—b2! c1 : g5 5. f2—e3! g5 : c5 6. d4 : h8×.

337



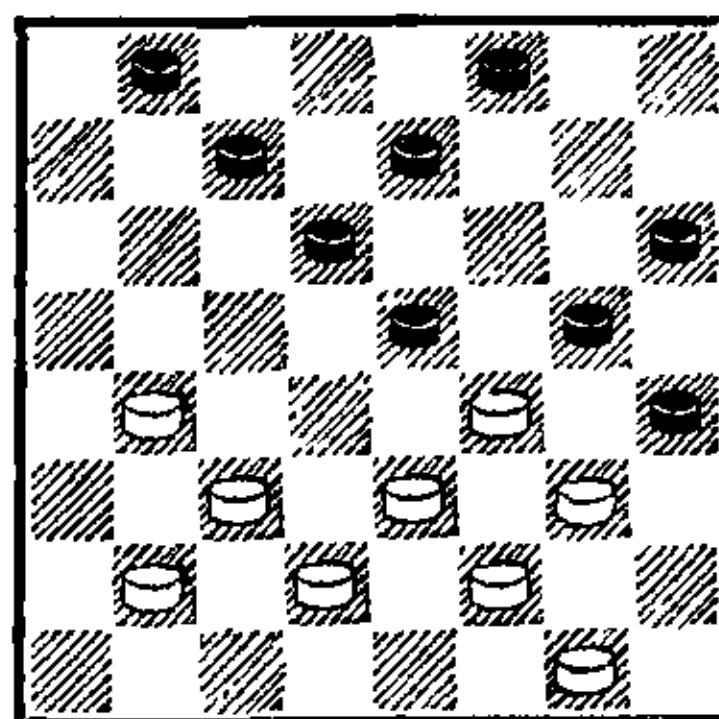
Решение: 1. c5—b6 a7 : c5 : c1 : c5 (дальше бить нельзя) 2. g3—f4 g5 : e3 3. f2 : h8×.

338



1. e3—d4!! g5 : e3 (при любом выборе направления боя черные вынуждены остановиться на этом поле) 2. f2 : h8 h4 : f2 3. g1 : e3×.

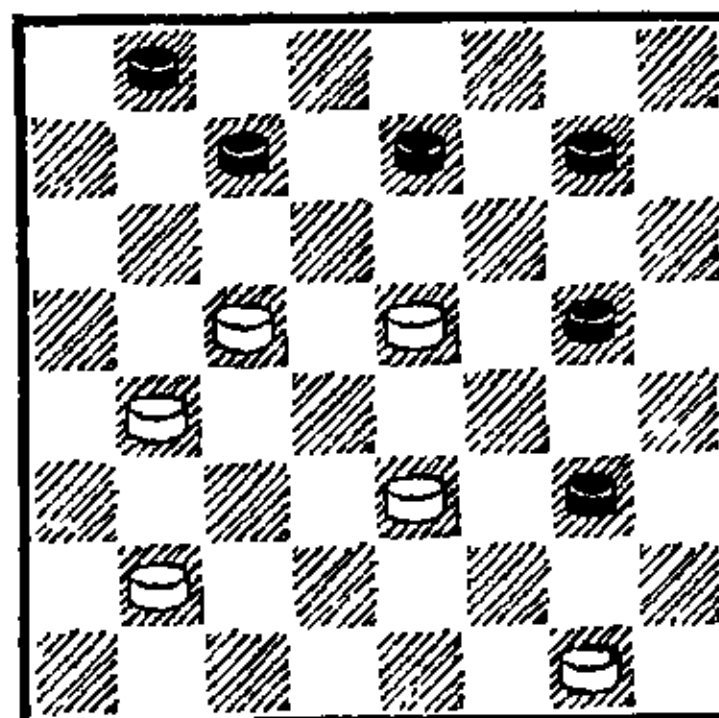
339



1. e3—d4 g5 : e3 2. f2 : a5 h4 : f2 3. g1 : e3×.

### В. Свизинский

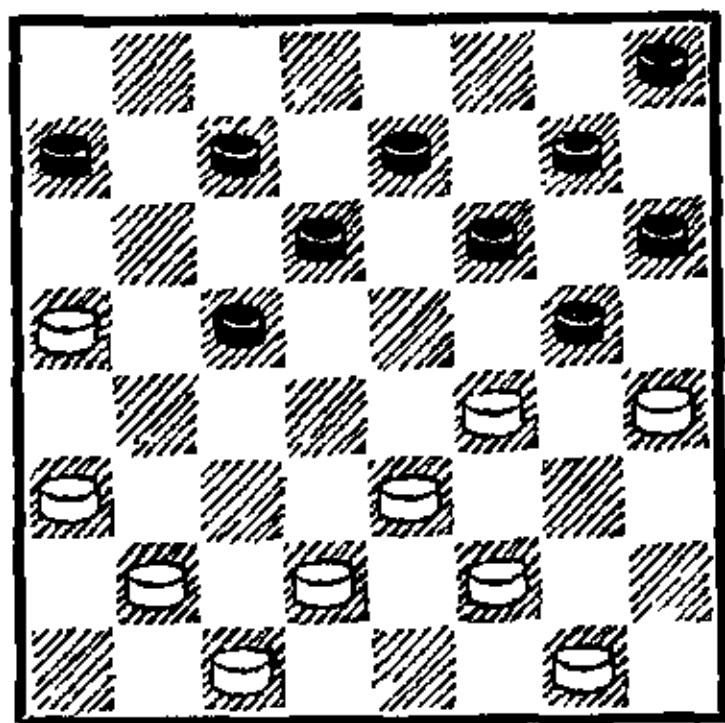
340



1. c5—d6!! e7 : f4 2. g1—h2 f4 : d6 3. h2 : a3.



341

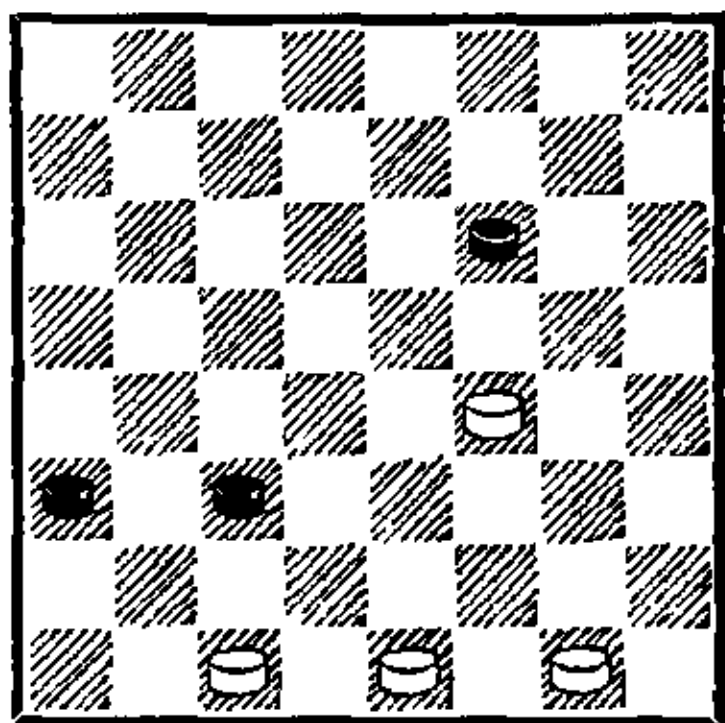


Черные начинают и выигрывают: 1. . . f6—e5!! 2. h4 : f6 (после окончания боя) 2. . . g7 : a1 ×.

### УРОК 74. ЗАПИРАНИЕ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ИГРЕ

В практической игре запирание не самоцель, но оно может явиться единственным средством достижения победы.

342

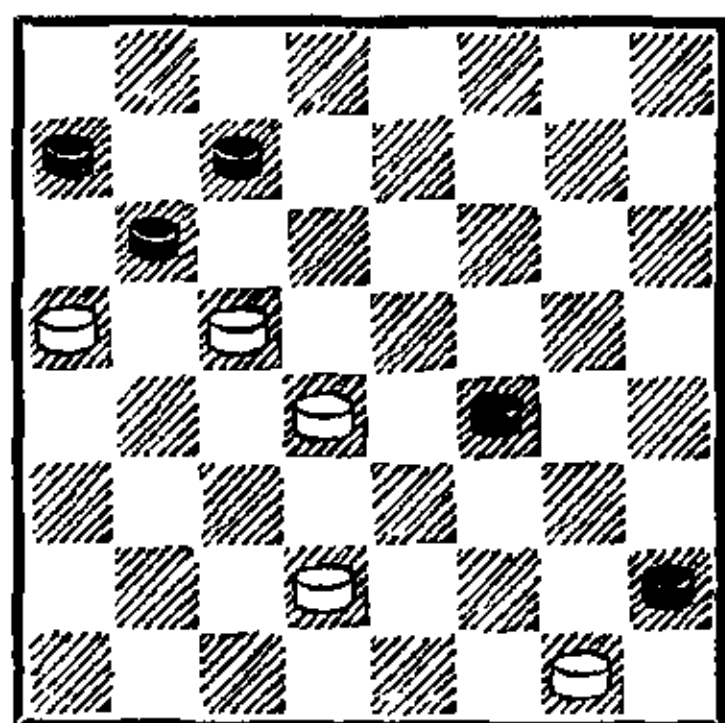


1. f4—e5!! (только так! После 1. g1—f2? f6—e5! 2. f4 : d6 c3—b2 окончание теоретически ничейное) 1. . . f6 : d4 2. g1—f2 c3—b2 3. e1—d2 b2—a1 4. d2—c3 ×.

Матасов

Гуревич

343

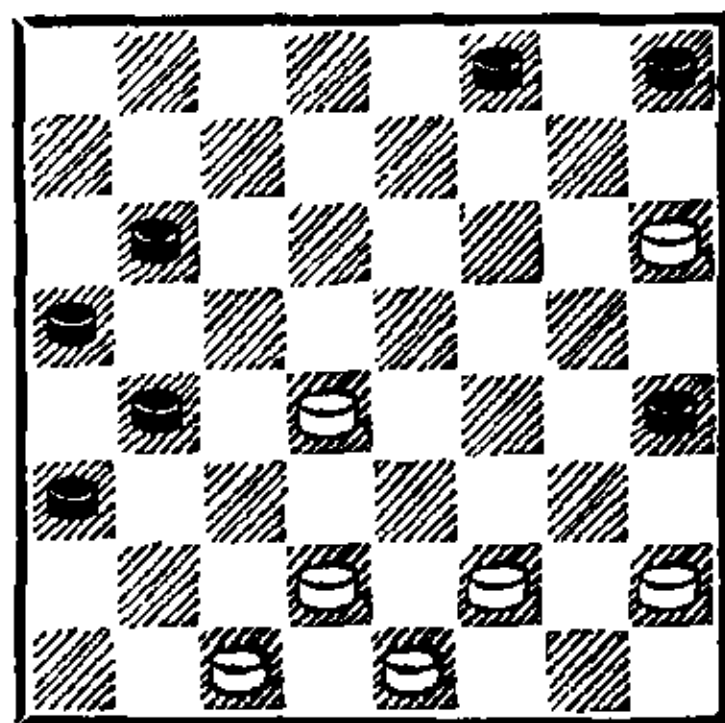


1. g1—f2 h2 : g1? (следовало попытаться пожертвовать шаш-

ку f4) 2. f2—g3 f4 : h2 3. d2—e3 ×.

В. Соков

344

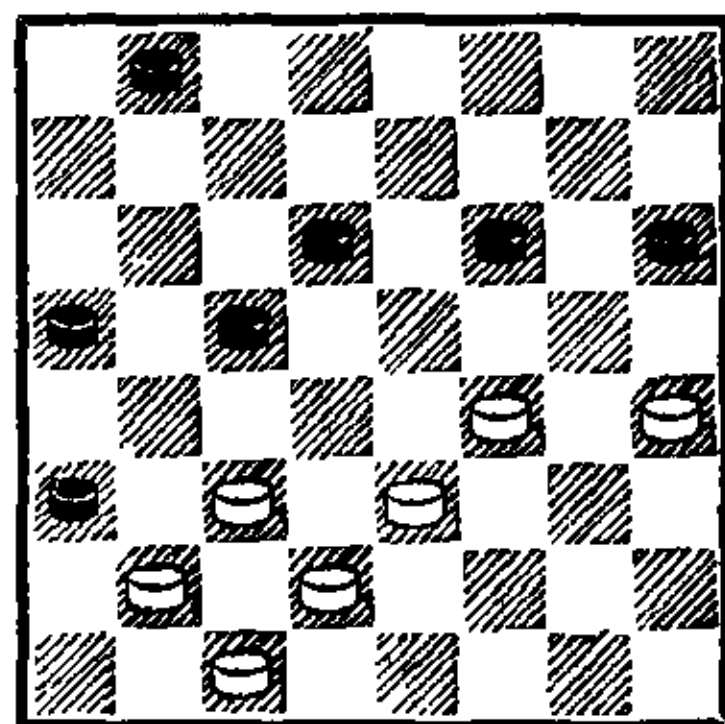


1. h2—g3! b4—c3? (черные решили пройти в дамки) 2. d4 : b2 f8—g7 3. h6 : f8 b6—c5 4. f8 : b4 a5 : a1. Но Соков все предусмотрел: 5. f2—e3!! h4 : d4 6. d2—c3 d4 : b2 7. e1—f2, и белые выиграли.

Литвинович

Соколовский

345



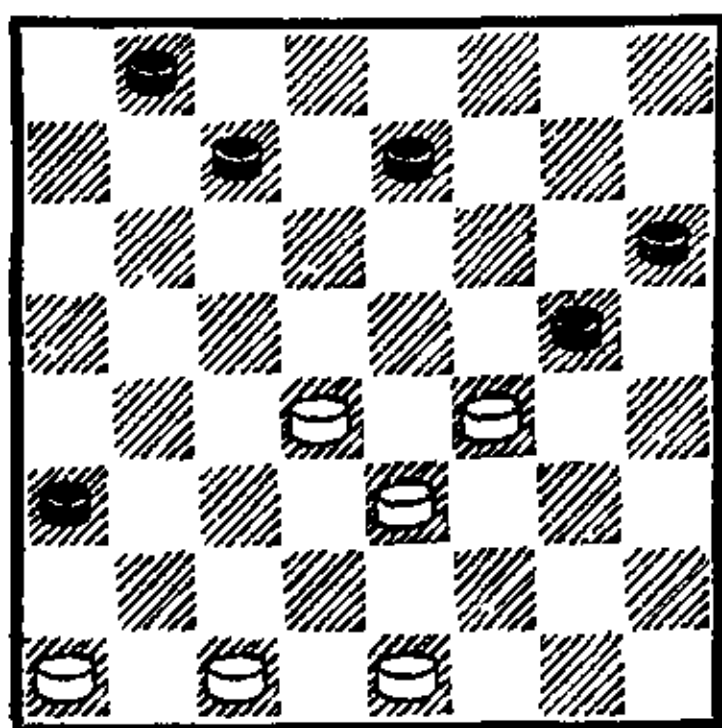
1. f4—g5 h6 : f4 2. e3 : e7 d6 : f8 3. c3—d4 c5 : e3 4. d2 : f4 a5—b4 5. f4—e5 b8—c7 6. h4—g5 c7—b6 7. e5—d6 b4—c5 8. d8—c7 c5—d4 9. c7—d8 b4—c3 10. d8—a5 c3 : a1 11. a5—c3! d4 : b2 12. g5—f6 ×.

*Жертва Кукуева*

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. h2—g3 c5—b4 8. g3—f4 b4—a3 9. b2—c3 b6—a5 10. f2—e3 a7—b6 11. g1—f2 g7—f6 12. e5 :

g7 h8 : f6 13. f2—g3 f6—g5  
 14. g3—h4 f8—e7 15. h4 : f6  
 e7 : g5 16. c3—d4 b6—c5 17.  
 d4 : b6 a5 : c7 18. d2—c3!  
 (идея черных в этой системе —  
 окружить позицию белых при  
 шаблонной их игре; например,  
 18. a1—b2? c7—d6 19. b2—c3  
 d8—c7 20. c3—d4 e7—f6, и у бе-  
 лых плохо. Поэтому белым, что-  
 бы вырваться из окружения,  
 необходимо скорее занять поле  
 d4, что осуществляется движе-  
 нием шашки d2, а не a1) 18. . .  
 d8—e7 19. c3—d4.

346



19. . . e7—d6? (после 19. . . e7—  
 f6 20. f4—e5! c7—d6 черные  
 могут защититься) 20. e1—  
 f2 c7—b6 21. f2—g3 g5—h4  
 22. a1—b2 h4 : f2 23. e3 : g1  
 d6—c5 24. d4—e5 c5—b4 25.  
 e5—f6 b6—c5 26. f6—e7 c5—d4  
 27. e7—d8 b4—c3 28. d8—a5!  
 c3 : a1 29. a5 : c3 d4 : b2 30. f4—  
 e5 b8—c7 31. e5—f6 c7—d6 32.  
 g1—f2 h6—g5 33. f6 : h4 d6—c5  
 34. h4—g5 c5—d4 35. g5—f6 d4—  
 c3 36. f2—e3! c3—d2 37. f6 :  
 g7 d2 : f4 38. g7—f8 f4—e3 (на  
 38. . . f4—g3—39. f8—c5×) 39.  
 c1—d2 e3 : c1 40. f8—h6×.

## УРОК 75

Порой в практической игре  
 может возникнуть угроза запи-  
 рания всех имеющихся на дос-  
 ке шашек (или части их), что  
 диктует сторонам выбор плана.

1. e3—d4 h6—g5 2. g3—h4  
 d6—e5 3. a3—b4 b6—a5 4.  
 b2—a3 g7—h6.

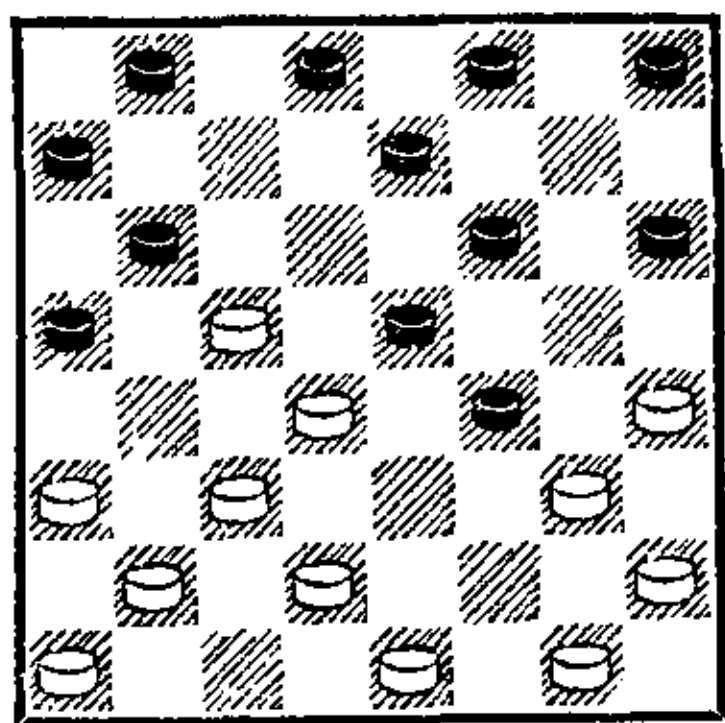
Основная позиция дебюта.  
 На доске — полная симметрия,  
 но у черных есть «запасной  
 темп» (т. е. ход), так как оче-  
 редь хода сейчас за белыми.  
 Это значит, что в случае запира-  
 ния всех шашек белые проигры-  
 вают. Поэтому им надо играть  
 аккуратно, чтобы в нужный мо-  
 мент уйти от симметрии. При  
 правильной игре шансы равны.  
 Возможны три плана.

I. 5. f2—e3 c7—d6 (после  
 5. . . g5—f4 6. e3 : g5 h6 : f4  
 7. e1—f2! у белых не хуже)  
 6. g1—f2 (можно 6. b4—c5,  
 см. план II) 6. . . b8—c7 7.  
 f2—g3 c7—b6 8. b4—c5 d6 : b4  
 9. a3 : c5 g5—f4 10. e3 : g5 h6 : f4  
 11. a1—b2 с интересной игрой.

II. 5. b4—c5 g5—f4 (5. . .  
 c7—b6 6. f2—e3!) 6. f2—e3  
 c7—d6 7. e3 : g5 d6 : b4 8.  
 a3 : c5 h6 : f4 9. e1—f2!, и у  
 белых не хуже: комбинация  
 9. . . a7—b6 10. c5 : a7 a5—b4  
 им не опасна.

III. 5. f2—g3 c7—b6 (на 5. . .  
 g5—f4 белые в ответ развязы-  
 вают путем 6. e1—f2, затем  
 7. d2—e3 f4 : d2 8. c3 : e1) 6.  
 g3—f4, и при любом взятии  
 шансы равны.

Но здесь необходимо отме-  
 тить, что нельзя играть 6. b4—  
 c5? g5—f4, и симметрия неиз-  
 бежно складывается в пользу  
 черных. Например, 7. c1—b2.

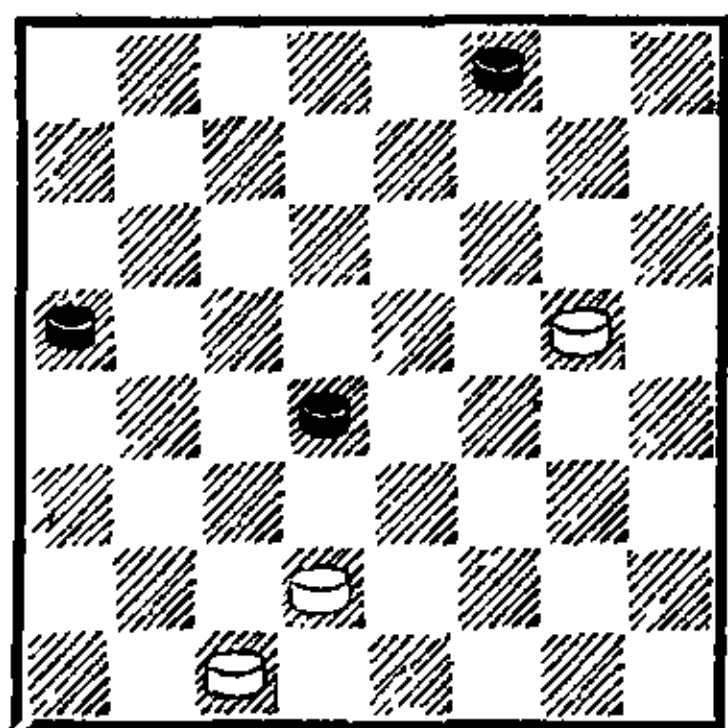


7. . . h6—g5! (важный момент: черным нельзя слепо копировать ходы противника. Ничего не давало 7. . . f8—g7? 8. a3—b4!, и проигрывало 8. . . h6—g5? из-за 9. d2—e3! f4 : d2 10. g3—f4 g5 : e3 11. d4 : f2 b6 : d4 12. b2—a3 d4 : b2 13. a3 : e3 a5 : c3 14. e1—d2! ×) 8. a3—b4 b8—c7 9. g1—f2 c7—d6 10. f2—e3 h8—g7 11. b2—a3 g7—h6 12. a1—b2 f8—g7 13. e1—f2 d8—c7, и все шашки белых заперты.

Как показывает анализ после 7. a3—b4 b8—c7!, черные точной игрой также побеждают во всех вариантах. Следовательно, в симметричных позициях подобного типа начинающей стороне необходимо соблюдать особую аккуратность.

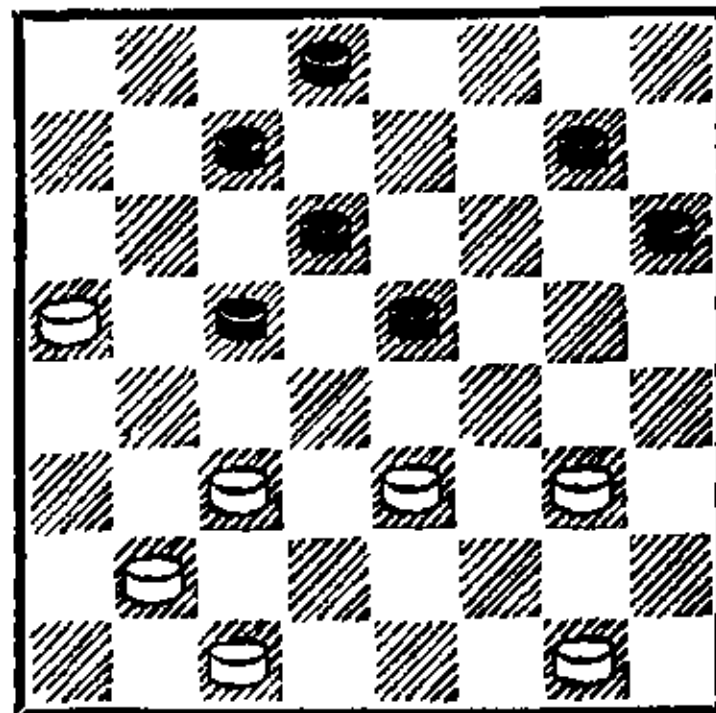
*Домашнее задание к урокам  
72—75*

348



Ход белых. Последовало 1. c1—b2 (другого нет), черные вместо выигрывающего 1. . . f8—g7! сыграли 1. . . f8—e7?, что позволило белым спастись. Каким путем?

349

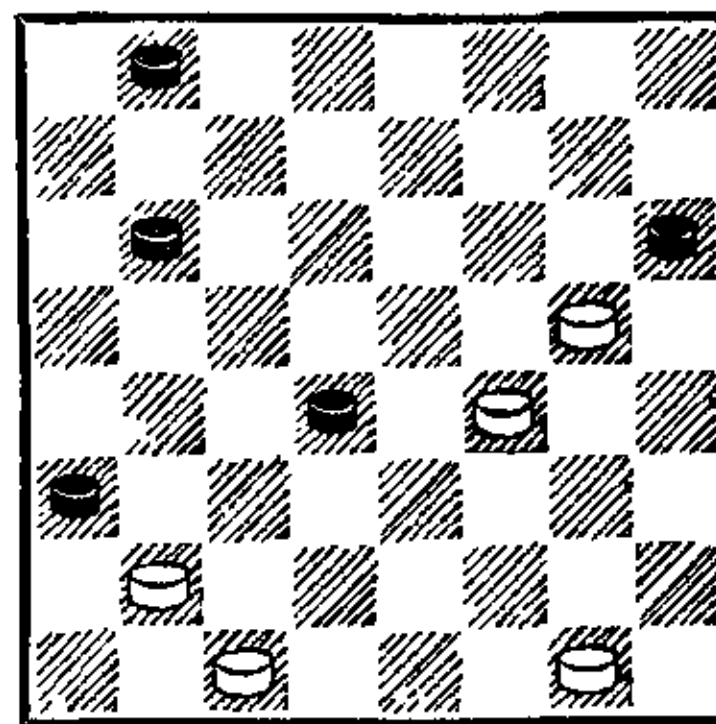


У белых хуже, и они решили форсировать ничью с помощью турецкого удара.

1. g3—f4 e5—g3 2. c3—d4 c5—b4 3. a5 : c3 g3—f2 4. e3—f4 f2—e1 5. g1—f2 e1 : a5 6. b2—c3 a5 : e5 7. d4 : h8 и согласились на ничью.

Все ли было закономерно в ходе этой партии?

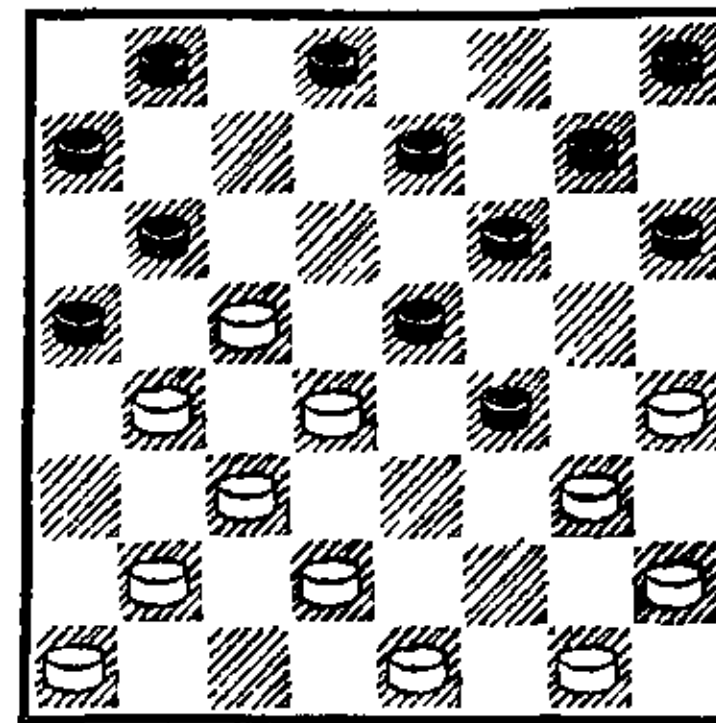
350



Белые начинают и выигрывают.

После ходов: 1. e3—d4 h6—g5 2. g3—h4 d6—e5 3. a3—b4 b6—a5 4. b2—a3 g7—h6 5. f2—g3 c7—b6 6. b4—c5? g5—f4 7. c1—b2 f8—g7? 8. a3—b4!

351



мы указывали, что проигрывает 8. . . h6—g5? 9. d2—e3 f4 : d2 10. g3—f4 и т. д. Рассмотрите самостоятельно, к чему ведет 8. . . b8—c7 9. g1—f2 h6—g5 и 9. . . c7—d6.



# ЖЕРТВА ШАШКИ. СОЗДАНИЕ СЕРИИ УГРОЗ. СТРАТЕГИЯ ВЫХОДА НА ПОЛЕ e5

## УРОК 76. ЖЕРТВА ШАШКИ

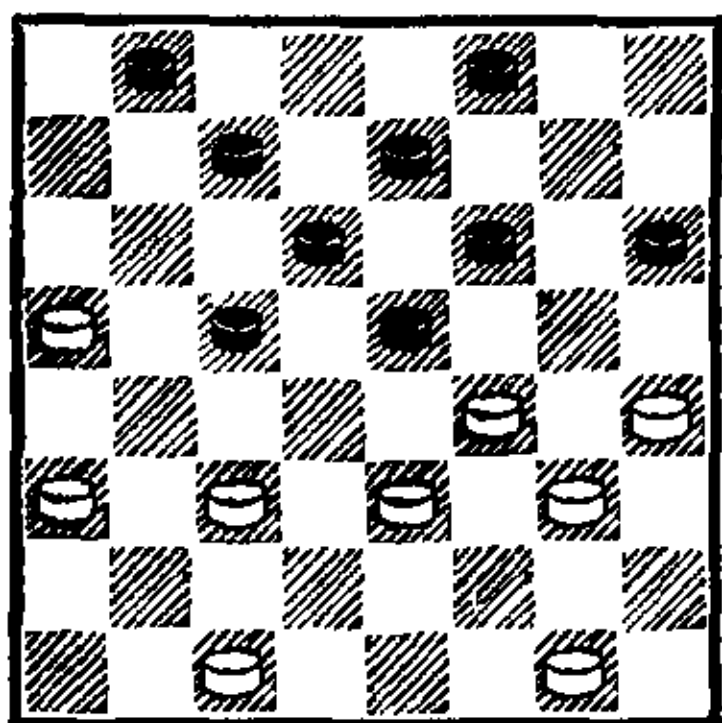
Цель жертвы может быть разной: осуществление прорыва, связки, занятие важных пунктов и т. д.

### Городская партия

Святой Абадиев

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. a1—b2 g7—f6 6. b2—c3 c7—d6 7. g3—f4 d8—e7 8. f2—g3 h4 : f2 9. e1 : g3 h8—g7 10. g3—h4 b6—a5 11. d4 : b6 a5 : c7? (лучше 11. . . a7 : c5! с равенством) 12. c3—b4 f6—e5 13. h2—g3 a7—b6 14. d2—c3! g7—f6 15. b4—a5 b6—c5.

352



Белые проводят план связки центра соперника. Эффективным завершением этого плана явилась выигрывающая жертва.

16. a3—b4! c5 : a3 17. e3—d4 b8—a7 (лучшего нет) 18. h4—g5 f6 : f2 19. g1 : e3 e5 : g3 20. c3—b4 a3 : c5 21. d4 : e1 с разгромом.

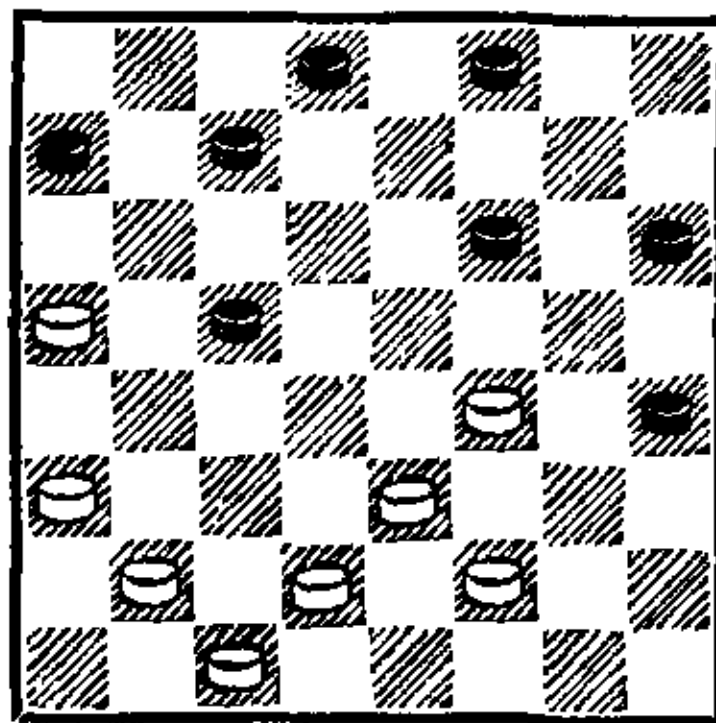
### Косяк

Коган Габриелян

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 g5—h4 4. b4—c5 f6—e5 5. a1—b2 e5 : g3

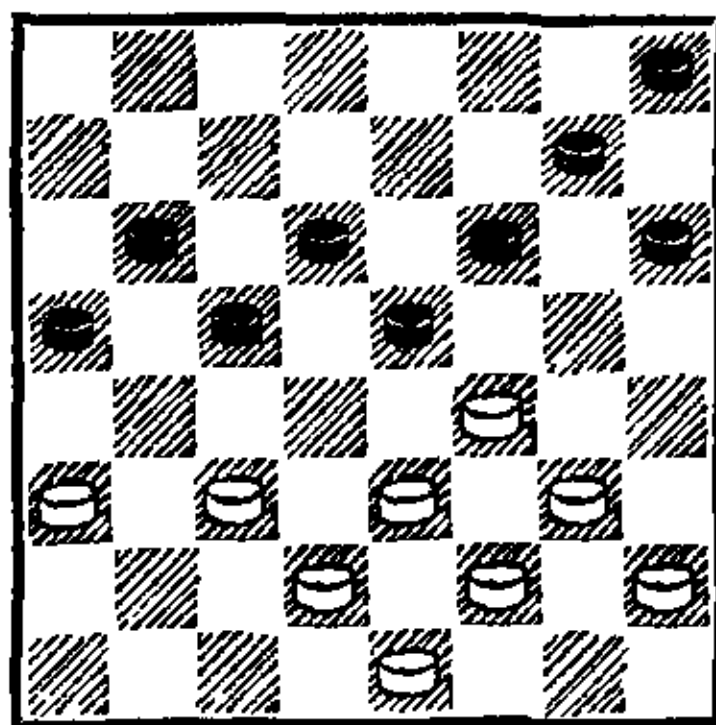
6. h2 : f4 h8—g7 7. c3—d4 g7—f6 8. d2—c3! f6—e5 9. d4 : f6 e7 : g5 10. c3—d4 d6—e5!! 11. d4 : f6 g5 : e7 12. e3—d4 b6—c5 13. d4 : b6 a7 : c5 14. f2—e3! e7—f6! 15. e1—d2? (лучше 15. b2—c3 с равенством) 15. . . b8—a7! (с идеей на 16. b2—c3 осуществить прорыв 16. . . c5—b4 17. a3 : c5 c7—b6 18. a5 : c7 d8 : f2 19. g1 : e3 h6—g5 20. f4 : h6 h4—g3 и т. д.) 16. g1—f2?

353



16. . . c5—d4! 17. e3 : c5 f6—g5!, и белые беззащитны. Важный прием, который нужно знать!

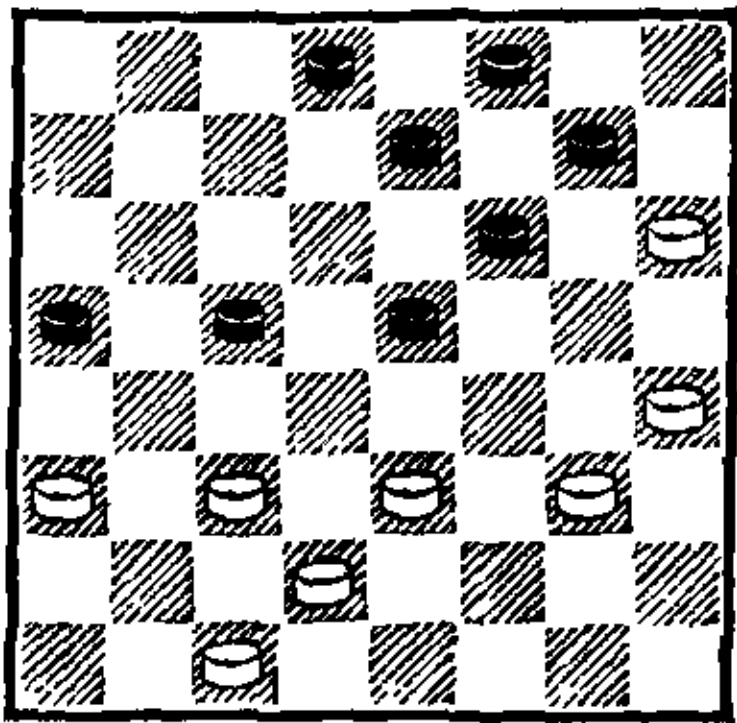
354



Жертвой шашки белые разрывают силы соперника по флангам: 1. f4—g5!! f6 : h4 2. g3—f4 e5 : g3 3. h2 : f4 с выигрышем: на 3. . . g7—f6 следует 4. a3—b4 c5 : a3 5. f4 g5×.

*Жертва Кукуева 1*  
(с переменой цвета)

355



*Выигрыш*

1. e3—d4 c5 : e3 2. d2 : d6 e7 : c5 3. a3—b4 c5 : a3 4. c3—d4 a5—b4 5. g3—f4 d8—e7 6. f6—g5 e7—d6 7. g5 : c5 b4 : d6 8. h4—g5×.

УРОК 77

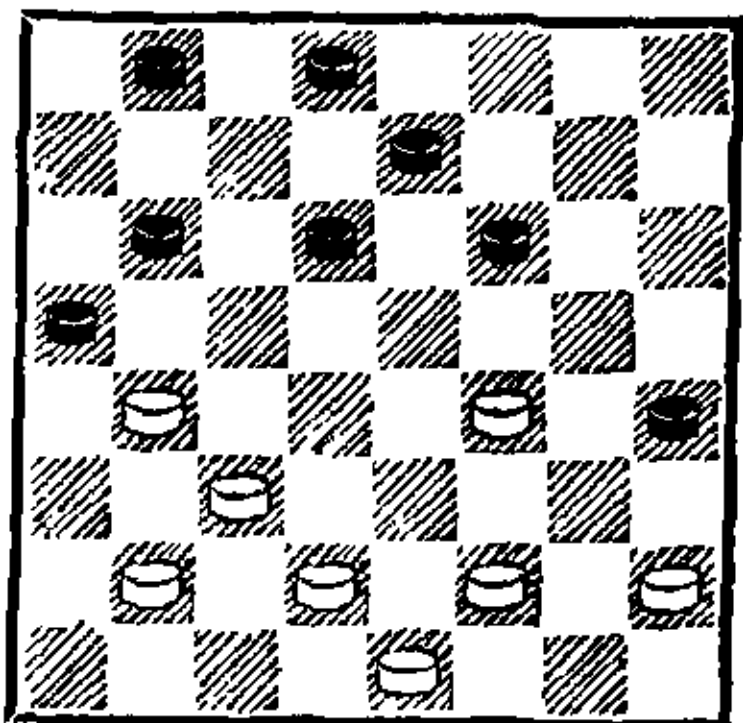
*Отказанная обратная городская партия*

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 e7 : g5 5. a1—b2 g5—h4 6. g1—f2 a7—b6 7. b2—c3 f8—e7 8. c1—b2 b6—a5 9. a3—b4 g7—f6 10. f4—g5 h6 : f4 11. g3 : g7 h8 : f6.

Рассмотрим два продолжения белых: I. 12. e3—f4 и II. 12. e3—d4.

Продолжение I. 12. e3—f4. 12. . .c7—b6.

356



13. b4—c5! (неожиданной жертвой шашки белые полностью уравнивают игру. Остальное намного хуже. Например, 13.

b2—a3 f6—e5 с большим преимуществом у черных) 13. . .d6 : b4 14. d2—e3 b4 : d2 15. e1 : c3 e7—d6 (нельзя возвращать шашку путем 15. . .a5—b4! 16. c3 : c7 b8 : d6 из-за 17. b2—c3! f6—e5 18. h2—g3×) 16. f2—g3 h4 : d4 17. c3 : g7 d6—e5 18. f4 : d6 b6—c5 19. d6 : b4 a5 : a1 20. g7—f8 о ничьей.

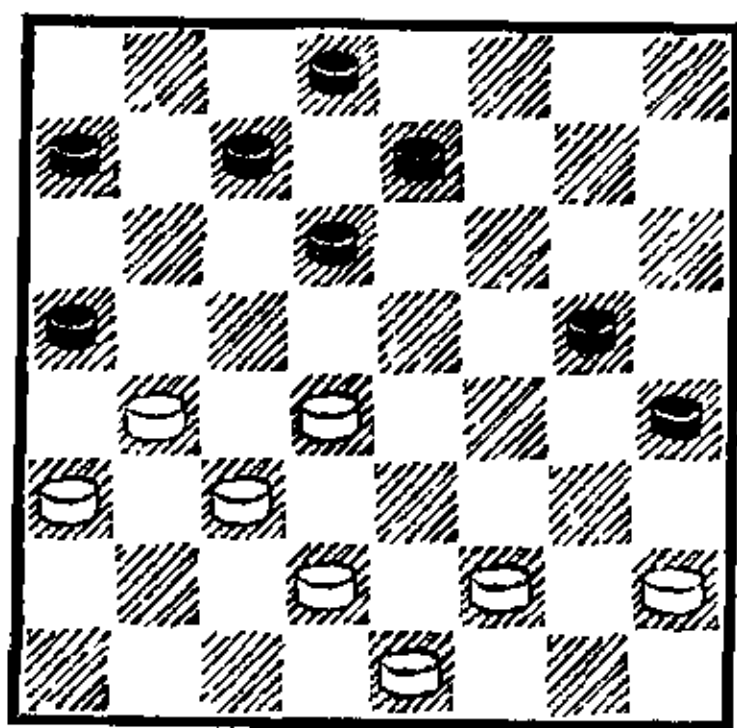
Продолжение II. 12. e3—d4.

12. . .f6—g5 (если 12. . .b8—a7, то белые могут форсировать ничью: 13. b4—c5 d6 : b4 14. d2—e3 b4 : f4 15. f2—g3 h4 : f2 16. e1 : g7 e7—f6 17. g7 : e5 c7—d6 18. e5 : c7 d8 : b6 19. d4—e5 a5—b4 20. e5—f6 b4—a3 21. b2—c3 b6—a5 22. f6—g7 a5—b4 23. c3 : a5 a3—b2) 13. b2—a3.

Здесь белые могли сразу пожертвовать шашку ходом 13. d4—e5, но в этом случае достижение ничьей требовало от них большей точности. Рассмотрим эту возможность: 13. d4—e5 d6 : f4 14. b4—c5 c7—d6 15. b2—a3 d6 : b4 16. a3 : c5 d8—c7! 17. c5—b6 (проигрывает 17. c3—b4? a5 : c3 18. d2 : b4 f4—e3! 19. f2 : d4 g5—f4 20. b4—a5 b8—a7 21. e1—f2 e7—f6!×) 17. . .c7—d6 18. b6—c7 d6—c5 19. c3—b4!! (только так!! Проигрывает 19. c7—d8? c5—b4 20. d8 : f6 g5 : e7 21. f2—g3 h4 : f2 22. e1 : e5 b4—a3 23. h2—g3 a5—b4 24. c3 : a5 a3—b2×) 19. . . b8 : d6 20. d2—c3 c5 : a3 21. f2—g3 h4 : f2 22. e1 : c7, и белые достигают ничьей.

13. . .b8—a7.

357



14. d4—e5! (жертва, полностью уравнивающая игру. Остальное продолжение для белых значительно хуже) 14...d6 : f4 15. b4—c5 c7—d6 16. c3—d4!

Плохо 16. c3—b4? a5 : c3 17. d2 : b4 f4—e3! 18. f2 : d4 g5—f4. Например, 19. e1—d2 h4—g3 20. d4—e5 f4—e3 21. d2 : f4 g3—f2 22. e5 : c7 d8 : d4× или 19. b4—a5 d6 : b4 20. a3 : c5 (20. a5 : c3 a7—b6 с большим преимуществом у черных) 20...d8—c7 21. e1—f2 e7—f6! (конечно, нельзя 21...f4—e3? из-за 22. f2—g3! h4 : f2 23. c5—b6×). Нельзя было белым играть и 16. f2—g3? d6 : b4 17. a3 : c5 (17. g3 : e3 e7—d6!×) 17...h4 : f2 18. e1 : e5 e7—d6×.

16...d6 : b4 17. a3 : c5 d8—c7 18. f2—g3 h4 : f2 19. e1 : e5 g5—f4 (уже черные для достижения ничьей должны идти на временную жертву шашки. Проигрывает 19...g5—h4 из-за 20. d2—e3×).

20. e5 : g3 c7—d6 с ничьей.

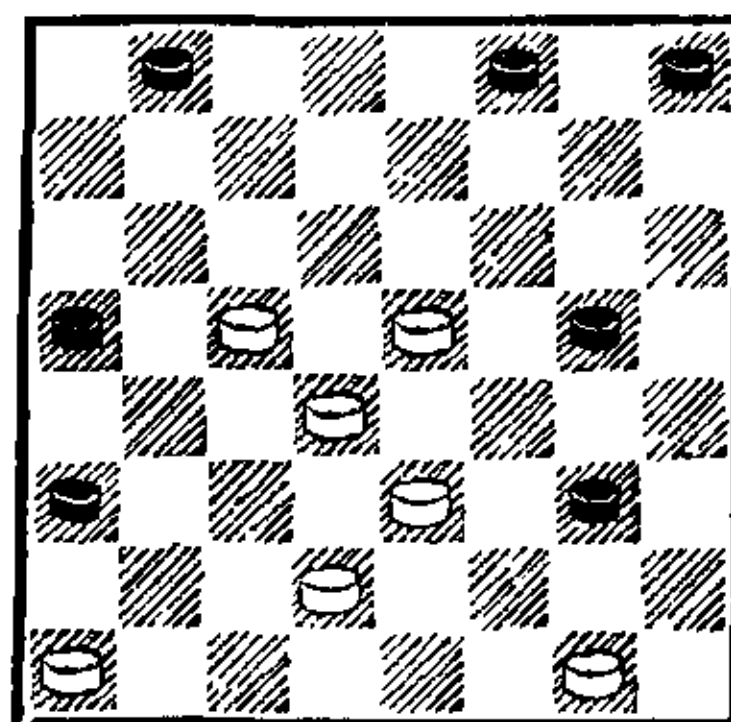
## УРОК 78. СОЗДАНИЕ СЕРИИ УГРОЗ

Создание угроз отвечает основному принципу игры — борьбе за максимальное стеснение сил соперника. Рассмотрим примеры, где к цели ведет создание либо одной за другой серии угроз, от которых нет спасения, либо одновременно

двух разных угроз, против которых соперник также оказывается беззащитным.

В. Соков

358

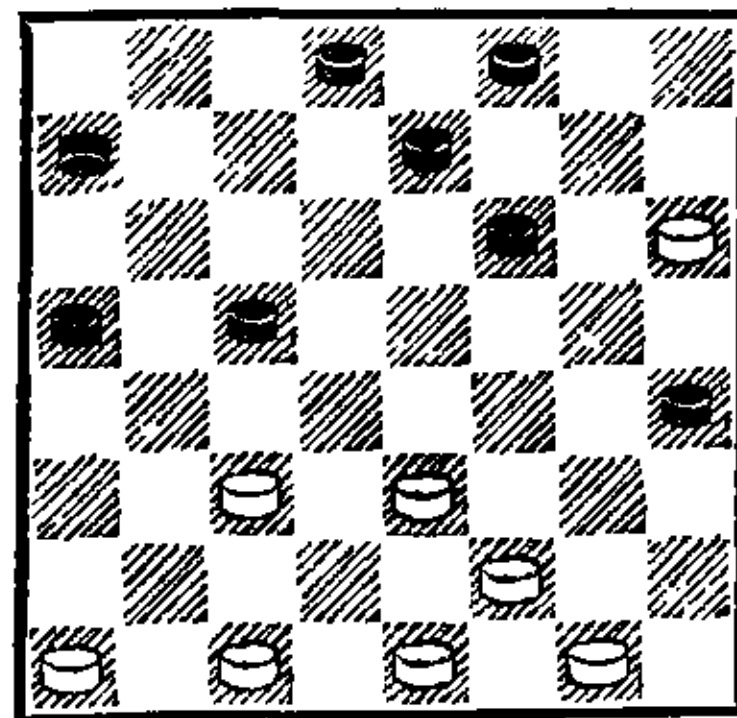


1. c5—b6!! a5 : c7 2. e5—f6!! g5 : e7 3. d2—c3! От угроз 4. c3—b4 или 4. e3—f4 спасения нет.

### Новокиевская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g3—h4 3. c3—b4 h6—g5; 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 c7—d6 6. g3—f4 d6 : b4 7. f4 : h6 b6—a5 (очень острое начало) 8. h2—g3 b8—c7 9. g3—f4 c7—d6 10. d4—e5 d6—c5 11. e5—d6! b6—a5 12. d6 : b4 a3 : c5 13. f4—e5 g7—f6? (проигрывает) 14. e5 : g7 h8 : f6 15. d2—c3! (препятствуя ходам 15...f6—e5 16. e3—d4 и 15...c5—b4 16. g1—h2 b4 : f4 17. f2—g3×).

359



У черных остается лишь 15...e7—d6 16. a1—b2 d6—e5 17. e1—d2 (грозя 18. e3—d4) 17...



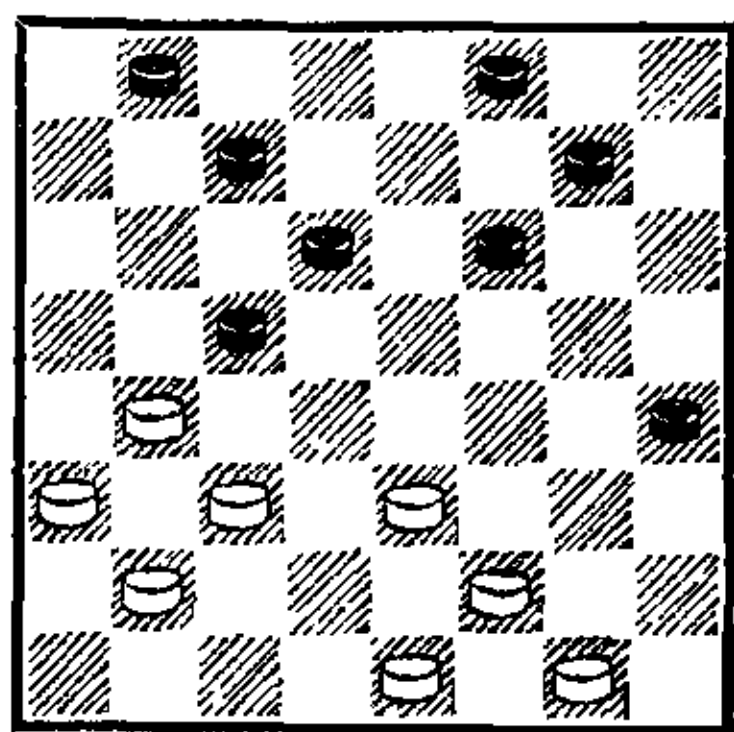
d8—e7 18. h6—g7! и 19. e3—d4×.

Отличный пример содержания неотразимой серии угроз.

### Косяк Саргина

1. c3—b4 b6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—d4 g7—f6 4. d4 : b6 a5 : c5 5. d2—c3 h8—g7? (проигрывает) 6. g3—f4 g5—h4 7. a1—b2 f6—e5 (на 7. . . f6—g5 — 8. e1—d2!, грозя при случае 9. f2—g3, а после 8. . . e7—f6 следует 9. h2—g3 c7—b6 10. b4—a5 f6—e5 11. a5 : c7 d8 : b6 12. e3—d4×) 8. c1—d2 e5 : g3 9. h2 : f4 (сохраняя на 9. . . g7—f6 или 9. . . c7—b6 угрозу 10. f2—g3×) 9. . . e7—f6 10. f4—g5 h6 : f4 11. e3 : e7 d8 : f6 12. d2—e3 (вновь в силе угроза 13. f2—g3, а на 12. . . b8—a7 — 13. e3—f4 и 14. f4—e5×).

360



12. . . f8—e7 13. e3—f4 (грозя 14. f4—e5) 13. . . f6—e5 14. f2—e3 e5 : g3 15. c3—d4 c7—b6 16. d4—e5 d6 : d2 17. b4 : c1 с разгромом.

Классический дебютный вариант!

### УРОК 79. СТРАТЕГИЯ ВЫХОДА НА ПОЛЕ e5

Мы уже говорили о целесообразности во многих случаях постановки кола или тычка на поле e5 (со стороны белых). А вот целесообразно ли выходить

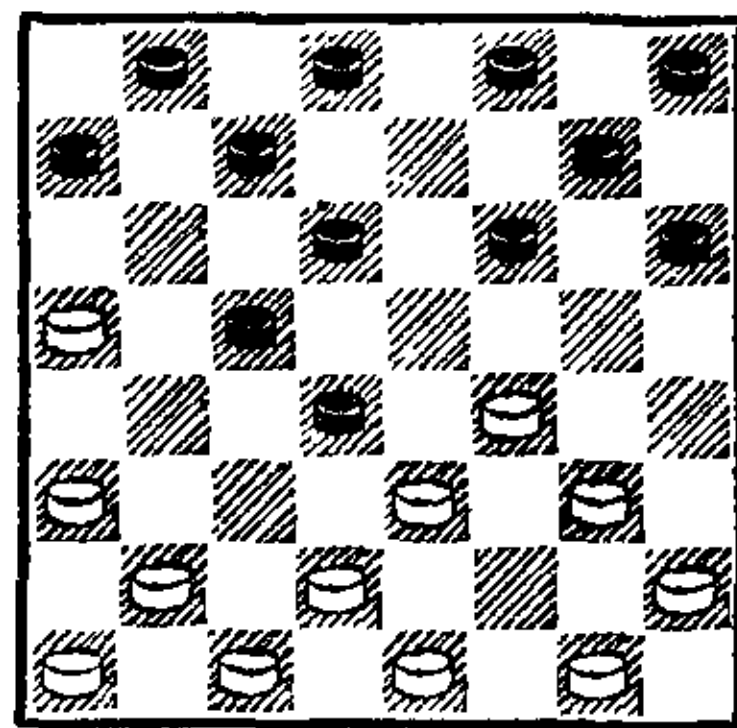
на территорию соперника — на поле e5 (для черных d4)? Здесь однозначного ответа нет, все зависит от особенностей позиции. Кажется, эта тема в литературе почти не затрагивалась. Попробуем познакомиться с некоторыми принципами и приемами.

В начальной стадии игры выходить на поле e5, как правило, рискованно. Например, после 1. e3—f4 f6—g5 2. f4—e5 d6 : f4 3. g3 : e5 b6—c5 или 1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 d6—c5 3. b2—c3 g7—f6 4. f4—e5 h8—g7 шашка e5 будет в очень опасном положении.

Выход на e5 в дебюте может быть оправдан лишь конкретными соображениями, созданием конкретных комбинационных угроз. Такой план — очень ответственный, его необходимо тщательно проверить. Например, 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—f4 f6—g5 4. d4—e5! Здесь этот выпад дает белым преимущество, так как нельзя играть 4. . . d8—c7 5. e5—f6× и нельзя 4. . . b8—c7 из-за 5. a3—b4 c5 : a3 6. e3 : d4 g5 : c5 7. g1 c3—b4 d6 : f4 8. b4 : b8, и в дальнейшем у черных плохо.

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 e7—f6 3. b4—a5 b6—c5 4. f2—e3 e5—d4.

361



Ход этот выглядит чрезвычайно рискованным, и лишь точный расчет показывает, что он воз-

можен. Дело в том, что теперь плохо играть 5. g1—f2? f6—g5 с комбинационными угрозами: нельзя ни 6. d2—c3 c5—b4 7. c3 : e5 d6—c5 8. a5 : c3 c5—d4×, ни 6. b2—c3? d4 : b2 7. a1 : c3 c7—b6 8. a5 : e5 e5—d4×. Если же 6. g3—h4, то 6. . .f8—e7 7. h4 : f6 e7 : g5, и вновь нельзя 8. d2—c3 c5—b4!×. Остается 8. h2—g3 g5—h4 9. d2—c3 d8—e7 10. c3 : e5 g7—f6 11. e5 : g7 h8 : f6 12. c1—d2 f6—e5 13. b2—c3 e3—d4 14. c3 : e5 h6—g5 15. f4 : h6 d6 : h2 и т. д.

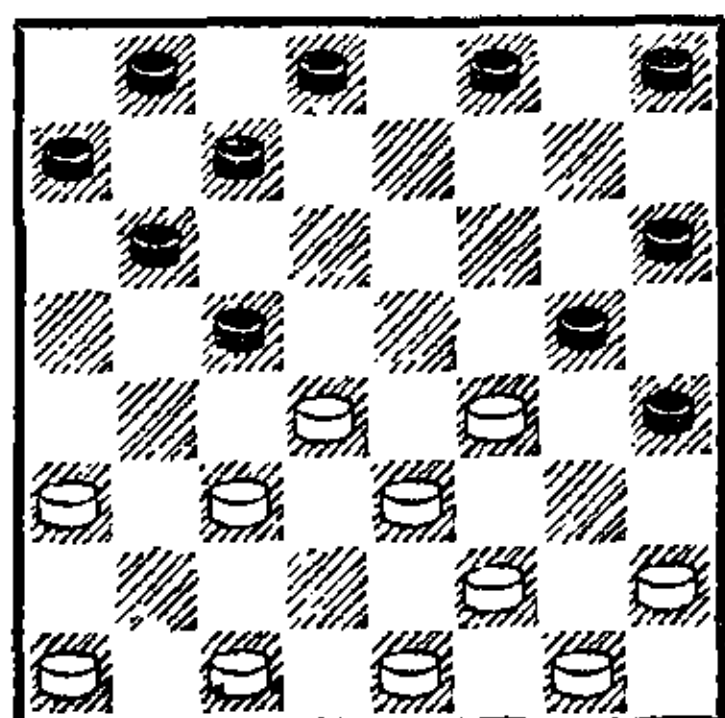
5. e1—f2! (сильнейшее за белых продолжение). Теперь черным лучше всего идти на временную жертву: 5. . .f6—g5! 6. d2—c3 g5—h4 7. c3 : e5 f8—e7 8. c1—d2 g7—f6 9. e5 : g7 h6 : f8 10. d2—c3 (после 10. b2—c3? c3—b4 11. a3 : c5 d6 : b4 у белых, имеющих лишнюю шашку, дела плохи) 10. . .h8—g7 11. c3—b4 g7—h6 12. b2—c3 e7—f6, и белым нужно вернуть лишнюю шашку: 13. f4—g5 h6 : d2 14. c3 : e1 с равенством.

Как видите, выпад 4. . .e5—d4 требовал от черных большой ответственности и очень точной игры.

### Городская партия

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : e5 5. d2—c3 g7—f6 6. g3—f4 f6—g5.

362



Форсированно проигрывает. Нужно 6. . .h8—g7 7. c1—b2 f6—g5, и уже ничего хорошего не дает 8. f4—e5 ввиду двойного размена — прием, который необходимо знать, — 8. . .g7—f6 9. e5 : g7 g5—f4 10. e3 : g5 c5 : e3 11. f2 : d4 h4 : h8, и у белых остается загроможденным левый фланг.

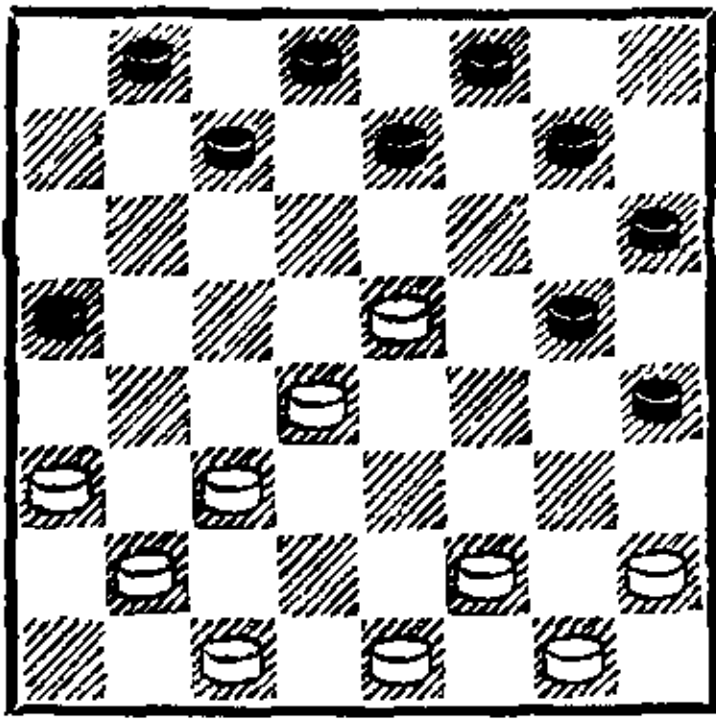
7. f4—e5! (вновь этот выпад связан с комбинационными мотивами) 7. . .f8—e7 (нельзя 7. . .h8—g7 8. a3—b4 c5 : a3 9. e5—d6×; 7. . .b6—a5 8. d4 : b6 a7 : c5 9. e3—f4 g5 : e3 10. f2 : b6 b8—a7 11. c1—d2 a7 : c5 12. c3 : b4×) 8. c3—b4 e7—f6 (нападение 8. . .e7—d6 парируется путем 9. e5—f6 g5 : e7 10. d4—e5× — вот что в первую очередь оправдывает выход на e5!) 9. b4 : d6 b6—a5 10. e5 : g7 h6 : f8 11. h2—g3 c7 : c3 12. g3—f4, и, забрав затем шашку c3, белые останутся с лишней шашкой.

### УРОК 80

В середине партии бывают случаи, когда оправдывается создание ударной колонны c3, d4, e5. Иногда она бывает очень мощной. Но во всех случаях необходимо внимательно посмотреть, нет ли у соперника возможности для атаки шашки e5.

### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 g5—h4 6. g3—f4 h8—g7 (точнее 6. . .f6—g5) 7. b4—a5 d6 : b4 8. a5 : c3 a7—b6 9. e3—d4 b6—a5 (на 9. . .f6—g5 сильно 10. f4—e5! с аналогичной колонной) 10. a1—b2 f6—g5 11. f4—e5.



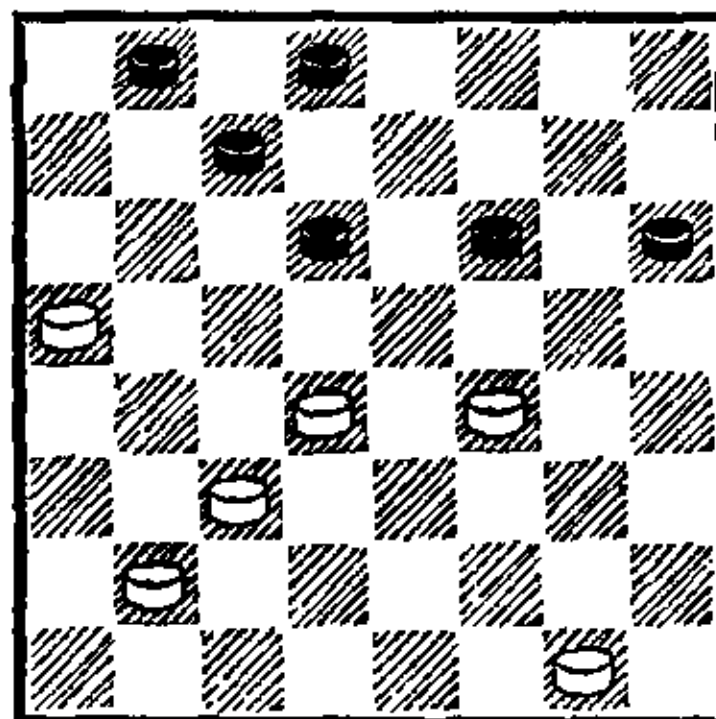
11. . . e7—f6 (атака путем 11. . . e7—d6 не опасна ввиду 12. c1—d2 d6 : f4 13. f2—g3 h4 : f2 14. e1 : e5 с мощной позицией у белых. Нельзя 11. . . c7—b6 ввиду 12. e5—f6! g7 : e5 13. d4 : f6 b6—c5 14. f2—g3 h4 : f2 15. f2 : h4×) 12. a3 : b4 f8—e7 13. b2—a3 e7—d6 14. c1—d2 d6 : f4 15. f2—g3 h4 : f2 16. e1 : e5 с преимуществом у белых, которые грозят еще выйти и на e5.

### Отказанный косяк

Максимук Литвинович  
Кубок СССР, 1980

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 d6—e5 4. f4 : d6 c7 : e5 5. e3—f4 e5 : g3 6. h2 : f4 g5 : e3 7. d2 : f4 h8—g7 8. f2—e3 e7—d6 9. c1—d2 d6—c5 10. b4 : d6 f6—e5 11. a3—b4 e5 : c7 12. b4—a5 b6—c5 13. c3—d4 f8—e7 14. d4 : b6 a7 : c5 15. d2—c3 c5—b4 16. a1—b2 b4 : d2 17. e1 : c3 e7—d6 18. e3—d4 (18. c3—d4 d6—c5! 19. d4 : b6 b8—a7 с преимуществом у черных) 18. . . g7—f6.

364



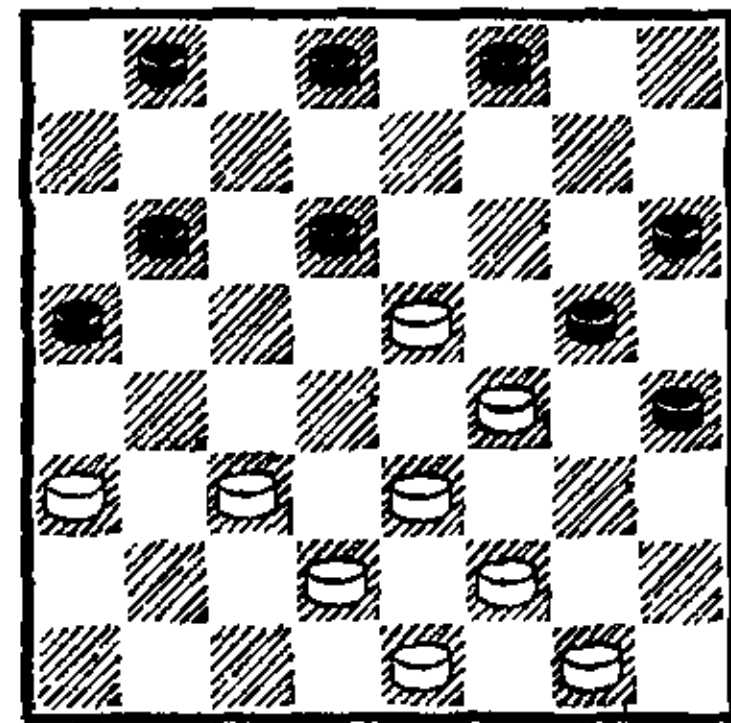
19. d4—e5! (если белые промедлят с захватом поля e5, то оно

окажется в руках черных, что может решить исход партии в их пользу. Например: 19. g1—f2? d6—e5! 20. f4 : d6 c7 : e5 21. f2—g3 h6—g5 22. g3—h4 g5—f4 23. b2—a3 f6—g5!, и все сходится в пользу черных) 19. . . f6 : d4 20. c3 : e5 d8—e7 21. g1—f2 d6—c5 22. b2—a3 e7—f6 23. e5 : g7 h6 : f8 24. f4—g5 c5—d4 25. g5—f6, и белые добиваются ничьей.

### Новоленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 g7—f6 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 h8—g7 6. b4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 f6—e5 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 g7—f6 10. c3—d4 f6—g5 11. d2—e3 a7—b6 12. a1—b2 b6—a5 13. b2—c3 e7—d6 14. c1—d2 c7—b6 15. d4—e5 (опять выход на поле e5 оправдан тактическими возможностями белых).

365



15. . . d8—c7.

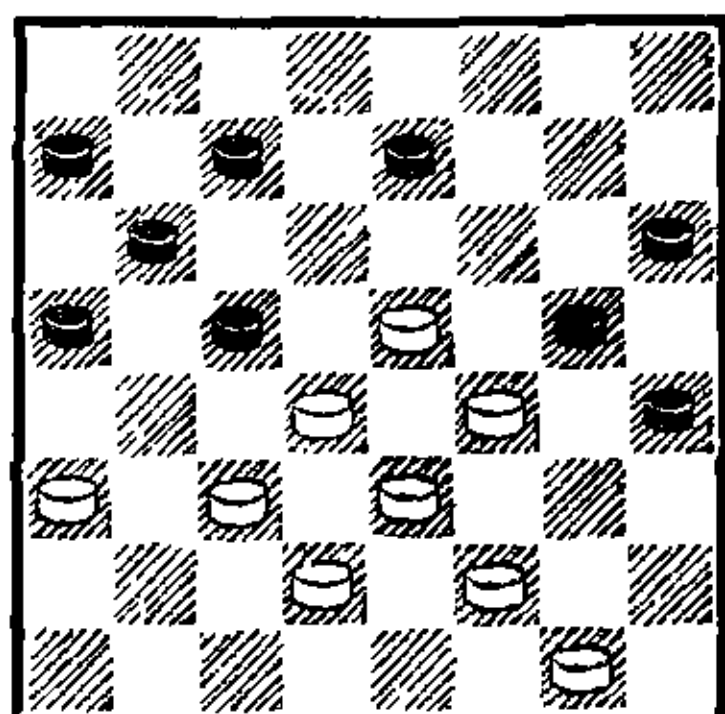
Возможно такое продолжение: 15. . . d8—e7 16. e5 : c7 b6 : d8 17. c3—d4 e7—d6 18. d2—c3 d8—c7 19. e1—d2 c7—b6 20. d4—e5 f8—e7 21. e5 : c7 b6 : d8 22. c3—d4 b8—a7 23. d4—c5 d8—c7 24. d2—c3 c7—b6 (24. . . e7—f6 25. e3—d4! g5 : e3 26. f2—g3! h4 : f2 27. c5—b6×) 25. e3—d4! g5 : e3 26. c3—b4 a5 : e5 27. f2 : a5×.

16. c3—d4 d6—c5 17. d2—c3 b8—a7 (после 17. . . f8—e7 у бе



лых есть выигрывающая комбинация: 18. e5—d6! c7 : g3 19. c3—b4 a5 : e5 20. e3—f4 g5 : e3 21. f2 : a5×) 18. e1—d2 f8—e7? (шансы на ничью были после 18. c7—d6 или 18. f8—g7).

366



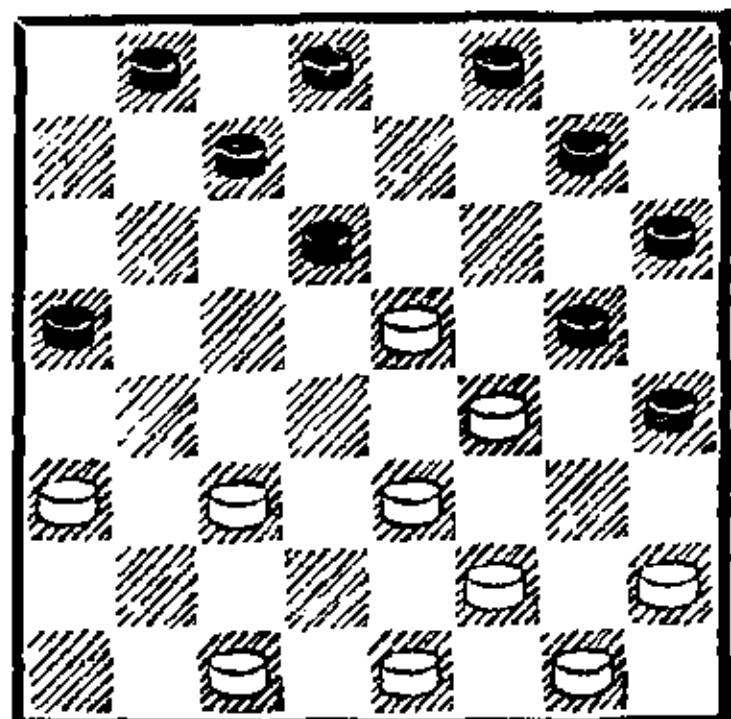
Теперь белые эффектно выигрывают, пожертвовав две шашки: 19. e5—f6 c7—d6 20. d4—e5! g5 : e7 21. e5—f6! e7 : g5 22. c3—d4 a5—b4 23. g1—h2 b4—c3 24. d2 : b4 b6—a5 25. d4 : d8 a5 : c3 26. f4—e5! d6 : d2 27. a3—b4 c3 : a5 28. f2—g3 h4 : f2 29. d8 : c3×.

## УРОК 81

### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 g7—f6 6. b4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 a7—b6 8. c3—d4 b6—a5 9. a1—b2 h8—g7 10. g3—f4 f6—g5 11. b2—c3 e7—d6 12. d4—e5.

367



В данной позиции выход белых на поле e5 оправдан тактически-ми возможностями, поэтому черные должны играть очень осторожно. Нельзя 12. . . b8—a7? или 12. . . f8—e7? из-за комбинации: 13. e3—d4! g5 : c5 14. c1—d2 d6 : f4 15. c3—b4×. Проигрывает размен 12. . . c7—b6? 13. e5 : c7 b8 : d6 из-за 15. f4—e5!×.

Рассмотрим возможное развитие игры при двух других продолжениях:

I. 12. . . d6—c5.

13. c3—d4 c7—b6 14. c1—d2 d8—c7 15. d2—c3 f8—e7 16. h2—g3 c7—d6 17. e5 : c7 b6 : d8 18. d4 : b6 a5 : c7 19. c3—b4 e7—d6 20. b4—c5 d6 : b4 21. a3 : c5 d8—e7 22. e1—d2 g7—f6 23. c5—d6! e7 : c5 24. f4—e5 f6 : d4 25. d2—c3 d4 : b2 26. e3—f4 g5 : e3 27. f2 : d8 h4 : f2 28. g1 : e3, ничья.

II. 12. . . d8—e7.

13. c1—d2, и черным лучше всего играть 13. . . c7—b6 14. e5 : c7 b6 : d8, и после 15. f4—e5 игра равна.

Попытка черных сыграть по-другому (вместо 13. . . c7—b6), чтобы использовать в своих целях вторжение белых на поле e5, может привести к печальным результатам. Нельзя 13. . . d6—c5? из-за комбинации: 14. c3—b4 a5 : c3 15. d2 : d6 e7 : c5 16. f2—g3! h4 : f6 17. e1—f2 g5 : e3 18. f2 : h4×.

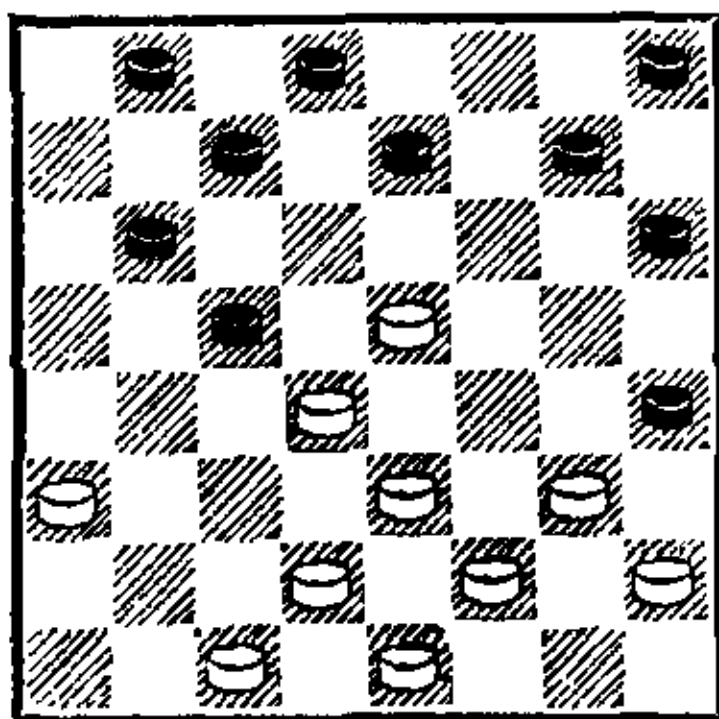
Если 13. . . b8—a7?, то 14. c3—b4! a5 : c3 15. d2 : b4 e7—f6 (15. . . a7—b6 16. e3—d4 g5 : c5 17. h2—g3×) 16. h2—g3 f6 : d4 17. e3 : e7 f8 : d6 18. b4—c5×.

Не спасает и прорыв в дамки: 13. . . e7—f6 14. c3—d4 d6—c5 15. d4 : d8 f6 : d4 16. e3 : c5 g5 : c1 17. f2—g3 h4 : f2 18. g1 : e3! c1 : f4 19. a3—b4 a5 : c3 20. c5—d6 f4 : c7 21. d8 : d2×.

*Отказанная обратная городская партия*

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 e7 : g5 5. a1—b2 g5—h4 6. g1—f2 a7—b6 7. b2—c3 f8—e7 8. c3—d4 d6—c5 9. f4—e5!

368



В данной позиции этот путь (выход на поле e5) является единственным оставляющим шансы белым на спасение: 9. c1—b2? e7—f6 10. f4—g5 (10. f4—e5 f6—g5 11. g3—f4 h2—g3! 12. f2 : f6 c7—d6×) 10. . .h6 : f4 11. g3 : e5 f6—g5 12. b2—c3 g7—h6 13. c3—b4 g5—f4! 14. b4 : d6 b6—a5 15. e3 : g5 h4 : f6×. Быстро проигрывает 9. d2—c3? из-за e7—f6×.

9. . .e7—f6 10. e5—d6! (единственное) 10. . .c7 : c3 11. d2 : d6 d8—c7 12. e3—f4 c7 : e5 13. f4 : d6 h6—g5 14. e1—d2 g7—h6 15. d2—e3 f6—e5 16. d6 : f4 b6—c5 17. f4—e5 g5—f4 18. e3 : g5 h4 : d4 19. c1—d2, и белые имеют шансы на ничью.

**УРОК 82**

*Обратная игра Бодянского*

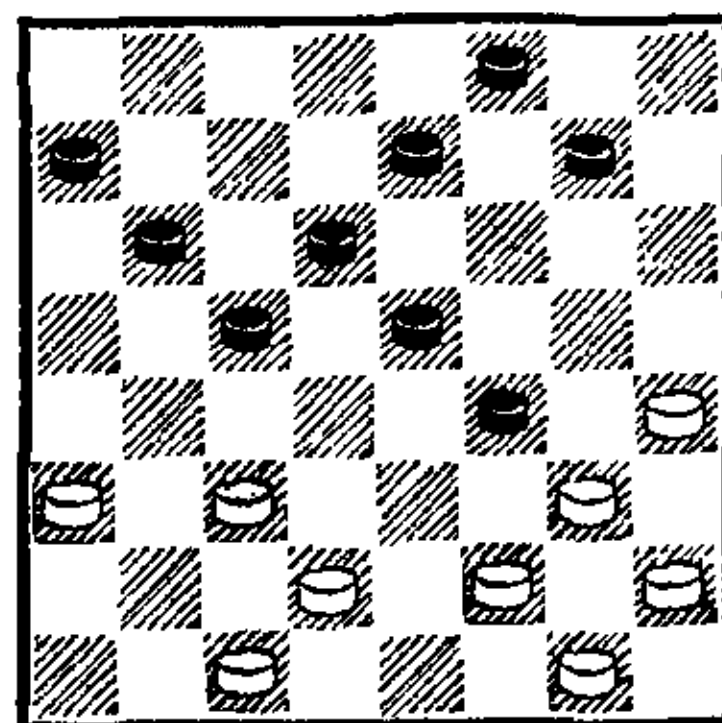
1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. b2—c3 g5—f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. a1—b2 b6—c5 6. d4 : b6 a7 : c5 (хуже 6. . .c7 : a5 ввиду 7. f2—e3!).

