

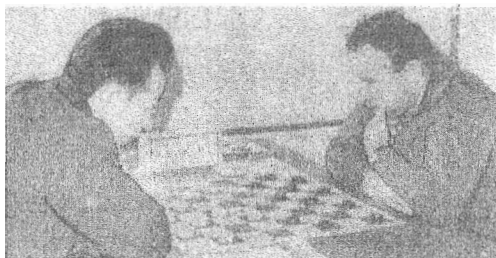
Библиотечка любознательного шашкиста

## Баталии с комментариями



Русские  
шашки

*Сборник партий  
Сильнейших  
Шашкистов  
70-х годов  
XX века*



Санкт-Петербург



# **ШАШЕЧНЫЕ БАТАЛИИ**

# **С КОММЕНТАРИЯМИ**

**(Русские шашки)**

**Сборник партий известных шашкистов с их комментариями  
(по страницам журналов «ШАШКИ» изд. с 1971 г. по 1979 г.)**

**Автор-составитель Петрова Л.В.**

**Санкт-Петербург  
2005**

Для шашистов-разрядников

Корректор и автор современных комментариев  
мастер спорта Александр Савенок

Компьютерная вёрстка:  
Сичкарь Игорь Владимирович (Crazy Dog)  
e-mail: [spbsichkar@mail.ru](mailto:spbsichkar@mail.ru)

Технические редакторы:  
И.Сичкарь и Н.Шукюров

[www.sichkar.boom.ru](http://www.sichkar.boom.ru)  
e-mail: [spbpetrova@mail.ru](mailto:spbpetrova@mail.ru)

## **Дарят нам свои трофеи Шашечные корифеи**

Шашечная партия –  
Бурное сражение.  
Научиться бы играть,  
Минуя поражения!

Соков, Цирик, Пётр Святой,  
Литвинович, Вигман, Рамм -  
Это фонд наш золотой-  
Перенять бы опыт нам!

Вот кто ведал тот секрет,  
Кто много добывал побед.  
Их партии известны,  
Анализы полезны.

В этой книжке партий много,  
Не один десяток,  
Так играли мастера  
Годов семидесятых..

Важно мысли их узнать  
При шашечных баталиях.  
Всё это можно прочитать  
В попутных комментариях

Учись логично рассуждать  
У шашечных маэстро,  
Тогда успехов можешь ждать.  
И на турнирах занимать  
Достойнейшее место.

## Партия №1

А. Плакхин – Н. Абадиев, 1965

Кол – угловик

(Комментарии А. Злобинского)

1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 ba5 4.bc5 d:b4 5.a:c5 gh4 6.cd4 fg5  
7.cb6 a:c5 8.d:b6 ed6 9.dc3 hg7?!. Этим ходом начинается система  
Абадиева. Обычно здесь играли 9... fg7 10.ba7 (10.cb2 de5 11.f:d6  
c:e5 12.ba7 ef4 13.ed2 dc7 14.fg3 h:d4 15.c:g3 cd6 16.bc3 gh4  
17.ab2 с равенством) 10... dc5 11.ed4 g:e3 12.d:b6 cd6 13.f:d4 a:c7  
14.ab2 hg5 15.cd2 gh6 16.gf2 de5 с  
равной игрой.

10.ab2! fe7 (См. диагр. 1)

11.ba3?. Комментируя эту партию в журнале «Шашки» (1966 г., №3),  
гроссмейстер В. Литвинович рассматривает только ход 11.hg3.  
Но это не лучшее решение проблемы. Играть следует иначе.

11.ed2!!<sup>\*1</sup>. Именно этот ход мог сделать результат партии обратным.

11... ef6. Если 11... gf6, то  
12.hg3! fe5 13.ba7 ef6 14.ba3 de7  
15.gh2 ed4 16.c:g7 h:f8 17.f:h6 fg7  
18.h:f8 dc5 19.f:b4 a:e1 20.gf4! e:d6  
21.ef4 с выигрышем.

12.ba3 de5 (12... fe5 13.hg3 ba7  
14.ed4!x) 13.f:d6 c:e5 14.ba7 dc7. Если 14...de7, то 15.cb4 a:g3  
16.h:f8x На 14...ef4 следует 15.ed4 de7 16.cb2 ed6 17.dc5 с  
выигрышем.

15.cb2!. Единственный ход, позволяющий зафиксировать  
преимущество. После 15.ab4 cb6 16.a:c5 ed4 выигрывают чёрные.  
Если 15.ed4, то 15...cb6 16.a:c5 ab4! и т.д.

15... cb6 16.a:c5 ed4 17.c:e5 f:b6 18.hg3 со стратегически  
выигранной позицией. Например, 18... gf6 19.dc3 bc7 20.gf4 cd6  
(иначе 21.fe5! x) 21.fe5! с выигрышем.

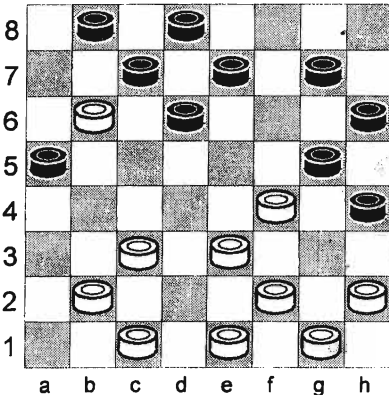


Диаграмма 1

Вывод: система Н. Абациева с 9... hg7 при правильной игре белых проигрывает.

## Партия №2

Э. Цукерник – В. Чечиков, 1970

*Кол*

(Комментарии Ю. Арустамова)

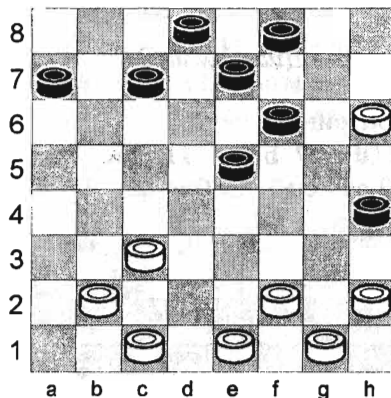
1.cd4 fg5 2.bc3 ba5 3.dc5 d:b4 4.a:c5 gh4 5.gf4 gf6 6.fg5 h:f4  
7.e:g5 cd6 8.cb4 a:c3 9.d:b4 hg7 10.gh6 bc7 11.ba5 d:b4 12.a:c3  
fe5 13.ab2 gf6?\*) Как ни странно, но этот ход, не раз встречавшийся  
в ответственных соревнованиях, мог привести к поражению.

(См. диагр. 2)

14.cd2! cb6?\*<sup>2</sup> 15.hg3! ed6 16.de3  
ba5 17.ef4 ab6 18.fe3 h:d4 19.ed2  
e:g3 20.c:g7. После ошибки на 14-  
м ходу чёрные уже не могли  
предотвратить этой несложной  
комбинации.

20... ab4 21.gh8 ba3 22.bc3 de7  
23.de3?. Белые упускают уже  
близкую победу. Хитрую ловушку  
заготовили чёрные на 23.hd4? –  
23... dc5 24.dh8? cd4! 25.c:e5 ef6!  
26.e:g7 ab2, и сдаются белые! К  
выигрышу вело только 23.hg7! dc5  
24.cb4!

23... de5 24.h:a7 gf2 25.cb4  
a:c5 26.a:d4 fe1, и через несколько  
ходов последовало перемирие.



*Диаграмма 2*

## Партия №3

Ю. Кузюков – В. Вигман, 1970

*Игра Шммуляна*

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.ef4 fg5 2.cb4 g:e3 3.d:f4 gf6 4.fe5 d:f4 5.g:g7 h:f6 6.hg3 hg5.

\*) Лучше так: 13.ab2 gf6?! – надёжнее 13...ab6 или 13...ed6.

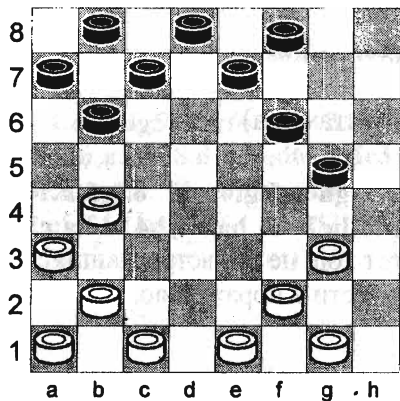


Диаграмма 3

контригра.

**10.a:c7 b:d6 11.cb4.** Вряд ли лучше другой план: **11.ab2 ab6 12.cd4 c:e3 13.f:d4 dc5 14.ef2 c:e3 15.f:d4 fg5!** и у белых не видно

удовлетворительных продолжений.

**11... ab6 12.ba5 de5 13.a:c7 d:b6 14.fe3 f:d2 15.c:e3 fg7!**

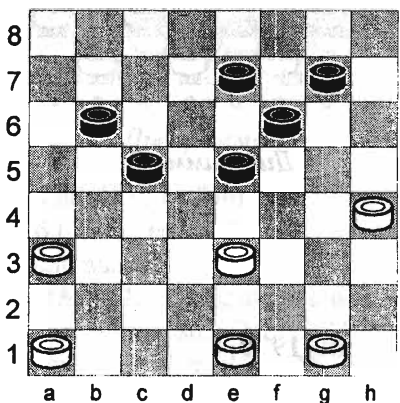


Диаграмма 4

(См. Диагр. 3)

Эта позиция встречалась в партиях Н. Абадиева, Ю. Кузюкова и др. Н. Абадиев здесь играет **7.bc3**. В партии А.Штерн – М. Соколовский из этого турнира (финала XXX чемпионата СССР) было **7.ba5 bc5 8.bc3 gh4 9.gf4 cb6 10.a:c7 b:d6 11.fg5 fe5 12.gh6 ef4** с равной игрой.

**7.gh4?** Пассивный ход, после которого давление чёрных в центре становится опасным.

**7... gf4 8.ba5 bc5 9.bc3 cb6.** Точный ход. После **9... cd6 10.ab2 de5 11.ab6! cd4 12.fg3! f:h2 13.cb4 a:c5 14.b:f4** у белых активная

(См. диагр. 4)

**16.gf2.** После размена **16.ef4** у чёрных огромный перевес в центре.

**16... gh6 17.fg3.** Лучшего не видно, например: **17.ed2 hg5 18.fg3 ba5 19.gf4 e:g3 20.h:f2 fe5 21.fg3 gh4! 22.ab4 a:e1 23.ef4 h:f2 24.f:f8 cd4** с выигрышным эндшпилем.

**17... hg5 18.gf4?<sup>\*3</sup> e:g3 19.h:f2 fe5 20.fg3 ba5 21.ab2 gh4 22.ef2 ab4 23.ef4 ed6.** Белые сдались

Отличная позиционная партия.



## Партия №4

В. Петров – В. Вигман, 1970

Городская партия

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.cd4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 dc5. В. Петров имеет крайне узкий дебютный репертуар, но зато свои схемы знает досконально. За это его часто критикуют, иногда весьма язвительно. Я лично не могу с этим согласиться. Подобная тактика гарантирует В. Петрову определённые спортивные достижения. А подготовиться к партии с ним, найти брешь в его вариантах очень трудно. Однако данная партия показывает, что «и на солнце бывают пятна».

4.cb2 cd6 5.cb4 de5! 6.b:d6 e:c7 7.ab4 ba5 8.bc5 cb6 9.hg3 gh4 10.fe5 fg5!. Все эти ходы были сделаны молниеносно. За несколько туров до этого В. Петров точно так же играл против И. Ильяшенко и получил большое преимущество. Но десятый ход В. Вигмана был для ленинградца неприятным сюрпризом. Он рассчитывал на 10...hg7, как было в упомянутой партии.

11.gf4 dc7 12.ba3 fg7!

(См. диагр. 5) Последний ход фиксирует недостатки позиции белых: переразвитость, изолированность шашки c5, и препятствует ходу ab2 из-за удара gf6, h:f8 и т.д.

13.gh2. После 13.ab4 a:c3 14.d:b4 ba5 15.ab2 a:a1 16.cd6 e:c5 17.d:d8 a:f6 18.fg3 h:d4 19.ef2 g:e3 20.d:d2 у белых неприятности.

13... ab4 14.cd6. Окончательно проигрывает. Надо было попытаться счастья в эндшпиле:

14.dc3! b:d6 15.fg3 h:f2 16.e:g1 g:c5 17.cb4 d:f4 18.b:f8 ba5, хотя и здесь у белых трудности.

14... e:c5 15.dc3 b:d2 16.e:c3 gf6 17.e:g7 h:f8! 18.f:h6 cd6 19.hg3

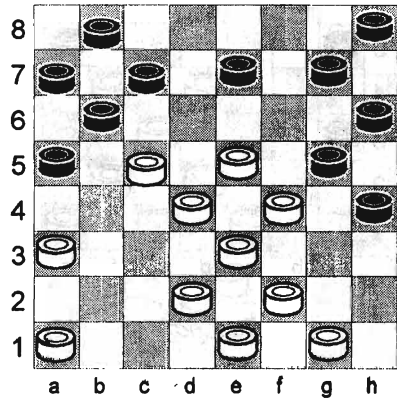


Диаграмма 5

hg7 20.gf4 ba5 21.d:b6 a:c5 22.fg5. Жертва вынуждена. На 22.ab2 заготовлено 22... gf6! 23.fg3 h:d4 24.c:g7 de5 25.f:b4 a:a1 26.gh8 bc7x

22... h:f6 23.cd4 ba7, и вскоре белые прекратили сопротивление.

## Партия №5

Ю. Кузюков – В. Габриелян, 1970

Киевский кол

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 hg5 4.bc5 d:b4 5.a:c5 cd6 6.gf4 d:b4 7.f:h6 ba5 8.de5!? ab6 9.ab2 ba3 10.bc3 ba7 11.hg3 gf6 12.e:g7 h:f6 13.gf4 fg5?. К равенству вело

13...ed6, но В. Габриелян играет под девизом: «Что угодно, только не ничья».

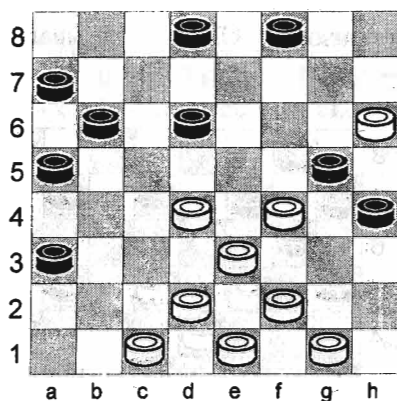


Диаграмма 6

14.cd4 ed6. (См. диагр. 6)

15.fe5!. Этой жертвы гроссмейстер, очевидно, не учёл.

15... d:f4 16.dc5 b:d4 17.e:c5. Положение чёрных сразу стало критическим. Проигрывает

17... fe7 из-за 18.cd6 и 19.hg7. К тяжёлому эндшпилю ведёт 17...de7 18.de3 f:d2 19.h:f4 ed6 и т. д.

17... ab4!. В. Габриелян переключится на защиту и на протяжении многих ходов ведёт её безукоризненно.

18.gh2 b:d6 19.fg3 h:f2 20.e:c7 d:b6 21.h:f4 bc5 22.dc3 ab6 23.hg3 ba5 24.fg5 ab4 25.c:a5 cd4 26.gf4 dc3 27.fe5 cb2 28.ed6 ba1 29.ab6 ad4 30.ba7 df2 31.dc7 fe3??. Чемпион страны, находящийся в сильном цейтноте, решил для страховки сделать ещё один ход. Поспешность оказалась роковой. Для достижения ничьей следовало просто курсировать по большаку.

32.cd8! e:h6 33.ab8

(См. диагр. 7)

Этюдная идея: чёрной дамке мешают свои же шашки. Одну из них приходится отдать, а это равносильно поражению.

33... fe7 34.d:f6, и вскоре чёрные сдались.

## Партия №6

**В.Вигман – В.Бочаров, 1971**

*Киевская защита*

(Комментарии В. Вигмана)

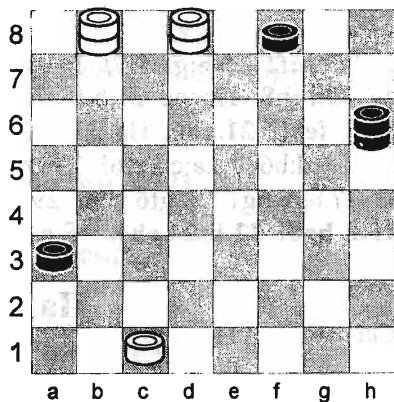


Диаграмма 7

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 hg5 4.dc5 b:d4 5.e:c5 cb6 6.de3 b:d4 7.e:c5 gf6 8.ab2 hg7 9.gf4 g:e3 10.f:d4 de5 11.bc3. Разыгран один из острых вариантов «Киевской защиты».

11... gh6 12.gf2. Нельзя 12.cd2 из-за hg3 и ab6x.

12... hg5. (См. диагр. 8)

13.cd2?. Этот ход ведёт к поражению. После партии Бочаров показал красивый, но не обязательный вариант: 13.fe3! ef4 14.cd2 bc7 15.ef2 cb6 16.ba5 fg7 17.a:c7 d:b6 18.cb4 ba5 (если 18... hg3 19.f:h4 ba5, то 20.cb6! a:e1 21.bc7 f:d2 22.de5=) 19.de5!! f:d6 20.hg3! a:e1 21.ab4! e:a5 22.gf4 d:b4 23.f:a3 a5-b6 24.ab2 fg5 25.fg3! b:g1 26.bc1 h:f2 27.c:h6, и белые занимают «большак».

13... gf4!. Этим ходом чёрные вскрыли хронический недостаток позиции белых - её решётчатость. Теперь нельзя 14.fe3? из-за 14... dc7! 15.e:g5 ab6 16.c:a7 hg3! x, a

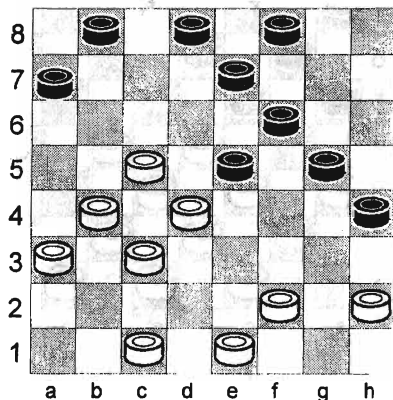


Диаграмма 8

также 14.ba5? из-за 14... fg3 15.h:d6 аббх. Далее игра развивалась форсированно.

14.fg3 h:f2 15.e:g3 fg7! 16.gh4 gh6 17.ba5 bc7 18.cb4 e:e1 19.cb6 a:c5 20.b:b8. После 21.b:f8 fe3 чёрные проводят вторую дамку.

20... fe5! 21.ab6. На 21.hg5 решало 21...eh4 22.g:e3 ef4х, а на 21.bc7 – d:b6 22.a:c7 ef6! 23.cd8 ea5 24.d:c1 ef4 25.c:g5 h:f4 26.hg3 f:h2 27.hg5 hg1 28.gf6 gc5! 29.fg7 cd4х

21... hg5! 22.h:d4 eh4. Белые сдались.

## Партия №7

С.Соминский – Я. Гандлин, 1971

Игра Бодянского

(Комментарии В. Вигмана)

1.ab4 ba5 2.ba3 cb6 3.ab2 dc5 4.b:d6 e:c5 5.gf4 fg5. Конечно, нельзя 5... fe7? или 5... bc7? в:за 6.cb4! a:a1 7.fe5 f:d4 8.cb2х

6.cd4 gh4 7.bc3 fe7 8.fe5. Можно 8.hg3 ed6 9.gh2 bc7 10.fe5 с равной игрой.

8...gf6 9.e:g7 h:f8 10.hg3 ed6 11.gf4 de7. (См. диагр. 9)

12.gh2. Неточность. Следовало играть 12.fg3 h:f2 13.e:g3 hg7 14.fg5! gf6 15.gh6 bc7 16.gf2 (Любитель шашечных красот Я. Гандлин предложил более эффектный путь к ничьей: 16.gh2 cb4 17.a:c5 d:b4 18.ef4 fg5 19.de3! b:d2 20.gh4 ef6 21.hg3!! cd6 22.de5 f:f2 23.h:f6 f:h4 24.c:e3 – оригинально!) 16...cb4 17.a:c5 d:b4 18.gf4 cd6 19.dc5! b:b2 20.c:c5 d:b4 21.fe5 сравной игрой.

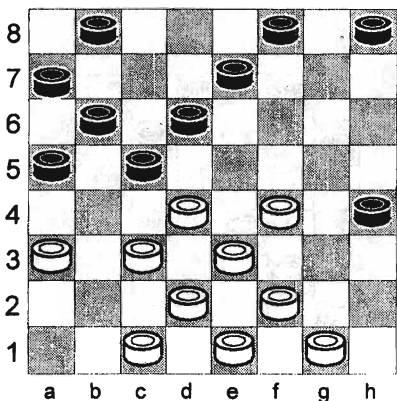


Диаграмма 9

Нельзя было играть 12.de5? из-за 12...cd4! 13.e:c7 d:b2 14.ab4 b:d6 15.c:a3 a:c3 16.d:b4 dc5! 17.b:d6 e:c5 18.ed2 fe7 19.dc3 ed6 с лёгким выигрышем.

12... hg7 13.de5? Это уже проигрывает. Ничья достигалась следующим образом: 13.fg3! h:f2 14.e:g3 bc7 15.fe5 d:f4 16.g:e5 gf6

17.e:g7 f:h6 18.hg3 ef6 19.gf4 fg5 20.fe5 gh4 21.ef6 cd6<sup>\*)</sup> 22.de5!  
d:f4 23.e:g5 h:f4 24.de3! f:b4 25.cd2=

13... cb4! 14.e:c7 b:d6 15.a:c5 b:b2 16.c:a3 dc5 17.dc3 ed6  
18.ed2 gf6 19.cd4 hg3! 20.f:h4 de5!, и вскоре чёрные выиграли.

## Партия №8

В. Вигман – А. Плакхин, 1971

Тычок

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.dc5 b:d4 3.e:c5 d:b4 4.a:c5 ef6 5.de3 gh4. Чаше  
играют 5... de7 с последующим 6... ed6, 7... f:d8

6.ba3 fg5 7.ab2 gf6 8.bc3 de7 9.ef4. Белые преждевременно  
переходят к активным действиям. Лучше 9.cb4 ed6 10.c:e7 f:d8  
11.bc5 cb6! 12.cd2 b:d4 13.e:c5.

9... g:e3 10.f:d4 h:f2 11.e:g3 hg5 12.gh4 cb6!. (См. диагр. 10)  
При 12...ed6 13.c:e7 f:d6 в распоряжении белых был интересный  
маневр: 14.cb4 de5 15.bc5! e:c3 16.cd2! c:e1 17.gf2 e:g3 18.h:h6 fe5  
19.cd6, и несмотря на недостаток  
материала, преимущество белых в  
эндшпиле очевидно.

13.cd2!. Хуже 13.gf2? из-за  
13...ba5! 14.fe3 (грозило  
14...ed6 15.c:e7 f:d8 16.h:f6 de7  
17.f:d8 bc7 18.d:b6 a:g1x) 14...  
ed6 15.c:e7 f:d6 16.hg3 hg7 17.gf4  
gh6 18.ab4 ab6 19.cb2 fe5!, и у  
белых очень тяжёлая позиция.

13... ba5! Чёрные форсируют  
ничью. На заманчивое 13...ed6  
14.c:e7 f:d6 следует 15.gf2!, и  
чёрным надо форсировать  
упрощения: 15... hg7! 16.fg3! (16.cb4 fe5!) 16... ba5 17.de5 и т.д.  
Естественное же продолжение 15... de5? проигрывает из-за 16.ab4  
hg7 (16... bc7 17.bc5 cd6 18.c:e7 f:d8 19.h:f6 e:g7 20.cb4x; 16...  
ba5 17.bc5 hg7 18.cb4! a:g3 19.h:f8 e:c3 20.cb6! a:c5 21.f:e1 x)

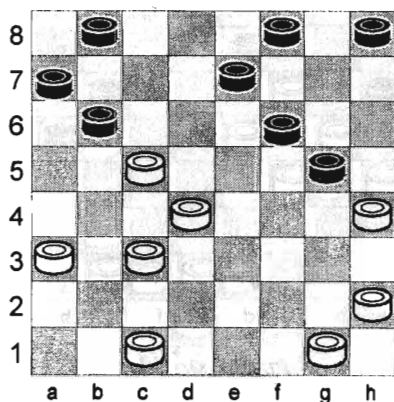


Диаграмма 10

<sup>\*)</sup> Лучше 21... hg3!, но и там нет выигрыша.

12

17.ba5! gh6 (17...bc5 18.d:b6 a:c5 19.ab6! c:a7 20.cd4 e:g3 21.h:f8)  
18.a:c7 b:d6 19.dc5 d:b4 20.c:a5 ed4 21.hg3 fe5 22.h:f6 e:g7 23.gf4  
gf6 24.fe5 fg5 (24... dc3 25.d:b4 f:d4 26.bc5 d:b6 27.a:c7 x) 25.e:c3  
gf4 26.de3! f:b4 27.a:c3, и чёрные шашки в оппозиции.

14.de5! f:b2 15.h:d8 bc1 16.hg3! c:h2 17.ab4 a:c3 18.cd6 h:c7  
19.d:e1. Н и ч ь я.

## Партия №9

В. Маркачѐв - В. Вигман, 1971

*Защита Дьячкова*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cb4 fg5 2.gf4 bc5 3.bc3 gh4 4.cd4 gf6 5.d:b6 c:c3 6.d:b4 dc7  
7.cd2 hg7 8.dc3. Белые избирают новый план. Раньше играли 8.ab2.

8... fg5. Конечно, не 8... fe5?  
из-за 9.hg3! x

9.cd4 gf6 10.de5. На 10.dc5 и  
нельзя 10... fe5? из-за 11.ed4! e:g3  
12.h:f4 g:e3 13.cb6! x

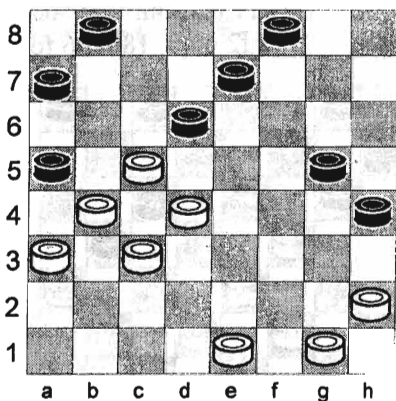
10... f:d4 11.e:c5 g:e3 12.f:d4  
cb6 13.ab2! ba5 14.bc3 hg5.

(См. диагр. 11)

После 14... fg7 15.ef2! нельзя  
играть 15... hg5? из-за 16.de5 d:f4  
17.fe3 f:d2 18.c:e1 a:c3 19.ed2! c:e1  
20.gf2 x

15.de5. На 15.gf2 надо 15... gf4!

15... d:f4 16.cd6 e:c5 17.b:d6  
hg3! 18.ed2 gh4 19.de7 f:d6  
20.de3 f:b4 21.a:e7 Н и ч ь я.



*Диаграмма 11*

## Партия №10, 1971

П. Святой - В. Литвинович

(Комментарии В. Голосуева)

1.cd4 fg5 2.bc3 ba5 3.ab2 gh4. Чёрные предлагают противнику  
ходом dc5 перейти на известный вариант «Кола», однако П. Святой  
– любитель непроторенных путей.

4.gf4 gf6 5.de5! f:d4 6.e:c5 d:b4  
7.a:c5 hg7 8.fe3 ef6 9.ba3 fg5<sup>\*)</sup>  
10.ed4 g:e3 11.d:f4

(См. диагр. 12)

Белые полностью завладели инициативой.

11... cd6 12.c:e7 f:d6 13.cd2 dc5  
14.d:b6 a:c7 15.cd4 gf6 16.gf2 fg5  
17.fe5, и через несколько ходов  
чёрные сдались.

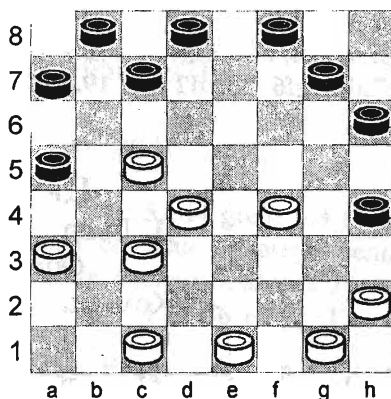


Диаграмма 12

## Партия №11

Д. Лонд - В. Дерябин, 1971

Отказанная обратная городская

(Комментарии В. Голосуева)

1.cb4 de5 2.ba5 bc5 3.ed4 e:c3.  
Неточность. Обычно играют  
3... c:e3 4.d:d6 с примерно равной  
игрой.

4.b:b6! a:c5 5.gf4! ed6 6.ab2 fe7  
7.fg3! (См. диагр. 13)

Белые последним своим ходом  
удачно сдерживают силы  
противника, одновременно готовя  
атаку на слабый фланг.

7... fg5?. Это, видимо,  
проигрывает. Лучше здесь 7... ba7.  
После 7... fe5 8.bc3 ef6 (gf6) 9.cb4  
у белых преимущество.

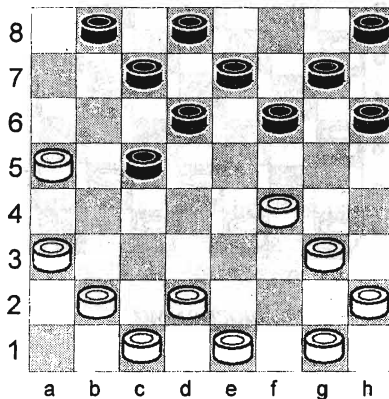


Диаграмма 13

8.ef2 g:e3 9.f:b6 ba7 10.bc3 a:c5 11.gf4 gf6 12.cb4 cd4.

