

Вместо предисловия



«Рукописи не горят» – сказал классик. И совсем недавно я убедился в этом. Дело в том, что идея написания книги о шашках возникла у меня в 90-х годах. Правда, тогда она имела только коммерческую цель, а не идею подведения итога моей почти двадцатилетней шашечной истории. Тогда я хотел издать сборник лучших партий последних лет – своих и моих друзей – Александра Кандаурова, Иона Доски, Арунаса Норвайшаса, Владимира Трусова и др. Почему только не свои – да не так уж и много по-настоящему красивых и цельных партий выпадает на долю игрока. Ведь мы не шашечные композиторы, а

именно игроки.

Но, имея в виду будущий коммерческий успех, нужно и солидное количество материала. Поэтому планировались и соавторы. Да и честолюбие хотелось потешить. Ведь книг о нашем поколении вышло совсем ничего, и нужно было оставить потомкам память о себе. Ведь играли мы, нынешние чемпионы, пожалуй, не слабее предыдущих.

Сказано – сделано. В считанные месяцы рукопись была подготовлена. Но оказалось, что в хаосе начавшейся перестройки издать книгу было невозможно. Издательства затаились, а денег вперед никто не дал. Идея была благополучно похерена, из спорта я ушел и вынырнул на шашечную волну лишь в 2005 году в Бразилии на чемпионате мира по шашкам-64, куда приехал скорее на отдых, чем тренером Кандаурова. Прошло лишь 12 лет, но из молодежи лишь Аникеев что-то от кого-то слышал про Иванова, да и то вполне возможно, что и не про меня! Я и раньше угадал, что без книжки нас позабудут еще при жизни, но такой скорости забвения предположить не мог и в страшном сне!

Поэтому я и решил вернуться к книге. Но рукописей не нашел. Благо, к тому моменту появилась база партий, любезно предоставленная мне А.Кандауровым. Там я нашел свои партии, набранные бескорыстными любителями игры. Память моя начала потихоньку возвращаться.

Да еще на сцене появилась программа «Тундра». Проверил на ней все, что можно.

Тут и рукопись нашлась – сохранился экземплярчик! Не зря я заставлял своих учеников в поте лица переписывать варианты в нескольких экземплярах, не зря. Вот Мишка Брусанов и принес, хотя раньше зажимал - нету, и все тут. Заматерел, вот и отдал за ненадобностью. И вот совсем уже была готова книга, да еще более сильная программа «Каллисто» побила всех, и «Тундру» тоже. И так мне эта «Каллисто» по душе прилась, что захотелось на ней многое перепроверить, а это время. Поначалу я даже хотел довести наше с машинами творение до безошибочного, но, к счастью, возобладал здравый смысл. Потомки должны иметь шанс найти ошибки и новые идеи! В этом и прелесть исследований, будь то шашки или другой вид интеллектуальной деятельности.

Основной упор я сделал на красоту, может быть, в ущерб точности исследования вариантов. Я выложил свои анализы без утайки и без ложных следов, что зачастую было принято при издании авторами книг во время моей активной деятельности.

Тут еще и на воспоминания потянуло... Напомню, что автор имеет право на художественный вымысел, и если кто себя, как ему показалось, узнал, прошу отнести это к разряду совпадений. Короче, так несколько лет, с длинными перерывами на отсутствие вдохновения, на книжку и ушло.

В общем, кому про игроков в шашки почитать, а кому и партии посмотреть.
Желаю приятно провести время!
Андрей Иванов, Калуга, 2009 год
Детсад

Сколько себя помню, все время я играл. По причине слабости здоровья часто прогуливал детсад. Но дома я оставался не один, моим партнером была Анна Дмитриевна, моя бабушка, ровесница 20 века. Бабушка изъяснялась исключительно пословицами и умела



играть практически во все настольные игры.

Исключением были теннис и шахматы, да и то по причине их отсутствия.

Шли шестидесятые. Это были замечательные годы. Мы жили на окраине Калуги в маленьком домике. Мы не знали радостей телевидения и Интернета, и по причине отсутствия других возможностей проводили время за интеллектуальными играми. Это были домино, карты и, конечно же, шашки. Поэтому годам к пяти я не только твердо усвоил правила игры, но и сыграл с бабушкой огромное количество легких партий. Количество перешло в качество, и когда я оказался в детском отделении железнодорожной больницы с целью удаления у меня же гланд и аденоидов, силу моей игры испытал не один больной ребенок. Я уже видел простейшие ударчики, и не только видел, но и проводил их. Пацанам

постарше это не нравилось, и, чтобы они не проводили мне более ощутимые удары, я переключился на детский бильярд с металлическими шариками.

Когда в детском саду решили провести шашечный турнир, равных мне не оказалось. Наградой была медаль. Как сейчас помню, дело было летом. Я полагал, что там, под золотистой фольгой, был вожделенный шоколад, и очень боялся, что он растает у меня в руках. Вскрытие своей первой медали привело меня и к первому разочарованию призами за хорошую игру. Внутри был кружок картона, причем неприятного серого цвета. И я на долгие годы охладел к шашкам. Да и в дальнейшем не пытался вскрывать награды.

Школа

После операции на гландах я растолстел. Поэтому в школе с физкультурой не дружил. Эту культуру преподавала Роза Львовна, знакомая моей матери, да и моя тоже. Они с матерью

лежали на соседних кроватях в калужском роддоме. Правда, дружба у них не задалась, но при встрече дамы здоровались, а это, согласитесь, уже кое-что. Роза Львовна не любила хилых, да и толстых тоже. Но все же я имел твердое «З», поскольку был мальчиком дисциплинированным и на уроки ходил регулярно. Большого позора в жизни, чем на уроках гимнастики, я, пожалуй, в жизни не испытывал. Хриплое «Иванов, пошел!» в исполнении Розы было пострашнее приказов сержантов Советской Армии. В армии ведь рядом не было девочек! А в школе к тому же я всегда был в кого-то из них влюблен. Понятно, что хоть я и учился почти на «отлично», рассчитывать на чью-либо взаимность из-за унижений на физре не приходилось.

В четвертом классе на правах интеллигента я был насильно включен в первенство школы по шашкам. Шашки входили в число ряда соревнований, проводимых по разрядке (не путать с зарядкой). За выступления в городских соревнованиях школам начислялись очки. Роза Львовна не любила шашки, но не проводить соревнования не могла - план есть план. Турнир проходил на переменах в самом спортзале и его раздевалках, когда один класс сменял другой. Играть приходилось на чем придется: на скамейках, теннисном столе, на полу. Я облюбовал сломанного гимнастического козла, на нем мне удавалось лучше всего. Видимо, с тех пор я стал серьезно относиться к различным приметам, помогающим достичь нужного результата в игре.

Уж не помню, как я там выступил, но в команду школы попал. Кто был кроме меня в команде, тоже не помню. Играли в областном шахматно-шашечном клубе, о нем разговор особый.

В народе он назывался «башней смерти». Клуб располагался на шестом этаже круглого здания в пятидесяти метрах от кладбища, что предполагало наличие на первом этаже магазина похоронного назначения. На втором этаже, когда не было заказов, упражнялся оркестр с названием «в последний путь». Справедливости ради отмечу, что на репетициях виртуозы похоронным репертуаром не ограничивались, и играть под их аккомпанемент порой было даже забавно.

В первый же игровой день я вывел из себя всех присутствующих тем, что очень долго размышлял над партией. Играли тогда без часов, и ограничить меня в раздумьях было практически невозможно. Мои товарищи не только сыграли, но и дружно покинули помещение, а я все сидел, удерживая перед собой противника. Члены его команды почему-то остались его поддержать до конца. Теперь я понимаю, что мой шашечный пессимизм (какой ход ни сделай, он все равно плох) зародился именно в этот день. Да и с детства я скорее побеждал, чем наоборот. Но тут перед превосходящими силами противника я не устоял. А на следующий день просто не пошел играть, похоже, не желая себя больше расстраивать.



Но не тут-то было. Первым пострадал от магического притяжения старинной народной игры Шарик. Наш дворовый пес был назван так в честь удивительного сходства с первомайским воздушным шариком и по форме, и по размеру. Несмотря на скромные габариты, нрав он имел отважный и пасовал редко, но это был как раз тот случай. Его вечерний лай неожиданно быстро захлебнулся. В те добрые времена дома типа нашего закрывались только на ночь, и тем вечером я об этом глубоко пожалел. Тогда я мало смыслил в ураганах, да и сейчас не силен, но почему им присваивают исключительно женские имена, мне стало ясно именно тем вечером. Роза Львовна ворвалась стремительно. Было впечатление, что обличать меня она начала еще на подходах к дому. Я всегда

побаивался ее, а тут и вовсе от страха и шума заложило уши. Я мог только различать отдельные слова : команда, поражение, бессовестный, на второй год... Спасла мать, заверив, что проследит и заставит « ходить на шашки» столько, сколько будет нужно. Но наша Роза была не так проста, чтобы ограничиться заверениями моей мамани. На следующий день она закрепила за мной шефство старшеклассником Владимиром Васильевым. Васильев был крепок, энергичен и по определению не мог сидеть долго на одном месте. Казалось неправдоподобным, что он умудрился получить к тому времени второй взрослый разряд по такому малоподвижному виду спорта. Лишь узнав его ближе, я понял, как это произошло. И тут не обошлось без Розы Львовны, хотя нельзя не отметить и чету Васильевых – природные способности к настольным играм у сына были от рождения. В дальнейшем он сделал неплохую военную карьеру, хотя на амбразуры не бросался, предпочитая обдуманые действия в тылу. Сейчас след его потерялся, но однажды, в начале восьмидесятых, он оказал калужским шашкам солидную услугу. Приезжая на побывку, Володя заходил в клуб – как он говорил, ноги сами несли. В клубе можно было встретить друзей, сыграть пару партий, культурно выпить с интеллектуалами, наконец. В тот его знаменитый приезд в Калуге какими-то судьбами проходило первенство России среди высших учебных заведений. Не смотря на громкое название турнира, составы были явно не очень. За сборную Калужского филиала МВТУ им. Баумана выступали три моих ученика, кандидаты в мастера. Обойти команду Калинина, на первой доске которой восседал сам Верховых-старший, им, конечно, было не под силу. Но мне страсть как захотелось поломать извечное представление о

калужанах-аутсайдерах, и я решился помочь ребятам. Как и у любого начинающего тренера, наряду с непомерными и ничем не подкрепленными амбициями была за пазухой и несложная система подсказок для учеников. Поскольку сам я играл тогда довольно прилично, мои перед решающей встречей с калининцами уже немного их опережали. Мешал только их лидер – Верховых-старший. Полбеда, что он неумолимо побеждал всех противников в 100 клетки (тут и я пас, но был у нас очков запас), он еще и заявил протест против моих действий.

Хотя я и был тем самым главным судьей турнира, которому сей протест поступил, я счел его справедливым. По взаимной договоренности я не имел права входить в турнирный зал. Сажу в курилку, кусаю ногти, и тут – Васильев, в форме капитана Советской Армии! Бросаюсь к нему - спасай, Учитель! Владимиру никогда не приходилось ничего объяснять дважды. Он уверенно повел ребят к победе.

Но не все было так просто. В нашей команде было слабое звено – Альберт Глушков. Он, как совестливый человек, изначально противился всей этой затее, да и согласившись, все равно очень переживал. Переживал настолько, что практически не мог уже вести партию сам - очень боялся ошибиться. И тут в решающей партии для победы ему нужно было пожертвовать шашку. Волнение не позволяло ему разгадать мой замысел, он думал, что подсказка ошибочна! Рискаю тоже быть выдворенным из зала, Васильев решился на второй заход. Видимо, он был очень убедителен, и Альберт шашку отдал. Все вместе мы добились уникального результата - ни до, ни после взрослые калужане никогда ничего не выигрывали в команде!

И в начале моей спортивной карьеры Васильев здорово меня поддержал. Когда я пожаловался, что долго не могу выбрать лучший из худших ходов, и поэтому мои партии задерживают всех, Владимир неожиданно посоветовал в ходе партии зайти со стороны противника и посмотреть на доску с другой стороны. Как ни странно, но это помогло. Я понял, что не одному мне плохо, и мои ходы стали даваться мне легче.

Во-вторых, ему удалось вдохнуть в нас командный дух. В то время в Калуге доминировала 31 школа, в квалификационном отношении мы ей сильно уступали. Но у нас был Васильев, а у противника его не было. Он бился на первой доске, как лев. Водил команду на тур и обратно. Никто не смел покинуть турнирный зал, пока товарищи играли. И мы дотерпели до последней партии, которую я играл против Качалова. Это был тугодум почище меня, но я его все же пересидел. В итоге – наша победа!

Развить свои успехи мне не удалось. Мы получили квартиру в другом районе Калуги, а наш домик пошел на снос. Пришлось перейти в другую школу, а там в шашки не играли. К тому же я за несколько месяцев вытянулся и изрядно похудел, и новый физкультурник отправил меня в секцию легкой атлетики. Я даже вошел в сборную школы на городскую эстафету! Мне нравилось бегать. Я собирал вырезки из «Советского спорта», моей настольной книгой стала брошюра «Мне снятся гепарды» о знаменитом легкоатлете, в общем, я бредил победами на дорожке. Правда, через год я понял, что чемпионом мне быть не суждено. Периодически участвуя в соревнованиях, кроме талонов на питание я получал глубочайшее расстройство от показываемых мною результатов. Они, конечно, росли, но такими темпами, что стать чемпионом мира (на меньшее я был не согласен) я смог бы только в 21 веке.

И тут, как черт из табакерки, на сцену выскочил Имас. Сначала я подумал, что это его имя, но оказалось – нет. Звали его, как я узнал позже, Геннадий Иосифович. Он работал на заводе начальником цеха, но владел наивысшими разрядами по всем мыслимым рабочим профессиям. Видно, пробирался к руководству с низов. Имас был всеяден и в спорте, имел разряды по шашкам, шахматам, пинг-понгу, туризму и даже по водным лыжам, не говоря уже об обычных. Кроме того, Имас был энтузиастом. Такая категория людей имела место в прошлом веке. Дома ему не сиделось. Обладая огромной созидательной энергией, проводил на заводе спартакиады по всем видам спорта. Но скоро ему стали тесны заводские рамки. К тому же его заметило спортивное руководство города, и Геннадий

Иосифович возглавил шашечное движение. Были такие движения в прошлом веке, да и не только шашечные.

Вот были времена! Кроме шуток, человек мог работать только на одном месте и не более восьми часов. Правда, не работать вовсе, как нынче, тоже было нельзя. А по вечерам люди томились от безделья, я имею в виду мужчин. У женщин, кстати, при советской власти как раз времени на все и не хватало. Почему, скажите, в первой главе я играл в шашки с бабушкой, а не с матерью, например? Да я ее вовсе не видел! После работы на заводе они вместе с подругами проводили досуг в магазинах, в основном, продовольственных. Тогда было такое понятие: «выбросить». Так вот, приходит мать с работы часов этак в полвосьмого, достает из газетного пакета кости неизвестного происхождения и говорит: «Сегодня повезло - не зря стояли. Выбросили суповые наборы». Перевожу: стояли наши дамы перед совершенно пустыми холодильными прилавками и ждали, когда на них что-либо выбросят уже без кавычек. На них – это на прилавки, разумеется. Когда я подросток и достаточно окреп, спасибо Коммунистической партии, мать стала меня брать с собой, поэтому я знаю об этом не понаслышке. Чтобы отвоевать свой суповой набор или фиолетовую курицу, нужно было быть сильным. Народу было много. И поначалу все бывало пристойно, но лишь до той поры, пока не раздавался протяжный металлический стон: это из подвала магазина поднимался нагруженный лифт с «мясопродуктами». Тут очередь моментально ломалась в направлении прилавка и превращалась агрессивную гудящую массу. Поскольку в ходу было также понятие «в одни руки», которое, надеюсь, объяснять не надо, удачей было пробиться к прилавку всей семьей. Ведь бывали и дни бесплодных ожиданий, когда женщины возвращались домой без добычи. Да и поддоны мясного лифта были не безразмерные, а согласно проекту.

Конечно, шанс обойти очередь был. Для этого нужно было быть знакомой продавщицы. Но они с кем попало, не дружили. По крайней мере, у матери как представителя нужной, но совершенно бесполезной в быту профессии инженера тут не было никаких шансов. И ничего, с голоду и от куриного гриппа никто не умирал! Может, потому, что куры были другие? Если провести тест, современные дети и не смогут разобрать, что это за птица в магазине – ведь кроме ценника, ничто более не указывает на генеалогическое происхождение. В наше время сомнений не было: куры поступали настоящие, с головами, почти не ошипанные. Потом кур обжигали над газом или керосинкой. Чем их кормили, тоже не известно (оттуда родился анекдот о том, что наши куры поступают в продажу только тогда, когда умирают своей смертью), но наш Шарик не мог даже одолеть настоящей когтистой куриной ноги (смотри «Парк юрского периода»), что уж говорить о петушиной голове с гребнем! Как кинолог со стажем могу ответственно заявить: то ли куры были крепче, то ли собаки нежнее. Сейчас в моем дворе костей нет.

Но в очередях не было мужчин, и их нужно было занять в свободное от работы время. Страна разражалась энтузиастами, хотела она того или нет. Шашечный энтузиаст Имас курировал 31 школу города, моих бывших противников.

В 1974 году в Калуге проходили российские «Чудо-шашки». В команде Имаса заболел игрок, и Г.И. вспомнил обо мне. То, что я не учился в этой школе, его не смущало. Со мной вопрос был решен легко – Имас был неплохим психологом. Мне были обещаны талоны на питание по 3 рубля 50 копеек в день – огромная по тем временам сумма. Чего скрывать, деньги я всегда любил. В итоге я набрал половину очков всей команды и намного перевыполнил норму второго взрослого разряда.

Правда, шашки тогда меня еще не зацепили. Но Имас пришел ко мне снова. Как ему удалось убедить меня играть в бесплатном турнире – ума не приложу. Наверное, он нажимал на мое тщеславие – другое слабое место. Я снова хорошо сыграл и вышел в финал города среди мужчин, выполнив первый разряд. Появились первая грамота, вымпел, приз в виде изображения герба Калуги. Вышла хвалебная (думаю, заказанная все тем же вездесущим Имасом) статья с фотографией в единственной на тот момент городской газете. В принципе, организовать это было не сложно. Дело в том, что

ответственным секретарем этой газеты был кандидат в мастера по шашкам А.П. Золотин. Он вел шашечный отдел, и этот отдел под названием «Шашки – к бою!» был самым большим по объему в СССР. Впоследствии я стал туда понемножку пописывать, втайне завидуя Золотину и мечтая его подсидеть. В дальнейшем я настолько обнаглел, что предложил взять меня в соведущие отдела. Каково же было мое удивление, когда я увидел неподдельную радость Алексея Петровича! Это была радость человека, свалившего с себя тяжкое бремя. Мы тут же с Петровичем подружились, и он отучил меня не только играть в настольный теннис, но и заточил мое шашечное перо. В начале восьмидесятых в соавторстве с Золотиным нам удалось победить во Всесоюзном конкурсе на звание лучшего отдела, который проводил Вениамин Городецкий. Мало того, что мне это дело нравилось, так еще и приличные гонорары платили!

Вернемся к финалу города – 1974. Как человек основательный, я решил к нему подготовиться к и сам пошел в кружок к Имасу. Но тут меня ждала беда. До этого бездетный и потому общественный Имас стал отцом. К своему новому статусу он отнесся, как и ко всему, чем он занимался, серьезно и ответственно. Времени ему катастрофически не хватало, и он перестал вести занятия в кружке. И оказалось, что в Калуге нет ни одного тренера! В финале я играл, как мог, но мне удалось снять первый кандидатский скальп, а так же едва не замучить действующего чемпиона области ГригорияСр, 03/31/2010 - 02:58
— Ivanov

Техникум

По причине отсутствия средств мать пустила меня по своим стопам в техникум, надеясь, и не без оснований, на стипендию сына поднять жизненный уровень семьи. Отец что-то меня алиментами не баловал, да и давно в бывшей семье не появлялся, вероятно, не хотел привести в исполнение свою угрозу порубить топором мою бабушку (его тещу) на котлеты. Хотя мы с ним и не ссорились вовсе, но за шашками почему-то не встречались. Отец здорово играл на гитаре, мать шепотом рассказывала мне, что он даже сидел в тюрьме. С тех пор, то есть с моих семи лет, когда он в пятнадцатый раз за восемь лет брака ушел, я его и не встречал.

В техникуме, как только увидели мой восьмилетний аттестат, сразу назначили старостой группы и дали повышенную стипендию - 37 рублей 50 копеек. Правда, на ней я задержался недолго – был неважным старостой. Начались шашечные турниры, а вместе с ними и прогулы. Прогуливал я избирательно. Про физкультуру я даже не говорю – физруки техникума предоставили мне по этому предмету свободное посещение. Избегал я также военную подготовку и слесарные мастерские. Зато представлял техникум на городской спартакиаде.



Там я познакомился с Кузьмой Андриевичем, патриархом калужских шашек. Я, вестимо, наблюдал его со стороны и раньше, но за доской встречаться не приходилось. Старик всегда был при костюме, сильно заикался и курил «Беломор». Представитель нашей команды, товарищ Корсаков, в интересах дела договорился на мою ничью с ветераном, которая выводила техникум в тройку призеров. Но я, юный нахал, от ничьей отказался и вскоре был бит удивленным Андриевичем. Тогда я не знал, что дед Кузьма имел в активе победы над гроссмейстерами Абаулиным и Городецким, что само по себе большое достижение. Это был единственный человек в городе, кто действительно разбирался в игре. В дальнейшем я приносил старику свои партии на суд. Что скрывать, я показывал

самые лучшие из них, и дед Кузьма хвалил меня. Он говорил:

- Да, это растет настоящий игрок!

Кроме похвалы, я терпел от ветерана и уроки. Дело в том, что юноши нашей поры были нацелены на результат любой ценой, что коробило шашкистов старшего поколения. Особенно преуспевали в этом пацаны из нижнетагильской шашечной школы, бывшие в те времена в большом авторитете (тренеры – чета Дружининых, Кириллов, Зайцев) .

Понятно, я как мог, все шашечное тогда перенимал. Видя мое давление на противника в цейтнотах, Андриевич всегда приводил в пример Бориса Блиндера и Валентина Абаулина, которые никогда не позволяли себе ничего подобного. Да и сам ветеран был образцом тактичного отношения к противнику, что, на мой тогдашний взгляд, было явным противоречием спортивной борьбе.

Жалко, что Кузьма Павлович не дожил до моей победы в чемпионате СССР....

Уже потихоньку начав заниматься другими, не шашечными делами, я захотел хоть как-то отметить вклад ветерана и на проходившем в то время турнире, посвященном дню Победы, учредил приз его памяти. К сожалению, работа помешала мне прибыть на открытие, и приз – цветной телевизор – я привез в середине турнира. Каково же было мое неприятное удивление, когда в числе участников я увидел и Имаса! Последнее время он лишь плотоядно судил, а здесь, видимо, решил попробовать убить и второго зайца. Промелькнула мысль – а что, если вдруг он еще и выиграл?

Дело в том, что отношения наши перед моим уходом из шашек вконец испортились. К сожалению, я рос в семье без мужчины и одно время своего тренера, а точнее,

управляющего моими шашечными делами, почитал за отца родного. Но мои иллюзии вскоре рассеялись – Имас был несентиментален и относился ко мне только как к рабочему материалу, а комплекс завышенных требований у меня, видимо, остался. Не таким представлялся мне тренер – ведь в книгах и кино в те времена рисовались совсем другие образы. Тем более он видел во мне и конкурента на незавидный пост председателя. Когда он отдалился от дел, я, несмотря на ранний возраст, ввиду отсутствия желающих вынужден был возглавить, так сказать, движение.

Но сейчас, видя, что я все реже участвую в шашечной жизни, Имас решил снова занять пост председателя шашечной федерации.

По большому счету мне этот пост был на то время уже обузой. Хотя никакой федерации, конечно же, и не существовало вовсе – всю общественную работу и так выполняли лишь мы с Имасом, поскольку эта шашечная работа являлась для нас основной.

Но я хотел, если и передавать формальный председательский трон, так уж достойному «свадебному генералу». Например, Золотину, ставшему к тому времени редактором, или депутату гордумы Тупицину, а еще лучше какому-нибудь банкиру. Звание председателя будет давить, обязывать солидного человека что-либо сделать – например, пробить турнир с призовым фондом. А роль тайного кардинала доставалась бы Имасу. Но честолюбивый не в меру Г.И. решительно провел атаку на меня, подключив спорткомитет.

На закрытии одного из турниров неожиданно появился зам. председателя Ситников. Водя по залу скошенными в разные стороны от постоянного вранья глазами, он произнес речь о моей профнепригодности. Мне вменялось отсутствие собраний президиума, которого не могло быть по определению, и протоколов этих собраний.

В зале послышался одобрительный гул.

«Нет пророка в своем отечестве» - должен был бы подумать я, но не смог из-за собственного невежества.

Лишь один шашист, Степанов, перешедший когда-то в наш вид из супертяжей - штангистов, выступил в мою защиту.

Я был удивлен – услышать Степанова доводилось не многим. Крупный, самодостаточный, время на разговоры он не тратил, а молча играл в каждом турнире. Результаты его росли, а на турбинном заводе он был руководителем конструкторского бюро.

Степанов предложил оставить меня председателем пожизненно, да еще извинился за все происходящее, чем смутил меня, чуть ли не до слез. Поблагодарив его лично, я бегом расстался с общественностью, так недавно чуть ли не боготворившей меня. Но, может, у кого-то были личные мотивы (не помог стать мастером, например), да и присутствие «ответственного работника» на дисциплинированных советских людей давило.

Возвращаясь к турниру памяти Андриевича, я решил пустить дело на самотек – ну не вытаскивать же мне было Имаса из-за доски. Тем более по игре он никогда не был в калужских лидерах.

Но я просчитался – невиданный доселе приз удвоил силы Имаса, и он пришел на финиш первым. Вручать награду как спонсору предстояло мне. Турнир заканчивался поздно, и на беду Имаса я успел заехать на чей-то день рождения и принять изрядную долю спиртного. В те славные времена под его действием я становился агрессивен, действовал решительно и без сомнений.

Не стал исключением и этот вечер.

Войдя в зал и услышав, что Имас победил, я отозвал его в сторону.

- Вот что, Геннадий Иосич, приз я Вам не дам.

- ???

- Поработаем на Ваш имидж. Я уж Вас не обижу. Потом, как спонсор, имею право!

И, не давая ему расстроиться вовсе, энергично повел закрытие турнира:

- Дорогие товарищи! Друзья! Вот и закончился наш турнир, посвященный Дню Победы и памяти ветерана Великой Отечественной войны Кузьмы Павловича Андриевича. Победил Геннадий Имас!

Раздались ожидаемые аплодисменты участников. Я вконец распался:

- Но это еще не все, товарищи! Наш председатель в целях развития шашечного спорта отказывается от главного приза и благородно передает его занявшему второе место Сергею Кузину!

Захлопал почему-то я один. Но, воспаря, не придавал этому значения. Зная хватку Имаса, тут же велел Кузину отнести телек в мой автомобиль, на коем сразу увез обоих домой к Сергею. И лишь в пути Кузин мне все разъяснил, я имею в виду недоумение шашкистов. Оказывается, в ожидании закрытия председатель решил накрыть стол для участников и отметить солидный по тем временам приз!

Конечно, мое выступление после этого выглядело весьма странным.

Думаю, эта моя «партия» вряд ли была бы одобрена дедом Кузьмой...

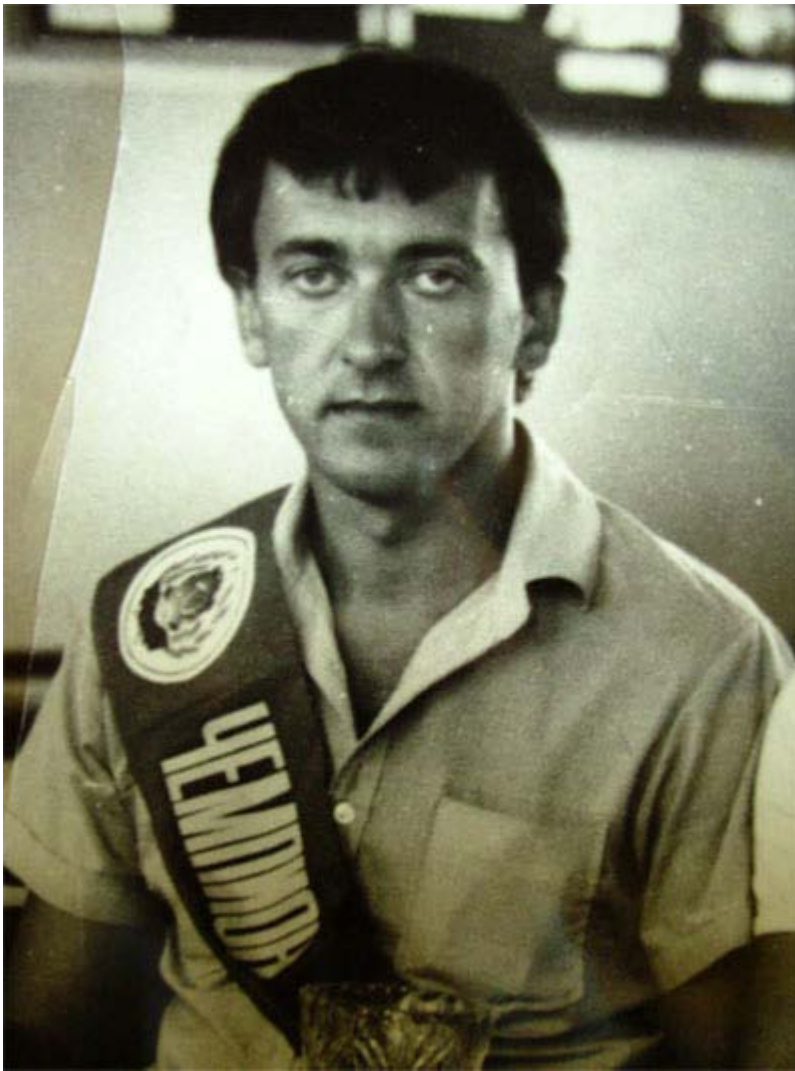
Юношеские турниры

В конце 1975 года в Калуге проходил организованный вездесущим Имасом командный юношеский турнир на приз К.Э.Циолковского. В те времена сыграть с иногородними было настоящим событием. Команд было мало, но состав на первой доске был приличный. Мне со своим первым разрядом удалось опередить действующего чемпиона СССР среди юношей Виктора Филимонова из Архангельска! Первый раз, играя с мастером спорта, я устоял, а в итоге выиграл на первой доске на одну партию больше. Мой первый разряд с успехом прошел проверку на прочность. Поэтому, через пару месяцев оказавшись на чемпионате России среди юношей, я относил себя к фаворитам. В те времена в таких турнирах играло до 50 юношей, состав собирался приличный, отсюда попадали на Союзный турнир.

России давали одно место на правах рядовой республики, поражая неокрепшие детские души такой явной несправедливостью.

Чемпионат России-1976 проходил в Магнитогорске. Это был мой первый выезд за пределы Калуги, и он мне очень понравился. В пятнадцать лет вырваться из-под материнской опеки, жить десять дней в смешанном (не в мужском!) заводском общежитии, а не с бабушкой в одной комнате – это, согласитесь, что-то! Партии игрались с утра, и через четыре часа ты свободен! Талоны менялись на деньги, мы были сказочно богаты! Там у меня все было впервые – и первый поцелуй тоже.

Правда, поехал я туда не один – для спокойствия матери ко мне, несовершеннолетнему, прикрепили тренера–представителя Александра Федотова, калужского кандидата в мастера по шашечной переписке. Федотов режимом не докучал, поскольку сам вырвался с завода и отдыхал в полный рост. Поселились мы втроем в маленьком номере без удобств, третьим с нами был скромный парень из Новокуйбышевска, назвавшийся Юрой. Хотя он был старше меня на два года и был уже кмс, я, едва познакомившись, предложил ему померяться в легких партиях, дабы и тут утвердиться в своем превосходстве. Увы, добряк Юра постоянно указывал мне на ошибки, неточности, так что вместо ожесточенной борьбы у нас получились занятия по ликвидации моей элементарной шашечной безграмотности. Настроение мое испортилось.



Но начался турнир, и – о, чудо ! – после двух туров я впереди! Я начал свысока поглядывать на Юру – знания, типа, еще не все в шашках! Увы, как говорится, скоро все стало на свои места. Победил в чемпионате Сергей Овечкин, вторым был Филимонов, третьим – мой новый друг Юра Королев. Выиграв в последнем туре по приказу Федотова черными в «отыгрыше вперед», я ворвался в двадцатку сильнейших. Общение с ведущими юношами России не прошло даром. Я не только впервые глотнул свободы и коктейля «северное сияние». Пропитанная духом свободы атмосфера турниров на выезде тоже звала меня. Но быть статистом не хотелось. Надо было совершенствоваться. Но как? Тренера нет, книги и журналы по шашкам – редкость. И шашечный Бог сжалился надо мной – я

нашел в своем подъезде деньги. Правда, вскоре я узнал, что они выпали у моего пьяненького соседа Логашова, возвращавшегося домой с получкой. В те советские времена принято было возвращать находки хозяевам, поэтому я какое-то время колебался. В другое время я, может, и сжалился бы над соседом, но все решил поход к моему новому другу. На двадцать семь рублей мне удалось приобрести у Федотова целую сумку такой необходимой мне литературы. Там в том числе была и подборка журнала «шашки» на латышском - «дамбрете» (мы называли его «шашки наоборот»), с массой теоретических вариантов, уж не помню, кем выложенных.

Получилось, что, сам того не ведая, мой сосед-заводчанин стал первым, и, пожалуй, единственным моим спонсором.

Некоторое время мы с Королевым играли матч по переписке, который вскоре перешел в ряд весьма познавательных для меня лекций. Так, в общем, я и рос.

В январе 1977 года снова в тандеме с Федотовым мы выехали на чемпионат России среди юношей, правда, по стоклеткам. Тогда чемпионаты проходили раз в два года: год русские, год сто. До этого я не сыграл в стоклетки ни одной турнирной партии, поэтому о своем результате умолчу. В турнире играли Одинцов, Балякин, братья Верховых и совсем юный Чижов.

Явно сильнее всех тогда был Володя Одинцов, он и победил в турнире. И в нарушении режима ему не было равных, это я могу констатировать лично. Ижевский тренер Чебышев не мог с ним справиться. Сначала грехи Володе отпускались (боссы рассчитывали, что он порвет всех за Россию). Но проигрыша решающей партии чемпионата мира среди юношей

голландцу (после очередной пьянки, которую спровоцировали, кстати, голландские же тренеры) ему уже не простили.

Уже в те далекие времена талантливым любителям выпить было непросто – их поджимали середняки-трезвенники, напивавшие снизу. И, как ни хорош был Одинцов, на смену ему быстро пришел упорный и непьющий архангелогородец Балякин. Балякин, как и Одинцов, многословием не отличался. Но если Вовка за вечер обычно ограничивался двумя фразами:

- Налей! -, и

- Дай закурить!, то Балякин не говорил и вовсе ничего, не пил, не курил, а только в одиночку шлифовал шашками доску.

Тут позволю себе пофилософствовать. На моем примере многое можно понять. До 15 лет я не позволил себе ни рюмки, хотя традиции и прочая алкогольная пропаганда в семидесятые были в полном порядке. В моем случае сыграла большую роль моя мать, постоянно приводя в пример «опыт» отца. Но что могла в одиночку слабая, плохо научно вооруженная женщина против алкогольно-табачного конгломерата? Единственный аргумент –

- Не пей, сынок, пожалей мать, я этого не вынесу! – вскоре утратил свою силу ввиду частого употребления и, соответственно, к нему привыкания.

Впервые «это» произошло во время выезда на картошку, что являлось необходимым условием обучения в техникуме. Водку пили из эмалированных кружек. Водка прошла как вода, что вызвало у меня несказанное удивление – ведь полагалось морщиться и срочно закусывать, или на худой конец занюхивать.

Это потом я выяснил, что отсутствие отвращения в первый раз употребления – тревожный симптом. Таким людям надо держаться от алкоголя подальше – неважная генетика. Клим Чугункин....

В техникуме за редким исключением выпивали все, даже преподаватели. Порой мы сталкивались в рюмочной, и, естественно, санкций не следовало – ведь нам тоже было что рассказать.

В шашечном мире выпивало тоже большинство, причем это были наиболее открытые и симпатичные люди. Трезвенники были высокомерны и замкнуты. Кто не помнит Гантварга, Кузюкова, Голосуева? К ним было не подступиться. А на другой стороне – Абадиев, Оксман, Мищанский, Королев, Куклеев, Лагуткин, Павлов, Таксер – да всех не перечислить. К этим шашкистам можно было прийти в любое время дня и ночи, что называется, без звонка. Тут тебе и стол, и анализы, и душевные беседы. Соответственно, быть у воды и не напиться...

Не были исключением и калужские шашкисты. Все было так же, как и на высшем уровне, с той лишь разницей, что собственно до шашек дело не доходило вовсе.

В семнадцать лет я закурил – все равно все вокруг курили, а пассивное курение, говорят, еще более опасно.

Правда, по приезде домой все приобретенные мною дурные привычки я применял значительно реже, чем на соревнованиях – не хотел расстраивать мать. Да и молодой организм хорошо справлялся с интоксикантами. К тому же у моей матери весьма слабое обоняние. Когда мы возвращались с танцев с моим другом детства Шуриком Буциором, от выпитого для храбрости спиртного оставалось одно название. Но его мамаша, Буциориха, не покупалась на трезвый вид сына и всегда изобличала его по запаху. Жили мы в соседних подъездах, и на следующий день наши матери удивленно пожимали плечами – вроде ходят в парк вместе, а один всегда трезв, а другой – подшофе.

О том, что я покуриваю, дома не догадывались. Да и мне вовсе не хотелось дома курить. Кстати, это подтверждает то, что зависимость от курения, как и зависимость от любого интоксиканта, лежит скорее в психологической области. Нам только кажется, что бросить употреблять интоксикант сложно – ломка там и все такое. Могу засвидетельствовать на личном опыте – если говорить об алкоголе и табаке, речь идет лишь о неприятных

последствиях воздействия на организм отравляющих веществ. Два-три дня – и вы в порядке.

Я знаю много людей, совершенно прекративших принимать отравляющие вещества. И ни кому от этого хуже не стало. Особенно легко это делают те, кто вынужден бросить по предписанию докторов. Для здоровых – во сто крат сложнее, да и зачем, собственно? Но если уж приспичило, то главное тут – поменять установку своего организма на получение удовольствия. Ведь без удовольствия человек не может, чего уж тут скрывать. Тут уж личное дело каждого, как его достичь.

Что касается меня, то, покурив лет десять, я втянулся настолько, что бросить самостоятельно уже не мог. И лишь 31 декабря 1988 года мне это удалось.

Дело было так. Несмотря на сильные утренние головные боли, тяга к сигарете была настолько сильна, что даже дня я без затяжки прожить не мог. Чтобы бросить, я последние несколько месяцев перешел на противные дешевые сигареты без фильтра со странно похожими названиями – «Ватра» и «Астра». Мокрый вонючий табак прилипал к губам и застревал во рту. Давясь, выкуривал я по полсигареты. К концу дня желание бросить усиливалось, я сминал недокуренную пачку и выбрасывал.

На следующий день все повторялось. Так длилось несколько месяцев вплоть до празднования Нового 1989 года.

Выйдя по нашей традиции из спортзала (не путать с новогодней баней), в 17.00 я вновь смял пачку с томагавком на обложке – в тот день это была «Ватра».

Отметив Новый год, в 6.00 утра я возвращался домой. Понятно, курить хотелось нестерпимо, и я не стерпел. Навстречу шел мужчина, я стрельнул и получил отказ.

- Ничего, переживу,- подумал я, и пережил.

В два часа пополудни я пришел в спортзал. Кроме меня, там оказалось всего двое ненормальных. Понятно, что в таком составе о футболе не было и речи. Один из парней аппетитно курил «Столичные».

- Шурик, выручай, почти сутки не курил. Угости!- обрадовался я.

- Последняя, - затягиваясь почти до самого фильтра, флегматично ответил Шурик.- Хочешь, на, докури.

- Спасибо, ты уж сам досасывай свои слюни,- подумал я.

Обломы удручали, как никогда. Киоски и магазины, понятно, первого января в те славные времена и не открывались – торговать все едино было нечем.

В проходном дворе, почти на подходе к своему дому, навстречу шел спасительный красный огонек.

- Мужик, будь друг, дай закурить! – взмолился я.

- Нету! Последняя! – последовал ожидаемый уже ответ.

И тут, не поверите, и желание, и зависимость как рукой сняло!

С той секунды меня кто-то освободил. И я, неверующий и невежественный, понял, что произошло чудо. Я, советский атеист. Говорю с полной ответственностью, поскольку сам я с тягой к сигарете явно не справлялся.

С той минуты и по сей день я испытываю стойкое отвращение к табакокурению. Но во сне – крайне редко, пару раз в год, я начинаю курить снова. И даже там неприятное чувство раскаяния наполняет меня, и каждый раз во сне я снова бросаю.

Сложнее, пожалуй, разобраться с алкоголем. Этот приятнейший, но тяжелый наркотик продается в любом магазине наряду с пищевыми продуктами.

Весьма странно, согласитесь, ведь сила государева в здоровых, а не наоборот, людских ресурсах. Также научно доказано, что во время сухих законов государство в плюсе – снижается травматизм, смертность. Кстати, Горбачев тут не первый посягнул на святое.

Именно России принадлежит беспримерный опыт настоящего сухого закона с 1914 по 1923, если память мне не изменяет, годы. Результаты даже первого года трезвости на Руси были впечатляющи. Описаны в интереснейшем труде ученого-практика Введенского, заведующего лечебницей для душевнобольных в 1915 году.

В общем, если коротко, то в неравной борьбе с зеленым змием помогают следующие постулаты:

1. Нас «разводят» - впаривают хорошо упакованный этиловый спирт под видом элитного пойла. Вывод - не хочется быть лохом.
2. Вино полнит – а у многих проблемы с весом..
3. Столько приятелей и знакомых - уже погибли в неравной схватке – всех и не перечислить. Вот и в шашках сколько мы видели этих поломанных спортивных, да и просто человеческих жизней.

Трагически погиб в самом расцвете легендарный Андрис Андрейко.

Ленинградская школа. Гениальный Виктор Литвинович пил до белой горячки, в итоге задохнулся в дыму от возгорания в собственной квартире. Его ученики Завьялов, Бергман и Щелкунов, подававшие серьезные надежды, из-за пьянок дальше середняков не пошли. О Петре Святом ходили легенды, что он практически всегда играл «подшофе».

Совершенно ясно, что стал бы выше, если бы не пил.

Рано ушел из жизни и финалист чемпионатов СССР неукротимый в быту Игорь Алексеев. Не дожил до сорока член сборной России, талантливый Володя Трусов из Костромы, спился и замерз в снегу сильнейший московский мастер, призер чемпионата СССР Евгений Куклеев.

Список этот бесконечен, если добавить сюда потерянные спортивные годы многих и ныне здравствующих шашкистов.

Если говорить только о себе, то мне изначально не помешал бы рядом жесткий человек, подогревавший амбиции и не позволявший бы мне систематически нарушать режим. Но, увы....

Правда, вскоре случилась судьбоносная встреча. В ресторане гостиницы города Брянска мы близко познакомились с Оксманом, где проходил чемпионат России среди юношей 1978 года.

Я, хоть и не достиг тогда еще совершеннолетия, возглавлял шашечную делегацию Калуги. Что касается игры, казалось, что помешать мне выиграть Россию и попасть в финал Союза среди юношей просто некому.

Ведь полгода назад я сыграл в сильном мастерском турнире в Калининне. (В том заслуга нахального Имаса. Как он меня протащил в состав участников – ума не приложу!) Там я отметил победы над сильными мастерами Геннадием Грачевым и Юрием Кирилловым и тем, что под руководством мастера А.П. Зайцева из Нижнего Тагила научился пить водку полными стаканами, чего мой прежний тренер Федотов не допускал, заставляя порцию дробить. В общем, крови всем попортил и неплохо себя зарекомендовал.

В Брянске же, выиграв на старте три партии, я счел программу выполненной и приступил к решению другой.

Дело в том, что, как я упоминал выше, я любил выезжать на соревнования не только из любви к шашкам. Мне нравилась гостиничная атмосфера, ресторанный образ жизни, девочки, в общем, тусовки того времени. Росту я вымахал достаточного и вполне сходил за взрослого, поэтому в значительных заведениях был пускаем без проблем.

Но на развлечения нужны были средства. И, не зная устал, я играл блиц и в карты, чтобы разжиться деньгами. В Брянске в этом плане все получалось как нельзя кстати, и каждый вечер я проводил в ресторане, участвуя в этой игре наравне со взрослыми. Оксман в общении оказался приятен, нотациями не докучал, хотя на десять лет был старше и мог бы поучить жизни, и к концу турнира стал необходим. Тем более, не выиграв у его ученика в последнем туре, я лишь замкнул тройку. Обошли меня Буров и Трусов.

Надо было залить горе, и я отправился к новому другу. Борис всегда наливал.

- Как же так, Боря? – вопрошал я, опрокидывая стопку за стопкой. – Как же это так случилось?!

- Взрослым себя почувствовал? Чего же ты еще хочешь с таким режимом? Хорошо, под бой не подставил! – отвечивал он.

(Просто Оксман не видел, как я пропустил несложную комбинацию, но мне ее не провели, хотя она стояла на доске 2 хода. Авторитет сработал...)

- А чего же ты не остановил меня?

- Во-первых, тебе без малого восемнадцать. Во-вторых, я же не твой тренер, чтобы иметь право тебе что-либо запрещать.

Единственным моим утешением было, что жизнь на этом не кончалась. Оставалось сделать выводы. Я их сделал и стал ездить в Тулу к Оксману. Он перенастроил меня с удовольствий на игру, хотя без срывов, конечно, не обходилось.

Тульская шашечная школа, хоть и находилась на одной широте с Калугой, по силе явно была несравнима с нашей. Кроме гроссмейстера Абаулина, там жили действующие мастера Хомлюк, Оксман, Дагаев, Суханов, да и кандидаты были покрепче. Как народ туляки были просты, гостеприимны, это тоже притягивало.

И за достаточно короткий срок я подтянулся до уровня, позволившего попасть в финал чемпионата России 1978 года, что в те времена было само по себе достижением. Я попал в четверку на полуфинале, в котором участвовало 15 мастеров!

Да еще Оксман ввел меня в шашечную элиту России в самом прямом смысле.

Дело в том, что в те времена встреча с гроссмейстером в России была настоящим событием, поскольку их насчитывалось всего трое – Городецкий, Абаулин и Абадиев. Это сейчас этим званием никого не удивить – в Калуге, например, есть девочка, которая получила гроссмейстера за блиц.

И когда Оксман перед финалом России пригласил меня в гости к самому Абаулину, я был всерьез взволнован. Ведь мало того, что Абаулин добился успехов и заслуженного авторитета в шашках. Уйдя в науку, он стал известен и там, защитив диссертацию и возглавив один из тульских научно-исследовательских институтов. Это не шутка, к такому человеку попасть в гости!

Воспитанный Оксман прихватил сухого вина нам и цветы жене Абаулина, и вот мы у дверей его квартиры. Хозяин встретил нас сам. Жена быстро и со вкусом накрыла стол, но все же не застолье было целью нашей встречи. Скоро мы перешли к шашкам. Валентин Иванович, было видно, стосковался по игре, с удовольствием смотрел партии, а под занавес захотел со мной сразиться. Трясущимися руками мне удалось даже довести одну из партий до победы, но гроссмейстера это не сильно огорчило. В итоге, пожелав удачи в финале России, Абаулин на «посошок» вручил нам пару тетрадок со своими анализами. Кстати, в этом же году Валентин Иванович выступил на Кубке СССР за сборную России вместе с Абадиевым и Кузюковым, и, несмотря на большой перерыв, показал отличную игру. Но, к сожалению, это выступление было для него последним. После тяжелой болезни он ушел из жизни.

К чести туляков, их кумир не забыт. Пусть и с перерывами, но мемориал Абаулина уже больше 20 лет собирает сильнейших игроков в русские шашки, являясь ему лучшей памятью.

Путевка в спортроту

И со вторым российским гроссмейстером также познакомил меня Оксман.

Произошло это в аэропорту Внуково, откуда мы вылетали на чемпионат России 1978 года среди мужчин в Магнитогорск. У стойки регистрации смирно стоял интеллигентный мужчина средних лет, это и был Абадиев. Николай Васильевич пожаловался, что пытался улететь уже вторые сутки, но по разным причинам это у него не получалось. Не улетел он и с нами. Это случилось лишь ко второму туру чемпионата, что не помешало гроссмейстеру привычно войти в тройку призеров.

В Магнитогорске Абадиев, старший тренер по шашкам всех Вооруженных сил СССР, весьма кстати для меня оказался простым и контактным человеком. Дело в том, что

неотвратимо надвигался призыв в ряды советских воинов, и тут по воле Абадиева я мог попасть в спортроту. Поэтому на турнире я усердно выполнял роль гонца, тем более что щедрый гроссмейстер мне еще и наливал. К концу соревнований Николай Васильевич обнадежил меня, что служба в спортроде мне обеспечена! Благо я облегчил ему призыв, выполнив норму мастера спорта СССР!

Магнитогорск стал для меня счастливым городом. Хотя еще за несколько дней до финала моя поездка туда была на грани срыва. Сначала меня почему-то пытались не отпустить с завода транспортного машиностроения, на котором я проходил производственную практику. Правда, к этому я и сам приложил руку – мы с другом Буциором случайно заночевали в местном отделении милиции, и если бы не мать-Буциориха, «отмазавшая» нас, сидеть бы мне 15 суток вместо чемпионата. Но на работу я опоздал, и, хоть не сталинские времена стояли на дворе, вопрос опять пришлось решать Имасу, имевшему и тут надежные связи.

В Магнитогорске я стартовал 2 из 2х - на меня «полезли», но Оксман за мной не уследил. Во время свидания в парке с умной на вид продавщицей книг, которую мой тульский тренер почему-то обозвал за высокую прическу «гололобой», мы уединились. Да, времена были тогда другие, пуританские. А на Урале и подавно, здесь мои столичные повадки явно резали глаз. Вновь я привлек внимание милиции, теперь уже местной. Опять замаячили исправительные работы, но я собрал в кулак все красноречие (и наличные) и не дал себя увести.

«Гололобую» как несчастливую пришлось поменять на одобренную Оксманом студент-ку Гульнару, и турнир счастливо покатился к финишу. Благо, кроме Юры Королева, тоже игравшего в турнире, но уже служившего «срочную», я обрел еще одного друга - челябинца Игоря Колодяжного. Он был постарше меня лет на 5, имел дорогие джинсы, неотразимое обаяние и приличный «боковой справа». Мы так сошлись, что носили его джинсы через день, а когда мне не хватило до мастерской нормы самую малость, он великодушно мне помог. Таким образом я выиграл заочное соревнование с моим земляком Геной Охотницким и стал первым в Калуге мастером в русские шашки.

В свое оправдание могу лишь сказать, что норма мастера тогда была настолько высокой планкой, что самому Королеву она покорила лишь еще через год, а играл он уже ого-го – в Магнитогорске обыграл-таки самого Абадиева!

Так что я стал попутно еще и призером чемпионата России, безо всяких угрызений совести подвинув из «тройки» Пашу Миловидова, а вскоре прикрепил к пиджаку настоящий номерной мастерский значок.

До призыва в армию я играл мало. Разок выиграл средний российский турнир по линии ДСО «Труд» в Орске – тянуло на Урал, к Гульнаре. Встретиться в этот раз не удалось, но я весь турнир оставался ей верен с шашистом из Барнаула Александром Наумовым. Тот приучил меня выпивать ежедневно бутылку водки за его счет, но за это заставлял коротать вечера за легкими партиями.

Но подошло время призыва, и вот я в составе двадцати ведущих калужских спортсменов попадаю на пересыльный пункт в Москве, откуда я еду в Лефортовскую (не пугайтесь) спортроту СКА МВО, а остальные ребята – в Таманскую дивизию. Из них в дальнейшем из объятий матери – армии удалось вырваться и выступить только одному - велосипедисту Петрову, что, судя по нашим фамилиям, было весьма символично.



Через неделю моего призыва меня постригли наголо. Почему не сразу? – спросите вы. Я был искренне уверен, что меня сразу же отправят на стартующий на днях чемпионат СА в Евпаторию, чем невольно ввел в заблуждение сержантов спортроты. Но с каждым днем моя вера таяла, и это не ускользнуло от наблюдательных со скуки начальников. Так вот, меня не только обрили, но и еще через пару дней отправили на прикомандирование в г. Клинцы Брянской области.

Мне было обидно, а обритой голове еще и холодно от еже-ночных контактов с подушкой. Кроме меня, в Клинцы стартовало еще трое спортсменов. У всех почему-то еще оставались деньги, и в пути мы крепко познакомились.

При ближайшем знакомстве оказалось, что боксер в весе мухи был всего лишь перво-разрядником, и шансов вернуться назад у него не было вовсе.

Якобы борец Силич из города Чехова на самом деле был просто качком. Кстати, ему даже не было 18 лет. Оказалось, что родители спасали его в армии от какого-то серьезного наказания на гражданке. Силич и сам не помышлял о том, чтобы вернуться в спортроту. После присяги длинные руки родителей выдернули его из общей солдатской массы и водрузили руководить спортзалом.

Только я и стрелок-стендовик Вова Саутенков бредили возвращением в большой спорт. Вова был не просто красавчик и весельчак, но и действительно неплохой спортсмен. Он объяснил мне, чем стендовики отличаются от обычных стрелков. Это вынужденная сутуловатость и ямка на груди от длительного ожидания вылетающей тарелочки. К тому же он здорово шил брюки.

На втором году службы я приобрел у него отличные вельветовые джинсы. В них я стал очень похож на Трубадура из популярного тогда мультфильма «Бременские музыканты», чем был страшно доволен.

В части с нас взяли подписку о неразглашении военной тайны. Кроме того, загрузили так, что с подъема и до отбоя присесть можно было только для приема пищи и для освобождения от оной.

По сравнению со спортротой кормили еще хуже. Доминировала вареная рыба путассу и щи – хоть хрен положи.

Через пару недель мы принимали присягу, и по традиции на это знаменательное событие приглашались родители. Прибыла и моя маманя, хоть путь был далек и накладен. Нам даже выдали увольнения на сутки для общения с родителями. Но общения как такового не получилось. После материнской кормежки я заснул в гостинице вплоть до окончания увольнения.

Не успели мы подружиться со стрелком Саутенковым, как сразу после присяги нас развели по разным взводам. Меня определили стать заправщиком ракет. Кстати, эта запись – заправщик - появилась по окончании службы в моем военном билете. Второе слово – ракет – не написали, видимо, опять же из конспирации. И после окончания службы меня пытались забрать на полгода на целину заправлять уборочную технику. Спасибо майору Гречичному, дяде моей первой невесты. Он был знаком с калужским военкомом и по-

мог замять мое дело. И даже после того, как я позорно сбежал за несколько дней до свадьбы с его любимой племянницей, великодушно не стал использовать свое положение. А ведь при желании мог бы привлекать меня на военные сборы раз в год как минимум много лет подряд.

До того, как отправиться на полигон обучаться премудростям настоящей службы, мы томились в части.

Особой нелюбви старослужащих я не испытывал. Кому-то я помогал править письма на родину, кого обучал тонкостям настольных игр, в общем, все было не так уж и плохо, пока не зашел проститься Саутенков. Я как раз окуривал сортир, поскольку иначе войти туда и приступить к ассенизации в силу тонкого обоняния не мог. Саутенкова вызвали в спортроту. Мы обнялись и разошлись – он – вон из казармы, а я в «горячую точку».

- Да, забыл про меня Абадиев,- обреченно думал я.

На следующий день часть под покровом ночи (надо же было хранить тайну передвижения войск) выехала к месту дислокации наших ракет. В пути мы не раз попадали в пробки. Их создавали несознательные старослужащие воины. То водитель оказывался не на шутку пьян, чтобы вести ЗИЛа, то кому-то надо было срочно до ветру. Колонна терпеливо ждала. Терять можно было нас, новобранцев – ведь толку с нас было никакого. А опытные бойцы были на учениях на вес золота. Вскоре я в этом убедился.

Когда я увидел, как они расправляются с ракетами, понял, что двух лет мне обучиться будет мало. К тому же нас, никчемных, для начала стали упражнять в кроссах. Форма одежды была что надо - кроме противогаза в комплект входили также резиновый комбинезон, резиновые перчатки и того же состава сапоги. Такие комплекты призваны были защищать нас от смертельных газов. Лишь через много лет я узнал, что по инструкции в такой защите находиться более 20 минут было нежелательно (начинаются необратимые процессы), а куда уж там бежать кросс. К тому же лето 1979 го удалось на славу. Помню, в конце кроссов ступать было трудновато – в сапогах противно хлюпал пот. А куда же еще прикажете ему стекать?

К тому же во время бега я успел разглядеть пастухов, мирно пасущих скот невдалеке от устремленных якобы на Антанту ракет, ребятишек соседней деревни, неподалеку играющих в войнушку. Вот вам и военная тайна! Да и ракеты оказались, как говорится, прошлого поколения.

И вдруг меня как-то вечером отправляют в часть, а там вручают проездные документы до Москвы! Ура!!! Ай да Николай Васильевич!

За месяц в части я изменился для моих бывших знакомых до неузнаваемости – вскакивал при появлении сержантов, боялся курить на ходу, надо - не надо отдавал честь. Но, как говорится, условия диктуют поведение, и вскоре меня уже было не отличить от других бойцов-спортсменов.

Сама спортрота размещалась в одном бетонном колодце с ротой почетного караула. Не то, чтобы нас не любили – контактировали мы лишь в «чепке» (солдатской чайной).

Солдаты РПК были на подбор, одного роста – 185 см. Тут мне вспоминается знаменитая фраза из фильма «Мимино», сказанная при виде Вахтанга Кикабидзе и Фрунзика

Мкртчана японским туристом:

- Как эти русские похожи друг на друга!

Так вот, различить солдат РПК мне лично было также сложно, как и китайцев. С первого же дня службы машина по обезличиванию пацанов работала настолько безотказно, что через месяц – другой даже походка у всех становилась одинаковой. С 6 утра и до от-боя в любую погоду они были на плацу или в спортгородке. И если кто-либо пришел туда с прямыми от природы ногами, от двухгодичной шагистики колени неминуемо уходили в стороны.

Увольнений в город ребятам также не полагалось. Курить – в отведенных местах. Про расслабления другого рода я уж и не говорю.

Наши бойцы, соответственно, отличались не только габаритами и ростом, но и форму

имели всех мыслимых родов войск. Дело в том, что штат спортроты был ограничен только начальством, а весь личный состав спортсменов на бумаге служил в различных частях, в Москве находясь как бы в двухгодичной командировке. Поэтому, когда весь этот расхлябанный, разнопогонный сброд выползал, как каша из ведра, на зарядку, командиры РПК отворачивались в стороны.

Великаны и карлики, худые и толстяки, зачастую никакого отношения к спорту не имевшие, а попадавшие в спортроту по благу, исправно ходили в ежедневные увольнения. Это называлась тренировка или подготовкой к соревнованиям. Москвичи получали дополнительные увольнения с пятницы до утра понедельника, видимо, чтобы не раздражать зрительный нерв начальства.

Большой удачей считалось получить длительную командировку. Через полгода я в этом весьма поднаторел, благо Абадиев мог добыть для меня любой бланк. Был период, когда я не появлялся в роте месяцев восемь.

Но, к сожалению, в одно из первых моих отсутствий в роте пропала вся моя шашечная библиотека, основной ценностью которой на тот момент была тетрадка с нашими с Королевым анализами. В тоже время ушел на дембель и единственный шашист, остававшийся в роте – Ирек Гимаев, с братом которого – Зуфаром – я был дружен. Но, конечно, я отношу пропажу литературы и отъезд Ирека к разряду случайных совпадений...

Москва слезам не верит

При всех плюсах жизнь в Москве в качестве свободного спортсмена безоблачной не назовешь. Надо было что-то есть и где-то спать. Часто пользоваться дворянской добротой Николая Васильевича, проживавшего с матерью в однокомнатной квартире, не позволяла совесть. Вариант ночевки на абадиевской кухне был пожарный. Поэтому каждый день с утра я начинал организовывать себе ночлег.

Скоро я имел несколько разработанных вариантов, как отдохнуть ночь, не имея на это денег, а только неубывающую энергию молодого человека в полном расцвете сил. Я научился вычислять одиноких женщин с собственным жильем. Они не спешили, в булочной покупали четвертинку хлеба и имели цепкий, трезвый взгляд. Но, к сожалению, мой внешний вид не соответствовал моим претензиям, и это сильно осложняло дело. Я был неухожен, ходил в одежде с чужого плеча, напоминая современного гастарбайтера. И мысль о богатой вдовушке не оставляла меня лишь до тех пор, пока я на собственной шкуре окончательно не убедился в том, что Москва действительно слезам не верит. Потерпев фиаско на любовном фронте, я сделал ставку на простых людей и не прогадал. Ведь лучшее качество русского человека – помочь попавшему в беду. Во все времена были на Руси категории людей, которые одним своим присутствием предполагали оказание им помощи, будь то еда или ночлег – юродивые, нищие, странники. Революция уничтожила все эти категории сразу, но лет через 50 общество породило одну новую. В СССР семидесятых воин советской армии заполнил собой сразу все категории болезных. Одиноким солдат на улице предполагал участие в его судьбе. Солдатская форма означала - помогите!

Основную тяжесть по организации моего ночлега, хотели они того, или нет, взяли на себя друзья-москвичи из спортроты и подмосковная семья Виталика Успенского, моего друга детства.

Проходя практику на подмосковной железной дороге, Виталик преуспел и как честный человек вынужден был жениться. Когда, за полгода до армии, мы ехали к нему на свадьбу, я на свое счастье запомнил дорогу, спасительную дорогу жизни для меня впоследствии. Дело в том, что сам Виталик также не избежал призыва, но его семья принимала меня столько раз, сколько я приезжал. Втайне они надеялись, что и их солдату кто-нибудь поможет. И когда я сыто отваливался от обеденного стола в сторону, на лицах этих простых людей читалось удовлетворение. Домой, в Калугу, я ездил нечасто. Мало того, что утром надо было предстать перед

старшим тренером в Москве, так еще и не хотелось обедать мать. Правда, как-то она рассказала, как иногда подкармливала уличного солдата. Думается, что этот круговорот доброты в народе и помог мне в буквальном смысле выжить в столице. С питанием в столице у меня были перебои. Если в первый месяц-другой мне еще удавалось заманить сыграть на ставочку незнакомого шашкиста, то потом халва закончилась. Во всех московских парках меня знали в лицо, несмотря на мои всевозможные перевоплощения. Когда совсем стало худо, зачастил в Сокольники. Там один садист-любитель соглашался играть со мной на весьма оригинальных условиях – если я выигрывал десять партий подряд, он давал мне рубль. Поскольку как игрок он не прогрессирует, риску было никакого. А порция пельменей со сметаной в сокольническом кафе «Дубки» стоила 32 копейки, причем здесь можно было скроить: пельмени, заправленные уксусом, стоили на 4 копейки дешевле. Учитывая, что пачка «Примы» обходилась немногим больше проезда в метро (5 копеек), с рублем в кармане можно было на пару дней перевести дух. Курево в армии ценилось особо. Несколько сигарет подряд - и голод позорно отступал.

Помогали и московские шашкисты. Как-то раз в Сокольниках любители «на высадку» играли с покрытым длинным волосом молодым мужчиной. В толпе несколько раз с придыханием прозвучала фамилия: Куклеев. И, точно, это был он. Женя сидел за доской, опустив голову на левую руку. Волосы его струились водопадом, мешая разглядеть лицо маэстро. Сам он головы не поднимал и на того, с кем играл, не глядел, шашки после очередного выигрыша не расставлял. Дождавшись своей очереди, я опустился на стул напротив. Ходов через десять удивленный Куклеев снял голову с руки, и, взглядевшись в солдата напротив, радостно опознал в нем меня, хотя на то время мы были едва знакомы. Потеряв интерес к игре, он повел меня в «Дубки». Закуску Куклеев презирал всегда. Уставив весь стол пивными кружками, он не оставил на нем живого места для какой-либо еды вообще. Помню, меня быстро забрало, а ведь предстояло возвращение в роту. На мое счастье, воспоминание о своей службе еще не стерлись начисто в памяти москвича. Не хмелеющий тогда Евгений снисходительно купил мне пару бутербродов, и в роте в тот вечер я выстоял на вечерней поверке до конца. В выходные было проще, поскольку Сокольники давали приют многим любителям отдохнуть на природе. И одинокому солдату достаточно было только «случайно» оказаться рядом, чтобы угощение не заставило себя ждать. Главное было - смирить аппетит и вовремя, с достоинством удалиться, поскольку долгое присутствие «живого упрека» раздражало любую компанию. В Сокольниках я свел знакомство с чемпионом Москвы среди юношей Александром Голодцом. Для того времени он был весьма предприимчив. От призыва Шурик уклонился, поскольку с рождения был убежденным пацифистом. Но, даже имея, в отличие от меня, паспорт на руках, устраиваться на какую-либо постоянную работу не торопился, имея несколько вполне легальных способов заработать. К примеру, как-то раз он пригласил меня за компанию сниматься в массовке на Мосфильме за баснословные по тем временам деньги – пять рублей за съемочный день, да еще с бутербродами. И с ночлегом помогал. К сожалению, как-то приехав мрачным осенним днем к нему домой на Новослободскую, я обнаружил дверь его квартиры не только запертой, но и опечатанной. Лет через десять следы Голодца обнаружились в Канаде, откуда он в приступе пьяной ностальгии позвонил своему тренеру Толику Чулкову.

Партия с Чулковым запомнилась, хотя и прошла не за шашечным столом. Осенью -79 Голодец повел меня на банкет по случаю присвоения Чулкову звания гросса. Я с ним знаком не был и опасался, что именинник мне будет не рад. И, правда, умный Чулков сразу узрел во мне переодетого солдата с волчьим аппетитом, а не поклонника его

шашечного таланта. Голодец отстоял меня, и я был милостиво допущен к столу. Ночевали там же, где и пили – в клубе «Спартака». Нам с Голодцом не спалось по разным причинам. Мне не давали покоя остатки пищи на столе, а Шурик кружил у тела гроссмейстера, как гиена вокруг спящего на добыче льва. При отходе ко сну Чулков обронил и подмял собой червонец, и Голодец его учуял. Правда, я вяло сопротивлялся, предлагал утром деньги имениннику вернуть, но мой новый друг лишь обронил жестко:

- Ему не убудет.

Едва проснувшись, Чулков послал нас за пельменями, чтобы хоть как-то оправдать наше присутствие в обществе. Когда мы вернулись с добычей, я ощутил гроссмейстерскую хватку и в быту. Не давая никому притронуться к остывающей еде, Чулков начал методично пересчитывать пельмени. Для меня было открытием, что в столовской порции моего любимого на тот момент блюда находилось ровно одиннадцать особей. Я полагал, что их надо кушать, а не считать. Естественно, после безошибочного гроссмейстерского анализа мы были позорно изгнаны, но унесли с собой трофейную десятку и угрозы Чулкова сослать меня в часть.

Что делать, в первые месяцы службы в Москве голод был моим постоянным спутником. Но, с одной стороны, неприятно, конечно, когда на вечерней поверке у тебя от него кружится голова, и ты как подкошенный валишься на руки друзей-спортсменов. А с другой, та же голова вынуждена работать в усиленном режиме, и в поисках пищи способна выдавать идеи одну пуще другой. Не все они были корректны, но кое-что удалось применить с большим успехом на практике. Обычно питание шашистов Вооруженных Сил СССР Абациев назначал в офицерской столовой Центрального Дома Советской Армии. Мне пришлось по долгу службы вплотную познакомиться с замечательным персоналом этой столовой – ведь шеф вменил мне в обязанность менять его талоны, выдаваемые на питание, на деньги. Выжимая максимум для себя из этой ситуации, я пытался, как мог, уменьшить процент кассирши, который был обговорен с Николаем Васильевичем. Для этого мне приходилось проводить в столовой много времени, распространяя талоны среди посетителей и вызывая при этом здоровое возмущение кассирши. Скучая порой в ожидании посетителей, я заметил серьезную брешь в работе данного заведения, не воспользоваться которой было бы просто смешно.

Суть слабости предприятия была в самой схеме работы с клиентом. Сначала жаждущий отобедать изучал меню на подходе к кассе. Выбрав блюда, он называл их кассиру, который соответственно, пробивал блюда в чеке и получал за них деньги. Посетитель, обливаясь слюной, продвигался с чеком вперед, наполняя поднос выбранными блюдами в такой последовательности: холодные закуски, первое, третье. А где же второе, недоуменно воскликнет читатель? Где же бефстроганов с картофелем фри, бифштекс с яйцом, лангеты и антрекоты? Не торопись, голодный и потому нетерпеливый друг. Второе в столовой ЦДСА было возведено в особый ранг и отпускалось лишь по предъявлению чека самой серьезной работницей в белом халате, которая и сверяла содержимое подноса с содержанием чека. Естественно, все совпадало, да и как могло быть иначе, учитывая ранг посетителей! Ведь с улицы туда проникнуть было нельзя, только через лабиринты гостиницы и самого дома Советской армии. Все это было мне на руку, и вскоре я уже вполне сносно питался. Оплачивая на кассе чай с булочкой, я наполнял свой поднос сначала холодной закуской (красная рыбка, заливной язык с хреном, сельдь под шубой и т.д.). Затем выбирал первое повкуснее – девушка на раздаче в чек не смотрела. А уж от второго мне приходилось отказываться – дабы не расползеть, да и не показывать чек. Просочиться за спинами посетителей с моим подносом, не доходя до контроля, было парой пустяков. Так я решил проблему с обедом в столице в рабочие дни. В выходные я благоразумно

столовку обходил, так как при отсутствии посетителей мой трюк был обречен ... Через несколько лет я отправил на службу в спортроту своего ученика Гену Зинича, сокращенно прозванного Абациевым Геничем. Передавая ему в напутствие свой способ питания в столовой ЦДСА, я забыл предупредить, что способ этот хорош лишь при достаточном скоплении народа. Генич уже через месяц службы попался с поличным и был сослан в часть до конца службы. Да и жизненный путь парня оборвался неожиданно и необъяснимо.

Армейские соревнования

На втором году службы я иногда использовал спортроту как небольшую передышку в бурной гражданской жизни. Первогодку про это даже подумать немислимо, а опытный боец умело использует паузы на войне, отходя в обоз.

И я, прерывая порой течение командировки, надевал форму и возвращался в Лефортово. Читатель недоумевает – сначала прилагается столько усилий, чтобы вырваться из армии, а затем – добровольно – солдат туда сдается!

Объяснюсь. Как ни крути, армия предполагает режим. А режим есть здоровье или восстановление его, ослабленного бурными передрыгами. Тем более, старослужащий воин имеет серьезные поблажки в быту.

Итак, подъем, зарядку и завтрак ветераны в спортроте игнорировали.

- Ничего себе, - скажете вы. Первое и второе еще понятны. Но завтрак?

А какой это завтрак, если вся рота в полном составе! Тесно в столовой, неуютно и голодно. То ли дело - обед и ужин.... Это священное действо я опишу поподробней. Дело в том, что никто в здравом уме, уйдя в Москву на тренировку или ее инсценировку, возвращаться на обед и ужин через весь город не будет. Но столы-то накрываются из расчета полного воинского контингента!

В общем, каждому оставшемуся в расположении спортроты доставался целый стол, накрытый на десятерых. Время на поглощение пищи за отсутствием комсостава было неограничено, что тоже немаловажно, учитывая количество предлагаемой пищи.

Для начала срезашь, бывало, зажаристую корочку с буханки белого хлеба вдоль по всей длине. Затем неспешно покрывашь ее десятью порциями масла, выполненными в форме таблеток, только весьма внушительных. Масло подавалось холодным, и нужно было время, чтобы оно дошло к чаепитию к нужной кондиции.

Чай тоже готовился заранее – сахар, что за отсутствием конкуренции занимал добрую половину кружки, растворяться сразу не желал.

Затем следовала дегустация первого блюда – скажу не тая, в подавляющем большинстве дальше дело не шло.

А вот второе в спортроте всегда было приготовлено добротно, будь то жареная рыба с картофелем или тушеный до каши горох со свининой. До сих пор имею слабость к этим блюдам, что уж скрывать.

Поэтому несколько дней санаторного отдыха позволяли сделать некий запас прочности, и гражданка была не так уж страшна. Ведь пару дней после такого отдыха на еду даже смотреть не хотелось...

.

Теперь понятно, почему в армейские годы я с трепетом ждал предстоящих соревнований. Ведь тут тебе и кров, и питание, да и сам процесс игры привлекал. Игра нравилась не только с эстетической стороны. Хотелось побеждать.

И, несмотря на еще весьма «сырую» игру, это удавалось. Я выиграл Всеармейский турнир в Москве с участием таких грандов в 100, как Дыбман и Лещинский. Конечно же, в 64, а не в 100, как мог бы подумать читатель. С тогдашнего чемпиона Европы даже скальп удалось снять, а вот Дыбман не дался. Мало того, его расчеты за доской, показанные после партии со мной, Абациев велел скрупулезно записать, как имеющие несомненную практическую ценность.

К сожалению, это был лишь приятный эпизод, да и то по большей части мне повезло. За годы армии в призах удавалось быть нечасто. Составы турниров были сильны, а я еще не настолько созрел, чтобы выдавать цельные турниры.

Общение за доской с моим новым тренером тоже не радовало.

Дело в том, что Абациев находился на значительно более высоком уровне понимания игры. Я сначала даже показывал ему мои «шлифы» - он терпеливо сидел напротив до конца. Хотя его клонило ко сну, вежливость не позволяла Николаю Васильевичу оборвать меня на полуслове - ведь практической пользы от моих разработок на уровне финалов СССР не было никакой. И скоро я замолк.

Наибольшую пользу я извлекал из совместной подготовки армейских шашечных брошюр. Абациев давал комментарии, обычно весьма немногословные. Я помалкивал, мотал на ус. Иногда вставлял реплики, иногда они проходили.

Главное – я получил возможность играть во всех турнирах, где только удавалось. Естественно, не расти я не мог, это было бы по меньшей мере странно. учитывая окружавших меня игроков.

Но бывали соревнования, польза от которых была равна нулю. Например, сразу после возвращения в спортроту я был вызван на мастерский турнир в Гомель. Сам турнир я что-то вовсе не помню. Но все тогдашние околошашечные ощущения почему-то врезались крепко.

Ехал в Гомель я на перекладных. Сначала заскочил в Калугу. Был август, я облачился в свой любимый (и единственный) светлый костюм и салатовую рубашку. Потом я добрался до Брянска. Поезд в Гомель отправлялся через восемь часов, и я заехал к моему знакомому, шахматисту Андрею Кисляковскому. С Андреем я познакомился в Калуге. Он туда наезжал к бабушке.

Мы вместе ухаживали за одной девушкой. Лена, так ее звали, была комсомолкой, отличницей, спортсменкой, да и, наконец, просто красавицей. Иногда она появлялась и за клетчатой доской. А женщина в данной среде – явление, от которого отмахнуться было нельзя. Надо ли говорить, что все шахматно-шашечные мужчины были не прочь приударить за ней.

Мне позволялось ее проводить, если в Калуге не было Кисляковского. Понятно, что я его недолюбливал. Но Андрей был постарше и поснисходительней. Поэтому иногда (до определенного Леной момента) мы даже гуляли втроем.

Лена в первые месяцы службы регулярно и тепло отвечала на мои лирические армейские письма. В тот момент я даже подумывал о женитьбе. Когда свобода юноши попадает в армейское заключение, мысли и чувства его становятся весьма сентиментальными.

Правда, вскоре Лена стала писать суше и реже – за этим явно проглядывалась измена. И однажды, получив отписку на очередной свой крик души, в ярости изорвал все ее письма. Видно, я по природе не способен на безответную любовь, что уж тут поделаешь.

Кисляковский принял меня тепло. Он знал, что нужно солдату, поскольку был совсем взрослым человеком и работал в органах. Пельмени, рюмка-другая водки – и я отключаюсь до самого отправления поезда.

И вот я в Гомеле. Каким-то непостижимым образом я обогнал Абациева. Устроился я неплохо, один в двухместном номере. И когда я смотрел из окна гостиницы на расцвеченный вечерний Гомель, ком свободы и счастья подкатывал и душил меня.

Не успел я как следует насладиться счастьем чудесного возвращения в свободную жизнь, в номере зазвонил телефон. Приятный женский голос посредством сигарет хотел со мной познакомиться. Как забилося мое свободное сердце солдата! Я пулей помчался на зов. Но тут меня ждало огорчение. Женщина не то чтобы была не в моем вкусе – какой может быть вкус у 19-летнего солдата. Как тогда во мне сочеталось буйство гормонов с непомерной привередливостью, ума не приложу. В итоге, после мучительных колебаний, я позорно ретировался.

Тут прибыл Абациев, а вместе с ним Игорь Петрович Алексеев, ленинградский маэстро. В

своих очках со вторыми темными накладными стеклами, постоянно приподнятыми вверх, он был похож на майского жука и поэтому выглядел очень солидно.

Но, стоило ему заговорить, как начинались проблемы. Выпив, Алексеев становился падок на женщин. Основная беда была в том, что женщины его интересовали и одинокие, и в сопровождении мужчин. Поскольку «выпивши» он был всегда, конфликты были бесконечны. Спасал лишь солидный вид маэстро и то, что он был в нашей компании. Пока Абациев оттаскивал его от очередной жертвы, я успевал принести за него свои извинения ее спутнику.

Да и к людям «выпивши» на Руси испокон веку отношение особое. Если трезвому такое не сойдет с рук, то подшофе – извольте. Причем если дома могут устроить взбучку, то на людях – скорее пожалеют. Сейчас, когда мы стали путешествовать по миру наравне со всеми, хотелось бы предостеречь сограждан – в ряде стран присутствие алкоголя в крови является отягчающим, если что, моментом.

Четвертым приглашенным был киевлянин Марик Макрович, фамилию которого тогда почему-то писали через «а». Свободное время мы проводили вместе. Абациев обычно сам определял закуску. Две недели подряд мы ужинали жареным мясом из ресторана и овощным салатом собственного приготовления. Однажды, стосковавшийся по остренькому, Макрович принес противотанковую мину, в которой при вскрытии оказалась балтийская килька. Принес на свою беду. Глумливый под действием алкоголя Абациев на второй килькин день окончательно замучил Марика, назойливо потчует того маленькой вонючей рыбкой.

Бежать Макровичу было некуда. Помочь некому – Алексеев был ему не союзник, поскольку и килькой не брезговал, и Абациеву был другом.

- Ну, Марик, скушай еще одну, - издевался мой шеф.

Тут Марик пошел на хитрость.

- Ну, хорошо, Коля, давай всю банку.

Абациев услужливо выполнил просьбу, а Марик, воспользовавшись такой удачей, выбросил мину с килькой в окно!

Когда огорченный Абациев вышел из номера, я искренне поздравил Марика с освобождением. Измученный, он прилег вздремнуть, и не заметил, как примерно через полчаса в номер прокрался Абациев. В руках он снова держал противотанковую мину.

- Вставай, Марик, - прожурчал Николай Васильевич. - Будем килечку доедать. Да ты не волнуйся, я промыл ее тщательно.

О, бедный Макрович! Полночи он топил оставшуюся кильку в унитазе. Рыба все время всплывала, но Марик был терпелив и обезоружил- таки Абациева.

Мне, в недавнем солдату-заправщику, доверялось только горячее. В те тяжелые времена добыть его было не просто, тем более в незнакомом городе. Как-то раз я часа в четыре ночи расписался в собственном бессилии, и шеф преподнес мне наглядный урок. Он многозначительно удалился, а появился в сопровождении милиционера. Мы замерли – белорусская милиция и тогда, что называется, внушала.

- Расслабьтесь, ребята! – успокоил Николай Васильевич. – Иван Иваныч, прошу к столу.

- Почту за честь с такими людьми, - почтительно отвечал блюститель порядка.

Он ловко вытряхнул из карманов две пол-литры, откупорил одну, разлил, накатил стаканчик. Обладая природным тактом или же согласно Уставу, Иван Иваныч тут же отдал честь и откланялся.

Все представление заняло не более двух минут.

- Что скажешь, солдат? – вопрошал Алексеев.

- Спасибо за науку, - только и оставалось мне ответить.

В дальнейшем я просто закупался с большим запасом днем. И если ночью раздавался телефонный звонок, я с некоторой паузой поставлял заказ к столу.

Однажды в поисках спиртного я заблудился и нашел гостиницу лишь с помощью юной и доброй гомельчанки. Стремясь отблагодарить, я пригласил ее на наш ужин. Не успел я

раскрыть рот, как Алексеев представился:

- Игорь Петрович, доктор технических наук. Проездом из Лондона.

Конечно, девушка растерялась, но для приличия решила узнать:

- А как там погода?

Смутить Алексеева было невозможно:

- Да все по Конану Дойлю – туманы, дожди...

Ужин стремительно подходил к концу. Оставалось главное – как при девушке выпить самое вкусное – салатный сок. Обычно он доставался в награду давшему в этот день лучшую партию. Друг друга мы не стеснялись и пили через край, а тут как быть?

Замешательство прекратил Алексеев.

- По окончании симпозиума давали банкет. И англичане пили соус так! – тут Алексеев припал к краю салатницы и звучно затянул в себя содержимое. А нам оставалось лишь завистливо глотать слюну.

В общем, турнир в Гомеле не стал для Абациева хорошей подготовкой к чемпионату СССР. Поэтому за месяц до главного турнира года он пить прекратил, а мы с Королевым были освобождены от службы на тренировочный сбор – Абациев серьезно готовился к финалу.

В турнире он шел в плюсе, не поддаваясь искушениям. Но вмешался злой гений - латышский тренер Вигмана и Устинова. В причудливых узорах турнирной таблицы между традиционных единиц, нулей и половинок Швандер (в отличие от бесталанного Швондера) сумел разглядеть победный спурт своих учеников. Талантливый организатор нашел – таки подход к Абациеву. В итоге Николай Васильевич сорвался и выпил, как это умеет – по-гроссмейстерски, с размахом. Далее все пошло по заранее заготовленному сценарию. Абациев вкупе со своим закадычным другом Алексеевым в нужный момент были сняты с турнира, а латышский дуэт получил по две двойные халявные победы! Понятно, тренеру нужен результат. Но метким выстрелом латышского стрелка кроме Абациева попутно был выбит из седла и лидировавший Ион Доска, сыгравший до этого с обоими нашими друзьями! Видно, и у латышей есть пословица – «лес рубят - щепки летят»...

По итогам турнира Абациев и Алексеев были дисквалифицированы на пару лет каждый. Как верный Санчо Панса, я не мог оставить гроссмейстера в беде. Через пару месяцев в компании молодых шашечных идиотов я также был дисквалифицирован. Хорошо еще, что так отделались, а то могли огрести и несколько лет более строгого режима.

Но нет худа без добра – зато я впервые и навсегда выяснил наши отношения с Имасом, почитаемым в те времена за отца родного.

Он изо всех сил рвался на заседание федерации, чтобы смягчить наказание нерадивому калужанину. И напрасно я отговаривал его – мол, мой нынешний шеф Абациев обещал, что дисквалифицируют условно, вопрос уже решен. Тогда я узнал - если уж Имас что задумал, то будет идти до конца.

В судный день он выступил с защитной речью, которая постепенно перешла в обличительную. Нет, не думайте, все в порядке, обличал он не меня, а весь состав президиума российской федерации. Суть его выступления сводилась к тому, что отлучить меня от игры значило загубить развитие шашек в Калуге - ведь только я мог дать приличный результат. И очевидно, что московские функционеры не понимают проблем глубинки, раз выносят такое неразумное решение.

Хотя я был молод и глуп, но по лицам членов президиума понял, что моя позиция стала значительно хуже. Имас закончил, и ненадолго повисла пауза.

Вытянулось и погрузтело лицо Павлова, неестественно напрягся Потапов, побагровел председатель Козлов. Бывший следователь, а ныне член союза писателей, Козлов первый и оправился от наглости провинциала и пошел в атаку. В результате меня не пустили в финал России и дисквалифицировали по-настоящему.

Вышли мы из российского клуба на Сивцев вражек переулком вместе с Имасом. Я был

раздавлен приговором и проблеял:

- И что же мне теперь делать, Геннадий Иосифович?

- А что хочешь, - отвечал он. Вытри слюни и запомни – ты меня интересуешь только как спортсмен. Встретимся, когда кончится дисквалификация. Если тебя только в часть не сошлют...

Слава Богу, Абадиева я интересовал не только как игрок, а и как помощник, и поэтому остался в спортроде.

Нет, в шашки я тоже играл – ведь в армейских турнирах по воле Абадиева дисквалификация на меня не распространялась. Для поддержания формы старший тренер, кстати, один из сильнейших игроков по поддавкам, понуждал меня так же играть в первенствах Москвы по этому виду спорта. Такая практика – заставлять - была для него обычной. На моей памяти матч сборной ВС и клуба поддавочников.

Конечно, никто не горел желанием сражаться в выходной в поддавки, но Абадиева уважали.

Армейцы (сам босс, Дыбман, Лещинский, Габриелян и др.) , несмотря на отсутствие практики, легко порвали противника.

Меня же босс решил обкатать в полуфинале Москвы.

Выиграл и я свой турнир, хотя и не без труда. Напротив сидели сплошь поддавочные теоретики. Я стабильно получал хуже, но также стабильно пересчитывал своих соперников.

В итоге я получил за первое место приз – сборник партий какого-то турнира, хотя, несомненно, предпочел бы что-то посьедобней.

Опять же, в Москве часто были блицы, и на них наша дисквалификация тоже не распространялась. Абадиев, правда, выступал под другой фамилией – Мелехин. Я, естественно, под наследственной.

Мелехин-Абадиев однажды предложил провести турнир дисквалифицированных – туда попали бы также Куклеев, Алексеев, Трусов, Цопа, а также ряд неплохих кмс. Но не срослось...

В начале 1980года Николай Васильевич под впечатлением от смерти друга Леонида Семерникова в одночасье бросил пить и курить. После этого, мозг шефа, получив дополнительный глоток свободы, начал выдавать и в быту идеи, одну оригинальнее другой, претворять которые в жизнь порой доводилось и мне.

Об одной из них я расскажу, поскольку срок давности позволяет.

В инструкции по проведению всеармейских соревнований и учебно- тренировочных сборов предусматривалось обеспечение спортсменов фармакологическими восстановительными средствами, витаминами и белково-глюкозными препаратами на весьма внушительную сумму, но при этом запрещалась выдача деньгами. На складе ЦСКА было то, что получали спортсмены всех видов спорта, но не интересовавшее Абадиева:

- аскорбиновая кислота, гексавит, декамевит, ундевит, аэровит, оротат калия, панангин, сепарол, экстракт элеутерока, аерраплекс и т.п.

Абадиев задумал расширить список, включив в него что-либо практически полезное для шашистов, к примеру, соки и шоколад. Но нужен был какой-либо документ, справка, подтверждающая, что витаминизированный шоколад и белковое печенье относятся к белково-глюкозным препаратам.

В лечебно-физкультурном диспансере ЦСКА /при нем был склад/ шоколада и печенья не было, да и быть не могло.

Нужно было выйти на фабрику по производству фармакологиче-ских восстановительных средств, витаминов и белково-глюкозных препаратов, приобрести их там по безналичному расчету, привезти их в ЦСКА, сдать на склад и лишь потом получить для шашистов, участников учебно-тренировочных сборов и соревнований. Вся эта цепочка была спланирована Абадиевым, когда он поручал мне добыть справку.

Естественно, все содержалось им в глубокой тайне, дабы идею не украли шахматисты, обладавшие неизмеримо большими административными ресурсами.

Как-то утром я, не подозревавший дурного, предстал перед шефом на планерке и услышал:

- Мне нужна справка, заверенная печатью серьезной организации, что печенье, шоколад и соки относятся к белково-глюкозным восстановительным препаратам.

- ?????

- Не возражать! Справка должна быть у меня через две недели. И никакой почты! Только мне в руки!

Пару дней я обдумывал свое положение. Все-таки солдат второго года службы - это вам не салага, издеваться в роте никто бы не решился. А тут....

Но каждый шашист знает - чем тяжелее позиция, тем почетнее выйти из нее с честью.

Азарт захватил меня, и вот я уже на приеме у самого директора Московского института питания профессора Изюмова!

Пожилой, вылитый Эйнштейн, только в очках, и такой же подвижный, как ртуть, профессор почему-то принял меня.

- Так что же вы, батенька, от меня хотите?

- Я инструктор по шашкам Центрального шахматно-шашечного клуба Вооруженных Сил СССР Иванов. Мне нужна от Вас справка, что печенье, шоколад и соки содержат глюкозу и белки.

- Зачем она Вам, голубчик?

- Меня полковник Трофимов послал.

- А я-то тут при чем?

- Как это при чем? У Вас же институт питания!

Загнанный в угол профессор применил испытанный прием бюрократа - сменил тему разговора.

- Ну, а как там ... э... Карпов поживает, звезда наша шахматная?

- Да неважно, профессор. И все бы ничего, но недостает ему белков и глюкозы. Любит, гад такой, шоколад соком запивать. А склад ЦСКА шахматистам и шашистам просто так не отпускает. Письмо уже готово, надо бы к нему справку. Дайте справку, профессор!

Но профессор был совсем не прост.

- Такие вопросы с кондачка не решаются. Надо посоветоваться с товарищами. Зайдите на недельку! – так и сыпал он фразами из популярного в то время фильма, выдавая истинного интеллигента.

И следующую недельку я часто сживал на профессорском диване, общаясь с ним на различные темы. Видимо, не хватало профессору человека со стороны, да и дочка была на выданье, и в итоге мы подружились. Поэтому вскоре странного содержания справка была в руках Абадиева!

А через месяц-другой армейские шашисты запивали водку порошковыми соками и закусывали портвейн витаминизированным печеньем и шоколадом!

В результате, довольный моей службой шеф не только подарил мне учебно-тренировочный сбор, но и предложил остаться на сверхсрочную службу. Но, благодарный за предложение, я все же решил ретироваться в Калугу.

Дембель не помешал мне сыграть на чемпионате СА и ВМФ в Севастополе, о котором сказать мне есть чего, но не стану. В итоге я в финал СССР не попал, 1 место занял Королев. В том же 1981 году Абадиеву удалось пробить участие шашистов ВС в первенстве профсоюзов СССР, что само по себе невероятно и произошло единственный раз в истории. Отдавая отчет его заботе обо мне, все же на первом плане у Н.В. скорее всего был его друг армеец Виталий Габриелян. С профсоюзов тоже можно было попытаться попасть в финал, и я попытался. Подвел итог судьбоносного для меня 1981 года чемпионат России в Туле, где я после полученной мною трепки на профсоюзах

решил показать, кто есть кто. Но уровень игры россиян известен и поныне, и лихими наскоками все и ограничилось. От призеров я оказался далек, но сделал резкий скачок в качестве игры, напрочь утратив юношескую безрассудность и желание все решить быстро и сразу.

Профсоюзы -81

А теперь я расскажу поподробнее о профсоюзах, поскольку играть на таком уровне мне еще не приходилось. Состав был ого-го, особенно первая десятка - сплошь экс-чемпионы СССР и будущие чемпионы. Приехал я в Пинск за свой счет. Это значит, гостиница и питание мне не полагались. Имея на руках сумму, явно недостаточную на весь турнир, через пару дней я решил поправить свои дела привычным способом – сыграть в картишки.

Играли в модный теперь спортивный покер, хотя подобное определение тут вряд ли уместно. Мне хотелось как минимум «удвоиться». Но на этот раз не юноши сидели напротив. Мне не только не удалось увеличить свой, как теперь нужно говорить, стек. За пару часов я проиграл все, кроме денег на обратный билет.