Любопытно, что после 7. c3—d4 b8—c7 8. d4—c5 (или 8. b2—c3 h8—g7 9. d4—c5 к тому

же; а на 8. d2—c3? f2—e3 — 9. d4—c5? d6 : d2 10. f2 : d4 f8—g7! 11. e1 : c3 a5—b4! 12. a3 : c5 c7—d6×) 8. . .d6 : b4 9. a3 : c5 h8—g7 10. b2—c3 c7—d6 в точности получается (с переменной цветов) вариант Е. Лысенко из кола. Если 7. . .f6—g5, то 8. h4 : f6 e7 : g5 9. e3—d4! d6—c5 10. d4 : b6 a7 : c5 11. h2—g3 (хорошо и 11. e1—f2) 11. . .h8—g7 12. f2—g3 с преимуществом белых (Плакхин — Варюхин, 39-е первенство СССР, 1979), если 11. . .f4 : h2, то 12. c3—d4, также с преимуществом белых (Лонд — Савенок).

7. c3—b4 (лучше 7. c3—d4 с равенством— 7. . .h8—g7 8. f2—g3 f6—e5 9. e1—f2 c7—b6 10. b4—a5 b8—a7 11. a5 : c7 d8 : b6 12. b2—c3?

369



12. . .c5—d4! 13. c1—b2 (спасения за белых не видно) 13. . .f4—e3 14. d2 : f4 d6—c5 15. f4 : b4 b6—a5 с выигрышем (И. Степанов).

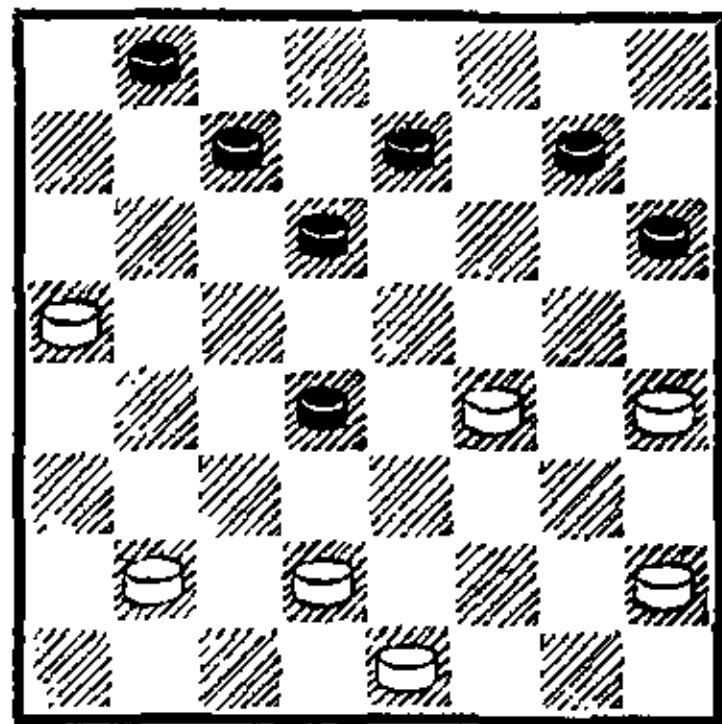
*Отказанная обратная городская партия*

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. d2—e3 e5 : c3 4. b2 : f6 g7 : e5 5. a3—b4 a7—b6 6. a1—b2 b6—c5 7. b4—a5 h8—g7 8. g3—h4 e5 : g3 9. h2 : f4 g7—f6 10. f2—g3 f6—e5 11. e1—d2 e7—f6 12. b2—c3!

В сборнике «16-е первенство СССР» Н. Абаулин рекомендует за белых 12. g1—h2 e3—d4 13. b2—c3; но это плохо ввиду 13. . .d4 : f2! 14. g3 : e1 c5—b4 с большим преимуществом черных, так как нельзя 15. e1—f2? f6—g5! 16. h4 : f6 c7—b6 17. a5 : e5 f8—e7 18. c3 : a5 e7 : g1 ×.

12. . .d8—e7 13. g1—h2! (нельзя 13. c1—b2? c5—d4 14. e3 : c5 d6 : b4 15. f5 : d6 c7 : e5 16. b2—a3 f8—g7 17. a3 : c5 e5—f4 ×; проигрывает и 13. g1—f2? c5—b4 14. e3—d4 c7—b6! 15. a5 : c7 f8—g7 ×) 13. . .f8—g7! (проигрывает 13. . .c5—b4? 14. e3—d4 ×, как было в партии Негра — Сафронов, так как никакие удары за черных не проходят: 14. . .c7—b6 15. a5 : c7 f8—g7 16. c3 : a5 e5 : e1 17. c7 : e5 f6 : d4 18. f4—g5 h6 : f4 19. g3 : c3 e1 : b4 20. a5 : c3 ×) 14. c1—b2 e5—d4 15. c3 : e5 f6 : f2 16. g3 : e1 c5—d4.

370



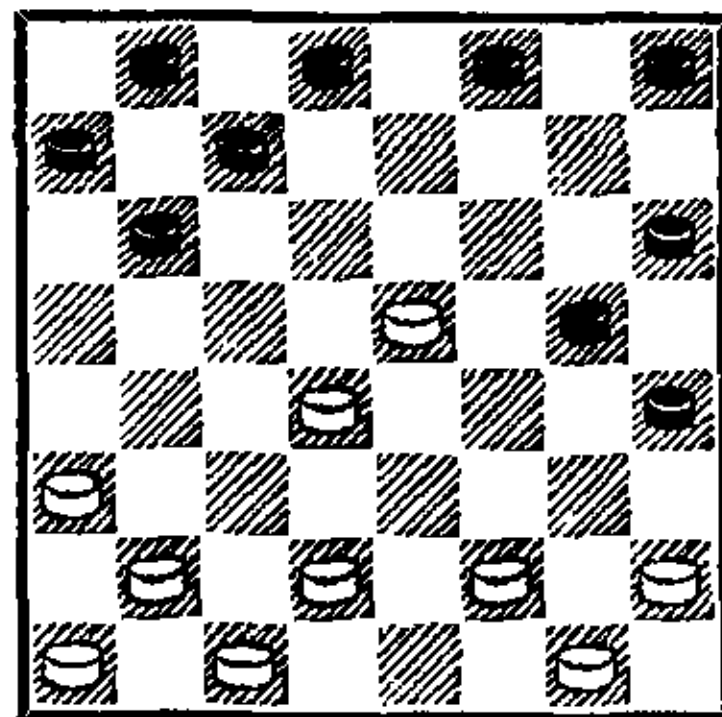
В данном случае выход черных на поле d4 оправдан тактическими возможностями позиции. Белые прямолинейно начали атаку изолированной шашки черных: 17. e1—f2 e7—f6 18. d2—c3 f6—e5 19. f2—g3 g7—f6 20. c3—b4 d6—c5! (черные проводят эффектный удар) 21. b4 : d6 d4—e3 22. f4—d2 f6—g5 с выигрышем черных.

А вот примеры неудачного выхода на поле e5 (d4).

### Игра Филиппова — Блиндера

1. e3—d4 f6—g5 2. c3—b4 d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 4. f2 : d4 g5—h4 5. e1—f2 g7—f6 6. g3—f4 f6—g5 7. f4—e5.

371



Выход белых на поле e5 не подкреплён никакими тактическими возможностями белых.

7. . .b6—c5 8. d4 : b6 a7 : c5 (после этого размена стало очевидным, что спасти шашку e5 белым не удастся) 9. d2—e3 c7—b6 10. b2—c3 b8—a7 11. c3—d4 d8—e7 12. a1—b2 h8—g7 13. b2—c3 b6—a5 14. d4 : b6 a5 : c7 15. e3—f4 g5 : e3 16. f2 : d4 e7—d6.

Теперь черные начали атаку шашки белых e5.

17. e5—f6 g7 : e5 18. d4 : f6 h6—g5 с выигрышем (на 18. f6—e7 последует 19. . .c7—b6 ×)

### Игра Романьчева

Иванов

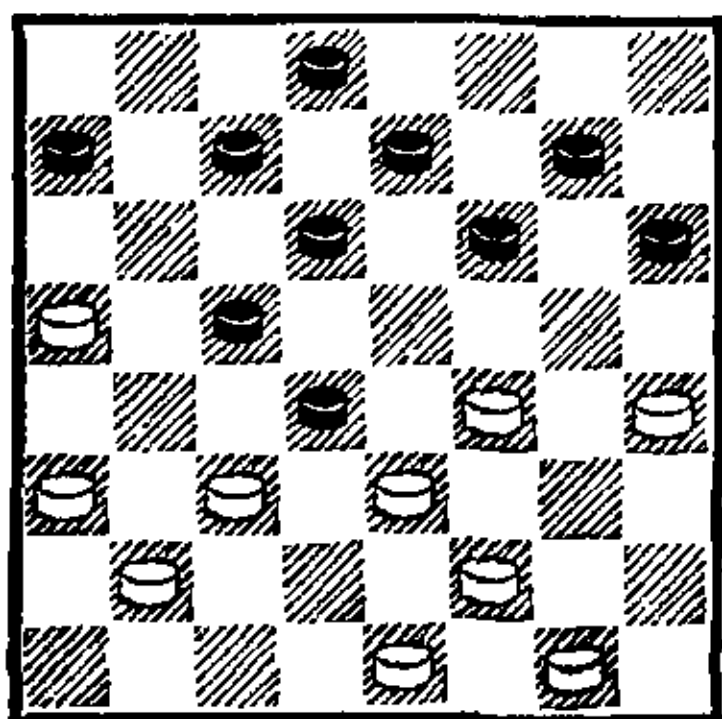
Шлейфман

1. c3—d4 f6—e5 2. d4 : f6 g7 : e5 3. a3—b4 b6—c5 4. b4—a5 h8—g7 5. e3—f4 g7—f6 6. b2—a3 a7—b6 7. d2—c3 c5—d4 8. a1—b2 f8—g7 (не лучше 8. . . f6—g5 9. c3—b4 g5 : e3 10. b4—c5 d6 : b4 11. a3 : a7 e7—f6 12. b2—a3 — нельзя 12. e1—d2



d4—c3!× — 12. . . f8—e7 13.  
 a3—b4 и т. д.) 9. c1—d2! b8—a7  
 10. d2—e3 b6—c5 11. g3—h4!  
 e5 : g3 12. h2 : f4 (у черных  
 безнадежная позиция; если те-  
 перь 12. . . a7—b6 13. c3 : e5 f6 :  
 d4, то 14. a3—b4!×).

372

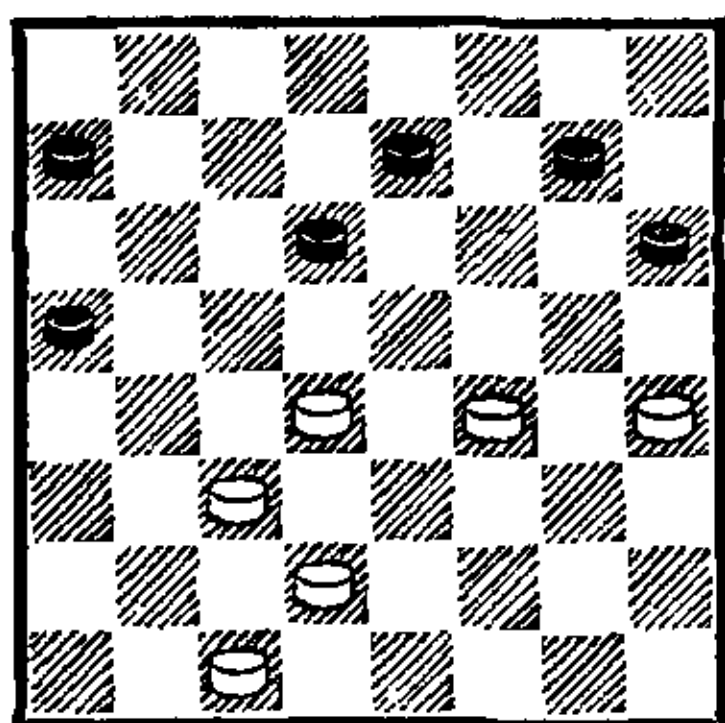


12. . . f6—e5 13. c3—b4! e5 : g3  
 14. h4—g5! h6 : f2 15. e1 : e5  
 g3 : e1 16. b2—c3 d6 : f4 17.  
 b4 : c1 e1 : b4 18. a5 : c3 с вы-  
 игрышем.

*Домашнее задание к урокам  
 76—83*

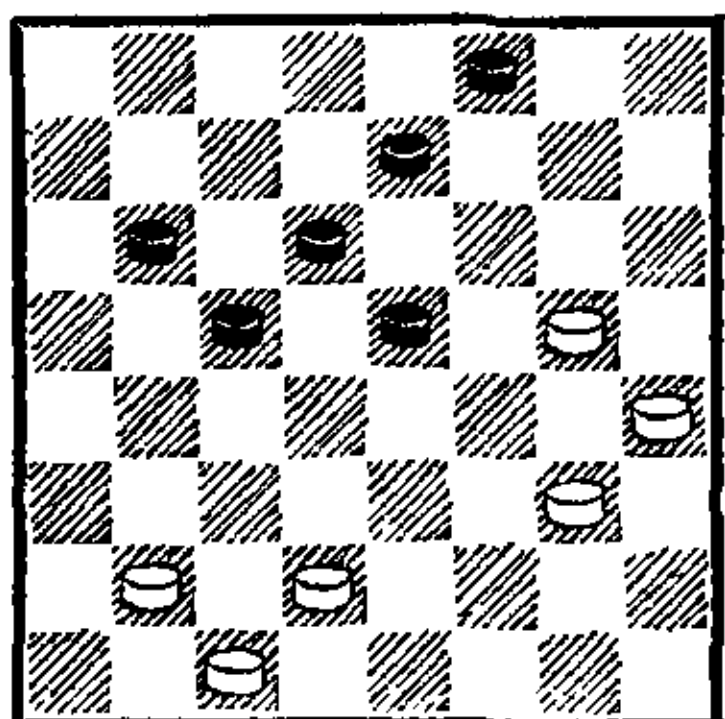
**В. Соков**

373



Белые форсированно достигают победы.

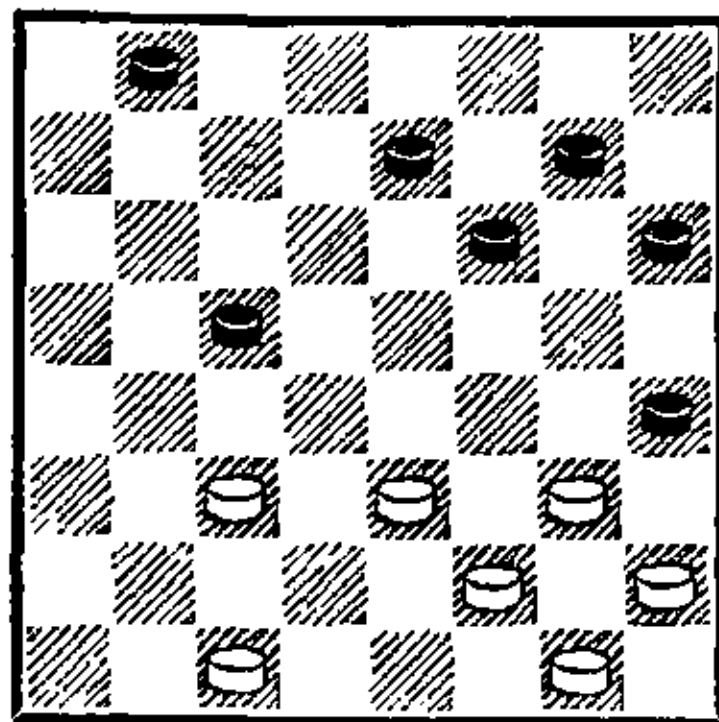
374



Белые начинают и выигрывают

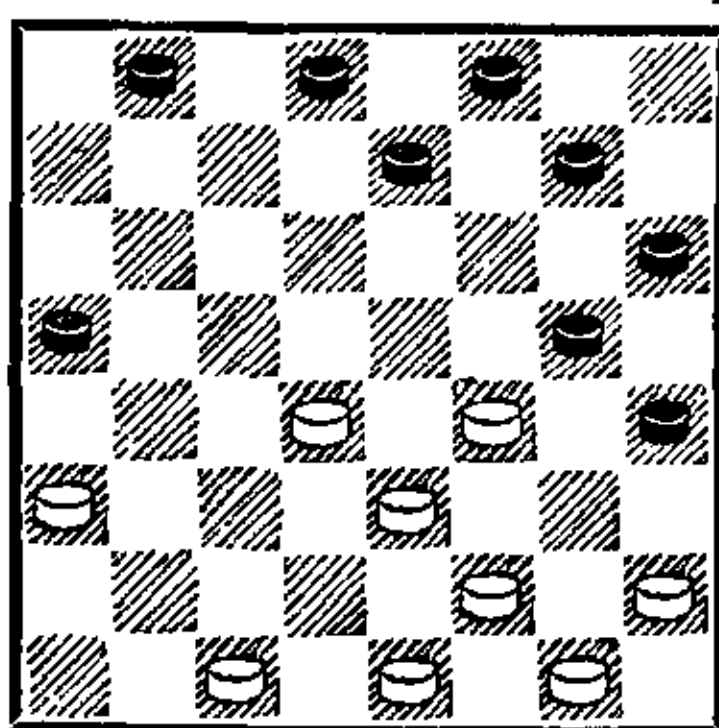
**Б. Блиндер**

375



Белые начинают и выигрывают

376

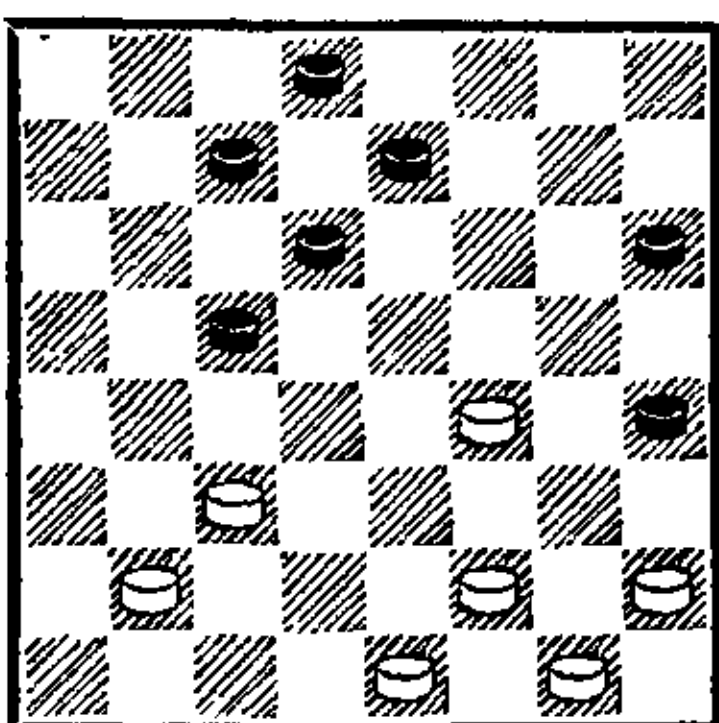


Белые сыграли 1. f4—e5, после чего черные решили атаковать эту шашку ходом 1. . . b8—c7. Чей замысел вернее?

**Науялис**

**Степанов**

377



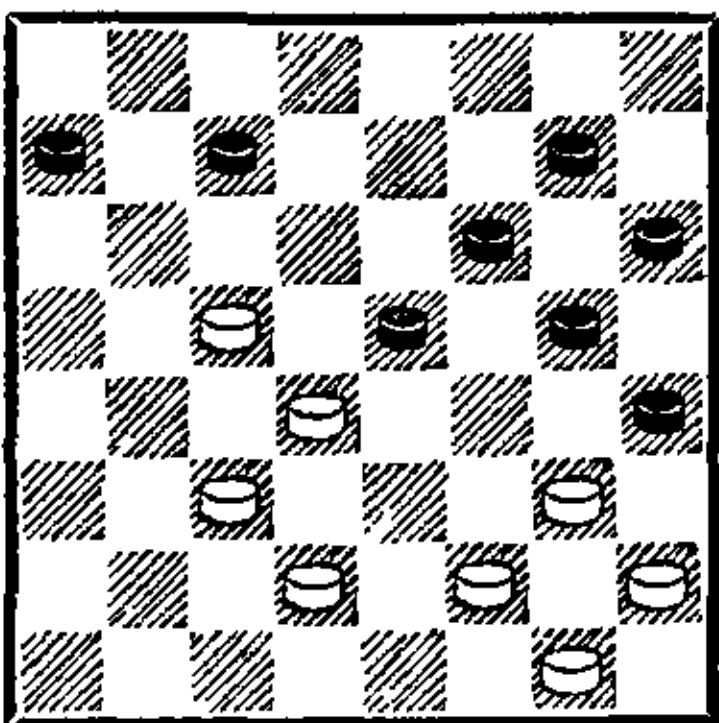
Белые начинают и выигрывают

*Контрольная работа к урокам  
 69—83*

**Блиндер**

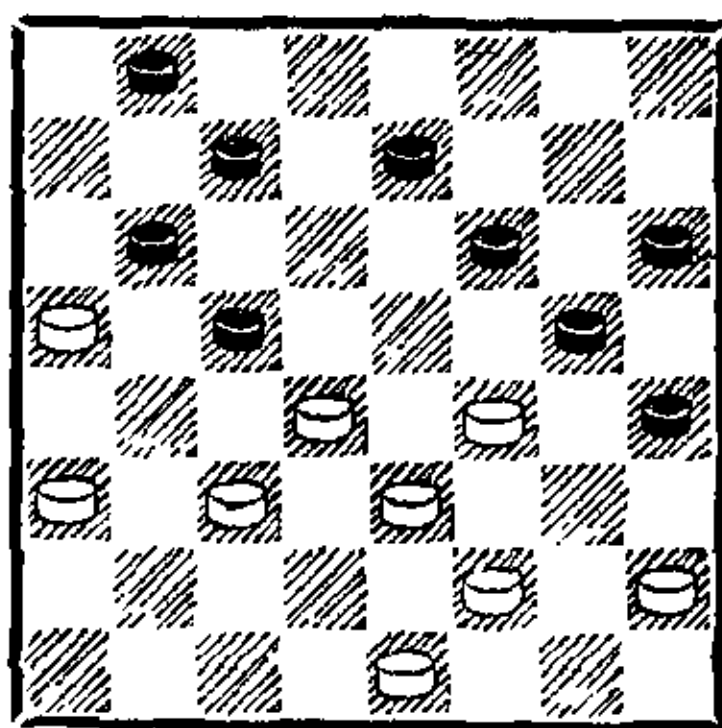
**Безвершенко**

378



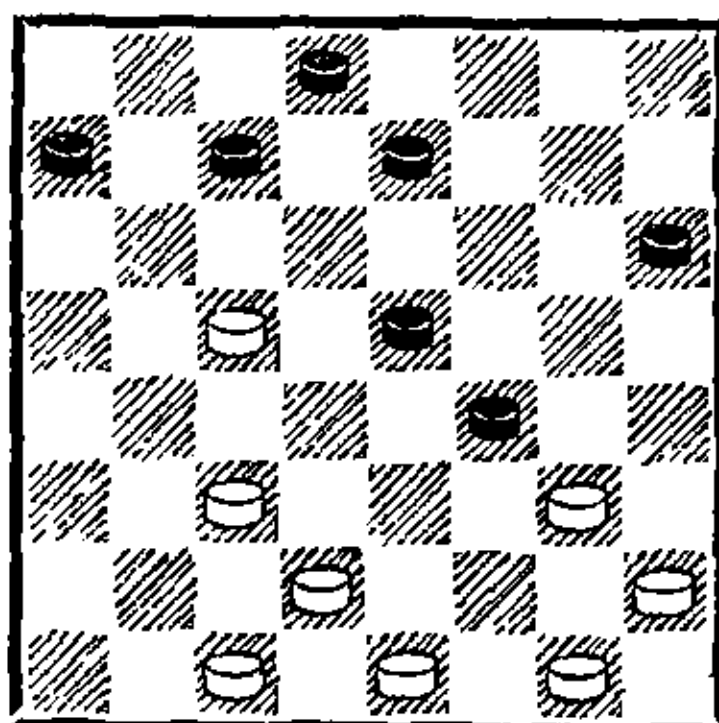
Белые начинают и выигрывают

379



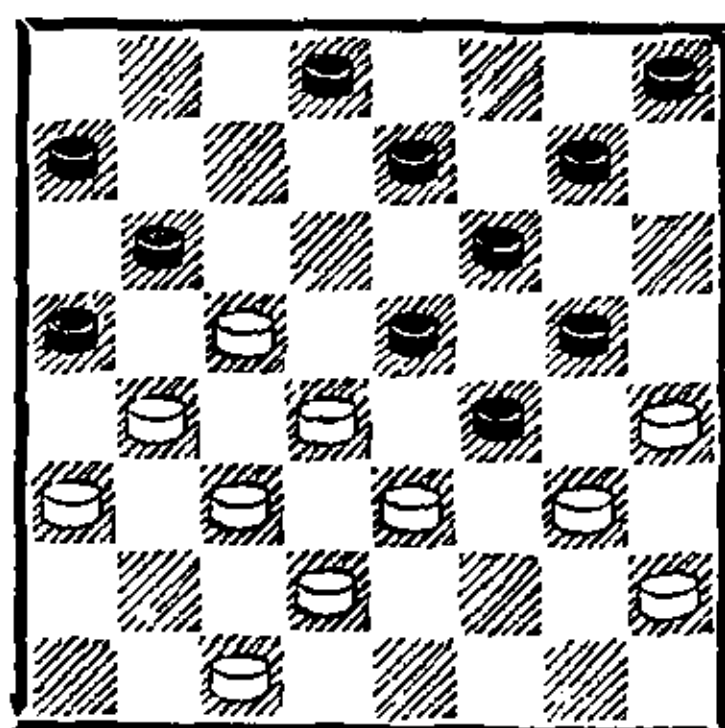
Белые начинают и выигрывают

380



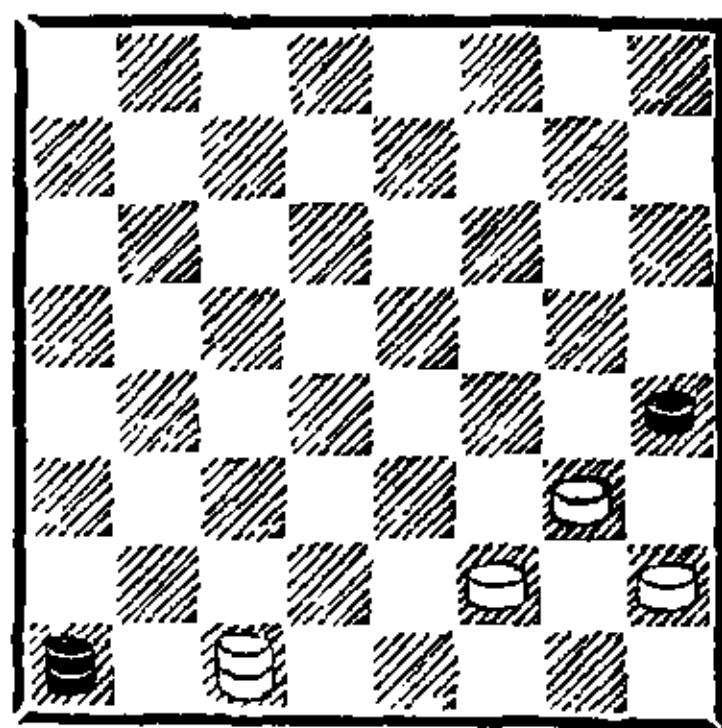
Белые начинают и выигрывают

381



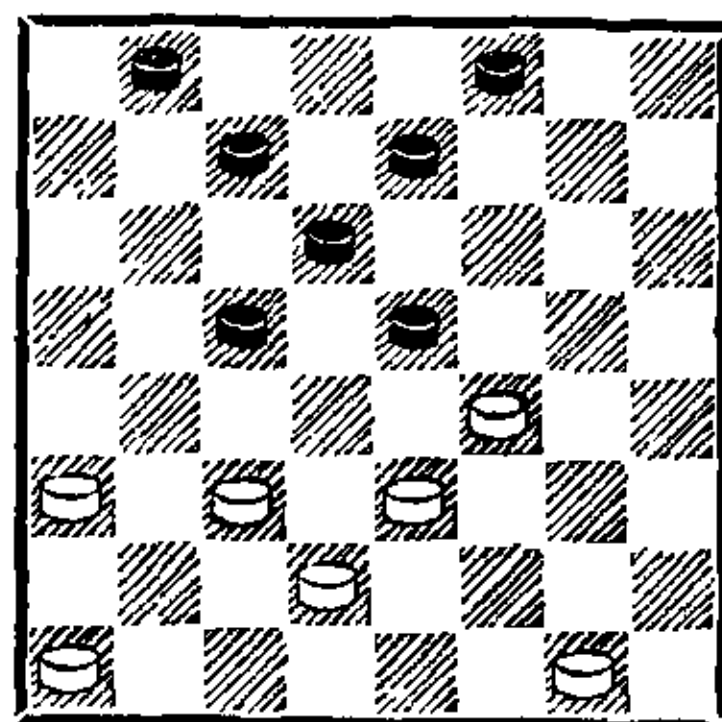
Ход черных. Дайте оценку позиции

382



Ход черных. Есть ли у них ничья?

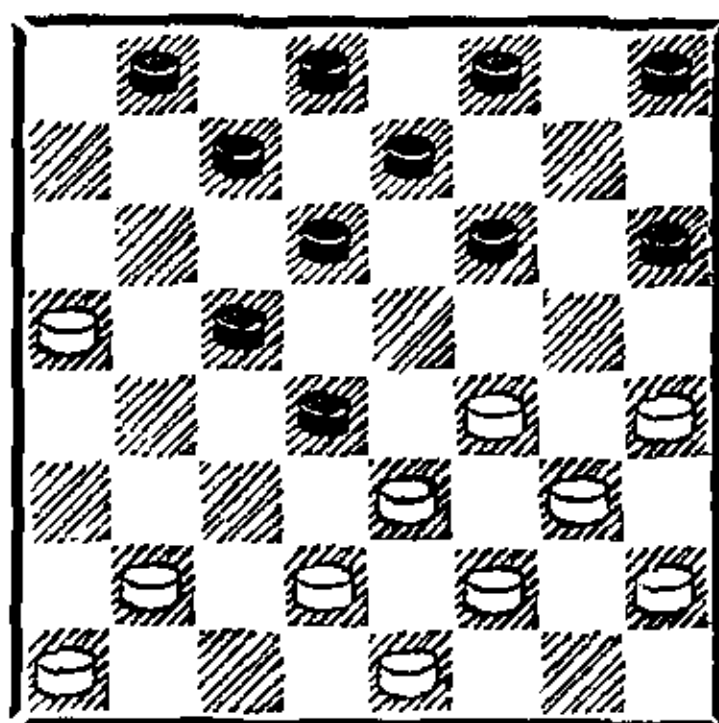
383



Белые начинают и выигрывают

После ходов 1. c3—d4 d6—c5  
2. g3—h4 c7—d6 3. h2—g3 b6—  
a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a3—b4  
f6—e5 6. e3—f4 e5—d4! 7. b4—a5  
a7—b6 8. d2—e3 b6—c5 9. c1—  
d2 g7—f6 10. g1—h2

384



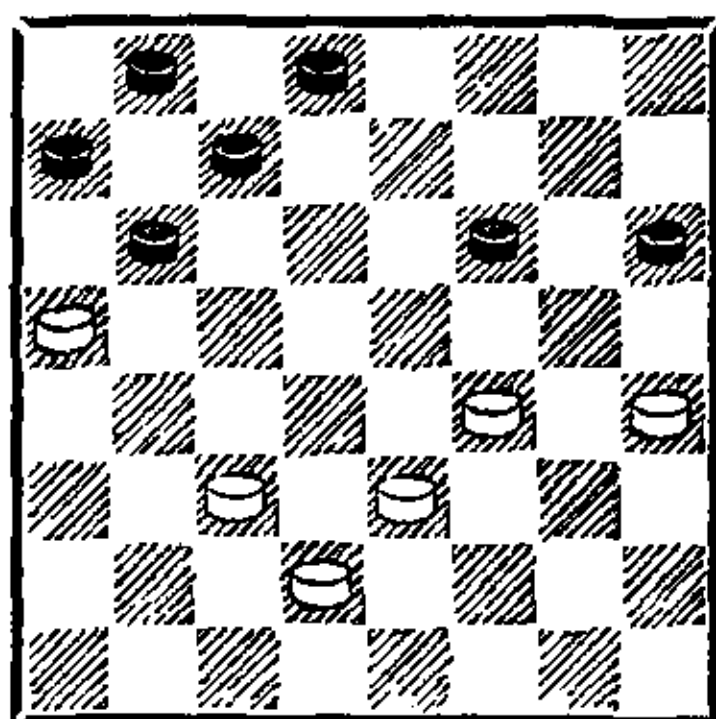
Черные форсированно добились победы. Каким путем?

## ПОЗИЦИИ СО СВЯЗКОЙ ПРАВОГО ФЛАНГА

### УРОК 84

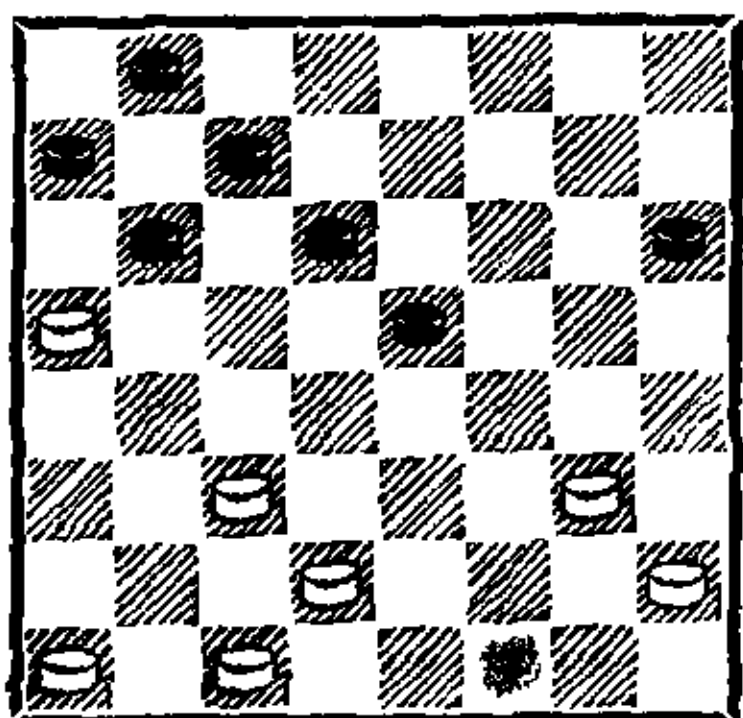
Вначале разберем позиции, где белым удастся выиграть, сковав силы правого фланга черных.

385



1. f4—g5! h6 : f4 2. e3 : e7 d8 : f6 3. c3—d4×. Даже без шашки белые легко выигрывают, так как две их шашки — a5 и d4 сковали группировку из четырех шашек соперника (a7, b8, b6, c7).

386

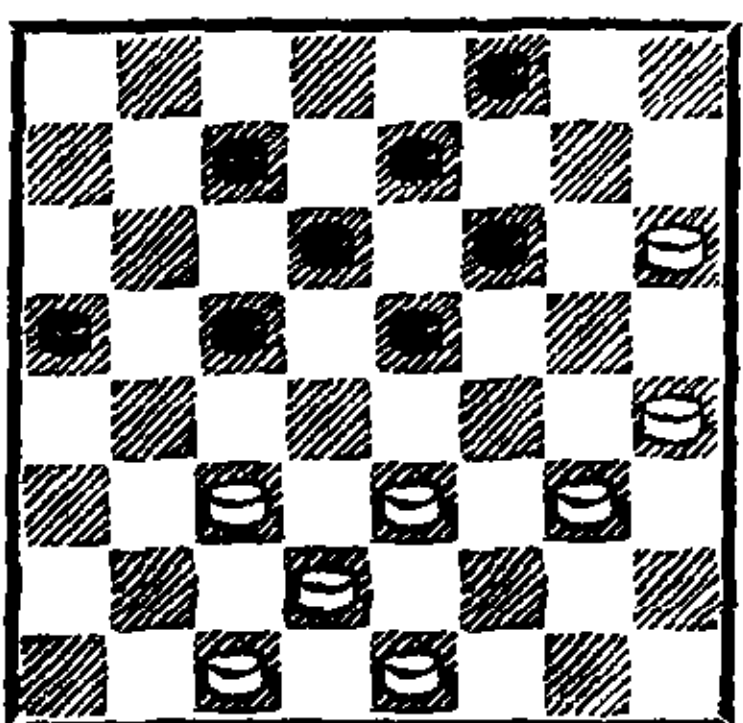


Здесь выигрывает 1. d2—e3! e5—f4 (на 1... b6—c5 — 2. g3—f4 e5 : g3 3. h2 : f4 и т. д.×) 2. e3 : g5 h6 : f4 3. g3 : e5 d6 : f4 4. c3—d4×.

Цирик

Перельман

387



1. e3—d4 c5 : e3 2. d2 : f4 c7—b6 3. e1—d2 b6—c5 4. c1—b2 c5—d4 5. f6—g5 d6—c5 6. g3—f4 e5 : g3 7. h4 : f2 f6 : h4 8. c3 : e5 c5—b4 9. e5—d6! e7 : c5 10. b2—a3×.

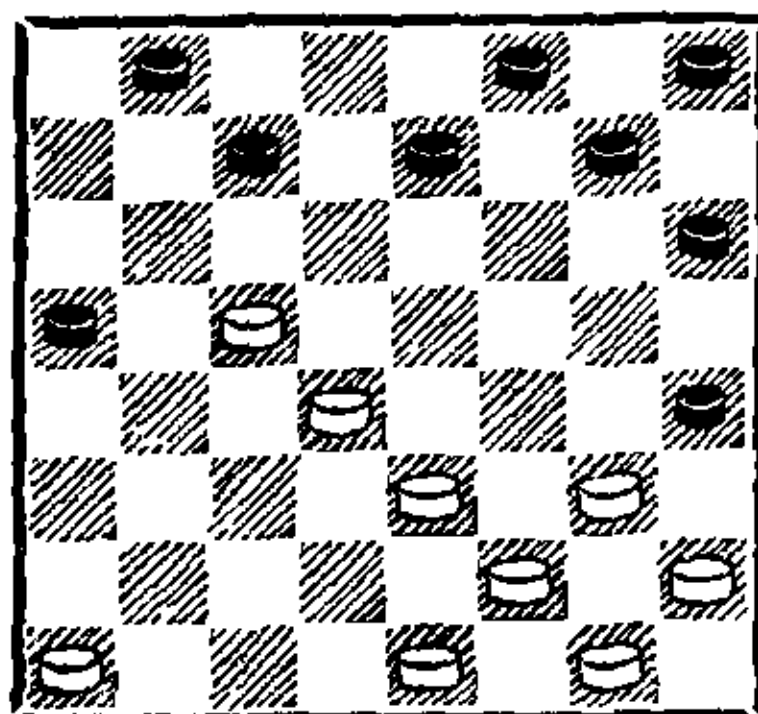
*Городская партия*

Здесь связку осуществляют черные.

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 b6—a5 4. b4 : d6 c7 : c3 5. d2 : b4 a5 : c3 6. c1—b2 a7—b6 7. b2 : d4 g5—h4 8. a3—b4 (не лучший ход, сильнее

играть 8. g3—f4 или 8. a1—b2) 8... b6—a5! 9. b4—c5 d8—c7.

388



У белых два ответа:

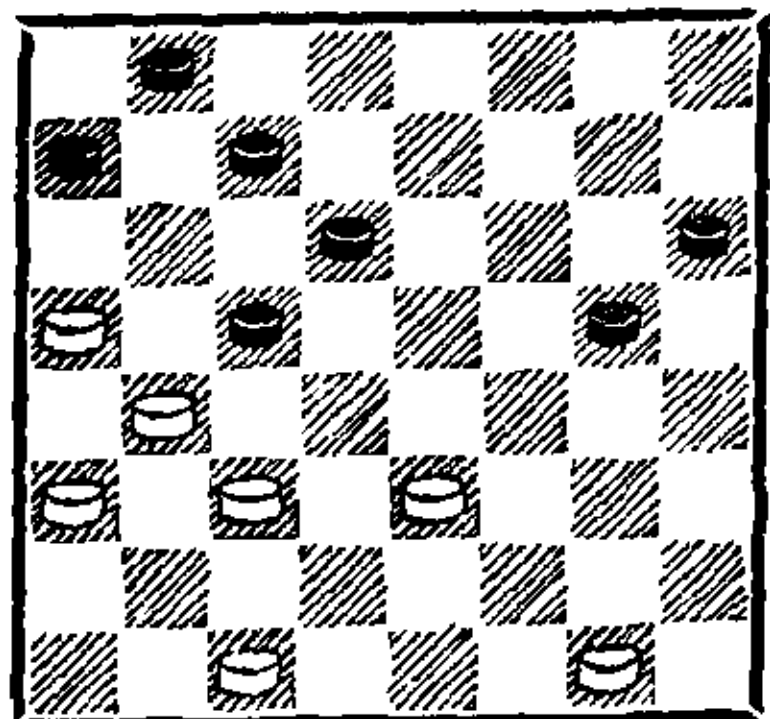
а) 10. a1—b2? (проигрывает) 10... c7—d6! 11. b2—a3 d6 : b4 12. a3 : c5 b8—c7 13. c5—b6 e7—d6! 14. b6 : d8 f8—e7 15. d8 : g5 h6 : d2 16. e1 : c3 d6—e5 17. d4 : f6 g7 : e5. Ценой шашки черные прочно сковали правый фланг белых и точной игрой побеждают.

б) 10. c5—b6 e7—d6! 11. b6 : d8 f8—e7 12. d8 : g5 h6 : d2 13. e1 : c3 d6—e5 14. d4 : f6 g7 : e5. Вновь аналогичный маневр, вновь ценою шашки; но только после 15. a1—b2 и т. д. белые могут достичь равенства.

Во всех этих примерах была одна идея: белые шашки a5 и d4 «держали» четыре черных — a7, b6, b8, c7 (или с переменой цветов).

Теперь рассмотрим другой случай.

389

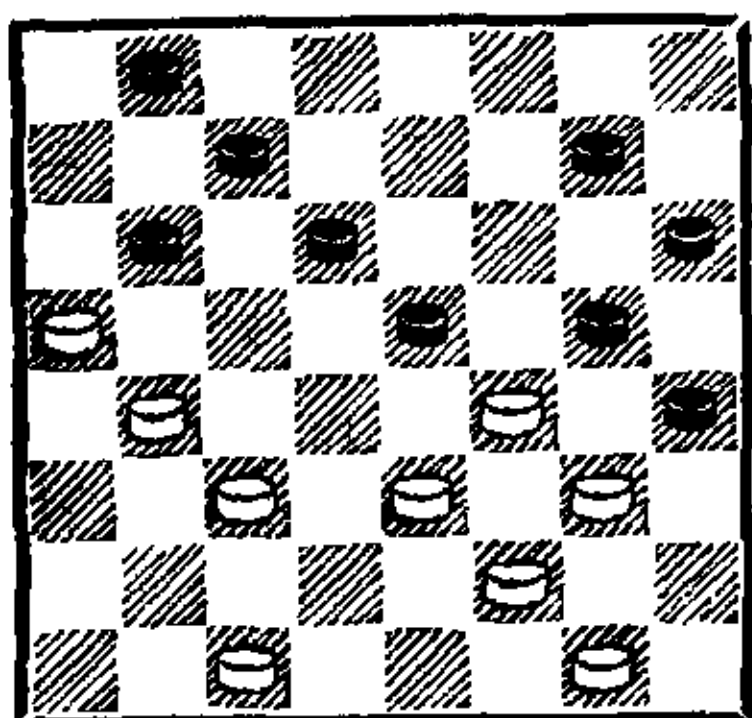


1. e3—f4 g5 : e3 2. c3—d4 a7—b6 3. d4 : f2, и три белых шашки (a3, b4, a5) «держат» пять черных (b6, b8, c7, c5, d6).



О позициях последнего типа (с группировкой: белые — e3, f2, f4, g1, g3; черные — g5, h4, h6) необходимо говорить особо. Дело в том, что подобного типа позиции очень часто встречаются в практической игре в ряде дебютных схем. И хотя в последнем примере связка принесла успех связывающей стороне, так бывает отнюдь не всегда. Игра в таких позициях зачастую носит очень сложный характер. Порой связанная сторона овладевает инициативой — например, благодаря созданию ударных колонн в центре. Но, прежде чем говорить о характере игры в позициях подобного типа, необходимо разобрать и запомнить наиболее важные конкретные положения, часто встречающиеся на практике. Связанной стороной в дальнейшем у нас будут белые.

390



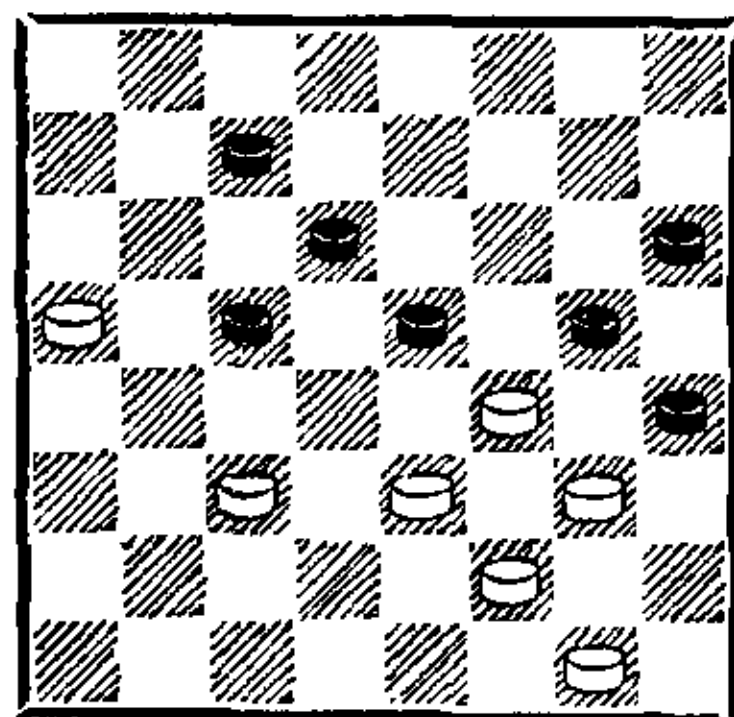
Очень важная позиция.

Проигрывает 1. . . g7—f6 ввиду 2. c3—d4 e5 : c3 3. b4 : d2 b6—c5 4. d2—c3 f6—e5 5. c1—b2 b8—a7 6. b2—a3 a7—b6 7. c3—b4 e5—d4 8. g1—h2 d4—c3 9. b4 : d2 c5—d4 10. e3 : e7 g5 : g1 11. e7—d8! h4 : f2 12. d2—c3 b6—c5 (лучшего нет) 13. d8 : d4 h6—g5 14. d4—a7 g5—f4 15. h2—g3 f2 : h4 16. a7—d4 f8—e7 17. d4—a7 e7 : b4 18. a3 : c5 g1 : b6 19. a7 : g1.

Поэтому необходимо 1. . . b8—a7! 2. c3—d4 e5 : c3 3. b4 :

d2 b6—c5! 4. f4—e5 (после 4. d2—c3 c5—b4 5. c1—b2 к ничьей должны стремиться белые) 4. . . d6 : h2 5. e3—f4 g5 : e3 6. f2 : d8 g7—f6 7. d8 : g5 h4 : f6 (но не 7. . . h6 : f4 8. d2—e3 f4 : d2 9. c1 : e3 h2—g3 10. e3—d4 ×). Далее рассмотрим эту позицию (398) более подробно.

391



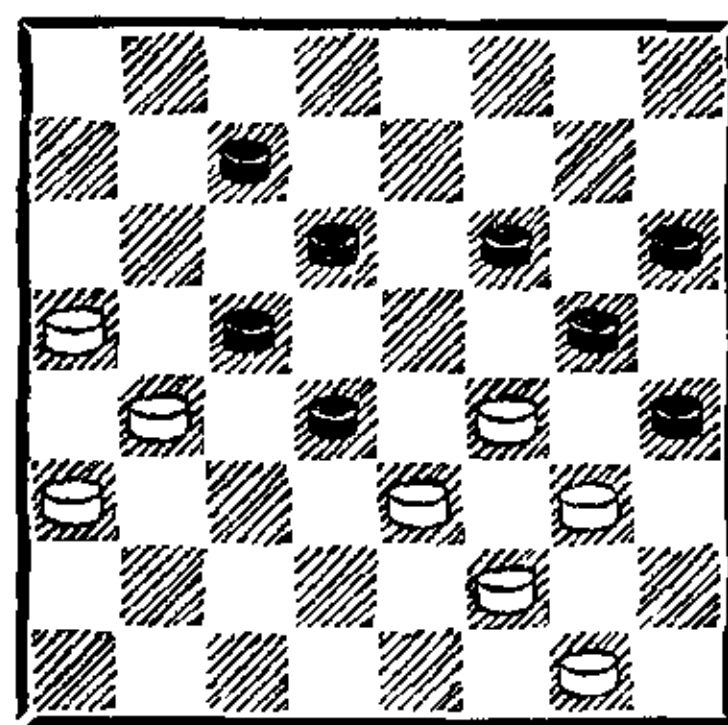
У белых трудный путь к спасению.

1. c3—d4 e5 : c3 2. f4—e5 d6 : d2 3. g3—f4 g5 : e3 4. f2 : d8 d2—c1 5. a5—b6 c1—f4 6. b6—a7 f4—b8 7. d7—b6 c3—b2 8. g1—h2! b2—a1 9. b6—g1, и у черных нет выигрыша.

Если же в начальную позицию добавить белую a3 и черную b8, то позиция безнадежна для белых; аналогичная комбинация не спасает (анализ обеих позиций В. Сокова).

## УРОК 85

392



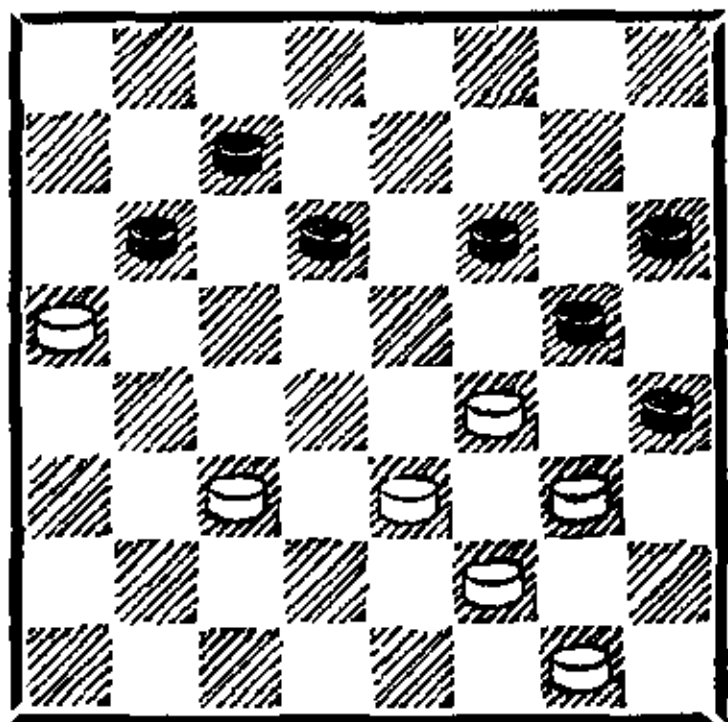
Как доказал З. Цирик, при точной игре белые выигрывают.

1. f4—e5 d6 : d2 2. b4 : b8 d2—c1 3. b8—e5 d4—e3 4. e5 : h8

e3—d2 5. h8—c3 d2 : b4 6. a5 : c3 g5—f5 7. g3 : e5 c1—g5 8. c3—b4 ×.

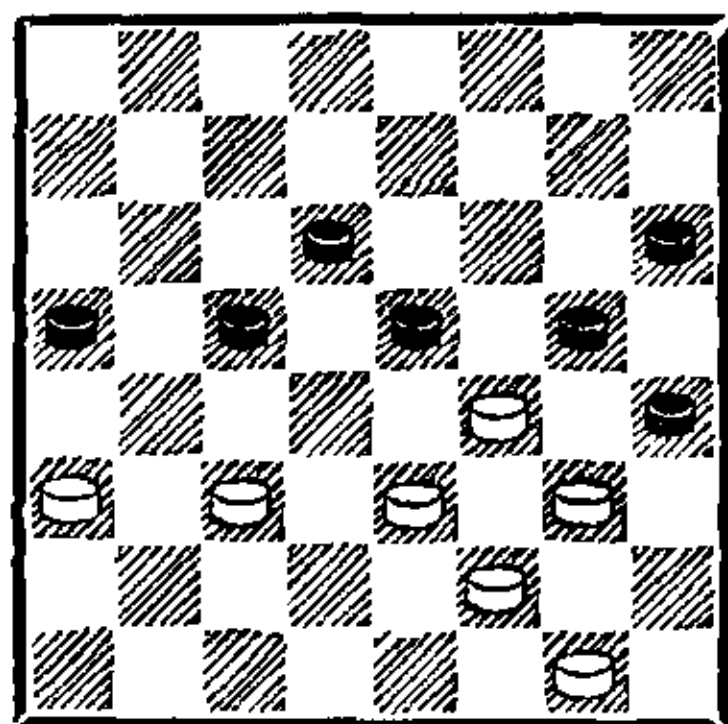
Например, 8. . . g5—d2 9. b4— a5 d2—e1 10. e5—f6 e1 : g3 11. a5—b6 g5—f4 12. f6—e7 h4—g3 13. e7—d8 f4—e3 14. b6—a7 g3—f2 15. a3—b4 f2—e1 16. b4—c5 e3 : b6 17. d8 : a5 e1— h4 18. a5 : c3 h4—e1 19. c3—d4 h6—g5 20. a7—b8 e1—b4 21. g1—f2 b4—f8 22. f2—e3 f8—h6 23. d4—e5 ×.

393



Л. Рамм доказал, что белые достигают ничьей только путем 1. c3—b4 b6—c5 2. e3—d4 c5 : a3 3. d4—c5 d6 : b4 4. a5 : c3 g5 : e3 5. f2 : d4 h4 : f2 6. g1 : e3 c7—b6 7. e3—f4 f6—g5 8. f4—e5 g5—h4 9. e5—d6 h4—g3 10. d6—e7 g3—f2 11. e7—d8 b6—a5 12. d4—c5 f2—e1 13. c5—b6 e1 : b4 14. d8—c7!

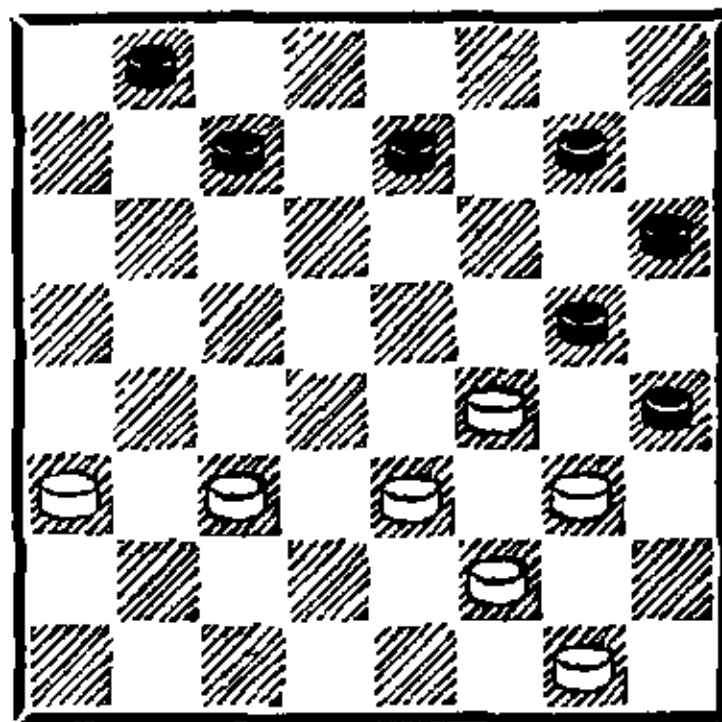
394



Точной игрой белые достигают ничьей путем 1. g1—h2! c5—d4 2. e3 : e7 g5 : g1 3. e7—d8! h4 : f2 4. d8—c7 e5—d4 5. c3 : e5 f2—e1 6. c7—d8 g1—c5 (на 6. . .

e1—d2 можно 7. h2—g3) 7. h2—g3 e1 : h4 8. a3 : b4 c5 : a3 9. e5—f6.

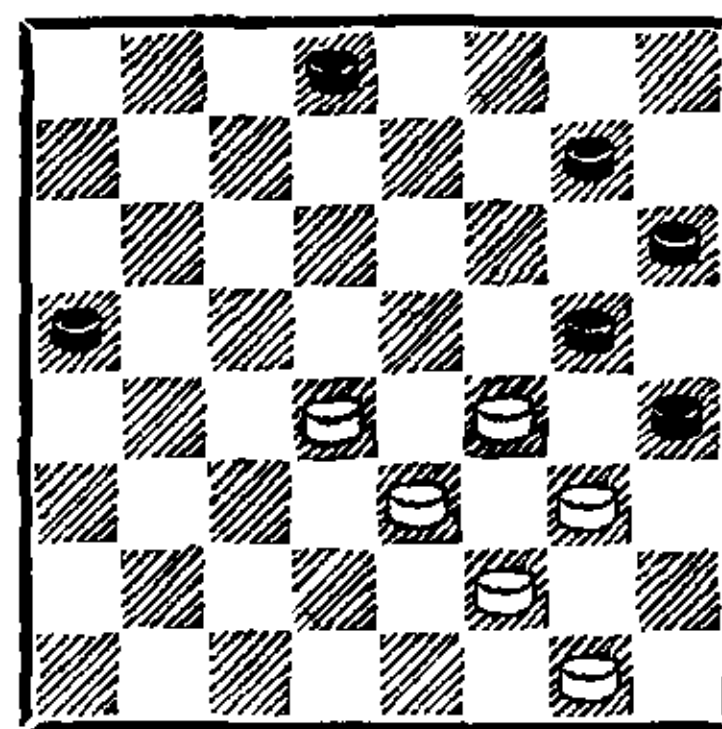
395



У белых единственный путь к ничьей.

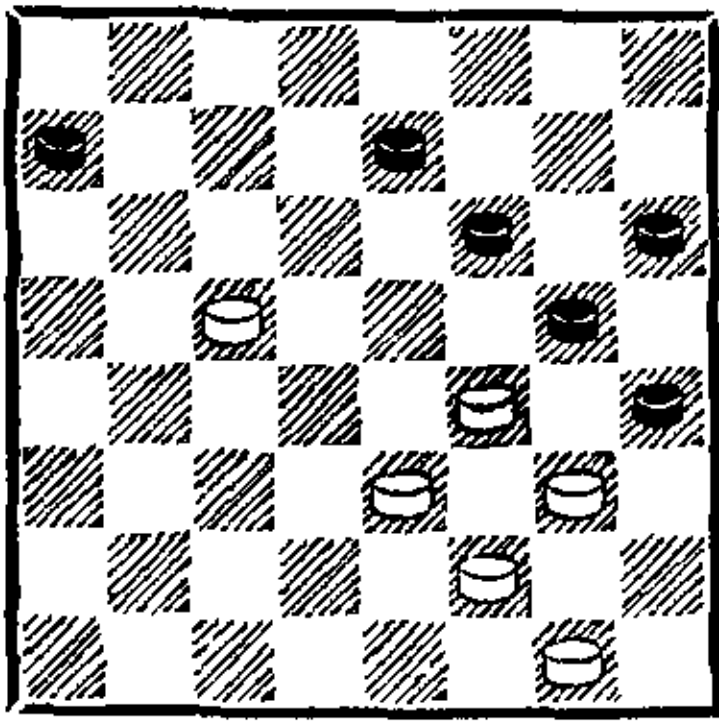
1. c3—b4 (проигрывает 1. c3—d4? b8—a7! 2. a3—b4 e7—d6 3. b4—a5 a7—b6 4. d4—c5 d6 : b4 5. a5 : c3 b6—a5 6. c3—d4 a5—b4 7. d4—e5 g7—f6! 8. e5 : g7 h6 : f8 9. f4 : h6 d4—c5 ×; к тому же ведет 1. a3—b4? e7—d6 и т. д.) 1. . . c7—d6 (на 1. . . e7—d6 — 2. b4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 g7—f6 4. c5—b6 c7 : a5 5. f4—e5, ничья) 2. b4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b8—c7 (хуже 3. . . b8—a7? 4. e3—d4!! g5 : e3 5. c5—d6 и т. д.) 4. e3—d4!! g5 : e3 5. c5—d6! c7 : c3 6. f2 : b2 h4 : f2 7. g1 : e3, и у черных нет выигрыша.

396



Как показал Л. Рамм, спасения у белых нет: 1. d4—c5 (на 1. d4—e5 a3—b4 — 2. e3—d6 b4—c3 ×) 1. . . d8—e7 2. e3—d4 g5 : e3 3. d4—e5 a5—b4! 4. c5 : a3 e3—d2, и черные выигрывают.

397



Белые проигрывают: 1. e3—d4 g5 : e3 2. c5—d6 e3 : c5!! 3. d6 : f8 a7—b6! 4. f8 : a3 b6—c5 5. a3 : g5 h6 : h2 6. f2—e3 h4—g3 7. e3—d4 g3—f2 8. g1 : e3 h2—g1 ×.

Если в начальной позиции черную f6 переставить на g7, то аналогичный удар 1. e3—d4! g5—e3 2. c5—d6! дает белым преимущество, и лишь точной игрой черные могут достичь ничьей.

## УРОК 86

## Кол

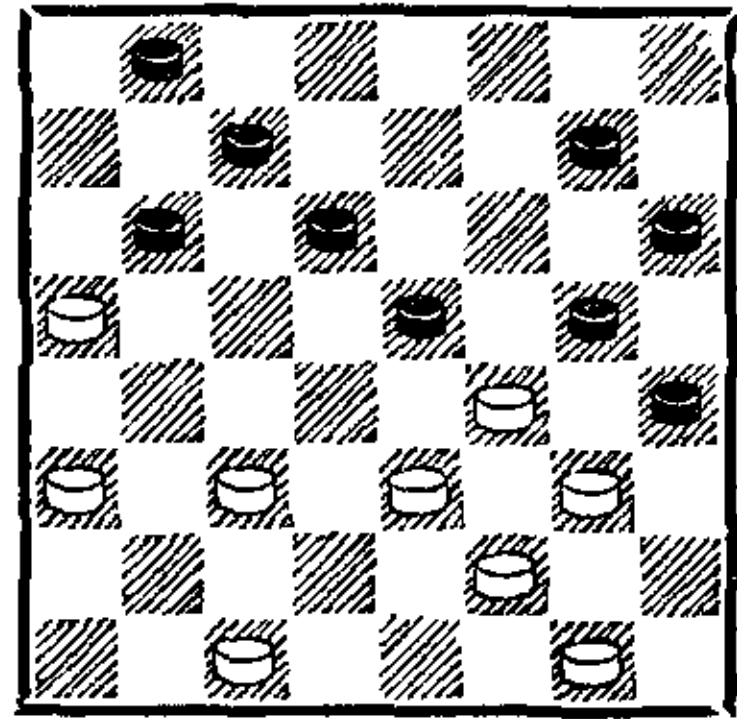
1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—c3 g7—f6 5. a1—b2 g5—h4 6. g3—f4 f6—g5 7. b2—a3 e7—f6 8. h2—g3 c7—d6.

Нельзя 8. . . d8—e7? из-за комбинации 9. c5—b6! a7 : c5 10. f4—e5 f6 : b2 11. e3—f4 g5 : e3 12. f2 : a1 ×. Плохо 8. . . c7—b6? ввиду 9. c1—b2 b6 : d4 10. c3 : g7 h8 : f6 11. f4—e5 f6 : d4 12. e3 : c5 с большим преимуществом у белых. Если 8. . . h8—g7?, то 9. e3—d4 g5 : e3 10. d2 : f4 c7—b6 (10. . . f6—g5 проигрывает из-за комбинации: 11. c1—b2! g5 : e3 12. g3—f4 e3 : g5 13. c5—d6 c7 : e5 14. d4 : h8 ×, а на 10. . . d8—e7 или 10. . . f8—e7 следует 11. f2—e3 h4 : f2 12. e1 : g3 ×) 11. f2—e3 h4 : f2 12. e1 : g3 f6—g5 13. g3—h4 g7—f6 14. c1—d2! с последую-

щим 15. f4—e5 с большим преимуществом у белых.

9. c5 : e7 f8 : d6 10. c3—b4 a5 : c3 11. d2 : b4 d8—c7 12. e1—d2 h8—g7 13. d2—c3 a7—b6 14. b4—a5 f6—e5.

398



Очень важная позиция, которая часто получается в различных дебютах и вариантах. Несмотря на то что связаны белые, большую осторожность (как это нередко встречается при связках правого фланга) должны соблюдать черные.

15. a3—b4! b8—a7!

Проигрывает естественный ход 15. . . g7—f6? из-за 16. c3—d4 e5 : c3 17. b4 : d4 b6—c5 18. d2—c3 f6—e5 (если 18. . . c5—b4, то 19. c3—d4 b4—a3 20. a5—b6 c7 : a5 21. d4—e5 ×, а на 18. . . b8—a7 следует 19. c3—d4 a7—b6 20. c1—d2! f6—e5 21. d4 : f6 g5 : e7 22. g1—h2 ×. Любопытно, что если в последующем варианте вместо 20. c1—d2 белые проведут напрашивающуюся жертву 20. d4—e5? f6 : d4 21. c1—b2, то после ответной жертвы двух шашек преимущество переходит к черным — 21. . . d4—c3! 22. b2 : d4 c5—b4! 23. a5 : c3 b6—a5) 19. c1—b2 b8—a7 20. b2—a3 a7—b6 21. c3—b4 e5—d4 22. g1—h2 d4—c3 23. b4 : d2 c5—d4 24. e3 : e7 g5 : g1 (24. . . g5 : c1 25. e7—d8, и теперь на 25. . . c1—d2 сразу решает 26. g3—f4 d2 : g5 27. f2—g3 h4 : f2 28. d8 : e1 ×; на



25. . . c1—g5 следует выжидательный ход 26. a3—b4, и после 26. . . g5—c1 следует тот же комбинационный прием: 27. g3—f4 и 28. f2—g3×; если же черные сыграют 25. . . h6—g5, то 26. d8—e7 c1—d2 27. e7—f8 с последующим 28. f8—h6×) 25. e7—d8 h4 : f2 26. d2—c3 d b6—c5 27. d8 : d4 h4—g5 28. d4—a7 g5—f4 29. h2—g3! f4 : h2 30. a7—b8 f2—e1 31. b8—a7 e1 : b4 32. a3 : c5 g1 : b6 33. a7 : g1×.

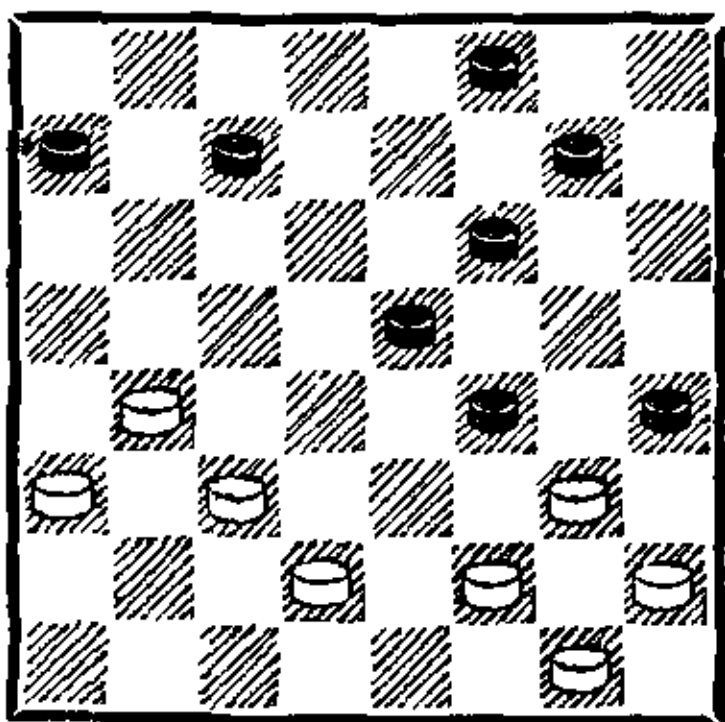
16. c3—d4 e5 : c3 17. b4 : d2 b6—c5 18. f4—e5 d6 : h2 19. e3—f4 g5 : e3 20. f2 : d8 g7—f6 21. d8 : g5 h4 : f6! (21. . . h6 : f4? 22. d2—e3 f4 : d2 23. c1 : e3 h4—g3 24. e3—d4 с выигрышем) 22. d2—c3 с равенством.

### УРОК 87

#### Киевская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 c7—b6 6. d2—e3 b6 : d4 7. e3 : c5 d8—c7 8. b4—a5 d6 : d4 9. a5 : c3 a7—b6 10. a3—b4 e7—d6 11. b4—a5 g7—f6 12. a1—b2 h8—g7 13. c3—b4 d6—e5 14. c1—d2 g5—f4 15. b2—a3 b8—a7 16. d2—c3 c7—d6 17. a5 : c7 d6 : b8 18. e1—d2 b8—c7.

399



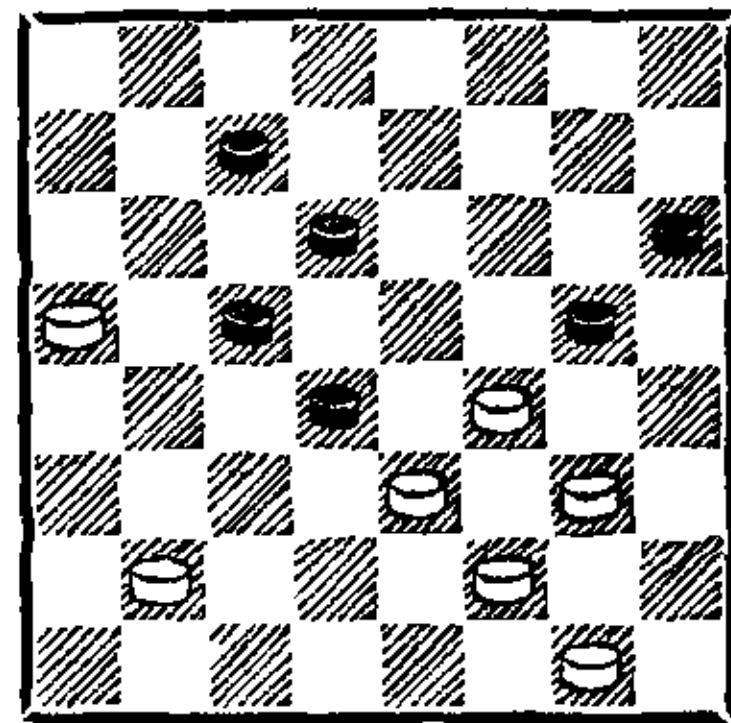
Черные не могут удержать связку правого фланга белых. 19. d2—e3 f4 : d2 20. c3 : e1 c7—d6 21. b4—a5 a7—b6 22. a5 : c7 d6 : b8 23. g3—f4 e5 : g3 24.

h2 : f4 b8—c7 25. f2—e3 g7—h6 26. e1—d2 f8—e7 27. a3—b4 c7—b6 28. e3—d4.

Освободившись от связки, белые захватили центральные поля, что ведет к их подавляющему преимуществу.

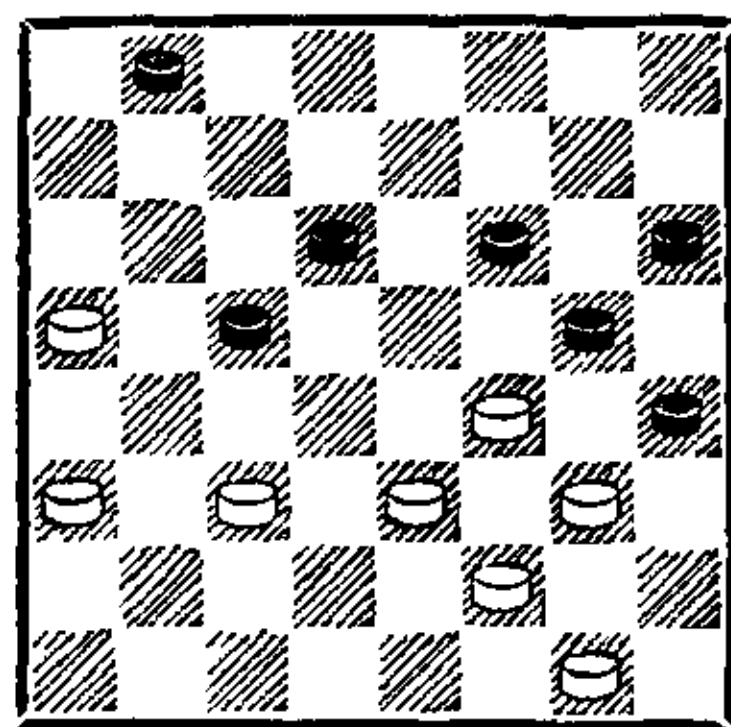
28. . . e7—d6 29. d2—c3 b6—a5 30. d4—c5 f6—g5 31. c5 : e7 g5 : e3 32. e7—d8 h4—g3 33. b6—c5 g3—f2 34. c5—b6 a5 : c7 35. d8 : a5×.

400



Ход белых. 1. g1—h2! Казалось бы, черным надо сдаться, но спасение есть: 1. . . c5—b4 2. a5 : e5 d6—c5 3. e5—f6 g5 : e7 4. f4—e5 e7—f6 5. e5 : g7 h6 : f8, и в дальнейшем черным удастся прорваться в дамки с ничьей.

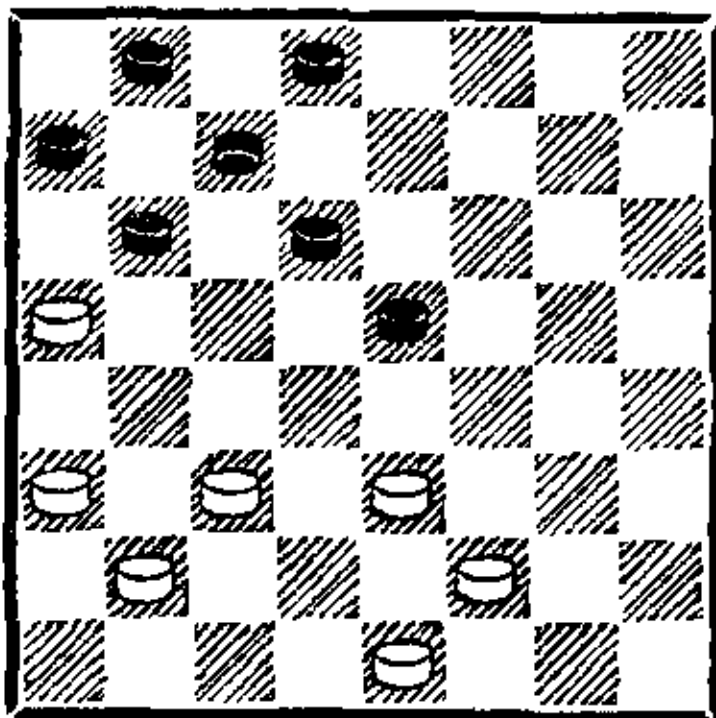
401



Белые достигают равенства путем 1. c3—d4! (но не 1. c3—b4? b8—a7! 2. a5—b6 c5—d4 и т. д. ×) 1. . . b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. f4—e5 d6 : d2 4. g3—f4 g5 : e3 5. f2 : b6, ничья.

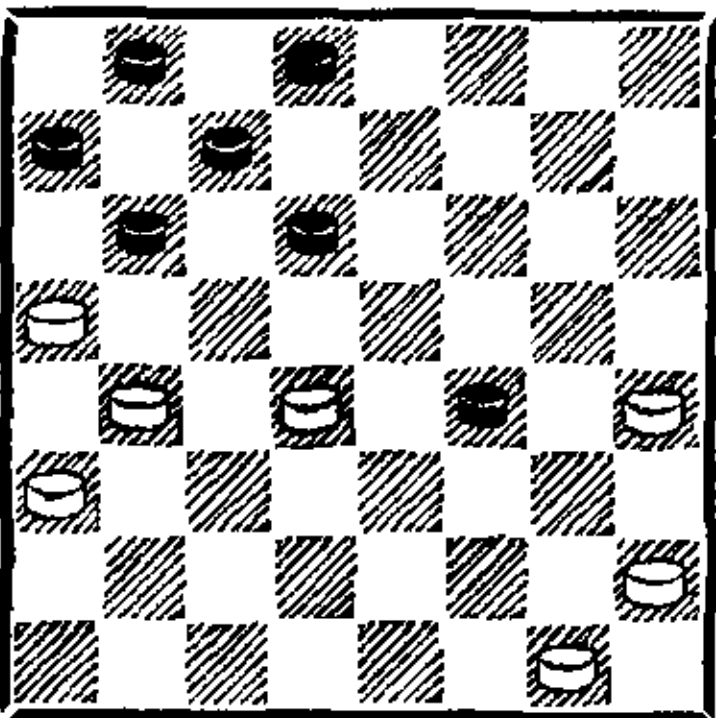
Все эти позиции и характерные приемы борьбы необходимо четко знать.

402



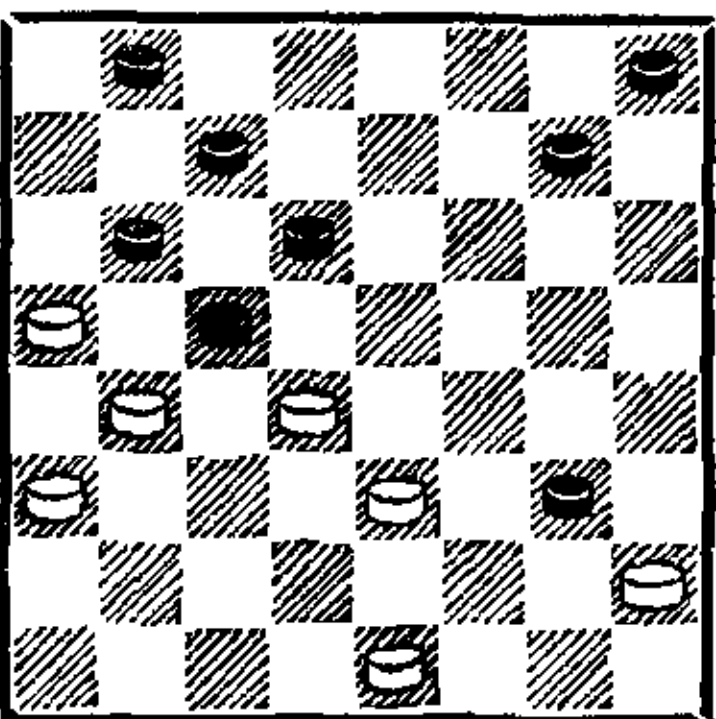
Белые начинают и выигрывают.