Вынужденный выпад. На 12... fe5 следует 13.de3 e:g3 14.h:f4 ef6  
15.cd2 hg7 16.dc3 и т.д.

13.hg3! dc3. После 13... de3 14.bc5 e:g5 белые могут играть  
15.ab4 или 15.g4 d:b4 18.a:c5 с угрозой прорыва.

<sup>\*)</sup> Лучше 9... hg3

14.de3 hg7 15.b:d2 cb6 16.a:e5 f:h4. Партия переходит в окончание, безнадежное для чёрных.

17.de3 gf6 18.cd2 fg5 19.ab4 ed6 20.dc3. Чёрные сдались.

## Партия №12

Д. Лонд - Н. Кононов, 1971

Обратный кол

(Комментарии В. Голосуева)

1.cb4 fe5 2.gh4 ef4 3.e:g5 h:f4 4.ba5 bc5 5.fg3 de5 6.bc3 ed4  
7.c:e5 f:d6 8.gf4 cd4 9.gf2.

(См. диагр. 14)

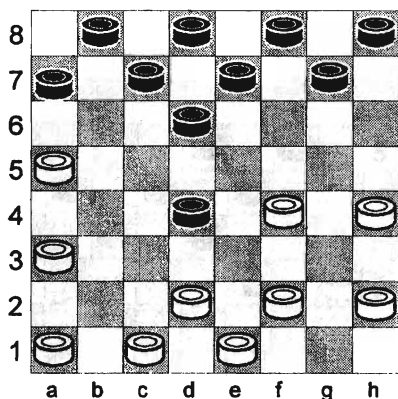


Диаграмма 14

Далеко выдвинутая шашка d4 создаёт чёрным трудности для нормального развития своих сил.

9... ab6?. Начало ошибочного плана. Интересная борьба развернулась бы после 9... gf6 10.fg5 ab6 и т.д. Любопытно, что если на 9...gf6 белые отвечают 10.de3?, то 10... dc3! И грозит неотразимая комбинация: 11.ab4 cd2 x, 11.cd2 fe5 x, 11.cb2 ab6 и 12... de5 x – а на 11.fg5 следует 11... dc5 с новыми несложными угрозами.

10.ab2 de5. После 10... bc5 11.dc3 ef6 12.c:e5 f:d4 - 13.fg3 с выигрышем шашки d4.

11.f:d6 c:e5 12.a:c7 d:b6 13.ab4! ba5. Не спасало 13... gf6 14.bc5 de3 15.d:d6 b:d4 из-за 16.hg3 e:c5 17.gf4 с последующим 18.fe5.

14.ba3 a:c3 15.d:b4 ef4. На 15... gf6 решает 16.cd2 и 17.de3.

16.fg3 de3 17.g:e5 gf6 18.e:g7 h:f6 19.bc5.

Чёрные сдались



## Партия №13

Л Ильясова - И. Спасская, 1971

*Кол*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.gf4 ba5 3.dc5 d:b4 4.a:c5 gf6 5.ed4 g:e3 6.d:f4 fg5  
7.ed2 g:e3 8.d:f4. Два размена вперёд создали в лагере белых  
скрытую слабость – переразвитие. Спасская воспользовалась этим.

8... hg7 9.hg3 gf6 10.fe3 fg5 11.gh4 cd6! 12.h:f6 e:g5! 13.c:e7  
f:d6. Типичный для таких позиций приём.

14.bc3 ab6 15.ab2?. Спасение надо было искать после 15.de5.  
Теперь же белые попадают под гибельную связку.

15... dc5 16.ba3 ba7 17.cb2 dc7 18.fe5 gh4 19.gh2 hg5 20.hg3  
h:f2 21.e:g1 c:e3. Белые сдались.

## Партия №14

И. Цине - Е. Соркина, 1971

*Игра Бодянского*

(Комментарии В. Вигмана)

1.ab4 ba5 2.ed4. Этот дебют хорошо разработан и часто  
применяется латвийскими шашкистами.

2...fe5 3.d:f6 e:g5 4.gf4 g:e3 5.f:d4 gf6. На 5... hg5 можно  
жертвовать шашку 6.bc5 d:b4 7.ba3, и нельзя 7... fe7 8.a:c5 cd6?  
из-за 9.de5! d:f4 10.cd6 e:c5 11.cd4 c:e3 12.hg3 f:h2 13.d:f8 x.

6.hg3 hg5. Играют и 6... fg5

7.dc5!. Началось!

7... de7!. Вызов принят. Слабее 7... de5 из-за 8.cd6 gf4 9.bc5  
f:h2 10.d:f4, и нельзя 10... hg7? из-за 11.fg5! f:h4 12.cd6 c:e5  
13.cb4 a:c3 14.b:h8x 7... fe7? Ведёт к тяжёлой позиции, так как  
после 8.de3 нельзя ни 8...fe5? 9.gf4 e:g3 10.cd4! a:e5 11.gh2x, ни  
8... hg7 9.cd4! a:e5 10.gh2 d:b4 11.gf4x. После 7... hg7 8.c:e7  
позиция белых не хуже.

8.de3!. Сильнейший ход. Проигрывает 8.ba3? из-за 8...gh4 (8...  
fe5? 9.cd4! e:c3 10.ef2! c:e1 11.gh2 a:c3 12.gh4x) 9.gf4 hg7 (9...  
fe5? 10.cb6! a:c5 11.cd4!! e:c3 12.ef2! c:e5 13.cb2x) 10.de3 cb6  
(10...fe5? 11.cb2! e:g3 12.cb6! a:c5 13.ef4 g:e5 14.cd4 c:e3 15.ef2 x)  
11.ed4 gh6 12.cb2 de5! 13.f:d6 fg5 x.

**8... gh4!** Ничего не даёт естественный 8...hg7 из-за 9.ef2! gf4

(I. 9... gh4 10.ba3 gh6? 11.cb2 fg7 12.cd4! a:e5 13.ef4 x.

II. 9...de5 10.cd4! e:c3 11.b:d2 =) 10.e:g5 f:h4 11.ba3 gf6 (11...gh6 12.cb2 ef6 13.c:g5 h:h2 14.bc5 cd6 =) 12.cb2! ab6! (12...fg7? 13.cb6! a:c5 14.fe3!! h:d4 15.c:e5 f:d4 16.gf2 a:c3 17.fe3 d:f2 18.b:e1x) 13.c:a7 fg7 (13... fg5 14.gf4 g:e3 15.f:d4 ef6 16.dc5 fg5 17.c:e7 f:d6 18.gf2 de5 19.bc5 =) 14.gf4 fe5 (14... gh6? 15.fe3 fe5 (15...fg5 16.gf2 ef6 17.fg3! h:d4 18.c:g7 a:c3 19.b:d4 g:c5 20.gf8 =) 16.bc5! e:g3 17.cb6! hg5 18.b:f6 g:e7 19.ef4! g:e5 20.cb4 x) 15.fe3 e:g3 16.ef4 g:e5 17.bc5 d:d2 18.ab4 a:c3 19.b:a5 =.

**9.ef2 de5!** Хуже 9...hg7 из-за 10.ba3 и нельзя 10...gh6 11.cb2 fg7 12.cd4! a:e5 13.ef4 x На 9... fe5 белые заготовили элегантную комбинацию 10.gf4!! e:e1 11.cd4 a:e5 12.gh2 d:b4 13.cd2 e:c3 14.b:a5 с примерно равным эндшпилем.

**10.cd4!** Белые решаются на жертву шашки. Проигрывал 10.ba3? из-за 10... cb6 11.ed4 hg7 12.cd2 gh6 13.de3 hg5 14.ab2 ed6 15.c:e7 f:d6 16.dc5 b:d4 17.e:e7 f:d8 18.bc5 de7 19.ab4 ab6! 20.c:a7 ed4 21.c:e5 a:a1 22.ed6 e:c5 23.gf4 g:e3 24.f:b6 ae5 25.gf2 eh2 26.fe3 he5x

**10... e:c3 11.b:d2 fe5 12.ef4 cd6.** Конечно, не 12... ed6? 13.c:e7 f:d6 14.dc3!.

**13.ba3 d:b4 14.f:d6! e:c5 15.gf4.**

(См. диагр. 15)

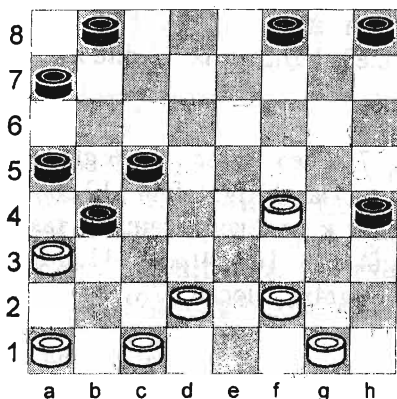


Диаграмма 15

Несмотря на недостаток материала у белых, позицию всё же следует признать равной ввиду связанности правого фланга чёрных.

**15... ab6.** Чёрные препятствуют 16.ab2 из-за 16... bc3! x

**16.fe5 ba7 17.ef6.** Белые не форсируют ничью, связанную с жертвой ещё одной шашки: 17.ab2 fe7 18.bc3 hg7 19.ed6! ef6 20.dc7! b:d8 21.cd4 c:e3 22.a:c5 =

**17... fg7 18.fe7 gf6 19.e:g5 h:f6 20.fg3 fe5 21.cb2 hg7 22.bc3 gf6 23.gf2 fg5 24.gh4 ef4 25.h:f6 fe3**

**26.d:f4.** Опять белые не форсируют ничью: 26.f:d4 c:c1 27.a:c5 b:b2 28.a:c3 =

26... b:d2 27.fg7 dc1 28.gh8 c:h6 29.fg3 ab4 30.hf6 hf8 31.fd8.  
Грозило 31... bc3 32.f:b2 cb4 x

31... ba5 32.gf4 fg7 33.de7 gh8 34.ed8 bc3 35.de7 ab4 36.ed8 hg7 37.da5 gd4 38.fg5 dh8 39.gh6 hd4 40.ad8?. Контрольный ход и... решающая ошибка. После 40.ab6 dh8 41.b:b2 bc3 42.b:d4 h:c3 43.ab4 c:a5 44.hg7 получалась ничья.

40... cd2 41.db6 (записанный ход) dc1 42.ab2. После 42.ba5 dh8 43.a:e1 ef4 у чёрных выигранный эндшпиль.

42... d:a1 43.b:f2 bc3 44.fe1 c1-d2 45.hg7 dh6 46.e:b4 h:f8 47.ba5 fe7 48.ad8 eh4 49.dc7 he1 50.cf4 ad4 51.fg5 ab6 52.gf4 bc5.

Белые сдались.

## Партия №15

М. Рахунов – В. Литвинович, 1971

*Кол*

(Комментарии А. Злобинского)

1.cd4 fg5 2.bc3 ba5 3.dc5 d:b4 4.a:c5 gf6 5.ab2 gh4 6.ba3 cb6 7.cb2. Играют также 7.cb4 a:c3 8.d:b4 b:d4 9.e:c5 hg5 с равенством.

7... b:d4 8.c:g7 h:f6 9.bc3 ab6!.

Прекрасный ход, препятствующий размену 10.cb4. В партии Н.Сретинский – В.Литвинович встретилось другое продолжение: 9...ed6 10.cb4! a:c3 11.d:b4 dc7 12.ef4! fe5 13.bc5 d:b4 14.f:d6 c:e5 15.a:c5 fe7 16.gf4 e:g3 17.h:f4 bc7 18.fe5 с ничьей.

Иначе развивалась партия Н.Бенидикт Н. Абадиев: 9...bc7 10.cd4? (следовало играть 10.cb4! a:c3 11.d:b4, и шансы белых не хуже) 10...fg5 11.gf4 ed6 12.fe5 d:f4 13.fg3 h:f2 14.e:e5 cb6 15.dc3 bc5 16.d:b6 a:c5 17.ab4 c:a3 18.ed4 fe7 19.gf2 ef6 20.e:g7 h:f8 21.fe3 fe7 22.hg3 gh4 23.gf4 dc7, и белые сдались.

10.gf4 ba7 11.cd4. После 11.fg5 h:f4 12.e:g5 fe5 13.gh6 ed4! 14.c:e5 ab4 15.a:c5 b:f6 позиция чёрных лучше.

11... fg5. (См. диагр. 16)

Не даёт преимущества 11...bc5 12.d:b6 a:c5 13.dc3 ed6 14.cd4 fe7 15.d:b6 a:c7 16.ab4 cb6 17.bc5! с ничьей

(указано В. Литвиновичем).

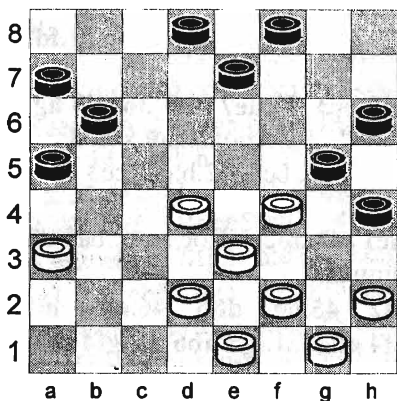


Диаграмма 16

Кульминационный момент в партии. Перед белыми стоит проблема выбора плана игры при переходе из дебютной стадии в миттельшпиль. Но выбор не столь велик либо освободиться от связки путём 12.fe5, либо, не опасаясь флангового охвата, укрепиться в центре.

12.dc3?. Первая, но уже решающая ошибка. Следовало продолжать 12.fe5 и т.д. с равной игрой.

12... ed6 13.de5 dc5 14.cd4 ab4!.

Этого хода белые в своих расчётах не учли. Выясняется, что нельзя играть 15.ed2 из-за 15...ba5! 16.d:b6 a:c7 17.a:c5 cd6 18.e:c7 d:d4 19.e:c5 g:c1 с выигрышем чёрных.

Если 15.hg3, то 15...fg7, и на 16.ed2 следует аналогичная комбинация.

15.ef6 g:e7 16.fe5 ba5 17.d:b6 a:c7 18.a:c5 ed6 19.c:e7 f:d2 20.e:c3 cd6. Белые сдались.

Ценная в теоретическом отношении партия.

## Партия №16

В. Литвинович – Н. Бенедикт, 1971

*Жертва Кукуева*

(Комментарии А. Злобинского)

1.cb4 fg5 2.bc5 d:b4 3.a:c5 b:d4 4.e:c5 gf4 5.g:e5 cb6 6.cd6 e:c5 7.hg3 cb4 8.gf4 fe7 9.bc3 ba5 10.gh2 bc7 11.ab2 ba3 12.hg3. Белые трактуют дебют по последнему слову теории. Цель этого продолжения – препятствовать 12...gf6 13.e:g7 h:f6 ввиду 14.fe5! f:d4 15.c:e5 с инициативой.

12... gf6 13.e:g7 h:f8 14.cd4 cd6 15.de5! dc7. Лучший ход. Плохо 15...dc5? из-за 16.gh4! fg7 (проигрывает 16...hg7?? из-за 17.fe3 cb4 18.ed6 e:c5 19.ed4 c:g5 20.h:h8x) 17.fg5! ab6 18.de3! dc7

(после 18...ef6 19.g:e7 d:d4 20.hg5 ab4 21.ed2 ba5 22.ef4 белые выигрывают) 19.bc3 ed6 20.ef4 с выигранной позицией. Вариант указан В. Литвиновичем.

**16.gh4 hg7.** Казалось бы, что тут интересного? Позиция эта неоднократно встречалась и детально изучена. Обычно продолжали 17.fe3 cb6 18.e:c7 b:d8 19.bc3 gf6 20.fg5 dc7 21.ef4 cd6 22.de3 ab6 23.ed2 dc5! 24.cd4! fg7 25.gh6 ed6 26.h:f8 de5 27.f4:b4 a:e1 28.ef4, и у чёрных два плана на уравнение: I. 28... ba5 29.fe5 fg5! 30.h:f6 ed2!! =; II. 28...ea5 29.fe5 fg5! 30.h:f6 bc5 31.d:b6 a:h4 с ничейным окончанием.

**17.de3!.** Возможно, что этот ход и не заслуживает восклицания, но он является началом чисто психологического замысла гроссмейстера.

**17... cb6 18.e:c7 b:d8 19.fg3 gf6 20.fg5 dc7 21.bc3 cd6 22.gf4 ab6 23.cd4!.** (См. диагр. 17)

После 23.ed2 dc5! Получается позиция, указанная в примечаниях к 16...hg7.

**23... dc5?.** Проигрывает. Гроссмейстер В. Литвинович не только блестящий «техник» игры, но и тонкий психолог! Его замысел полностью оправдался: чёрные не придают значения перестановке ходов и стремятся к знакомой им схеме, возникающей после 23.ed2, где единственным является ход 23... dc5. После 23.cd4 он уже проигрывает.

**24.ef2!.** В этом вся «соль», этого и не учёл Н. Бенедикт.

После 23.cd4! следовало продолжать 23...bc5 24.d:b6 a:c7 25.ed2 (если 25.ed4, то 25...ab2! 26.c:a3 cb6, и уже белые должны добиваться ничьей) 25... cb6 26.dc3 ba5 27.gh6 dc5 28.hg5! f:h4 29.fe5 cb4 30.cd4 ef6 31.e:g7 hg3.

**24... ab4 25.gh6 ed6 26.fg3 ba5.** Если 26...de5 27.f:d6 c:e7, то 28.gf4 bc5 (28... ed6 29.fg5 fe7 30.ef4 и далее, как в партии) 29.d:b6 fe5 30.f:d6 e:a7 31.ed4 ab6 32.hg5 x

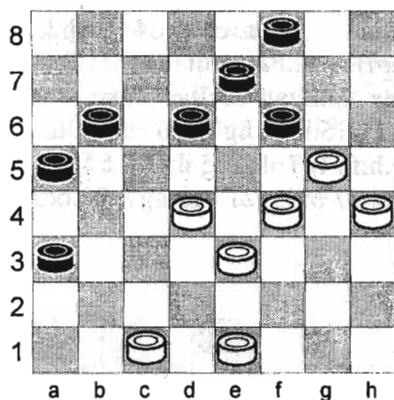


Диаграмма 17

Сразу проигрывает 26... fe7 из-за комбинации 27.cb2! a:c1 28.de5 f:f2 29.g:e1 c:g5 30.h:c3x

27.d:b6 a:c7 28.ed4 cb6 29.fg5 fe7 30.gf4 bc5.

Если 30... ba5, то 31.fe5 d:f4 32.g:e3 ed6 33.ef4 dc5 34.d:b6 a:c7 35.hg5 f:h4 36.hg7 bc3 37.gh8 ab2 38.c:a3 cd2 39.hc3 d:b4 40.a:c5x.

Если 30... dc5, то 31.fe5 c:e3 32.e:g7 ef2 (нельзя 32... bc3 из-за 33.gf6 e:g5 34.h:b4x) 33.gh8x

31.d:b6 bc3 32.ba7 cb2 33.ab8 dc5 34.bd6 ba1 35.d:f8 ad4 36.f:b4 a:c5 37.g:e7. Чёрные сдались.

## Партия №17

А. Злобинский – М. Юдин, 1971

Косяк

(Комментарии А. Злобинского)

1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 gh4 4.fg5 h:f4 5.e:g5 fe5 6.gh6 bc5 7.ba5 cb4 8.a:c5 d:b4 9.ab2 ba3 10.fe3 ef6 11.ed4 ef4 12.dc5. В партии А.Развалинов – М.Рахунов белые играли 12.ef2 fg5 13.de5! (как доказал Ю.Харченко, плохо 13.dc5? из-за 13... fe7!! 14.hg3 f:h2 15.h:f4 hg7 16.cd4 cd6 17.de5 d:b4 18.a:c3 bc7!x) 13... f:d6 14.h:f4 fg7 15.fe5 d:f4 16.fg3 h:f2 17.g:g5 gf6 18.g:e7 d:f6 19.cd4 cb6 20.a:c7 b:d6 21.hg3 hg7 22.bc3 ab6 23.gf4 gh6 24.de3 ba5 25.cd2 fg5 26.dc5! d:b4 27.fe5, и ничья.

12... fe7?!.. (См. диагр. 18)

На практике встречались два продолжения: 1) 12...hg7 13.cb4 fg5 14.de3! f:d2 15.h:f4 gh6 (возможно и 15...cb6 с равенством) 16.e:c3 hg3 17.cb6! a7:c5 18.b:d6 c:e5 19.f:d6 dc7 20.h:f4 c:g3 = 2) 12... fe5! 13.ef2 hg7 14.ab6! (на 14.fg3? h:f2 15.g:g5 – 15...cd6! 16.c:e7 d:h4 и т.д.) 14...c:a5 15.fg3 h:f2 16.g:g5 gf6 17.g:e7 d:f6 18.hg3 fe7 19.de3 ab6! (проигрывает 19... bc7? из-за 20.cd2 a:c1 21.cb6! a:c5 22.ef4 c:g5 23.h:f8 x) 20.c:a7 ed6 21.ef4

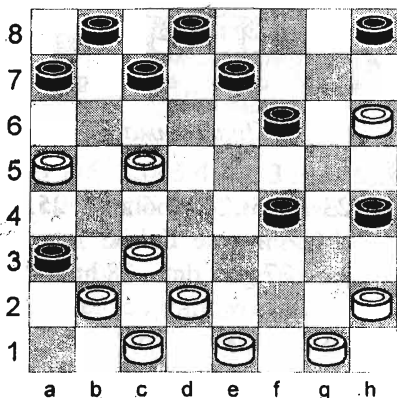


Диаграмма 18

fg5 22.hg7 g:e3 23.gh8 ab4! 24.c:a5 ed4 25.h:c3 de5 26.c:h8 ed2  
27.c:e3 a:h2 =, как было в партии Н.Туаев – А. Злобинский.

**13.hg7?**. Ошеломлённые продолжением 12... fe7, белые попадают в расставленные сети. Необходимо было 13.cb4! с острой игрой.

**13... fe3!! 14.d:f4**. На 14.g:e5 решает 14... ef2! и затем cb6x.

**14... hg3! 15.g:e5 cd6! 16.e:c7 b:d2 17.e:c3 g:e5 18.hg3 ef6**.

Белые сдались.

За эту партию, признанную самой красивой в турнире на первенство страны, мастеру М. Юдину вручили специальный приз.

## Партия. №18

**В. Чечиков – Г. Нарчук, 1971**

*Обратный кол*

(Комментарии А. Злобинского)

**1.cb4 fg5 2.bc3 gf6 3.gh4 gf4 4.e:g5 h:f4 5.ba5 hg7 6.cb4 dc5.**

Дебют «Обратный кол» пользовался популярностью у участников чемпионата страны. Так в партии А.Развалинов – П. Святой было 6... gh6 7.bc5 b:d4! 8.de3 f:d2 9.e:g7 hg5 10.h:f6 f:h6 11.hg3 e:g5 12.gh4 gf4 13.gh2 de7 14.ed2 ef6 15.ab2 fe5 16.fg3 dc5 17.hg5 cb6! 18.a:c7 b:d6 19.g:e3 ed4 20.ef4 de3 21.gh4 e:c1 22.hg3. и ничья.

**7.b:d6 c:e5 8.a:c7 b:d6 9.ab2 dc5!** Неудачен план, связанный с 9...ab6 10.bc3 ba5 ввиду 11.ab4!, и если 11...dc7 (сильнее 11...fg3!), то 12.fe3 gh6 13.e:g5 h:f4 14.bc5! d:b4 15.gf2 с преимуществом.

**10.fe3!**. Своевременная атака – иначе чёрные доминируют в центре

**10... gh6 11.e:g5 h:f4 12.ef2 fg7 13.bc3.**

(См. диагр. 19)

**13... ab6!**. Чёрные принимают срочные меры для того, чтобы отразить две угрозы: атаку шашки f4 и окружение центра с

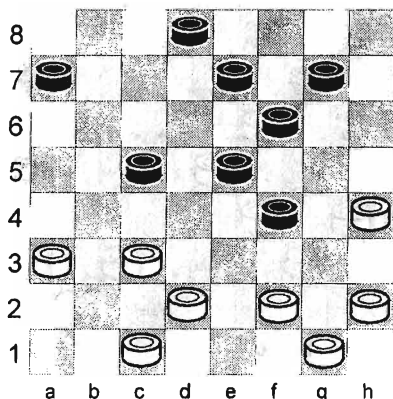


Диаграмма 19

флангов. Плохо 13... cd4? из-за 14cb2!. Если 13...dc7?, то 14cb4! cd6 15.fe3 ab6 (на 15... gh6? 16.e:g5 h:f4 решает 17.de3 f:d2 18.c:e3x) 16.e:g5 ba5 17.gh6 a:e1 18.h:f8 ec3 19.cd2 c:e1 20.gf2 e:g3 21.h:f2 с большими шансами на выигрыш.

**14.fe3 gh6 15.e:g5 h:f4 16.cb4 ed6 17.ba5 de7!**. Проигрывает 17...dc7? из-за 18.de3 f:d2 19.c:e3 ed4 20.gf2 dc3 21.fg3x.

**18.a:c7 d:b8 19.gf2 ed4 20.cb2 fe5 21.bc3 d:b2 22.a:c1 ed4 23.fg3 de3**. Согласились на ничью.

## Партия №19

В. Куликов – Ю. Арустамов, 1971

Кол

(Комментарии А. Злобинского)

**1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 hg7 4.bc5 d:b4 5.a:c5 gh4 6.ab2 ba5 7.ba3 cb6 8.ef4 dc7 9.dc3 fg5 10.ed2**. Гроссмейстер Н. Абациев трактует эту позицию иначе: 10.fe3 h:f2 11.e:g3 gh4 (нельзя 11...cd6 из-за 12.cb4! x) 12.fe5 h:f2 13.cd6?! (обычно играли 13.fe5 c:e5 14.d:h8 с ничьей) 13... e:c5 14.ab4 c:a3 15.ed6 c:e5 16.d:h8 f:b2 17.h:a1 hg5! (как указал Н. Абациев, если белым удастся захватить пункт f4, то они получают шансы на выигрыш)

18.hg3 bc5 19.gf2 cd4 20.a:h4 fe7 21.h:d8 bc7 22.d:b6 a:c5 с ничьей.

**10... g:e3 11.d:f4 gf6**.

Единственный ход. Проигрывает 11...cd6? Из-за 12.ab4x. На 11... ef6? Решает 12.cd6 c:e5 13.f:d6 hg5 14.cb2 bc5 15.d:b4 gh6 16.fe3! h:f2 17.dc5 f:b6 18.bc5 b:d4 19.c:g7x.

**12.fg5 h:f4 13.g:g7 f:h6 14.cb2!**.

В. Куликов отказывается от форсированного продолжения 14.hg3 ef6 15.gf4 fe5 с быстрой ничьей. (См. диагр. 20)

**14... ef6**. Остальное проигрывает. Если 14... cd6?, то 15.ab4! bc7 16.ba3 hg5 17.fg3 h:f2

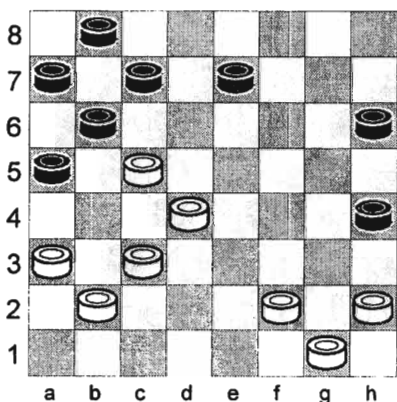


Диаграмма 20



18.g:e3 gh4 19.hg3 h:f2 20.e:g1x. На 14...hg5? 15.fg3! h:f2 16.g:e3 с выигрышем.

15.hg3. Сильнее 15.de5! и т.д.

15... hg5 16.gh2 cd6 17.c:e7 f:d8 18.fe3?. После 18.ab4 de7 19.fe3 h:f2 20.e:g1 gf4 21.gf2! ed6 22.dc5 b:d4 23.c:c7 b:d6 24.fg3 a:a1 25.g:c7 ничья.

18... h:f2 19.e:g1 bc5 20.d:b6 a:c5 21.hg3??. Проигрывает. Ничья возможна после 21.gf2! gf4 22.fg3 fe3 23.cd4 ed2 24.d:b6 a:c7 25.bc3 d:b4 26.a:c5 de7 27.gf4 cd6 28.cb6 ba7 29.fe5.

21... de7 22.gf2. Не спасает 22.cd4 c:e3 23.gf4 ed2 24.f:h6 dc1, с выигрышем.

22... gf4! 23.g:e5 ed6 24.e:c7 b:d6. Белые сдались.

## Партия №20

Ю. Горобец – Л. Ципес, 1971

*Обратная игра Бодянского*

(Комментарии З. Цирика)

1.cb4 hg5 2.gh4 gh6 3.hg3 de5 4.ef4 g:e3 5.d:d6 c:e5 6.ba5 bc7 7.ab4 fg7. Оригинально разыгранный дебют привёл к очень интересной, насыщенной борьбой позиции. Чувствуется, что чёрными играет “стоклеточник”.

8.ed2 ed6 9.gh2. Не стоило спешить с этим ходом.

9... bc5 10.ba3 hg5 11.ab2?. А это уже плохо. Как-то незаметно белые попадают в тяжёлое положение. Необходимо было продолжать 11.cb2.

(См. диагр. 21)

11...ef4! Отличный размен, благодаря которому чёрные закрепляются в центре.

12.g:e5 f:d4 13.h:f6 g:e5 14.fg3. Видимо на этот ход белые возлагали определённые надежды, но

14... ab6!. Чёрные препятствуют

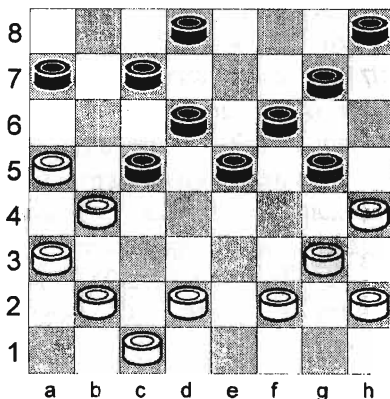


Диаграмма 21

размену 15.gf4.