Приютили меня не гостеприимные белорусы, а выигравший все мои деньги армянин Юрий Арустамов и еврей Марик Макрович. На полу своего номера. Сейчас, в свою очередь, оба нашли приют за рубежом. Особенно мы сдружились с Мариком, который меня подкармливал. Хорош был Макрович и тем, что мог без усталости гулять на свежем воздухе, а возвращался в номер только по условному сигналу – горячей лампе на подоконнике. Помогало и постепенное распространение среди местных любителей армейских брошюр «Косяк» и «Жертва Кукуева». Это предусмотрительный Абадиев, предвидя мои финансовые трудности, выдал их мне в дорогу. Как его литературный раб я имел свою долю с тиража. На карточном столе брошюры в расчет не принимались и потому уцелели.

Сначала Арустамову даже нравилось мое присутствие на полу его номера, поскольку дало новую пищу для его оригинальных остроумий. Как-то он здорово смутил Бориса Симоняна, который пришел в гости, обвинив того в невоспитанности и неуважении хозяев. Самого Симоняна, о вежливости которого можно слагать легенды! Борис не сразу понял, что к чему, а обвинялся он в том, что ходит в гостях по Андрюшиной постели в обуви.

Но скоро терпение Арустамова лопнуло. Дело в том, что он, большой любитель карточных игр, обычно приходил глубоко за полночь и, не дожидаясь меня, ложился спать, каждый раз забывая сбросить на пол мой матрац (Макрович делал это исправно). Поскольку обычно я возвращался еще позже, приходилось беспокоить ветерана. Желая от меня хоть пару дней отдохнуть, Юрий Арменакович дал мне часть моих бывших денег, чтобы я снял себе другое койко-место.

Но я не мог предать друга Марика, который к этому времени тоже был на мели. После плотного дружеского ужина в ресторане мы в обнимку вернулись ночевать домой. Тогда на следующий день Арустамов, не доверяя мне, сам оплатил мне номер. Видно, больше для того, чтобы запустить свою очередную остроумию: мол, пришел Андрюша в новый номер и по привычке стал вытаскивать из-под соседа матрац. Но, учитывая его предыдущие заслуги миротворца на этом турнире, я на него не обижался.

А дело было так. Гуляя после открытия турнира глубоким вечером по живописной набережной Пинска, мы с таким же как я тогда молодым местным шашкистом Геннадием Игнатовым услышали фальцет под гитару – это распевался Симонян. Мы, естественно, присоединились к немногочисленным зрителям – подмосковному судье Морозову и двум местным девчушкам. Клянусь, мы не обмолвились и словом, но, когда Борис устал, и мы с Игнатовым поднялись со скамейки, девушки почему-то ушли вместе с нами.

На следующий день Морозов поднял шум: оказывается, до концерта компания хорошо посидела в ресторане, и ему стало обидно за напрасно выброшенные на угощение девушек деньги. Ссориться с главным судьей не хотелось.

Мудрый Арустамов экспромтом погасил зарождающийся конфликт. «Вам с Симоняном на двоих сто лет, а девчонкам сорок – ну и где ты видел, чтобы сорокалетняя женщина пошла со столетним стариком!».

Когда через восемь лет я вновь оказался в Пинске, на чемпионате СССР, Игнатов приходил поболеть за меня. И лишь в последний день турнира признался, что встретил ту девчонку и обмолвился, что я в городе. Я удивился:

- Что же ты молчал, интересно было бы повидаться!

На что еще более, чем прежде, циничный Игнатов только пожал плечами:

- Да она же явно ждала ребенка, какой с нее толк.

Возвращаясь к первенству профсоюзов, не могу не рассказать про Симоняна. Несмотря на солидный возраст, Боренька (а он просил называть себя только так и не иначе) не отставал от молодежи и вне турнира. В отличие от впавшего в уныние Морозова временная неудача его лишь раззадорила. Имея сингл «то бишь одностестный номер» и тонкие (крашенные) брови, Симонян в конце турнира, не сомневаюсь, уже вышел вперед. К сожалению, шашечная сила Симоняна к тому времени заметно уступала его мужской. Экс-чемпион СССР, Боря мог расправиться при случае с любым противником, но сам на рожон не лез. Похоже, успехи прошлых лет повторить он уже не надеялся, а потому был на удивление миролюбив не только в быту, но и за доской. Если сравнивать с эпическими героями, это был престарелый армянский Алеша Попович на фоне находившихся еще в соку Ильи Муромца – Габриеляна и Добрыни Никитича – Арустамова.

Симонян всегда жизнелюбив, и судьба отвечала ему тем же. Например, за пару лет до армянских погромов в Баку, когда, собственно, ничто ничего не предвещало, Боря вдруг переехал в Самарканд, выгодно поменяв при этом квартиру. При этом практичностью в жизни Симонян никогда не отличался! Кстати, затем он опять заблаговременно поменял место жительства, снова избежав неприятных ситуаций.

Турнир для меня не задался. Но, несмотря на внешнее фиаско, я вынес из него то, что в перспективе я, как минимум, играть могу не хуже победителей. Читатель недоумевает – при результате в 50 процентов, вдали от выхода в финал - и такой оптимизм. Объяснюсь. Из четырех проигранных мною партий по делу я уступил только Арустамову. Выиграл четыре да грубо упущенный Симонян – итого вполне могло быть плюс 4 на выходе.

И, самое главное, в таком составе выиграл блиц! Состав был не просто силен, а и еще усилен, поскольку на финиш турнира прибыл многократный чемпион Маркиэл Фазылов, также профсоюзный спортсмен. Тогда я не понимал, зачем. Но мне объяснили. Марик, по старой дружбе позволю называть его так, всегда основательно и исподволь готовил себя и других финалистов к своим будущим победам.

По слухам, что на Родине у него было неплохо организован процесс стрижки купонов со своих высоких результатов. К тому моменту у него уже был неплохой достаток. Но тем и хорош был чемпион, что на достигнутом не останавливался. Мне, наивному, все как всегда, объяснил мудрец Арустамов.

На мой очередной дурацкий вопрос:

- А ведь другим тоже хочется быть первыми!

Юрий Арменакович устало отшутился:

- Андрюша, ведь Марик – бухарский еврей. Так?

- Ну и что здесь такого?

- А бухарские евреи – это самые богатые люди в СССР!

- Да ну!

- Так вот Марик из них самый бедный...

Так вот, самый бедный Марик решил сыграть в блице. Думаю, не ради приза в виде неподъемного сундука белорусских не шашечных дел мастеров. Состав был приличный, почему не поиграть. В итоге первое - третье места поделили Кандауров, Фазылов и я. В дополнительном матче я сразу вышел вперед, победив своего будущего друга, и, если бы

Кандауров безрассудно не бросился в последнем туре на чемпиона, победил бы без отсрочки. Но, похоже, москвичу захотелось зрелища.

В небольшом перерыве Марик отозвал меня в сторону и предложил 15 рублей – знал, видимо, что я голодаю. Хотел убить двух зайцев – стать первым и завладеть сундуком! Но гордый дембель Советской армии на такой мелкий соблазн не поддавался, и во второй партии дополнительного матча «тычок» чемпиона был победно окружен. Первый, кому я предложил купить у меня приз за 15 рублей, был, конечно, Марик. К моему сожалению, он первый и отказался у меня его приобретать.

Пусть читатель не подумает, что я злобно обличаю Фазылова (к которому отношусь просто прекрасно), а сам такой чистый и пушистый! Отнюдь. Но об этом в отдельной главе.

Финал - 86.

Каким-то образом мы с Кандауровым умудрились приехать на сбор в Таллинн за пару недель до начала финала. И все-то было прекрасно в Пириту: и море, и условия, и питание, даже кабельное телевидение в номере.

Одна беда – самые лучшие фильмы – Хичкока - шли ночью. Естественно, ложились мы под утро, и просыпались соответственно. По части подготовки к турниру мы были на высоте.

За пару дней до начала со своим интеллектуальным багажом подъехал Ион Доска. Правда, нашел он нас не сразу. По традиции отправившись в гостиницу Олимпия, он полагал, что мы там. Подойдя к администратору, Ион учтиво спросил девушку:

- В каком номере остановился Кандауров?

Несловоохотливый Ион не стал называть мою фамилию, дабы потом не пришлось добавлять для ускорения поиска сначала имя, а затем и, возможно, отчество. В Таллинне уже тогда в гостиницах стояли и даже работали компьютеры.

Девушка с быстротой эстонской молнии дала ответ:

- Такой тофариц не прожифаат.

Понятно, что с них возьмешь, подумал Ион. А вслух он попросил администраторшу:

- Посмотрите, пожалуйста, Кондауров, - сделав акцентированное ударение на первом слоге.

Набрав фамилию, девушка осмотрела монитор и молвила:

- И такой тофариц не прожифаат.

- Тогда посмотрите фамилию Иванов.

Доска приготовился к длительному ожиданию, но девушка сразу и с некоторым недовольством ответила:

- Ифанофых у нас нет!

Что и говорить, не очень-то жаловали наших в Прибалтике...

Как гром среди ясного неба грянуло объявление о том, что играть будем в 10 часов утра. Я и так-то спозаранок не силен, а тут еще две недели в таком расслабленном режиме.

Чтобы добраться на тур вовремя, вставать приходилось в девять. В общем, весь турнир я был в разобранном состоянии. Кое-что, конечно, удалось – я пробился в финальную пятерку, что давало право не отбираться на следующий год.

Но, не надейся я массу ошибок, вполне мог оказаться в тройке. Обидно выпустил Нореля в позиции, детально проанализированной нами на сборах. Выиграв первую, не смог найти ничью с Киселевым только из-за усталости. А уж драматический матч с Фазыловым и сейчас вспоминаю с содроганием.

Так что потенциал позволял, и на следующий год я, что называется, хотел замахнуться.

Перед восхождением.

Но жизнь внесла свои коррективы. Для подготовки к финалу Кандауров предложил сыграть в паре неплохих турниров в Алма-ате и Навои.

И все шло по плану, да в Алма - Ате я встретил свою роковую женщину. Вероятно, у каждого мужчины есть в жизни такие моменты. Мы познакомились в маршрутном такси, хотя Марина пела в Алма-Атинском варьете. Я угостил ее персиками, она в ответ пригласила нас с другом на представление. Так завязался наш роман.

В итоге спортивный режим был смят, как листок дневника хулигана. Я проиграл последнему месту и отстал от Шварцмана на пол-очка.

В Навои я тоже боролся за победу. Шварцмана не было, но были Кандауров и Дорфман. И совсем уже близка была наша победа, но за три тура до конца приехала Марина.

В общем, Навои от Алма- Аты совсем близко, всего пару часов лета. В итоге я проиграл Дорфману, хотя играл подобную карточку несколько месяцев назад. Не смог ни вспомнить, ни сыграть заново. В итоге мы с А.К. отстали от Дорфмана на пол-очка.

В Самарканде-87 я начал здорово. По традиции обыграл Рахунова и Уутму, правда, в один ход не выиграл у Ларина. Попав в десятку, начал с двух ничьих, пока снова не приехала Марина. Самарканд еще ближе к Алма-Ате, чем даже Навои. Рейс был, понятно, ночной, а играть следовало, как принято, утром.

И в матче с Терещенко меня хватило на половину первой партии из двух возможных. Получив выиграно, я не выиграл, а ничейные шансы во второй партии не использовал. А вдогонку пару раз за один эндшпиль выпустил Фазылова, смазав отличную партию. Марина вскоре улетела. Хоть я под занавес и одолел Таштемирова, толку от этого для турнирной таблицы было не много.

Под впечатлением происшедших со мною событий я даже написал шутивное стихотворение.

Встал я утром спозаранку, Собирался луг косить.

Поглядел в темно окошко - Вижу - дождик моросит.

Да, в такую-то погоду Не дожидаться письма.

Ставил и вино, и водку- Все не шлеть район гонца.

То в кино-телеэкрane почтальоны так снують.

Вот бы в помощь тете Мане В наш совхоз «Напрасный путь».

Далее - провал в памяти. Но вспомнил еще кусок:

Вот проклятые старухи. Проходить - как через строй.

Что же слышут мои уши? Про меня базар! Постой...

-Андрюшка-то, слышали? Высох весь, совсем не пить.

Раньше был рубаха-парень, Счас – сам пес не разбереть.

-Уж не та ль командировка, Что в заградальни края?

-Он же ездил по коровкам! -Что ты! Времи – до х..я!

-Он всегда до девок сладок. -Наши что ж, нехороши?

-Наши сразу раз, и на бок, А он ищет для души.

-Да, похоже, зацепила. - Видно, сразу не дала...

-Наш свое ухватить силой! -Против был отец – мала...

В тот момент можно сетовать на рок, невезение, но никак не на любовь. Да и по-честному мне было еще рановато на пьедестал.

На следующий год отбор к финалу был в Махачкале из чемпионата России. И играл я вроде неплохо – по крайней мере, получалось все, кроме реализации преимущества.

И режим, как мог, соблюдал. Но возникла другая проблема. Как конец партии, так словно пелена перед глазами. В итоге я выпустил шесть(!!!) выигрышей, но в итоге все же сыграл +1.

Да, одну из невыигранных мною партий даже умудрился проиграть в окончании дамка и две простые против дамки и простой сильной стороной!

В тот момент я всерьез задумался о том, что большая игра не для меня. Но решил попробовать для начала избавиться от головных болей, постоянно мучивших в то время. Как оказалось, надо было просто бросить курить. И, правда, голова моя вскоре прошла. Настолько, что к тому же я сразу решил и другую тяготившую меня проблему. Через пару месяцев после Нового года я женился.

Теперь ничто не отвлекало меня от занятий шашками.

Была, правда, одна тучка на горизонте – надо было закончить пединститут, и, желательно, с первой попытки. Первые четыре года заочного обучения русскому языку и литературе прошли как в сказке. На установочной сессии я познакомился с несколькими замечательными девушками, которые по доброте душевной взяли на себя бремя моей учебы.

Дело в том, что заочное обучение предполагает контакты с педагогами в межсессионный период исключительно путем выполнения письменных заданий. И за четыре года благодаря моим добровольным помощникам я палец о палец не ударял. На сессиях, конечно, деваться было некуда, но здесь меня выручали мужчины.

Нас на курсе было трое. Кроме меня, там был Виктор, председатель колхоза, и Александр, майор – тыловик. Мы были очень разные не только внешне. Виктор вполне мог работать в цирке внизу любой пирамиды. Такого природного объема грудной клетки и бицепсов я не видел даже в спортроте. Несмотря на то, что он имел звучный бас председателя и раннюю седину, часто и без повода краснел. Александр, напротив, был неприметен. Говорил он исключительно междометиями и иными словами-паразитами.

Всех нас объединяло одно – вождеденный диплом высшего образования. Лично мне он сулил солидную прибавку к зарплате. Думаю, что моим друзьям диплом был нужен скорее для продвижения карьеры..

Виктору, председателю, я попытался помочь на вступительных экзаменах. По немецкому языку, что скрывать, я был совсем неплох, даже несмотря на пятилетний перерыв в учебе. Поэтому, легко расправившись со своим заданием, я взялся за текст друга. Но тут меня ждало фиаско. С переводом я не справился. Обычно я переводил почти без словаря, цепляясь за знакомые слова и как-то увязывая их по смыслу. Ведь тексты всегда давались, что там говорить, несложные. Здесь же я впервые ничего не мог понять. Оказалось, что одной страницы в книге не было, и это было как раз наша страница. То есть я переводил начало одного текста, а конец был совсем от другого. Пока я разобрался, что к чему, время Виктора на подготовку вышло. Но напрасно я расстраивался. Покраснев несколько секунд, Виктор умело перевел общение с немецкого на родной язык:

- Товарищи женщины! Ну не было у нас в деревне учителя немецкого. Да я и по русски-то с трудом.

- Так что же Вы на отделение словестности поступаете?

- А у меня с литературой все хорошо. Я могу наизусть часами. Кого изволите?

На мое удивление, посмеявшись и поговорив с дамами за жизнь, Виктор получил тройку! Потом выяснилось, что кроме обаяния Виктора протезировал глава администрации района, где располагался его колхоз. Хорошо еще, что при поступлении не было устного экзамена по русскому языку.

В процессе обучения мои друзья неоднократно тешили аудиторию, если отваживались вымолвить хотя бы что-то по этому предмету.

Алексеева, кандидат наук, любила поиграть с Виктором в своеобразную русскую рулетку. На сессиях мы встречались раз в полгода, и она каждый раз предлагала моему другу одну и ту же загадку. Для разбора она давала предложение: снег идет. Алексеева просила Витю угадать, что из этих слов подлежащее, а что – сказуемое. На третьем курсе он наконец-то то ли угадал, то ли выучил, но ответил правильно. Алексеева тут же попросила уточнить насчет частей речи, кто есть кто. Тут уж Виктор не выдержал и попросил больше не издеваться над руководителем производства.

Я, конечно же, на экзаменах по языкам всегда шел после Вити, поскольку на его фоне поставить мне неуд педагогам было неловко.

Так вот, на последнем курсе всем уже было каждому до себя. Девушки меня оставили – ведь я женился.

Но я нашел хороший ход и разыграл окончание института с методистом Марь Ивановой. Кроме подарков, я вооружил ее информацией о своем спортивном гении. Кстати, дотоле я себя никак не афишировал – справлялся и так. И, оказывается, сработало.

Декан Цветков на мое счастье когда-то сыграл вничью в сеансе одновременной игры с самим Щеголевым. Сей факт позволил оказать ему покровительство мне как местному чемпиону и развязать руки Марь Иванне. В итоге – летом я получил диплом учителя русского языка и литературы.

Курить я бросил, диплом в кармане, жена под боком. Пора штурмовать шашечные вершины! Чемпионаты России в те времена по традиции проводились в Махачкале.

В этот раз - в 1989 м - в Союз с России я отобрался довольно легко, выиграв всего лишь пару партий.

Этого оказалось вполне достаточно, чтобы попасть и на Кубок СССР по русским шашкам в г. Красноград в составе сборной России. Конкуренция у нас всегда была достаточная, и снова оказаться в сборной было весьма почетно. Наша команда в составе: Королев, я, Макаренков, Токусаров (юноша) и Тетерина, как мне сейчас кажется, достаточно легко победила в турнире.

(Правда, недавно Норвайшас намекнул, что, по его мнению, в последнем туре нам "помогли" молдаване... Думаю, врядли. Я с 86 года был в завязке, Королев тоже не из воротил. Если только кто из представителей намутил, но молдаван возглавлял Ион Доска, что исключает возможность договориться.)

Наконец-то и мне удалось вкусить радость не только командной победы. Дело в том, что я до этого также дважды играл на Кубках 1982 и 1983 годов и не выиграл ни одной партии.

Правда, не проиграл тоже ни одной. Сей факт язвительно обыграл боевитый Кандауров:

- Иванов несколько лет не проигрывает. Правда, и не выигрывает тоже.

На что мне только и оставалось парировать:

- А Кандауров не может по заказу сделать одну ничью.

Тут требуется маленький экскурс в историю шашек. На первых чемпионатах России, а было это аж в 19 веке, партии порой не записывались – таково было условие участия в турнирах сильнейших игроков страны. Они не хотели, чтобы информация попала в печать и стала достоянием широкого круга. Но, как говорится, процесс было не остановить.

Играть стали больше, чаще, появились правила, кодексы, запись партий стала обязательной. Партии турниров издавались, и, соответственно, изучались пытливыми шашечными умами на протяжении десятилетий. Выигрывать стало все сложнее.

Выигрыши ценились высоко. Число побед стояло выше коэффициента.

Однажды этим воспользовались два друга – Абадиев и Габриелян. Финал чемпионата СССР 1969 года проводился в два круга. Так в первом Абадиев победил Габриеляна, а во втором наоборот. Так более умные, если не сказать – ушлые - получили преимущество над другими игроками. Мой упрек в нечестности Абадиев легко парировал:

- Никто ведь не мешал остальным проделать то же самое!

В 70 –е годы 20 века урезали время на обдумывание и вместо одной партии стали проводить матчи из двух. На какое-то время игра оживилась. Но и продолжилось изучение игры, что называется, вглубь.

Появилась плеяда игроков, претендовавших на чемпионство. Но были и крепкие середняки, у которых просто так не выиграешь. И они ни на что не претендовали, каждый, правда, в силу личных причин.

Ярчайшим представителем этой группы игроков был Левон Саядян. Кстати, он был единственный сильный шашечный армянин, проживавший не в Баку, а в Ереване. Левон всегда был в форме – выбрит, с иголки одет, пах дорогой сигарой. Насколько он был

приятен как человек, настолько же возмущал меня как игрок. Лева всегда играл одно и то же. Его шашечный репертуар был суше астраханской воблы. Много лет являясь представителем Армении в финалах и на Кубках СССР, Лева так набил руку, что заставить его свернуть с проторенных путей было практически невозможно. Я как-то неумело полез на него в начале своего пути и был быстро и жестоко разбит.

Правда, часто Левина осторожность работала против него. Однажды в командном первенстве ВС СССР за команду нашего Московского округа за неимением лучшего играл один шахматист. В первом же туре мы встречались с сильнейшей по составу командой Закавказского военного округа. Подготовить парня против Саядяна было делом десяти минут, и они сыграли матч вничью. Каково же было удивление Левы, когда потом наш игрок начал проигрывать партию за партией еще в дебюте!

Цена победы все росла и росла. Попасть из России в Союз было делом сложным. Наше представительство было во все времена искусственно ограничено, дабы малые народы были представлены во всей красе. В итоге в финале играли чемпионы Туркмении, Таджикистана и ряда других не самых шашечных республик. России давали пару мест, не больше.

И шашки дожили до того, что чемпионом стал Саядян!! Он смог купить больше, чем Шварцман выиграть. Это было уже слишком.

Но я слишком уж напал на Леву. Чтобы сгладить негатив, приведу фрагмент комментариев сего Ю.Арустамовым:

"Дорогой Андрей, ты пишешь очень хорошо, к тому же все помнишь. Но ты очень несправедливо оценил Левона Саядяна, Лева часто попадал в финалы чемпионата СССР, и дело не в том, что он жил в Армении. Чемпионат Армении был только началом пути. А любое попадание в главный турнир года я считаю небольшим спортивным подвигом. Лева был очень надежным командным бойцом. По практической силе Лева не уступал многим сильнейшим шашкистам, а среди них были даже чемпионы мира по русским шашкам. Не постесняюсь назвать их фамилии: В.Лангин, Узеир Абдуллаев и наш общий друг Марик Мокрович.

Миролюбие Саядяна за доской объясняю его характером. Ну что с того, что Володя Голосуев, очень сильный мастер, бросался на всех, как угорелый? Шашкисты экстракласса считали его исключительно подходящим партнером, а с Саядяном расписывали быстрые ничейки. А что касается того, как он стал чемпионом страны, то он все же здесь далеко не рекордсмен. Но это длинный и совершенно ненужный разговор."

К счастью, отдохнувший от интоксикантов мозг Абадиева не дремал, сгенерировал и выдал иную модель построения шашечных чемпионатов, дабы прекратить экономический беспредел. Спортсмены со всех республик по швейцарке определяли десятку лучших. Они-то и оставались разыгрывать медали, в то время как остальные отправлялись домой шлифовать свое мастерство.

И, самое главное, благодаря Николаю Васильевичу появилась жеребьевка двух первых ходов - пока сыроватая, но что Абадиев и Кандауров успели, то и играли. В первом же турнире по жеребьевке – это был финал СССР 1984 года - я секундировал Абадиеву и мог воочию ощутить перемены к лучшему. По силе игры никакие саядяны и близко не могли подобраться к десятке.

Началась Игра. Не подумайте, что это только мое мнение. Вот послание из другого, ветеранского лагеря, хотя возрастным шашкистам, конечно, стало значительно труднее. «Творческая сторона борьбы подвергалась справедливой критике. Представители «элиты» во встречах друг с другом не возражали против «гроссмейстерских» ничьих, более слабые, играя с фаворитами, откровенно стремились к дележу очка, применялись одни и те же дебютные варианты и т.д.

Введенная с 1984 года система жеребьевки дебютных вариантов сказочно изменила картину, дала мощный творческий импульс соревнованиям сильнейших. Играть стало трудней, но интересней. Система справедлива – она позволяет более сильным полнее

реализовать свой творческий потенциал, но в то же время ни один фаворит при ней не застрахован от поражений. И что интересно – без всяких штрафных санкций она поставила довольно плотный заслон нечестной игре». Ю.Арустамов.

И в отборочном цикле 86 года с жеребьевкой я достаточно легко, с запасом, вышел из России, чего не удавалось мне раньше.

Победный финал.

На финал – 89 в Пинск я прибыл во всеоружии, то есть с беременной женой. Хотя все шашисты явно поглощены собой, тут я понимал, что волновать и расстраивать ее не стоит. Это я в плане режима. Ровно в полночь я отходил ко сну, и даже Петя Юмшанов в наши апартаменты проникнуть уже не мог (это про него исчерпывающе сказал Куклеев: Встретил я Юмшанова, трезвого, не пьяного. Трезвого, не пьяного? Значит, не Юмшанова.)

Хотя эту рифму я потом встретил известного поэта (без упоминания Пети), предлагаю оставить пальму первенства за Куклеевым. Что он неплохо сочинял, известно всем шашистам.

Вставал я не раньше полудня – наконец- то турнир начинался во время, то есть в три часа дня. И вообще Пинск порадовал. За несколько лет моего отсутствия рядом с турнирным залом Дома культуры выросла современная многоэтажная гостиница. Свободных номеров – полно.

Мы остановились в двухместном номере с тамбуром, так я называю прихожую. Кстати, тамбур – немалая часть успеха спортсмена умственного труда. Обычно утро постояльцев наших гостиниц тогда (да, думаю, и сейчас тоже) начиналось побудкой, которую устраивали горничные или уборщицы, точное название этой профессии не известно. Вооруженные гремучими металлическими ведрами и могучими пылесосами, они начинали свой обход номеров часов с восьми. И не дай Бог у тебя номер без тамбура с дополнительной дверью. В течение получаса ты узнаешь не только все местные сплетни, но и цены на рынке. За все годы моих поездок только таллинские горничные были исключением. Скорее, это были добрые привидения, о существовании которых напоминала лишь ежедневная чистота номеров.

В первых трех турах, несмотря на ощутимый перевес с Утмой и Беспаловым, я ничего поделывать не мог. Но я не расстраивался. Физическое состояние мое было отменным. Работу свою я выполнял практически безошибочно. И в четвертом туре на пятом часу игры мне удалось заманить в ловушку опытного Голосуева. На следующий день мне еще раз повезло. Теперь уже Таштемиров угодил в расставленный на него капкан. Искомые +2 для попадания в десятку сильнейших набраны!

Но я разошелся и заодно победил перспективных Амриллоева и Валюка. Но на финише швейцарки меня догнал неугомонный Кандауров. Выиграв по два матча в финале, так вместе мы и финишировали. Итак, я чемпион СССР!

Тогда за дележ 1 места чемпионство почему-то давали каждому из разделивших! Это, конечно, всех устраивало.

А дальше начались суровые будни. По возвращении в Калугу меня ждала почетная грамота и премия в размере половины моей тренерской зарплаты...

Завершение карьеры

В виде награды за победу в чемпионате СССР мне было предложено съездить в США на Игры Доброй Воли. Правда, за свой счет. Да и то это стало потому возможным, что многократный чемпион по гиревому спорту Сергей Мишин от поездки отказался.

Спонсорством тогда еще и не пахло, а тратить свои деньги Сергей нужным не считал.

Я же считал по-другому. Во-первых, деньги у нас с женой были. На ее сберкнижке. Это ее родственники на свадьбу подарили, так что как раз хватило. Ведь потратить их в РСФСР в 90 –м году было практически невозможно, а стоимость поездки по тем деньгам равнялась 3500 рублей. Зарплата у меня в то время была на уровне 200 рублей, плюс мне удалось-таки выбить себе за чемпионство стипендию, так что небольшие долги меня не

пугали. А как я справедливо считал, другого шанса посмотреть заветные края у меня может не случиться! Правда, сейчас все изменилось, изменились и мы. И теперь мне не так уж и неинтересно ехать в Америку.

А тогда, поцеловав жену и только родившуюся дочку, я отправился в вояж. В Москве в гостинице «Спорт» в ожидании отлета я познакомился с тренером по легкой атлетике из Бреста Володей, вылетающим на Игры поддержать свою ученицу. Тренер-энтузиаст, он также летел за свой счет. В самолете обнаружилось, что других людей, имеющих непосредственное отношение к спорту, там не оказалось. Это были в лучшем случае функционеры от спорта, секретарши, победители всевозможных конкурсов и олимпиад. И даже то, что все они были командированы в Америку различными организациями, не могло испортить того приподнятого состояния, в котором мы с Володей находились. "Неприятности" начались уже в аэропорту Сиэтла. Не успели мы выйти по рукаву в зал, к нам тут же устремилась улыбчивая толпа подростков в странной униформе, чтобы, как мне лично показалось, отобрать у меня мою набитую подарками спортивную сумку. Как потом недоразумение объяснилось, это были скауты. Их премировали работой в качестве грузчиков на Играх, но мы-то этого не знали! Скауты были отогнаны, и мы затем поехали на автобусе в местную школу. Там нас ждали.

Как оказалось, нас решили поселить в семьях Сиэтла, выигравших это право в каких-то местных состязаниях. Мы с Володей молили Бога, чтобы не попасть к неграм или вегетарианцам, и были услышаны. Свою семью я опознал без труда. Симпатичная белая пара средних лет огромной растяжкой приветствовала на чистом русском гиревика Сергея Мишина из Калуги. Улыбаться я тогда умел не хуже америкосов, и вскоре довольные мною Роб и Лори уже вели меня по направлению к солидному джипу. Смена часовых поясов, новые впечатления расслабили меня, и я только чудом вспомнил про свою драгоценную сумку. Точнее, вспомнил и попрощался с ней, поскольку не сомневался, что ее уже стащили – автобус уже испарился, гиды с языком тоже, да и площадь перед школой стремительно опустела. Но расстроиться мне не удалось - сумка моя одиноко ждала меня на площади.

Не буду долго занимать читателя описанием своего пребывания в Сиэтле. Принимали меня как шейха. Для меня было предложено более 80 мероприятий на мой выбор! Понятно, необъятное за 8 дней не объять. Но кое-что я все-таки успел и домой летел с чувством перемен. Оказалось, что звериный оскал капитализма не так уж и страшен. И иметь свой дом и бизнес совсем не так плохо, как я до этого презрительно думал. Посмотрев на себя со стороны повнимательнее, я как-то постепенно начал утрачивать интерес к делу своей жизни. Хотя, конечно, поначалу без шашек я себя не представлял и по инерции еще пару лет поиграл, но уже без особого энтузиазма. Куда-то исчезло спортивное честолюбие, а без него какой ты спортсмен! Ну в самом деле, ведь игра на высшем уровне требует огромных энергетических и умственных затрат, а отдачи в финансовом плане никакой. И мой пример показателен – я поднимаюсь на вершину, а на ней кроме глубокого морального удовлетворения – ничего! А ведь тридцатник уже на носу, нервишки порой сдают, и просвета не видно. Только и слышишь про неолимпийский вид. Правда, как очки по осени считать, так тут шашки наравне со всеми... Хотя некоторым чемпионам удалось получить неплохую отдачу в виде жилья, например. Норвайшас поведал, что ему аж на выбор предложили - хату, бабки или тачку. Кандаурову тоже повезло, но вроде у него "толкач" был - Горбачев (Сергей, не путать с Михал Сергеичем).

Окончательно меня добил следующий, юбилейный чемпионат СССР, который должен был состояться в Москве. Готовились к нему мы с Ионом Доской как надо - на озере Круглом под Москвой, так называлась база подготовки гимнастов и пловцов. Лес, бассейн, питание от пуза – прибывший под занавес сбора Шварцман с трудом узнал нас в двух отъевшихся сонных боровиках. Но когда он, куражась перед своей юной подругой, решил с наскока показать ей свой класс блиц-игры, не тут-то было.

Я недовольно встал с кровати и сразу взял Шварца в шашечный оборот. Через полчаса девушка с тревогой спросила: - Саша, что происходит? Ты же говорил, что играешь сильнее всех в мире? Шурик не отвечал – тут ноги бы унести. Девушка шепотом расспрашивала Доску, кто этот бородатый мужик, что прессует ее чемпиона. Ион терпеливо объяснял ей, что ничего страшного не происходит. Может, в другой день Саше больше повезет. Но почему-то в оставшиеся нам на сборе дни Саша испытывать судьбу не захотел...

В Москве мы с Ионом решили – если не удастся заполучить себе по одноместному номеру, поселиться вместе. Это оказалось несложно – организаторы оказались на редкость чуткими к нам, тем более что я проходил как действующий чемпион. Правда, в номере оказалось еще двенадцать человек. Там были шашисты, пловцы и просто командировочные. Кроткие шашисты и не пытались бунтовать. Пришлось напрячься, создать группу протеста и призвать бойкотировать чемпионат. Горбачев, Доска, Юмшанов и я отправились к зав-зам-спортом, и не напрасно.

В результате впервые в истории спортсмены одолели функционеров. Чемпионат был сорван и назначен позже в Мариуполь. В связи с возникшей паузой у моего друга Иона появилась возможность догнать делегацию Молдовы в круизе по Европе.

Я, на правах бывалого за границей, консультировал Иона в плане того, что взять с собой в дорогу. Дело в том, что Иону предстояло догонять своих автостопом – с валютой были проблемы. Я был уверен, что в перемещениях по Италии незаменимы будут одежда и предметы армейского происхождения. Благо тогда в Москве вовсю еще работал Военторг, мы набили целый чемодан всякой всячиной. И, правда, этот чемодан и его содержимое полностью достался итальянцам. Как только взволнованный первыми шагами по Риму Ион опустил его на мостовую Вечного города, чемодан тут же украли. С удовольствием написал бы и о дальнейших приключениях молдаванина за рубежом, да надеюсь, что он это сделает лучше в собственных мемуарах.

Но вся эта свистопляска с отказом играть даром пройти не могла, и в Мариуполе я ничего не смог показать. Да и город, скажу я вам, встретил неласково. Расположенный на берегу Азовского моря, он прославился не базами отдыха и курортами, а комбинатом «Азов-сталь». Смог в городе стоял такой, что иначе чем с помощью шарфа или марлевой повязки дышать было опасно. Эстонец Арно Уутма в первый же день, хлебнув местного воздуха, упал в обморок. А ведь Арно не из нежных – я-то знаю, что для него выпить залпом стакан водки не вопрос. И работал он не где-нибудь, а на стройках Эстонии, а тут свалился, как подкошенный.

Что касается меня, то я просто не мог заснуть. По традиции уже замучив Саядяна, я с +1 просочился в финал, но в подобном самочувствии делать там было нечего. Примерно с месяц после возвращения домой меня мучили боли в желудке и тягостные мысли. Уж больно мне хотелось изменить жизнь к лучшему в материальном плане. Ведь мы с семьей оказались в 9-ти метровой комнате трехкомнатной квартиры, где кроме нас троих проживало еще пятеро родственников!

На помощь пришел случай. Как-то Сергей Горбачев обмолвился, что может быстро сделать загранпаспорт с визой. Где-то в памяти это отложилось, а в нужный момент информация выскочила. Заказы посыпались, как из ведра. И вскоре я с удивлением обнаружил, что денег у меня выходит больше, чем я привык тратить. Появилась возможность для развития, и я ее не упустил. Но это вряд ли интересно читателю. Ведь я пишу о шашках, поэтому отвлекаться на мелочи не стану.

О шашках и о футболе

Во время проведения Кубка СССР-89 в Краснограде, состоялось целое шоу на футбольном поле. Кто-то договорился сыграть матч с местными. Я в футболе кое-что смыслю, и когда я увидел, кто такие эти местные, желание играть как-то отпало. Это была команда какой-то из украинских футбольных лиг – молодые экипированные ребята лет 20

– 25. Вяло переодеваясь на трибуне, я наблюдал, как резвятся малыши Габриеляны (на фоне рослой хохлячкой команды я бы сказал и сильнее, но не хочу обидеть наших) и трусит иксообразными ногами пухлый Соколовский. Но не бросать же своих. К тому же подтянулись рослые литовские рыцари Норвайшас, Знутас и Валантинас. В ворота стал живчик Троцких, отбросил сигарету мускулистый неуступчивый Охотницкий. Мы определили тактику – стали всей командой у своих ворот.

Свистеть взялся Фазылов – тоже плюс.

Но беда не приходит одна. Накануне прошел дождь, и без бутс на поле ноги разъезжались, как у родившихся жеребят. Даже выбить мяч от ворот мы не могли, поскольку разбежаться для удара было невозможно. Атаки на нас напоминали своей периодичностью волны среднего шторма. Выручил здорово стоявший в воротах, несмотря на очки на резинке, Гена Троцких. Через полчаса его вратарская из полянки превратилась в болото, а он стал по виду скорее водяным, чем голкипером. Но он тащил все, что летело в направлении ворот.

А во втором тайме нам даже удалось выйти вперед. Стоявший впереди всю игру без дела молодой Алиев наконец получил свой шанс. Мяч случайно долетел до него, и быстроногий азиат не только убежал, но и забил!

Красноградцы разозлились не на шутку. Если до этого вопрос их победы как бы откладывался, то тут уже декорации сменились. Начал орать их тренер, ребята побежали еще быстрее и бить стали плотнее. Но у нас был Троцких, да и вся команда ложилась, что называется, под мяч. Лишь на последней минуте профи забили-таки ответный гол. Фазылов тут же остановил игру.

Да, такая ничья – просто чудо. Доведись сыграть еще раз, я бы удивился недвухзначному счету.

О сплавах

Сплав - договорная игра в шашках. Как и в других видах спорта, я думаю, сплавы были всегда.

Я делю их на две группы.

Первая - относительно безобидные. Имеется в виду помощь в покорении различных нармативов.

Выполняющего не трогают, иногда "помогают", все, кроме него, борются. Он никому не мешает, в борьбе за призовые места не участвует.

Вторая группа – там, где "сплавщики" борются за места, задвигая других игроков вниз.

С начала моего странствия по шашечному миру – а я в турнирах России участвовал почти без перерыва с 1977 по 1989 – я кое-что повидал.

Но разочарую читателя – больших разоблачений не будет. По сравнению с тем, что началось в 90-х, это была мышьяная возня.

Да и книга моя претендует на развлекательную, не будем менять стиль.

Листая мемуары, где наши экс-чемпионы обличают, раскрывают секреты, обливают друг друга грязью, я лично испытываю неприятные ощущения. Допускаю, что таких, как я, немного, но я не заставлю читателя чувствовать то же самое.

Но позволю себе ряд философских наблюдений.

Шашисты миролюбивы.

«Чемпионы» и пострадавшие, как ни в чем не бывало, здороваются за руку, живут в одних гостиницах, питаются за одними столами.

Как бы не поворачивали вспять результаты турниров шашечные предприниматели, никто из них так толком и не пострадал. Харизматический пример, когда Валентину

Ивановичу Абаулину удалось привлечь так называемых «сплавщиков» к ответственности за шашечные козни – пожалуй, единственный.

Склонные к комфортизму и невоинственные шашисты почти поголовно готовы закрыть глаза, если кто-либо из сильных прикупит партейку-другую.

Правда, иногда вздымается волна негодования. Например, в лихих 90-х заведомый, привычный аутсайдер ленинградец Лангин стал 3-х кратным чемпионом мира, орденосцем, заслуженным тренером России.

Был справедливо заклеен в прессе Михаилом Кореневским, и что? Сейчас возглавляет чуть ли не мировые шашки -64, номинировался на звание Шашиста 20 века.

Причем интересно, что осуждался тогда Кореневским исключительно Лангин. А Владимир - предприниматель, а не игрок. И он вынужден был покупать турниры целиком, поскольку и обыграть его может любой.

Но ведь продавали же...

Не зря говорил классик экономики Маркс, что бытие определяет сознание. И, кроме как экономическими причинами, объяснить податливость шашистов невозможно. Вероятно, настолько бытие было не к черту, что чемпионом стал шашечный черт.

А что на эту тему говорит наука?

Вот выдержка из одной статьи.

«Народ состоит из нескольких частей.

Примерно 8-10 процентов людей – это очень хорошие, правильные, добрые, порядочные, альтруистичные люди (первая группа). Эти все качества у них являются доминантными (главными).

И эта часть народа всегда, при любом строе (капитализме, социализме, феодализме и т.д.) будет такой. Способной на самопожертвование, на самоотверженность, нацеленной на то, чтобы делать добро. Ее практически невозможно заставить грабить, убивать, предавать, поступать нечестно. Эта группа очень устойчивая и ее перевоспитать в другой психотип практически невозможно. В лучшем (для пытающегося «перевоспитать») случае можно «вырвать» из этой группы один – два процента. И все, не более.

На другом конце (или на другом фланге) находятся противоположная по своему психотипу группа людей (вторая группа). Этой группе присущи другие качества. Люди этой группы отличаются циничностью, алчностью, эгоизмом, либо агрессивной злостью, либо спокойной жестокостью. Для них не существует моральной проблемы в предательстве, в воровстве, иногда даже в убийстве другого человека.

Эта группа побольше размером, чем первая и составляет до 12-15 процентов от общего количества населения. Вторая группа тоже очень устойчивая. Она сохраняется примерно в таком объеме всегда, при любом общественном строе, при любой ситуации.

Перевоспитанию она тоже не поддается. Эти люди всегда были, есть и будут такими, как есть.

Самую большую часть в обществе составляет третья группа. Ее размер 75-80 процентов. Это нормальные обычные, иногда очень талантливые, иногда – нет, люди. Главный их признак тот, что их поведенческие стереотипы поддаются изменению. Внутри этой группы тоже есть подгруппы в зависимости от коэффициента легкости или трудности изменяемости их поведения. У кого-то поведенческий стереотип изменяется очень легко, у кого-то просто легко, у кого-то тяжело, но всё-таки изменяется и т.д.

Вот именно от того, какого поведенческого стереотипа (какого главного лозунга) придерживается большинство в третьей группе людей, именно от этого и зависит, как мы можем охарактеризовать то общество, в котором мы живем. Потому, что третья группа является решающей, определяющей для определения сути характеристики общества.

Вроде для нас подходит.

Когда верх берут честные - порядок, сплавы если и есть, то тайные и единичные. Как только вверху рулят беспринципные - имеем сфабрикованными целые турниры!

Сам я явно из 3 группы. Но тянуло к честным. Прошел школу Абадиева. Потом познакомился и подружился с Кандауровым и Доской, это обязывало.

Как и обещал, больших разоблачений не будет, но как я первый раз сплавил, расскажу. Я, неустойчивый юноша, попал в цепкие, опытные руки профессионала и не устоял. Произошло это на всероссийском турнире мастеров и молодых кандидатов в мастера в г.Калинине, ныне Твери, в 1977 году.

Поселили меня (а я прибыл первым) в доме колхозника в огромном номере о десяти кроватях с удобствами во дворе.

- Что ж, подумал я. - В шашки я играю неплохо. В такой турнир пригласили!

Теперь для пущей важности надо научиться курить.

Видимо, пубертет мой задержался, и как шас помню, я решил к старту резко повзрослеть.

Что ж, начать курить только в 17 лет- само по себе не так уж и плохо, но в принципе, сделано это было напрасно - все равно пришлось через 10 лет бросить. Но в 17 о возможных проблемах с сосудистой дистонией я еще не догадывался, а потому - простительно.

Курить оказалось делом нехитрым. Потренировав вдох и выдох дыма через различные лицевые органы, вскоре я затянулся по-настоящему. Курить невзятяжку тогда считалось почему-то вредным - пацаны в техникуме говорили, что будет рак губы.

И все то было бы неплохо, да не учел я одного - табак стоил денег.

А денег у меня, как всегда в те годы, было в обрез.

А сигареты я купил дорогие -"космос".

Это я к тому, что надвигался финансовый кризис, а это в случае со мной - предвестник будущего морального падения.

Начали прибывать игроки. Многочисленная Тагильская бригада (да-да, именно, бригада - так уже говорили о тагильчанах в далекие 70-е, не догадываясь о широком применении этого слова не только в португальском, но и в будущем новорусском сленге лихих 90-х) была представлена сплошь мастерами во главе с Ю.Кирилловым и А.Зайцевым, и кмс Султановым, имевшим конкретные планы на выполнение.

Возмущенные мастера добились улучшения условий для проживания - с дома колхозника съехали на природу, в кемпинг "Тверь".

Итак, старт.

В 1 туре ловлю на вариант из "дамбрете" в Бодянке крепкого мастера Гену Грачева, во 2-м трясущимися руками снимаю скальп с самого Юрия Кириллова...

Помню, он удивил меня в дебюте 1.cb4 fg5 2.bc3 ходом de5.

Для меня это было сущим откровением! А что вы хотите от самоучки, играющего в шашки 3 года и имеющего в библиотеке только несколько журналов на латышском языке.

Какие там были дебюты, то и знал. А такого не было.

Я ответил 3.ba5 ed4 4.ec5 и т.д.

Увы - в следующем же туре меня "распечатал" опытный Владимир Маркачев из Кемерова.

Я тут же полез отыгрываться, и вскоре благополучно был в минусах.

Но, поскольку был опасен при случае, мною плотно занялся мастер Александр Петрович Зайцев, опытный тагильский тренер.

Он, хоть и не поддерживал мое новое увлечение табачком, нашел во мне приятного компаньона для своих застолий. Выпивать мне нравилось, к тому же я был воспитан в уважении к старшим, что делало меня приятным собеседником.

Но что и говорить, Зайцев - это была фигура! Он тебе и пел оперные арии, и плясал, был прекрасным рассказчиком!

Кроме всего прочего, Петрович взялся меня опекать и в быту.

Дело в том, что, хоть мы и переехали в кемпинг, почти всем дали домики без удобств на 1-2 человек. Кириллов же заехал в основной корпус с удобствами.

Зайцев, когда шел к нему на помывку, брал меня с собой.

Не обошлось без приключений. В первый же банный день Петрович предложил воспользоваться для мытья незнакомой тягучей жидкостью из красиво упакованного флакона - так я узнал, что такое шампунь.

Да еще немецкий - пока мы квасили, предприимчивый Кириллов затарился где-то дефицитным товаром. Зайцеву шампунь тоже пришелся по душе. Он обильно поливался, пофыркивал от удовольствия и хвалил нас за риск - кто знает, что там мог хранить хозяин номера.

Но гостеприимный Юрий очень расстроился, когда вернулся и увидел флакон.

- Ну и расход у вас! Мне бы его хватило на полгода! - возмутился Кириллов.

- Бьюсь об заклад, Зайцев не только голову мыл, - вскоре с грустью догадался он.

Конечно, помыть центнер Петровича шампунем было накладно. В дальнейшем пришлось пользоваться привычными средствами...

Поэтому, когда в конце турнира он попросил меня помочь лично ему подтвердить звание мастера, я ломаться не стал и с легким сердцем слил партию Петровичу.

Но, к чести его, он хорошо меня к этому подготовил. В середине турнира я уперся и никак не желал сдаваться другим выполняющим. Но опытный тренер знал свое дело, да и алкогольно-табачный угар помог немало.

Понимаю людей, которых подолгу поят, а в итоге они на улице...

Слабеет воля, работает похмельный синдром и - отсутствие денег! А они ох как нужны...

Правда, денег я за сплавы не увидел ни тогда, ни в течение всей жизни.

В нашей компании это было как-то не принято, а в будущем я если и сплавливал, то только за идею или по дружбе.

Если этим и можно гордиться, тогда - у меня есть повод!

А в далеком 77 м Петрович показал мне кое-какие варианты и пробил дополнительный стол от местного шашиста...

Турниры в Навои "Золотая долина"-87, 88

Мы с Кандауровым ездили туда оба раза и ездили бы еще – уж больно по сердцу пришелся радушный прием узбеков.

Сам турнир был довольно среднего уровня по составу, призов больших тоже не наблюдалось. Но сама организация была на высшем уровне, что в прошлом веке встречалось нечасто.

В первый раз рулил Февзий Абдураманов, по замашкам напоминавший всемогущего джина.

Сначала он закрепил за нами двухкомнатные люксы в разных гостиницах, что по советским временам было немисливо. Бесплатный бассейн, теннисный корт, фрукты и овощи дополнительно и в неограниченных количествах, приятный досуг – словом, мы попали в рай.

Только это был рай безалкогольный. Дело в том, что наш приезд пришелся аккурат на период уборки хлопка. А это означало, что в Узбекистане в сентябре алкоголь не

отпускали, дабы люди работали, не отвлекаясь. Через неделю Кандауров, действующий тогда чемпион мира, обронил за ужином, что в такую жару и под такие дары Востока было бы совсем не грех отведать местного вина. Впервые Абдураманов смутился. Непьющий Февзий думал, что предусмотрел все. Но для него было невозможного мало, и вскоре мы только что не купались в шампанском.

На следующий год власть на турнире захватил другой волшебник - Фазылов, а прошлогодний, Февзий, усох до рядового участника турнира.

Марик дал нам в этот раз всего один номер, но зато какой! Обычно там останавливались знаменитости - например, Владимир Высоцкий во время своих гастролей. Было лестно, что Алканда и меня тоже почтили.

Состав на этот раз был не на шутку – кроме упомянутых, приехали один из сильнейших стоклеточников мира Мищанский, Габриелян, Фазылов, Кузюков, Арустамов, Шапиро, Мартынов, Агашин - всех и не упомнить. Были обещаны, а в конце и выданы денежные призы аналогичные союзным, правда, с некоторыми вычетами.

Кандидат в мастера был только один, из местных, которого за доску не пускали, а сразу ставили в таблицу ничью.

Норма мастера была -2, и я обращаю на это внимание не случайно.

Оказалось, что Мищанский прибыл по просьбе Марика на пару дней для рейтинга. Но в эти дни играл во всю мощь.

И, надо же такому случиться, что как раз ему выпало играть с Фазыловым.

Я сидел рядом, поэтому все происходило на моих глазах.

Вконец замотанный организацией и свежим Мищанским Марик попал в тяжелую позицию, но не растерялся:

- Ну, что, Коля, ничья?

Хитрый Мищанский уклончиво отвечал:

- Давай, Марик, еще по паре ходов, и все.

- Что значит все, Коля? Да и некогда мне. Ничья?

Припертый к стене Мищанский открылся:

- Нет, Марик, что-то я ничьей не вижу. Да и рейтинг, понимаешь...

Марик вконец разволновался, но нашел тонкую защиту:

- Мне проигрывать никак нельзя, перед организаторами неудобно, а ты все равно уедешь.

Давай мы сыграем вничью, а тебе я поставлю победу над кандидатом. У него есть запас. А вечером посидим...

Добряк Мищанский уступил:

- И правда, вот же она, ничья!

Турнир катился к концу, и все было примерно ясно. Кандауров уверенно побеждал, Габа шел вторым, я третьим.

Но перед последним туром я почувствовал неладное. Дело в том, что в турнирной таблице до сих пор отсутствовали результаты партий Фазылов - Мищанский и Фазылов – кандидат.

Судья на запросы по этому поводу не отвечал. И, как я предполагал, Марик уверенно ворвался в тройку, записав себе победы во всех упомянутых матчах.

Более того, в последнем туре им был поставлен на колени ветеран Арустамов. Во время их матча я не выдержал и, пока Фазылов отсутствовал, освежил Арустамову и без того известный ему путь к ничьей.

Но бесценный турнирный опыт ветерана-бакинца позволил ему технично проиграть унылую позицию, и Марик догнал Кандаурова!

Назад в Москву мы с Сашей летели через Ташкент, где гостили у Мищанского. В качестве сувенира я привез ему газету «Навоинский рабочий», где освещался наш турнир. Бывалого Мищанского удивить было трудно, но обидеть легко. Когда он прочитал, что не смог найти ничью в окончании против Фазылова, расстроился не на шутку.

- Это я не умею играть эндшпиля! – раз за разом сокрушался Коля. Не подмену результата, а намек на слабую игру в окончаниях увидел он в статье, и до самого нашего отлета был грустен и молчалив.

Завершая описание походов шашечного кудесника Марика Фазылова, отмечу, что при всем при том он еще и здорово играл в шашки. На первом чемпионате мира в начале 90-х (потом он был признан неофициальным, может, потому, что его проводил Р.Климашов) он занял второе место после Королева, хотя очков они набрали поровну - положение турнира дележа не предусматривало, считали коэффициенты.

Но Марик не был бы Мариком. Через пару лет он издает книгу о своем творчестве, и в таблице этого турнира на первом месте я естественно, увидел его!

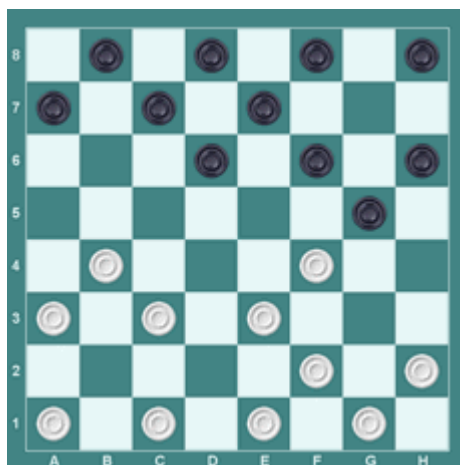
Классические шашки

Ленинградская защита

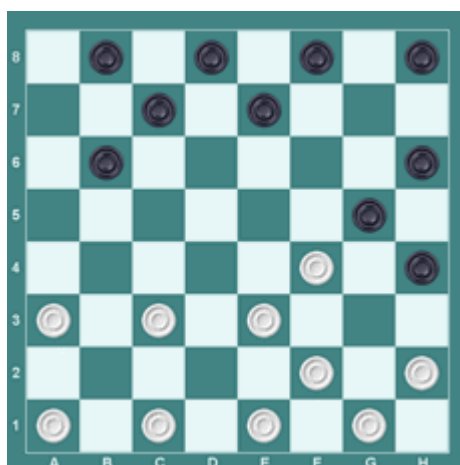
Миловидов П. - Иванов А.

Чемпионат ВЦСПС, Пинск, 1981г.

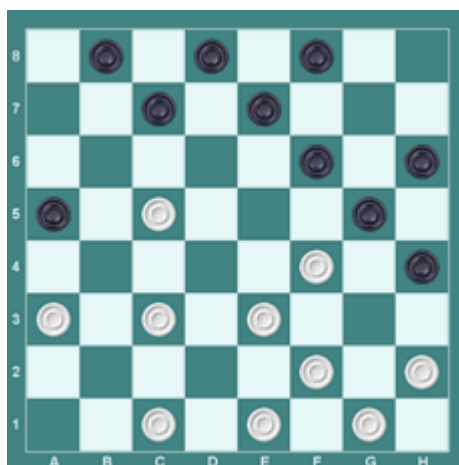
1.cb4 ba5 2.gf4 a:c3 3.d:b4 fg5 4.bc3 gf6



5.ba5 gh4 6.cb4 fg5 7.bc5 d:b4 8.a:c3 ab6

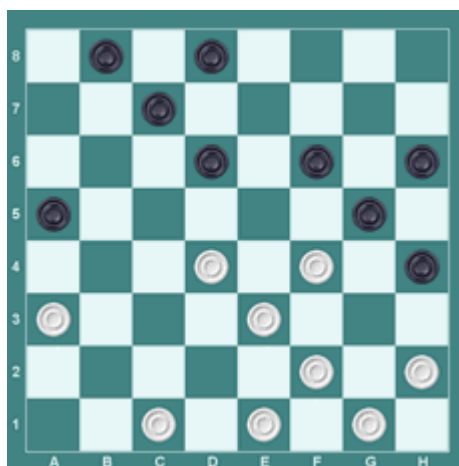


9.cd4 ba5 10.ab2 hg7 11.bc3 gf6 12.dc5



12...ba7

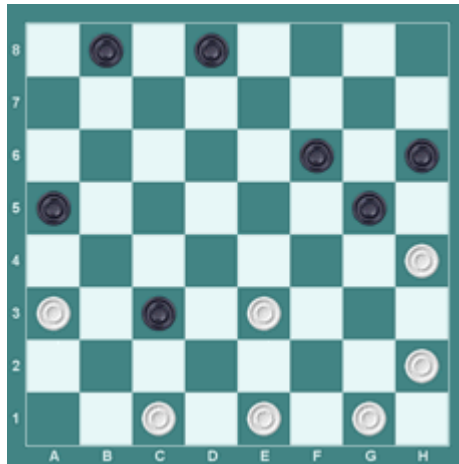
Замечательная идея в окончании возможна после 12...ed6 13.c:e7 f:d6 14.cd4



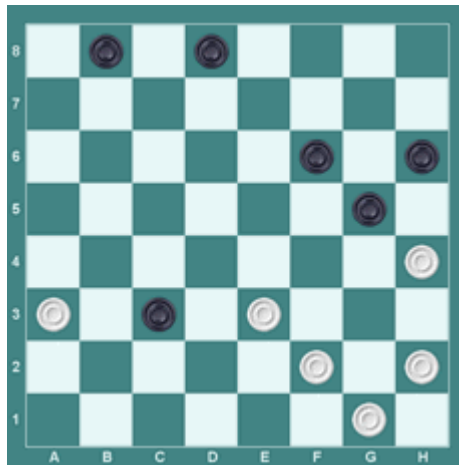
14...hg3?

(Так сыграли против меня на гамблере. Конечно, надо *14...fe5 15.d:f6 g:e7*)

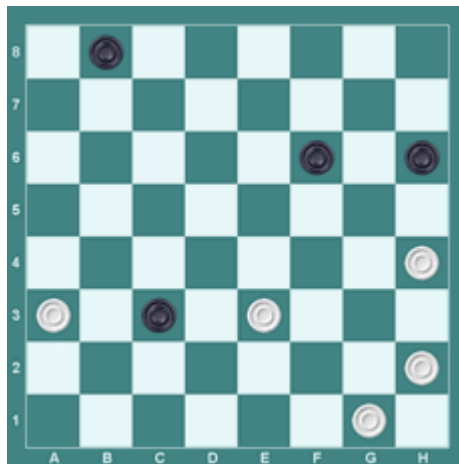
15.f:h4 de5 16.f:d6 c:c3



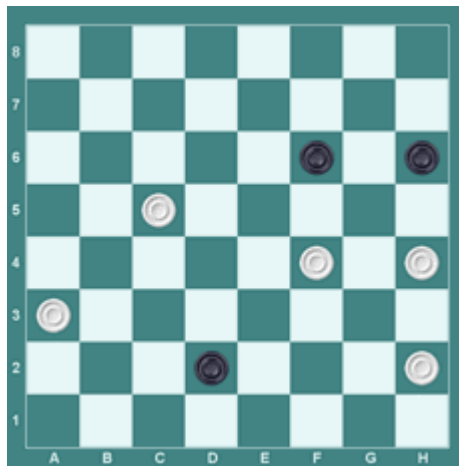
17.ab4 cb2 18.c:a3 a:c3 19.ef2



gf4 20.e:e7 d:f6 21.fe3

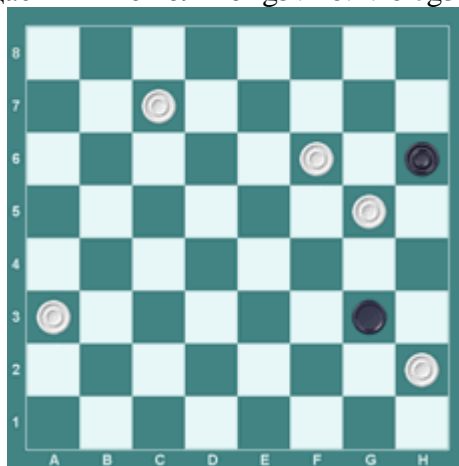


21...bc7 (21...hg5 тоже =) 22.hg3 cd6 23.gf4 dc5 24.gh2 cd4 25.e:c5 cd2

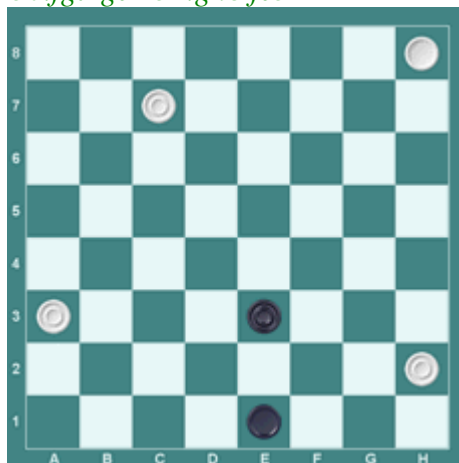


26.ab4

[Если 26.cd6 de1 27.dc7 то дает ничью только fg5! 28.h:f6 eg3 29.fg5

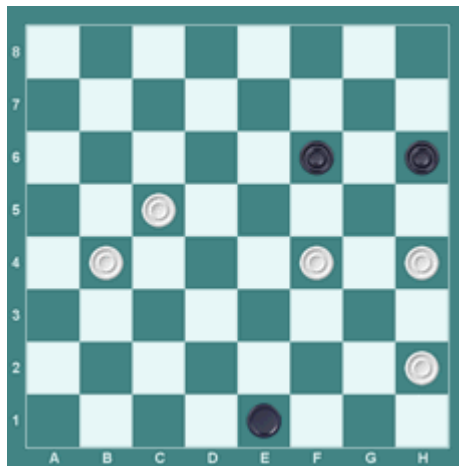


g:b8! (Проигрывает 29...h:f4 30.fg7 ge1 31.gh8 fe3

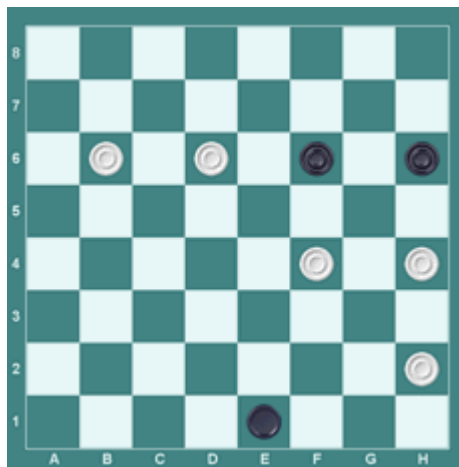


32.cd8 и спасения нет, например, ea5 33.ab4!)]

26...de1



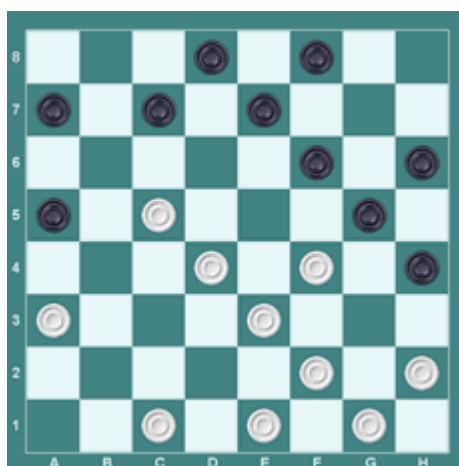
27.ba5 ec3 28.cd6 ce1 29.ab6



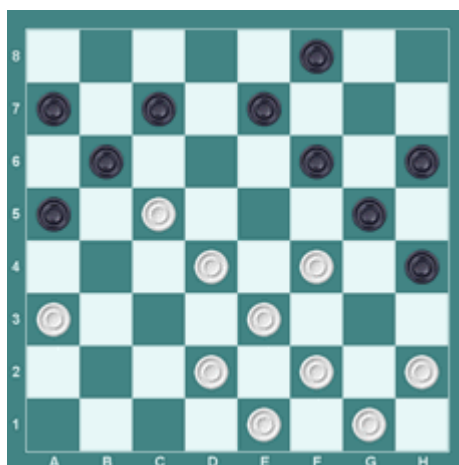
29...eg3!!

Не зря корифеи любили эндшпиля! Ловили кайф!

13.cd4

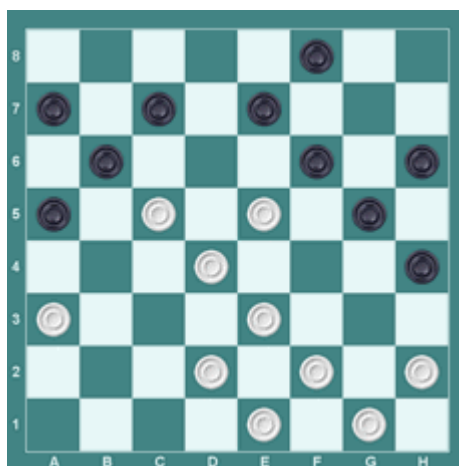


13...cb6 14.cd2 dc7

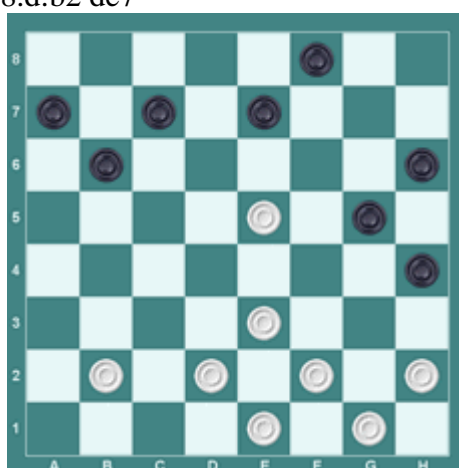


15.dc3

В старых книгах рассматривалась иная возможность - 15.fe5



ed6 16.c:e7 f:d8 17.ab4 a:c3 18.d:b2 de7

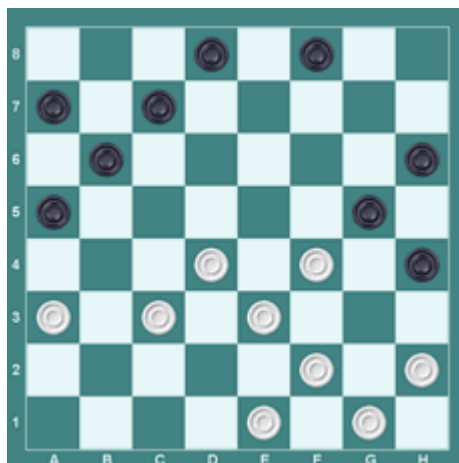


19.dc3!

(Белые обходят ловушки, поскольку
нельзя *19.ef6? ed6 20.fe7 de5 21.ed8 ef4 22.fg3 h:d4 23.d:h4* из-
за *fe7 24.h:d8 dc3 25.d:b4 ba5 26.d:b6 a:c1 x* ; сразу проигрывает *19.ed4?* из-за *hg3! x*)

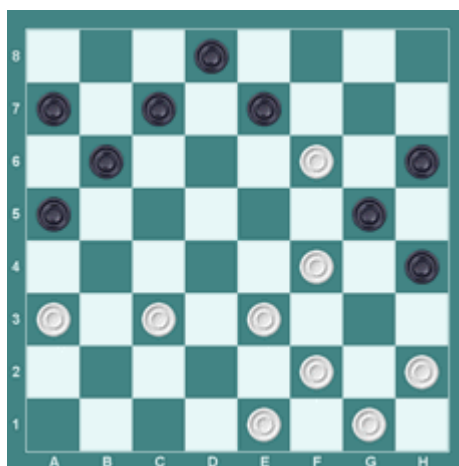
После правильного *19.dc3* черным, видимо, пора упрощать игру разменом 2 на 2.

15...ed6 16.c:e7 f:d8

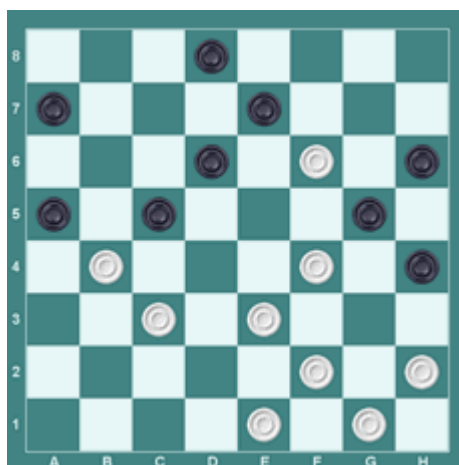


17.de5 fe7 18.cd4

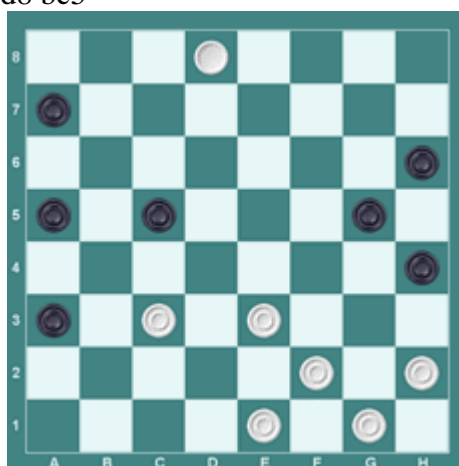
Возможна игра на ловушку - *18.ef6*



18...cd6? 19.ab4! bc5



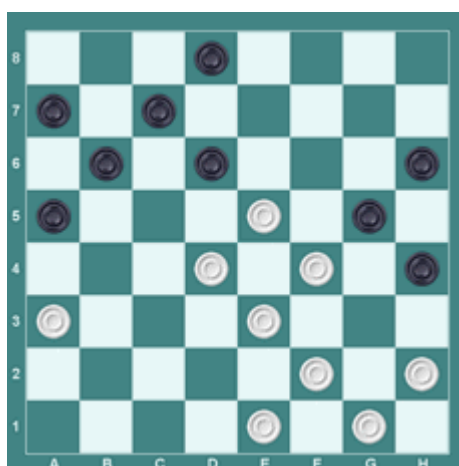
20.fe5! c:a3 21.e:c7 d:b6 22.f:d8 bc5



23.db6! a:c7 24.ef4 g:e3 25.f:d8 x

Если черные в сети не попадают, то у них лучше. Конечно, игра на такие ловушки - не для большого мастера. Миловидов приготовил мне кое-что покруче.

18...ed6



Не хотелось получать пассивную игру после 18...bc5 19.d:b6 a:c5 20.ed4 c:e3 21.f:d2.

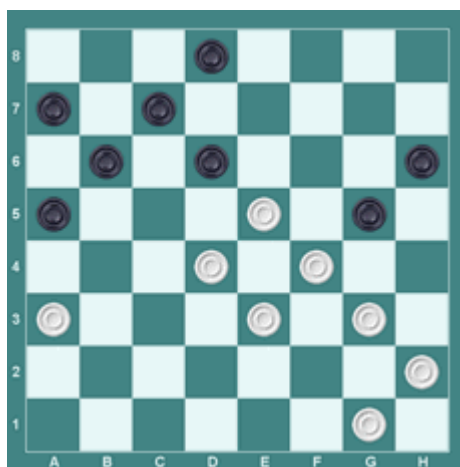
К тому же я оценивал свою позицию как очень хорошую, поскольку не разгадал замысел Миловидова. Точнее, его домашнюю заготовку.

Только отсутствием опыта объясняется моя наивность - экс-чемпион СССР в своем любимом дебюте делает напрашивающиеся ходы и получает плохо? Где же это видано? И скоро я убедился, что чудес не бывает...

19.fg3!!

А я-то наивный все считал за себя 19.ab4 a:c3 20.d:b2 bc5 21.hg3 ab6 22.ed2 cb4 23.bc3 и т.д.

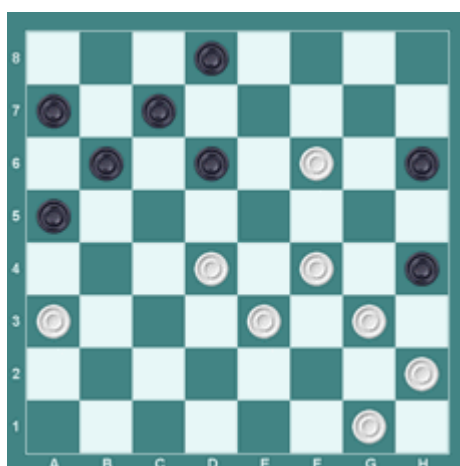
19...h:f2 20.e:g3



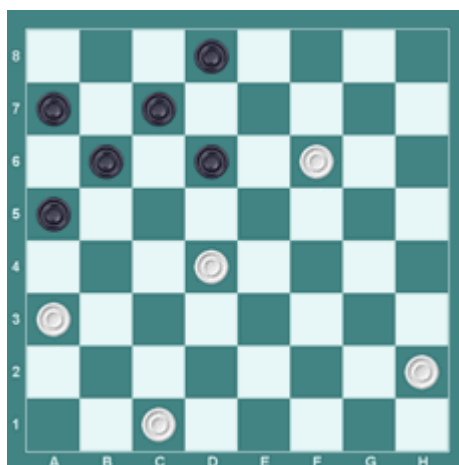
Делать нечего- надо идти 20...**gh4**.

Последовал нестандартный, а потому издалека незаметный маневр

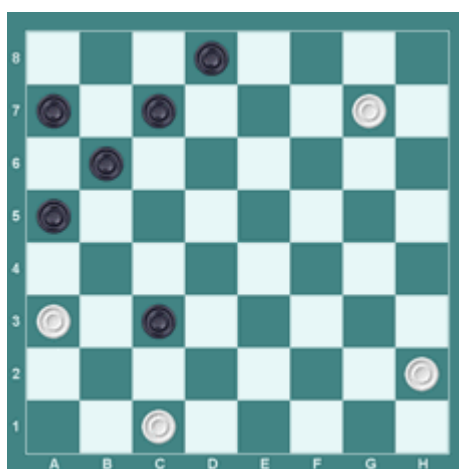
21.ef6



h:f2 22.fg5 h:d2 23.g:c1



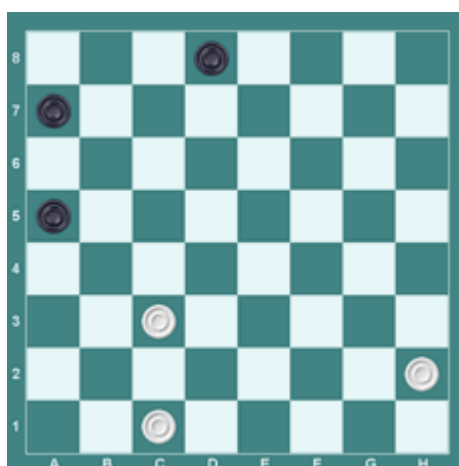
23...de5 24.fg7 e:c3



Кажется, уже черные вот -вот соскочат с крючка, но Паша не отпускает.

25.ab4!

Тут я отбился - **de7 26.b:d2 ef6 27.g:e5 cd6 28.e:c7 b:d8 29.dc3**



29...dc7

Я сразу показываю, что на f6 не пойду! Паша расстроился, ведь победа делала его чемпионом профсоюзов....

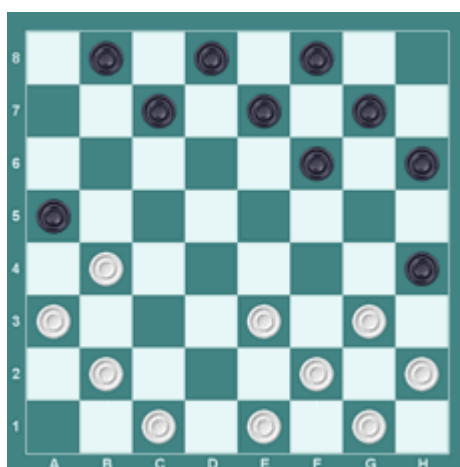
30.hg3 cd6 31.gf4 ab6 32.fg5 de5 33.gh6 ef4 34.hg7 fg3 35.gf8 1-1

NN - Иванов А.

Полуфинал России, Тула, 1978г.

Сия партия была мною играна в далеком 1978 году. Фамилия противника безнадежно утрачена. Полагаю, что более мы за доской не встречались, иначе я непременно бы его вспомнил. Игрался полуфинал чемпионата России по швейцарской системе. В те времена в таких турнирах выступало до 50 игроков, и из них 10-15 мастеров спорта. Что это был не мастер, это точно. Да и я в ту пору был кмс, хотя из этого турнира отобрался в финал России.

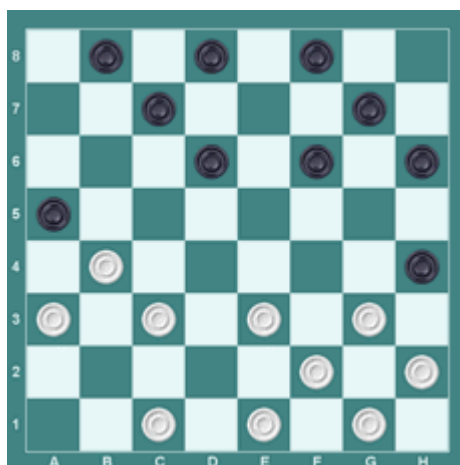
1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gf6 6.ba5 d:b4 7.a:c3 ab6 8.cb4 hg7 9.ab2 b a5



10.bc3?

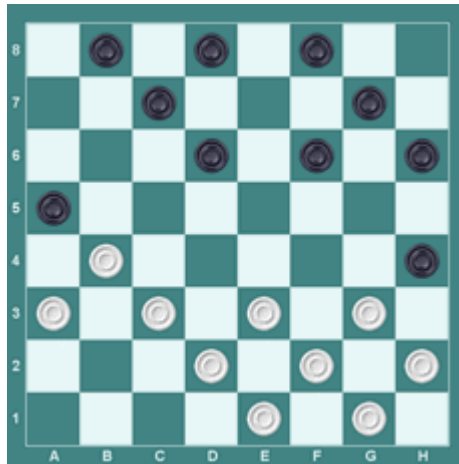
Конечно, правильно 10.bc5!

10...ed6!



11.ed4?

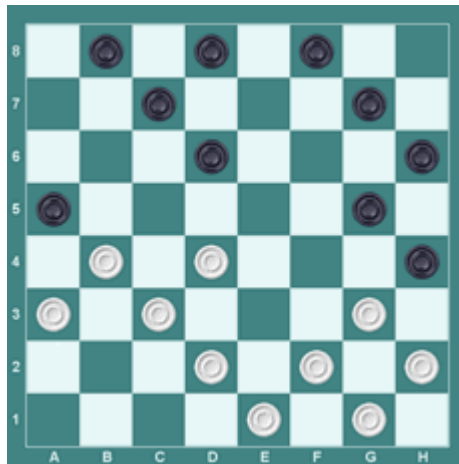
Надо играть 11.cd2!



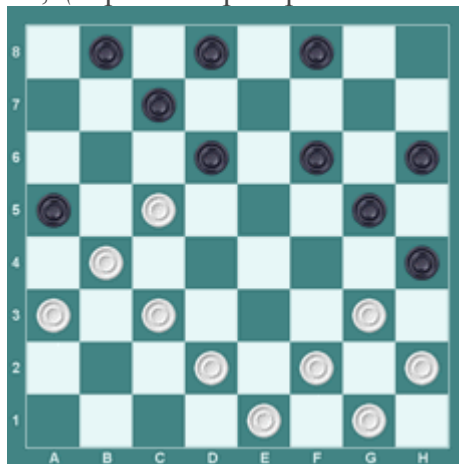
11...hg5

[11...fg5 хорош, если противник ответит 12.bc5?

А вот после 12.ed4!



12...gf6 остается только 13.de3!, (Красиво проигрывает *13.dc5?*

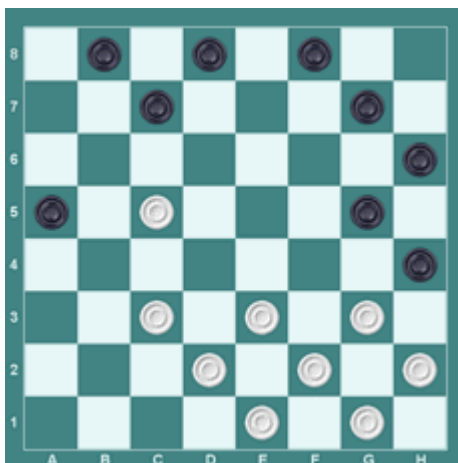


из-за 13...cb6! 14.c:e7 f:d6 15.de3 ba7 16.ed4 dc7 - это идея Э. Цукерника, 1967, см. Антологию комбинаций, позиция 112

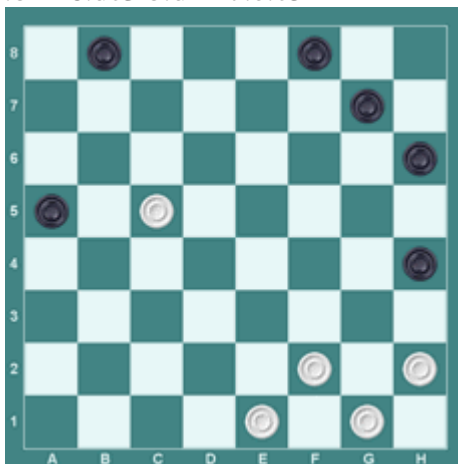
17.fe3 h:f2 18.e:g3 bc5 19.d:d8 gh4 20.d:g5 h:b2 21.a:c1 h:f4x)

13...fe5 14.d:f6 g:e7 15.ed4! позиция белых, несмотря ни на что, вполне защитима.]

12...d:b4 13.a:c5

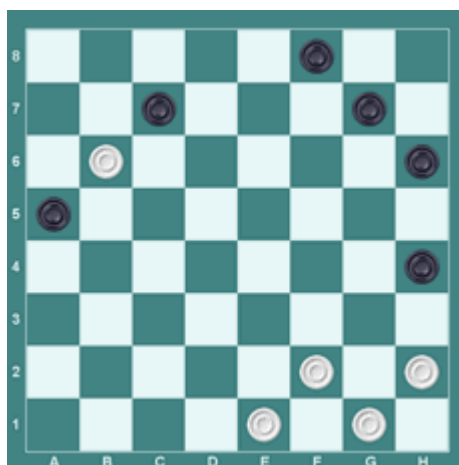


13...gf4! 14.g:e5 cd6 15.c:e7 d:b2 16.dc3 b:d4 17.e:c5



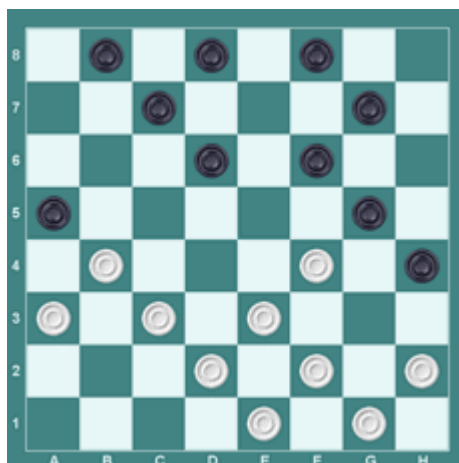
.Здесь кол не компенсирует, как обычно бывает в открытых позициях, отсутствие шашки у белых.

17...bc7! (17...gf6 тоже выигрывает, но не так энергично и менее очевидно.) 18.cb6



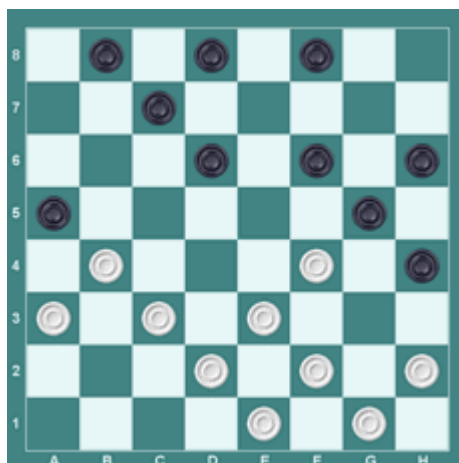
18...ab4 19.b:d8 gf6 20.d:g5 h:f6 21.ed2 fe5 , и сопротивление белых будет скоро сломлено.
]

Но, к сожалению, белые получают вполне сносную игру после 12.gf4!

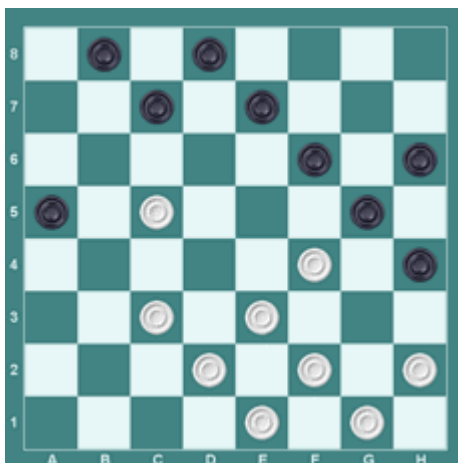


(12.ed4? de7 - это основной вариант игры, рассматриваемый ниже.)

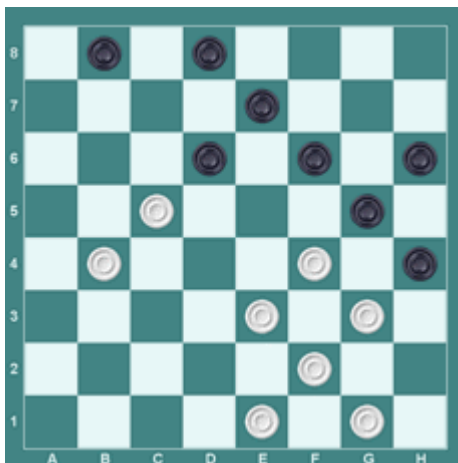
12...gh6



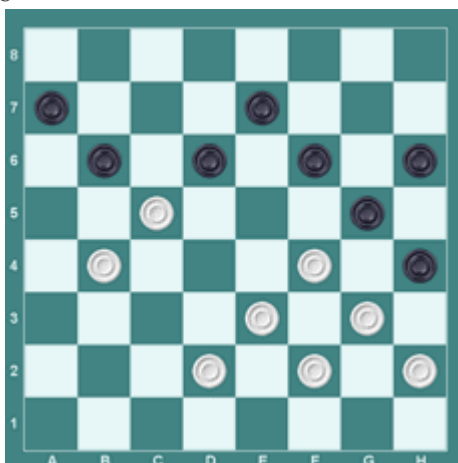
13.bc5 d:b4 14.a:c5 .Конечно, черные диктуют, но не настолько. Вот один из вариантов:14... fe7



15.hg3 cd6 16.cb4 a:c3 17.d:b4

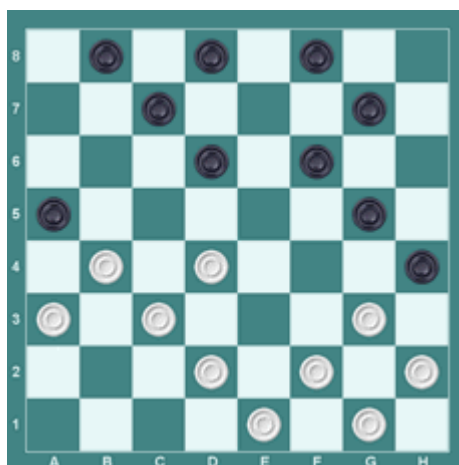


17...dc7 18.ed2 ba7 19.gh2 cb6



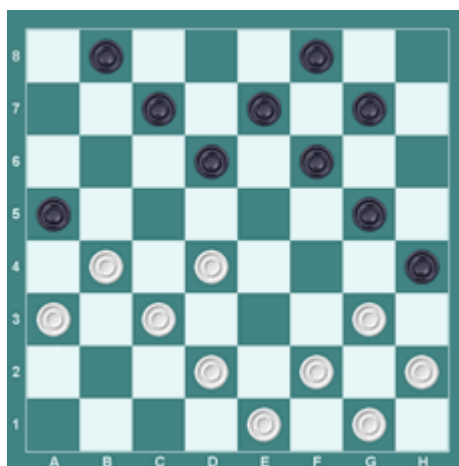
20.fe5!=

11...hg5 12.cd2

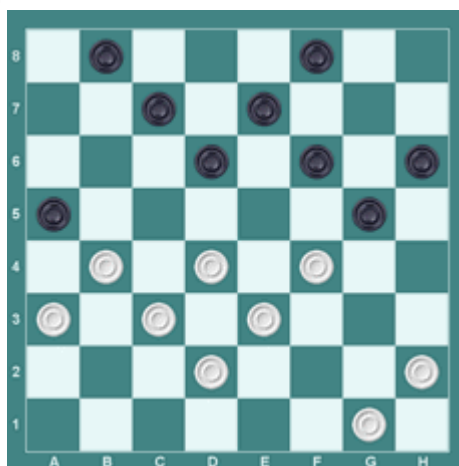


12...gh6?

Приходится награждать себя таким знаком. Как выяснилось, выигрывает 12...de7!!

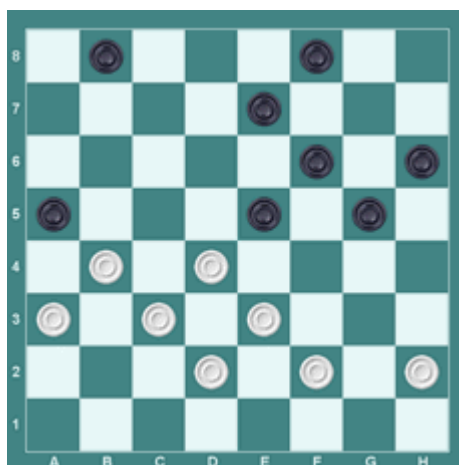


13.fe3 h:f2 14.e:g3 gh6 15.gf4

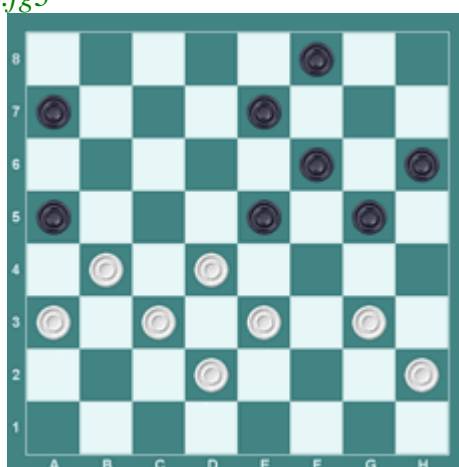


Теперь черные переходят на связку, используя безопорность центра противника- ведь поля c1 и e1 открыты.

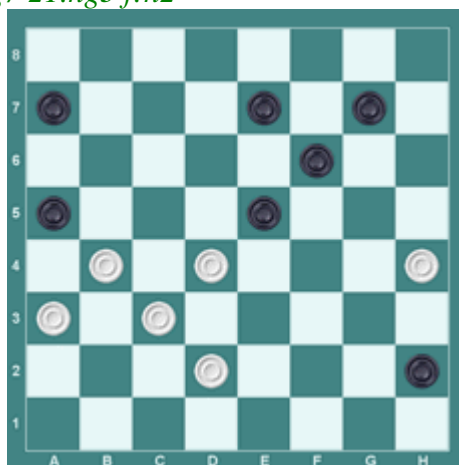
15...de5 16.f:d6 c:e5 17.gf2



Реализация сопряжена с большими трудностями -17...bc7! (В другую сторону ходить - победу упустить: *17...ba7 18.fg3*

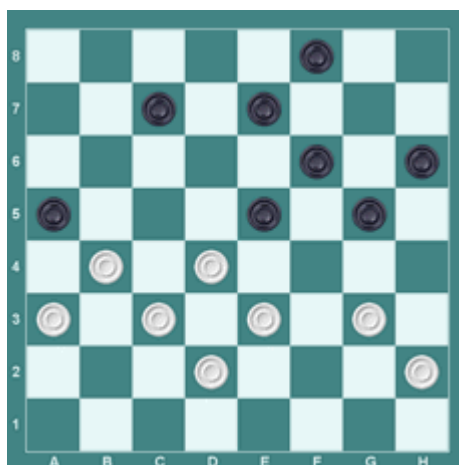


18...gf4 19.e:g5 h:f4 20.gh4 fg7 21.hg3 f:h2

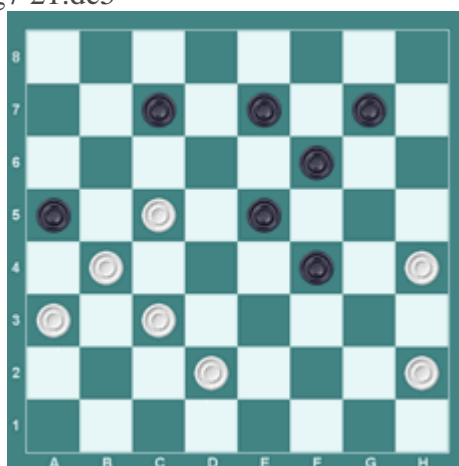


22.hg5 f:h4 23.d:h8 .Как ни странно,выигрыша здесь нет. Стой шашка a7 на c7, победа достигалсь бы без особого труда.)