403

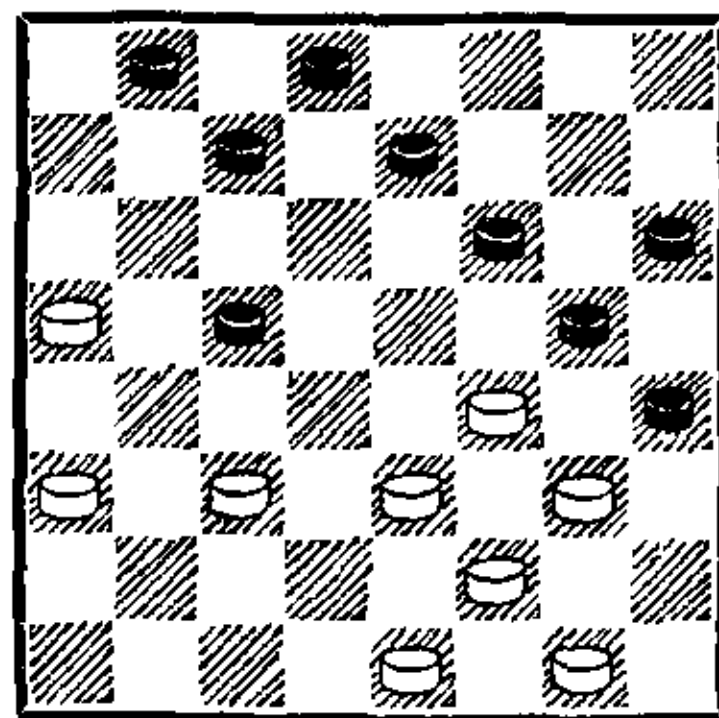


Белые начинают и выигрывают.

404

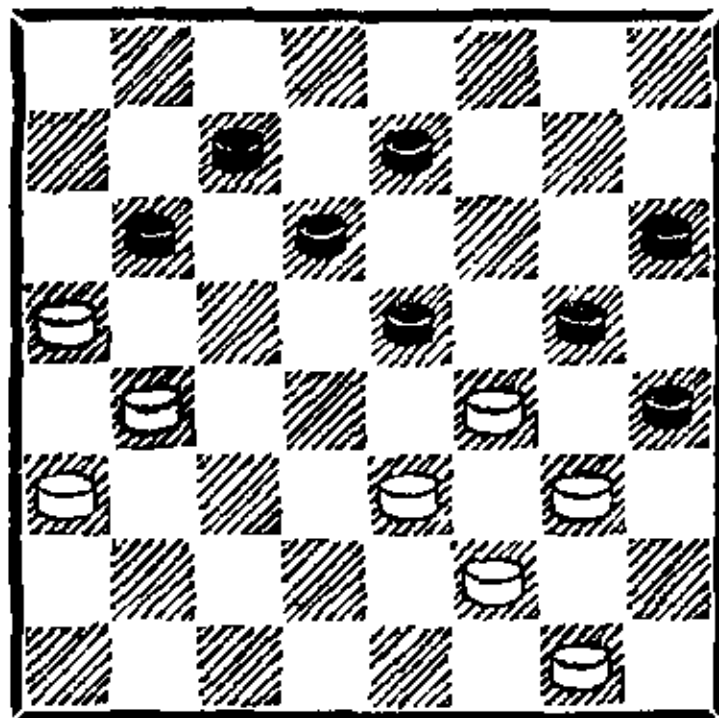


405



В ответ на 1. c3—d4 последовало 1. . . e7—d6 2. d4 : b6 b8—a7 3. e1—d2 a7 : c5 4. d2—c3 f6—e5. Могут ли здесь белые достичь равенства, если да, то как?

406



Ход черных. Могут ли они выиграть (приведите варианты)?

## САМОЗАЖИМ

### УРОК 88

Рассмотрев позиции со связкой правого фланга, мы убедились, что оценка их бывает различной. Вообще, при оценке любой связанной позиции необходимо учитывать, сколько шашек с каждой стороны участвует в связке. В зависимости от этого связки бывают экономичными и неэкономичными для какой-то из сторон.

Та из сторон, которая затра-

тила меньше сил, обладает соответственно большей маневренностью на другом фланге. Все же, как правило, связанной стороной чаще быть невыгодно. Но бывают и противоположные случаи, когда одна из сторон сознательно идет на связку своего фланга (чаще правого), но создает в центре ударные колонны, что приводит к успеху. Такой прием называется самозажимом.

Рассмотрим примеры.

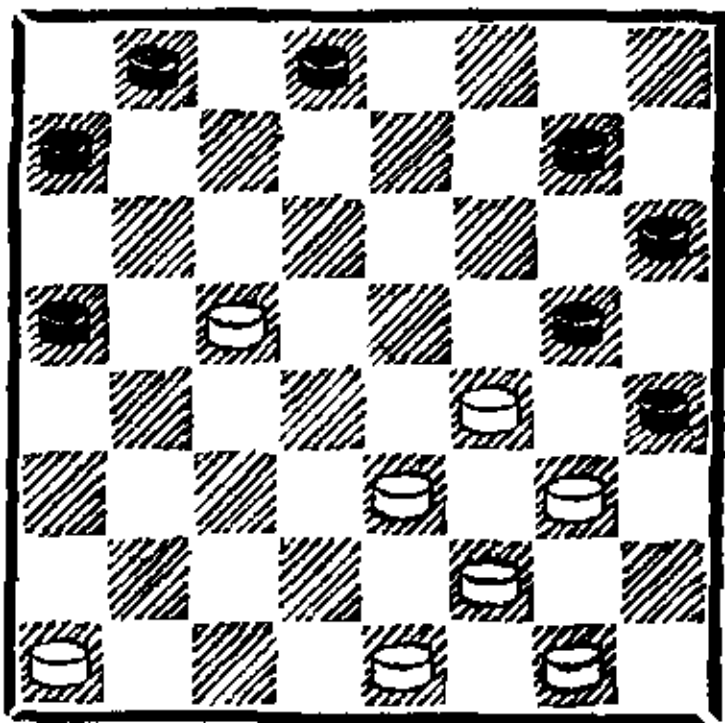
Городская партия

Цирик

Березин

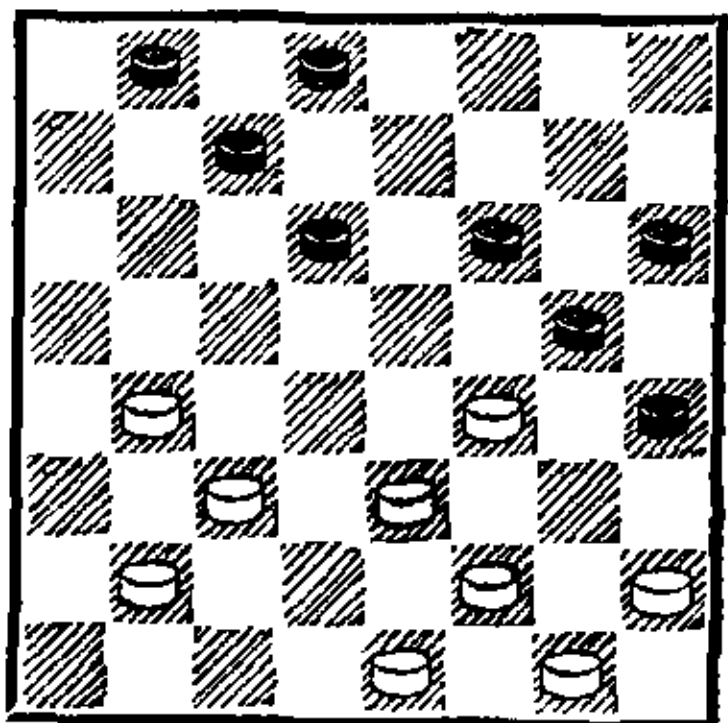
1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. d2—c3 g7—f6 6. g3—f4 h8—g7 7. c1—b2 f6—g5 8. c3—b4 b6—a5 (в этом варианте черные играют на окружение центра белых, шансы сторон равны) 9. b4 : d6 c7 : c3 10. b2 : d4 f8—e7 (лучше 10. . . d8—c7) 11. h2—g3! (белые идут на самозажим, создавая угрозу 12. a3—b4) 11. . . e7—d6 12. d4—c5 d6 : b4 13. a3 : c5.

407



13. . . d8—e7? (уравнять игру можно было путем 13. . . g7—f6! 14. c5—d6 f6—c5 15. d6—e7 d8 : f6 16. f4 : d6 f6—c5! 17. d6 : f4 a3—b4 18. e1—d2 b4—a3 19. d2—c3 a3—b2 20. e3—d4 g5 : c5 21. c3—d4 c5 : e3 22. a1 : c3) 14. e3—d4! g5 : e3 15. d4—e5 (типичный для таких позиций прием, позволяющий белым захватить центр). Теперь у черных плохо, и вскоре белые выиграли.

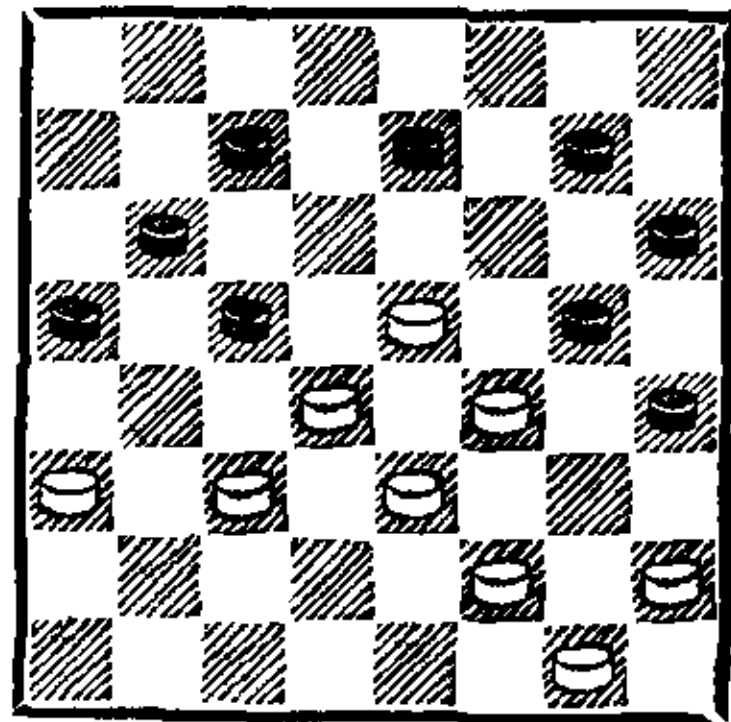
408



1. h2—g3! (с идеей препятствовать 1. . . f6—e5 ввиду 2. b4—c5

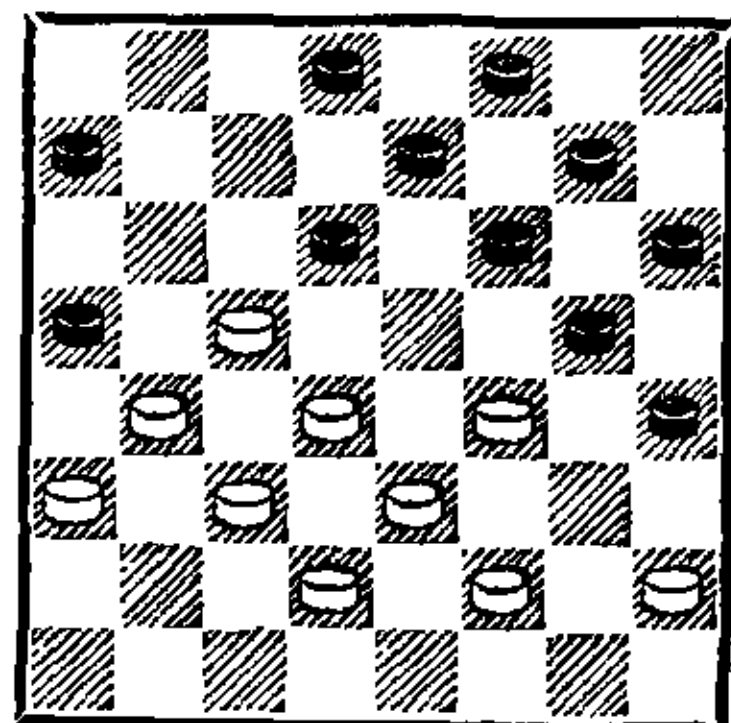
d6 : d2 3. e3 : c1 g5—e3 4. f2 : h8. Идя на самозажим, белые учитывали еще неудачное расположение шашек левого фланга соперника, а также возможность создания ударной колонны в центре) 1. . . c7—b6 2. c3—d4 b6—a5 3. b2—c3 d8—c7 4. d4—c5 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : e5 6. g3—f4 e5 : g3 7. c5—d6! X

409



1. h2—g3! (вынуждая черных к размену назад, после чего белые господствуют в центре) 1. . . c7—d6 (другого нет) 2. e5—c7 b6 : d8 3. d4 : b6 a5 : c7 4. c3—d4 e7 : d6 5. a3—b4 c7—b6 (на 5. . . g7—f6 — 6. d4—c5 d8—e7 7. g1—h2 f6—e5 8. b4—a5 d6 : b4 9. f4 : f8 10. f8—c5 a3—b2 11. c3—d4 b2—a1 12. d4—h8 X) 6. d4—c5! b6 : d4 7. e3 : e7 d8—f8 8. b4—c5 g5 : e3 9. f2 : d4 h4 : f2 10. g1 : e3 f6—g5 11. e3—f4! g5 : e3 12. d4 : f2 g7—f6 (создалась позиция этюда М. Толкова) 13. c5—d6 h6—g5 14. f2—e3 g5—h4 15. d6—c7 h4—g3 16. e3—f4 g3 : e5 17. c7—d8 X.

410

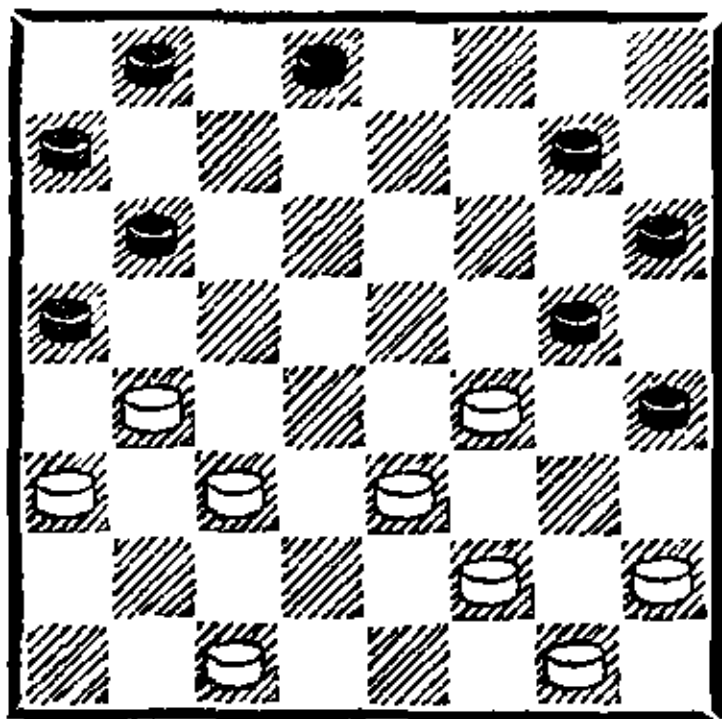


1. h2—g3! f8—g7 2. c5—b6 a5 : c7 (2. . . a7 : c5 3. d4 : b6



а5 : с7 4. с3—d4×) 3. d4—с5!  
с7—b6 4. с3—d4 b6—а5 (или  
4. . .d8—с7) 5. d2—с3 с выиг-  
рышем (Медков — Натов,  
1930). Полезный прием.

411



1. h2—g3. Теперь на 1. . .b8—с7  
или 1. . .d8—e7 выигрывает 2.  
с3—d4 или 2. e3—d4; в случае  
1. . .d8—с7 решает 2. с3—d4  
а5 : e5 3. f4 : d6 с7 : e5 4. e3—f4  
g5 : e3 5. f2 : h8 с выигрышем.  
Если черные ответят 1. . .g7—f6,  
то к победе ведет 2. с1—b2  
d8—с7 3. b4—с5 b6 : d4 4. с3 : g7  
h6 : f8 5. f4 : h6; на 2. . .f6—e5  
3. f4 : d6 b6—с5 можно отве-  
тить 4. g3—f4 с5 : e7 5. e3—d4  
g5 : с5 6. b4 : f8.

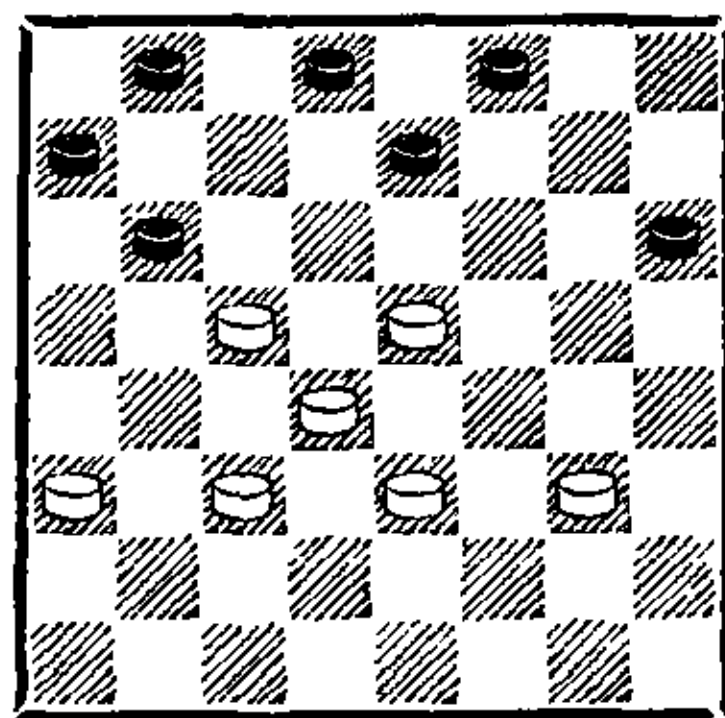
### УРОК 89

#### Отыгрыш

До сих пор мы рассматрива-  
ли примеры с самозажимом на  
правом фланге белых. Теперь  
случаи более редкие, когда бе-  
лые допускают подобный само-  
зажим на левом фланге.

1. с3—d4 d6—с5 2. b2—с3  
с7—d6 3. с3—b4 b6—а5 4. d4 : b6  
а5 : с7 5. а1—b2 h6—g5 6. g3—f4  
g7—h6 7. b4—с5 d6 : b4 8. а3 : с5  
g3—h4 9. b2—с3 f6—g5 10.  
e3—d4 g5 : e3 11. d2 : f4 h8—g7  
12. f2—g3 h4 : f2 13. g1 : e3  
g7—f6 14. h2—g3 f6—g5 15.  
с1—b2 g5—h4 16. b2—а3 h4 : f2  
17. e7 : g3 с7—b6 18. f4—e5.

412



18. . .b6—а5? (нужно 18. . .  
h6—g5! 19. g3—h4 e7—d6 20.  
e5 : а5 d8—с7 21. h4 : f6 с7—b6)  
19. а3—b4! e7—d6 (после 19. . .  
b8—e7! 20. e5—f6 e7 : g5 21.  
с5—d6 с7 : e5 22. d4 : h4 у бе-  
лых преимущество, но выигры-  
ша нет) 20. e5 : с7 d8 : b6  
(связка оказывается в пользу  
белых, и они выигрывают)  
21. e3—f4! f8—e7 22. f4—e5  
e7—f6 23. e5 : g7 h6 : f8 24.  
g3—h4 f8—g7 (на 24. . .f8—e7  
следует 25. h4—g5 b8—с7 26.  
g5—f6 e7 : g5 27. с5—d6×) 25.  
h4—g5 g7—h6 26. g5—f6 b8—с7  
27. f6—g7! h6 : f8 28. с5—d6  
с7 : e5 29. d4 : f6 b6—с5 30. b4 :  
d6 а7—b6 31. d6—e7! f8 : d6  
32. f6—g7 с выигрышем белых.

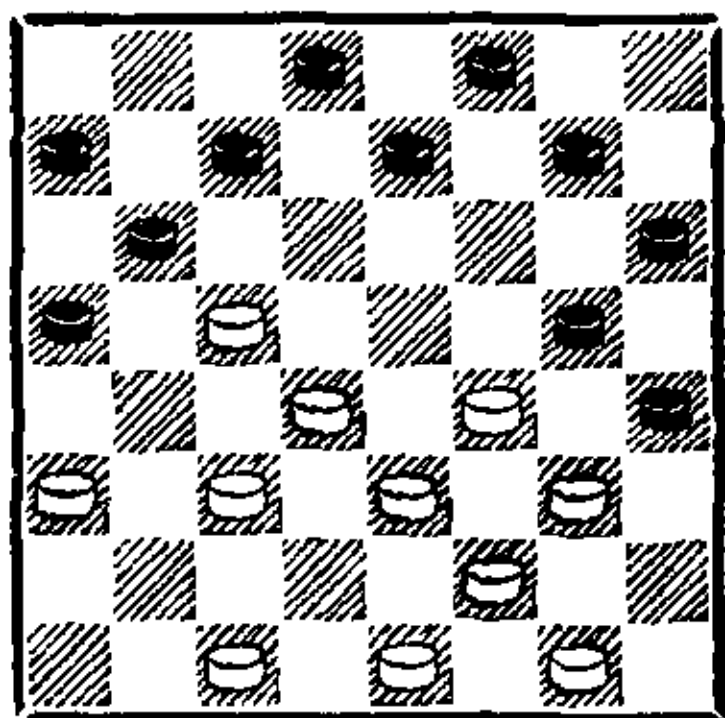
Кол

Литвинович

Абадиев

1. с3—d4 f6—g5 2. b2—с3  
g7—f6 3. с3—b4 h8—g7 4. b4—с5  
d6 : b4 5. а3 : с5 g5—h4 6. а1—b2  
b6—а5 7. b2—а3 с7—b6 8. g3—f4  
(уходя от детально исследован-  
ных вариантов с 8. e3—f4) 8. . .  
f6—g5 (после 8. . .а5—b4 9.  
с5—d6! e7 : с5 10. f4—g5 у бе-  
лых не хуже) 9. d2—с3 b8—с7?  
(сильнее 9. . .e5—d6 или 9. . .  
d8—с7 с равенством; теперь же  
белые осуществляют комбина-  
ционный план) 10. h2—g3!

413



10. . . e7—d6. Другого нет, вынужденно, поскольку нельзя 10. . . c7—d6? из-за 11. c3—b4! a5 : e5 12. a3—b4 b6 : d4 13. e3 : c5 g5 : e3 14. f2 : h8 с выигрышем. 11. c5 : e7 f8 : d6 12. d4—e5 d6—c5 13. e3—d4!! Неожиданный удар. 13. . . c5 : e3 (проигрывает 13. . . g5 : e3 из-за 14. e5—d6! c5 : e7 15. c3—b4 ×) 14. f2 : d4!! h4 : f2 (нельзя 14. . . g5 : c5 15. c3—b4 a5 : c3 16. c1—d2 h4 : f2 17. d2 : b8 ×) 15. g1 : e3 b6—c5 16. d4 : b6 a7 : c5 17. c3—d4 c7—b6 18. c1—d2 g5—h4 19. d2—c3 g7—f6? (проигрывает: необходимо было 19. . . d8—c7), но белые не использовали всех возможностей, и партия завершилась ничьей.

Петров

Литвинович

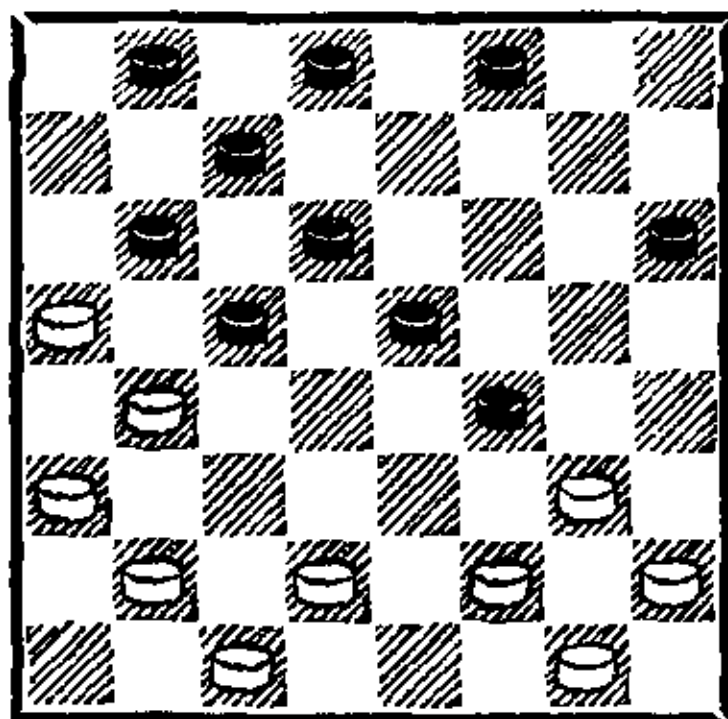
24-е первенство СССР, 1964

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 e7—f6 3. f2—e3 f6—g5 4. g3—h4 e5 : g3 5. h4 : f2 g3—f4 6. e3 : g5 h6 : f4 7. b2—c3 g7—f6 8. b4—a5 b6—c5 9. c3—b4 h8—g7 10. a1—b2 g7—h6 11. f2—g3 f6—e5 12. e1—f2.

На 12. g3—h4 также сильно 12. . . a7—b6!, оставляя белым лишь 13. h4—g5! f4—e3! 14. d2 : f4 e5 : g3 15. h2 : f4 d6—e5 16. f4 : d6 c5 : e7, и у черных более активная игра. Остальное плохо за белых. Например, 13. d2—e3? f4 : d2 14. c1 : e3 e5—f4 15. e3 : g5 h6 : f4 16. e1—d2 d6—e5 17. b4 : d6 e5—d4 с по-

давливающим преимуществом черных (Андреев—Литвинович, 1974); или 13. d2—c3? f4—e3 14. e1—d2 e5—f4 15. h4—g5 f8—g7! (но не 15. . . f8—e7? 16. g1—f2 ×) 16. c3—d4 e3—f2!! ×. 12. . . a7—b6!!

414



Самозажим — здесь сильнейшее продолжение.

13. f2—e3 (после 13. b2—c3 c5—d4! нельзя 14. c1—b2? f4—e3 15. d2 : f4 b6—c5 ×; эффективные варианты возникали при 13. d2—c3 h6—g5!!, и проигрывает 14. g3—h4? e3—d4!! 15. h4 : f6 — 15. c3 : g3 c4—d4 16. h4 : f6 d4—e3 17. f2 : d4 d6—c5 × — 15. . . d4—e3 16. f2 : d4 c5 : e3 17. b4—c5 — 17. c3—d4 e3 : c5 18. c1—d2 d6—e5 × — 17. . . d6 : d2 18. b2—c3 d2 : b4 19. a5 : a7 c7—b6!! 20. a7 : c5 f8—e7 ×) 13. . . h6—g5! 14. d2—c3 (лучшего нет. Нельзя 14. g3—h4? f8—e7 15. h4 : d4 e7—f6 16. e3 : e7 d6 : f8 и т. д.; на 14. b2—c3 следует 14. . . e5—d4 15. c3 : e5 g5—h4 16. e3 : g5 h4 : d4 ×; на 14. g1—f2 f8—g7! — 15. d2—e3 f4 : d2 16. c3 : e1 e5—d4 17. g3—h4 g7—h6! 18. h4 : f6 d4—c3! 19. b4 : d2 d6—e5 20. d2 : f4 c5 : g1 ×) 14. . . f4 : d2 15. c3 : e1 g5—h4 16. g3—f4 (остальное не лучше) 16. . . e5 : g3 17. h2 : f4 d6—e5 18. f4 : d6 c5 : e7. Черные получили преимущество и в дальнейшем выиграли.

Старая партия

Литвинович

Дорфман

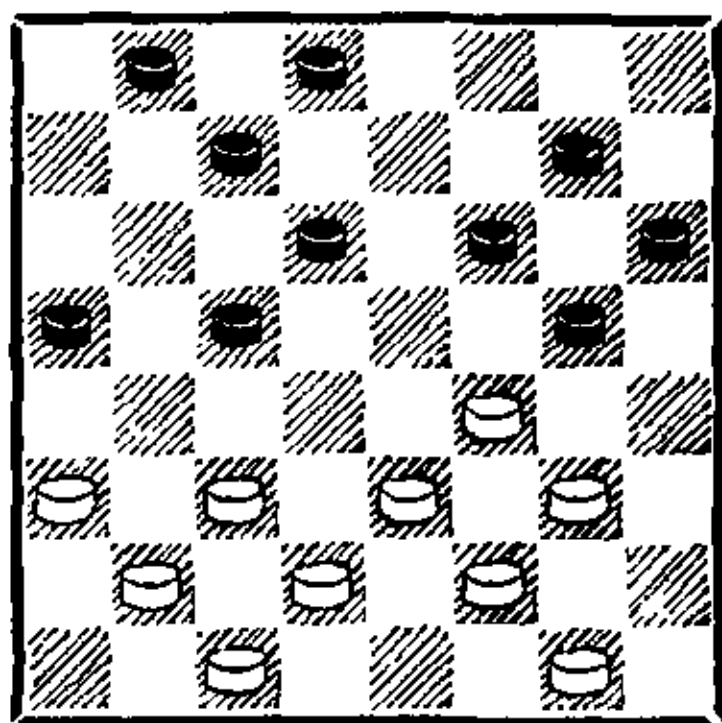
Юношеское первенство СССР, 1965

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 e7—d6 3. g3—h4 f8—e7 4. f2—g3 f6—g5 5. h4 : f6 e7 : g5 6. g3—f4 g7—f6 7. a1—b2?!

Теория справедливо порицает этот ход, рекомендуя здесь 7. h2—g3 g5—h4 8. a1—b2 h4 : f2 9. e1 : g3 b6—a5 10. d4 : b6 a7 : c5 11. g3—h4 f6—e5 12. h4—g5! e5 : g3 13. c3—d4 h6 : f4 14. e3 : g5 c5 : e3 15. d2 : h2 a5—b4 с равенством. Однако белые продолжают свой план.

7... h8—g7 8. e1—f2 b6—a5 9. d4 : b6 a7 : c1 10. h2—g3 (новинка, так как в теоретических руководствах указывалось лишь 10. f2—g3 a5—b4! 11. c3 : a5 g5—h4, и положение белых тяжелое).

415



10... g5—h4 11. c3—d4 b8—a7! (на это и рассчитан план белых, теперь они получают преимущество) 12. d4 : b6 a7 : c5 13. b2—c3 c7—b6? (ведет к проигрышу). Нельзя было и 13... f6—e5? 14. a3—b4! c5 : a3 15. e3—d4 g7—f6 16. d4—c5 d6 : b4 17. f4 : b8 с выигрышем белых. Если 13... f6—g5?, то 14. c3—d4 c7—b6 15. g1—h2, и далее как в партии. Ничья достигалась жертвой шашки: 13... a5—b4! 14. c3 : a5 f6—e5 и т. д.

14. g1—h2! f6—g5 (на 14... f6—e5 последует 15. a3—b4!

c5 : a3 16. e3—d4 g7—f6 17. f1—g5 h6 : f4 18. f2—e3 h4 : f2 19. e3 : a7 с выигранным для белых окончанием).

15. c3—d4 g7—f6 (не спасает и остальное: если 15... d8—e7, то 16. d2—c3; если 15... a5—b4, то 16. f4—e5; и, наконец, 15... d8—c7 16. c1—b2 g7—f6 17. d4—e5!, и во всех случаях белые побеждают).

16. f4—e5 d6 : f4 17. g3 : g7 h6 : f8 18. f2—g3 h4 : f2 19. e3 : g1 c5 : e3 20. d2 : h6, и, оставшись с лишней шашкой, белые вскоре добились победы.

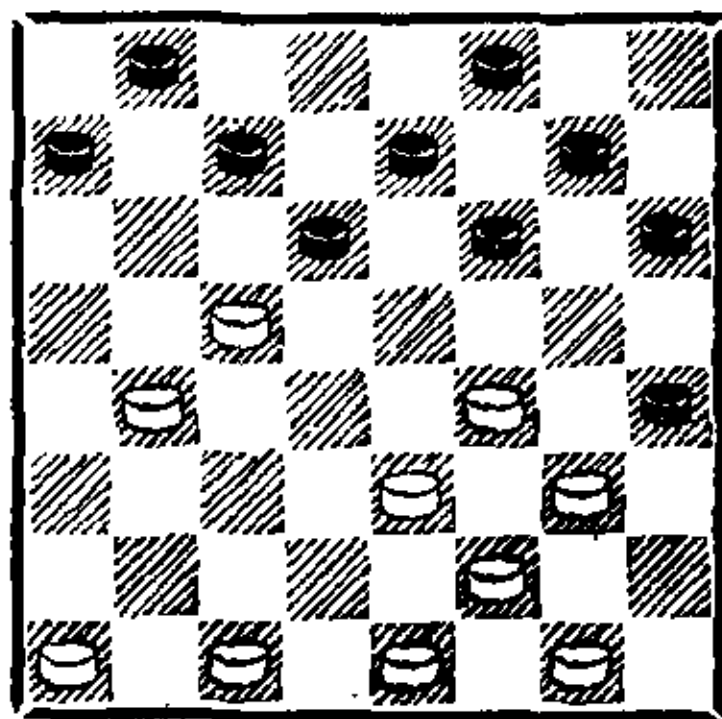
УРОК 90

Рассмотрим вкратце две дебютные системы, где белые допускают связку своего правого фланга.

Тычок с 3. h2—g3

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4 6. a3 : c5 (правый фланг белых связан, но использовать это черным не удастся. При правильной игре шансы равны) 6... h8—g7 7. b2—c3 c7—d6 (при 7... f6—g5 8. a1—b2 g5 : e3 можно 9. f2 : d4 h4 : f2 10. c1 : g3 с упрощением либо 9. d2 : f4 со сложной игрой, и теперь 9... g7—f6 10. c5—d6! и f2—e3! и т. д.) 8. c3—b4 d8—c7 9. d2—e3.

416





Другое возможное продолжение 9. b4—a5 d6 : b4 10. a5 : c3 с острой борьбой. Отметим, что в позициях подобного типа со связкой правого фланга весьма важно, кто сумеет овладеть полем a5. Если здесь это удастся белым, например при 10. . . e7—d6 11. c3—b4 f6—e5 12. b4—a5, то они могут овладеть инициативой. Проигрывает 9. a1—b2? d6—e5 10. f4 : d6 c7 : e5 и т. д.

9. . . f6—g5 (при 9. . . d5—e5 10. f4 : d6 c7 : e5 11. e3—f4 h6—g5 12. f4 : h6 e5—f4 13. g3 : e5 f6 : b6 игра упрощается) 10. b4—a5.

Можно 10. a1—b2 e7—f6 11. c5 : e7 f6 : d8 12. b2—a3! с интересной равной игрой. В партии Вигман — Арустамов (31-е первенство СССР, 1971) белые сыграли слабее — 12. b2—c3 c7—b6 (стремились занять важное поле a5) 13. b4—a5 f8—e7 14. a5 : c7 b8 : d6, и им пришлось добиваться ничьей путем 15. c3—b4! a7—b6 16. b4—a5 d6—c5 (продолжается борьба за поле a5) 17. a5 : c7 d8 : b6 18. e1—d2! c5—b4 19. c1—b2! b4—a3 20. f4—e5 a3 : c1 21. e5 : f6! g7 : e5 22. e3—f4 с равенством.

10. . . d6 : b4 11. a5 : c3 c7—d6! (не пуская белых на a5: нельзя 12. c3—b4? d6—e5 ×), с острой игрой.

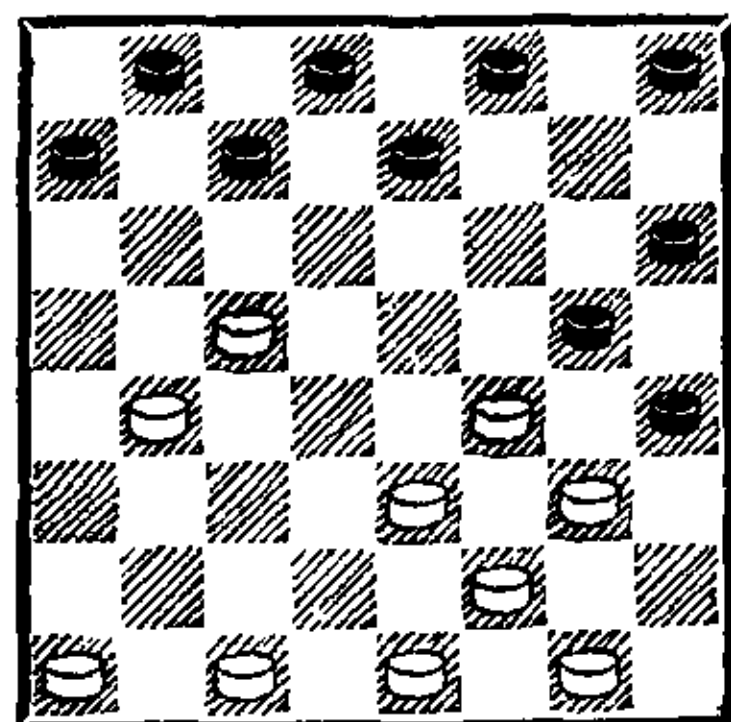
В других случаях белые, заняв поле a5, перехватывали инициативу. Например, 11. . . a7—b6 12. c3—b4! e7—d6 (нельзя 12. . . b6—a5? 13. f4—e5 a5 : c3 14. e5—f6 g7 : e5 15. e3—f4 ×) 13. b4—a5 g7—f6 14. e1—d2! (важная переброска сил с правого на левый фланг) 14. . . f6—c5 15. d2—c3 f8—c7 16. c1—b2 e7—f6 17. g1—h2!! (тонкий, незаметный ход, рассчитанный на разрушение колонны b8—c7—

d6) 17. . . b8—a7 18. c3—d4 e5 : c3 19. b2 : d4 f6—c5 20. d4 : f6 g5 : e7 21. e3—d4, и черным нужно добиваться ничьей.

### Кол

1. g3—f4 b6—a5 2. h2—g3 f6—g5 3. c3—d4 g5—h4 4. d4—c5 d6 : b4 5. a5 : c3 g7—f6 (порядок начальных ходов может быть иным. Система ведет к острой игре, но все же от белых требуется исключительная точность, в то время как черные обладают выбором продолжений) 6. b2—c3 f6—g5 7. c3—b4 a5 : c3 8. d2 : b4 (для контроля над пунктом a5 необходимо удалить с этого поля черную шашку. Все остальное плохо для белых).

417



8. . . h8—g7 (в подобных ситуациях черным бывает выгодно разрушить группировку белых нападением 8. . . c7—b6. Но пока есть возможность с этим нападением подождать, чтобы заставить белых «высказаться». К очень сложной игре ведет 8. . . c7—d6 9. a2—b2 d8—c7 10. b2—a3 e7—f6 11. c5 : e7 f6 : d8 и т. д.), 9. a1—b2 c7—b6.

Рассмотрим другие ответы:

а) ждать с этим нападением больше нельзя: плохо 9. . . g7—f6? 10. e1—d2!, и хода 10. . . c7—b6 уже нет, а на 10. . . c7—d6—11. b2—a3, и проигры-

вадет как 11...d8—c7? 12. d2—c3×, так и 11...b8—e7 12. c1—b2!×;

б) проигрывает 9...e7—f6? 10. c5—d6! c7 : e5 11. f4 : d6 a7—b6 12. b4—a5 d8—c7 13. b2—c3 c7 : e5 14. a5 : c7 b8 : d6 15. e1—d2! f8—e7 16. e3—f4 g5 : e3 17. d2 : f4, пожертвовав шашку, белые полностью связали силы соперника;

в) после 9...c7—d6 10. b2—a3 e7—f6! (нельзя 10...d8—c7 11. e3—d4 g5 : e3 12. c5—b6!×) 11. c5 : e7 f8 : d6 12. e1—d2 d8—c7 13. d2—c3 a7—b6 14. b4—a5 f6—e5 15. a3—b4 получилась позиция, рассмотренная в занятии «Связка правого фланга».

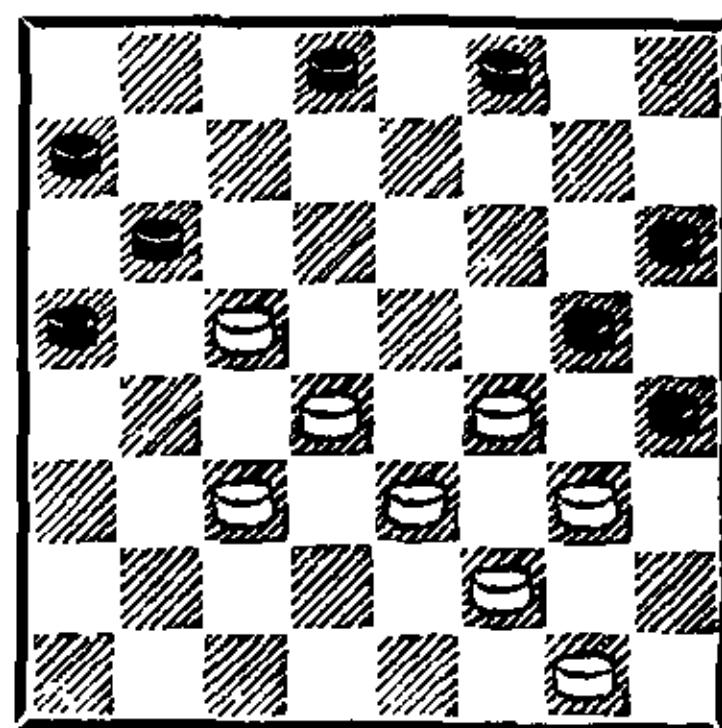
К тому же ведет и 9...e7—d6 10. c5 : e7 f8 : d6 11. b2—a3 d8—e7 12. e1—d2 e7—f6 и т. д.

10. b2—a3 b6 : d4 11. e3 : c5 g5 : e3 12. f2 : d4 h4 : f2 13. e1 : g3 g7—f6 14. c1—d2 d8—c7! (препятствуя 15. g3—f4 ввиду 15...h6—g5 16. f4 : h6 f8—g7× и одновременно сохраняя на 15. d2—e3? удар 15...e7—d6!×). Здесь инициативой владеют черные. Плохо, например, 15. g3—h4? c7—b6, и на 16. b4—a5 h6—g5 — 17. a5 : c7 b8 : b4 18. a3 : c5 e7—d6 19. c5 : e7 f8 : d6 20. g1—f2 d6—c5 21. d4 : b6 a7 : c5 22. f2—g3 c5—b4! 23. d2—e3 b4—c3 24. g3—f4 c3—b2 25. f4 : h6 b2—a1 26. e3—f4 f6—g5×.

На 15. b6—a5—15...f6—g5 с идеей овладеть полем f4. Для сохранения равенства белым надо точно защищаться.

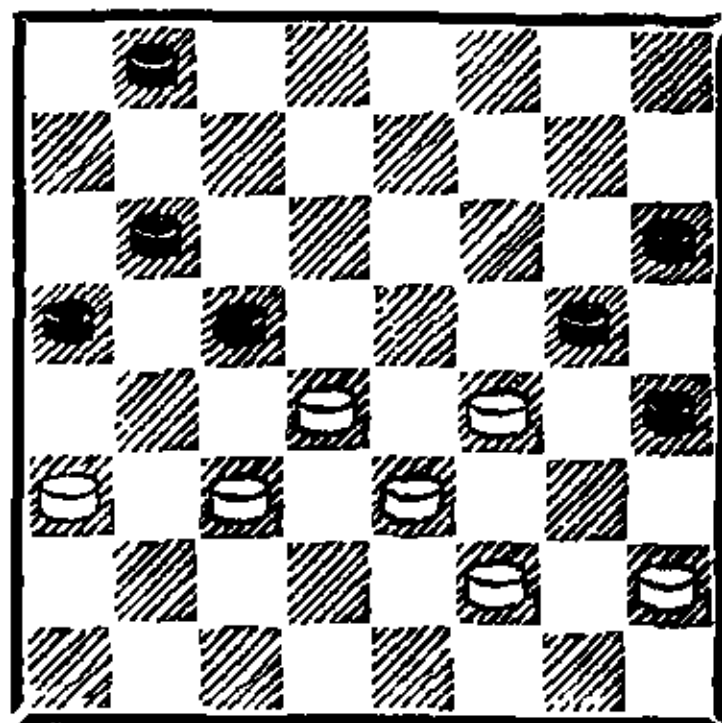
На этих примерах мы познакомились с основными идеями игры в позициях со связкой правого фланга.

418



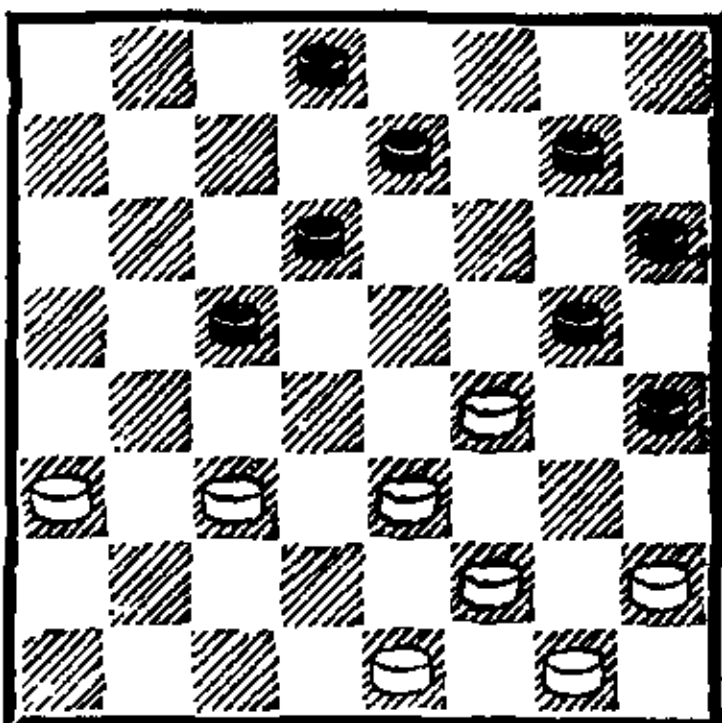
Белые начинают и форсированно выигрывают

419



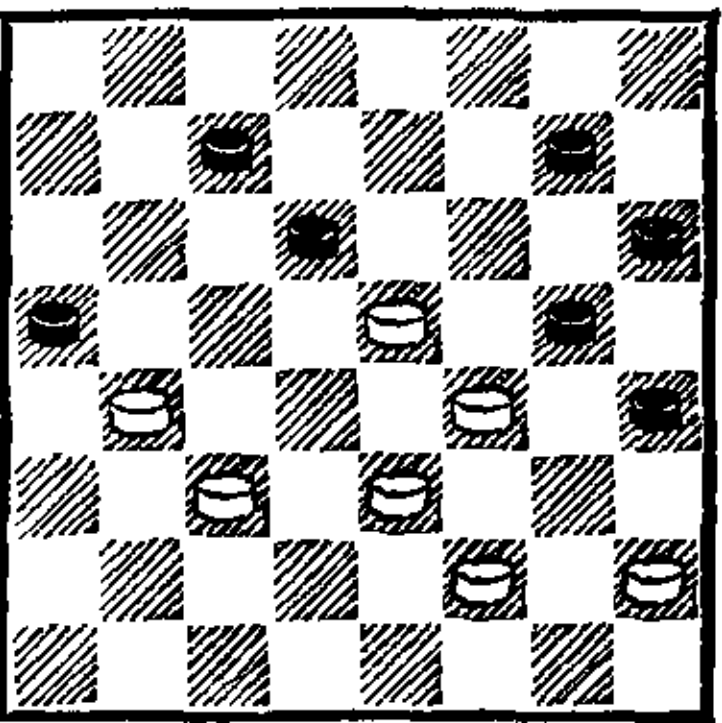
Белые начинают и выигрывают

420



Выигрыш

421



Белые выигрывают, используя самозажим.

# ПОЗИЦИИ СО СВЯЗКОЙ ЛЕВОГО ФЛАНГА

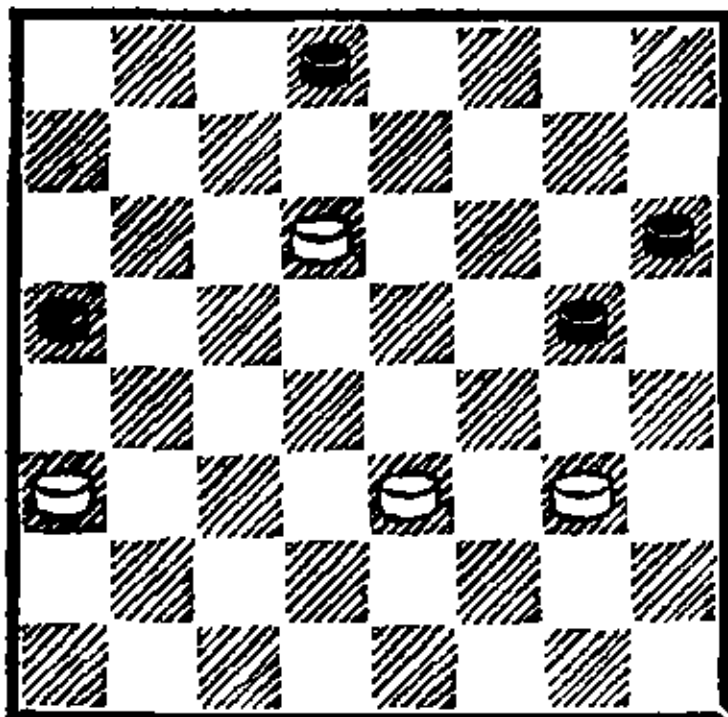
## УРОК 91

В этом уроке мы рассмотрим позиции, где одна из сторон допускает связку своего левого фланга, как, например, в дебютах игра Бодянского и обратная игра Бодянского: 1. а3—b4 b6—а5 (левый фланг белых связан) или 1. с3—d4 h6—g5 2. g3—h4 (белые связали левый фланг черных).

В начале урока мы сделали общие выводы для связанных позиций. Они справедливы и здесь. Чаще всего связывающая сторона владеет инициативой. Но надо учитывать, сколько сил с каждой стороны участвует в связке.

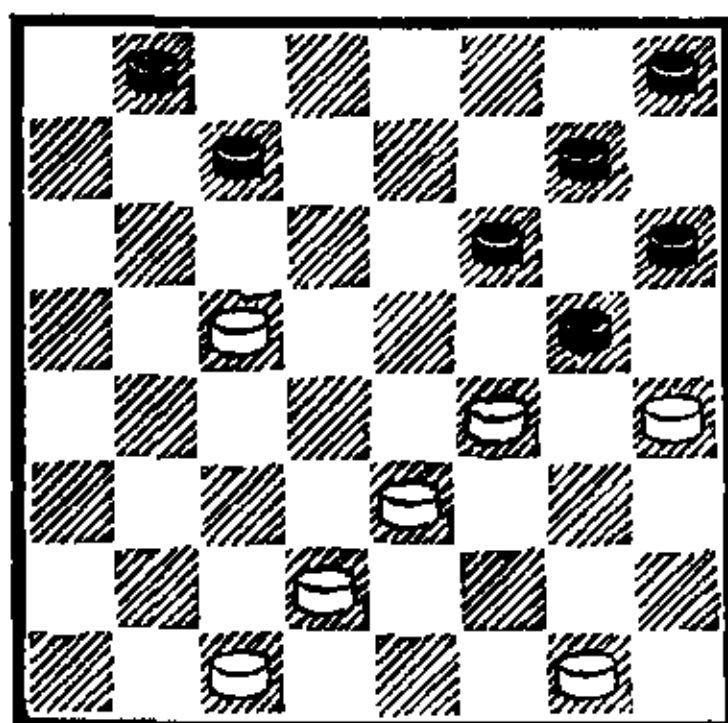
Сначала рассмотрим примеры, где осуществление связки левого фланга соперника приносит успех.

422



Белые выигрывают: 1. d6—e7! d8 : f6 2. g3—h4 ×.

423



Ход белых. Черные грозят раз-

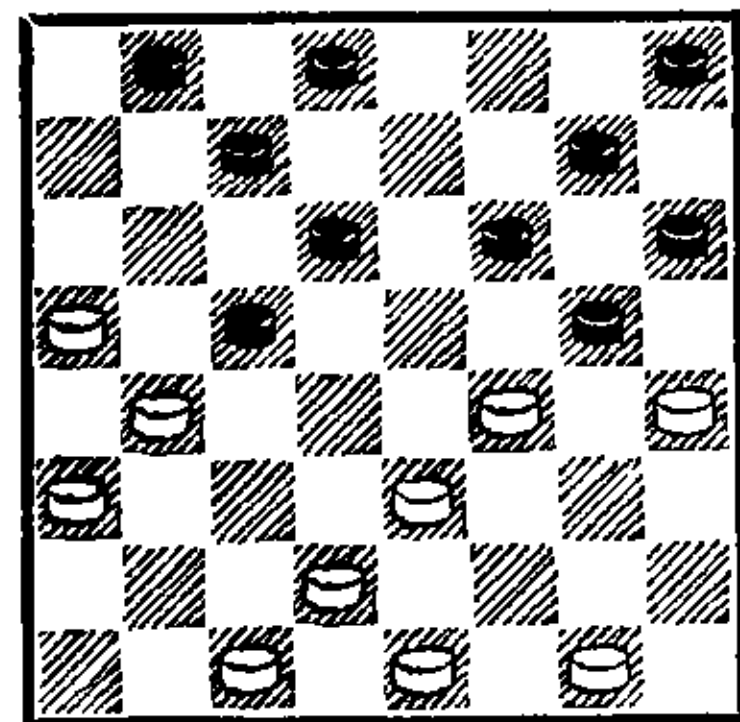
виться путем 1. . .c7—d6. Препятствовать этому можно только жертвой 1. с5—b6 c7 : а5 (у черных материальное превосходство, но их основные силы на левом фланге прочно связаны).

2. d2—c3. b8—c7 3. c1—b2 c7—d6 4. b2—a3 d6—c5 5. c3—d4 f6—e5, и здесь выигрывает как 6. f4 : b4 ×, так и 6. d4 : b6 e5 : g3 7. h4 : f6 a5 : c7 8. g1—h2 g7 : e5 9. h2 : b8 ×.

*Из обратной игры Бодянского*  
(анализ В. Сокова)

1. с3—d4 h6—g5 2. g3—h4 d6—c5 (ведет к затруднениям для черных, сильнее 2. . .g7—h6) 3. b2—c3 g7—h6 4. f2—g3 c7—d6 5. с3—b4 b6—а5 6. d4 : b6 а5 : с7 7. b4—а5! (для удержания связки лучше 7. d2—c3!; после хода в партии черные могли развиваться путем 7. . .h8—g7! 8. g3—f4 d6—e5 9. f4 : d6 c7 : e5 и т. д.—типичный способ избавления от связки) 7. . . d6—e5 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 f8—g7 10. а3—b4 а7—b6 11. а1—b2 e7—d6 12. b2—а3 b6—c5.

424



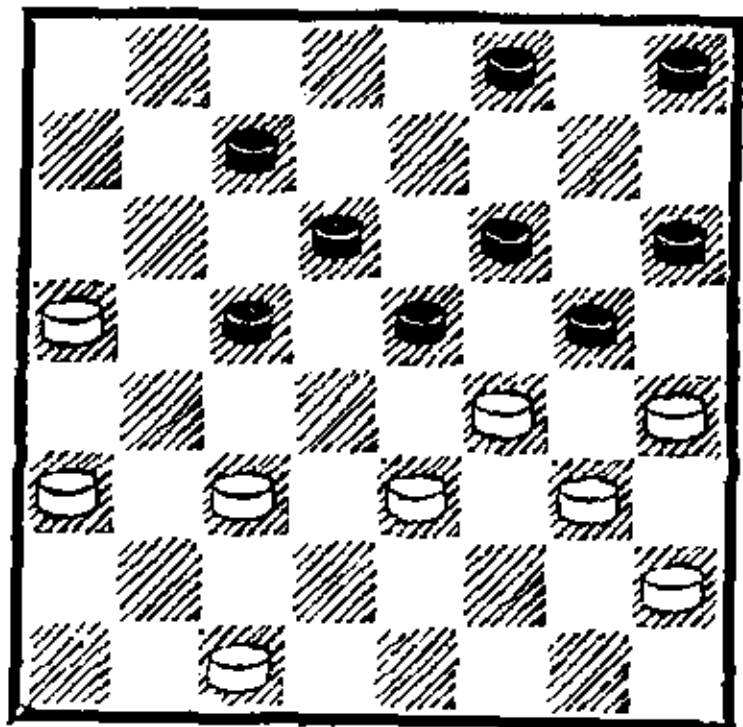
Черные создали комбинационные угрозы нельзя ни 13. d2—c3?, ни 13. e1—f2? c7—f6! ×. Но белые эффектным способом выигрывают.



13. e3—d4! c5 : e3 (13. . . g5 : e3 14. d4 : b6) 14. b4—c5 d6 : b4 15. a3 : c5 b8—a7 (не спасает 15. . . e1—f2 ввиду 16. g1 : e3 b8—a7 17. a5—b6! c7 : a5 18. c5—d6×) 16. f4—e5! (можно 16. c5—b6! a7 : c5 17. f4—e5) 16. . . f6 : b6 17. h4 : f6 g7 : e5 18. d2 : b8×.

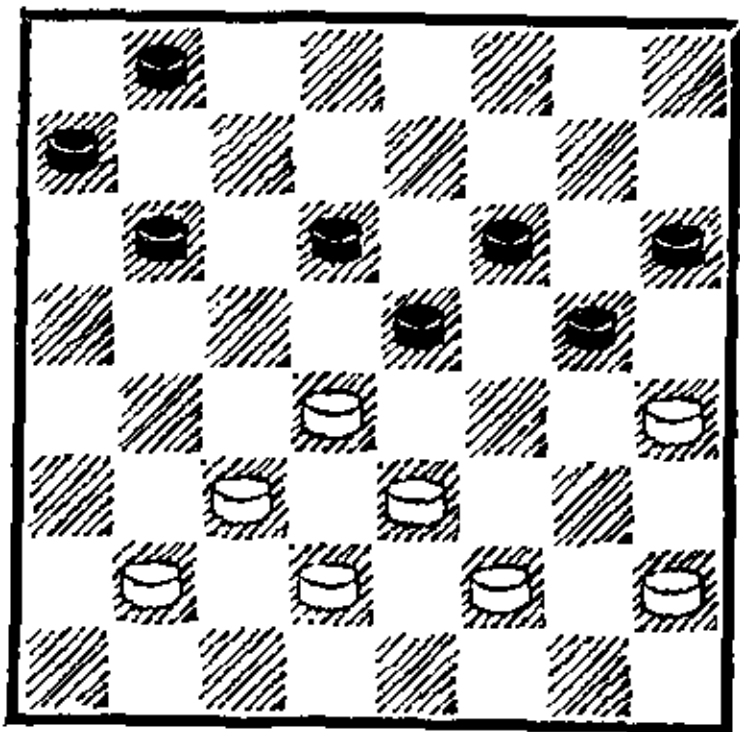
Из обратной игры Бодянского

425



Белые выигрывают: 1. e3—d4! c5 : e3 2. f4 : d2 f8—g7 (с идеей создать ударную колонну, остальное быстро проигрывает) 3. a5—b6 c7 : a5 4. d2—e3 d6—c5 5. a3—b4 c5 : a3 6. g3—f4 e5 : g3 7. h2 : f4, и белые, оставшись без двух шашек, выигрывают.

426



Белые выигрывают: 1. d4—c5! d6 : b4 2. c3 : c7 b8 : d6 3. f2—g3 a7—b6 4. d2—c3 d6—c5 5. g3—f4! e5 : g3 6. h2 : f4 b6—a5 7. c3—d4 f6—e6 8. d4 : f6 g5 : e7 9. e3 : d4 e5 : g5 10. h4 : d8×.

## Обратная игра Бодянского

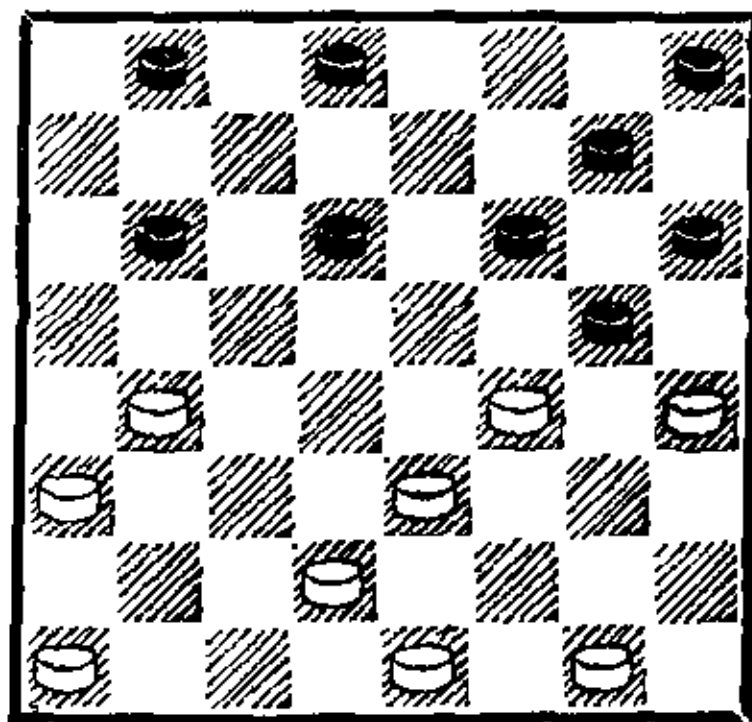
Войцещук

Купцов

Чемпионат ВО ДСО профсоюзов, 1979

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 d6—c5 3. b2—c3 g7—h6 4. f2—g3 c7—d6 5. c3—b4 b6—a5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. d2—c3 d6—c5 8. b4 : d6 c7 : e5 9. c1—d2 a7—b6 10. g3—f4 e5 : g3 11. h2 : f4 e7—d6 12. c3—b4 f8—g7.

427



13. g1—f2 b8—a7!

Левый фланг черных связан, и для достижения ничьей они должны играть очень точно. На 13. . . d8—c7 может последовать 14. b4—a5 d6—c5 (14. . . b6—c5 15. d2—c3×, а если 14. . . d6—e5 15. f4 : d6 c7 : e5 16. a5 : c7 b8 : d6, то 17. e3—d4 с преимуществом у белых) 15. a3—b4 c5 : a3 16. f4—e5 f6 : d4 17. e3 : a7 g6—f4 18. f2—e3 с большим преимуществом у белых. При 13. . . b6—c5 белые играют 14. d2—c3 d6—e5 15. b4 : d6 e5 : g3 16. d6—e7 с большим преимуществом.

14. a1—b2 b6—a5 15. b4—c5 d6 : b4 16. a3 : c5 d8—c7 17. b2—c3 c7—d6 18. c5 : e7 f6 : d8 19. h4 : f6 g7 : g3 20. f2 : h4 a7—b6 21. c3—b4 a5 : c3 22. d2 : b4, и черным нужно добиваться ничьей.

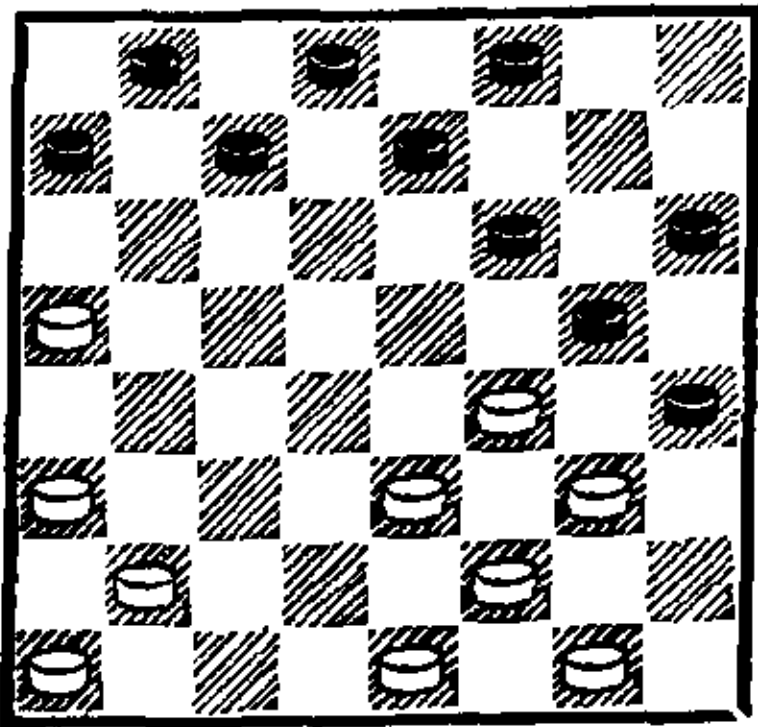
## Центральная партия

Цукерник

Литвинович

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4  
g7—f6 3. b2—c3 h8—g7 4. c1—b2  
g5—h4 5. d4—c5 b6 : d4 6. e3 : c5  
d6 : b4 7. c3 : a5 f6—g5 8. d2—e3  
g7—f6 9. h2—g3? (белые идут  
на связку своего правого фланга  
с надеждой в дальнейшем путем  
разменов от нее освободиться).

428



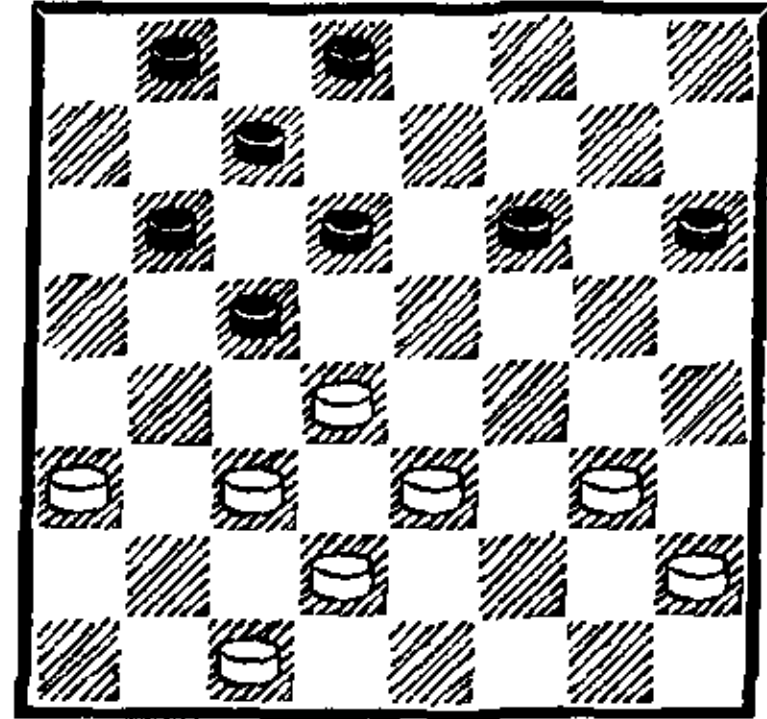
9. . . e7—d6 10. a3—b4 a7—b6  
11. b4—c5 b6 : d4 12. e3 : e7  
f8 : d6 13. b2—c3 g5 : e3 14.  
f2 : d4 h4 : f2 15. e1 : g3 (бе-  
лые освободились от связки, но  
получили практически не за-  
щитимую позицию) 15. . . d6—c5!  
16. d4 : b6 b8—a7 17. g3—f4  
a7 : c5 18. g1—f2 c5—b4!, и  
белым не спасти партию: на  
19. c3—d4 решает простое 19. . .  
f6—g5, а если 19. f2—e3 b4 : d2,  
то 20. e3 : c1, и белые ничего не  
могут противопоставить плану  
черных выиграть шашку f4 пу-  
тем 20. . . d8—e7, 21. . . e7—d6  
22. . . f6—e5×.

## Отказанная обратная городская партия

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—  
a5 3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6  
e7 : g5 5. a1—b2 g5—h4 6. g1—f2  
a7—b6 7. b2—c3 f8—e7 8. e3—  
d4 d6—c5 9. f2—e3 h4 : f2  
10. e1 : g3 g7—f6 11. f4—e5?

(ведет к очень трудной игре,  
сильнее 11. g3—h4; нельзя, ко-  
нечно, 11. c3—b4? из-за ком-  
бинации: 11. . . b6—a5 12. b4 : f8  
a5—b4 13. a3 : c5 d8—e7 14.  
f8 : d6 c7 : h4×) 11. . . e7—d6 12.  
e5 : g7 h8 : f6 (левый фланг бе-  
лых — шесть шашек! — прочно  
связан из-за невозможности хо-  
да c3—b4??).

429



13. g3—h4 (13. g3—f4 f6—g5 14.  
d4—e5 b6—a5 15. c3—d4 b8—a7  
16. d4 : b6 a7 : c5×) 13. . .  
d6—e5 14. h4—g5 (единственная  
возможность избавиться от связ-  
ки. Проигрывает 14. h2—g3 c7—  
d6 15. g3—f4 e5 : g3 16. h4 : f2  
d6—e5 17. f2—g3 d8—c7 18.  
g3—h4 h6—g5 19. e3—f4 e5 : g3  
20. h4 : f2 c5 : g1×) 14. . . f6 : h4  
15. d4 : f6 c7—d6.

Не видно, как белым защи-  
щаться. Рассмотрим возможные  
ответы:

I. 16. c3—d4 d6—e5;

II. 16. c3—b4 b6—a5 (но не  
16. . . h6—g5? 17. e3—d4! g5 : e7  
18. d4—e5×) 17. d2—c3 h6—g5  
18. e3—f4 g5 : e3 19. f6—g7  
e3—f2, и черные должны вы-  
играть;

III. 16. c1—b2 h6—g5 17.  
h2—g3 g5 : e7 18. e3—f4 h4 : f2  
19. d2—e3 f2 : d4 20. c3 : a5  
e7—f6 21. b2—c3 d8—c7 22.  
c3—b4 c7—d6×;

IV. 16. e3—d4 c5 : e3 17.  
d2 : f4 h4—g3 18. f4—g5 h6 : f4  
19. f6—g7 g3—f2 с выигрышным  
окончанием;

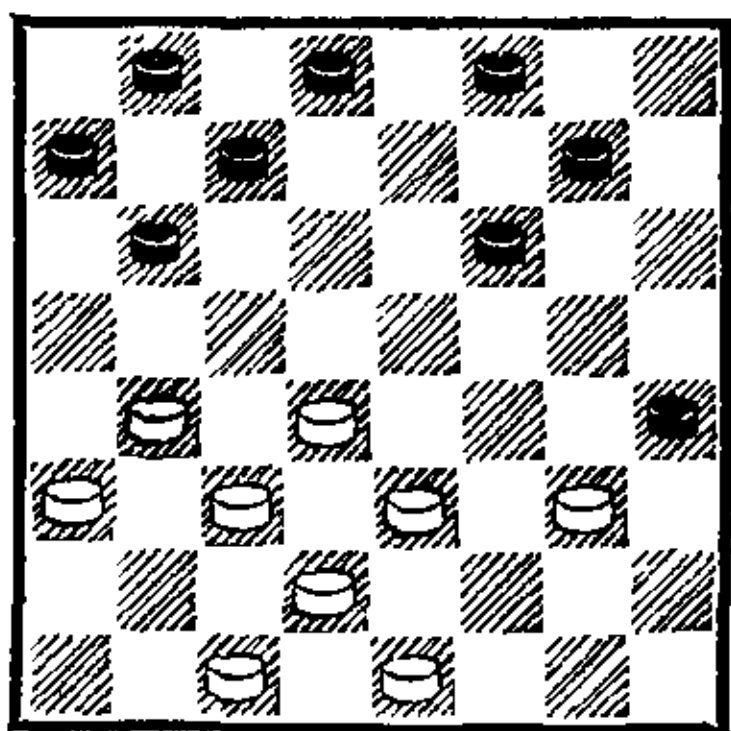
V. 16. e3—f4 b6—a5 17. c1—b2 (17. f4—g5 h6 : f4 18. f6—g7 c5—b4 19. a3 : e7 d8 : h8×; на 17. d2—e3 черные играют 17. . .h4—g3 18. f6—g7 h6 : f8 19. f4—g5 d8—e7 20. h2 : f4 c5—b4×) 17. . .b8—c7 18. h2—g3 (18. d2—e3 h4—g3 19. f6—g7 h6 : f8 20. f4—g5 g3—f2 21. e3 : g1 c5—d4 22. c3 : e5 d6 : h6×) 18. . .h4 : f2 19. d2—e3 f2 : d4 20. c3 : e5 a5—b4 21. f4—g5 d6 : f4 22. g5 : e3 c5—d4 23. e3 : c5 b4 : d6 24. f4—b4 c7—b6 25. b4—a5 b6—c5 26. b2—c3 d8—c7×.

### УРОК 93

#### Игра Филиппова—Блиндера

1. e3—d4 f6—g5 2. c3—b4 d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 4. f2 : d4 g5—h4 5. a3—b4 h4 : f2 6. g1 : e3 h6—g5! 7. b2—c3 g7—f6 8. a1—b2 h8—g7 9. b2—a3! g5—h4 10. h2—g3! (остальное плохо, например: 10. e3—f4? h4—g3! 11. f4—e5 b6—c5 12. b4 : d6 d8—e7 с выигрышем черных; 10. e1—f2? f6—g5! 11. f2—g3 h4 : f2 12. e3 : g1 g3—f4 13. b4—c5—13. g1—f2 f4—e3! 14. d2 : f4 b6—c5×—13. . .g7—f6 14. c1—b2 b6—a5! 15. g1—f2 f8—e7 16. f2—g3 f6—g5 17. g3 : e5 c7—d6 18. e5 : c7 b8 : b4 19. a3 : c5 g5—f4 20. b2—a3 d8—c7×).

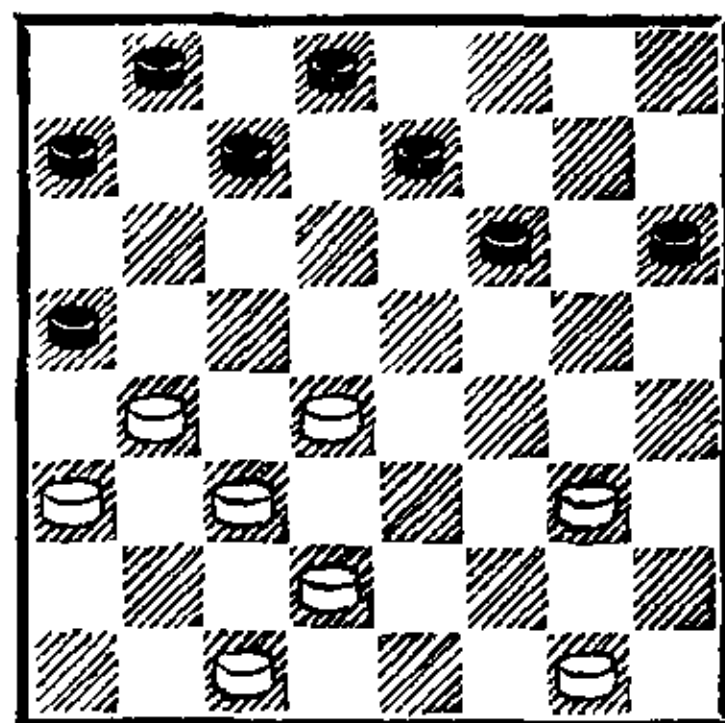
430



10. . .h4 : f2 11. e3 : g1! (плохо 11. e1 : g3 из-за f6—g5 с боль-

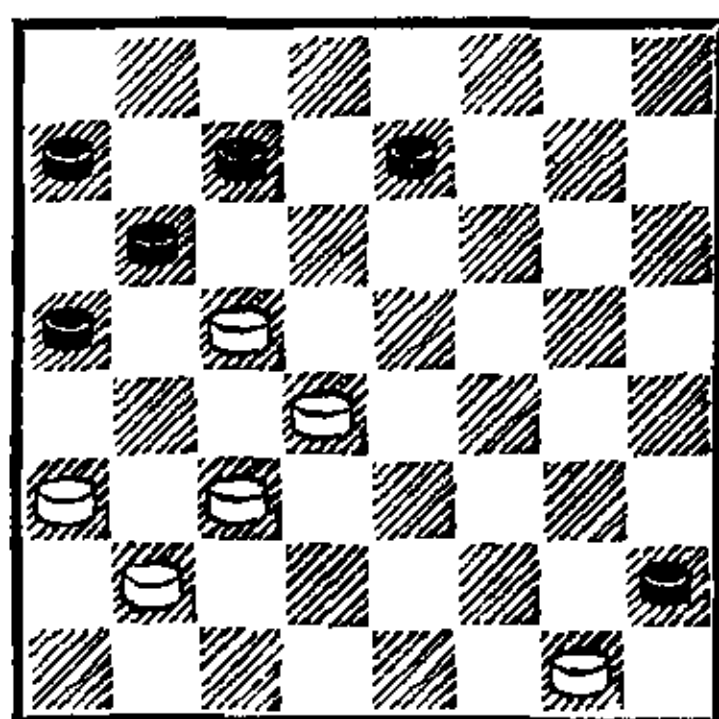
шим преимуществом у черных) 11. . .g7—h6 12. e1—f2 f8—e7 13. f2—g3 b6—a5! (черные начинают осуществление плана по связке левого фланга белых).

431



14. d4—c5! (белым надо быть очень осторожными: плохо 14. g3—f4? c7—d6! 15. b4—c5 d6 : b4 16. a3 : c5 d8—c7 17. c1—b2 f6—g5! и 18. . .e7—d6×; плохо и 14. b4—c5? c7—b6 15. c1—b2 f6—g5, и на 16. d2—e3—16. . .g5—f4! 17. g3 : e5 a5—b4×, а на 16. g3—h4—16. . .g5—f4 17. g1—h2 e7—f6 18. c5—d6 b6—c5!, и черные должны выиграть; слабо 14. g3—h4? c7—d6!, и белым нельзя ставить кола; подавляющее преимущество получают черные и после 14. d2—e3? c7—b6 с последующим 15. . .e7—d6 14. . .e7—d6 15. c5 : g5 h6 : h2 16. b4—c5 d8—e7 17. d2—e3 c7—b6 18. e3—d4 (нельзя 18. c3—d4? b8—c7 и 19. . .a5—b4 с огромным преимуществом черных) 18. . .b8—c7 19. c1—b2? (теперь связка оказывается смертельной для белых, шансы на спасение остав- лял ход 19. c1—d2!).

432





19. . . e7—f6! 20. d4—e5 (на этот размен, вероятно, и рассчитывали белые, делая ход 19. c1—b2?) 20. . . b6 : d4! (но не учли всех его последствий) 21. e5 : g7 c7—b6 22. c3 : e5 a5—b4×.

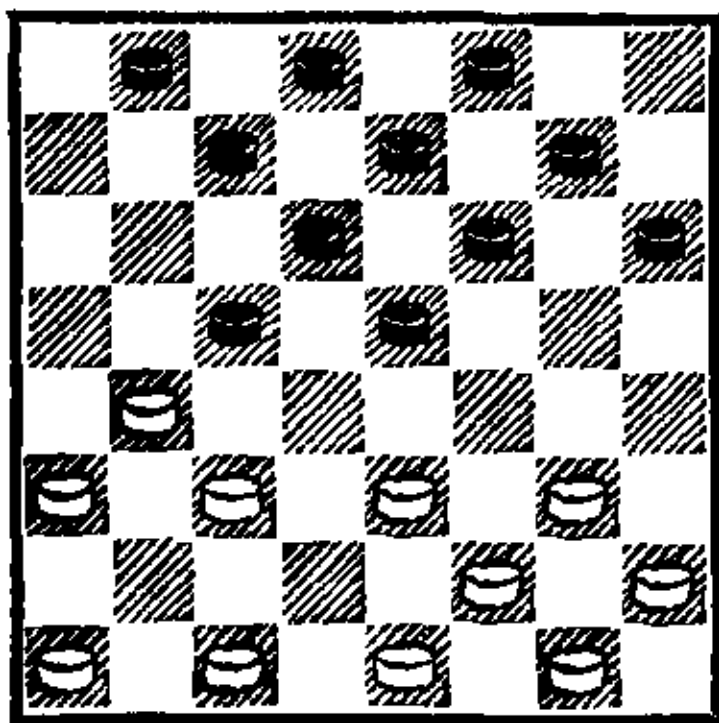
*Безымянная партия*

Иванов

Гордин

1. c3—b4 f6—e5 2. b2—c3 g7—f6 3. e3—d4 b6—c5 4. d4 : b6 a7 : c5 5. d2—e3 h8—g7? (проигрывает, необходимо было играть 5. . . f8—g7, теперь белые связывают левый фланг соперника и выигрывают) 6. e3—f4

433

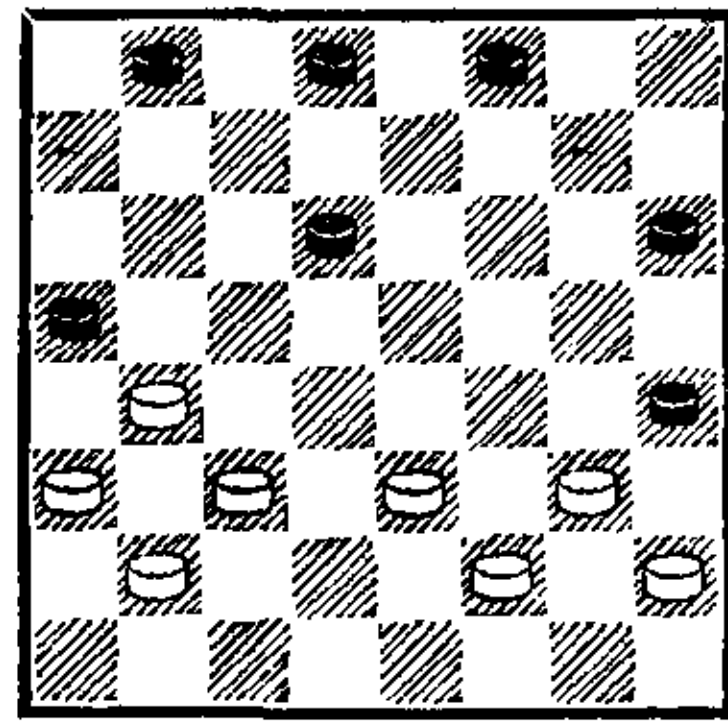


c5—d4 7. a1—b2! (черные рассчитывали на 7. b4—a5 d4 : b2 8. a1 : c3 h6—g5! 9. f4 : h6 e5—f4×) 7. . . f6—g5 8. b4—c5!, и, как бы черные ни били, белые прорываются в дамки и выигрывают.