15.gh4 hg7 16.hg3 gf6 17.de3 d:f2 18.g:e1 ed4 19.ed2. У белых всё время единственные ходы.

19... de7. Проще, конечно, 19... fe5, но Л.Ципес решил продлить борьбу ещё на несколько ходов.

20.hg5 f:h4 21.dc3 de3 22.cd4 ed2 23.c:e3 ef6 24.bc3 hg3.

Чёрные победили.

## Партия №21

А. Вельтман – И. Гринблат, 1971

Кол - угловик

(Комментарии З. Цирика)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.eb4 hg7 4.bc5 d:b4 5.a:c5 gh4 6.ab2 ba5 7.gf4 fg5 8.cb6 a:c5 9.d:b6 cd6 10.ba7 dc5 11.fe5. Активной игрой в центре белые пытаются получить преимущество, однако чёрные находят достаточное противоядие.

11... ef6 12.dc3 f:d4 13.c:e5 fe7 14.ed2 cb4 15.ba3. Здесь возможен был такой вариант, заканчивающийся комбинацией: 15.bc3 dc7 16.ef4 g:e3 17.f:d4 ef6 18.gf2 hg5 19.ed6! c:e5 20.dc5 b:d6 21.cb4 a:g3 22.h:c5 с ничьей.

15... gf4!. Встречный удар, рассчитанный заранее.

16.e:g3 bc3 17.d:b4 a:c3 18.ab4 c:a5 19.gf4 ab4 20.ed4 ba3. Хотя белые и овладели полями d4 и f4, но в их распоряжении имеется существенный изъян – неудачная группировка шашек f2, g1 и h2.

(См. диагр. 22)

21. dc5 gf6. Если 21... dc7, то 22.fg3 h:f2 23.g:e3 gf6 24.ed4! {Плохо 24.hg3? из-за 24... fg5 25.gh4 (25.cd6 e:c5 26.gh4 cd4 27.h:f6 d:f2 28.fe7 de1 29.ef8 eb4x или ef2x) 25...ef6 26.ed4 g:e3 27.d:f2 cb6 28.cd6 bc5 29.d:b4 a:c5 30.cd2 hg5 31.fg3 cb4 32.de3

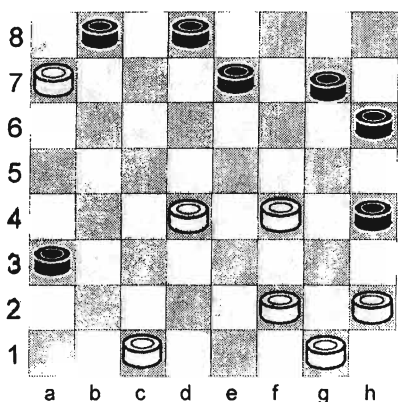


Диаграмма 22

bc3 33.gf4 cb2 34.f:h6 ba1 35.ef4 fg5x } 24...fg5 25.fe5 gh4 26.cb6!  
с:а5 27.dc5 ab4 28.cb6, и, несмотря на лишнюю шашку у чёрных,  
ничья неминуема.

**22.fg3.** Можно и 22.cb6 hg3 23.f:h4 fg5 24.h:f6 e:e3 25.bc7 d:b6  
26.a:c5 bc7 27.hg3 ed2 28.c:e3 ab2 29.ef4 с ничьей.

**22... h:f2 23.g:e3 fg5 24.ed4?** Решающая ошибка, приведшая к  
поражению. Необходимо было 24.cb6 ef6 25.bc7 d:b6 26.a:c5 gh4  
27.cd2! (видимо, этот ход ускользнул от внимания белых) 27... hg3  
28.fg5 f:h4 29.h:f4 ab2 30.cd6 с ничьей.

**24... g:e3 25.d:f2 hg5 26.hg3.** В случае 26.cb6 gf4 27.cd2 решает  
27... fe3 и 28...ab2x; проигрывает и 26.fe3 из-за 26... gf4 27.e:g5  
ed6 28.c:e7 d:h4x.

**26... gf4 27.g:e5 ed6 28.c:e7 d:d4 29.fg3 dc3 30.gf4 cd2!** (вечно  
юная этюдная идея) **31.c:e3 ab2.** Чёрные выиграли.

## Партия №22

**В. Литвинович – Б. Оксман, 1965**

*Обратная игра Бодянского*

(Комментарии В. Литвиновича)

**1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 de5.** П. Святой предложил в этой  
позиции ход 3... fg7 после чего возможно 4.gf4 fe5 5.d:f6 g:g3 или  
4.dc3 ba5 5.gf4 fe5 6.d:f6 g:g3 с равной игрой в обоих случаях.

Курьёзный случай произошёл у меня в партии против мастера Ю.  
Фурманского, который ответил 3... hg7 (?). Расценив этот ход как  
явную и грубую ошибку, я моментально ответил 4.de5 (?) f:f2  
5.h:h8 f:h4 и тут вдруг задумался в поисках быстрого плана  
реализации своего преимущества. Я с удивлением убеждался, что  
выиграть белые не могут, уж слишком ограничена в движении их  
дамка. Попытки белых сыграть на выигрыш связаны с риском, а  
меня в тот момент устраивала ничья. Поэтому партия продолжалась  
так: 6.hc3 ba5 7.de3 dc5 8.ed4 c:e3 9.ab4! (9.ef2? или 9.ed2? ab4!? с  
преимуществом у чёрных) 9... cd6! 10.cg7 (10,c3-d2 a:c3 11.b:f2 dc5  
с равной игрой) 10... a:c3 11.b:f2 ef6 12.g:c7 b:d6, и вскоре партия  
завершилась вничью. Между тем, стоило белым хотя бы не надолго  
задуматься после хода 3...hg7, и не трудно было бы найти  
выигрыш: 4.dc3! bc5 (4... ba5 5.dc5x) 5.d:b6 c:a5 6.gf4 dc7 7.ed4  
g:c5 8.cb4x.

**4.gf2 e:c3 5.d:b4 bc5.** Острые варианты возникают после 5... ed6 6.gf4 bc5 7.fg3 de5! 8.b:d6 (очень сложная, трудно поддающаяся анализу позиция получается после 8.f:d6 c:e7) 8... cb6 9.de7 (можно и 9.dc7 b:d6 10.ab4 с обоюдострой игрой) 9...f:d6 10.ab4 bc5 11.ba5 ab6 12.a:c7 d:b6 13.bc3 ba7 14.ab2 ba5 15.ed4 (интересное продолжение возможно после 15.ba3 ab6 16.ed2 hg7 17.cb2 cd4 18.e:a7 g:c1 19.ab8!! dc5 20.b:f4 c:g5 21.cd4! c:e3 22.gf4 и ничья) 15... g:e3 16.d:f2 ab6 17.fe3 cb4 с равной игрой, как было в партии В. Литвинович – Н. Кононов.

Заслуживает внимания и острый ход 6...de7?!, предложенный Т. Шмудьяном. Если теперь 7.ba5, то 7...de5 8.f:d6 c:e5 9.a:c7 b:d6; на 7.cd2 может последовать 7...de5 8.f:d6 c:e5, а если 7.fg3, то 7...dc5 8.b:d6 e:c5, со сложной игрой во всех случаях.

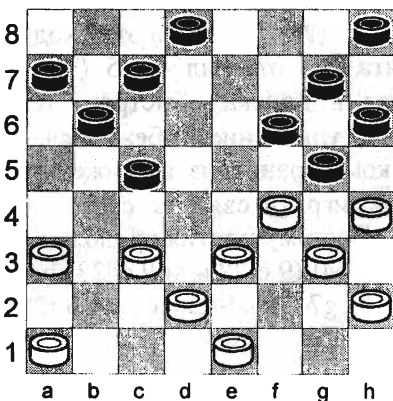
**6.b:d6 e:c5 7.bc3 ab6 8.cd2 fg7.** К напряжённой борьбе ведёт продолжение 8... fe7 9.cd4 fe5! 10.d:f6 ba5, предложенное Л.М.Раммом и разработанное В. Литвиновичем. Пожертвовав шашку, чёрные создали угрозу прорыва на левом фланге противника. Если теперь 11.dc3 или 11.ab2, то 11... cd6, с последующим разменом 12... cb4.

Применённый Б. Оксманом ход 8...fg7 уже встречался в турнирной практике (например, в ряде партий В Абаулина). Обычно продолжали 9.cd4 ba7 10.dc3! (Слабее 10.ab2 gf4!, с лучшим эндшпилем у чёрных) 10...cd6! (Теперь уже проигрывает 10... gf4? 11.e:e7 c:g1 12.ef8, и дамка чёрных неизбежно ловится) 11.ab4 c:a3 12.ab2 a:f4 13.g:a5 gf4 14.fg3 ab6 и чёрные достигают ничьей.

**9.gf4?!** Новый ход. Белые задумали интересную жертву шашки в дальнейшем, однако этот ход мог привести к проигрышу партии.

**9... ba7 10.fg3.** (См. диагр. 23)

**10... cd6.** Нельзя 10... cd4? из-за 11.c:e5 f:f2 12.h:f6 f:h4 13.hg3



*Диаграмма 23*

h:f2 14.e:g3 g:e5 15.f:b8 с выигрышем. Но в распоряжении чёрных была неожиданная жертва шашки, опровергающая весь замысел противника: 10... cb4!! 11.c:a5 bc5!, и, несмотря на материальный перевес и очередь хода, спасения у белых нет<sup>\*)</sup>. После же хода в партии белые осуществляют задуманный план.

**11.ab2 ba5.** Если 11... dc7 (препятствуя ответу 12.cd4? из-за 12...cb4!x), то 12.ef2! ba5 13.fe5 d:f4 14.g:e5 f:d4 15.c:e5, и чёрным нужно искать уравнения после 15...ab6 16.h:f6 cd6 17.e:c7 b:d8 и т.д., поскольку плохо 15...gf6? 16.e:g7 h:f6 17.dc3! cd6 18.fg3 de5 19.ed4! c:e3 20.gf4 e:g3 21.h:d2 gf4 22.ab4 и т.д.

**12.cd4! de5 13.f:b4 a:a1 14.gf4!.** Если 14.ab4 a:e5 15.gf4 e:g3 16.h:f4, то 16... dc7! 17.ef2 cd6 18.de3 ab6 19.ba5 dc5 20.a:c7 cd4 =.

**14... a:g3 15.h:f4 ab6 16.ab4 dc7 17.dc3 ba5 18.ef2 cd6 19.fg3 de5 20.f:d6 gf4 21.e:e7 gf6 22.e:g5 h:h2.** Белые получили преимущество в эндшпиле, однако точной защитой чёрным удалось достичь ничьей.

## Партия №23

**Б. Оксман - В. Литвинович, 1966**

*Игра Петрова*

(Комментарии В. Литвиновича)

**1.gh4 ba5 2.hg3 ab6 3.gh2.** Несмотря на внешнюю антипозиционность этого хода, он вполне в духе позиции, поскольку ни одной из сторон в этом дебюте невыгодно «высказываться» первой. Поэтому партнёры придерживаются выжидательной тактики. Слабее было, например, 3.ef4 из-за 3... fg5 4.h:f6 e:e3 5.d:f4 gf6 6.gh4 fe7, и позиция чёрных лучше. На 7.fe3 последует 7... fg5 8.h:f6 e:g5 9.cb4 a:c3 10.b:d4 hg7, и если 11.ab2 (лучше 11.ef2) 11... gf6 12.bc3 de5! 13.f:d6 c:e5, то позиция сводится к известной партии З. Цирик – Ю. Кустарёв, с переменной цвета (см., например, книгу З. Цирика «Четверть века за шашечной доской»), где положение белых очень тяжёлое, поскольку все связки складываются в пользу чёрных.

Если же 7.ed2, то 7... fg5 8.h:f6 e:e3 9.d:f4 hg7, с преимуществом у чёрных (партия Б. Розенфельд – В. Литвинович).

<sup>\*)</sup> Минимальные шансы на спасение: 12.ab4! ca3 13.ef2 и т.д.

3... ba7. Чёрные вынуждают противника первым определить дальнейший план игры.

4.ab4?!. Очень острый ход. К более спокойной игре вело 4.cd4 или 4.gf4. Слабее 4.ed4 из-за 4...de5! 5.bc3 ed6 6.cb2 dc5 7.cb4 e:c3 8.b:d6 e:c5 9.d:d6 fg5 10.h:f6 g:c7 и позиция чёрных лучше.

4... bc5. Заслуживало внимания также 4... fg5 5.h:f6 e:g5.

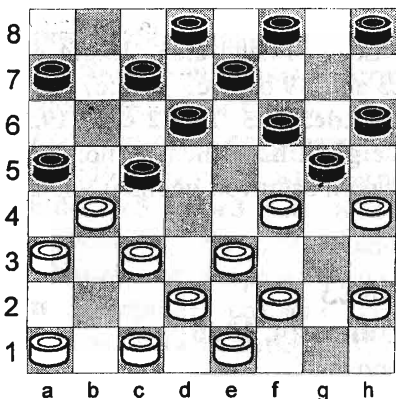


Диаграмма 24

5.ba3 hg5. Чёрные стремятся к симметрии, справедливо полагая, что наличие запасного темпа в симметричной позиции – к их выгоде. После 5...cb6 6.hg5! f:h4 7.ef4 hg5 8.f:h6 gf6 игра сводилась к одному из вариантов «Игры Бодянского»: 9.cb2 fe5 10.gf4 e:g3 11.h:f4 hg7 12.de3 gf6! 13.fg3 h:d4 14.c:c7 a:c3 15.c:a5 и точной игрой белые достигают ничьей.

6.gf4 gh6. (См. диагр. 24)

7.cb2! Только так белые могут уйти от невыгодной для них симметрии.

7... cb6 8.fe5! d:f4 9.b:d6 e:c5 10.cb4 a:c3 11.d:d6 f:d2 12.e:c3

de7! 13.cb4 e:c5 14.b:d6 gf4 15.bc3 fg7 16.hg5 f:h4 17.de7 fe3 18.f:d4 gf6 19.e:g5 h:f4 20.ab4 hg3. Позиция белых внушает опасение, но Б.Оксман всё продумал и подготовил интересный финал:

21.ab2 ba5 22.de5! f:d6 23.h:f4 hg7 24.fg5 ab6 25.ba3 bc5 26.cd4!!. В этом ходе – «соль» всего плана белых.

26... a:e5 27.gf6, и ничья

## Партия №24

В. Али-Оглы - В. Вигман, 1972

Косяк

(Комментарии В. Дубова\*)

\*) В. Дубов – псевдоним В.Вигмана

1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 bc5 4.ba5 gh4 5.cd4 hg7 6.d:b6 a:c5  
7.ab2 ba7 8.hg3. Этот острый ход неоднократно применялся в различных турнирах. Заключение экспертов – белые должны защищаться. В данной партии белые попытались опровергнуть это мнение. Получилась обоюдоострая игра с ничейным исходом.

8... fe5 9.bc3 ef6 10.cb4 de7! Обычно играли 9... gf6 10.cb4 fg5 11.dc3 ef6 12.ed4! и т.д.

11.ab6!?. Белые стали жертвой провокации – ведь 11.dc3 не проигрывает: 11... cd4! 12.e:c5 hg5! 13.f:h6 ef4 14.g:e5 f:b2 15.ab6!! c:c3 16.ab4! c:a5 17.c:a3 d:b4 18.a:c5 gf6 19.gh2 fe5 20.hg3 ef6 21.ed2 ab4 22.c:a3 fe7 23.de3 ed6 24.ab4 ab6 25.ef4! fg5 26.hg7 g:g1 27.gh8 h:f2 28.h:a7 fe1 29.ab8 30.e:a5 b:h2, и ничья.

12... c:c3 13.d:b4 ed4 14.cb2. Интересный характер носит игра после 14.ba5 14... dc3! 15.cd2 fg5! 16.d:b4 ef6! 17.fe5! (на 17.ab6? следует 17... cd4! 18.e:e7 g:e3 19.e:g5 h:h2 20.f:d4 a:e3 21.bc5 ef2 22.e:g3 h:f2 23.g:e3 hg1 с выигрышем) 17... f:d4 18.ab6 gf6 19.gf4 fe5 20.gh2 e:g3 21.h:f4 fg7 22.ba5 gf6 23.fe5 d:d2 24.e:g7 h:f8 25.b:d4 gf4 26.dc5 с защитимой за белых позицией.

14... fg5. Интересно развивалась партия И.Марголин – В. Вигман. 14... dc3 15.b:b6 a:c5 16.ed2 fe5 17.ba5 ed4! (17... gf6 18.ab4! c:a3 19.dc3) 18.ab6 c:a7 19.e:c5 d:b4 20.a:c5 ed6 21.c:e7 f:d6 22.dc3! ab6! 23.cd4 dc5 24.fe5 c:e3 25.f:d4 h:f2 26.g:e3 hg5 27.ed6 gf6 28.de5! f:f2 29.de7. с ничьей.

15.ba5 gf6 16.ed2!. Нельзя было 16.ab6? из-за 16... cb4 17.a:c5 d:b4 18.e:a3 g:e3 19.f:d4 a:e3 20.ef2 ed2 21.bc3 d:b4 22.a:c5 ed6 23.c:g5 h:h2x, а также 16.bc3? d:b2 17.a:c1 из-за 17... fg7! 18.ed2 (если 18.cb2, то 18... fe5 19.bc3 cb4 20.ed4 g:c5 21.ab6 b:d2 22.b:d8 de5 23.e:c3 gf6 24.d:g5 h:h2x) 18... fe5 19.dc3 gf6 20.ed4 (если 20.ab6, то 20...cb4 21.c:a5 a:c5 22.cb2 cd4 23.e:c5 g:e3 24.f:d4 h:f2 25.g:e3 e:alx) 20... c:e3 21.f:d2 gf4 22.gh2 fe3! 23.d:f4 fg5x.

16... fe5 17.dc3. После 17.ab6 cb4! 18.a:c5 d:b4 19.f:d6 e:c5 20.ba3! fe7 21.gf4 ed6 22.gh2 hg3 23.f:f6 d:f2 24.b:d4 fe1 25.a:e7 e:f8 26.fg7 получается ничейный эндшпиль.

17... ef6 18.ab6!. Серией красивых тактических ударов опровергался 18.cb4? 18... fg7 19.ab6 dc3! 20.b:d2 cd4 21.e:e7 g:c1 22.e:g5 h:h2 23.bc7 gf6 24.bc3 ab6 25.c:a5 hg3 26.f:h4 ce3x

18... cb4!!. Ошеломляющий удар!

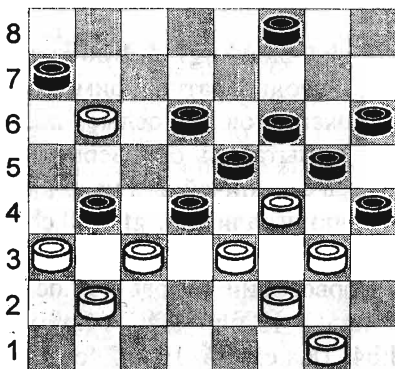


Диаграмма 25

(См. диагр. 25)

18.а:е7!. Нельзя 19.е:е7? из-за 19... b:d2 20.f:d6 а:с5 21.d:b4 f:d8x  
 19... f:d6 20.е:е7 g:e3  
 21.е:g5! h:f6 22.f:d4 а:e3  
 23.gh2 ed4 24.с:g7 h:f8.  
 Н и ч ь я .

## Партия №25

А. Шварцман - Ю. Каспаров, 1971

Городская партия

(Комментарии З. Цирика)

1.cd4 dc5 2.bc3 fg5 3.cb4 ba5 4.b:d6 c:c3 5.d:b4 а:c3 6.cb2 ab6 7.b:d4 ba5 8.ab2 gf6 9.gh4 ed6 10.hg3. В партии М. Соколовский – Ю. Каспаров чёрные разменялись 10... fe5 и получили равную игру. В настоящей партии бакинец решил испытать другое продолжение.

10... de5 11.dc5?. Этот авантюрный ход мог дорого стоить белым. При правильном 11.bc3 могло быть 11... fe7, и белые должны форсировать уравнение с помощью комбинации: 12.gf4 e:g3 13.gh2 gf4 14.e:g5 h:f4 15.cb4 а:e5 16.fe3 f:d2 17.h:f8 dc1 18.fh6 hg7, и получается ничейное дамочное окончание.

Чёрные, исчерпав запас времени, не нашли опровержения 11.dc5?

11... fe7 12.gh2. (См. диагр. 26)

12... ab4?. К выигрышу вело 12... gf4 13.e:g4 h:f4 14.fe3 (и другое не спасает: 14.bc3 hg7 15.ed2 ba7 16.fe3 gh6 17.e:g5 h:f4 18.ab4 dc7x). 14... f:d2 15.e:c3 hg7 16.gf4 e:g3 17.h:f2 fe5 18.fg3 (18.ab4 ef4 19.ba3 ef6 20.cd6 dc7x) 18... gf6 19.gf4 (19.ab4 fg5 20.gh4 ef4x) 19... e:g3 20.h:f4 ba7 21.cd6 (21... ab4 dc7 22.ba3 cd6x) 21... e:c5 22.fe5 f:d4 23.c:e5 de7 24.bc3 ab6 25.ed6 ef6 26.d:b4 fg5x.



Расчёт белых оправдался. Теперь с помощью жертвы шашки они получают выигрыш.

13.gf4! b:d6 14.ab4 e:g3 15.h:f4 ba7 16.bc3?. Ошибка, которой чёрные, однако, не сумели воспользоваться. В партии Т.Шмульян – Л.Глезер белые осуществили ещё одну жертву шашки и победили. Правда, позиция из разбираемой партии отличается тем, что в ней имеются дополнительные шашки на полях f2 и b8. Это не препятствовало белым осуществить идею

Т.Шмульяна. Необходимо было играть 16.ba3 ab6 17.ed2 hg7 18.fg3 dc7 19.ba5 bc5 20.ab4! c:a3 21.dc3 cb6 (21... dc5 22.fe5 x) 22.a:e5 f:b2 23.h:h8 bc1 (23... ba1 24.ed4 a:g7 25.h:d8 ab2 26.df6 x) 24.gh4 ed6 (24... ab2 25.h:a1 ca3 26.ab2 a:c1 27.ed4 c:g5 28.h:d8 x) 25.ed4 c:g5 26.h:f6 ab2 27.fg7 h:f8 28.dc5 d:b6 29.h:a1 с выигр.

16... ab6 17.ba5 hg7!. Этот ход ускользнул от внимания белых. Они рассчитывали на 17...dc5 18.a:c7 d:b6 19.cb4 c:a3 20.fe5 f:d4 21.h:a5 с выигрышным окончанием.

18.a:e5 f:b2 19.h:h8 bc1 20.ed2 ed6?. Игра проходит в сильном цейтноте чёрных, и Каспарову не легко было разобраться во всех тонкостях дамочного окончания. Неплохо спастись с 20... ca3.

21.hd4 ca3 22.d2-c3 ac1 23.cb4 dc7 24.ba5 ca3 25.fg3 ac1 26.gh4 ca3 27.da7 hg5 28.f:h6 ab2 29.ac5 и белые выиграли.

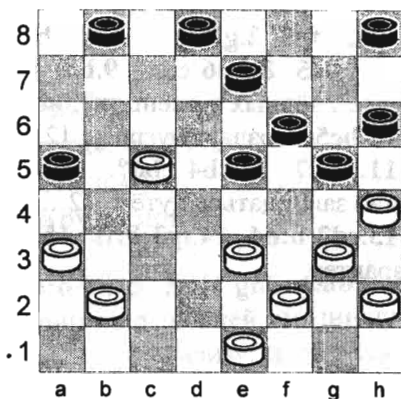


Диаграмма 26

## Партия №26

В. Петров - А. Шварцман, 1971

Городская партия

(Комментарии З. Цирика)

Партия была проведена В.Петровым отлично: он тонко разыграл миттельшпиль, сумел найти правильный план перехода в выигрышное окончание, и только поспешность в самом эндшпиле лишила его победы.

1.cd4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 bc5 4.d:b6 c:a5 5.cb4 a:c3 6.d:b4 dc7  
7.ab2 de5 8.f:d6 c:e5 9.bc3 gf4 10.e:g5 f:h4. Этот плохой размен  
привёл чёрных к очень трудной позиции.

11.bc5. Создавая угрозу 12.cb4 и 13.cb6.

11...bc7 12.cb4 cb6?. Это уже вовсе проигрывает. Необходимо  
было защищаться путём 12...cd6.

13.cd2 b:d4 14.fg3 h:f2 15.g:c5 ed6. Игра носит форсированный  
характер.

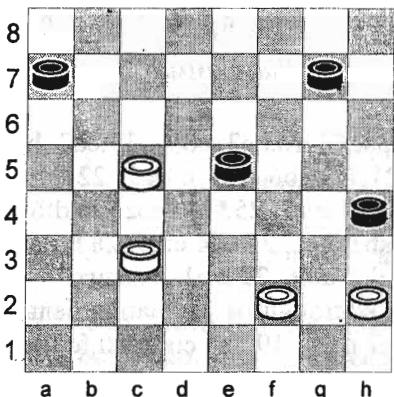


Диаграмма 27

27.cb6! a:c5 28.da5x

24.f:h6 hg3 25.cd6 gf2 26.hg7??. Одним ходом белые свели на нет  
все свои усилия. Просто выигрывало 26.de7 de1 27.cd4 eh4 28.ed8.

26... ab6. Чёрные незамедлительно воспользовались  
оплошностью противника. Грозит жертва 27... bc5 и 28... fg1 с  
ничейным окончанием.

27.de7. На 27.cd4 к быстрой ничьей ведёт 27... ba5 и т.д.

27...fe1 28.cd4 ba5! 29.ed8. Слишком поздно белые увидели, что  
ничего не даёт 29.ef8 ef2 30.de5 fg3 31.ef6 gh4 32.f8-e7 ab4, и  
ничья.

29... ef2 30.de5 fg3 31.ef6 ab4, и противники согласились на  
н и ч ь ю

16.c:e7 f:d6 17.bc5 d:b4 18.a:c5  
hg5 19.ef2 gh4. Если 19... hg7? то  
20.fg3 gf4 21.gh4 gf6 (21... gh6  
22.hg5x) 22.dc3 fe3 23.hg3x.

20.dc3 hg7.

(См. диагр. 27)

21.fe3!. Теперь чёрные  
вынуждены перейти в дамочное  
окончание. Нельзя меняться 21...  
ef4 22.e:g5 h:f6 из-за 23.cd6 ab6  
24.hg3 fg5 (24...gh6 25.gh4x)  
25.de7 gh4 26.gf4 gf6 27.e:g5 h:f6  
28.cd4, и оппозиция в пользу  
белых.

21... gf6 22.ef4 e:g3 23.h:f4 fg5.  
После жертвы 23... fe5 24.f:d6 hg3  
25.dc7 gf2 26.cd8 fe1 решает

## Партия №27

С. Борухов - Ю. Арустамов, 1972

Обратная игра Бодянского

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.cd4 hg5 2.gh4 de5 3.hg3 e:c3 4.b:d4 ba5 5.gf4 gh6 6.ab2 cb6 7.dc3 fg7?!. Этот ход справедливо порицается теорией. Возникшая сложная позиция неоднократно подвергалась анализу, и последнее слово теоретиков было твёрдым: чёрные должны проиграть. Но я всё же надеялся, что мой соперник может не знать всех этих исследований, и тогда на доске завяжется головоломная борьба.

8.ed2? Так и есть! Белым следовало продолжать 8.ab4! bc7 9.fe5! ed6 10.cd2 d:f4 11.bc5 de7 12.ba3! cd6 13.ab4, и, несмотря на отсутствие шашки, они выигрывают, как указал харьковский мастер А.Коврижкин.

8... bc7 9.fe5 ed6 10.gh2 d:f4 11.dc5 b:d4 12.c:g3 cd6! 13.gf4.

Ловушечный ход, провоцирующий чёрных на 13... dc5? 14.fg3 dc7 15.ed4! c:e3

16.fe5x. Проигрывало 13.bc3 или 13.dc3 из-за 13... dc5 14.cd4 de7! 15.d:b6 a:c5 16.cd2 ed6 17.bc3 de5!

13... dc7! 14.dc3?. (См. диагр. 28)

Белые сохраняют шансы на ничью после 14.fg3 cb6 15.dc3 bc5 16.ed4 и т.д.

14... ab4! 15.c:a5 cb6 16.a:e5 f:d4 17.h:f6 g:e1 18.e:c5 eb4, и белые вынуждены сложить оружие.

Чёрные выиграли.

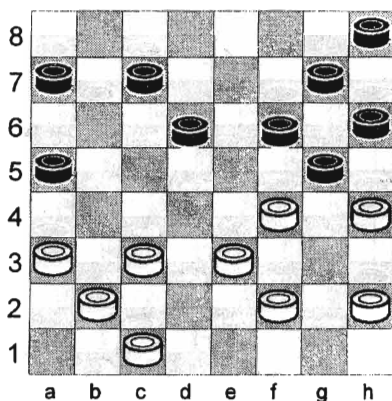


Диаграмма 28

## Партия №28

П. Миловидов – Ю. Кустарев, 1972

*Отказанная обратная городская*

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.cb4 de5 2.ef4 ba5 3.f:d6 a:c3 4.d:b4 c:e5 5.ba5 hg5 6.ab4 gf4?  
7.bc3 ab6 8.a:c7 d:b6 9.ab2 ed6 10.ba5 bc5 11.ba3 bc7 12.cb4 fe7  
13.cd2 gh6. На 13... fg5 белые отвечали не 14.gh4 ef6 и т. д., а  
14.dc3!. и вряд ли у чёрных есть защита от многочисленных угроз.