18.fg3

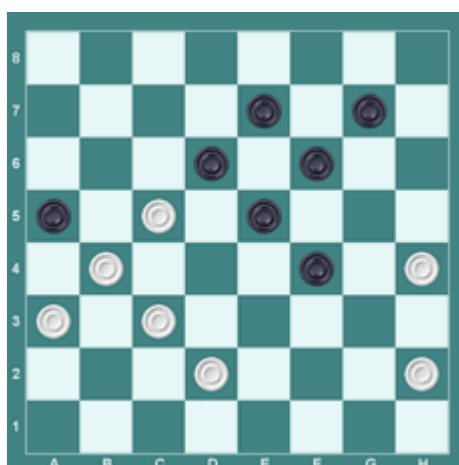


18...gf4 19.e:g5 h:f4 20.gh4 fg7 21.dc5

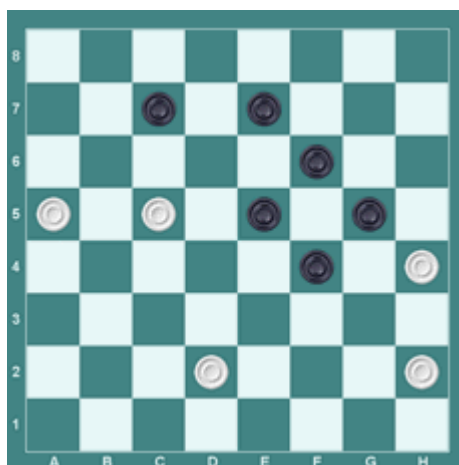


Попытка перейти в эндшпиль, как мы уже разобрали выше, безнадежна.

21...cd6

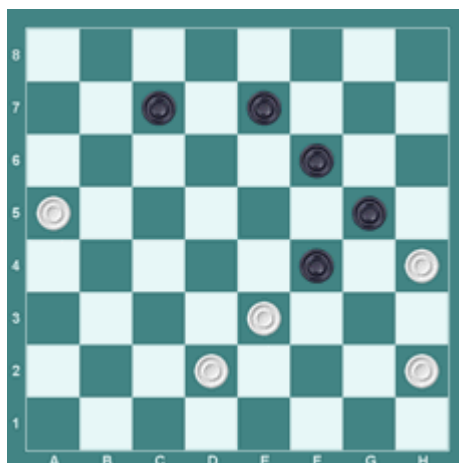


22.cb6 a:c7 23.bc5 d:b4 24.a:c5 gh6 25.cb4 hg5 26.ba5



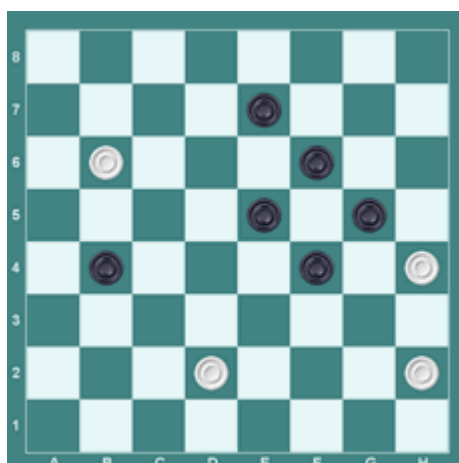
26...cd6!!

(В партии Ю.Кустарев- А.Завьялов, чемп. СССР, 1977г., также случилась эта позиция, но из другого дебюта. Завьялов сложнейшего решения не нашел и сыграл *26...ed4? 27.c:e3*

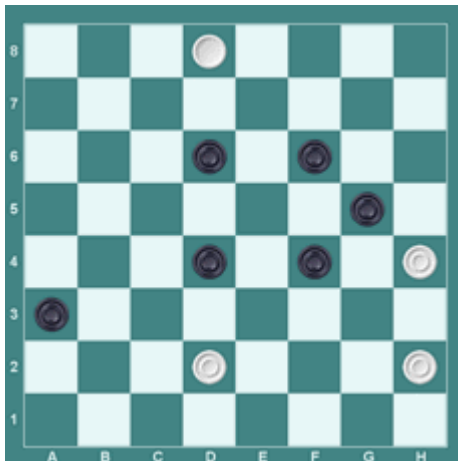


но тут Кустарев отбился - 27...ed6 28.ed4 fe5 29.h:f6 e:e1 30.fg7 ec3 31.gf8 de5 32.fh6=)

27.ab6 d:b4

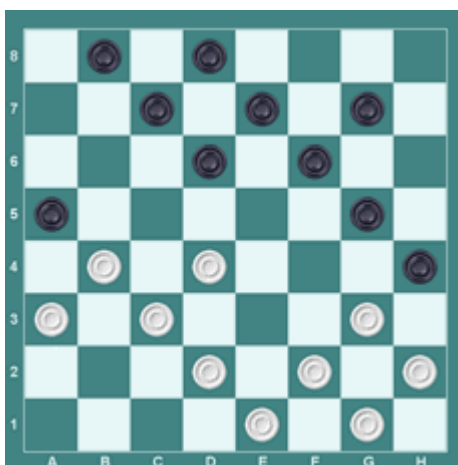


28.bc7 ed4 29.cd8 ba3! 30.da5 ed6 31.ad8



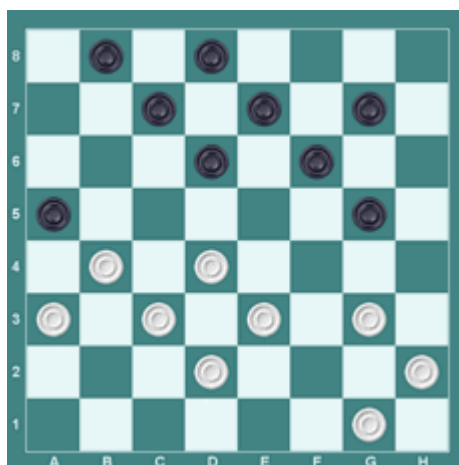
31...fe5 32.h:f6 e:g7 , и две лишние гарантируют выигрыш черных .

Если черные не находят выигрывающего плана 12...de7, а играют 12...fe7, возникают интересные возможности.

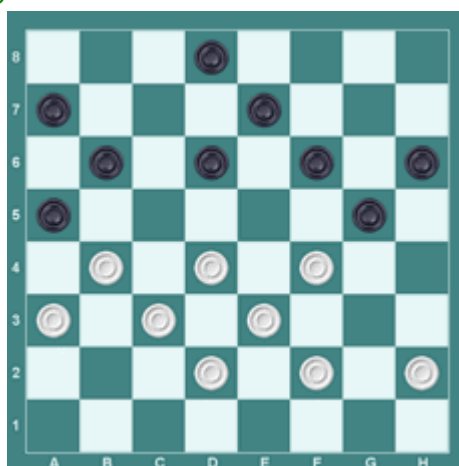


13.de3

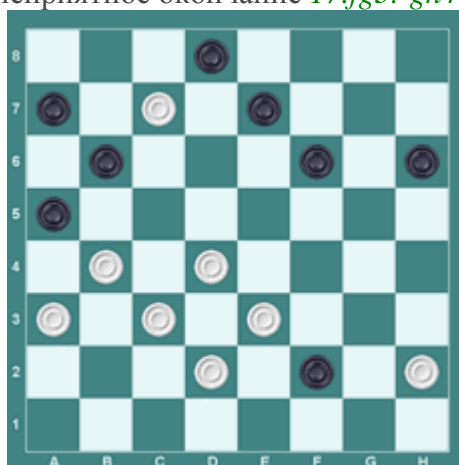
(Хуже *13.fe3 h:f2 14.e:g3*



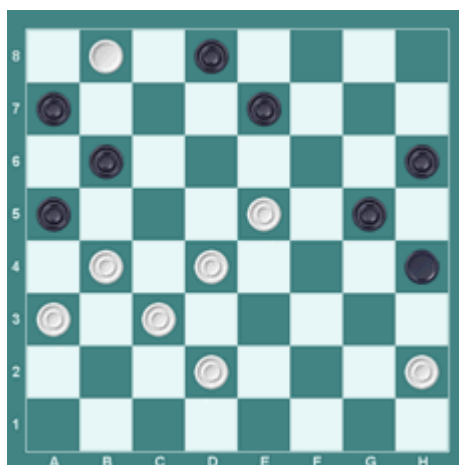
14...gh6 15.gf4 ba7 16.gf2 cb6



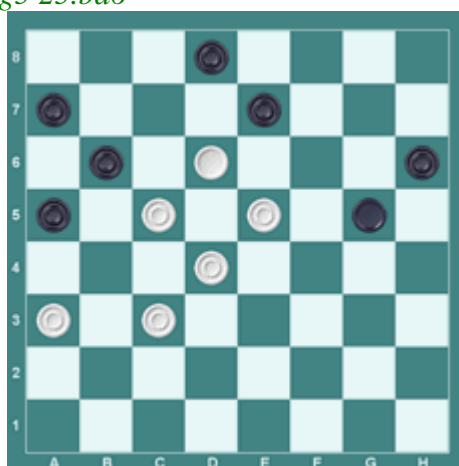
и приходится переходить в неприятное окончание *17.fg3! gh4 18.fe5 h:f2 19.e:c7*



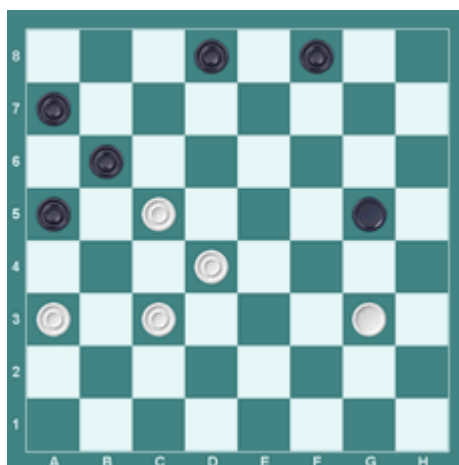
fe1 20.cb8 fg5 21.de5 eh4 22.ed4



22...hg3 23.h:f4 g:c1 24.bc5 cg5 25.bd6

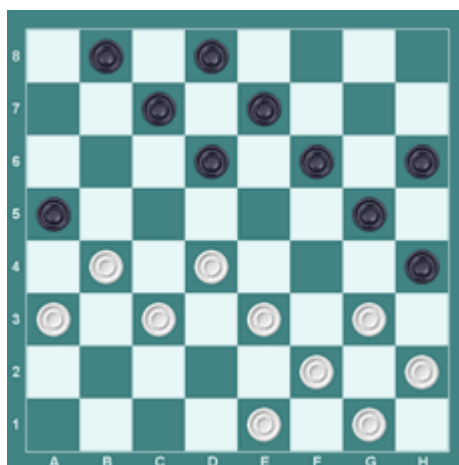


25....ef6 26.e:g7 h:f8 27.dg3

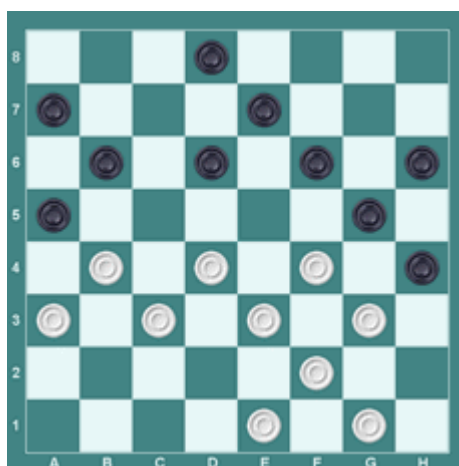


и нельзя нападать 27...ge7? из-за 28.cb4 a:e5 29.g:a5 e:b4 30.a:c3 x)

13...gh6

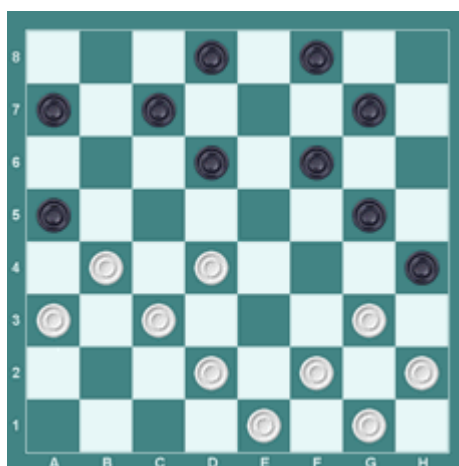


14.gf4 cb6 15.hg3 ba7

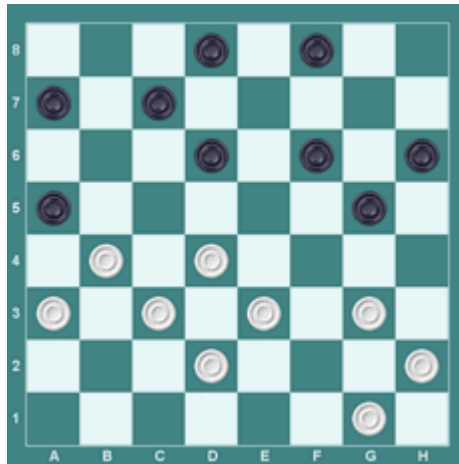


16.fe5 d:h2 17.ef4 g:c5 18.b:f8 и белые добились ничьей, как было в партии О.Сильд - П.Титов, 1980 г.]

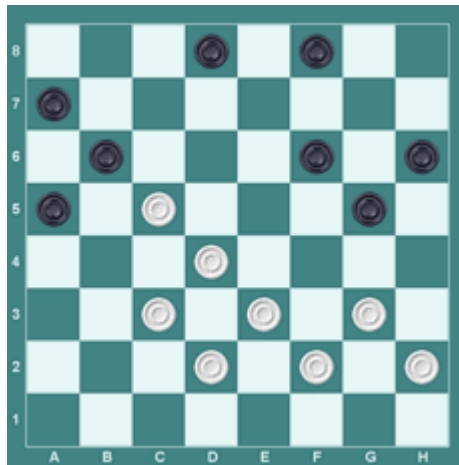
На 12 ходу за черных возможно также и 12...ba7



13.fe3 h:f2 14.e:g3 gh6

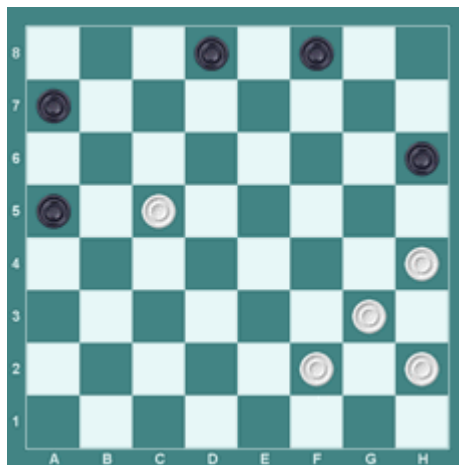


15.bc5 d:b4 16.a:c5 cb6 17.gf2!



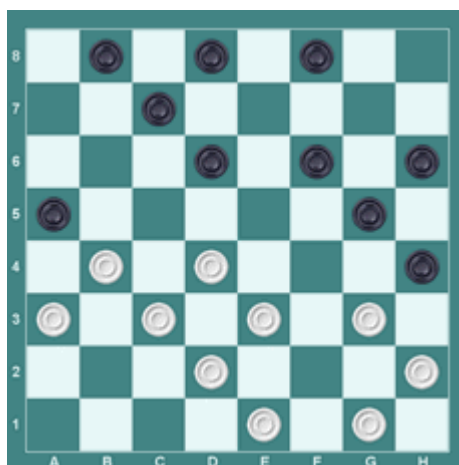
Эта позиция встретилась в партии М.Юдин - А.Рист в 1967 году, правда, противники пришли к ней другим путем.

17...fe5 18.d:h4 b:b2 19.dc3 b:d4 20.e:c5

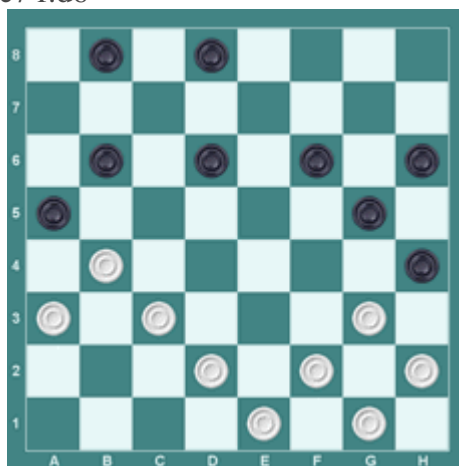


20...dc7 21.gf4 cb6 22.fg3 b:d4 23.fg5 h:f4 24.g:c3=

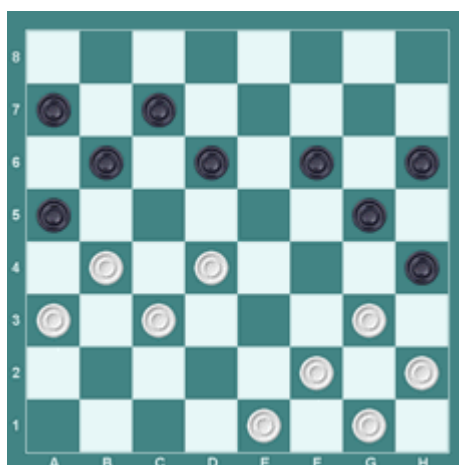
13.fe3?



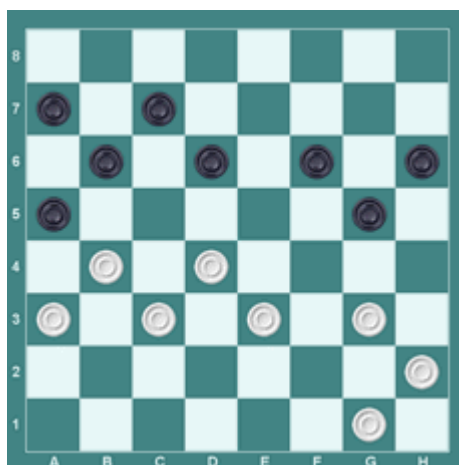
Проигрывает и 13.dc5? из-за cb6!, как было указано ранее. Красивое вступление! И дальше будет неплохо: 14.c:e7 f:d6



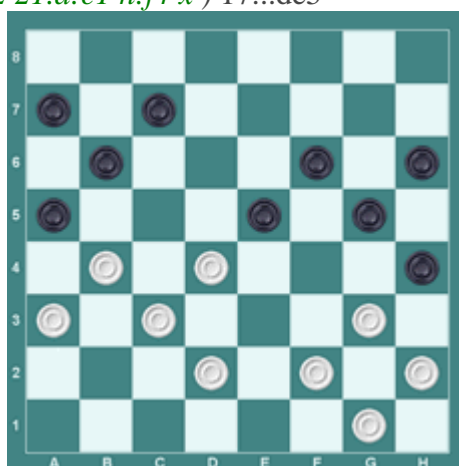
15.de3 ba7! 16.ed4 dc7!!



17.ed2 (.Если *17.fe3* , то следует комбинация - *h:f2 18.e:g3*

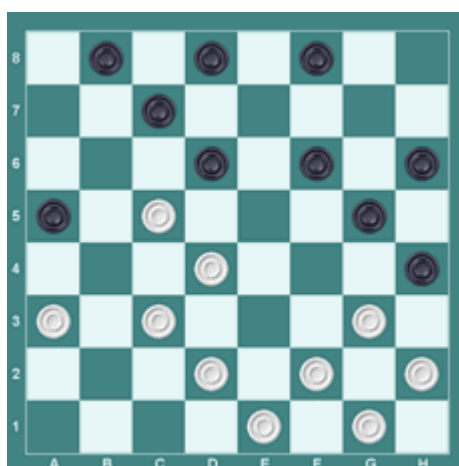


bc5! 19.d:d8 gh4 20.d:g5 h:b2 21.a:c1 h:f4 x) 17...de5

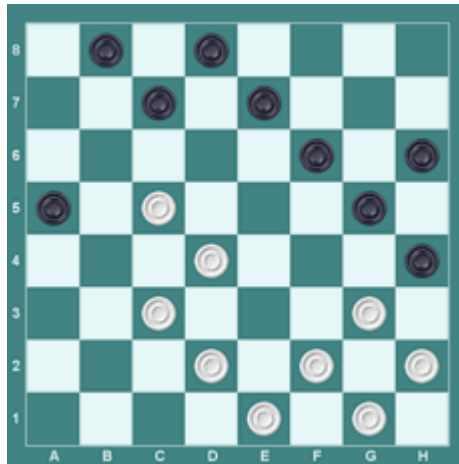


18.bc5 ab4 19.c:a5 e:e1 20.cd6 c:e5 21.a:c7 ed4 ,и белым не спастись.]

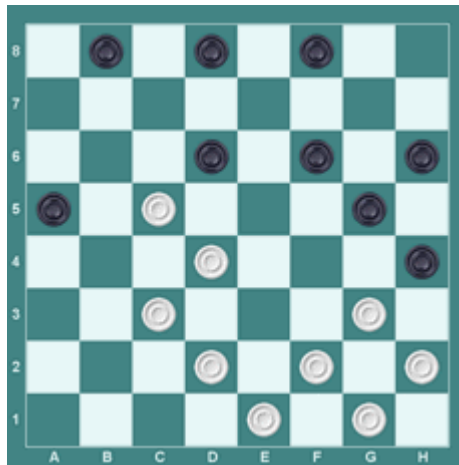
Если же не делать кривой, но уравнивающий 13.de3, а играть, к примеру, "нормальный " ход - 13.bc5?



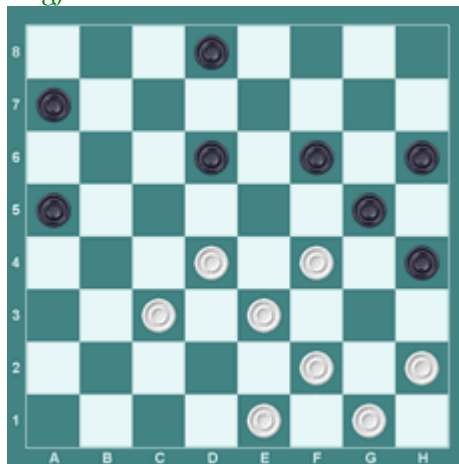
d:b4 14.a:c5, то следует именно 14... fe7!



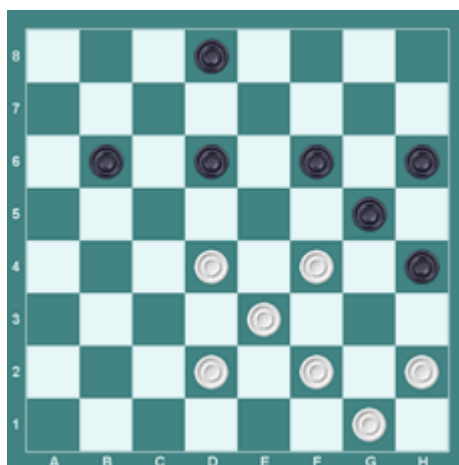
(Ничего не дает *14...cd6?*



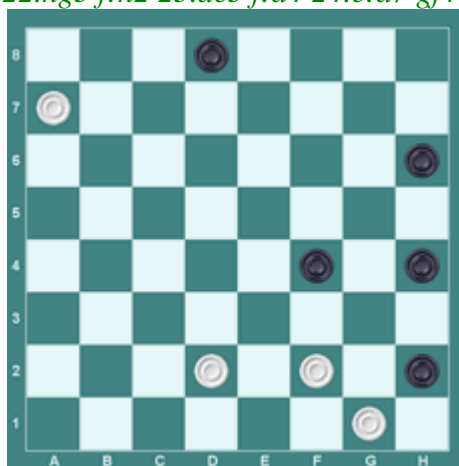
15.c:e7 f:d6 из-за *16.de3 ba7 17.gf4*



17...ab6 18.ed2 bc5 19.d:b6 a:c7 20.cd4! cb6

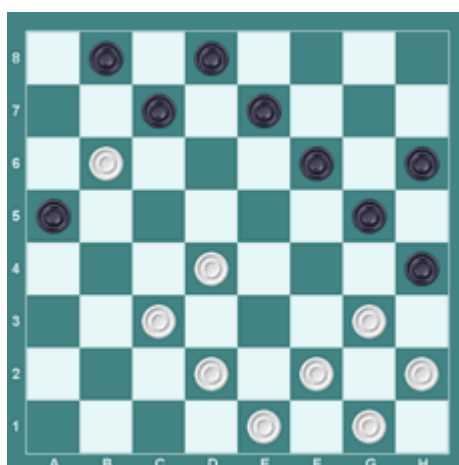


и здесь спасает *21.fe5! d:f4 22.hg3 f:h2 23.de5 f:d4 24.e:a7 gf4*

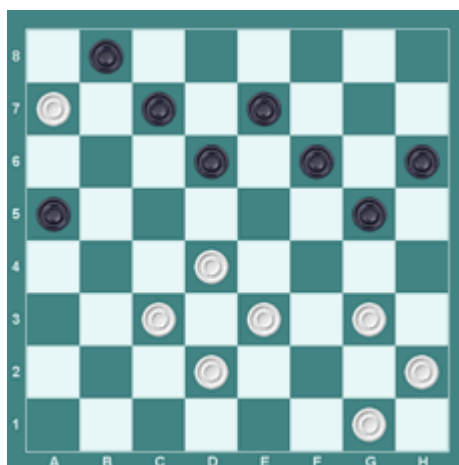


25.fe3!=)

15.cb6

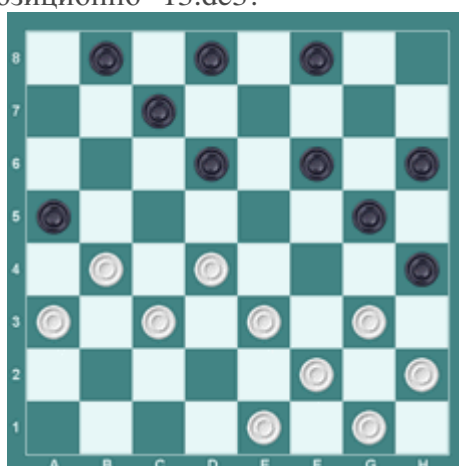


15...cd6 16.ba7 dc7 17.fe3 h:f2 18.e:g3



de5! ,и белые беспомощны.]

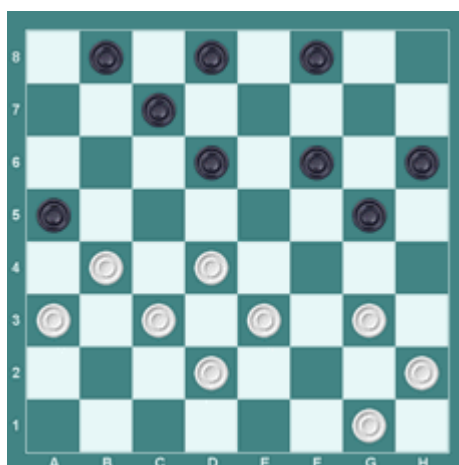
[А вот если сыграть "антипозиционно" 13.de3!



13...fe5 -иначе грозит несложный ударчик- 14.d:f6 g:e7 15.ed4 , несмотря на многообещающую расстановку черных, выигрыша за них не находится.]

Вернемся наконец-то к моей партии.

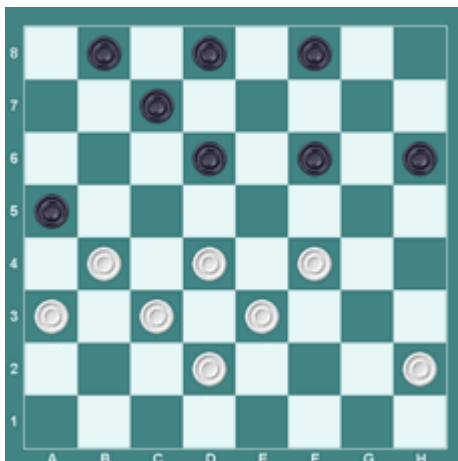
13...h:f2 14.e:g3



14...gh4

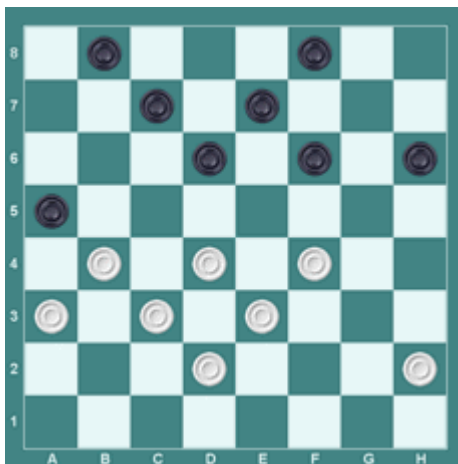
Выигрывает также и 14...de7, сводя игру к рассмотренным выше вариантам.

15.ef4 h:f2 16.g:e3



16...fg5?

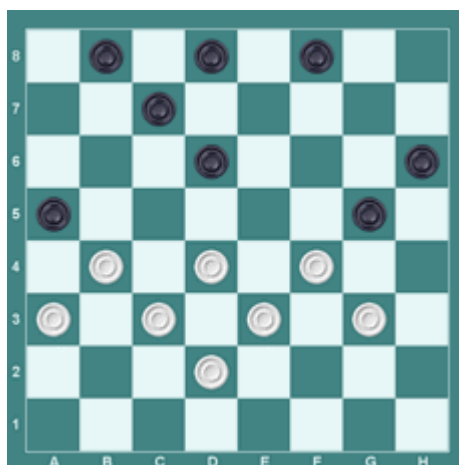
Быстро выигрывает 16...de7!



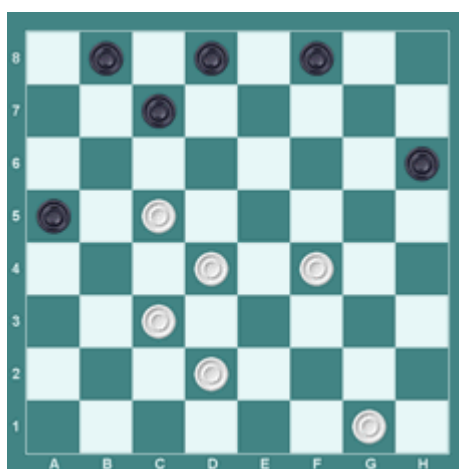
17.hg3 de5! 18.f:d6 c:e5.

Но тогда я уж если окружал, так окружал. К тому же я пошел на позицию, которую оценил как выигранную. Поди знай, что там белые могли ускользнуть. Расчет тогда

17.hg3

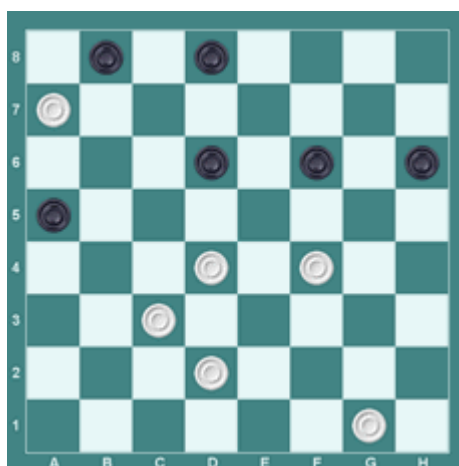


17...gh4 18.bc5 d:b4 19.a:c5 h:f2 20.e:g1



Шашка c5 в опасности, черные приступают к атаке.

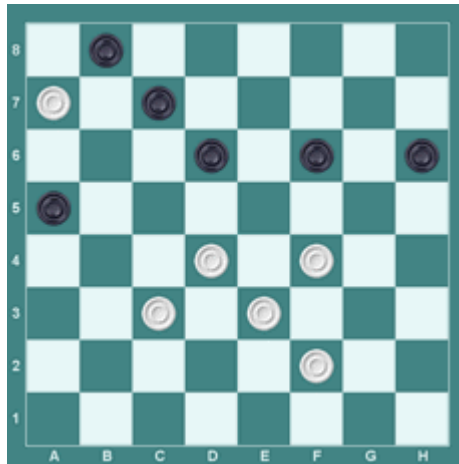
20....fe7 21.cb6 cd6 22.ba7 ef6



23.gf2?

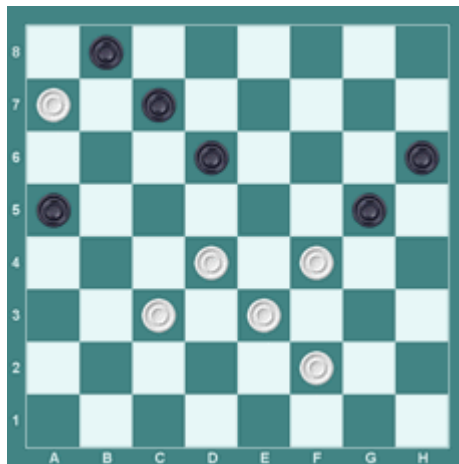
Ошибка. Надо было 23.gh2! dc7 24.de3 ab4 25.c:a5 de5 26.f:d6 c:c3 27.ab6 , и выигрыша у черных нет.

23...dc7 24.de3

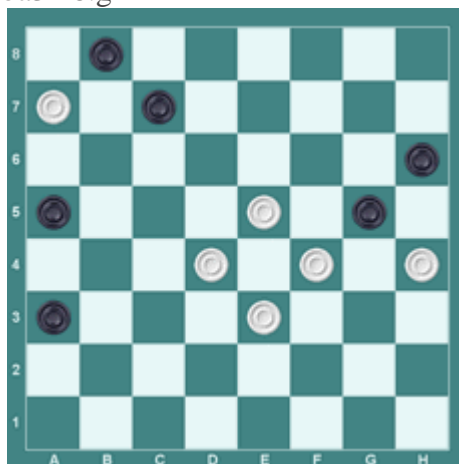


24...de5?

Выпускает выигрыш. Оправданием служит то, что позиция насыщена идеями, и далеко не простыми идеями! А время на обдумывание уже к тому времени наверняка было у обоих на исходе... А выигрыш, что и говорить, что надо: 24...fg5!

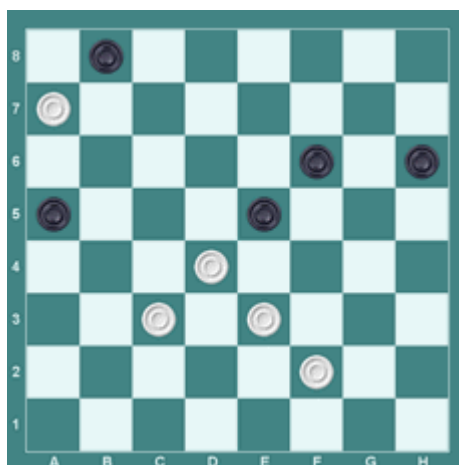


25.de5 dc5 26.cd4 cb4 27.fg3 ba3 28.gh4



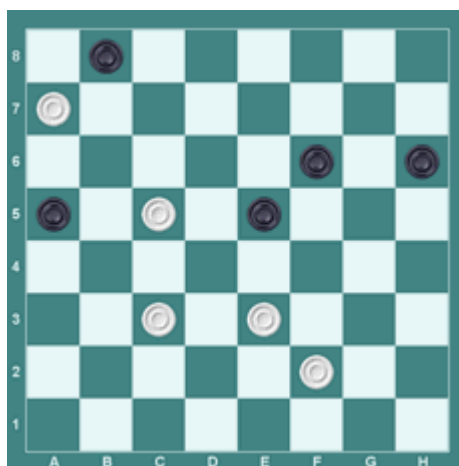
(28.dc5 cb6 x) 28...ab4 29.h:f6 bc3 30.d:b2 a:c1. Финал, как всегда , радует глаз.

25.f:d6 c:e5



26.fg3?

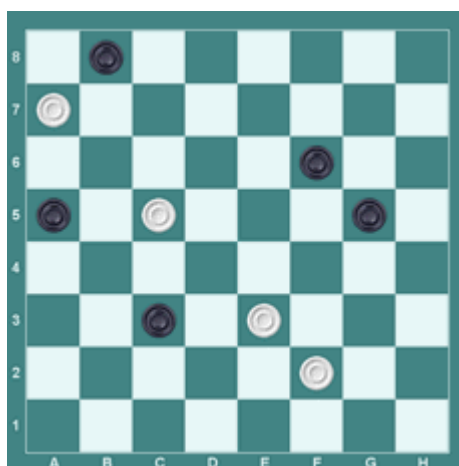
Не каждому под силу рассчитать красивейшую ничью после 26.dc5!



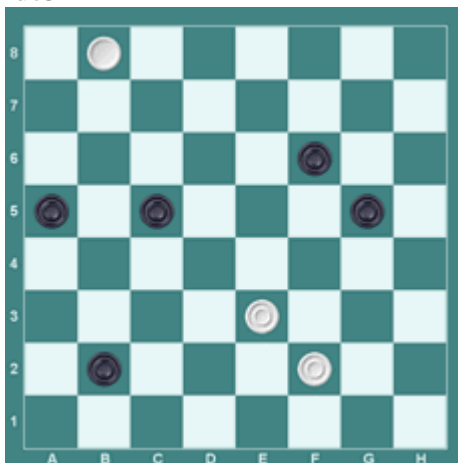
26...hg5 27.cd4!

Позиция претендовала бы на этюд, но есть и другое решение: *27.cd6 e:c7 28.fg3*, и выигрыша у черных также не находится.

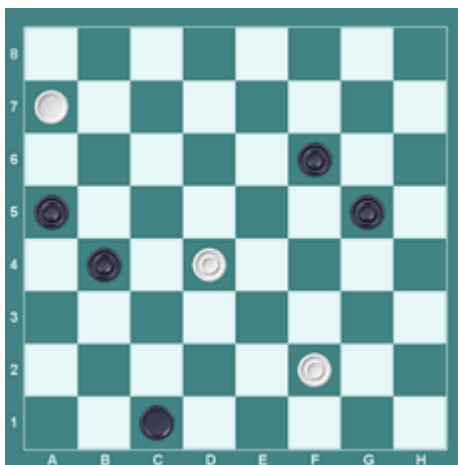
27...e:c3



28.cd6 cb2 29.dc7 b:d6 30.ab8 dc5

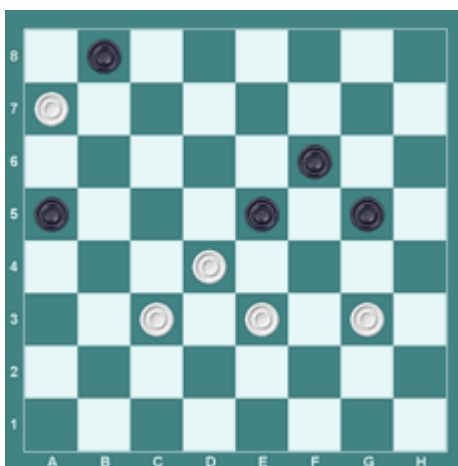


31.ba7 cb4 32.ed4 bc1

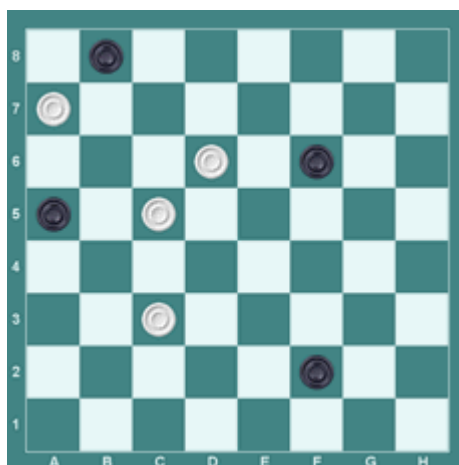


33.fe3!! c:f4 34.ab8 Эффектно!

26...hg5



27.dc5 gh4 28.ef4 h:f2 29.f:d6



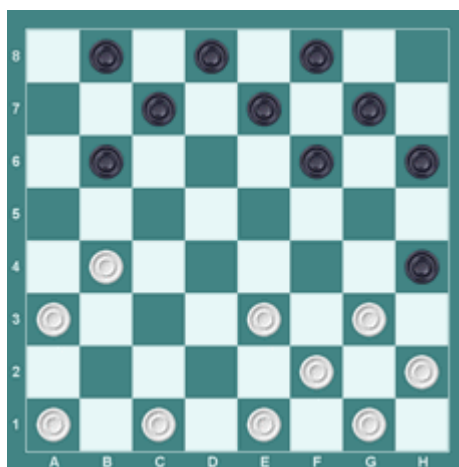
fg1 , и белые сдались.

Жижикин В. - Иванов А.
пф чемп.России , Тула, 1978г.

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 ba5

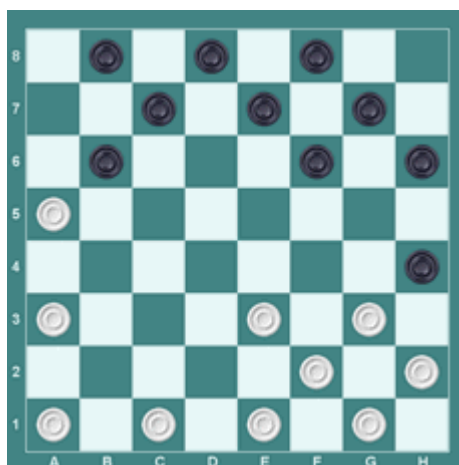
Я впервые разыгрывал "ленинградскую защиту". И мне понравилось!

4.dc5 a:c3 5.d:b4 gf6 6.ba5 d:b4 7.a:c3 ab6 8.cb4 hg7



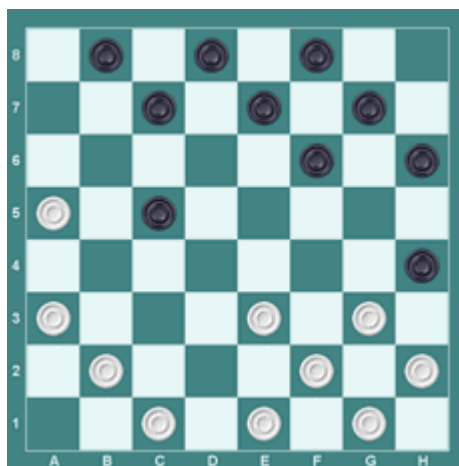
Самый надежный план. Но в дальнейшем я неоднократно ему изменял в пользу малоизученного 8...ва5.

9.ba5?



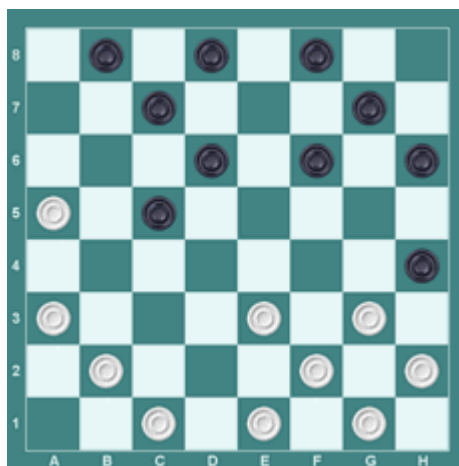
Вопросительный знак- награда за пассивность. Конечно, лучше играть 9.gf4 с более инициативной, хотя и довольно изученной игрой.

9...bc5 10.ab2



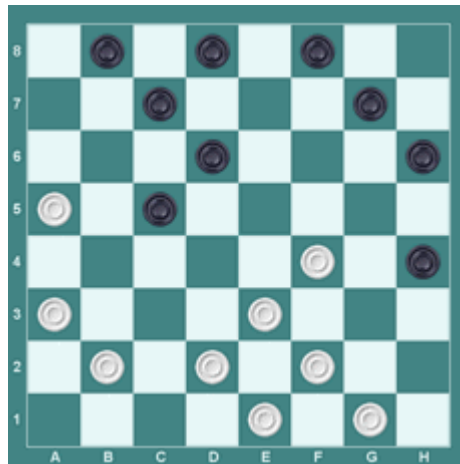
10...cd6?!

Сейчас я не могу объяснить, почему пошел именно так. Видимо, в силу моего тогдашнего понимания игры. Конечно, лучше 10...ed6!

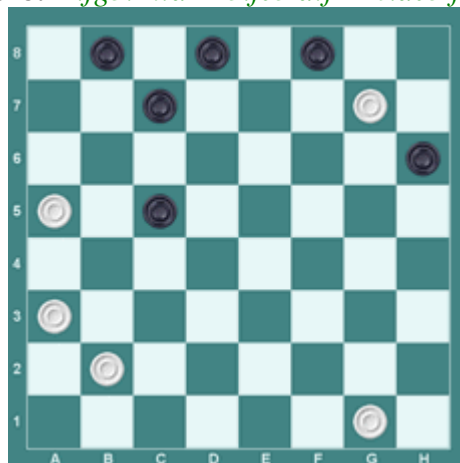


Первым так сыграл, судя по периодике, Василий Соков против Крюкова. Видимо, тогда я играл хуже Сокова, да и не только его. Далее Крюков отвечал 11.cd2?

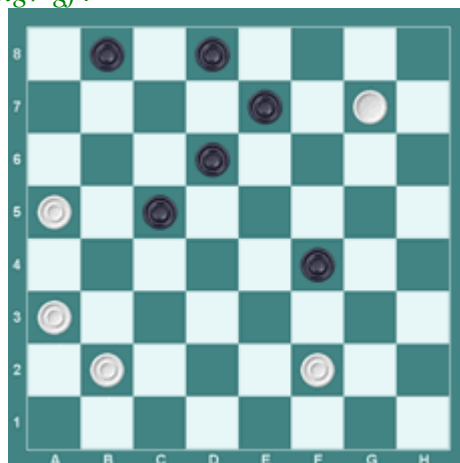
[Надо было играть 11.gf4! fe5 12.cd2 e:g3 13.h:f4



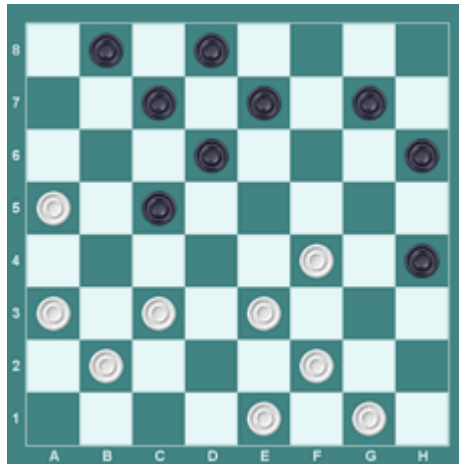
13...fe7! (После 13...gf6?? важно не столько провести комбинацию, сколь реализовать преимущество, а это не просто: 14.fg3! h:d4 15.fe5 d:f4 16.de3 f:d2 17.e:g7



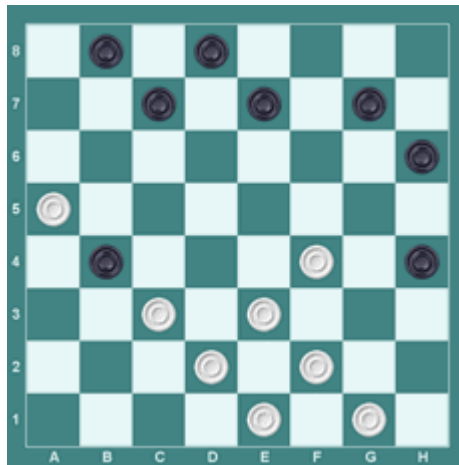
cd6 18.gh8 fe7 19.gf2 hg5 20.hg7 gf4



21.ab6!! c:a7 22.gf8! ,и только теперь с черными все ясно.) 14.dc3

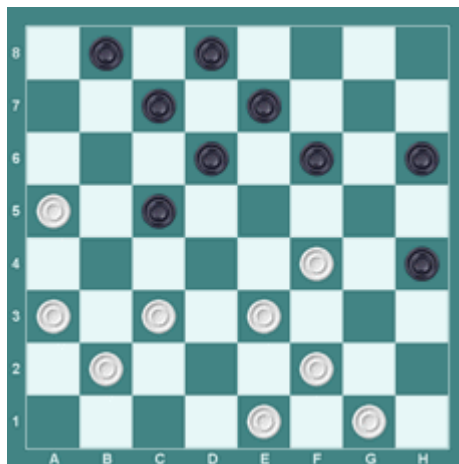


(.Хуже 14.bc3 cb4 15.a:c5 d:b4

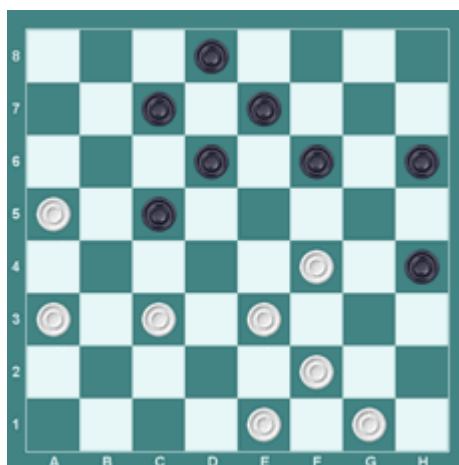


16.ed4 ba3 17.fe3 cb6 18.a:c7 d:b6 19.gf2 ,уравнивая игру.)

14...gf6

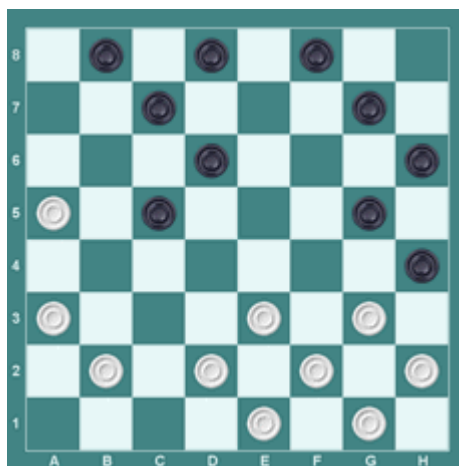


15.cd4 ba7 16.d:b6 a:c5 17.bc3



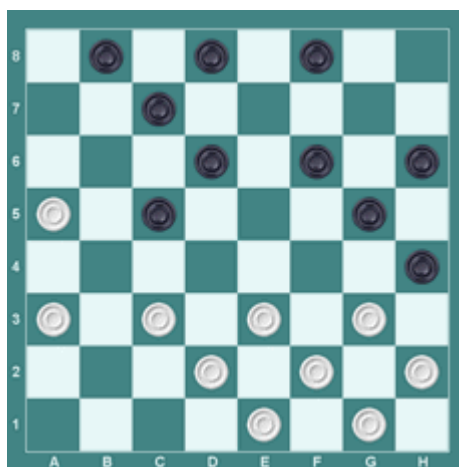
hg5 18.f:h6 cb4 19.a:c5 d:f4 20.gh2=]

11...fg5

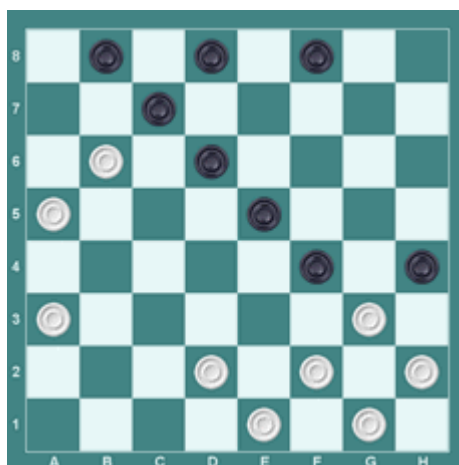


12.bc3? (Еще оставалось *12.dc3 gf4 13.e:g5 h:f6* .У белых пассивно, но, наверное, не проиграно.)

12...gf6!

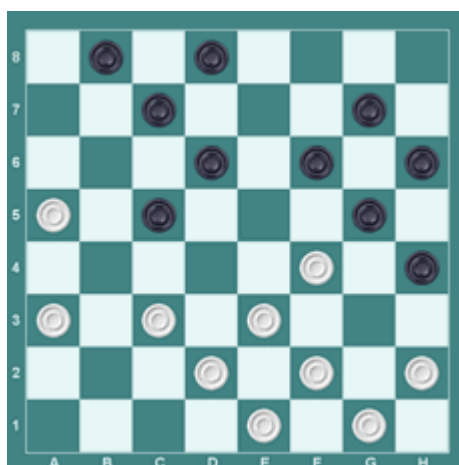


13.gf4 (На *13.cd4* последовало бы *fe5! 14.d:b6 gf4 15.e:g5 h:f4*



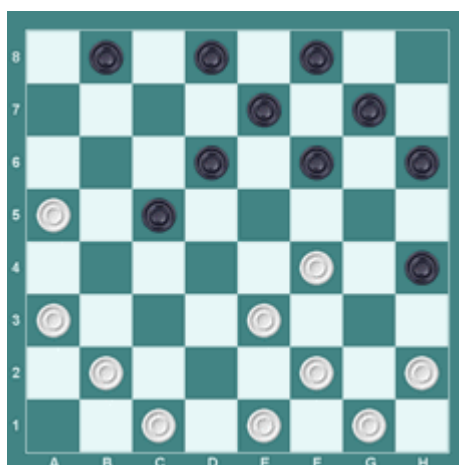
16.ab4 ba7 17.bc5 d:b4 18.a:c3 c:a5! с выигрышем.)

13...fg7



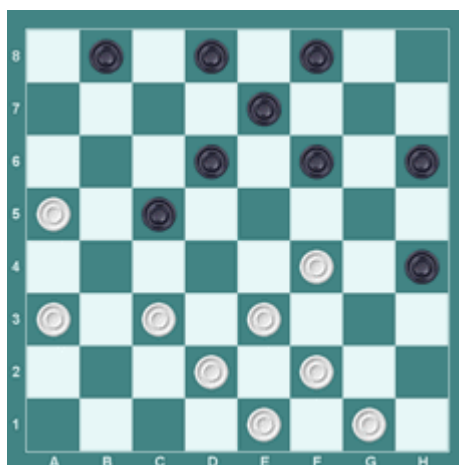
14.cd4 cb6 15.a:e5 ba7 16.d:b6 f:d4 17.e:c5 g:c1 18.ab4 gf6 , и Крюков сдался Сокову.]

11.gf4



Далее вынужденно с обеих сторон

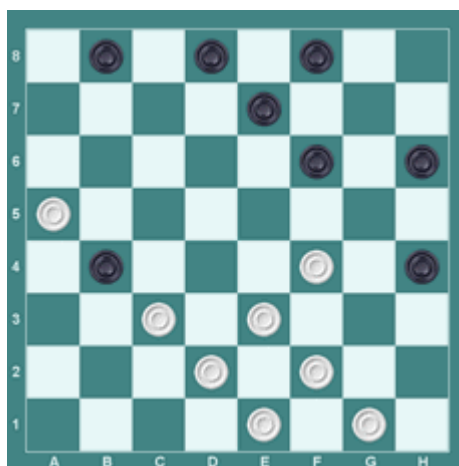
11...fe5 12.cd2 e:g3 13.h:f4 gf6 14.bc3



14...cb4!

Плохо 14...fe5? из-за 15.gh2 e:g3 16.h:f4 cb4 17.a:c5 d:b4 18.ab6 ba3 19.ed4 и т.д.

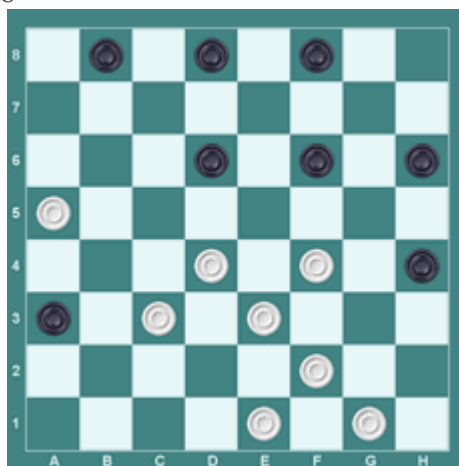
15.a:c5 d:b4



16.ab6?

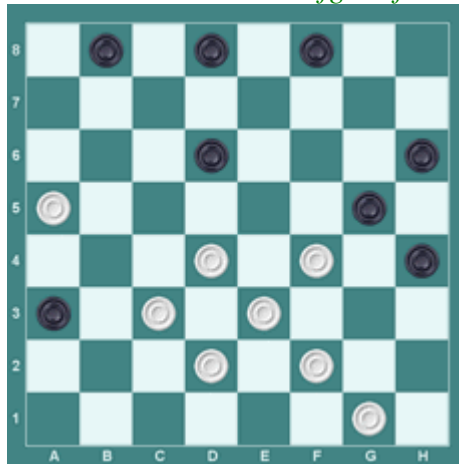
Сыграно, видимо, по аналогии с комментариями к 14-му ходу черных, а результат получился прямо противоположный. Конечно, надо было 16.fe5! f:b2 17.a:a1 с ясным преимуществом у белых.

Если 16.cd4 то ba3 17.dc3 ed6

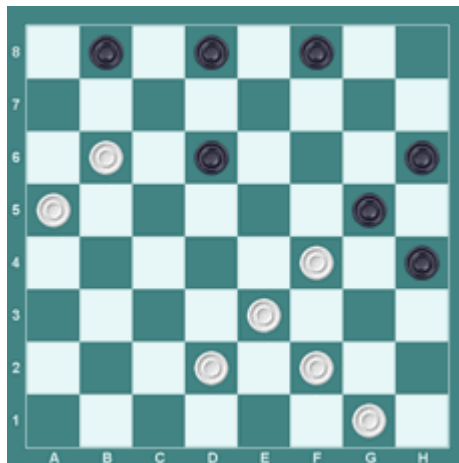


18.ed2 (Можно

и 18.cb4 a:c5 19.d:b6 ba7 20.ed2 a:c5 21.ab6 c:a7 22.fg5 h:f4 23.e:c5 dc7=) 18...fg5

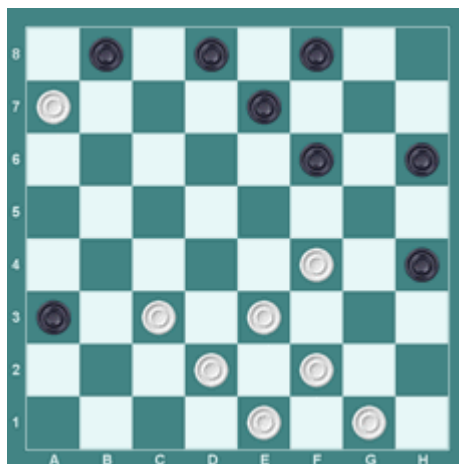


19.cb4? (Нужно 19.gh2 fe7 20.cb4 a:c5 21.d:b6 ba7 22.dc3 a:c5 23.cd4 ef6 24.d:b6 fe5=) 19... a:c5 20.d:b6



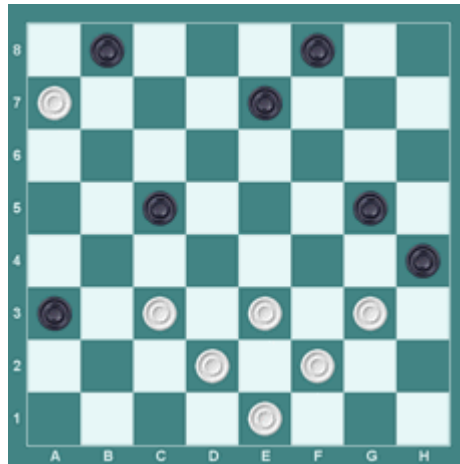
de7!-+ поскольку проигрывает 21.bc7? из-за fg7! 22.c:e5 ef6 x]

16...ba3 . Далее форсированно: 17.ba7



fe5 18.f:d6 e:c5 19.gh2 de7! Шашка нужна будет именно на этом поле.

20.hg3 hg5!

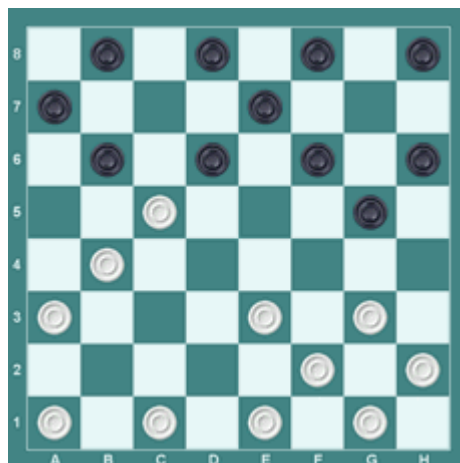


Черные неожиданно подвешивают свою простую, предлагая ее забрать.

21.gf4 cd4! Завершающий аккорд! Белые сдались.

Н.Скоробогатько - А.Иванов
пф чм России , 1984г.

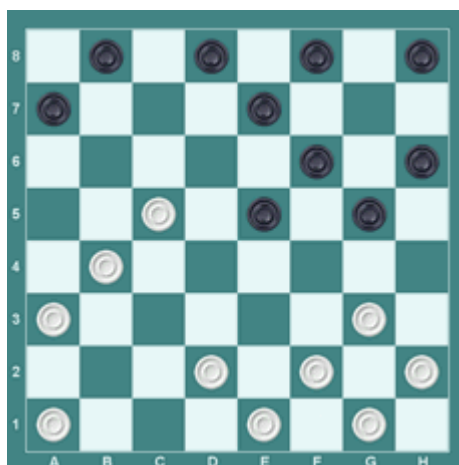
1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 cb6



Этот ход я применял значительно реже, чем 5...g3-h4. Да и то скорее под влиянием своего друга Ю.Королева, большого знатока именно этого продолжения "ленинградки".

6.ab2

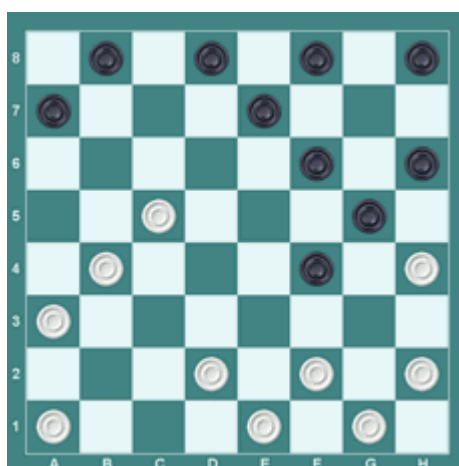
Играют и 6.cd2 b:d4 7.e:c5 Любопытно протекала партия Н.Гридасов -В.Филимонов из чемпионата России 1984 года - 7...de5!?



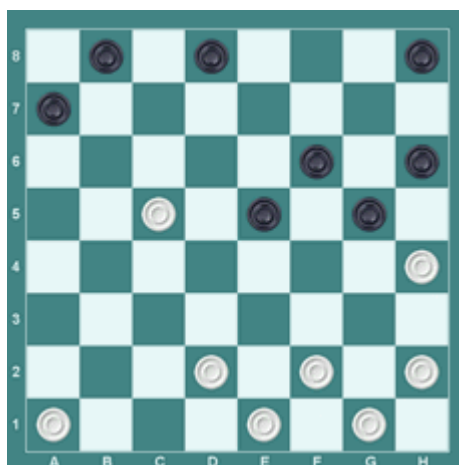
Филимонов резко обостряет борьбу. 8.dc3

[Осторожный Гридасов не решился на принципиальное 8.gh4 , испугавшись, что Филимонов в готовности обострять пойдет дальше - e5 на f4. Как планировал играть Филимонов, не известно, поскольку на мой запрос ничего вразумительного не ответил . Поэтому проанализируем позицию сами.

8...ef4

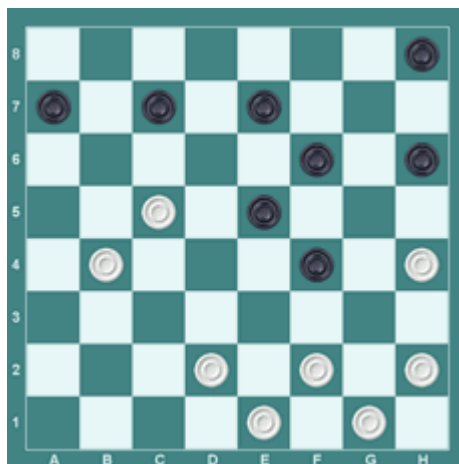


[Не проходит перехват центра путем 8...ed6 9.c:e7 f:d6 из-за 10.bc5! d:b4 11.a:c5



Кажется, что у черных хорошо - ведь кол противника можно забрать. Но на самом деле это данайский дар. Позиция черных проиграна.

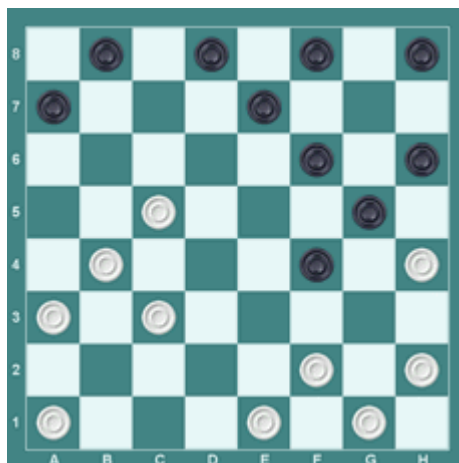
11...de7 12.ab2 bc7 13.ba3 gf4 14.ab4



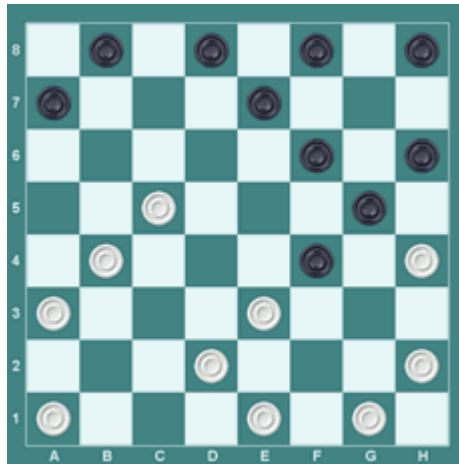
14...cb6 (Не спасает и переход в эндшпиль -

14...hg7 15.ba5 cd6 16.ab6 d:b4 17.bc7 bc3 18.d:b4 fe3 19.f:d4 e:a5 из-за простого *20.cb8 ab4 21.ed2 ba3 22.dc3* и т.д.) 15.fe3!! b:f2 16.g:g5 h:f4 17.bc5 , и надо сдаваться.]

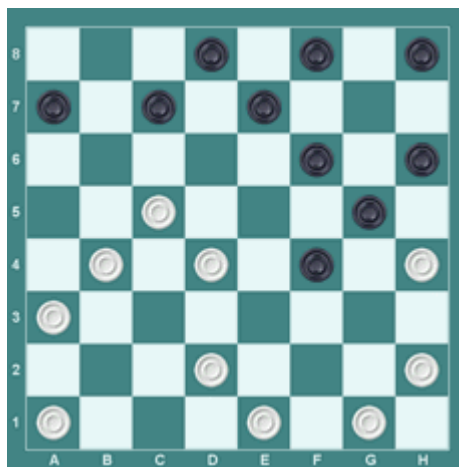
9.dc3



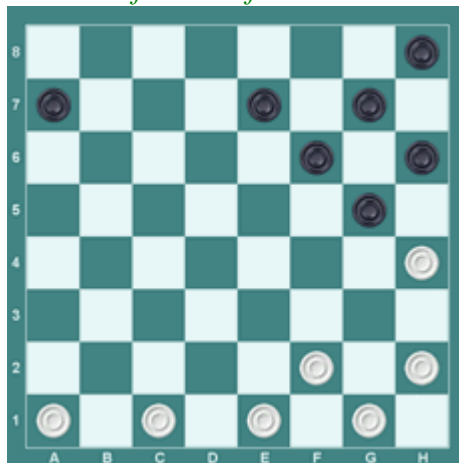
[После этого хода игра сводится к встречавшейся в практике позиции, возникавшей при другом порядке ходов. Хорошо так же и 9.fe3



9...dc7 (9...bc7 10.ed4

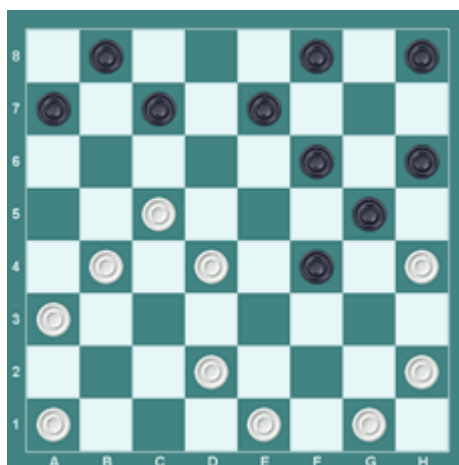


10...cb6 11.ba5 fg7 12.a:c7 d:b6 13.dc3 fe3 14.d:f2 b:b2 15.a:c1!

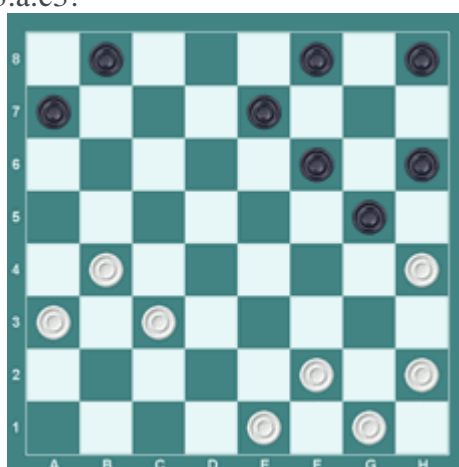


Позиция черных безнадежна, поскольку развить свой загроможденный фланг они не могут из-за несложной тактики.)

10.ed4

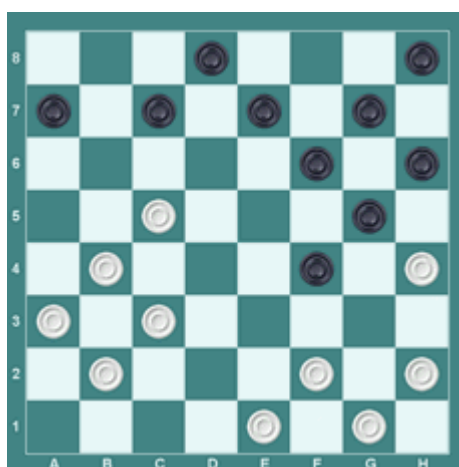


cb6 11.dc3 fe3 12.d:f2 b:b2 13.a:c3!

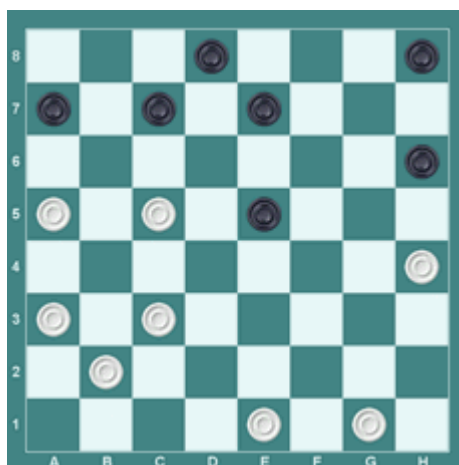


И снова у черных худо - левый фланг сильно перегружен. Реализация преимущества - вопрос времени и техники.]

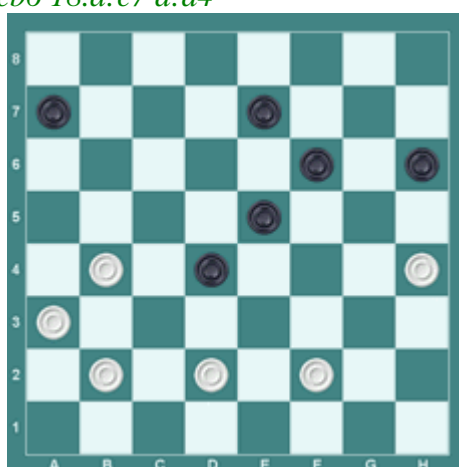
9...bc7 10.ab2 fg7



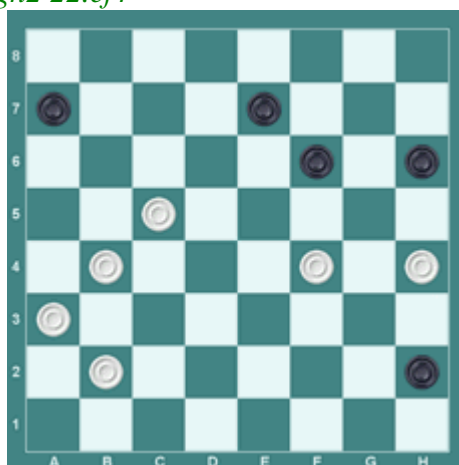
11.fg3! (Не выигрывает *11.ba5?* из-за временной жертвы *fg3 12.h:f4 g:e3 13.f:d4 fe5 14.d:f6 g:e5*



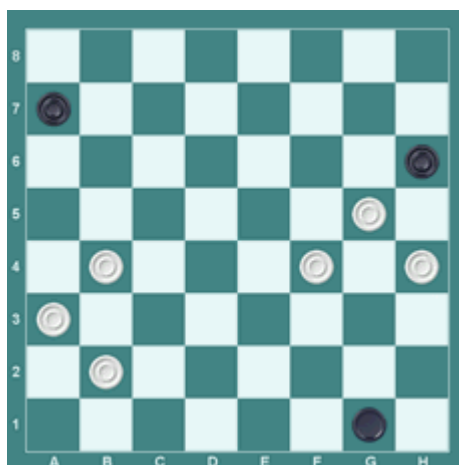
15.ed2 hg7 16.gf2 gf6 17.cb4 cb6 18.a:c7 d:d4



19.de3 ef4 20.e:c5 fg3 21.fe3 gh2 22.ef4

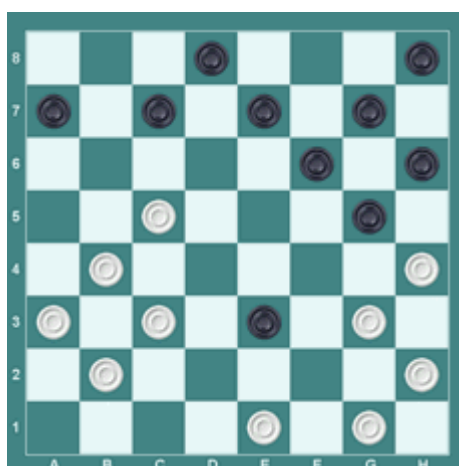


Как ни странно, спасение находится - *ed6! 23.c:g5 hg1*

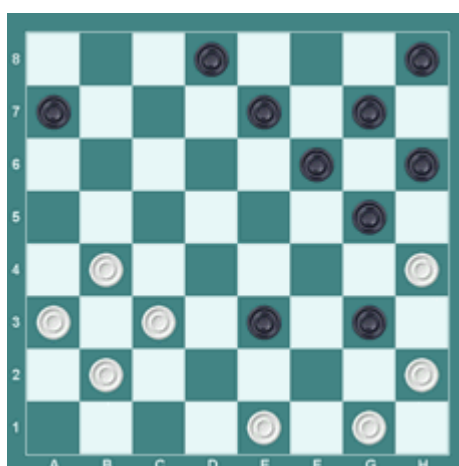


Ничья без трех шашек!)

11...fe3

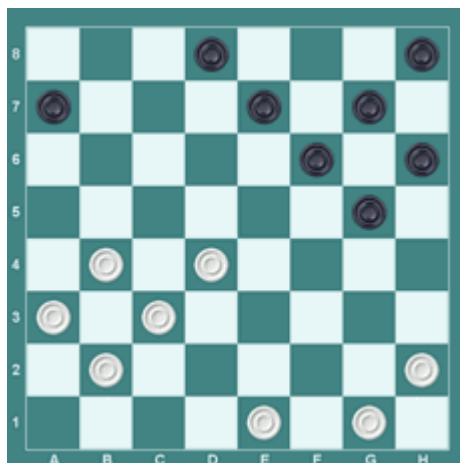


12.cd6 c:e5 13.gf4 e:g3



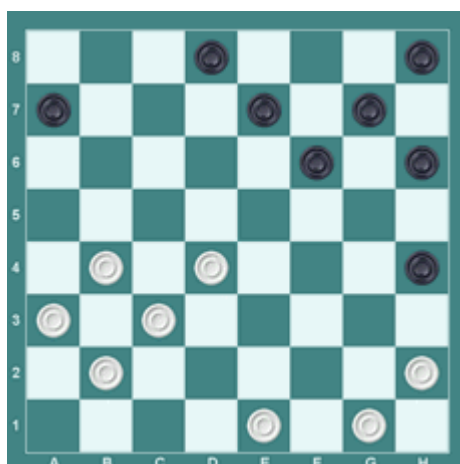
14.h:d2!

[Много проблем у черных и после 14.h:d4

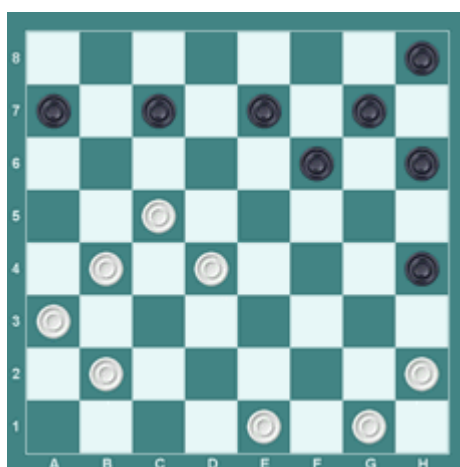


Этот бой встретился лишь в партии переписочников, и то, видимо, с испуга, судя по дальнейшей игре обеих сторон. На мой взгляд, здесь черным очень трудно добиться уравнивания. Позиция весьма сложная и насыщена интересными идеями. Вот основные варианты. 14...gf4?

[Проигрывает. Нужно играть на бортик - 14...gh4!

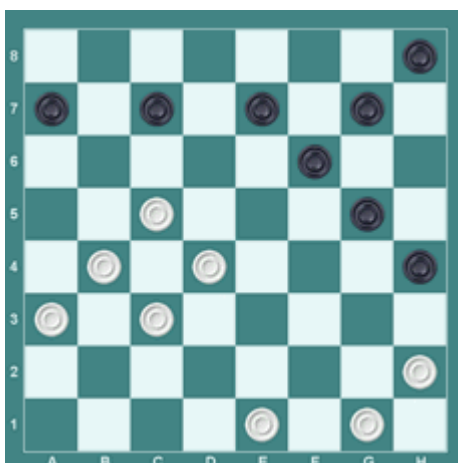


15.dc5 dc7 16.cd4

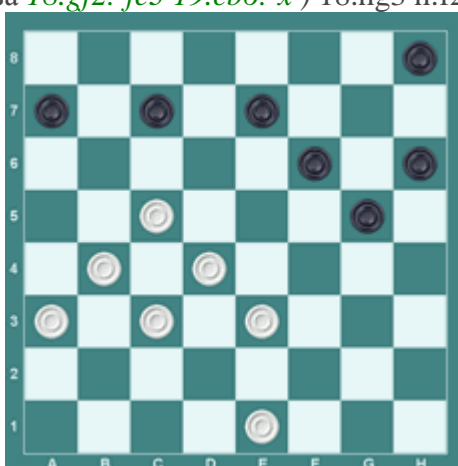


16...fg5!

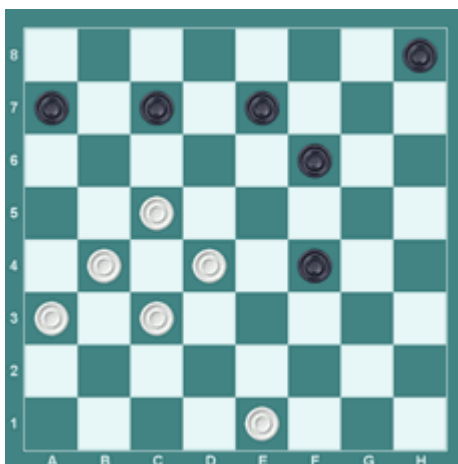
[Парадоксально, но разница против 16...hg5? ощутимая. Здесь белые выигрывают посредством 17.bc3!!



17...gh6 (Нельзя *17...gf4* из-за *18.gf2! fe3 19.cb6! x*) 18.hg3 h:f2 19.g:e3!!



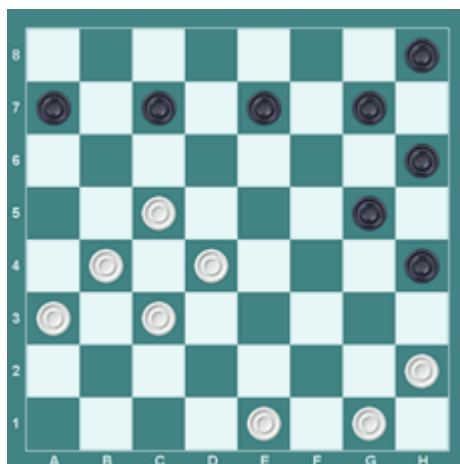
и, как ни странно, ничьей у черных нет, поскольку нельзя 19...gf4 (*19...hg7 20.cb6 x*) 20.e:g5 h:f4



из-за 21.cd6!! c:e5 22.dc5! x]

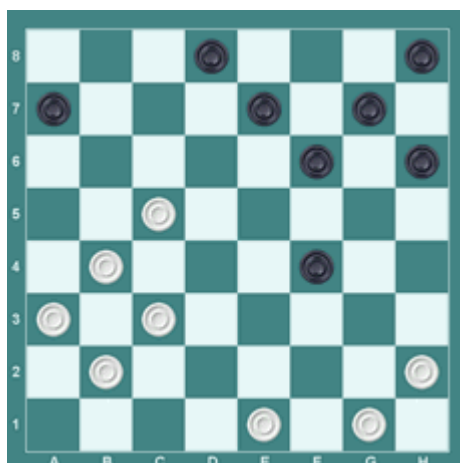
Теперь же, (после 16...fg5) нельзя занимать поле f2 из-за двухходового ударчика на поле a1.

А на 17.bc3

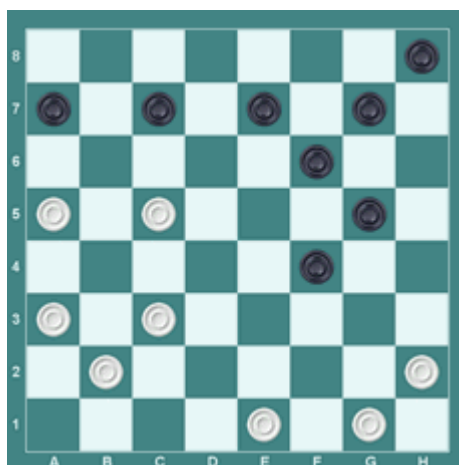


можно gf4 18.gf2 fe3 , и удар уже не проходит - черных спасает созданное укрепление на левом фланге.]

15.dc5

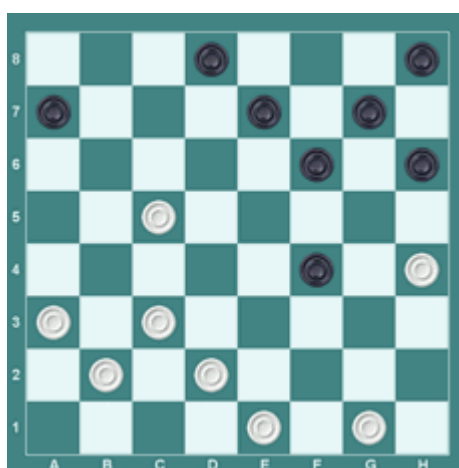


15...dc7 16.ba5 hg5



17.gf2! и черные в цугцванге, если такое определение здесь уместно. Если поменяться назад, то пропадает коловая шашка. Если выждать, то белые строят ударную колонну и легко реализуют перевес. gh6 18.cb4 ed6 19.c:e7 f:d8 20.bc3и т.д.]

14...gf4 15.bc5

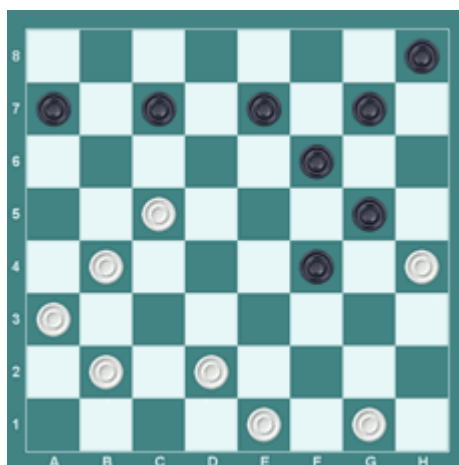


15...dc7! (Единственный ход с шансами на ничью. На практике данная позиция встречалась дважды, причем, худшим цветом ее получали только молдавские шашисты, и оба раза защитить ее не смогли.

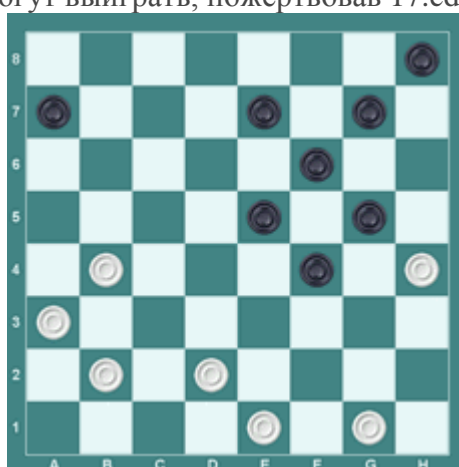
Сначала А.Залевский сыграл 15...hg5? и после 16.cd4 dc7 17.dc3 вскоре сдался, а затем и Н.Губа предпринял некорректную жертву против Г.Шапиро 15...fe3? 16.d:f4 fg5 17.h:f6 g:g3 18.gh2 gf2 19.e:g3 hg5 20.gh4 gf4 21.cd4 hg7 22.ab4 dc7 23.ba5 ef6 24.bc3 gh6 25.cd6 c:e5 26.cb4 e:c3 27.b:d2 с тем же успехом.)

16.cb4! (Оказывается, на логичный 16.cd4 следует комбинация ed6 17.c:e3 hg5 18.h:f6 g:a1 с ничьей.)

16...hg5



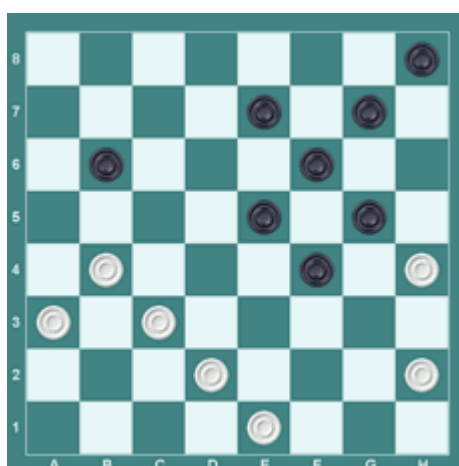
Ключевая позиция. Белые могут выиграть, пожертвовав 17.cd6 c:e5



и надо тонко сыграть - 18.ba5!! Идея Каллисто! Парадоксально! Другие планы после жертвы дают черным возможность отскочить, например,

План 1. 18.bc5 fg3 19.h:f2 ed6 20.c:e7 f:d8 с плохой, но защитимой позицией.

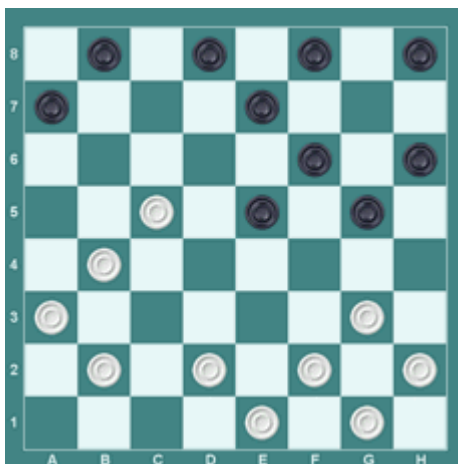
План 2. 18.gh2 ab6! 19.bc3



19...ed4!! Неожиданное и красивое

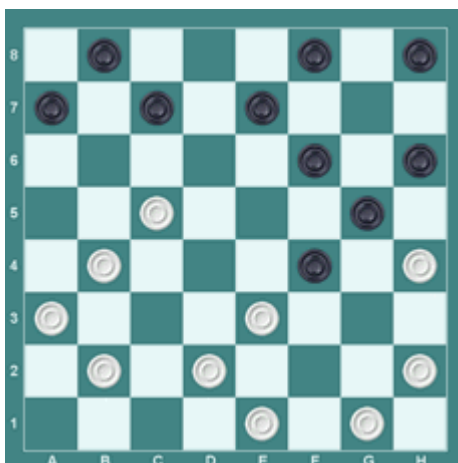
уравнение! 20.c:g3 ba5 21.de3 a:c3 22.gf4 gh6 23.fe5 f:f2 24.h:d8 fg1 25.da5 (25.dfgd4) 25...
cd2 26.e:c3 hg5 с ничейным окончанием.

На 8 ходу белые имели возможность сыграть 8.ab2

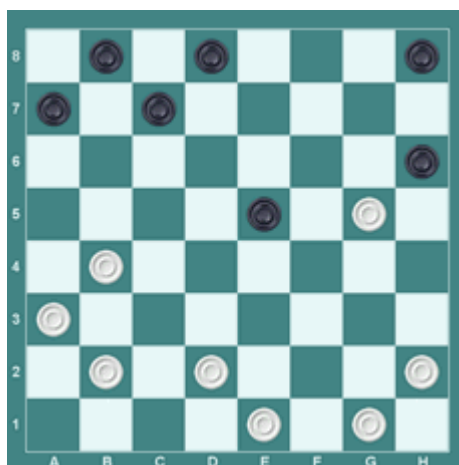


8...dc7! (На логичный с виду, но плохой по сути 8...bc7? следует 9.de3! . и позиция черных рассыпается на глазах, например, cb6 10.gh4 b:d4 11.e:c5 , и мучиться черным недолго.)

9.gh4 ef4 10.fe3

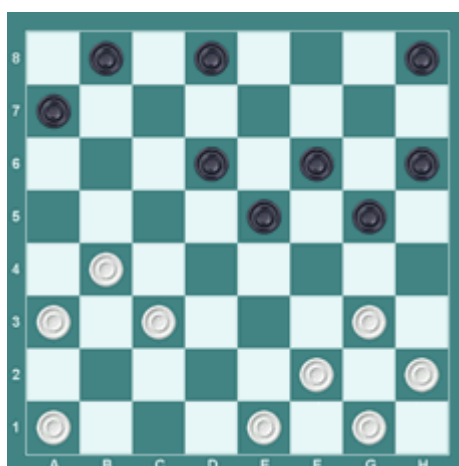


Теперь следует достаточно стандартный маневр на уравнение -
10...ed6 11.c:e7 f:d8 12.h:f6 fg7 13.e:g5 g:e5



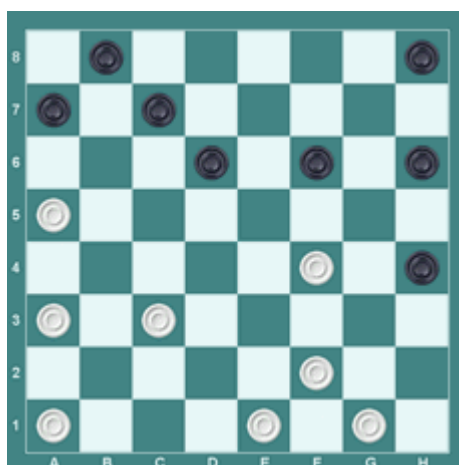
14.gf2 h:f4 15.fe3 hg7 16.e:g5 gh6 17.ef2 h:f4 18.fe3 ab6 19.e:g5 ba5=

Продолжим разбор партии Гридасов - Филимонов . 8...ed6 9.c:e7 f:d6



Вроде бы центр черных рыхлый, а как это использовать? Конкретный расчет показывает, что у черных уже не хуже. Гридасов теряет нить игры.