*Отказанная игра Каулена*

1. g3—f4 b6—a5 2. c3—b4 a5 : c3 3. d2 : b4 f6—g5 4. b2—c3 g7—f6 5. a1—b2 h8—g7 6. c1—d2 d6—c5 7. b4 : d6 e7 : c5 8. c3—d4 a7—b6 9. f2—g3 g5—h4 10. d2—c3 h4 : f2 11. e1 : g3 f6—g5 12. d4—e5 g5—h4 13. g1—f2 (после 13. e5—f6? g7 : e5 14. f4 : b4 h4 : d4 15. c3 : e5 b6—a5 у белых плохо) 13. . . b6—a5 14. e5—f6 g7 : e5 15. f4 : b4 c7—d6.

434



16. e3—d4 (если 16. g3—f4, то 16. . . f8—e7 17. b4—c5—17. e3—d4? e7—f6 18. f2—e3 h4—g3—17. . . d6 : d2 18. e3 : c1 e7—d6 с преимуществом у черных; проигрывает 16. e3—f4? f8—e7 17. f4—e5 d6 : f4 18. g3 : e5 e7—d6 19. e5 : c7 b8 : d6 20. f2—e3 h6—g5 21. h2—g3 h4 : d4 22. c3 : c7 d8 : b6×. 16. . . f8—e7 17. f2—e3! (17. g3—f4? e7—f6×. 17. d4—e5 d6 : f4 18. g3 : e5 e7—d6 19. e5 : c7 b8—d6 и т. д.) 17. . . h4 : f2 18. e3 : g1 h6—g5 19. h2—g3.

Не видно спасения у белых при 19. g1—f2?, тогда 19. . . g5—f4!, и у белых три хода, каждый из которых ничего не дает.

I. 20. d4—e5 f4—e3 21. f2 : d4 d6 : f4 22. d4—c5 (22. b4—c5 b8—a7 23. a3—b4 d8—c7 24. d4—e5 f4 : d6 25. h2—g3 d6—e5×) e7—f6! 23. c5—d6 f6—e5×.

II. 20. d4—c5 b8—a7×.

III. 20. f2—g3 d8—c7 21. g3 : e5 d6 : f4 22. b4—c5 (22. d4—c5 f2—e3 23. c5—b6 c7—d6 24. b6—c7 e3—d2×) 22. . . b8—a7 23. a3—b4 c7—b6 24. b4—a3 e7—f6×.

Вернемся к основному продолжению (после 19. h2—g3).

19. . . d8—c7 20. d4—c5.

Можно играть 20. g1—f2 g5—f4 21. g3 : e5 d6 : f4 22. d4—c5 c7—d6 23. c5—b6 a5 : c7 24. f2—e3 f4 : d2 25. e3 : c1, и не видно, как черным реализо-

вать свое преимущество, например 25. . .d6—e5 26. e1—f2 e5—f4 27. b4—a5! и т. д. Нельзя было играть 20. g3—h4? g5—f4 21. g1—h2 b8—a7 22. d4—e5 f4—e3× (но не 22. . .a7—b6? 23. e5 : g3 b6—c5 24. c3—d4!!).

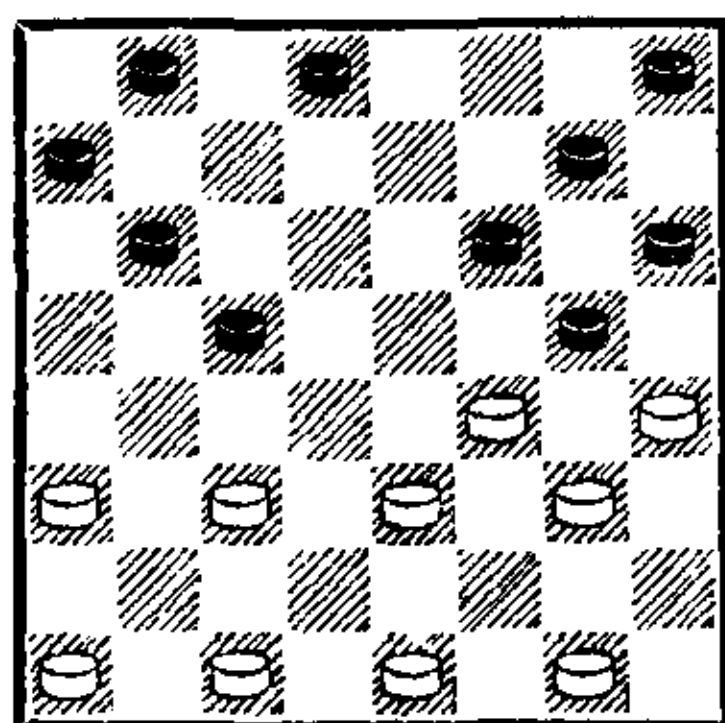
20. . .b8—a7 (не выигрывает 20. . .g5—f4 21. g3 : e5 d5 : f4 22. c5—f6 c7—d6 из-за 23. g1—h2! a5 : c7 24. c3—d4) 21. g1—f2! (не проходит 21. c3—d4? a5 : a1 22. g3—h4 a1 : f6×; нельзя и 21. g3—h4? g5—f4 22. h4—g5 f4 : h6 23. g1—f2 h6—g5 24. f2—g3 g5—h4 25. g3—f4 c7—b6) 21. . .g5—h4 22. g3—f4 c7—b6 23. f4—g5! h4 : f6 24. f2—g3, белые должны достичь ничьей.

#### УРОК 94

##### Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. h2—g3 d6—c5 4. g3—f4 c7—d6 5. b2—c3 b6—a5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. f2—g3 d6—c5 8. c3—b4 c7—b6 9. b4 : d6 e7 : c5 10. d2—c3 f8—g7 (левый фланг черных связан, что в данном случае ведет к большому преимуществу белых).

435



11. c3—d4 b6—a5 12. d4 : b6 a7 : c5 13. a1—b2 d8—c7 14. b2—c3 c5—d4.

Не спасает и 14. . .b8—a7 15. c3—d4 c7—b6 (15. . .c7—d6 16. d4 : b6 a7 : c5 17. e1—f2! a5—b4

18. c1—d2! d6 : e5 19. f4 : d6 c5 : e7 20. a3 : c5 g5—f4 21. e3 : g5 h6 : h2 22. c5—b6×) 16. c1—d2 a5—b4 17. d2—c3 b4 : d2 18. e1 : c3 b4—a5 19. d4 : b6 a5 : c7 20. a3—b4 a7—b6 (20. . .c7—b6 21. g1—f2×) 21. g1—f2 c7—d6 22. b4—a5.

15. e3 : c5 g5 : e3 16. e1—d2 b8—a7 17. d2 : f4 c7—b6 18. c1—b2 b6 : d4 19. c3 : e5 f6 : d4 20. g1—h2 g7—f6 21. f4—g5 h6 : f4 22. g3 : c3 f6—e5 23. h2—g3 a7—b6 24. g3—f4 e5 : g3 25. h4 : f2 h8—g7 26. f2—e3×.

##### Игра Бодянского

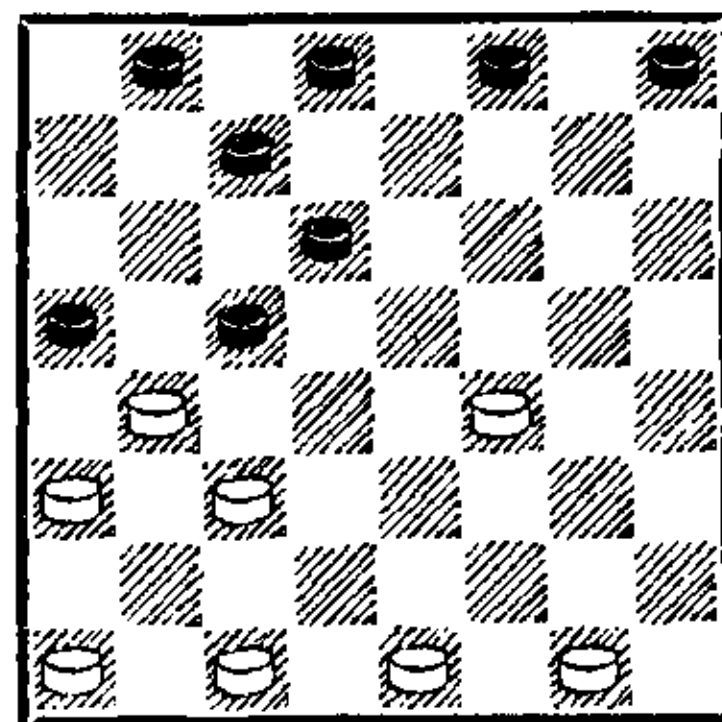
Кирзнер

Иванов

«Чудо-шашки», 1975

1. a3—b4 b6—a5 2. b2—a3 a7—b6 3. e3—d4 f6—e5 4. d4 : f6 e7 : g5 5. g3—h4? (белые напрасно уклоняются от исследованных путей. Теперь их ждут трудности) 5. . .b6—c5 6. h4 : f6 g7 : e5 7. f2—g3 h6—g5 8. g3—f4 g5 : e3 9. d2 : f4 e5 : g3 10. h2 : f4 (после этого размена белым нелегко избавиться от связки своего левого фланга).

436



10. . .h8—g7 11. c1—d2 g7—f6 12. d2—e3 f8—g7 13. g1—h2 g7—h6 14. h2—g3 c7—b6 15. e1—f2 d8—e7 16. g3—h4 f6—e5 17. f2—g3 e7—f6 18. c3—d4 e5 : c3 19. b4 : d2 d6—e5 с выигрышем.

## Обратная игра Бодянского

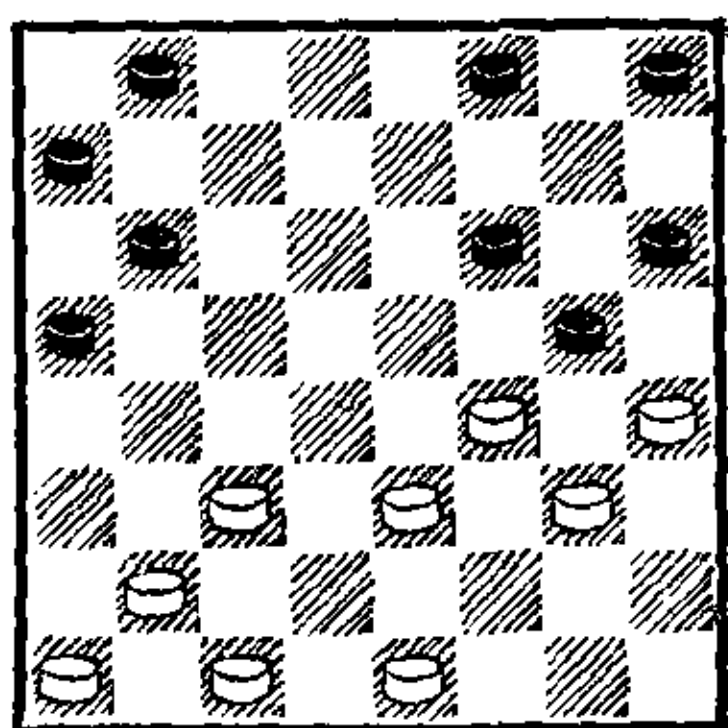
Литвинович

Мырза

Юношеское первенство СССР, 1961

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. f2—g3 c7—b6 (на 3. . .g7—h6 последует 4. d4—c5 d6 : b4 с инициативой у белых, после 3. . .a5—b4 4. a3 : c5 d6 : b4 у белых несколько хороших планов: например, 5. b2—a3 c7—d6 6. a3 : c5 d6 : b4 7. g3—f4 g7—h6 8. c1—f2 b4—a3 9. f4—e5! Теперь на 9. . .f8—g7 последует 10. d2—c3 с комбинационными угрозами) 4. g3—f4 g7—h6 5. h2—g3 d6—c5 6. d2—c3! (предложено Э. Цукерником) 6. . .e7—d6 7. d4—e5! f6 : f2 8. g1 : e3 c5—b4! (единственный приемлемый ответ) 9. a3 : e7 d8 : f6 (левый фланг черных связан, что должно привести их к проигрышу).

437



10. e1—f2 (ведет к форсированной игре; очень хорошо здесь играть 10. c3—d4 f6—e5 — остальное хуже — 11. b4 : f6 e5 : g7 12. b2—c3 с преимуществом у белых) 10. . .f8—g7 11. b2—a3 b6—c5? (проигрывает, следовало играть 11. . .b8—c7! 12. c3—d4 c7—d6 13. d4—e5 f6 : d4 14. h4 : f8 g7 : e5 15. e3 : e7 h8—g7 16. f4 : d6 g7—f6 17. e7 : g5 h6 : h2, и черные достигают ничьей).

12. c3—b4.

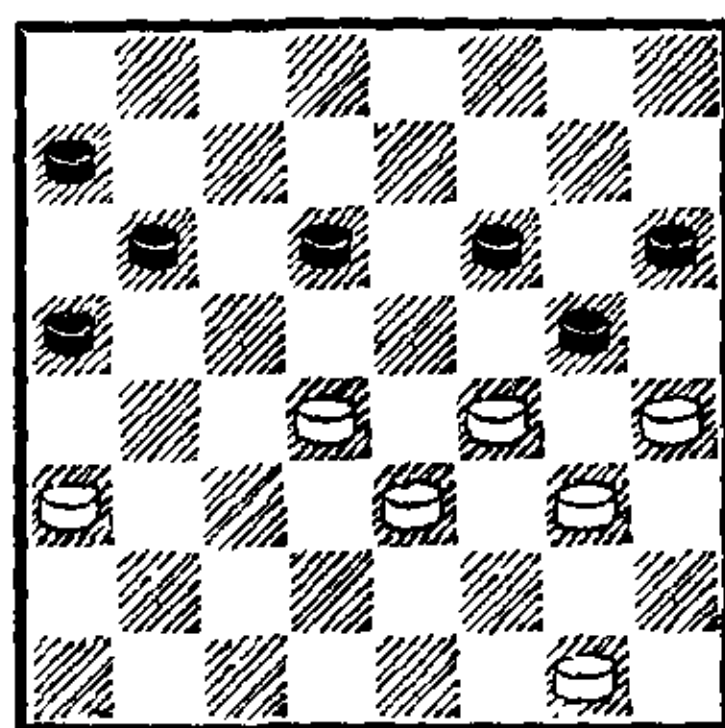
Белые задумали оригинальный план с жертвой двух шашек,

однако он не ведет к победе. Выигрывало 12. c3—d4! a7—b6 (на 12. . .a5—b4 13. d4 : b6 a7 : c5 следует 14. a1—b2 b8—c7 15. c1—d2 c7—b6 16. b2—c3 b6—a5 17. c3—d4 с выигрышем) 13. d4—e5×.

12. . .a5 : c3 13. f4—e5 f6 : d4 14. h4 : f6 g7 : e5 15. e3—f4 c5—b4? (15. . .c3—d2! 16. c1 : e3 h8—g7 17. f4 : b4 b8—c7 18. e3 : c5 c7—d6 19. c5 : e7 g7—f6 20. e7 : g5 h6 : h2, и у белых нет выигрыша) 16. f4 : h6 h8—g7 17. a3 : e3 c3—d2 18. g3—h4 d2 : f4 19. f2—e3 f4 : d2 20. c1—e3, и вскоре черные сдались.

## УРОК 95. ПРИМЕРЫ НЕЭКОНОМИЧНОЙ СВЯЗКИ

438



Хечумов

Герцензон

Белые связали левый фланг черных. Однако в этой связке участвует гораздо больше сил белых, чем черных. Поэтому такая связка белым невыгодна.

1. g1—h2 (некоторые шансы на ничью оставляло 1. d4—e5 f6 : f2 2. g1 : e3 d6—c5 3. h4 : f6 c5—b4 4. a3 : c5 b6 : h4 5. f6—e7 и т. д.) 1. . .b6—c5 2. d4 : b6 a7 : c5 3. e3—d4 g5 : e3 4. d4 : f2, и у черных есть выигрыш: 4. . . d6—e5! 5. f2—e3 c5—d4! 6. e3 : c5 h6—g5 7. a3—b4 a5 : c3 8. c5—b6 g5—f4 9. b6—c7 c3—d2×.



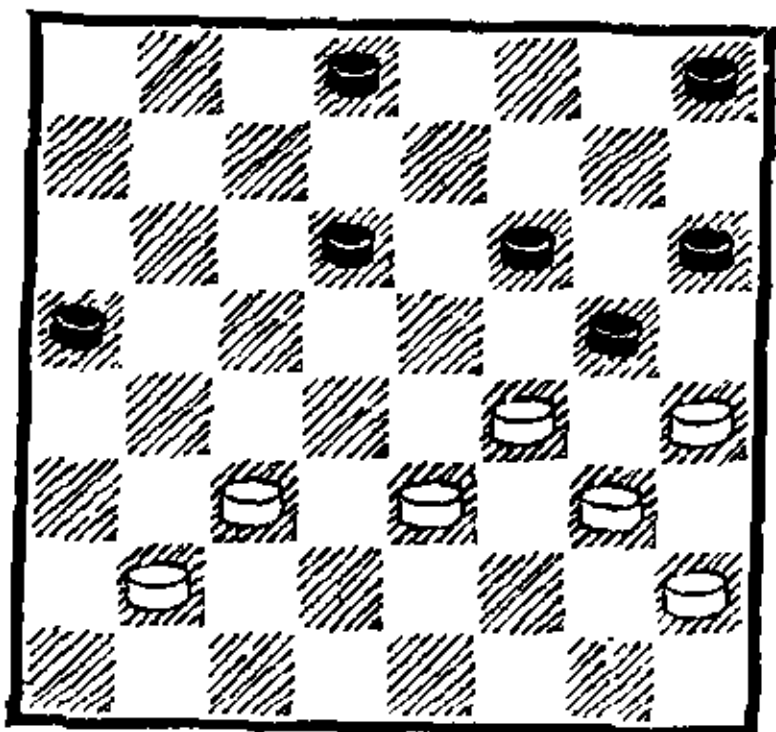
*Из обратной игры Бодянского*

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. f2—g3 d6—e5 4. g1—f2 e5 : c3 5. b2 : d4 b6—a5 6. a1—b2 c7—b6 7. b2—c3 e7—d6 8. g3—f4 (лучше 8. c1—b2, создавая ударное положение с равенством) 8. . . b6—c5 9. d4 : b6 a7 : c5 10. f2—g3 f8—e7 11. c3—d4 (нельзя 11. c3—b4? a5 : c3 12. d2 : b4 c5—d4×) 11. . . b8—a7 12. d4 : b6 a7 : c5 13. d2—c3 c5—b4 14. a3 : c5 d6 : d2 15. e1 : c3 e7—d6.

В связке левого фланга черных занято больше белых шашек, чем соперника. У белых лишь две играющих шашки — c1 и c3, а у черных три — a5, d6 и d8. Следовательно, эта связка выгодна черным.

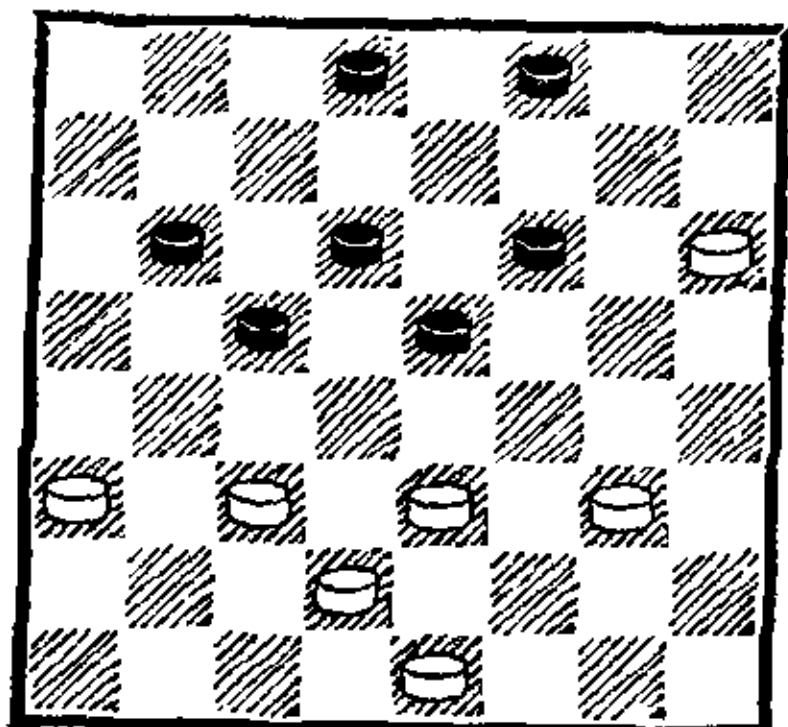
16. c1—b2! (проигрывает 16. c3—d4? d6—c5 17. d4 : b6 a5 : c7×).

439



16. . . d8—c7 17. b2—a3 c7—b6 18. c3—d4, и лишь точной игрой белые могут достичь ничьей (см. партию Норвайшас — Литвинович, диагр. 441).

440



1. c3—b4! b6—a5 (белые предлагают связать свой левый фланг, но связка оказывается губительной для черных, впрочем, спасения у черных уже не было: 1. . . e5—d4 2. b4—a5×) 2. d2—c3 d8—e7 3. e1—f2! (не выигрывает 3. g3—h4 e5—f4 4. e3 : g5 f6—e5 и т. д.) 3. . . f6—g5 4. h6 : f4 e7—f6 5. c3—d4 e5 : c3 6. b4 : d2, и черным не спастись.

*Обратная игра Бодянского*

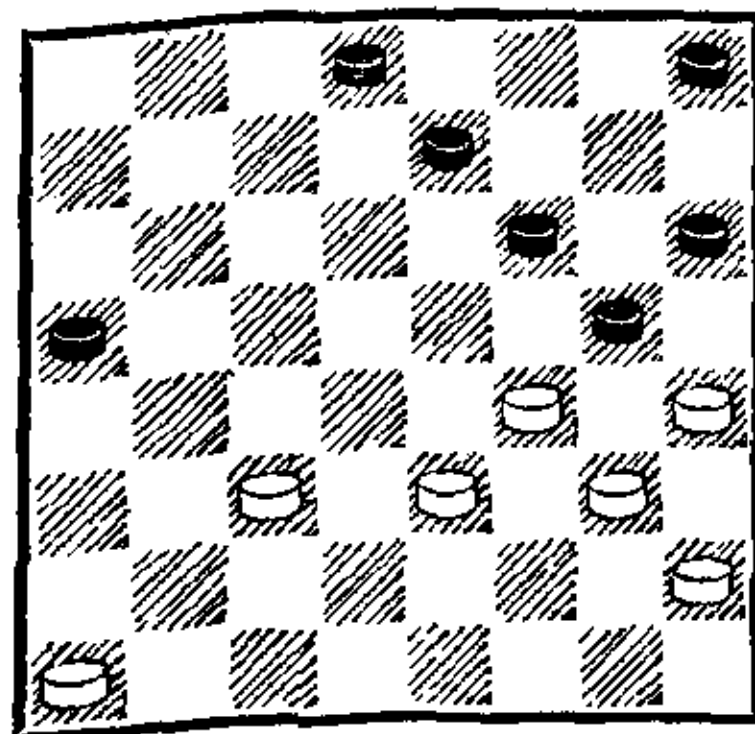
**Норвайшас**

**Литвинович**

Кубок СССР, 1979

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 3. f2—g3 d6—e5 4. g1—f2 e5 : c3 5. d2 : b4 b6—c5 6. b4 : d6 e7 : c5 7. b2—c3 a7—b6 8. c1—d2 b8—a7 9. g3—f4 c7—d6 10. f2—g3 b6—a5 11. c3—d4 f8—e7 12. d4 : b6 a7 : c5 13. d2—c3 c5—b4 14. a3 : c5 d6 : d2 15. e1 : c3.

441



Белые своими пятью шашками связали четыре шашки левого фланга черных. Такая связка неэкономична, и позицию следует оценить в пользу черных.

15. . . e7—d6 16. a1—b2 d8—c7 17. b2—a3 c7—b6 18. c3—d4 f6—e5!

Обычно играют 18. . . b6—c5 19. d4 : b6 a5 : c7 20. a3—b4 c7—b6 21. b4—a5 b6—c5 22. e3—d4 g5 : e3 23. d4 : b6! с ничьей (проигрывает 23. d4 : f2?)

d6—e5×). В партии Рутковский — Ковалева (первенство Магаданской обл., 1969) далее было: 24. a5—b6 (24. f2—e3 e5—d4 25. e3—f4 d4—c3×) 24. . . c5 : a7 25. f2—e3 a7—b6 26. c3—f4 e5—d4 27. f4—g5 h6 : f4 28. e3 : c3 b6—c5 29. h2—g3 h8—g7 30. g3—f4 g7—h6 31. h4—g5 f6 : h4 32. f4—e5 c5—d4×.

19. h4 : f6 e5 : c3 20. g3—h4? (белые могли форсировать ничью: 20. a3—b4! c3—b2 21. e3—d4 a5 : g7 22. f4—g5) 20. . . b6—c5 21. h4—g5 a5—b4 22. h2—g3 c3—b2! 23. a3 : c1 b4—c3 24. g3—h4 c5—b4 25. f8—e7 d6 : f8 26. g5—f6 b4—a3! (не выигрывает ни 26. . . f8—g7 27. f4—c5, ни 26. . . c3—d2 27. f6—e7 f8 : d6 28. f4—e5) 27. f4—e5 c3—b2 28. e5—d6 b2—a1 29. d7—c7 (29. f6—e7 h8—g7 с большим преимуществом у черных) 29. . . a1 : g7 30. e3—f4 f8—e7 31. f4—g5 h6 : f4 32. c7—b8 e7—f6 33. b8 : h2 g7—h6 34. h2—d6 h6—e3 35. d8—c7 e3—a7 36. c7—b8 a7—c5×.

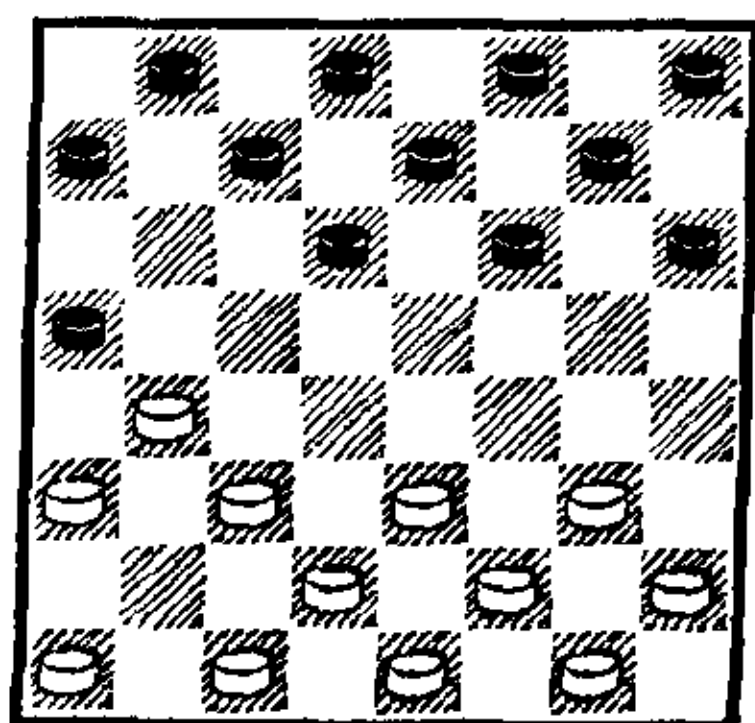
## УРОК 96

Рассмотрим характерные приемы освобождения от связки левого фланга на примерах.

### Игра Бодянского

1. a3—b4 b6—a5 2. b2—a3.

442



Лучше для белых — продолжать игру на левом фланге, чтобы поскорее освободиться от связки.

2. . . a7—b6.

Популярно и 2. . . c7—b6. Далее можно рекомендовать два плана:

I. 3. a1—b2 (с идеей 4. b4—c5) 3. . . b6—c5 (на 3. . . d6—e5—4. g3—f4 e5 : g3 5. h2 : f4 с хорошей игрой и на 5. . . f6—g5—6. b4—c5 b6 : d4 7. c3 : e5 и т. д.) 4. e3—d4! c5 : e3 5. f2 : d4 (вновь с идеей b4—c5) 5. . . d6—c5, и белые могут бить по-разному с равенством;

II. 3. c1—b2 b6—c5 4. g3—f4 f4—e5 (4. . . f6—g5 5. f4—e5! d6 : f4 6. b4 : d6 e7 : c5 7. f2—g3, и у белых не хуже) 5. c3—d4!, и после разменов шансы равны.

3. e3—d4 (с угрозой 4. b4—c5; пассивно 3. a1—b2 d6—e5!, и плохо 4. g3—f4 e5 : g3 5. h2 : f4 f6—e5! 6. f4 : d6 c7 : e5 — левый фланг белых не развит; после 4. e3—d4 h6—g5 5. g3—f4 g5 : c5 6. b4 : f4 у черных положение также приятнее) 3. . . f6—e5 4. d4 : f6 e7 : g5 (4. . . g7—e5 5. d2—e3, затем 6. c3—d4 с равенством; если 5. . . e5—f4 6. e3 : g5 h6 : f4 7. g3 : e5 d6 : f4, то 8. c1—b2! e7—d6 9. f2—g3! с трудностями у черных) 5. g3—f4 g5 : e3 6. f2 : d4 d6—e5 7. d4 : f6 g7 : e5 8. d2—e3 e5—f4 (иначе 9. h2—g3 и 10. c3—d4 с равенством) 9. e3 : g5 h6 : f4 10. c1—b2! (грозя 11. b4—c5) 10. . . c7—d6 11. e1—d2 (вновь с угрозой 12. b4—c5) 11. . . b6—c5 12. d2—e3, и после разменов шансы равны.

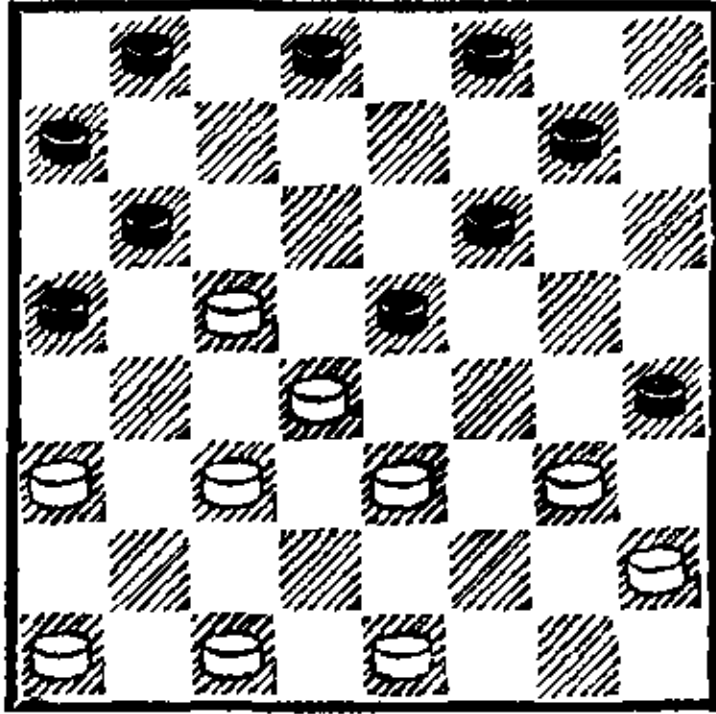
### Игра Бодянского

1. a3—b4 b6—a5 2. e3—d4 f6—e5 3. d4 : f6 e7 : g5 4. g3—f4 g5 : e3 5. f2 : d4 g7—f6 6. g1—f2

h6—g5 7. b2—a3 d6—e5 8. d2—e3 h8—g7 9. b4—c5 c7—b6 10. f2—g3 g5—h4.

Левый фланг белых связан, но использовать эту связку черным не просто, к тому же черные должны быть осторожнее, чтобы не попасться на многочисленные комбинации белых.

443



Можно было играть и 10. . .g7—h6 11. c1—b2 (нельзя 11. c1—d2? из-за 11. . .a5—b4 12. c3 : c7 e5 : c3 13. d2 : b4 d8 : h4×; после 11. g3—f4? e5 : g3 12. h2 : f4 d8—c7 у белых плохо) 11. . . f8—e7! 12. e3—f4! g5 : e3 13. d4 : f2 b6 : d4 14. g3—f4 (после комбинации 14. c3—b4 a5 : c3 15. e1—d2 c3 : e1 16. g3—h4 e1 : g3 17. h2 : f8 d4—e3 у черных как минимум не хуже) 14. . .e5 : g3 15. c3 : g7 h6 : f8 16. h2 : f4 с равенством.

Вернемся к позиции на диаграмме. Рассмотрим два продолжения: 11. c1—b2 и 11. e3—f4 (остальное выглядит очень опасным).

I. 11. c1—b2.

(Анализ М. Соколовского)

11. . .h4 : f2 12. e3 : g1 (12. e1 : g3? e5—f4 13. g3 : e5 a5—b4×) 12. . .d8—e7 (12. . .g7—h6? 13. c5—d6 e5 : c7 14. d4—c5×) 13. h2—g3 g7—h6 (13. . .b8—c7? проигрывает из-за 14. g3—f4! e5 : g3 15. c3—b4 a5 : e5 16. g1—h2 b6 : d4 17. h2 : b8×) 14. g3—f4! (остальное значительно

слабее) 14. . .e5 : g3 15. g1—h2, и у черных не видно возможности получить преимущество.

III. 11. e3—f4.

Здесь положение белых трудное. 11. . .h4 : f2 12. e1 : g3 d8—c7.

Не видно выигрыша за черных в любопытном продолжении: 12. . .a5—b4 13. c3 : c7 (13. f4 : d6 b4 : d2 14. c1 : e3 d8—c7 15. d6—e7 f6 : d8 с большим преимуществом у черных) 13. . .e5 : c3 14. c5—d6 d8 : b6 15. g3—h4 f6—e5 (15. . .g7—h6 16. h2—g3! f6—e5 17. h4—g5 e5 : c7 18. g5—f6 f8—e7 19. f6 : d8 b6—a5 20. d8 : b6 a7 : c5, и у белых не хуже) 16. d6—e7! (16. c1—b2 e5 : c7 17. b2 : d4 c7—d6 с преимуществом у черных) 16. . .e5 : g3 17. h2 : f4 f8 : d6 18. c1—b2, и белые достигают ничьей.

13. f4 : d6 c7 : e5 14. g3—f4 e5 : g3 15. h2 : f4 f8—e7 16. c1—d2 b8—c7 17. f4—e5 (иначе 17. . .c7—d6, и связка в пользу черных) 17. . .c7—d6 18. e5 : c7 b6 : d8 с большим преимуществом у черных.

## УРОК 97

*Игра Бодянского*

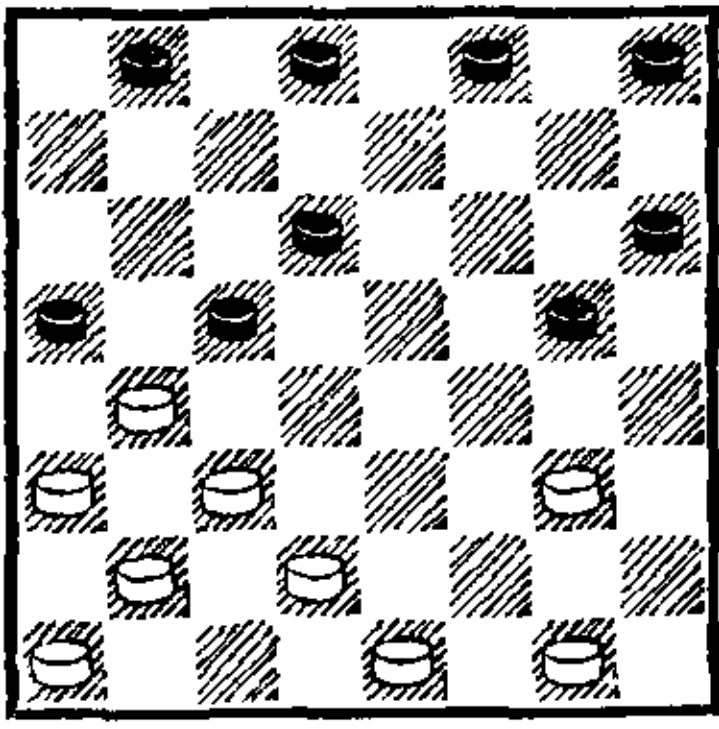
Норвайшас

Плакхин

Кубок СССР, 1980

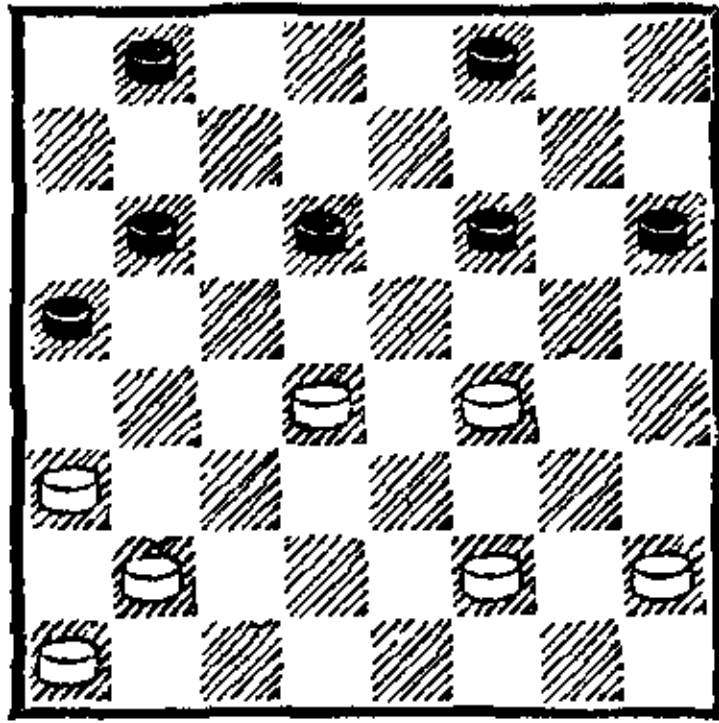
1. a3—b4 b6—a5 2. g3—h4 a7—b6 3. b2—a3 b6—c5 4. h2—g3 c7—b6 5. e3—d4 c5 : e3 6. f2 : d4 f6—g5 7. h4 : f6 g7 : e5 8. d4 : f6 e7 : g5 9. c1—b2 b6—c5.





10. d2—e3 h8—g7 11. e1—f2 g5—h4 12. e3—f4 d8—e7! 13. g1—h2 (после 13. f2—e3 h4 : d4 14. c3 : c7 b8 : d6 15. g1—f2 a5 : c3 16. b2 : b6 d6—e5 у черных лишняя шашка) 13. . . d6—e5! 14. b4 : d6 (14. f4 : d6 c5—d4 15. c5 : e3 a5 : c3 16. b2 : d4 e7 : g1×) 14. . . e5 : c7 15. c3—d4 (15. c3—b4 a5 : c3 16. b2 : d4 e7—f6 с преимуществом черных) 15. . . c7—b6 16. f2—e3 h4 : f2 17. e3 : g1 e7—d6 18. g1—f2 g7—f6?

445



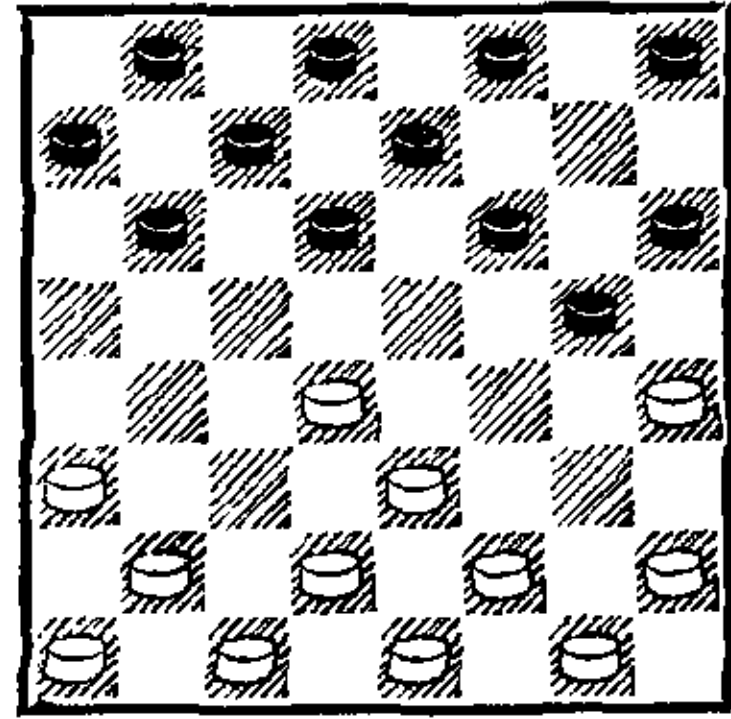
Этот ход выпускает выигрыш, достигавшийся путем 18. . . d6—c5 19. f2—e3 a5—b4 20. d4—e5 b8—a7 21. h2—g3 f8—e7 22. g3—h4 e7—f6×.

19. d4—e5! (остальное проигрывает) 19. . . f6 : d4 20. f2—g3 d4—e3 21. f4 : d2 f8—e7 22. d2—e3 b6—c5 23. e3—d4 c5 : e3 24. a3—b4 a5 : c3 25. b2 : f2 h6—g5 26. f2—e3 g5—h4 27. g3—f4 d6—c5 28. a1—b2! c5—b4 29. b2—a3! b4—c3 30. e3—d4 c3 : g3 31. h2 : f4 b8—c7 32. a3—b4 c7—b6 33. b4—a5, ничья.

### Обратная игра Бодянского

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 g7—h6 (наиболее надежная за черных система) 3. d4—c5.

446



Играют и 3. f2—g3 d6—e5. Теперь плохо 4. b2—c3 g5—f4 5. e3 : g5 h6 : f4, и нельзя 6. g1—f2 f4—e3×; при 4. g1—f2 (с идеей удержать связку) 4. . . e5 : c3 5. d2 : b4 или 5. b2 : d4 белые создают в своей позиции некоторую слабость — отсутствие шашки на g1. Это ведет к очень сложной равной игре. Наконец после 4. g3—f4 e5 : g3 5. h4 : f2 игра равная. В случае 5. h2 : f4 e7—d6 6. b2—c3 f6—e5 связка ликвидируется, а положение белых окажется переразвитым.

3. . . b6 : d4 4. e3 : c5 d6 : b4 5. a3 : c5 f8—g7 (с идеей построения ударных колонн на левом фланге) 6. b2—c3 c7—b6 7. c3—d4 b8—c7.

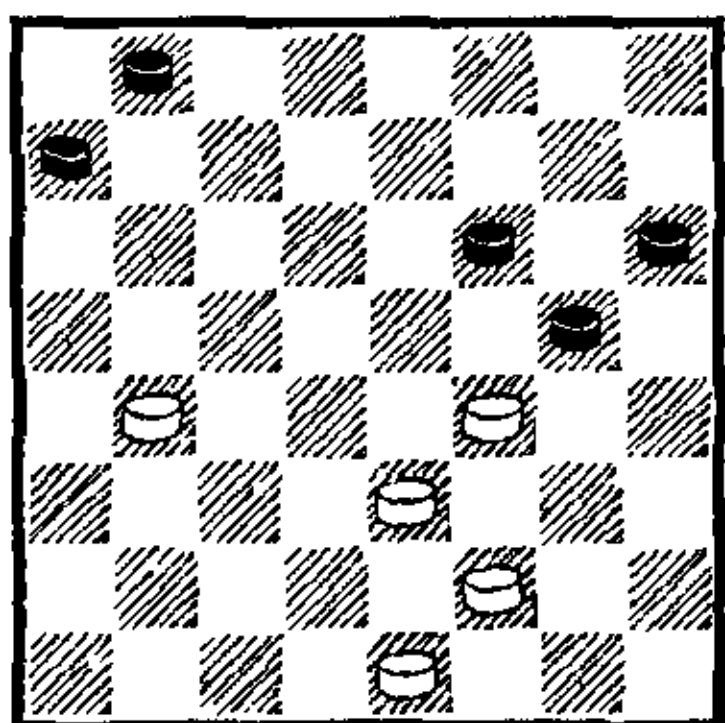
Смысл данного построения черных в комбинационных мотивах. Они хотят напасть путем 8. . . c7—d6. Нельзя играть ни 8. a1—b2 e7—d6 9. c5 : e7 g5—f4 10. e7 : e3 h6—g5!×, ни 8. c1—b2 g3—f4!, и нельзя 9. f2—g3? h6—g5! 10. g3 : e5 e7—d6 11. c5 : e7 g7—h6 12. e5 : g7 h6 : d6 13. h4 : f6 d8—e7 14. f6 : d8 b6—a5×.

8. d4—e5 (можно 8. h2—g3 c7—d6 9. a1—b2 d6 : b4 10. b2—a3 d8—c7 11. a3 : c5 e7—d6

12. c5 : e7 f6 : d8 13. h4 : f6  
 g7 : c3 14. d2 : b4 b6—a5 15.  
 c1—d2 a5 : c3 16. d2 : b4) 8. . .  
 b6 : d4 9. e5 : c3 g5—f4 10. a1—  
 b2 f6—g5 11. h4 : f6 g7 : e5.  
 Черные освободились от связ-  
 ки. Игра равна.

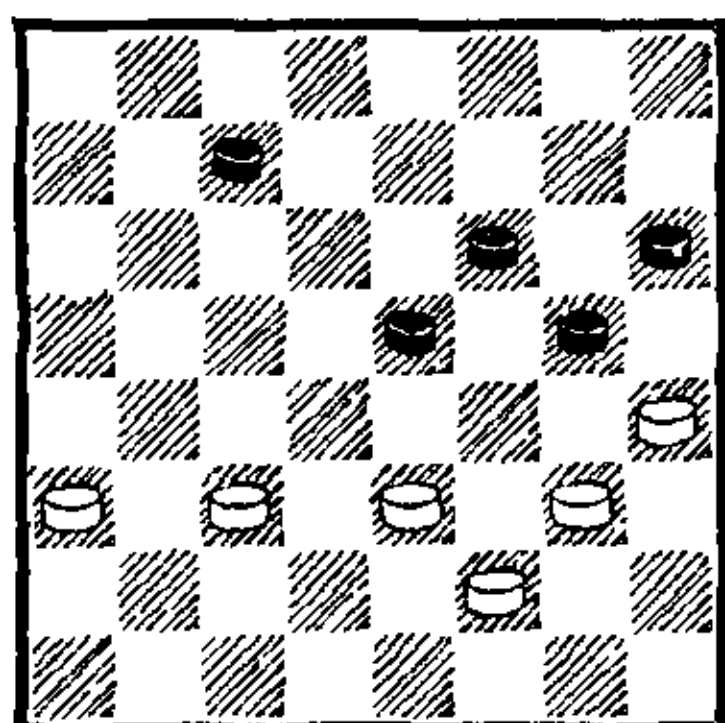
*Домашнее задание  
 к урокам 91—97*

447



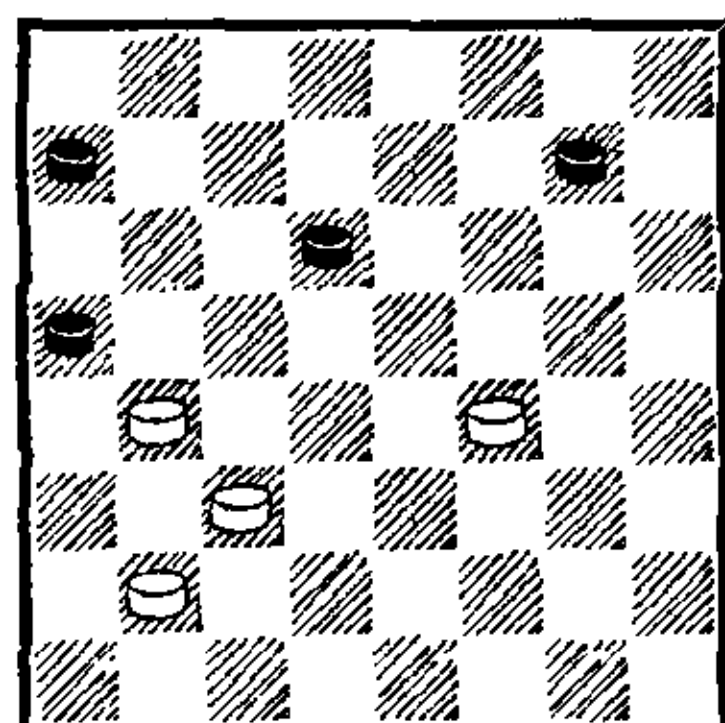
Выигрыш

448



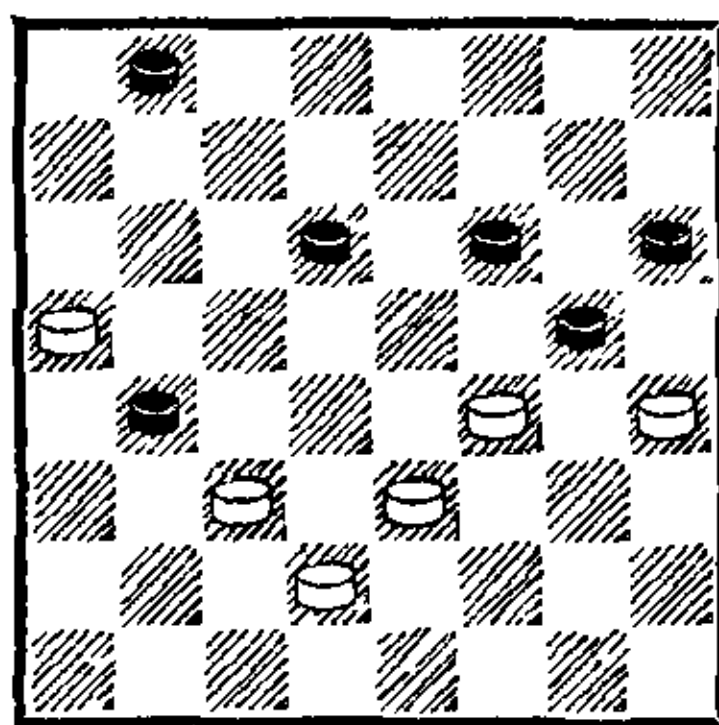
Выигрыш

449



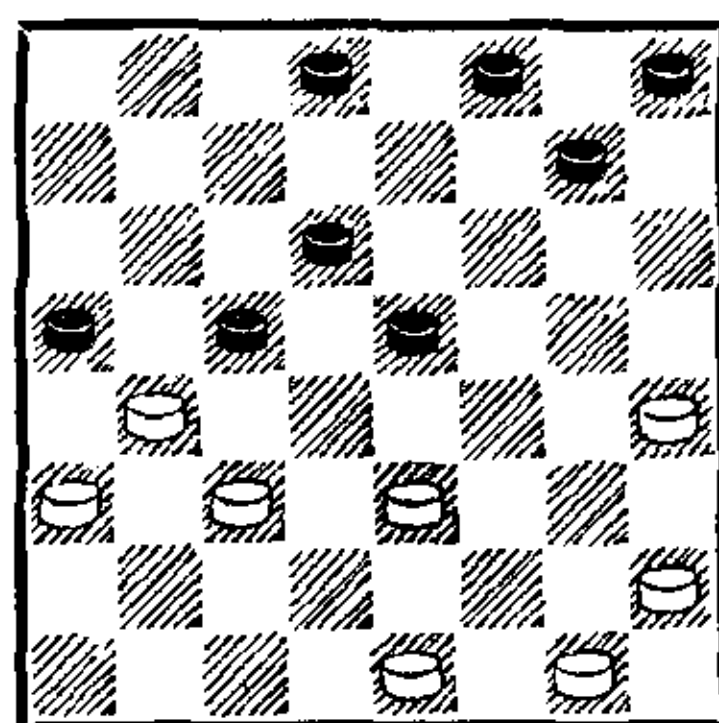
Белые достигают ничьей

450



Ход белых. Оцените позицию  
 (приведите анализы)

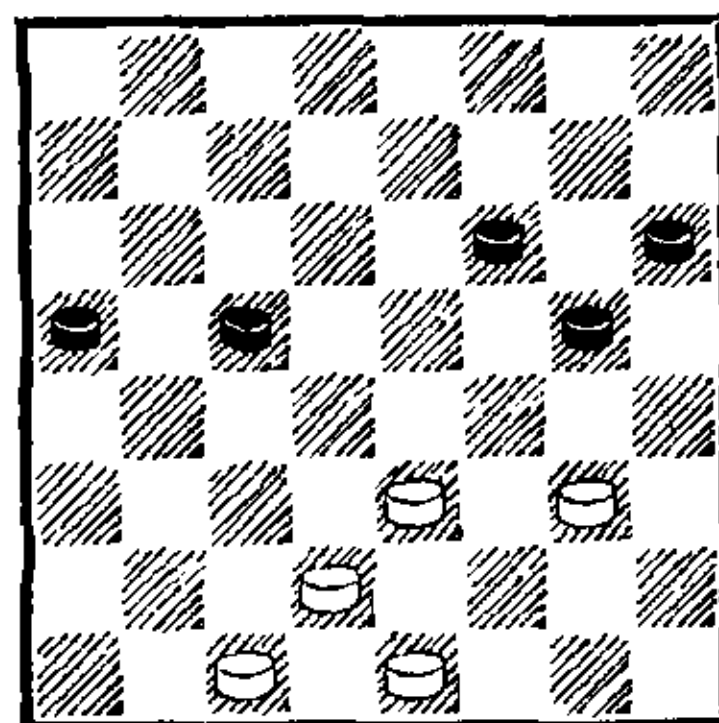
451



Черные, чтобы удержать связ-  
 ку левого фланга соперника,  
 временно пожертвовали шашку:  
 1. . . e5—f4 2. e3 : g5 g7—h6.  
 Зачастую такой план бывает  
 вполне логичен. Но здесь белым  
 удалось найти эффективное опро-  
 вержение и форсированно побе-  
 дить. Каким образом? (Из пар-  
 тии Каплунов — Романов).

С. Дьячков

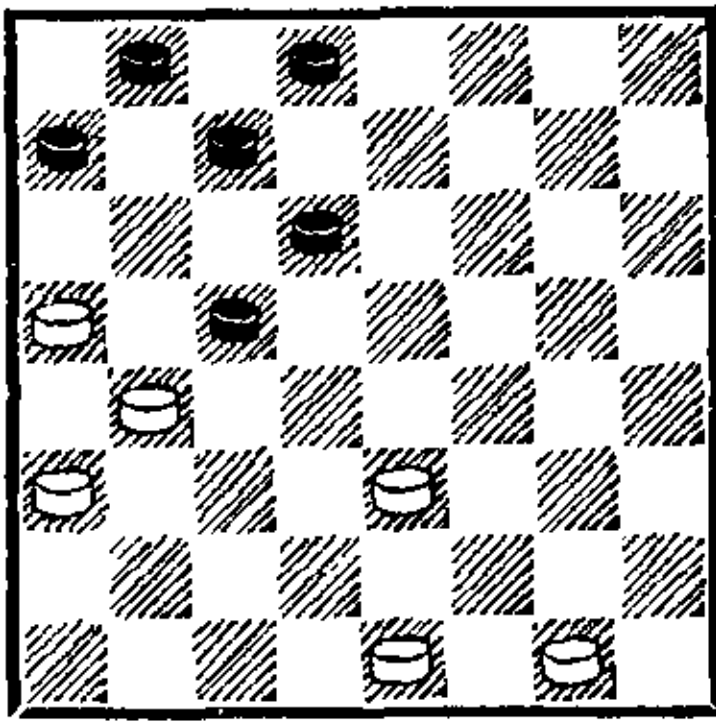
452



Выигрыш

## УРОК 98

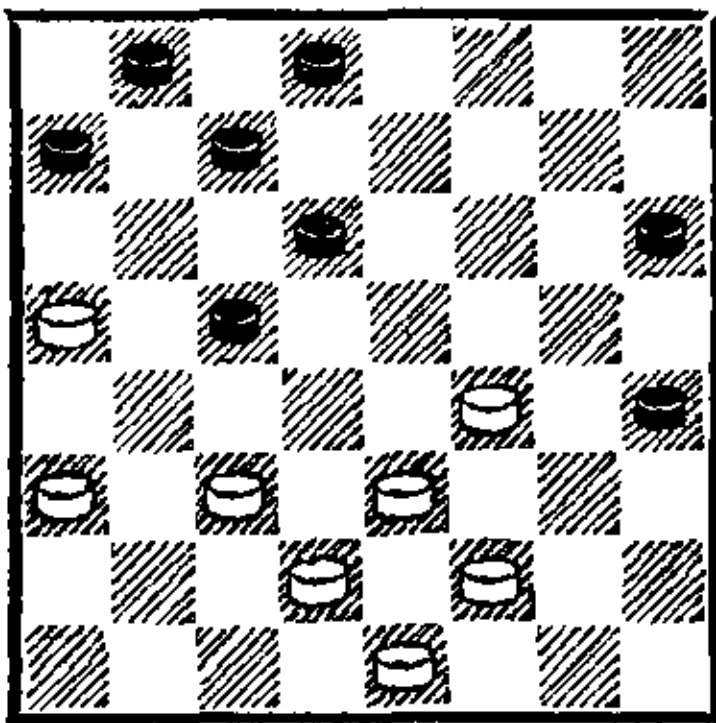
453



Своими четырьмя шашками белым удалось сковать пять шашек правого фланга соперника. Среди них и отсталая а7, что очень важно для белых. Нетрудно убедиться, что белые выигрывают: 1. g1—f2 d8—e7 2. f2—g3 e7—f6 3. e1—f2 и т. д.

Позиции подобного типа очень часто встречаются в практической игре, и умение их разыгрывать чрезвычайно важно. Как мы увидим, белым порой приходится применять в схожих на вид позициях совершенно различные планы борьбы.

454



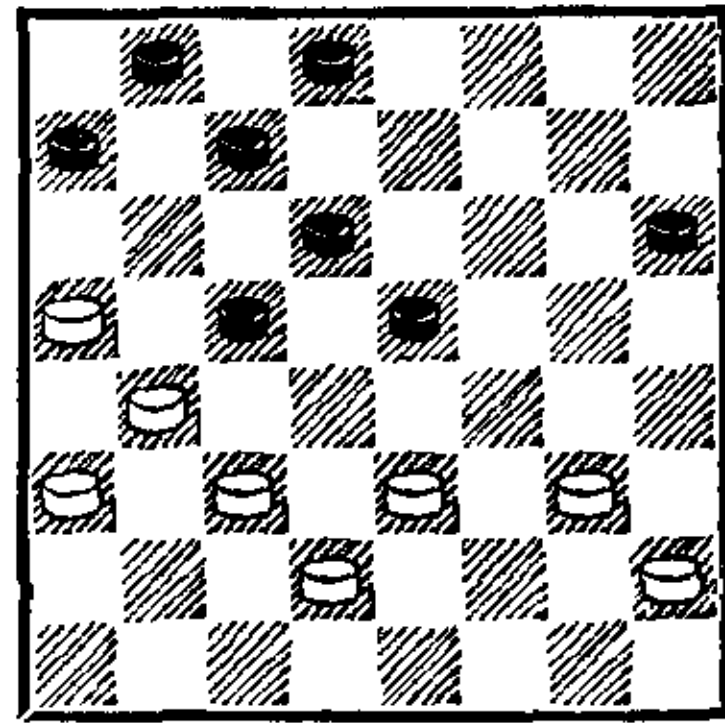
1. c3—d4! У черных нет темпа для размена. Поэтому приходится идти на зажим своего фланга: 1. . . a7—b6, и белые легко выигрывают: 2. d2—c3 d8—e7 3. f2—g3 h4 : f2 4. e1 : g3 e7—f6 5. g3—h4 b8—a7 6. c3—b4×.

Следует отметить, что зажим не всегда бывает выгодным, не-

редко создаются позиции со связкой правого фланга, оценка которых может быть различной. Поэтому для успешной игры необходимо хорошо знать важнейшие типы позиций.

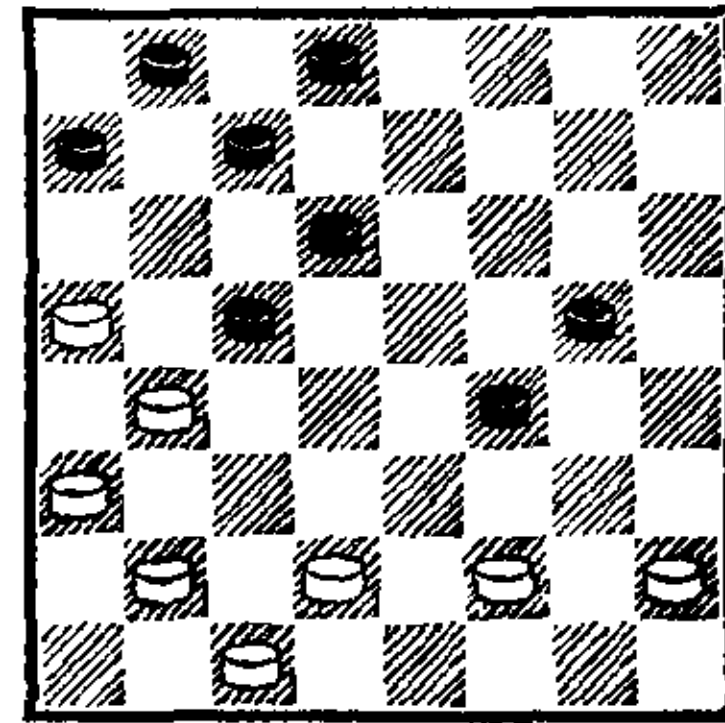
Рассмотрим для начала два несложных примера.

455



1. g3—f4 e5 : g3 2. h2 : f4 a7—b6 (нельзя 2. . . d6—e5 3. b4 : d4 e5 : g3 4. c3—b4 e7 : e5 5. a5—b6×) 3. c3—d4 со смертельным зажимом (на 3. . . d6—e5 4. d4 : f6 у черных нет достойного ответа).

456



1. b2—c3 g5—h4 2. d2—e3 f4 : d2 3. c1 : e3 d8—e7 4. c3—d4 a7—b6 5. d4—e5! (не ведет к победе 5. h2—g3? e7—f6 6. g3—f4 f6—e5 7. d4 : f6 c5—d4 с ничьей) 5. . . d6 : d2 6. b4 : f8 h4—g3 (6. . . d2—c1 7. f8—h6) 7. h2 : f4 b8—a7 8. f8—b4 d2—c1 9. f2—e3×.



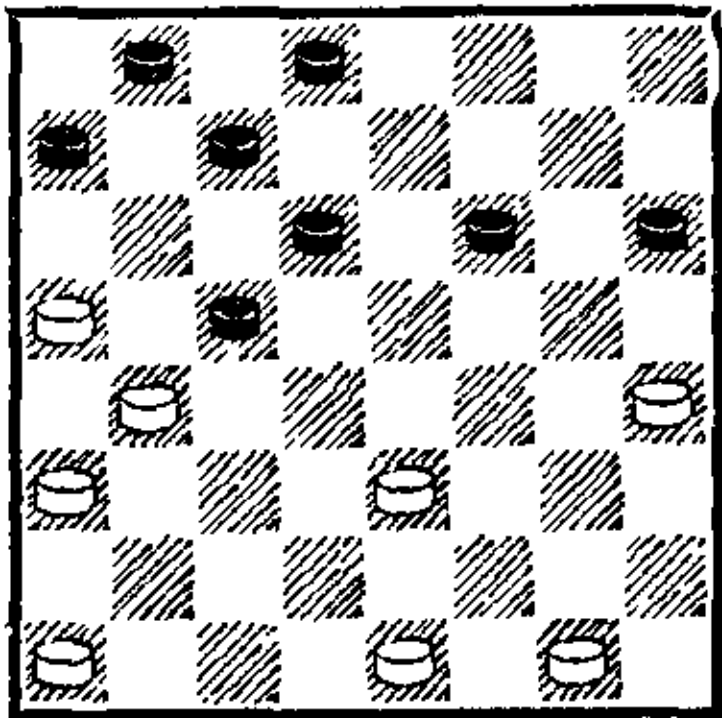
Прежде чем перейти к более сложным примерам, отметим некоторые важные моменты при игре на осуществление блокады правого фланга соперника.

1) Чтобы не дать черным осуществить выпад в центр ходом с5—d4, белые должны либо держать поле e3, либо каким-нибудь иным путем препятствовать этому выпаду.

2) Блокада фланга жестко связана с игрой на окружение центра соперника. Это очень сложный план — ведь при малейшей неточности центр соперника может превратиться в грозную силу. Как правило, необходимым условием игры на окружение должно быть наличие у соперника отсталой шашки на a7. Белым же при окружении необходимо владеть полем h4, чтобы ограничить свободу черных на этом фланге.

Перейдем к примерам.

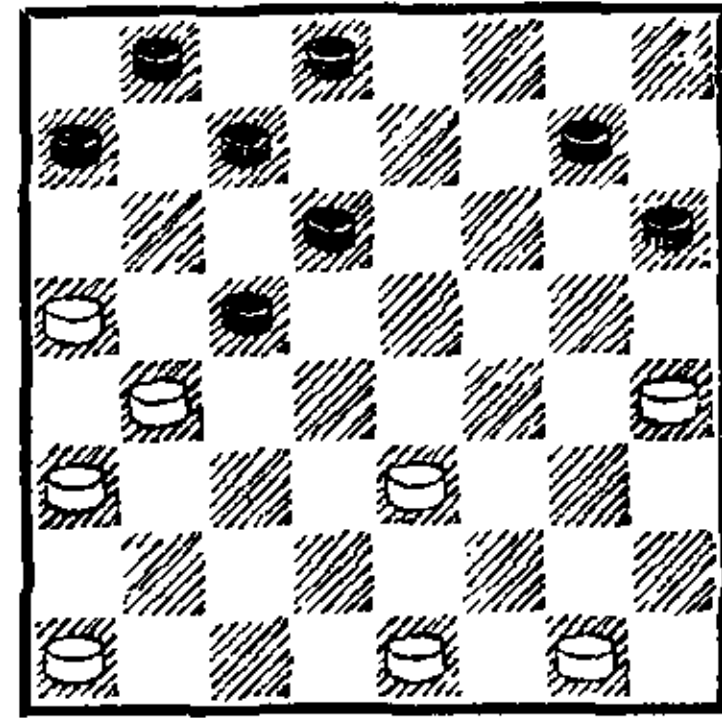
457



1. e1—d2 (с тем, чтобы на 1... f6—e5 разменяться:— 2. h4—g5 h6 : f4 3. e3 : g5 d8—e7 4. g1—f2×, например: 4. . .c5—d4 5. a1—b2 или 4. . .e5—d4 5. d2—e3) 1. . .d8—e7 2. g1—f2 a7—b6 3. a1—b2 b8—a7 (вынужденно: нельзя f6—e5 ввиду h4—g5×) 4. e3—f4 f6—e5 5. f2—g3 e7—f6 6. d2—e3 e3—d4 7. h4—g5 f6 : f2 8. e3 : g1 h6—g5 9. f4 : h6 d4—e3 10. h6—g7 e3—d2 11.

g7—f6 d2—e1 12. b2—c3 e1—h4 13. g1—f2 h4 : e1 14. f8—e7×.

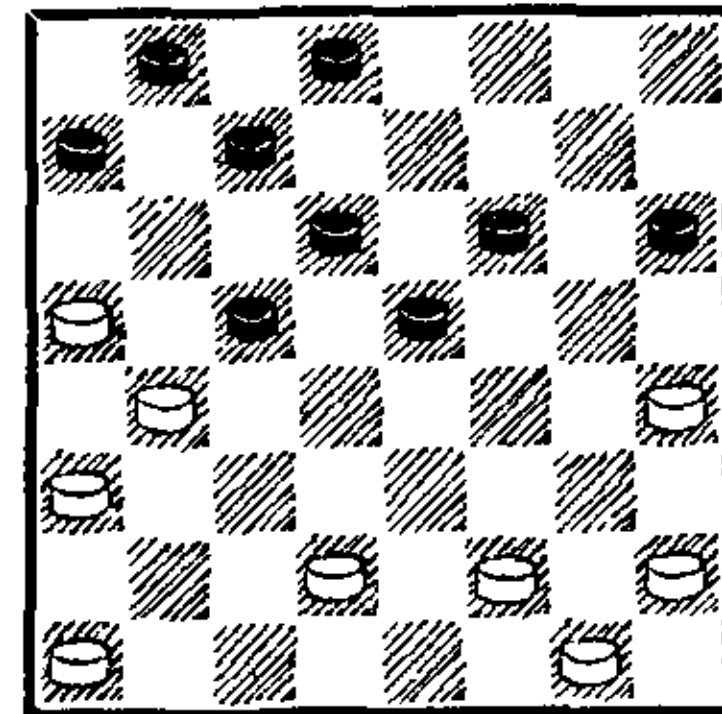
458



Позиция отличается от предыдущей на один темп, а белые проводят совершенно иной план: они успевают перевести шашку e1 на g3 с тем, чтобы разменять центральную шашку черных:

1. e1—f2! g7—f6 2. f2—g3 f6—e5 3. g3—f4 e5 : g3 4. h4 : f2 d8—e7 (4. . .h6—g5 5. a1—b2 a7—b6 6. f2—g3 g5—h4 7. g1—f2 d8—e7 8. b2—c3 e7—f6 9. c3—d4 f6—g5 10. g3—f4) 5. a1—b2 e7—f6 6. b2—c3 a7—b6 (нельзя 6. . . f6—e5 7. a5—b6! c7 : a5 8. e3—d4×) 7. f2—g3 f6—e5 (7. . . f6—g5 8. g3—f4 g5—h4 9. c3—d4 h4—g3 10. f2 : h4 h6—g5 11. e3—f4 c5 : e3 12. f4 : d2 g5—f4 13. d2—c3!×) 8. c3—d4 e5 : c3 9. b4 : d2 d6—e5 10. g1—f2! b8—a7 11. e3—f4 e5—d4 12. g3—h4! d4—e3 13. f2 : d4 c5 : c1 14. a3—b4 c1 : g5 15. h4 : f6×.

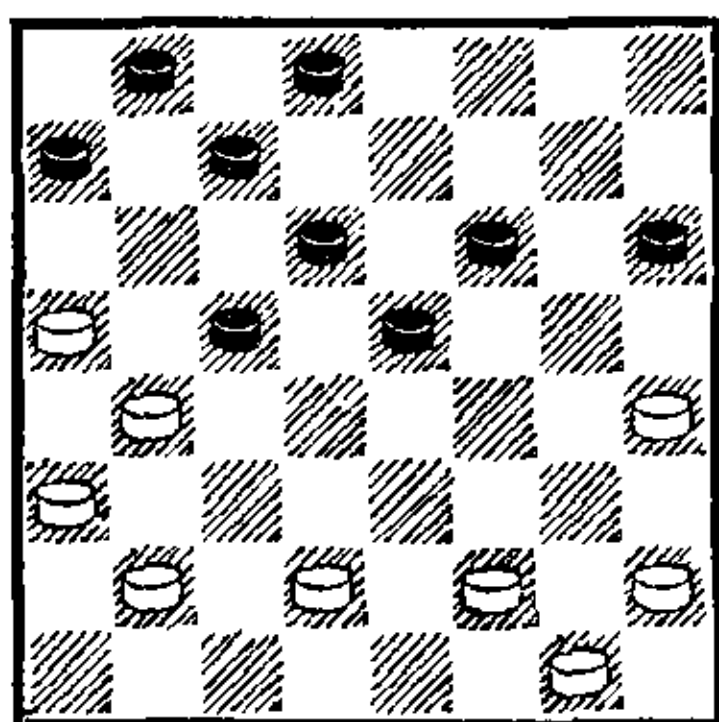
459



1. d2—e3 e5—d4 2. h2—g3 f6—e5 3. e3—f4 c7—b6 (в данном случае нельзя 3. . .d8—e7 4. h4—g5! a7—b6 5. a1—b2 b8—a7 6. g1—h2×) 4. a5 : c7 d8 : b6

5. b4—a5 d4—c3 6. a5 : c7 e5—d4  
 7. c7 : e5 d4 : f6 8. g1—h2 a7—b6  
 (8. . .c3—d2 9. f4—e5! f6 : d4  
 10. h4—g5×) 9. f4—g5 h6 : f4  
 10. g3 : g7 с выигрышным для  
 белых окончанием.

460



Вновь позиция лишь на один темп отличается от предыдущей, а белым надо проводить совсем другой план игры.

1. d2—e3 e5—d4 2. f2—g3!  
 (прежнее 2. h2—g3? f6—e5 3. e3—f4 уже не проходит ввиду 3. . .d8—e7, и нельзя 4. h4—g5? a7—b6 5. g1—h2 b8—a7×, и на сей раз темпы уже в пользу черных; а после 4. f2—c3 d4 : f2 5. g3 : e1 черные занимают центр и получают преимущество) 2. . .d4 : f2 3. g1 : e3 (разменяв шашку d4, белые подготовили выгодный размен и другой центральной шашки соперника) 3. . .f6—e5 4. g3—f4 e5 : g3 5. h4 : f2 (в итоге у белых преимущество) 5. . .d8—e7! (проигрывает 5. . .h6—g5? 6. h2—g3 g5—h4 7. b2—c3 d8—e7 8. c3—d4 a7—b6 9. g3—f4 e7—f6 10. f4—g5×) 6. d2—c3! (но не 6. h2—g3? c5—d4! 7. e3 : c5 e7—f6×) 6. . .e7—f6 7. h2—g3 (от белых требуется точность. Хуже 7. c3—d4 a7—b6 8. h2—g3 f6—g5 9. g3—f4 g5—h4 10. d4—e5 h6—g5, и белым надо добиваться ничьей) 7. . .f6—g5! (проигрывает 7. . .f6—e5? 8. c3—d4 e5 : c3 9. b4 : d2 d6—e5 10. g3—h4 и 11. h4—g5 с проры-

вом) 8. g3—h4! g5—f4 9. e3 : g5 h6 : f4 10. f2—e3 f4 : d2 11. c3 : e1 c5—d4 12. h4—g5.

Инициатива у белых, но черные могут достичь ничьей.

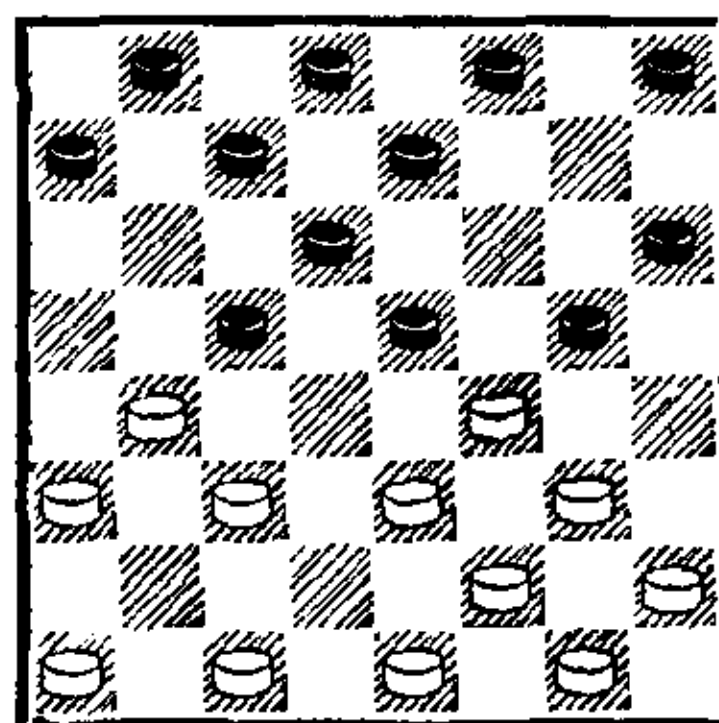
## УРОК 100

Рассмотрим примеры из дебютов.

### Обратная городская партия

1. c3—b4 b6—c5 2. b2—c3 f6—e5 3. e3—f4 g7—f6 4. d2—e3 f6—g5? Этот ход уже проигрывает!

461



5. g3—h4 e5 : g3 6. h4 : f6 e7 : g5 7. f2 : f6.

У черных две возможности:  
 I. 7. . .f8—g7 8. c1—d2 g7 : e5 9. e3—f4 e5 : g3 10. h2 : f4 h8—g7 (10. . .d6—e5 11. b4 : d6 e5 : g3 12. g1—h2 c7 : e5 13. h2 : d6×) 11. d2—e3 g7—f6 (11. . .d6—e5 12. b4 : d6 e5 : g3 13. e3—d4 c7 : e5 14. d4 : h8×) 12. b4—a5! (теперь этот ход необходим, иначе 12. . .d6—e5, и черные развиваются) 12. . .f6—g5 (12. . .f6—e5 13. g1—h2 e5 : g3 14. h2 : f4 d8—e7 15. c3—d4 и т. д. ×; 12. . .d8—e7 13. c3—d4 a7—b6 14. a1—b2 и т. д. ×) 13. a1—b2 d8—e7 14. c3—d4 a7—b6 15. b2—c3. Путем зажима фланга белые выигрывают.

II. 7. . .f8—e7 8. h2—g3 e7 : g5 9. g3—f4 h8—g7 (нельзя

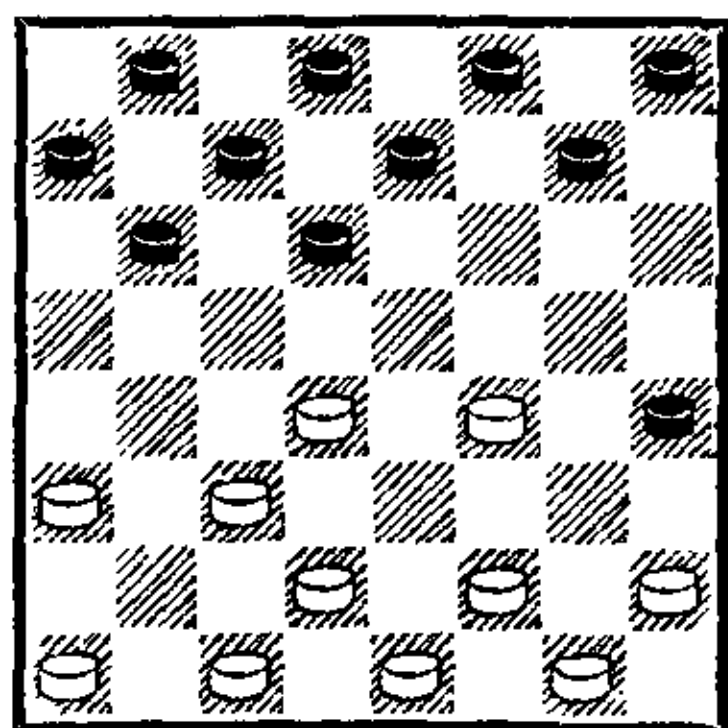
9. . .d6—e5 10. b4 : d6· e5 : g3  
 11. g1—f2 или 11. e3—d4) 10.  
 a1—b2 g7—f6 11. b4—a5! g5—  
 h4 12. c3—d4! f6—g5 13. d4 : b6  
 a7 : c5 14. b2—c3 с выигрышной  
 позицией у белых.