14.gh4 hg7 15.fg3 cd4 16.hg5 f:f2 17.g:c5 fg3 18.h:f4 e:g3 19.cb6  
gf6 20.b:d8 gh2 21.ab6 hg1 22.ba7 gh2 23.de3 de5 24.ef4 e:g3  
25.ab8 с выигрышем Хорошая учебная партия на тему  
«Охват переразвитого центра».

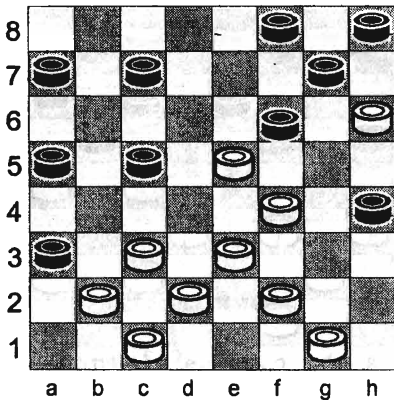


Диаграмма 29

## Партия №29

Б. Симонян – В. Габриелян, 2

*Киевская защита*

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 hg5  
4.bc5 d:b4 5.a:c5 cd6 6.gf4 d:b4  
7.f:h6 ba5 8.hg3 bc7 9.gf4 cd6  
10.de5 dc7 11.ab2 ba3 12.dc3?.  
Ошибка. Простое 12.ed4 вело к  
хорошей игре за белых.

12... dc5 13.ed2? ef6!.

(См. диагр. 29)

14.gh2. На 14.cd4 следовала  
разгромная комбинация 14...cd6!

15.d:b6 a:c5 16.e:c7 fe7, уничтожая основные силы соперника.

14... f:d4 15.c:e5 gf6!. Теперь уже комбинация 15.. cd6 16.e:c7  
fe7 17.h:b4 a:b8 не выигрывает, так как после 18.ef4 b:g3 19.h:f4 =  
16.e:g7 h:f6 17.dc3 fg5 18.cd4 cb4 19.de5 ab6 20.bc3 b:d2 21.ef6  
g:e7 22.fg3 h:d4 23.c:a7 cb6 24.a:c5 ab2, и через несколько ходов  
белые сдались

## Партия №30

Ю. Харченко – А. Плакхин, 1972

Киевская защита

(Комментарии В. Голосуева)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 hg5 4.bc5 d:b4 5.a:c5 cd6 6.ab2 d:b4  
7.ba3 gh6 8.a:c5 bc7 9.cb2 hg7 10.gf4.

Заслуживает внимания и продолжение 10.ba3 gf6 (10... cd6  
11.ab4 ba5 12.dc3 dc7 13.cb6 a:a3 14.cb4 a:e5 15.ef4 g:e3 16.f:h8  
h:f2 17.g:e3 fg7 18.h:a5 ab2 с ничейным окончанием) 11.gf4 cd6  
12.fe5 d:b4 13.a:c5 dc7 (можно также 13... ba5) 14.e:g7 gf4 15.e:g5  
h:h8 16.fe3 hg5 (конечно, нельзя 16... cd6? из-за 17.ef4 d:b4  
18.fg5 h:f4 19.de3 f:d2 20.e:c7x) 17.dc3 ef6 (при желании чёрные  
могут форсировать события: 17... gf4 18.e:g5 ef6 19.g:e7 f:d2  
20.e:c3 cd6 с равенством) 18.cb4  
ba5 19.gf2 a:e5 20.cd6 cb6 21.d:h6  
bc5 22.ed2 fe5 23.dc3 с-примерно  
равным окончанием.

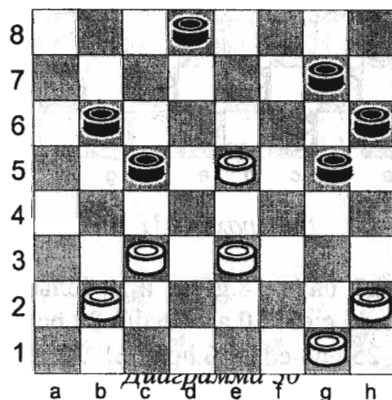
10... ed6 11.c:e7 f:d6 12.fe5\*)  
d:f4 13.fg3 h:f2 14.e:e5 bc5  
15.d:b6 a:c5 16.dc3 cb6.

(См. диагр. 30)

17.cd4?. Решающая ошибка.  
Следовало пойти на жертву  
шашки: 17.ba3 ba5 18.cd4  
(18.gf2? dc7 19.cd4 cb6x) 18...  
de7 19.d:b6 a:c7 20.ed4 ed6  
21.ab4 (21.gf2? d:f4 22.fg3 fe3!  
23.d:f2 gh4 24.gf4 gf6 25.ab4  
cd6x) 21...d:f4 22.dc5, и  
положение белых защитимо.

17... gh4 18.gf2 hg5 19.hg3. На  
19.bc3 решает gh6x.

19... gf4 20.e:g5 h:f6 21.fe3 cb4 22.ef4 ba3 23.bc3 bc5 24.d:b6  
f:b2 25.fe5 de7. Белые сдались.



\*) 12.... fe5? – “у страха глаза велики” После 12.dc3 у белых чуть лучше.

## Партия №31

Ю. Файнберг – В. Калугин, 1972

*Обратная городская партия*

(Комментарии В. Голосуева)

1.cb4 fe5 2.ef4 ef6 3.ba5 fg5 4.bc3 g:e3 5.f:f6 g:e5 6.gh4 de7.  
Чаше применяют 6... hg7 с хорошо известными вариантами.

7.ab2 bc5 8.cb4 ef6 9.ef2. (См. диагр. 31)

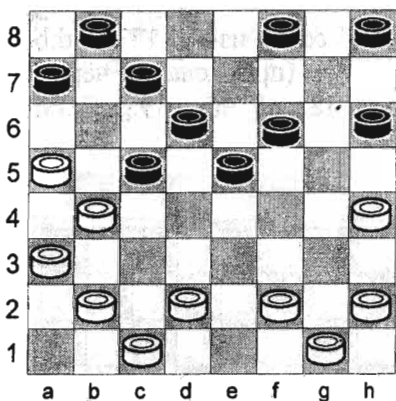


Диаграмма 31

Сильнее выглядит 9.de3 ed4 10.cd2 и т.д. 9... ed4 10.hg3. Белые избегают упрощений, которые могли возникнуть после 10.de3 de5 11.b:f4 fg7 12.e:c5 cb6 13.a:c7 b:b4 14.a:c5 fg5 15.h:f6 g:e1 16.cd6.

10... fg7 11.gh2?

В поисках осложнений Файнберг допускает просчёт. Справедливости ради отметим, что в этот момент ему уже пора подумать о спасении: 11.de3 ab6 12.gh2 fg5 13.h:f6 g:e5 14.cd2 hg7 (14... hg5? 15.bc3 d:b2 16.a:c1 c:a3 17.gh4, с преимуществом белых) 15.dc3 gf6 16.gh4 fg5 (16...hg5?

17.hg3 ba7 18.gf4, и у белых лучше) 17.h:f6 e:g7 18.c:e5 d:d2 19.b:d6 c:e5 20.a:c7 b:d6 21.bc3 d:b4 22.a:e7 gf6 23.e:g5 h:f4 24.fg3 fe3 25.gh4 ed2 26.hg5 dc1 27.gh6 ef4 28.hg3 f:h2 29.hg7 =

11... de5! 12.b:f4 de3 13.f:d4 fg5 14.h:f6 g:h4. Белые сдались.

## Партия №32

В. Литвинович – И. Гринблат, 1972

*Ленинградская защита*

(Комментарии В. Литвиновича)

1.cd4 dc5 2.bc3 cd6 3.cb4 ba5 4.d:b6 a:c7 5.dc3. Разыгран дебют «Отыгрыш». Белые избирают вариант, введённый в турнирную практику Б.Блиндером.

5... **fg5**. Продолжают также 5... fe5 6.cd2 или 6.ab2 с равной игрой.

6.cd4. Возможны и другие продолжения: 6.cd2, 6.ab2 или 6.gf4.

6... **gf6**. После 6... dc5 7.b:d6 c:c3 8.cb2 игра сводится к одному из вариантов «Городской партии».

7.dc5. Начав партию дебютом «Отырмыш», партнёры привели её к позиции, характерной для дебюта «Ленинградская защита».

7... fe5. Чаще встречается 7... hg7 или 7... gh4.

8ef4. Это продолжение менее изучено теорией, чем другие возможные ходы – 8.ba5 и 8.gf4. Так, после 8.ba5 d:b4 9.a:c3 может последовать 9... gf4 (играют также и 9... ab6) 10.e:g5 h:f4 11.cd4 e:c3 12.g:e5 hg7 13.cb2 cb6 14.b:d4 bc5 15.d:b6 a:c5, и отыграв следующим ходом пожертвованную шашку, чёрные получают равную игру. Если 8.gf4 e:g5 9.h:f4, то 9... cb6 с хорошей игрой у чёрных.

8... g:e3 9.f:f6 e:g5 10.c:e7 d:f6 11.ab2. Ничего не даёт белым 11.gh4, так как удержать связку левого фланга они не могут. Например, 11... ab6 12.ab2 gf4 13.bc3 fg7 14.cd2 fg5 15.h:f6 g:e5 с активной позицией у чёрных, как было в партии И.Функ – Б.Блиндер.

11... **ab6**. В партии В.Абаулин – Л.Вертинский чёрные сыграли 11... fg7 12.ba5 fe5? (Слабый ход. Следовало играть 12... gh4) 13bc3 gh4 14.gf4 e:g3 15.h:f4 gf6 16.cd2 hg7 17.cd4 fg5 18.de3 gf6 19.ef2 fe5 20.d:f6 g:e7 21.ed4 ef6 22.ab4 fg5 23.bc5 g:e3 24..cb6x

12.bc3 fg7?.

(См. диагр. 32)

Первое впечатление об этой позиции таково, что чёрным удалось перехватить инициативу. Они создали ударный «кулак» на левом фланге, угрожают ходом 13... gf4, а в случае 13.gh4 последует 13... gf4 и затем 14... fg5 15.h:f6 g:e5, как в вышеуказанной партии И.Функ – Б.Блиндер. Однако принципиальное отличие данной

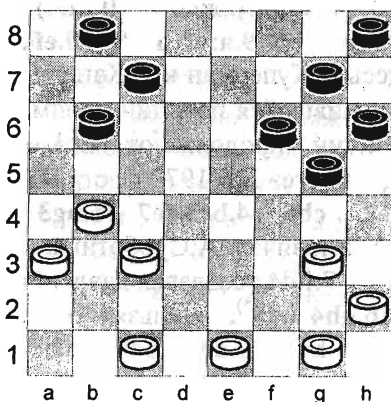


Диаграмма 32

партии от партии И.Функ – Б.Блиндер состоит в том, что белые ещё не сделали ход gh4. Это позволяет им применить другой план игры и изменить ход борьбы в свою пользу. Поэтому последний ход чёрных 12... fg7? неудачный. К острой игре вело 12... cd6.

13.cd4! ba5 14.bc5 ba7. Чёрные угрожают выиграть шашку c5.

15.gf4! g:e3 16.d:f2. Этого сильного размена не учёл в расчётах мой противник. Выясняется, что коловая шашка c5 неуязвима.

16... hg5 17.fe3 cd6 18.c:e7 f:d8 19.hg3 dc7 20.cd2 gh6?. Быстро проигрывает. Шансы на спасение оставлял ход 20... cd6.

21.ab4 a:c3 22.d:b4 cd6 23.ed4 hg7 24.gh4 gf6 25.dc5 de5 26.ba5.

Чёрные сдались.

### Партия №33

В. Литвинович – С. Дудковский, 1973

*Отыгрыш*

(Комментарии В. Литвиновича)

1.cd4 dc5 2.bc3 cd6 3.cb4 ba5 4.d:b6 a:c3 5.d:b4 a:c5. Чёрные избирают сравнительно редко встречающийся сейчас вариант «Отыгрыша» с разменом вперёд.

6.ab2! fe5 7.ed2 ba7!. Лучший ход, рекомендованный И.Куперманом и В.Капланом в книге «Начала и середина игры в шашки». Как доказывала теория, после 7... gf6? 8.bc3 hg7 9.ed4 c:e3 10.d:f4 (можно и 10.f:d4) положение чёрных крайне тяжёлое.

8.ba5 ab6 9.a:c7 d:b8 10.ef4 ed6 11.fe3 bc7 12.gh4 e:g3 13.h:f2. Здесь И.Куперман и В.Каплан заканчивают анализ, указывая, что «в получившейся позиции преимущество белых велико». Анализ этой позиции продолжают В.Адамович и А.Субботин в журнале «Дамбрете» №6 1972 г., стр. 17.

13... cb6 14.bc3 fe7 15.hg3 ef6. Чёрные играют по рекомендации В.Адамовича и А.Субботина. На 15... gf6 могло последовать 16.ed4 c:e3 17.f:d4, создавая давление на правый фланг чёрных.

16.gh4 ba5<sup>\*)</sup>. Нельзя 16... fe5? из-за 17.ed4! c:e3 18.f:f6 g:e5 19.hg5 h:f4 20.de3 f:b4 21.a:a7x

<sup>\*)</sup> Правильно: 16... dc7! (Ф. Бахтиозин).



17.fg3 fe5. (См. диагр. 33)

Плохо 17... fg5? 18.h:f6 g:e5 из-за 19.ab4! c:a3 20.ed4 и т.д.

18.gf4!. В.Адамович и А.Субботин рассматривают лишь 18.gh2 gf6 19.gf4 e:g3 20.h:f4 fe5 21.hg5 e:g3 22.cd4 h:f4 23.e:g5 c:e3 24.d:h2 с равной игрой. Внешне не примечательный размен 18.gf4 ведёт в действительности к большому преимуществу белых.

18... e:g3 19.h:f2 gf6 20.fg3 hg7. Плохо 20... fe5? из-за 21.ab4! c:a3 22.ed4 и т.д.

21.cd4! fg5 22.d:b6 a:c7 23.ed4!

У белых большое преимущество. Если, например, 23... cb6, то 24.de3 gf6 25.gf4; на 23... dc5 24.d:b6 c:a5 последует 25.de3, и в обоих случаях положение чёрных тяжёлое.

23... gf6 24.ab4 de5. Нельзя 24... cb6? из-за 25.bc5 d:b4 26.de5 f:d4 27.dc3x

25.dc3 cb6. Если 25... gh4?, то 26.bc5! h:f2 27.g:e3 x

26.bc5 ba5 27.gh4 gf4 28.cd2. Не выигрывает 28.cb4 a:c3 29.d:b2 fe3 30.bc3 (если 30.cb6, то 30... ed2 31.c:e3 dc7 32.b:g5 h:d2 с ничьей) 30... hg5 31.cb6 dc7! 32.b:d8 gf4 33.d:g5 f:h6 34.cb2 ed4 35.c:e5 ed2 36.ed6 dc1 37.bc3 cf4 38.de7 fe5, и чёрные достигают ничьей.

28... fg5!. Нельзя 28... hg5? из-за 29.cd6! e:c7 30.dc5x

29.h:f6 e:g7 30.cd6 gf6 31.gf2! fg5?. Не выдержав напряжения борьбы, чёрные совершают решающую ошибку. Следовало играть 31... fe5! 32.d:f6 hg5 33.f:h4 fg3, и белые выиграть не могут.

32.de5 fe3 33.f:d4 gh4 34.de3!, и чёрные сдались, так как на 34... hg3 последует 35.de7! d:f6 36.e:g7 h:f8 37.ef4 g:e5 38.d:f6x; а если 34... hg5, то 35.de7 d:f6 36.e:g7 gf4 37.e:g5 h:h8 38.de5 x.

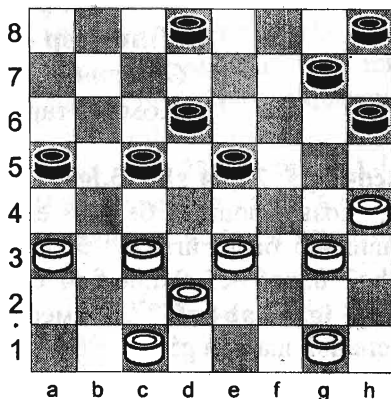


Диаграмма 33

## Партия №34

Б. Блиндер – Н. Косоков, 1936

Обратная игра Бодянского  
(Комментарии Б. Блиндера)

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 de5 4.gf4 e:g3 5.h:f2 gh4. Пассивный ход, позволяющий белым ещё прочнее укрепиться в центре. Правильно было играть 5... gf4 6.e:g5 h:f4, и если 7.fg3, то 7...hg7 8.g:e5 bc5 9.d:b6 f:d4 с равной игрой.

6.hg3 fg5 7.ab4 ef6<sup>\*)</sup>. Намереваясь осуществить перебазирование пассивной шашки g5.

8.bc3 fe5 9.d:f6 g:e7 10.ab2. Белые гармонично развивают свои силы на обоих флангах. В то же время они сохраняют полную свободу действий в выборе дальнейших продолжений. Это затрудняет игру противника, не знающего, откуда ждать опасности.

10... hg7 11.ba5!. Вполне понятно, что после 11.bc5 b:d4 12.e:c5 белые также получили солидное преимущество. Однако получавшаяся позиция носила более знакомый, стандартный характер. Кроме того, ход в партии оказывает сильное давление на фланги и центр противника. Поэтому ему следует отдать предпочтение.

11... gf6 12.gf4 fg5. Грозило 13fg3. Если 12... fe5, то 13.f:d6 c:e5 14.a:c7 b:d6 15.ed4 с хорошей позицией ввиду значительного ослабления обоих флангов у чёрных.

13.cd4 ed6. По-видимому, окончательно проигрывает, хотя и после 13... bc5 шансы на спасение у чёрных минимальны.

14.bc3. Сильный ход, стесняющий игру противника.

14... de5. На 14... fg7 решает 15.de5 bc5 16.cd4. Моментально

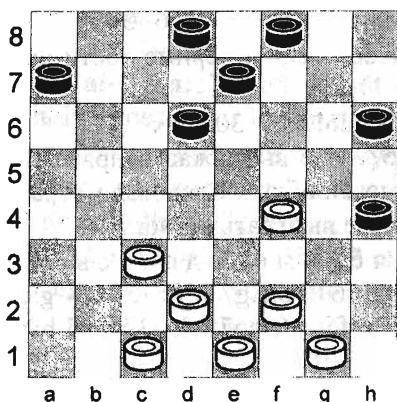


Диаграмма 34

<sup>\*)</sup> Правильно: 7...gf4! 8.g:e5 ed6 с минимальной инициативой белых.

ведёт к поражению 14... bc5 15.d:b6 a:c5 из-за 16.cd4.

15.f:d6. Именно так, сильно ослабляя правый фланг чёрных.

15... c:e5 16.d:f6 g:e7 17.a:c7 b:d6 18.ef4. (См. диагр. 34)

Правый фланг чёрных полностью скомпрометирован. Это плюс слабые бортовые шашки h4 и h6 делает их позицию безнадёжной. В партии ещё последовало:

18...ab6 19.fe3 dc5 20.cb2 ba5 21.ba3 ed6 22.cd4 fg7 23.d:b6 a:c7 24.ab4 cb6 25.ed4 dc7 26.gh2. Чёрные сдались.

Одна из тех партий, где в проигрыше виноват не один неудачный ход, а весь план развития.

## Партия №35

Н. Бенедикт – П. Миловидов, 1973

*Ленинградская защита*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gf6 6.cd2 fg5  
7.ba5 d:b4 8.a:c3 ab6 9.ab4. Неточность.

9... ba5 10.bc5?. Позиционный зевок. Белые не обратили внимания на то, что чёрные уже заняли пункт g5.

10... gf4 11.e:g5 h:f4 12.g:e5 cd6  
13.e:c7 b:b4 14.hg3 ba3 15.cd4 dc7.

Противостояние шашек a3 и a1 в пользу чёрных. Миловидов указывает: направление атаки – уязвимый фланг белых.

16.gf4 hg7 17.fe3 cb6 18.gf2 ed6.

(См. диагр. 35)

19.fg3?. После партии московский мастер А.Чулков указал исключительно красивый путь к спасению: 19.de5! dc5 20.dc3 gf6 (20...ab2? 21.ed6 x; 20...cb4 21.ed6 b:d2 22.e:c1 bc5 23.d:b4 a:c3 24.cd2 =) 21.e:g7 f:h6 22.cd4 cb4 23.de5 bc3 24.ed6 ab2 25.de7 bc1 26.fg3! h:d4 27.ed8 c:g5 28.d:h4 ab4 29.he7 bc5 (29... ba3 30.ec5 =) 30.ef8

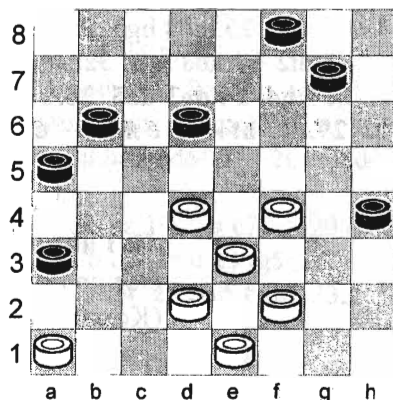


Диаграмма 35

de3 (30... hg5 31.fh6 gh4 32.hf4 hg3 33.f:h2 de3 34.hg1cd4 35.ab2 c:a1 36.ed2 e:c1 37.g:a3) 31.fe7 ef2 32.e:g3 cd2 33.ab2! =\*)

19... h:f2 20.e:g3 gf6 21.gh4 dc5 22.fg5 fe7 23.gh6 cb4 24.hg5 f:h4 25.de5 bc3 26.d:b4 a:c3 27.ed4 ba5 28.d:b2 a:c1 29.hg7 hg3 30.gh8 gh2 31.hg7 hg1. Белые сдались.

## Партия №36

Ю. Шипов – Э. Цукерник, 1973

*Игра Медкова*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 d:c5 2.bc3 cd6 3.ab2 fg5 4.gh4 ef6 5.fg3 bc7 6.gf4 fe5 7.d:f6 g:e7 8.cb4?. До сих пор события развивались по «шашечному катехизису». выходкой». Первая и последняя в этой партии ошибка Ю.Шипова, которой, однако, оказалось достаточно для наказания.

8... ba5 9.bc3 cb6 10.gf2 gf6 11.fg3 fe5 12.ed4. Ведь 12.cd4 не проходит из-за 12... a:c3 13.d:f6 e:g5 14.h:f6 ba5 15.d:b4 a:c3 16.cd2 ab6 17.d:b4 ba5 18.fe5 d:d2 19.e:c3 fg7 20.b:d6 g:c7 x.

12... c:g5 13.h:d4 bc5 14.d:b6 a:c5 15.de3. Не спасает 15.gf4 из-за 15... ef6 16.hg3 fg7 17.de3 dc7 18.cd2 cb6, и белые лишены полезных ходов.

15... hg5! 16.gh4 fg7 17.h:f6 e:g5 18.hg3 gh4 19.ef4 h:f2 20.e:g3 gf6 21.cd2 hg7 22.gh4 gh6 23.hg5. На 23.de3 решает 23... fe5 24.ed4 c:g5 25.h:d4 hg5 26.dc5 de7 27.cd4 a:e5 28.cb6 gf4 29.ba7 fg3 30.ab4 gh2 31.ab8 hg1 32.ba5 ga7 x

23... f:h4 24.de3 de5 25.b:d6 e:g3 26.ab4 gh2 27.bc5 hg1 28.cd4 gh2 29.de5 hf4. Белые сдались.

## Партия №37

В. Габриелян – В. Вигман

*Обратная игра Бодянского*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 hg5 2.gh4 ba5. Агрессивный ход чёрных  
3.dc5 d:b4 4.a:c5 cb6 5.cd6 e:c5 6.ed4 c:e3 7.d:h6 fe5. А этот ход ещё более подтверждает агрессивные намерения чёрных.

\*) но, после отыгрыша 19.de5 fe7! 20.e:c7 b:d8 у белых плохо.

**8.hg3 gf6 9.fe3 hg7.** Хуже 9... ab4 из-за 10.ef4 bc5 11.f:d6 c:e7 12.ba3 bc7 13.a:c5 cd6 14.ab2 d:b4 15.ed2. Отличная игра у белых.

**10.bc3!** Восклицательный знак – дань дальновидности Габриеляна. Однако, сильнее, рекомендованный теорией 10.ef4.

10... bc5. Теория рекомендует 10...ed4, А.Субботин – 10... de7.

**11.gf4 e:g3 12.h:f2 bc7 13.ab2 de7?.** (См. диагр. 36)

Игра белых строится на блокаде шашки g7, чёрные же соответственно должны пытаться ввести её в игру. В свете сказанного становится ясно, что последний ход чёрных, мягко выражаясь, беспечен. И хотя это не решающая ошибка, её можно считать причиной поражения. Следовало играть 13... cb6.

**14.ed4! c:e3 15.f:d4.** Белые приступили к атаке.

**15... cb6 16.ef2!.** Белые не дают перехватить c5. Например, если 16... bc5 17.d:b6 a:c5, то 18.cd4 c:e3 19.f:d4 ed6 20.bc3 de5 21.dc5 ef4 22.cd6 x.

**16... ed6 17.fe3 de5?.**

Решающая ошибка. Прикинув, что 17... bc5 18.d:b6 a:c7 19.cd4 cb6(?) 20.bc3 de5 21.ef4! e:g3 22.cb4

ведёт к поражению, чёрные рассчитывают на 18.ba3(?) bc5 19.d:b6 a:c5 20.ab4 c:a3 21.gf2 ed4 и т.д. с ничьей. Расчёт оказался неверным. Ничью следовало искать в эндшпиле после 17... bc5 18.d:b6 a:c7 19.cd4 de5! 20.dc5! (после 20.bc3 cd6! =) 20... ed4! 21.cd6 d:f2 22.d:b8 fe1 и т.д.

**18.gf2! ab4.** Плохо и 18... bc5 19.d:b6 a:c5 (на 19... a:c7, то 20.cb4 ab6 21.bc3 cd6 22.fg3 bc5 23.ba5 cb4 24.ef4 b:d2 25.c:e3 fg5 26.gh4 e:g3 27.h:h8 gh2 28.hd4 x) 20.cd2! cb4 21.ba3 ed4 22.e:c5 b:d6 23.de3 fe5 24.ef4 e:b4 25.a:e7 f:d6 26.h:c5 x

**19.c:c7 e:a1 20.cd8! ae5.** Нельзя 20...fe5 из-за 21.cb2! a:c3 22.de7!x **21.d:g5 ed6 22.gd8 dc5 23.dh4 cd6 24.ed4 dg3 25.fe3 ge1 26.ef4,** и чёрные сдались

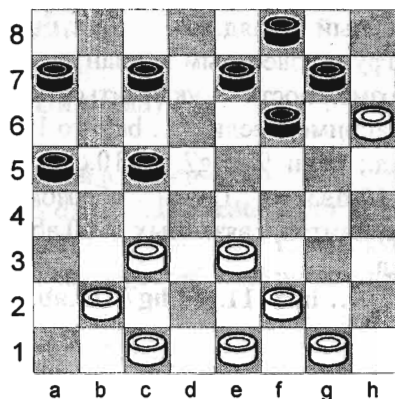


Диаграмма 36

## Партия №38

В. Габриелян – П. Миловидов, 1973

*Ленинградская защита*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gh4. 6.cd2. С этим ходом Миловидов выиграл у Бенедикта ( см. партию №35 ), и уж конечно, Габриелян не собирается попасть в ту же яму...

6... fg5 7.ba5 d:b4 8.a:c3 ab6 9.ed4 ba7. Этот странный, на первый взгляд, ход может быть объяснён желанием чёрных свести игру к известным вариантам. После же других ходов белые имеют возможность уклониться от «теоретической повинности». Например: если 9... ba5, то 10.dc5 и т.д.; если 9... ed6, то 10.de5 и т.д.; если 9...hg7, то 10.cb4.

10.de3. Таким образом, белые избежали исследованных вариантов, связанных с 10.ab4 ba5 11.ab2 hg7 12.fe3 h:f2 13.e:g3 и т.д.

10... ba5 11.gf4 hg7 12.ab2 cb6 13.dc5. Теперь становится ясно, что и здесь потуги чёрных свести игру к партии Балжаларский – Блиндер успехом не увенчались.

13... b:d4 14.c:e5 dc7 15.bc3.

(См диагр. 37)

Делая ход, находясь в сильном цейтноте, Габриелян предложил сопернику ничью. Учитывая ситуацию, Миловидову ничего не оставалось, как отклонить ничью и...

15... ef6?. Следовало играть 15... ed6 с равной игрой.

16.ed6! c:g3 17.h:f4. Эта жертва в купе с предложением ничьей представляет единый памятник незаурядным В. Габриеляна. Чёрные выиграли

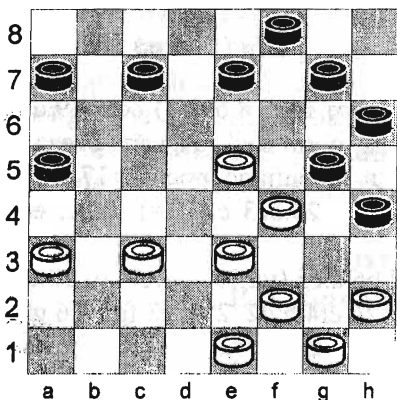


Диаграмма 37

психологическим способностям шашку и проиграли партию.

17... fe7. Конечно, нельзя 17... ab6 из-за 18.cb4! a:c3 19.fe5 f:d4 20.e:a7 х

18.cd4 ab4 19.a:c5 ed6 20.c:e7 f:d8 21.dc5 dc7 22.ed2 gf6. После 22... cb6 23.cd6 gf6 24.fe5 f:d4 25.e:c5 b:d4 26.fg3 h:f2 27.g:c5 gf4 28.dc7 fg3 29.cd8 gf2 30.de3 f:b6 31.d:a5 hg5 32.ad2 gh4 33.de1 ab6 34.ef2 ba5 35.fe1 получается «распорка».