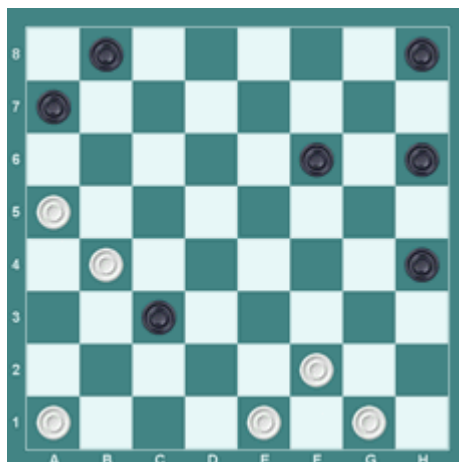
10.ba5 gh4 11.gf4 e:g3 12.h:f4 dc7!



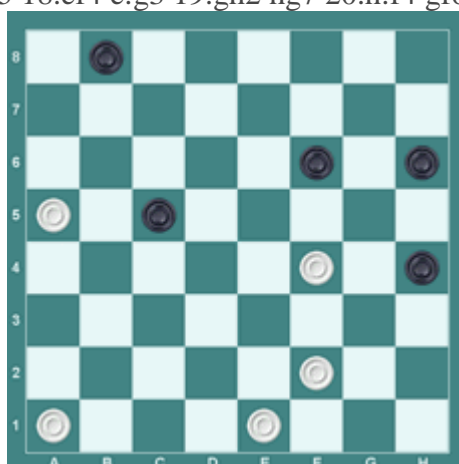
Оригинально разыграв миттельшпиль, Филимонов начисто переиграл своего противника

и получил позиционный перевес. Обычно для Гридасова, плохо переносившего защиту худших позиций, этого бывает достаточно, чтобы не отбиться.

13.cd4 de5 14.f:d6 c:c3 15.ab4

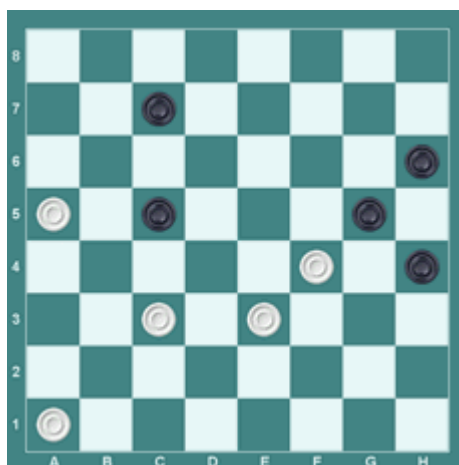


15...ab6! Черные атакуют не без шарма. 16.b:d2 bc5 17.de3 fe5 18.ef4 e:g3 19.gh2 hg7 20.h:f4 gf6



21.ed2? (Ничья достигалась после *21.ab2 bc7 22.bc3 cd6 23.fg3 h:f2 24.e:g3 cb4 25.cd4! fg5 26.a:c3 g:c5 27.gf4*) Теперь же Филимонов технично доводит партию до победы.

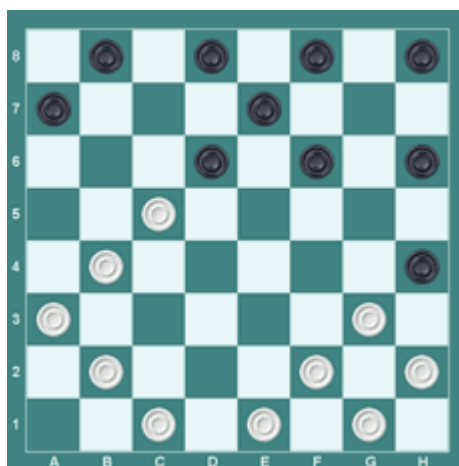
21...bc7 22.fe3 fg5 23.dc3



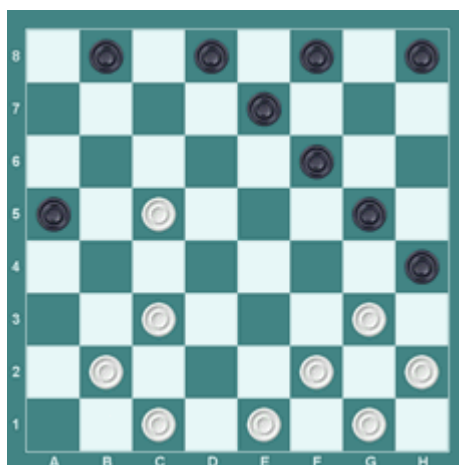
Последовала неожиданная для Гридасова жертва
 23...hg3! 24.f:h2 gf4 25.e:g5 h:f4 26.ab2 cb4 27.cd4 bc3 28.dc5 c:a1 29.cb6 cd6 30.ba7 ae5 , и
 все кончено.

Проиграв, Гридасов очень расстроился, поскольку считал, что играет лучше Филимонова -
 ведь две легкие партии, сыгранные между ними в поезде на пути к турниру, закончились в
 его пользу. Но Филимонов успокоил его- " Ничего, Коля, ты ведь все равно ведешь 2:1." А
 теперь, после того, как доказана некорректность азартного выпада Филимонова, можно
 добавить, что у Гридасова и в третьей партии на доске стоял выигрыш.

6...b:d4 7.e:c5 gh4

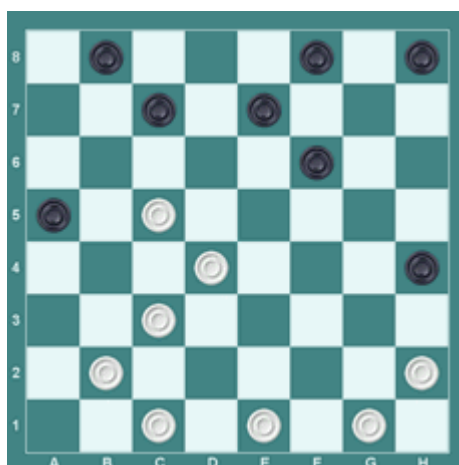


На доске - основная позиция. **8.ba5 d:b4 9.a:c3 ab6 10.ab4 ba5 11.bc5 hg5**



12.cd4

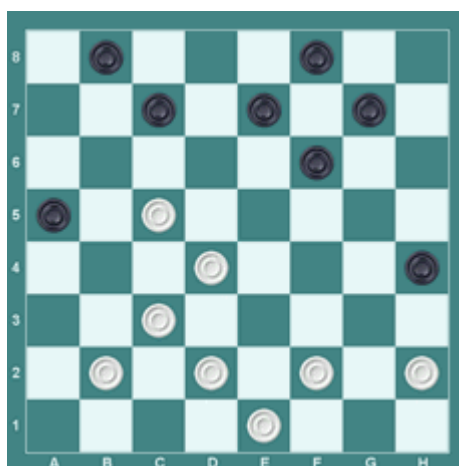
Чаше встречалось 12.gf4 g:e3 13.f:d4 dc7



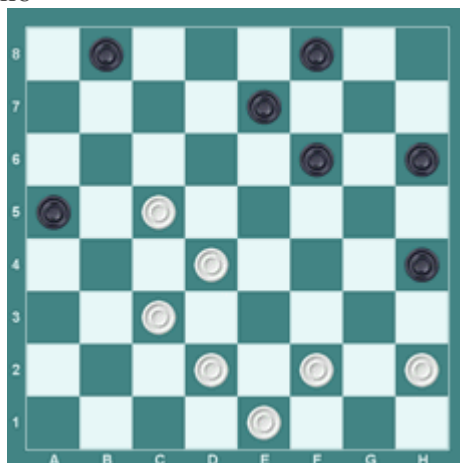
14.cd2 .

Нельзя *14.cb6??* из-за *fg7!* 15.b:d8 ab4 16.c:a5 fg5 17.d:f6 g:a1 x)

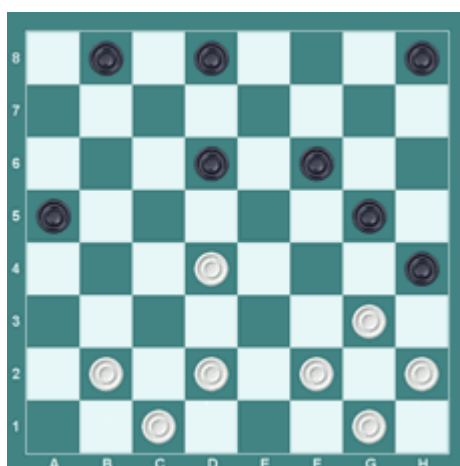
14...hg7 15.gf2



Несмотря на внешне грозный центр, белые должны играть аккуратно.
15...cd6 16.ba3 d:b4 17.a:c5 gh6

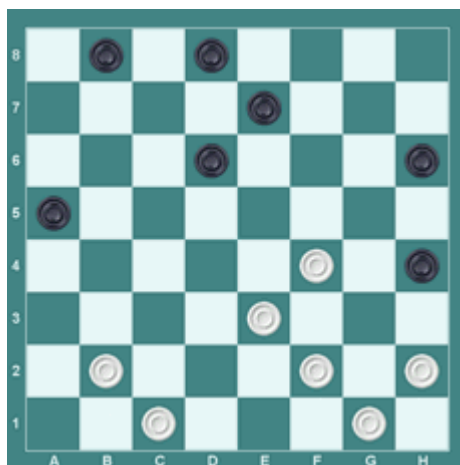


18.fg3 h:f2 19.e:g3 fg7 20.gf4 fg5 21.de3 gf6 22.hg3 gh4 23.fe5 h:f2 24.e:g1 ed6 с ничьей.
12...ed6 13.c:e7 f:d6 14.ed2



В партии А.Устинов - В.Литвинович 1980 г. встретилось более логичное 14.cd2 ba7 15.dc3 fe5 16.d:f6 g:e7 17.gf4 , и вскоре согласились на ничью.

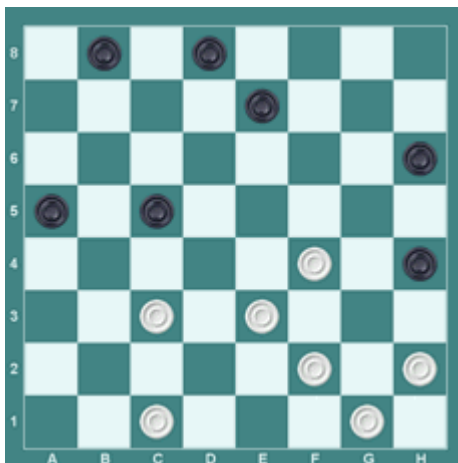
14...hg7 15.de3 gh6 16.gf4 fe5 17.d:f6 g:e7



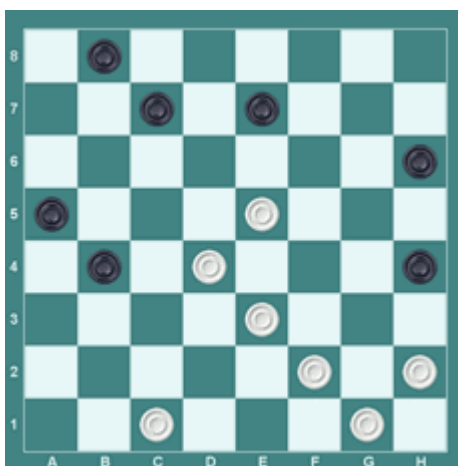
18.bc3?

Скоробогатко почему-то не решился выйти 18.ed4 . Вероятнее всего, не заметил ничейного маневра после 18...ab4 19.fe5! d:f4 20.fg3 h:f2 21.g:g5 h:f4 22.bc3 b:d2 23.c:g5 , а иначе позиция после 18 хода черных ему была еще неприятней, чем случившаяся в партии.

18...dc5



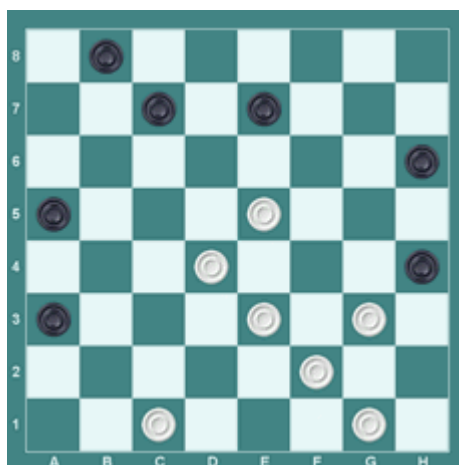
Несмотря на то, что шашек осталось немного, я пытаюсь произвести охват. Все-таки противник позицию свою изрядно подпортил, и зацепиться есть за что. **19.fe5 cb4 20.cd4 dc7!**



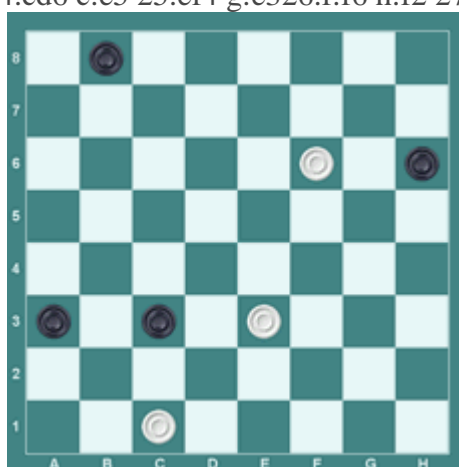
Именно эту шашку надо вести на b6.

21.ef4?

Проигрывает. Надо было 21.hg3! ba3

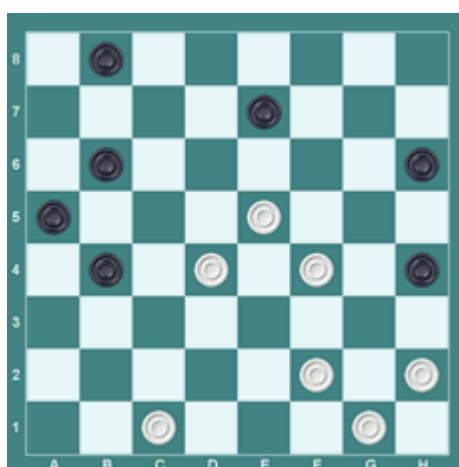


22.ef6! Очередная жертва на уравнение, иначе из объятий охвата не выбраться. e:g5 23.dc5 ab4 24.cd6 c:e5 25.ef4 g:e3 26.f:f6 h:f2 27.g:e3 bc3

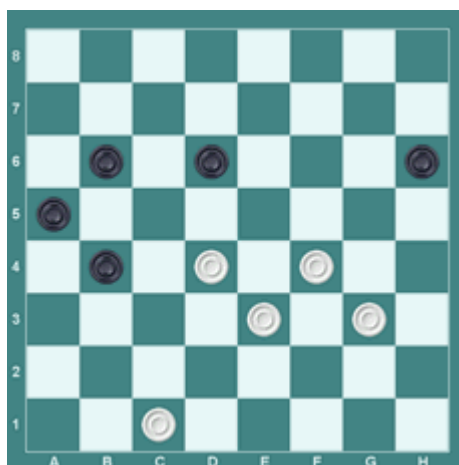


28.ef4 cb2 29.fe7 ba1 30.ed8 , и лишняя шашка победы не приносит.

21...cb6



Теперь мой противник перестраивается, но уже поздно... **22.fg3 h:f2 23.g:e3 ed6 24.e:c7 b:d6 25.hg3**



Кажется, что наконец-то белые развернулись, но следует

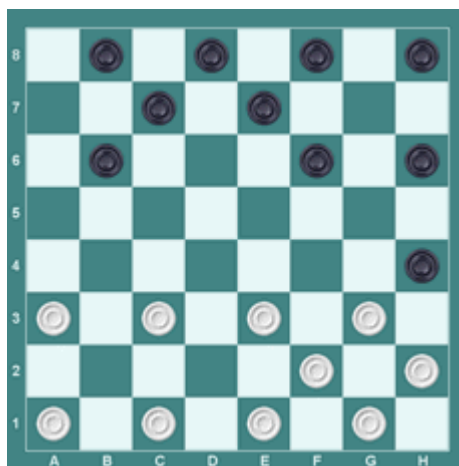
25...bc3!

Этот прием называется "мостик". Он скорее из стоклетов, а в русских шашках встречается редко. Поэтому, скорее всего, он и ускользнул от внимания моего противника.

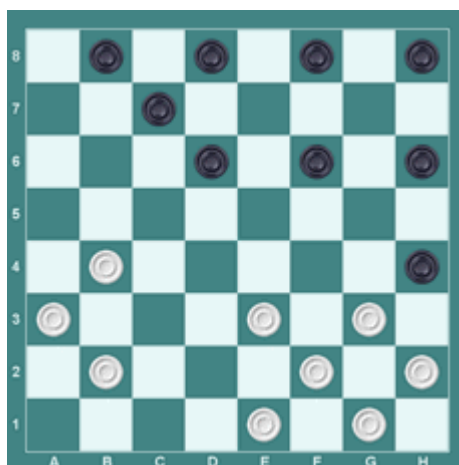
26.d:b2 de5 27.f:d6 bc5 28.d:b4 a:a1 , и белые сдались.

Л.Якобсон - А.Иванов
Львов, ВС СССР, 1982г.

1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gf6 6.ba5 d:b4 7.a:c3 ab6

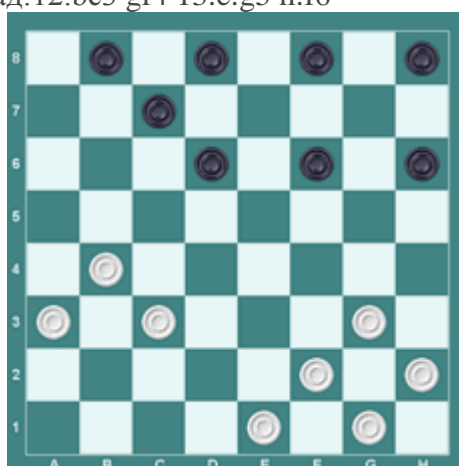


8.cb4 ba5 9.cd2 a:c3 10.d:b4 ed6 11.ab2

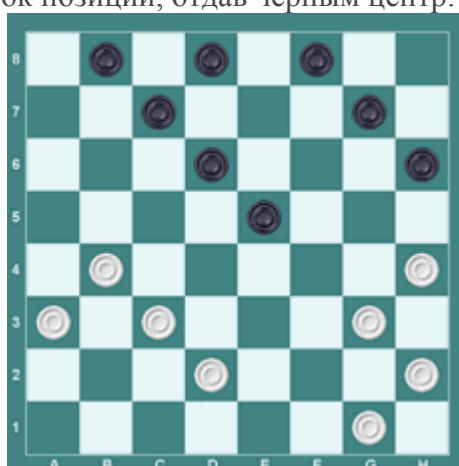


11...hg7

В партии А.Шварцман - И.Бобров черные сыграли сразу 11...fg5 Шварцман позволил противнику поменяться назад: 12.bc3 gf4 13.e:g5 h:f6



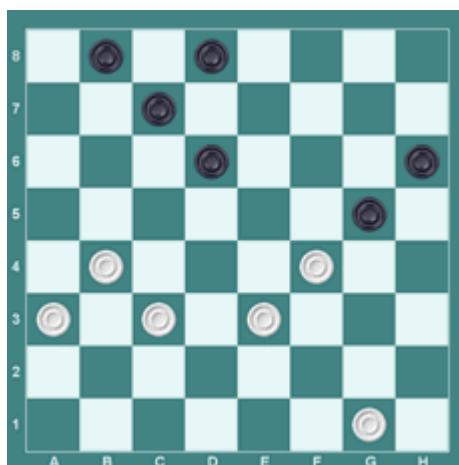
и неожиданно сменил рисунок позиции, отдав черным центр: 14.gh4 fe5 15.ed2 hg7 16.fg3



16...cb6?

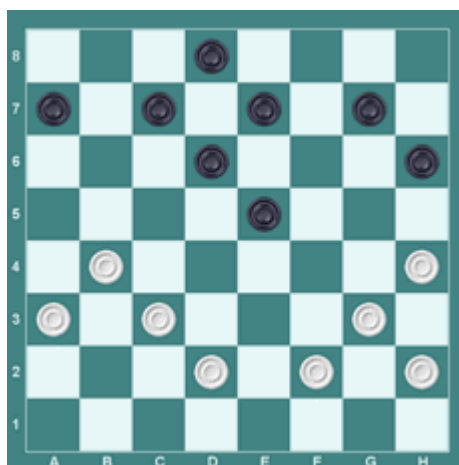
[Неточность. Черным следовало избрать 16...fe7! 17.gf2 теперь играть в центр не годится:

(17.gf4 e:g3 18.h:f4 gf6 19.de3 fg5! 20.h:f6 e:g5



Правда, тут не проиграно и можно изящно защититься: *21.ba5 dc5 22.gf2 ba7 23.cb4!* Симпатично, не правда ли?)

17...ba7!



Полностью совпадает с позицией из одного варианта игры П.Бодянского.

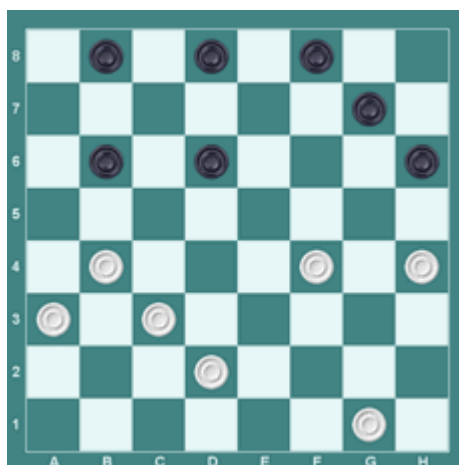
Здесь красиво опровергается позиционно неплохой с виду 18.de3?

[Надо 18.ba5! и уже противник должен быть начеку: gf6! с небольшим преимуществом, но никак не (*18...dc5?* из-за довольно неожиданной комбинации *19.gf4! e:e1 20.hg5! h:f4 21.cb4 e:c3 22.b:b4*)]

18...ed4! 19.e:c5 gf6! жертва и тихий ход - что может быть изящней!]

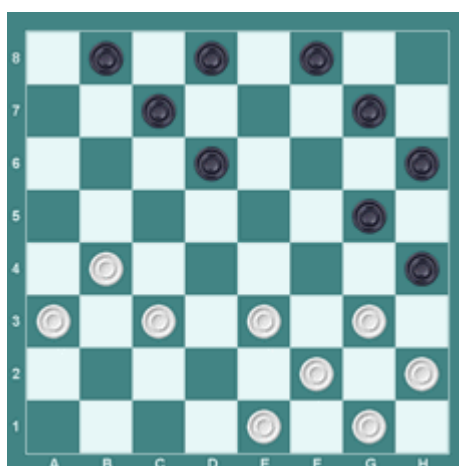
Теперь же, после неточного 16 хода черных, многократный чемпион (не думайте, что я не знаю, сколько раз Александр был чемпионом мира.

Но, пока книга дойдет до читателя, ничего не помешает Шварцману еще не один раз победить в какой-либо шашечной номинации) перехватывает инициативу: 17.gf4 e:g3 18.h:f4



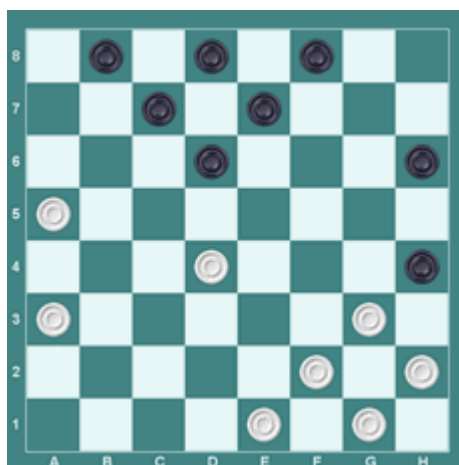
18...dc7 19.ba5 gf6 20.de3 fe5 21.gh2 e:g3 22.h:f2 hg5 23.hg3 fe7? Я не знаю, что за игрок Бобров, но до сего момента он держался достойно. Оставалось уйти на борт (*23...gh4!* и преимущество уже у черных! А тут Шварцман сам захватил ключевое в данной позиции поле h4 и легко победил.)

12.bc3 fg5

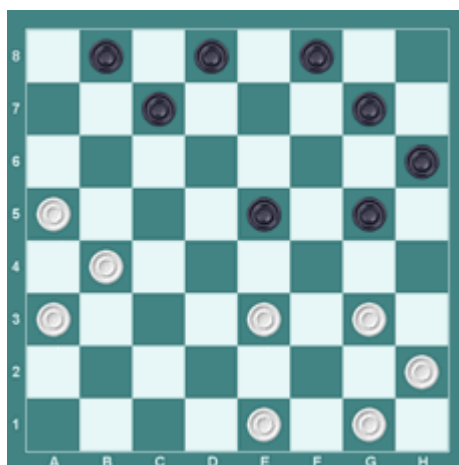


13.ba5?

Как надо играть эту позицию, показал А.Шварцман против В.Скрабова - 13.ed4 gf6 14.ba5 fe5 15.d:f6 g:e7 16.cd4

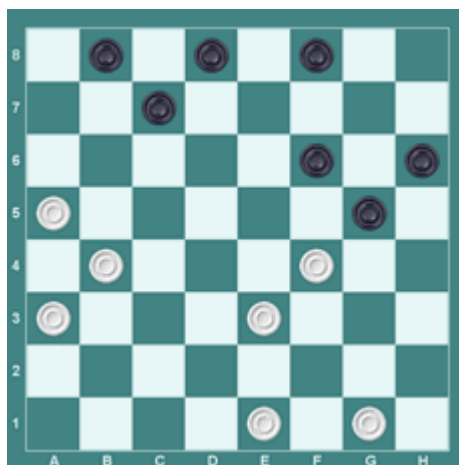


16...de5 17.d:f6 e:g5 18.ab4 fe7 19.gf4 g:e3 20.f:d4 с преимуществом белых.
 13...gf4 14.e:g5 h:f6 15.cb4 de5 16.fe3 fg5



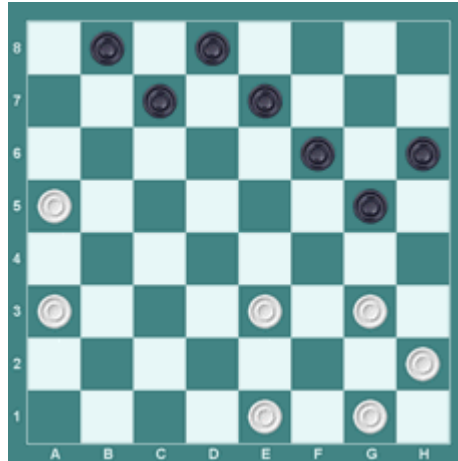
17.ed4? всю партию львовский мастер проводит как-то беспланово и постепенно получает пассивную позицию. Пора уже было активизироваться на правом фланге, не обращая внимания на пассивное трио слева:

17.gf4 e:g3 18.h:f4 gf6



19.ef2 (проигрывает *19.bc5? ba7 20.ef2 fe7* и вскоре белым будет некуда ходить) 19...fg7 20.fg3 gh4 21.ed4 h:f2 22.g:e3fg5 и впору соглашаться на ничью.

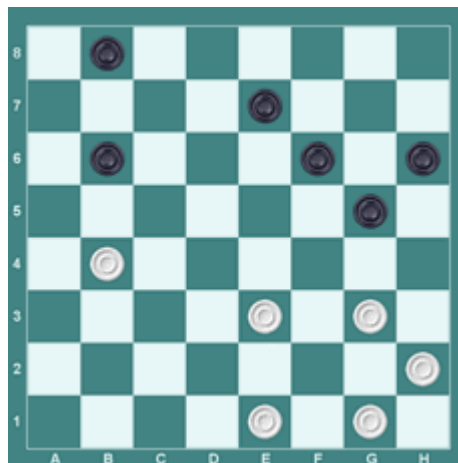
17...e:c3 18.b:d2 gf6 19.de3 fe7



20.ab4

лучше другой план: 20.ed4 cb6 21.a:c7 d:b6 22.ed2 и т.д.

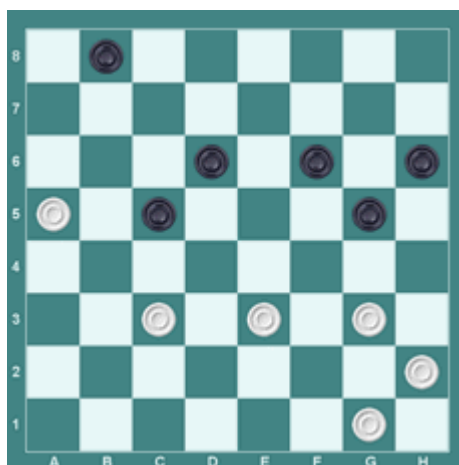
20...cb6 21.a:c7 d:b6



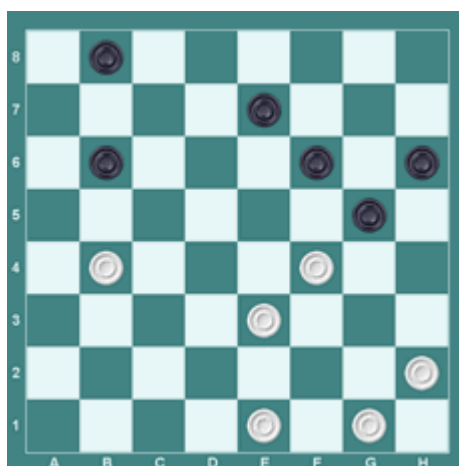
22.ba5?

Как ни странно, довольно просто уравнивал игру неожиданный, корявый 22.ef2! Казалось бы, здесь надо помогать шашке в4, единственной на левом фланге, так нет же, все наоборот!

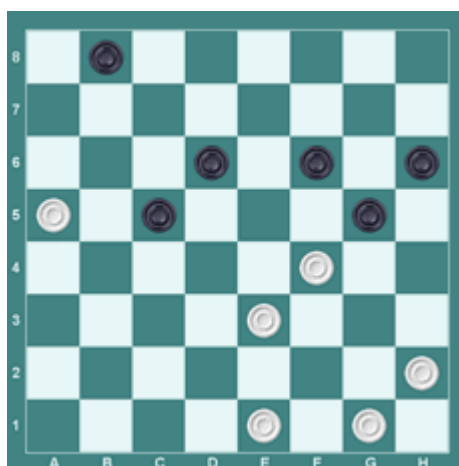
А вот движение шашки e1 в другую сторону, на помощь ,проигрывает: 22.ed2 ed6 23.ba5 bc5 24.dc3



24...ba7!! скромно, неброско, но понимающий игру простит мне два восклицательных знака. Теперь белым просто некуда ходить. Есть вариант для печати: 25.gf4 cb4 26.cd4 gh4! 27.a:c3 hg3! , и надо сдаваться. Также тяжелая позиция у белых после 22.gf4

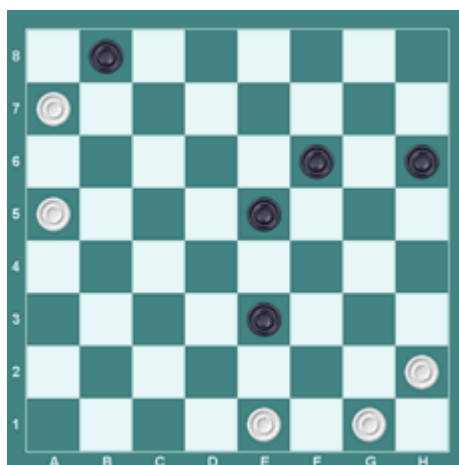


22...ed6 23.ba5 bc5



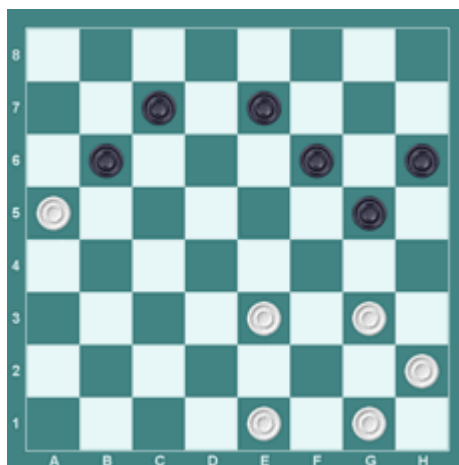
24.ed4 . Тут можно попытаться поймать противника в замаскированную ловушку: 24...g:e3 25.d:b6! (бой назад проигрывает).

25...de5 26.hg3! проигрывает естественный (26.ba7?



из-за *26...fg5!! 27.ab6 ef4!* картинная позиция! *28.ef2 ed2 29.bc7 b:d6 30.ab8 de5!* с выигрышем.)]

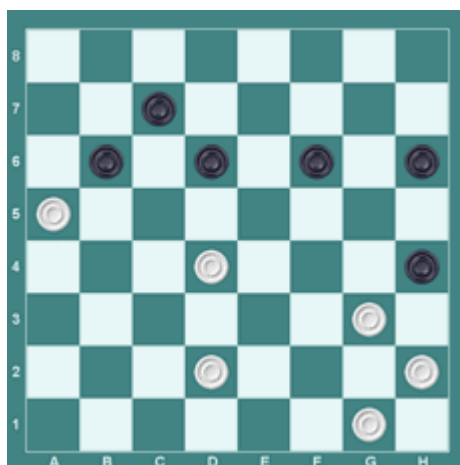
22...bc7



23.ed4?

Нужно было терпеть после *23.gf4! bc5 24.ed4* позиция неприятная, но защитимая.

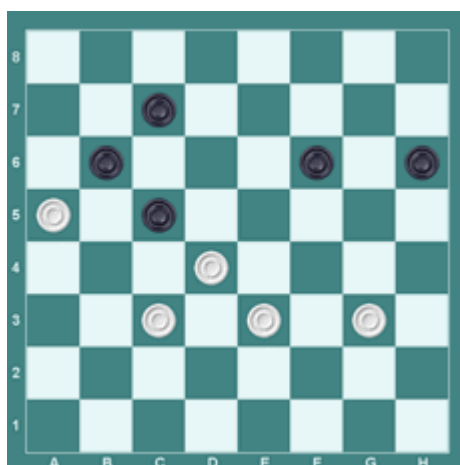
23...ed6 24.ed2 gh4



25.dc3

Не обходится без победной жертвы шашки в случае 25.gf2 hg5 26.de3 de5! 27.dc5 b:d4 28.e:c5 ed4 29.c:e3 fe5 и т.д.

25...h:f2 26.g:e3 dc5 27.hg3

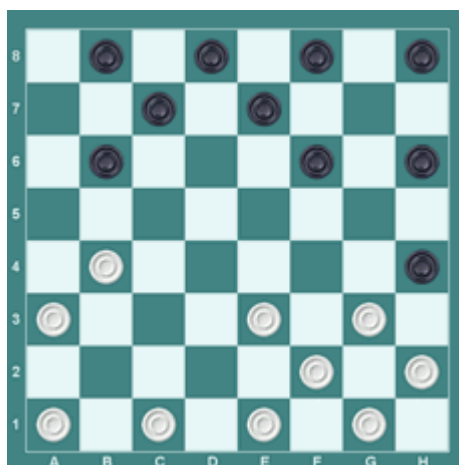


27...hg5!

Только сейчас Якобсон все понял и поздравил меня с победой.

Лахов В. - Иванов А.
мемориал В.Абаулина, Тула, 1982г.

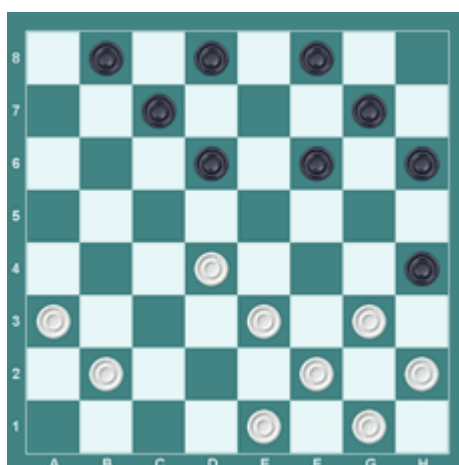
1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gf6 6.ba5 d:b4 7.a:c3 ab6 8.cb4



8...ba5

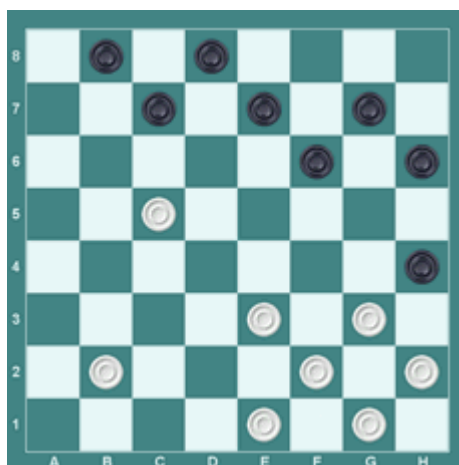
Применив этот план один раз, я уже не смог отказаться от него в дальнейшем, и играл исключительно таким образом.

9.cb2 a:c3 10.b:d4 ed6 11.ab2 hg7

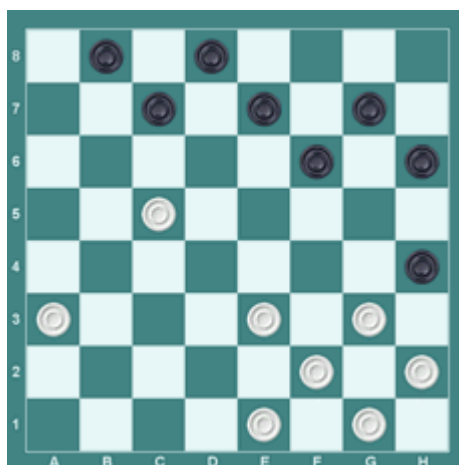


12.bc3

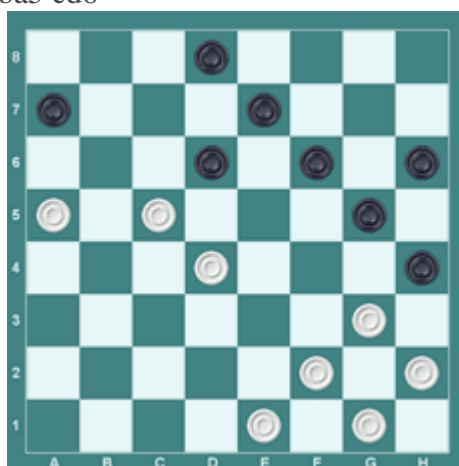
Тульский мастер на упрощения не идет. Обычно здесь продолжают 12.dc5 d:b4 13.a:c5 fe7



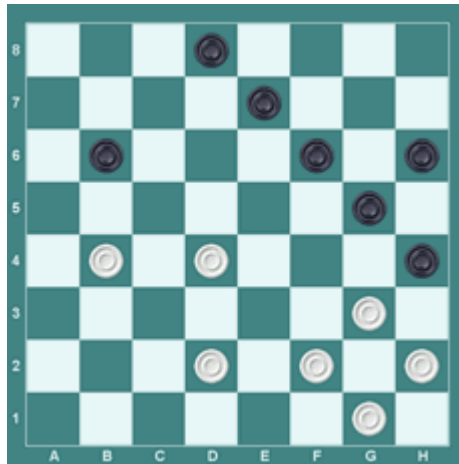
14.gf4 с упрощениями, а для играющих черными, конечно же, лучше 14.ba3



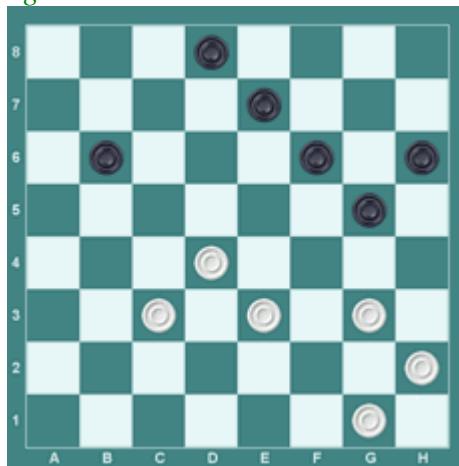
fg5 15.ab4 ba7 16.ed4 gf6 17.ba5 cd6



18.de5 (18.ed2? проигрывает- d:b4 19.a:c3 ab6 20.cb4



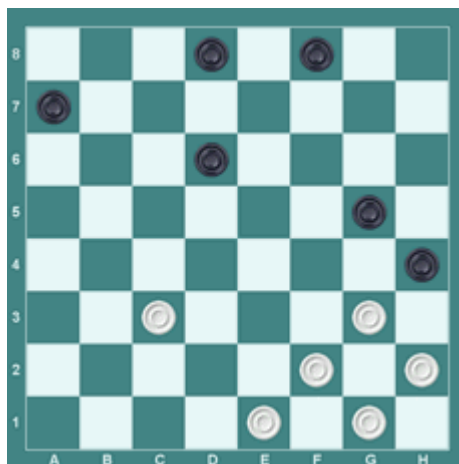
fe5!! 21.d:f6 dc7 22.f:d8 gf4 23.g:e5 ba5 24.d:b6 a:a5 x ; плохо, но не проигрывает 18.fe3? h:f2 19.e:g3 d:b4 20.a:c3 ab6



и надо делать единственную ничью -

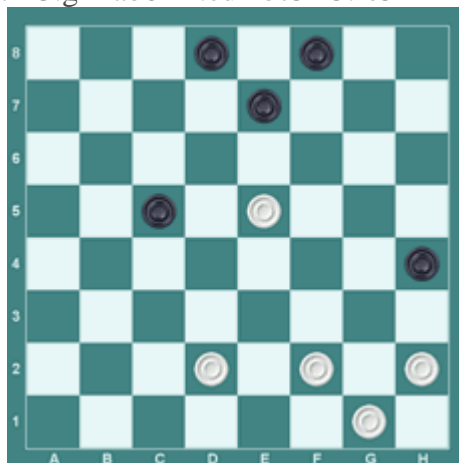
21.cb4 ba5 22.bc5 ed6 23.c:e7 gh4 24.e:g5 h:f2 25.ef4 fe1 26.gf6 ed2 27.fg5 h:f4 28.hg3f:h2 29.fg7=)

18...d:b4 19.e:g7 h:f8 20.a:c3 ed6



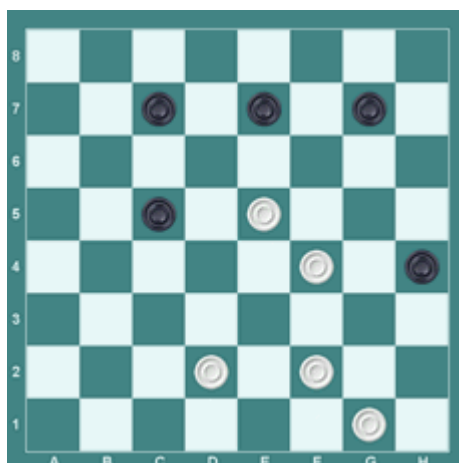
21.cd4 (проигрывает *21.cb4? ab6 22.ba5 dc5 23.a:c7 d:b6 24.gf4 g:e3 25.f:d4 c:e3 26.ef2 ed2*

27.fg3 h:f2 28.g:c1 bc5 , и оппозиция в пользу черных.) 21...de5 22.d:f6 g:e7 23.gf4 ab6 24.ed2 bc5 25.fe5



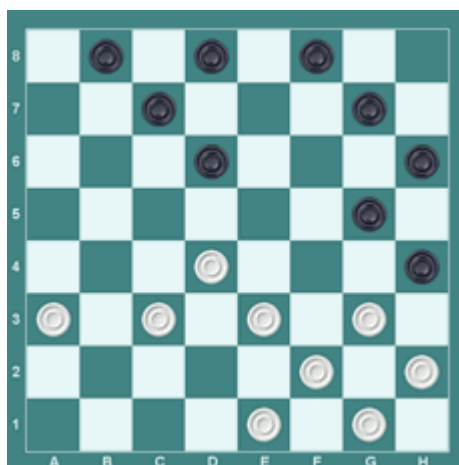
Белые спокойно бросают шашку на произвол судьбы, имея в виду достаточную позиционную компенсацию.

dc7 26.hg3 fg7 27.gf4



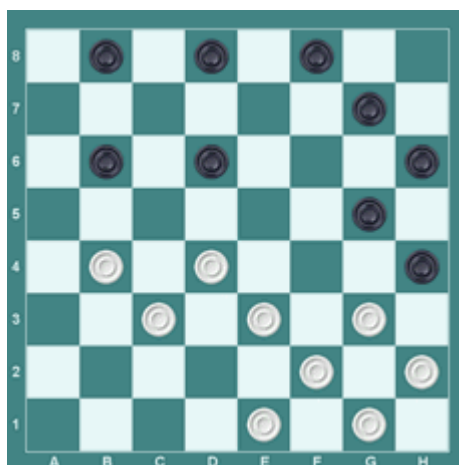
(И другой план - 27.dc3 - ведет к уравнению: cd4 28.cb4 d:f6 29.gf4 cd6 30.fe3) 27...ef6 28.fe3! f:f2 29.g:e3 , и выигрыша у черных нет.

12...fg5



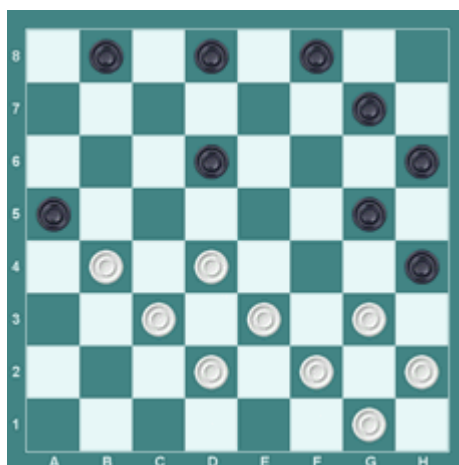
13.gf4?

Слепая вера в силу центра у многих шашистов в крови, но не настолько же! Пора было заставить черных упростить игру после 13.c3-в4. Также не заслуживает одобрения и 13.ab4? cb6



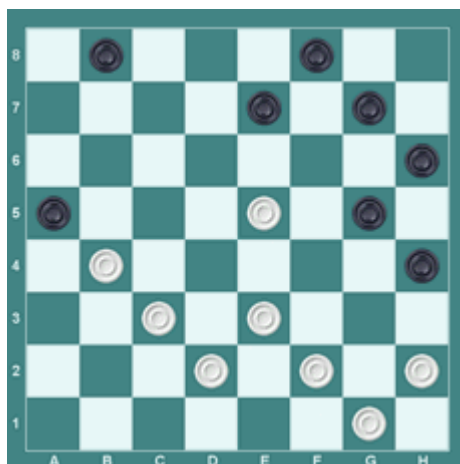
14.ed2 (После *14.ba5 dc5 15.a:c7 d:b6 16.gf4 gf6 17.fe5 fg7* сводится к рассмотренному ниже.)

14...ba5!

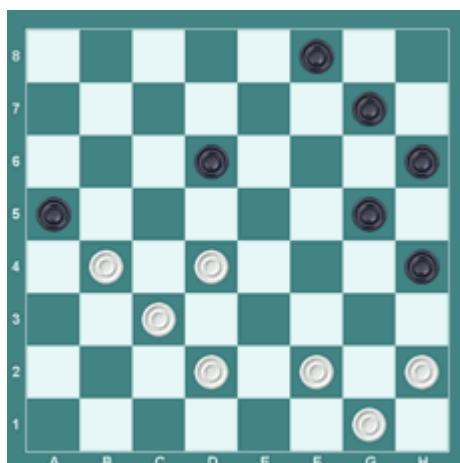


(остальное хуже: *14...gf6? 15.bc5! d:b4 16.c:c7 b:d6 17.dc5 d:b4 18.dc3 b:f4 19.g:g7 x ; 14...dc5 15.b:d6 dc7 16.de7 f:d6 17.dc5!=)*

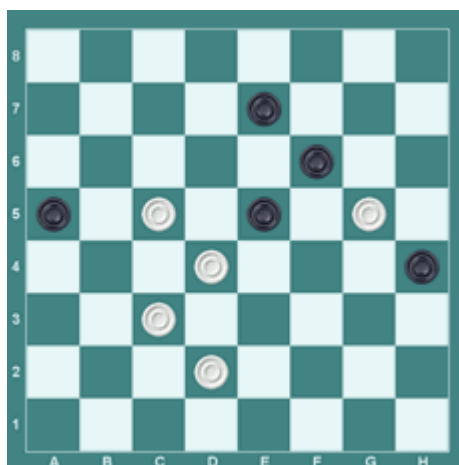
15.de5 d:f4 16.g:e5 de7



.Теперь белым предстоит быть начеку: 17.ed4 ed6 18.e:c7 b:d6

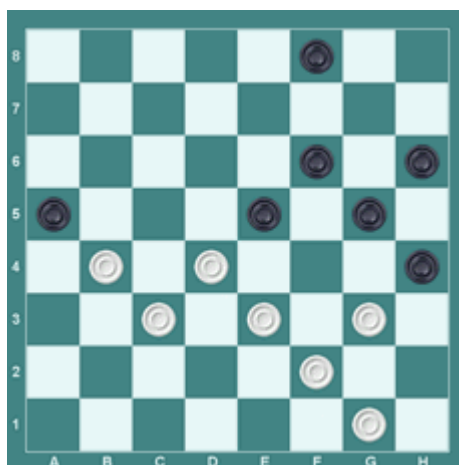


19.de3! (Красиво
проигрывает *19.fg3? h:f2 20.g:e3 gf6 21.hg3 gh4 22.gf4 fe7 23.fg5 h:f4 24.e:g5 de5 25.bc5*

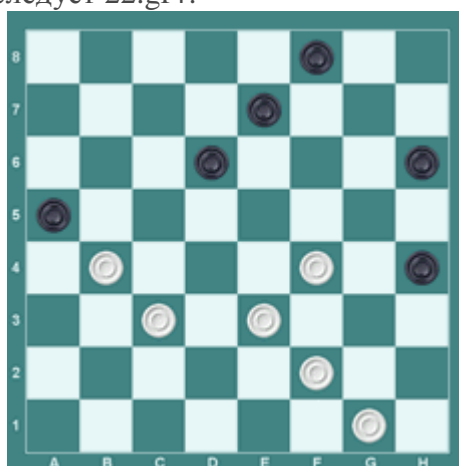


из-за неочевидной жертвы *ef4!* *26.g:e3* и тонкого тихого хода *fg5!!* Все как обычно: центр, лишняя шашка, очередь хода и ...проигрыш!)

19...gf6 20.hg3 , и у белых вполне защитимая позиция: de5

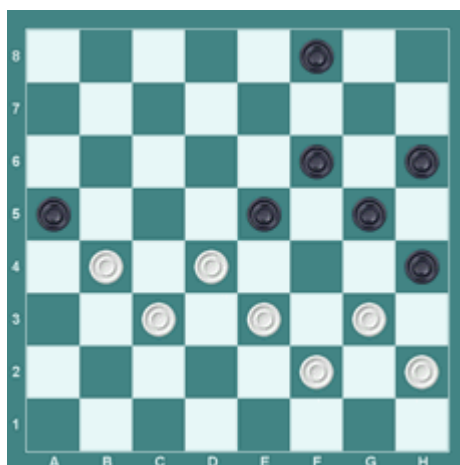


[После 20...fe5 21.d:f6 g:e7 следует 22.gf4!



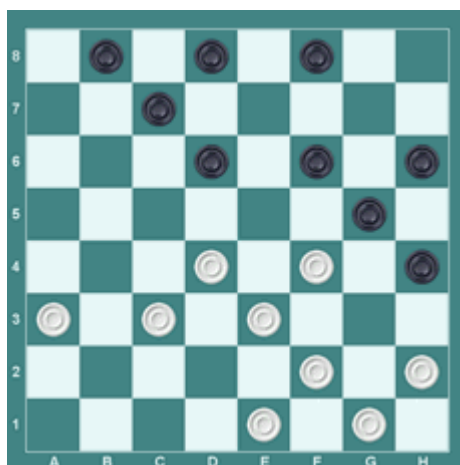
(Это красивее, чем *22.g:h2*) 22...de5 23.f:d6 e:a3 24.ef4 fe7 25.fe3! =]

21.g:h2



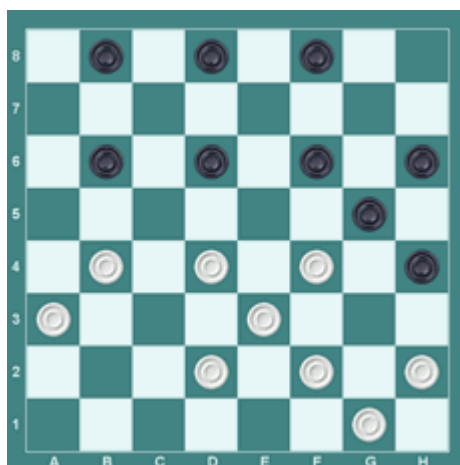
fe7 22.bc5 ed6 23.c:e7 f:d8 24.d:f6 g:e7=]

13...gf6

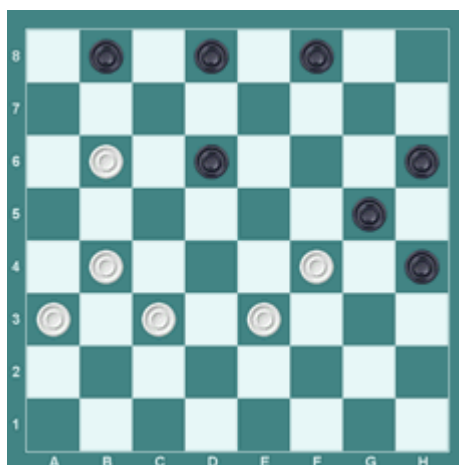


14.ab4

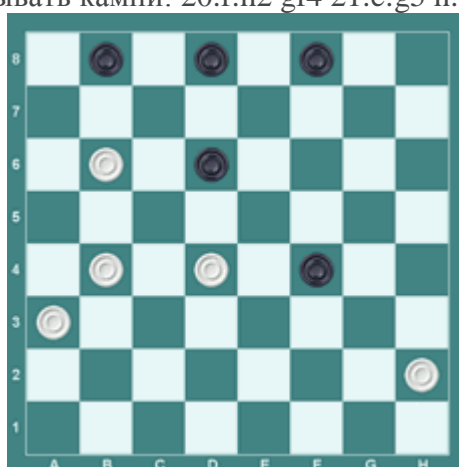
Теперь плохо 14.ed2? cb6 15.cb4



из-за жертвы bc5! 16.d:b6 fe5 17.dc3 -другого нет- e:e1 18.gf2 e:g3 19.h:f4

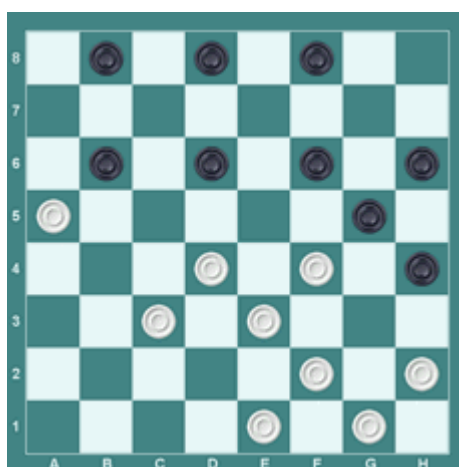


hg3! Настало время разбрасывать камни: 20.f:h2 gf4 21.e:g5 h:f4 22.cd4



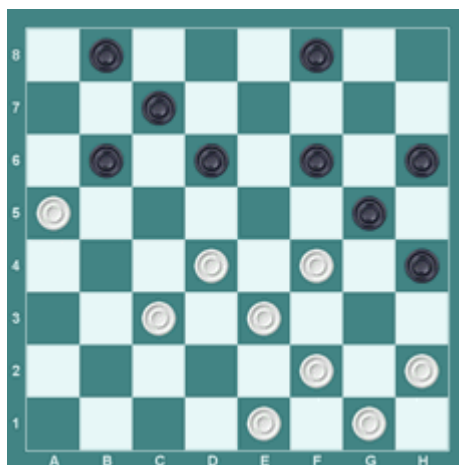
de5! Снова выигрывает жертва! 23.d:f6 fe3 , с выигрышем.

14...cb6 15.ba5



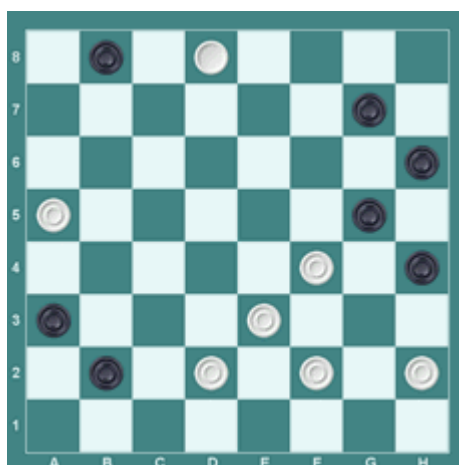
15...dc5

Я разрывался перед выбором, ведь есть еще отличный план 15...dc7!



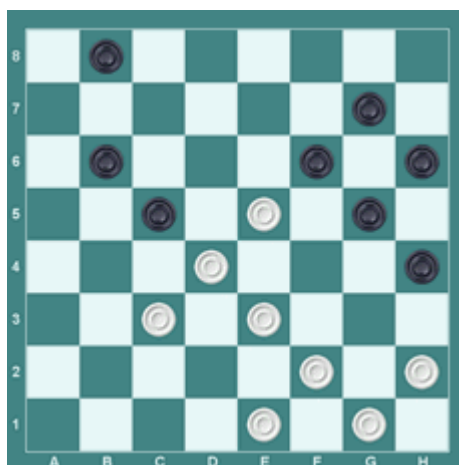
16.hg3 dc5 17.ed2 (17.fe5 fe7 18.e:g7 h:f8 x)

17...cb4 18.fe5 fg7 19.gh2 ba3 20.gf4 bc5 21.d:d8 f:b2



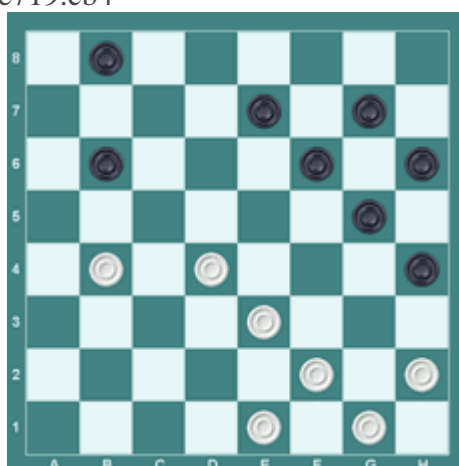
и похоже, что тут выиграно,
 например, 22.fg3 h:d4 23.d:h4 ba1 24.hf2 gf6 25.f:a7 fg5 26.fe5 a:f6 27.af2 ab2 x]

16.a:c7 d:b6 17.fe5 fg7



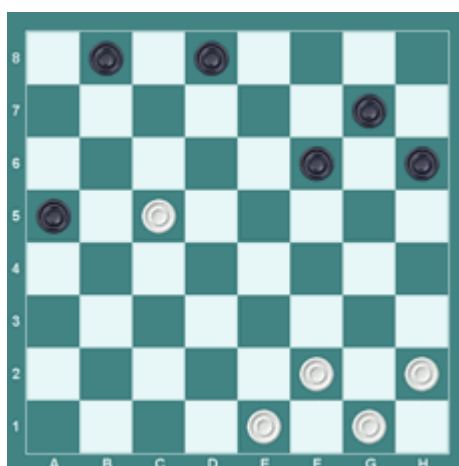
18.ed2?

Как показал анализ, ничья была. Но какая! Пора было избавляться от лишнего в данном случае материала: 18.ed6! c:e7 19.cb4



Хоть шашек на доске полно, реализовать лишнюю черные не в силах.

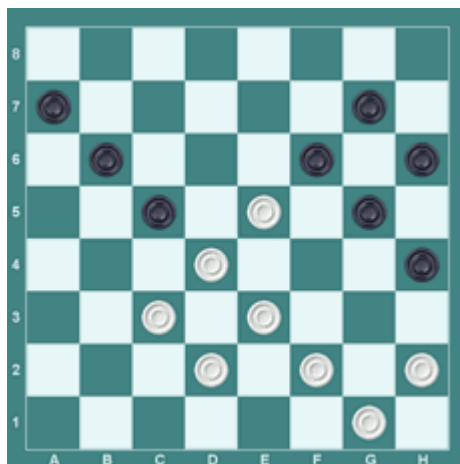
19...ba5 20.bc5 ed6 21.c:e7 f:d8 22.dc5 gf4 23.e:g5 h:f6



24.fe3! Единственный ход на

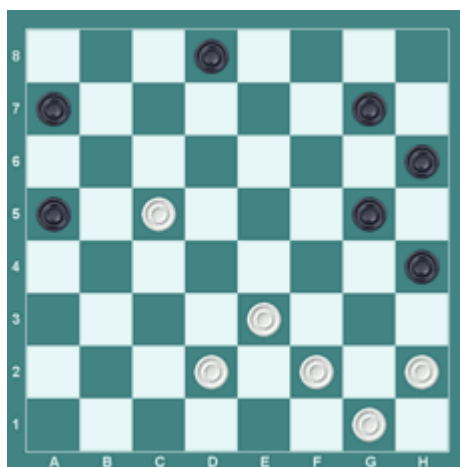
ничью. de7 25.gf2! hg5 26.hg3 gh6 (26...ed6 27.c:e7 f:d8 28.gh4 gf6 29.fg3 ab4 30.gf4=)27.ed 4 ed6 28.c:e7 f:d8 29.dc5= Здесь уже ничья очевидна.

18...ba7



19.hg3

А здесь жертвовать уже поздно: 19.ed6 c:e7 20.cb4 ba5 21.bc5 ed6 22.c:e7 f:d8 23.dc5

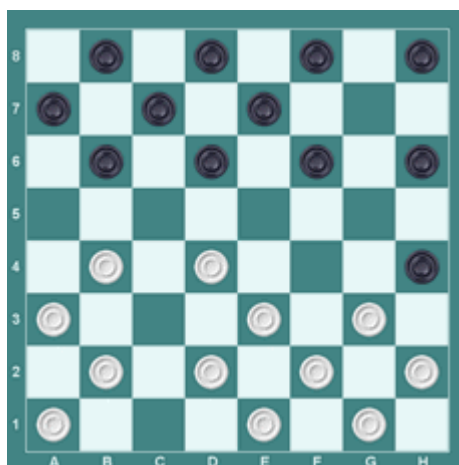


23...dc7! Отличное возражение, и ничьей у белых нет.

19...ba5 20.d:b6 f:b2 с несложным выигрышем.

Бушуев С. - Иванов А.
мастерский турнир, Калуга, 1986 г.

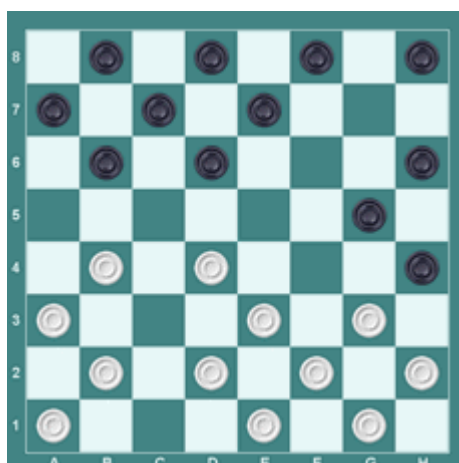
1.cb4 fg5 2.ed4 gh4 3.de3 gf6 4.cd2



Начало партии разыгрывается белыми достаточно остро, что не характерно для академичного и скромного Бушуева. Или турнирная ситуация заставляла, или просто перепутана запись партии.

Много лет прошло, и как именно мы тогда пришли к "ленинградской" защите, теперь загадка. Но не суть важно, попутно еще кое-что покажу.

4... fg5

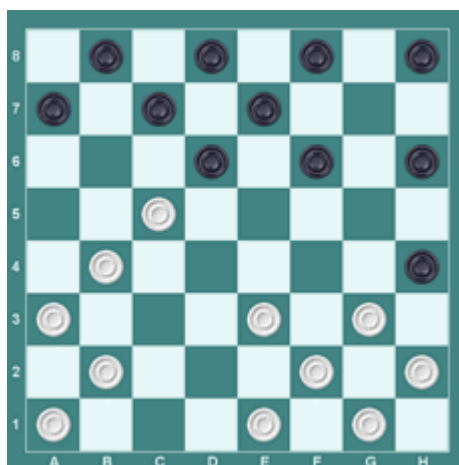


В моей практике эта позиция встречалась не один раз, правда, обычно я сидел за белыми. Понятно, против сильного игрока так не погрешь, а вот середняков убирать удавалось, что говорится, "с ноги".

Самое главное - чтобы черные к "городской Воронцова" не свели.

Рассмотрим две характерные партии.

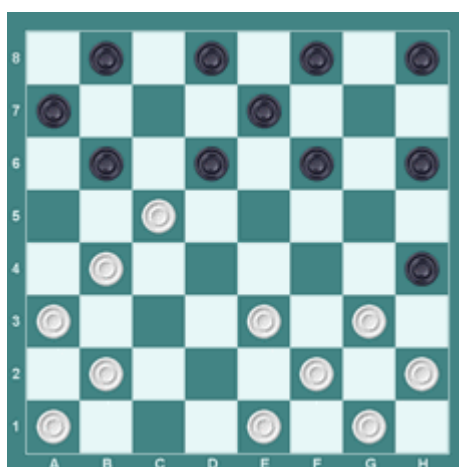
4...ba5 5.dc5 a:c3 6.d:b4



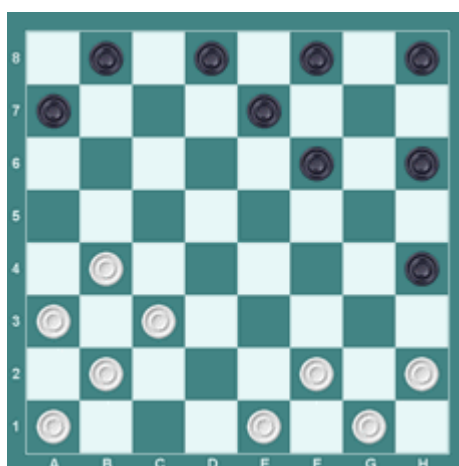
6...fe5?

[Так играл против меня В.Лангин на турнире памяти В.Абаулина в 1982 году.

А вот мастер из- подмосковья Н.Гридасов двумя годами позже в чемпионате России избрал против меня 6...cb6?

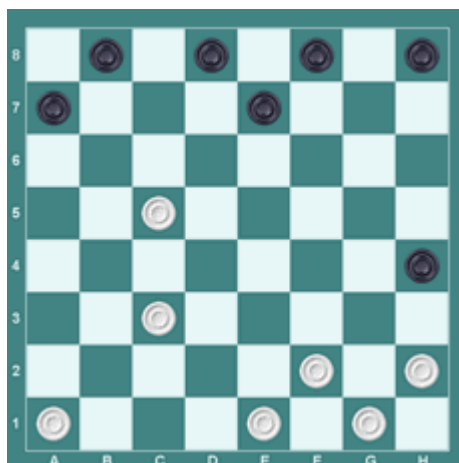


7.ef4 b:d4 8.fe5 d:f4 9.g:c3



Основное достоинство этой позиции за белых против Гридасова - ее новизна. Да и несмотря на неуклюжую группировку слева, все-таки центр в руках белых.

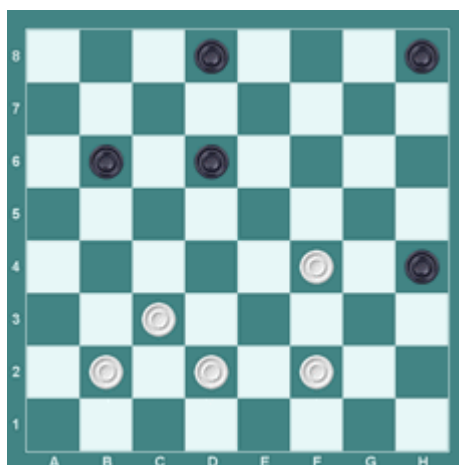
9...ed6 10.cd4 hg5 11.bc5 d:b4 12.a:c5 fe5 13.d:f6 g:e7 14.bc3



В итоге у меня образовалась чуть лучшая позиция, что по безжербьевочным временам уже кое-что. Плюс на моей стороне психологическое преимущество.

И, хоть Гридасов и покрепче Лангина котировался, тоже с защитой не справился.

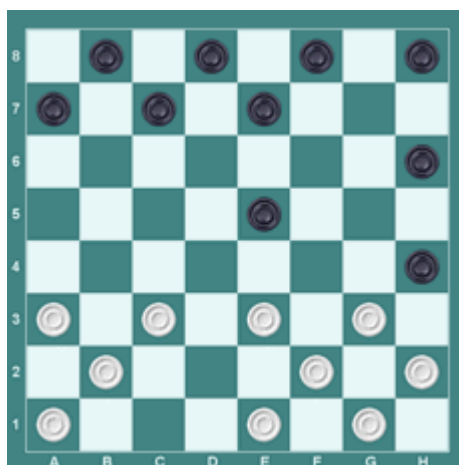
14... bc7 15.ab2 ed6 16.c:e7 f:d6 17.hg3 de5 18.gf4 e:g3 19.gh2 cd6 20.h:f4 ab6 21.ed2



21...ba5? (Как угодно сделать ничью не вышло. Гридасову бы напрячься, а он все играет по наитию. Ничья была достижима после *21...dc5!*)

22.cd4 hg7 23.ba3! dc5 24.d:b6 a:c7 25.ab4, и Гридасов вскоре сдался.

Большой приверженец новоленинградской защиты Лангин перепутал диаграммки. Теперь у белых более свободная игра. 7.ba5 d:b4 8.a:c3

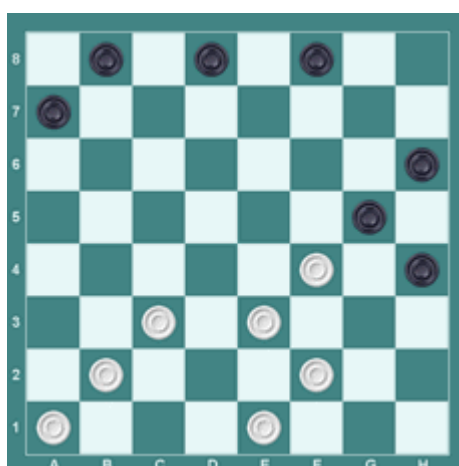


8...hg7 9.gf4



Тут я всю голову сломал, какое из двух примерное:g3 10.h:f4 ed6 равных планов избрать, и пошел 11.ab4 dc5

Не угадал, подумал я. Оказывается, Лангин не так уж плох. 12.b:d6 c:g3 13.gh2 gf6 14.h:f4 fg5?



(Я и не сомневался, что Лангин проведет стандартный уравнивающий маневр: *14...fe5! 15.f:d6 hg5!*

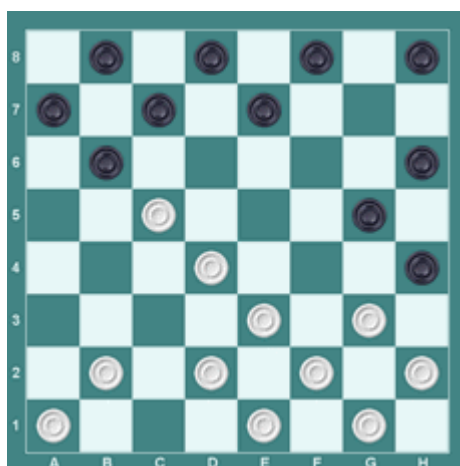
Отменявшись назад и отыгрывая затем шашку, черные не испытывают серьезных проблем.

Ход, сделанный Лангиным, говорит о полном непонимании середины игры ленинградцем. Конечно, он не проигрывает, но защита сопряжена с трудностями и Лангину была явно не по плечу.

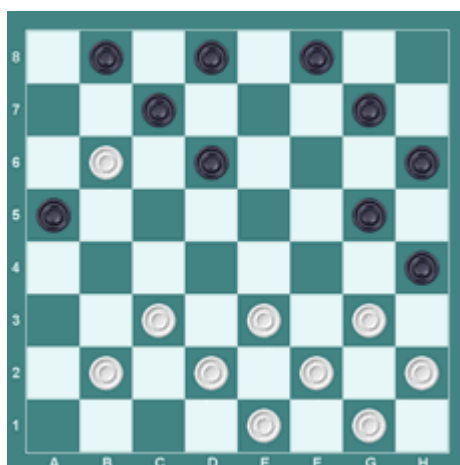
Допустив в конце концов еще пару ошибок, будущий " чемпион МАРША" капитулировал.)]

Как надо играть черными, продемонстрировал за 10 до рождения Лангина А.Швидкий - 6...fg5! 7.ba5 d:b4 8.a:c3 ed6 , и белым уравнять игру непросто - мешает своя пассивная колонна.

5.bc5 d:b4 6.a:c5



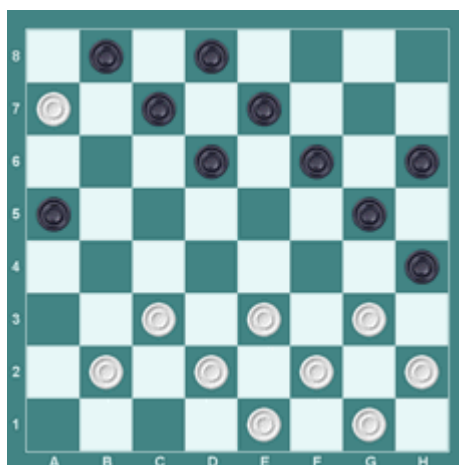
6...ba5 7.cb6 a:c5 8.d:b6 ed6 9.bc3 hg7 10.ab2



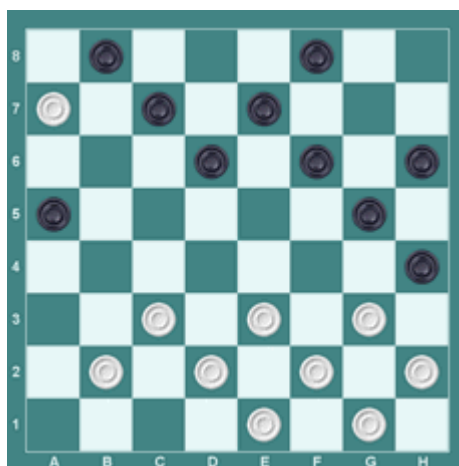
А вот и "ленинградская защита" собственной персоной!

10...gf6 .Принципиально отказываясь от размена, черные демонстрируют решительные намерения.

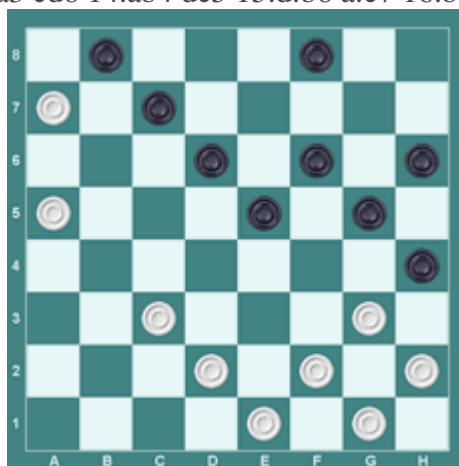
11.ba7 fe7



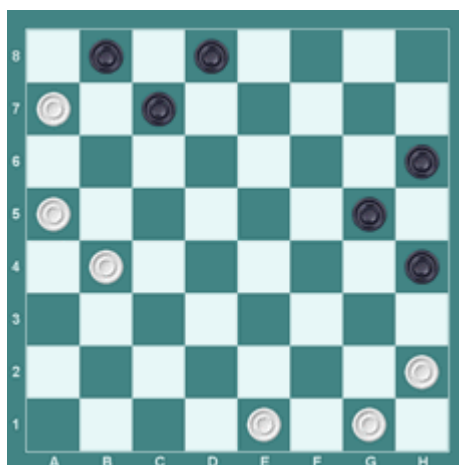
Против А.Савенка в 1981 году я с кондачка применил 11...de7!?



что в итоге помогло запутать
 противника: 12.ed4 de5 13.ba3 cd6 14.ab4 dc5 15.d:b6 a:c7 16.ba5 ed6!

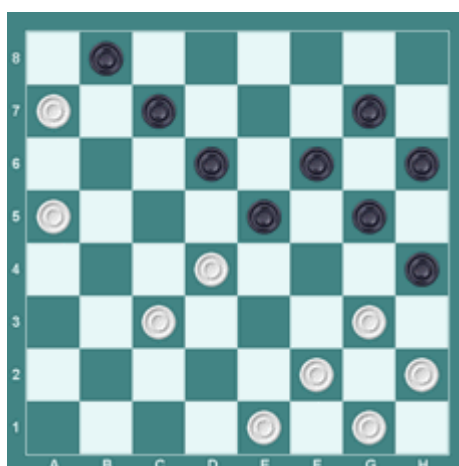


(Хуже *16...fg7?* , как было в партии В.Лукьянов - М.Колесов 2001
 г. *17.cd4 e:c3 18.d:b4 ed6 19.gf4 g:e3 20.f:d4 hg5 21.dc5gh6 22.c:e7 f:d8*

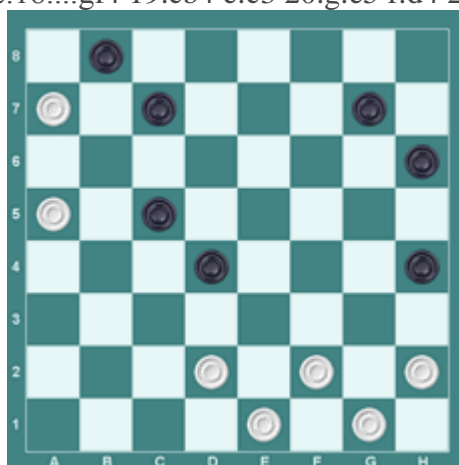


23.gf2 gf4 24.fg3 h:f2 25.e:e5 hg5 26.hg3 gh4 27.gf4 de7 28.bc5 cb6 29.a:c7 b:b4 30.ab8 bc3 31 .ba7 ef6 32.e:g7 cd2?

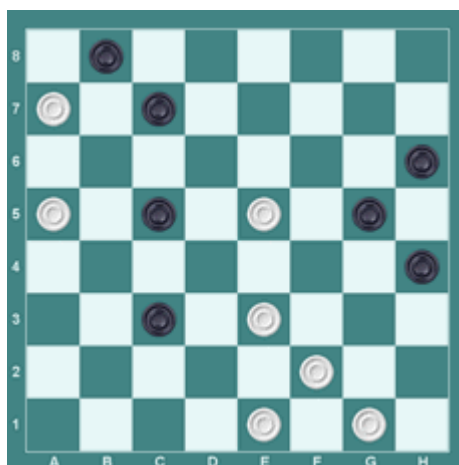
Надо было играть в другую сторону, и ничья. 33.gf8 de1 34.ad4 x) 17.de3 fg7 18.ed4



Не желая упрощать, Савенок изо всех сил поддерживает напряжение, а зря. У него постепенно становится хуже. 18....gf4 19.cb4 e:c3 20.g:e5 f:d4 21.b:d2 dc5



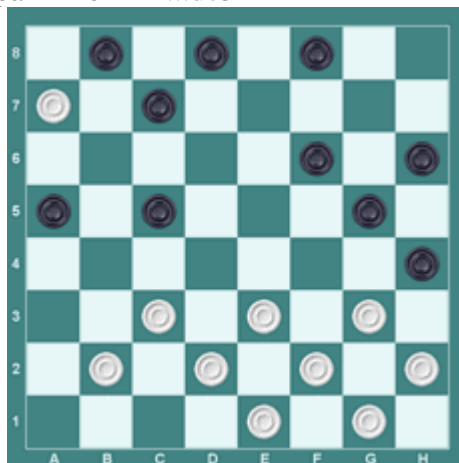
Теперь белым надо уравнивать - 22.hg3 gf6 23.gf4 fg5 24.de3 dc3 25.fe5



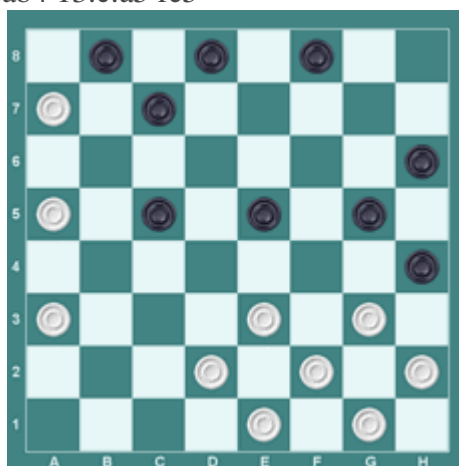
25....gf4 26.e:g3 cb2 27.ed4 c:e3 28.f:d4 h:f2 29.e:g3 bc1 30.dc5 ca3 31.cb6 cd6 32.bc7 ab2 33.c:e5 b:f6 34.ab6??

В жестоком цейтноте Александр грубо подставляет. 34.gf4 приводил к ничьей. 34...fd8, и белые сдались. Боевая партия!

Встречалось в турнирной практике и 11...dc5

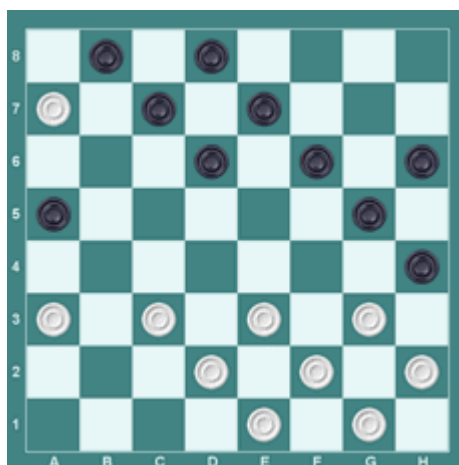


Черные предлагают жертву шашки. 12.ba3 .Можно и (12.cd4 fe5 13.d:b6=) 12...ab4 13.c:a5 fe5



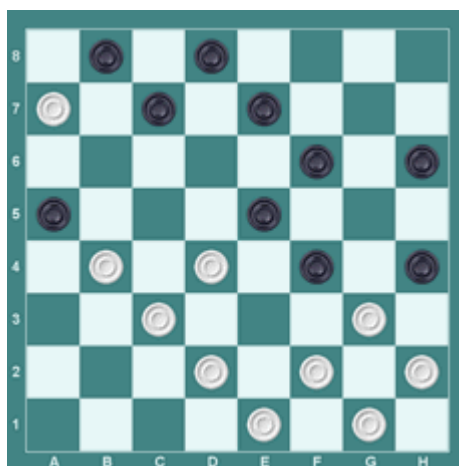
Приходится дар возвращать- 14.ab4 c:a3 15.ed4 e:c3 16.d:b4 a:c5 17.gf4 g:e3 18.f:b6 с равенством.

12.ba3

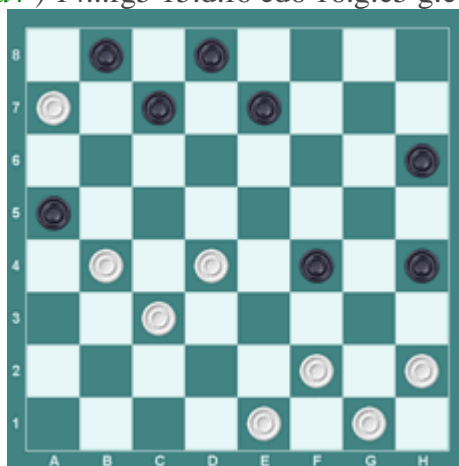


12...de5 13.gf4

Хорошо было продолжать и по-другому - 13.ed4 gf4 14.ab4!

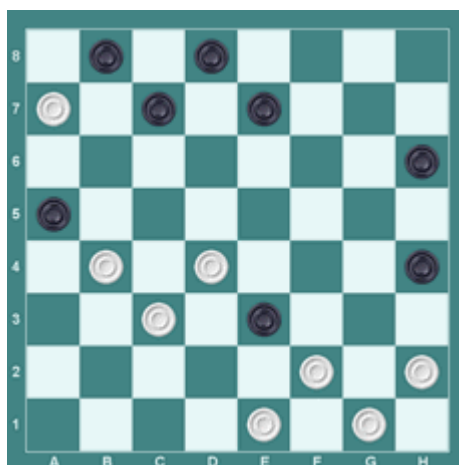


(Проигрывает *14.dc5?* из-за *ab4 15.c:a5 cb6 16.a:c7 d:d4*) 14...fg5 15.d:f6 ed6 16.g:e5 g:e7 17.cd4 d:f4 18.dc3



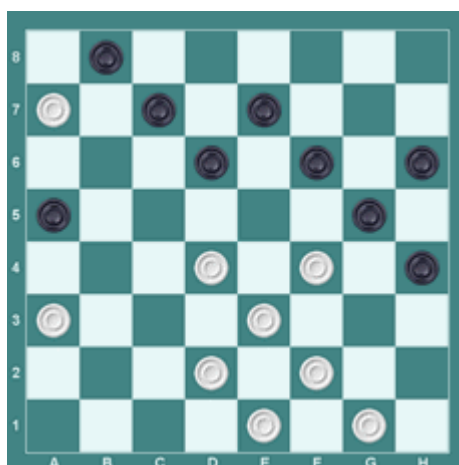
(На *18.dc5 a:c3 19.d:b4* следует жертва *hg3 20.f:h4 fe3 21.hg3 ef6 22.gf2 e:g1 23.gf4 g:b6 24.a:c5 ba7* с ничьей, как было у меня черными на том же чемпионате профсоюзов в Пинске с А.Жаровым)

18...fe3!



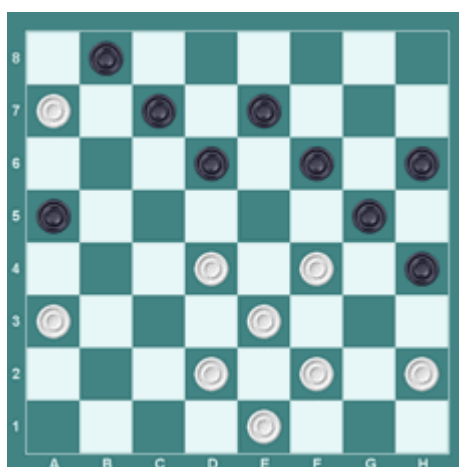
19.dc5 cb6! 20.f:d4 dc7 Черные без шашки, но позиция ничейная.

13...e:g3 14.h:f4 ed6 15.cd4 de7!

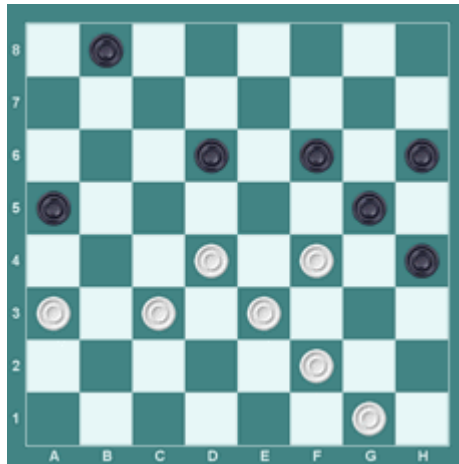


Я, как могу, поддерживаю напряжение. Не играть же, в самом деле, 15...de5 16.f:d6 c:c3 17.d:b4 a:c3 с упрощениями.

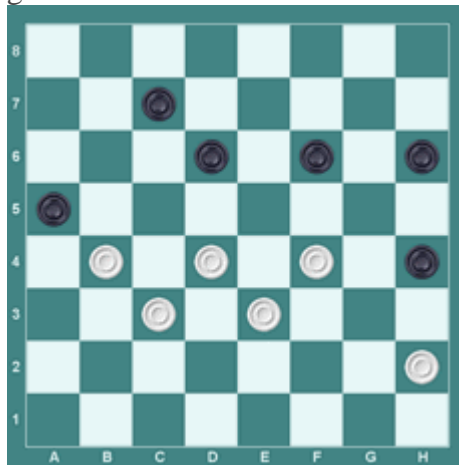
16.gh2?



Можно было и 16.dc3 cb6 17.a:c5 d:d2 18.e:c3 ed6

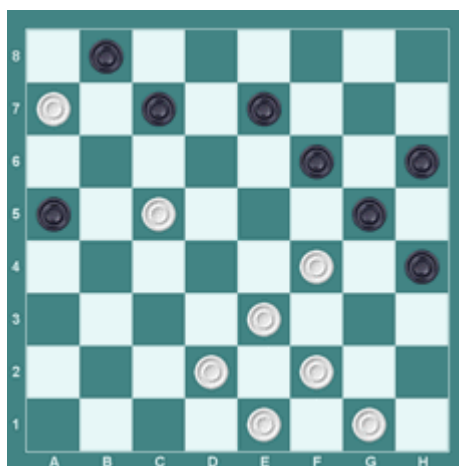


19.ab4 bc7 20.gh2 fe5 21.d:f6 g:e7 22.ed4 ef6 23.fe3!



и нельзя нападать hg3? из-за ударчика 24.fe5! d:d2 25.c:e1 a:e5 26.h:b8 x

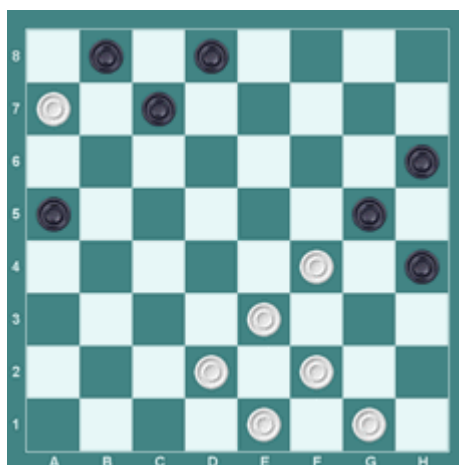
Главное же возражение против плана черных - - 16.dc5! d:b4 17.a:c5



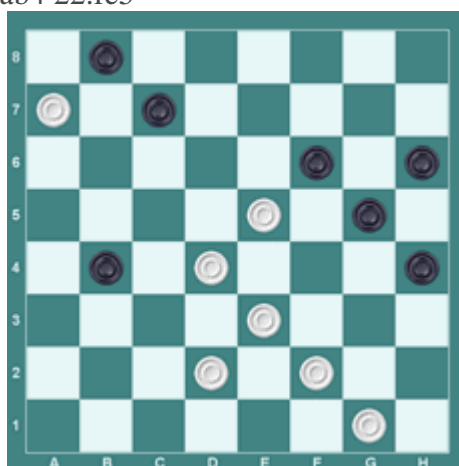
Помню, тогда я насчитал симпатичное уравнение жертвой двух: 17...ed6!

(Выясняется, что нельзя *17...cb6?* из-за *18.cd6! e:c5 19.dc3* Лишняя шашка у черных в данном случае - причина поражения.)

18.c:e7 f:d8



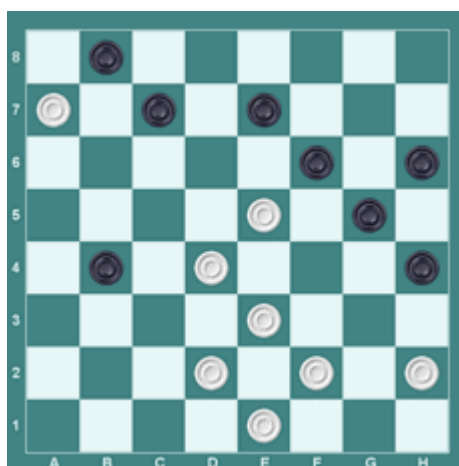
19.dc3 de7 20.ed2 ef6 21.cd4 ab4 22.fe5



22...hg3!! 23.f:h4 ba3 24.e:g7 h:f8 25.h:f6 ab2 ,и у черных не хуже.

Теперь же об уравнении надо заботиться белым, но Бушуев об этом не догадывается. Он беззаботно ведет игру к позиции, которую оценивает как лучшую...