*Отказанная обратная игра  
 Бодянского*

**Загрядский** **Бергман**  
 Чемпионат Ленинграда, 1979

1. c3—d4 h6—g5 2. b2—c3  
 (пассивный ход, лучше 2. g3—  
 h4) 2. . .g5—f4 3. e3 : g5 f6 : h4  
 4. g3—f4?

462



Как ни странно, на первый  
 взгляд этот ход ведет к очень  
 трудной для белых игре. Боль-  
 шие возможности для защиты  
 оставляло 4. c3—b4.

4. . .g7—h6 (ограничивая воз-  
 можности развития белых) 5.  
 d2—e3 h8—g7 6. c3—b4? (про-  
 игрывает, но хорошего плана  
 игры у белых уже не видно)  
 6. . .d6—c5! 7. b4 : d6 c7 : c3  
 8. c1—b2 g7—f6 9. b2 : d4 b6—c5  
 10. d4 : b6 a3 : c5 (у белых иг-  
 рает лишь одна шашка a1; пра-  
 вый фланг вне игры. Что очень  
 важно — нельзя построить ко-  
 лонну d2—e3—f4, так как на  
 11. e1—d2 последует 11. . .c5—  
 d4 12. e3 : c5 h4—g3 13. f2 : h4  
 f6—g5×) 11. a1—b2. Здесь лег-  
 ко выигрывало 11. . .e7—d6: на-  
 пример, 12. b2—c3 (12. e1—d2  
 f6—e5 13. h2—g3 b8—c7 14.  
 b2—c3 c7—b6×).

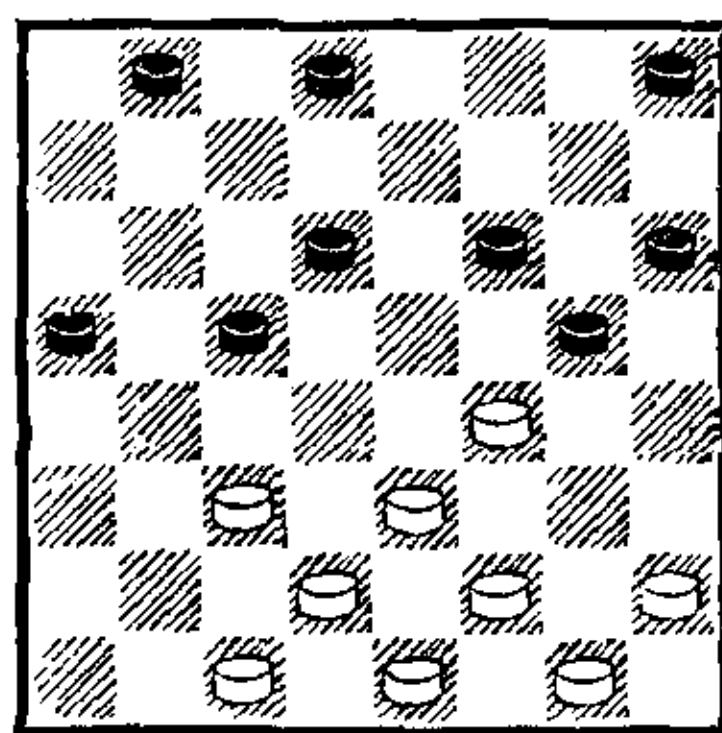
12. . .f8—e7 13. c3—b4 (13.  
 c3—d4 b8—a7 14. d4 : b6 a7 : c5  
 15. e1—d2 f6—e5 16. h2—g3  
 d8—c7 17. d2—c3 c7—b6×)  
 13. . .f6—e5! 14. b4—a5 e5 : g3  
 15. h2 : f4 e5—f6×.

В партии черные сыграли  
 11. . .b8—a7? (препятствуя от-  
 вету 12. e1—d2) 12. b2—c3  
 e7—d6, и белые смогли урав-  
 нять положение путем 13. c3—  
 b4 a7—b6 14. f4—e5! (типичный  
 для таких позиций прием) 14. . .  
 f6 : d4 (после 14. . .d6 : d2 15.  
 e1 : c3 плохо уже у черных:  
 15. . .d8—e7 16. h4 : d6 e7 : e5  
 17. c3—b4) 15. b4—a5 d8—c7  
 16. a3—b4 c5 : a3 17. e3 : a7  
 a3—b2 18. a7—b8 с равенством.

*Из дебюта кол*

1. c3—d4 b6—a5 2. d4—c5  
 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—c3  
 g7—f6 5. g3—f4 e7—d6 6. c5 : e7  
 f8 : d6 7. a1—b2 d6—c5 8. c3—  
 d4 c7—d6 9. d4 : b6 a7 : c5 10.  
 b2—c3? (этот единственный ход  
 уже проигрывает, так как чер-  
 ным удастся осуществить зажим  
 правого фланга белых!).

463



10. . .b8—a7!! 11. c3—d4 a5—  
 b4!! 12. d4 : b6 a7 : c5 13. d2—c3  
 (13. h2—g3 или 13. f2—g3  
 g5—h4×) 13. . .b4 : d2 14. e1 :  
 c3 f6—e5 15. h2—g3 g5—h4×.

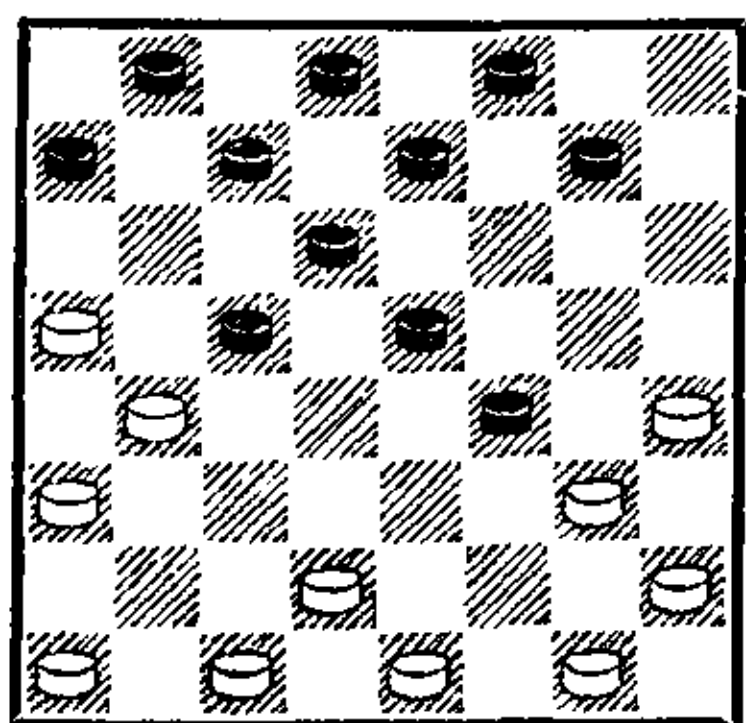
*Обратный кол*

1. c3—b4 f6—e5 2. g3—h4  
 e5—f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. b4—a5



g7—f6 5. b2—c3 h8—g7 6. c3—b4  
f6—e5 7. f2—g3 b6—c5.

464



Позиция черных уже проиграна. Здесь важно отметить, что белые не потеряли темпа ходом a1—b2.

8. e1—f2! e7—f6 (8. . . c7—b6  
9. a5 : c7 d8 : b6 10. b4—a5  
b8—c7 11. a3 : b4 c5 : a3 12.  
c1—b2×; 8. . . a7—b6 9. a1—b2  
b8—a7 10. b2—c3 c5—d4 11.  
c1—b2 b6—c5 12. f2—e3 d4 : f2  
13. g1 : g5×) 9. f2—e3 d8—e7  
10. e3 : g5 g7—h6 11. g1—f2  
h6 : f4 12. f2—e3 f8—g7 13.  
e3 : g5 g7—h6 14. d2—e3 h6 : d2  
15. c1 : e3 (правый фланг чер-  
ных парализован) 15. . . e5—d4  
16. e3—f4 f6—e5 17. a1—b2  
a7—b6 18. f4—g5 d2—e3 19.  
g5—f6 (проще всего) 19. . . e5 :  
g7 20. g3—f4×.

## УРОК 101

### Кол

Арустамов

Миловидов

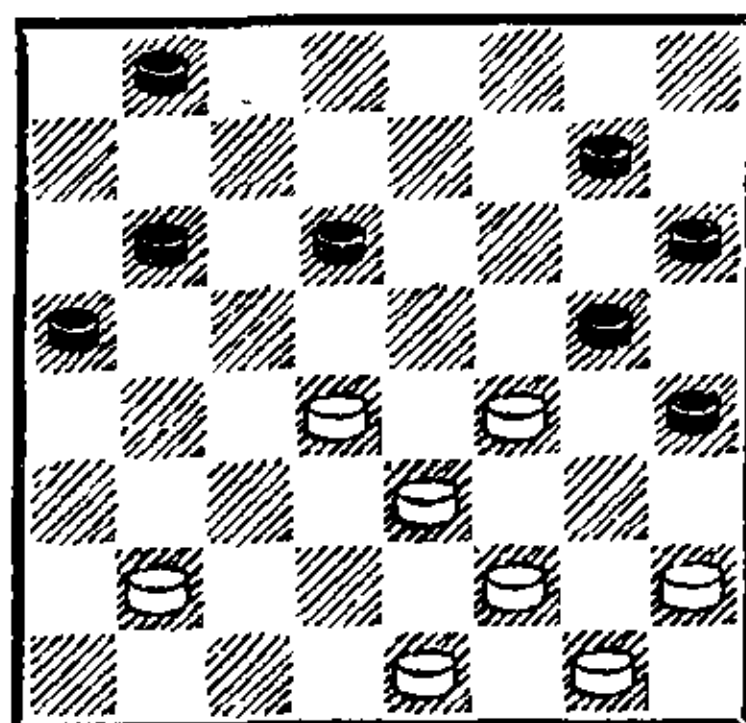
39-е первенство СССР, 1979

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3  
g7—f6 3. c3—b4 h8—g7 4. b4—  
c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g3—h4 6.  
a1—b2 b6—a5 7. g3—f4 f6—g5  
8. b2—a3 (здесь можно играть  
8. c5—b6 a7 : c5 9. d4 : b6.  
Эта система называется колом-  
угловиком. Теперь нельзя 9. . .  
b8—a7? ввиду 10. f4—e5! a7 : c5  
11. e3—f4×) 8. . . a3—b4 9. c5—  
b6 a7 : c5 10. d4 : b6 e7 : a5

11. a3 : c5 e7—d6 12. c5 : e7  
f8 : d6 13. d2—c3 d8—c7 14.  
c3—d4 c7—b6 15. c1—b2?

Черные блокировали правый фланг соперника, и белым надо играть очень внимательно. Ход же в партии проигрывает. Как показывает опыт, в подобных позициях белым зачастую лучше не вести шашку c1, а перебросить шашку e1 на левый фланг, где у них осталось мало сил. Здесь после 1. e1—d2! b6—c5—  
2. d4 : b6 a5 : c7 3. d2—c3  
g7—f6 (не 3. . . c7—b6 4. c3—d4,  
и шашка c1 идет на b2; шашку  
c1 лучше было оставить на мес-  
те: 4. . . b6—a5 5. c1—b2 b8—a7  
6. b2—a3 d6—c5 7. d4 : b6  
a5 : c7 8. f4—e5!, черные стоят  
плохо) 4. h2—g3! c7—b6 5.  
c3—b4 (уже черным надо стре-  
миться к ничьей) 5. . . b6—c5  
6. b4—a5 f6—e5! 7. c1—b2 b8—  
c7 8. b2—a3 e5—d4 9. a3—b4,  
и в окончании черные дости-  
гают ничьей.

465



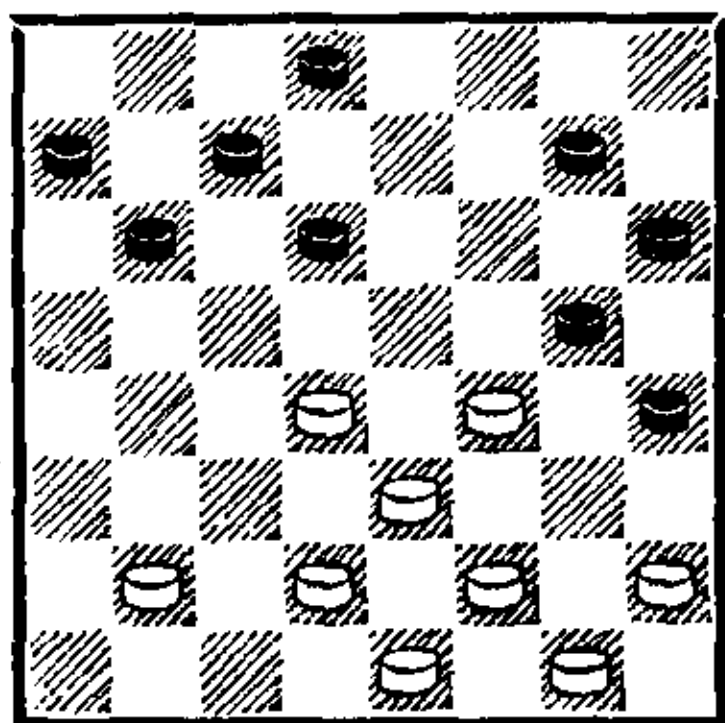
15. . . b6—c5 16. d4 : b6 a5 : c7  
17. b2—c3 c7—b6! 18. c3—d4  
b8—c7 19. e1—d2 b6—a5 20.  
d4—e5 d6—c5 (но не 20. . .  
a5—b4? 21. h2—g3 b4—a3 22.  
d2—c3 d6—c5 23. e5—f6!! g5 : e7  
24. e3—d4 c5 : g5 25. c3—b4  
a5 : c5 26. g3—f4, и выигры-  
вают уже белые) 21. d2—c3  
c7—b6! 22. h2—g3 c5—b4 23.  
c3—d4 g7—f6! 24. e5 : g7 h6 : f8  
25. f4 : h6 b6—c5 26. d4 : b6  
a5 : c7 27. g3—f4 b4—c3 28.

f4—e5 c3—b2 29. e5—f6 b2—a1  
 30. h6—g7 f8 : h6 31. f8—e7  
 h4—g3 32. f2 : h4 a1—f6 33.  
 e7 : g5 h6 : d2 34. h4—g5 d2—c1  
 35. g5—f6 c7—d6 36. f6—g7  
 c1—b2 ×.

### Новокиевская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3  
 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4.  
 b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 c7—d6  
 6. a1—b2 (можно 6. g3—f4 с  
 острой игрой) 6. . . d6 : b4 7.  
 b2—a3 b8—c7 8. a3 : c5 g7—h6  
 9. c1—b2 h8—g7 10. g3—f4  
 e7—d6 11. c5 : e7 f8 : d6 (чер-  
 ные пытаются блокировать пра-  
 вый фланг белых, однако этот  
 план отнюдь не всегда удается  
 провести. Порой центральные  
 шашки соперника оказываются  
 сильнее. В нашей позиции шан-  
 сы сторон пока равны, но в ряде  
 случаев инициативу перехваты-  
 вают белые).

466



12. d2—c3! b6—c5 (плохо 12. . .  
 b6—a5? ввиду 13. d4—e5!, и  
 центр в данном случае сильнее.  
 Например, 13. . . a7—b6 14. b2—  
 d3 d8—e7 15. h2—g3 b6—c5 16.  
 e5—f6! g7 : e5 17. e3—d4 ×) 13.  
 d4 : b6 c7 : a5 (черным лучше  
 смириться с равенством 13. . .  
 a7 : c5! 14. e3—d4 g5 : e3 15.  
 d4 : b6 c7 : a5 16. e3—d4) 14.  
 c3—d4 (но не 14. b2—a3? d8—e7  
 15. e1—d2 g7—f6 16. c3—d4  
 a3—b4 17. a3 : c5 d6 : b4, у чер-  
 ных лучше).

14. . . a7—b6 15. d4—e5!  
 (именно так, но не 15. b2—a3?  
 b6—c5 16. d4 : b6 a5 : c7 17.  
 a3 : b4 c7—b6 18. b4—a5 d8—c7  
 19. e1—d2 g7—f6 20. d2—c3  
 f6—e5 21. h2—g3 b6—c5) 15. . .  
 d8—c7 16. b2—a3 d6—c5!  
 (нельзя 16. . . b6—c5? 17. f2—g3  
 h4 : f6 18. e1—f2 ×) 17. h2—g3  
 c7—d6 18. e5 : c7 d6 : b8 19.  
 e3—d4 g5 : e3 20. d4 : b6, и  
 в окончании черным нужно за-  
 щищаться.

### УРОК 102

#### Киевская защита

Юдин Литвинович  
 Полуфинал 24-го первенства СССР,  
 1964

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3  
 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4.  
 d4—c5 b6 : d6 5. e3 : c5 c7—b6  
 6. d2—e3 b6 : d4 7. e3 : e5 g7—f6  
 8. c1—d2 (модное в то время  
 продолжение, сейчас чаще иг-  
 рают 8. b4—a5 d6 : b4 9. a5 : c3  
 h8—g7 10. a1—b2 e7—d6 11.  
 a3—b4 или 8. a1—b2 h8—g7 9.  
 g3—f4 g5 : e3 10. f2 : d4 с ин-  
 тересной борьбой в обоих слу-  
 чаях).

8. . . f6—e5 9. b4—a5 d6 : b4  
 10. a5 : c3 a7—b6 11. c3—d4  
 e5 : c3 12. d2 : b4 h8—g7! (на-  
 чало интересного плана, цель  
 которого — сковать силы пра-  
 вого фланга белых) 13. b4—a5  
 (если 13. g3—f4 g5 : e3 14. f2 :  
 d4, то 14. . . b6—a5 15. b4—c5  
 g7—f6!, и положение белых  
 трудное, как было в партии  
 Нарчук — Плакхин, 31-е пер-  
 венство СССР, 1971).

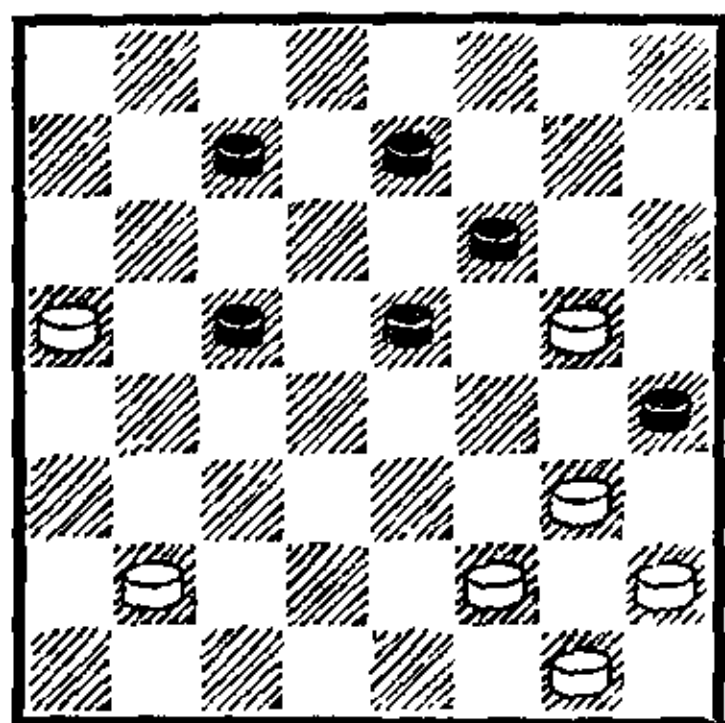
13. . . g7—f6 14. a5 : c7 b8 : d6  
 15. e1—d2 d6—e5 16. d2—e3  
 e7—d6 17. a3—b4 d8—c7 18.  
 b4—a5?

Слабый ход. Лучше 18. a1—  
 b2! c7—b6 19. b2—c3! (но не

19. b4—a5? из-за 19. . .d6—c5!  
 20. a5 : c7 g5—f4 21. e3 : e7  
 f8 : b8 с выигрышем черных)  
 19. . .b6—c5 20. b4—a5 c5—b4  
 21. c3—d4 e5 : e3 22. e3—f4  
 g5 : e3 23. f2 : b2 h4 : f2 24.  
 g1 : e3 b4—a3 25. b2—c3 d6—c5,  
 ничья.

18. . .f8—e7 19. a1—b2 g5—  
 h4! 20. e3 : g5 d6—c5.

467



21. g5—h6 e7—d6 22. b2—c3?  
 (после этого хода белые вряд ли  
 смогут спастись, ничья еще бы-  
 ла достижима при 22. b2—a3!  
 c7—b6 23. a5 : c7 d6 : b8 24.  
 g3—f4 e5 : e1 25. g1—f2 e1 : g3  
 26. h2 : f4 b8—c7 27. f4—e5!  
 f6 : d4 28. h6—g7, и у черных  
 нет выигрыша).

22. . .c5—b4 23. c3—d4 e5 : c3  
 24. g3—f4 d6—c5 25. f4—e5  
 f6 : d4 26. h6—g7 b4—a3 27.  
 g7—h8 a3—b2 28. h8—g7 b2—c1  
 29. g7—h6 (нельзя 29. g7—f8?  
 c1—a3 30. f8 : e1 d4—c3 31.  
 e1 : b4 a3 : f8 с выигрышем чер-  
 ных).

29. . .c1—a3 30. h6—g7 c7—  
 d6! 31. g7—h8.

Красиво опровергается 31.  
 f2—e3 d4 : f2 32. g1 : e3 (32.  
 g7 : a1 a3 : c1 33. g1 : e3 c1 : h6  
 34. a1—h8 c5—b4! 35. a5 : c3  
 d6—e5 36. h8 : d4 h4—g3 37.  
 h2 : f4 h6 : a7, и черные вы-  
 игрывают) 32. . .c5—d4 33. e3 :  
 e7 a3 : h6 с выигрышем.

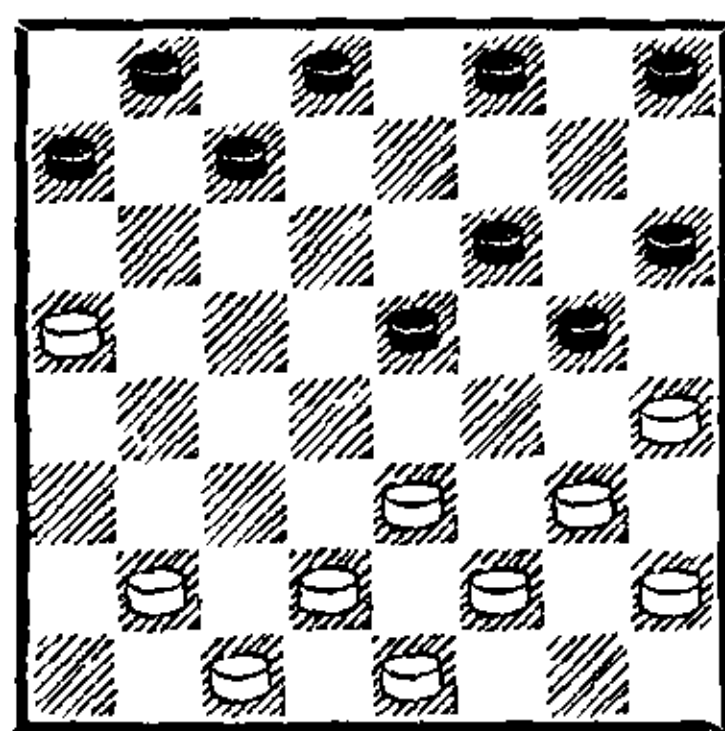
31. . .a3—b2!, и белые сда-  
 лись: от угрозы 32. . .d4—e3 нет  
 спасения.

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3  
 g7—f6 3. a1—b2.

Зачастую подобное построе-  
 ние бывает очень опасным или  
 даже проигрывает из-за связки  
 в центре, как, например, в слу-  
 чае 3. g3—f4 h8—g7 нельзя  
 4. a1—b2? d6—c5 с выигрышем  
 черных. Но в данном случае  
 ход 3. a1—b2 корректен, так  
 как черные не в состоянии удер-  
 жать связку.

3. . .d6—c5 4. g4—h4! c7—d6  
 5. h2—g3 b6—a5 (ведет к слож-  
 ной, но трудной для черных  
 игре) 6. d4 : b6 a5 : c7 7. a3—b4  
 d6—e5 8. g1—h2 e7—d6? (не-  
 удачная новинка, после 8. . .  
 a7—b6! 9. b4—a5 b6—c5 и т. д.  
 черные точной защитой могли  
 достичь уравнения) 9. b4—c5  
 d6 : b4 10. c3 : a5.

468

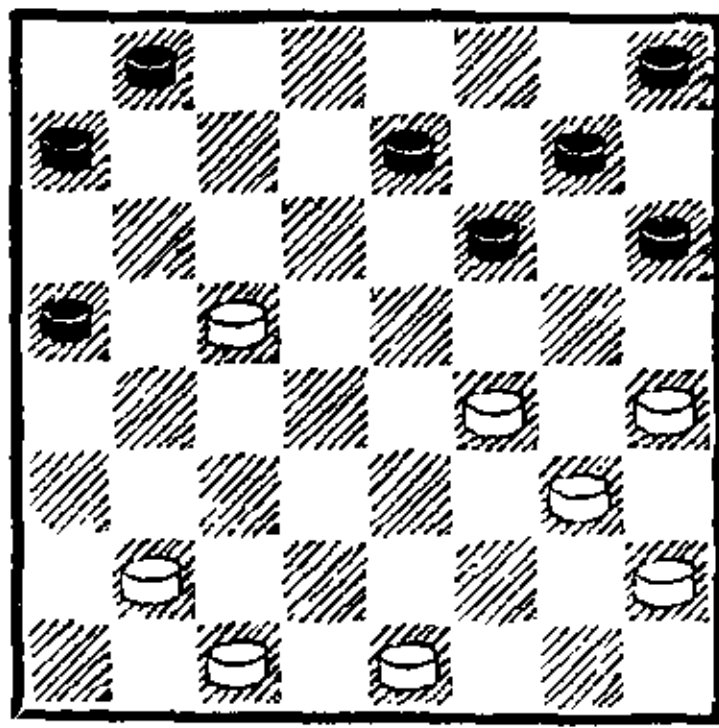


10. . .e5—d4 11. e3 : c5 f8—g7?  
 (форсированно проигрывает, од-  
 нако и после 11. . .c7—b6 12.  
 a5 : e7 b8 : b4 позиция черных  
 слишком непривлекательна).

12. a5—b6 c7 : a5 13. f2—e3  
 d8—e7 (на 13. . .b8—c7 решает  
 14. b2—c3 d8—e7 15. e3—d4  
 c7—d6 16. c1—b2 с выигрышем)  
 14. e3—f4 g5 : e3 15. d2 : f4  
 (черные освободились от связ-  
 ки, но попали под блокаду сво-  
 его левого фланга).



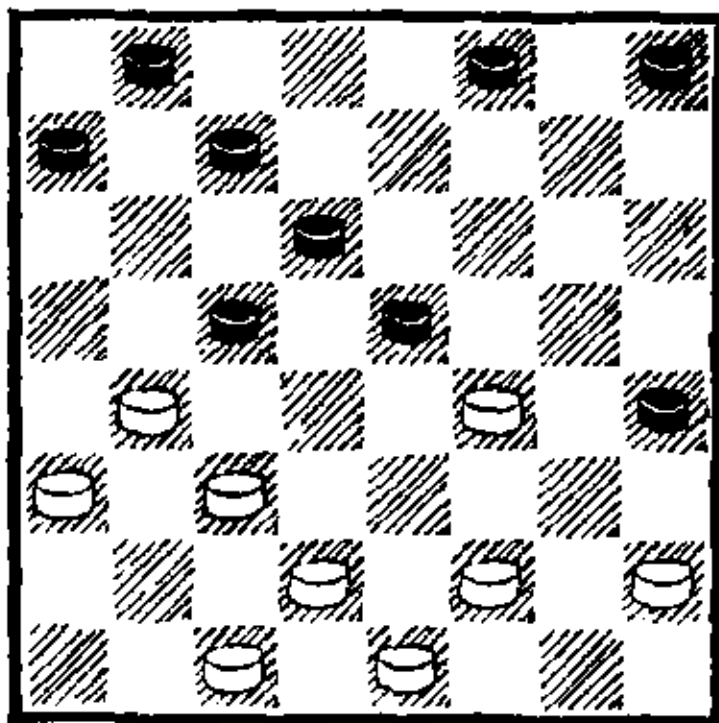
469



15. . . b8—c7 16. c1—d2 c7—b6  
 17. e1—f2! b6 : d4 18. d2—e3  
 (этого маневра Абаулин не учел  
 в расчетах, теперь черные без-  
 защитны) 18. . . d4—c3 19. b2 :  
 d4 a7—b6 20. d4—c5! b6 : d4  
 21. e3 : c5 e7—d6 22. c5 : g5  
 a5—b4 23. g5—f6 g7 : e5 24.  
 f4 : d6 b4—c3 25. f2—e3 c3—b2  
 26. e3—d4 b2—a1 27. d6—c7  
 a1 : b8 28. g3—f4 b8 : g3 29.  
 h2 : f4, и черные сдались.

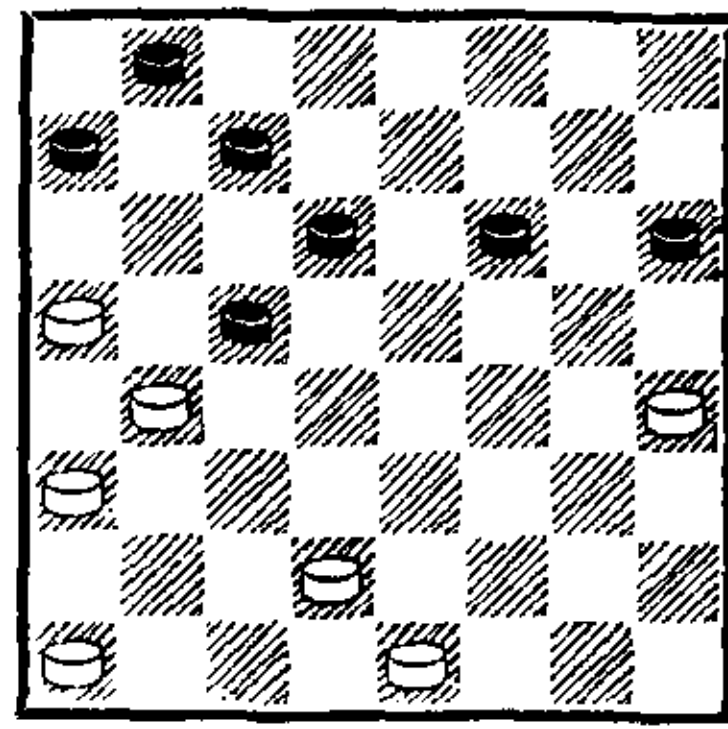
*Домашнее задание к урокам  
 98—102*

470



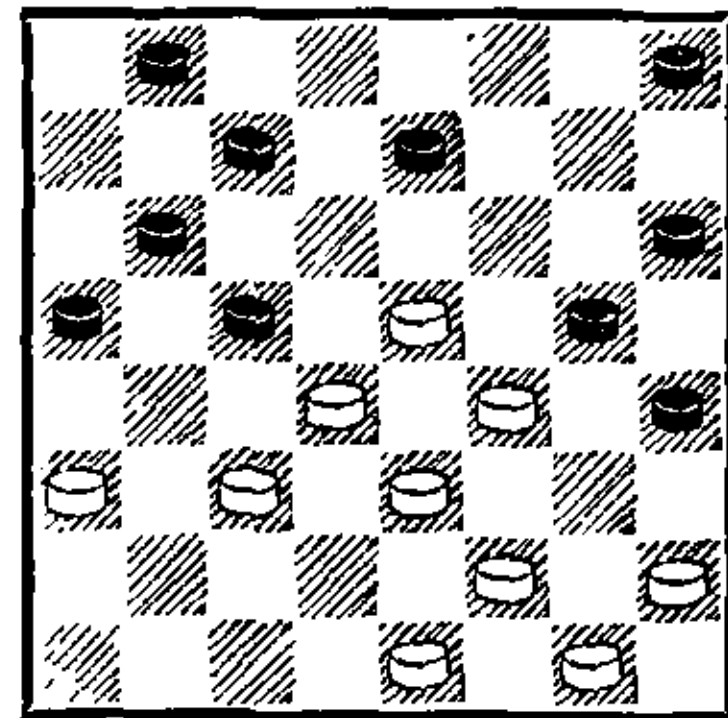
Выигрыш

471



Выигрыш

472



Позиция получается из различ-  
 ных дебютов и имеет большое  
 практическое значение. Белым  
 нелегко защищаться. Проигры-  
 вает 1. h2—g3? e7—d6 2. c3—b4  
 a5 : e3 3. d4 : b2 b6—a5, и на  
 4. b2—c3 b8—c7!— 5. c3—d4  
 a7—b6 6. e1—d2 a5—b4 7.  
 g1—h2 h8—g7.

Проигрывает также 1. f2—g3?  
 h4 : f2 2. e1 : g3 и 1. c3—b4?  
 a5 : c3 2. d4 : b2 (указать при-  
 чину).

Правильный план игры за бе-  
 лых начинается ходом 1. e5—f6!  
 Дать анализ после этого хода  
 с указанием лучших продолже-  
 ний за обе стороны.

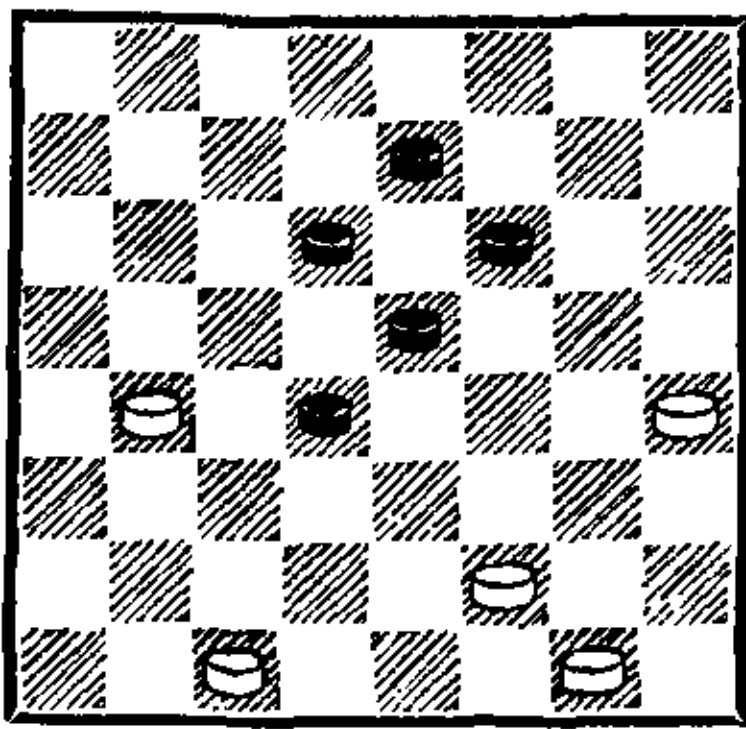
## СИЛЬНЫЙ И СЛАБЫЙ ЦЕНТР

### УРОК 103. МЕТОДЫ БОРЬБЫ ПРОТИВ ЦЕНТРА

Современные теория и прак-  
 тика разработали методы борь-  
 бы против центра, основанные  
 на использовании слабостей по-  
 зиции соперника.

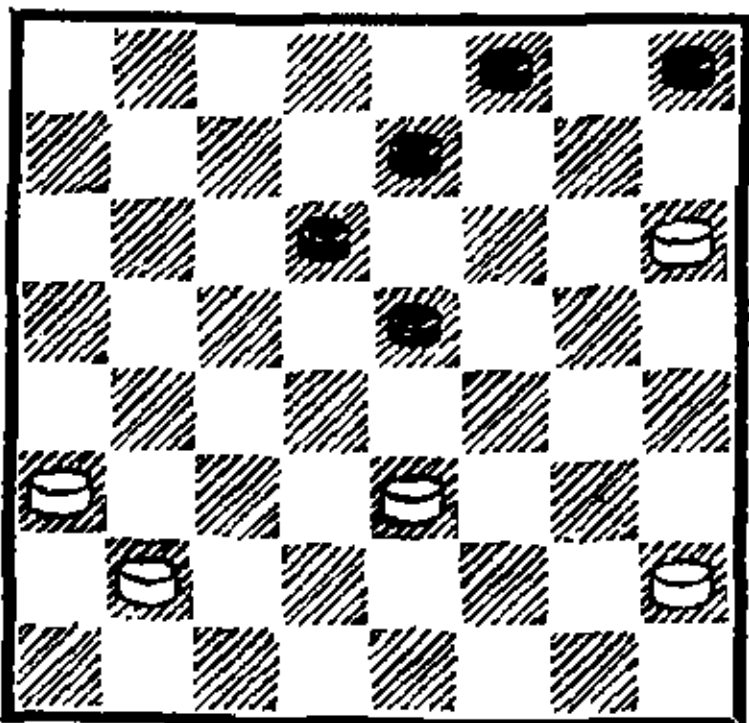
Некоторые приемы борьбы  
 против центра мы рассматри-  
 вали в предыдущем уроке. Рас-  
 смотрим еще несколько видов  
 позиций, в которых центр мо-  
 жет оказаться слабым и появ-  
 ляется возможность его окру-  
 жения.

473



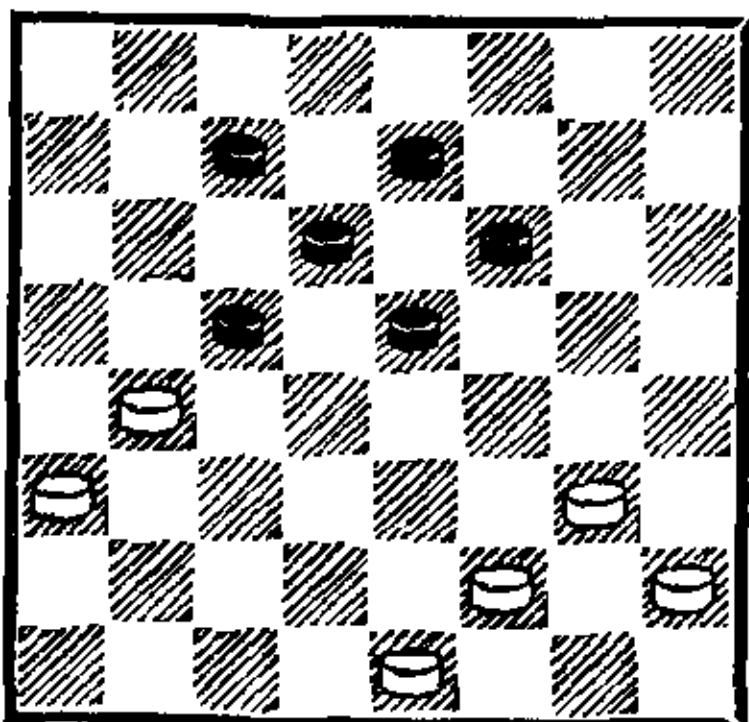
1. f2—e3 d4 : f2 2. g1 : e3 ×.

474



1. a3—b4 h8—g7 2. h2—g3  
g7—f6 3. b2—c3.

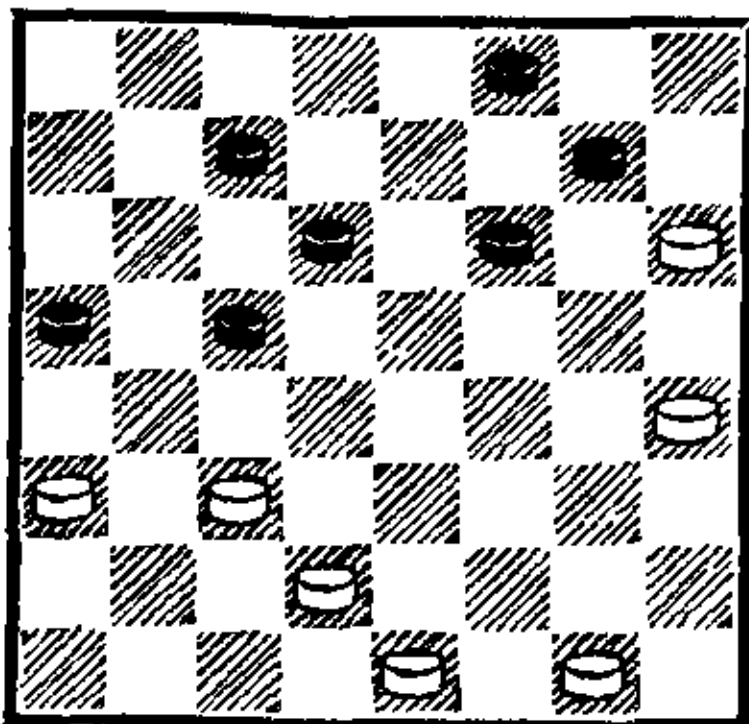
475



1. f2—e3 e5—d4 (1. . . c7—b6  
2. b4—a5 ×) 2. e3—f4 f6—e5  
3. g3—h4 e5 : g3 4. h2 : f4 ×.

Это простейшие случаи. Те-  
перь примеры более сложные.

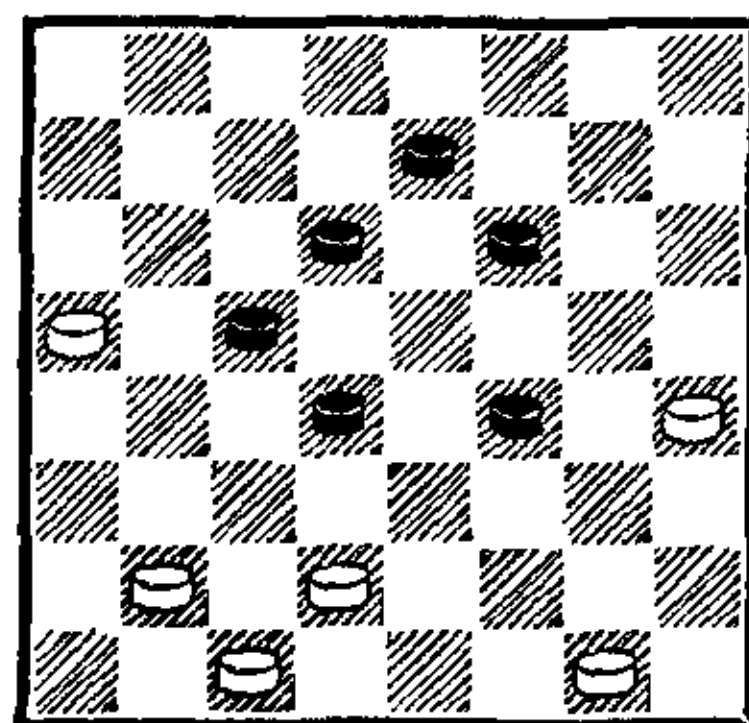
476



1. c3—b4 a5 : c3 2. d2 : b4  
c5—d4 (2. . . c7—b6 3. h4—g5!  
f6 : h4 4. b6—a5 ×; на 2. . .

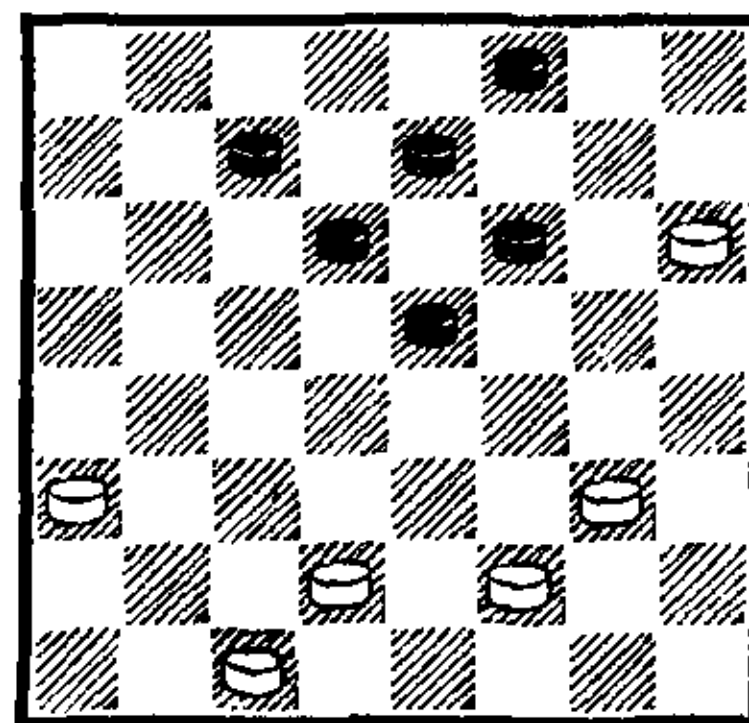
f6—e5—3. h4—g5 e5—d4 4.  
g1—f2 ×) 3. e1—f2 d6—e5 4.  
f2—g3 c7—d6 5. h2—g5 f6 : f2  
6. g1 : e7 f8 : d6 7. h4 : c5 ×.

477



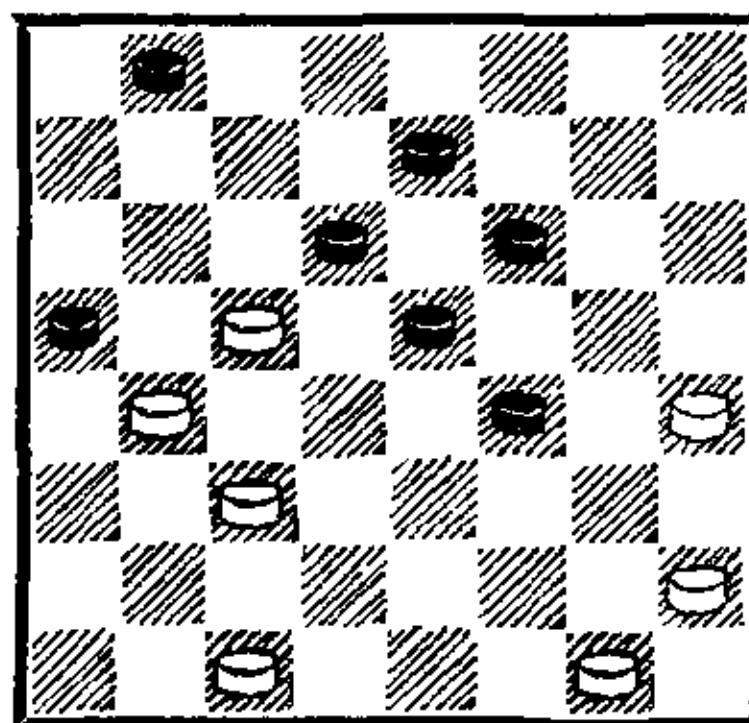
1. g1—f2!! d6—e5 (не меняет  
дела 1. . . f6—e5; 1. . . f4—g3 2.  
d2—c3 ×!) 2. d2—e3 f4 : d2 3.  
c1 : e3 ×, так как на 3. . . e7—  
d6—4. a5—b6 ×, а на 3. . .  
e5—f4—4. e3 : g5 f6—e5 5. f2—  
g3 e7—d6 6. g5—h6 ×.

478



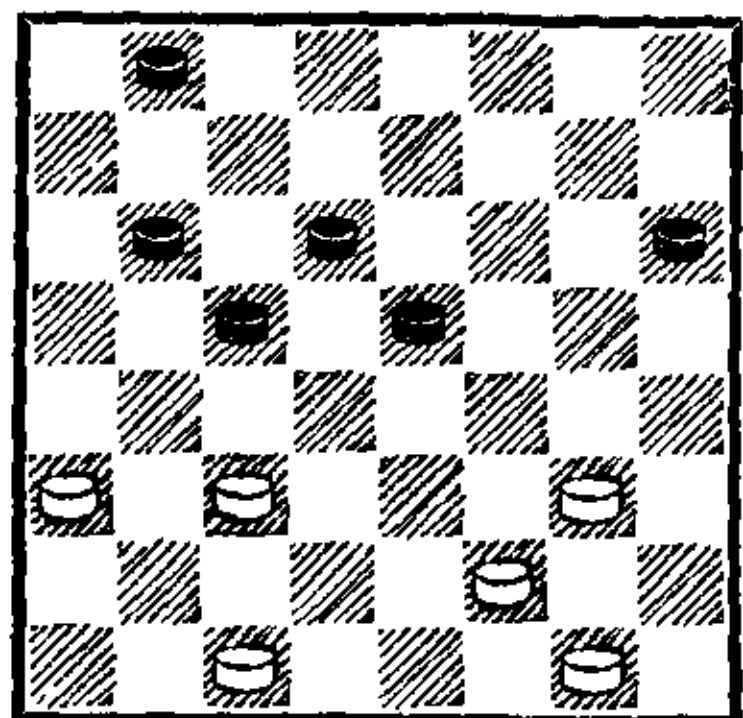
1. a3—b4 c7—b6 2. b4—a5 b6—  
c5 3. c1—b2 c5—d4 (3. . . e5—d4  
ведет к тому же) 4. d2—c3!  
d6—c5 5. g3—f4 e5 : b4 6.  
a5 : g7 c5—d4 7. g7—h8 e7 : g5  
8. h8—f6 e7 : g5 9. h6 : d2 (из  
партии В. Сокова).

479



1. c1—d2 b8—a7 2. h2—g3 f4 : h2  
3. d2—e3 ×.

480



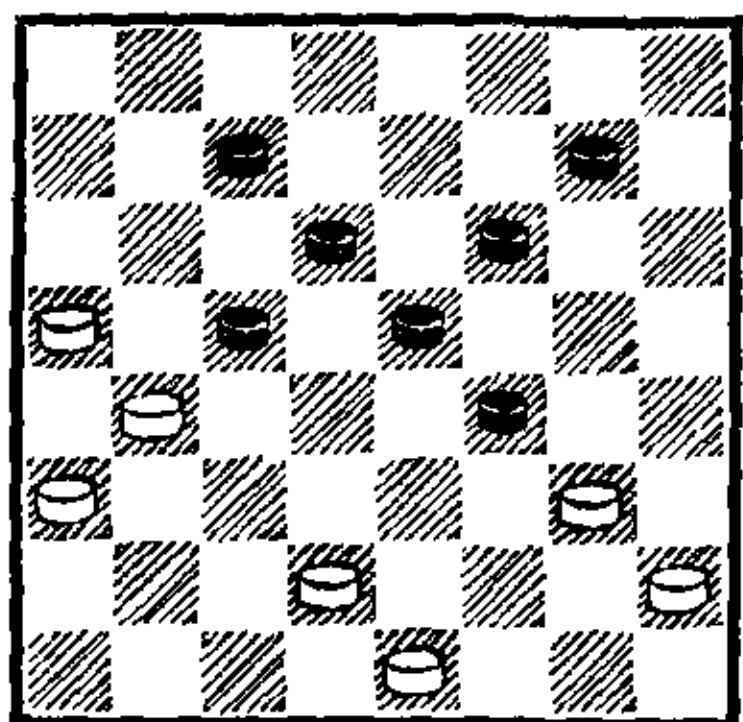
1. f2—e3 b8—c7 (1. . .b6—a5  
2. g1—h2 b8—c7 3. g3—f4×)  
2. e3—f4 c5—d4 (2. . .b6—a5  
3. c1—b2 c5—d4 4. g3—h4  
c7—b6 5. h4—g5×) 3. a3—b4!  
d4 : b2 4. c1 : a3 b6—c5 5.  
g1—f2!! e5—d4 6. b4—a5 d4—c3  
7. f2—e3. Блестящий пример  
окружения.

УРОК 104

Обратный тычок

1. c3—b4 f6—e5 2. b2—c3  
e5—f4 3. g3 : e5 d6 : f4 4. e3 : g5  
h6 : f4 5. c1—b2 b6—c5 6.  
b4 : d6 e7 : c5 7. c3—b4 c7—d6  
8. f2—g3 d8—c7 9. g3 : e5 d6 : f4  
10. b4 : d6 c7 : e5 11. b2—c3  
f8—e7 12. a1—b2 a7—b6 13.  
a3—b4 e7—d6 14. b2—a3 b6—c5  
15. g1—f2 g7—f6 16. f2—g3  
b8—c7 17. b4—a5 f8—g7 18.  
c3—b4!

481



Черные шашки заняли все ключевые поля. Белые почти единственными ходами добиваются ничьей, показав пример борьбы с сильным центром. Проигры-

вает 18. e1—f2? c7—b6! 19. a5 : c7 d6 : b8 20. g3—h4 g7—h6 21. f2—e3 h6—g5 22. c3—b4 b8—a7 23. b4 : d6 e5 : c7 24. a3—b4 a7—b6 25. e3—d4 f6—e5 и т. д. с выигрышем, как было в партии Канищикер — Литвинович (командное первенство СССР, 1963).

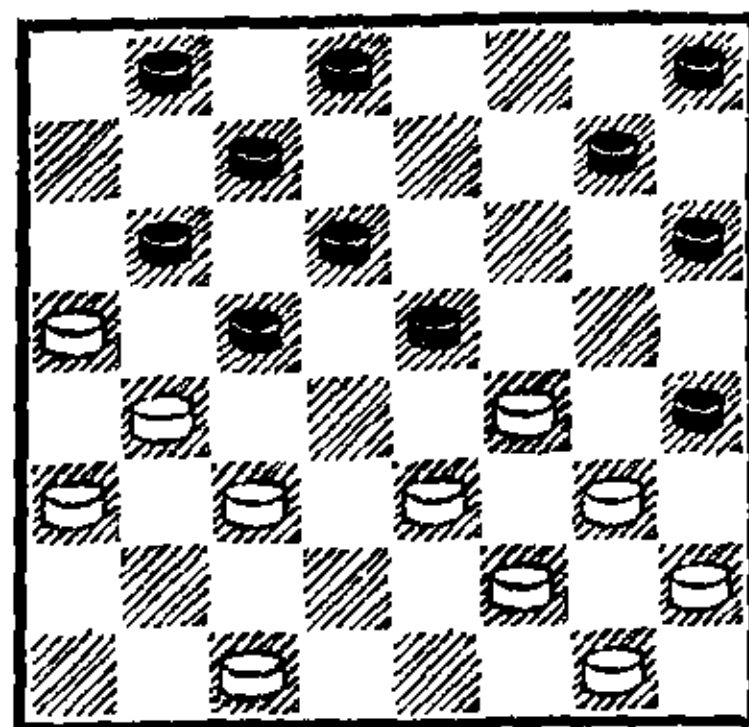
18. . .c5—d4 19. d2—c3 d4 : b2  
20. a3 : c1 f4—e3 21. e1—d2!  
e5—f4 22. g3 : e5 d6 : f4 23.  
b4—c5 e3—f2 24. c7—b6 f2—g1  
25. b6 : e3 g1 : a7 26. h2—g3  
g7—f6 27. g3—f4, и черные выиграть не могут.

Иванов

Бородавко

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4  
e7—f6 3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3  
g5 : e3 5. d2 : f4 g7—f6 6. a1—b2  
b6—c5 7. c3—b4 a7—b6 8.  
e1—d2! Новый интересный ход,  
предложенный Ю. Кузюковым.  
8. . .f8—g7 9. d2—e3 f6—g5  
10. b2—c3 g5—h4? (проигрывает! Черные не замечают жертвы шашки. Необходимо было играть 10. . .e5—d4!, и, как показал анализ, черные добиваются ничьей).

482



11. c3—d4 e5 : c3 12. b4 : d2  
d8—e7 13. c1—b2 g7—f6 14.  
f6—g5 h6 : f4 15. g3 : g7! h8 : f6  
16. e3—f4! b8—a7 (16. . .f6—e5  
17. f2—e3 e5 : g3 18. h2 : f4  
b8—a7 19. g1—f2 e7—f6 20.  
f4—g5 f6—e5 21. g5—h6 e5 : f4  
22. e3 : g5 h4 : f6 23. b2—c3



d6—e5 24. c3—b4 c5—d4 25. h2—e3×).

17. h2—g3 f6—e5 18. d2—e3 c5—d4 (18. . . e5—d4 19. g1—h2 e7—f6 21. f4—g5×) 19. e3 : c5 b6 : d4 20. a3—b4 e7—f6 21. b2—a3, и белые выиграли.

### Отказанная обратная городская партия

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6 5. f4 : d6 b6 : d4 6. d2—c3 e7 : c5 7. c3 : e5 a7—b6 8. g3—f4.

\* \* \*

В последнее время иногда встречается план с выходом белых на поле d6: 8. f2—e3 c5—b4 9. e5—d6 b4—a3 (можно 9. . . g7—f6 10. d6—c7 b8 : d6 11. b2—c3 b4 : f4 12. g3 : c7 f8—e7 с ничьей) 10. b2—c3.

Вот некоторые партии.

**Вайнберг** **Кандауров**

37-е первенство СССР, 1977

10. . . d8—e7 11. c1—d2 e7 : c5 12. c3—b4 a5 : c3 13. d2 : d6 h6—g5 14. g3—f4 g7—h6 15. f4—e5 h8—g7 16. e3—d4 g5—h4 17. h2—g3 h4 : f2 18. e1 : g3 b8—a7 19. g3—h4 b6—c5 20. d4 : b6 a7 : e7 21. g1—f2 e7—f6 22. e5—d6 f6—e5 с ничьей.

**Тарохин** **Езубчик**

Первенство сельских ДСО, 1979

Примечания В. Вигмана

10. . . g7—f6 (10. . . h6—g5? 11. d6 : c7 b8 : d6 12. c1—b2×) 11. g1—f2 d8—e7 12. c1—d2 e7 : c5 13. c3—b4 a5 : c3 14. d2 : d6 b6—a5 (хорошо и 14. . . b6—c5) 15. e1—d2 (препятствуя 15. . . a5—b4 16. d6—c7 b8 : d6 17.

d2—c3 и т. д., а также 15. . . f6—g5 16. d6—c7 b8 : d6 17. a1—b2 a3 : c1 18. d2—c3×) 15. . . f8—g7! 16. e3—d4 (16. d2—c3! a3—b2 17. g3—f4 b2 : d4 18. e3 : c5 f6—e5 19. f2—e3 с ничьей, указано С. Маншиным).

16. . . h6—g5 17. d4—e5 (вынужденно) 17. . . f6 : d4 18. d6—e7 a5—b4 19. e7—f8 g7—h6 20. d2—e3 d4—c3 21. f8—e7?

Если 21. g3—h4, то и 21. . . b8—c7! 22. h4 : f6 c7—d6 23. f8 : c5 b4 : d6, и от угроз. . . d6—e5 и . . . b8—g7 нет спасения. Правильно 21. f8—d6 b8—a7 22. d6—c7! (22. g3—h4? h8—g7 23. h4 : h8 a7—b6×) 22. . . a3—b2 23. c7—a5 g3—f4 24. g3 : e5 и 24. . . b2—c1 с равенством.

21. . . b8—a7 22. e7 : h4 h6—g5×.

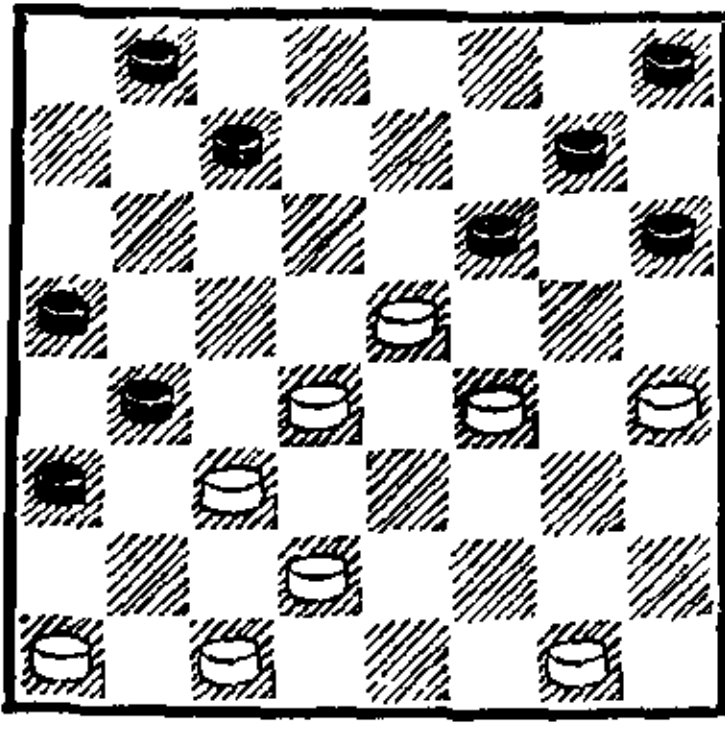
\* \* \*

Вернемся к основному варианту.

8. . . c5—b4 9. h2—g3 b4—a3 10. f2—e3? a5—b4!!

Теоретическая новинка. Ранее сильнейшим считалось 10. . . d8—e7, что не дает черным перевеса ввиду 11. g1—f2! b6—c5 12. b2—c3 c5—b4 13. e1—d2 b8—c7 14. e3—d4 c7—b6 15. g3—h4, и черным надо играть 15. . . e7—d6! 16. e5 : c7 b6 : d8 и т. д. с равенством. Проигрывает 15. . . e7—f6? 16. a1—b2 f8—e7 17. f2—e3!!

11. e1—d2 (плохо 11. b2—c3 b4 : d2 12. e1 : c3 из-за 12. . . b6—a5, затем 13. . . f8—e7, и силы белых попадают под смертельную связку) 11. . . f8—e7 12. g3—h4 b6—a5 13. b2—c3 (единственное: на 13. g1—f2 или 13. g1—h2 решает 13. . . e7—f6×) 13. . . e7—f6! 14. e3—d4 d8—c7!

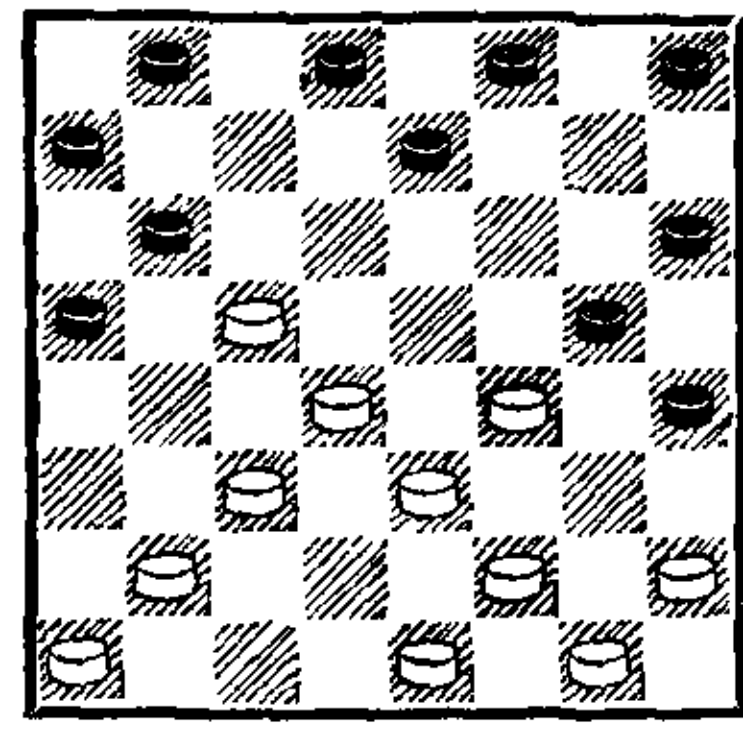


15. a1—b2 (нельзя 15. g1—f2 ввиду 15. . .f6—g5 16. h4 : f6 c7—d6 17. e5 : c7 g3 : e1 18. c7—d8 b8—c7×) 15. . .c7—b6 16. g1—h2 (черные вынудили соперника уйти на h2, так как на 16. g1—f2 последует 16. . .f6—g5! 17. h4 : f6 b6—c5 18. d4 : b6 a5 : c7 19. c3 : a5 c7—b6 20. a5 : c7 b8 : d6 21. e5 : c7 g7 : d8 с разгромом) 16. . .b8—a7 17. f4—g5 (если 17. h2—g3, то 17. . .b6—c5 18. d4 : b6 a7 : c5×) 17. . .h6 : d6 18. h4—g5 (если 18. d4—c5 b6 : d4 19. c3 : c7, то 19. . .b4—c3 20. b2 : d4 f6—g5×) 18. . .f6 : h4 19. d4—c5 b6 : d4 20. c3 : c7 g7—f6 21. b2—c3 (не спасает и остальное) 21. . .f6—e5 22. c7—d8 a7—b6 23. d8—e7 b6—c5 24. e7—d8 c5—d4, и черные выигрывают.

### УРОК 105

Следующий интересный и ценный для практики пример.

1. e3—d4 f6—g5 2. d2—e3 g5—h4 3. c1—d2 b6—a5 4. g3—f4 g7—f6 5. d4—c5? (после 4. g3—f4 белым нельзя ставить кол) 5. . .d6 : b4 6. a3 : c5 f6—g5 7. c3—d4 (на 7. f4—e5 следует 7. . .e7—d6 8. c5 : e7 f8 : f4 9. c3—b4 a5 : c3 10. b2 : d4 c7—b6 11. f2—g3 h4 : f2 12. e1 : e5 b6—c5 13. d4 : b6 a7 : c5 с большим преимуществом у черных) 7. . .c7—b6 8. d2—c3.



Быстро проигрывает. Более упорное сопротивление оказывали белые при 8. b2—c3. Например, 8. . .b8—c7 9. a1—b2 c7—d6 10. b2—a3 d6 : b4 11. a3 : c5 e7—f6! 12. f2—g3 (12. f4—e5 f8—e7 13. e5 : g7 h8 : f6 14. h2—g3 d8—c7×. На 12. h2—g3 d8—e7!—13. f4—e5 g5—f4×) 12. . .h4 : f2 13. e1 : g3 g5—h4 14. c5—d6 h4 : f2 15. h2—g3 f2 : h4 16. d6—e7 f8 : d6 17. f4—g5 h6 : f4 18. e3 : c5 h4—g3! 19. c5—d6 b6—c5! 20. d6 : b4 d8—e7 21. b4—c5 (21. d4—e5 a7—b6 22. d2—e3 g3—f2×) 21. . .e7—f6 22. c5—d6 a7—b6, и черные выигрывают.

8. . .b8—c7 9. b2—a3 c7—d6 10. e1—d2 d6 : b4 11. a3 : c5 d8—c7 12. a1—b2 (на 12. f4—e5 последует 12. . .e7—d6 13. c5 : e7 f8 : f4 14. a1—b2 c7—d6! 15. d4—e5 b6—c5! с неотразимыми угрозами) 12. . .c7—d6 13. b2—a3 d6 : b4 14. a3 : c5 e7—d6 15. c5 : e7 f8 : d6 16. d4—e5 d6—c5 17. c3—d4 c5—b4 18. h2—g3 h8—g7 с полным окружением позиции белых.

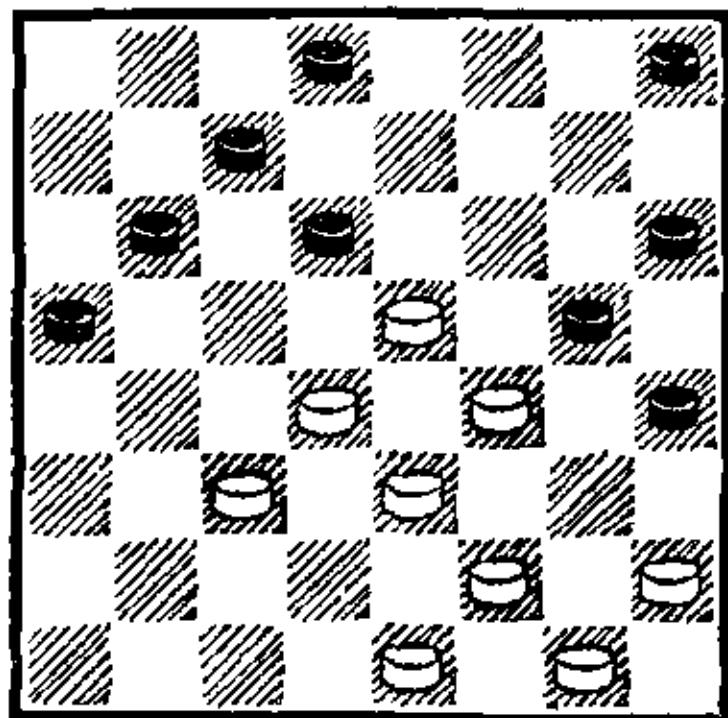
Еще один пример.

1. e3—d4 f6—g5 2. d2—e3 g5—h4 3. c1—d2 b6—a5 4. d4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g7—f6 6. c3—b4 a5 : c3 7. b2 : d4 f6—g5 8. a1—b2 c7—b6 9. g3—f4 b8—c7 10. d2—c3 e7—d6! 11. c5 : e7 f8 : d6 12. d4—e5 b6—a5 13. c3—d4?

Небольшие шансы на ничью оставались у белых после 13.

b2—a3 a7—b6 14. e1—d2 d6—c5!  
 (после 14. . .h8—g7 15. c3—d4  
 уже черным необходимо форсировать  
 ничью путем 15. . .b6—c5!  
 16. d4 : b6 a5—b4 с ничьей)  
 15. h2—g3 h8—g7 16. g1—h2  
 c5—d4 17. e3 : a7 g5 : g1 18.  
 e5—f6 h4 : f2 19. f6 : h8 c7—b6  
 20. a7 : c5 f2—e1, и белым надо  
 искать ничью, так как нельзя  
 21. c3—d4? из-за 21. . .e1 : f8!  
 13. . .a7—b6 14. b2—c3?

485



Теперь черные четко проводят  
 операцию по окружению пози-  
 ции противника. 14. . .d6—c5 15.  
 h2—g3 (15. . .f2—g3 h4 : f2 16.  
 e1 : g3 g5—h4 17. g1—f2 a5—b4  
 18. c3 : a5 h8—g7 ×) 15. . .c5—  
 b4 (выигрывает и 15. . .a5—b4  
 16. c3 : a5 h8—g7 17. e1—d2  
 d8—e7 18. d2—c3 19. g1—h2  
 c5—b4 ×) 16. g1—h2 b4 : d2 17.  
 e1 : c3 a5—b4! 18. c3 : a5 h8—  
 g7 ×.

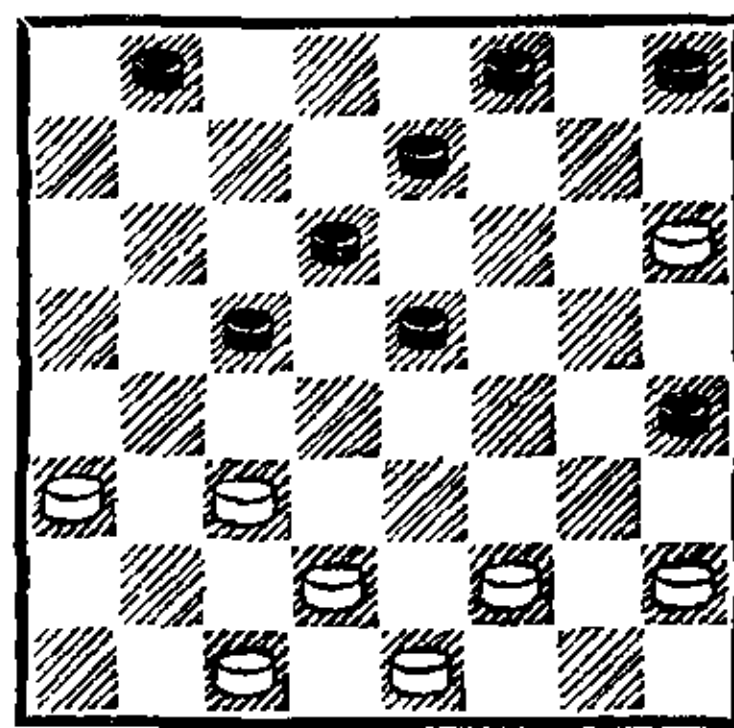
*Городская партия*

Литвинович

Хацкевич

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3  
 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6  
 e7 : c5 5. a1—b2 c7—d6 6. b2—c3  
 g7—f6 7. g3—f4 d8—e7 8. f4—g5  
 h6 : f4 9. e3 : g5 e5 : e3 10.  
 f2 : d4 b6—c5 11. d4 : b6 a7 : c5  
 12. g5—h6 f6—e5 13. g1—f2!

486



Новый ход, ведущий к перспек-  
 тивной для белых игре. Белые  
 проводят план на окружение.

13. . .h8—g7 (неточность, луч-  
 ше было играть 13. . .b8—c7!  
 14. c3—b4 c7—b6! 15. d2—e3  
 b6—a5 16. c1—d2 a5 : c3 17.  
 d2 : b4 e5—f4 с равными шан-  
 сами, как было в партии Лит-  
 винович — Якубов, Спарта-  
 киада ВЦСПС, 1969).

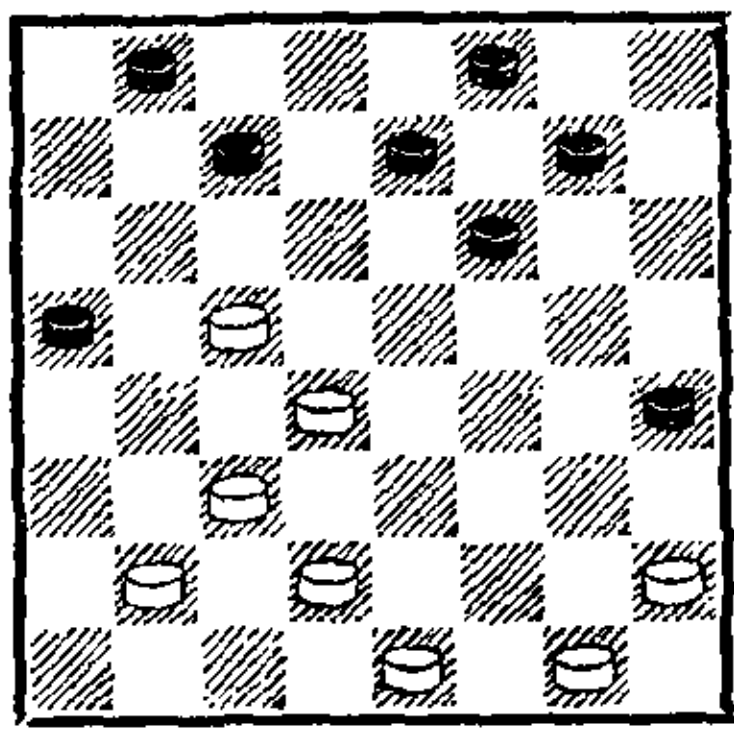
14. c3—b4 b8—c7 15. d2—e3  
 c7—b6? (этот естественный ход  
 ведет к проигрышу партии, до-  
 стичь равенства можно было  
 после 15. . .g7—f6) 16. h2—g3  
 b6—a5 17. c1—d2 a5 : e3 18.  
 d2 : b4 g7—f6 19. e1—d2 f6—  
 g5 (не спасает 18. . . e5—d4  
 из-за 19. b4—a5 d4—c3 20. d2 :  
 b4 f6—e5 21. e3—f4 e5—d4  
 22. f4—g5! h4 : f6 23. g3—h4  
 f6—e5 24. h4—g5, и белые  
 побеждают).

20. h6 : f4 f8—g7 21. b4—a5  
 g7—h6 22. a5—b6 c5 : a7 23.  
 a3—b4 e7—f6 24. b4—a5 f6—g5  
 25. d2—c3, и черные сдались.

*Из ленинградской защиты*

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3  
 g5—h4 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—  
 c5 a5 : c3 5. d2 : b4 c7—b6 6.  
 a1—b2 b6 : d4 7. e3 : c5 g7—f6  
 8. b4—a5 d6 : b4 9. a5 : c3  
 a7—b6 10. a3—b4 b6—a5 (как  
 мы уже знаем, для игры на ок-  
 ружение необходимо занять  
 поле a5) 11. b4—c5 h6—g5 12.  
 g3—f4 g5 : e3 13. f2 : d4 h8—g7  
 14. c1—d2 d8—c7.



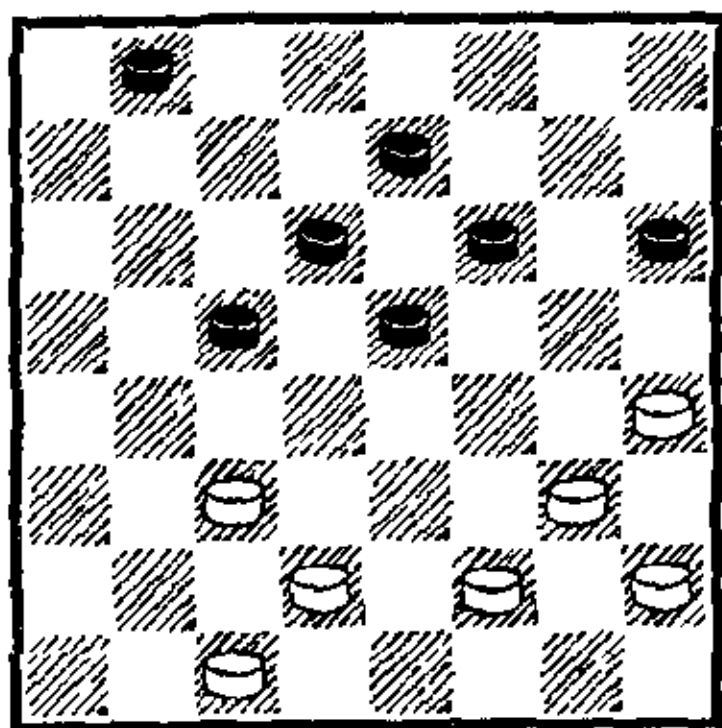


15. h2—g3 (лучше 15. g1—f2 с равенством при точной игре. Нельзя 15. c5—b6 c7—d6, и на 16. f8—a7—16. . .h4—g3 17. h2 : f4 d6—e5×; но на 16. b8—c7 последует 16. . .d6—e5 17. c7—d8 h4—g3×).

15. . .h4 : f2 16. g1 : e3 g7—h6 17. e1—f2 (проигрывает, но у белых хуже во всех случаях) 17. . . c7—d6 18. b2—a3 d6 : b4 19. a3 : c5 f6—g5! 20. f2—g3 g5—h4! 21. g3—f4 e7—f6! 22. c5—d6 h6—g5 23. f4 : h6 h4—g3 с выигрышем.

### УРОК 106. СВЯЗКА ЦЕНТРА

Рассмотрим партии, где связка центра осуществлялась более сложным позиционным путем. Но сначала простой пример на эту тему.



1. f2—e3 b8—c7 2. e3—d4 c5 : e3 3. d2 : f4, связывая центр черных и выигрывая.

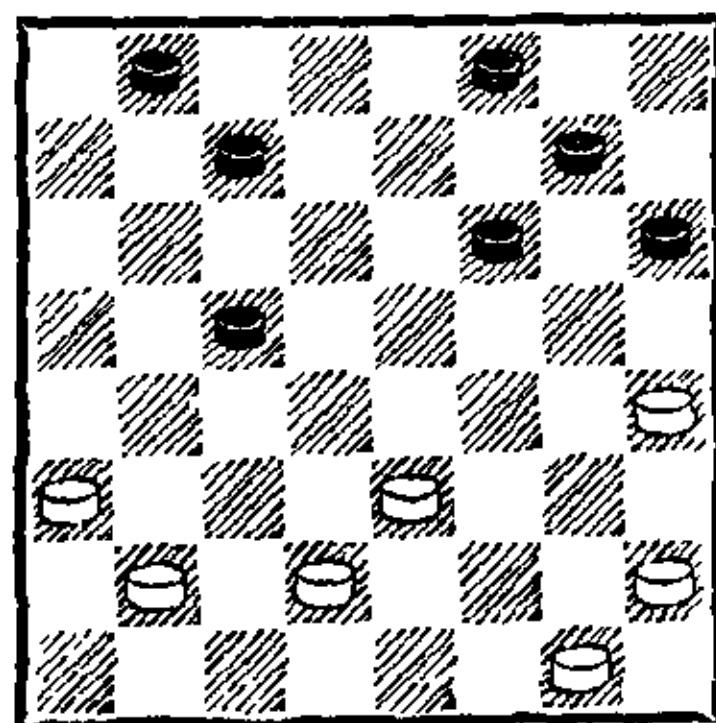
1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. d2—c3 g7—f6 6. g3—f4 h8—g7 7. f2—g3 h4 : f2 8. e1 : g3 c7—d6 9. a1—b2 d8—e7?

При обычном 9. g3—h4 ответ 9. . .d8—e7 являлся вполне логичным. Это еще раз подтверждает мысль, что в шашечной игре никогда нельзя действовать по аналогии.