23.dc3 cd6 24.c:e7 f:d8 25.cb4 de7 26.bc5 ef6 27.gh2,  
и белые выиграли.

## Партия №39

Ю. Кириллов – Б. Фоменко, 1973

*Киевская защита*

(Комментарии В. Вигмана)

Изящную миниатюру создал Ю. Кириллов в этой партии

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 hg5 4.bc5 d:b4 5.a:c5 cd6 6.gf4 d:b4 7.f:h6 ba5 8.hg3 bc7 9.gf4 cd6 10.de5 dc7 11.ed4 ba3 12.ab2 gf6 13.e:g7 h:f6 14.fe3 cb6 15.dc3!. Ход, таящий в себе «иезуитскую» хитрость.

15... bc5 16.d:b6 a:c7?. Проигрывает.

17.ed4!. Лёд тронулся...

17... fg5 18.de5! g:e3 19.cb4 a:c5 20.ef2 d:f4 21.f:f6.

Чёрные сдались.

## Партия №40

П. Миловидов - В. Литвинович, 1973

*Гамбит Кукуева*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cb4 fg5 2.bc5 b:d4 3.e:c5 d:b4 4.a:c5 gf4 5.g:e5 cb6 6.cd6 e:c5 7.hg3 cb4 8.gf4 ba3 9.bc3 ba5 10.fe3 dc7. Судьба этого варианта показательна. Ещё несколько лет назад его можно было назвать актуальным, а сегодня его можно назвать забытым.

11.gh2 cb6 12.ed6. Сильнее 12.ef2 с последующим 13.fg3.

12... gf6 13.hg3 fg7. Интересен такой вариант: 13... hg7 14.cd4 ab4 15.dc3 b:d2 16.e:c3 и нельзя 16... ba5 из-за 17.dc5 fe5 18.ed4 e:c7 19.cd6 c:e5 20.d:h8 х.

14.ab2 fg5 15.de7. Для любителей быстрых ничьих смею предложить 15.gh4 bc5 16.d:b4 a:c5 17.h:f6 g:g3 18.ed4 c:e3 19.d:h2 и т.д.

15... ab4 16.c:c7 b:f8 17.bc3 fe7 18.cd4 ab6 19.de5. Можно и 19.dc3 ed6 20.ef2 gf6 21.gh4 ba5 22.fg3 dc5 23.d:b6 a:c7 24.cb4! a:c5 25.ed4! c:e3 26.f:d2=

19... ef6 20.ed6 gh4 21.ef2 fg5! 22.dc3. Спешка в данном случае ведёт к тяжёлым последствиям: 22.de7? bc5 23.dc3 cd4! и т.д.

22... gf6 23.cd2 hg7 24.cb4! a:e7 25.fe5 f:d4 26.e:a7 gf6 27.de3.  
Ничья.

## Партия №41

П. Святой - Н. Сретенский, 1955

*Отыгрыш*

(Комментарии Б. Герцензона)

1.cd4 dc5 2.bc3 cd6 3.cb4 ba5 4.d:b6 a:c7 5.bc5 d:b4 6.a:c5 fg5 7.ab2 gh4 8.dc3 gf6 9.cb4. Получилась известная позиция из дебюта «Кол».

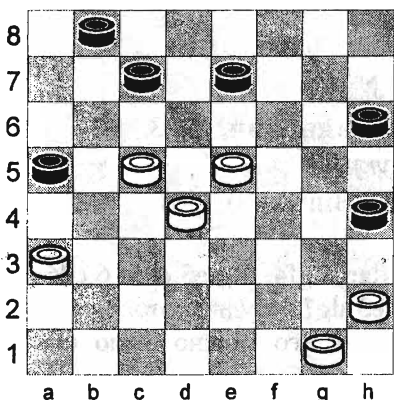


Диаграмма 38

9... hg7 10.ba3 cb6. Чаше играют 10... hg5.

11.cd2 b:d4 12.e:c5 hg5 13.de3 gh6 14.ed4?!. “Ход П. Святого”. Сильнее, конечно, 14.ba5<sup>4</sup>, но это продолжение может привести к упрощению позиции. Ленинградский мастер «закручивает» игру.

14...dc7 15.ed2 ed6?. Сыграно пассивно. Намного сильнее 15... cd6!, и после 16.ba5 d:b4 17.a:c3 ab6 преимущество у чёрных.

16.c:e7 f:d8 17.de3 cb6 18.gf4 ba5 19.fe5 a:c3 20.d:b2 fe7 21.ef4 g:e3 22.f:d4 dc7 23.bc3 ab6 24.cb4! ba5 25.bc5.

(См. диагр. 38)



25... ba7?. Проигрывает. Шансы на спасение приносил 25... ef6!

26.hg3 h:f2 27.g:e3 cb6 28.ed6 ef6 29.ef4 ab4. Проигрывает также 29...fg5, тогда 30.fe5 gh4 31.de7 ab4 (Если 31... hg5, то 32.ed8 gf4 33.e:g3 h:f2 34.de5. При 31... hg3 последует 32.ed8 gh2 33.ef6 hg1 34.fg7 h:f8 35.ab4 a:e5 36.d:a5) 32.cd6 bc5 33.d:b6 a:c5 34.ef6 и т.д. При 29...fe5 30.d:f6 b:d4 выигрывает 31.fe7! dc3 32.ed8 cd2 33.df6!.

30.de5! f:d4 31.c:e3 bc3 32.de7 ba5 33.ed8 ab4 34.a:c5 cb2 35.ed4 ba1 36.de5 a:h8 37.fe5 h:b6 38.d:a5. Чёрные сдались.

## Партия №42

П. Святой - Л. Рамм, 1961

Обратный косяк

(Комментарии Б. Герцензона)

1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 fe5 4.ab2 e:g3 5.h:f4 ba5 6.bc5 d:b4 7.a:c5. Чёрные выбрали продолжение, которое привело к «коловой» позиции. Л.М. Рамм считается знатоком варианта.

7... hg7 8.fg3. Интересные варианты получают после 8.ba3 gf6 9.cb4 a:c3 10.d:b4 cb6, и у чёрных преимущество. Однако при точной игре белые добиваются ничьей: 11.ed2 b:d4 12.e:c5 g:e3 13.d:f4 fg5 14.fe3 bc7 15.gf2 ef6 16.cb2 cb6 17.cd6 gh4 (нельзя 17... fe5 из-за 18.fg3 e:c7 19.ed4 x) 18.de7! f:d6 19.bc5 d:b4 20.a:c5 b:d4 21.e:c5 и, несмотря на лишнюю шашку у чёрных, позиция белых не хуже.

8... gh4 9.cd4 h:f2 10.e:g3 gf6 11.fe5 fg7 12.gh2! (См. диагр. 39)

Новый ход. Белые расставляют сети. Раньше здесь играли 12.gh4, и после 12... cd6 13.e:c7 b:b4 14.ba3 bc3 и ничья.

12... hg5?. Чёрные попадают на оригинальную комбинацию.

13.cd6!! e:c5 14.d:b6 f:h4 15.bc3 a:c5 16.cd4 c:e3 17.d:f8.

Чёрные сдались.

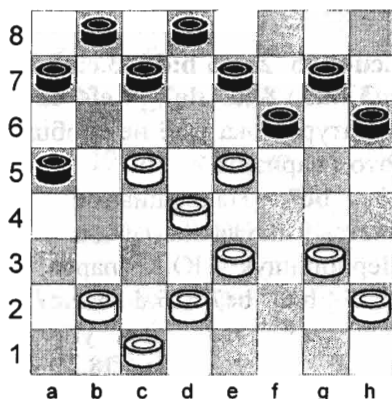


Диаграмма 39

## Партия №43

Ю. Кириллов - В. Михайлов, 1974

*Игра Бодянского*

(Комментарии А. Виндермана)

1.ab4 ba5 2.gh4 cb6 3.ba3 bc5 4.ed4?. Ведёт к тяжёлой для белых позиции. Здесь надо играть 4.ef4.

4... c:e3 5.f:d4 de5! 6.hg3 hg5 7.gh2?. Следовало избрать размен 7.gf4? хотя и он не обеспечивал белым полного равенства.

7... gf4 8.bc5 bc7 9.ab4 gh6 10.ab2 fg7. Возможно также 10... cb6 с неприятной угрозой fg5.

11.ef2 cb6 12.fe3 hg5!. Если 12...dc7? 13.e:g5 h:f4 14.ba3 cd6, то 15.hg5! х.

13.ba3 dc7!!. Дальнейшее вынужденно, так как иначе грозит запираание.

14.cd6 e:c5 15.b:b8 bc5 16.d:b6 a:c7! 17.b:d6 e:c7 18.g:e5 f:f2 19.h:f6 g:e5 20.hg3 f:h4 21.de3 ef4 22.e:g5 h:f6 23.cd4 fg5 24.de5 gh4 25.cd2 hg3 26.ef6 cd6 27.de3 gh2 28.ef4 hg1.

Чёрные выиграли. Красивая партия!!

## Партия №44

А. Агаларов – Ю. Арустамов, 1974

*Жертва Кукуева*

(Комментарии А. Злобинского)

1.cd4 fg5 2.dc5 b:d4 3.e:c5 d:b4 4.a:c5 gf4 5.g:e5 cb6 6.cd6 e:c5 7.hg3 ba5 8.fe3 de7 9.ef4 cb4 10.bc3 ba3 11.gh4. В шашечной литературе пока ещё не обобщён накопленный практикой материал об этом варианте.

11... bc7. Напрашивающийся план перевода шашки a7 на c5 является неудачным для чёрных. Это показала партия А.Чернопишук – Ю.Каспаров, 1970: 11...ab6 12.ab2! bc5? 13.cd4! c:g5 14.h:d8 bc7 15.d:b6 a:c7 16.bc3 fe7 17.de3 hg5? 18.ef2!, и ввиду комбинационных угроз чёрные вынуждены пожертвовать шашку 18...ab2. На 18... gh4 решало 19.ef4 cb6 20.cb4! a:c5 21.ed6x. Если 18... ed6, то 19.cb4! d:d2 20.c:e3 a:c5 21.ef4 х, а на 18... ef6 выигрывает 19.cb4 х.

**12.ab2!**. Лучшее, но не единственное продолжение. В 1938 году на страницах «64» известный теоретик И. Качеров предложил 12.gf2 ab6 13.fe3 (как показала партия Ю. Арустамов - Ю. Каспаров после 13.fg3 ef6! 14.ab2 f:d4 15.c:e5 fe7 16.de3 cd6 17.e:c7 b:d8 у белых единственный путь к ничьей: 18.fe5 ef6 18.ef2 f:d4 20.e:c5 ab4 21.cb6 dc7 22.b:d8 gf6 23.d:g5 h:h2 24.fg3 h:f4 25.bc3 =) 13... ef6! 14.ed4 ed6 (проигрывает 14... fe7? из-за комбинации 15.dc5! b:b2 16.a:c3 f:b2 17.dc3 b:d4 18.cb2 x) 15.e:c7 b:d8 16.fe5, с острой игрой.

**12... ab6 13.cd4 ef6.** На 13...ab4? Следует двухвариантная комбинация 14.dc3! b:d2 15.c:e3 a:c1 16.dc5! x.

**14.bc3 fe7 15.de3 cd6.** Своевременное отступление. Попытка сохранить напряжение здесь неудачна: 15... ed6 16.ed2 dc5 17.gh2 cb4? (ничейные шансы были после 17... cd6 18.e:c7 b:d8 19.d:b6 a:c7 20.fg5 h:f4 21.ed6 c:e5 22.ef4 x).

**16.e:c7 b:d8**

(См. диагр.40)

**17.gh5! f:h4 18.dc5.** Сыграно в духе создавшейся позиции. В партии Э.Мурсалов – В.Габриелян было: 17.fe5 hg5 18.ef2 gh6 19.e:g7 h:f6 20.fg3 ed6, и после 21.gh2! fe5 22.h:f6 e:g7 23.ef4 dc5 24.d:b6 a:c7 25.cd4 gf6 26.fe5 de7 согласились на ничью.

**18... gf6.**

Видимо своевременней было бы 18... dc7 и на 19.cb6 следует 19... ed6 20.b:d8 de5 21.f:d6 gf6 22.d:g5 h:b4 и т.д.

**19.ed2 fg5 20.cd4 ef6.** Некоторые ничейные шансы сулило 20... hg3 21.f:h2 gf4 и т.д.

**21... gf2! de7?.** После 21... fe5 чёрные сохраняли большие шансы на уравнение.

**22.fg3! h:f2 23.e:g1 g:e3 24.d:f4 fg5 25.fe5!.**

Белые сдались.

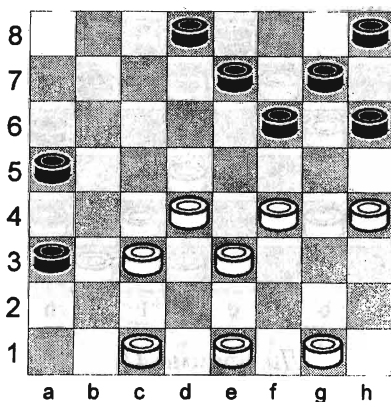
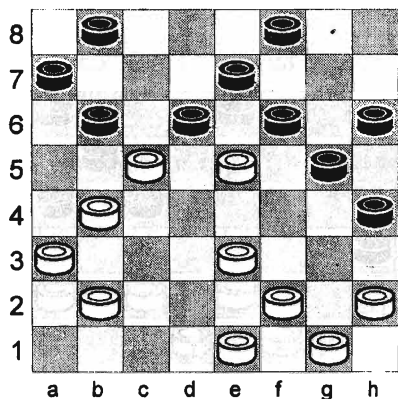


Диаграмма 40

**Партия №45**  
**А. Паукштис – В. Вигман, 1974**  
*Игра Романычева*  
 (Комментарии В. Дубова)

1.cd4 fe5 2.d:f6 e:g5 3.bc3 gh4 4.cb4 ba5 5.cb2 a:c3 6.d:b4 hg5 7.gf4. Несколько непоследовательно – какой смысл играть 5.cb2, если потом всё равно играть gf4 – но, как говорится, от добра добра не ищут.



*Диаграмма 41*

7... gh6 8.bc3 hg7 9.ab2. Игра свелась к исследованному варианту «Городской партии». Далее здесь играют 9...fe7 10.cd4 cb6 с постепенным уравнением. Но разве для этого чёрные менялись на первом ходу?..

9... de7 10.cd4 gf6 11.dc5 cb6 12.fe5!?. (См. диагр. 41)

Блестящий удар. Чёрные учитывали лишь 12.ed4 g:e3 13.ed2 e:c1 14.ba5 d:b4 15.a:c5 c:d6 16.a:g7 ef6 17.g:e5 fe7 с уравнением. Теперь же белые захватывают инициативу.

12... f:d4 13.ba5 d:b4 14.e:c5! b:d4 15.a:e5 fg7 16.bc3 bc7 17.cd4

ed6 18.ab4 d:f4 19.fg3 h:f2 20.e:e5 gf6 21.e:g7 h:f8 22.gf2 cd6 23.fe3 gh4. Первая цейтнотная неточность. Простая ничья достигалась после 23... fe7 24.hg3 ef6 25.gf4 ab6 26.f:h6 de5 =.

24.dc5 de5 25.ef4 e:g3 26.h:f4 fe7 27.ba5 ef6 28.ab6 fe5 29.f:d6 hg3 30.bc7 gf2 31.cd8 fe1 32.da5 eg3?. После этой ошибки победитель турнира выигрывает этюдным путём. Ничья была достижима после 32... eh4.

33.de7 ge5 34.ed8!. Только сейчас чёрные заметили, что на большой дороге для их дамки места нет. Пришлось уйти.

34... eg3 35.ac3, и чёрные сдались  
 Отличное достижение шляуляйского мастера!

## Партия №46

В. Вигман – А. Войцешук, 1974

Игра Медкова

(Комментарии В. Дубова)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.ab2 dc5 4.gh4 cd6 5.fg3!?. Ход, конечно же слабый, но не повторять же в n-ый раз (где n – стремится к бесконечности) 5.hg3 de5 6.gf4 и т.д.

5... de5 6.gf4 e:g3 7.h:f2 gh4 8.hg3 fg5 9.gf4 ef6?. Чёрные не замечают комбинации. После правильного 9... dc7 позиция белых продолжает оставаться очень и очень сомнительной.

10.ab4! c:a3 11.dc5 b:d4 12.c:g7 h:f6 13.fg3 h:d4 14.dc3 g:e3 15.c:g7 dc7 16.gh8 cd6??. Шансы на ничью оставались при 16... hg5.

17.ed2 ef2 18.g:e3 fg7 19.h:c7 b:d6 20.ef4.

(См. диагр. 42)

В результате тактических осложнений две третьих комплекта словно ветром сдуло с доски. Наступает самая ответственная часть партии – реализация преимущества.

20... ab6 21.bc3 ba5 22.de3 dc5 23.fe5 hg5 24.cd4 ab4 25.d:b6 bc3 26.ed6 cb2. Если 26... gh4, то 27.bc7 cb2 28.cb8 х.

27.dc7 ba1 28.cb8 gh4 29.b6-a7 ah8 30.bh2 ha1 31.ab8 ah8 32.hg1 ha1 33.ef4 ah8 34.ba7 hg7 35.gc5 ga1 36.fg5, и чёрные сдались.

Спасения не давал и 35... gc3, так как в этом случае белые переводили дамку c5 на линию a5-e1, и от угрозы fg5,ab4 не уйти.

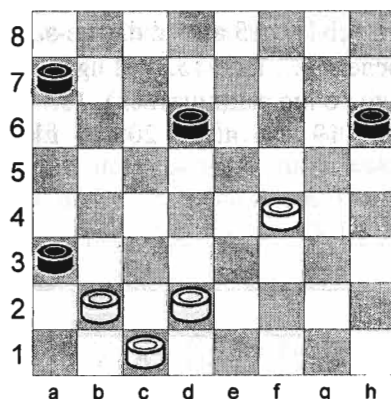


Диаграмма 42

## Партия №47

Ю. Арустамов – Б. Дружинин, 1974

Городская партия

(Комментарии В. Дубова)

1.cd4 dc5 2.dc3 fg5 3.cb4 gh4 4.b:d6 e:c5 5.bc3 gf6 6.gf4 ba5 7.d:b6 a:c5 8.ab2 fg7. В партии Т.Шмульян – И.Доска было: 8...cb6? и после 9.ab4 c:a3 10.fe5 f:d4 11.e:a7 чёрным пришлось защищаться.

Интересно развивалась партия В.Вигман –И.Широков: 8... de7 9.cd4 cb6 (к тяжёлому для чёрных эндшпилю вела комбинация: 9... cb4 10.a:c5 hg5 11.f:h6 fg7 12.h:d6 c:a1 из-за 13.ef4 ac3 14.fe3, и чёрные вынуждены расстаться ещё с одной шашкой) 10.bc3 ed6 11.fg3! h:f2 12.e:g3 fe7 · 13.gh4 ba7 14.gf2! hg5 (нельзя, конечно, 14... cb4?? 15.a:c5 d:d2 из-за 16.de5 f:d4 17.e:c5 b:d4 18.c:c5 x; а после 14... hg7 15.hg3! hg5 16.f:f8 cb4 17.a:c5 d:h2 18.f:d6 чёрным надо точно защищаться) 15.f:h6 cb4 16.a:c5 d:f4 17.fg3 bc5 18.g:g7 h:f6 19.d:b6 a:c5 20.hg5 f:h4 21.hg7 ef6? (Решающая ошибка. Ничья достижима после 21... cd4) 22.g:e5 ab4 23.ef6 cd4 24.fg7 de3 25.gh8 ef2 (не спасало и 25... ba3 из-за 26.hc3 ef2 27.cd4 x) 26.hc3, и чёрные сдались.

9.fe5 f:d4 10.c:e5 cb6. Более инициативная игра у чёрных после 10... de7!.

11.bc3 ba7 12.cd4 hg5?

(См. диагр. 43) Белые проводят разгромную комбинацию...

13.ed6! c:e7 14.ab4! a:e5 15.ed4 e:c3 16.ed2 c:g3 17.h:d6. В результате белая дамка занимает «господствующую высоту» и превосходящие силы соперника белым не страшны.

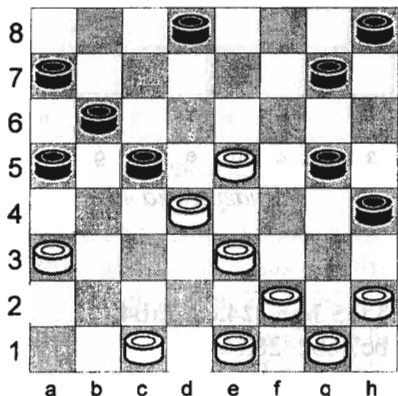


Диаграмма 43

17... hg7 18.de5 gh6 19.ed6 ba5 20.gf2 hg5 21.cd2 ab6 22.de3 gf4 23.e:g5 h:f6 24.df8 dc7 25.fe3 fe5 26.fa3.

Чёрные сдались

## Партия №48

Е. Куклеев – В. Вигман, 1974

*Игра Рамма*

(Комментарии В. Дубова)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.gf4 gf6 4.fg5 h:f4 5.e:g5 dc5 6.de3 cd6 7.cb4. Играют и 7.ef4 c:e3 8.f:d2.

7... ba5 8.d:b6 a:c7 9.ab2 fe5 10.gh6 hg7 11.cd2 gf6!. Отличный выжидательный ход. Белые должны высказываться, а «сказать» вроде нечего. Если 12.hg3, то 12...ab6 и после 13.bc5 b:d4 14.e:c5 d:b4 15.a:c5 cd6! Белые вынуждены меняться на борт 16.bc3 d:b4 17.c:a5 с очень тяжёлой позицией. В случае 12.bc3 ab6 нельзя 13.ed4 из-за 13... fg5!. В других же вариантах чёрные безраздельно захватывают центр и их инициатива более чем угрожающая.

12.bc5! d:b4 13.a:c5 Известный своей изобретательностью московский мастер Е.Куклеев находит любопытный тактический нюанс. На 13... ed4 белые легко уравнивают позицию посредством 14.dc3 d:b6 15.fg3 h:d4 16.c:g7 и т.д. или 14.cd6 e:c5 15.dc3 fe5 16.ef4 e:g3 17.h:f4 и т.д.

13... cd6 14.bc3 d:b4 15.c:a5 bc7 16.ef4. Белым надо играть аккуратно: на 16.dc3 была возможная комбинация ef4,ed6,cb6.

16... e:g3 17.h:f4 cd6 18.dc3 fe5 19.gh2 e:g3 20.h:f4 ef6 21.cb4 fg5 22.fe5!. К тяжёлой позиции вело 22.fe3 из-за 22... de5! 23.f:d6 de7 24.h:f4 e:a3 и т.д.

22... d:f4 23.bc5 dc7 24.ed2 fe7. Ничего не давало 24... fe3 25.f:d4 gf4 из-за 26.dc3 с последующим cd6.

25.dc3 ef6 26.cd6 c:e5 27.cb4.

Н и ч ь я (См. диагр. 44)

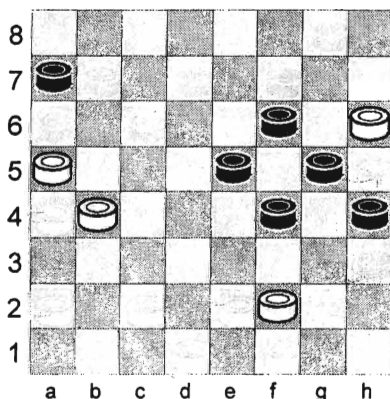


Диаграмма 44

## Партия №49

Ю. Каспаров – Н. Скавронский, 1974

*Отказанная игра Петрова*

(Комментарии В. Дубова)

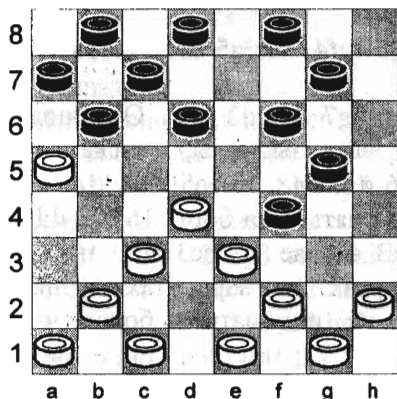


Диаграмма 45

1.gh4 fg5 2.h:f6 g:e5 3.ab4 hg5  
4.ed4 ef6<sup>45</sup> 5.ba5<sup>45</sup> hg7 6.de3? ef4!

(См. диагр. 45)

Казалось, вся игра впереди, а на проверку выходит, что вся игра уже позади.

7.cd2. Если 7.ed2, то 7...de5  
8.ba3 cd6 9.a:c7 d:b6 10.ab2 dc5  
11.fg3 bc7 12.gh4 cd6 13.gf2 gh6  
14.fg3 ba5 15.d:b6 a:c5 x.

7... dc5! 8.fg3 cb4 9.g:e5 ba3, и  
вскоре белые сдались.

## Партия №50

Л. Григорьева (Петрова) –

Е. Соркина, 1974

*Отыгрыш*

(Комментарии В. Звирбулиса)

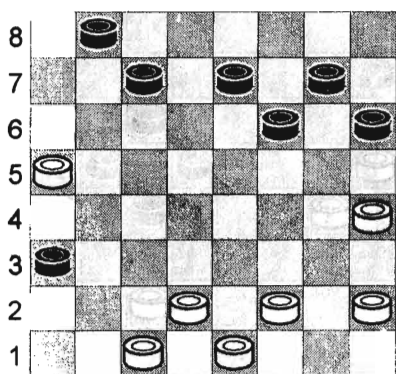


Диаграмма 46

1.cd4 dc5 2.dc3 cd6 3.cb4 ba5  
4.d:b6 a:c7 5.ba5 de5 6.ab4 ab6  
7.ed4 e:c3 8.b:d2 fe5 9.bc3 bc5  
10.ab2 ed6 11.ba3 gf6 12.de3 hg7  
13.cb4 de7 14.ef4 cd4 15.cd2 de3  
16.f:d4 e:c3 17.gh4 cb2 18.a:c1 de5  
19.f:d6 e:a3 20.gf2 fe7?

(См. диагр. 46)

Чёрные опоздали с введением в  
игру отсталой шашки g7 (ходом

<sup>45</sup>) Лучше играть: 5.bc5 d:b4 6.c:a5 e:c3 7.b:d4 с преимуществом у белых.



20...fe5). Белые поучительно воспользовались этой ошибкой.

**21.fe3 ed6.** Теперь играть 21... fe5 уже поздно - последует 22.cb2 и 23.ef4 х.

**22.ef4 dc5.** Всё ещё нельзя 22...fe5 из-за 23.cb2 х. Если 22... de5 23.f:d6 c:e5, то 24.de3 bc7 25.ed2 cd6 26.ef4 e:g3 27.h:f4 х

**23.dc3 cd6.** Если 23... cd4 24.c:e5 f:d4, то 25.cb2 х.

**24.cb4 de5.** На 24... fe5 опять следует 25.cb2 х, а после 24... cd4 25.bc5, 26.a:e5 и потом 27.cb2 х.

**25.f:d6 c:e7 26.bc5 ba7 27.ef2 fe5 28.fg3.** Белые сдались.

## Партия №51

Р. Гагарина – Л. Бендерская, 1974

*Тычок*

(Комментарии В. Звирбулиса)

**1.cb4 fg5 2.bc5 d:b4 3.a:c5 b:d4 4.e:c5 gh4 5.de3 gf6 6.ba3 fg5 7.ab2 hg7 8.ab4 ef6 9.ba3 de7 10.ef4 g:e3 11.f:d4 h:f2 12.e:g3 fg5?.** Следовало играть 12... cb6 13.ba5 hg5 14.a:c7 b:b4 15.a:c5 ed6 16.c:e7 f:d6.

**13.gh4 gf4 14.gf2 ab6 15.c:a7 fe3 16.fg3 e:c5 17.b:d6 c:e5.** Конечно, на 17... e:c5 последовало бы 18.ab4, 19.cb2 и 20.gf4 х

**18.cd2 gf6 19.de3 ed6 20.ab4 fe7 21.ef4.** Белые выиграли.

## Партия №52

А. Плакхин – Л. Саядян, 1974

*Кол*

(Комментарии В. Дубова)

**1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 hg7 4.bc5 d:b4 5.a:c5 gh4 6.ab2 ba5 7.ba3 cd6.** Чёрные пытаются свести к знакомым схемам, связанным с 8.gf4 d:b4 9.a:c5 fg5 и т.д.

**8.ef4.** А.Плакхин избирает старинное продолжение в надежде на неосведомлённость соперника.

**8... d:b4 9.a:c5 dc7?.** Надежды оправдались. Следовало играть 9... bc7 10.cb2 fg5 11.dc3 g:e3 12.cd6 e3:c5 13.d:b8 cd4 14.c:e5 dc7 15.b:d6 e:c5 и т.д.

**10.cb2 cd6.** Если 10... fg5, то 11.dc3 g:e3 12.cb6 х.

11.ba3 d:b4 12.a:c5 bc7 13.de3! Только сейчас чёрные заметили, что шашка c5 защищена: 13... cd6 14.ed2 d:b4 15.dc5 b:d6 16.fg5 h:f4 17.g:c7 x.

13... cb6 14.fe5 fg5 15.gf4 ed6 16.e:c7 b:d8 17.de5 de7 18.hg3, и чёрные сдались.