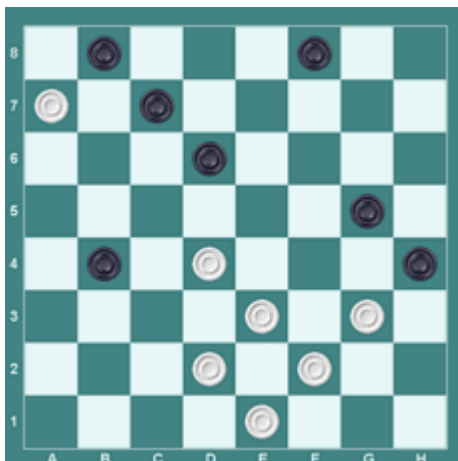
16...ab4 17.a:c5 d:b4 18.fe5



Не проигрывал

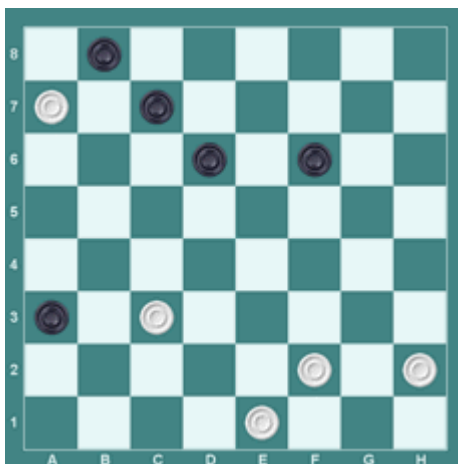
и 18.dc3 b:d2 19.e:c3 ed6 20.hg3 fe5 21.d:f6 g:e7 22.cb4 ef6 23.bc5 d:b4 24.fe5 f:d4 25.e:a3 hg5 26.ab4 cd6 27.ba5 de5 28.ab6 gf4 29.bc7 , и выигрыша у черных нет.

18...ed6 19.e:g7 h:f8 20.hg3?



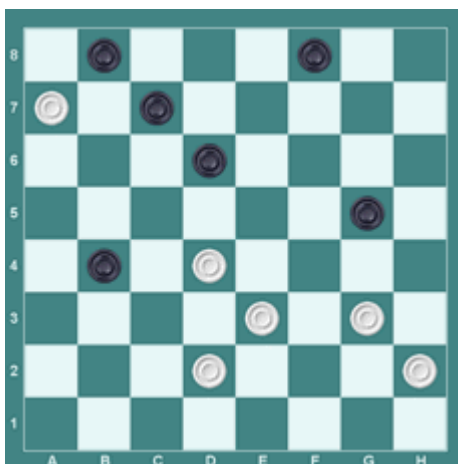
Сергей считал, что он атакует, а на самом деле попадает в безвыходную позицию. Надо было играть

20.dc5! ba3 21.c:e7 f:d6 22.dc3 gf4 23.e:g5 h:f6



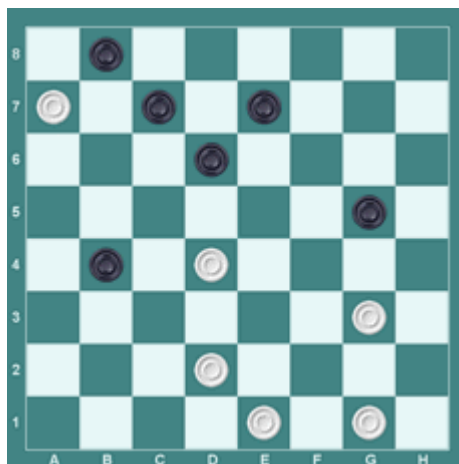
24.fe3! Остальное проигрывает. dc5 25.ed2! , и прорыв в дамки ничего не дает.

Проигрывает так же 20.fg3? h:f2 21.e:g3

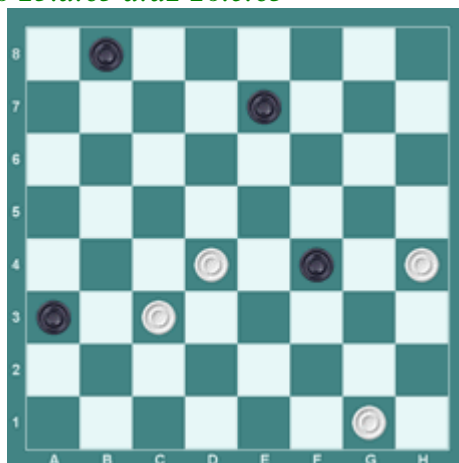


(*21.e:gl* также не спасает из-за *fe7!* обратите внимание на это движение!

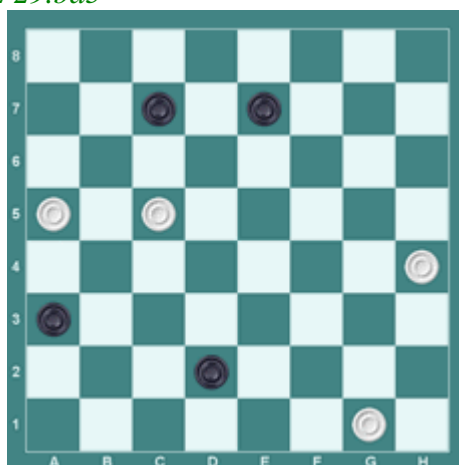
22.hg3



22...ba3 23.gh4 gf4 24.dc3 cb6 25.a:c5 d:d2 26.e:c3

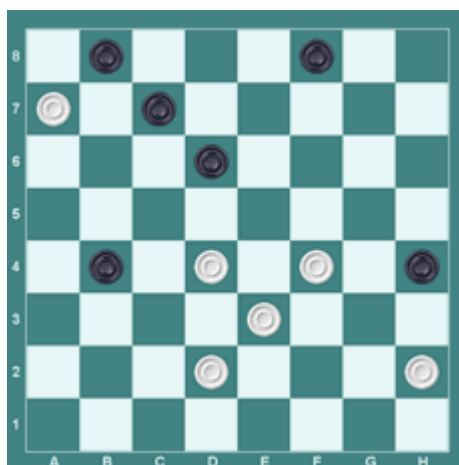


26...bc7 27.dc5 fe3 28.cb4 ed2 29.ba5



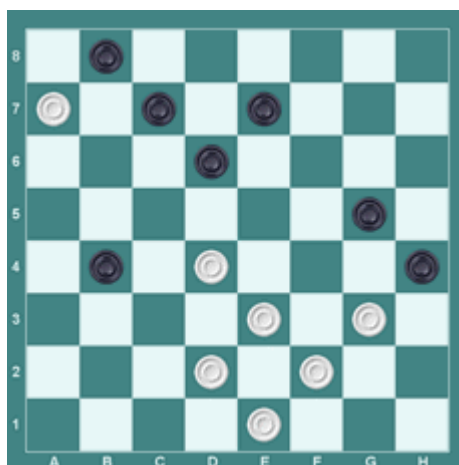
уж до ничьей рукой подать, ан нет - *29...cd6! 30.cb6 dc5 31.b:d4 dc1 32.ab6 cb2 33.dc5 be5* ,
и осталось, как говорится, дело техники.)

21...gh4 22.gf4



22...fe7! похоже, ключевой ход варианта. 23.de5 hg3 24.ed4 ef6 25.e:g7 g:e1 с легко выигранным окончанием, как было в партии Е.Куклеев- П.Миловидов, Кубок СССР, Одесса, 1984г.

20...fe7!!



И снова выигрывает именно этот ход! Черные оставляют на весу шашку g5, по аналогии партии с Жижикиным.

Видимо, издавек Бушуев не увидел данного возражения.

21.gf4 ba3 22.f:h6 ab2 , и белые сдались.

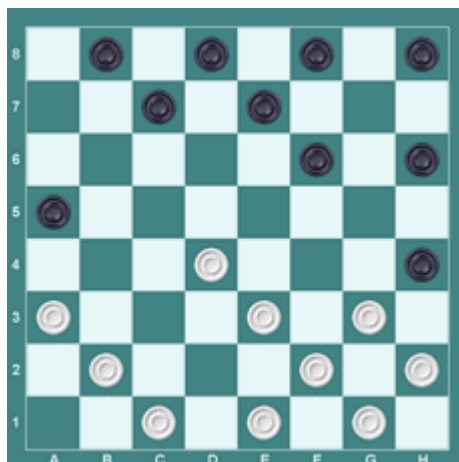
Андреев А. - Иванов А.
Профсоюзы СССР, Калуга, 1991г.

С подмосковным мастером Александром Андреевым мы встречались не раз. Несмотря на обманчивый простецкий вид, Андреев в России известен как очень сильный игрок. И если он режимил, мог выдать не только эпизодическую блестящую партию, но и мощно провести целый турнир. Правда, это с Сашей случалось в том веке (не знаю, как сейчас) редко.

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gh4

Уже вовсю играли с жеребьевкой первых ходов, а тут снова классика. И Андреев, и я порой задумывались - хотелось как-то оживить усталые от частого применения варианты.

6.ba5 d:b4 7.a:c3 ab6 8.cd4 ba5 9.ab2



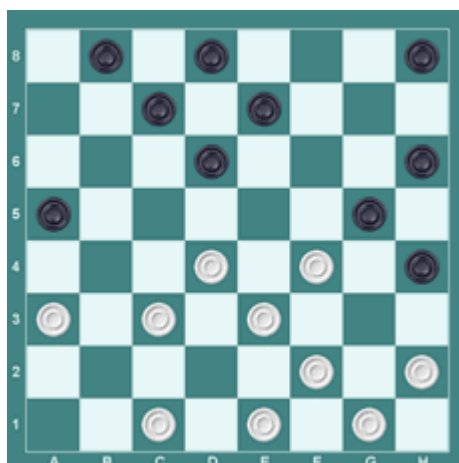
9...fg5 .

Считается неточным ходом. Как знать - порой можно получить иную игру, тем более что развитие отсталой в первом миттельшпиле порой ничего не дает..

10.bc3 .

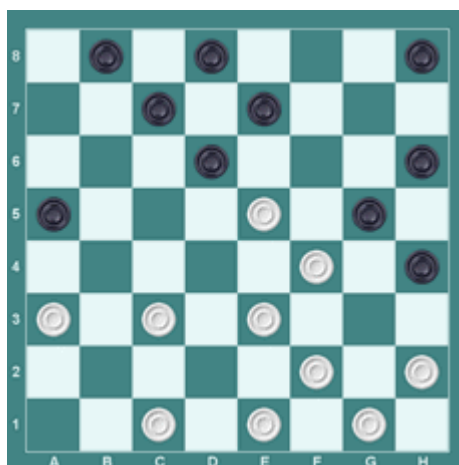
Белые препятствуют вводу шашки h8. А черные, собственно, и не торопятся.

11...ed6 11.gf4 fe7



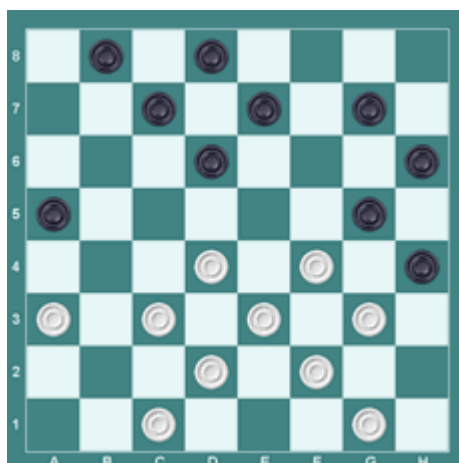
12.cd2

Александр поддерживает напряжение. Можно играть и 12.de5 , но игра быстро упрощается после



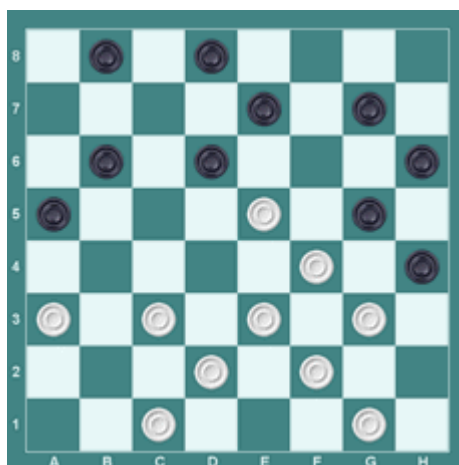
12...dc5 не лучше и (*12...ef6 13.e:g7 h:f6 14.cd4* и т.д.) 13.cd4 cb4 14.a:c5 cd6 15.e:c7 b:b4 16.fe5! ,и напряжение так же спадает.

Если 12.hg3 hg7 13.ed2?



как было в партии А.Рабинович- А.Иванов 1983г. , то черные в считанные мгновенья окружают армию противника:

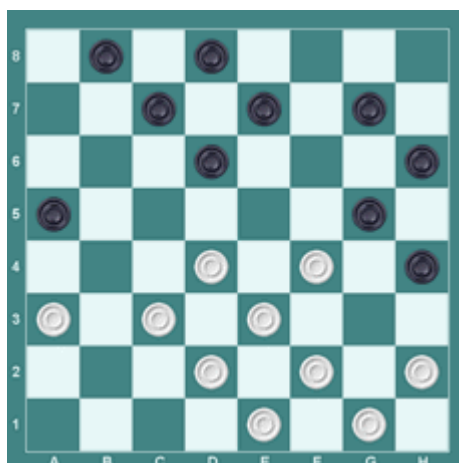
13...cb6 14.de5



14...bc5! (Рабинович рассчитывал получить преимущество после стандартного *14...dc7? 15.cd4 dc5 16.dc3 cd6 17.e:c7b:d8 18.d:b6 a:c7 19.ab4* и т.д.)

15.e:c7 b:d6 16.cd4 cb4 17.a:c5 d:b4 18.de5 ed6 19.e:c7 d:b6 ,и белые сдались.

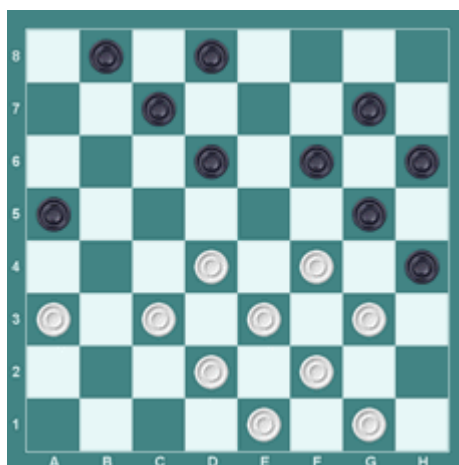
12...hg7



13.hg3

Неточность.Лучше 13.dc5 d:b4 14.a:c5 .Хотя у черных выбор из трех продолжений, все они ничего особенного не дают.

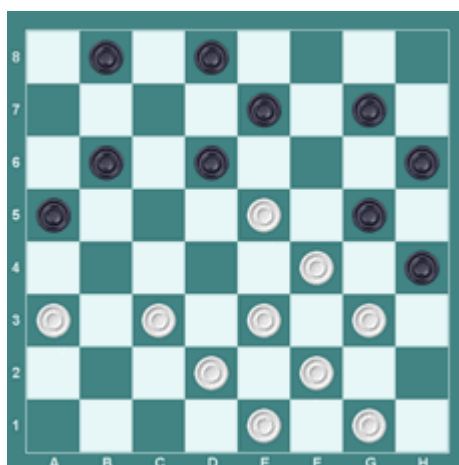
13...ef6!



С виду антипозиционный ход. С одной стороны, он вроде и не лучше, чем cb6. Однако, именно он является началом плана, в котором черные заманивают противника в изящную ловушку.

От 13...cb6 я отказался, поскольку после 14.gh2! игра сводится к позиции из партии Ю.Кузюков-Н.Скавронский 1974 года рождения. Тут игра протекает форсированно, и обыграть такого крепкого игрока, как Андреев, возможности нет никакой.

Вряд ли бы Андреев сыграл 14.de5?

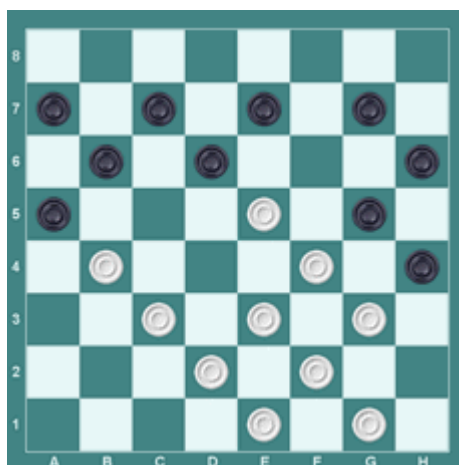


поскольку после bc7! 15.cb4

(15.cd4 опровергается несложной комбинацией-
bc5 16.d:b6 ab4 17.a:c5 c:a5 18.e:c7 d:d4 19.e:c5 g:c1 x)

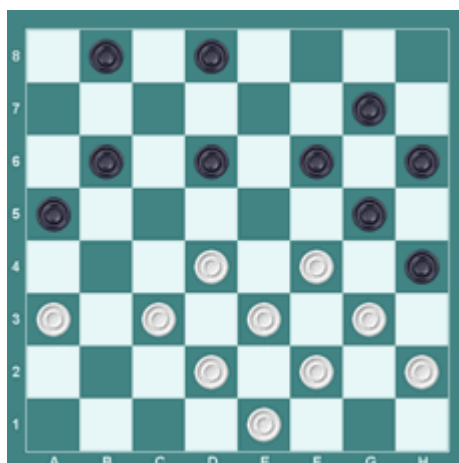
15...a:c3 16.d:b4 bc5 черные просто забирают шашку e5.

Даже такой слабый ход, как 14.ab4? и тот не проигрывает: ba7 15.de5 dc7

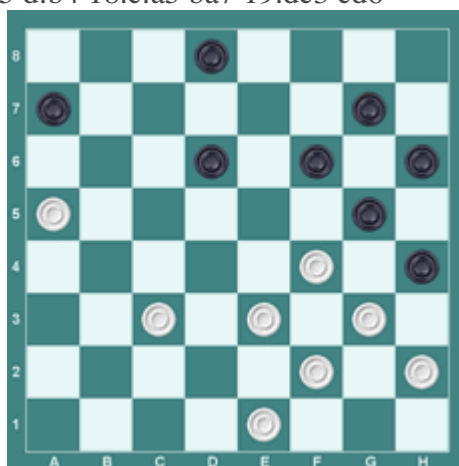


16.ef6! g:e5 17.bc5 b:b2 18.dc3 b:d4 19.e:c5 d:b4 20.f:b8 ba3 21.be5 , и белые добиваются ничьей.

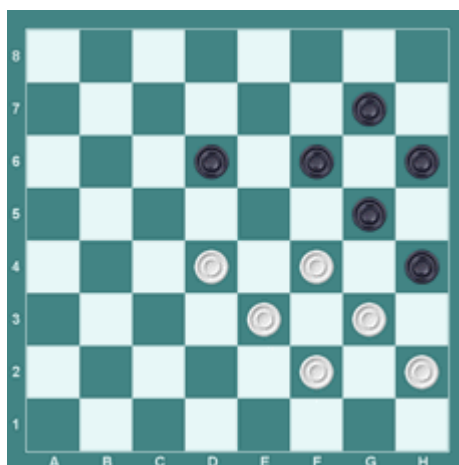
Итак, Ю.Кузюков - Н.Скавронский. 14...ef6



15.ab4 bc5 16.d:b6 a:c7 17.bc5 d:b4 18.c:a5 ba7 19.dc3 cd6



20.ab6! a:c5 21.cd4 cb4 22.ed2 ba3 23.dc3 de7 24.cb4 a:c5 25.d:b6 dc5 26.b:d4 ed6



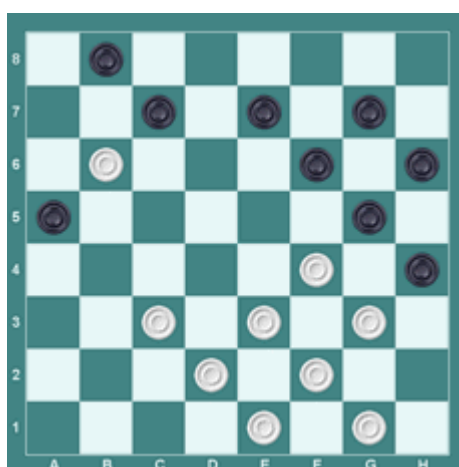
27.dc5 d:b4 28.fe5 f:d4 29.e:a3 gf6 30.ab4 fe5 31.bc5 gf4 32.cb6 hg5 33.bc7 fe3 34.f:f6 h:f2 35.f:h4 с ничьей.

14.dc5

Мне повезло - Андреев пошел именно туда, куда нужно. А после 14.gh2 или

14.ab4 игра опять сводилась к партии Кузюков-Скавронский.

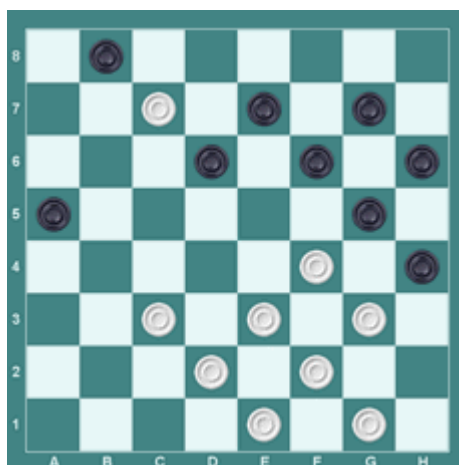
14...d:b4 15.a:c5 de7 16.cb6



11...cd6 .Настал решительный момент...

17.ba7? Андреев не разгадал хитрости позиции. Нужно было

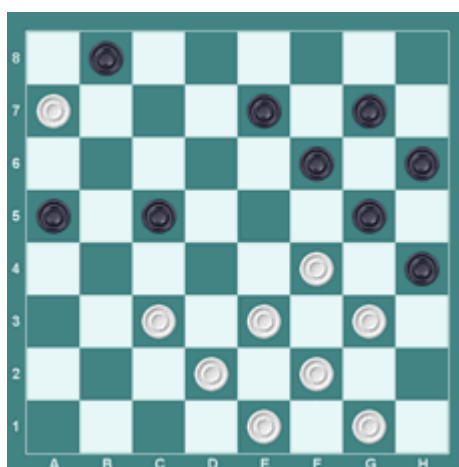
17.bc7!



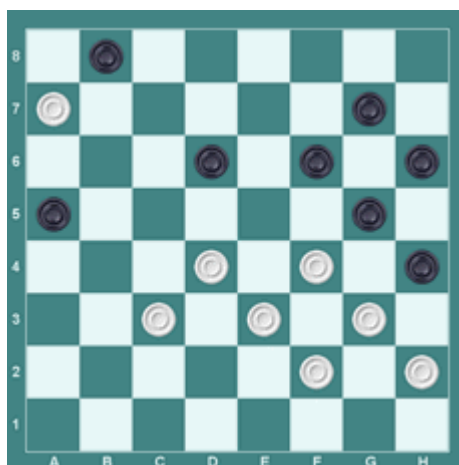
и для продолжения борьбы мне пришлось бы переходить в равное дамочное окончание после $dc5$ (понятно, что, как обычно, ничего не дает лишняя шашка в варианте $17...ba7$ $18.c:e5$ $f:b2$ $19.dc3$ $b:d4$ $20.e:c5$ $g:e3$ $21.f:d4$ $h:f2$, и белые могут бить в любую сторону).

$18.cd8$ $ab4$ $19.c:a5$ $cd4$ $20.e:c5$ $g:c1$ $21.gh2!$ и т.д.

$17...dc5$



Далее свернуть некуда: $18.cd4$ $cb4$ $19.dc3$ $b:d2$ $20.e:c3$ $ed6$ $21.gh2$



21...bc7!!

Из скромности ограничусь лишь двумя восклицательными знаками, хотя очень хочется поставить еще парочку.

Издалеко Андреев просмотрел этот парадоксальный ход, рассчитав лишь последствия 21...dc5 22.d:b6 a:c7 23.cd4 cd6 24.dc5 d:b4 25.fe5 f:d4 26.e:a3 gf6 27.ab4 fe5 28. bc5 gf4 с очевидной ничьей.

Е.Кондраченко дополняет -" идея, открытая, насколько я помню в 60-х годах В. Чечиковым, вот его вариант, по памяти:

1. cd4 de5 2. bc3 ed6 3. ef4 ba5 4. fe3 cb6 5. gf2 bc5 6. d:b6 a:c7 7. cd4 e:c3 8. d:b4 fg5
 9. cd2 gf6 10. ab2 ab6 11. bc3 ba5 12. bc5 d:b4 13. a:c5 de7 14. cb6 cd6 15. ba7 dc5 16. cd4
 cb4 17. dc3 b:d2 18. e:c3 ed6
 19. gh4 fg7 20. hg3 и тут... 20...bc7!! 21. ab8 cb6 22. b:e5 bc5 23. d:b6 f:b2 24. h:f6 g:e5
 25. f:d6 a:e5 X

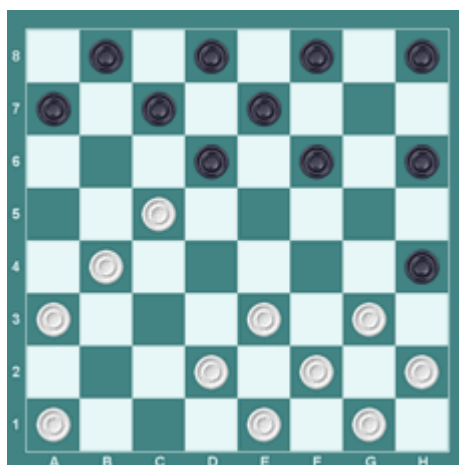
С кем играл Чечиков эту партию, в каком турнире, пока остается загадкой. Не сомневаюсь, что вьедливый Кондраченко докопается до истины.

22.ab8 cb6 23.b:e5 bc5 24.d:b6 f:b2 с легко выигранным окончанием.

Терещенко В. - Иванов А.
Чемп.России, Тула, 1981г.

Охват центра-тема следующей партии.

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 ba5 4.dc5 a:c3 5.d:b4 gh4 6.cd2



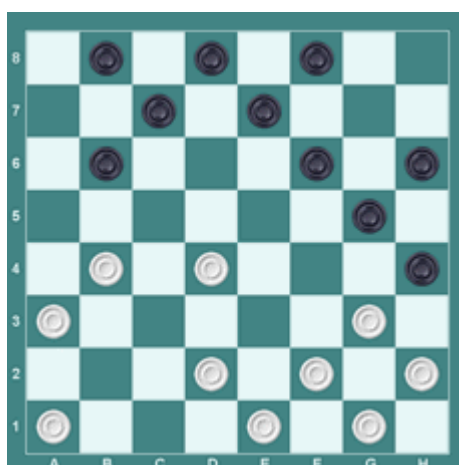
Это продолжение ничем не хуже классического размена назад, хотя и применяется реже.

6...hg7 7.ba5 d:b4 8.a:c3 ab6 9.cb4 fg5 .

полне имеет право на жизнь и другое продолжение игры -

9...fe5 10.ab2 gf6 11.bc3 и т.д.

10.ed4 gf6



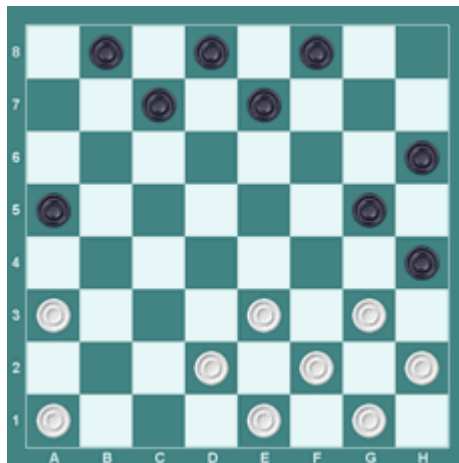
11.de5 .

Впервые эту жертву предложил В.Соков.

11...f:d4 12.bc5 ba7 .

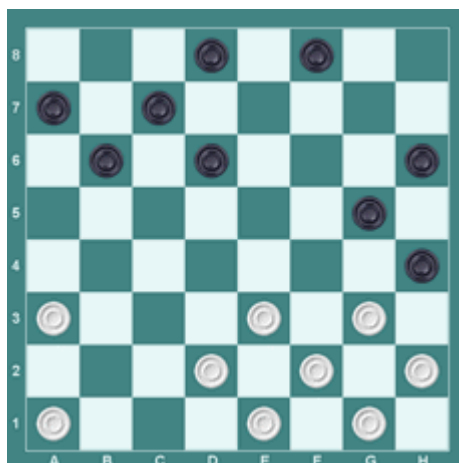
Небольшая новинка. Но не менее оригинальный план применил Анатолий Загуляев, тогда еще выступавший под фамилией Коган, против М.Рахунова в 1978 году в чемпионате СССР. Кстати, по-моему, именно тогда у него и возникла мысль поменять фамилию. Дело в том, что у малоискушенных болельщиков наслуху было имя Марата Когана, который ранее блистал на различных турнирах. И молодого Когана кто сравнивал, а кто и просто путал с великим однофамильцем, соболезуя или удивляясь скромному движению киевлянина в чемпионате.

12...ba5 13.c:e3



13...cb6 .Это лучше, чем играли против Сокова. 14.ab2 bc5! 15.bc3 ab4! 16.c:a5 bc7 ,
вынуждая белых идти на упрощения
: 17.ab4 c:a3 18.dc3 cb6 19.a:c7 d:b6 20.ef4 g:e3 21.f:d4 h:f2 22.g:e3=

13.c:e3 ed6

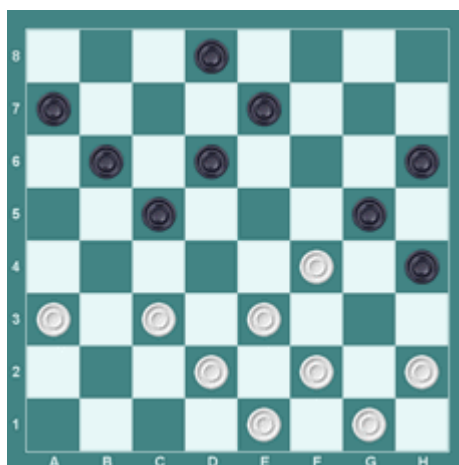


Позиция черных мне поприятней, но Терещенко другого мнения. Привыкший играть центром, он начал "наращивать давление".

14.gf4?

Черные вроде бы изготовились к размену, а Терещенко препятствует этому. Но, как это часто бывает, излишнее доверие к центру оборачивается и другой стороной медали. Игрок перестает чувствовать слабость своей группировки и попадает в неожиданный охват. Вот как могла продолжиться партия в ином случае:

14.ab2 fe7 15.bc3 dc5 16.gf4 cd6

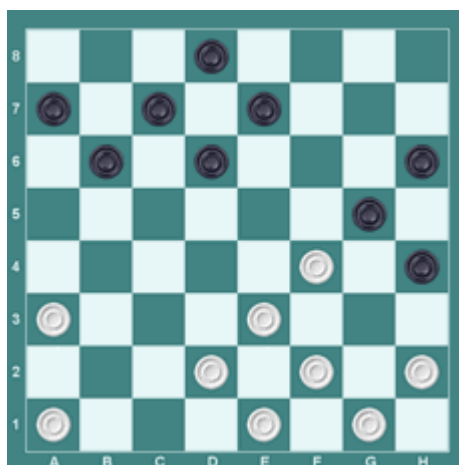


Как видите, здесь у черных предпочтительнее. Партия Г.Петрович-А.Бараускис 1987 года завершилась так: 17.fe5 d:f4 18.cb4 ed6 19.fg3 h:d4 20.de3 f:d2 21.e:a5 cd4



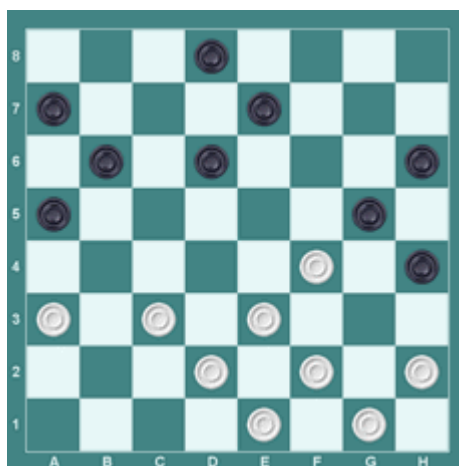
Ясно, что белые без особого труда уравнивают, но Петрович оригинален- 22.hg3 de3 23.gf2 e:g1 24.bc5 g:b6 25.a:c7d:b6 26.ab4 Картинная позиция!

14...fe7

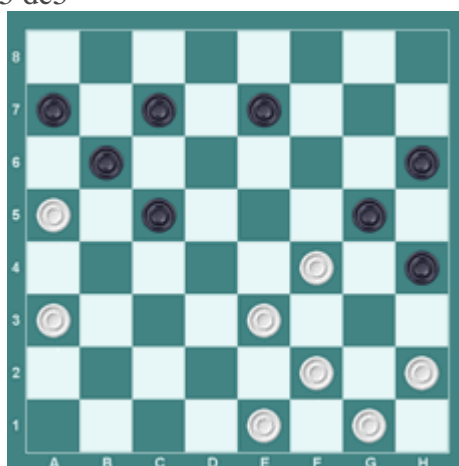


15.dxc3

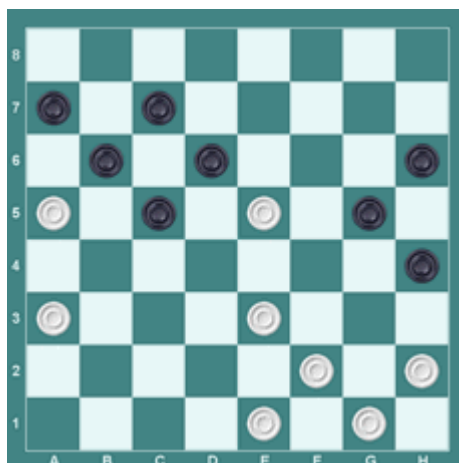
Еще один ход "на глазок". Проще уравнять после 15.ab2 ba5 16.bc3 cb6



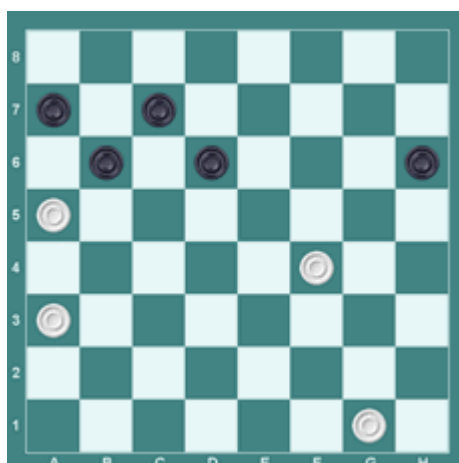
17.cb4 a:c3 18.d:b4 dc7 19.ba5 dc5



20.fe5 (или *20.hg3 cd4 21.e:c5 b:d4 22.ab4 g:e3 23.bc5 d:b6 24.f:d4 h:f2=*) 20...ed6



Не судите по одежке - у белых отнюдь не хуже! На помощь приходит жертва: 21.ef4! g:e3 22.f:d4 d:f4 23.ef2 c:e3 24.f:d4 hg3 25.de5 f:d6 26.h:f4

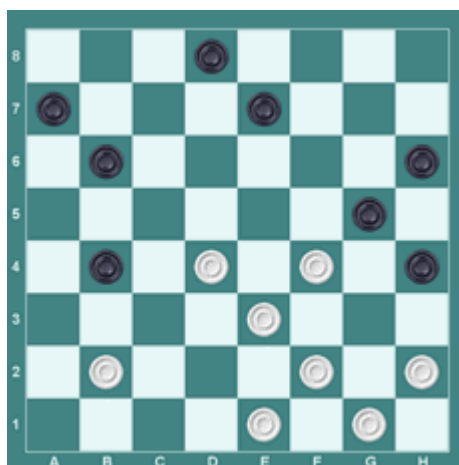


Как обычно, лишняя шашка мало чего значит. Еще и уравнивать надо - bc5 27.gf2 cd4 28.ab4 de3=

15...ba5!



Только тут горьковский мастер насторожился. Вникнув в позицию, понял, что надо работать на ничью. Находясь в расстроенном состоянии, Терещенко попал в цейтнот. Даже находясь в одном шаге от уравнивания, горьковчанин не увидел его, поскольку уже считал себя обреченным. Вот как это произошло: **16.ab2 cb6 17.cd4 ab4 18.a:c5 d:b4**

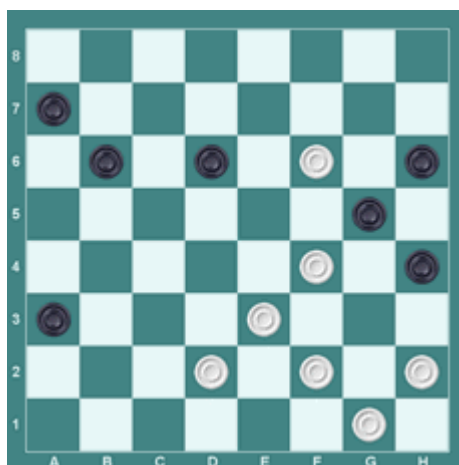


- образцовый охват!

19.ba3 dc7 20.a:c5 cd6 21.ed2 d:b4 22.de5 ba3

Такое впечатление, что сопротивление белых скоро будет сломлено. К моему счастью, Терещенко думал также...

23.ef6 ed6



24.fg7??

А спасение было рядом: 24.fe5! d:f4 25.fe7 , и черные ничего не могут выжать из своей лишней шашки.

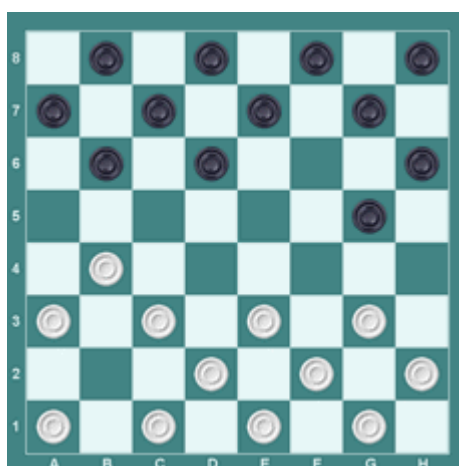
24...h:f8 25.f:h6 ba5 , и вскоре Терещенко сдался.

Косяк

Иванов А. - Альшиц Г.
пер.Калуги , 1974г.

Эту партию я играл, будучи перворазрядником, с чемпионом калужской области Григорием Альшицем. Хотя я и не выиграл, но саму партию провел неплохо. К сожалению, читатель может подумать, что тогда все перворазрядники так играли. Увы, назовем это, скажем, творческой удачей, или предвестницей будущих достижений.

1.c3-b4 f6-g5 2.b2-c3

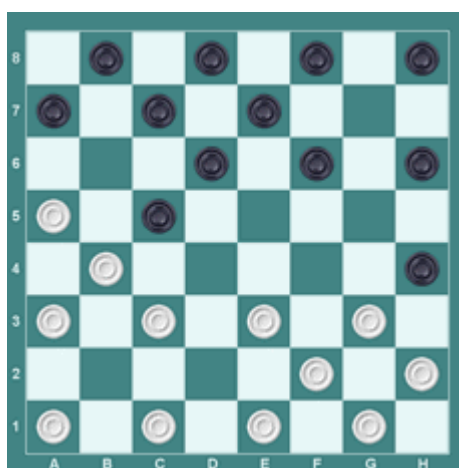


Книг по шашкам тогда у меня не было, поэтому дебют разыгрывался как Бог на душу положит.

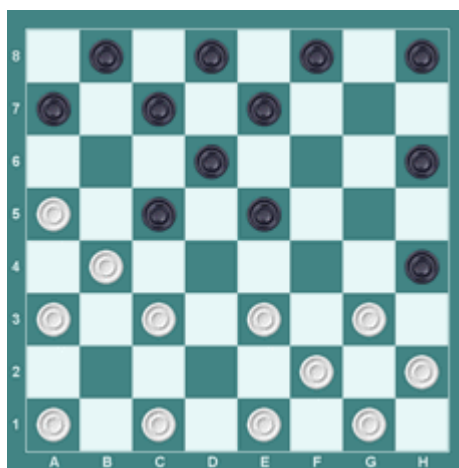
2...g7-f6

Спасибо, что хоть тычка не поставил...

3.b4-a5 g5-h4 4.c3-b4 b6-c5 5.d2-c3



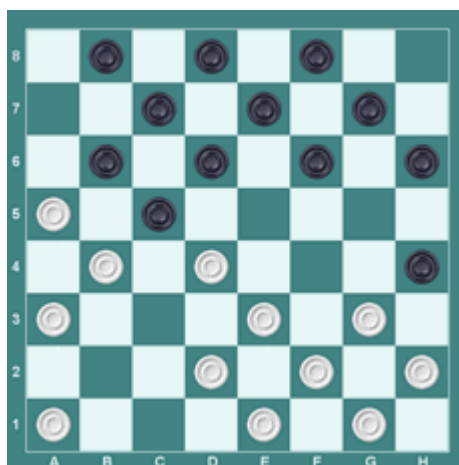
5...f6-e5



Не самый лучший, но наименее изученный ход. Рассмотрим другие: 5...a7-b6! Самый сильный план. 6.c3-d4 f6-g5, и игра сводится к известным вариантам "Косяка".

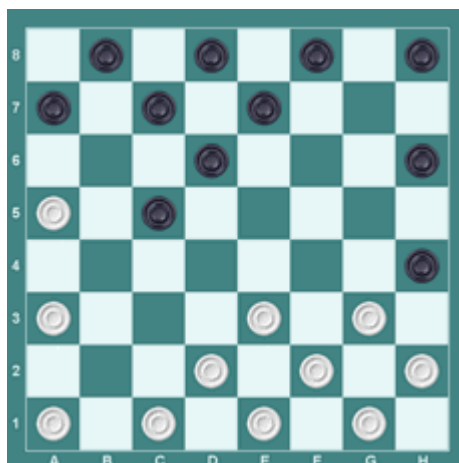
5...f6-g5? Слабо, но не проигрывает. Белые начинают атаку правого фланга противника: 6.e3-f4 g5:e3 7.f2:b6 a7:c5 8.c1-d2 h4:f2 9.g1:e3, и черным предстоит нудная защита. Обычно на этот вариант попадают слабые игроки, и с защитой ввиду собственной слабости они не справляются.

5...h8-g7?? Проигрывает. 6.c3-d4 a7-b6 7.c1-d2

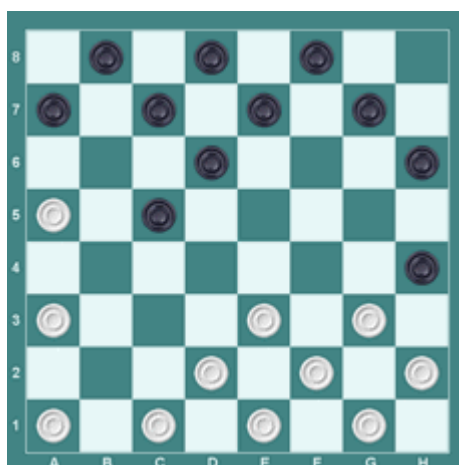


f6-g5 8.g3-f4 e7-f6 9.h2-g3 d6-e5 .Попытка развязаться успеха не приносит: 10.b4:d6 e5:c3 11.d2:b4 c7:e5 12.a5:c7 с выигрышем.

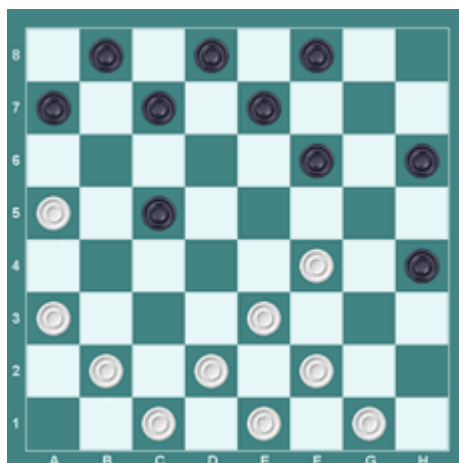
6.c3-d4 e5:c3 7.b4:d2



7...h8-g7

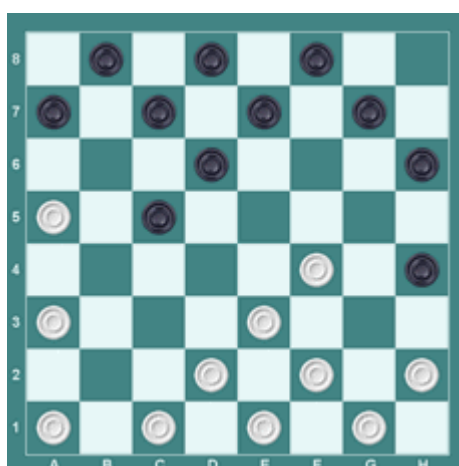


Можно и 7...d6-e5 8.g3-f4 e5:g3 9.h2:f4 h8-g7 10.a1-b2 g7-f6

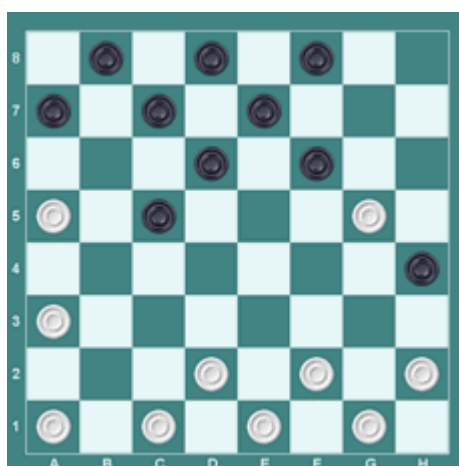


11.b2-c3 f6-g5 12.c3-d4 e7-d6 13.d4:b6 a7:c5 14.d2-c3 f8-g7 15.c3-d4 g7-f6 16.d4:b6 f6-e5 17.b6-a7 e5:g3 18.e3-d4 и т.д.

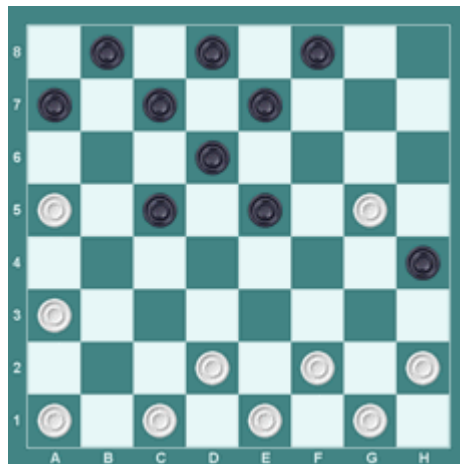
8.g3-f4



8...g7-f6 9.f4-g5 h6:f4 10.e3:g5

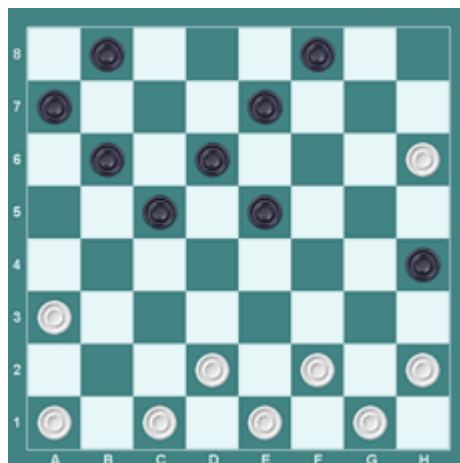


10...f6-e5?

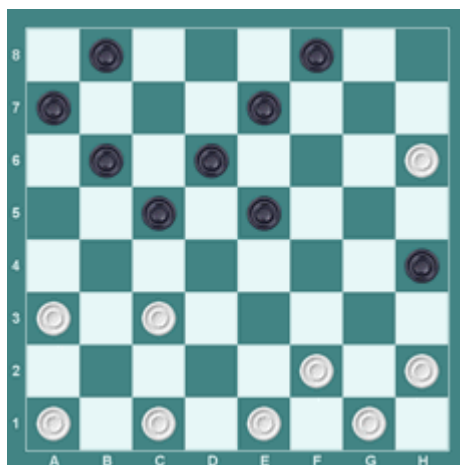


Слабо сыграно. Надо было 10...d6-e5 11.a1-b2 c7-d6 12.g5-h6 b8-c7 , сводя игру к классическому "косяку".

11.g5-h6 c7-b6 12.a5:c7 d8:b6



13.d2-c3!

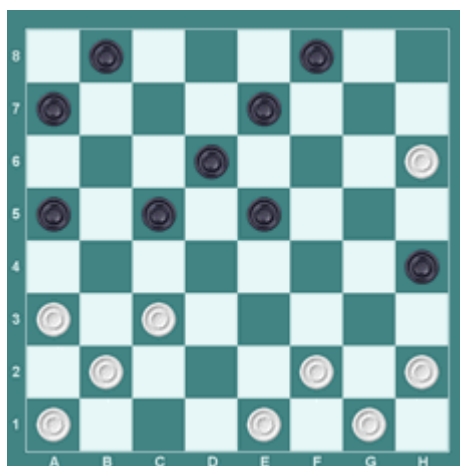


Для начинающего- неплохой план!

13...b6-a5? Ставит черных в безнадежное положение. Нужно было играть смело -

13...c5-d4! , но, похоже, Альшиц не чувствует опасности.

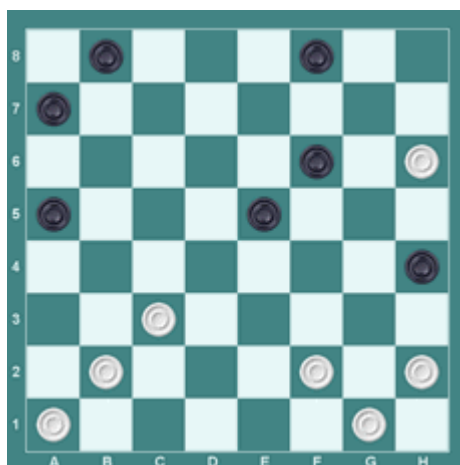
14.c1-b2!



14...c5-b4

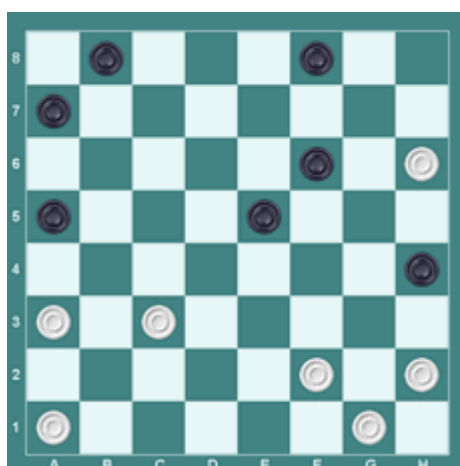
А куда прикажете еще? Остальное совсем просто: 14...e7-f6 15.f2-g3 h4:f2 16.g1:e3 , и шашку f8 не сдвинешь из-за простенького ударчика.

15.a3:c5 d6:d2 16.e1:c3 e7-f6



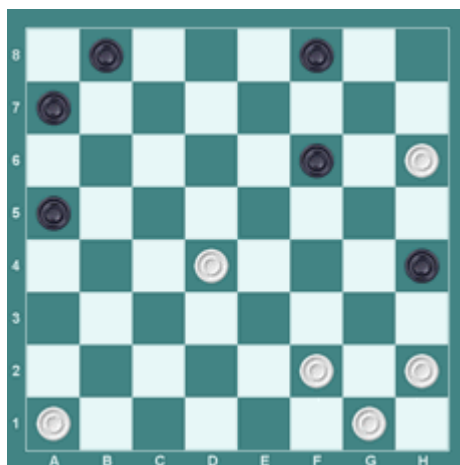
17.c3-d4?

Прямолинейная, хотя и многообещающая атака не выигрывает! Надо было играть тоньше - 17.b2-a3!

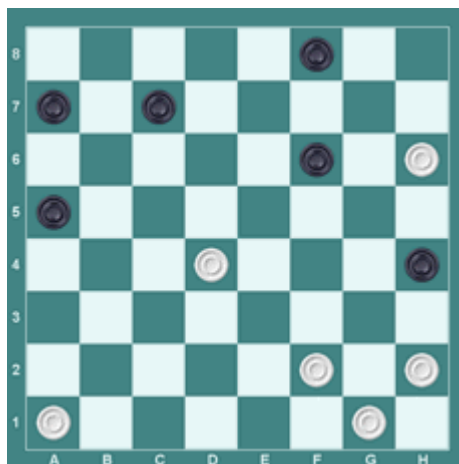


и позиция "сходится" в пользу белых: a7-b6 18.a3-b4 b8-c7 19.f2-g3 h4:f2 20.g1:e3 c7-d6 21.a1-b2 f8-e7 22.h2-g3 с выигрышем.

17...e5:c3 18.b2:d4

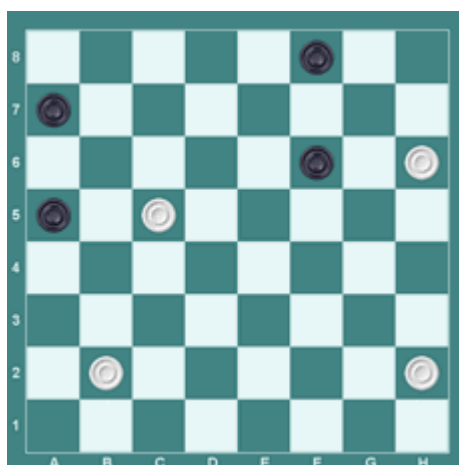


18...b8-c7!



Хоть калужане на всероссийской арене и не блистали, в данной партии чемпион области показывает образцовую выдержку в плохой позиции.

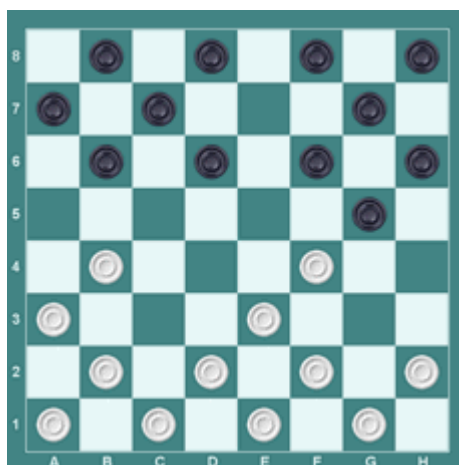
19.a1-b2 c7-b6! 20.d4-c5 b6:d4 21.f2-g3 h4:f2 22.g1:c5



Я уже, как говорится, предвкушал, но последовала изящная жертва a5-b4! 23.c5:a3 a7-b6 , и, как легко убедиться, выигрыша у белых нет.

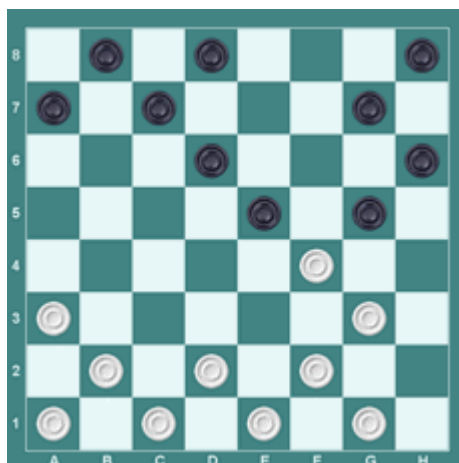
Иванов А. - Барабашов В.
Профсоюзы СССР, Гулбене, 1983г.

1.c3-b4 f6-g5 2.g3-f4 e7-f6



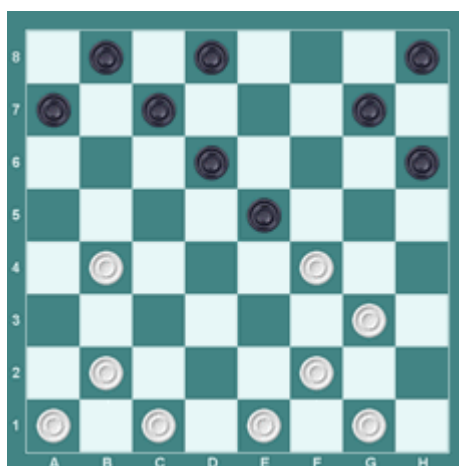
Нет, дорогой читатель, это не жеребьевка. Просто так играл в шашки киевский мастер Виктор Барабашов, большой любитель кривизны в дебюте. Уж с ним-то подкручивать позицию не имело смысла.

3 .h2-g3 f6-e5 4.b4-c5 b6:d4 5.e3:e7 f8:d6



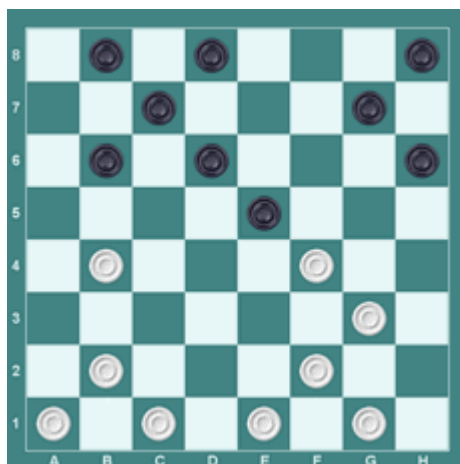
6.b2-c3?

Как показала практика, сильнее 6.a3-b4! g5:e3 7.d2:f4

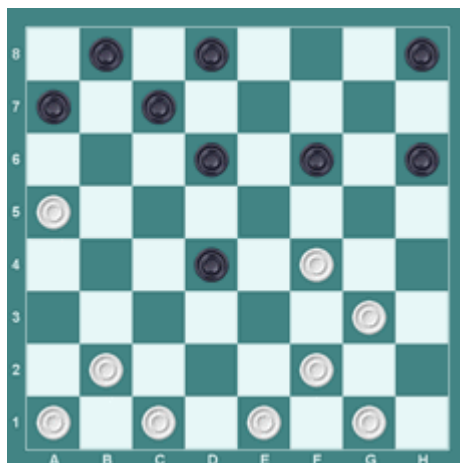


Об этом плане сразу после партии обмолвился мне москвич Валерий Сафронов, не вдаваясь в конкретные детали. Хитрый Сафронов, хоть и расслаблялся исключительно в компании Барабашова, не упомянул киевлянину о том, что я мог бы сыграть сильнее. И не зря. Буквально через пару месяцев Барабашов снова пал жертвой в этом варианте, когда против него на кубке СССР оказался ученик Сафронова А.Шварцман.

7...a7-b6



Основоположник этого дебюта, если не считать совсем слабых партий по переписке (по базе Авроры), А.Кандауров против В.Филимонова в 1976 году сыграл сразу 7...g7-f6 и на 8.b4-a5 почувствовал неладное и срочно выпал в центр 8...e5-d4



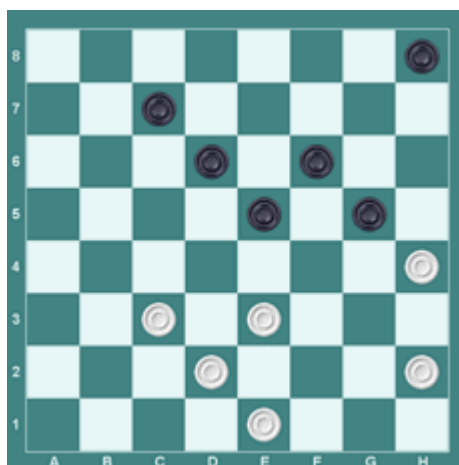
Филимонов в позиции не разобрался и пошел 9.g3-h4?

(а надо было *9.c1-d2! d6-e5 10.f4:d6 c7:e5 11.g3-h4!*)



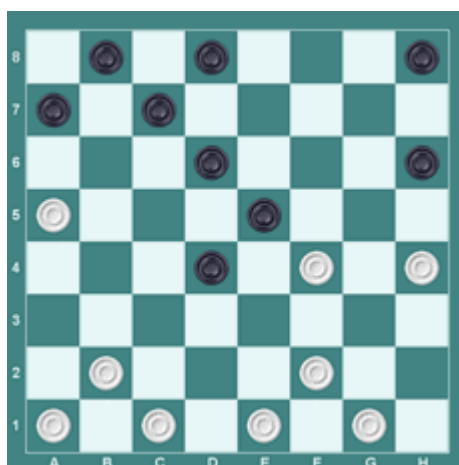
Хоть у черных центр, шашка h8 вне игры. Окружение может стать смертельным, и , чтобы этого не произошло, черным предстоит немало попотеть для уравнения :

11...a7-b6 12.a5:c7 b8:d6 13.b2-c3! d4:b2 14.a1:c3 d8-c7 15.g1-h2 h6-g5! 16.f2-e3



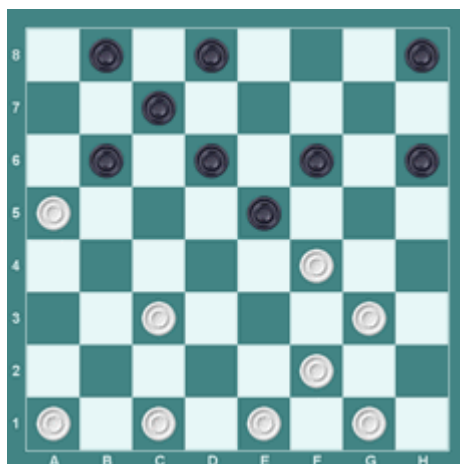
16...c7-b6! 17.e1-f2 e5-f4 18.c3-d4 d6-c5! 19.f2-g3 c5-b4 20.g3:g7 h8:f6 и белые выиграть не могут.)

позволив Кандаурову после 9...f6-e5



10.g1-h2 e5:g3 11.h2:f4 уравнять игру а затем получить лучше.

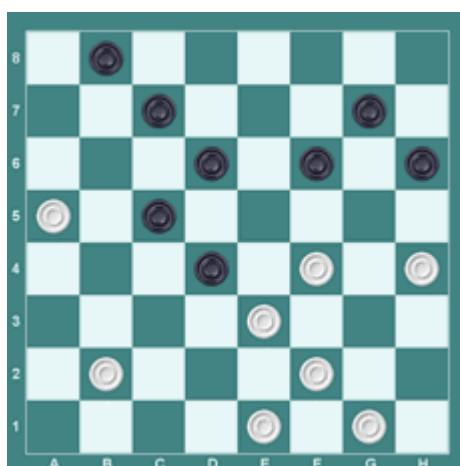
8.b4-a5 g7-f6 9.b2-c3



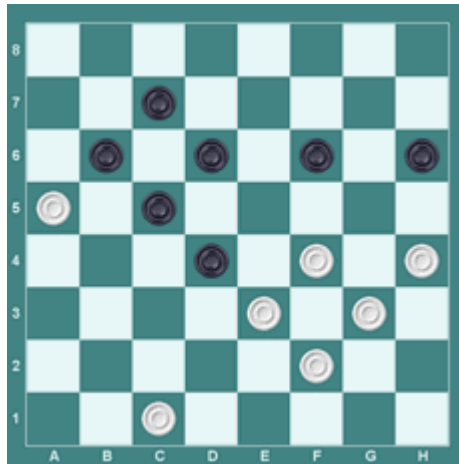
9...b6-c5

Можно играть 9...h8-g7 с угрозой на нормальное развитие шашки a1 вывалиться с разменом в центр. Тут возможно движение в бой другого резерва - c1. Далее возможен, но не обязателен вариант, заканчивающийся жертвой двух шашек для уравнивания -

10.c1-d2 b6-c5 11.d2-e3 d8-e7 12.a1-b2 e5-d4 13.c3:e5 f6:d4 14.g3-h4 e7-f6

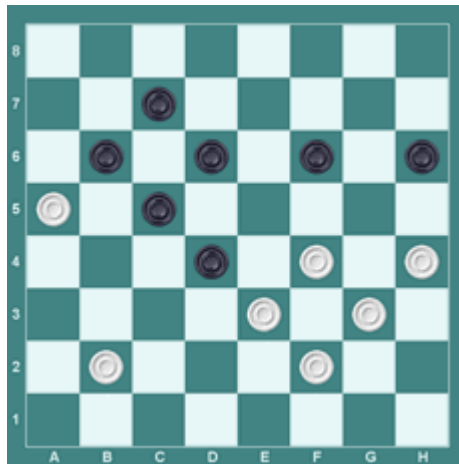


15.g1-h2 f6-e5 16.h2-g3 b8-a7 17.e1-d2 g7-f6 18.d2-c3 a7-b6 19.b2-a3 d4:b2 20.a3:c1 e5-d4



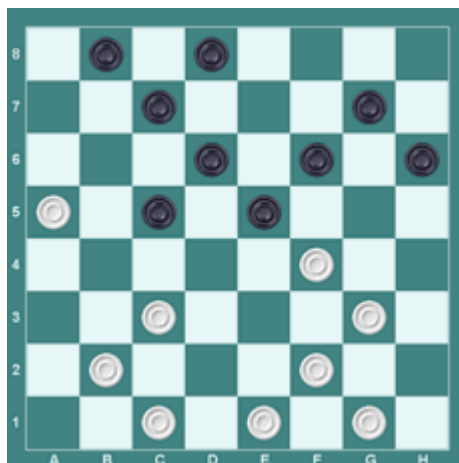
(Можно отдать сразу *20...c5-b4 21.a5:c3 b6-c5 22.c1-d2 c7-b6 23.f4-g5 h6:h2 24.c3-b4 c5:a3 25.f2-g3 h2:f4 26.e3:a7* с ничьей.)

21.c1-b2



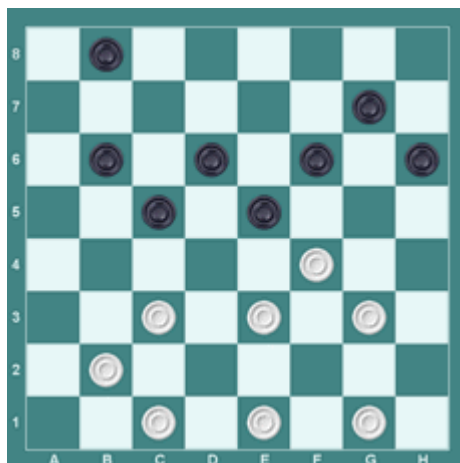
теперь следует обещанный финал - 21...d4-c3 22.b2:d4 c5-b4 23.a5:c3 b6-a5 , и белые выиграть не могут.

10.a1-b2 h8-g7!



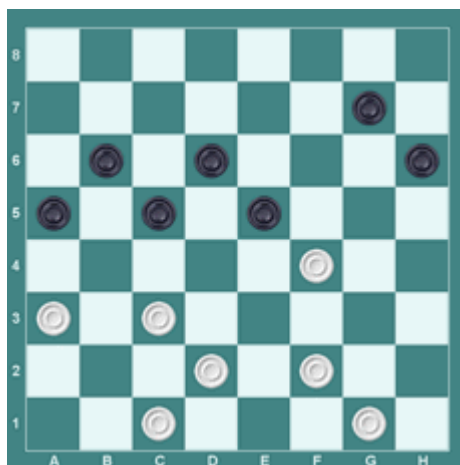
Проигрывает 10...c5-b4? из-за 11.f2-e3! b4:d2 12.e1:c3 , и не видно, как делать ничью. Позиция просто сходится в пользу белых.

Не лучше и 10...c7-b6? 11.a5:c7 d8:b6 как неудачно разменялся Барабашов против Шварцмана в вышеупомянутой партии, из-за 12.f2-e3 h8-g7



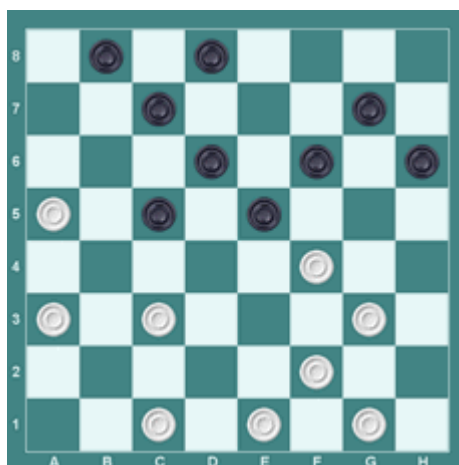
(не спасает и 12...b8-c7 но играть надо точно и нешаблонно - 13.e1-d2! f6-g5 14.e3-d4! c5:e3 15.g3-h4 e5:g3 16.d2:h2! , и черные теряют шашку и партию.)

13.e1-d2 b8-c7 14.g3-h4 e5:g3 15.h4:f2 b6-a5 16.b2-a3 c7-b6 17.e3-f4 f6-e5

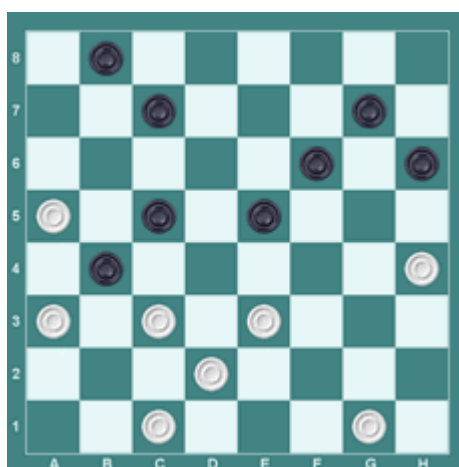


18.f2-e3! e5:g3 19.g1-f2 g3:e1 20.e3-d4 c5:e3 21.d2:f4 e1:b4 22.a3:e7 и черные сдались.

11.b2-a3

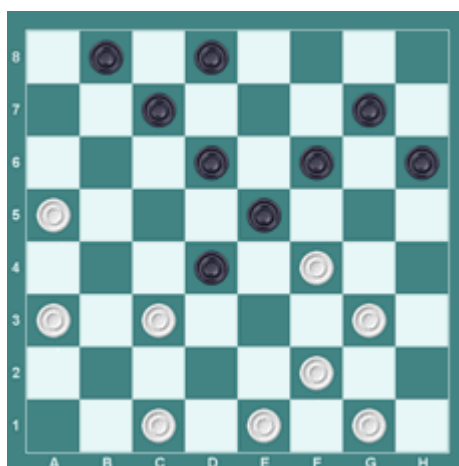


(На *11.e1-d2* уравнивает только *c5-b4!* *12.b2-a3 d6-c5 13.f4:d6 c7:e5 14.g3-h4 d8-c7! 15.f2-e3*

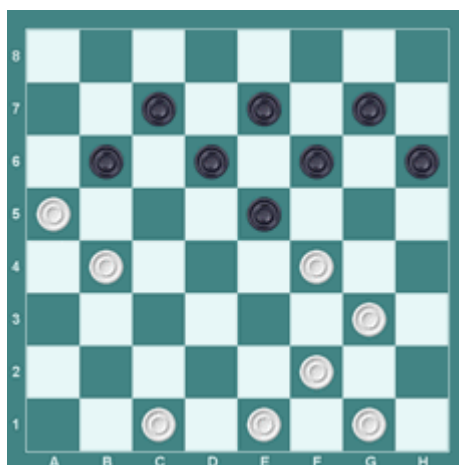


15...c5-d4 16.e3:c5 b4:d6 17.c3-b4 e5-d4 18.g1-f2 h6-g5 19.d2-e3 d6-c5 20.b4:d6 c7:e5 21.e3:c5 g5-f4 , достигая ничьей.)

11...c5-d4

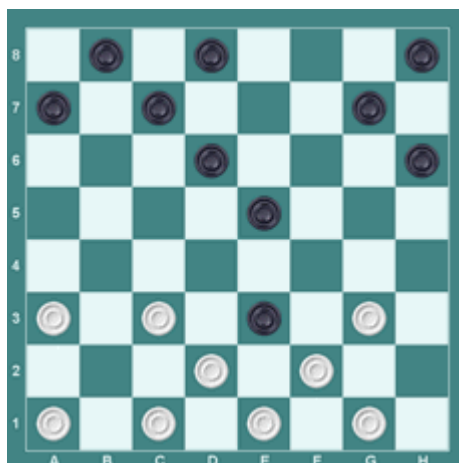


12.c3-b4 d8-e7 13.c1-b2 b8-a7 14.b2-c3 d4:b2 15.a3:c1 a7-b6



16.b4-c5! b6:d4 17.c1-d2 f6-g5 18.d2-c3 d4:b2 19.g3-h4 e5:g3 20.h4:b6 b2-a1 21.f2:h4 g7-f6 и снова окончание ничейное.

6...g5:e3



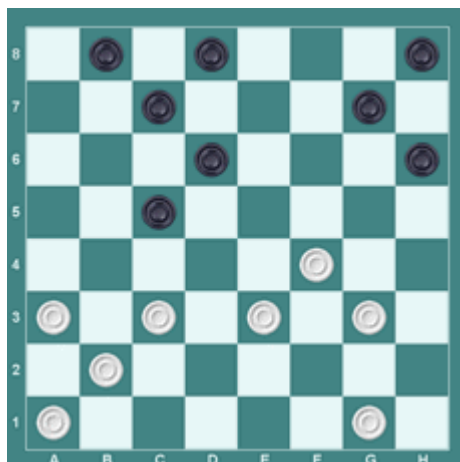
7.d2:f4. Позицию следует признать равной.

7... a7-b6 8.f2-e3 b6-c5 9.c3-d4 e5:c3 10.c1-b2

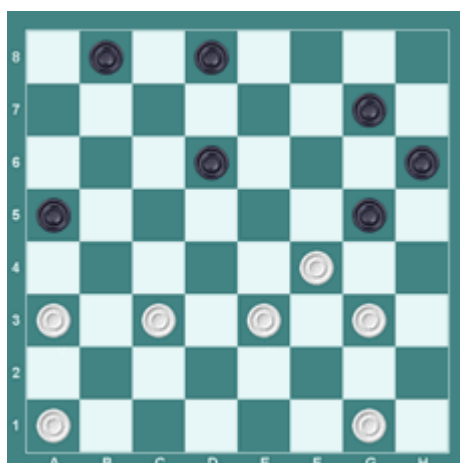


В поисках хоть какой-либо инициативы белые временно пожертвовали, надеясь захватить центр.

10... c3-d2 11.e1:c3



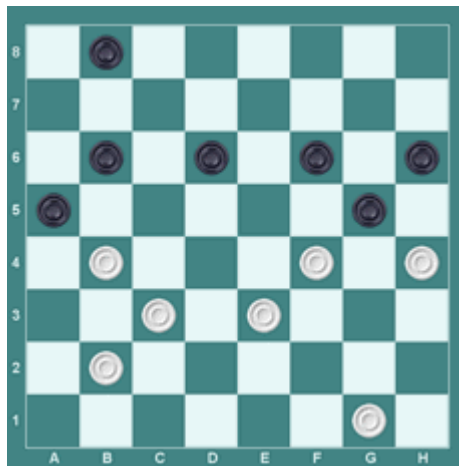
11... g7-f6 12.c3-d4 h8-g7 13.d4:b6 c7:a5 14.b2-c3 f6-g5



Барабашов предлагает связку, что я предвидел. Иначе он и не мог сыграть, имея в виду агрессивный стиль.

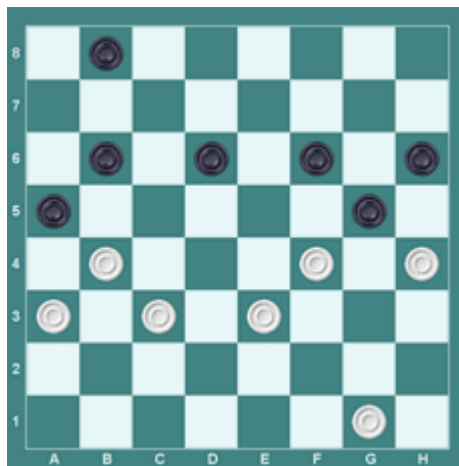
15.g3-h4 g7-f6 16.a3-b4! - отвечаю тем же.

16...d8-c7 17.a1-b2 c7-b6

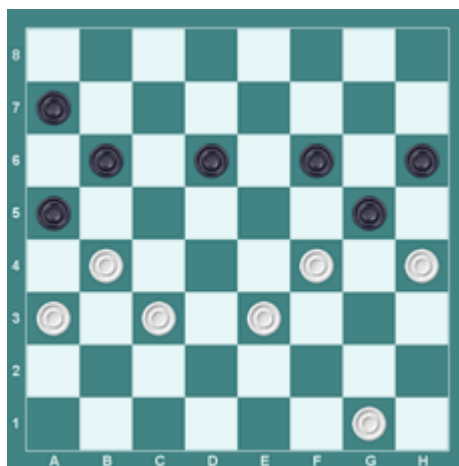


Можно было 17...d6-c5 18.b4:d6 c7:g3 19.h4:f2 f6-e5 20.e3-d4 a5-b4 и т.д.

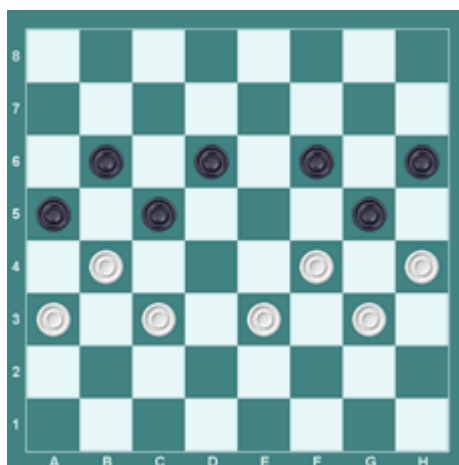
18.b2-a3



18... b8-a7?

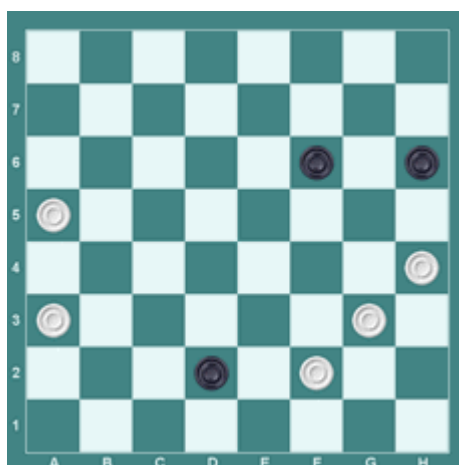


Серьезная ошибка. Проще было 18...b6-c5 19.g1-h2 d6-e5 20.b4:d6 e5:c7 21.c3-d4 f6-e5=
19.g1-h2 b6-c5 20.h2-g3 a7-b6



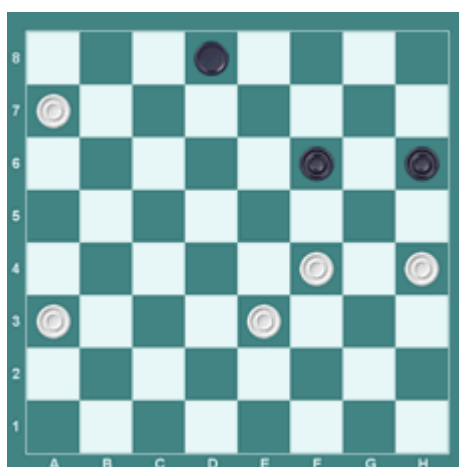
Возникла симметричная позиция. Хорошо, что я играл белыми...

21.e3-d4 g5:e3 22.d4:f2 c5-d4 23.c3:c7 a5:c3 24.c7:a5 c3-d2

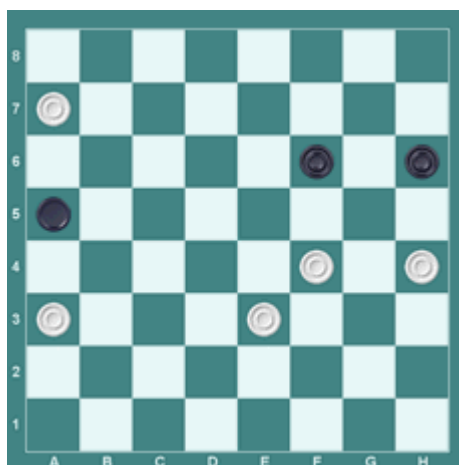


Получившийся эндшпиль ничейный, но предстоит точная защита.

25.a5-b6 d2-e1 26.b6-a7 e1-a5 27.f2-e3 a5-d8 28.g3-f4

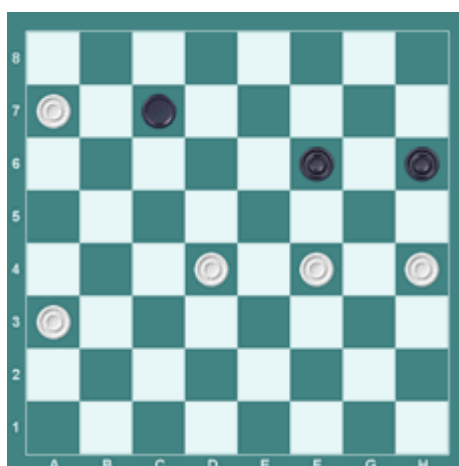


28... d8-a5?



Находясь в одном шаге от ничьей, в цейтноте Виктор ошибается. Надо было 28...f6-e5! 29.f4:d6 h6-g5 30.h4:f6 d8:d2=

29.e3-d4 a5-c7

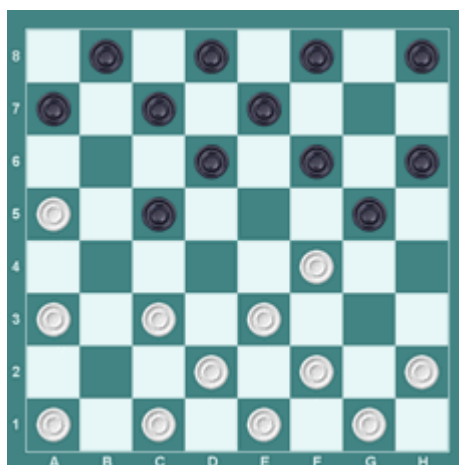


30.h4-g5! c7:h2 31.g5:e7 h6-g5 32.e7-d8 g5-h4 33.a7-b8 и белые выиграли.

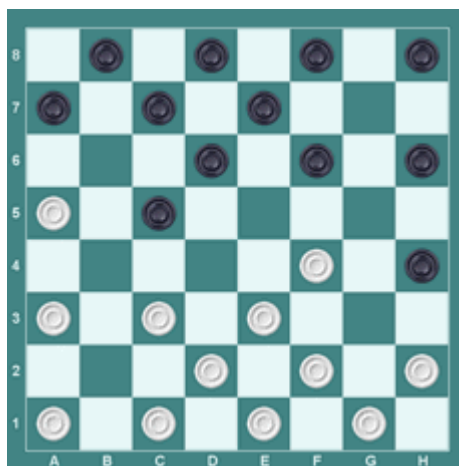
Иванов А. - Доска И.

ЦС ДСО "Труд", Кишинев, 1983г.

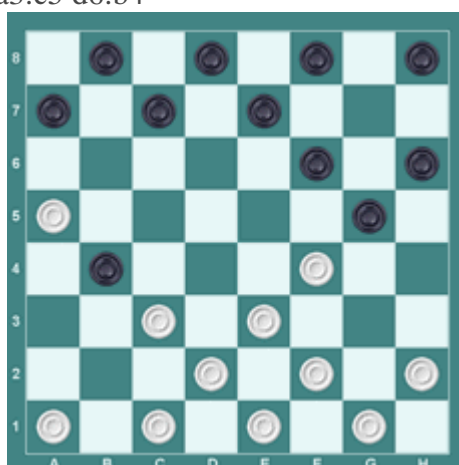
1.c3-b4 f6-g5 2.g3-f4 g7-f6 3.b2-c3 b6-c5 4.b4-a5



4...g5-h4

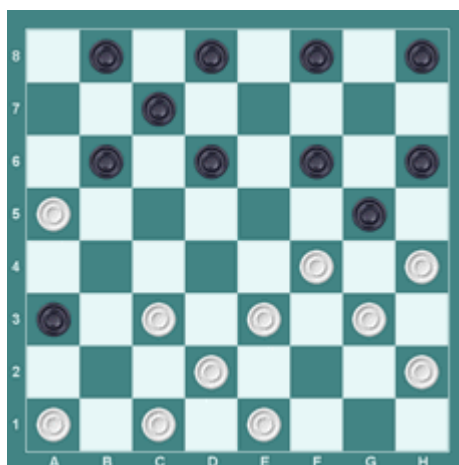


Старинный план 4...c5-b4 5.a3:c5 d6:b4

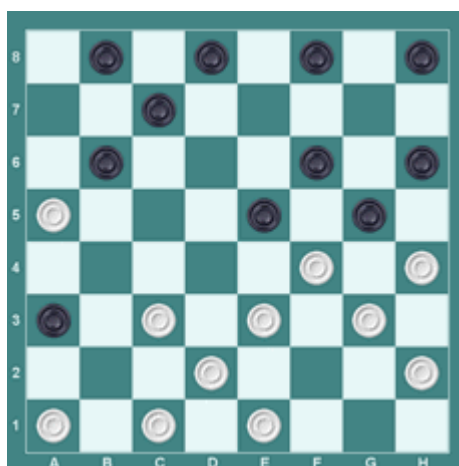


приводит к лучшей игре для белых - 6.f2-g3! b4-a3 (Чаще и с большим успехом применялся 6...f6-e5 7.f4:d6 c7:e5)

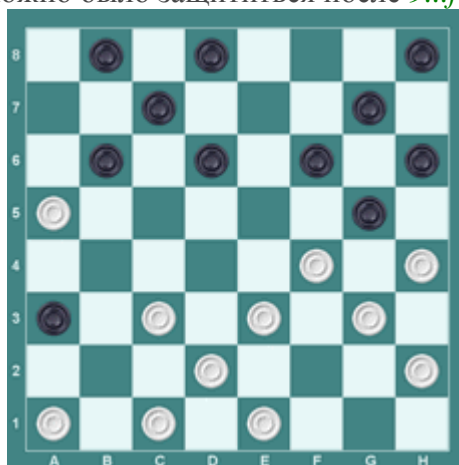
7.g3-h4 e7-d6 8.h2-g3 a7-b6 9.g1-h2 (Похоже на то, что лучше 9.ef2! и не видно, как уравнивать. Этот план подсказал мне, отставшему в шашечном развитии, Р. Котляр.)



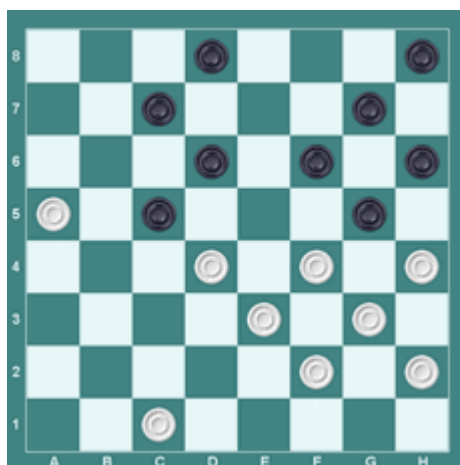
9...d6-e5?



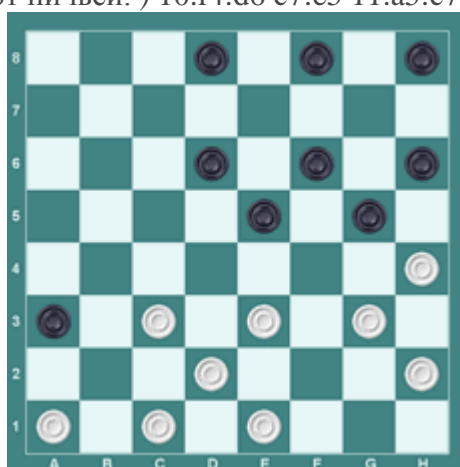
(А это совсем плохо. Еще можно было защититься после 9...f8-g7!



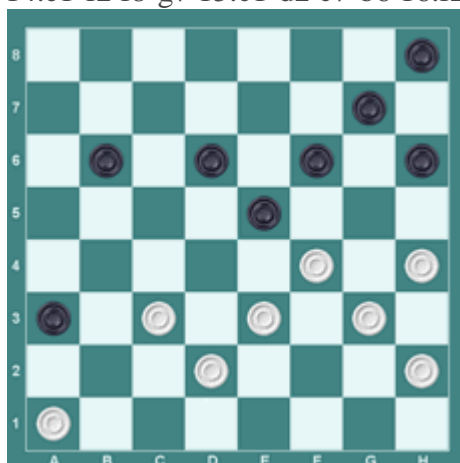
10.a1-b2 b6-c5 11.e1-f2 c5-b4 12.c3-d4 b4-c3 13.d2:b4 a3:c5 14.d4:b6 b8-a7 15.b2-c3 a7:c5 16.c3-d4



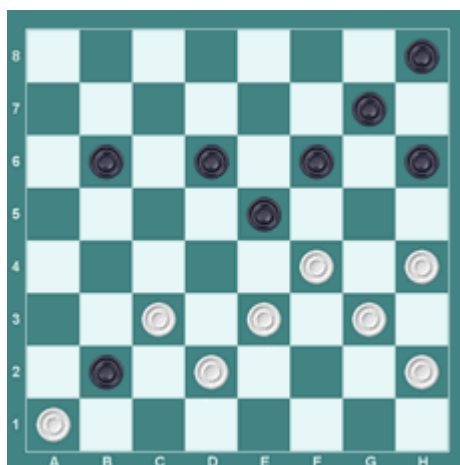
f6-e5! 17.d4:b6 g7-f6 18.b6-a7 e5-d4 19.e3:e7 g5:g1 20.e7:g5 h6:f4 21.g3:e5 c7-b6 и при любом бое черные достигают ничьей.) 10.f4:d6 c7:e5 11.a5:c7 b8:d6



12.e3-f4 g5:e3 13.d2:f4 d8-c7 14.e1-f2 f8-g7 15.c1-d2 c7-b6 16.f2-e3



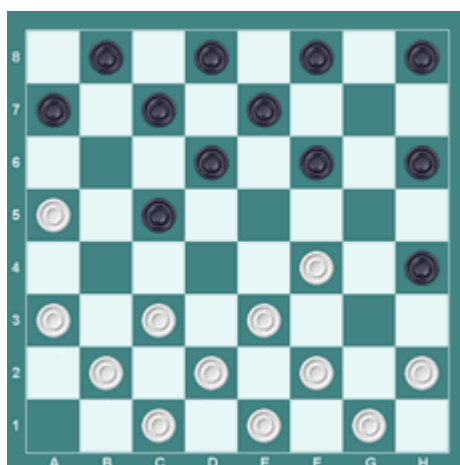
16...a3-b2



(Не спасает и *16...b6-c5 17.f4-g5 h6:f4 18.e3:e7 d6:f8* из-за *19.d2-e3* , и на *f8-e7* следует ударчик *20.e3-d4 c5:e3 21.c3-b4 a3:c5 22.g3-f4* с выигрышем.) *17.h4-g5!! f6:d4 18.c3-b4 e5:g3 19.a1:a5 g3-f2 20.d2-e3 f2:d4 21.b4-c5 d4:b6 22.a5:c7*

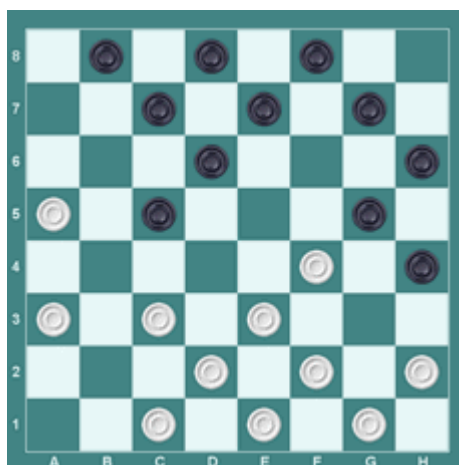
Эту партию дал Алексей константинов против Н.Воронцова в 1974 году.

5.a1-b2



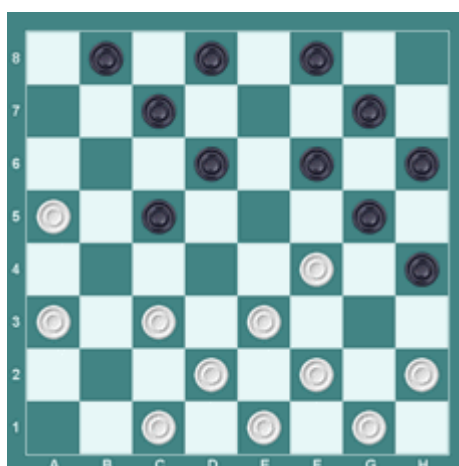
Редко встречающееся продолжение "косяка" из-за его малоперспективности.