10. c1—d2 b6—a5 11. d4 : b6 a7 : c5 12. c3—d4 d6—e5.

В партии Литвинович — Караджаев (1965) случился другой вариант: 12. . .b8—a7 13. d4 : b6 a7 : c5 14. b2—c3 f6—e5 15. g3—h4 e5 : g3 16. h2 : f4 g7—f6 17. g1—h2!! Позиция черных безнадежна, но они находят блестящую защиту. После этого у белых единственный выигрыш: 17. . .c3—b4 18. a3 : c5 d6 : b4 19. e3—d4 e7 : d6!! 20. d4—c5 f6—g5!! 21. h4 : f6 b4—a3 22. c5 : e7 f8 : d6 23. f4—g5! h6 : f4 24. f6—g7 a5—b4 25. c3 : a5 a3 : b2 26. d2—c3 b2 : d4 27. a5—b6!! d4—e3 28. g7—f8 d6—e5 29. f8—h6 e5—d4 30. b6—a7 d4—c3 31. h2—g3 f4 : h2 32. h6 : b4×.

13. d4 : b6 a5 : c7 14. f4 : d6 e7 : c5? 15. g3—h4!! (теперь черные вынуждены идти в центр, где их ждет страшная связка).



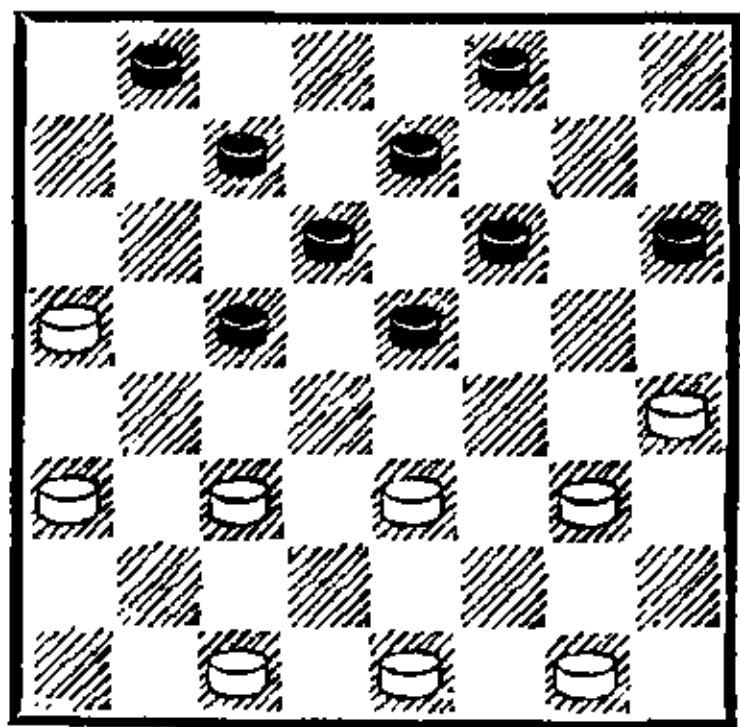
15. . . f6—e5 16. h2—g3 g7—f6 (на 16. . . f8—e7 решал удар 17. a3—b4 c5 : c1 18. e3—f4×) 17. e3—f4 c7—d6 (нельзя 17. . . c5—d4 18. f4 : d6 c7 : e5 19. g3—f4 e5 : g3 20. h4 : f2 и 21. g1—h2×) 18. d2—c3 c5—d4 19. c3—b4 b8—c7 20. g1—h2 (центр черных связан). К сожалению, после 20. . . f6—g5 21. h4 : f6 g5 : e7 выигрыша у белых нет, но ничья настолько сложна, что черные не нашли ее и проиграли.

Литвинович

Мендельсон

1. c3—d4 d6—c5 2. g3—h4 f6—g5 3. h4 : f6 g7 : c3 4. b2 : d4?! (лучше 4. d2 : d6 c7 : e5 с равенством, но белые стремятся к более сложной игре) 4. . . h8—g7? (сильнее 4. . . h6—g5!, и, защищая поле h4, черные окружают центральную позицию белых) 5. h2—g3! g7—f6 6. a1—b2 e7—d6 (лучше 6. . . c7—d6, затем 7. . . b6—a5 8. d4 : b6 a5 : c7) 7. l2—c3 d6—e5 8. g3—h4 c7—d6 9. f2—g3 b6—a5 10. d4 : b6 a5 : c7 11. c3—b4! a7—b6 12. b4—a5 b6—c5 13. d2—c3 d8—e7? (очень слабый ход, но позиция черных все равно плохая).

490

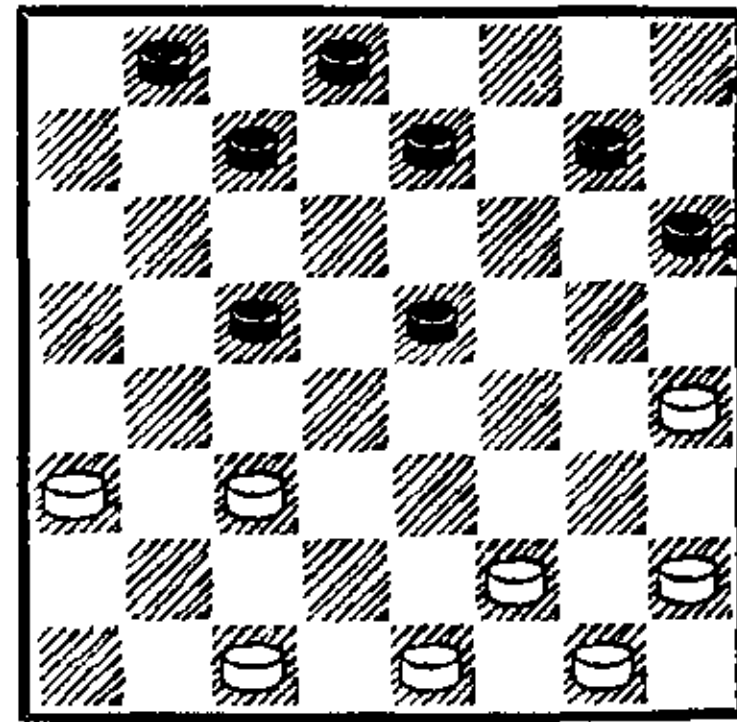


14. e3—f4! c5—d4 15. a3—b4 d4 : b2 16. c1 : a3 с выигрышем (нельзя 16. . . e5—d4 17. h4—g5×).

Из партии Б. Блиндера (белые)

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. d2—c3 f6—e5 6. a1—b2 a7—b6 7. b4—a5 b6—c5 8. c3—b4 g7—f6 (после 8. . . e5—d4 9. g3 : e5 d6 : d2 10. c1 : e3 позиция черных хуже, так как белые грозят атаковать правый фланг) 9. e3—f4 c5—d4 10. b2—c3 d4 : b2 11. b4—c5 d6 : b4 12. a5 : a1 h8—g7 13. f4 : d6 e7 : c5 14. a1—b2 f6—e5 15. b2—c3 f8—e7 (с виду позиция выглядит равной, но белые находят тонкий план, связанный с идеей связки) 16. g3—h4!! (грозит удар 17. h4—g5, 18. a3—b4, 19. c1—b2, 20. e1—d2×).

491



16. . . g7—f6 17. h2—g3 e7—d6 (естественный ход — ошибка) 18. e1—d2! c5—d4? (если 18. b8—a7, то 18. . . b6—a5 19. g1—f2 с тяжелой у черных позицией) 19. a3—b4! d4 : b2 20. c1 : a3 d8—c7 21. f2—e3 b8—a7 22. g1—h2 a7—b6 (на 22. . . e5—d4—23. e5 : c5 c7—b6 24. b4—a5 b2 : d4 25. a3—b4 f6—e5 26. g3—f4 e5 : g3 27. h2—f4×) 23. e3—f4 b6—c5 24. d2—c3 c5—d4 25. b4—a5 d4 : b2 26. a3 : c1×.

Отказанный косяк

Максимчук

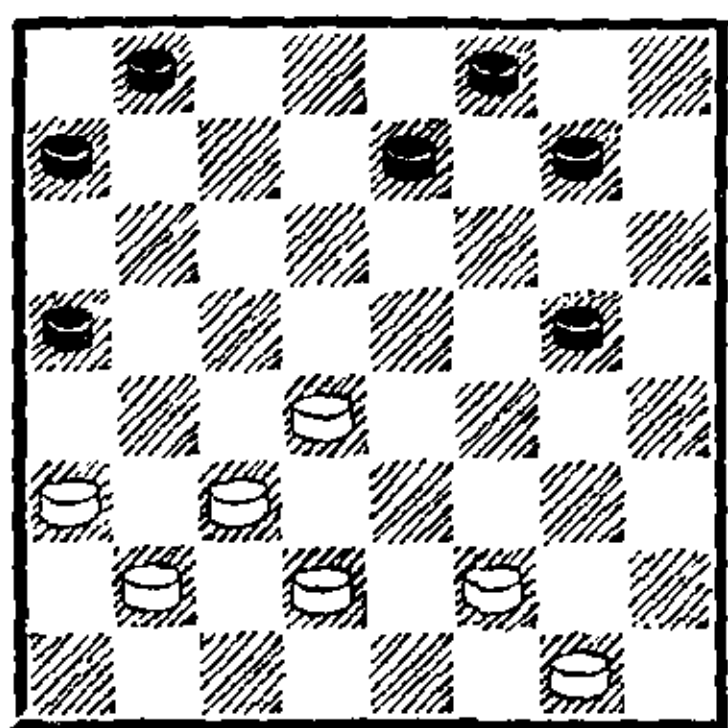
Плакхин

Кубок СССР, 1980

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 d6—e5 4. f4 : d6 c7 : e5 5. e3—f4 e5 : g3 6. h2 : f4

g5 : e3 7. d2 : f4 h8—g7 8. b4—a5  
f6—g5 9. a5 : c7 g5 : e3 10.  
f2 : d4 d8 : b6 11. a1—b2 b6—a5  
12. c1—d2 h6—g5 13. e1—f2.

492



Черные используют возможность окружения безупорной позиции белых.

13. . . b8—c7 14. g1—h2 g7—h6! 15. d4—c5 (на 15. h2—g3 или 15. f2—g3 решает 15. . . g5—f4! 16. g3 : e5 e7—d6×, а после 15. a3—b4 e7—d6 у белых тоже не видно защиты) 15. . . e7—f6! 16. h2—g3 f8—e7 17. f2—e3 f6—e5 18. e3—d4 (небольшие шансы на спасение, может быть, оставлял белым эндшпиль после комбинации 18. c5—b6 a7 : c5 19. a3—b4 c5 : c1 20. e3—f4 и т. д.) 18. . . e7—f6 19. a3—b4 g5—f4! (после 19. . . c7—b6 20. c5—d6! у белых шансы на ничью) 20. g3—h4 (20. c5—d6 f4 : h2 21. d6 : b8 h2—g1×) 20. . . c7—b6 21. c5—d6 e5 : c7 22. b4—c5 h6—g5 23. b2—a3 a5—b4 24. c3 : a5 f6—e5 25. h4 : f6 e5 : e1.

В цейтноте Плакхин не сумел довести до победы этот выигранный эндшпиль.

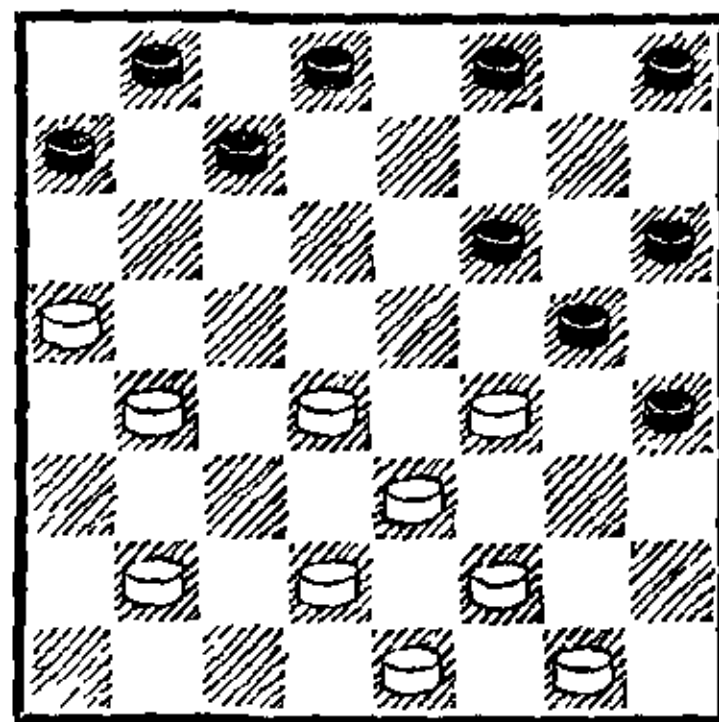
## УРОК 107. ПЕРЕРЕЗВИТИЕ ЦЕНТРА

Мы знаем, что центр, как правило, занимать хорошо. Но бывает так, что центральная позиция оказывается перерезвитой, т. е. на вид позиция как будто выглядит надежно, но ша-

хист вынужден делать ходы, которые эту красивую позицию портят.

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d6 : b4 a5 : c7 5. a1—b2 d6—e5 6. b4—a5 f6—g5 7. g3—f4 e5 : g3 8. h2 : f4 g3—h4 9. b2—c3 g7—f6 10. c3—d4 f6—g5 11. c1—b2 e7—f6 12. a3—b4?

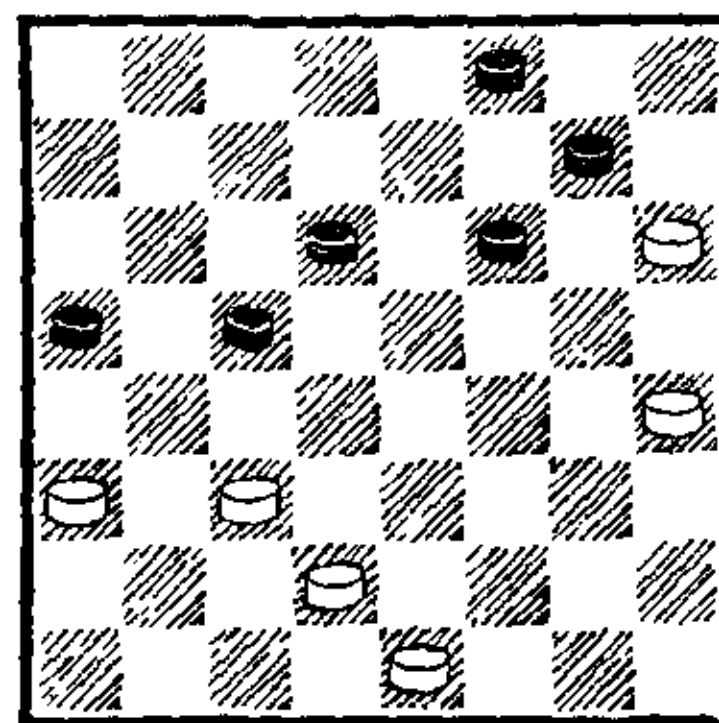
493



Как ни странно, нормальный на вид ход портит позицию белых. Почему? Черные дважды разменялись назад (3-м и 12-м ходами), белые на 7-м ходу поменялись вперед. Посмотрим примерное развитие сил в дальнейшем: 12. . . f6—e5 13. d4 : f6 g5 : e7 14. e3—d4 e7—f6 (теперь грозит 15. . . f6—e5 и 16. . . d8—e7×) 15. b2—a3 f6—g5 16. f2—e3 h8—g7 17. g1—f2 g7—f6, и, несмотря на хорошую на вид позицию, у белых кончаются ходы.

*Домашнее задание к урокам 103—107*

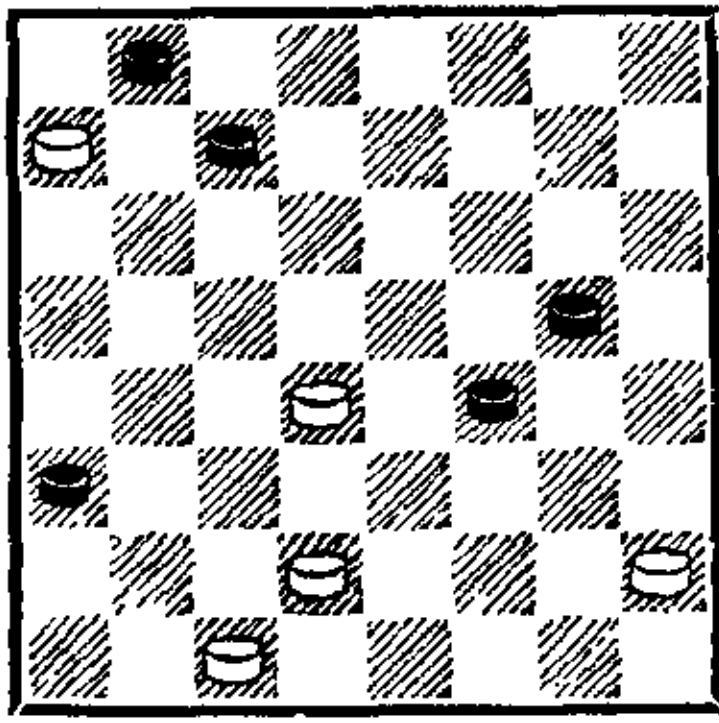
494



Выигрыш

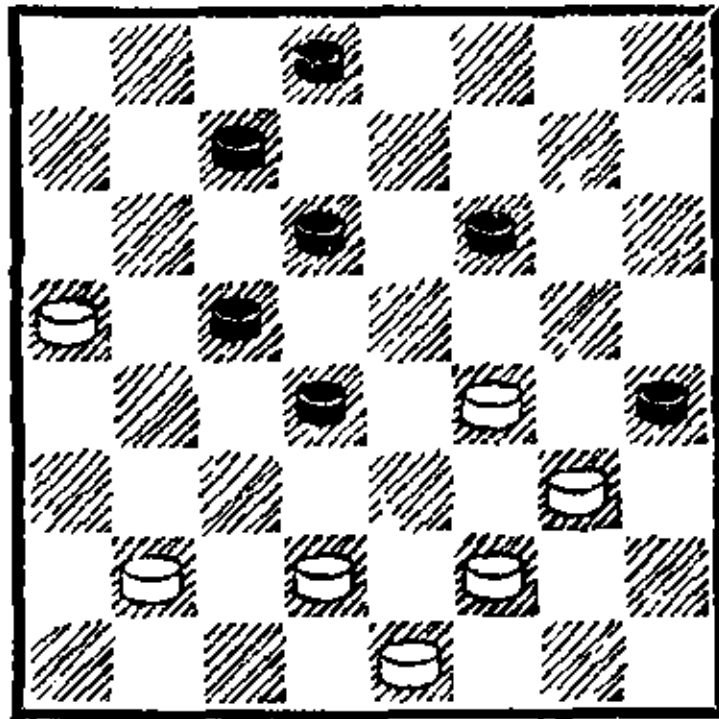


495



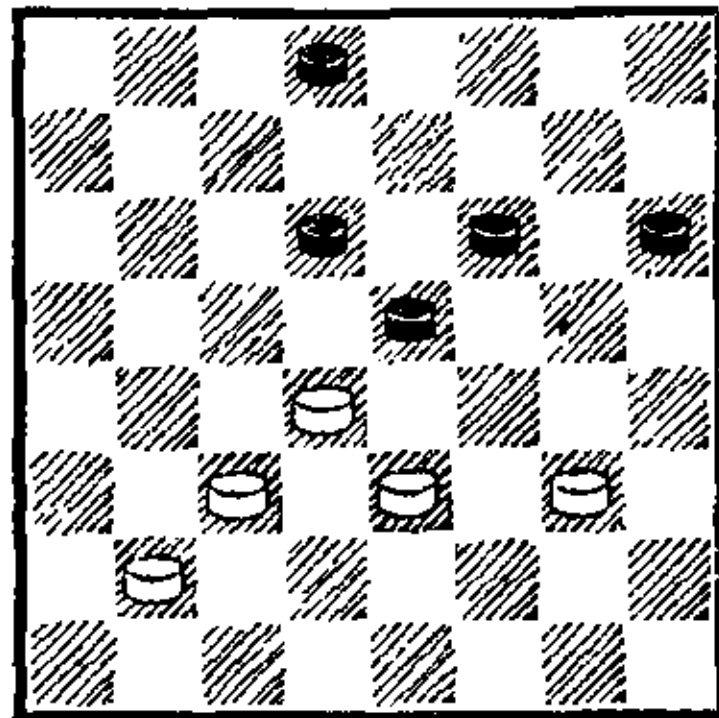
Выигрыш

496



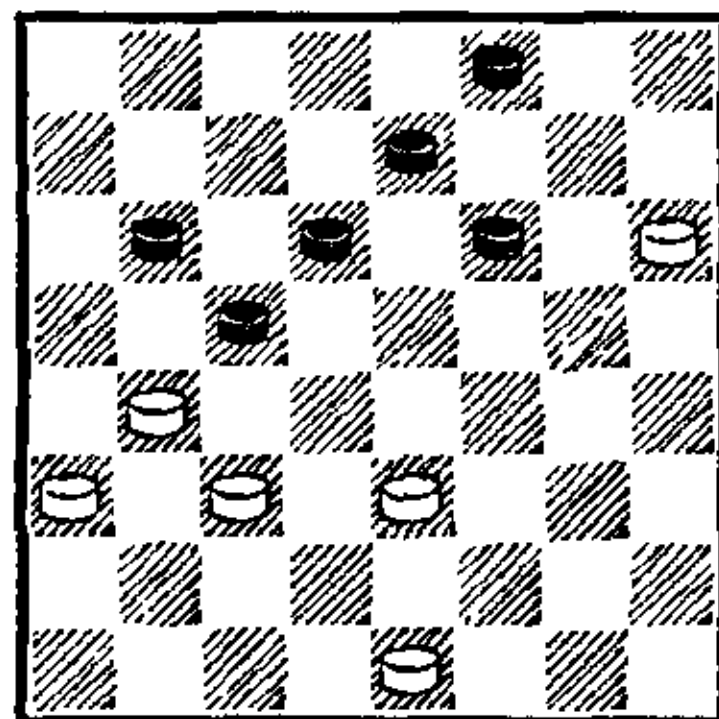
Выигрыш

497



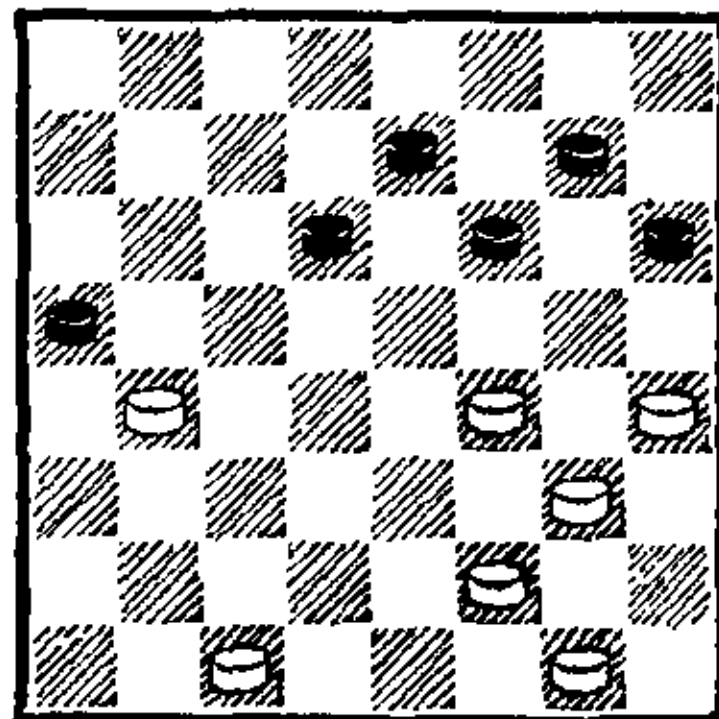
Выигрыш

498



Выигрыш

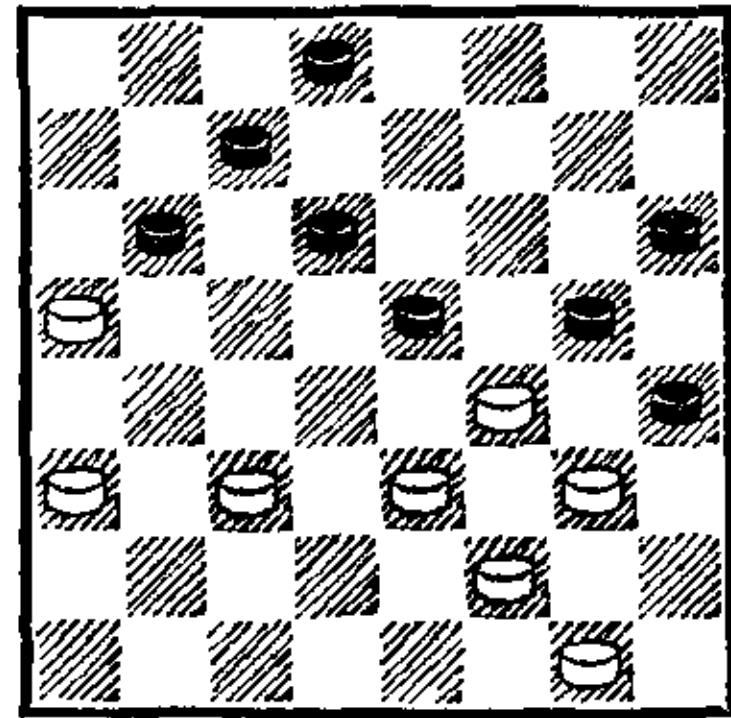
499



Выигрыш

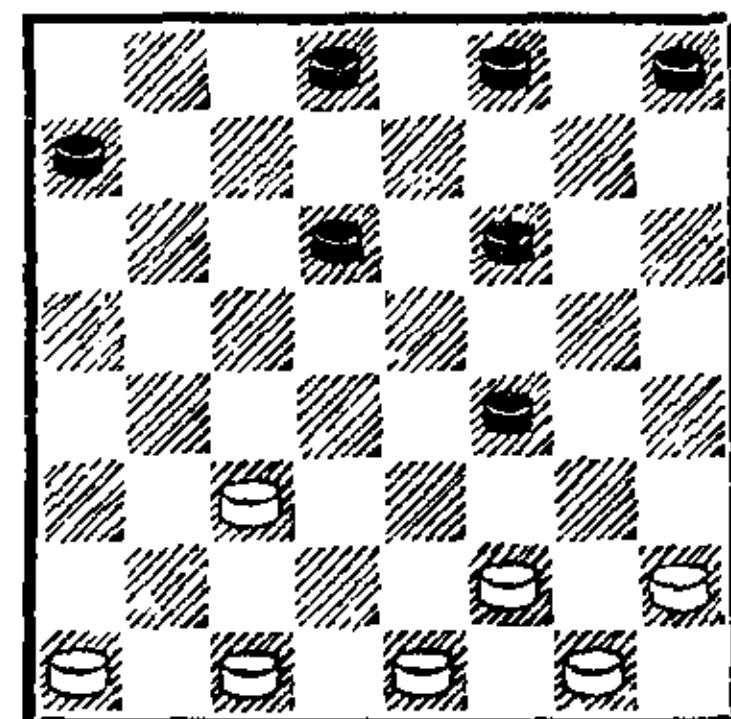
Контрольная работа к урокам  
84—107

500



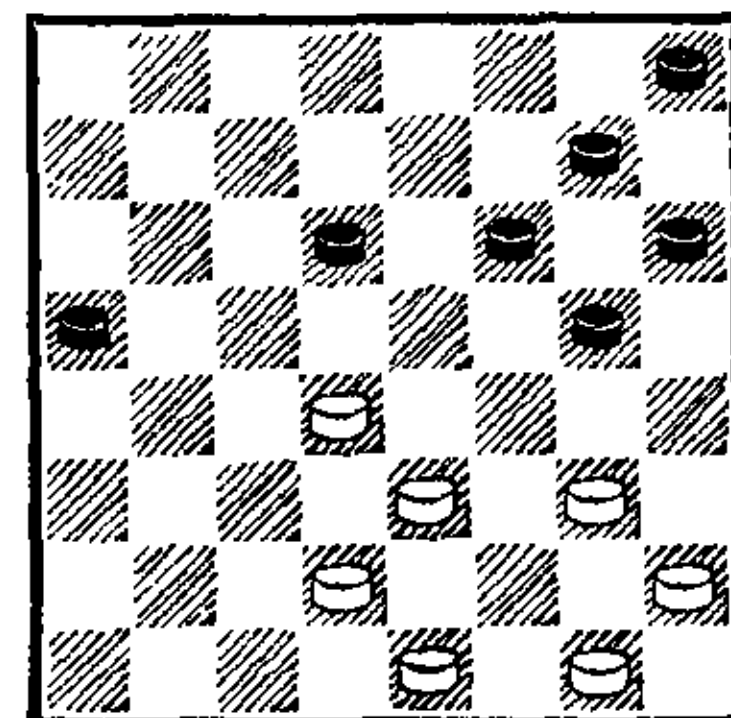
Ход черных. Как закончится партия?

501



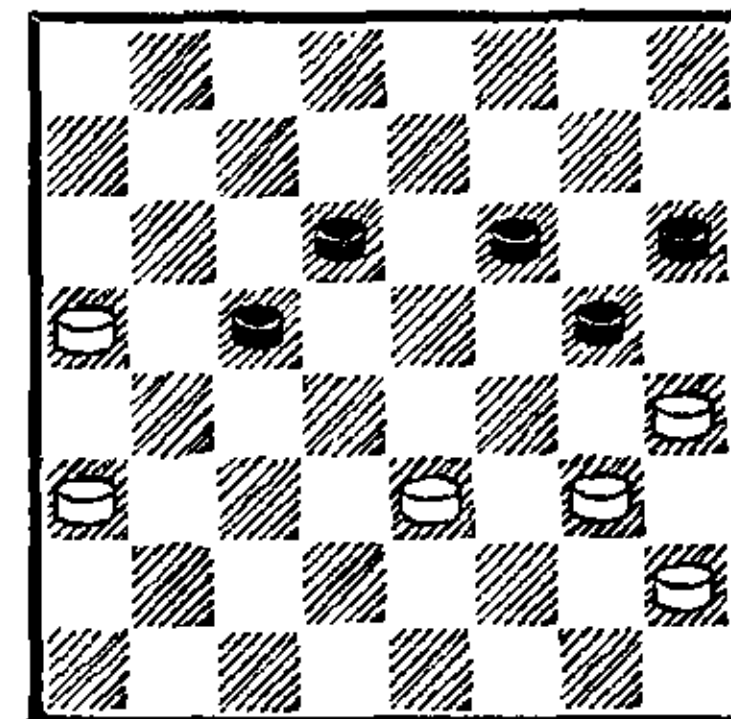
Выигрыш

502



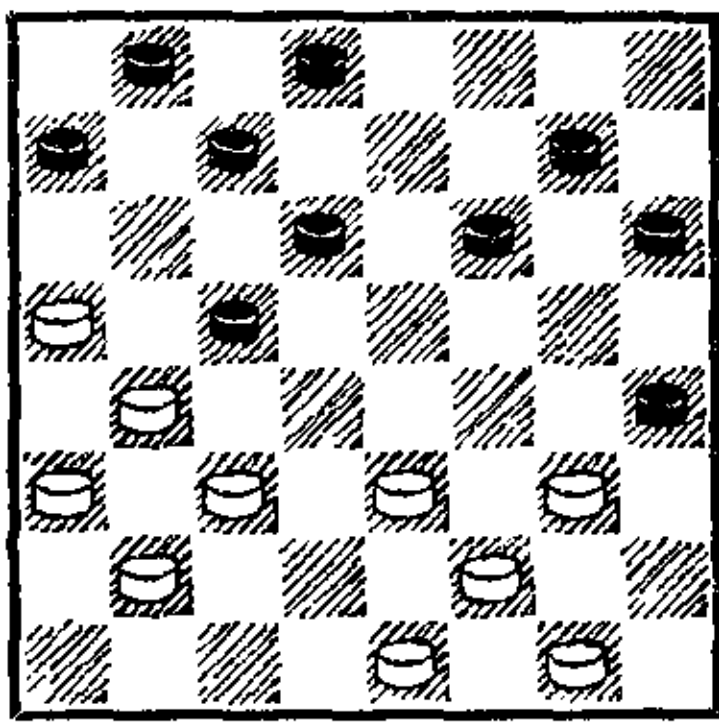
Выигрыш

503



Выигрыш

504

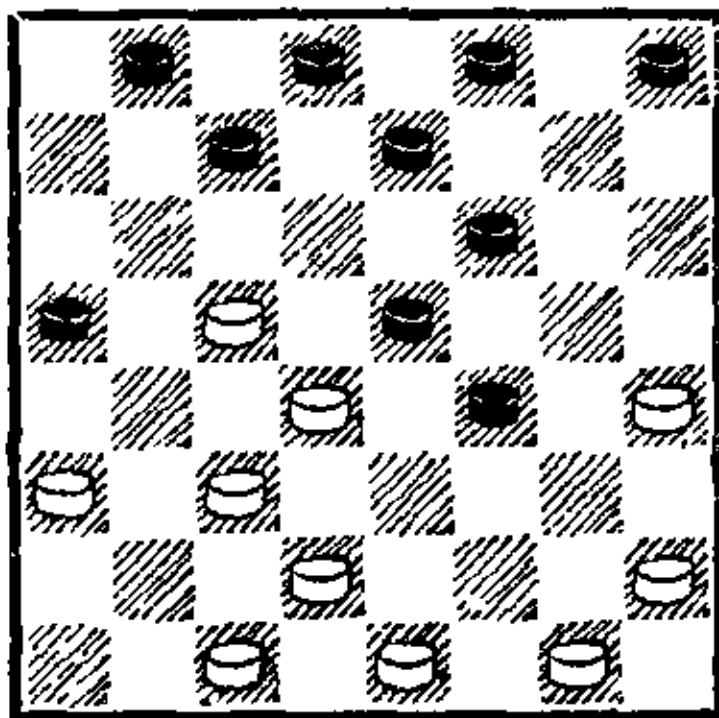


Белые начинают и выигрывают

### Отыгрыш

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a1—b2 a7—b6 6. b2—c3 d6—e5 7. e3—d4 h6—g5 8. g3—h4 (сильнее 8. b4—c5!) 8. . . b6—a5 9. b4—c5 g3—f4 10. f2—e3. Здесь черным необходимо отвечать 10. . . c7—d6 11. e3 : g5 d6 : b4 12. a3 : c5 g7—h6 с преимуществом. Вопрос в том, как белые могут опровергнуть ошибочный план с 10. . . g7—h6? 11. e3 : g5 h6 : f4.

505



### УРОК 108. БОЛЕЕ СЛОЖНЫЙ ПРИЕМ БОРЬБЫ ПРОТИВ ЦЕНТРА

В начальные годы развития шашечной игры существовало мнение о незыблемости центральной позиции. Впервые это мнение было поколеблено в 1936 г. на чемпионате ВЦСПС, где были сыграны две велико-лепные партии двух выдающихся мастеров: ленинградца Л. Рамма и киевлянина Б. Блиндера. На этих двух партиях

впервые было доказано, что против центра можно успешно бороться.

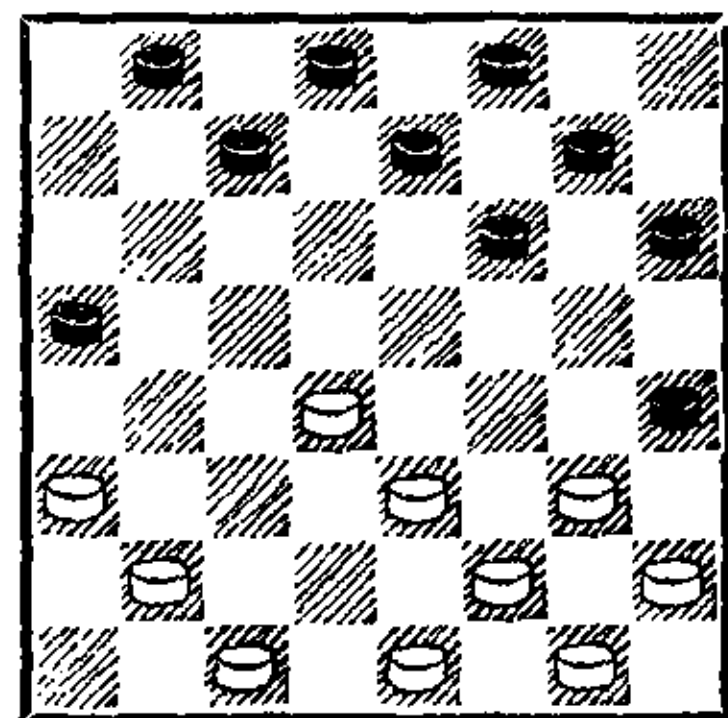
### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 g5—h4 (с этим ходом связан план игры черных на окружение. В современной практике играют также 5. . . h8—g7 и 5. . . f6—e5).

6. b4—a5 d6 : b4 7. a5 : c3 a7—b6 (мы уже говорили о том, что для окружения, в данном случае белых, необходимо завладеть полем a5. Предпосылкой служит отсталая шашка на h2).

8. c3—d4 b6—a5 9. a1—b2 h8—g7.

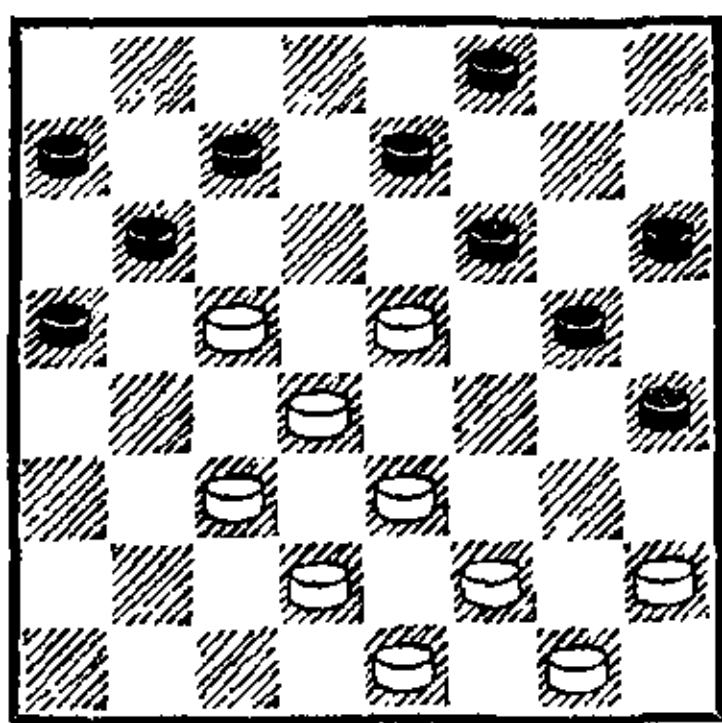
506



Это точнее, чем 9. . . f6—g5, так как в этом случае неплохо 10. d4—c5, после же 9. . . h8—g7 выпад 10. d4—c5 слабее ввиду 10. . . b8—a7.

10. g3—f4.

Блестящую партию выиграл Рамм (черные) у Косогова (1936): 10. c1—d2 f6—g5 11. b2—c3 c7—b6 12. a3—b4? b8—a7 13. g3—f4 g7—f6 14. b4—e5 (не спасает 14. f4—e5 f8—e7 15. b4—c5 d8—c7 и т. д.) 14. . . d8—c7 15. f4—e5.

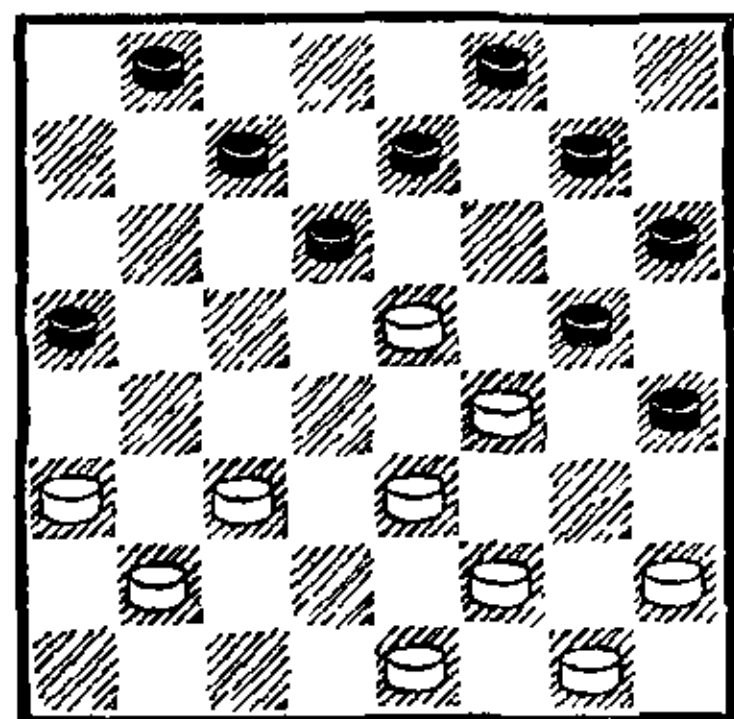


15. . . g5—f4! Красивый удар!  
 16. e5 : g3 f6—e5! 17. d4 : d8  
 b6 : b2 18. d8 : b6 a7 : c5× (по-  
 лезный прием).

10. . . f6—g5 11. b2—c3 e7—d6.  
 Можно и 11. . . c7—b6 12.  
 d4—e5 d8—c7 (проигрывает 13.  
 c1—b2? c7—d6! 14. e5 : c7 b6 :  
 d8, Балжарский — Блиндер,  
 первенство ВЦСПС, 1936). Бе-  
 лые могут продолжить 13. c1—  
 d2 e7—d6 14. h2—g3 с равенст-  
 вом, но не 14. c3—b4 a5 : c3  
 15. d2—b4 ввиду великолепной  
 жертвы Вертмана: 15. . . d6—c5!  
 16. b4 : d6 b6—a5, и, как по-  
 казывает анализ, белым не спас-  
 тись. Попробуйте сами в этом  
 убедиться.

Можно также играть 13. c3—  
 d4 14. e3 : c7 b6 : d8, дальше  
 возможно 15. f4—e5 (препятст-  
 вую 15. . . b8—c7? ввиду 16.  
 e5—f6 e7 : c3 17. e3—d4 c5 : e5  
 18. a3—b4 a5 : c3 19. e1—d2,  
 а на 15. . . d8—c7—16. a3—b4  
 с равенством; проигрывает 15.  
 c1—b2? b8—c7, Балжарский —  
 Блиндер, но у белых есть любо-  
 пытный ответ 15. e1—d2 с ост-  
 рой игрой).

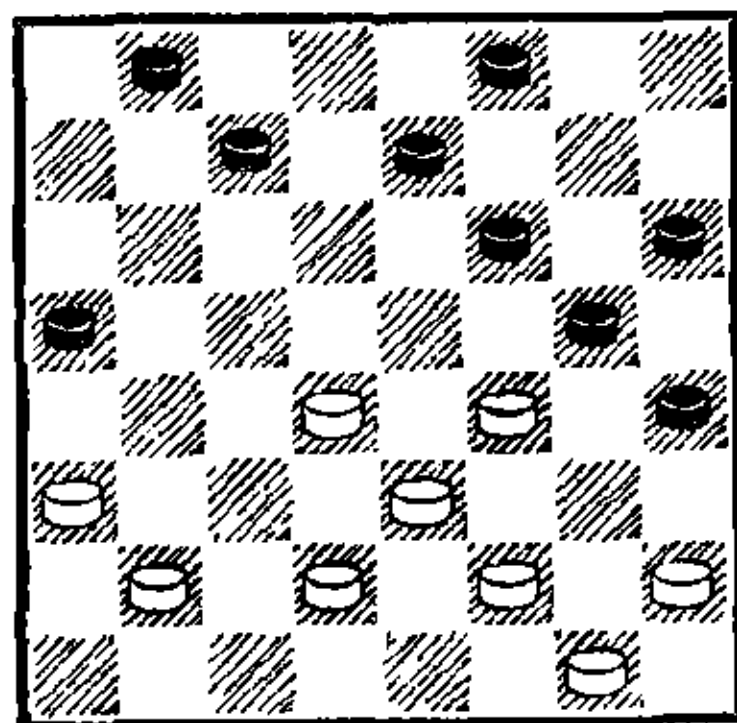
12. d4—e5 d8—e7 13. c1—b2.



Как ни странно, но это уже про-  
 игрывает. Необходимо было иг-  
 рать 13. c1—d2! c7—b6! (нельзя  
 13. . . e7—f6? 14. c3—b4 b6—c5  
 15. b4 : b8 f6 : f4 16. e3 : c5  
 g5 : c1 17. f2—g3! h4 : f2 18.  
 g1 : e3 c1 : f4 19. a3—b4! a5 : c3  
 20. e7—d6 : c7 21. b8 : b2×)  
 14. e5—c7 b6—d8 15. f4—e5!  
 g7—f6 16. e5 : g7 g5—f4 17.  
 e3 : g5 h4 : h8 18. h2—g3 с ини-  
 циативой у белых.

13. . . c7—b6 14. e5 : c7 b6 : d8.  
 Можно ли поверить тому, что  
 позиция белых, владеющих  
 центром, уже безнадежна? Тем  
 не менее это так.

15. c3—d4 (не спасает 15.  
 f4—e5 b8—c7 16. e3—d4 e7—f6  
 17. a3—b4 f8—e7 18. b2—a3  
 e7—d6 19. b4—c5 d6 : d2 20.  
 e1 : c3 g5—f4 21. e5 : g3 h4—g5  
 22. a3—b4 c7—b6 23. b4—c5  
 b6—c5) 15. . . d8—c7 16. e1—d2  
 (не спасает и 16. d4—e5 e7—d6  
 17. e1—d2 f8—e7 18. b2—c3  
 b6—c5 19. c3—b4 c5—b4! 20.  
 a3 : c5 g7—f6 21. e5 : g7 h6 : f8  
 22. f4 : h6 f8—g7 23. h6 : d6  
 c7 : a1 24. c5—d6 a5—b4 25.  
 d6—e7 a1—f6! 26. e7 : g5 h4 :  
 f6×) 16. . . g7—f6 (нестандарт-  
 ный ход в позициях подобного  
 рода).



\* \* \*

Важно отметить, что эта пози-  
 ция, приводимая на диаграмме,  
 может получиться и из других  
 дебютов.



## Кол

1. c3—b4 b6—a5 2. b4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 f6—g5 4. b2—c3 g3—h4 5. g3—f4 c7—d6 6. c3—b4 a5 : c3 7. d2 : b4 g7—f6 8. a1—b2 f6—g5 9. b2—a3 h8—g7 10. c1—b2? d8—c7 11. b4—a5? d6 : b4 12. a5 : c3 a7—b6 и т. д.

## Отыгрыш

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a1—b2 f6—e5 6. e3—f4 g5—b6 7. b2—c3 g5—h4 8. b4—c5 d6 : b4 9. c3 : a5 f6—e5 10. d2—c3 h8—g7 11. c1—b2 e7—d6 12. c3—b4? d8—e7! 13. b4—c5 d6 : b4 14. a5 : c3 a7—b6 и т. д.

## Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 c7—b6 (новый план) 6. c1—d2 b6 : d4 7. e3 : c5 g7—f6 8. d2—e3 d8—c7 9. b4—a5 d6 : f4 10. a5 : c3 a7—b6 11. a1—b2 h8—g7 12.

g3—f4 f6—g5 13. c3—d4 b6—a5 и т. д.

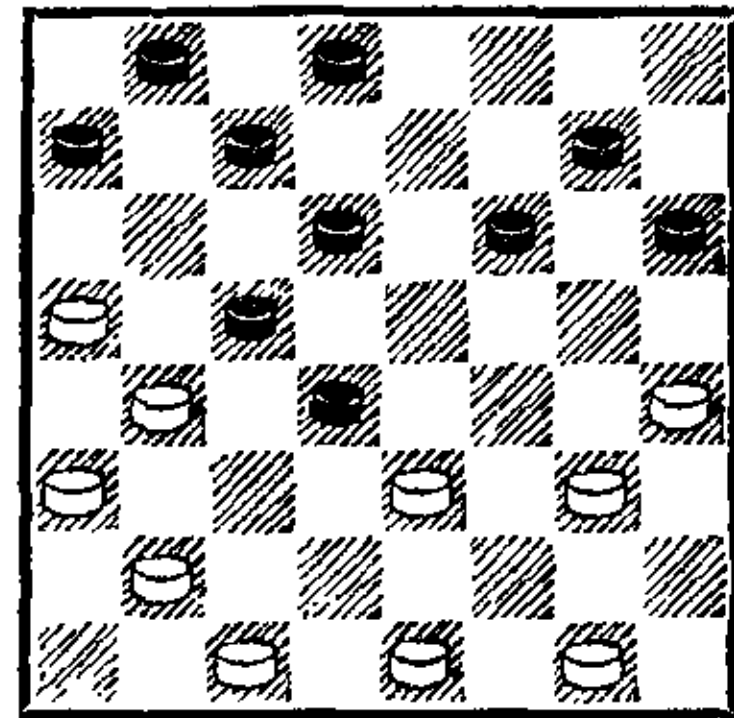
\* \* \*

17. d2—c3 b8—a7! 18. d4—c5 e7—d6 19. c5 : e7 f6 : d8 20. c3—d4 d8—e7 21. b2—c3 e7—d6 22. d4—e5 a7—b6 с выигрышем ввиду окружения.

## Домашнее задание к уроку 108

1. c3—b4 d6—e5 2. b4—a5 b6—c5 3. e3—d4 d5 : e3 4. d2 : d6 e7 : c5 5. b2—c3 f6—e7 6. c3—b4 e7—d6 7. a1—b2 f6—e5 8. g3—h4 e7—f6 9. f2—e3 h8—g7 10. h2—g3 e5—d4.

510



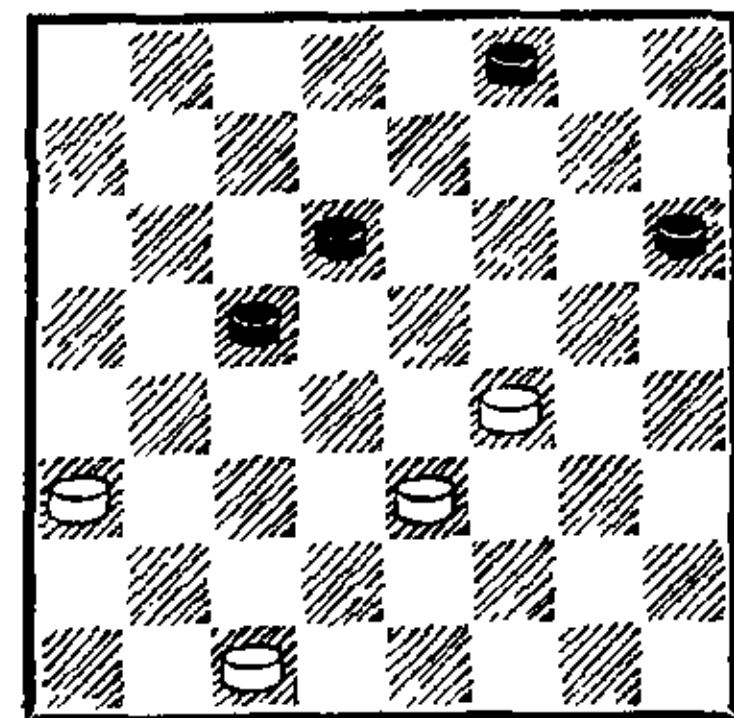
В чью пользу позиция и почему?

## СИММЕТРИЧНЫЕ ПОЗИЦИИ

### УРОК 109

Сначала познакомимся с основными симметричными позициями, без знания которых хорошо играть в шашки невозможно.

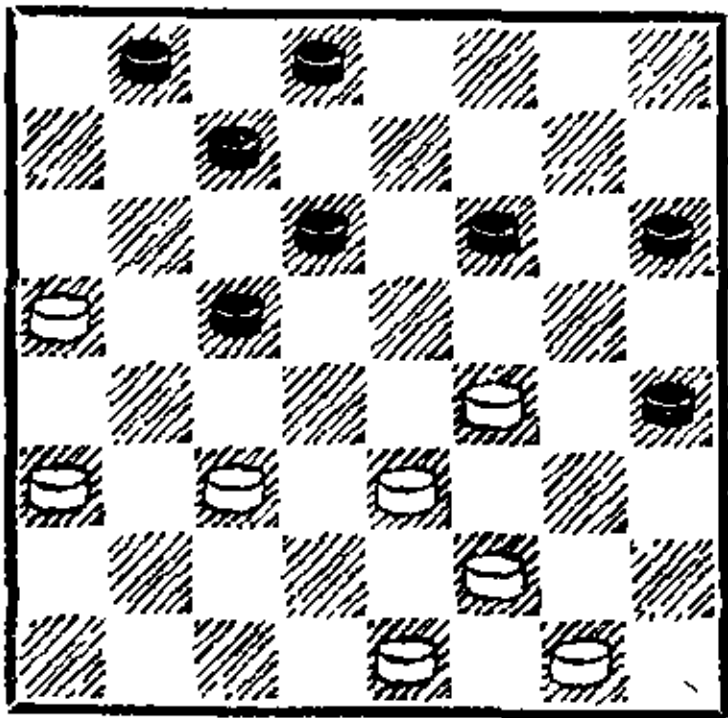
511



Белые выигрывают. 1. c1—d2 f8—e7 2. d2—c3 c5—b4 3. c3 : a5 e7—f6 (на 3. . . d6—c5 следует 4. f4—e5 e7—f6 5. e5 : g7 h6 : f8 6. e3—f4×) 4. a3—b4! f6—e5

5. f4—g5 h6 : d2 6. b4—c5 d6 : b4 7. a5 : e1 ×.

512



Исключительно важная позиция. Проигрывает план на симметрию. 1. c3—b4? f4—g5! 2. e1—d2 d6—e5! 3. f4 : d6 c5 : e7 4. d2—c3 g3—f4 5. e3 : g5 h6 : f4 6. f2—e3 f4 : d2 7. c3 : e1 h2—g3 и т. д. ×.

Ничью дает единственный план: 1. c3—d4 b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. a3—b4! c5 : a3 4. e3—d4 f6—g5 5. f2—e3 d8—e7 6. e1—f2!! a3—b2 7. d4—c5 d6 : b4 8. a5 : a1 c7—d6 9. a1—b2 e7—f6 10. g1—h2 с мирным исходом.

Симметрии бывают разного типа:

1. Косяковая. 2. Гамбитная. 3. При взаимной связке в центре.

## УРОК 110

### Косяковая симметрия

В симметрии такого рода преимущество бывает, как правило, у той стороны, которая имеет атакующий темп.

Например (косяк), 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 b6—c5 4. b4—a5 g5—h4 5. c3—d4 h8—g7 6. d4 : b6 a7 : c5 7. a1—b2 f6—e5 (лучше 7. . . b8—a7!) 8. b2—c3 e5 : g3 9. h2 : f4 e7—f6 10. c3—d4.

В косяковой симметрии белые напали на правый фланг черных первыми. Поэтому у них

преимущество. Черным остается играть 10. . . f6—g5 11. d4 : b6 d6—e5 и т. д.

### Гамбитная симметрия

Наиболее сложная. О ней речь далее.

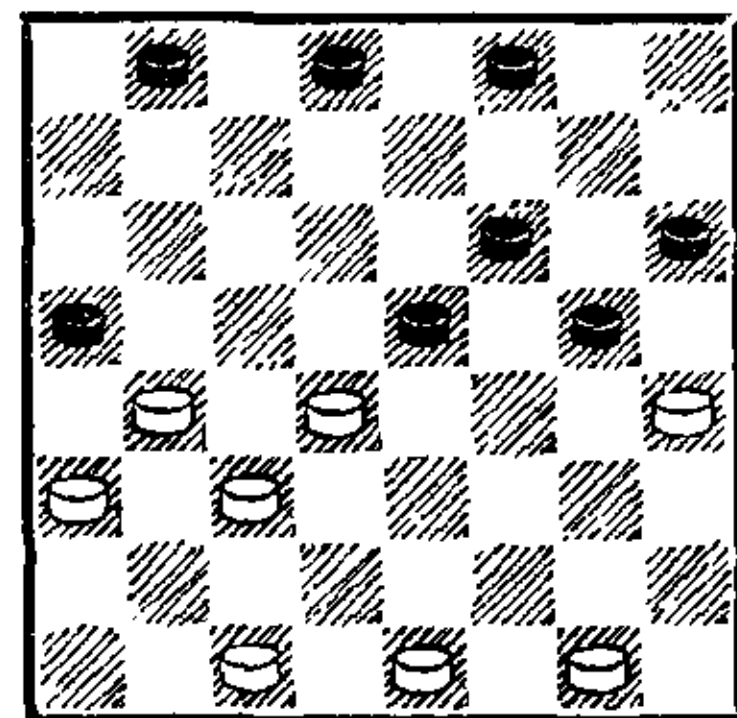
## УРОК 111

### Симметрия при взаимной связке в центре

#### Ленинградская защита

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d6—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 h8—g7 6. g3—f4 c7—b6 7. b4—a5 b6 : d4 8. e3 : c5 d6 : b4 9. a5 : c3 g5 : e3 10. f2 : d4 a7—b6 11. h2—g3 b6—a5 12. a3—b4 c7—d6 13. a1—b2 h6—g5 14. g3—h4 d6—e5 15. b2—a3 g7—h6.

513



Абсолютно симметричная позиция. Но право хода здесь за белыми. Как правило, это в пользу неначинающей стороны. Например, 16. c1—d2 d6—e7. Как доказал гроссмейстер В. Городецкий, белые здесь проигрывают во всех вариантах. Не будем вдаваться в детали. Рассмотрим лишь основную суть позиции. На 17. b4—c5 e3—f4 у белых раньше кончаются ходы. На 17. d4—c5 e3—f4—18. g1—h2 b8—a7! 19. c5—d6 e7 : c5 20. b4 : d6 f4—g3 21. h4 : f2 d6—e5 ×.

Но необходимо учесть, что в любом на первый взгляд позиционно ясном положении могут найтись тактические моменты, меняющие оценку позиции. Так и здесь. Вместо 16. c1—d2? белые могли сыграть 16. d4—c5 e3—f4 (иначе 17. c3—d4 с прекрасной игрой у белых).

17. c5—d6!! f4—e3! (выигрывать шашку плохо: 17. . .d8—c7? 18. b4—c5 c7 : e5 19. c1—d2 с преимуществом у белых) 18. b4—c5 e3—f4. Создалась острая позиция с равными шансами.

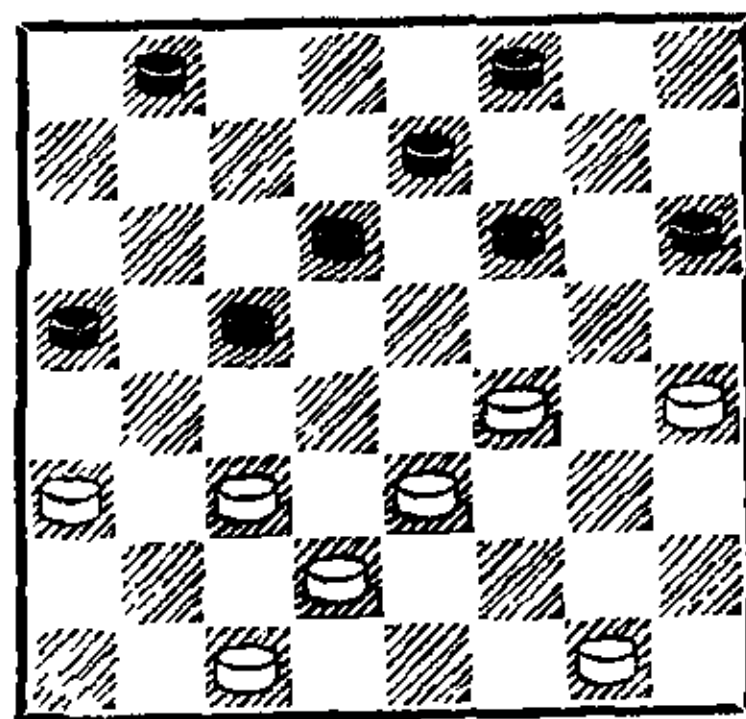
Рассмотрим одну очень важную позицию. Она может получиться из многих дебютов.

#### Отказанная городская партия

1. c3—d4 d6—c5 2. d2—c3 f6—g5 3. g3—h4 g5—f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. f2—g3 c5 : e3 6. g3 : e5 b6—c5 7. e5—d6 c7 : e5 8. c3—d4 e5—c3 9. b2 : f2 e7—f6 10. a1—b2 a7—b6 11. f4—e3 h8—g7 12. b2—c3 b6—a5 13. h2—g3 e7—d6 14. g3—f4 g7—h6.

Теория здесь рекомендует 15. c1—d2 и на 15. . .d8—e7 сыграть 16. c3—b4 a5—c3 17. d2 : b4 f6—e5 18. e1—d2 e5 : c3 19. h4 : f2 e7—f6 20. d2—c3 f8—e7 21. c3—d4 b8—a7 22. d4 : b6 a7 : c5 23. e3—d4 c5 : e3 24. f2 : d4, и у черных единственная ничья: 24. . .d6—e5 25. d4 : c5 26. c5 : g5 h6 : f4 27. e1—f2 f4—g3 28. f2—h4 e5—f4.

Но у белых есть гораздо более интересный план: 15. e1—d2 d8—e7.



Эта симметричная позиция всегда оценивалась как худшая для начинающей стороны (например, в книге Г. Хацкевича «25 уроков шашечной игры», стр. 155, диагр. 325). Сильнейшее продолжение за белых нашел ленинградский мастер Н. Негра.

16. c1—b2! b8—a7 (можно 16. . .b8—c7 17. c3—d4 c5—b4 18. a3 : c5 d6 : b4 19. b2—a3 c7—d6 20. a3 : c5 d6 : b4 21. f4—e5 f8—g7 22. g1—f2 h6—g5 23. f2—g3 d6 : b4 24. e3 : g5 g7—h6 25. e5 : g7 h6 : h2, и черные добиваются ничьей).

17. g1—f2! a7—b6! (проигрывает как 17. . .f8—g7? из-за 18. c3—d4!×, так и 17. . .f6—e5? из-за 18. f4—g5 h6 : f4 19. e3 : g5 a7—b6 20. f2—g3 c5—d4 21. g3—f4 e5 : g3 22. c3 : c7 b6 : d8 23. h4 : f2×).

18. f4—g5 h6 : f4 19. e3 : g5 d6—e5 (проигрывает 19. . .f6—e5? 20. f2—g3 и т. д. В партии Литвинович — Доска, Кубок СССР, 1980, черные нашли такую ничью: 19. . .f8—g7! 20. f8 : b4 a5 : a1).

20. f2—e3 e5—f4 21. g5—h6 f4—g3! (нельзя 21. . .f6—e5? 22. e3 : g5 e7—d6 из-за 23. g5—f6! e5 : g7 24. h4—g5 d6—e5 25. g5—f6×) 22. h4 : f2 f6—e5 23. f2—g3 e5—d4 (если 23. . .e7—d6?, то 24. h6—g7! f8 : h6 25. e3—f4×) 24. c3 : e5 f8—g7 25. h6 : b4 a5 : h4, и от черных еще требуется определенная точность для достижения ничьей.



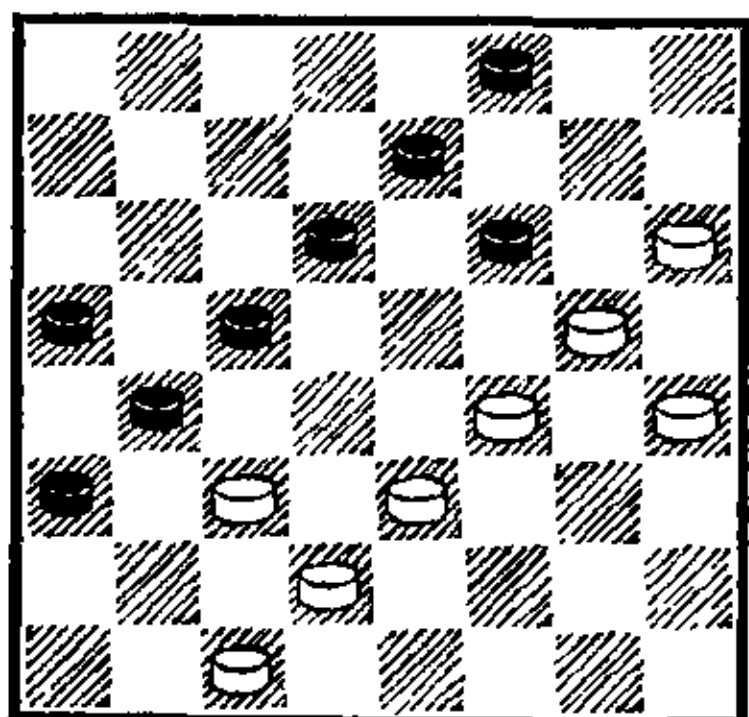
Вывод: в позиции на диаграмме после 16. c1—b2! у белых ничуть не хуже, а практически шансы на их стороне.

## УРОК 112

### Игра Медкова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. a1—b2 d6—c5 4. g3—h4 e7—d6 5. f2—g3 f6—e5 6. d4 : f6 g5 : e7 7. g3—f4 b6—a5 8. c3—d4 c5—b4 9. a3 : c5 d6 : b4 10. b2—c3 c7—b6 11. g1—f2 b6—c5 12. d4 : b6 a7 : c5 13. f4—g5 h6 : f4 14. e3 : g5 h8—g7 15. f2—e3 g7—f6 16. g5—h6 b8—c7 17. h2—g3 c7—d6 18. e3—f4 b4—a3 19. d2—e3 c5—b4 20. e1—d2 d6—c5 21. f4—g5 d8—e7 22. g3—f4 c7—d6.

515



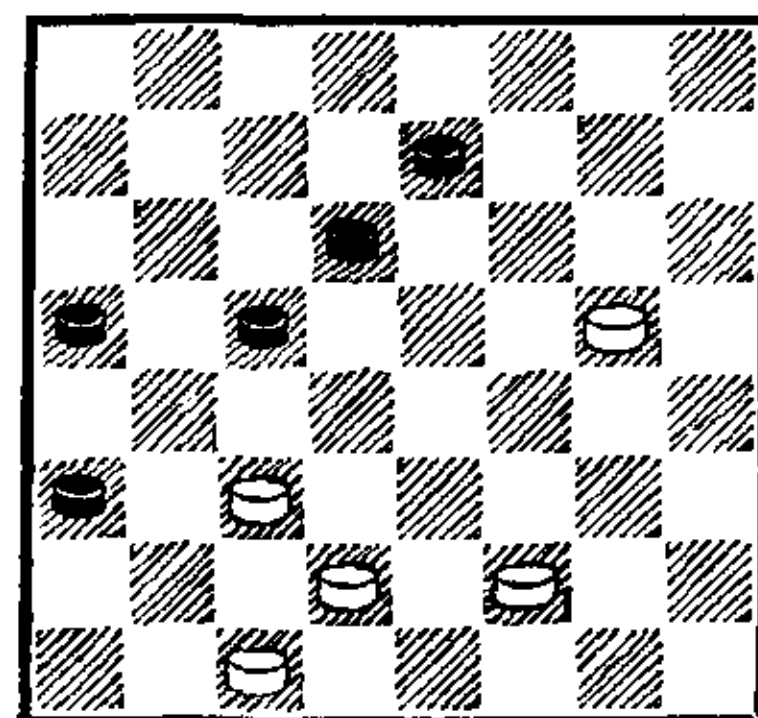
Долгое время считалось, что в этой симметричной позиции начинающей стороне приходится плохо, так как на 23. c3—d4? следует 23. . . b4—c3 24. d4 : b6 (24. d4 : b2 d6—e5×) 24. . . a5 : c7 25. d2 : b4 a3 : c5 с большим преимуществом у черных.

Сейчас играют по-другому. 23. h6—g7!! (эта жертва полностью меняет оценку позиции) 23. . . f8 : h6 (взятие 23. . . f6 : h8 проигрывает сразу из-за 24. e3—d4 c5 : e3 25. g5—h6 e3 : g5 26. h4 : d8×) 24. c3—d4 b4—c3 25. d4 : b2 f6—e5. Не спасает и 25. . . c5—b4 26. b2—c3 a3—b2 (26. . . f6—e5 27. e3—d4 e5 : g3

28. h4 : f2 h6 : f4 29. f2—e3! f4—g3 30. e3—f4×) 27. c1 : c5 d6 : b4 28. e3—d4 b4—a3 29. d4—c5 e7—d6 30. g5 : e7 d6 : f8 31. f4—e5 a5—b4 32. c3 : a5 a3—b2 33. h4—g5 h6 : b4 34. a5 : a1×.

26. b2—c3 e5 : g3 27. h4 : f2 h6 : f4 28. e3 : g5.

516



Здесь у черных несколько продолжений, но ни одно из них не спасает. Рассмотрим их.

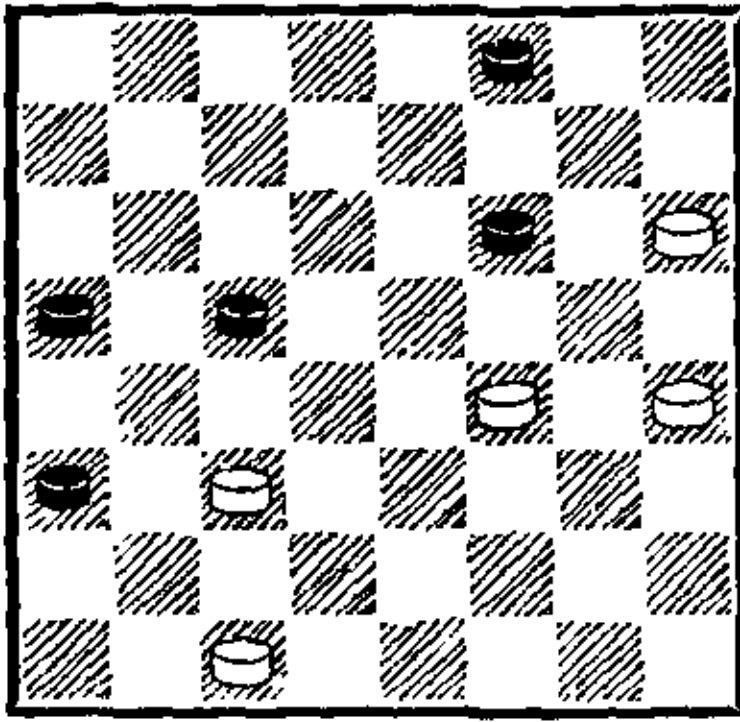
I. 28. . . c5—b4 29. f2—e3 d6—c5 30. c3—d4×.

II. 28. . . a5—b4 29. c3 : a5 c5—d4 (29. . . d6—e5 30. g5—h6 e7—f6 31. d2—e3 e5—d4 32. a5—b6×) 30. f2—g3 d6—e5 31. g3—h4 e7—d6 32. a5—b6 d4—c3 33. d2 : b4 a3 : a7 34. g5—h6 e5—f4 35. h6—g7 f4—e3 36. g7—f8 d6—c5 37. f8 : a3 e3—f2 38. a3—b2 с выигранным эндшпилем.

III. 28. . . e7—f6 29. g5 : e7 d6 : f8 30. f2—e3 f8—e7 31. e3—f4 e7—d6 32. d2—e3 c5—b4 33. c3—d4 d6—c5 34. d4 : b6 a5 : c7 35. e3—d4 c7—d6 36. f4—g5×.

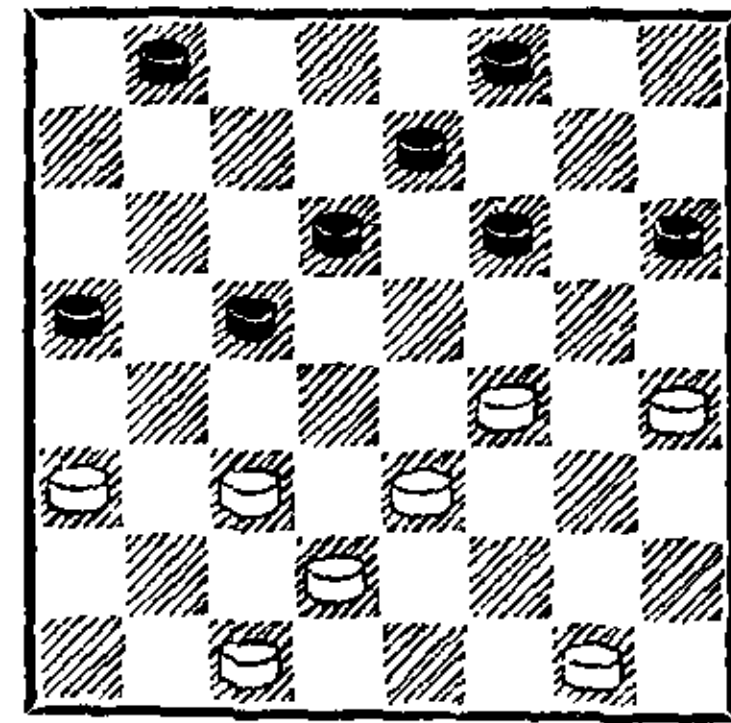
IV. 28. . . d6—e5 29. f2—e3 a5—b4 30. c3 : a5 e5—d4 31. e3—f4 a3—b2 32. c1 : a3 d4—c3 33. d2—c3 e3—f2 34. f4—e5 f2—g1 (34. . . c5—d4 35. e5—f6 d4 : b2 36. a3 : c1×) 35. e5—f6 g1—e3 36. f6 : d8 e3 : h6 37. d8 : g5×

517



Ход черных. Есть ли у них спасение? (эта позиция часто полу-

518



Почему плох ход 1. g1—f2 (f4—g5 ведет к тому же)? Полезно рассмотреть и другие ходы белых.

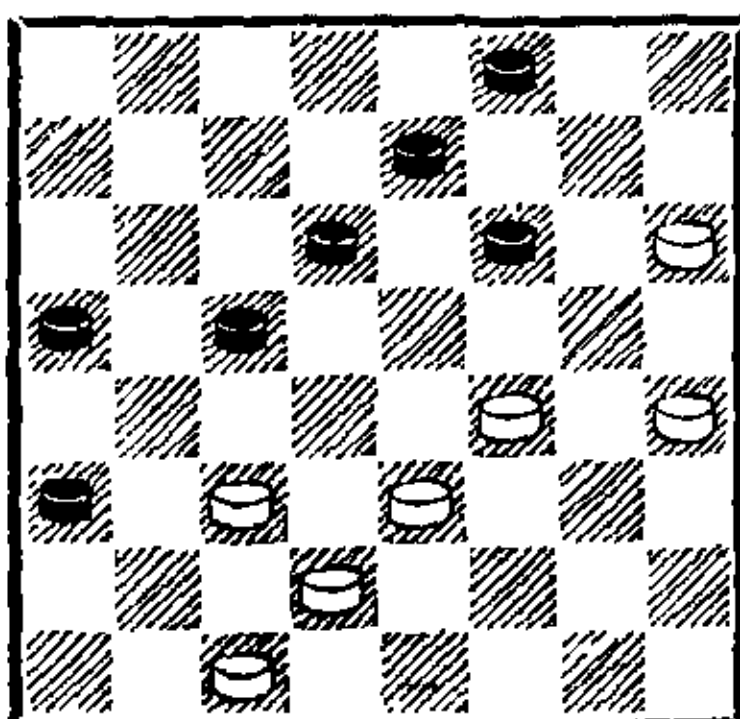
## ГАМБИТНЫЕ ПОЗИЦИИ

### УРОК 113. ОСНОВЫ ТЕОРИИ ТЕМПОВ

Среди симметричных позиций особое место занимают так называемые гамбитные позиции (по названию гамбита Кукуева). Необходимо отметить, что они встречаются и в некоторых других дебютах. Основное отличие этого вида симметричных позиций от других симметричных в том, что в данном случае желательно иметь запасные темпы (в отличие от косяковой симметрии).

Рассмотрим позицию на диаграмме.

519



В жертве Кукуева эта позиция

обычно получается при ходе черных, что к выгоде белых, имеющих темп в запасе.

Ход черных. 1. . . f6—e5 (на 1. . . c5—b4—2. f4—e5 d6—e5 3. e3—d4×) 2. h4—g5 e5 : g3 3. g5—f6 e7 : g5 4. h6 : h2 f8—e7 5. h2—g3 e7—f6 6. e3—d4 c5 : e3 7. d2 : f4 d6—c5 8. g3—h4 c5—b4 9. c3—d4 b4—c3 10. d4 : b2 a3—b4 11. f4—g5 f6—e5 12. g5—f6 e5 : g7 13. h4—g5×.

Очень важная для теории и практики позиция.

Теперь вкратце о теории темпов.

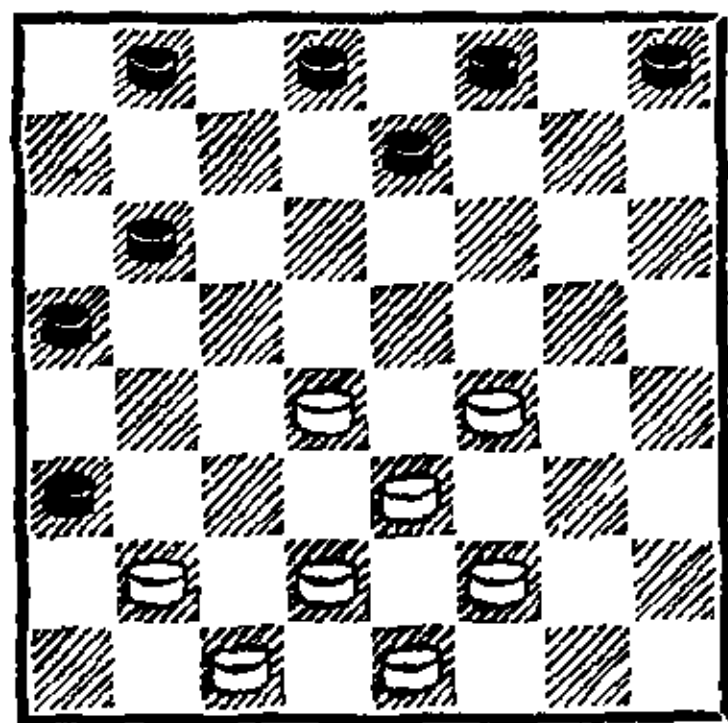
Под темпами подразумеваются ходы соперников. В начальной позиции соотношение темпов у обоих соперников одинаково, не считая права выступки за белыми в начальной позиции. Тихие (не ударные) ходы не меняют соотношения темпов. Оно меняется только при разменах. Причем размен назад создает, как правило, запасные темпы, что бывает полезно в гамбитных позициях. Наоборот,

размены вперед ведут к переразвитию позиции, что иногда бывает невыгодно. Но еще очень важно отметить, на какой горизонтали произведен размен.

*Классический пример из дебюта жертва Кукуева*

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. h2—g3 c5—b4 8. g3—f4 f8—e7 9. b2—c3 b6—a5 10. f2—e3 g7—f6 11. e5 : g7 h6 : f8 12. a1—b2 b4—a3 13. c3—d4 a7—b6 14. g1—f2.

520



Теперь посмотрим, как сложатся события в зависимости от того, на какой горизонтали черные произведут размен назад.

I. 14. . . b6—c5 15. d4 : b6 a5 : c7 (белым идти на симметрию невыгодно: она в пользу черных) 16. f2—g3 (точнее 16. e3—d4!) 16. . . h8—g7 17. g3—h4 g7—f6 18. f4—g5 c7—b6 19. b2—c3 b8—a7! (угрожая при случае 20. . . e7—d6 — типичный прием для позиций подобного вида) 20. g5—h6 e7—d6 21. e3—f4 d8—e7 22. d2—e3 b6—a5 23. e1—d2 a7—b6 24. f4—g5 b6—c5, и у белых плохо. Правда, трудная ничья у них все же есть. По дороге белые точной защитой могли уравнять игру.

II. 14. . . e7—d6 15. d4—e5 d8—e7 16. e5 : c7 b6 : d8 (черные вновь разменялись назад,

но уже на другой горизонтали! И это существенно меняет дело, теперь уже при игре на симметрию положение окажется в пользу белых) 17. f2—g3 h8—g7 18. g3—h4 g7—f6 19. f4—g5 d8—c7 20. b2—c3 c7—d6 21. e3—f4 b8—a7 22. d2—e3 a7—b6 23. e1—d2! Позиция черных тяжелая. Нелегкая ничья есть у них после 23. . . d6—c5 24. c3—d4 f6—g7! и т. д. или после 23. . . f6—e5 и т. д., но идти на симметрию нельзя: 23. . . b6—c5? 24. g5—h6, и белые выигрывают (см. решение диагр. 519).