## Партия №53

А. Плакхин – А. Паукштис, 1974

*Вилочка*

(Комментарии В. Дубова)

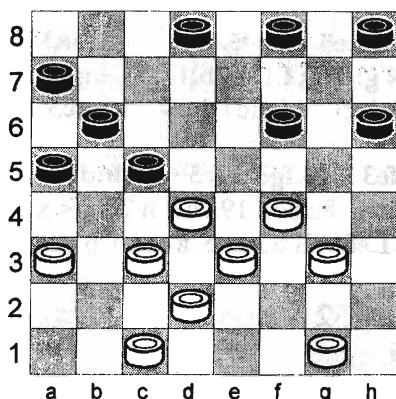


Диаграмма 47

1.cd4 de5 2.gf4 e:c3 3.b:d4 ba5  
4.hg3 fg5 5.ab2 gh4 6.bc3 cb6  
7.fe5 ed6 8.e:c7 b:d6 9.gf4 dc5  
10.fg3. Новинка, автором которой является известный ленинградский мастер Э.Цукерник. Прежде играли 10.fe5.

10... h:f2 11.e:g3 gf6?.

(См. диагр. 47)

Поспешное решение. Равную игру давал план, с fe7, dc7<sup>\*)</sup>.

12.gh4 fe7. К тяжёлой игре вело 12... hg7 13.fe5 hg5 (13... dc7? 14.ab4! c:a3 15.ed6! c:e5 16.hg5 x) 14.ed6! c:e7 15.de5 f:f2 16.h:h8 fe1 17.de3 e:b4 18.a:c5 b:f2 19.g:e3 ed6 20.ef4 dc5 21.ha1 и т.д.

13.gf2 dc7?. После этого хода белые проводят эффектную комбинацию. Правда, и после 13... fg5 14.h:f6 e:g5 15.fg3 gh4 16.fe5 h:f2 17.e:g1 c:e3 18.d:f4 de7 19.ab4 hg7 20.gf2 gf6 21.e:g7 h:f8 и т. д. Шансы на спасение у чёрных очень проблематичны.

14.ab4! c:a3 15.de5! f:b2 16.dc3 b:d4 17.e:c5 b:d4 18.cb2 a:g5 19.h:e3 ab4 20.ed2 ba3 21.dc3 hg5 22.fe3 ab6 23.ca1 bc5 24.ae5 gh4 25.e3-f4 cb4 26.ea1. Чёрные сдались.

<sup>\*)</sup> После 11... fe7 12.gh4 dc7 - у чёрных хуже!

## Партия №54

Ю. Аксельрод – В. Литвинович, 1974

*Обратный кол*

(Комментарии Ю. Кустарева)

1.cb4 fe5 2.gh4 ef4 3.e:g5 h:f4 4.ba5 bc5 5.bc3 ef6 6.cb4 gh6  
7.fg3 hg7 8.g:e5 f:d4. Пока всё по теории.

9.hg3 gf6 10.ab2. Хорошо разработан вариант с 10.ef2. Ход в партии также относится к числу нормальных продолжений.

10... de7!. Остальное хуже.

11.gh2. Игра на окружение ничего хорошего не даёт. Лучше, очевидно, 11.ef2 и затем 12.fe3 d:f2 13.g:e1, с равенством.

11... fe5. Чёрные спокойно играют по центру.

12.dc3?. (См. диагр. 48)

Интересно, о чём думал Ю.Аксельрод? Уж не о том ли, что гроссмейстер подарит ему в середине партии шашку?

12... ef4! А вот и расплата! Чёрные проводят разгромную комбинацию!

13.c:e5. После 13.g:e5 d:f6 у белых безнадёжная позиция.

13... ef6 14.e:g7 de5 15.b:d6 hg5 16.h:d4 c:a1 17.g:e5 a:h8.

Белые сдались.

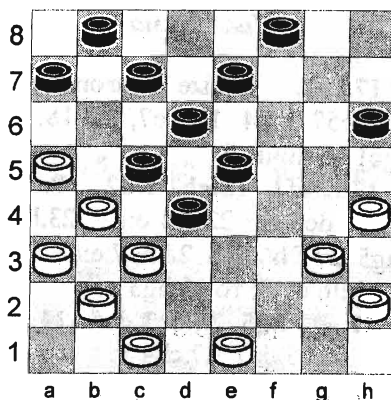


Диаграмма 48

## Партия №55

И. Куперман – М. Коган, 1945

*Отыгрыш*

(Комментарии Б. Миротина)

1.cd4 dc5 2.bc3 cd6 3.cb4 ba5 4.d:b6 a:c7 5.ab2 hg5 6.gf4 gh6  
7.bc3 ab6 8.ba5 fe5 9.cb2! Обычно продолжали 9.ab4 e:g3 10.f:f6  
e:g5 11.cd4 dc5, с быстрой ничьей.

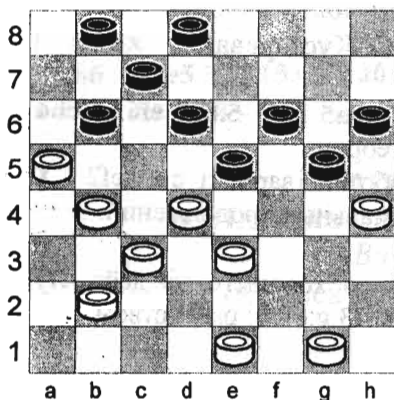


Диаграмма 49

**17.ba3.** Белые благополучно обходят подводный риф. Если 17.dc5? b:d4 18.e:e7, то 18... ed4! 19.c:g7 h:d6 20.h:f6 de7 21.f:b6 a:c1, с ничьей.

17... ef4 18.gh2 f:d2 19.c:e1 fe5 20.d:f6 g:e7 21.fe3 ef6. Если 21... de5, то 22.ef4 e:g3 23.h:f4 ef6 24.ed2 de7 25.dc3 ed6 26.c:d4 hg5 27.f:h6 de5 28.hg7 e:c3 29.b:d2 h:f8 30.ab4 x Если же 21... hg5 22.h:f6 e:g5, то 23.hg3 x.

**22.ed2 hg5 23.dc3 de5 24.hg3 cd6 25.a:c7 d:b6.** Если 25... d:b8, то 26.bc5 de7 27.cb4 x.

**26.ba5 bc5 27.ab6 cd4 28.e:e7 f:d8 29.h:d4 a:e3 30.ab4 de7 31.bc5 ef6 32.cd6 fg5 33.dc7,** и через несколько ходов черные сдались.

## Партия №56

Т. Шмульян – А. Веретэ, 1945

Игра Шмульяна

(Комментарии Б. Миротина)

1.ef4 fg5 2.cb4 g:e3 3.d:f4 gf6 4.bc5 d:b4?! 5.a:c5 b:d4 6.fe5 de3 7.e:g7 h:f6 8.f:d4 ed6 9.bc3 ab6 10.ab2 de7 11.gf2 hg5!. Внешне

9. e:g3 10.f:f6 e:g5 11.cd4 hg7 12.hg3 gf6. Проигрывало 12... gf4? 13.g:e5 d:f4 14.e:g5 h:f4 из-за 15.dc3! x.

**13.dc3! de5.** Нельзя, конечно, играть 13... gh4? из-за 14.ed2! h:f2 15.dc5! x.

**14.ab4 fe7 15.gh4 ed6?**

(См. диагр. 49)

Незаметно ведёт партию к проигрышу. Следовало играть 15... gf4 16.e:g5 h:f4 и т.д.

**16.ef2 ba7.** На 16... ef4 решает 17.dc5! f:d2 18.c:e7!, и чёрным некуда ставить дамку.

неоправданное ослабление позиции провоцирует белых связать безупорный фланг противника.

12.gh4?. Белые соблазнились возможностью связки, и теперь их ждёт горькое разочарование.

(См. диагр. 50)

12... fe5!! 13.d:d8 ba7! 14.h:f6 de5 15.f:d4 ba5 16.d:b6 a:g1.

Белые сдались.

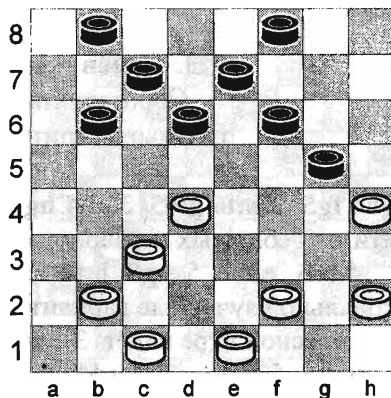


Диаграмма 50

## Партия №57

Б. Герцензон – А. Авербух, 1975

Защита Когана

(Комментарии А. Виндермана)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 de5 4.d:f6 g:e5 5.ba5 hg7 6.ab2 ed6 7.bc3 fg6 8.cb4 bc5 9.dc3 fg7?.

(См. диагр. 51)

До этого хода игра протекала по рецепту Марата Когана (Киев), предусматривающему 9... cb6!

10.cd4 e:c3 11.b:d2 de7 12.gf4 fe5. Нельзя, конечно, 12... fg5 из-за 13.fe5, 14.hg3, 15.ef4 и 16.f:h8 x.

13.cb2 e:g3 14.h:f4 gf6 15.fg5 h:f4 16.e:g5 de5 17.gh6 cb6.

Несколько затягивало сопротивление 17... cd6. А теперь следует очень поучительный финал.

18.a:c7 b:d6 19.bc3 ab6 20.cb4! ba5 21.de3 a:c3 22.hg7 f:h8 23.ed4 c:e3 24.f:d8.

Чёрные сдались.

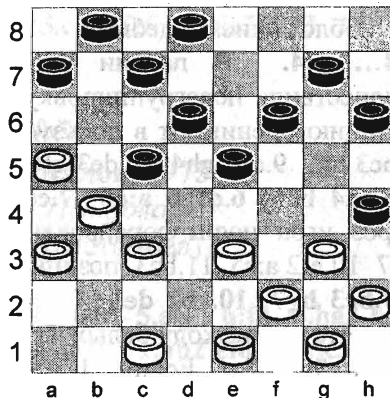


Диаграмма 51

## Партия №58

Н. Туаев – Б. Симонян, 1975

*Отказанная игра Петрова*

(Комментарии А. Злобинского)

**1.gh4 fg5 2.h:f6 g:e5 3.ab4 hg5.** Обоюдное стремление партнёров отойти от дебютных шаблонов заслуживает одобрения. После 3... bc5 4.ba3 ef4 5.e:g5 h:f4 6.ba5 ef6 7.cb4 hg7 возникают досконально изученные варианты Обратного кола.

К интересной игре ведёт 3... ba5 4.ba3! (белые препятствуют 4... hg7? из-за 5.cd4 e:c3 6.ed4 c:e5 и 7.cb2 x) 4... ab6 5.ab2 или 4... cb6 5.lig3 bc7 6.ed4 fg7 7.d:f6 g:e5 8.gh4 bc5 9.gh2, и, как указал гроссмейстер Н.Абациев, на 9... hg7 возможен комбинационный удар: 10.cd4! e:c3 (10...:c:g1 11.cb2 a:c3 12.b:h8 +) 11.hg5 h:f4 12.ab2 c:a1 13.fg3 a:c3 14.g:e5 d:f4 15.d:d2, с преимуществом.

**4.ba5.** В партии Ю.Каспаров – Н.Скавронский белые препятствовали размену 4... gf4 и 5... ed4 путём 4.ed4!, и после 4... ef6 5.ba5<sup>\*)</sup> hg7! (обычно продолжают 5... gh4 6.de3 dc5 7.ba3 cd6 8.a:c7 d:b6 9.fg3 h:f2 10.e:g3, с равной игрой) 6.de3? последовало 6... ef4! 7.cd2 (на 7.ed2 решало 7... de5 8.ba3 cd6 9.a:c7 d:b6 10.ab2 dc5 11.fg3 bc7 12.gh4 cd6 13.gf2 gh6 14.fg3 ba5 15.d:b6 a:c5 x) 7... dc5! 8.fg3 cb4 9.g:e5 ba3, с пикантным самообложением в дебюте.

**4... ef4.** В партии Ф.Бахтиозин – А.Нуруллаев чёрные осуществили перегруппировку: 4... gf4 5.e:g5 ed4 6.c:e5 d:h6. Эту позицию оценивают в пользу чёрных, но в партии было 7.hg3 hg5 8.bc3 hg7 9.ab2 gh4 10.de3 gf6 11.cb4, с инициативой у белых.

**5.ed4 bc5 6.d:b6 a:c5 7.cd4 c:e3 8.f:d4 ef6.** Ввиду взаимных угроз, игра носит форсированный характер. После 8... dc5 9.d:b6 ba7 10.ef2 a:c5 11.bc3 позиция белых лучше.

**9.bc3 hg7 10.ab2 de5 11.ba3 gh6?** Следовало играть 11... ba7? Препятствуя выходу белых на c5.

**12.dc5! fe7.** Если 12... ed6 13.c:e7 f:d6, то 14.cd4!, с преимуществом белых.

**13.cb4!.** Лучшее. После 13.cb6 следует 13... ed6!, и если 14.de3 f:b4 15.a:e7, то 15... gh4 16.e:g5 h:f4 и т.д.

<sup>\*)</sup> Надо играть 5.bc5 db4 6.ca5 ec3 7.bd4 =

13...gh4. Не проходит план с 13... cd6? из-за 14.cb6! ba7 15.bc5 d:b4 16.a:c3 a:c5 17.cd4 c:e3 18.hg3 x (См. диагр. 52)

14.gf2?. Следовало играть: 14.cb6!, имея в виду на 14... fg5 (14... ed6 15.bc5 d:b4 16.a:c5 ba7 17.ef2 fg5 18.dc3 x) 15.bc5! ed4 16.c:e3 ba7 17.ef2 a:c5 18.hg3 f:h2 19.ef4 g:e3 20.f:b6, с хорошими шансами на выигрыш. Теперь чёрным удаётся защититься.

14... fg5 15.cb6 ed6 16.bc5! d:b4 17.a:c3. Но, не 17.a:c5? из-за 17... ed4! 18.c:e3 ba7 x

17... c:a5 18.ab4. Пожертвовав шашку, белые стремятся максимально использовать разрыв между флангами противника.

18... de7 19.bc5 ef6 20.fe3. Белые парируют угрозу 20... fg3 21.h:d6 fe5.

20... fg3 21.h:d6 hg3 22.ef2. Это форсирует ничейный результат. Видимо, следовало продолжать борьбу в окончании с лишней шашкой: 22.cb4 a:c3 23.d:b4 и т.д.

22... g:e1 23.ef4 g:e3 24.d:f4 e:b4 25.c:a3 fe5 26.de7 e:g3 27.ab4 a:c3 28.ed8. Ничья.

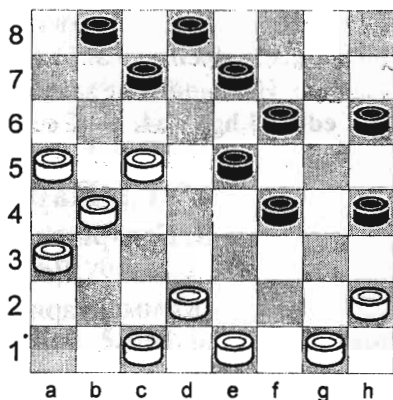


Диаграмма 52

## Партия №59

Н. Абадиев – Э. Мурсалов, 1975

Отказанная игра Петрова

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.gh4 fg5 2.h:f6 g:e5 3.ab4 bc5 4.ba5 ef4 5.e:g5 h:f4 6.ba3 hg7 7.cb4 ef6 8.dc3 fe5 9.cd4 e:c3 10.b:d2 de7! 11.ab2 ef6 12.dc3. Это уже насилие над позицией. Но гроссмейстеру не нравится естественный ход 12.bc3 из-за 12... fg3 13.h:f4 cb6 14.a:e5 f:b2 15.dc3 с упрощениями.

12... de5 13.cb4?. А это просто просмотр.

13... ab6! 14.b:d6 bc5 15.d:b4 fe3 16.f:d4 e:a1 17.bc5 ba7 18.ab4 fg5?. Любезность за любезностью После 18... fe7 выигрыш несложен, но партнёры уже в цейтноте.

19.cd6! c:e5 20.cb2 a:c3 21.b:d2 fe7 22.gf2??. Спасение было уже близко, но Н.Абациев не заметил хода 22.dc3!.

22... ed4 23.hg3 gh4, и белые сдались.

## Партия №60

В. Гагарин – Э. Мурсалов, 1975

*Двойной кол*

(Комментарии Ю. Арустамова)

1.cb4 fg5 2.bc3 ba5 3.bc5 d:b4 4.a:c5 gf6 5.gh4 gf4 6.e:g5 h:f4. Так называемый «двойной кол» - редкий гость в соревнованиях высшего ранга.

7.ab2 hg7 8.fe3 gh6. К интересной игре вело 8...cd6.

9.e:g5 h:f4 10.gf2 fe5?. А это уже совсем плохо. Оставалось только 10... fg5 11.h:f6 e:g5, препятствуя 12.cd4 посредством 12... fe3, 13...fg7, 14...de7 x.

11.fe3 cd6 12.e:g5 d:b4 13.ba3 bc7 14.a:c5 ef6. Только здесь Мурсалов заметил, что не проходит 14... cb6 из-за 15.cd6 e:c7 16.gf6 x

15.g:e7 f:b4 16.hg5 de7 17.ef2 ba3 18.fe3 ab2 19.c:a1, и вскоре белые выиграли.

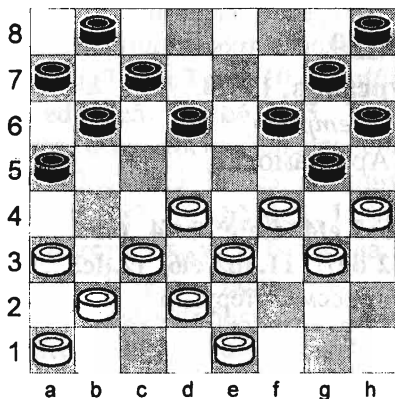


Диаграмма 53

## Партия №61

М. Белкин – Е. Куклеев

*Обратная игра Бодянского*

(Комментарии Ю.

Арустамова)

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 ba5 4.dc3?\*6 de5 5.gf4 e:g3 6.h:f4?\*7 ed6 7.cd2 cb6 8.gh2 fg7! 9.hg3 dc7. (См. диагр. 53)

10.ef2 bc5!! 11.d:d8 bc7 12.d:b6 a:c5 13.cd4. Более упорным было 13.fe5 d:h2 14.fg3 h:f4 15.cd4, но и



здесь после 15... fe5 16.d:b6 a:c7 17.h:d4 fg3 эндшпиль выигран.

13... cb4 14.a:e7 f:d8 15.h:f6 g:e1 16.ed4 hg7 17.fe5 ed2 18.dc5 gf6, и через несколько ходов белые сдались.

Отличная миниатюра в стиле старых мастеров!

## Партия №62

Э. Цукерник – В. Вигман, 1975

Центральная партия

(Комментарии В. Дубова)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.gf4 gf6 4.fg5 h:f4 5.e:g5. Было время, когда этот дебют называли «Игра Цукерника», так много исследований принадлежало здесь ленинградцу.

5... hg7 6.gh6 dc5 7.de3 cd6 8.cb4 ba5 9.d:b6 a:c7 10.ab2 fe5 11.ed2. Цукерник выбирает наименее исследованное продолжение.

11... ef6!. На этом теория кончается.

12.hg3 cb6 13.bc3. После 13.ba5 dc5! 14.a:c7 d:b6 и т. д. Чёрные двумя активными колоннами «простреливают» позицию белых.

13... ba5 14.ed4 ab6 15.cb2!.

(См. диагр. 54)

В подобных позициях всё решает, кто кого переждёт. Стоит белым сдвинуть шашку d2, как чёрные связывают их левый фланг и выигрывают: 15.de3? ba7 16.ef4 bc5 17.d:b6 a:c5 18.fg5 de7 19.cb2 cd4 20.gh2 de3 21.f:d4 h:f2 x

15... de7 16.gh2!. Это последний выжидательный ход белых, но у чёрных они уже кончились. Не проходил 16.de3? ba7 17.dc5 b:d4 18.e:c5 из-за 18... fg5! 19.h:f4 gh6 x

16... bc5 17.d:b6 a:c7 18.bc5 d:b4 19.c:a5 ed6 20.ab4 ef4

21.g:e5 d:f4 22.bc3. Если 22.fe3, то 22... fg5 и на 23.bc5 – 23... fe7 24.h:g3 h:b6 и т. д., а если 22.bc5?, то 22...fg3! 23.h:f4 fe7 x

22... fg5 23.de3 f:d2 24.c:e1 gf4 25.bc5 fg3 26.h:f4 fe7. Ничья

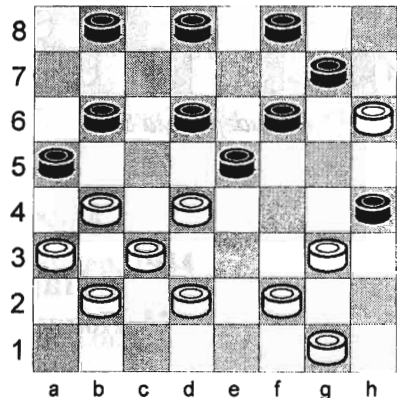


Диаграмма 54

## Партия №63

Б. Блиндер – Б. Миротин, 1945

*Вилочка*

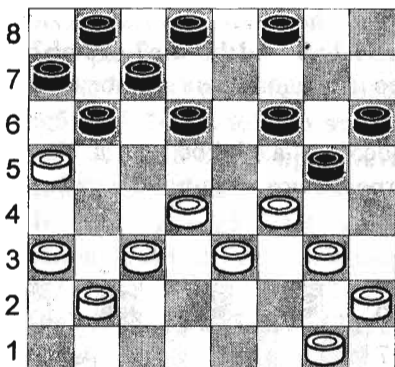
(Комментарии Б. Миротина)

1.cd4 de5 2.gf4 e:c3 3.d:b4. Вместо обычного в то время 3.b:d4 Блиндер впервые применил этот ход.

3... fg5 4.ba5 gf6 5.bc3 gh4 6.cd2! fg5 7.cd4 ed6 8.dc3 hg7 9.ab2 gf6. В сложнейшей позиции белые находят неожиданный тактический приём, резко меняющий картину боя.

10.fg3! h:f2 11.e:g3.

(См. диагр. 55)



*Диаграмма 55*

Теперь нельзя 11... gh4 ввиду 12.ab4 h:f2 13.dc5 и т.д.

11... de5. Ничья достигалась посредством 11... bc5!

12.f:d6 c:e5 13.a:c7 d:b6 14.gf4 e:g3 15.h:f4 fe7 16.cb4 ba5 17.bc3. На 17.bc5? последовало бы 17...ab4! 18.cb6 a:c5 19.d:b6 ba7 20.a:c5 ed6 21.c:e7 f:d8, с ничьей.

17... bc7?. Это окончательно проигрывает. Спасение было в 17...gh4.

18.bc5 cb6 19.gf2, и белые выиграли.

## Партия №64

М. Поляк – В. Соков, 1931

*Вилочка*

(Комментарии В. Сокова)

1.cd4 de5 2.gf4 e:c3 3.b:d4 ba5 4.hg3. Это лучше, чем обычное 4.ab2, так как тогда чёрные, играя 4... fe5 5.d:f6 g:g3 6.h:f4 hg7, получают прекрасную игру.

4... fg5 5.ab2 gh4 6.bc3 cd6 7.dc5 d:b4 8.a:c5 gf6. Рассчитывая на красивую комбинацию, получающуюся после 9.ed4 dc7 10.fe5? cd6

11.e:g7 d:b4 12.gh2 h:f6 13.de3 b:f4  
14.g:g7 hg5! 15.gh8 fg7! 16.h:d8 bc7  
17.d:b6 a:g1, и чёрные выигрывают.

9.cb4 a:c3 10.d:b4 fg5 11.ed2 hg7  
12.dc3 dc7 13.cb2?. (См. диагр. 56)

Этот ход ведёт к проигрышу. Следовало играть 13.cd4.

13... gf6! 14.cd4 ed6 15.c:e7 f:d8  
16.bc3. Если 16.ba5, то 16... cb6  
17.a:c7 b:d6 18.ba3 dc7 19.ab4 fg7  
и т.д. На всякий другой ход белых решало 16... cd6!.

16... cb6!. Тонкий и едва не единственный ход для выигрыша партии.

17.de5 dc7! 18.ba5 bc5 19.cd4  
ab6 20.ef6 g:e7 21.de5 cb4 22.a:c3

ba5 23.ed4 cb6 24.gh2 bc5 25.d:b6 a:c7 26.cd4 ed6. Проще решало 26... fg7 27.fe3 h:f2 28.e:g1 ef6 29.gf2 ba7! и т.д.

27.dc5 d:b4 28.ef6 bc3 29.fg7 cb2 30.gh8 bc1 31.fg5 h:f4 32.g:e5  
cb6 33.ed6 ba5 34.hf6 cg5 35.fc3 gd8! Белые сдались, так как после 36.ce1 db6 37.fg3 h:f2 38.e:g3 bd4 чёрные без препятствий проводят шашку a5 в дамки.

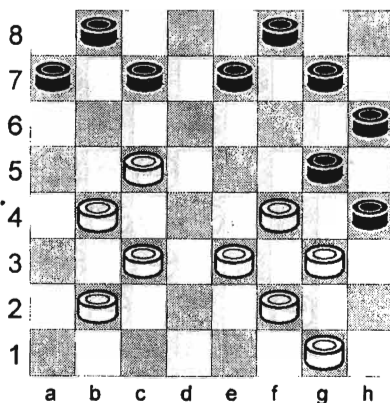


Диаграмма 56

## Партия №65

В. Соков – Б. Блиндер, 1934

Тычок

(Комментарии В. Сокова)

1.cd4 fg5 2.dc5 d:b4 3.a:c5 b:d4 4.e:c5 gh4 5.gf4 gf6 6.bc3 fg5  
7.de3 cb6. Можно было также играть 7...ef6 8.ab2 de7 и т.д. Ход в тексте рассчитан на 8.cd4 bc7 9.ab2 cd6 10.ba3 d:b4 11.a:c5 dc7  
12.cb2 cd6 13.ba3 d:b4 14.a:c5 ed6 15.c:e7 f:d6, после которого белые достигают ничьей только играя 16.fe5! d:d2 17.e:c3 и т.д..

(Прим. ред. Можно 16.fg3 h:f2 17.e:g3 gh4 18.fe5! d:d2 19.de5и т.д.)

8.ab2 b:d4 9.c:e5. Новое продолжение. Выводя затем шашку e1 на поле d4, белые получают сильнейшую позицию в центре доски.

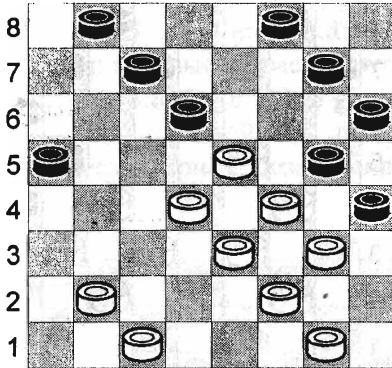


Диаграмма 57

9... ab6 10.ed2! hg7?\*) 11.dc3 dc7 12.hg3 ed6. Вынужденный ход, так как на 12... ba5 13.ef6!x

13.cd4 ba5. (См. диагр. 57)

14.bc3! cb6. Можно было также играть 14... ba7 15.cb2 ab4! (единственный ход!) 16.c:a5 ab6 17.bc3 dc5, и ничья.

15.e:c7 b:d6?. Проигрывает партию. Следовало 15... b:d8 16.de5 de7 17.cd4 bc7 18.cd2 ed6! (если 18... ab4?, то 19.dc5! b:d6 20.dc3, и белые выигрывают) 19.dc3 fe7!! с ничьей.

16.cb2! bc5 17.d:b6 a:c7 18.cd4 gf6 19.dc5 d:b4 20.fe5 f:d4 21.e:a3 fe7 22.ab4! ef6. Если 22... ed6, то

23.gf4! g:e3 24.f:d4 cb6 25.ba5 x.

23.bc3! cd6 24.ba5 fe5 25.ab6 gf4 26.ba7 f:h2 27.ab8.

Чёрные сдались, так как после 27... ef4 28.b:g3 h:f4 последует 29.gh2 hg5 30.cb4 fe3 31.f:d4 gf4 32.ba5 hg3 33.de5 f:d6 34.h:f4 dc5 35.fe5, с выигрышем.

Очень содержательная и ценная в теоретическом отношении партия.

## Партия №66

Н. Кукуев – С. Натов, 1934

Ленинградская защита

(Комментарии Б. Миротина)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4. Этот дебют в тридцатых годах детально исследовали ленинградские мастера В.Соков и Л. Рамм.

\*) Чёрные теряют нить: после 10... ba5 у них лучше.

5... hg7 6.ba5 d:b4 7.a:c3 gf4 8.g:e5 f:b2 9.a:c3 ed6 10.hg3 ab6  
11.cd4 fe7. Если 11... gf6, то 12.dc5 b:d4 13.e:g5 h:h2, с  
преимуществом у белых

12.gf4 ba5 13.ed2 gf6! 14.fg3? Пустота на поле e1 оказывается  
для белых губительной. После 14.dc3 партия была бы равной.

14... de5! 15.f:f8 ab4 16.a:c5 de7 17.f:d6 c:h4 18.cb2 bc7.

Белые сдались.

### Партия №67

В. Соков – А. Азимов, 1932

*Игра Бодянского*

(Комментарии Б. Миротина)

1.ab4 ba5 2.ba3 cb6 3.ab2 bc5

4.ed4 c:e3 5.f:d4 dc5 6.d:b6 a:c7

7.cd4 hg5 8.bc3 gh4 9.gf2 fg5

10.de3 gh6 11.cd2 hg7 12.dc5 ef6

13.cd4 de7 14.gf4 ed6 15.c:e7 f:d8

16.dc3 gf6 17.ba5 fe7 18.cb4 ed6

19.dc5! de7?. Трудно за доской

учесть все последствия этого хода.

Спасение заключалось в 19... fe5

20.c:e7 e:g3 21.h:f4 d:f6 22.ed2

ab6!, и белые выиграть не могут.