5...f6-g5 6.c3-d4 h8-g7 7.d4:b6 a7:c5 8.b2-c3

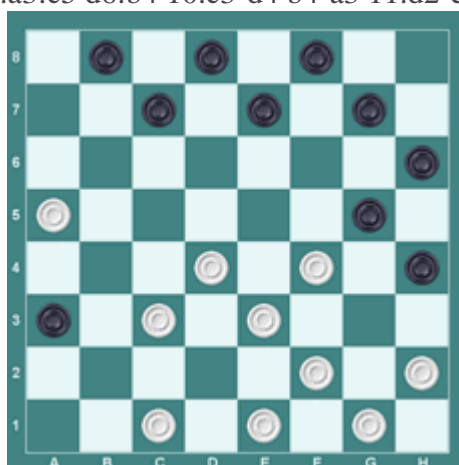


[Конечно, сильнейшее в данной позиции - 8.d2-c3 c5-b4 9.a3:c5 d6:d2 10.e1:c3 e7-d6 11.c3-d4 , но тут уже сыграны кучи ничьих.]

8...e7-f6!

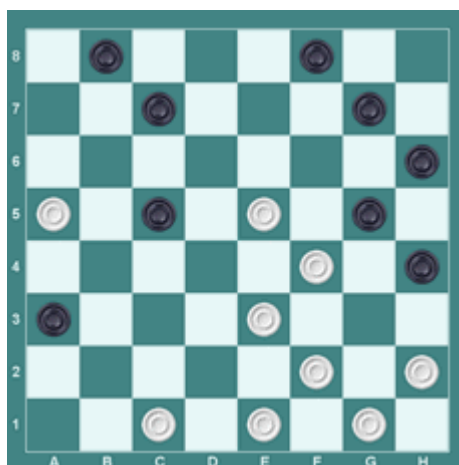


Это сильнее, чем 8...c5-b4 9.a3:c5 d6:b4 10.c3-d4 b4-a3 11.d2-c3



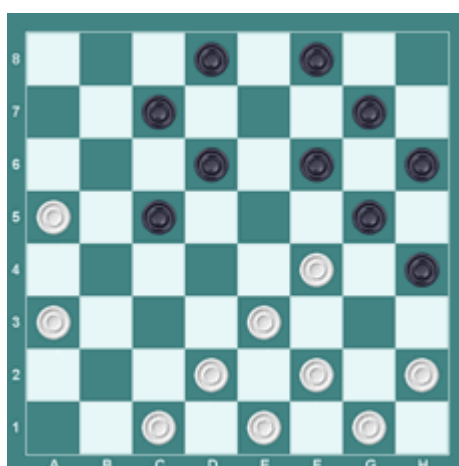
11...g7-f6

[Возможно и 11...e7-d6 12.d4-e5 d6-c5 13.c3-b4 c5-d4! (с уравнением, но не *13...d8-e7?* 14.b4:d6 e7:c5

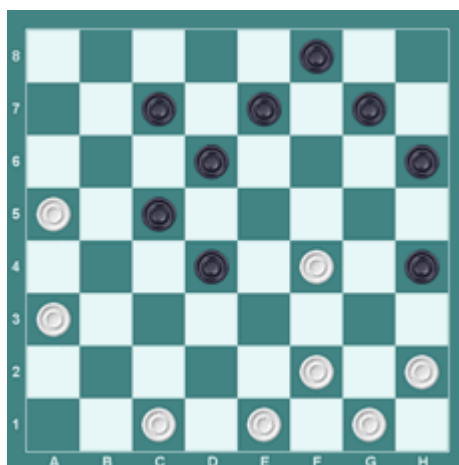


и белые проводят комбинацию на все шашки - *15.f2-g3 h4:f6 16.e1-f2 g5:e3 17.f2:h4*)]
 12.f4-e5 e7-d6 13.e5:g7 g5-f4 14.e3:g5 h4:h8=]

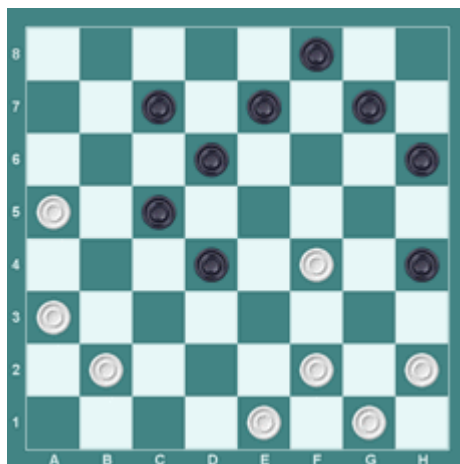
9.c3-d4 b8-a7 10.d4:b6 a7:c5



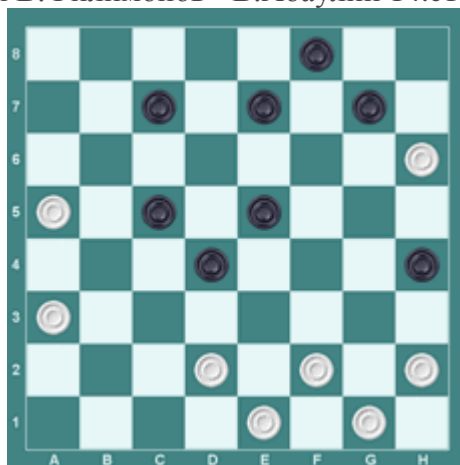
Теперь следует пожертвовать шашку - **11.f4-e5 f6:d4 12.e3-f4 g5:e3 13.d2:f4 d8-e7**



14.c1-b2

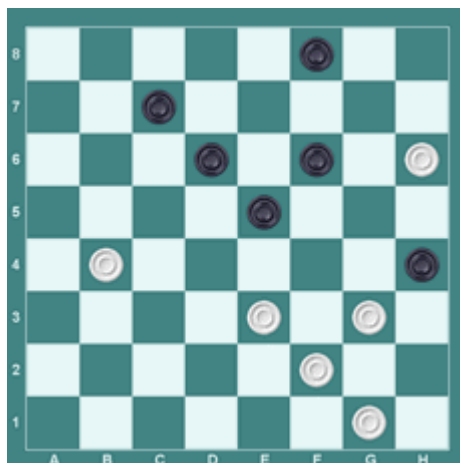


Хуже играли белые в партии В.Филимонов - В.Абаулин 14.c1-d2 h6-g5 15.f4:h6 d6-e5



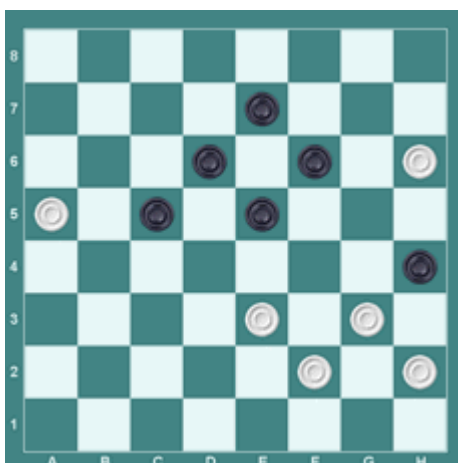
Черные получили сильную центральную позицию, вынуждая противника обороняться.

16.h2-g3 g7-f6 17.d2-e3 c7-b6 18.a5:c7 c5-b4 19.e3:c5 b4:b8 20.e1-d2 b8-c7 21.a3-b4 e7-d6 22.d2-e3



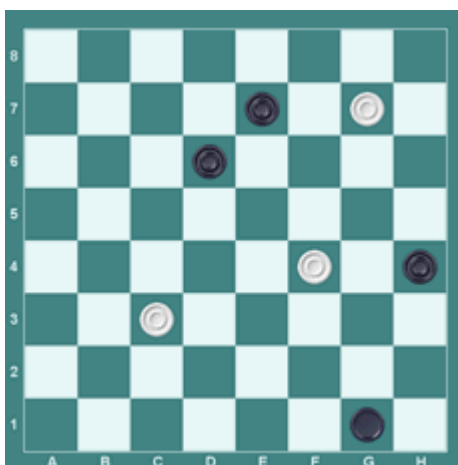
(Не проиграет, но заставляет точно обороняться и 22.d2-c3 f6-g5 23.h6:f4 c7-b6 24.b4-a5 b6-c5 25.g1-h2 c5-b4 26.c3-d4 e5:c3 27.f4-e5 d6:f4 28.g3:e5 f8-e7 29.f2-e3!)

22...c7-b6 23.b4-a5 b6-c5 24.g1-h2 f8-e7

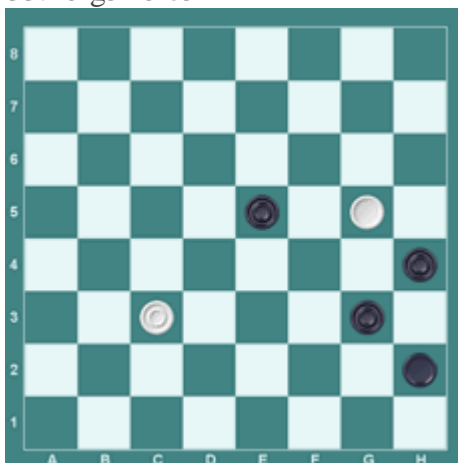


Как признался после партии Маэстро, он в победе не сомневался. Но юный архангелогородец не стушевался и нашел замечательную по красоте и сложности ничью.

25.e3-f4 c5-b4! 26.a5:c3 f6-g5 27.h6-g7! g5:g1 28.g3-f4 e5:g3 29.h2:f4

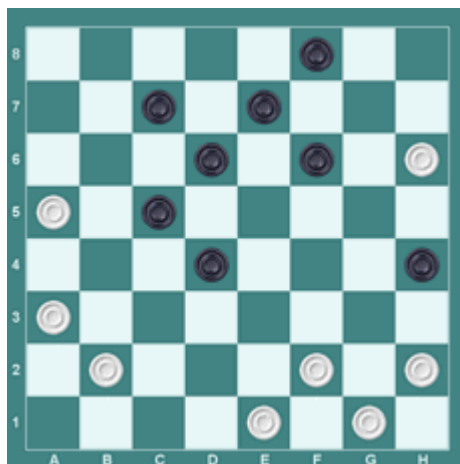


Абаулин забирает еще одну шашку - g1-h2 30.f4-e5 d6:f4 но у черных есть спасение - 31.g7-f8 e7-f6 32.f8-h6 f4-g3 33.h6-g5 f6-e5

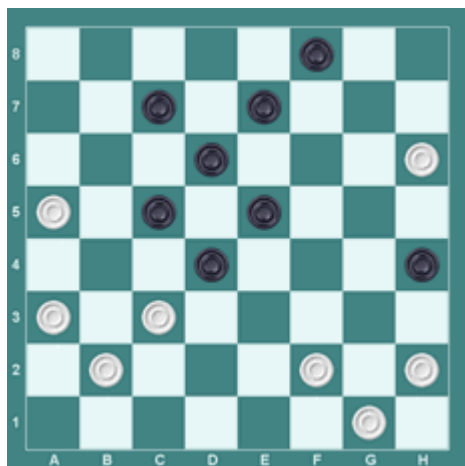


34.g5-e3!! и гроссмейстер поздравил юношу с блестящей защитой.

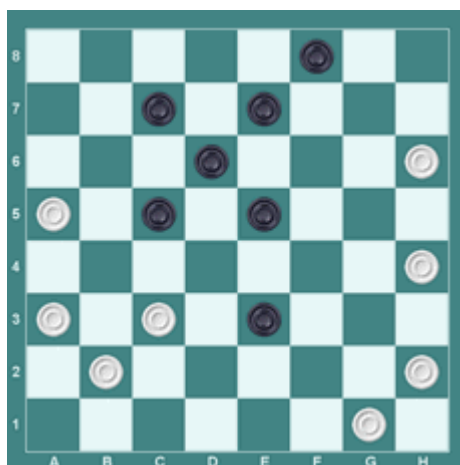
14...h6-g5 15.f4:h6 g7-f6



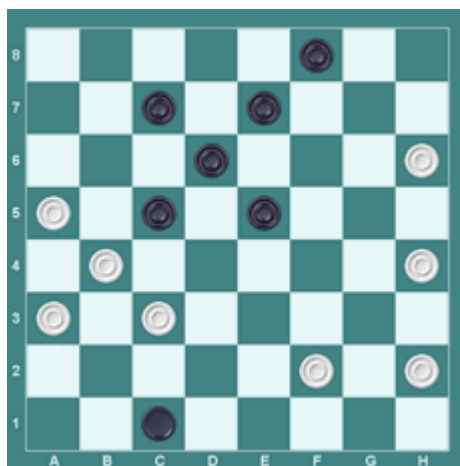
В отличие от предыдущей партии, у белых больше возможностей для окружения. 16.e1-d2 f6-e5 17.d2-c3



Если не принять экстренных мер, то позиция может и сойтись. Поэтому черные жертвуют за инициативу - 17...h4-g3! 18.f2:h4 d4-e3

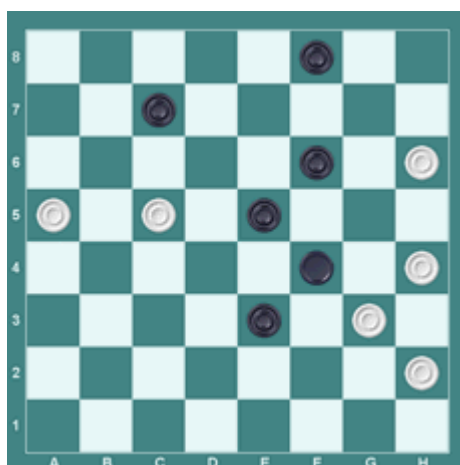


Кажется, что белым несдобровать - противник рвется в дамки. Ну, что же, на здоровье. У меня, на мой взгляд, было достаточно ресурсов для борьбы. **19.c3-b4! e3-d2 20.b2-c3 d2-c1 21.g1-f2**

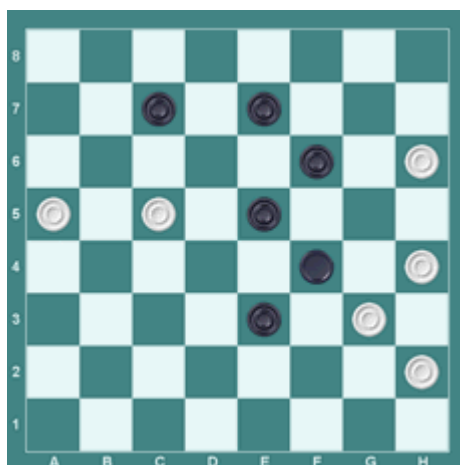


Дамка черных лишена свободы. Дальнейшая игра подтвердила мой расчет.

21...e7-f6 22.f2-g3 c1-f4 23.c3-d4 c5:e3 24.b4-c5 d6:b4 25.a3:c5

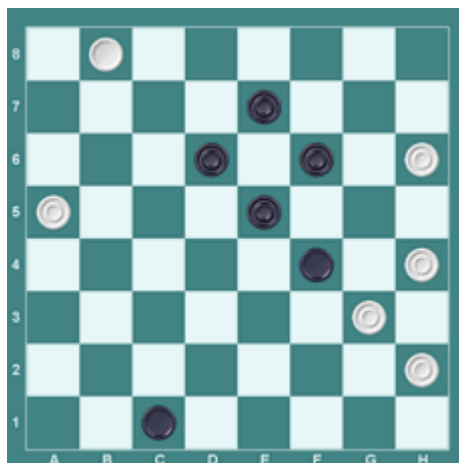


25...f8-e7

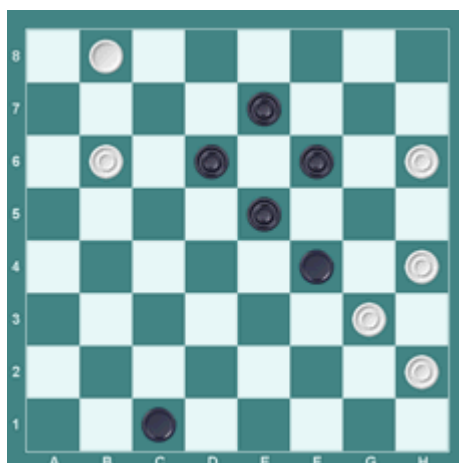


Доска отказался от ловушечного плана 25...e3-d2 26.c5-d6? (простенькая ничья была после 26.a5-b6 c7:a5 27.c5-d6 e5:c7 28.g3:g7=) 26...d2-e1 27.d6:b8 f6-g5 28.h4:d4 e1:h4 29.b8:g3 h4:c5 x

26.c5-b6 c7-d6 27.b6-a7 e3-d2 28.a7-b8 d2-c1



29.a5-b6?

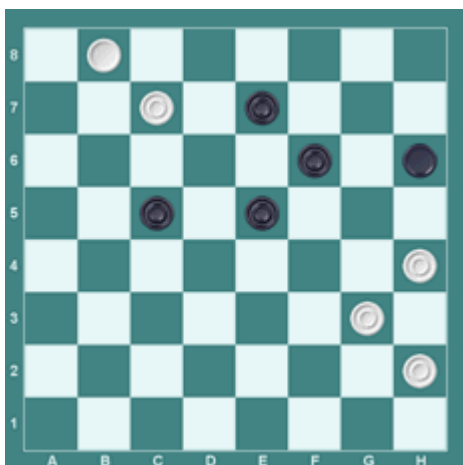


Проще 29.b8-a7 f4-d2 30.a7-g1.

Я решил сам поиграть на выигрыш. Дамка в переплете, шашки подвешены в центре, сам противник в цейтноте - почему нет?

29...f4-g5! 30.h6:f4 c1:h6 Доска не стал дожидаться у моря погоды и сам играет на победу!

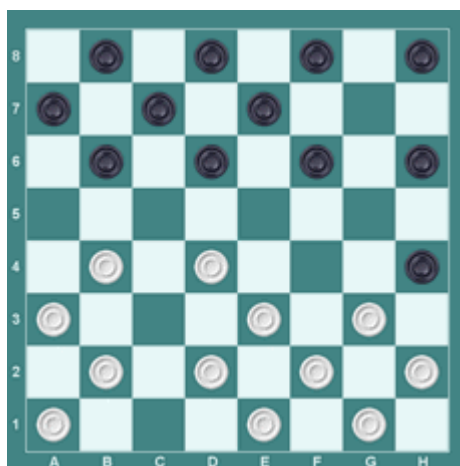
31.b6-c7 d6-c5



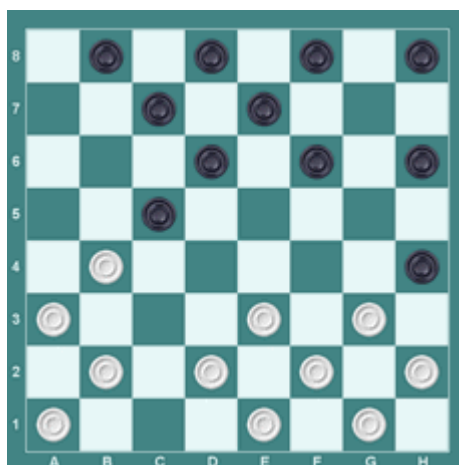
Тут я не стал дальше искушать судьбу и форсировал ничью - **32.b8-a7 e7-d6 33.a7:f2 d6:b8 34.f2-g1 b8-c7 35.h4-g5 h6:c1 36.g1-a7** Боевая партия!

Иванов А. - Резник Ю.
профсоюзы , Гулбене, 29.10.1983

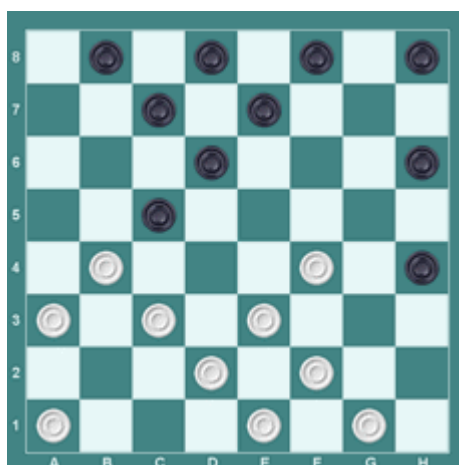
1.c3-d4 f6-g5 2.d2-c3 g7-f6 3.c3-b4 g5-h4 4.c1-d2



b6-c5 Резник соглашается на пассивный вариант косяка, лишь бы не играть малознакомые, хотя и предпочтительные позиции за черных. **5.d4:b6 a7:c5**

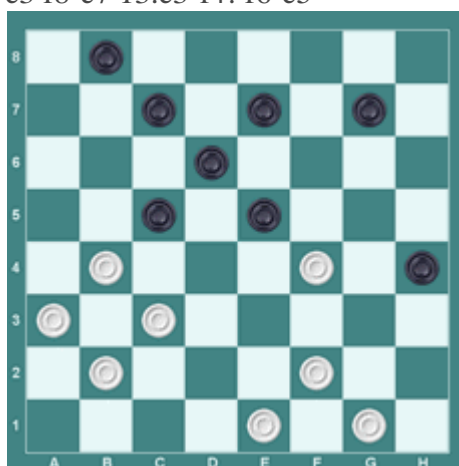


6.b2-c3 f6-e5 7.g3-f4 e5:g3 8.h2:f4



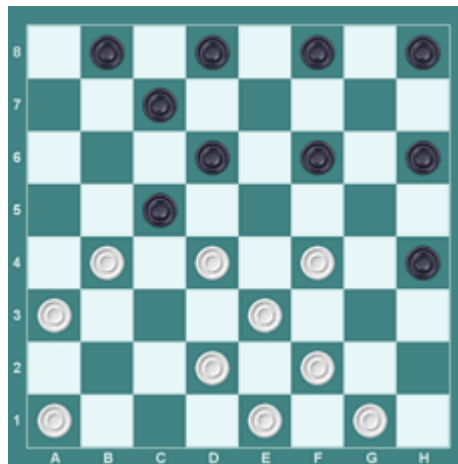
e7-f6!

[Хотя давно известно, что проигрывает 8...h8-g7? из-за красоты финала основного варианта не привести его вновь невозможно - 9.a1-b2! e7-f6 10.f4-g5 h6:f4 11.e3:e7 d8:f6 12.d2-e3 f8-e7 13.e3-f4! f6-e5

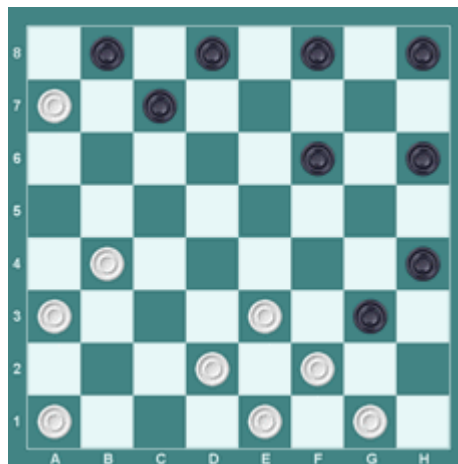


14.f2-e3!! e5:g3 15.c3-d4 c7-b6 16.d4-e5 d6:d2 17.b4:c1 x]

9.c3-d4

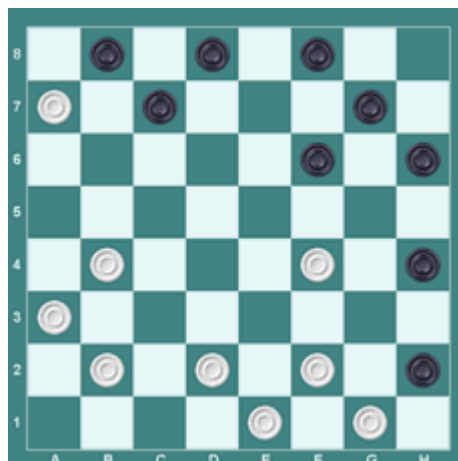


Ввиду отсутствия шашки на c1 я бы не стал рекомендовать данное продолжение, поскольку черные в нем владеют преимуществом. **d6-e5 10.d4:b6 e5:g3 11.b6-a7**

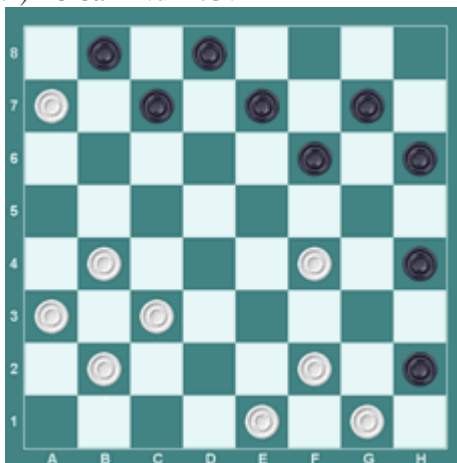


f8-e7?

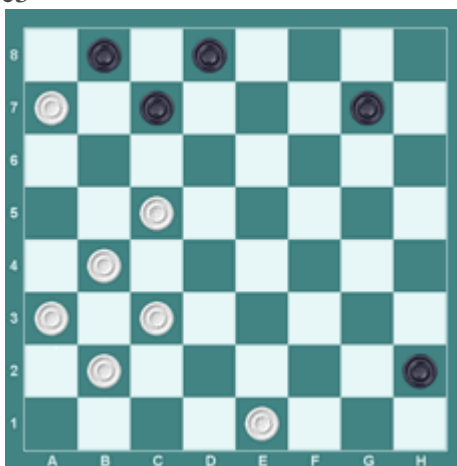
[Мой расчет на внезапность оправдался. Резник решил подержать шашку g3 на весу, что является серьезной стратегической ошибкой. Еще хуже было иное удержание - 11...h8-g7? 12.a1-b2 g3-h2 13.e3-f4!



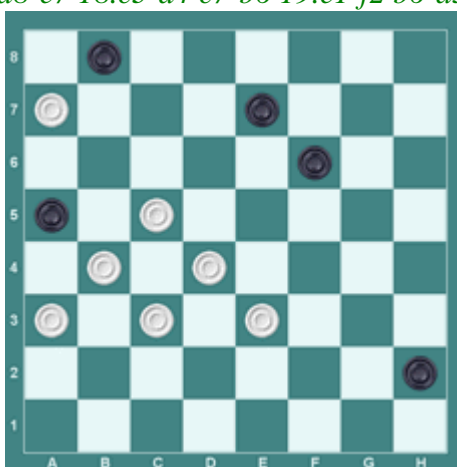
f8-e7? (Правильно *13...f6-g5!*) из-за 14.d2-c3!



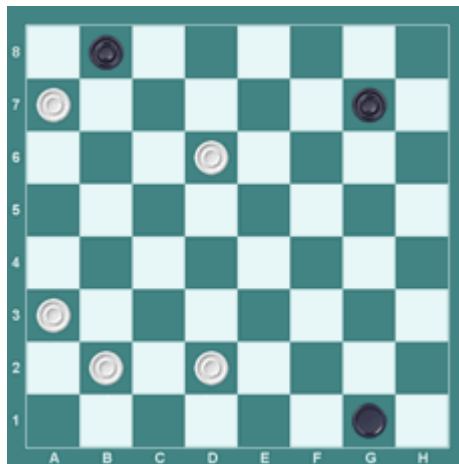
Нестандартное возражение! e7-d6 (Все просто после *14...c7-d6 15.c3-d4 f6-g5 16.f2-e3 d8-c7 17.e1-f2 e7-f6 18.b4-c5 d6:b4 19.a3:c5 c7-d6 20.c5:e7 f6:d8 21.d4-e5 x*) 15.f4-g5 h6:f4 16.f2-g3 h4:f2 17.g1:c5



Ключевая позиция. Две лишние обеспечивают белым победу - конечно, если исполнение будет на высоте! c7-b6 (*17...d8-e7 18.c3-d4 c7-b6 19.e1-f2 b6-a5 20.b2-c3 g7-f6 21.f2-e3*

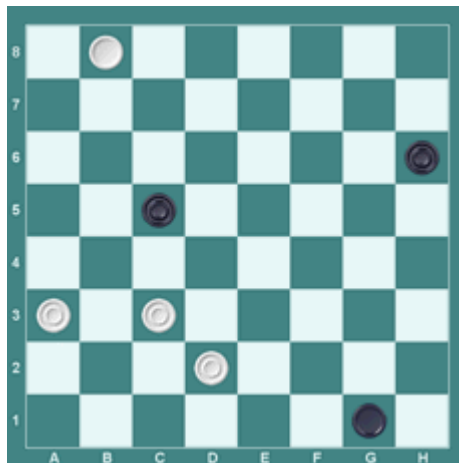


f6-g5 22.c5-b6 a5:c7 23.e3-f4 g5:c5 24.b4:f8 x) 18.e1-d2 b6:d4 19.c3:e5 d8-e7 20.e5-d6 e7:c5 21.b4:d6 h2-g1

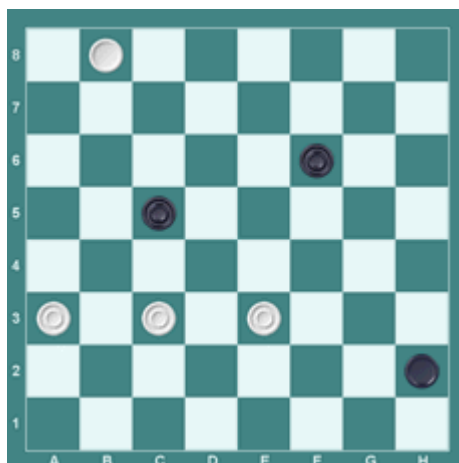


и есть возможность красиво ошибиться - 22.d6-e7?

[Изящно выигрывает 22.d6-c7! b8:d6 23.a7-b8 d6-c5 24.b2-c3! g7-h6

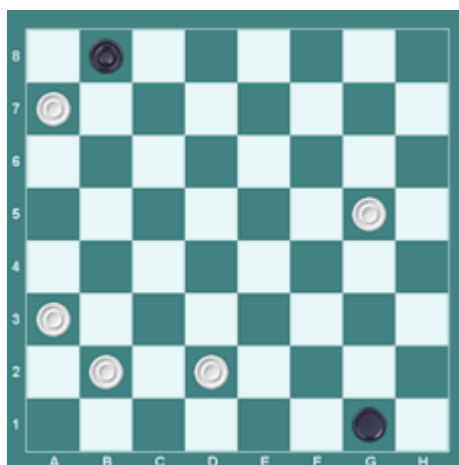


(24...g1-h2 25.d2-e3 g7-f6

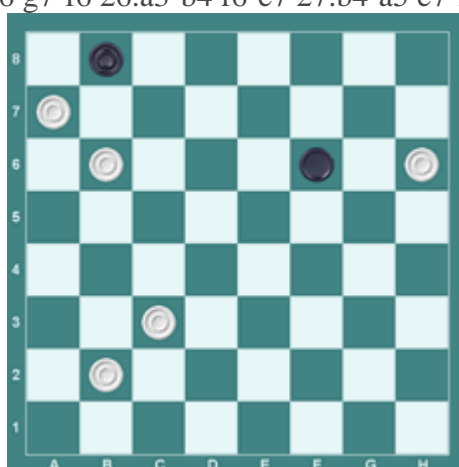


26.a3-b4! c5:a3 27.e3-d4! x) 25.c3-b4! c5-d4 26.b8-a7! x]

22...g7-f6 23.e7:g5

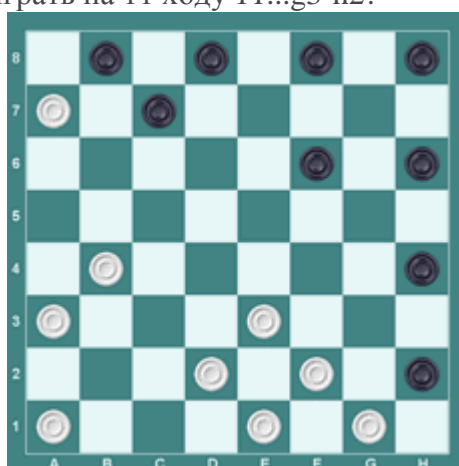


g1-d4 24.d2-c3 d4-g7 25.g5-h6 g7-f6 26.a3-b4 f6-e7 27.b4-a5 e7-f6! 28.a5-b6



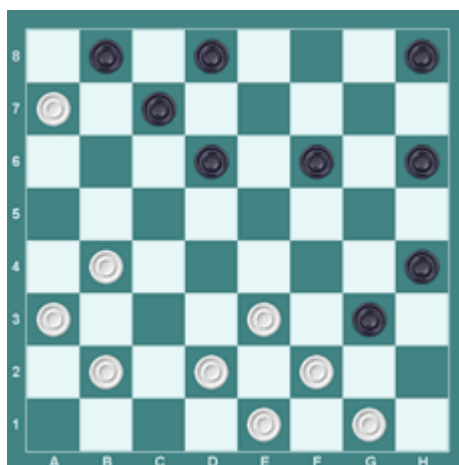
f6-e5! 29.b6-c7 b8:d6 30.a7-b8 e5-h2 31.b8:e5 h2:d6 32.b2-a3 d6-e5=]

[Значительно лучше было играть на 11 ходу 11...g3-h2!

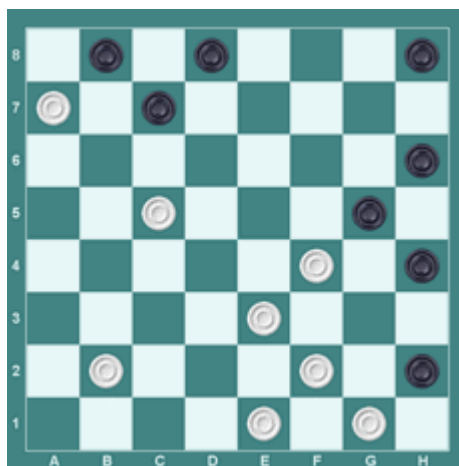


парируя логичный 12.e3-f4? посредством f8-g7! и у белых плохо, поскольку они не могут помешать проникновению противника на поле g3 посредством размена 2x2.]

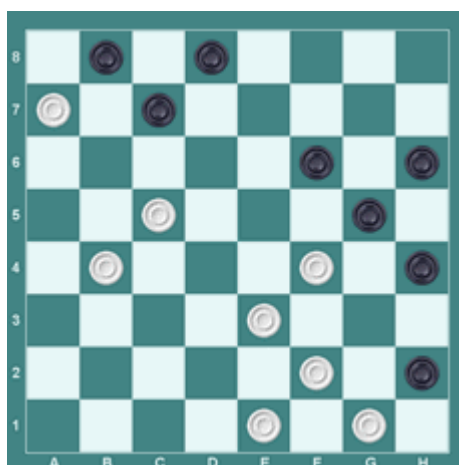
12.a1-b2 e7-d6



Теперь инициатива надолго перешла к белым. **13.b4-c5 d6:b4 14.a3:c5 g3-h2 15.e3-f4 f6-g5 16.d2-e3**



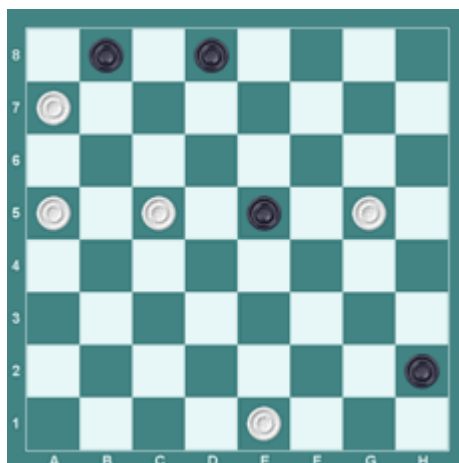
h8-g7 17.b2-c3 g7-f6 18.c3-b4



d8-e7?

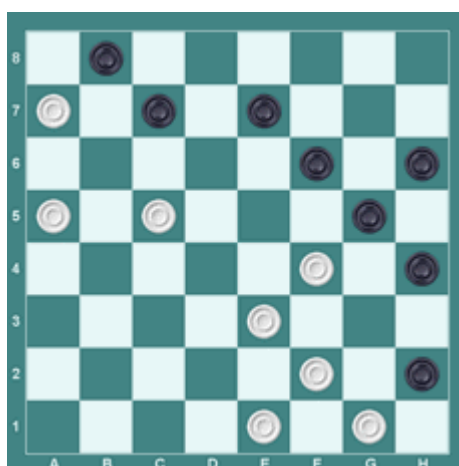
[Можно и 18...c7-b6 19.b4-a5 b6:d4 20.e3:c5 g5:e3 21.f2:d4 и т.д.]

[Проще всего было 18...f6-e5 19.f4:d6 c7:e5 20.b4-a5 g5-f4 21.e3:g5 h6:f4 22.f2-g3 h4:f2 23.g1:g5

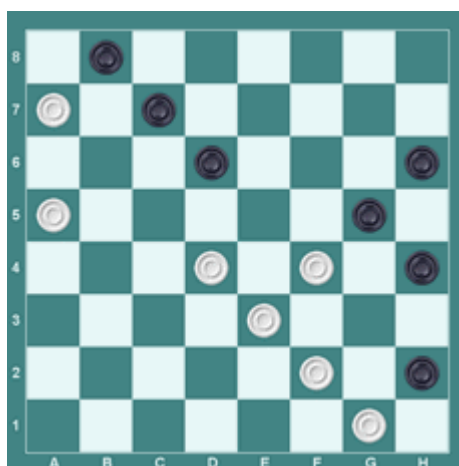


d8-e7 24.e1-f2 e5-d4 25.c5:e3 h2-g1 26.a5-b6 g1-h2 27.e3-d4 h2-d6 28.b6-c7 d6-h2 29.f2-e3 b8:d6 30.a7-b8 d6-c5 31.d4:b6e7-d6=]

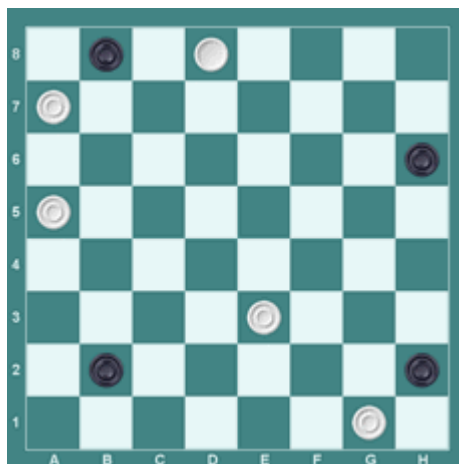
19.b4-a5



e7-d6 20.c5:e7 f6:d8 21.e1-d2 d8-e7 22.d2-c3 e7-d6 23.c3-d4



Здесь Резник форсирует переход в худшее для себя окончание **h4-g3 24.f2:f6 d6-e5 25.f4:d6 c7:c3 26.f6-e7 c3-b2 27.e7-d8**

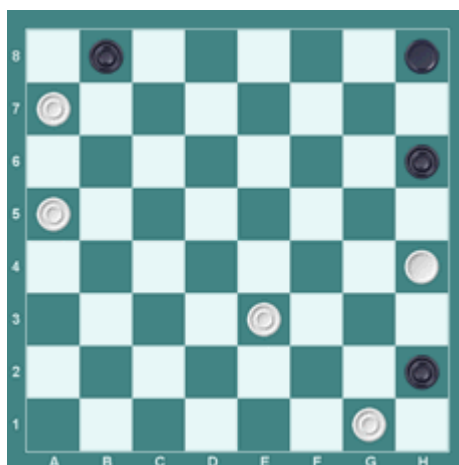


b2-a1 Черные должны воспрепятствовать плану противника, стремящегося разменять шашку a5 на b8 путем перевода дамки на b4 и простой a5 на b6. **28.d8-h4**



[Я мог и сразу, что называется, "включить" на ловушку 28.a5-b6 и нельзя a1-b2? 29.b6-c7! b8:d6 30.a7-b8 x]

28...a1-h8



29.a5-b6

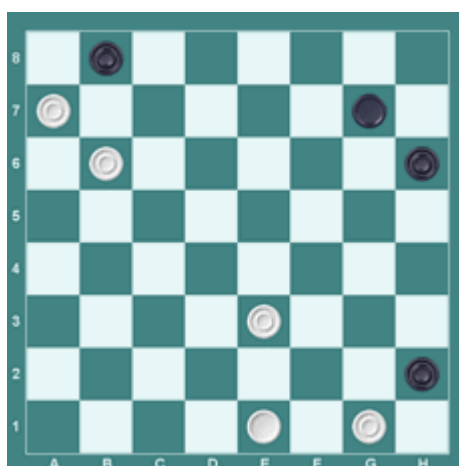
[Если переждать 29.h4-e1 ,то черные играют h8-f6 с угрозами нападения и активизации при случае h6.]

29...h8-g7?

[Проигрывает. Не лучше и 29...h8-c3? 30.h4-e1 c3-h8 31.e1-b4 h8-b2 32.b6-c7 b8:d6 33.b4:e7 x]

[Осталось 29...h8-b2! 30.b6-c7 b8:d6 31.a7-b8 d6-c5 32.b8-f4 b2-a1 33.h4-e1 a1-h8 , и белые выиграть не могут.]

30.h4-e1



g7-f8

[Теперь уже не помогает 30...g7-b2 , так как после 31.b6-c7 b8:d6 32.a7-b8 не отойдешь d6-c5 из-за 33.b8-g3 h2:d2 34.e1:a1 x]

[Точно так же последует и на 30...g7-f6]

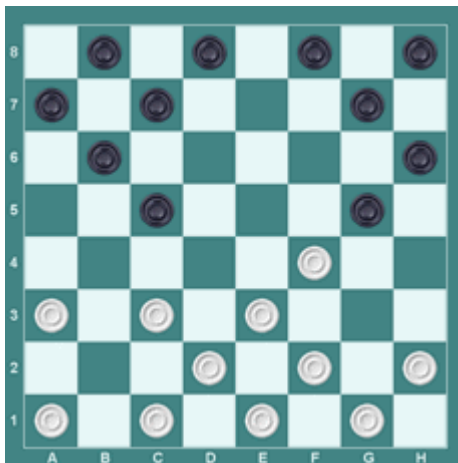
[Если 30...g7-h8 то 31.e1-b4 с последующим выигрывающим разменом шашки в8.]

31.b6-c7 b8:d6 32.a7-b8 d6-c5 33.b8-e5 h6-g5 34.e1-d2!! Трудный ход для расчета издали. Суть его в построении петли для поимки дамки. Теперь черным некуда переждать, и они вынуждены расставаться с материалом. Через некоторое количество ходов Резник сдался. **1-0**

Кузюков Ю. - Иванов А.
"Золотая долина", Навои, 1988г.

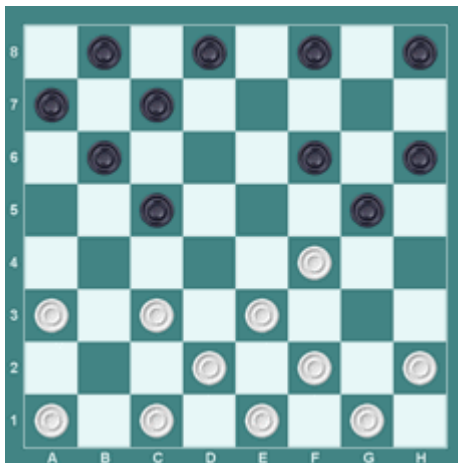
Сколько раз мы встречались с Кузюковым в классике, не счесть, и все ничьи. И в двухходовки выпала самая что ни на есть классика! Да перед партией еще шампанского добыли (понятно, не с ним). Но, как я понял из практики, если уж выиграть, так от этого не уклониться. Тому подтверждением партия

1.g3-f4 d6-c5 2.c3-b4 f6-g5 3.b4:d6 e7:c5 4.b2-c3

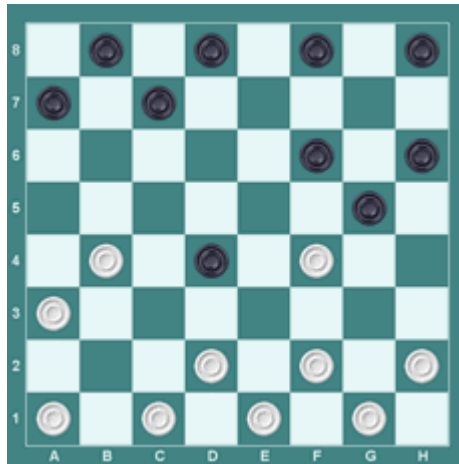


Считается принципиальным продолжением игры. Не особо осложняет положение черных и 4.d2-c3.

4...g7-f6

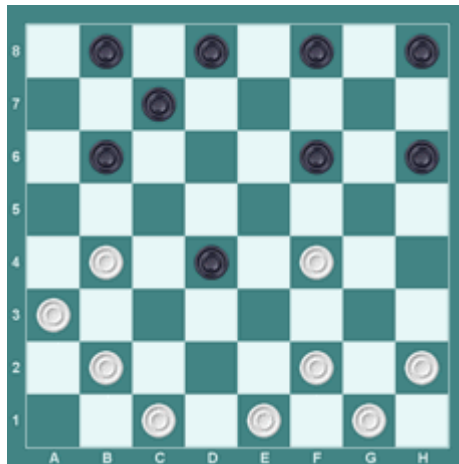


5.c3-b4 c5-d4 6.e3:c5 b6:d4

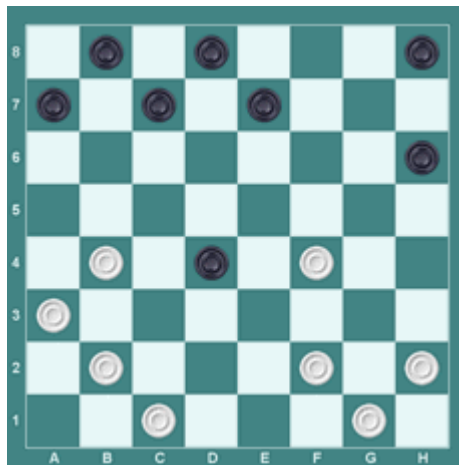


7.d2-c3

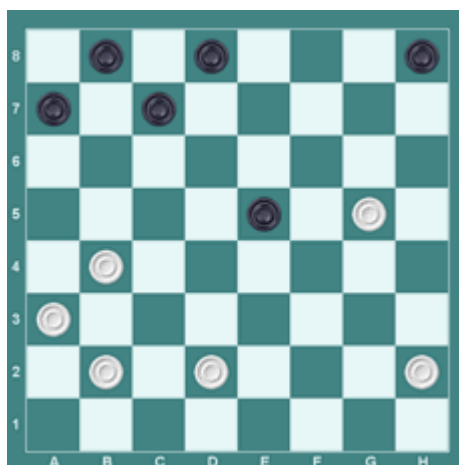
Нельзя 7.d2-e3? из-за c7-b6 8.e3:c5 g5:e3 9.f2:d4 b6-a5 x
 Встречалось 7.a1-b2 g5:e3 8.d2:f4 a7-b6!



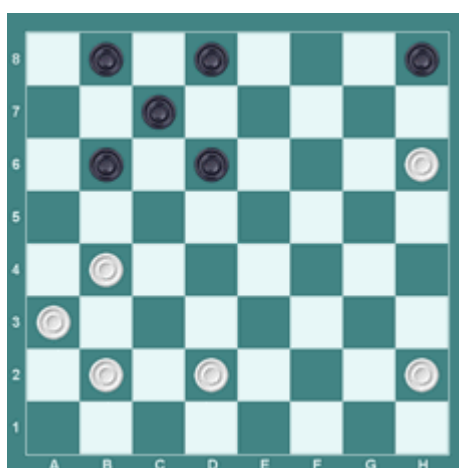
[Хуже играть 8...f6-g5? поскольку после 9.e1-d2 g5:e3 10.d2:f4 авангард черных в опасности. В партии А.Норвайшас - А.Уутма 1986г. далее последовало f8-e7



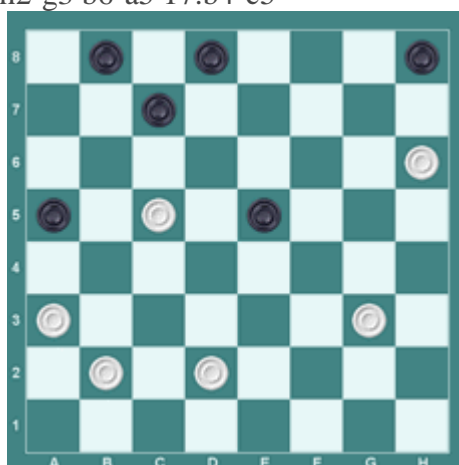
11.c1-d2 e7-d6 12.f4-g5 h6:f4 13.f2-e3 d4:f2 14.g1:g5 d6-e5?



[Проигрывает. Спасал 14...a7-b6! 15.g5-h6



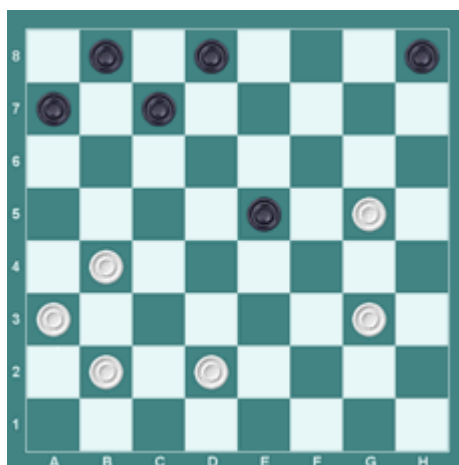
(Ничего не дает *15.d2-e3* из-за *d6-e5* и если *16.h2-g3?* то *h8-g7!* , и черные даже выигрывают!) 15...d6-e5 16.h2-g3 b6-a5 17.b4-c5



защита черных держится на тактическом нюансе -17... b8-a7!! и при правильной игре ничья -

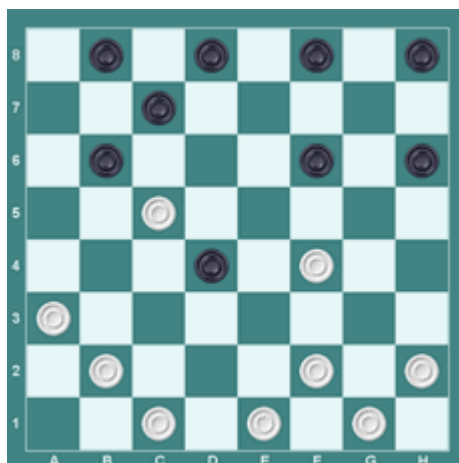
18.g3-h4 e5-f4 19.b2-c3 a5-b4 20.c3:a5 c7-b6 21.a5:c7 d8:d4=]

15.h2-g3



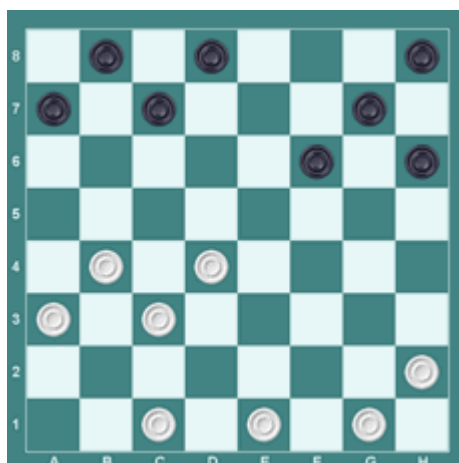
a7-b6 16.b2-c3 b6-a5 17.d2-e3 e5-d4 18.c3:e5 a5:c3 19.e5-f6 , и вскоре Норвайшас выиграл.]

9.b4-c5

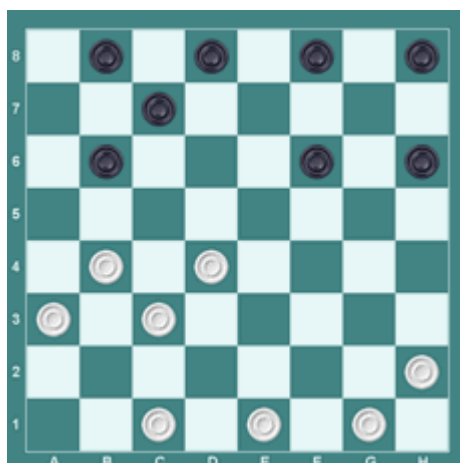


d4-c3 10.b2:d4 f6-g5 11.c5:a7 g5:c5 с равной игрой.

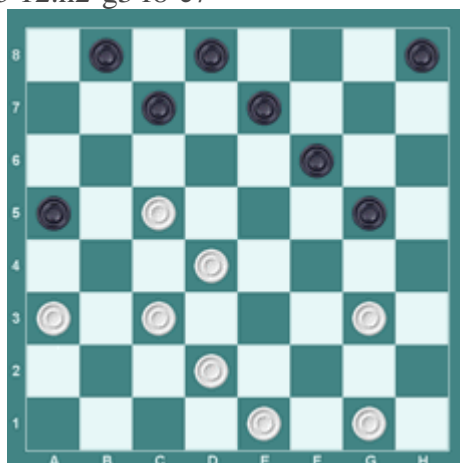
7...d4:b2 8.a1:c3 g5:e3 9.f2:d4 f8-g7



Как сейчас помню - играли с утра. И если бы не мое непростое физическое состояние, вполне можно было бы попытаться поокружать противника путем 9...a7-b6

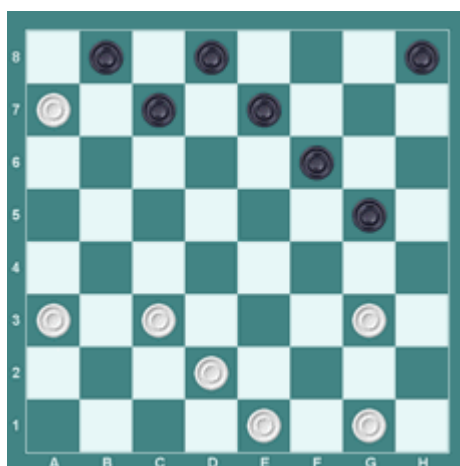


10.c1-d2 b6-a5 11.b4-c5 h6-g5 12.h2-g3 f8-e7

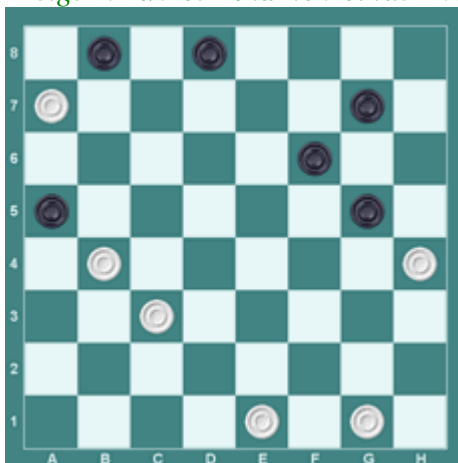


Ключевая позиция. Г.Колесов против С.Бойко в 1998г. сыграл 13.g1-f2!

(играя белыми, Бойко устремился на борт - *13.c5-b6 c7-d6 14.b6-a7* и ничего не получил после *d6-c5 15.d4:b6 a5:c7*)

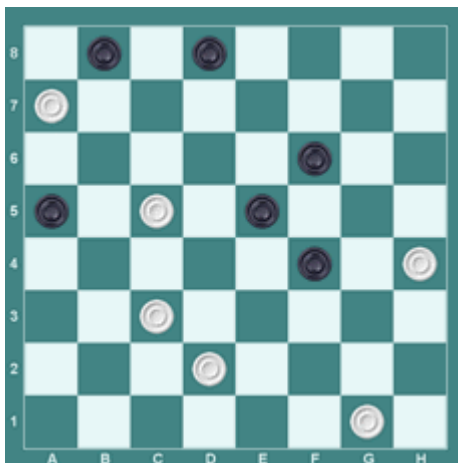


16.c3-d4 e7-d6 17.d2-c3 h8-g7 18.g3-h4 d6-c5 19.d4:b6 c7:a5 20.a3-b4??



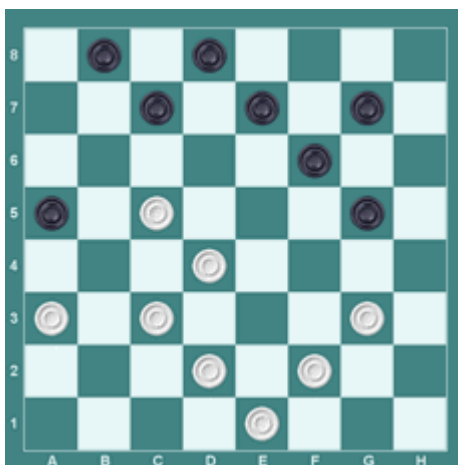
Достаточно было занять поле d4, и игра равна. А теперь черные легко побеждают:

20...g5-f4 21.b4-c5 f6-e5 22.e1-d2 g7-f6

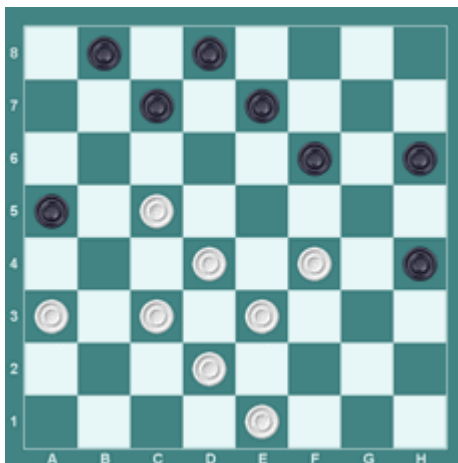


23.g1-f2 f4-g3 24.f2-e3 g3-h2 25.e3-f4 e5:g3 26.h4:f2 f6-e5 27.d2-e3 d8-e7 x)

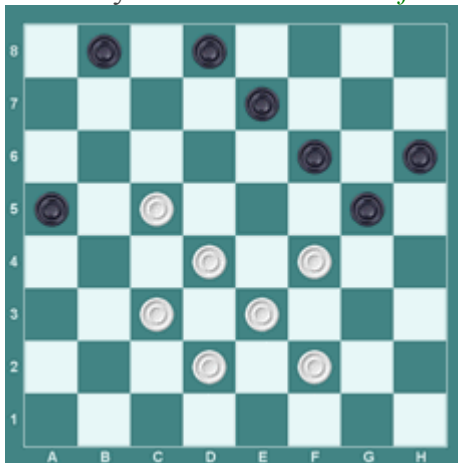
13...h8-g7



14.f2-e3 g7-h6 15.g3-f4 g5-h4

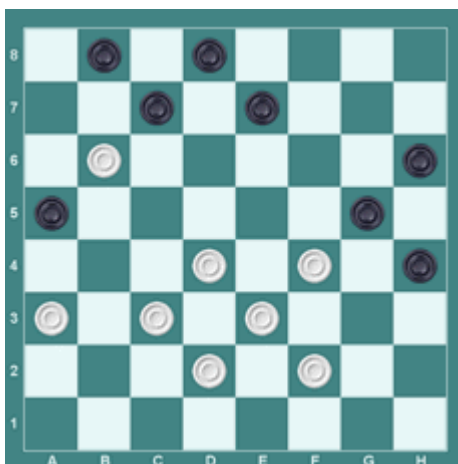


(Можно было форсировать ничью путем *15...c7-d6 16.e1-f2 d6:b4 17.a3:c5*

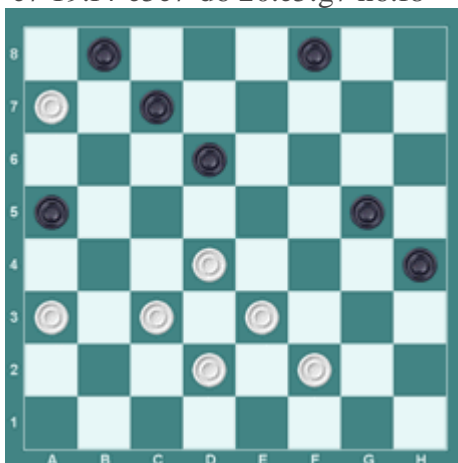


d8-c7 18.c5-b6 c7-d6 19.b6-c7 d6-c5 20.d4:b6 b8:d6 21.b6-a7 f6-e5 22.f2-g3 a5-b4 23.c3:a5 e5-d4 24.e3:c5 d6:b4 25.a5:c3g5:c1)

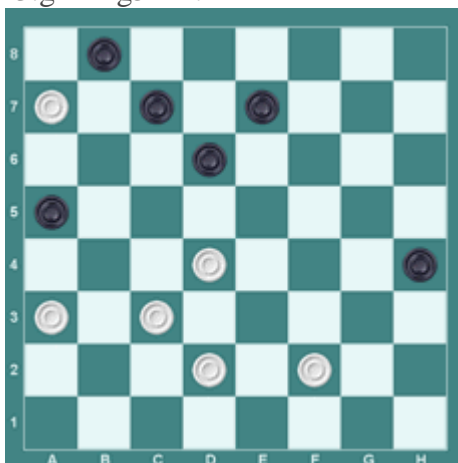
16.e1-f2 f6-g5 17.c5-b6



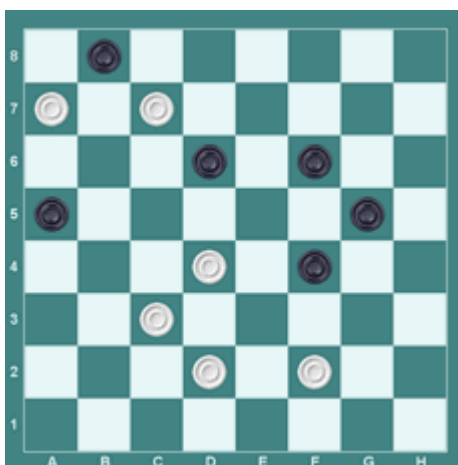
Колесов тоже идет на в6, но попозже и со значительно большим успехом, чем противник. e7-f6 18.b6-a7 d8-e7 19.f4-e5 e7-d6 20.e5:g7 h6:f8



21.f2-g3 h4:f2 22.e3:g1 f8-e7 23.g1-f2 g5-h4?

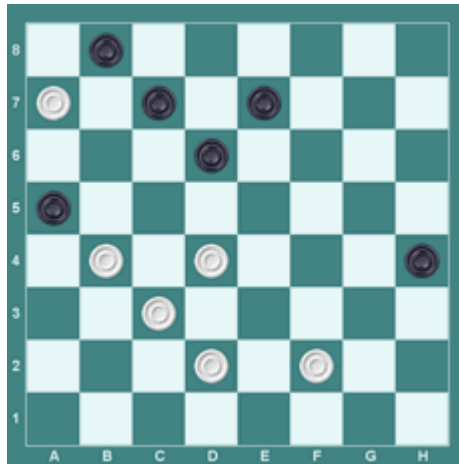


(Для ничьей достаточно было рассчитать вариант 23...e7-f6! 24.a3-b4 d6-e5 25.b4-c5 e5-f4 26.c5-b6 c7-d6 27.b6-c7

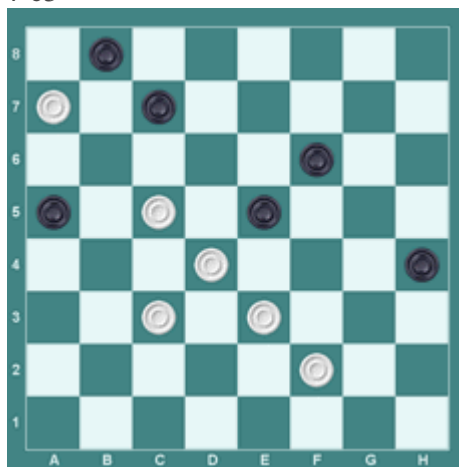


f6-e5 28.d4:h4 f4-g3 29.c7:e5 g3:e1 и т.д.)

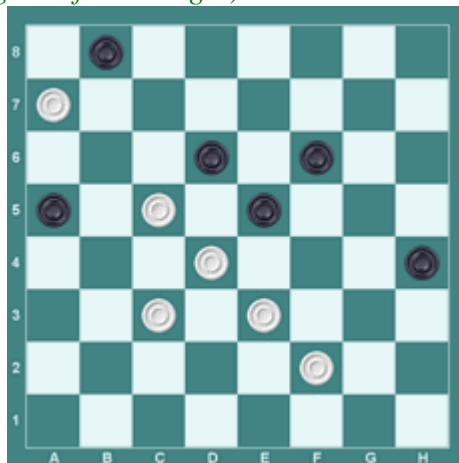
24.a3-b4



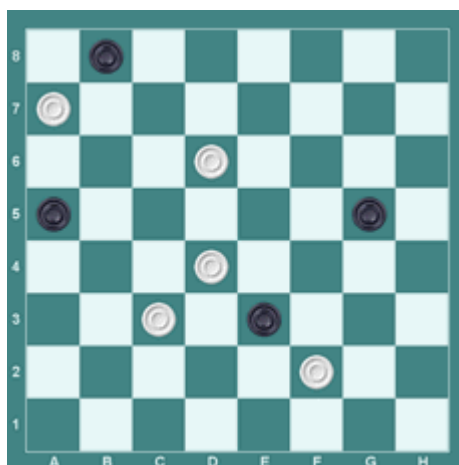
24...e7-f6 25.d2-e3 d6-e5 26.b4-c5



(выигрывал и размен *26.f2-g3 h4:f2 27.e3:g1*) 26...c7-d6

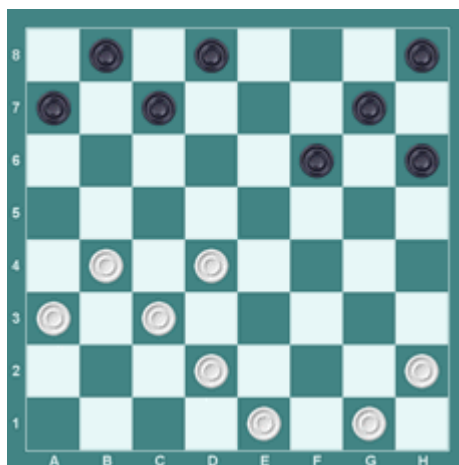


27.c5:g5 h4:f6 28.d4-c5 f6-g5 29.e3-d4 e5-f4 30.c5-d6 f4-e3



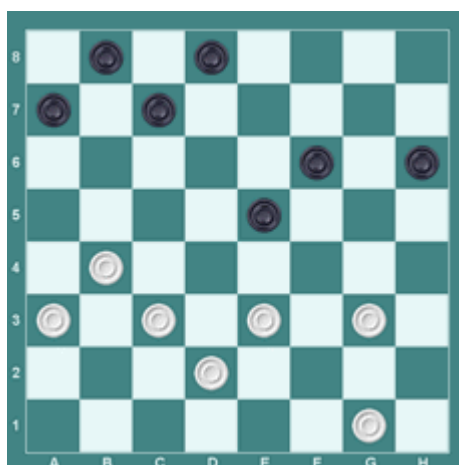
31.d6-e7 e3:g1 32.e7-f8 g1:b6 33.a7:c5 g5-f4 34.f8-d6 f4-e3 35.d6-g3 x Безукоризненная игра Колесова в обеих партиях!

10.c1-d2



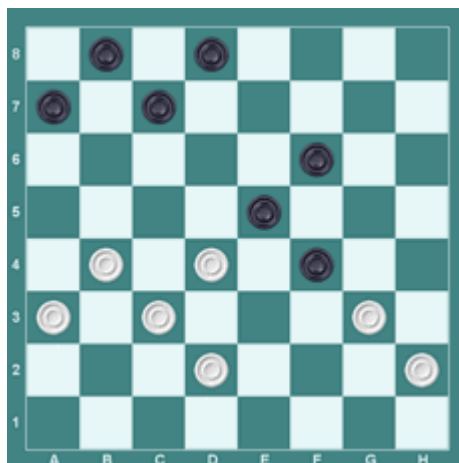
Сказал а - говори и б. Поэтому я продолжил свой тупой, но ясный план -

11...f6-e5 11.d4:f6 g7:e5 12.h2-g3 h8-g7 13.d2-e3 g7-f6 14.e1-d2?

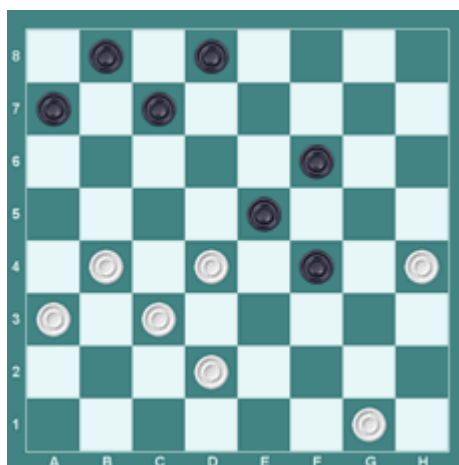


Тут я почувствовал - неладное творится вовсе не со мной, а с Юрием Артемьевичем. Хотя по его бравому виду понять, для чего он повел золотую влево, было невозможно. Обычно играли 14.e1-f2 a7-b6 15.g3-h4 c7-d6 и соглашались на ничью.

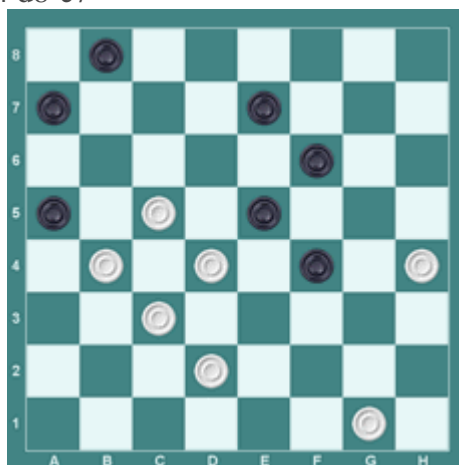
14...h6-g5 15.e3-d4 g5-f4 16.g1-h2?



Кузюков снова удивляет - для его класса не представляло труда посчитать ничью после 16.g3-h4!

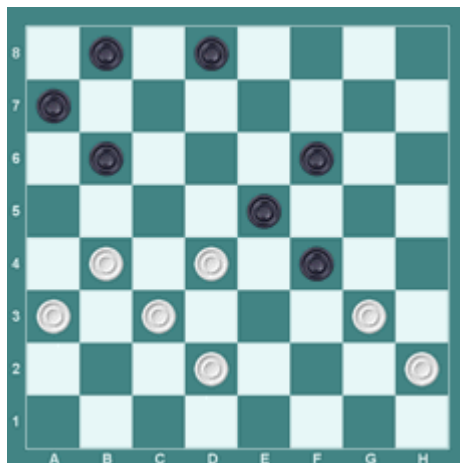


c7-b6 17.b4-c5 b6-a5 18.a3-b4 d8-e7



19.g1-f2!! f4-g3 20.d2-e3 g3:e1 21.h4-g5 f6:h4 22.d4:d8 b8-c7 23.d8:b6 a5:c7 24.c3-d4 e1:a5 25.c5-b6 a7:c5 26.d4:d8=Может, заблудился в эндшпилях после 22 хода , если не ловить дамку?

А теперь у черных элементарный выигрыш - **16...c7-b6**



17.b4-a5 b8-c7 18.a3-b4 c7-d6 19.a5:c7 d8:b6. 0-1

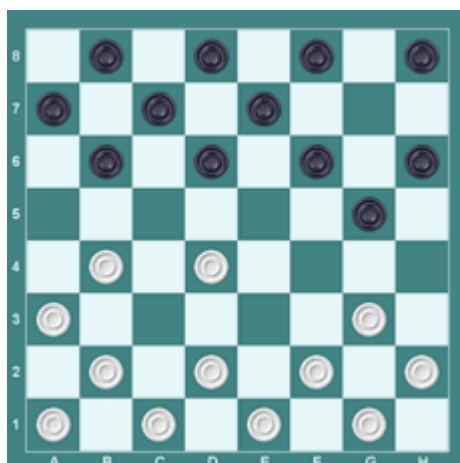
Игра Филиппова

Иванов А. - Уутма А.

XLVII-Чемр.СССР , Самарканд,1987г.

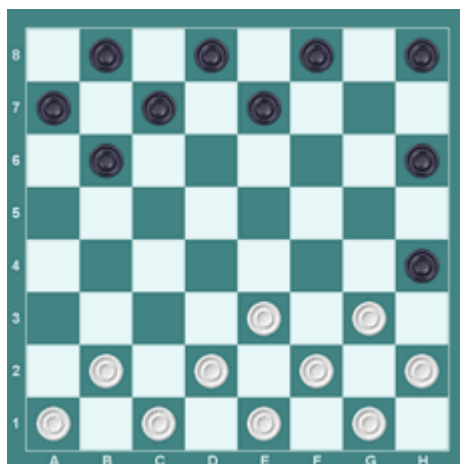
В данной партии красот почти нет. По дебюту получив чуть лучше, я выжимал из позиции максимум. Арно Уутма защищался до поры, но подвело его разыгрывание окончания. Поскольку оно весьма поучительно, попутно привожу и всю партейку. Кстати, если бы я не защитил такое же окончание в 1989 году против Абациева, не быть бы мне чемпионом СССР...

1.cb4 fg5 2.ed4 gf6



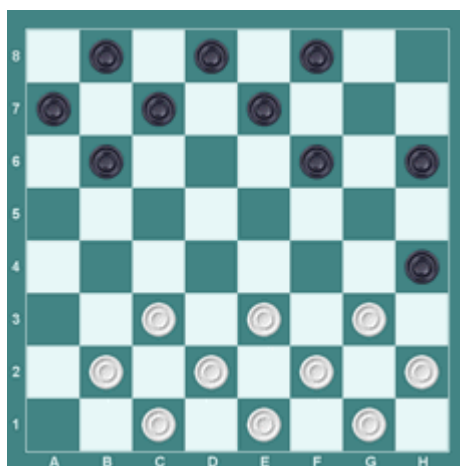
Относительно простая двухходовка, при желании игру можно свести к теории классических шашек.

3.bc5 d:b4 4.a:c5 gh4 5.de5 f:d4 6.c:e3



Эта позиция характерна наличием разных возможностей игры, как говорится, на "вкус и цвет".

6...hg7 7.bc3 gf6 8.ab2

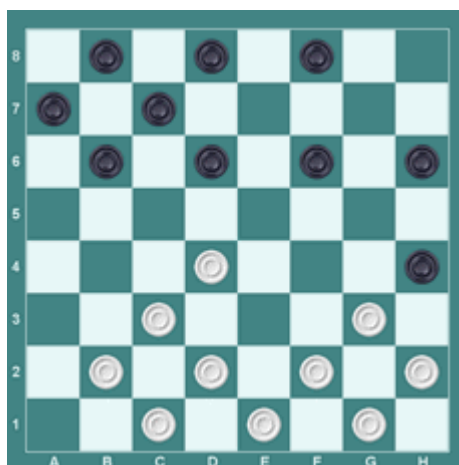


8...ed6

Оказывается, позиция на диаграмме можно проиграть в один ход. Так сыграл некто Р.Миллер против везучего А.Кандаурова в 2003 г.

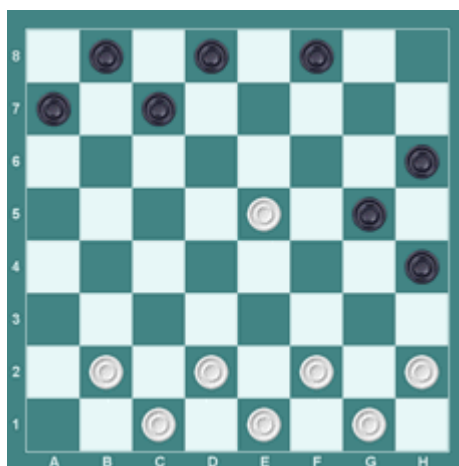
8...cd6?? 9.gf4!, и от одной-единственной угрозы нету спасу.

9.ed4



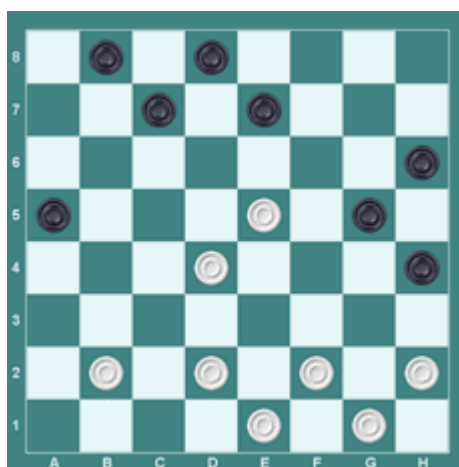
Белые стоят по центру и за счет этого имеют незначительное преимущество.

9...fg5 10.dc5 b:d4 11.c:e5 d:f4 12.g:e5



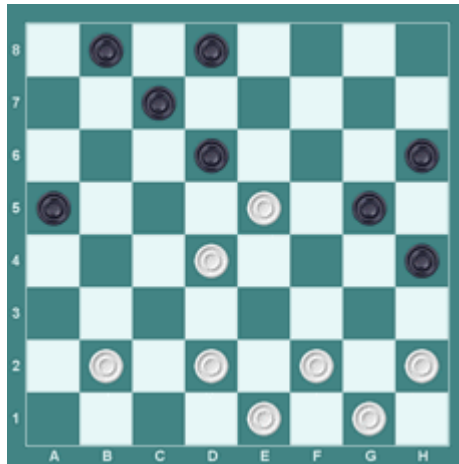
Я по крупицам стараюсь накапливать плюсы. Трио черных на их левом фланге довольно пассивно, за счет этого преимущество белых сейчас неоспоримо.

12...fe7 13.bc3 ab6 14.cd4 ba5 15.cb2

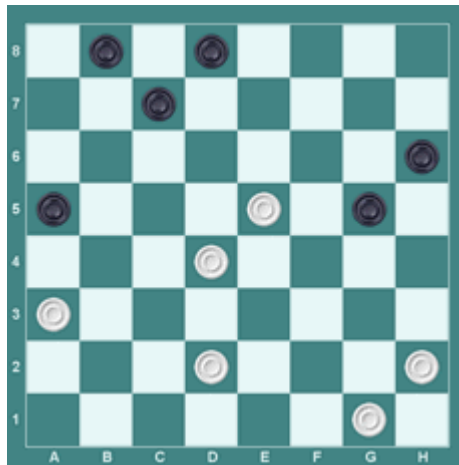


15...cb6

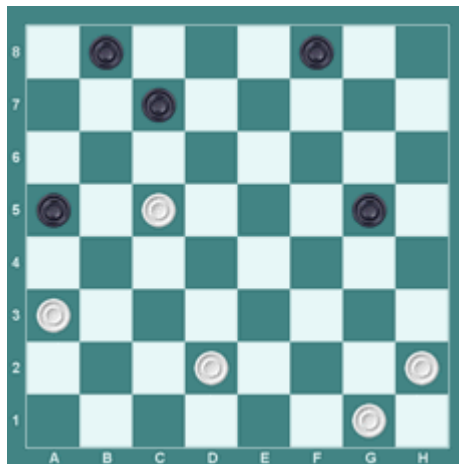
Партия И.Шукшин- А.Демидов 1991г. протекала иначе: 15...ed6



16.ba3 d:f4 17.fg3 h:f2 18.e:e5

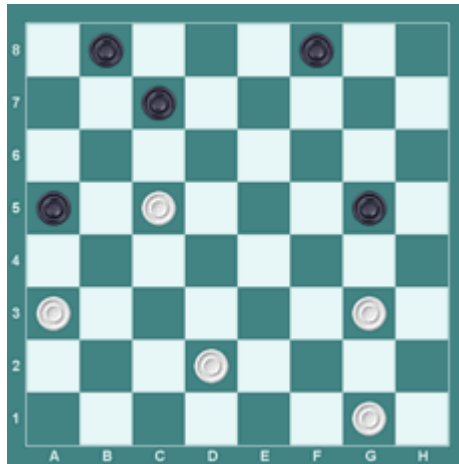


18...de7 19.dc5 ef6 20.e:g7 h:f8

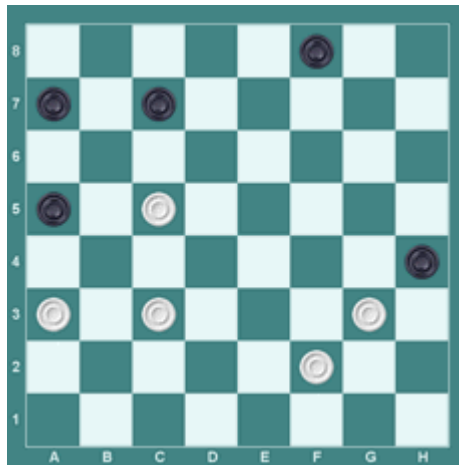


21.cb6??

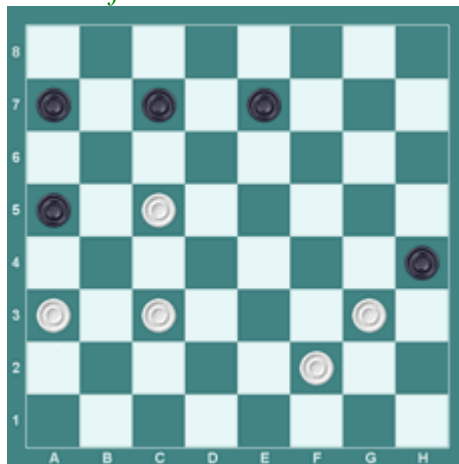
[Белые увлеклись атакой и просмотрели тактику. Надо было продолжать 21.hg3



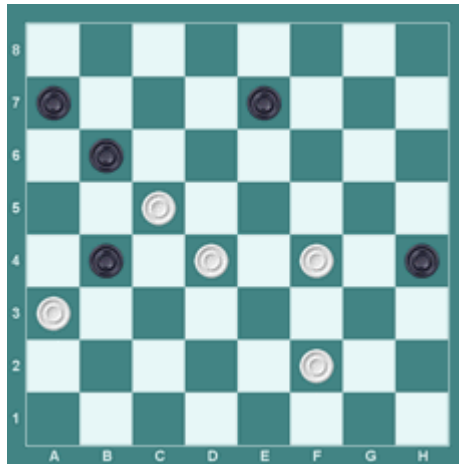
21...ba7 22.gf2 gh4 23.dc3



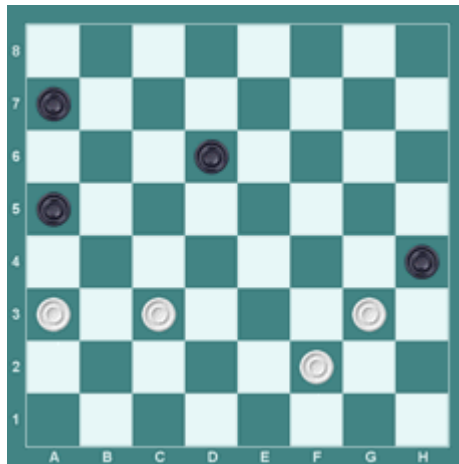
23...cd6! (Изящно опровергается *23...fe7?*)



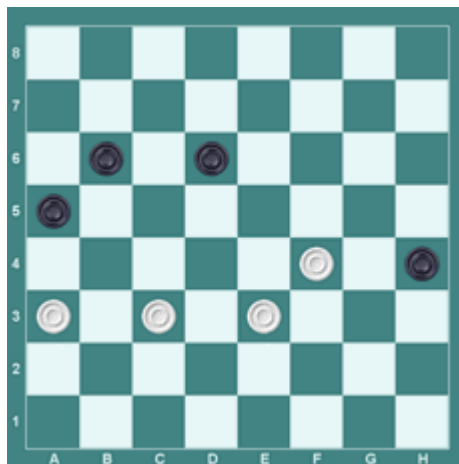
24.gf4 cb6 25.cd4 ab4



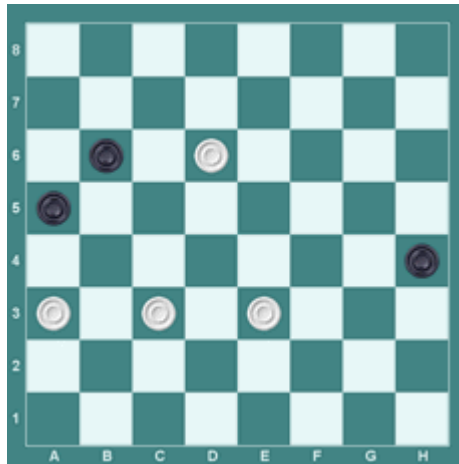
26.de5! b:f6 27.a:c5 x)
 24.c:e7 f:d6



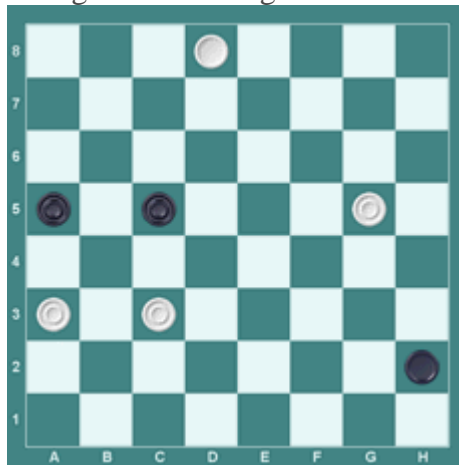
25.gf4 ab6 26.fe3



26...de5! (26...dc5? 27.fg5 h:f6 28.ef4 x) 27.f:d6

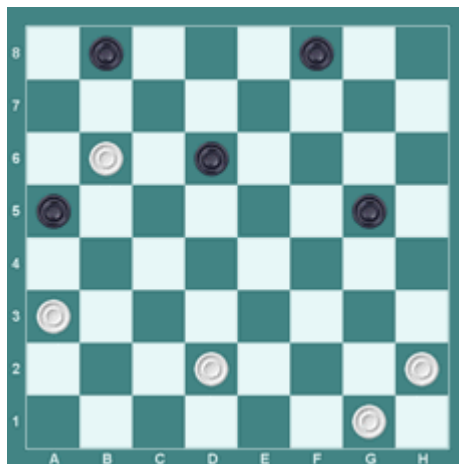


27...hg3 28.de7 gh2 29.ef4 hg1 30.fg5 bc5 31.ed8 gh2



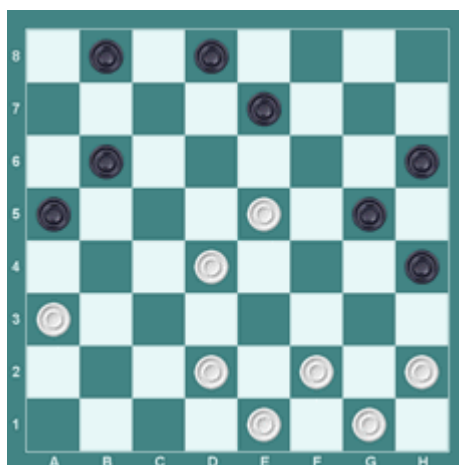
32.df6 cd4 33.c:e5 h:d6 34.fd4 de7 35.df6 ec5, достигая ничьей.]

Демидов отвечал Шукшину 21...cd6, остается идти дальше



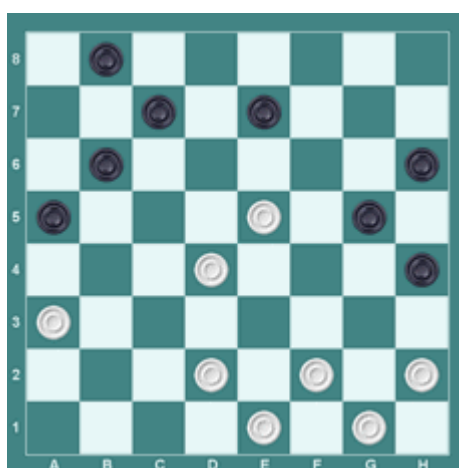
22.bc7 dc5 23.cd8 fg7! 24.d:h4 gf6 25.h:b4 a:e1 x

16.ba3

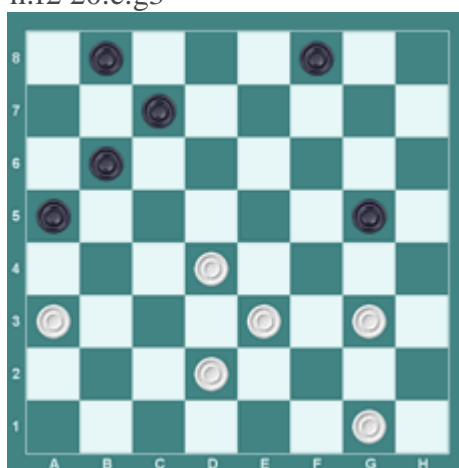


16...ed6

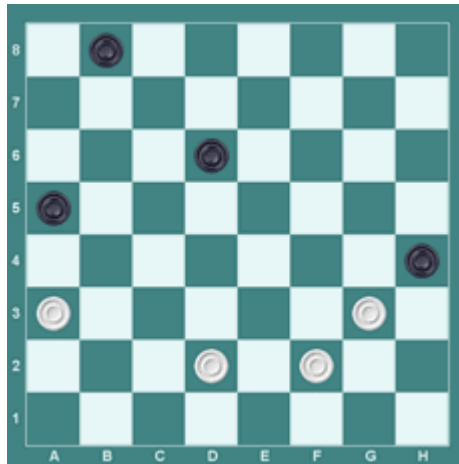
После 16...dc7



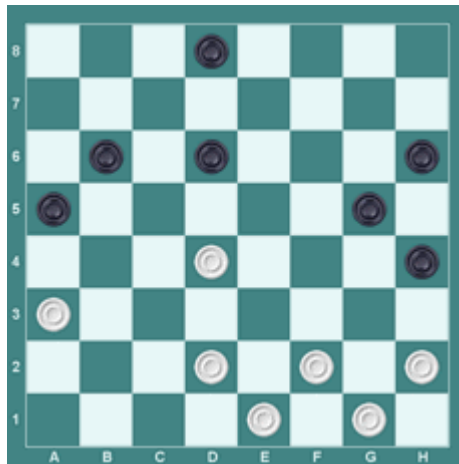
17.fe3 ef6 18.e:g7 h:f8 19.hg3 h:f2 20.e:g3



20...cd6 21.gf2 gh4 22.dc5 b:d4 23.e:e7 f:d6

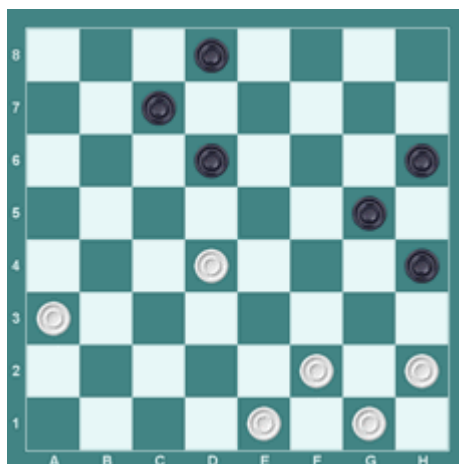


24.gf4 ba7 25.dc3 ab6 26.fe3 de5 27.f:d6 hg3 28.de7 gh2=
17.e:c7 b:d6



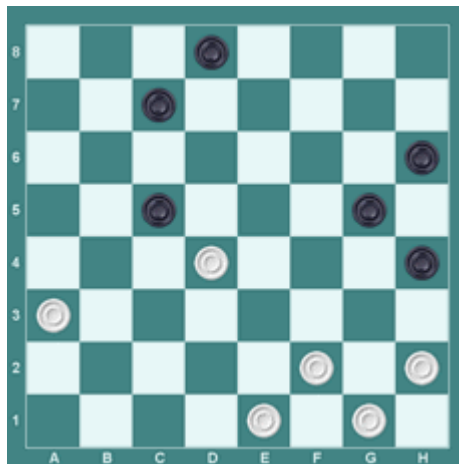
18.dc3 bc5 19.d:b6 a:c7 20.cd4

Продолжается тягучая игра. красот не предвидится.