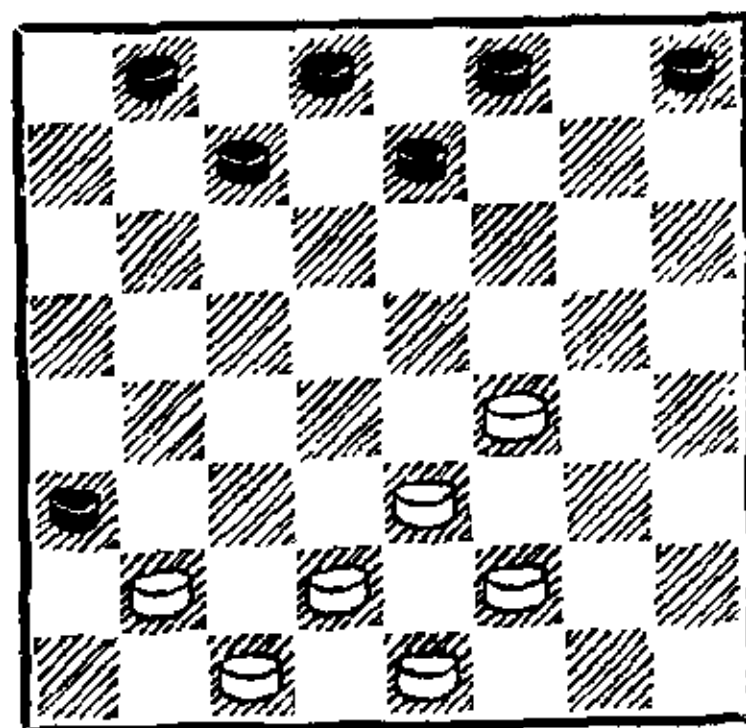
Отсюда важный вывод для позиции такого типа (с фланговой или гамбитной симметрией): чем глубже в лагере соперника произведен размен назад, тем лучше для разменивающейся стороны. Например, размен 1. . . b6—c5 2. d4 : b6 a5 : c7 с точки зрения темпов лучше, чем 1. . . c7—d6 2. e5 : c7 b6 : d8 и т. д. А еще лучше было бы разменяться путем 1. . . b4—c3 2. d2 : b4 a3 : c5, но такой возможности черным белые, как правило, не представляют.

**УРОК 114**

А как можно подсчитать темпы?

Начнем со стороны белых: каждая шашка первого ряда имеет темповое число 1; второго ряда — 2 и т. д.

521



Темповое число лучше подсчитывать после хода черных.



Итак, темповое число белых: 2 шашки на 1-й горизонтали=2, 3 шашки на 2-й=6, 1 шашка на 3-й горизонтали=3, 1 шашка на 4-й горизонтали=4. Итого в сумме 15.

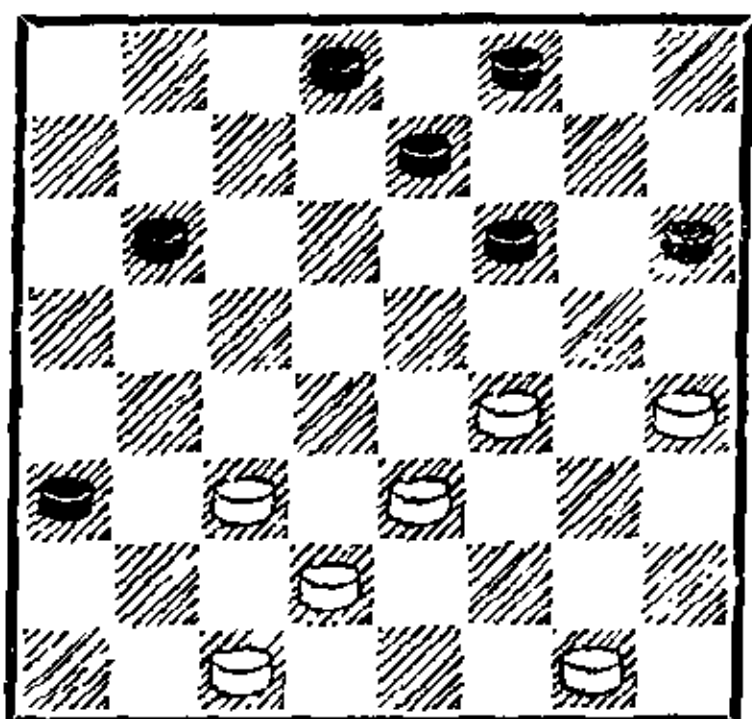
Аналогично подсчитываются темпы у черных, только счет горизонталей ведется с их стороны. При подсчете темпов необходимо учитывать очередь хода. Для гамбитных позиций, как мы знаем, лучше иметь меньшее количество темпов, т. е. меньшее темповое число.

Мы говорили о том, что гамбитные позиции могут получиться не только из жертвы Кукуева, но и из других дебютов. Например: 1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6 5. f4 : d6 b6 : d4 6. d2—e3 e7 : c5 7. c3 : e5 с аналогичными гамбитными идеями. Есть немало других примеров, где позиции подобного типа получаются из разных дебютов. Поэтому умение разыгрывать их правильно необходимо!

Рассмотрим некоторые примеры гамбитных позиций.

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—f4 g7—h6 3. h2—g3 h8—g7 4. g3—h4 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : c3 6. b2 : d4 g5—f4 7. e5 : g5 h6 : f4 8. a3—b4 f4—e3 9. d2 : f4 10. d4 : b6 a7 : a3 11. a1—b2 g7—h6 12. f2—e3 b8—c7 13. e1—d2 c7—b6 14. b2—c3.

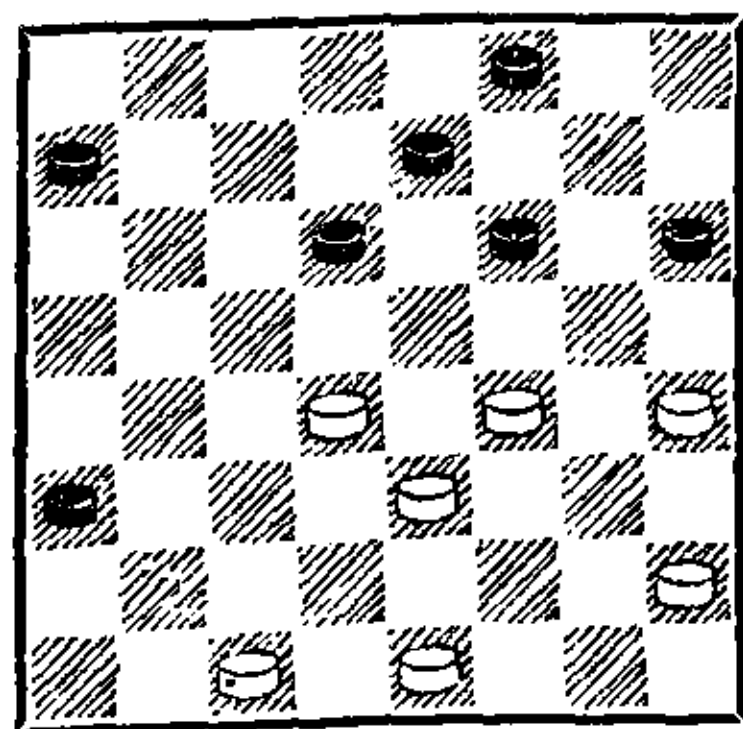
522



14. . . b6—a5? (проигрывает) 15. g1—f2 d8—c7 16. f4—g5 h6 : f4 17. e3 : g5 c7—d6 18. d2—e3 d6—e5 19. g5—h6 e7—d6 20. f2—g3 f8—e7 21. e3—f4 a5—b4 22. c3 : a5 e5—d4 23. a5—b6 d4—c3 24. b6—a7 c3—b2 25. f4—g5 d6—c5 26. a7—b8 c5—b4 27. b8—c7 b2—a1 28. c7—a5 a1—c3 29. c1—d2 с выигрышем.

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—f4 g7—h6 3. h2—g3 h8—g7 4. g3—h4 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : c3 6. b2 : d4 g5—f4 7. e3 : g5 h6 : f4 8. a3—b4 f4—e3 9. d2 : f4 b6—c5 10. d4 : b6 a7 : a3 11. a1—b2 d8—c7 12. f2—e3 g7—h6 13. g1—h2 c7—d6 14. b2—c3 b8—a7 15. c3—d4.

523



15. . . h6—g5 (если 15. . . a7—b6?, то 16. c1—b2 a3 : c1 17. d4—e5×. Если 15. . . d6—c5, то 16. d4 : b6 a7 : c5 17. e1—d2 c5—b4 18. e3—d4 c7—d6 19. d2—e3 f8—e7 20. d4—c5 h6—g5 21. f4 : h6 b4—c3 22. c5—b6 с преимуществом).

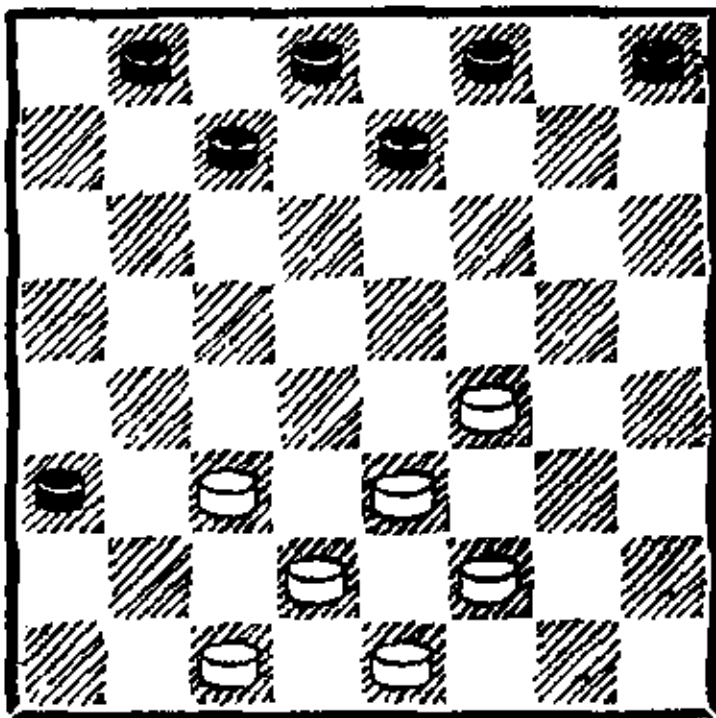
16. f4 : h6 d6—e5 17. d4—c5 e5—d4 18. e3—f4 d4 : b6 19. h2—g3 e7—d6? (проигрывает, нужно было играть 19. . . b6 : c5! 20. f4—e5 f6 : d4 21. c1—b2 a3 : c1 22. g3—f4 c1 : g5 23. h4 : d8 d4—c3 24. d8—f6 c5—d4).

20. f4—g5 f8—e7 (на 20. . . f6—e5 следует 21. g5—f6 e5 : g7 22. c1—b2 и 23. g3—f4 с выигрышем) 21. g3—f4 b6—a5 22. h6—g7 f6 : h8 23. c1—b2 a3 : c1 24. g5—h6 c1 : g5 25. h6 : d8×.

## Жертва Кукуева

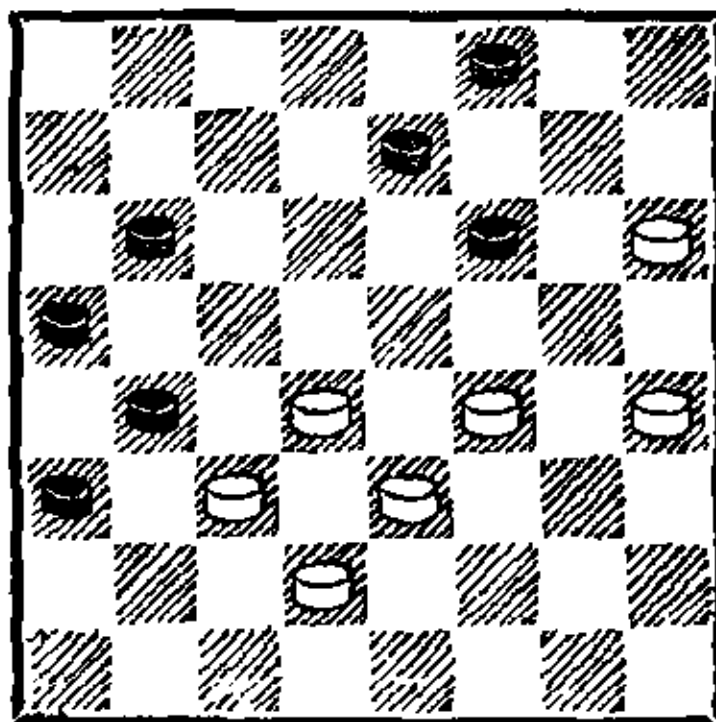
1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5  
d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5  
g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—  
d6 e7 : c5 7. h2—g3 c5—b4 8.  
g3—f4 f8—e7 9. b2—c3 b6—a5  
10. f2—e3 a7—b6 11. a1—b2  
b4—a3 12. c3—d4 b6—c5 13.  
d4 : b6 a5 : c7 14. g1—f2 g7—f6  
15. e5 : g7 h6 : f8 16. b2—c3?  
(проигрывает. После этого хода  
белые без размена вынуждены  
занять поле g5, что обеспечи-  
вает черным большое преиму-  
щество).

524



16. . . h8—g7 17. f2—g3 g7—f6  
18. g3—h4 e7—d6 19. f4—g5  
d8—e7 20. c3—d4 c7—b6 21.  
d2—c3 b6—a5 22. e1—f2 b8—a7  
23. f2—g3 a7—b6 24. g3—f4  
d6—c5 25. g5—h6 c5—b4 26.  
c1—d2.

525



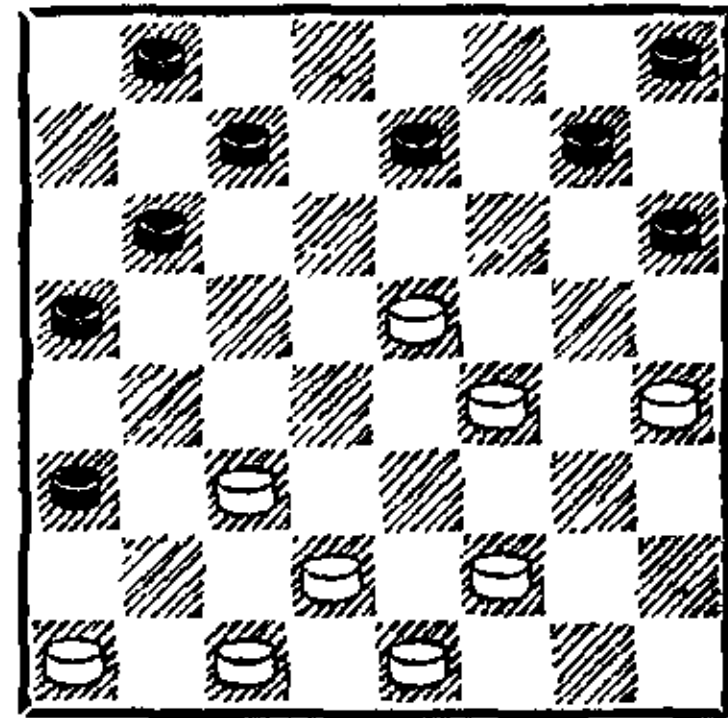
Создалась известная в теории  
позиция, где черные выигры-  
вают. 26. . . b6—c5 27. d4 : b6  
a5 : c7 28. c3 : a5 a3—b2 29.  
e3—d4 b2—a1 30. d4—c5 e7—d6  
31. c5 : g5 a1—h8 32. d2—e3  
h8—g7 33. f4—e5 g7 : g1 34.  
g5—f6 g1—d4 с выигрышем.

Клионский

Иванов

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5  
b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5  
g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6  
e7 : c5 7. h2—g3 c5—b4 8. g3—f4  
b2—a3 9. b2—c3 b6—a5 10.  
f2—g3 a7—b6 11. g3—h4 d8—c7  
12. g1—f2? (лучше играть 12.  
g1—h2 b6—c5 13. c3—b4 и т. д.  
с равенством) 12. . . f8—e7!

526



13. f2—e3? (проигрывает. Нуж-  
но было играть 13. d2—e3, но  
и здесь у белых хуже) 13. . .  
e7—f6 14. e1—f2 f6 : b2 15.  
a1 : c3 c7—d6! 16. f4—g5 h6 : f4  
17. e3 : g5 g7—h6! 18. f2—e3.  
Если 18. g5—f6, то 18. . .  
h6—g5! 19. f6—e7 d6 : f8 20.  
h4 : f6 f8—g7 21. f6—e7 a5—b4  
22. c3 : c7 b8 : f8 23. f2—e3  
f8—e7 24. d2—c3 e7—d6 25.  
c1—d2 d6—e5 26. e3—d4 a3—b2  
27. d4 : f6 b2 : d4 28. f6—e7  
g7—f6 29. e7 : g5 h8—g7 ×.

18. . . h6 : f4 19. e3 : g5 d6—e5  
20. g5—h6 e5—f4 21. c3—d4  
b8—a7 22. d2—c3 (22. h4—g5  
b6—c5! 23. g5 : e3 h8—g7! ×)  
22. . . b6—c5 23. d4 : b6 a7 : c5  
24. c1—d2 h8—g7! 25. h6 : b4  
a3 : c5 ×.

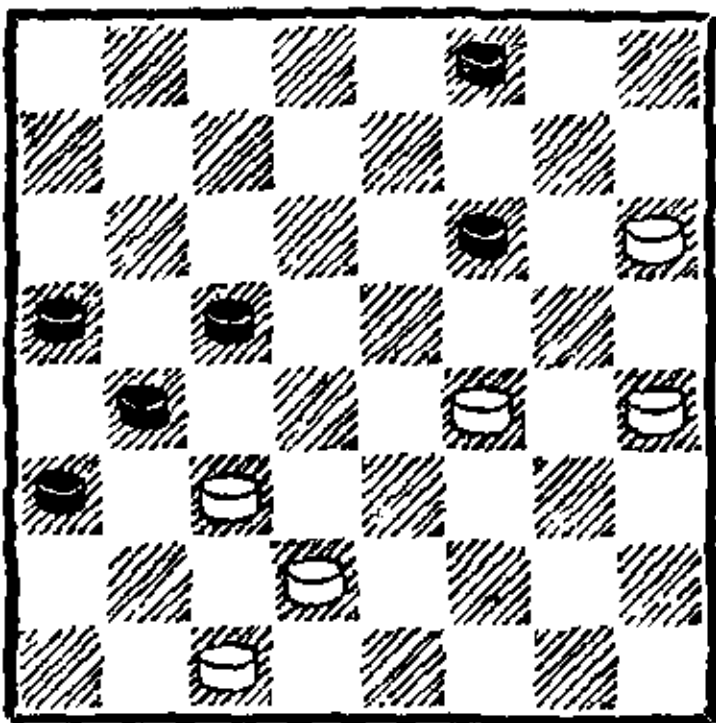
Существенное примечание.  
Нет правил без исключения, и  
иногда, вопреки теории темпов,  
черные могут в жертве Кукуева  
разменяться не назад, а вперед  
без ущерба для позиции. На-  
пример, в варианте Таксера:

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5  
d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5  
g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—  
d6 e7 : c5 7. h2—g3 c5—b4 8.  
g3—f4 f8—e7 9. b2—c3 b6—a5  
10. f2—e3 b8—c7 11. g1—f2  
b4—a3 12. f2—g3. Здесь вполне  
допустим размен вперед: 12. . .  
g7—f6 13. e5 : g7 h8 : f6, и у  
черных не хуже.

Контрольная работа к урокам  
108—115

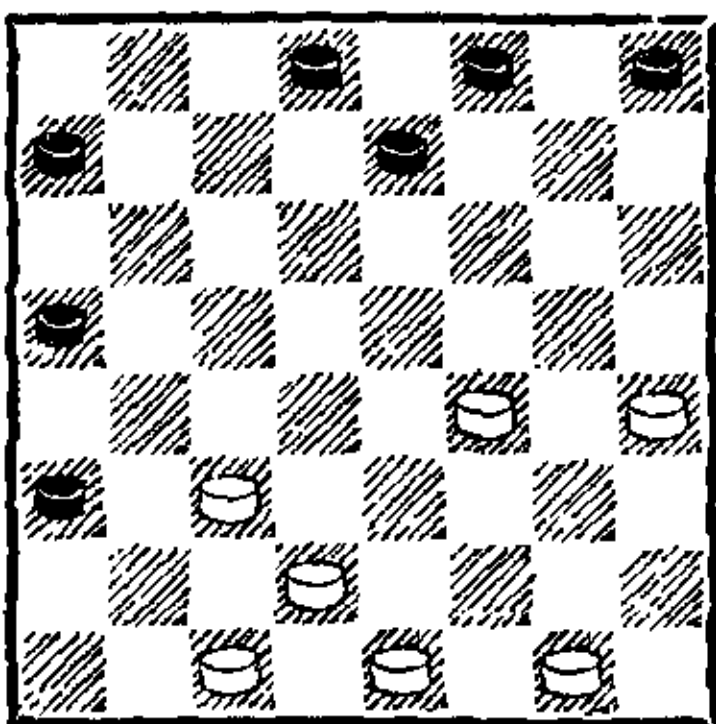
Домашнее задание к урокам  
113—115

527



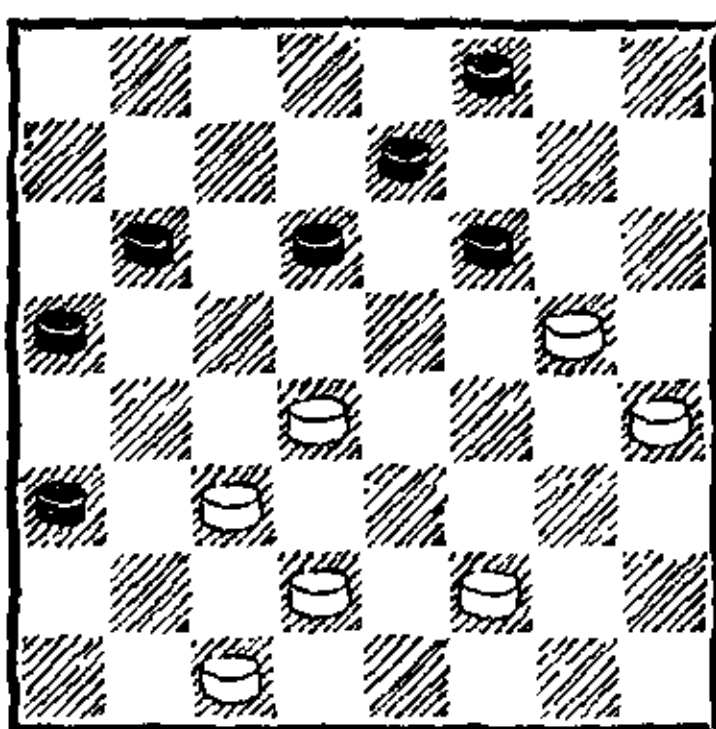
Ход белых. У кого лучше?

528



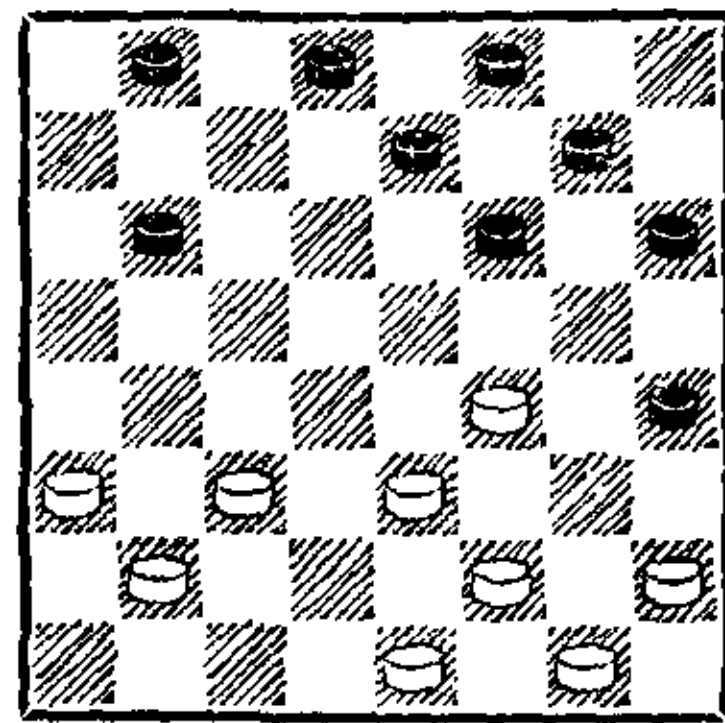
Если соперники пойдут на сим-  
метрию, в чью пользу она будет?

529



Нужно оценить позицию и най-  
ти за белых лучший план игры.

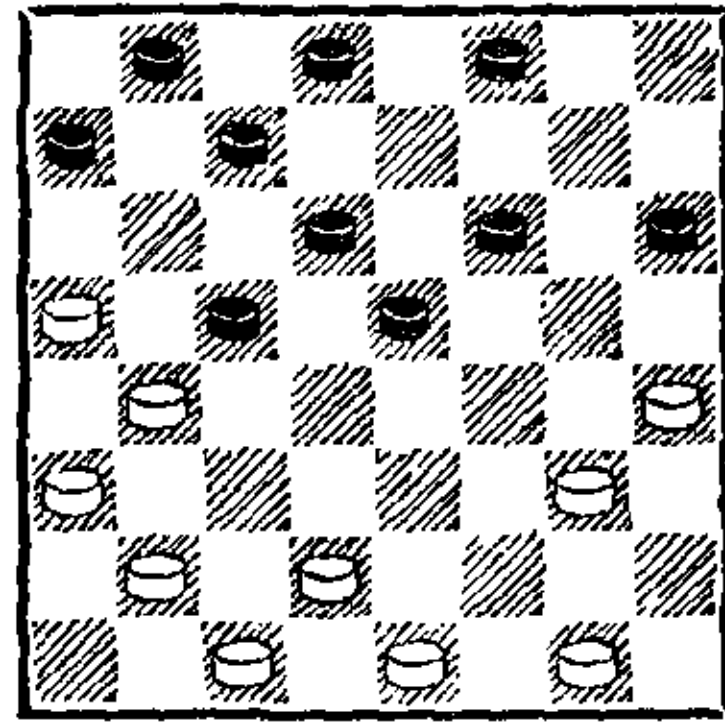
530



В чью пользу позиция?

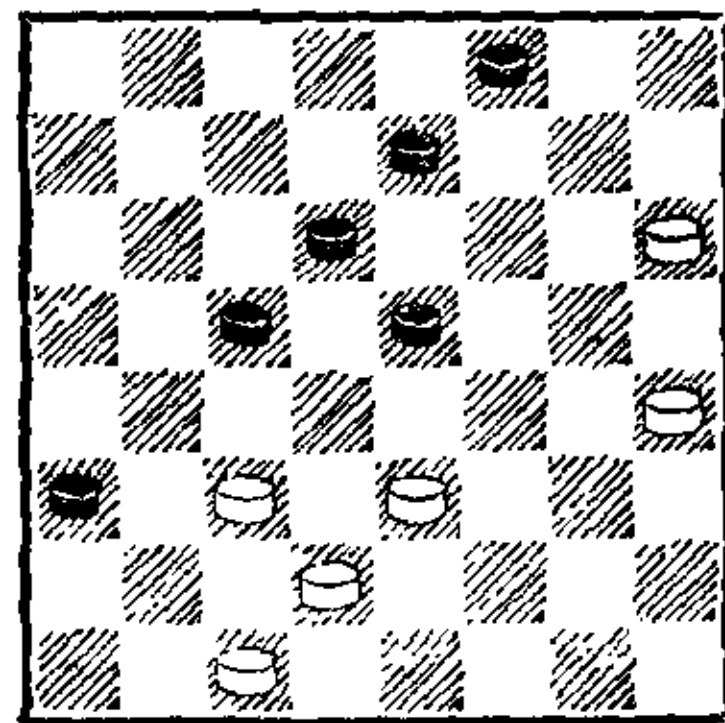
1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4  
e7—f6 3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3  
g5 : e3 белые избрали взятие  
5. f2 : f6 g7 : e5 6. g3—h4 h8—g7  
7. a1—b2 b6—c5 8. c3—b4 g7—  
f6 9. h2—g3.

531



Знакома ли вам эта позиция?

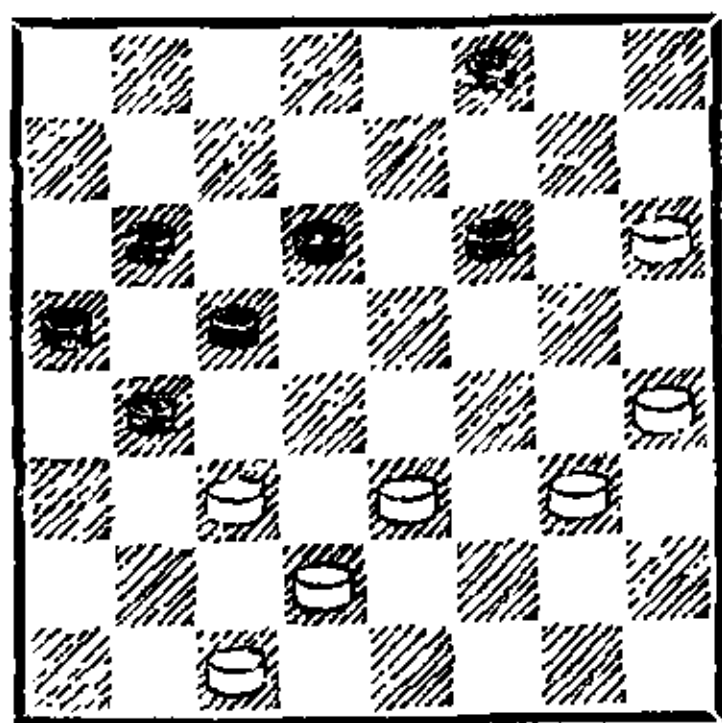
532



Ход черных. Позиция, близкая  
к симметричной.

Оцените положение и ука-  
жите сильнейшие планы игры за  
оба цвета.





Позиция гамбитного типа (к сло-

ву сказать, подобные «кулаки», вроде построенного черными — а5, b4, b6, c5, d6, типичны и зачастую целесообразны в гамбитных позициях, чтобы избежать невыгодной в иных случаях асимметрии и создать комбинационные угрозы).

Оцените позицию и дайте ее анализ.

## ЭКЗАМЕН ПО КУРСУ «ПОЗИЦИОННАЯ ИГРА В РУССКИЕ ШАШКИ»

Итак, закончен предложенный курс по изучению стратегии в русских шашках. Позади теоретический курс, домашние задания, контрольные работы. Теперь читателю предстоит экзамен по всем темам — ведь интересно же самому оценить приобретенные знания. Все экзаменационные вопросы «скрыты» в ходах приводимых партий, где авторы кроме сильнейших ходов основного варианта приводят и слабые, которые могли бы привести к проигрышу одного из соперников. Читателю предстоит найти продолжение, доказывающее слабость данного хода.

Цифра в скобках рядом с ходом с вопросительным знаком обозначает номер задания в партии. В главе «Ответы» под этими же номерами приводятся соответствующие решения. В сравнении собственного и приводимого ответов и заключается самопроверка. Если занимающийся по этой книге правильно ответит на 80 процентов всех заданий и правильно назовет позиционный прием, которым воспользовался для достижения победы, значит, его уровень со-

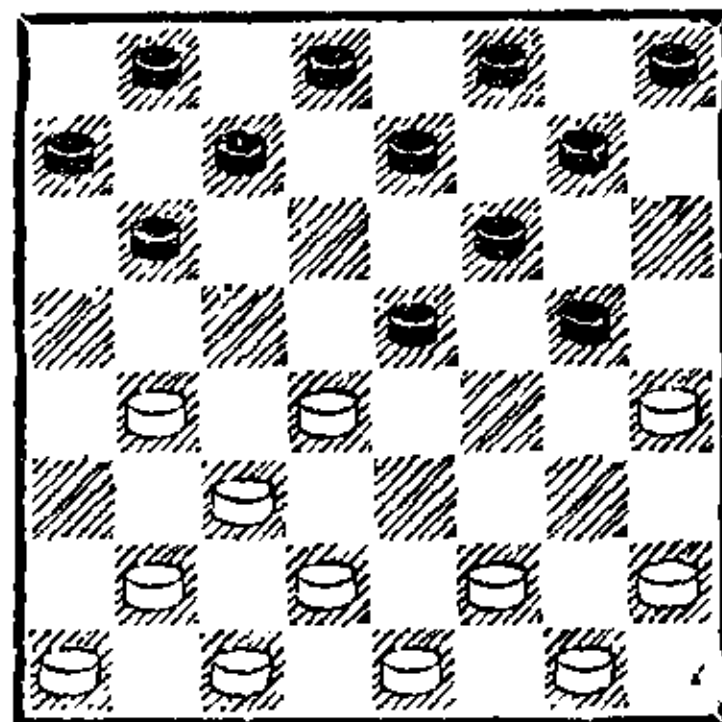
ответствует I спортивному разряду.

Задания в этом разделе расположены с нарастанием сложности вопросов и соответственно «длины» вариантов. Допущенная перестановка ходов не считается ошибкой. Кроме того, авторы не всегда приводят лучшие ходы, так как считают это задачей дебютных руководств, — в данном случае читателям открывается простор для творчества.

### Партия 1

1. e3—d4 h6—g5 2. g3—h4  
d6—e5 3. a3—b4.

534

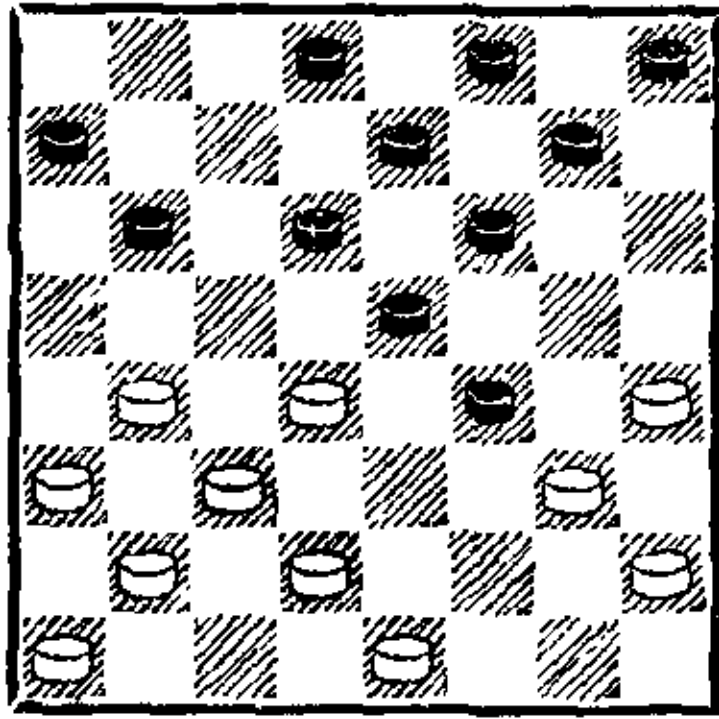


Белые могли сыграть 3. h2—g3? (1) или 3. d2—e3 e7—d6 4. e1—d2 b6—a5 5. a3—b4? (2), но проиграли бы партию, каким образом?

3. . .b6—a5 4. b4—c5.

Можно играть 4. f2—e3 c7—d6 5. g1—f2 a7—b6 6. b2—a3 b6—c5 7. d4 : b6 a5 : c7 8. e3—d4! g5—f4 9. f2—g3 b8—a7 10. c1—b2 c7—b6? (3).

535



4. . .g5—f4 5. f2—e3!

Слабее 5. f2—g3? c7—b6 6. b2—a3 g7—h6 7. c1—b2 f8—g7 8. a3—b4 h6—g5? (4), проигрывает. Докажите проигрыш.

5. . .c7—d6 6. e3 : g5 d3 : b5 b4 7. b2—a3.

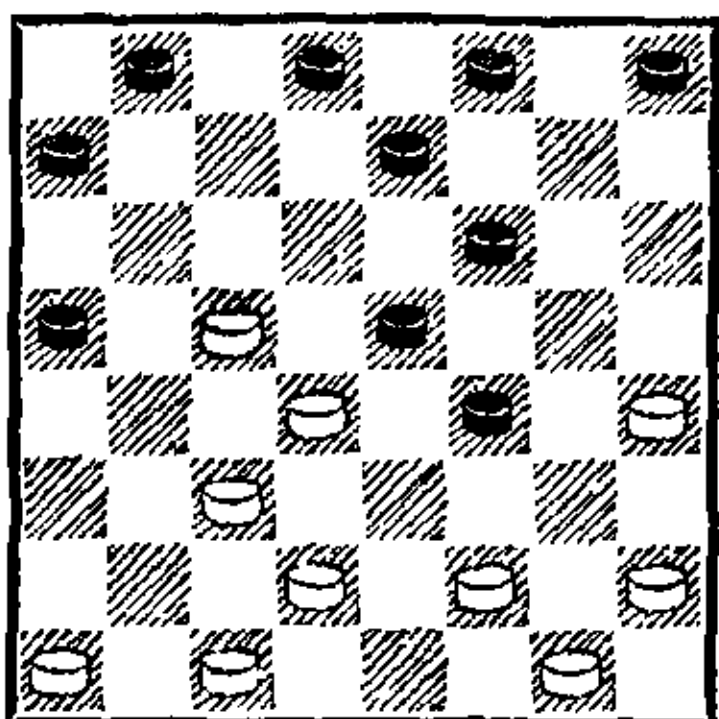
Трудности возникают у черных и при 7. g5—h6 b4—a3 8. h2—g3 b8—c7 9. g3—f4 e5 : g3 10. h4 : f2 c7—d6 11. f2—g3 a7—b6 12. d2—e3 d6—c5 13. g1—f2! e7—d6.

А если сыграть 13. . .c5—b4 (5)?

14. g3—h4 d8—c7 15. f2—g3 c5—b4. Плохо 15. . .d6—e5? (6). 16. e3—f4 b4 : d2 17. e1 : c3 f6—e5 18. d4 : f6 g7 : e5 19. h4—g5 f8—e7 20. c3—d4 e5 : c3 21. b2 : d4 d6—c5 22. g3—h4 c5 : e3 23. f4 : d2 c7—d6 24. d2—c3 b6—c5 25. g5—f6 e7 : g5 26. h4 : f6 c5—b4? (7)

7. . .g7—h6 8. a3 : c5 h6 : f4 9. e1—f2.

536

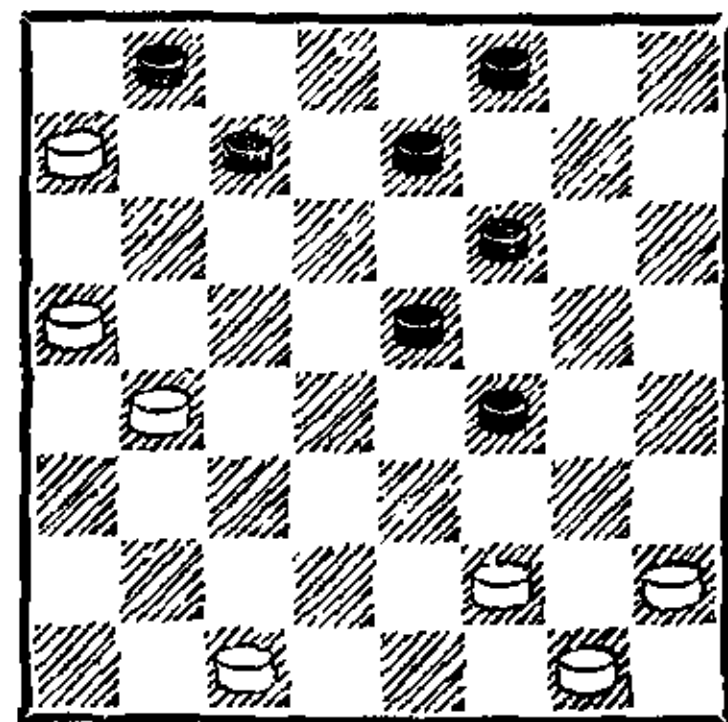


Слабее 9. c1—b2 b8—c7 10. g1—f2 c7—d6 11. b2—a3? (8).

9. . .f8—g7!

Можно играть 9. . .a7—b6 10. c5 : a3 a5—b4 11. c3 : a5 e5 : g3 12. h4 : f2 d8—c7 13. a1—b2 h8—g7! (хуже у черных после 13. . .e7—d6? 14. b2—c3 f6—e5 15. c3—b4 h8—g7 16. c1—d2 g7—f6 17. f2—g3 f6—g5 18. d2—c3 e5—d4 19. c3 : e5 f4—e3? (9), проигрывает). Найти путь к победе белых после 14. b2—c3 f6—e5 15. c3—b4 g7—f6? (10).

537



В этой позиции черные проигрывают.

10. f2—e3 g7—h6 11. e3 : g5 h6 : f4 12. h2—g3 (жертва шашки, обостряющая игру) 12. . . f4 : h2 13. d2—e3 a7—b6!

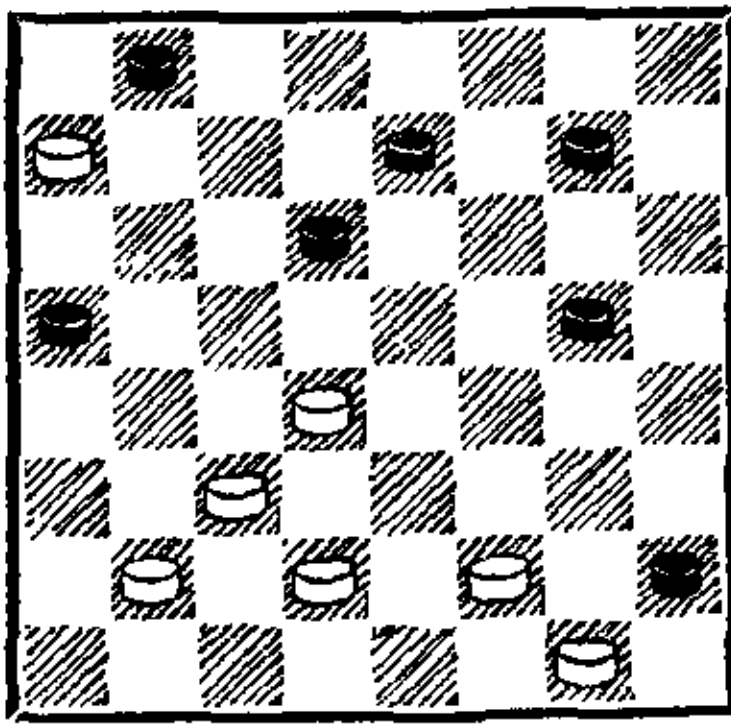
Варианты: 13. . .e5—f4 14. e3 : g5 b8—c7 15. a1—b2? (11); 13. . .f6—g5 14. d4 : f6 b8—c7 15. c1—d2 c7—d6? (12); 13. . . a5—b4 14. c5 : a3 a7—b6 15. a3—b4 e7—d6 16. b4—a5 b8—a7 17. a5 : c7 d8 : b6 18. c1—b2! b6—a5 19. h4—g5 f6 : h4 20. d4 : f6 h4—g3 21. b2—a3 d6—e5? (13).

14. c5 : a7 e7—d6 15. e3—f4 e5 : g3 16. h4 : f2 h8—g7.

Проигрывает 16. . .d8—c7? (14).

17. a1—b2 f6—g5 18. c1—d2 d8—e7.

538



18. . . g7—f6? (15); 18. . . d6—c5  
19. d4 : b6 a5 : c7 20. c3—d4  
g7—f6 21. b2—a3 g5—h4 22.  
a3—b4 f6—g5 23. b4—a5 d8—e7  
24. d4—e5 e7—d6 25. a5—b6!  
c7 : a5 26. e5 : c7 b8 : d6 27.  
a7—b8 g5—f4? (16).

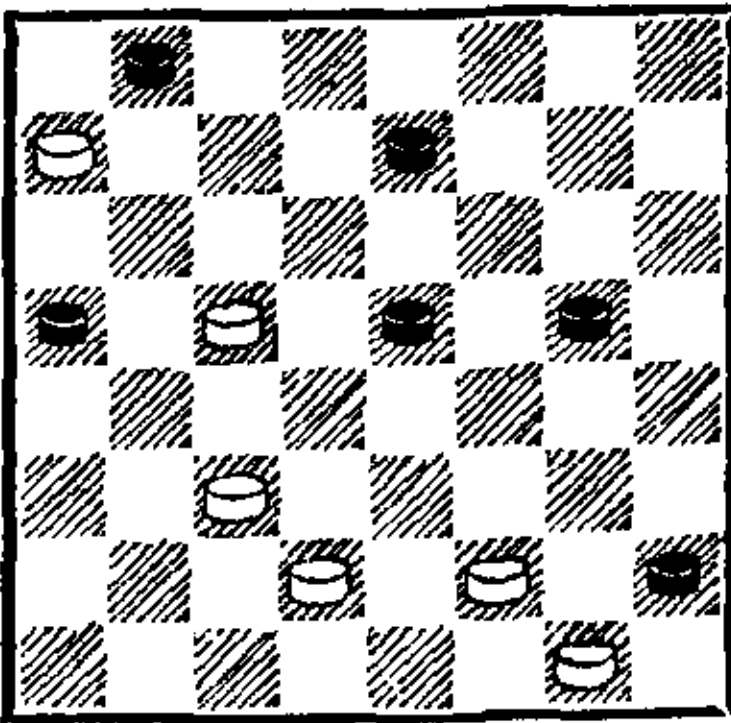
19. b2—a3 g7—f6 20. d4—c5!

20. a3—b4? (17).

20. . . d6 : b4 21. a3 : c5 e7—  
d6.

21. . . f6—e5? (18).

539



Положение черных проигран-  
ное.

22. c5 : e7 f6 : d8 23. d2—e3  
d8—e7 24. e3—d4 e7—d6 25.  
f2—e3 g5—h4 26. e3—f4 h4—g3  
27. f4—g5 g3—f2 28. g1 : e3  
h2—g1 29. g5—f6 d6—c5 30.  
d4 : b6 g1 : h8 31. b6—c7 h8 : a1  
32. c7—d8, ничья.

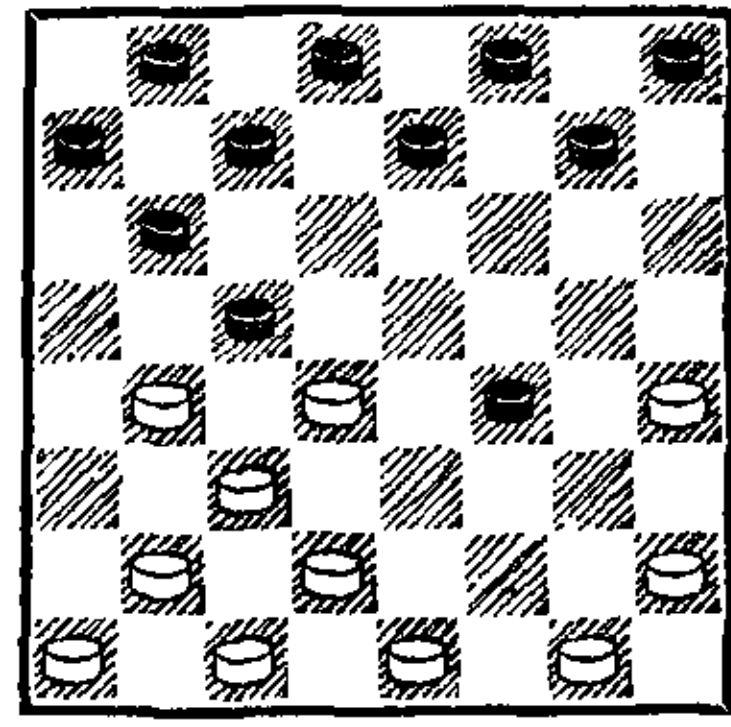
### Партия 2

1. e3—d4 d6—c5 2. f2—e3  
f6—g5 3. g3—h4!

При 3. c3—b4? (1) белые по-  
падают в ловушку.

3. . . g5—f4 4. e3 : g5 h6 : f4  
5. a3—b4.

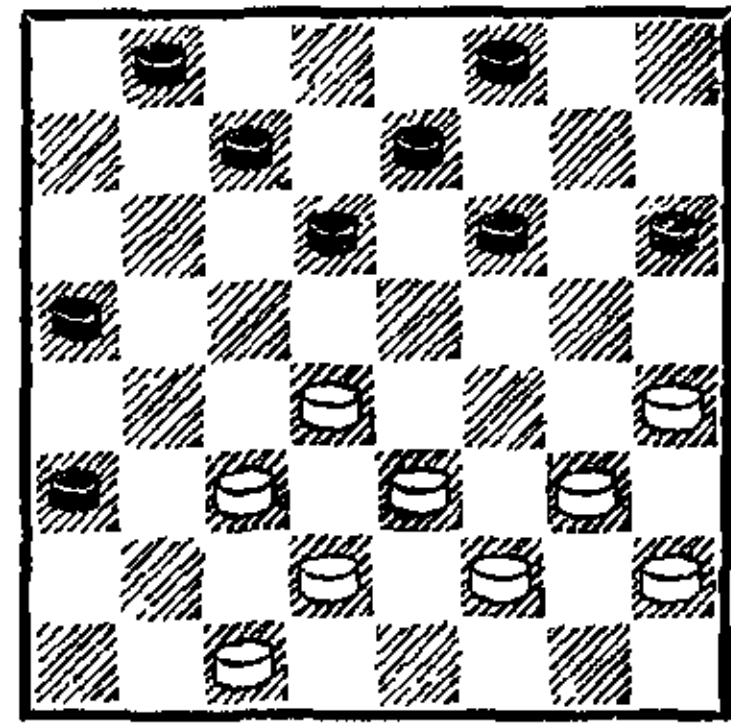
540



При ходе 5. c3—b4 белые долж-  
ны соблюдать осторожность, а  
то 5. . . c5 : e3 6. b4—c5 b6 : d4  
7. d2—c3 f4—g3! 8. h4 : f2 e7—  
f6! 9. c3 : e5 f6 : d4 10. e1—d2  
c7—d6 11. d2 : f4 d8—c7 12.  
f4—g5 d6—e5 13. g5—h6 g7—f6  
14. c1—d2 a7—b6 15. h2—g3  
b6—c5 16. g3—h4 c7—b6 17.  
f2—g3? (2).

5. . . c5 : a3 6. d4—c5 b6 : d4  
7. c3 : g3 g7—f6 8. g1—f2 h8—g7  
9. b2—c3 a7—b6 10. a1—b2  
b6—a5! 11. c3—d4 c7—d6 12.  
b2—c3 d8—c7 13. f2—e3 g7—h6  
14. e1—f2.

541



14. e3—f4? (3) 14. g3—f4 a5—b4!  
15. c3 : a5 d6—e5 16. f4 : d6  
c7 : c3 17. d2 : b4 a3 : c5 18.  
h2—g3? (4).

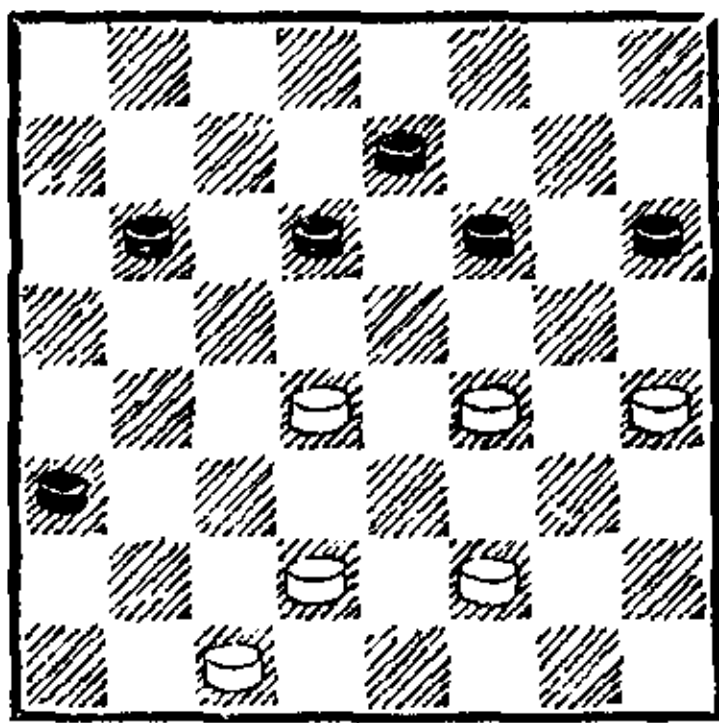
14. . . c7—b6 15. g3—f4 b8—a7.  
15. . . f8—g7? (5).

16. f4—g5 h6 : f4 17. e3 : g5  
f8—g7 18. h2—g3 g7—h6 19.  
g3—f4 b6—c5 20. d4 : b6 a5 : c7  
21. c3—d4 c7—b6.

21. . . a7—b6 22. f4—e5 d6 : f4,  
если 22. . . h6 : f4? (6), то 23.  
g5 : e3 c7—d6! 24. e3—f4! b6—  
a5? (7); 24. . . d6—c5? (8).



542



22. f4—e5 d6 : f4 23. g5 : e3  
b6—c5 24. d4 : b6 a7 : c5 25.  
d2—c3 f6—e5 26. f2—g3 e7—d6  
27. c3—b4 e5—d4 28. e3—f4  
d4—c3!

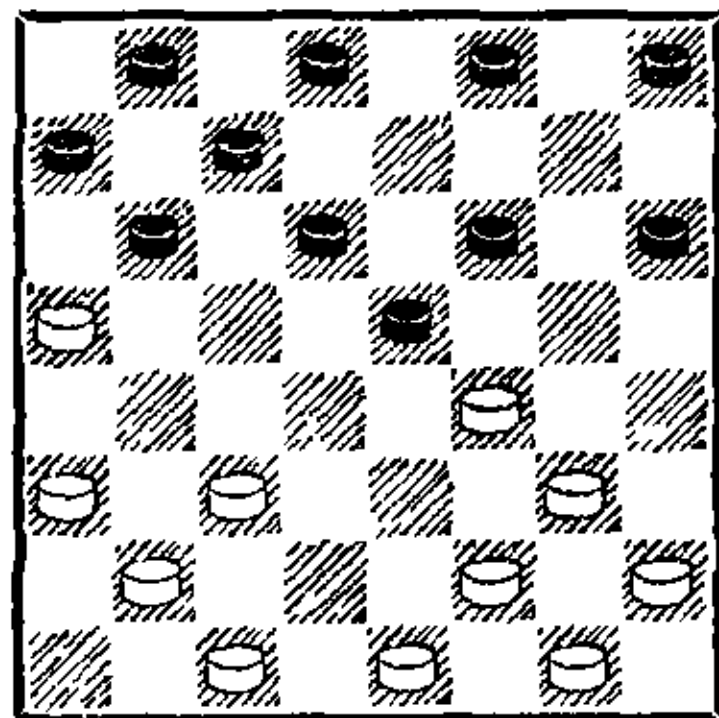
28. . . d6—e5? (9)

29. b4 : d2 c5—b4 30. d2—e3  
b4—c3 31. e3—d4 c3 : e5 32.  
c1—b2 a3 : g5 33. h4 : d4 h6—g5  
34. g3—h4, ничья.

### Партия 3

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4  
g7—f6 3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3  
g5 : e3 5. d2 : f4 e7—f6 6. a1—b2.

543

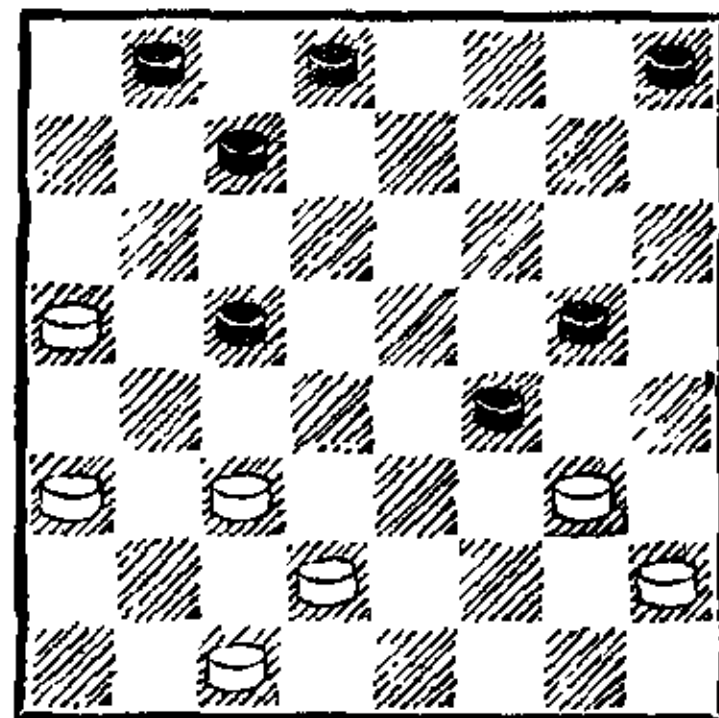


Играют: 6. c3—b4 f8—g7 7. c1—  
d2 b6—c5 8. d2—e3 e5—d4 9. g3—  
h4 f6—e5 10. a1—b2 e5 : g3 11.  
h2 : f4 g7—f6 12. e1—d2? (1); 6.  
g3—h4 e5 : g3 7. h2 : f4 f6—e5 8.  
f2—g3 b6—c5 9. c3—b4 h8—g7  
10. e1—f2? g7—f6 11. f2—e3 e5—  
d4 12. c1—b2 d4 : f2 13. g1 : e3?  
(2).

6. . . f8—g7 7. c3—b4.  
7. e1—d2 b6—c5 8. c3—b4 c7—  
b6 9. a5 : c7 d8 : b6 10. b4—a5?  
(3); 10. f2—e3? (4); 10. b2—c3  
b6—a5 11. d2—e3? (5); 7. f2—e3  
f6—g5 8. e1—d2 b6—c5 9. g3—h4

e5 : f4 10. h2 : f4 a7—b6 11.  
h4 : f6 g7 : g3 12. g1—h2 g3—f2  
13. e3 : g1 c5—d4 14. c3 : e5  
d6 : f4 15. g1—f2 b6—c5 16.  
b2—c3 h6—g5 17. f2—g3? (6).

544

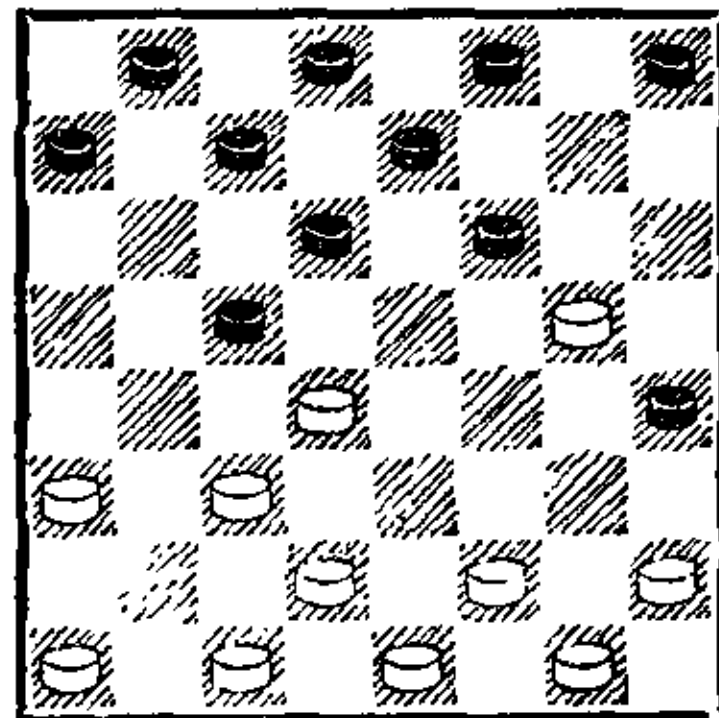


7. . . f6—g5 8. b2—c3 g5 : e3 9.  
f2 : f6 g7 : e5 10. c3—d4 e5 : c3  
11. b4 : d2 h8—g7 12. d2—e3  
g7—f6 13. g1—f2 d6—e5 14.  
e3—f4 c7—d6 15. a5 : c7 d8 : b6  
16. c1—d2 b6—c5 17. f2—e3  
a7—b6 18. d2—c3 b6—a5 19.  
g3—h4 e5 : g3 20. h2 : f4 b8—c7  
21. e1—d2 f6—e5 22. h4—g5  
e5 : g3 23. c3—d4, ничья.

### Партия 4

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4  
g7—f6 3. b2—c3 g5—h4 4. f4—  
g5! h6 : f4 5. e3 : g5 b6—c5.

545



5. . . d6—c5 6. d2—e3 h8—g7  
7. g5—h6 e7—d6 8. c1—b2!  
d6—e5 9. f2—g3! h4 : f2 10.  
e1 : g3 d8—e7? (1)

6. d4 : b6 a7 : c5 7. c3—b4  
b8—a7 8. g5—h6!

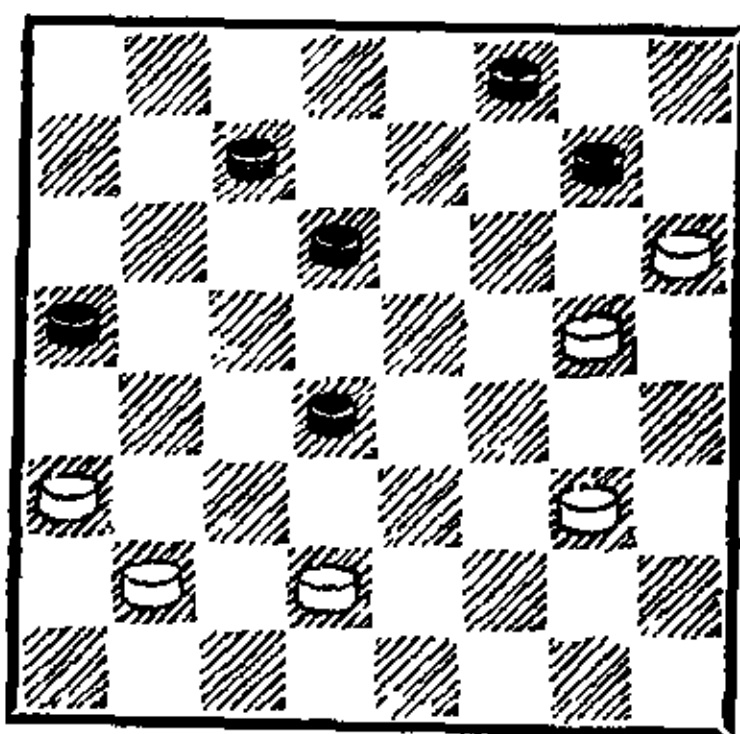
8. a1—b2? (2)

8. . . f6—e5 9. h2—g3.

Можно играть 9. b4—a5 h8—  
g7 10. a1—b2 c7—b6 11. a5 : c7

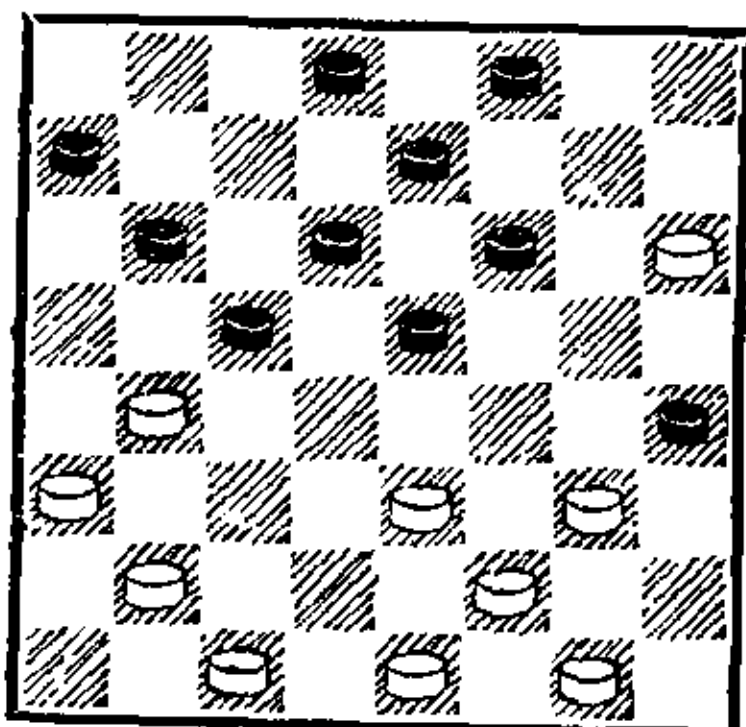
d6 : b8 12. b2—c3 a7—b6 13. c3—b4 e7—d6 14. d2—c3 b6—a5 15. f2—g3 h4 : f2 16. g1 : e3 d8—c7! 17. c3—d4 e5 : c3 18. b4 : d2 d6—e5 19. h2—g3 c7—d6 20. g3—h4 b8—c7 21. c1—b2! e5—d4 22. h4—g5! d4 : f2 23. e1 : g3 c5—d4? (3).

546



9. . . c7—b6 10. d2—e3 h8—g7 11. a1—b2 g7—f6!

547

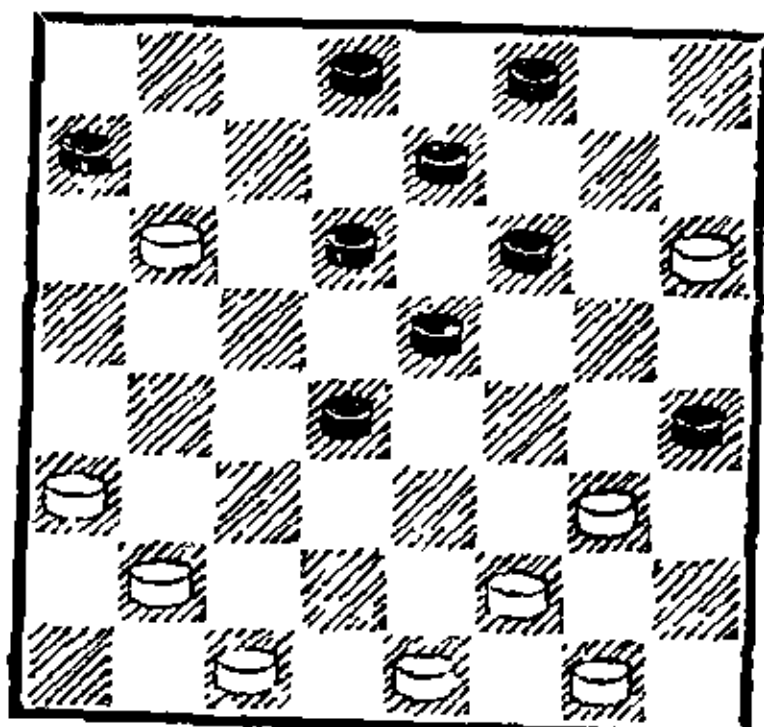


11. . . b6—a5? 12. b2—c3 c5—d4? (4); 11. . . b6—a5? 12. b2—c3 g7—f6 13. e3—d4 c5 : e3 14. f2 : d4 h4 : f2 15. e1 : g3 a7—b6 16. g1—h2! b6—c5 17. d4 : b6 a5 : c7 18. c1—d2 c7—b6? (5).

12. b4—a5 c5—d4 13. e3 : c5! 13. a5 : c7? d8 : b6 14. e3 : c5 b6 : d4 15. c1—d2 a7—b6 16. d2—c3? (6)

13. . . b6 : d4 14. a5—b6!

548



14. c1—d2? (7); 14. e1—d2 a7—b6 15. a5 : c7 d8 : b6 16. g1—h2? (8).

14. . . a7 : c5 15. c1—d2 d4—e3!

15. . . d8—c7? (9).

16. d2 : f4 c5—b4.

16. . . c5—d4? (10).

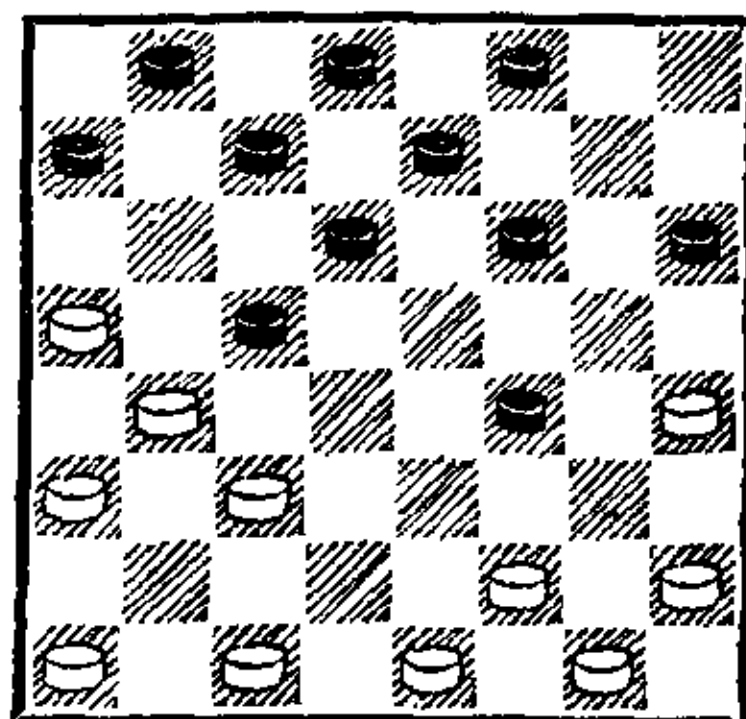
17. a3 : c5 d6 : b4 18. f4 : d6 e7 : c5 19. g3—f4 b2—a3 20. b2—c3 d8—c7 21. f4—g5 c5—d4 22. g5 : e7 d4 : b2 23. e1—d2 f8 : d6 24. d2—c3 b2 : d4 25. f2—g3 h4 : f2 26. g1 : e7, ничья.

### Партия 5

1. c3—b4 f6—e5 2. g3—h4 e5—f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. b2—c3.

4. b4—a5 b6—c5 5. d2—c3 g7—f6 6. c3—b4 h8—g7 7. b2—c3 g7—h6.

549



8. e1—d2? (1); 8. f2—g3? (2); найти ничью за белых после 8. a1—b2 f6—e5! (3); 8. a1—b2 f6—e5! 9. f2—g3? (4).

4. . . b6—c5 5. b4—a5.

5. a1—b2 a7—b6 6. b4—a5. Плохо 6. f2—g3? (5) 6. . . d6—e5 7. f2—e3 g7—h6 8. e3 : g5 h6 : f4 9. g1—f2? (6).

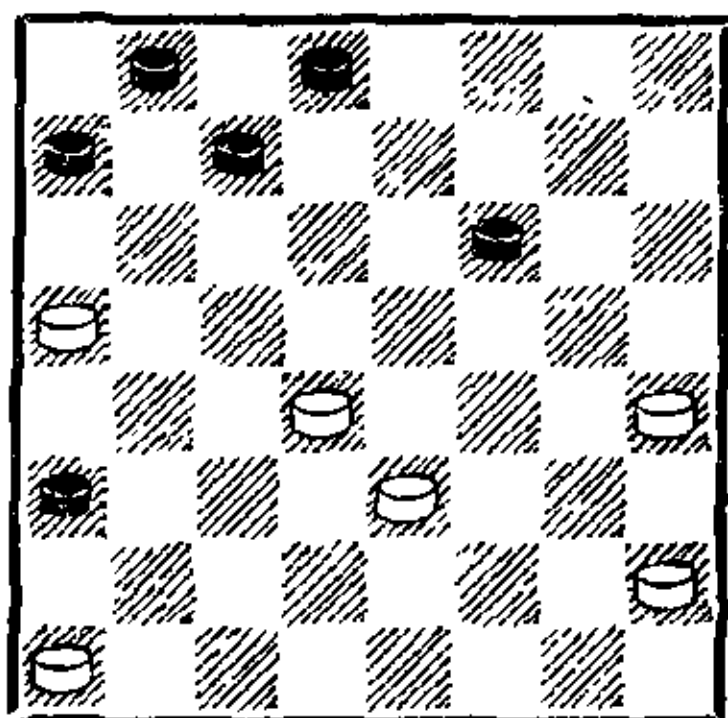
5. . . c5—b4 6. a3 : c5 d6 : b4 7. c3—d4.

Можно играть и 7. f2—g3 e7—d6 8. g3 : e5 d6 : f4 9. e1—f2 b4—a3 10. f2—g3 f8—e7 11. g3 : e5 c7—b6 12. a5 : c7 b8 : f4 13. g1—f2 g7—f6 14. c3—d4 h8—g7 15. f2—g3? (7).

7. . . b4—a3 8. f2—g3.

Слабее 8. f2—e3 g7—h6 9. e3 : g5 h6 : f4 10. g1—f2 h8—g7 11. f2—e3 g7—h6 12. e3 : g5 h6 : f4 13. e1—f2 f8—g7 14. f2—e3 g7—h6 15. e3 : g5 h6 : f4 16. d2—e3 f4 : d2 17. c1 : e3 e7—f6!

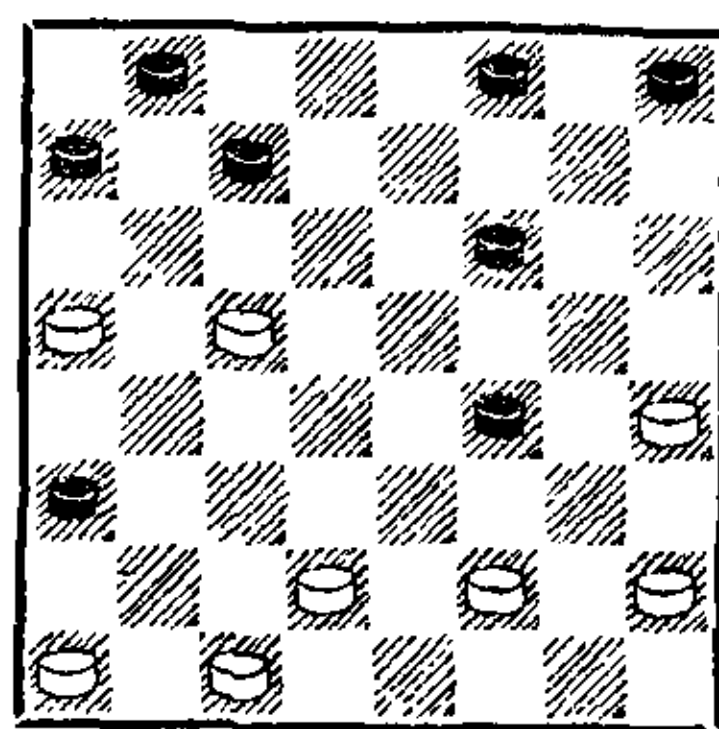
550



18. h2—g3? (8); 18. e3—f4? (9).  
8. . . e7—d6 9. g3 : e5 d6 : f4  
10. g1—f2.  
10. e1—f2? (10).  
10. . . d8—e7 11. f2—g3 e7—d6

12. g3 : e5 d6 : f4 13. e1—f2 g7—f6 14. d4—c5!

551



Показать, почему проигрывают ходы: 14. d2—e3?, 14. a1—b2?, 14. f2—e3?, 14. f2—g3? (11).

14. . . f4—e3! 15. f2 : d4.

15. d2 : f4? (12).

15. . . f8—g7 16. c5—b6 a7 : e3  
17. d2 : f4 g7—h6 18. a1—b2 c7—d6 19. b2—c3 b8—a7 20. h2—g3 h8—g7 21. c3—d4 d6—c5 22. d4 : b6 a7 : c5 23. f4—e5 f6 : d4 24. c1—b2 a3 : c1 25. g3—f4, ничья.

## ОТВЕТЫ НА ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ

### Диаграмма 11

1. c3—d4 (белые занимают центр и одновременно нападают на шашку правого фланга соперника) 1. . . c5—b4 2. a3 : c5 d6 : b4 3. f4—e5 b4—a3 (после 3. . . f6—g5 4. e5—f6×) 4. e5 : g7 h6—f8 5. d2—c3 с последующим 6. c3—b4 a3 : c5 d4 : b6×.

### Диаграмма 12

После 1. . . h8—g7? белые выигрывают путем 2. e3—f4!, связывая безупорные шашки левого фланга черных, поскольку теперь на 2. . . f6—g5 последует 3. e1—f2 g5 : e3 4. f2 : h8×.

### Диаграмма 13

Мы уже отмечали, что «залезать» на территорию соперника

(поле e5 для белых) в начале игры, как правило, опасно.

А. В случае 4. . . b6—a5 5. d4—e5 f6 : d4 6. c3 : e5 исход борьбы решила комбинация 6. . . g7—f6! 7. e5—g7 e7—f6 8. g7 : e5 a5—b4 9. a3 : e7 d8 : d4 10. e3 : c5 g5 : e7×;

Б. В случае 4. . . g5—h4 5. d4—e5 f6 : d4 6. c3 : e5 черные выиграли путем 6. . . d6—c5 с угрозой 7. . . c5—b4 (а на 7. b2—c3 или 7. d2—c3—7. . . c5—d4), оставаясь с лишней шашкой.

### Диаграмма 14

1. g3—f4 (занимая важное поле f4. Остальное не выигрывает: 1. d2—c3? e7—d6, ничья, 1. d2—c3? h6—g5, также ничья) 1. . . e7—d6 (после 1. . .



e7—f6 выигрывает как 2. d2—c3, так и 2. f2—e3 h6—g5 3. f4 : h6 h4—g3 4. e3—f4 g3 : e5 5. d2—e3×; но не 2. d2—e3? h6—g5 3. f4 : h6 b6—e5 с ничьей) 2. d2—c3 d6—c5 3. f2—e3 h6—g5 4. f4 : h6 h4—g3 5. h6—g7 g3—h2 6. g7—h8 h2—g1 7. c3—d4 c5—b4 8. d4—e5! g1 : g7 9. h7 : a5×.

### Диаграмма 15

В этой часто встречающейся позиции решающую роль играет центральное расположение белых шашек. 1. d4—e5 d6—c5 2. b2—a3.

Немедленное продвижение простой e5 в дамки приводило к ничьей: 2. . . e5—f6 c5—d4 3. f6—g7 d4—e3 4. f4 : d2 h4—g3 5. d2—e3 g3—h2 6. e3—f4 h2—g1 7. f4—e5 (7. g7—h8 a7—b6 8. f4—g5 b6—c5 и т. д. с ничьей) 7. . . g1—f2 8. g7—f8 f2—h4!, и белые не могут выиграть.

2. . . a7—b6 3. e5—f6 c5—d4 4. f6—g7 d4—e3 5. f4 : d2 h4—g3 6. g7—h8 g3—h2 7. h8—d4 h2—g1 8. d4 : a7 g1—h2 9. a7—d4 h2—c7 10. d2—e3, и белые выигрывают.

### Диаграмма 16

Белые выигрывают благодаря силе своей центральной позиции. 1. d4—c5 c7—d6 2. c5 : e7 f6 : d8 3. f4—e5 d8—e7 (3. . . d8—c7 4. e3—d4 4. . . c7—b6 5. e5—d6 g5—f4 6. d6—e7 f4—e3 7. f2—g3 e7 : c5 8. e7—d8 b6—a5 9. d8—f6) 4. e3—d4 e7—f6 5. e5 : g7 h6 : f8 6. d4—e5! (занимая важный для данной позиции пункт e5, белые заставляют черных перевести шашку f8 на левый фланг) 6. . . f8—g7 7. e5—d6 g7—f6 8. f2—e3! (только так, поспешное 8. d6—c7 после 8. . . f6—e5 9. c7—d8 e5—f4 10. d8 : h4 f4—g3 выпускало вы-

игрыш) 8. . . g5—h4 9. d6—c7 h4—g3 10. e3—f4! g3 : e5 11. c7—d8 e5—d4 12. d8 : g5 d4—c3 13. g5—c1, и белые выигрывают.

### Диаграмма 49

Четыре белые шашки с трудом выигрывают у двух шашек соперника, занявших важные поля. 1. a5—b6 b5 : a7 2. a3—b4 a7—b6 3. h2—g3 b6—a5 4. g3—f4! e3 : g5 5. b4—c5 g5—f4 6. e1—f2×.

### Диаграмма 50

1. f2—e3 d2 : f4 2. g1—h2 f4—e3 3. h2—g1 e3—d2 4. g1—d4 c3 : e5 5. a5 : e1, и вновь черные в оппозиции.