20.hg3! fe5 (См. диагр. 58)

21.ab6! c:c3 22.ed4! g:g1 23.d:d8

h:f2 24.e:g3 d:b4 25.a:c5 g:b6

26.d:d2. Чёрные сдались.

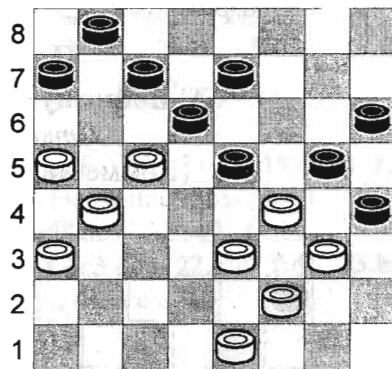


Диаграмма 58

### Партия №68

В. Соков – М. Циценовецкий, 1934

*Кол - угловик*

(Комментарии Б. Миротина)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 hg7 4.bc5 d:b4 5.a:c5 gh4 6.ab2 ba5

7.gf4 fg5 8.cb6 a:c5 9.d:b6 ab4 10.ba7 ba3 11.dc3 ed6 12.cd4 fe7

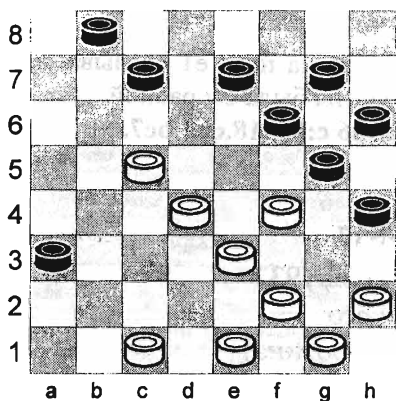


Диаграмма 59

### Партия №69

А. Войцешук – Э. Мурсалов, 1976

Отказанный косяк

(Комментарии Ю. Арустамова)

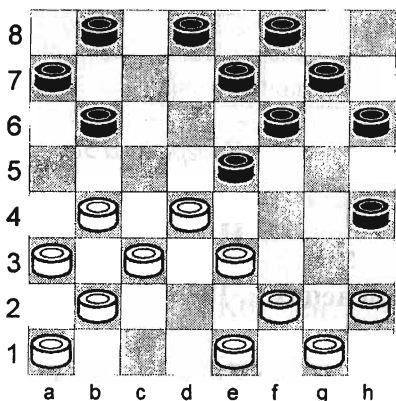


Диаграмма 60

13.de5 dc5 14.bc3 ef6? 15.cd4 cb6  
16.ed6 c:e7 17.a:c5 dc7.

(См. диагр. 59)

18.fg3! h:f2 19.e:g3 cd6. Если  
19... gh4, то 20.fe5! h:f2 21.cd6  
e:c5 22.d:e1 x

20.gh4! d:b4 21.cb2!! a:c1  
22.de5! f:f2 23.h:d8 c:g5 24.d:a5.

Чёрные сдались.

1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 de5  
4.f:d6 c:e5 5.ed4 gh4 6.de3 hg7  
7.cb2! (См. диагр. 60)

Основное достоинство этого необычного хода – его новизна. Мурсалов сразу же заметил, что на 7... hg5 может последовать размен 8.dc5 b:d4 9.e:c5. Теперь нельзя играть 9... gf4 10.fg3 h:f2 11.g:g5 f:h4 12.cb6, и у белых лишняя шашка. Также очень плохо 9... ed6 10.c:e7 f:d6 11.ba5, и левый фланг чёрных совершенно парализован. Однако у чёрных всё же было продолжение, дающее им

полноправную игру: 9... ef4! 10.ba5, dc7! и т.д.

7... **ba5?**. Опасаясь, что его «вылавливают» на домашнюю разработку, чёрные решают упростить позицию.

**8.ef4! e:g3 9.h:f4 ed6?**

Очевидно, уже решающая ошибка.

После 9...ab6 10.de5 f:d4 11.c:e5

a:c3 12.b:d4 dc7 у чёрных

достаточная контригра.

**10.de5! f:d4 11.c:c7 d:b6.**

(См. диагр. 61)

Чёрные рассчитывали на 12.fe3

a:c3 13.b:d4 bc5 14.d:b6 a:c5, с

худшей, но защитимой позицией.

Однако их ждал здесь ещё один неприятный сюрприз.

**12.bc5!! b:d4 13.fg3 h:f2 14.g:c5**

**ab4.** Если 14...bc7, то белые

могут выиграть как

комбинационным путём: 15.fg5

h:f4 16.cd6 c:e5 17.ab4 a:c3

18.b:h8, так и просто: 15.fe5 ab4 16.cd6 cb6 17.a:c7 b:f6 18.dc7 и т.д.

**15.cd6 gf6 16.a:c5 fe5 17.de7! e:g3.** Не лучше и взятие 17... f:b4

18.f:d6 ba3 19.bc3 ab2 20.de7 b:d4 21.ed8 de3 22.ab2 и т.д.

**18.ed8 gh2 19.ef2 hg5 20.d:h4 bc7 21.bc3 cd6 22.c:e7 f:d6 23.hg5**

**dc5 24.gc1 ab6 25.fg3.** Чёрные сдались.

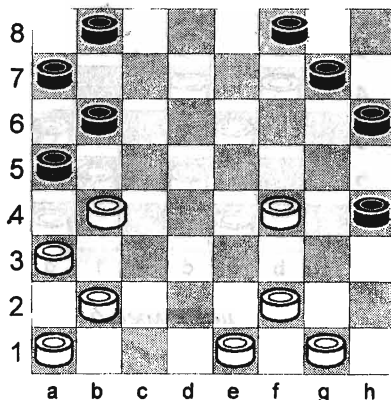


Диаграмма 61

## Партия №70

А. Войцешук – Б. Симонян, 1976

Обратный косяк

(Комментарии Ю. Арустамова)

**1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 fe5 4.ab2 e:g3 5.f:f6 e:g5 6.hg3 gh4**

**7.ef2 hg7 8.bc5 b:d4 9.e:e7 f:d6 10.cd4 gf6<sup>\*)</sup> 11.bc3 de5 12.ab4 cd6.**

(См. диагр. 62) Серьёзная неточность. После 12...cb6! у чёрных даже более предпочтительная позиция.

**13.dc5! bc7.** Сперва Симонян наметил взаимный зажим позиции после 13... de7, но быстро убедился, что ничего хорошего тут нет.

<sup>\*)</sup> Чаше играют 10... ab6 11gf4 dc5 12.fe3 и т.д.

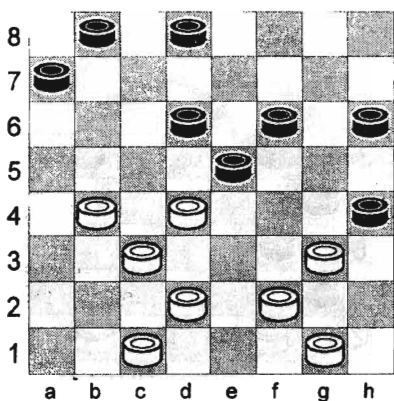


Диаграмма 62.

14.c:g5 h:h2 15.de3 de7.  
Лучше сразу меняться назад 15...  
ef4.

16.cd2 cb6? Окончательно  
проигрывает.

17.ed4 ef4 18.de3 f:d2 19.c:e1  
ef6. Только тут чёрные  
обнаружили, что нельзя играть  
19... ed6 из-за 20.de5 d:f4  
21.dc5! b:d4 22.fg3 x

20.ed2 fg5 21.de5 ba5 22.bc5, и  
чёрные проиграли.

## Партия №71

Н. Абадиев – Б. Хамелис, 1977

Обратный перекрёсток

(Комментарии М. Фазылова)

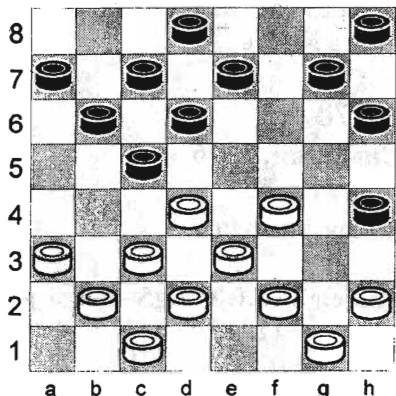


Диаграмма 63

1.cd4 dc5 2.gh4 cd6 3.bc3 de5  
4.ab2 ed6 5.fg3 fe7 6.gf4 e:g3  
7.h:f2 bc7 8.fg3 fg5 9.gf4 gh4  
10.ef2? (См. диагр. 63)

Попытка получить новую игру,  
очевидно, проигрывает.

10... ba5 11.d:b6 a:c5 12.hg3.  
Нельзя играть 12.cd4 из-за 12...  
ef6 13.d:b6 de7 14.b:d8 fg5 x

12... gf6!. В партии В.Трубачёв –  
Б.Симонян было 12... cb4?  
13.a:c5 d:b4 14.ba3, c  
преимуществом у белых.

13.cd4 cb6 14.bc3 dc7 15.cb2 hg7  
16.gh2 fg5 17.de5 cd4 18.e:a7 g:g1  
19.gf4. Другого нет. На 19.ab8



следует 19... d:f4 20.g:e5 ef6 21.b:d6 f:d4 22.c:e5 gc5 23.d:b4 a:e1 24.ed6 ea5 25.bc3 a:d2 26.dc7 gf6 x

19... **gf6** 20.e:g7 h:f8 21.cd4 g:c5 22.ab8 ef6 23.dc3. После 23.fg5 выигрывает 23... cg1 x.

23... **fg5** 24.f:h6 cd4 25.c:e5 d:f4 26.b:g3 h:f2, и вскоре чёрные победили.

## Партия №72

Г. Нарчук – Б. Кузнецов, 1977

*Вилочка.*

(Комментарии М. Фазылова)

1.cd4 de5 2.gf4 e:g3 3.h:f4 ba5  
4.dc3 ed6 5.de5 f:d4 6.e:e7 f:d6  
7.fg3 de7. Чёрные избрали  
неправильный план игры.

8.cd2 ef6 9.gh4!

(См. диагр. 64)

Критическая позиция. Белые угрожают разменом 10.fg5 h:f4 11.de3 f:b4 12.a:g5.

9... fe5?. Надо было играть 9... fg5 10.h:f6 g:g3 11.ef2 g:e1 12.de3 e:b4 13.a:e7 cd6 14.e:c5 ab6! 15.c:a7 ab4, добиваясь ничьей\*).

10.fg5 h:f4 11.de3 f:b4 12.a:e7 cd6 13.e:c5 gf6 14.ed2.

К выигрышу ведёт также 14.bc3 ef4 15.cd4 и т.д.

14... hg7. Если 14... ef4, то 15.dc3 ab4 16.c:a5 fe3 17.bc3 и т.д. с выигрышем..

15.fg2 gh6 16.bc3 ef4 17.fe3 fg5. Если 17... fe5, то 18.e:g5 h:f4 19.ab2 bc7 20.hg5 f:h6 21.cd6 x.

18.h:f6 fg3 19.fe7 gh2 20.ef8 hg5 21.cd6 gh4 22.dc7 b:d6 23.f:c5.

Чёрные сдались

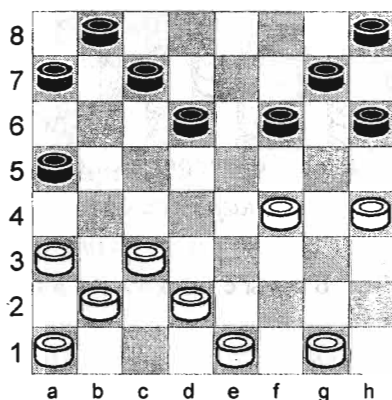


Диаграмма 64

\* ) Эндшпиль очень плохой

## Партия №73

М. Фазылов – М. Белкин, 1977

*Безымянная партия*

(Комментарии В.Вигмана)

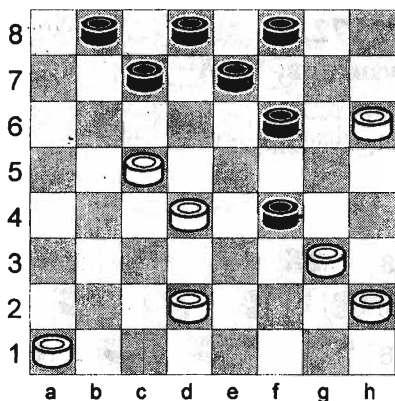


Диаграмма 65

fg7. Белые сдались.

1.cb4 fg5 2.dc3 ba5 3.cd2 gh4  
4.gf4!? gf6 5.fg5. Иначе  
получается тяжёлый для белых  
вариант «Кола».

5... h:f4 6.e:g5 fe5 7.gh6 ab6  
8.bc5?. Следовало продолжать  
нагнетать напряжение 8.de3.

8... b:d4 9.fg3 h:f2 10.g:c5 d:b4  
11.a:c5 ef4 12.cb4 a:c3 13.b:d4  
hg7!. После 13... fg3 14.h:f4 fg7  
15.h:d6 c:g3 16.cb6 у белых не  
хуже.

14.ef2 (другие тоже не спасают)

14... gf6 15.fg3.

(См. диагр. 65)

15... fg5! 16.g:e5 gf4! 17.e:g3

## Партия №74

В. Вигман – А. Кандауров, 1977

*Отыгрыш*

(Комментарии В.Вигмана)

1.cd4 dc5 2.gh4 cd6 3.hg3 ba5 4.d:b6 a:c7 5.ab4 ab6 6.ba5 fg5  
7.h:f6 g:e5 8.bc3 hg5 9.ef4 g:e3 10.f:f6 e:g5 11.cd4 hg7 12.de3.  
Как-то незаметно позиция чёрных стала хуже.

12... gf6 13.gf4 gh4 14.fg5! dc5! 15.g:e7 d:f6 16.fg2!

(См. диагр.66)

Белые подготавливают довольно необычный маневр для удержания  
связки. После 16.ef2 fg5 игра равна. 16... fg5 17.fg3 h:f2 18.e:g1!  
c:e3 19.ef2 gf4 20.f:d4 fg3?. Неточность. Следовало под  
прикрытием шашки f4 вести f8 на h4.

21.cd2 fe7 22.ab2 ef6 23.de3!  
Нельзя 23... gf2? т. к. 24.de5! х.  
Но ещё можно пройти в дамки.

23... fg5 24.gh2 gf4 25.e:g5  
gf2 26.gh6 fg1 27.de5 cd6  
28.a:c7 d:f4 29.cd8 gd4 30.ba3  
ba7!. В игру с необычной  
мощью вступает шашка b8. На  
30... fe3? решало простое  
31.dg5 ef2 32.ge3 х

31.dg5 fg3! 32.h:f4 ab6  
33.ab4! ba5 34.bc5 d:b6 35.fe5  
ab4 36.gc1 bc3. Убедившись,  
что после 37.ef6 (записанный  
ход) 37... bd4 38.hg7 dg1! (но не 38... dc5? из-за 39.cb2! c:a1  
40.gh8 х) 39.gh8 gc5! 40.hg7 cg1 выигрыша у белых нет. Н и ч ь я .

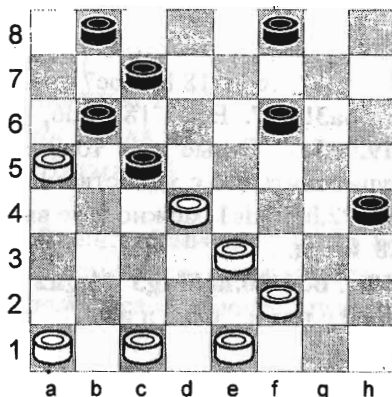


Диаграмма 66

## Партия №75

В. Вигман – Ю. Каспаров, 1977

Игра Филиппова

(Комментарии В.Вигмана)

1.ed4 fg5 2.cb4 dc5 3.b:d6 e:e3  
4.f:d4 gh4 5.gf2 gf6 6.de3 cd6  
7.cd2. После 7.dc5 d:b4 8.a:c5 b:d4  
9.e:c5 hg5 надо иметь  
неиссякаемый оптимизм, чтобы  
белыми рассчитывать на выигрыш.

7... dc5 8.dc3 fg5 9.gf4 hg7  
10.fg3 h:f2 11.e:g1 c:e3 12.f:d2 bc5.  
Чёрные препятствуют активизации  
левого фланга белых.

13.hg3 cd4 14.c:e5 gf4 15.ef6 g:e5  
16.gh4 dc7 17.ab4 ab6?.

(См. диагр. 67)

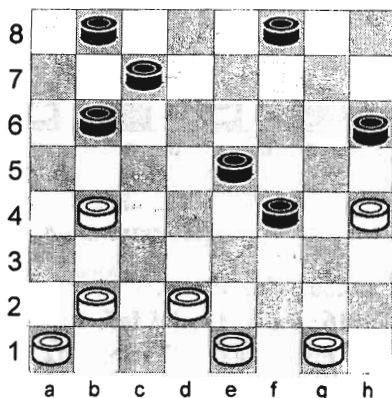


Диаграмма 67

После 17...cd6 18.ba3 bc7 шансы сторон были равны.

**18.ba3! ba7.** Если 18...cd6, то 19.hg5! x

**19.ba5.** Белые не торопятся с прорывом в дамки, желая осуществить его с удобством. После 19.hg5 fg3 20.gh2 h:f4 21.de3 f:d2 22.h:b8 dc1 можно и не выиграть, например, 23.ba5 cg5 24.a:c7 gd8 и т.д.

**19... bc5 20.hg5! fg3 21.gh2 h:f4 22.de3 f:d2 23.h:b8 dc1 24.ab6.**  
Чёрные сдались.

## Партия №76

А. Коган – Ю. Кустарев, 1977

Тычок

(Комментарии В.Вигмана)

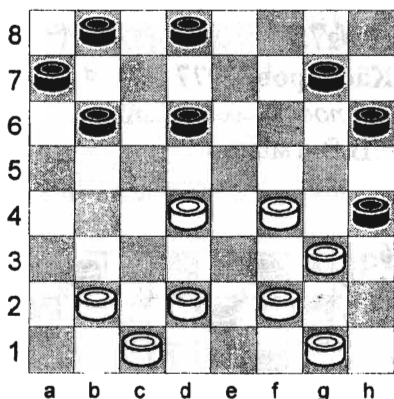


Диаграмма 68

20.ba3 gh6 и т.д.

**16... ef6 17.cb4 fe5 18.cd2 gf6 19.ba5 fg5 20.de3 ed4 21.ab4 c:a3 22.e:e7 g:g1 23.ed8 h:f2 24.d:b6 fe1 25.bd8 eh4 26.dc7 h6-g5 27.cd8 gf4.**  
Белые сдались.

**1.cd4 hg5 2.gf4 gh6 3.hg3 gh4 4.dc5 b:d4 5.e:c5 d:b4 6.a:c5 hg7 7.bc3 cb6 8.cd4 fg5 9.ab2 g:e3 10.d:f4 ed6 11.c:e7 f:d6 12.ed2?**

(См. диагр. 68)

Белые отказались от 12.fe3 h:f2 13.e:g3 gf6 14.gh4 из-за 14...dc7, и все это от незнания жертвы, обнаруженной когда-то гроссмейстером В.Абаулиным: 15.hg5!! f:h4 16.gf2, и у чёрных безрадостное положение.

**12... bc5 13.d:b6 a:c5 14.gh2 de7 15.dc3<sup>\*)</sup> bc7 16.ba3.** На 16.cd2 решало 16...ef6 17.fe5 d:f4 18.g:e5 f:d4 19.c:e5 hg5

<sup>\*)</sup> Белые упускают ничью: 15.bc3! bc7 16.de3!! gf6 17.cd4 и т.д.

## Партия №77

Р. Норматов – А. Плакхин, 1977

Отказанная обратная городская  
(Комментарии В.Вигмана)

1.cb4 fe5 2.ef4 ba5 3.fe3 a:c3 4.b:f6 e:g5 5.ab4 ab6 6.ba5 bc5  
7.ab2 gh4 8.gf2 fe7 9.bc3 cb4. Гроссмейстер отказывается от  
общепринятого 9... gf6 в надежде одолеть своего менее опытного  
соперника в осложнениях.

10.cd4 ba3 11.dc5 d:b4 12.a:c3  
cb6 13.ed4 bc7 14.fe3 h:f2  
15.e:g1 gf6 16.hg3 cd6 17.ef2 ba5.

Лучше было смириться с  
равенством после 17... fe5.

18.fe3 fg5 19.gh4 ef6?.

(См. диагр. 69)

После 19... dc5 позиция чёрных  
была пассивной, но не  
проигранной.

20.gh2! dc5. Невозможен 20...  
dc7? из-за 21.fe5! d:f4 22.dc5 x

21.d:b6 a:c7 22.cd4 cb6 23.dc3!  
de7 24.de5! f:f2 25.h:a5 fg1  
26.ad8. Здесь, убедившись, что  
хода 26... gf2 нет из-за 27.cb2,  
чёрные сдались.

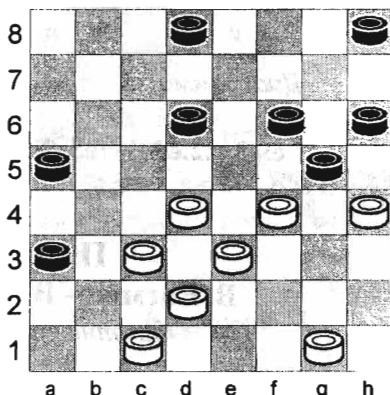


Диаграмма 69

## Партия №78

П. Святой – С. Петров, 1951

Игра Боброва

(Комментарии Б. Герцензона)

1.ef4 fg5 2.de3 gh4 3.cd2 bc5 4.cb4 ab6 5.fe5 d:f4 6.g:e5 ed6. До  
сих пор чёрные играли наилучшим образом. Вместо 6... ed6  
следовало играть 6... hg5! 7.b:d6 e:c5 8.dc3 fe7, и белые  
вынуждены пойти на тяжёлое для себя окончание: 9.ed6 c:e5 10.ab4  
c:f4 11.fe3 f:a5 12.ed2 a:e1 13.gf2 e:g3 14.h:a7 и т.д.

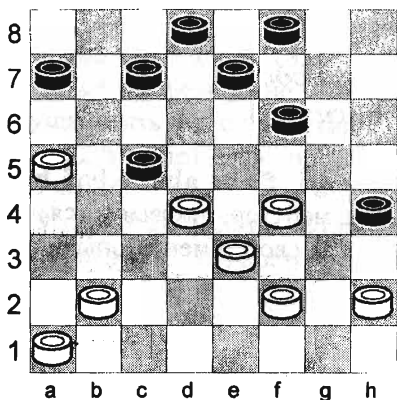


Диаграмма 70

de5 21.ba7 e:c3 22.ed4! c:e5 23.fg3 h:f2 24.ab8 f:h4 25.b:e1.

Чёрные сдались.

7.ef4 fe7 8.ba5 ba7 9.fe3.

Отличный ход. Брать шашку  
нельзя: 9... ef6? 10.gf2 f:d4

11.bc3 d:b2 12.a:c3 gf6 13.cb4 hg7  
14.fg5 h:f4 15.e:e7 d:f6 16.de3 gh6  
17.ef4 fg5 18.fe5 d:f4 19.b:b8 x

9...gf6 10.e:g7 h:f8 11.gf2 hg7  
12.dc3 cb4 13.a:c5 d:d2 14.e:c3  
bc5 15.cd4 gf6? (См. диагр. 70)

Надо было играть 15... cb6  
16.a:c7 d:b6, с равенством..

16.d:b6 a:c5 17.bc3 cb4. Если  
17...cb6 18.a:c7 d:b6, то 19.cb4!  
c:a3 20.fe5 x.

18.cd4 ba3 19.fg5 cd6 20.ab6

## Партия №79

В. Вигман – В. Литвинович, 1973

*Обратная игра Бодянского*

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 de5 4.gf2 e:c3 5.d:b4 ed6 6.gf4 bc5  
7.fg3 de5. Нельзя 7... cb6? из-за 8.ba5! fg7 9.a:e5 f:f2 10.h:f6  
f:h4 11.hg3 x

8.b:d6 cb6 9.dc7 b:d6 10.ab4 bc5 11.ba5 dc7 12.bc3 ab6!?. К  
ничьей вело 12... fg7 13.cd4! e:c3 14.cb2 cd2! 15.e:c3 cb6! и т.д.

13.ab2 cb4?. Следовало играть 13... fg7! 14.ed2 ed4 15.c:e5 f:f2  
16.g:e1 g:e3 17.d:f4 cd4, с уравнением.

14.ba3 b:d2 15.e:c3 bc5. Если 15... fg7, то 16.ab4! bc5 17.cd4 x

16.ed4 c:e3 17.f:d2 hg7. Ход 17... fg7 проигрывает из-за  
элементарной жертвы двух шашек: 18.ab6! c:a5 19.de3 dc5 20.ab4!  
c:a3 21.gf4 e:g3 22.h:f4 fe5 23.f:d6! gf4 24.e:g5 h:f4 25.hg5 f:h6  
26.dc7 x

18.cb4 ed4 19.de3 d:f2 20.g:e1, и белые выиграли.

## Партия №80

Э. Карклиньш – В. Маламед, 1978

Игра Шмутьяна

(Комментарии В. Вигмана)

1.ef4 fg5 2.fe5 d:f4 3.g:e5 bc5 4.cb4 ed6. Э. Карклиньш потратил немало сил, чтобы реабилитировать эту систему за белых. Так на 4... ab6 он отвечал 5.b:d6 e:c5 6.dc3 de7 7.cb4 gh4 8.b:d6 e:c5 9.cd2 fe7 10.bc3 ed6 11.cb4 d:f4 12.b:d6 c:e5 13.ab4 hg5 14.bc5 b:d4 15.fg3 h:f2 16.g:c5 и ничья.

5.fg3 d:f4 6.g:e5 de7 7.b:d6 e:c5 8.ef2 fe7 9.de3?!. (См. диагр. 71)

Единственным ходом, сохранявшим материальное и позиционное равенство, был 9.hg3! с тем, чтобы на 9... gf4<sup>\*)</sup> ответить 10.ef6! и т.д.

9... ab6 10.cd2. Нельзя 10.ed4 c:e3 11.f:d4 из-за 11...ed6 12.gf2 d:f4 13.fg3 gh4 14.g:e5 hg5 x

10... ba7 11.bc3 cd4 12.e:c5 b:f6 13.cd4. Позиционная

компенсация за потерянную шашку у белых, конечно, недостаточная. Однако, чёрные играли небрежно и – н и ч ь я.

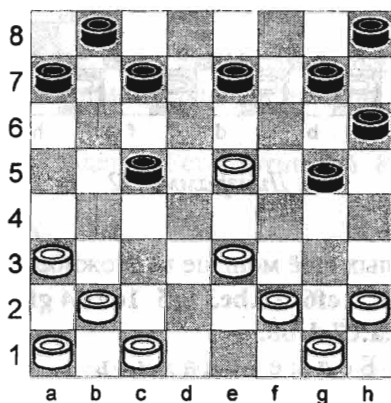


Диаграмма 71

## Партия №81

В. Сафронов – В. Габриелян, 1978

Игра Каулена

(Комментарии В. Вигмана)

1.gf4 fe5 2.hg3 ef6 3.cb4 bc5 4.bc3 fe7 5.ba5 ab6 6.cb4 fg5. Дебют так разыгрывается не от незнания, а от неукротимой жадности получить новую игру.

7.dc3 gh4 8.cd4 e:c3 9.b:d2 gf6 10.dc3 fe5.

<sup>\*)</sup> На 9.hg3 хорошо играть 9... gh4 10.de3 ef6! с преимуществом чёрных

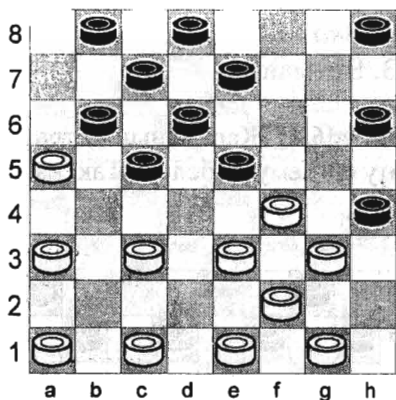


Диаграмма 72'

белых ещё меньше возможностей для сопротивления.

14... ef6 15.bc3 fg5 16.cd4 gf6 17.gh2 de5 18.f:d6 c:c3 19.b:d2 fe5 20.a:c7 d:b6.

Белые сдались.

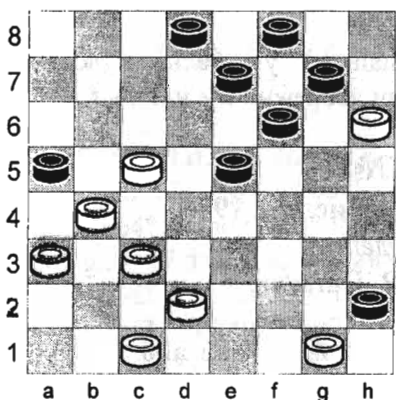


Диаграмма 73

(См. диагр. 72)

11.cd4?. Белые могли заставить противника решать сложнейшие задачи в эндшпиле, возникающем после 11.cb2! ef6!, (например: 11... hg5? 12.f:h6 cb4 13.a:a7 cb6 14.a:c7 d:b6 15.a:c5 d:h2 16.bc3 bc7 17.ab2 ed6 18.fe3, и белые без труда выигрывают) 12.cd4 e:c3 13.b:d4 de7 14.ab2 ba7, 15.ed2 fg5 16.de5 hg7 17.gh2 cd4 18.e:c3 dc5 19.cd4! cd6 20.a:e5 ef6 21.d:b6 f:d4 22.e:c5 g:g1 и т.д.