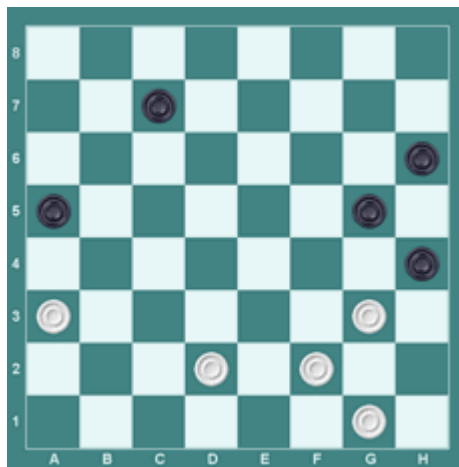


20...cb6

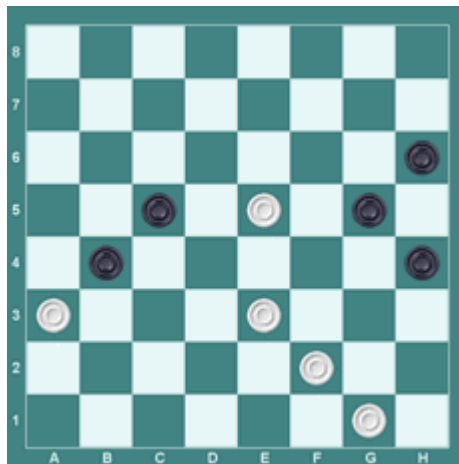
После 20...dc5



21.d:b6 c:a5 22.hg3 dc7 23.ed2

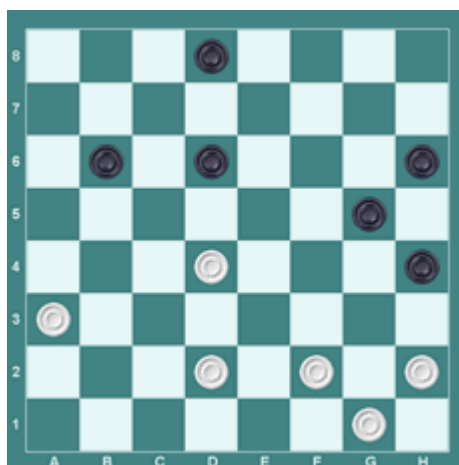


23...cb6 24.de3 bc5 25.gf4 ab4 26.fe5

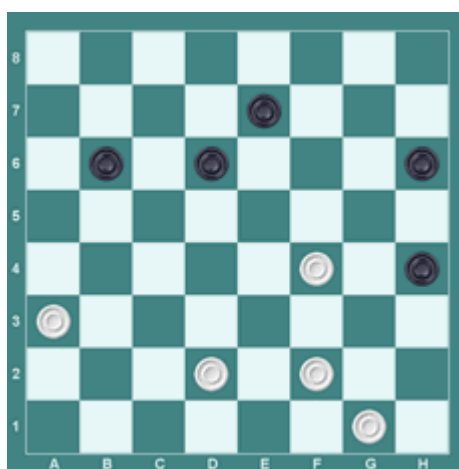


26...gf4 27.e:g3 bc3 28.gf4 cb4 29.a:c5 cb2 30.cb6 ba1 две лишние не приносят белым победы.

21.ed2

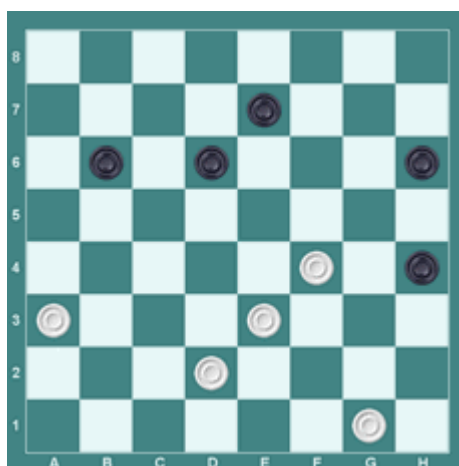


21...de5 22.d:f6 g:e7 23.hg3 dc7 24.gf4 cd6

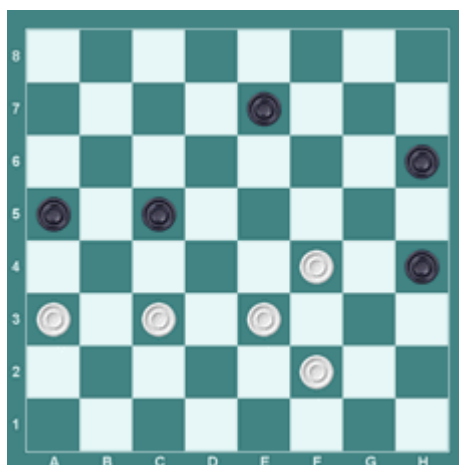


25.dc3

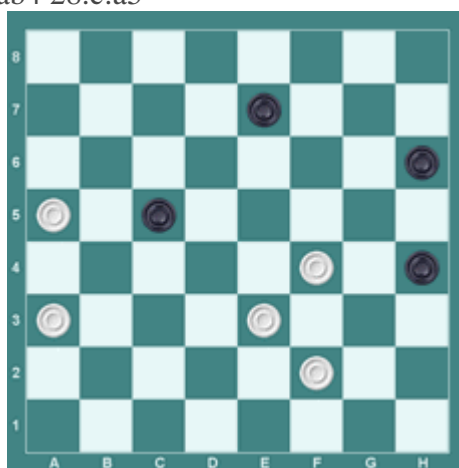
Не выигрывает и 25.fe3



25...dc5 26.dc3 ba5 27.gf2

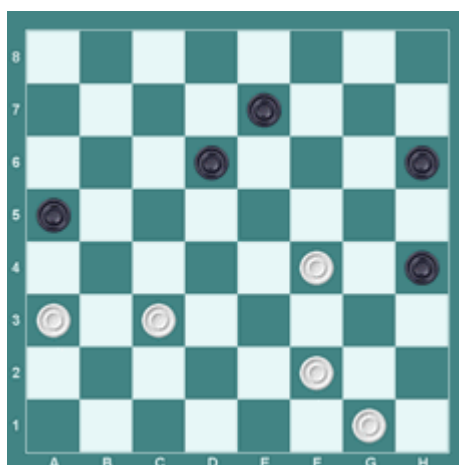


из-за типичной жертвы 27...ab4 28.с:a5

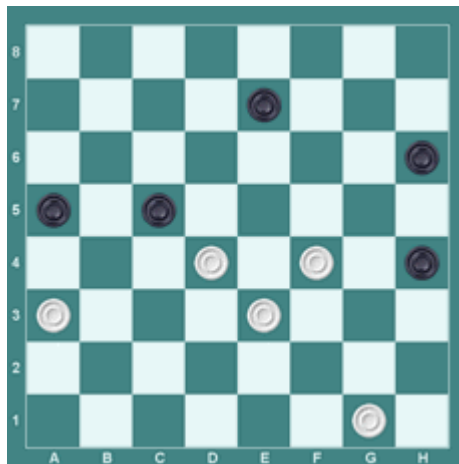


28...ed6 29.ab6 c:a7 30.ed4 ab6 31.fe3 dc5=

25...ba5

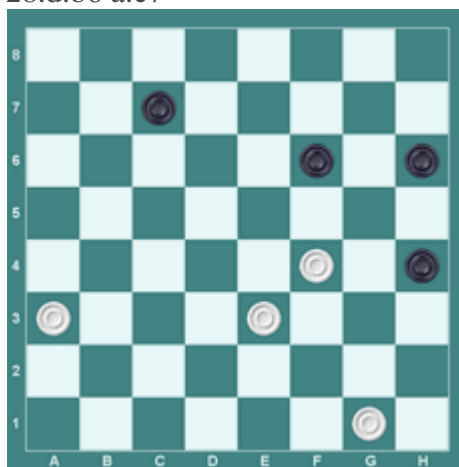


26.fe3 dc5 27.cd4

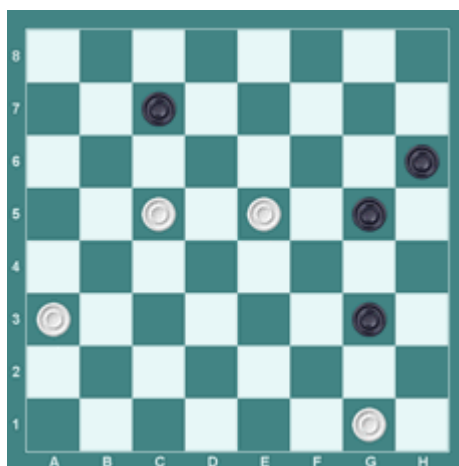


27...ed6?

Значительно проще 27...ef6! 28.d:b6 a:c7

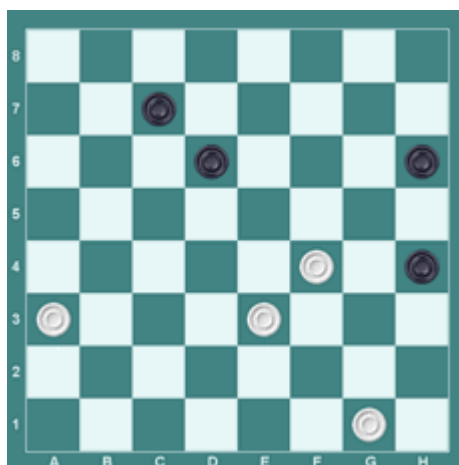


29.ed4 fg5 30.fe5 hg3 31.dc5

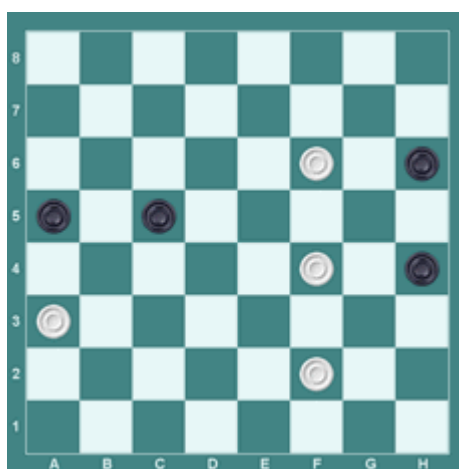


gf4 32.ab4 f:d6 33.c:e7 cd6 34.e:c5 hg5=

28.d:b6 a:c7



29.ed4 cb6 30.gf2 dc5 31.de5 ba5 32.ef6

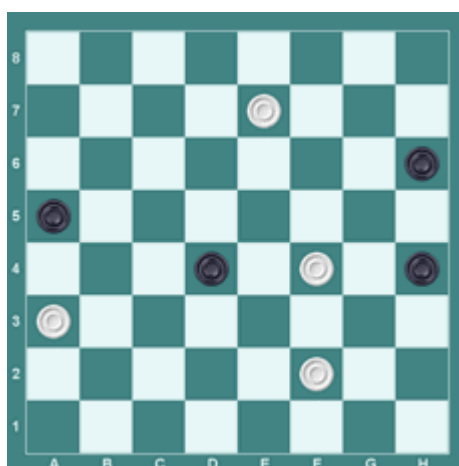


На доске - классическое окончание русских шашек, незнание которого не прощается.

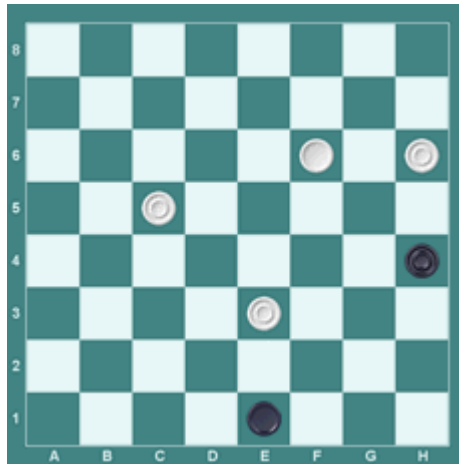
32...ab4?

Когда мне самому пришлось отбиваться в этом окончании от своего учителя Н.В.Абациева на чемпионате СССР 1989 года в

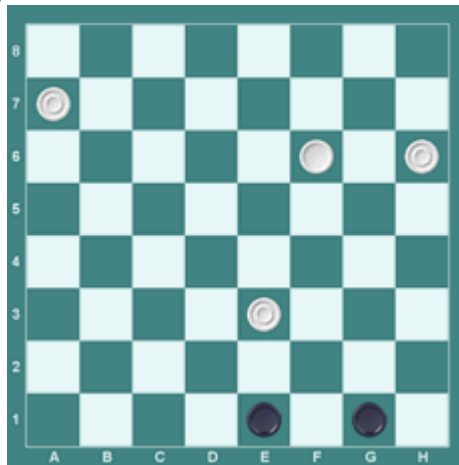
Пинске, я его не посрамил. В отличие от Уутмы, я избрал верное продолжение - 32...cd4! далее последовало 33.fe7



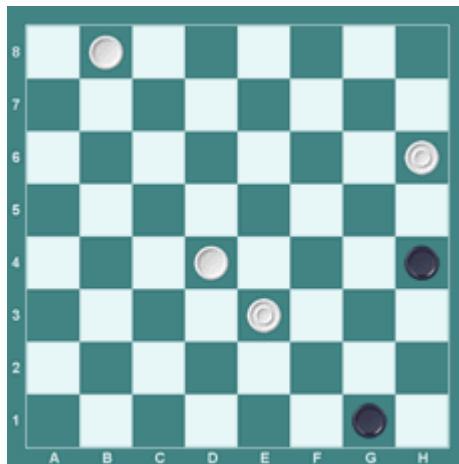
33...dc3 34.ed8 cd2 35.df6 ab4 36.a:c5 hg5 37.f:h6 de1 38.fe3



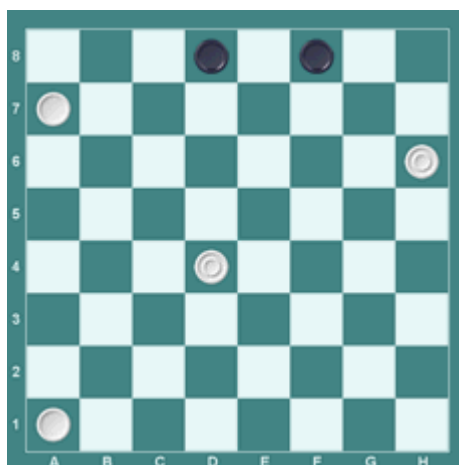
38...hg3 39.cb6 gh2 40.ba7 hg1



41.fd4 eh4 42.ab8

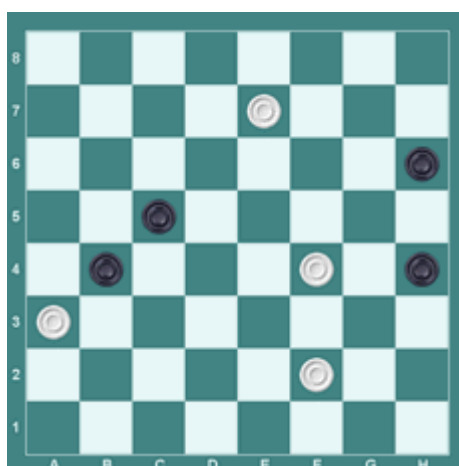


hd8 43.ba7 gh2 44.da1 hd6 45.ed4 df8

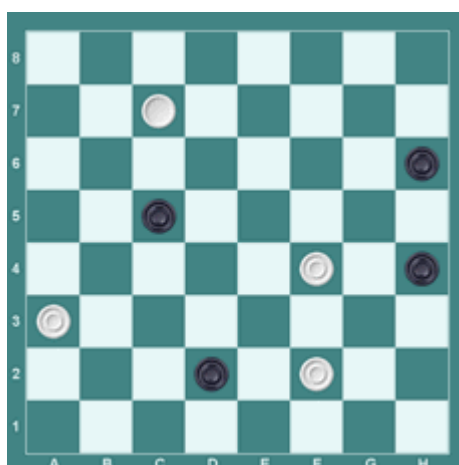


и согласились на ничью, поскольку белым не уйти от варианта 46.de5 dc7 47.ef6 cd8 48.fg7 dg5 49.h:f4 f:c1.

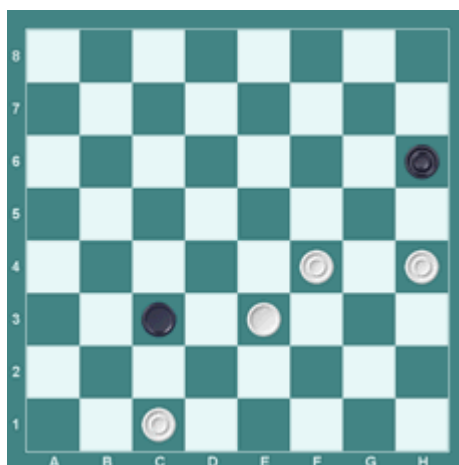
Партия с Утмой продолжалась следующим образом - **33.fe7**



33...bc3 34.ed8 cd2 35.dc7



35...hg3 36.f:h4 cd4 37.cb6 dc3 38.bf2 de1 39.fe3 cb2 40.a:c1 ec3

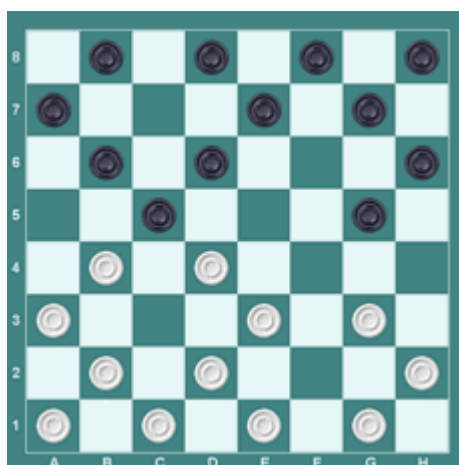


41.cd2!

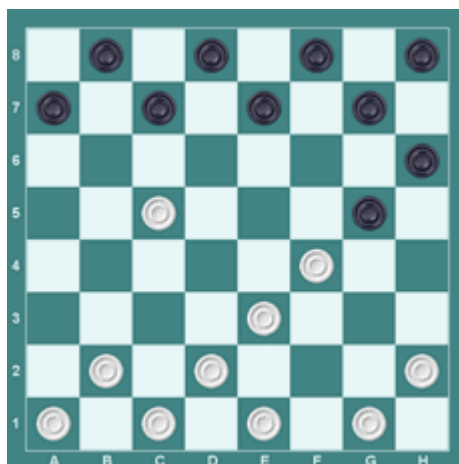
Быстро и красиво, но выигрывает и 41.eg1 ca1 42.gh2 x
41...c:e1 42.ed4. 2-0

Карп К. - Иванов А.
Кубок СССР Одесса, 1991г.

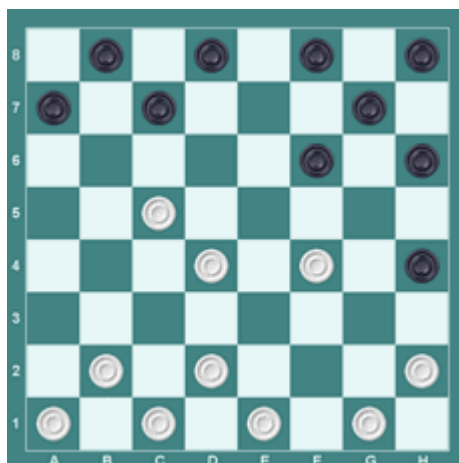
1.ed4 dc5 2.fe3 cd6 3.cb4 fg5



4.gf4 ba5 5.d:b6 a:c7 6.bc5 d:b4 7.a:c5

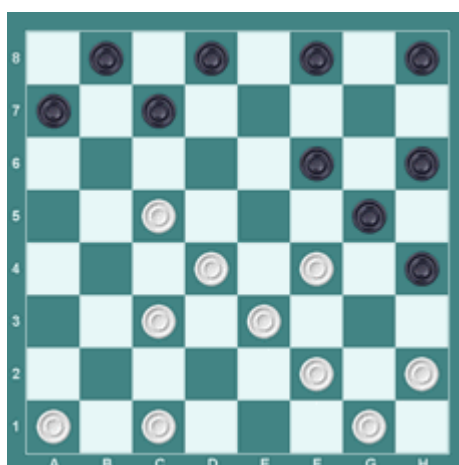


7...gh4 8.ed4 ef6



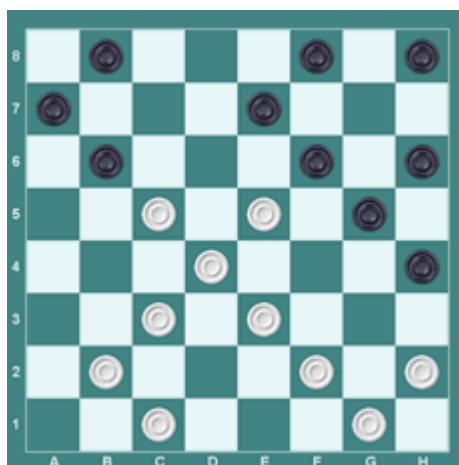
Смотрится как новинка, а по сути, ничего не меняет против 8...gf6 9.de3 fg5 и т.д. Разве что заставляет противника задуматься...

9.de3 fg5 10.bc3 gf6 11.ef2



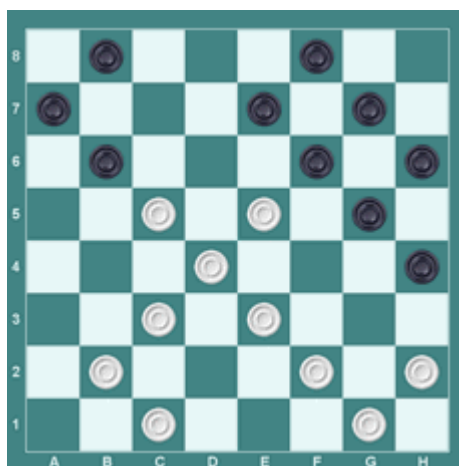
Интересный ход, дает больше возможностей, чем 11.cd2

11...cb6 12.ab2 de7 13.fe5



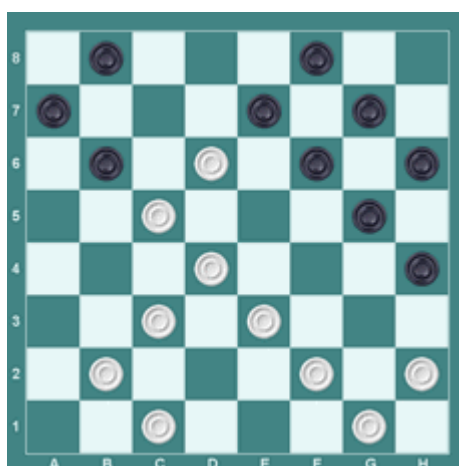
А Карп-то оказался не из робких! Играет как испанец!

13...hg7

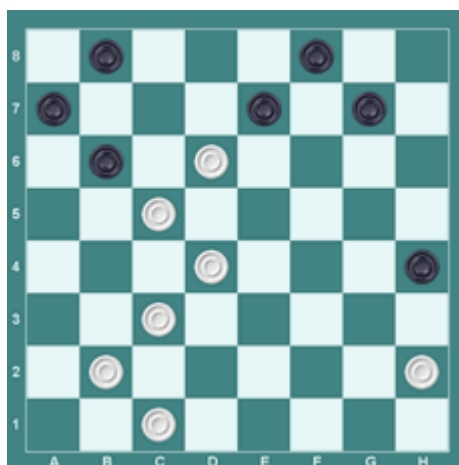


14.ba3

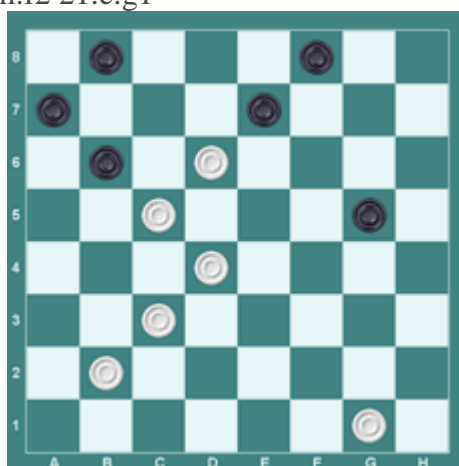
Лезть на рожон не стоило, хотя и не проигрывало: 14.ed6



gf4 15.e:g5 h:f4 16.fg3 h:f2 17.g:g5 f:h4

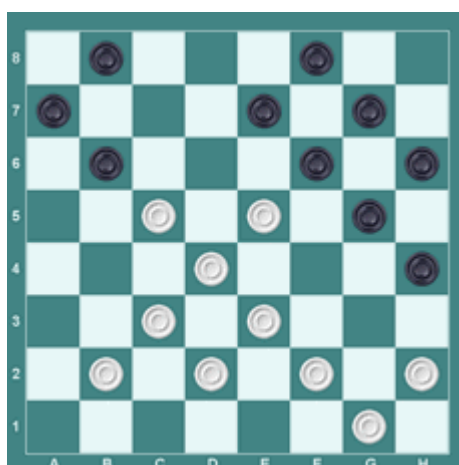


18.cd2 gf6 19.de3 fg5 20.hg3 h:f2 21.e:g1



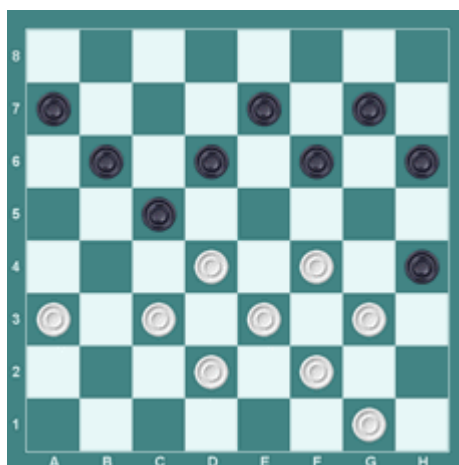
21...gf4 22.gf2 ba5 23.de5 fe3 24.f:d4 ab6 25.c:a7 e:e3 26.ed6 с ничьей.

А вот сыграть 14.cd2

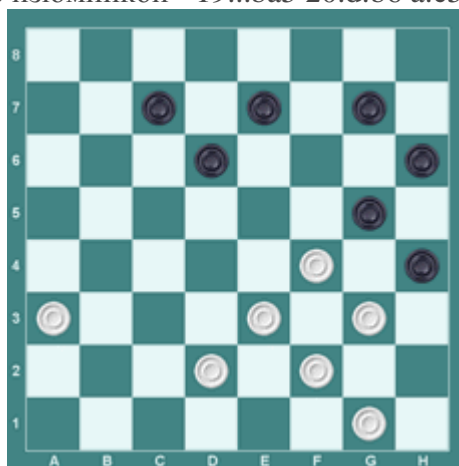


было вполне неплохо в расчете на 14...bc7? Тогда следовала временная жертва 15.cd6! e:c5 16.ba3 с инициативой.

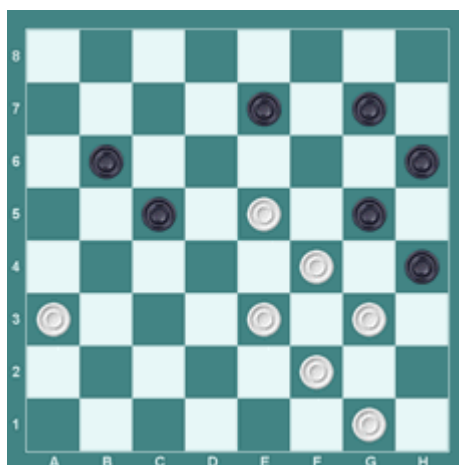
Черным надо уравнивать - 16...gf4 17.e:g3 cd6 18.gf4 fe7 19.hg3



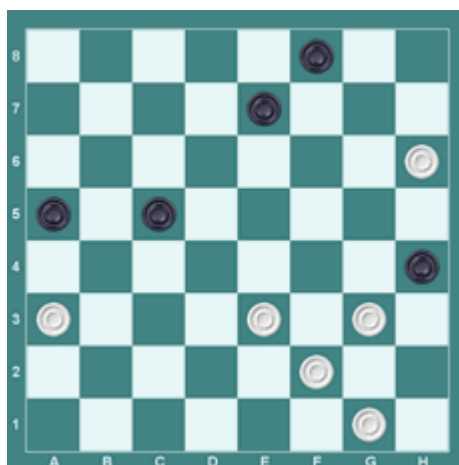
Возможен вариант защиты с изюминкой - 19...ba5 20.d:b6 a:c5 21.cd4 fg5 22.d:b6 a:c7



23.dc3 cb6 24.cd4 dc5 25.de5

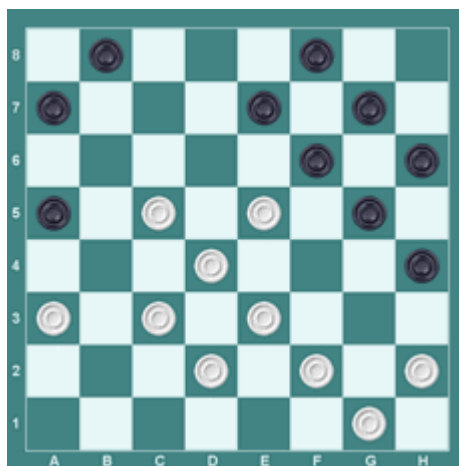


Кажется, что пора сдаваться, но нет - на помощь приходит жертва 25...gf6! 26.e:g7 h:f8 27.f:h6 ba5!



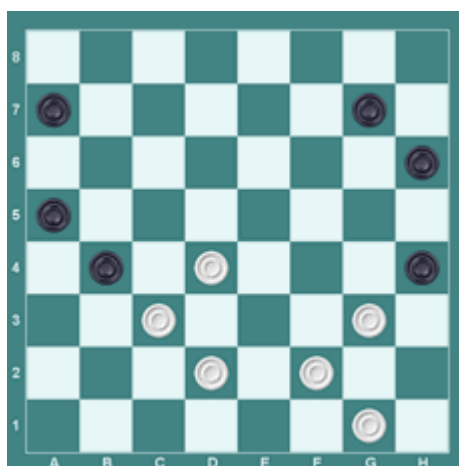
28.ed4 c:e3 29.f:d4 h:f2 30.g:e3 ef6! и выигрыша у белых нет.

14...ba5 15.cd2!



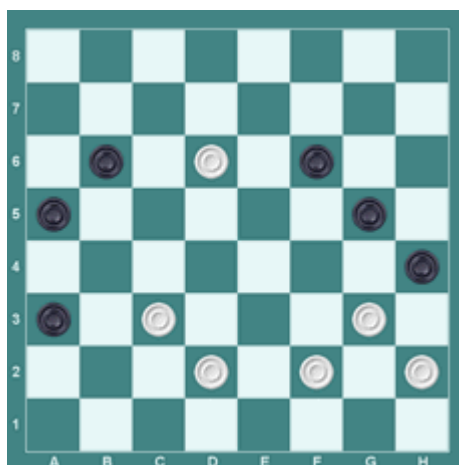
Приходится проводить упрощающий маневр -

15...ed6 16.e:c7 b:b4 17.a:c5 gf4 18.e:e7 f:b4 19.hg3?



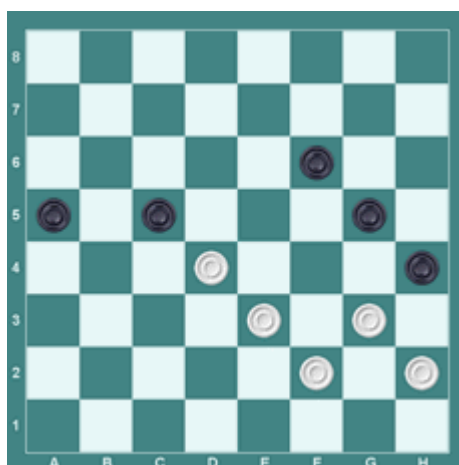
Первая и последняя ошибка Карпа.Естественный ход оказывается роковым! Железное кольцо охвата сжимает черезчур активного эстонского парня.

19...hg5 20.de5 ab6 21.ed6 gf6 22.gh2 ba3



Теперь ,когда белые последним ходом совсем "испортились", очертания их гибели проступают совсем ясно.

23.de3 bc5 24.d:b4 a:c5 25.cd4



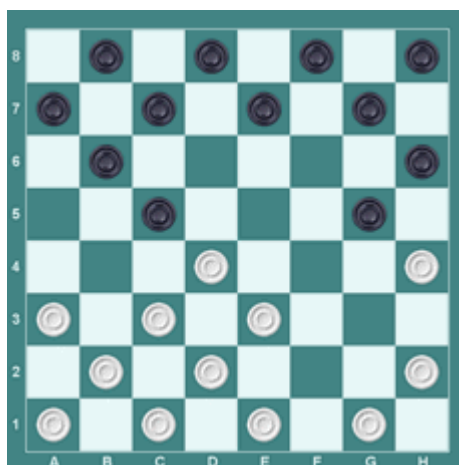
последовал встречный прямой - **25...fe5!** и Карп сдался.

Еще одна победа в чемпионате СССР - 89.

После Голосуева следующим в капкан попал Таштемиров. Дело было в 5 туре "швейцарки".

Таштемиров А. - Иванов А.
ИЛ-Чемп. СССР , Пинск, 1989г.

1.ed4 dc5 2.fe3 fg5 3.gh4



3...gf4

Можно играть и

3. ... gf6 4. hg3 ed6 5. gf4 fg7?! 6. cb4 fe5 7. d:f6 g:g3 8. h:f6? Кто бы так не сыграл?!

8... gf2!! 9. e:g3 de7 10. f:d8 cd4 11. e:e7 ba5 12. d:b6 a:a5 X. Так выиграл в 1998 году В.Белоусов у Н.Малахова. Указал Е. Кондраченко.

А.Кандаурову очень нравится план 3...cd6



4.h:f6 g:e5 5.d:f6 e:g5.

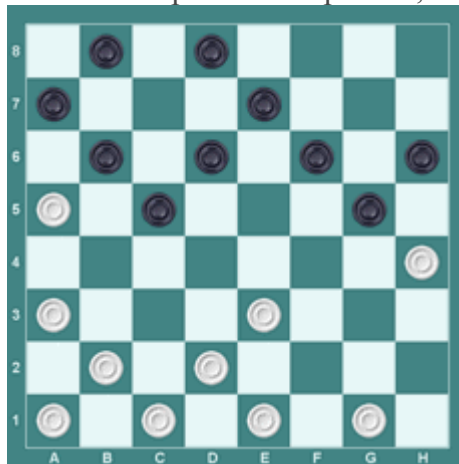
В 1994 году он так выиграл у крепкого Б.Бронштейна и, видимо, до сих пор под впечатлением. Рассмотрим эту партию.

6.cb4 hg7



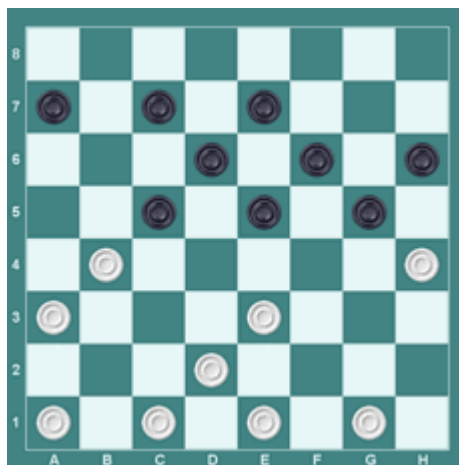
7.ba5?

[Надо было 7.hg3 как сыграл А.Валюк против В.Скрабова, 1995г. fe7 8.gh4 gf6 9.ba5

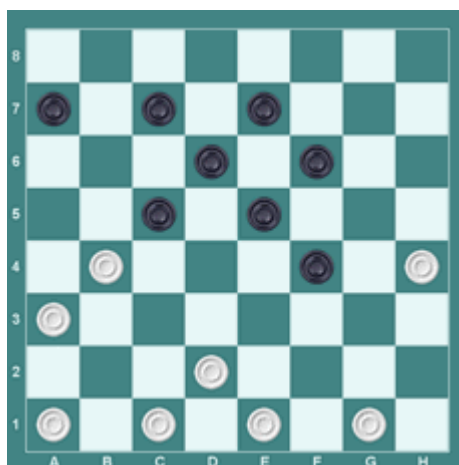


9...bc7!

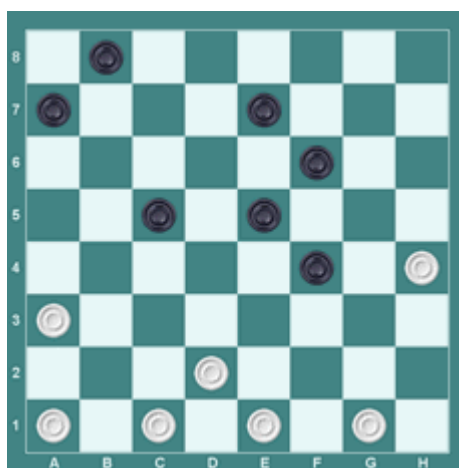
[Проигрывает неплохой с виду 9...de5? 10.a:c7 b:d6 11.bc3 dc7 12.cb4



12...gf4 (12...ab6 13.gh2 gf4 14.e:g5 h:f4 15.cb2) 13.e:g5 h:f4



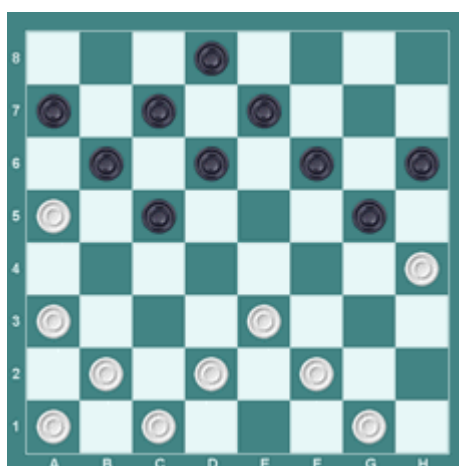
14.ba5 cb6 15.a:c7 d:b8



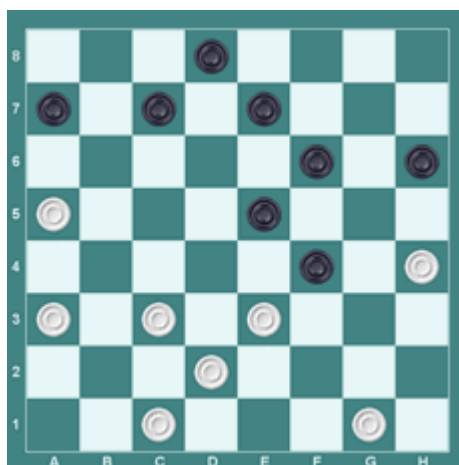
Вполне боееспособная с виду позиция черных разваливается после блестящего, нестандартного

16.gf2!!

Валюк далее сыграл 10.ef2

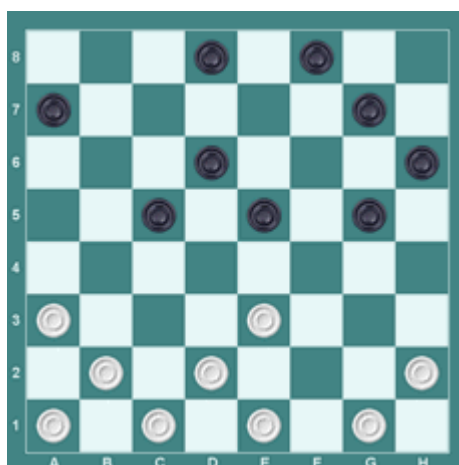


Последовало 10...de5 11.bc3 cd4 12.e:c5 b:b2 13.a:c3 gf4 14.fe3



14...ed6 15.e:c5 cb6 16.a:c7 d:b2 17.dc3 b:d4 18.cd2 ab6 , и согласились на ничью.]

7...de5 8.a:c7 b:d6



Позиция черных выглядит очень грозно. Бронштейн пытается зацепиться за центральный пункт, чтобы получить хоть какую-то контригру.

9.ef4 g:e3 10.d:f4 e:g3 11.h:f4 gf6



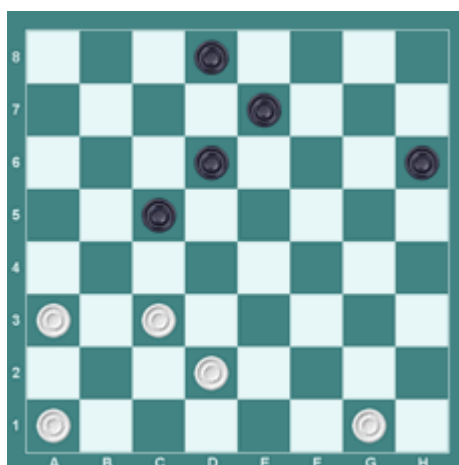
12.ef2? (Ошибка. Нужно было терпеть
после *12.bc3 fe5 13.ed2 e:g3 14.cd4 c:e3 15.d:h2* и.т.д.)

12...fg5!



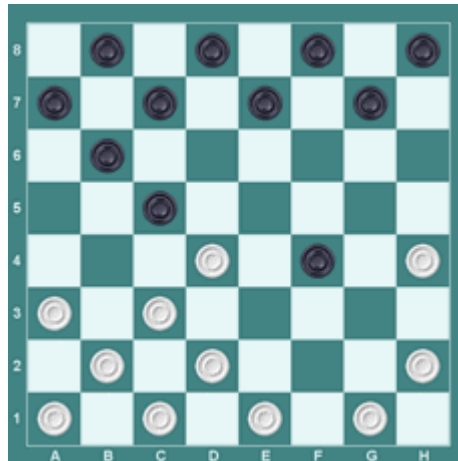
Видимо, Борис просмотрел нападение в эту сторону. 13.bc3 g:e3 14.f:b6 a:c5

Теперь, как ни крути, позиция сходится в пользу черных. Далее было 15.cd2 fe7

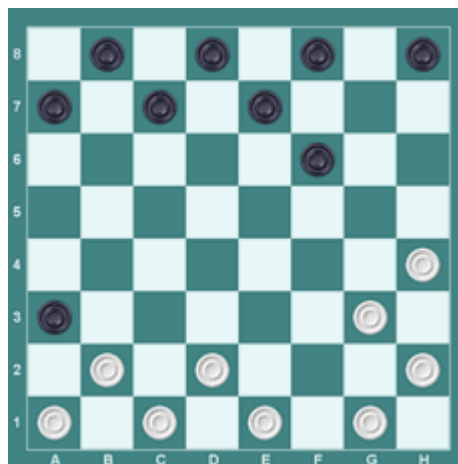


16.de3 de5 17.cb4 ed6 18.ab2 hg5 x

4.e:g5 h:f4

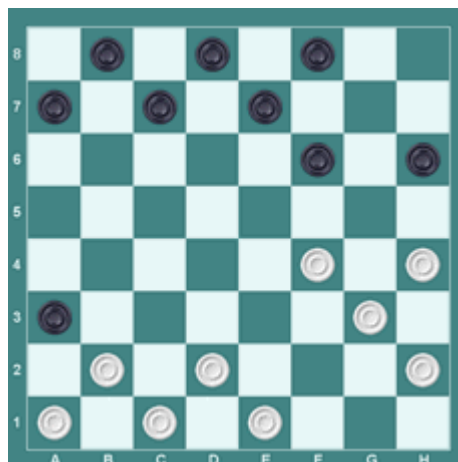


5.ab4 c:a3 6.dc5 b:d4 7.c:g3 gf6



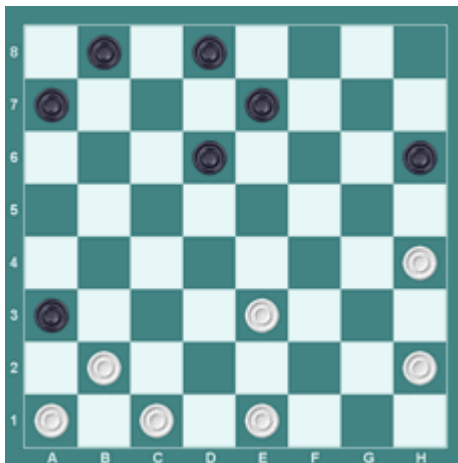
8.bc3

В.Абаулин против Н.Абациева в 1965 году играл, как говорится, вопреки, решив с ходу атаковать неприступный левый фланг черных: 8.gf2 hg7 9.gf4 gh6 10.fg3

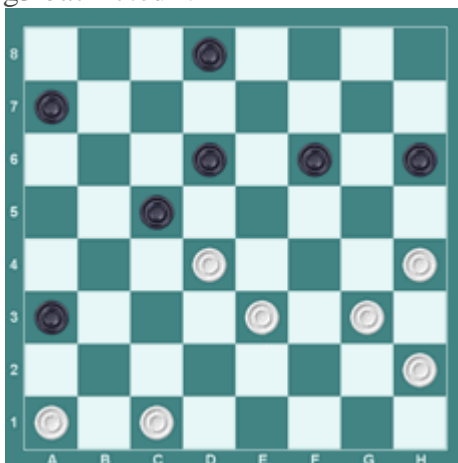


10...cd6 11.fg5 h:f4 12.g:g7 f:h6 и в итоге получил примерно равную позицию.

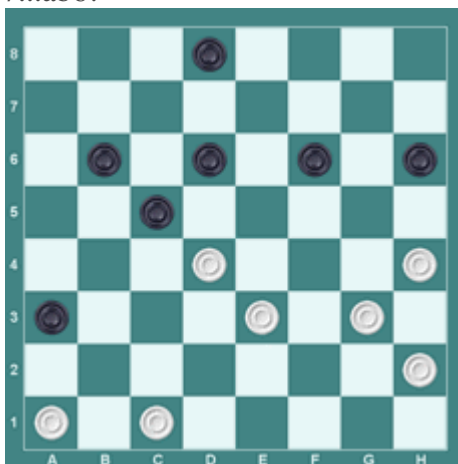
Далее игра развивалась, пожалуй, наиболее логично - 13.de3



ef6 14.bc3 ab6 15.ef2 bc5 16.fg3 ba7 17.cd4?



(Абаулин, похоже, потерял бдительность. Действительно, если играть *17.ef4* или 17.св4, игра скоро заканчивается.)17...ab6!

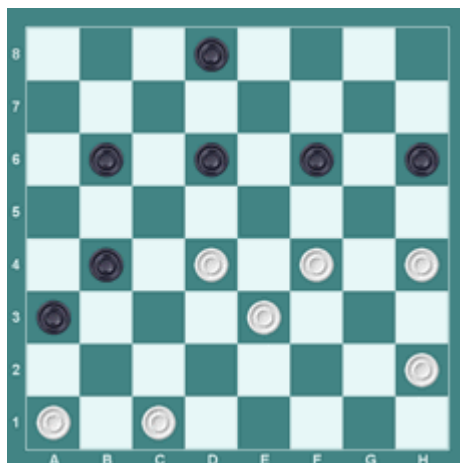


Судим опять по базе Авроры.

Здесь противники согласились на ничью. Абациев, видимо, не почувствовал, что декорации сменились .

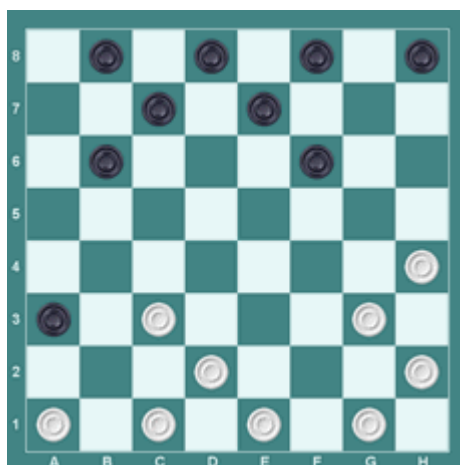
У белых явно хуже, надо идти на единственный вариант:

18.gf4! (поскольку проигрывает напрашивающийся *18.ab2?* из-за *dc7!!* и белым некуда ходить из-за угрозы *18...va5!*)18...cb4

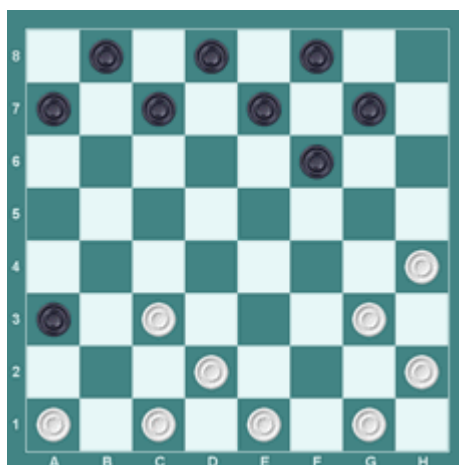


19.hg3 dc7 20.cd2 hg5 21.f:h6 de5 22.dc5 , достигая ничьей в обоих случаях.]

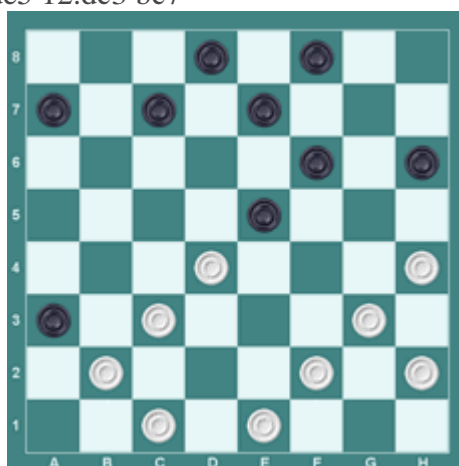
8...ab6



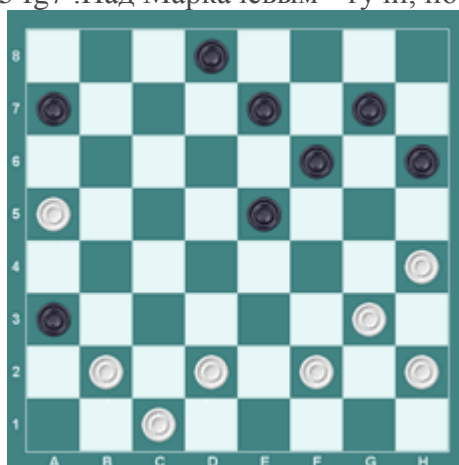
Партия Маркачев-Доценко, 1974, интересна не только вычурной игрой Маркачева. Главное - изящный прием защиты в финале. 8...hg7



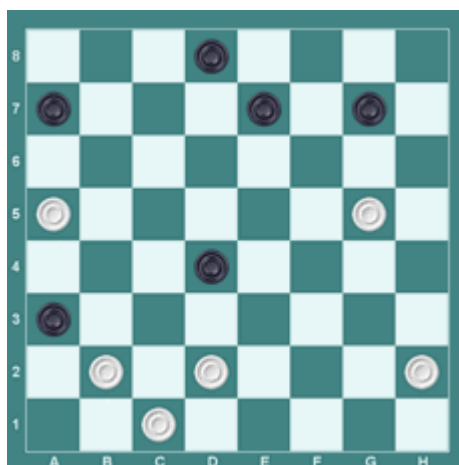
9.gf2 gh6 10.ab2 cd6 11.cd4 de5 12.dc3 bc7



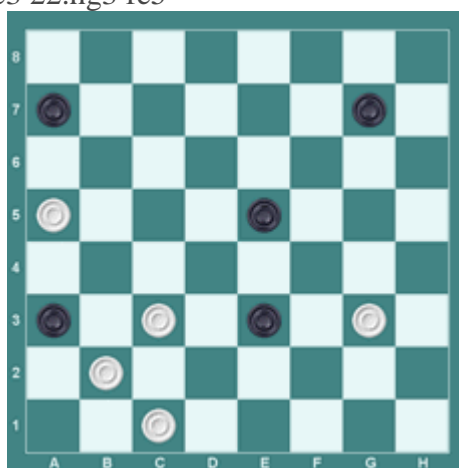
13.dc5 cd6 14.ed2 d:b4 15.c:a5 fg7 .Над Маркачевым - тучи, но он не растерялся.



16.fe3 ef4 17.e:g5 h:f4 18.g:e5 f:d4 19.hg5

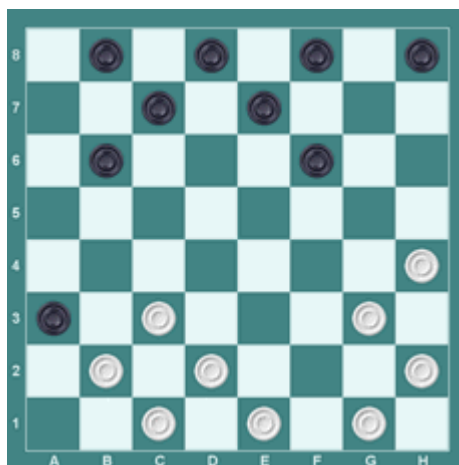


19...ef6 20.g:e7 d:f6 21.dc3 de3 22.hg3 fe5



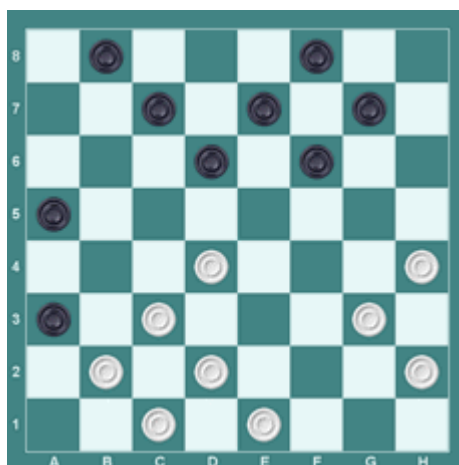
Все, пора сдаваться - но не тут-то было... 23.cd2!! e:c1 24.cb4 a:c5 25.ab6 c:a3 26.b:h8 .Эффектная ничья!

9.ab2



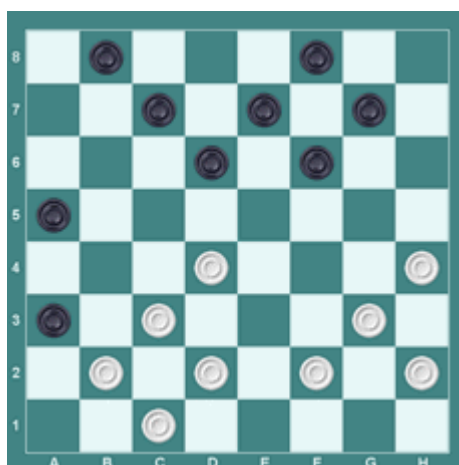
Абдукадыр Таштемиров определился с планом.Он строит упор для будущего вторжения на e5.

9...ed6 10.gf2 ba5 11.fe3 hg7 12.ed4 de7!

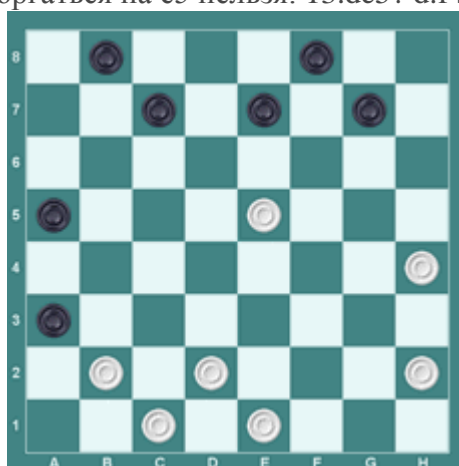


Черные исподволь подготовились к атаке в центр. Главное было - не увести шашку на h6, и все в порядке!

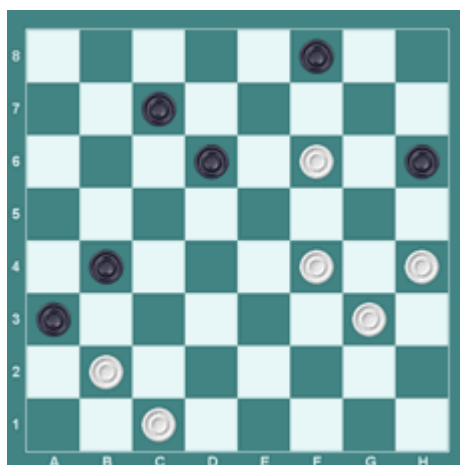
13.ef2



Единственный ход. Сразу вторгаться на e5 нельзя: 13.de5? d:f4 14.g:e5 f:d4 15.c:e5

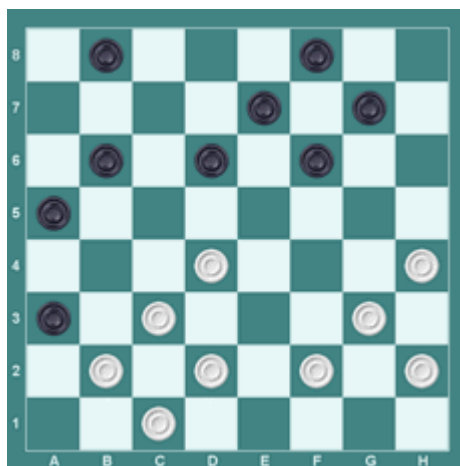


15...ed6! 16.ef2 d:f4 17.fg3 fe3 18.d:f4 ab4 19.hg5 cd6 20.gh4 bc7 21.hg3 gh6 22.gf6



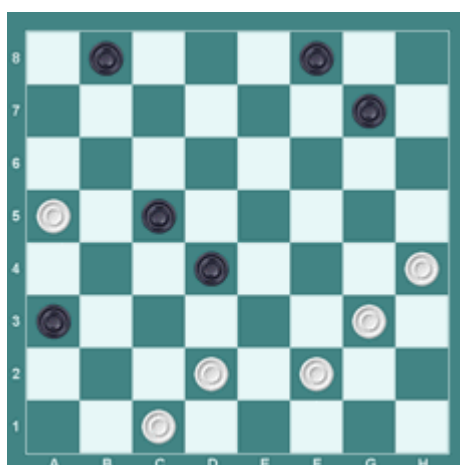
22....hg5! - так красивее! 23.f:h6 de5 24.f:d4 bc3 с выигрышем.

13...cb6



Далее

форсированно: **14.de5 d:f4 15.g:e5 f:d4 16.c:e5 bc5 17.hg3 ab4 18.bc3 ef6 19.c:a5 f:d4**



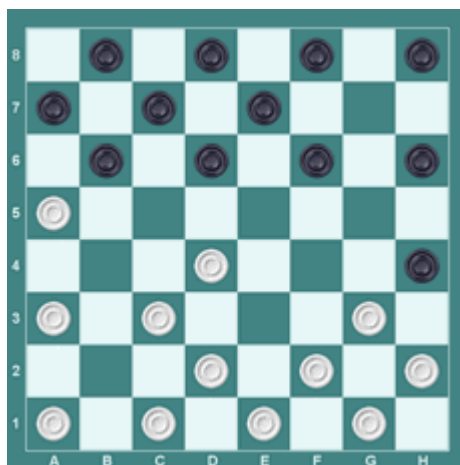
20.hg5?

Последние ходы мы делали быстро, быстро Таштемиров сделал и 20й ход. Издалека рассчитывая создавшуюся позицию, он запланировал лучшее в позиционном отношении продолжение и не заметил несложной тактики. А надо было 20.gf4 gh6 или 20.fe3 d:f2 21.g:e1 , и везде у черных лучше.

20...cb4! 21.a:e5 gf6 , и белые сдались.

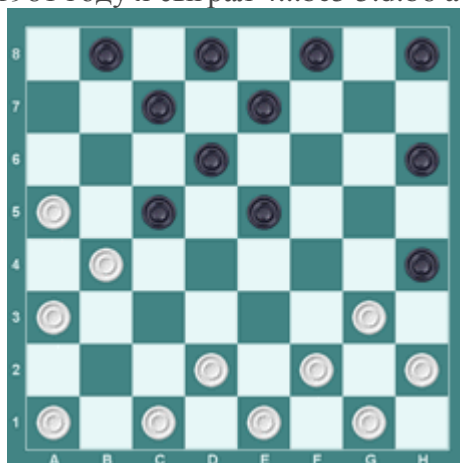
Фридман И.- Иванов А.
Профсоюзы СССР , Пинск, 1985г.

1.cb4 fg5 2.ed4 gh4 3.ba5 gf6 4.bc3



4...fg5

В партии с Б.Симоняном в 1981 году я сыграл 4...bc5 5.d:b6 a:c5 Последовало 6.cb4 fe5

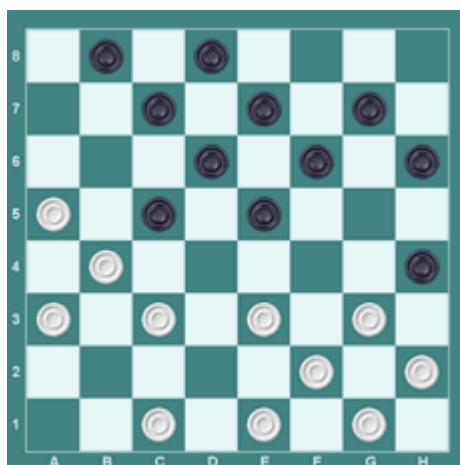


7.de3?

[Лучше

было 7.ab2! hg7 8.bc3 gf6 (После 8...ef6 9.de3 cb6 10.a:c7 d:b6 11.gf4 e:g3 12.h:f4 игра равна)

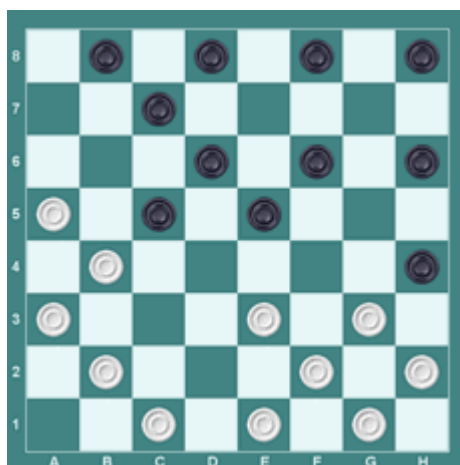
9.de3 fg7



10.cd4 (Не проходит выжидательный *10.cb2?* из-за жертвы *cd4!* *11.e:c5 hg5* , и у белых плохо из-за скопления шашек на левом фланге.)

10...e:c3 11.b:d2 ba7! 12.gf4 fg5 13.dc3 cb4 14.a:c5 d:d2 15.e:c3 с равной игрой.]

7...ef6 8.ab2?



(Проигрывает.Оставалось *8.ed4 c:e3 9.f:d4 e:c3 10.b:d2 h:f2* ,надеясь на ничью.)

8...ed4! Видимо, Симонян просмотрел этот выпад. 9.gf4 fe5 10.cd2 e:g3 11.h:f4 hg7

Выясняется, что белым попросту некуда ходить!

Симоняну пришлось отдавать шашку *12.fe5* , надеясь после *d:f6 13.dc3* получить хоть какую-то контригру. Но здесь черные могут выиграть не только путем *13.fg5* , но и *13...hg3 14.f:h4 fe5* .

Однако в партии я никак не мог досчитаться до четкого форсажа, перескакивая от неопытности с одного плана на другой.

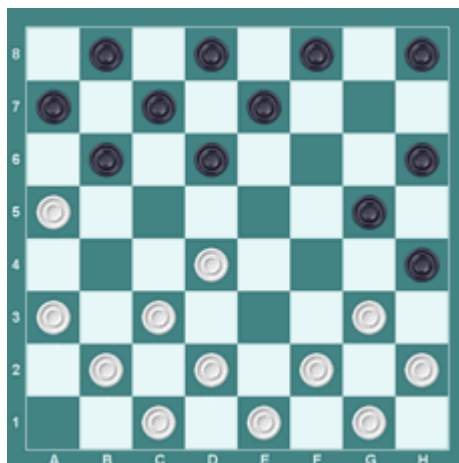
Ощущение лишней шашки настолько прочно засело у меня, что я решил бить....в другую сторону!

Помню, я полагал, что в будущем белые в прорыве пожертвуют еще одну, а там то уж....

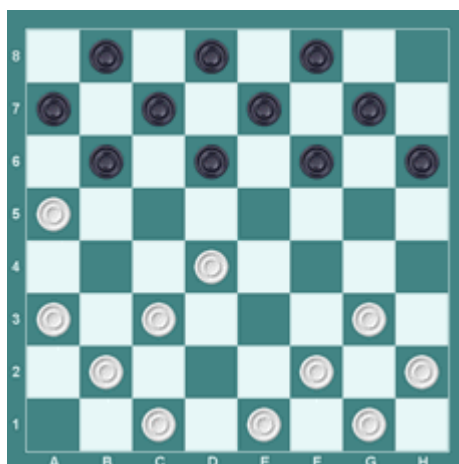
Еще помню, как подскочил вверх поникий был Симонян.

Честно говоря, в своей игровой практике я такого прыжка больше не встречал!

5.ab2

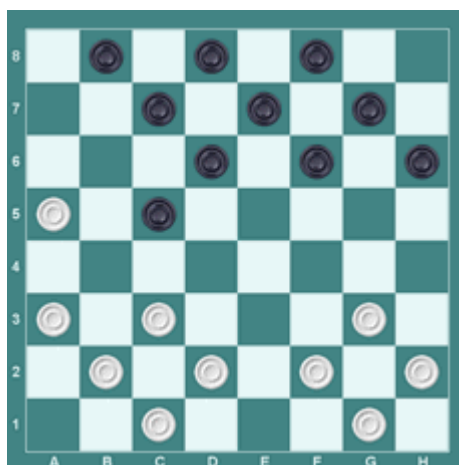


5...hg7 6.de3 gf4 7.e:g5 h:f6

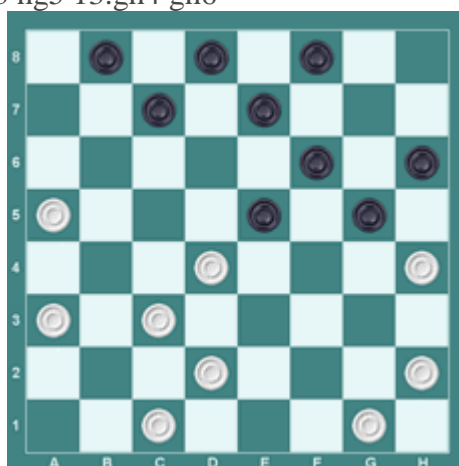


8.gh4

Достаточно часто встречается и 8.ed2 bc5 9.d:b6 a:c5

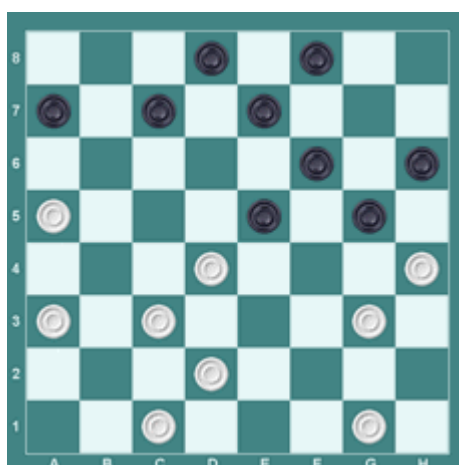


10.cd4 c:e3 11.f:d4 de5 12.bc3 hg5 13.gh4 gh6

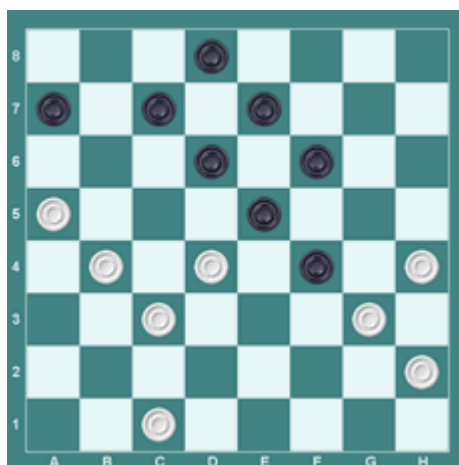


14.gf2

(В партии против Ефименко по переписке я избрал *14.hg3* Далее последовало *ba7*

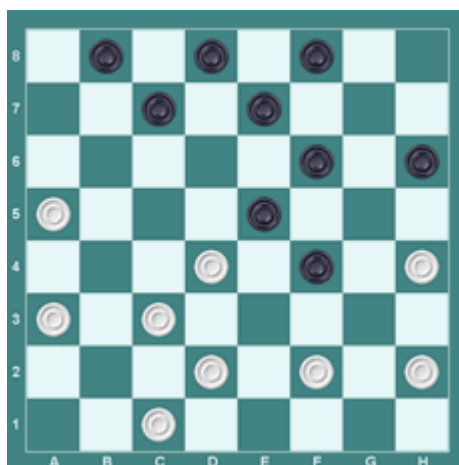


15.ab4 ed6 16.gh2 fe7 17.de3 gf4 18.e:g5 h:f4

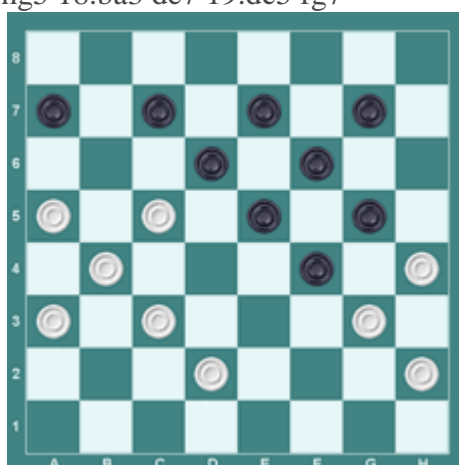


19.cb2 cb6 20.a:c7 d:b6 21.hg5 f:h6 22.dc5 b:d4 23.gf4 e:g3 24.c:c7 с ничейным исходом.)

14...gf4



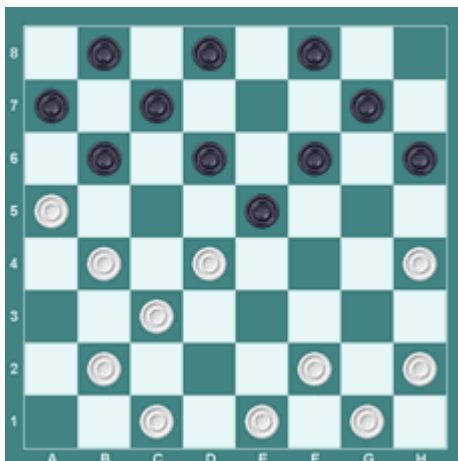
15.fg3 ed6 16.ab4 ba7 17.cb2 hg5 18.ba3 de7 19.dc5 fg7



20.de3? (Конечно, надо было **20.cd4!! e:e1 21.g:e5**) 20...f:d2 21.c:e1 gf4 22.ed2 fe3! 23.d:f4 gh6x

Так проиграл М.Горюнов в 2003 году С.Батулову.

8...de5 9.ab4 ed6



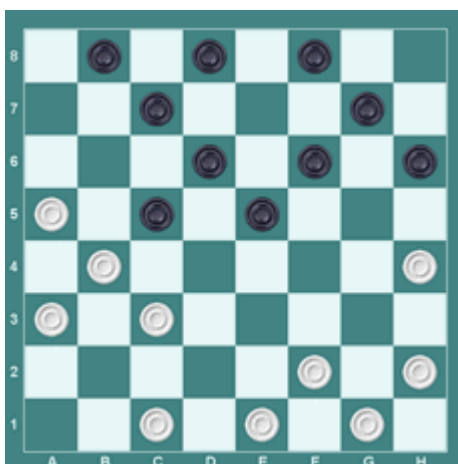
10.ba3?

Белые могли провести крупномасштабный разменный маневр:

10.hg5 h:f4 11.dc5 b:d4 12.fe3 d:f2 13.g:c5 cb6 14.a:c7 d:d4.

Здесь у белых хуже, но ничья вполне достижима: 15.cd2 gf6 16.de3 d:f2 17.e:g3 fg5 18.bc5 и т.д.

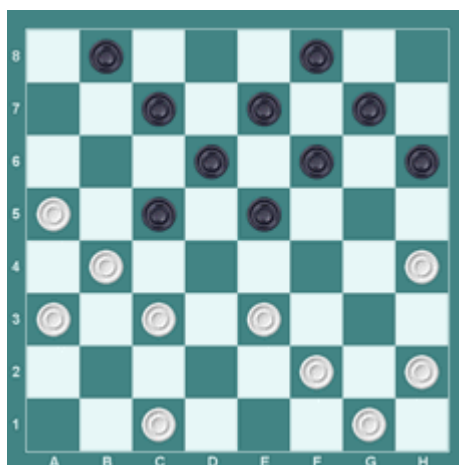
10...bc5 11.d:b6 a:c5



12.ed2?

Надо было держать оборону после 12.fe3 ed4 13.c:e5 f:f2 14.g:e3 .

12...de7! 13.de3



Теперь черные проводят разменный маневр, получая в результате выигранную позицию.

13...ed4 14.c:e5 d:d2 15.c:e3 hg5 16.b:d6 c:e5 17.fg3

Вынужденный ход, иначе противник займет важное поле f4.

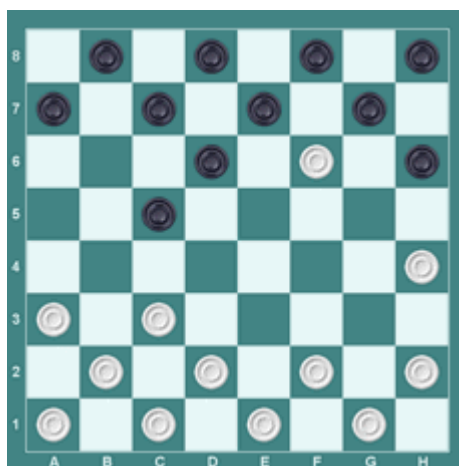
17...ed4 - Еще одна упрощающая операция... **18.e:c5 gf4 19.g:e5 f:b6 20.a:c7 b:d6**

Подведем итог- силы белых разобщены, позиция сходится в пользу черных без всяких эндшпилей.

Белые сдались.

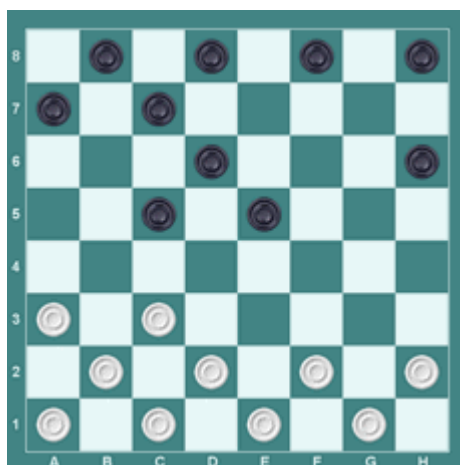
Кагановский Г. - Иванов А.
"Золотая долина", Навои, 1988г.

1.gh4 fe5 2.ed4 bc5 3.d:f6

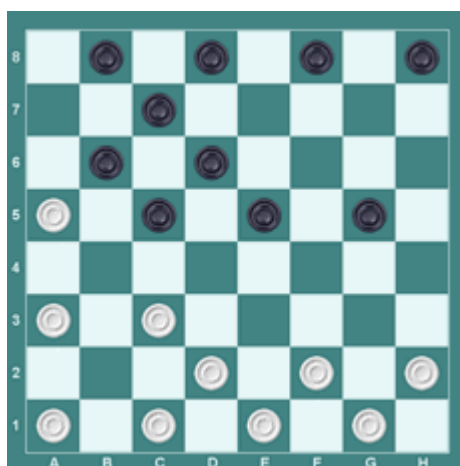


3...g:e5

В партии против С.Назарова на кубке СССР 1989 года я побил иначе - 3...e:g5 4.h:f6 g:e5

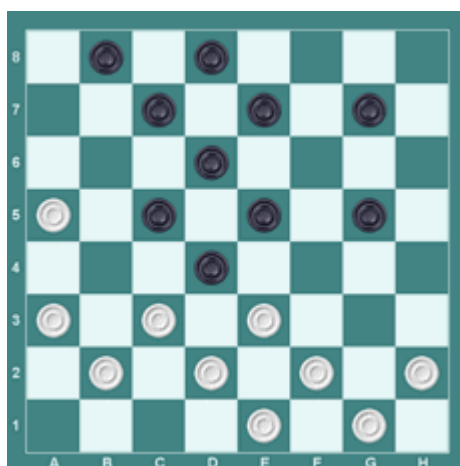


5.cb4 hg5 6.bc3 ab6 7.ba5



Своей пассивной игрой белые позволили противнику овладеть центром и плюс развить шашку a7, что в позициях подобного типа немаловажно.

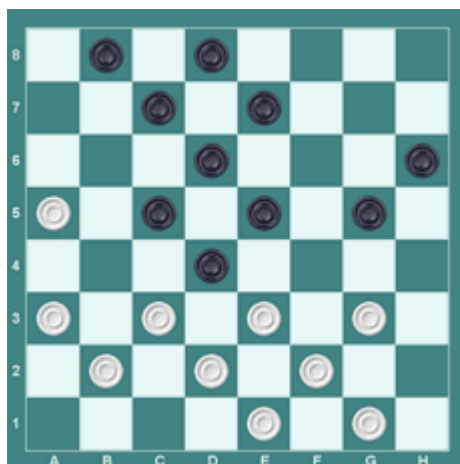
7...cd4 8.ab2 bc5 9.de3 fe7 10.cd2 hg7



11.cb4?

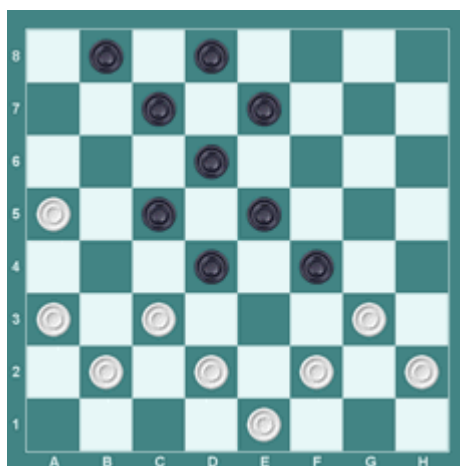
[Позиция черных кажется подавляющей. однако играя изобретательно, белые вполне могли защититься.

11.hg3! gh6



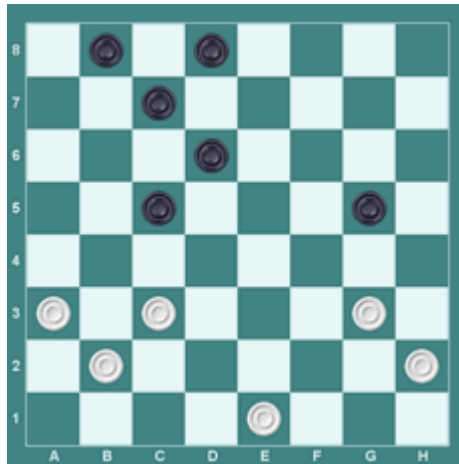
12.gh2 (Хорошо и пожертвовать *12.ab6! c:a5 13.gf4 e:g3 14.c:c7 b:d6 15.f:f6 e:g5 16.bc3* , и белые уравнивают игру.)

12...gf4 13.e:g5 h:f4



Кажется, что белым впору сдаваться. Но данная позиция еще раз подтверждает, что сдаваться никогда не поздно. Оригинальной жертвой белые форсируют ничью:

14.de3!! f:b4 15.a:c3 de3 Лучшее. 16.f:f6 e:g5



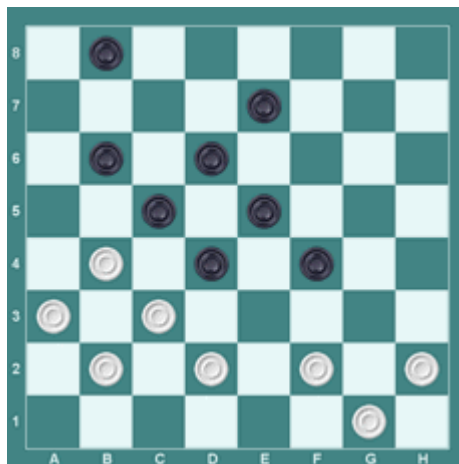
Один раз пожертвовать явно недостаточно. Ну, что же, жертвуем еще - 17.cd4! c:e3 18.gf4 и т.д.]

11...gh6 12.dc3



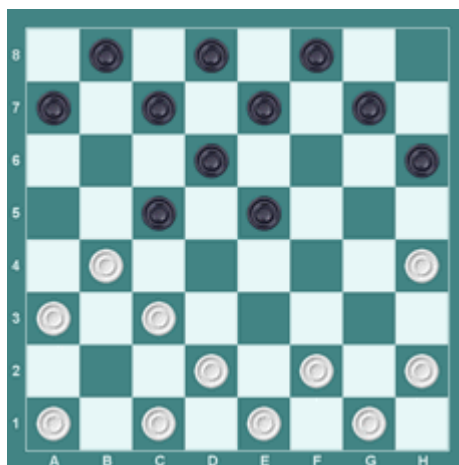
12...gf4? (Надо было выждать - *12...ba7! 13.ed2 ef6* , и белым некуда ходить.)

13.e:g5 h:f4 14.ed2! cb6 15.a:c7 d:b6



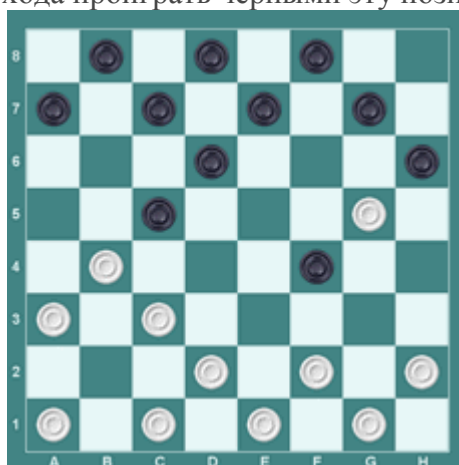
16.ba5?? (Нужно было забрать шашку - *16.fe3 d:f2 17.g:g5* , и выигрыша у черных нет.) 16...ef6 17.a:c7 fe3 x]

4.cb4 hg7 5.bc3

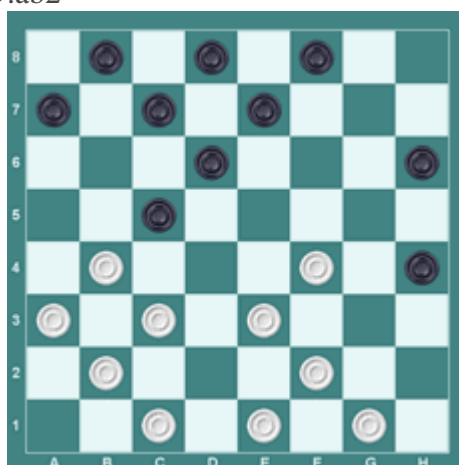


5...ab6

С.Назаров умудрился в два хода проиграть черными эту позицию, сыграв 5...ef4 6.hg5

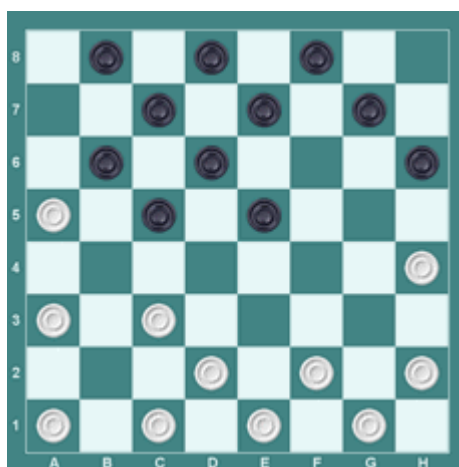


6...fg3? 7.h:h4 gf6 8.de3 f:h4 9.ab2



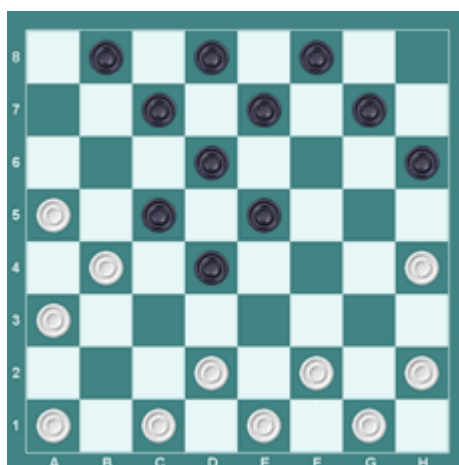
и из-за угрозы fg3 черные вынуждены идти на безнадёжный самозажим 9...ab6 10.ba5 fg7 11.cd4 gf6 12.fg3 h:f2 13.е:g3и т.д.

6.ba5



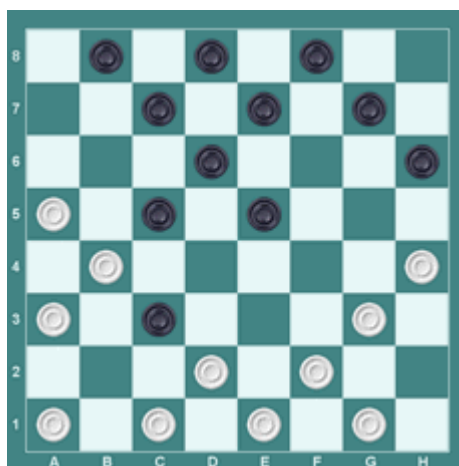
План черных основан на решительной игре в центре.

6...cd4 7.cb4 bc5



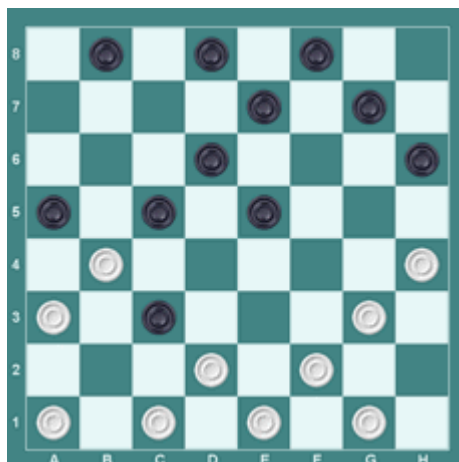
8.fg3?

Пассивно. Н.Абациев против А.Норвайшаса играл 8.hg3! dc3!

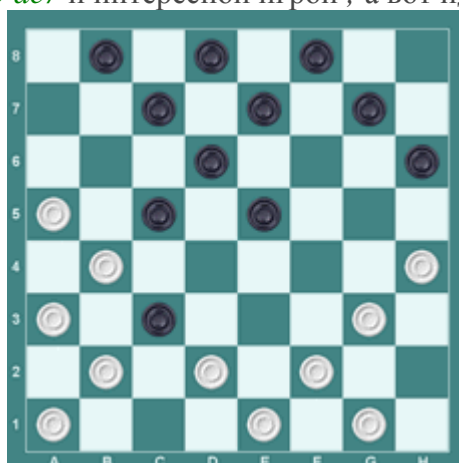


Как ни странно, в других случаях у белых лучшая игра.

9.gf4 (Хорошо также и *9.ab6 c:a5*

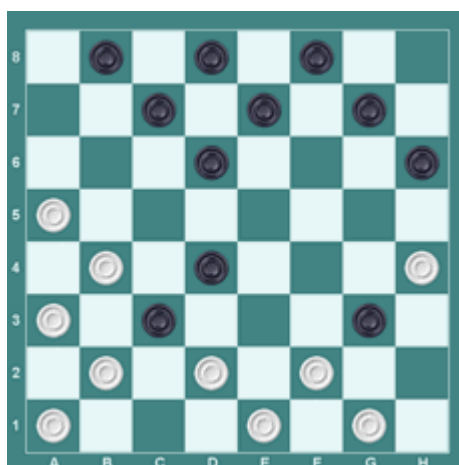


10.cb2 ef6 11.b:b6 a:c7 12.fe3 de7 и интересной игрой ; а вот идти на эндшпиль после *9.cb2*

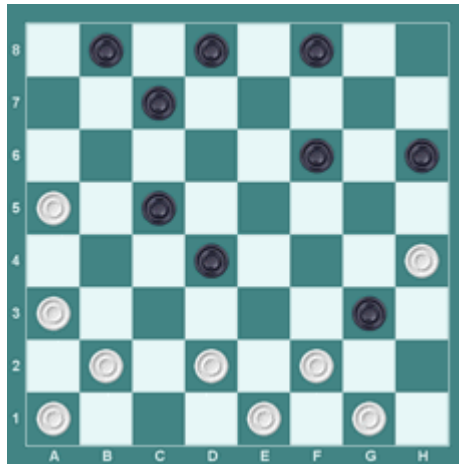


9...gf6 10.b:b6 fg5 11.h:d4 dc5 12.b:d6 e:c1 за белых еще пока никто не решился...

9...e:g3 10.cb2 cd4

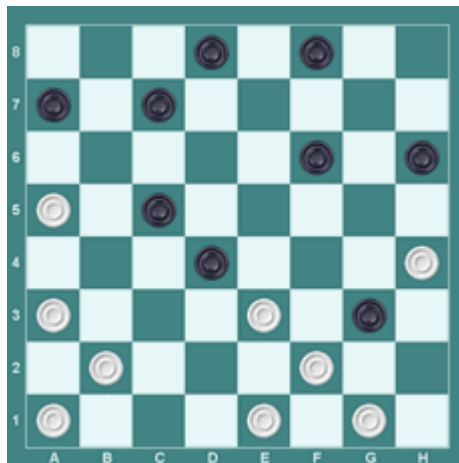


11.de3 cd2 12.e:c1 gf6 13.cd2 dc5 14.b:d6 e:c5

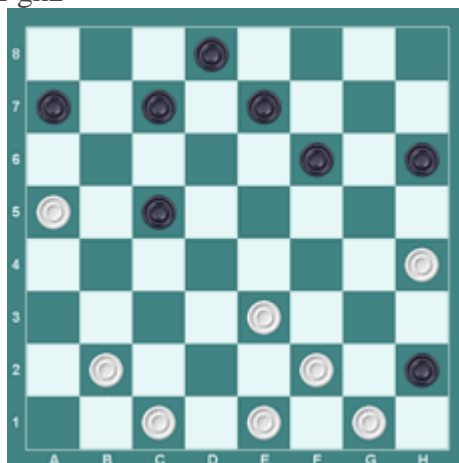


15.de3 (Абадиев отказывается от *15.dc3 fe5 16.gh2 cd6 17.h:f4 e:g3 18.c:c7 b:d6 19.hg5 h:f4 20.f:h4* , поскольку лишняя шашка белым ничего не дает.)

15...ba7



16.bc3 d:b2 17.a:c1 fe7 18.ab2 gh2

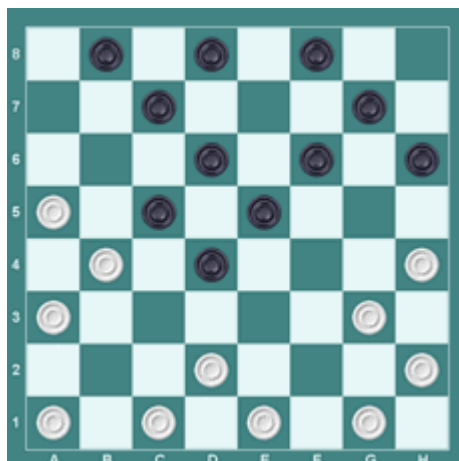


19.cd2??

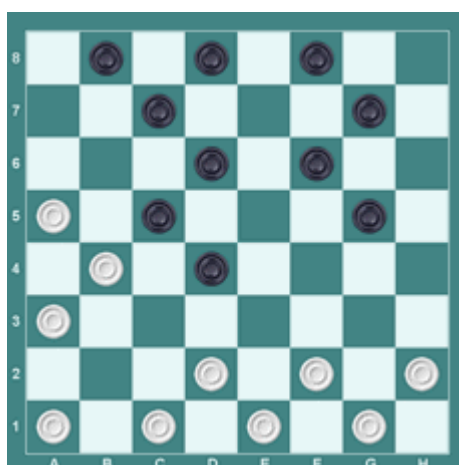
(Необъяснимая ошибка, приводящая к немедленному проигрышу. После партии Абациев рассказал, что планировал *19.bc3 cb4 20.cd4 ba3 21.ed2* с хорошей игрой. А рука пошла сама по себе....)

19...hg5! 20.ba3 cd6 , и вскоре черные выиграли.

8...ef6

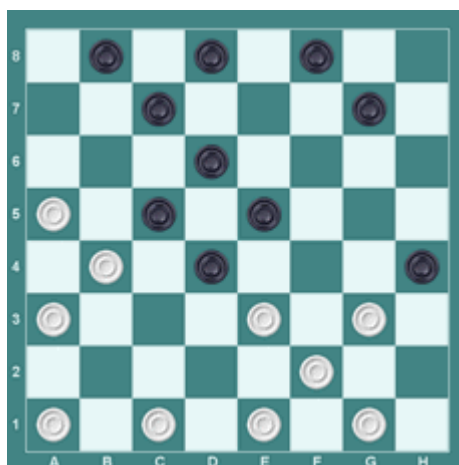


9.gf4 e:g3 10.h:f2 hg5



У черных более свободная игра, чем до размена назад. Белым надо соблюдать осторожность.