### Диаграмма 51

1. f4—e5! f8—g7 (после 1. . . e7—f6 оппозиция в пользу белых) 2. e1—d2!

Но не 2. e1—f2? из-за 2. . . g7—h6 3. f2—e3 (3. f2—g3 h6—g5!) 3. . . h6—g5 4. e5—f6 e7—d6 5. f6 : h4 d6—c5, ничья.

2. . . g7—h6 3. d2—c3! (3. d2—e3 h6—g5!, ничья) 3. . . e7—f6 (теперь уже на 3. . . h6—g5—4. e5—f6×) 4. e5 : g7 h6 : f8 5. c3—d4, и оппозиция в пользу белых.

### Диаграмма 52

1. b2—a3 g5—f4 2. g3 : e5 f6 : b2 3. a3 : c1 a5 : c3 4. h4—g5, и, несмотря на отсутствие шашки, усиленная оппозиция приносит белым победу.

### Диаграмма 53

1. e3—d4 c3 : e5 2. g5—f6 e5 : g7 3. h4—g5!, занимая усиленную оппозицию и выигрывая.

## Диаграмма 54

После размена белые добиваются выгодной для себя оппозиции и выигрывают. 1. d2—c3 f2 : d4 2. b4—c5 d6 : b4 3. a5 : g7 f8 : h6 4. c1—b2 с выигрышем.

## Диаграмма 55

Пожертвовав шашку, белые занимают усиленную оппозицию. 1. b4—c5 d6 : b4 2. f2—g3 h2 : f4 3. d2—c3 b4 : d2 4. c1 : g5 ×.

## Диаграмма 56

Черные выигрывают путем 4. . . h4—g3! 5. h2 : d2 d4—c3 6. d2 : b4 a3 : e7, и оппозиция в пользу черных.

## Диаграмма 79

В первых двух случаях белые начинают непосредственную атаку изолированной шашки d4.

а) 1. . . d8—e7? 2. g1—f2 c7—d6 (лучшего нет) 3. d2—e3 c6—d5 4. b4 : f4 f6—g5 5. e3 : c5 g5 : g1 6. a3—b4, и черная дамка ловится;

б) 1. . . a7—b6? 2. g1—f2 (но не 2. b4—c5? d4—c3 и т. д.) и затем 3. d2—e3 ×;

в) 1. . . c7—d6? 2. g3—f4 (теперь плохо 2. g1—f2? d4—e3! 3. d2 : f4 f6—g5 4. f2—e3 g5—h4 и т. д.) 2. . . e5 : g3 3. b4—c5 d4 : b6 4. a5 : g7 ×.

## Диаграмма 80

Ход 1. d2—c3? опровергается комбинацией 1. . . f6—g5 2. h4 : h8 d6—c5 3. e3 : e5 f8—g7 4. h8 : f6 e7 : g1 ×.

## Диаграмма 81

После 6. . . g5—h4? белые выигрывают шашку: 7. c3—d4 h4 : f2 8. a5 : c3.

## Диаграмма 82

После 9. c3—b4? h4—g3! черные остаются с лишней шашкой — 10. h2 : f4 f6 : h4 11. b4 : d6 c7 : g3 ×.

## Диаграмма 83

Ходами 11. . . h4—g3 12. f4—e5 (лучшего нет) 12. . . a7—b6! 13. c5 : a7 f6—g5 14. h2 : f4 g5 : c5, и затем, атакуя шашкой f8 изолированную белых e5, черные при точной игре побеждают. Вот одно примерное продолжение: 15. e1—f2 f8—e7 16. g1—h2 e7—f6 17. c1—d2 f6 : d4 18. d2—c3 h6—g5 19. c3 : e5 c5—b4, и, создав усиленную оппозицию, черные выигрывают.

## Диаграмма 84

1. f2—g3! (если 1. c2—d2?, то 1. . . c7—d6 2. f2—e3 d6—c5 3. e3 : g5 c5—b4 4. c3 : a5 a3—b2 с ничьей) 1. . . f4—e3 2. g3—h4 d8—e7 3. h4—g5 c7—d6 4. h2—g3 d6—e5 5. g5—h6 e7—f6 6. g1—h2, и материальные потери для черных неизбежны.

## Диаграмма 115

1. f2—e3 c5 : a3 2. e3—d4 e5—f4 3. g5 : e3 с неизбежным 4. c3—b4 ×.

## Диаграмма 116

1. g3—f4 с неизбежным на любой ход (в том числе и на 1. . . f6—e5, 1. . . f6—g5) 2. f2—g3, осуществляя прорыв в дамки с выигрышем.

## Диаграмма 117

1. g1—f2 g3—h2 (только так, иначе белые побьют шашку g3) 2. f2—g3 h2 : f4 3. d4—e5 f6 : d4 4. d2—e3 f4 : d2 5. e1 : a5, и черные без шашки.

### Диаграмма 118

8. f4—e5 d6 : f4 9. b4 : d6 c7 : e5 10. e3—d4 g7—f6 (другого нет) 11. c3—b4 e5 : a5 12. f2—g3 h4 : f2 13. e1 : g7×.

### Диаграмма 119

Белые выигрывают путем 1. f4—e5! d6 : f4 2. f2—g3 h4 : f2 3. e1 : e5, создавая одновременно две угрозы выигрыша шашки ходами 4. e5—d6 и 4. e5—f6, а на 4. . . e7—f6— 5. e5 : g7 h8 : f6 6. c3—b4 с выигрышем, так как парировать эти угрозы черные не могут.

### Диаграмма 120

Ходом 1. f2—e3 белые создают серию угроз, спастись от которых черные не в состоянии; на 1. . . e7—f6, 1. . . b8—a7, 1. . . c7—b6, 1. . . f8—g7 выигрывает 2. h2—g3, а на 1. . . h6—g5— 2. e3—d4 c5 : e3 3. d2 : h6×.

### Диаграмма 121

1. d2—c3 g7—f6 2. a5—b6 (устранив одну угрозу, черные не избавились от другой — потери шашки). Если дальше последует 2. . . c5—d4 3. e3 : c5 f6—g5, то черных ждет разгромная комбинация: 4. b4—a5! d6 : d2 5. c1 : e3 a7 : c5 6. e3—f4 g5 : e3 7. f2 : d8 h4 : f2 8. g1 : e3 с выигрышем.

### Диаграмма 122

1. d2—c3 g5 : e3 2. f2 : b6 b8—a7 3. a1—b2! a7 : c6 4. g3—f4 e5 : g3 5. h2 : f4 (создавая неотразимую угрозу прорыва в дамки; 5. . . e7—f6 тоже не спасает) 6. f4—e5 f6 : d4 7. c3 : e5 d6 : f4 8. b4 : b8×.

### Диаграмма 149

1. b2—c3 d4 : b2 2. a3 : c1 c5 : a3 3. a5—b6 с прорывом.

### Диаграмма 150

1. a5—b6! (но не 1. c5—b6? a7 : e5 2. d4 : b6 d6—e5 3. f4 : d6 e7 : a7 4. a5—b6 a7 : c5 5. e3—f4 g5 : e3 6. f2 : b6 f6—e5 с ничьей) 1. . . d6 : b4 2. f4—e5! a7 : c5 3. d4 : b6 f6 : d4 4. e3 : a3, и, прорвавшись в дамки, белые выигрывают.

### Диаграмма 151

1. a5—b6! a7 : c5 2. d4 : b6 b8—a7 (иначе 3. b6—c7) 3. c3—d4 e5 : c3 (3. . . a7 : c5 4. d4 : b6 d6—c5 5. b6 : d4 e5 : c3 6. c1—d2 c3—d2 7. d2—c3 b2 : d4 8. e3 : c5, проходя в дамки) 4. e3—f4 a7 : c5 5. f4—g5 h6 : f4 6. f2—g3 h4 : f2 7. e1 : g7, прорываясь в дамки.

### Диаграмма 152

1. c3—d4 e5 : c3 2. d2 : b4 с угрозой прорыва путем 3. b4—c5×.

### Диаграмма 153

1. a3—b4! c5 : a3 2. c1—b2 a3 : f4 3. g3 : a5 d8—c7 4. d4—c5 h8—g7 5. h2—g3 g7—f6 6. c5—b6 a7 : c5 7. g3—f4 g5 : e3 8. f2 : g5 h6 : f4 9. a7—b6×.

### Диаграмма 154

1. g3—f4 e5 : g3 2. e1—f2 g3 : e1 3. e3—d4 c5 : e3 4. d2 : f4 e1 : b4 5. a3 : a7×.

### Диаграмма 155

14. f4—g5!! d6 : b4 (не меняет дела 14. . . h4 : f6 15. e3—f4; а на 14. . . h6 : f4— 15. g3 : a5×) 15. e3—f4 h4 : f6 16. d4—e5 f6 : d4 17. f4—g5 h6 : f4 18. g3 : c7×.

### Диаграмма 156

После 1. . . d6—e5 белые выигрывают, организовав прорыв на



фланге: 2. f4 : d6 c5 : e7 3. b4—a5! (только так! Напрашивающееся 3. b4—c5 не выигрывает ввиду 3. . . f6—e5 с обоюдострым прорывом) 3. . . f6—e5 4. d2—e3 — этим ходом белые тормозят движение шашки e5, а их простая a5 беспрепятственно идет в дамки.

#### Д и а г р а м м а 157

1. g3—f4 e5 : g3 2. h2 : f4 (занимая центральное поле f4, а затем и d4, белые добиваются выигрыша) 2. . . a7—b6 (на 2. . . g7—f6 или 2. . . g7—h6 белые идут 3. e1—f2 с выигрышем) 3. e3—d4 g7—f6 4. e1—f2 b6—a5 5. d4—c5×. Белые выиграли, заняли центральные поля, оппозиция сложилась в их пользу.

#### Д и а г р а м м а 158

1. d2—c3 d6—c5 2. e3—f4! g5 : e3 3. f2 : b6 h4 : f2 (не меняет дела 3. . . a5 : c7) 4. g1 : e3 a5 : c7 5. e3—f4 c7—d6 6. c3—d4, и белые выигрывают, ибо оппозиция в их пользу.

#### Д и а г р а м м а 159

22. h2—g3! b6—a5 (22. . . g7—h6 23. b4—c5×). Теперь создалась 4-я позиция из предыдущего задания: 23. b2—a3 g5—f4 (23. . . g7—h6 24. b4—c5×) 24. g3 : e5 f6 : b2 25. a3 : c1 a5 : c3 26. h4—g5, и белые выигрывают.

#### Д и а г р а м м а 160

Ход черных 7. . . b8—a7 ошибочен. Он опровергается комбинацией 8. f4—e5 a7 : c5 9. e5—f6 e7 : g5 (9. . . g7 : e5 10. c3—d4×) 10. e3—f4 g5 : e3 11. f2 : b6 с преимуществом у белых ввиду угрозы прорыва в дамки на правом фланге черных.

#### Д и а г р а м м а 161

1. c3—d4! b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. e3—f4!! c5—b4 (лучшего нет) 4. f4—g5 h6 : f4 5. g3 : e5 f6 : d4 6. f2—g3 h4 : f2 7. g1 : a3×.

#### Д и а г р а м м а 162

1. f2—g3 (с угрозой 2. d2—c3, а на 1. . . b4—a3 следует 2. c1—b2! a3 : c1 3. d2—c3×) 1. . . g3—h4 2. d2—c3×.

#### Д и а г р а м м а 163

19. . . f2—e3 20. d2 : f4 f6—g5 21. f2—e3! g5—h4. Черные использовали прием самообложения, и, казалось бы, теперь белые стоят плохо. Но у них есть красивый контрудар: 22. a5—b6!! c7 : c3 (другое взятие проигрывает) 23. e3—d4 h4 : f2 24. d4 : d8 с ничейным окончанием.

#### Д и а г р а м м а 164

1. f2—e3! h4 : f6 2. e3—f4! e5 : g3 3. c3—d4 a5 : e5 4. g1—h2 d6 : b4 5. h2 : b8 с выигрышем.

#### Д и а г р а м м а 165

1. e3—d4 g5 : e3 2. c7—d6, и при любом взятии черные проигрывают (нельзя было играть 1. f4—e5? — 1. . . g5—f4! 2. e5 : g3 e7—d6 3. c5 : e7 g7—f6 4. e7 : g5 h6 : d2, и победа уже на стороне черных).

#### Д и а г р а м м а 201

1. d4—e5 f6 : d4 2. f2—g3 h4 : f2 3. g1 : e7 f8 : d6 4. f4—g5 h6 : f4 5. b4—c5 d6 : b4 6. b2—c3 b4 : d2 7. c1 : g5 с выигрышем.

#### Д и а г р а м м а 202

1. a3—b4! c5 : a3 2. e3—d4, и черные не в силах предотвратить прорыв.

### Диаграмма 203

1. e3—f4 c7—d6 2. a3—b4!  
c5 : a3 3. f4—g5 с выигрышем.

### Диаграмма 204

1. e3—d4 c5 : e3 2. c1—b2!  
a3 : c1 3. a1—b2 c1 : a3 4. e5—d6  
a3 : e7 — все готово для нанесе-  
сения окончательного удара:  
5. g3—f4 e3 : g5 h4 : d8, отре-  
зая четыре шашки черных.

### Диаграмма 205

1. g1—h2! b2—c1 (если 1. . .  
b2—a1, то 2. f6—e7 f8 : d6 3.  
e3—d4 a1 : g3 4. h2 : f4, про-  
ходя в дамки и делая ничью;  
на 1. . .c7—b6 можно играть  
2. e3—d4 b2—c1 3. f4—g5! c1 :  
h6 4. f6—g7, ничья) 2. f4—g5!  
c1 : h6 3. f6—g7 с ничьей.

### Диаграмма 206

В данном случае прорыв оши-  
бочен, черные выигрывают, про-  
должая 1. . .e7—f6! 2. g7—h8  
a5—b4! ×.

### Диаграмма 207

1. f2—g3 g5—h4 (остальное  
тоже не спасает: 1. . .h8—g7  
2. g3—h4 g7—f6 3. d4—e5 f6 : f2  
4. h4 : f6 a7—a6 5. g1 : e3 b6—c5  
6. e1—d2 и 7. f4—g5×; 1. . .  
d6—c5 2. d4 : b6 a7 : c5 3. g3—h4  
c5—b4 4. h4 : f6 b2—c3 5. f6—e7  
c3—b2 6. f4—g5 h6 : d2 7. e1 :  
a1×) 2. e1—d2! h4 : f2 3. f4—e5  
d6 : f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. g1 :  
g5, прорываясь в дамки на ле-  
вом фланге соперника.

### Диаграмма 229

1. e5—d6 d8—e7 (1. . .b6—a5  
2. c1—d2 a7—b6 3. d2—c3 d8—e7  
4. f2—g3 e7 : c5 5. g3—h4×)  
2. f2—g3 e7 : c5 3. a3—b4 (но  
не 3. g3—h4 из-за c5—d4 и т. д.)  
3. . .c5 : a3 4. g3—h4, и рожон  
приносит белым победу.

### Диаграмма 230

1. e3—d4 c5 : e3 2. d2 : f4 g5 :  
e3 3. e5—f6 g7 : e5 4. a3—b4  
a5 : c3 5. b2 : f6, и затем, отыг-  
рав шашку, белые выигрывают.

### Диаграмма 231

11. d4—e5 f6 : f2 (не меняет  
дела 11. . .f6 : b2 12. a1 : c3  
f8—e7 13. h4 : f6 e7 : g5 14.  
g3—h4×) 12. g1 : e3 f8—e7 13.  
h4 : f6 e7 : g5 14. g3—h4, и ро-  
жон на поле f6 в пользу белых.

### Диаграмма 232

14. . .f8—g7 15. d4 : b6 d6—e5  
16. f4 : d4 h4—g3 17. f2 : h4  
f6—g5 18. h4 : f6 g7 : c3, и у  
черных рожон, но сложившееся  
соотношение сил позволяет бе-  
лым добиться ничьей.

### Диаграмма 233

Постановка рожна в данном  
случае ведет к проигрышу белых  
ввиду контрманевра черных:  
1. c5—b6 a7 : c5 2. c3—d4 e5 : c3  
3. d2 : d6 d8—c7 4. d6—e7 g5—f4  
5. e3 : g5 h4 : d8, и черные оста-  
ются с лишней шашкой.

### Диаграмма 249

Черные могут защититься раз-  
меном: 12. . .c7—b6! (но не  
12. . .c5—d4 ввиду 13. b2—c3  
d4 : b2 14. b4—c5 d6 : b4 15.  
a5 : a1 и 16. . .f2—e3×) 13. a5 :  
c7 d8 : b6, перехватывая ини-  
циативу, так как теперь нельзя  
14. b4—a5? из-за 14. . .c5—d4  
15. a5 : c7 e3—f4 16. f2 : d4  
e5 : a1 17. g3 : g7 a1 : h8 18.  
c7 : e5 h8 : e1×.

### Диаграмма 250

При правильной игре партия  
должна завершиться вничью.  
19. g1—f2 e5—d4 (парируя от-  
вет 20. f2—e3) 20. c1—b2 (белые

хотят разменять шашку d4 и вновь атаковать шашку f4) 20. . . f6—e5! (только так! Иначе план белых проходит) 21. b2—c3 d4 : b2 22. a3 : c1 e5—d4 (вновь занимая поле d4 — типичный способ защиты кола) 23. f2—g3 d4—e3 24. g3 : e5 e3—f2 25. e5—f6 (нельзя играть 25. e5—d6 e7—f6!) 26. d6 : b4 f2—g1×) 25. . . e7 : g5 26. h4 : f6 с ничьей. Например: 26. . . f2—e1 27. d2—e3 e1—d2 28. e3—d4 c5 : e3 29. f6—g7, ничья.

### Д и а г р а м м а 251

Несмотря на лишнюю шашку, черные проигрывают во всех вариантах. Рассмотрим их возможные ответы:

а) 14. . . f4—e3 15. c3—b4 a5 : e5 16. f6 : f8×;

б) 14. . . f4—g3 15. h2 : f4 g5 : e3 16. c3—b4 a5 : e5 17. f2 : h8×;

в) 14. . . b8—c7 15. c5—d6 e7 : c5 16. d4 : h8;

г) 14. . . g7—f6 15. f2—g3 h4 : f2 16. e1 : g7 h6 : f8 17. c7—d6×;

д) 14. . . a3—b4 15. c3 : c7 b8 : b4 16. d4—c5! b4 : d6 17. f2—g3×.

Решающей ошибкой было 9. . . c7—d6? Вместо этого хода надо было играть 9. . . f6—g5! 10. f2—e3 h4 : f2 11. e1 : g3 g5—h4! 12. f4—e5 h4 : f2 13. e5—d6 c7 : e5 14. d4 : h8 b6 : b2 15. h8 : a1 f2 : d4 16. a1 : d8 b8—c7 17. d8 : b6 a7 : c5 18. c1—d2, ничья.

### Д и а г р а м м а 257

1. f2—g3 h6—g5 (на 1. . . c7—d6 — 2. g3—f4 e5 : g3 3. h4 : f2×) 2. h4 : f6 e5 : g7 3. b4—c5!! d4 : b6 4. a3—b4 g7 : f6 5. g3—f4×.

### Д и а г р а м м а 258

1. e3—d4! c7—d6 (на другие ходы решает 2. f6—g5×) 2. h6—g7 f8 : h6 3. c1—d2 h8—g7 4. d2—e3×.

### Д и а г р а м м а 259

1. d2—e3! d4—c3 2. c1—d2 c3 : g3 3. h2 : f4 (черные проигрывают из-за отсталой шашки g7) 3. . . c7—b6 4. e3—d4 b6—a5 5. d4—c5×.

### Д и а г р а м м а 260

13. . . f6—e5 14. d4 : f6 g7 : g3 15. g1—h2 b6—a5 16. h2 : f4 h6—g5 17. f4 : h6 d6—e5, и белые проигрывают из-за отсталой шашки b2 (имея лишнюю шашку), так как на 18. e1—d2 следует удар: 18. . . e5—d4 19. e3 : e5 h8—g7 20. h6 : b4 a5 : b8×.

### Д и а г р а м м а 261

1. a3—b4! c5 : a3 2. c3—b4! a3 : c5 3. d2—c3, и, несмотря на две лишние шашки, черные вынуждены добиваться ничьей путем 3. . . e5—d4! 4. c5 : c7 c5—b4 и т. д.

### Д и а г р а м м а 300

1. a5—b6! c7 : a5 2. f2—e3 f4 : d2 3. e1 : c3 f6—e5 (не спасает 3. . . e7—d6 4. c5 : g5 a7—b6 5. g5—f6 b6—c5 6. f8—g7 c5—b4 7. c3—d4×) 4. h4—g5×.

### Д и а г р а м м а 301

1. a3—b4 b8—a7 (не спасает 1. . . b6—a5 2. d2—c3 b8—a7 3. d6 : c5 f6—e5 4. e3—d4 e5 : g3 5. h4 : f2 h6—g5 6. f2—e3 e7—f6 7. c5 : e7 f6 : d8 8. b4—c5×) 2. f4—e5!! d6 : f4 3. e3 : g5 h6 : f4 4. b4—c5 b6—a5 5. d2—c3 с выигрышем (из партии Б. Блиндера).



### Д и а г р а м м а 302

1. e1—f2 e7—f6 2. a3—b4 f6—g5 (остальное проигрывает сразу) 3. f2—g3 f4 : h2 4. h6 : f4 f8—e7 5. f4—e5×.

### Д и а г р а м м а 303

1. g1—f2! g3—h2 2. d4—e5! d6 : f4 3. f2—g3 h4 : f2 4. e1 : e5×.

### Д и а г р а м м а 304

1. b4—c5 b6 : d4 2. e3 : c5 d6 : b4 3. a3 : c5 после 3. . . e7—f6 ведет к потере шашки.

### Д и а г р а м м а 305

Размен 1. d4—c5 d6 : b4 2. a3 : c5 позволяет черным создать серию угроз и победить: 2. . . h6—g5! (угроза 3. . . g5—f4) 3. g3—f4 g5 : e3 4. f2 : d4 h4—g3! 5. h2 : f4 f6—g5 6. f4 : h6 f8—e7×.

### Д и а г р а м м а 306

15. . . c7—b6 16. a5 : c7 b8 : d2 17. c1 : e3 c5—b4! 18. a3 : c5 g3—f4 19. e3 : g5 g7—f6 20. g5 : e7 f8 : b4 с выигрышем (из партии П. Святого).

### Д и а г р а м м а 307

Замысел белых ошибочен: после 13. . . g5—h4! не проходит удар Кукуева — 14. b2—c3 (или 14. b2—a3) 14. . . h4 : f2 15. f4—e5 d6 : f4 16. e3 : g5 h6 : f4 17. g1 : g5 g7—h6!, и белые остаются без шашки — 18. g5—f6 последует комбинация: 18. . . d8—e7 19. f6 : d8 b8—c7 20. d8 : b6 a7 : c1×.

### Д и а г р а м м а 308

Правильно лишь 7. . . c5—d4! 8. c3 : e5 d6 : f4, атакая затем на шашку f6. Проигрывает как 7. . . f8—e7? 8. h2—g3 e7 : g5

9. g3—h4 g5—f4 10. h4—g5 f4—g3 11. g5—f6×, так и 7. . . f8—g7? 8. c1—b2 g7 : e5 9. a5—b6 c7 : a5 10. c3—b4 a5 : c3 11. b2 : f6× — в обоих случаях белые ставят рожон.

### Д и а г р а м м а 309

Черные выигрывают комбинацией 11. f2—e3 g7—h6 12. e3 : g5 h6 : f4 13. g1—f2 f8—g7 14. f2—e3 g7—h6 15. e3 : g5 h6 : f4 16. e1—f2 (жертва 16. a5—b6 не спасает) 16. . . c7—b6! 17. a5 : c7 b8 : d6 18. c3 : a5 f4—g3 19. h2 : f4 e5 : c3×.

### Д и а г р а м м а 310

1. d4—c5! d6 : b4 2. b2—a3 g7—f6 (нельзя 2. . . b4—c3 из-за 3. c1—d2 e3 : g3 4. h2 : f8 h4—g3 5. f8—c5 g3—h2 6. a3—b4!×) 3. a3 : c5 f6—e5 4. e1—d2 g5—f4 5. d2—c3×.

### Д и а г р а м м а 311

5. g3—f4! c7—d6 (5. . . f6—g5 6. d2—c3 g5 : e3 7. c3—b4×) 6. b2—a3 d6 : b4 7. a3 : c5 b8—c7 (7. . . f6—g5 8. d2—e3! g5 : e3 9. c3—b4×) 8. c1—b2! (но не 8. a1—b2? f6—g5!, и нет комбинации) 8. . . c7—d6 9. b2—a3 d6 : b4 10. a3 : c5 f6—g5 11. d2—c3 g5 : e3 12. c3—b4×.

### Д и а г р а м м а 328

1. d2—c3!! a3 : f4 2. c3—d4 c5 : e3 3. g3—f4!, ничья!

### Д и а г р а м м а 329

1. g3—h4! e5—d4 (1. . . e5—f4 2. e3 : g5 h6 : f4 3. e1—d2×) 2. c3 : e5 d6 : d2 3. c1 : e3, цугцванг — у черных нет темпа для размена.

### Д и а г р а м м а 330

1. b4—c5 b8—a7 2. c7—d6 e7 : c5 (2. . . e7—e5 3. a5—c7 d8 : b6 4. d4 : a5) 3. c3—b4.

### Диаграмма 331

1. e1—f2! c7—b6 (и остальное проигрывает ввиду окружения: например, 1. . .c5—d4 2. f2—g3×) 2. g5—f6! e5 : g7 3. b4—a5.

### Диаграмма 332

1. . .g7—f6? (ничью давало 1. . .c7—b6) 2. e5 : g7 h6 : f8 3. f4 : h6 f8—g7 4. h6 : f8 d6—e5 5. f8 : b4 a5 : e1 6. g3—f4!! e1 : g3 (6. . .e5—g3 7. d4—e5 и 8. g1—h2×) 7. f4 : b8, и черная дамка ловится.

### Диаграмма 333

1. . .c5—d4 2. e1—d2 d4 : b2 3. a3 : c1 f4—e3 4. d2 : f4 f6—g5 5. f2—e3 g5—h4. Но у белых находится защита: 6. a5—b6!! c7 : c3 7. e3—d4 h4 : f2 8. d4 : d8 с ничьей.

### Диаграмма 348

2. d2—e3! d4—e3 3. c3—d4 e3 : c5 4. b2—c3 c5—b4. Теперь белые используют роздых: 5. g5—h6! b4 : d2 6. h6—g7, достигая ничьей.

### Диаграмма 349

Черные могли выиграть, избрав вместо 6. . .a5 : e5?? взятие 6. . .a5 : g5×, поскольку есть выбор направления взятия.

### Диаграмма 350

1. g5—f6 b6—c5 2. f6—e7 c3—b4 3. e7—d8 b4—c3 4. d8—a5 c3 : a1 5. a5—c3 d4 : b2 6. f4—e5 b8—c7 7. e5—f6 c7—d6 8. g1—f2 h6—g5 9. f6 : h4 d6—c5 10. f2—e3 c5—b4 11. h4—g5 b4—c5 12. g5—h6 c3—d2 13. h6—g7 d2 : f4 14. g7—f8 f2—e3 15. c1—d2 e3 : c1 16. f8—h6×.

### Диаграмма 351

После 8. . .b8—c7 9. g1—f2! ход 9. . .h6—g5 ведет к ничьей

ввиду 10. d2—e3 f4 : d2 11. g3—f4 g5 : g1 12. e1—f2 g1 : e3 13. d4 : f2 b6 : d4 14. c3 : e1 g5 : c3 15. e1—d2 c3 : g3 16. h2 : h6 h8—g7 17. h6 : f8 d4—e3 18. f8—e7.

Ответ же 9. . .c7—d6? проигрывает из-за 10. h4—g5! f6 : h4 11. d4 : f6 g7 : e5 12. e3—d4!×.

### Диаграмма 373

1. d4—c5!! d6 : b4 2. c1—b2 a7—b6 3. b2—a3 b6—c5 4. c3—d4!×.

### Диаграмма 374

1. d2—c3! b6—a5 (лучшего нет) 2. g5—f6! e5 : g7 3. c3—d4 c5 : e3 4. g3—f4×.

### Диаграмма 375

1. c3—d4! b8—a7 2. d4 : b6 a7 : c5 3. e3—f4!! c5—b4 4. f4—g5 h6 : f4 5. g3 : e5 f6 : d4 6. f2—g3 h4 : f2 7. g1 : a3×.

### Диаграмма 376

После 1. f4—e5! b8—c7? (нужно играть 1. . .d8—c7 2. a3—b4 a5 : c3 3. d4 : b2 e7—d6 4. e3—d4 d6 : f4 5. f2—g3 h4 : f2 6. e1 : e5 f8—e7 7. g1—f2 g5—h4 8. b2—c3) 2. e5—f6! g7 : c3 3. e3—d4 c3 : e5 4. a3—b4 a5 : c3 5. e1—d2×.

### Диаграмма 377

1. b2—a3! c7—b6 (лучшего нет) 2. f4—e5 d6 : f4 3. c3—b4×.

### Диаграмма 378

1. f2—e3!! h4 : f2 2. h2—g3 f2 : h4 3. c7—d6 (и, несмотря на две лишние шашки, черные проигрывают ввиду безупорности позиции) 3. . .c7—b6 4. d6 : f4×.

### Диаграмма 379

1. e1—d2! e7—d6 2. f4—e5!!  
d6 : f4 3. c3—b4! ×.

### Диаграмма 380

1. c5—d6! e7 : c5 2. c3—d4  
c5 : e3 3. e1—f2 с выигрышем.

### Диаграмма 381

Черные выигрывают путем  
13. . . d8—c7 14. c5—d6 (вынуж-  
денно) 14. . . e7 : e5 15. b4 : b8  
b6—c5! 16. d4 : b6 a5 : e7! 17.  
b8 : d6 e5—c7 ×.

### Диаграмма 382

Белые грозят ходами g3—f4  
и f2—e3 построить «петлю» с  
выигрышем. Нельзя 1. . . a1—  
d4 2. c1—d2 d4 : g1 3. d2—c3  
h4—f2 4. c3 : e1 ×. Остается  
1. . . a1—e5 2. c1—g5!! h4 : f6  
3. f2—e3, и дамка ловится.

### Диаграмма 383

1. a3—b4!! e5 : g3 (1. . . c5 : a3  
2. e3—d4 и 3. d2—e3 ведет к  
тому же) 2. c3—d4 c5 : d3 3.  
d2—c3 с двойной угрозой 4. c3—  
b4 и 4. e3—f4 (новое оформление  
идеи В. Сокова).

### Диаграмма 384

10. . . f6—g5 11. h4 : f6 e7 :  
g5 12. g3—h4 (лучшего нет: ни  
12. d2—c3 c5—b4! ×, ни 12.  
b2—a3 d4—c3 13. d2 : b4 c5—  
d4 ×, ни 12. b2—c3 d4 : b2 13.  
a1 : c3 c7—b6 14. a6 : e5 c5—  
d4 ×) 12. . . b8—a7!! 13. h4 : f6  
d8—e7! 14. f2 : b6 d6—e5 15.  
f4 : b4 a5 : c1 16. e3 : c5 c1 :  
a7 ×.

### Диаграмма 402

1. e3—d4 e5—f4 2. f2—e3 f4 :  
b4 3. a3 : e7 d8 : f6 4. e1—f2 f6—  
g5 5. f2—e3 g5—h4 6. e3—f4  
b6—c5 7. d4 : d8 b8—c7 8. d8 :

b6 a7 : c5 9. a7—b6! c5 : a7  
10. b2—c3 ×.

### Диаграмма 403

1. h2—g3! f4 : h2 2. b4—c5  
d6 : b4 3. a3 : c5 d8—e7 4. h4—  
g5 ×.

### Диаграмма 404

Необходимо 18. . . g3—f2! (ос-  
тальное проигрывает) 19. e1 : g3  
g7—f6 20. g3—h4 (20. g3—f4  
ведет к тому же) 20. . . h8—g7  
21. h2—g3 g7—h6 22. g3—f4  
b8—a7, и точной игрой черные  
достигают ничьей.

### Диаграмма 405

5. c3—b4 d8—e7 (после 5. . .  
e5—d4 6. f4—e5! у белых даже  
лучше) 6. a5—b6!! c7 : c3 7. e3—  
d4 g5 : e3 8. d4 : d8, ничья.

### Диаграмма 406

Выигрывает 1. . . e7—f6! (но  
не 1. . . b6—c5 2. a5—b6 c7 : c3  
3. e3—d4 с ничьей) 2. b4—c5  
b6 : d4 3. e3 : e7 g5 : e3 4. e3 : g5  
h4 : f6 5. f2 : d4 e5 : c3 ×; на-  
пример, 6. a3—b4 c3—b2 7.  
b4—c5 b2—c1 8. c5—b6 h6—g5  
9. b6 : d8 g5—h4 10. d8 : g5  
h4 : f2 11. g1 : e3 c1 : h6 12.  
a5—b6 h6—f4 13. b8—a7 f4—  
b8 ×.

### Диаграмма 418

1. c5—d6! d8—e7 2. f4—e5!  
e7 : c5 3. e5—d6 c5 : e7 4. c3—b4  
a5 : e5 5. e3—f4 ×.

### Диаграмма 419

1. h2—g3! b8—a7 2. c3—b4  
a5 : e5 3. f4 : b4 b6—a5 4. b4—c5  
a3—b4 5. c5—d6 или 5. e3—d4  
b4 : d6 6. d4—c5 ×.

### Диаграмма 420

1. h2—g3! d8—c7 2. f4—e5!!  
d6 : b4 (2. . . d6 : h2 3. e3—f4 ×)  
3. g3—f4 ×.



## Диаграмма 421

1. h2—g3! c7—b6 2. e5 : c7  
b6 : d8 3. b4—c5 d8—e7 4. c3—  
d4 g7—f6 5. c5—d6!! e7 : c5  
6. d4 : b6 a5 : c7 7. f4—e5 f6 :  
d4 8. e3 : c5×.

## Диаграмма 447

1. b4—c5! b8—c7 2. c5—d6  
c7 : g3 3. f2 : h4×.

## Диаграмма 448

1. a3—b4 c7—b6 2. b4—a5  
b6—c5 3. g3—f4!! e5 : b4 4. a5 :  
c3×.

## Диаграмма 449

1. f4—g5 a7—b6 2. b2—a3  
b6—c5 3. c3—d4!! a5 : e5 (нель-  
зя 3. . .c5 : e3? 4. g5—h6×) 4.  
g5—f6, ничья.

## Диаграмма 450

В партии, где встретила эта  
позиция, было: 1. c3—d4 (ниче-  
го не дает 1. a5—b6 b4—a3!  
2. b6—c7 d6—c5, и нельзя 3.  
c7—d8? a3—b2! 4. c3 : a1 c5—  
d4×) 1. . .b4—a3 2. d2—c3 f6—  
e5 3. d4 : f6 g5 : e7 4. a5—b6!  
(только так!) 4. . .b8—a7 5. b6—  
c7! d6 : b8 6. c3—b4! a3 : c5  
7. e3—d4 c5 : g5 8. h4 : d8, и  
белые выигрывают.

Казалось бы, черные ничего  
лучшего сделать не могли, но  
все же у них был эффектный путь  
к ничьей: 1. c3—d4 b8—c7!!  
(вместо 1. . .b4—a3?) 2. a5 : c3  
c7—b6 3. c3—b4 d6—e5!! 4.  
f4 : d6 f6—e5!, и у белых нет  
выигрыша.

## Диаграмма 451

1. e1—f2 h6 : f4 2. f2—g3 f4—  
e3 3. c3—d4 a5 : e5 4. g3—f4!×

## Диаграмма 452

1. g3—h4 c5—b4 2. e1—f2! (но  
не 2. c1—b2? f6—e5! 3. h4 : d4  
b4—c3 4. d2 : b4 a5 : d1, ничья)  
2. . .b4—c3 3. d2 : b4 a5 : c3 4.  
f2—g3 c3—d2 5. e3—f4 g5 : e3  
6. g3—f4 e3 : g5 7. c1 : e3×.

## Диаграмма 470

1. b4—a5! (не давая черным  
разменяться путем 2. . .d6—e5)  
1. . .e5 : g3 2. h2 : f4, h8—g7  
(2. . .f8—e7 3. a5—b6 c7 : a5  
4. d4—e5! d6 : f4 5. c3—b4×)  
3. d2—e3 g7—f6 4. c3—d4 a7—b6  
5. c1—d2×.

## Диаграмма 471

1. d2—e3 f6—e5 2. a1—b2 e5—  
f4 (2. . .e5—d4 3. e1—f2×) 3. e3 :  
g5 h6 : f4 4. b2—c3 a7—b6 5.  
e1—d2 b8—a7 6. d2—e3×.

## Диаграмма 472

1. f2—g3? h4 : f2 2. e1 : g3  
a5—b4! 3. c3 : a5 g5—h4 4. g1—  
f2 h8—g7.

а) 1. c3—b4? a5 : c3 2. d4 : b2  
e7—f6! 3. e5 : g7 h8 : f6 4. b2—c3  
c7—d6 5. c3—d4 f6—e5 6. d4 : f6  
g5 : e7 7. e1—d2 b6—a5 8. d2—c3  
e7—f6;

б) 1. e5—f6! e7—d6 2. d4—e5!  
g5 : e7 3. e3—d4 c5 : g5 4. e5—f6  
b8—a7 (после 4. . .g3—f4 5. f6 :  
d8 b6—c5 6. d8 : g5 h4 : f6 у  
белых лучше ввиду отсталой  
шашки черных на h8) 5. f6 : d8  
d6—e5 6. c3—d4 c5 : e3 7. f2 : d4  
a5 : b4 8. a3 : c5 b6—a5 9. d8 : b6  
a5 : c7 (материальный перевес  
черных полностью компенсиру-  
ется активным расположением  
белых шашек) 10. d4—e5 h8—g7  
11. c5—d6 c7—b6 12. g1—f2  
g7—f6 13. e5 : g7 h6 : f8 14.  
h2—g3 b6—c5 15. d6 : b4 a7—b6  
16. e1—d2 f8—e7 17. d2—e3  
e7—f6 18. b4—a5 b6—c5 19.

g3—f4 c5—d4 20. f4 : h6 h4—g3,  
ничья.

#### Д и а г р а м м а 494

1. c3—b4! a5 : c3 2. d2 : b4  
c5—d4 (2. . . f6—e5 3. h4—g5  
e5—d4 4. e1—f2×) 3. e1—f2 d6—  
e5 4. f2—g3.

#### Д и а г р а м м а 495

1. d2—c3 g5—h4 2. d4—e5  
f4 : d6 3. c3—d4.

#### Д и а г р а м м а 496

1. d2—c3! f6—e5 2. e1—d2  
c7—b6 (2. . . d8—e7 3. d2—c3  
e7—f6 4. a5—b6! c7 : a5 5. f4—  
g5×) 3. a5 : c7 d8 : b6 4. d2—  
e3 b6—a5 5. f4—g5 h4 : f6 6.  
g3—h4 e5—d4 7. c3 : g3 a5—  
b4 8. b2—a3 b4—c3 9. g3—f4  
f6—e5 10. f2—g3 e5—d4 11.  
f4—g5 h6 : f4 12. g3 : e1×.

#### Д и а г р а м м а 497

Белые выиграть не могут. 1.  
e5—f4 d8—c7 2. b2—a3 c7—b6  
3. a3—b4 f6—g5!! 4. e5 : h4  
d6—e5, ничья.

#### Д и а г р а м м а 498

1. e1—f2 b6—a5 2. f2—g3 f6—  
e5 3. g3—h4 e7—f6 4. e3—f4  
e5 : g3 5. h4 : f2 f8—e7 6. f2—  
g3×.

#### Д и а г р а м м а 499

1. f2—e3! a5 : c3 2. e3—d4  
c5 : e5 3. g1—h2 с губительной  
для черных связкой.

#### Д и а г р а м м а 500

У белых хуже, но при пра-  
вильной игре они достигают ни-  
чьей: 1. . . d8—e7! (простая ни-  
чья при 1. . . b6—c5 2. c3—b4  
d8—e7 3. a5—b6 c7 : c3 4. e3—  
d4; если 2. . . e5—d4, то 3. f4—  
e5!, и у белых даже лучше) 2. a3—b4! (проигрывает 2. c3—

b4? e7—f6! 3. b4—c5 b6 : d4,  
см. урок 86) 2. . . e7—f6 3. c3—d4  
e5 : c3 4. b4 : d2 f6—e5 5. d2—c3  
b6—c5 6. c3—d4! и 7. f4—e5 —  
точной игрой в эндшпиле белые  
достигают ничьей.

#### Д и а г р а м м а 501

1. f2—g3! f6—e5 (на 1. . . f4—  
e3 следует 2. e1—d2×; на 1. . .  
d6—e5 — 2. c3—d4 e1 : c3 3.  
g3 : g7 h8 : f6 4. c1—b2×) 2.  
c3—d4 e5 : c3 3. g3 : c7 d8 : b6  
4. c1—b2×.

#### Д и а г р а м м а 502

1. g1—f2 d6—e5 2. g3—h4  
e5 : c3 3. d2 : b4 a5 : c3 4. e1—d2  
c3 : g3 5. h2 : f4×.

#### Д и а г р а м м а 503

1. e3—d4 c5 : e3 2. a3—b4 с  
легковыигранным окончанием  
(Цирик — Семенов).

#### Д и а г р а м м а 504

1. c3—d4 a7—b6 2. b2—c3 f6—  
g5 3. g3—f4 g7—f6 4. g1—h2  
d6—e5 (другого нет) 5. f4 : d6  
c5 : e7 6. e3—f4 g5 : g1 7. h2—g3  
h4 : f2 8. e1 : g3 g1 : c5 9. b4 :  
f8×.

#### Д и а г р а м м а 505

Белые выигрывают путем 12.  
c5—b6! c7—d6 (12. . . b8—a7 13.  
h2—g3×) 13. b6—a7 d6—c5 14.  
d4 : b6 a5 : c7 15. g1—f2 h8—g7  
16. f2—e3 g7—h6 17. e3—g5  
h6 : f4 18. e1—f2 f8—g7 19. f2—  
e3 g7—h6 20. e3 : g5 h6 : f4  
21. a3—b4 e7—d6 22. c1—b2  
d8—e7 23. b2—a3, и черные  
лишены удовлетворительных хо-  
дов. В данном случае успешной  
борьбе против центра черных  
способствовала сильная белая  
шашка a7.

### Д и а г р а м м а 510

После 11. e1—d2 d4 : f2 12. g3 : e1 игра сводится (с переменной цветов) к партии Балжаларский — Блиндер, где в нашем примере у черных проигрыш.

### Д и а г р а м м а 517

У черных спасения нет: 1. . . c5—b4 (1. . . f8—e7 2. h6—g7 и 3 e3—d4) 2. c3—d4 b4—c3 3. d4 : b2 a5—b4 4. f4—g5 f6—e5 5. g5—f6 e5 : g7 6. h4—g5 с выигрышем.

### Д и а г р а м м а 518

1. g1—f2? f6—e5! 2. f4—g5 h6 : f4 3. e3 : g5 b8—c7 4. g5—h6 c5—d4 5. c1—b2 d6—c5 6. f2—g3 (на 6. h4—g5 e7—d6 — 7. d2—e3 f8—e7×) 6. . . e7—d6 7. h4 : g5 f8—e7! 8. g3—h4 e7—f6 9. g5 : e7 d6 : f8 10. h4—g5 e5—f4!!× (выигрывает также 5. . . e7—f6 6. f2—g3 f6—g5! и т. д. — убедитесь в этом самостоятельно).

### Д и а г р а м м а 527

У белых лучше, но точной игрой черные могут достичь ничьей. 1. f4—g5 f8—e7! (проигрывает 1. . . f6—e5? 2. g5—f6! e5 : g7 3. h4—g5 и т. д.)

### Д и а г р а м м а 528

Позиция в пользу белых: черные разменялись на 8-й горизонтали, а мы знаем, что такой размен не выгоден разменивающейся стороне, а именно черным.

### Д и а г р а м м а 529

У белых нелегкая позиция, и лишь единственным путем они могут уравнять игру: 1. f2—g3 d6—c5 (после 1. . . b6—c5 2. d4 : b6 a5 : c7 3. d2—e3 c7—b6

4. g3—f4 b6—a5 5. g5—h6 d6—c5 6. h4—g5 f6 : h4 7. f4—e5 у белых не хуже).

Очень важная позиция, получающаяся во многих вариантах жертвы Кукуева: 2. g5—h6! (только так) 2. . . c5 : e3 3. d2 : f4 e7—d6 4. f4—g5 b6—c5! 5. g5 : e7 c5—b4 с ничьей.

Белым нельзя было играть 1. g5—h6 из-за 1. . . f8—g7 2. h6 : f8.

### Д и а г р а м м а 530

У белых плохо ввиду 12. . . f6—g5, и на 13. c3—d4 или 13. f4—e5 — 13. . . b6—a5 (Балжаларский — Блиндер).

### Д и а г р а м м а 531

С переменной цвета создавалась позиция из ленинградской защиты.

### Д и а г р а м м а 532

У черных хуже, но ничья достижима: 1. . . e5—f4 (плохо 1. . . e7—f6? 2. e3—f4 e5 : g3 3. h4 : f2 и т. д.) 2. e3 : g5 d6—e5 3. c1—b2!! (в этом красивом ходе — лучший шанс — после 3. d2—e3 c5—d4 4. e3 : c5 e7—f6 и т. д. ничья) 3. . . a3 : f4 (только так! Проигрывает 3. . . d3 : e3? 4. c3—d4 e1 : c3 5. g5—f6 e7 : g5 6. h6 : d6×) 4. g5 : e3 e7—f6 5. e3—f4 e5 : g3 6. h4 : f2 f6—e5 (но не 6. . . f8—e7? 7. f2—e3 e7—d6 8. c3—d4 c5—b4 9. d4—c5×) 7. f2—e3 c5—d4 8. e3 : c5 e5—f4 9. c7—d6 f4—g3, достигая ничьей (но не 9. . . f4—e3? ввиду 10. d6—e7! f6 : d6 11. c3—d4! e3 : c5 12. h6—g7 c3—d4 13. g7—f8 d6—e5 14. f8—g7 с выигрышем).

### Д и а г р а м м а 533

Для достижения ничьей белым надо точно защищаться:



1. g3—f4 d6—e5! (в этом размене назад — идея построения черных) 2. f4 : d6 c5 : e7 3. e3—f4! (только так!) 3. . . b6—c5 4. h4—

g5! f6 : h4 5. f4—e5 f8—g7 (остальное не лучше) 6. h6 : d6 c5 : e7 7. e5—d6 e7 : c5 8. c3—d4, ничья.

## ОТВЕТЫ НА ЭКЗАМЕН

### Партия 1

#### Задание 1

(3. h2—g3?) 3. . . g5—f4 4. g1—h2 f4—e3 5. d2 : d6 e7 : g1 с выигрышем. Тема: «Прорыв на правом фланге соперника».

#### Задание 2

(5. a3—b4?) 5. . . g5—f4! 6. e3 : c5 c7—b6 7. d4 : f6 b6 : d4 8. c3 : e5 a5 : c7, как было в партии Оводов — Шошин.

#### Задание 3

(10. . . c7—b6?) Черные ходом 10. . . c7—b6? хотели избавиться от связки, и вот что из этого вышло: 11. d4—c5! b6 : d4 12. b4—c5 d4 : b6 13. c3—d4 e5 : c3 14. g3 : a5 с лишней шашкой у белых.

#### Задание 4

(8. . . h6—g5?) 9. d2—e3! f4 : d2 10. g3—f4 g5 : e3 11. d4 : f2 b6 : d4 12. b2—a3 d4 : b2 13. a3 : e3 a5 : c3 14. e1—d2 c3 : g3 15. h2 : h6 с выигрышем. Черные копировали ходы белых, уповая на то, что симметрия в их пользу. Но белые заготовили ловушку, которая и принесла им победу.

#### Задание 5

(13. . . c5—b4?) 14. e3—f4! b4 : d2 15. c1 : e3 a3 : c1 16. d4—e5 f6 : d4 17. e3 : a7 c1 : g5 18. h6 : f4 с выигрышем. Белые, используя темп, организовали про-

рыв на правом фланге соперника.

#### Задание 6

(15. . . d6—e5?) 16. e3—f4 c5 : g5 17. h6 : b8×. Белые проводят элементарный прорыв в дамки.

#### Задание 7

(26. . . c5—b4?) 27. c3—d4 d6—e5 (после 27. . . d6—c5 28. d4 : b6 a5 : c7 29. f6—e7 c7—d6 30. e7 : c5 b4 : d6 31. c1—d2 d6—c5 32. d2—c3 a3—b2 33. c3—b4 c5 : a3 34. a1 : c3 оппозиция в пользу белых) 28. f6—e7 e5 : c3 29. e7—d8 с выигрышем.

#### Задание 8

(11. b2—a3?) 11. . . d6 : b4 12. a3 : c5 f4—g3! 13. h2 : d6 a7—b6 14. c5 : a7 e7 : c1! 15. c3—d4 d8—c7! 16. d4—c5 c1—a3 17. c5—b6 c7—d6 с выигрышем. Используя слабость дамочных полей белых, черные осуществили прорыв и четко довели партию до победы.

#### Задание 9

(19. . . f4—e3?) 20. g3—h4! d6 : f4 21. h4 : f6 e3—d2 22. f6—e7 f8 : d6 23. h2—g3! f4 : h2 24. b4—c5 d6 : b4 25. a5 : e1 c7—d6 26. e1—d2 d6—e5 27. d2—e3, и оппозиция в пользу белых.

#### Задание 10

(15. . . g7—f6?) 16. b4—c5 c7—d6 17. c5—b6 f4—e3 18. f2 : d4

e5 : c3 19. g1—f2 f6—e5 20. f2—e3 e5—d4 21. e3 : c5 d6 : b4 22. b6—c7 b8 : d6 23. a7—b8 с выигрышем (прорыв на правом фланге черных).

### З а д а н и е 11

(15. a1—b2?) 15. . .c7—d6 16. c1—d2 d6 : b4 17. b2—a3 h8—g7 18. a3 : c5 g7—h6 19. g1—f2 h6 : f4 20. f2—g3 h2—g1 21. g3 : g7 e7—d6 22. c5 : e7 g1 : c1 с разгромом. Черные опять использовали темп для проведения форсированного плана.

### З а д а н и е 12

(15. . .c7—d6?) 16. a1—b2 d6 : b4 17. b2—a3 d8—c7 18. f6 : b6 a7 : c5 19. h4 : f6, и черные должны признать свое поражение. В этом случае лишний темп им не помог — сказала сила центра белых.

### З а д а н и е 13

(21. . .d6—e5?) 22. f6 : d4 g3—f2 23. e3—f4 h8—g7 24. g1 : e3 h2—g1 25. d4—e5! g1 : f6 26. a3—b4 f6 : b2 27. a1 : c3 a7—b6 28. f4—e5, и оппозиция в пользу белых.

### З а д а н и е 14

(16. . .d8—c7?) 17. f2—g3 h2 : f4 18. d4—c5 d6 : d2 19. c1 : e7, и, осуществив прорыв, белые добились победы.

### З а д а н и е 15

(18. . .g7—f6?) 19. f2—g3 h2 : f4 20. d4—e5 f6 : d4 21. c3 : c7, и при любом бое позиция черных безнадежна. Лишнее подтверждение того, что сторона, имеющая возможность размена, обладает существенным преимуществом.

### З а д а н и е 16

(27. . .g5—f4?) 28. b8 : g3 h2 : f4 29. d2—e3 f4 : d2 30. f2—g3 h4 : f2 31. g1 : c1 a5—b4 32. c1—b2, и оппозиция в пользу белых.

### З а д а н и е 17

(20. a3—b4?) 20. . .g5—h4 21. d2—e3 f6—g5 22. d4—c5 g5—f4 23. e3 : g5 h4 : f6 24. f2—e3 f6—g5 25. e3—d4 g5—h4, и черные выиграли, полностью окружив позицию белых.

### З а д а н и е 18

(21. . .f6—e5?) 22. d2—e3 e7—f6 23. c3—d4 e5 : c3 24. e3—f4 g5 : e3 25. f2 : b2 (опять размен преобразил картину боя: из монолитной позиция черных превратилась в раздробленную) 25. . .f6—e5 26. b2—c3 e5—f4 27. c3—d4 f4—g3 28. d4—e5 b8—c7 29. a7—b8 g3—f2 30. b8 : d6 f2—e1 31. d6—f8 e1—h4 32. e5—d6 h4—e7 33. f8—g7 e7—g5 34. d6—c7 с выигрышем (так протекала партия Голосуев — Зоненберг из первенства СССР по переписке, 1969—1970).

## Партия 2

### З а д а н и е 1

(3. c3—b4?) 3. . .g5—h4 4. b4 : d6 h4 : f2 5. e1 : g3 c7—h4 ×. Белые попались на дебютную ловушку.

### З а д а н и е 2

(17. f2—g3??) 17. . .f8—g7 18. h6 : b4 d4—c3 19. b2 : d4 e5 : c1 20. b4—a5 f6—g5! 21. a5 : d8 e1—a5 22. h4 : f6 b8—c7 23. d8 : b6 a5 : e1 с выигрышем. Черные удачно использовали ударную колонну для прорыва в дамки.

### З а д а н и е 3

(14. e3—f4?) 14. . . a5—b4 15. c3 : a5 a3—b2 16. c1 : a3 d6—e5 17. f4 : d6 e7 : c1 с выигрышем. Белые поплатились за ловушечный ход 14. e3—f4, рассчитывая на прорыв в дамки посредством 15. d4—e5 f6 : b2 16. d2—c3 b2 : d4 17. c1—b2 a3 : g5 18. h4 : e3.

### З а д а н и е 4

(18. h2—g3?) 18. . . c5—d4 19. e3 : c5 e7—d6 20. c5 : g5 h6 : h2 с выигрышем. Черные путем размена 14. . . a5—b4! получили хорошую позицию и наказали белых за развивающий естественный ход.

### З а д а н и е 5

(15. . . f8—g7?) 16. c1—b2 a3 : c1 17. d4—e5 f6 : b2 18. d2—c3 b2 : d4 19. e3 : a7 c1 : g5 20. h4 : h8 с выигрышем. Черные неосторожно сдвинули шашку с дамочного поля, позволив белым осуществить прорыв на левом фланге.

### З а д а н и е 6

(22. . . h6 : f4?) 23. e5 : g7 f4—g3 24. g7—h8 g3 : e5 25. h8 : a7 с выигрышем. Прорыв черных был парирован контрпрорывом белых.

### З а д а н и е 7

(24. . . b6—a5?) 25. d2—e3! d6—c5 (25. . . a5—b4? 26. c1—b2 a3 : c1 27. d4—e5 f6 : d4 28. e3 : a3 c1 : g5 29. h4 : d8×) 26. d4 : b6 a5 : c7 27. c1—b2 a3 : c1 28. e3—d4 c1 : g5 29. d4 : e5 f6 : d4 30. h4 : e3, и белые выигрывают.

На диаграмме хорошо видна отсталость шашки e7, которой мешают свои же шашки d6 и f6.

### З а д а н и е 8

(24. . . d6—c5?) 25. d2—e3 e7—d6 (наконец-то, сдвинув отстающую шашку) 26. h4—g5! f6 : h4 27. d4—e5, и белые выигрывают, осуществляя прорыв в центре.

### З а д а н и е 9

(28. . . d6—e5?) 29. f4 : d6 c5 : e7 30. b4—c5 d4 : b6 31. c1—b2 a3 : c1 32. g3—f4 c1 : g5 33. h4 : a5×. Черные решили избавиться от связки, но не рассчитали всех последствий этого маневра.

### П а р т и я 3

#### З а д а н и е 1

(12. e1—d2?) Белые сыграли e1—d2? с надеждой атаковать слабую шашку черных d4. 12. . . h6—g5 13. f4 : h6 d6—e5 14. b4 : f4 d8—e7 15. e3 : c5 h8—g7 16. h6 : d6 c7 : a1×.

#### З а д а н и е 2

(13. g1 : e3?) 13. . . f8—e7 14. b2—c3 f6—e5 15. c3—d4 e5 : c3 16. b4 : d2 e7—f6 17. d2—c3 f6—e5 18. a1—b2 c7—b6 19. a5 : c7 d8 : b6 20. e3—d4 c5 : g5 21. h4 : d4 d6—c5 22. d4—e5 c5—b4!, и при любом бое черные выигрывают. Побив 13-м ходом на e3, белые создали у себя две отсталые шашки — g3 и e3, что и привело их к поражению.

#### З а д а н и е 3

(10. b4—a5?) 10. . . c5—d4 11. a5 : c7 d4—e3 12. f2 : d4 e5 : a1 с выигрышем черных, которые использовали свободный темп для проведения завершающего удара.

#### З а д а н и е 4

(10. f2—e3?) 10. . . c5—d4 11. e3 : g5 b6—a5 12. f4 : d6 a5 : c5



с выигрышем. В данном случае черные сами создали себе свободный темп для прорыва в дамки.

### З а д а н и е 5

(11. d2—e3?) 11. . . a7—b6 12. c3—d4 a5 : c3 13. d4 : b2 f6—g5 14. b2—c3 g5—h4 15. c1—d2 b6—a5 с выигрышем. От связки правого фланга белым не избавиться, а на левом у них кончились хорошие ходы из-за безупорности позиции.

### З а д а н и е 6

(17. f2—g3?) 17. . . g5—h4 18. g3 : e5 c7—b6 19. a5 : c7 b8 : f4, и, заняв важнейшие поля c5 и f4, черные без труда доводят партию до победы.

### Партия 4

#### З а д а н и е 1

(10. . . d8—e7?) 11. g3—h4 e5—f4 12. e3 : g5 c5 : e3 13. h2—g3 с угрозой 14. g3—f4 выиграть шашку. Белые, создав угрозу прорыва в дамки, вынудили черных поставить плохой рожон, который легко выиграли.

#### З а д а н и е 2

(8. a1—b2?) 8. . . f6—e5 9. g5—h6 f8—g7! 10. h6 : f8 h8—g7 11. f8 : h6 e5—f4 12. h6 : b6 c7 : a1, и черные прорываются в дамки. Ходом 8. a1—b2? белые ослабили свой левый фланг и позволили черным использовать несвоевременное развитие отсталой шашки a1.

#### З а д а н и е 3

(23. . . c5—d4?) 24. b2—c3! d4 : b2 25. a3 : c1 a5—b4 26. g3—f4 c7—b6 27. d2—c3 b4 : d2 28. c1 : e3 b6—a5 (на 28. . . b6—c5 решает 29. e3—d4, и оппозиция

в пользу белых) 29. e3—d4 a5—b4 30. d4—c5 g7—f6 31. g5 : e7 b4—c3 (если 31. . . b4—a3, то 32. e7—d8 d6 : b4 33. h6—g7! f8 : h6 34. d8—f6×) 32. c5—b6 c3—d2 33. e7 : c5 d2—e1 34. b6—c7, и белые длинным, но практически форсированным путем использовали слабость хода 23. . . c5—d4?; в данном случае занимать это поле не следовало.

#### З а д а н и е 4

(12. . . c5—d4?) 13. e3 : c5 e5—f4 14. g3 : c7 d8 : b2 15. c1—d2 a5 : c3 16. a3 : c1 с выигрышем. Прорыв черных оказался ложным, белые провели контрприем, выиграли шашку, а с ней и партию.

#### З а д а н и е 5

(18. . . c7—b6?) 19. d2—e3 b6—c5 (на 19. . . b6—a5 выигрывает 20. e3—d4) 20. g3—h4 d8—c7 21. h2—g3, и белые выиграли, полностью окружив безупорный центр черных.

#### З а д а н и е 6

(16. d2—c3?) 16. . . f6—g5 17. h6 : f4 d6—c5 18. f4 : b4 b6—a5 19. c3 : e5 a5 : a1 с выигрышем. Белые ходом 16. d2—c3? создали, казалось бы, неотразимую угрозу 17. g3—f4, но черные опередили их, проведя удар с прорывом в дамки.

#### З а д а н и е 7

(14. c1—d2?) 14. . . f6—g5 15. h6 : f4 d4—e3 16. f2 : f6 e7 : c1 с выигрышем. Черные воспользовались ослаблением левого фланга белых, осуществив прорыв.

#### З а д а н и е 8

(16. g1—h2?) 16. . . d4—e3! 17. d2 : f4 f6—g5 с выигрышем.

Черные использовали самообложение, предварительно пожертвовав шашку.

### З а д а н и е 9

(15. . .d8—c7?) 16. d2—c3 f6—g5 17. h6 : f4 f8—g7 (если 17. . . c7—b6, то 18. f4—g5 h4 : f6 19. g3—f4 e5 : g3 20. c3 : a5, и материальный перевес позволяет белым добиться выигрыша) 18. c3—b4 g7—h6 19. b4—a5 e7—f6 20. e1—d2 f6—g5 21. d2—e3, и безупорная позиция черных полностью окружена.

### З а д а н и е 10

(16. . .c5—d4?) 17. a3—b4 f6—g5 18. b4—a5 g5 : e3 19. a5—b6 d6—c5 (разберите самостоятельно ход 19. . .d8—c7) 20. b6—a7 c5—b4 21. a7—b8 e7—d6 22. g3—f4, и белые выиграли, осуществив прорыв на правом фланге черных.

### Партия 5

#### З а д а н и е 1

(8. e1—d2?) 8. . .f4—g3 9. h2 : f4 c5—d4 10. c3 : g7 d6—c5 11. b4 : d6 c7 : h8 с выигрышем черных, которые использовали ослабление фланга белых для проведения прорыва.

#### З а д а н и е 2

(8. f2—g3?) 8. . .f8—g7 9. g3 : e5 f6 : b2 10. a1 : c3 c7—b6 11. a5 : e5 e7—f6 12. b4 : d6 f6 : b2, и черные выиграли, осуществив прорыв на левом фланге белых.

#### З а д а н и е 3

(8. . .f6—e5!) 9. h4—g5 f4—g3 10. h2 : f4 e5 : g3 11. f2 : h4 h6 : f4 12. e1—d2 d6—e5 13. b4 : d6 e7 : c5 14. c3—b4 c5—d4 15. d2—e3 f4 : d2 16. c1 : c5 c7—

b6 17. a5 : c7 d8 : d4 18. b2—c3 d4 : b2 19. a3 : c1, и, как не трудно убедиться, при точной игре противника у черных нет шансов на выигрыш.

#### З а д а н и е 4

(9. f2—g3?) 9. . .e5—d4! 10. c3 : e5 e7—f6 11. e5 : g7 d6—e5 12. b4 : d6 h6—g5 13. h4 : d4 c7 : a1 14. g3 : e5 a1 : h8, и черные выиграли при помощи прорыва на левом фланге соперника.

#### З а д а н и е 5

(6. f2—g3?) 6. . .d6—e5 7. b4 : d6 e7 : c5 8. g1—f2 (8. c3—b4 g7—f6 9. b4 : d6 f6—g5×) 8. . . b6—a5, и черные доказали силу центра — четыре шашки черных парализовали восемь белых шашек.

#### З а д а н и е 6

(9. g1—f2?) 9. . .f8—g7 10. f2—e3 g7—h6 11. e3 : g5 h6 : f4 12. e1—f2 h8—g7 13. c3—b4 e7—f6, и белые побеждают, проведя стандартный для коловых позиций удар.

#### З а д а н и е 7

(15. f2—g3?) 15. . .d8—c7 16. g3 : e5 e7—d6 17. a1—b2 d6 : f4 18. d4—c5 g7—h6 19. b2—c3 h6—g5 20. c3—d4 f6—e5 21. h4 : f6 e5 : g7 22. d2—c3 c7—b6 23. c1—d2 g7—f6 24. c3—b4 b6—a5 25. d2—c3 f4—g3 26. h2 : f4 a3—b2 с выигрышем. Черные победили благодаря сочетанию коловой шашки f4 и бортовой a3.

#### З а д а н и е 8

(18. h2—g3?) 18. . .c7—b6 19. a5 : c7 b8 : d6 20. g3—f4 a7—b6 21. f4—g5 d6—c5 22. g5 : e7 d8 : f6 23. h4—g5 f6 : h4 24. d4—e5

h4—g3 25. e5—f6 g3—h2 26. f6—e7 b6—a5 27. e3—f4 h2—g1 28. f4—g5 g1—h2 29. e7—d8 h2—e5 30. g5—h6 c5—d4 31. d8—g5 a3—b2 32. a1 : c3 d4 : b2 с выигрышем черных, которым не трудно провести шашки в дамки и победить в окончании, поставив свои дамки на поля h8, h4 и h2. Победу черным принесло благоприятное сочетание шашек f4 и a3 (избавившись от шашки f4, белые получили проигрышную позицию).

### З а д а н и е 9

(18. e3—f4?) Этот ход проигрывает еще быстрее: 18. . .c7—d6 19. f4—g5 d6—e5 20. g5 : e7 d8 : f6 21. d4—c5 (21. h4—g5 e5 : c3×) 21. . .e5—f4×.

### З а д а н и е 10

(10. e1—f2?) 10. . .g7—f6 11. a1—b2 (нельзя, конечно, 11. f2—g3?? f6—g5! 12. g3 : e5 f8—g7 13. h4 : f6 c7—d6×. На 11. f2—e3 опять следует удар 11. . .f6—g5!×) 11. . .h8—g7 12. b2—c3 (опять нельзя 12. f2—e3? из-за 12. . .f8—e7×) 12. . .f8—e7 13. f2—e3 g7—h6 14. e3 : g5 h6 : f4 15. g1—f2 f6—g5 16. h4 : f6 e7 : g5 с выигрышем опять-таки благодаря сочетанию шашек f4 и a3.

Приведем два основных варианта реализации черными своего позиционного преимущества.

I. 17. f2—g3 g5—h4 18. g3 : e5 c7—b6 19. a5 : c7 b8 : f4 20. d4—c5 d8—c7 21. c3—d4 c7—b6×;

II. 17. f2—e3 a7—b6 18. d4—e5 f4 : d6 19. c3—b4 a3 : c5 20. e3—d4 c5 : e3 21. d2 : h6 d8—e7 22. h2—g3 e7—f6 23. g3—h4 d6—e5 24. h4—g5 f6 : h4 25. h6—g7 e5—f4 26. c1—d2 h4—g3 27. g7—f8 g3—f2 28. d2—c3 b6—c5 29. f8 : a3 f2—g1×.

### З а д а н и е 11

1) 14. d2—e3? f4 : d2 15. a1 : e3 f8—g7 с неотразимыми угрозами;

2) 14. a1—b2? Этот ход не препятствует осуществлению угрозы черных прорваться на ослабленный правый фланг белых. 14. . .f6—g5 15. h4 : f6 f8—e7×;

3) 14. f2—e3? f6—g5, и опять прорыв на поле e1.

4) 14. f2—g3 f6—g5 15. g3 : e5 f8—g7 16. h4 : f6 c7—d6×.

### З а д а н и е 12

(15. d2 : f4?) 15. . .c7—b6 16. a5 : c7 b8 : b4 17. a1—b2 h8—g7 18. f4—g5 f6—e5 19. g5—f6 g7—h6 20. f6 : d4 b4—c3 с прорывом на левом фланге белых.

## ПАМЯТИ В. ЛИТВИНОВИЧА

Трудно поверить, что среди шашкистов нет Виктора Литвиновича. Как-то необычно выглядят отчеты о главных турнирах без его фамилии. Нам уже не придется удивляться его сверхвысоким результатам, филигранной технике ведения партий, новаторским решениям в давно изученных дебютах. Теперь его великолепные разработки можно видеть только в периодических изданиях, тематических сборниках, книгах...

Они встретились в 1957 г., ученик 3-го класса 79-й школы Витя



Литвинович и руководитель шашечного кружка Ждановского районного Дома пионеров Ленинграда Л. Гиршфельд, ныне заслуженный тренер РСФСР. Совместные усилия привели к небывало быстрому росту результатов:

1957—1958 гг.— 2-е место в первенстве Ленинграда среди юношей, 1958—1960 гг.— чемпион Ленинграда среди юношей, 1961 г.— 2-е место в полуфинале Ленинграда среди взрослых, 1961—1964 гг.— чемпион СССР среди юношей в составе сборной команды Ленинграда, 1962 г.— 2-е место в финале первенства Ленинграда среди взрослых. Литвинович перевыполнил норму мастера спорта.

В начале 60-х годов Виктор уже занимается в шашечном клубе Ленинградского Дворца пионеров им. А. А. Жданова у заслуженного тренера СССР Л. Рамма. Лев Моисеевич Рамм, воспитавший плеяду талантливых шашистов, передает своему новому ученику все знания, богатый турнирный опыт. Большой знаток теории дебютов, он прививает Виктору любовь к теоретическим разработкам, постоянно требует от него самостоятельных анализов каждой позиции, отдельных вариантов.

Благодаря феноменальной памяти, а, наверное, еще больше аналитическим способностям и колоссальному трудолюбию Литвинович уже в юношеском возрасте становится одним из лучших в стране знатоков дебютной теории.

В 1963 г. 14-летний В. Литвинович становится чемпионом Ленинграда среди взрослых. Еще больший успех приходит к нему в 1965 г.— Виктор становится чемпионом СССР среди взрослых. За это достижение ему присваивается звание гроссмейстера.

Несмотря на молодость, он уже признанный теоретик, ведет в рижском журнале «Шашки» теоретический раздел.

В 1967 г. Литвинович, уже студент Ленинградского механического института, показывает лучший результат на 1-й доске в 9-м командном первенстве страны, а затем становится и чемпионом СССР. Был он чемпионом и в 1971 и 1979 гг. Но его творческая деятельность не ограничивается турнирами. Его великолепные анализы и теоретические разработки появляются во многих книгах, сборниках и методических пособиях. Сыгранные им партии являются отличным пособием для шашистов всех рангов.

С 1973 г., когда я еще близко не знал Литвиновича, я стал собирать его партии: для меня они были классическими образцами шашечного творчества наряду с партиями Б. Блиндера, З. Цирика и других выдающихся шашистов. Наше творческое содружество зародилось в 1975 г., когда команда 500-й школы Пушкинского района Ленинграда стала претендовать на победу в городском финале всесоюзных пионерских игр «Чудо-шашки». Ребята занимались в Пушкинском Доме пионеров и школьников, где я работал руководителем шахматно-шашечного кружка. Литвинович тогда работал тренером в дорожном совете ДСО «Локомотив», где я «отвечал» за подготовку пополнения команды железнодорожников. Благодаря успехам «чудо-шашистов» Литвинович обратил внимание на наш районный кружок.

В 1975 г. Литвинович провел сеанс одновременной игры в 500-й

школе, где за столиками сидели 25 претендентов в состав сборной команды школы: Саша Иванов, Юра Бородавко, Валерий Коровачкий, Лена Киселева, Света Груданова и другие. Особое внимание Виктор Сергеевич обратил на перворазрядника Сашу Иванова. Гроссмейстер согласился оказывать нам помощь — подготовить дебютный репертуар для воспитанников кружка. Продолжал помогать мне Виктор Сергеевич и позже, когда я стал работать в Василеостровском ДПШ. Наша команда дважды становилась чемпионом Ленинграда, а во всесоюзном турнире «Чудо-шашки» в 1977 г. стала бронзовым призером. Наши воспитанники А. Иванов, Ю. Бородавко и С. Груданова стали кандидатами в мастера по русским шашкам (позже Светлана перешла на «стоклетки» и стала мастером спорта, чемпионкой страны среди девушек). Саше Иванову Виктор Сергеевич помог стать мастером спорта по русским шашкам.

Наше содружество продолжалось уже в ином плане — больше внимания мы стали уделять окончаниям, тактике и стратегии русских шашек.

Подросло новое поколение василеостровцев. Наиболее способный из них, Игорь Степанов, ученик 2-й школы, был передан в «Локомотив» на стажировку к Виктору Литвиновичу. Восьмиклассник стал чемпионом Ленинграда среди юношей, выполнил мастерскую норму, делил 4—6-е места в первенстве страны среди юношей, позже выиграл первенство ЦС «Локомотив».

Разбирая партии наших учеников, мы стали замечать, что наиболее уязвимым местом в их творчестве была стратегия. Я стал собирать картотеку стратегических приемов игры, систематизировал ее по темам, идеям. Потом показал собранный материал Литвиновичу и попросил углубить его, проиллюстрировать своими прокомментированными партиями, а также партиями сильнейших шашкистов. Он согласился. В 1979 г. он дал мне тетрадку под названием «10 уроков позиционной игры в русские шашки». В течение двух лет работая с этим материалом, я понял, что он может принести большую пользу не только нашим воспитанникам. Я предложил Литвиновичу соединить его тетрадь с моими разработками и на их основе написать учебное пособие. Но для этого нужна не только его консультация, но и «добро» на будущую книгу. Литвинович взял весь материал, пересмотрел заново и предложил дополнить «свежими» партиями (сам он только что вернулся с 41-го первенства СССР, которое проходило осенью 1981 г. в Киеве; к великому сожалению, это был его последний чемпионат). Мы договорились о совместной работе над книгой «Школа позиционной игры в русские шашки»...

27 февраля 1982 г. Виктор Литвинович трагически погиб. Он успел многое сделать, но еще больше — не успел. Шашкисты потеряли талантливого учителя, товарища, друга.

Пусть этот скромный труд явится памятью о выдающемся шашкисте, четырехкратном чемпионе СССР, гроссмейстере Викторе Литвиновиче, который в школьные годы полюбил старинную народную игру и пронес эту любовь до последних дней...

И. Перченко

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	3
Основные принципы игры . . . . .	4
Оппозиция. Изменения оппозиции при размене . . . . .	10
Изолированные шашки . . . . .	18
Простейшие позиционные приемы выигрыша . . . . .	26
Прорыв в дамки на правом фланге соперника . . . . .	36
Прорыв в центре. Прорыв на левом фланге соперника . . . . .	47
Рожон. Сила шашек белых на полях f6 и d6 . . . . .	58
Отсталые и другого вида слабые шашки . . . . .	65
Кол и тычок . . . . .	74
Различные сочетания шашек в коловых и тычковых позициях . . . . .	86
Цугцванг и самообложение . . . . .	91
Другие важнейшие тактические приемы на практике . . . . .	96
Жертва шашки. Создание серии угроз. Стратегия выхода на поле e5 . . . . .	101
Позиции со связкой правого фланга . . . . .	111
Самозажим . . . . .	117
Позиции со связкой левого фланга . . . . .	124
Блокада и зажим правого фланга соперника . . . . .	136
Сильный и слабый центр . . . . .	143
Симметричные позиции . . . . .	155
Гамбитные позиции . . . . .	159
Экзамен по курсу «Позиционная игра в русские шашки» . . . . .	164
Ответы на домашние задания . . . . .	169
Ответы на экзамен . . . . .	182
Памяти В. Литвиновича . . . . .	187



*Виктор Сергеевич Литвинович*

*Исаак Рувимович Перченюк*

## **ПОЗИЦИОННАЯ ИГРА. РУССКИЕ ШАШКИ**

Заведующий редакцией *В. И. Чепижный*  
Редактор *Ф. М. Малкин*  
Художник *Б. Г. Дударев*  
Художественный редактор *В. А. Жигарев*  
Технический редактор *Г. В. Захарова*  
Корректор *Э. В. Солдатенкова*

ИБ № 1720. Сдано в набор 24.10.83. Подписано к печати 13.02.84. Формат 60×90/16. Бумага тип. № 2. Гарнитура «Литературная». Высокая печать. Усл. п. л. 12,00. Усл. кр.отг. 12,25. Уч.-изд. л. 10,11. Тираж 100000 экз. Издат. № 7454. Зак. № 2294. Цена 70 к.

Ордена «Знак Почета» издательство «Физкультура и спорт» Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 101421, ГСП, Москва, К-6, Каляевская ул., 27.

Ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 113051, Москва, Валовая, 28

## ГОТОВЯТСЯ К ПЕЧАТИ

**БАРСКИЙ Ю П.**

**«На ста клетках».**

2 е издание, исправленное и дополненное. Вышедшее в 1977 году первое издание книги заслуженного тренера СССР Ю П. Барского «На ста клетках» получило высокую оценку любителей шашек. Перед читателями проходит увлекательный мир комбинаций на шашечной доске. Оригинальная по форме структура изложения особенно привлекательна для юных шашистов, которым предназначена данная книга.

**БУЖИНСКИЙ Э. Р., ШАУС Я. Л**

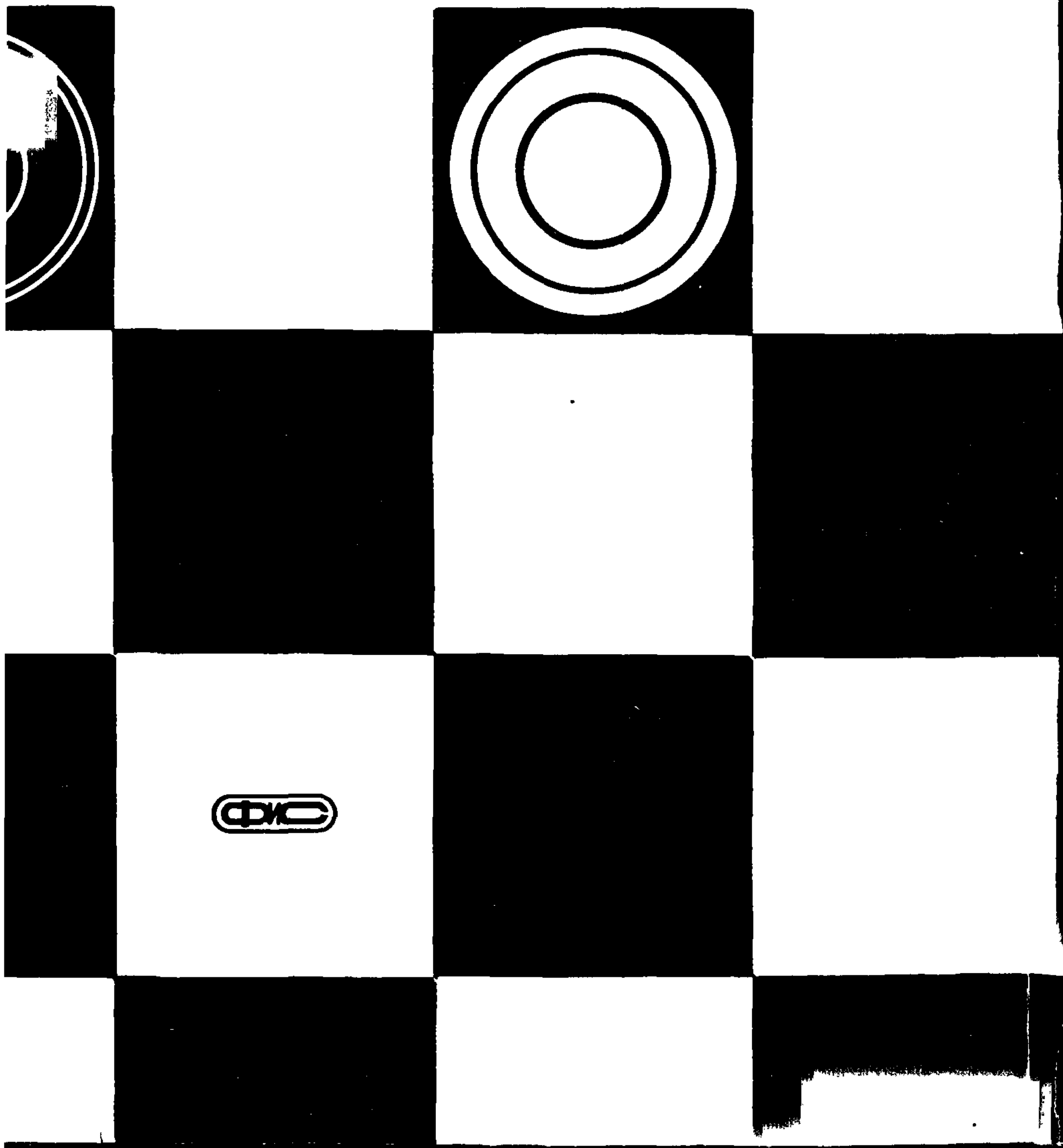
**«Теория и практика международных шашек».**

В работе заслуженного тренера Литовской ССР Я Л. Шауса и мастера Э Р Бужинского делается попытка проанализировать и обобщить последние достижения теории и практики. По мнению авторов, она должна стать своеобразным учебным и методическим пособием для квалифицированных шашистов. В книге приводится много примеров из соревнований самого высокого уровня.





70 коп.



В. ЛИТВИНОВИЧ, И. ПЕРЧЕНЮК ШКОЛА ПОЗИЦИОННОЙ ИГРЫ Русские шашки