11...e:c3 12.cb2 cd2! 13.e:c3 hg7 14.cb4. После 14.cd4 ba7 у

## Партия №82

А. Кандауров – М. Макрович

*Игра Каулена*

(Комментарии В. Вигмана)

1.gf4 fe5 2.hg3 ed4 3.c:e5 hg5 4.f:h6 d:h2 5.bc3 gf6 6.ab2 hg7 7.cd4 ba5 8.dc3 cb6 9.ab4 bc7 10.ed2 cd6 11.ba3 bc5 12.d:b6 a:c5 13.ed4 c:e3 14.f:d4 de5 15.dc5.

(См. диагр. 73)

Здесь чёрные, помышляя только о ничьей, прошли мимо перспективной жертвы 15... ed4! 16.c:e3 fe5 и т.д. Они пошли на



худший эндшпиль:

**15...ed6 16.c:g5 ed4 17.c:e5 a:e1 18.gf6 eg3**, и в дальнейшем чёрные проиграли.

## Партия №83

**В. Вигман – Г. Дорфман, 1978**

*Старая партия*

(Комментарии В. Вигмана)

**1.cd4 dc5 2.gh4 ed6 3.bc3 fe7 4.fg3 ba5 5.d:b6 a:c5 6.gf2.** Коварный выжидательный ход, заставляющий чёрных, в отличие от 6.gf4 и 6.ef4, определиться.

**6... ba7 7.cb4 a:c3 8.d:b4 hg5.** Куда надёжней стереотипный **8... fg5 9.h:f6 g:e5.**

**9.cd2.** Нельзя **9.ab2?** из-за **9...fe5!** х

**9... cd4 10.e:c5 gf4 11.g:e5 f:b6 12.hg5!**

(См. диагр. 74)

Реплика, ставящая чёрных перед дилеммой: смириться с отсталой **h8** или, развив её, подвергнуть фланг угрозе прорыва.

**12... gh6 13.fe3 h:f4 14.e:g5 ba5 15.gh6 a:c3 16.d:b4 ab6 17.ba5.**

На **17.ab2** чёрные получают возможность форсировать ничью: **17... de5 18.hg3 ba5 19.bc5 ab4 20.cb6 c:a5 21.a:c5 ef4 22.g:e5 ed6** и т.д.

**17... de5 18.hg3 ed6 19.gh4 ef4! 20.ab2 bc5 21.bc3 de5 22.cb4.** На **22.hg5** было заготовлено **22... cb4! 23.a:c5 cd6** и т.д., с равенством, а на **22.ef2 22...cb4! 23.a:c5 fg3 24.fe3 ed4 25.c:e5 cd6** и т.д. =.

**22... cd4 23.hg5 fg3 24.gf6 e:g7 25.h:f8 gh2 26.fh6 de3 27.h:c1 hg1**, и чёрные добились ничьей.

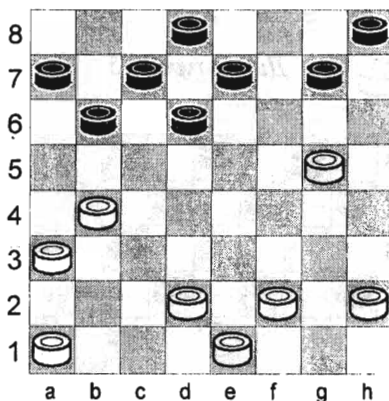


Диаграмма 74

## Партия №84

В. Сафронов – М. Макрович, 1978

Игра Каулена

(Комментарии В. Вигмана)

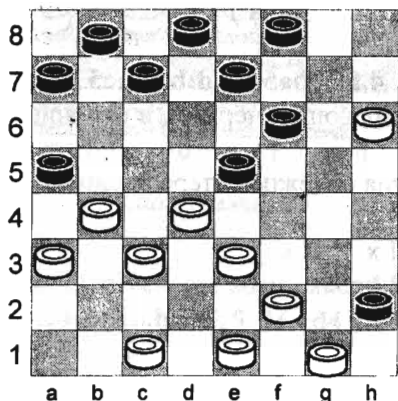


Диаграмма 75

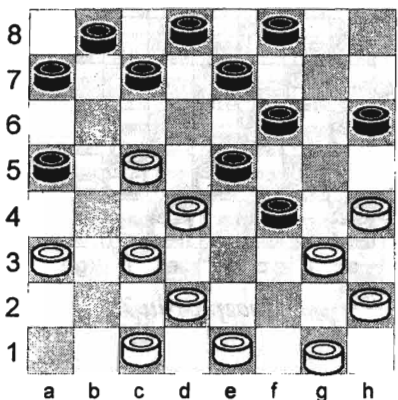


Диаграмма 76

1.gf4 fe5 2.hg3 ed4 3.c:e5 hg5  
4.f:h6 d:h2 5.bc3 gf6 6.ab2 hg7  
7.ab4 fe5 8.ed4 gf6 9.ba3 ba5  
10.de3?

(См. диагр. 75)

Следовало играть 10.bc5! ef4  
11.ab4! cb6 12.fg3 fe5 13.d:f6 e:g5  
14.g:e5 b:f6 15.h:f4 и т.д.

10... cd6 11.ed2 ab6 12.cb2  
bc7! 13.fg3 h:f4 14.e:g5 f:h4  
15.d:f6 e:g5 16.h:f4. Похоже, все  
беды белых позади, однако...

16... hg3!! 17.f:h2 bc5 18.de3  
de7 19.hg3 ef6 20.gf4 fg7 21.gh2  
fe5 22.fg5 gh6.

Белые сдались.

## Партия №85

Ю. Арустамов –

А. Кандауров,

1978

Игра Медкова

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.ab2 de5  
4.ab4. Точнее 4.gf4 e:g3 5.h:f4  
hg7?) 6.fg3! gh4 7.ab4 h:f2 8.e:g3  
4...gf4 5.e:g5 h:f4 6.ba3 hg7?\*  
7.bc5 ba5 8.gh4 gh6 9.fg3?  
(См. диагр. 76)

\*) Лучше 5... ba5! 6.ab4 cd6! и инициатива белых минимальна.

Противники разменяли только по одной шашке, и впечатление таково, что позиция полна жизни. Но, как выясняется, только не для белых. Им следовало остерегаться симметрии 9.fe3! и т.д.

9... hg5! 10.gf2 cb6 11.ab4. Комбинационная буря, возникающая после 11.fe3 dc7!, явно на руку чёрным: 12.cd6 e:c5 13.cb4 a:c3 14.d:d6 e:c3 15.g:g7 f:h6 16.h:f6 c:g7 x

11...bc7 12.de3 f:d2 13.c:e3 cd6 14.gf4 e:g3 15.h:h6 fe5 16.d:f6 b:b2 17.fg7 a:c3, и чёрные выиграли.

## Партия №86

А. Кандауров – В. Вигман,  
1978

*Киевская защита*

(Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 gf6  
4.dc5 b:d4 5.e:c5 cb6 6.de3 b:d4  
7.e:c5 hg5 8.ba5 d:b4 9.a:c3 hg7  
10.ab4 ed6 11.ab2 de5 12.gf4 g:e3  
13.f:d4 gh6 14.cd2 hg5 15.ba3 dc7  
16.ba5!. Лишая чёрных 16... fg7  
посредством 17.cb4 e:c3 18.ef2 x.

16...fe7?. (См. диагр. 77)

Продумав над ходом более получаса, чёрные всё-таки допускают просчёт. Надо было играть 16... cd6 и т.д.

17.ab4 ab6 18.de3!. Гроссмейстер рассчитывал только на 18.hg3 h:f2 19.e:g3 gf4 20.gh2 ed6 21.gh4 ba7 22.de3 и т.д. а после 18... ef4 19.ef2 f:d2 20.c:e1 ed6 всё в порядке. Но тут - вдруг: 21.de5! x

18... ba7. Проигрывает и 18... ed6 из-за 19.hg3 h:f2 20.e:g3 gh4 21.gf2 fg5 22.d:f6 g:e7 23.cd4 x

19.hg3 h:f2 20.e:g3 cd6 21.a:c7 d:b8 22.gh2!. Ещё не поздно было ошибиться: 22.bc5? bc7! 23.cd6 e:c5 24.d:d8 gh4 25.d:g5 h:b2 =

22... gh4 23.ef4 h:f2 24.f:f8 bc7 25.ba5 fg1 26.dc5 g:b6 27.fd6.

Чёрные сдались.

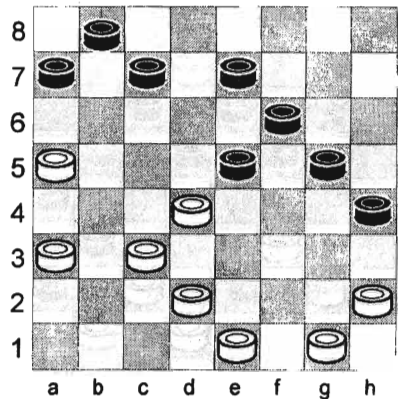


Диаграмма 77

## Партия №87

В. Вигман – А. Койфман, 1978

Отказанная игра Бодянского

(Комментарии В. Вигмана)

1.ab4 bc5 2.ba5 fg5 3.gf4 cb4 4.cd4 ba3 5.bc3. Мне кажется, что моя прежняя оценка позиции после 5...gf6 6.dc5 d:b4 7.cd4 ab6 8.a:c3 fg7 9.ab2 ba5 10.de5 f:d4 11.c:e5 gh4, как очень тяжёлой для белых, несправедлива, ведь в их распоряжении есть 12dc3!, и если 12... cb6, то 13.hg3 ba7 14.ed2 и т.д., с острой игрой.

5... gf6 6.dc5 d:b4 7.cd4 ab6 8.a:c3 ba5. Чёрные первые уклоняются от теоретических рекомендаций.

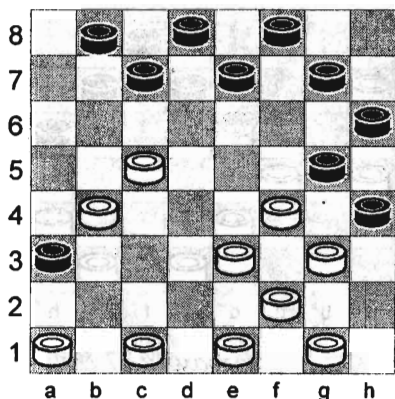


Диаграмма 78

9.dc5 hg7. После 9... ed6 10.c:e7 f:d6 11.ab2 hg7 12.fg3 ab4 (если 12... gh4?, то 13.fg5! x) 13.c:a5 cb6 14.a:e5 f:h4 у белых большое преимущество.

10.hg3! gh4 11.cb4 a:c3 12.d:b4 fg5. (См. диагр. 78)

13.cd6!. Проигрывал 13.ba5? из-за 13... ed6 14.c:e7 f:d6 15.ab2 gf6 16.bc3 fe5 x

13... a:c5 14.d:b4 ed6 15.ba5. К неприятным последствиям вело 15.ab2 cb6 16.ba3 ba5 и т.д.

15... dc5. Можно было и 15...gf6 16.ed2 fe5 17.dc3 cb6

18.a:c7 d:b6 19.cb4 bc5 20.ba5 fe7 [после 20... bc7 21.cb2! чёрные только точной игрой добиваются ничьей: 21... ed4 22.ba3! fe7 (нельзя 22...dc3? из-за 23.ed4! x) 23.ab2 ef6 24.bc3 d:b2 25.a:c1 fe5 26.cb2 ed4 27.gh2 cb4! 28.a:e5 dc5 и т.д.] 21.ed4 (если 21.ab2?, то 21... ef6 22.ba3 bc7 23.cb2 cd4! 24.e:e7 g:e3 25.e:g5 d:f6 x) 21... e:c3 22.cb2 g:e3 23.f:b6 h:f2 24.g:e3 dc5 и т.д.

16.ed2 fe7 17.dc3 ed6 18.cd4 ba7 19.d:b6 a:c5 20.ab2 gf6 21.bc3 fe5 22.cb2 cb6 23.a:c7 d:b6 24.ba3 ba5 25.gh2 cd4 26.e:e7 g:g1 27.ed8 h:f2 28.dc7. Ничья

## Партия №88

В. Сафронов – А. Кандауров, 1978

Тычок

(Комментарии В. Вигмана)

1.cb4 fg5 2.bc5 d:b4 3.a:c5 b:d4  
4.e:c5 gh4 5.bc3 gf6 6.ab2 fg5  
7.gf4 g:e3 8.f:d4 hg5 9.ef2 ef6!.

Сильный ход, вдыхающий в старый вариант новую жизнь.

10.hg3 cd6! 11.c:e7 f:d6. Вот в чём соль новинки! Чёрные намерены 12... de5 навязать выгодную для себя связку в центре.

12.de3?.

(См. диагр. 79)

Похоже, решающая ошибка. Надо было смириться с несколько худшей позицией после 12.dc5 d:b4 13.c:a5 fe5 14.de3 gf4 15.e:g5 h:f6 и т.д.

12... de5 13.dc5 hg7 14.ed4 de7. Ничего не даёт немедленная атака 14... gf4 15.cd6 и т.д.

15.cd2. На 15.gh2 чёрные заготовили 15... bc7 16.ba3 gh6 17.ab4 cd6 18.fe3 h:f2 19.e:g1 gf4! 20.gf2 hg5 21.cd2 gh4 22.fe3 fg3 23.h:f4 e:g3 24.ba5 d:b4 25.ab6 a:c5 26.d:b6 (если 26.c:a5, то 26... cb4 27.a:c3 fg5! 28.dc5 ed6 29.c:e7 gf4 x) 26... ba3 27.bc7 gh2 28.cb8 hg1, с выигрышным эндшпилем.

15... gh6 16.ba3. И снова невозможен 16.gh2 из-за 16... bc7 17.ba3 cd6! 18.fe3 d:b4 19.a:c5 h:f2 20.e:g1 ef4 x

16... bc7 17.ab4. Если 17.gh2, то 17... cd6 x

17... cd6 18.gh2 gf4 19.de3 f:d2 20.c:e1 e:a5 21.gf4 d:b4 22.fg5 h:f4 23.fg3 h:f2 24.e:g7 ef6 25.g:e5 bc3 26.ef6 cb2 27.fg7 ab4 28.fg8 ba3.

Белые сдались.

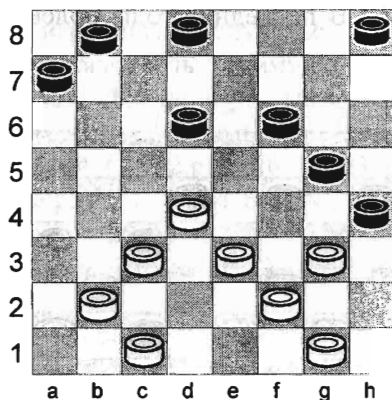
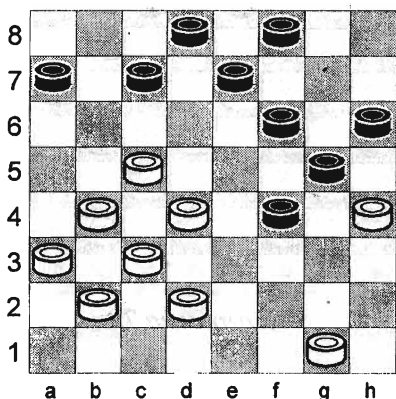


Диаграмма 79

**Партия №89**  
**В. Вигман– Р. Норматов, 1979**  
*Ленинградская защита*  
 (Комментарии В. Вигмана)

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 hg7 6.gf4 cb6  
 7.ab2 b:d4 8.e:c5 g:e3 9.f:d4 de5 10.bc3 hg5 11.hg3 gh6 12.gh4  
 bc7. В последние годы более популярным является продолжение  
 12... dc7 13.cd2 ed6 14.c:e7 f:d8  
 15.h:f6 e:g7 16.ef2 и т.д.



*Диаграмма 80*

**13.ed2!**. Смысл этого хода проявляется в варианте: 13... cb6 14.ba5 ed6 15.c:e7 f:d6 16.a:c7 d:b6 17.de3 dc5 18.gh2, и чёрные не могут нападать 18... ef4, что при положении шашки c1 на e1 (после 13.cd2) уравнивало игру.

**13... ef4! 14.cb2!**

(См. диагр. 80)

Необычно, но вынужденно. Плохо 14.gh2? из-за 14... cb6 15.ba5 fe3! x.

**14... cd6 15.gh2 dc7! 16.de3.** На 16.ba5? d:b4 17.a:c5 следовала простенькая комбинация 17... ed6

18.c:e7 f:d8! 19.h:f6 de7 x

**16... f:d2 17.c:e1 de5 18.bc3 ed6 19.c:e7 f:d8 20.h:f6 e:g7 21.hg3 gf6 22.gf4 fe7.** Конечно, не 22... fg5? из-за 23.de5 g:e3 24.cd4 x

**23.fe5! cb6.** Если 23... fg5?, то 24.ed6! e:e3 25.cd4 x

**24.e:g7 h:f8 25.ba5!** Учитывая обоюдный цейтнот, белые меняют направление атаки.

**25... fg7?.** К ничьей вело 25... ef6 26.a:c7 d:b6 27.ab4 fe7 28.ed2 fg5 и т.д.

**26.a:c7 d:b6 27.de5 ba5 28.ef2 ab6 29.fg3! gh6 30.gh4 ef6.** Если 30... ed6 31.e:c7 b:d8, то 32.ab4 de7 33.bc5 ef6 34.cd6 hg5 35.de7 x

**31.e:g7 h:f8 32.ab4 fe7 33.hg5 ed6 34.gf6 bc5 35.fg7 c:a3 36.gh8.**

Чёрные сдались.

## Партия №90

В. Литвинович– В. Маламед, 1978

Обратная игра Бодянского

(Комментарии В. Литвиновича)

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 de5 4.gf4 e:g3 5.h:f2 gf4 6.e:g5 h:f4 7.bc3 bc5 8.d:b6 a:c5 9.ab2. Размен 9.cd4 c:e3 10.f:d4 после 10... cb6 11.ab2 ba7 и т.д. приводит к упрощениям.

9... ed6 10.cb4 cb6. Интересная игра могла получиться и при 10... hg7 11.ba5 и т.д. Здесь центр - не показатель преимущества.

11.ba5 de5 12.a:c7 b:d6 13.bc3 fe7 14.cb4 hg7 15.dc3 dc7. Любопытно, что такая же позиция может создаваться в дебюте «Отказанный косяк» после ходов: 1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 de5 4.f:d6 c:e5 5.ba5 gf4 6.a:c7 d:b6 7.e:g5 h:f4 8.cb4 ba5 9.dc3 ab6 10.cd4 a:c3 11.d:b2 bc5 12.bc3 hg7 13.cb4 ed6 14.ab2 fe7 15.bc3 bc7.

16.fg3!. На 16.cd2? fg5! 17.fg3 (17.ba5 cb4 18.a:c5 d:b4) 17... gh4... 16... fe3!?. (См. диагр. 81)

Можно и 16... cb6 17.ba5 fe3 18.a:c7 d:b8 19.cb4 ed6 20.ed2 gh6 21.d:f4 fg5 22.gh4 g:e3 23.hg3 cd4 24.bc5! d:b6 25.gf4 e:g3 26.h:d4, с ничьей. Но плохо 16... gh6? 17.cd2! cb6 (если 17... fg5, то 18.gh4 ef6 19.hg3! f:h2 20.de3 ef4 21.cd4 f:d2 22.d:d8, и у белых большие шансы на победу) 18.ba5! cd4 19.a:c7 d:b8 20.gf2 d:b2 21.a:c1 bc7 22.dc3! cb6 23.cd2 ba5 24.fe3 hg5 25.gh4 ed6 26.ef2 dc5 27.fg3 x

17.gh4 ed4!. Нельзя 17... cd4? 18.hg5! и 19.ef2 x на 17... gh6? Решает 18.ed2! cd4 19.d:f4 d:b2 20.cd2 e:g3 21.a:c1 x Плохо и 17...cb6 18.ba5 и т.д.

18.c:e5 f:d4 19.hg3! Нельзя 19.hg5? gh6 20.ef2 h:f4 21.fg3 dc3! x

19... ef6!. Нельзя 19...gf6? 20.ef2! cb6 21.gf4! e:g5 22.ba5 x.

20.ed2 cb6 21.d:f4 ba5 22.fe5 d:h2 23.b:d6 dc3 24.dc7 cb2. Ничья.

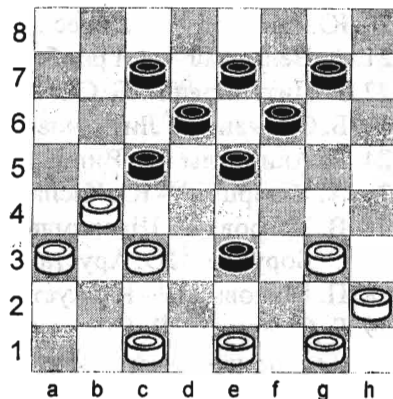


Диаграмма 81

## О г л а в л е н и е

1. А. Плакхин – Н. Абациев.....	4
2. Э. Цукерник – В. Чечиков.....	5
3. Ю. Кузюков – В. Вигман.....	5
4. В. Петров – В. Вигман.....	7
5. Ю. Кузюков – В. Габриелян.....	8
6. В. Вигман – Бочаров... ..	9
7. Соминский – Я. Гандлин.....	10
8. В. Вигман – А. Плакхин.....	11
9. В. Маркачѳв – В. Вигман .....	12
10. П. Святой – В. Литвинович .....	12
11. Д. Лонд – В. Дерябин .....	13
12. Д. Лонд – Н. Кононов .....	14
13. Л. Ильясова – И. Спасская .....	15
14. И. Цине – Е. Соркина .....	15
15. М. Рахунов – В. Литвинович .....	17
16. В. Литвинович – Н. Бенедикт .....	18
17. А. Злобинский – М. Юдин .....	20
18. В. Чечиков – Г. Нарчук .....	21
19. В. Куликов – Ю. Арустамов.....	22
20. Ю. Горобец – Л. Ципес .....	23
21. А. Вельтман – И. Гринблат .....	24
22. В. Литвинович – Б. Оксман .....	25
23. Б. Оксман – В. Литвинович .....	27
24. В. Али-Оглы – В. Вигман .....	28
25. А. Шварцман – Ю. Каспаров .....	30
26. В. Петров – А. Шварцман .....	31
27. С. Борухов – Ю. Арустамов.....	33
28. П. Миловидов – Ю. Кустарев .....	34
29. Б. Симонян – В. Габриелян.....	34
30. Ю. Харченко – А. Плакхин .....	35
31. Ю. Файнберг – В. Калугин .....	36
32. В. Литвинович – И. Гринблат.....	36
33. В. Литвинович – С. Дудковский.....	38
34. Б. Блиндер – Н. Косоков .....	40
35. Н. Бенедикт – П. Миловидов .....	41



36. Ю.Шипов – Э.Цукерник.....	42
37. В. Габриелян – В. Вигман.....	42
38. В. Габриелян – П. Миловидов .....	44
39. Ю.Кириллов - Фоменко .....	45
40. П. Миловидов - В. Литвинович.....	45
41. П. Святой - Н. Сретенский.....	46
42. П. Святой - Л. Рамм .....	47
43. Ю. Кириллов - В. Михайлов.....	48
44. А. Агаларов – Ю. Арустамов .....	48
45. А. Паукштис – В. Вигман.....	50
46. В. Вигман – А. Войцещук.....	51
47. Ю. Арустамов – Б. Дружинин.....	52
48. Е. Куклеев – В. Вигман .....	53
49. Ю. Каспаров – Н. Скавронский.....	54
50. Л. Григорьева (Петрова) – Е. Соркина.....	54
51. Р. Гагарина – Л. Бендерская.....	55
52. А. Плакхин – Л. Саядян.....	55
53. А. Плакхин – А. Паукштис.....	56
54. Ю. Аксельрод – В. Литвинович.....	57
55. И. Куперман – М. Коган .....	57
56. Т. Шмульян – А. Веретэ .....	58
57. Б. Герцензон – А. Авербух.....	59
58. Н. Туаев – Б. Симонян .....	60
59. Н. Абадиев – Э. Мурсалов .....	61
60. В. Гагарин – Э. Мурсалов.....	62
61. М. Белкин – Е. Куклеев.....	62
62. Э. Цукерник – В. Вигман.....	63
63. Б. Блиндер – Б. Миротин.....	64
64. М. Поляк – В. Соков .....	64
65. В. Соков – Б. Блиндер.....	65
66. Н. Кукуев – С. Натов .....	66
67. В. Соков – А. Азимов.....	67
68. В. Соков – М. Циценовецкий.....	67
69. А. Войцещук – Э. Мурсалов .....	68
70. А. Войцещук – Б. Симонян.....	69
71. Н. Абадиев – Б. Хамелис.....	70

:72. Г. Нарчук – Б. Кузнецов...	71
73. М. Фазылов – М. Белкин.....	72
74. В. Вигман – А. Кандауров.....	72
75. В. Вигман – Ю. Каспаров.....	73
76. А. Коган – Ю. Кустарев.....	74
77. Р. Норматов – А. Плакхин.....	75
78. П. Святой – С. Петров.....	75
79. В. Вигман – В. Литвинович.....	76
80. Э. Карклиныш – В. Маламед.....	77
81. В. Сафронов – В. Габриелян.....	77
82. А. Кандауров – М. Макрович.....	78
83. В. Вигман – Г. Дорфман.....	79
84. В. Сафронов – М. Макрович.....	80
85. Ю. Арустамов – А. Кандауров.....	80
86. А. Кандауров – В. Вигман.....	81
87. В. Вигман – А. Койфман.....	82
88. В. Сафронов – А. Кандауров.....	83
89. В. Вигман – Р. Норматов.....	84
90. В. Литвинович – В. Маламед.....	85

### Указатель номеров партий по дебютам

Безымянная партия	№73.
Вилочка	№53, №63, №64, №72.
Городская партия	№4, №25, №26, №47.
Двойной кол	№60.
Жертва Кукуева	№16, №40.
Защита Дьячкова	№9.
Защита Когана	№57.
Игра Боброва	№78.
Игра Бодянского	№7 №14 №67.
Игра Каулена	№81 №82 №84.
Игра Медкова.	№36, №46, №85
Игра Рамма	№48.
Игра Романычева	№45.
Игра Филиппова	№11, №75
Игра Шмутьяна	№3, №56, №80.
Киевская защита	№6, №29, №30, №39, №86.
Кол	№2, №13, №15, №52.

Кол-угловик	№1, №68.
Косяк	№17.
Ленинградская защита	№32, №35, №38, №66, №89.
Обратная игра Бодянского	№27, №34, №37, №61, №79, №90.
Обратная городская партия	№31.
Обратный кол	№12, №18, №54.
Обратный перекрёсток	№71.
Отказанная игра Бодянского	№87.
Отказанная игра Петрова	№49, №58, №59.
Отказанный косяк	№69.
Отказанная обратная городская партия	№28, №77.
Отыгрыш	№33, №41, №50, №55, №74.
Старая партия	№83.
Тычок	№8, №51, №65, №76, №88.
Центральная партия	№62.

### Современные комментарии

**\*1 (к стр. 4)** Партия А.Плакхин – Н. Абадиев, 1965 завершилась так: 11.ba3 gf6 12.cd4 (12.hg3 ab4! 13.ca5 ba7=) 12... fe5! 13.d:f6 ab4 14.a:c5 c:a5 15.fg7 h:f8 16.f:h6 d:b4 17.ed4 bc7 18.hg3 cd6 19.gf4 ba3 20.fe3 ef6 21.gf2 de7 22.fg5? Проигрывает! 22... de5 23.dc5 ef4 24.cd2 (24.cd6 e:c5 25.g:e7 f:d6! 26.e:g5 h:f6x) 24...ab2 – белые сдались.

**\*2 (к стр. 5)** Плохо 14... cb6? (надо 14...ed6 и 15.ab6 =, иначе комбинация, действительно неотразима).

**\*3 (к стр. 6)** Спасала тройная жертва: 18.ab2 ba5 19.bc3 cd4 20.e:c5 gf4 21.cd4! f:h2 22.hg5! e:c3 23.cd6!

**\*4 (к стр. 46)** Как раз 14.ba5 слабо из-за 14... fe5! с преимуществом чёрных. Обычно играют 14.ed2.

**\*5 (к стр.54)** После 4.ed4 лучше всего 4... gh4 5.d:f6 e:g5 и т.д., ибо после 4... ef6 5.bc5 и белые получают атаку на правом фланге чёрных.

**\*6 (к стр. 62)** После 1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 ba5 активнее ставить кола 4.dc5.

**\*7 (к стр. 62)** После 5.gf4 e:g3 лучше бить назад 5.h:f2!, и у белых инициатива.

**\*8 (к стр. 80)** После 6...hg7 лучше 7.gh4 gh6 8.fg3! и у белых все шансы на выигрыш.

**Список книг из “Библиотечки любознательного шахиста”,  
изданных в 2000-2005 годах**

- 1. Шаг за шагом, братцы, решаем комбинации (русские шахки)*
- 2. О дебютных промахах в русских шахках*
- 3. Стоклеточные миниатюры-авантюры*
- 4. О дебютных промахах в международных шахках*
- 5. Ударов вереница в коловых позициях (стоклетки) в 2-х томах*
- 6. Выдают свои секреты шашечные раритеты (русские шахки)*
- 7. Удары по порядку в позициях с “рогаткой” (стоклетки)*
- 8. На поверке стоклеточные ИСКРЫ И ФЕЙЕРВЕРКИ  
автор – Claude Fougeret (перевод с французского)*
- 9. Здесь каждая страница – теории крупница (А.К. Ефремов,  
С.Я. Натов “ШАШКИ пособие по теории игры” по изд.1941 г)*
- 10. Пёстрые страницы из шашечных композиций (оба вида шашек)*
- 11. Баталии с комментариями международные шахки*
- 12. Баталии с комментариями русские шахки*

[www.sichkar.boom.ru](http://www.sichkar.boom.ru)  
e-mail: [spbpetrova@mail.ru](mailto:spbpetrova@mail.ru)