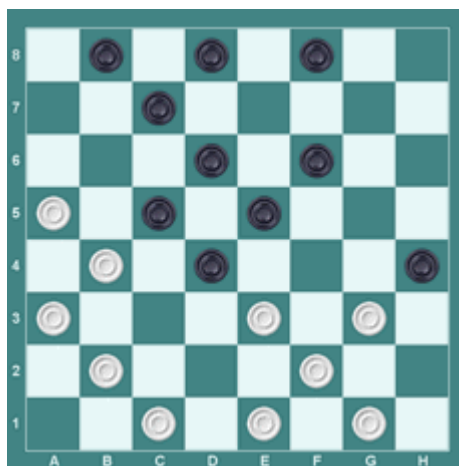
11.hg3 gh4 12.de3 fe5



13.ab2?

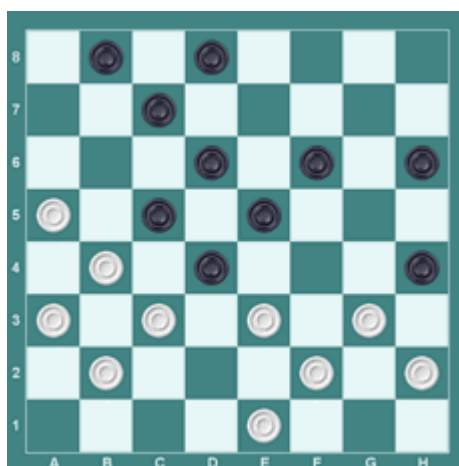
Перестановка, которая могла привести к проигрышу. Надо было 13.gh2! и на de7 14.gf4 e:g3 15.h:f4 сводя к варианту, разыгранному в партии.

13...gf6?

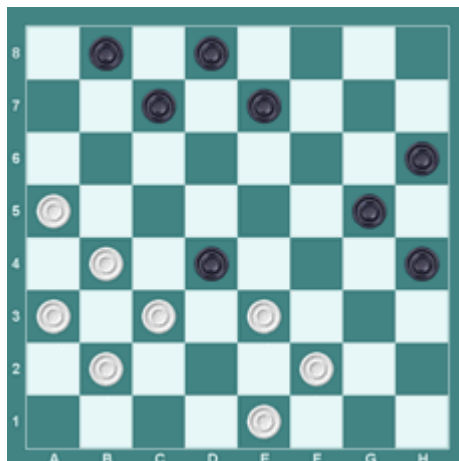


Уверенный в превосходстве, я не увидел простого выигрыша после 13...de7 14.gh2 ef6 15.cd2 gh6 16.dc3 fg7 и т.д.

14.cd2 fg7 15.gh2 gh6 16.dc3

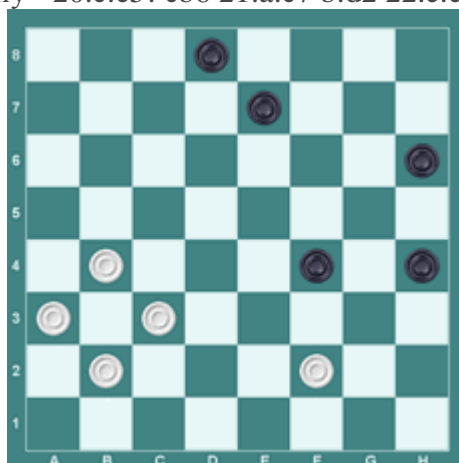


16...fg5 17.gf4 e:g3 18.h:f4 de5 19.f:d6 c:e7



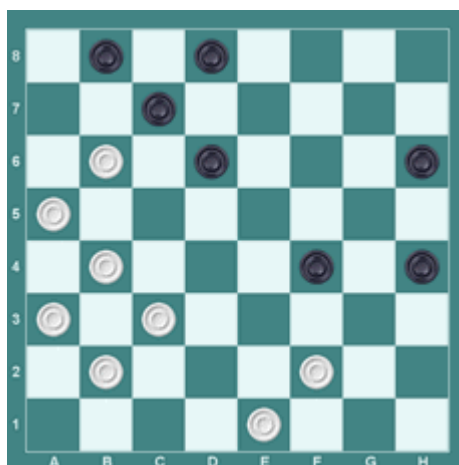
20.e:c5?

Спасал бой в другую сторону - 20.c:e5! cb6 21.a:c7 b:d2 22.e:c3 gf4



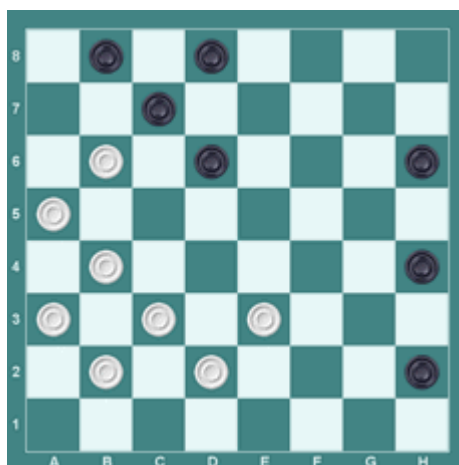
23.ba5! , достигая ничьей.

20...gf4 21.cb6 ed6



Подчеркивая неудачное расположение шашек правого фланга противника.

22.ed2 fg3 23.fe3 gh2



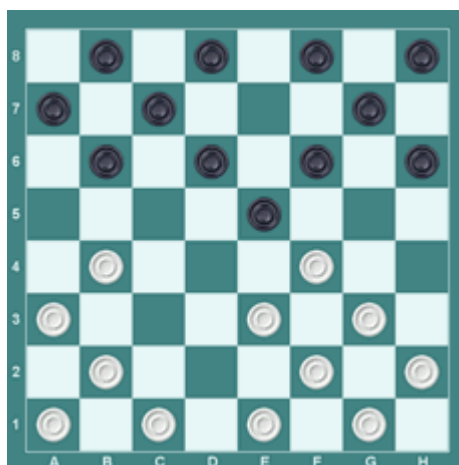
24.bc5 d:b4 25.a:c5 hg5 26.ed4 hg1 и белым пришлось сдаться.

Другие дебюты

При подготовке комментариев использовались программы Аврора, Каллисто и Тундра.

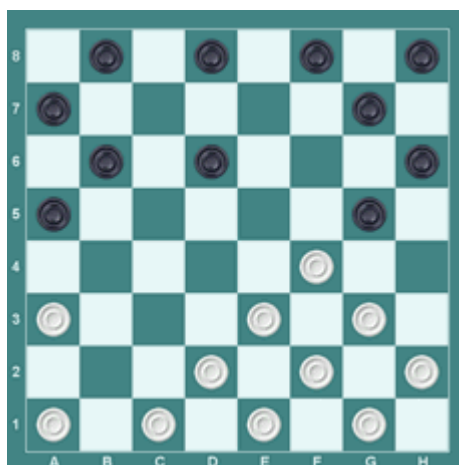
Иванов А. - Арманавичус П.
Пинск, профсоюзы СССР, 1981 г.

1.cb4 fe5 2.ef4 ef6 3.de3

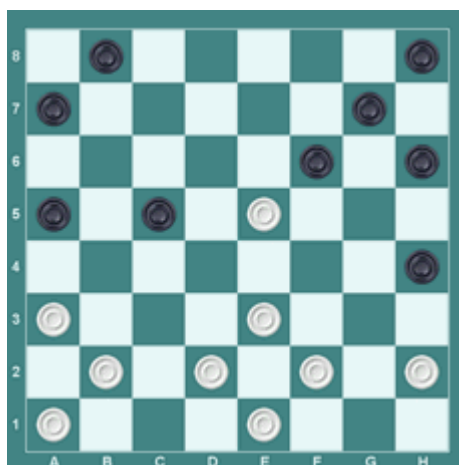


3...fg5

наиболее принципиальное возражение. В моей, да и не только, практике встречалось и 3...ba5 4.bc3 cb6 5.cd4 e:c3 6.b:d2 fg5

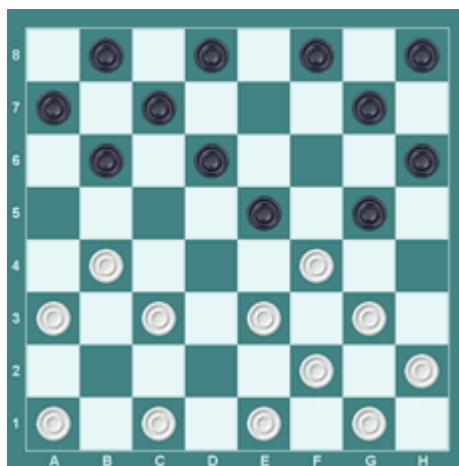


Хороший план игры за черных! Так играл против меня в 1982 году
 А.Рабинович. 7.gh4 fe7 8.h:f6 e:g5 9.hg3 gh4 10.gh2bc5 11.cb2 de7 12.fe5 d:f4 13.g:e5 ef6?



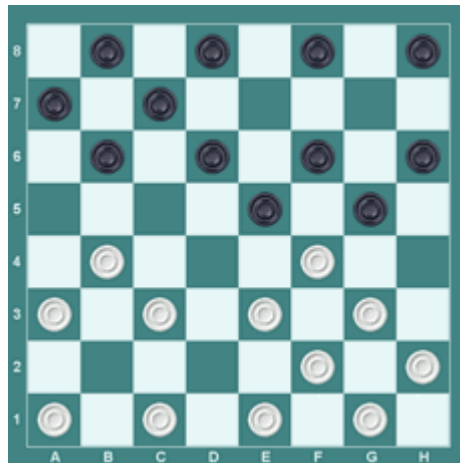
Рабинович попался в ловушку. Следует жертва 14.bc3!! f:b2 15.a:c3 , и в дальнейшем черные не отбились.

4.bc3



4...gh4

[Хорошо играть и 4...gf6

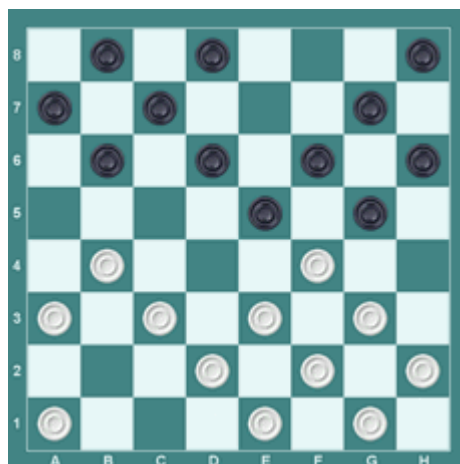


Так впервые сыграл против меня А.Кандауров в 1987 году, а через год на турнире памяти В.Абаулина в Туле кмс Черкашин. 5.ba5

[То, что примемлемо с Юпитером, совсем не подходит для быка. Против Алканда я играл 5.cd2 ba5

(Как рассказал после партии расстроенный Черкашин, он заготовил под меня вариант еще "круче", в результате чего с доски исчезало аж 14! шашек:

5...fg7

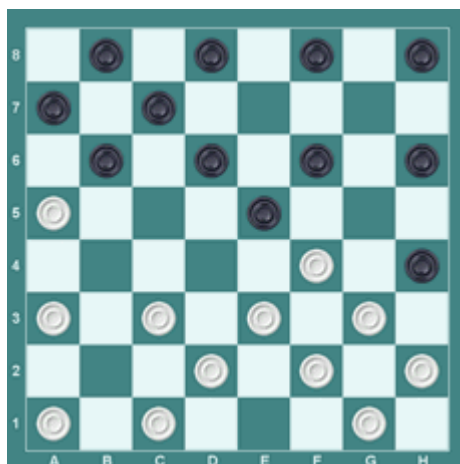


6.gh4 e:g3 7.h:f4 dc5 8.b:d6 c:g3 9.gh2 bc5 10.h:f4 cd4 11.c:e5 f:d4 12.h:f6 g:g3 13.f:h4 d:f2 14 .e:g3 и т.д.)

6.bc5 d:b4 7.f:d6 c:e5 8.a:c5 gf4 9.e:e7 f:b4 10.gf4 e:g3 11.h:f4 ba3 12.cd4 и т.д.

Естественно,если против Кандаурова такое течение игры приходилось принимать как должное, то с кандидатом в мастера не годилось совсем.]

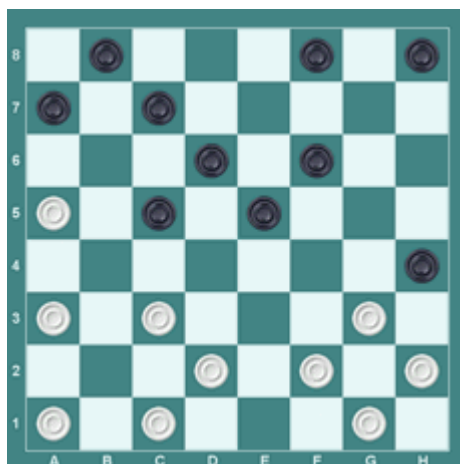
Рассмотрим партию с Черкашиным дальше. 5...gh4 6.ed2!



6...fg5?

(Естественный ход не значит хороший.После *6...bc5!* надо защищаться единственными ходами:

7.fg5! h:f4 8.e:e7 d:f6



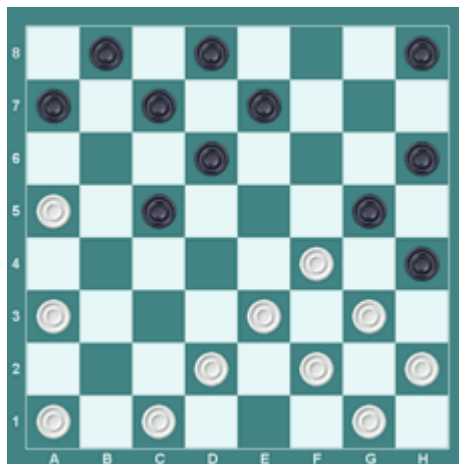
9.de3 hg7 10.ed4! c:e3 11.f:d4 h:f2 12.g:e3 с худшей, но защитимой позицией.)

7.cb4!



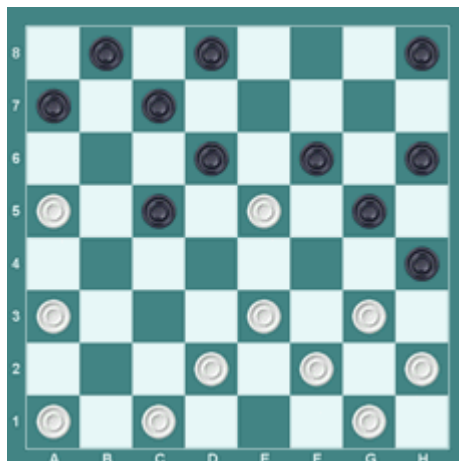
Теперь белые при случае получают лучшие шансы, хотя при правильной игре противника им нужно защищаться.

7...bc5 8.dc3 fe7 9.cd4 e:c3 10.b:d2

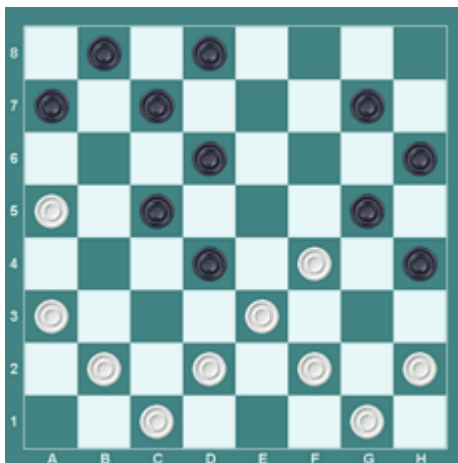


10...hg7

[на 10...ef6 лучшим ответом является жертва 11.fe5!

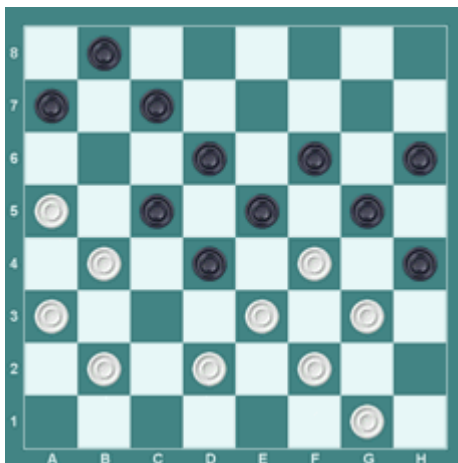


11...f:d4! 12.ab2 hg7 13.gf4



13...dc3! (если не избавиться от лишней шашки, дело плохо -

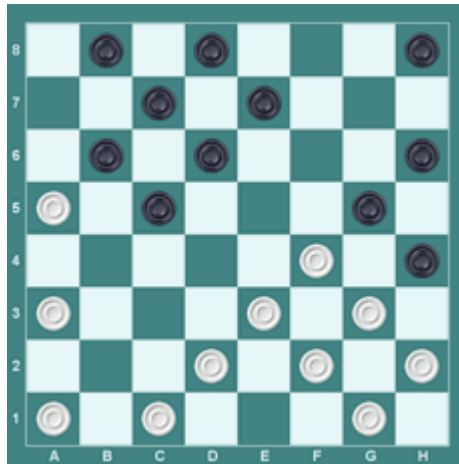
13...gf6? 14.dc3 fe5 15.hg3 de7 16.cb4 ef6 17.cd2



и приходится переходить в тяжелое окончание после

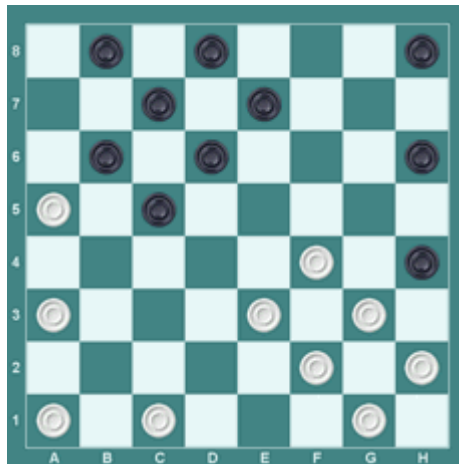
17...cb6 18.a:c7 ab6 19.c:a5 dc3 20.b:b6 ed4 21.e:e7 g:c1 22.e:g5 h:h2)]

[Хорошо играть 10...ab6



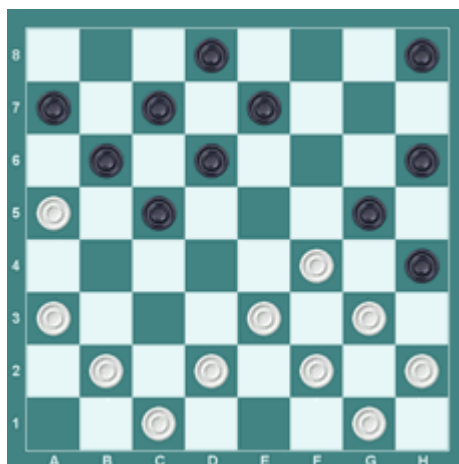
но после 11.ab2!

(Как-то не радует глаз позиция после *11.dc3 ef6 12.cd4 fe5 13.d:f6 g:e7*



14.cd2 ba7 15.ab2 hg7 16.fe5 d:f4 17.g:e5 ed6 18.ef4 de7 19.hg3 gf6 20.e:g7 и т.д.)

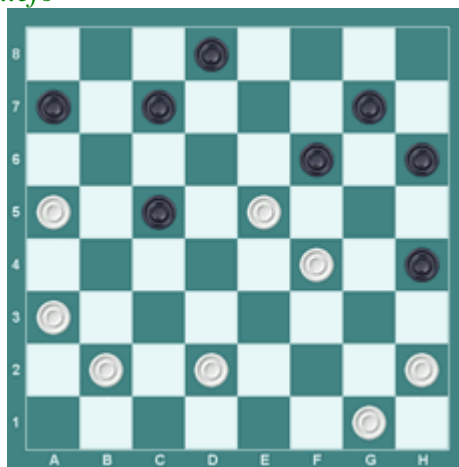
11...ba7



12.fe5 d:f4 13.g:e5 hg7 14.ef4 g:e3 15.f:d4 c:e3 16.d:f4

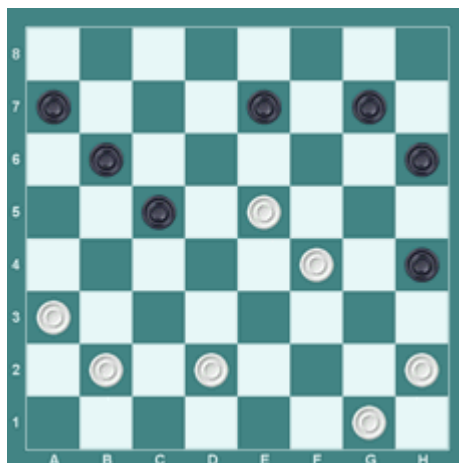


16...bc5 17.cd2 cb6 (если *17...ef6*

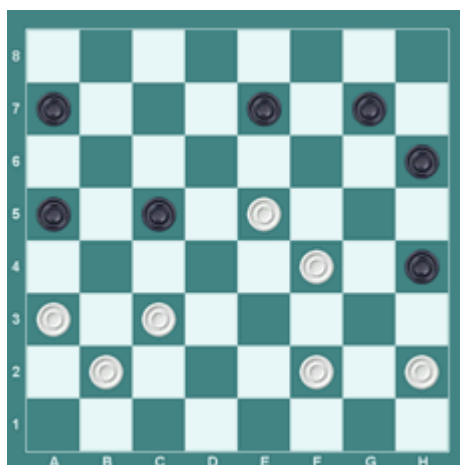


то *18.dc3 f:d4 19.c:e5 de7 20.bc3 cd4 21.cb4 d:f6 22.fe5 f:d4 23.hg3 h:f2 24.g:c5=*)

18.a:c7 d:b6

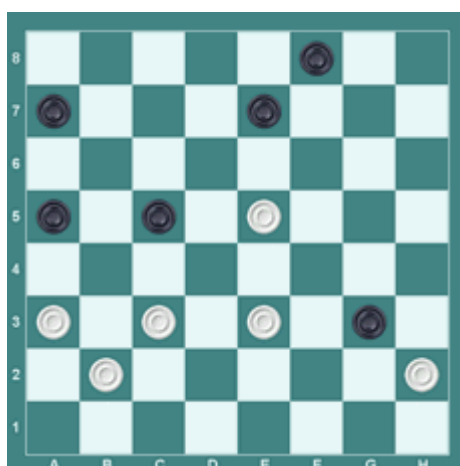


19.dc3 ba5 20.gf2

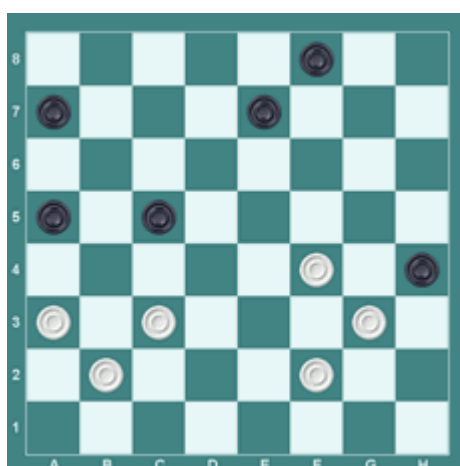


20...gf6 21.e:g7 h:f8 22.fe5!

(Остальное значительно хуже, например, *22.fe3 hg3 23.fe5*



cd4! ; 22.hg3



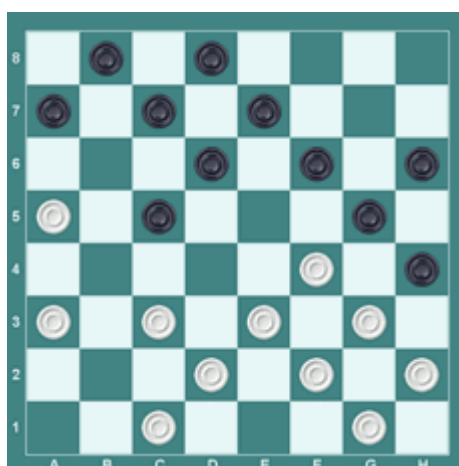
ab6! 23.fe5 fg7 24.ed6 ef6! 25.d:b4 fg5! x)

22...ef6 23.e:g7 f:h6

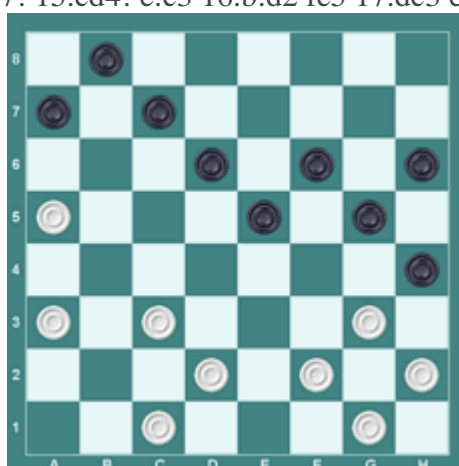


24.fe3 белые уравнивают.]

11.ab2 gf6 12.bc3



12...fe5? 13.cb4 ef6 14.dc3 de7! 15.cd4! e:c3 16.b:d2 fe5 17.dc3 ef6 18.ed4 c:e3 19.f:d2

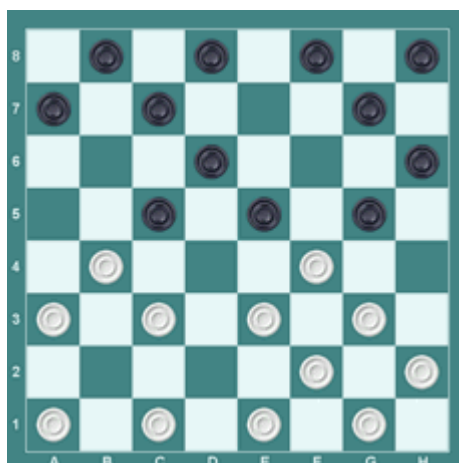


, и черным надо быть весьма аккуратными в защите - 19...dc5!

(а туляк не сдюжил и пошел *19...gf4?* и после *20.cb4 fg5 21.bc5 d:b4 22.a:c3 ab6 23.cb4 ba7 24.ba5* вскоре прекратил сопротивление.)

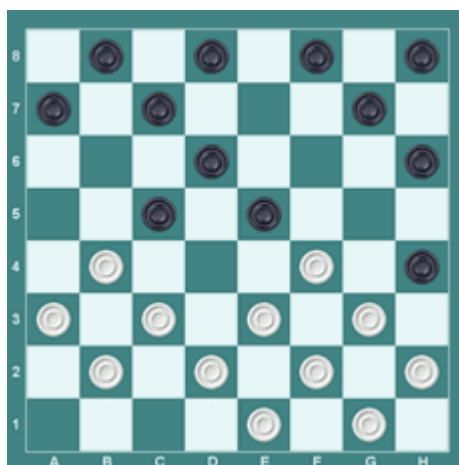
20.cb4 ed4 21.b:d6 c:e5 22.de3 bc7 23.e:c5 cd6 24.c:e7 f:d8=]

Проигрывает 4...bc5?



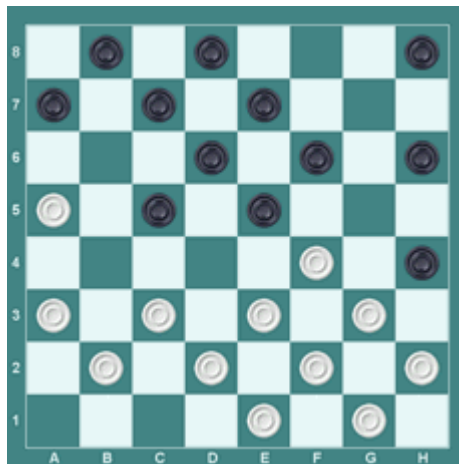
из-за 5.ed4 g:e3 6.d:f6 g:e5 7.f:f6 fg7 8.cd2 g:e5 9.gf4 e:g3 10.h:f4 hg7 11.de3 gf6 12.ba5 ,
осуществляя блокаду правого фланга черных.

5.cd2 bc5 6.ab2

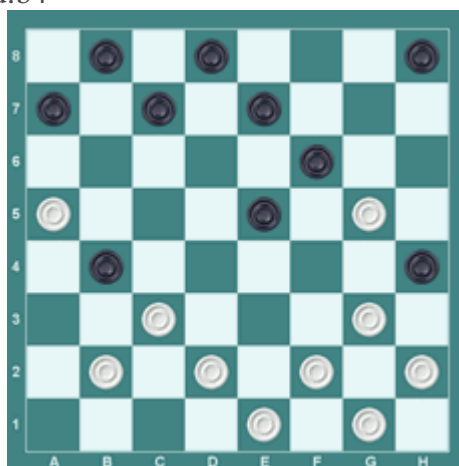


6...ab6

Хорошо также и 6...fe7 7.ba5 gf6

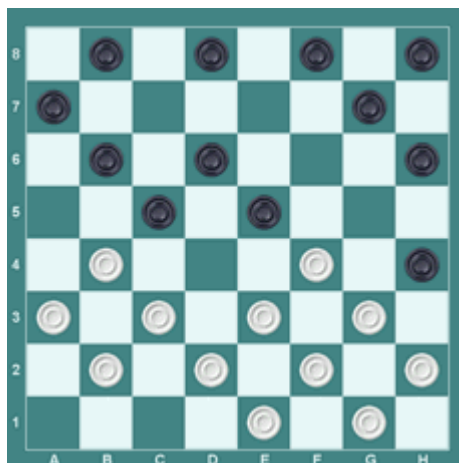


8.fg5 h:f4 9.e:g5 cb4 10.a:c5 d:b4

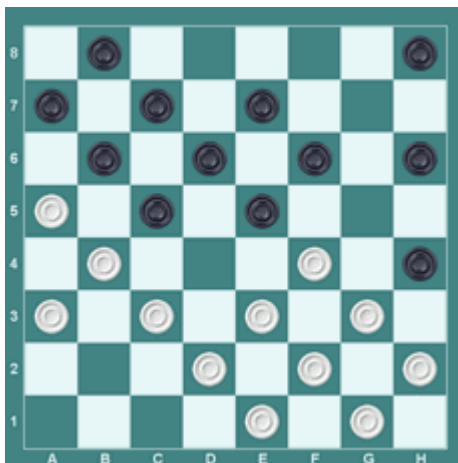


, и белым надо обойти ловушку жертвой 11.ab6! (нападение *11.ba3?* опровергается неожиданным *ef4!* с выигрышем.) 11...c:a5 12.ba3 ,и, несмотря на внешнюю напряженность позиции, на практике игра в ней обычно заканчивалась вничью.

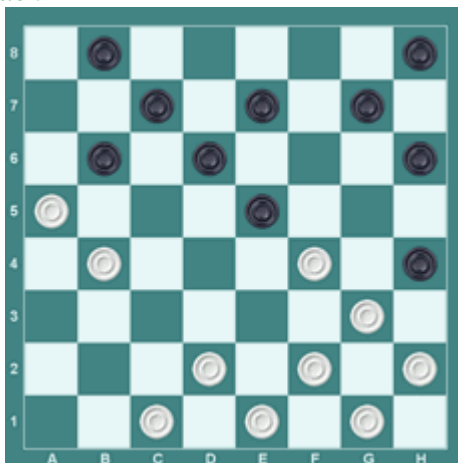
Еще один план игры - 6...cb6



7.ba5 dc7 8.cb4 fe7 9.bc3 gf6!



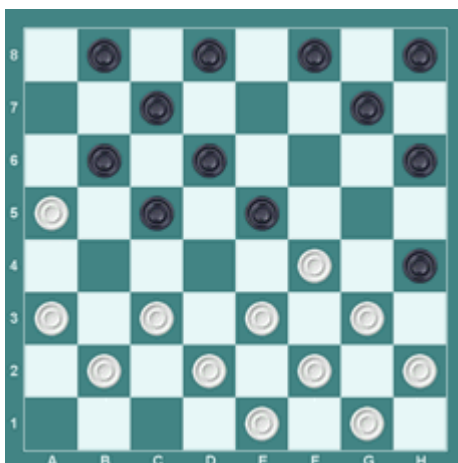
(9...cd4 10.e:c5 b:b2 11.a:c1 ab6



12.bc5 b:d4 13.de3 dc3 14.ed4 gf6 15.d:b2 ba7!=)

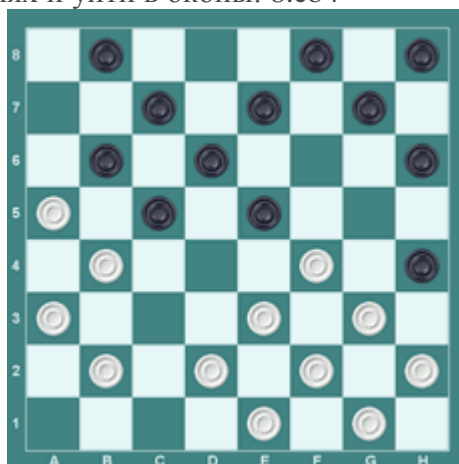
10.fg5 h:f4 11.e:g5 cd4 12.de3! d:b2 13.a:c1 bc5 14.gh6 c:a3 15.ef4! (15.hg7? ef4! 16.g:e5 d:d2 17.e:c3 fe5!) 15...ab6 16.hg7 fg5 17.f:h6 h:f6=]

7.ba5



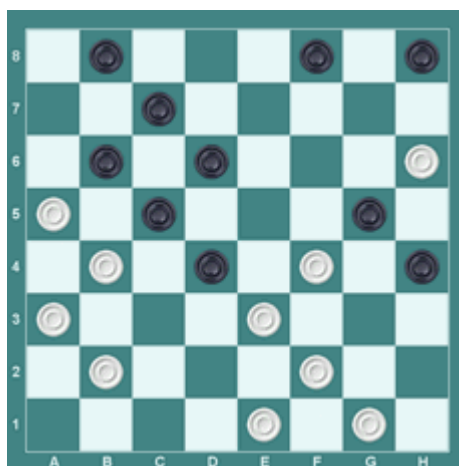
7...fe7?

Конечно, надо 7...de7! , как сыграл против меня А.Шварцман на Кубке СССР 1983 года. Пришлось забыть об амбициях и уйти в окопы: 8.cb4



8...ba7!

[На чемпионате России среди юношей 1978 года против С.Красикова я сыграл 8...gf6 .Далее форсированно - 9.fg5 h:f4 10.e:g5 ed4 11.de3 fe5 12.gh6 ef6 13.gf4 e:g3 14.h:f4 fg5

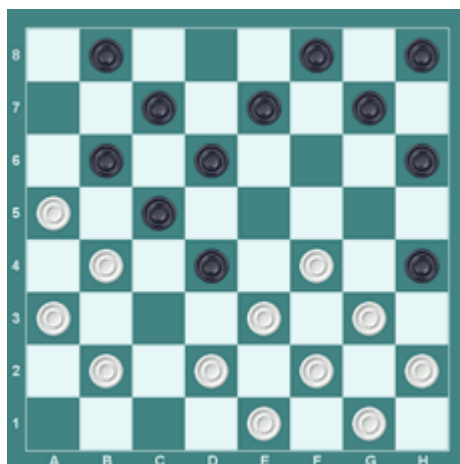


Я стремился к этой позиции. Юношеский максимализм - выиграть надо красиво. Расчет был на 15.ed2?

(Красиков красотами не заморачивался и спокойно погасил пламя острой борьбы путем 15.fe5)

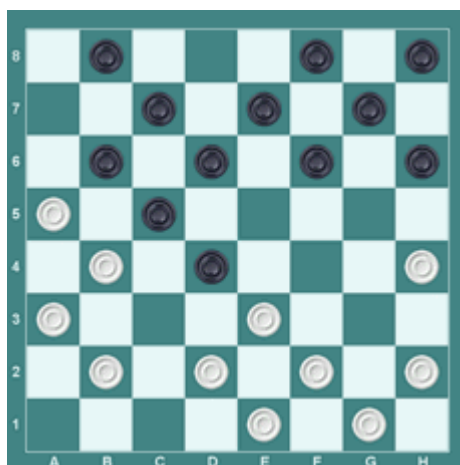
15...de5!! (15...dc3? - ложный след - 16.b:d4 de5 17.f:d6! c:g3 18.h:h2) 16.f:d6 c:e7 17.e:a7 ed6 18.h:f4 dc5 19.b:d6 c:a1 с выигрышем.]

[В партии В.Габриелян - З.Шпицнадель 1982 черные применили иное продолжение. 8...ed4

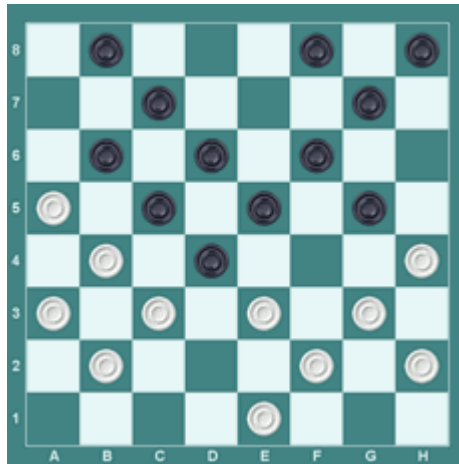


9.dc3? (Габриелян не разобрался в тонкостях позиции. Надо было отдать шашку, что называется, на ровном месте -

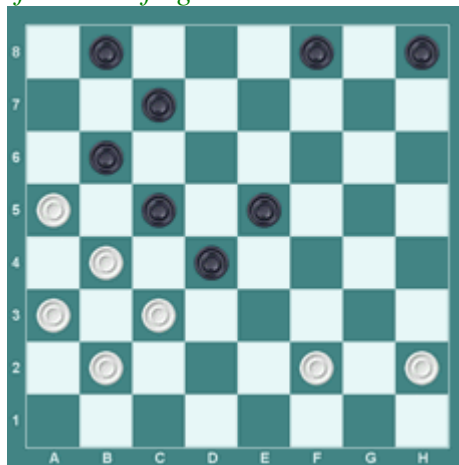
9.fg5! h:f6 и спокойно сыграть в уголок - *10.gh4!*



Идея этой жертвы принадлежит туляку Борису Оксману. В создавшейся позиции аккуратность надо соблюдать уже черным, например, *10...fe5 11.dc3 ef6 12.hg3 hg5 13.gh2*

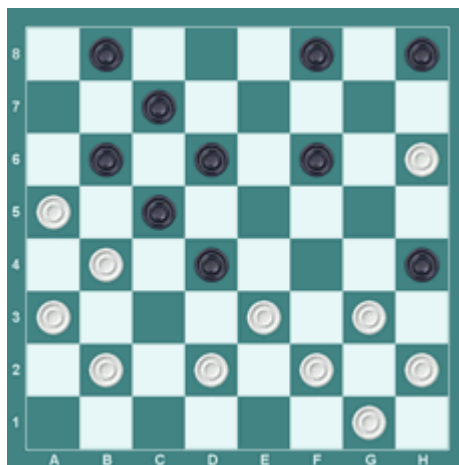


13...ef4? 14.g:e5! d:d2 15.c:e5 f:d4 16.h:f6 g:e5 17.e:c3!



Для создавшейся позиции не жалко и отдельной диаграммы. Иллюстрация на тему :самообложение.)

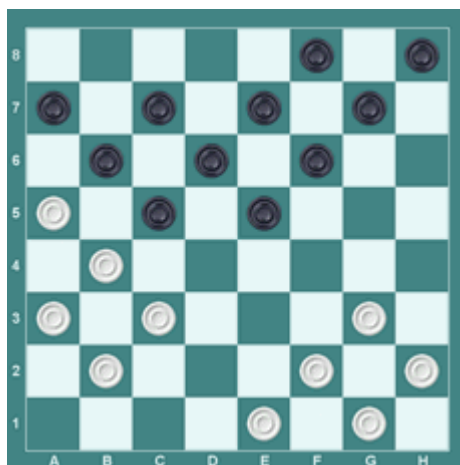
9...ef6 10.c:e5 f:d4 11.ed2 hg5! 12.f:h6 gf6



Как проиграл дальше Габриелян, мне сейчас неизвестно, а вот как надо защищаться, я укажу.

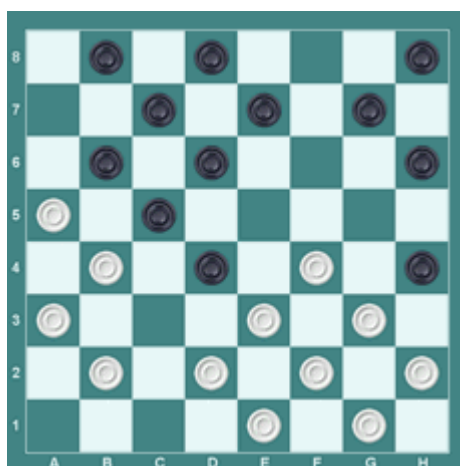
13.dc3 fe5 14.ef4 hg7 15.fe3 h:f2 16.fg5 fe1 17.gf6 d:f2 18.f:h8 ef4 19.g:g5 eh4=]

9.fg5 h:f4 10.e:g5 h:f6 11.dc3!



С виду неказисто, а только так можно удержаться на плаву. 11...cd4 12.gf4 e:g3 13.h:f4 fe5 14.gh2 e:g3 15.h:f4 bc5 16.c:e5 , и вскоре согласились на ничью.

8.cb4 ed4?



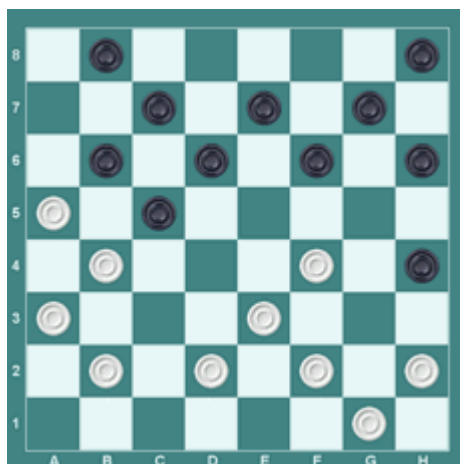
Проигрывает. Оставалось 8....ef6!, и черные уравнивают игру.

9.fe5?

Сыграно по- Блиндеру. Не бросая тень на замечательного мастера, говорю так лишь в упрек себе и в назидание потомкам. Авторитеты - это, конечно, хорошо, но здорово было бы найти и продемонстрировать усиление игры корифея, выигрывающее партию!

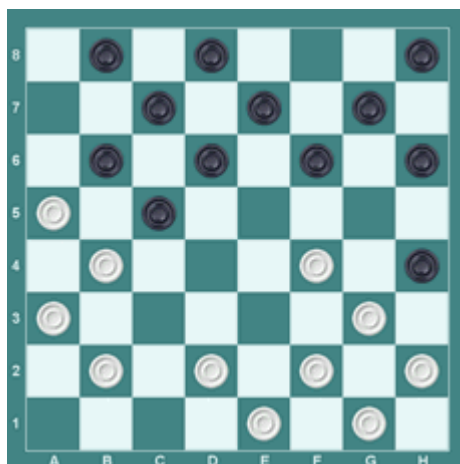
Можно было форсированно загнать противника в проигранные эндшпили после: 9.dc3!

Очень важно разрушить колонну
противника! 9...ef6 10.c:e5 f:d4 11.ed2 de7 12.fe5 d:f6 13.gf4



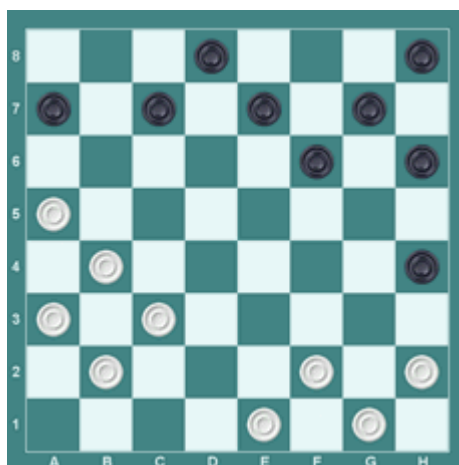
Можно и 13.e3-f4 с теми же идеями. Теперь черным ничего не остается, как попадаться на одну из комбинаций, но ничьей в окончаниях не видно.

9...d:f6 10.ef4



Здесь уже 10.gf4 невозможен из-за несложной комбинации. И теперь черные вырываются из комбинационных сетей -

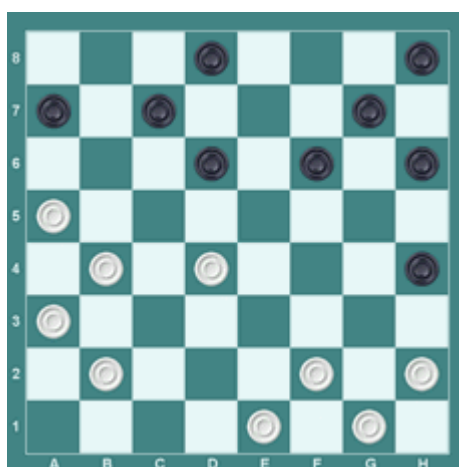
10...cd4! 11.de3 ba7 12.e:c5 b:d4 13.fe5 d:f4 14.g:c3



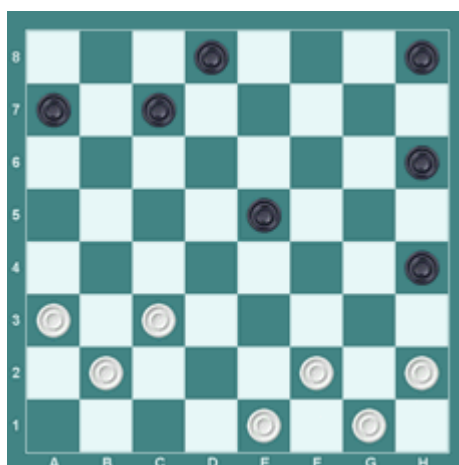
14...ed6

Против Б.Блиндера играли хуже - 14...fe5? 15.bc5 cd6? 16.ed2 d:b4 17.a:c5 , и вскоре белые выиграли.

15.cd4

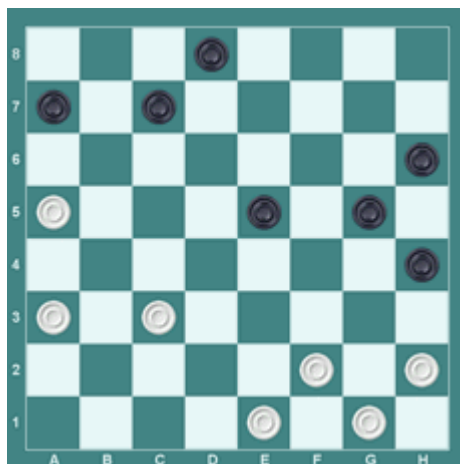


15...fe5 16.d:f6 g:e5 17.bc5 d:b4 18.a:c3



Напряжение сохраняется - правый фланг черных под атакой.

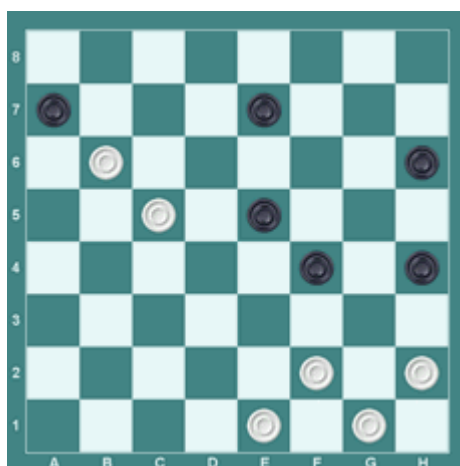
18...hg5 19.cb4 hg7 20.bc3 gh6 21.ba5



21...cd6?

Проигрывает. Надо было играть 21...ab6 22.cb4 de7! не боясь прорыва на фланге. Теперь же победа белых - вопрос времени.

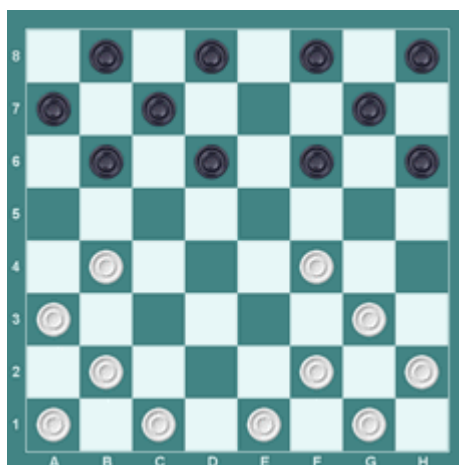
22.cb4 ab6 23.a:c7 d:b8 24.bc5 ba7 25.ab4 de7 26.ba5 gf4 27.ab6



27...ed4 28.c:g5 a:c5 29.gf6 e:g5 30.hg3 с выигрышем.

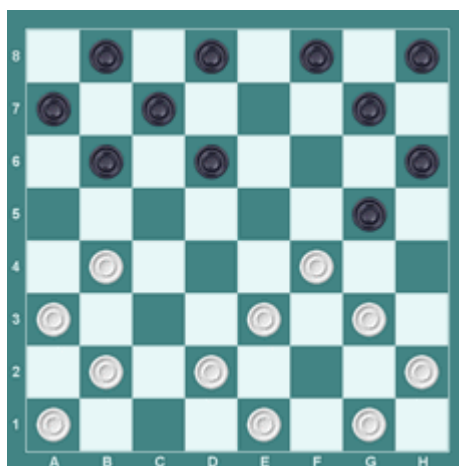
Иванов А. - Валюк А.
IL-Чемп. СССР Пинск, 1989г.

1.ef4 fg5 2.cb4 g:e3 3.d:f4 ef6



Продолжение, значительно менее изученное, чем другие.

4.fe3 fg5 5.cd2

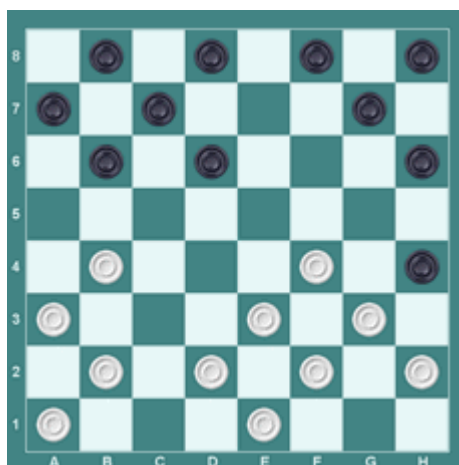


5...fe7!

План, примененный в партии с Абациевым четыре года назад, уже был весьма заигран, а проверять разработки теоретика-Савенка не в духе московского бойца. И вот новинка - по этой части Кандауров весьма плодovit!

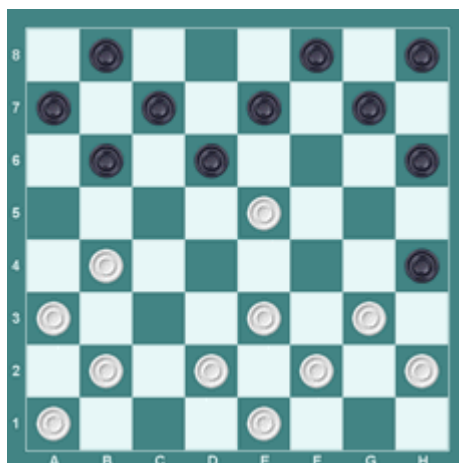
Но, поскольку и партия с Абациевым представляет несомненный практический интерес, рассмотрим ее подробно, а потом вернемся к моей партии с А. Валюком.

5...gh4 6.gf2

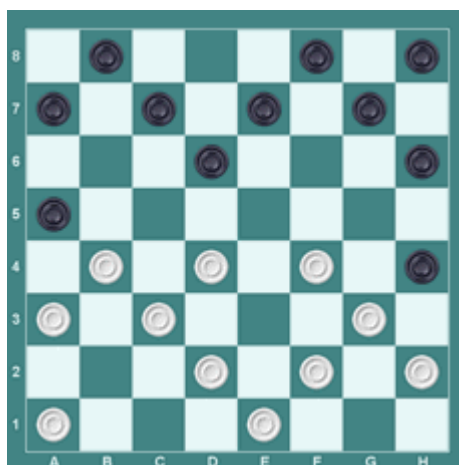


6...de7! Вот она, новинка 1985 года! После долгого раздумья Абациев почему-то выбрал худшее из всех продолжений.

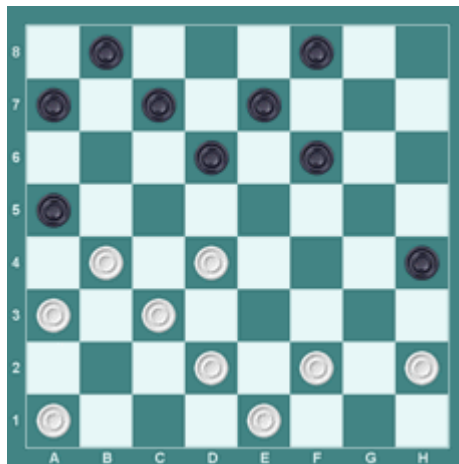
Единственное объяснение - Николай Васильевич, видимо, был не в лучшей форме. 7.fe5?



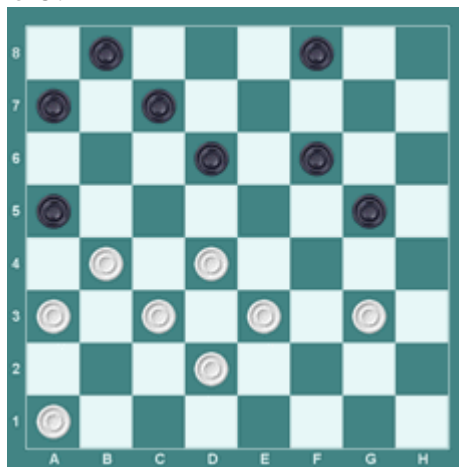
[Надо было играть 7.bc3 Это лучшее продолжение, тут при случае можно получить контригру. ba5 8.ed4



gf6 (8...ef6) 9.fg5! h:f4 10.g:g7 h:f6

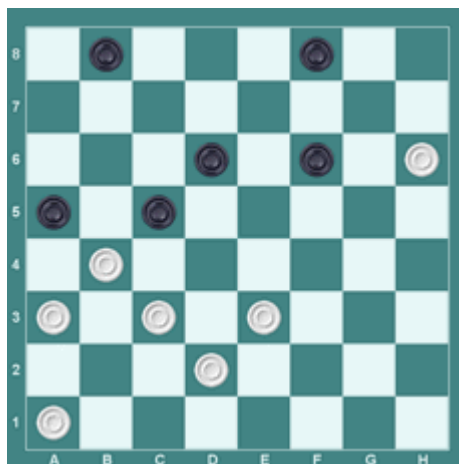


11.f3 fg5 12.hg3 h:f2 13.e:g3 ef6?

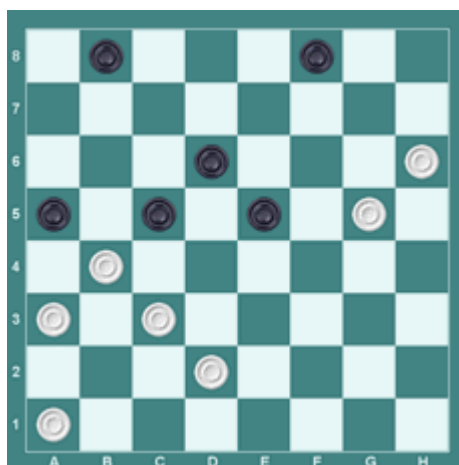


[Правильно 13...cb6! и белым надо играть аккуратно, чтобы добиться уравнения: 14.bc5!

(проигрывает 14.gf4? из-за жертвы ef6! 15.f:h6 bc5 16.d:b6 a:c5

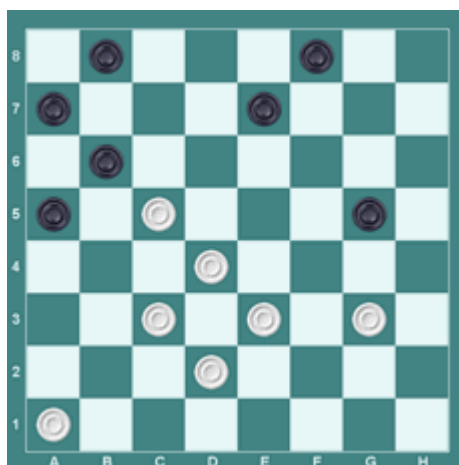


,и белым не уйти от разгромной комбинации после 17.ef4 fe5 18.fg5

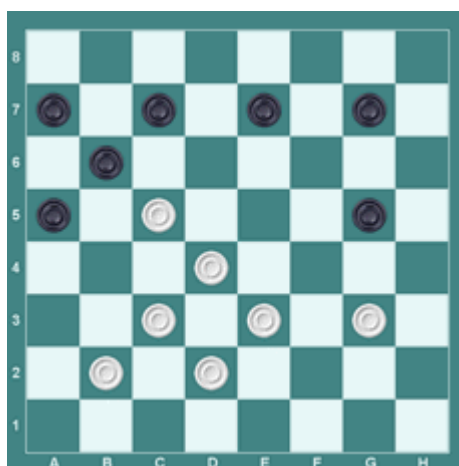


fg7! 19.h:f8 ed4 20.c:c7 a:e1 21.f:b4 e:h4x)

14...d:b4 15.a:c5



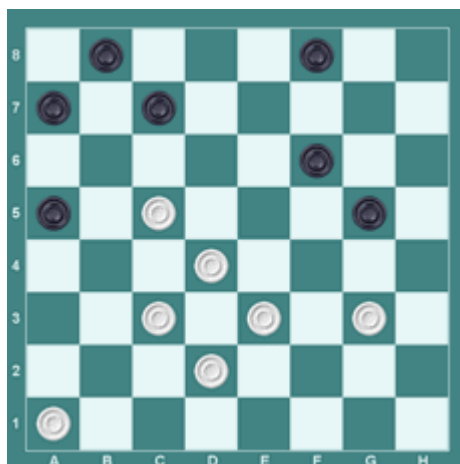
bc7 16.gf4! , и белые с трудом, но достигают ничьей. Неожиданно проигрывал *16.ab2?* из-за *fg7!*



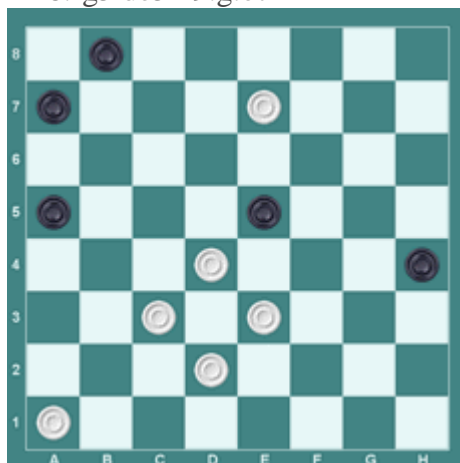
Так я выиграл у М.Киселева в чемпионате СССР 1986 года.Позиция, правда, возникла из другого дебюта.Михаил бился до последнего, но это не помогло.

После *17.gh4 gf6 18.ba3 cd6 19.de5 d:f4! 20.cd4 ab4 21.de5 f:d6 22.ed4 de5* белым просто нечем играть.)]

14.bc5 d:b4 15.a:c5

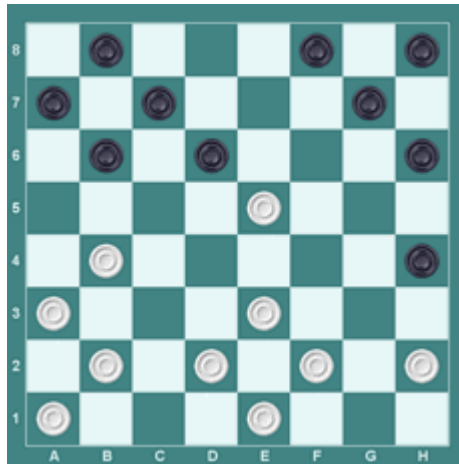


15...cd6 16.c:e7 f:d6 17.gf4 gh4 18.fg5 de5 19.g:e7



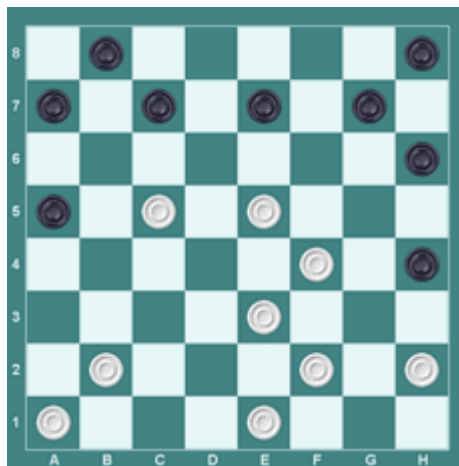
19...ef4? (К ничьей вел неочевидный маневр: *19...hg3! 20.d:f6 ab4 21.c:a5 ab6 22.a:c7 b:f8*) 20.e:g5 h:d8 21.dc5 и, как ни странно, у черных нет ничьей. Так выиграл И.Доска в 1991 году на кубке СССР у Намамедова.]

7...d:f4 8.g:e5 ed6



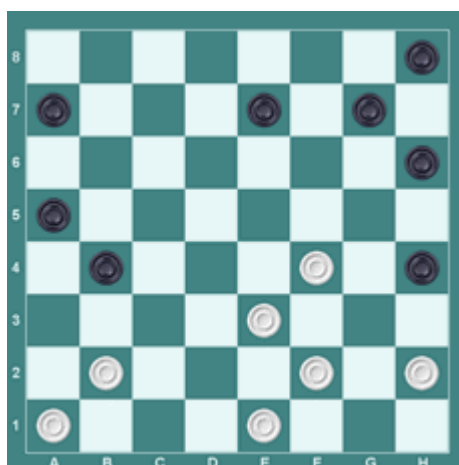
9.ed4?

[Абациеву надо было избрать 9.ef4! ba5 Пожалуй, это лучшее. 10.bc5 d:b4 11.a:c5 fe7 12.de3!

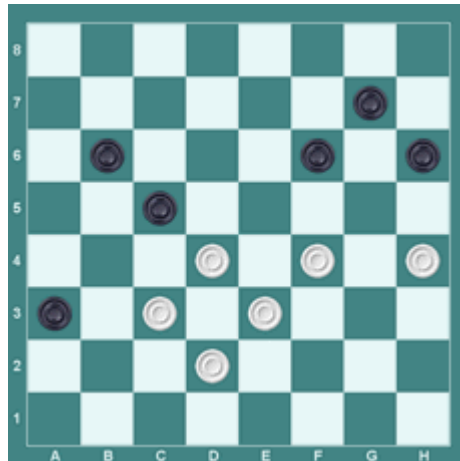


позиция белых держится на тактических нюансах. 12...gf6! (Следующий вовсе необязательный вариант назовем : "в погоне за красотами".

12...cd6 13.e:c7 b:b4

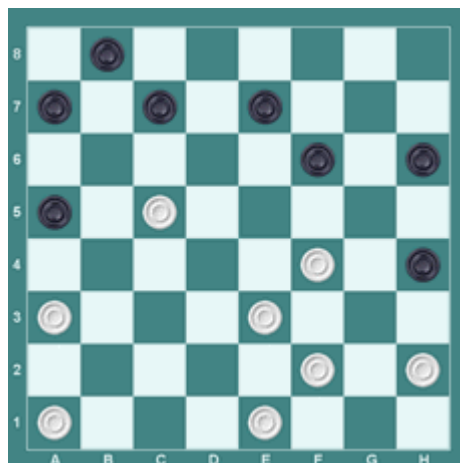


14.ba3 bc3 15.ab4 ed6 16.b:d2 ab6 17.ed4 dc5 18.fe3 ab4 19.ab2 ba3 20.bc3 gf6 21.hg3 h:f2 22.
e:g3 hg7! 23.gh4

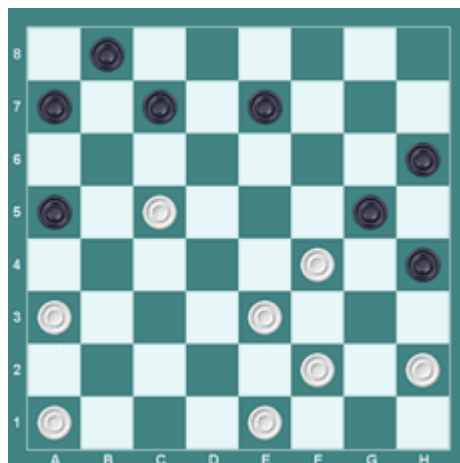


hg5!! 24.f:b4 a:c5 ничейная позиция!)

13.e:g7 h:f6 14.ba3!

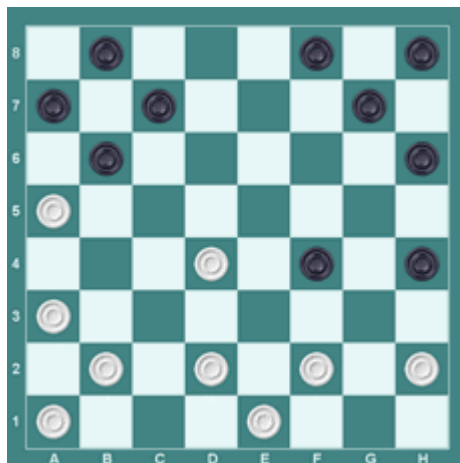


(просто не получается: 14.ed2? fg5 15.dc3 cd6 16.cd4 d:b4 17.ba3 bc3! 18.d:b2 ed6 с
выигрышем.) 14...fg5



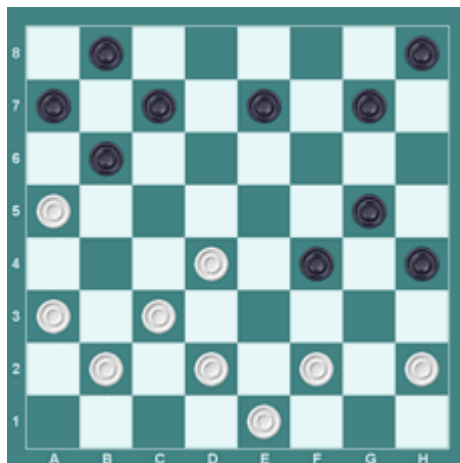
15.fe5 ef6 16.e:g7 h:f8 17.ab2 cb6 18.hg3 b:d4 19.e:c5 bc7 20.ed2 fe7 21.bc3 cb6 22.cd4 (или 2 2.de3 b:b2 23.a:c1 с уравнением.)]

9...d:f4 10.ba5?



Оставалось меняться три на три.

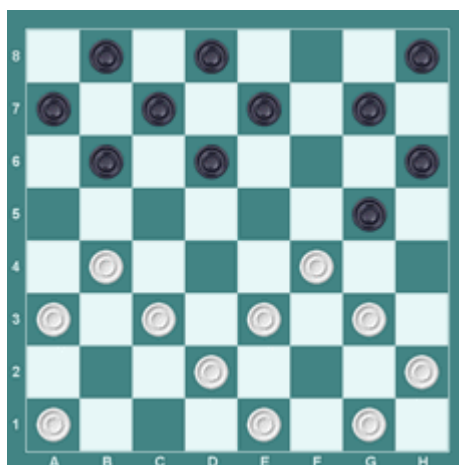
10... hg5 11.bc3 fe7 12.ab2



12...gh6 Хотя белые и отыгрывают шашку, зияющие пустоты на c1 и g1 их делают их позицию безнадежной.

13.dc5 b:d4 14.c:g3 ab6 15.bc3 bc5 16.de3 cd6 ,и Кандауров без проблем довел партию до победы.]

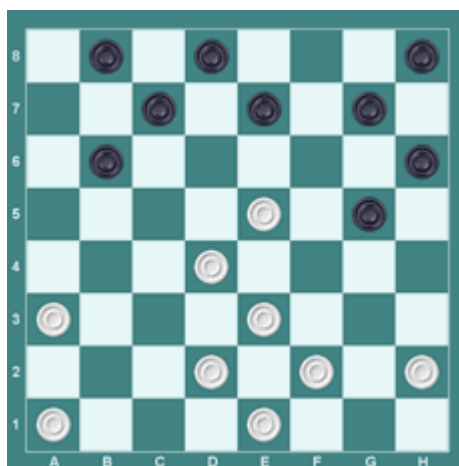
6.bc3



Не скрою, играя худшим цветом, я был настроен вполне миролюбиво, оставляя за собой возможности поатаковать в предстоящей второй партии микроматча. Противник же постоянно задумывался, пытаясь как-то свернуть с проторенной Кандауровым дороги и отомстить мне за обидное поражение в отборочном этапе. Тогда я угадал с продолжением, но объективно лучше все-таки

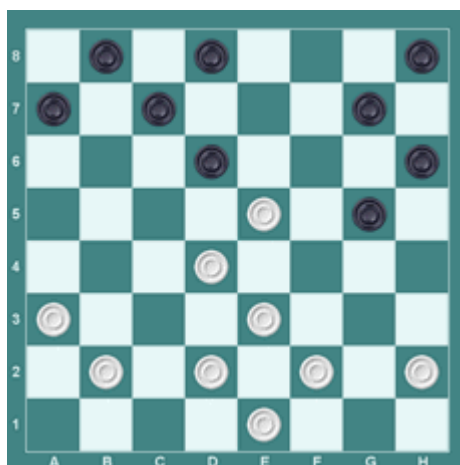
6.gf2 ba5 7.fe5 d:f4 8.g:e5 a:c3 9.b:d4

Этот план применил Н.Абациев против Б.Бронштейна . 9...ab6



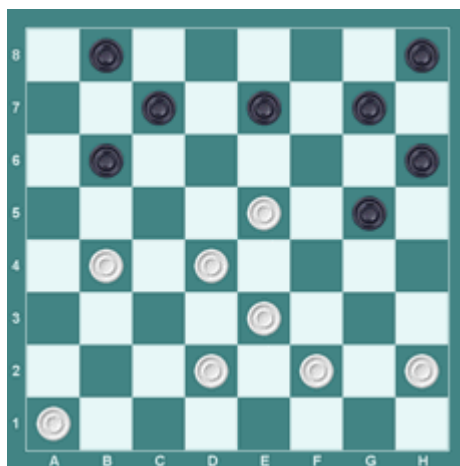
[Неточность. Надо сразу атаковать шашку e5, как это сделал В.Свечников против Д.Цинмана в 2000г.

9...ed6 10.ab2?



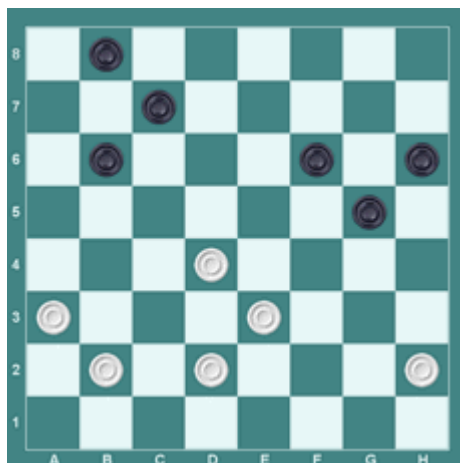
(Плохой ход. Непонятно, почему надо было выждать, а не отыгрывать шашку сразу, получая примерно равные шансы.

10.fg3 d:f4 11.g:e5 de7 12.ef2 ab6 13.ab4!



и теперь нельзя нападать *ba5?* из-за комбинации *14.hg3! a:e1 15.ef6 g:c3 16.gh4 e:g3 17.h:h4* с выигрышем.)

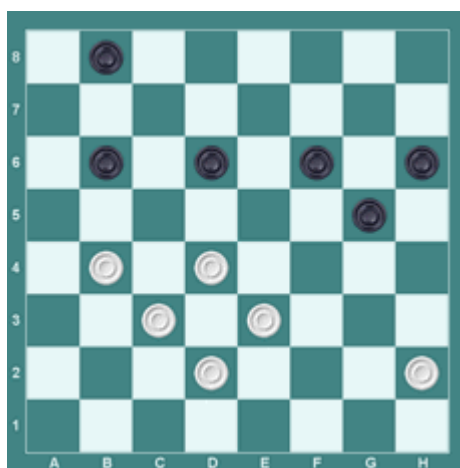
10...d:f4 11.fg3 de7 12.g:e5 ed6 13.ef2 d:f4 14.fg3 ab6! 15.g:e5 gf6 16.e:g7 h:f6



Несмотря на кажущуюся простоту, позиция весьма насыщена идеями. Вердикт: сделать ничью белыми весьма и весьма непросто.

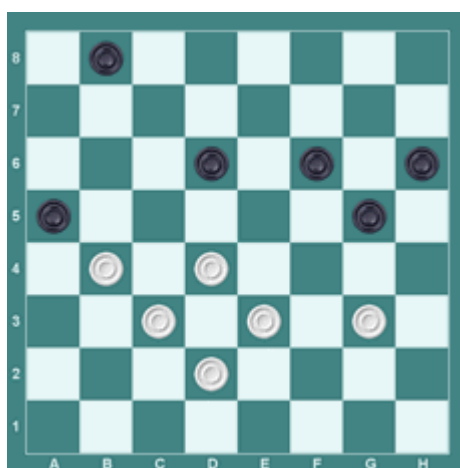
Цинман избрал 17.ab4 (Другой возможный ход - *17.hg3* -тоже не проигрывал, но , чтобы на него решиться, надо было сначала рассчитать, что не выигрывает комбинация *bc5 18.d:d8 gh4 19.d:g5 h:h2* , затем разобраться, как делать ничью , если черные эту комбинацию не проводят.)

17...cd6 18.bc3?

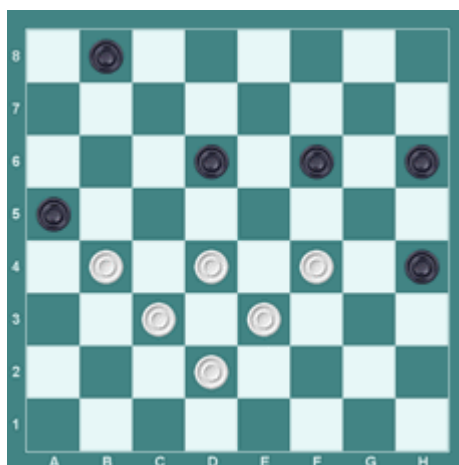


(красиво проигрывает, а надо было *18.ba3 de5 19.dc3 ba5 20.ef4!!* Это и есть ничья!)

18...ba5 19.hg3

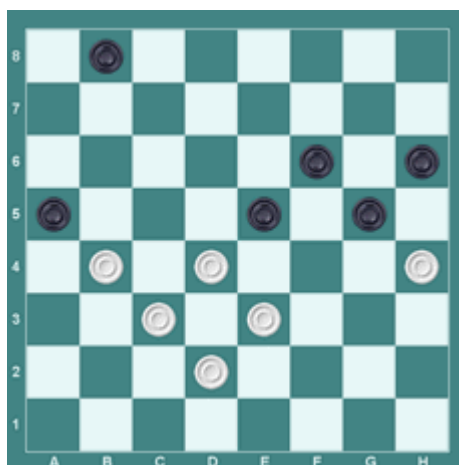


19...de5? (Свечников не замечает красивой жертвы: *19...gh4 20.gf4*



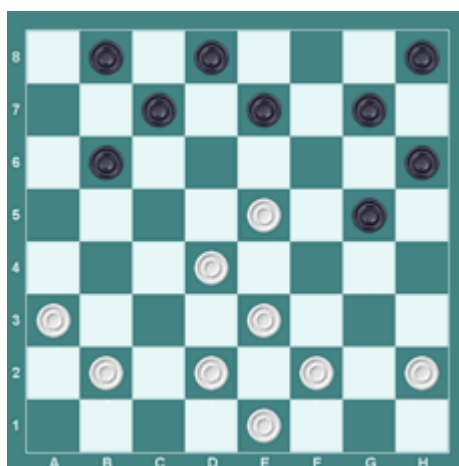
de5!! 21.f:d6 hg5!) ,и белым надо сдаваться.

А в партии Цинман, как говорится, уполз с ковра: 20.gh4



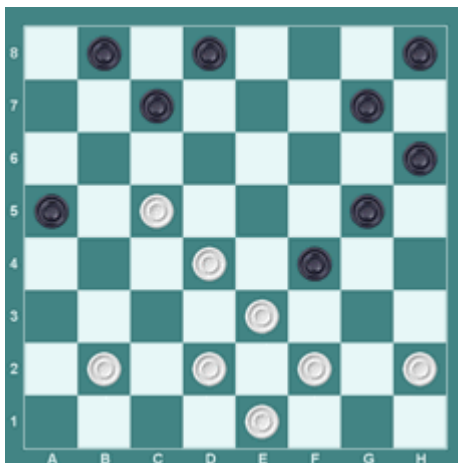
ba7 21.dc5 ed4 22.c:g7 h:f8 23.h:f6 a:e1 24.cd6 и т.д.]

Партия Абациева с Бронштейном продолжалась так: 10.ab2

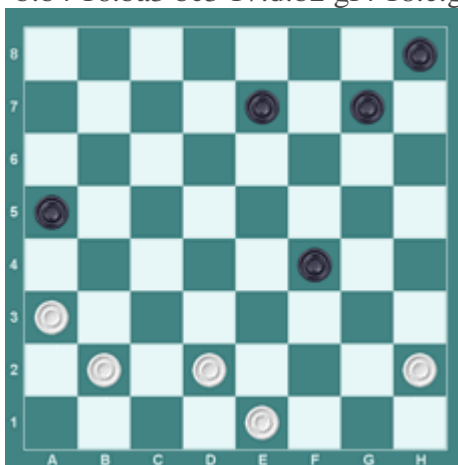


10...ed6 11.ab4! d:f4 12.bc5 После этого энергичного маневра инициатива переходит к гроссмейстеру.

12...ba5

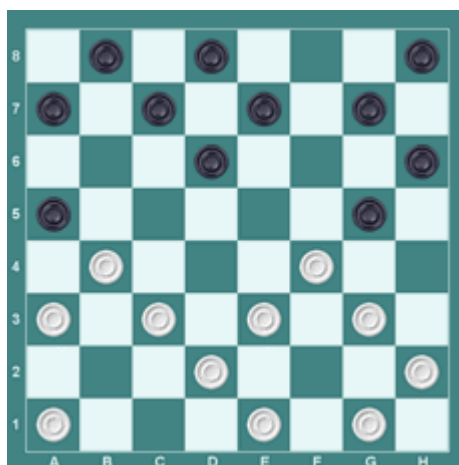


13.fg3 de7 14.g:e5 cd6 15.e:c7 b:b4 16.ba3 bc3 17.d:b2 gf4 18.e:g5 h:f4

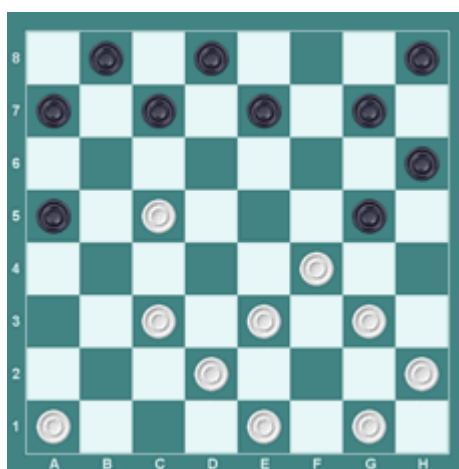


19.bc3 ed6 20.cb4 a:c3 21.d:b4 gf6 , и Бронштейн защитился.

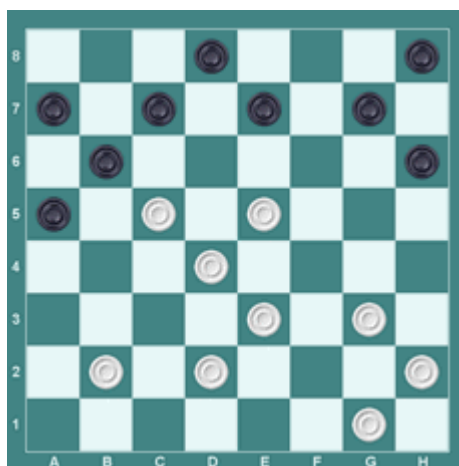
6...ba5



Теперь начинается игра, где черные форсированно выигрывают шашку. **7.bc5 d:b4 8.a:c5**

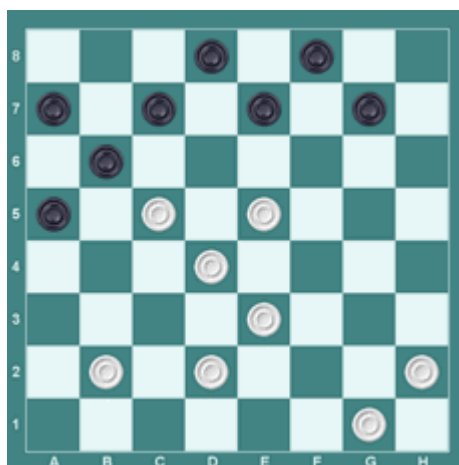


8...cb6! 9.cd4 bc7 10.ab2 gh4! 11.fe5 h:f2 12.e:g3

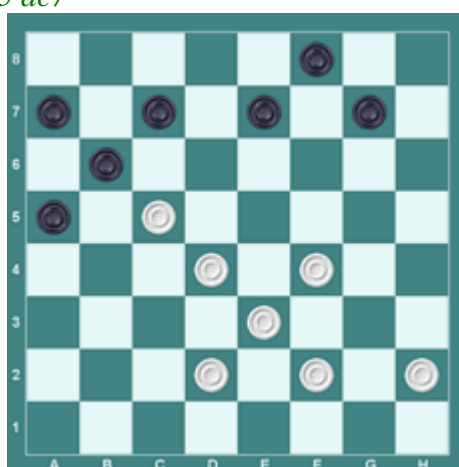


12...hg5?!

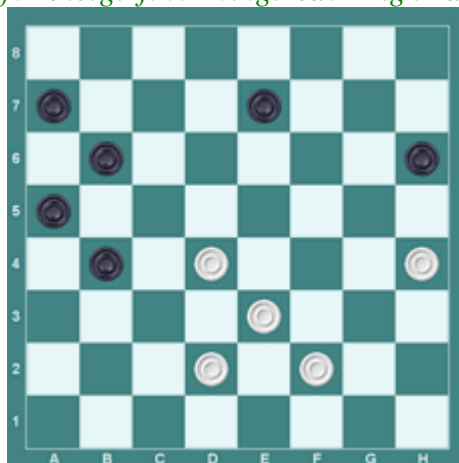
[Восклицательный знак - дань Валуку за его бойцовский дух, поскольку играть по-кандаурову 12...gf6 13.e:g7 h:f8парню было уже неинтересно: весь турнир знал ничью после 14.gf4 hg7 15.fe5!



(Необходимый выпад. А Савенок с ним задержался на пару ходов *15.gf2?* и после *cd6 16.ba3 d:b4 17.a:c5 dc7*

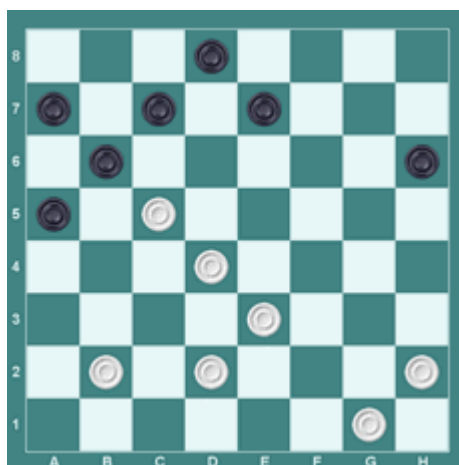


18.fe5 (увы, уже поздно...) *gf6 19.e:g7 f:h6 20.hg3 cd6 21.gh4 d:b4*

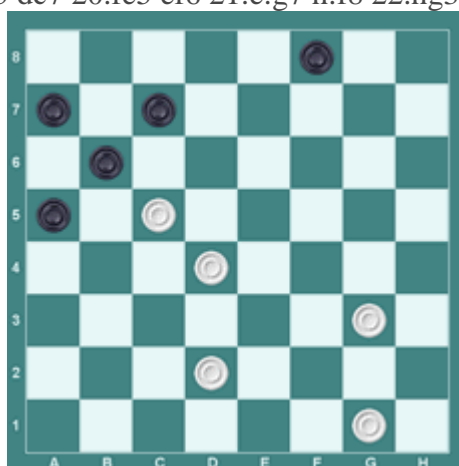


22.hg5 h:f4 23.e:g5 bc5 24.d:b6 a:c5 сдался.)

15...gf6 16.e:g7 f:h6

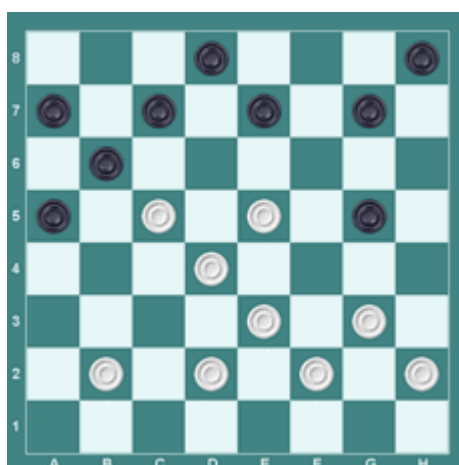


17.ef4 cd6 18.ba3 d:b4 19.a:c5 dc7 20.fe5 ef6 21.e:g7 h:f8 22.hg3



fe7 23.gf4 cd6 24.de3 (24.fg5 d:b4 25.de5=) 24...d:b4 25.de5=]

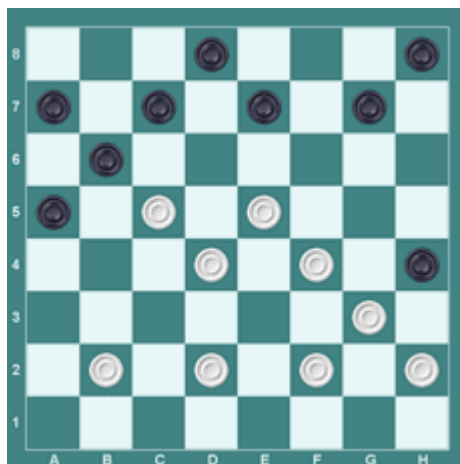
13.gf2!



Наиболее неприятное для черных продолжение, в корне меняющее оценку позиции. Если до этого единственная ничья была у белых, то теперь все с точностью наоборот. Обойдя ряд ловушек, например, 13.gh4? ab4! или

13.dc3? gf4!14.e:g5 gf6 15.e:g7 h:f2 16.g:e3 cd6 ,белые переходят в атаку! К тому же Андрей наверняка считал последствия логически напрашивающегося 16....gf4.

13...gh4 14.ef4!

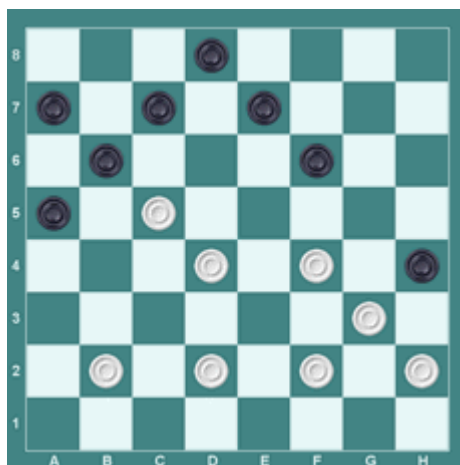


Два последних хода я сделал очень быстро. Хотя считалось мне легко, я долго не раздумывал, хотя выигрыша за себя я не видел. Опыт помог. Я не стал разыгрывать из себя Цирика, считая до последней шашки. Дело в том, что Валюк уже испытывал недостаток времени, важно было не дать ему работать за мой счет. И решающая ошибка не заставила себя ждать.

14...ef6?

Защищаться можно было двумя планами, один, что называется, лучше другого.

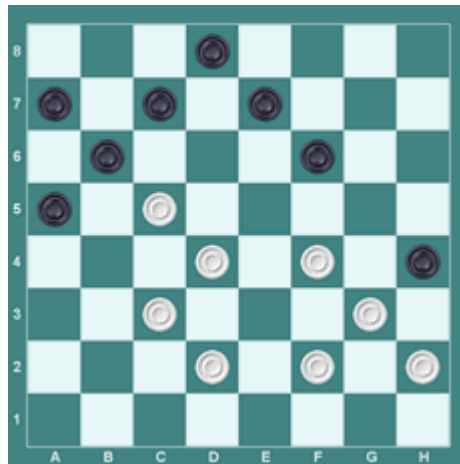
План 1. 14...gf6!! 15.e:g7 h:f6



Это то, что я видел за доской и чего боялся. Основной защитный ресурс - тактика и жертвы. Несмотря на центр, у белых есть слабости- решето и скученность на правом фланге.

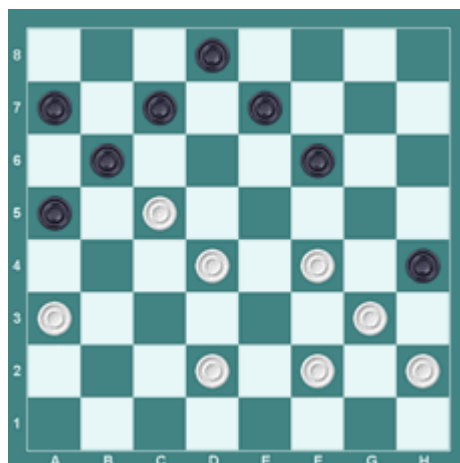
16.fe5 .Все другие продолжения также хороши как на подбор - выбирай любое.Все равно нигде нет выигрыша.

16.bc3



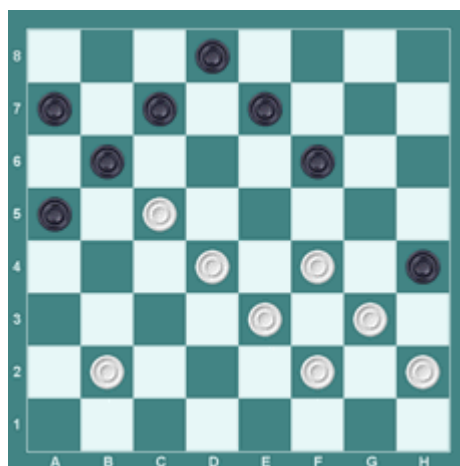
cd6 17.fe5 d:f4 18.g:g7 ed6 19.c:e7 d:h8 20.de5 hg7 ;

16.ba3



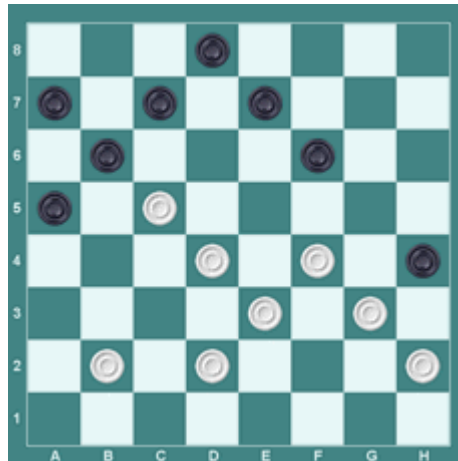
cd6 17.fe5 d:f4 18.g:g7 ed6 19.c:e7 d:h8 20.dc3 bc5! 21.d:b6 a:c7! ;

16.de3



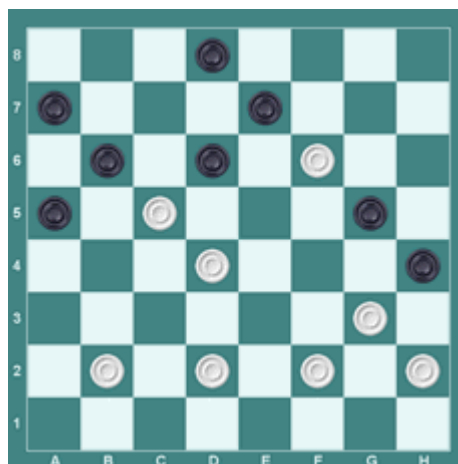
cd6 17.ba3 d:b4 18.a:c5 ab4! 19.c:a3 bc5 20.d:b6 a:c5 ;

16.fe3



h:f2 17.e:g1 cd6 18.ba3 d:b4 19.a:c5 dc7 20.fe5 fg5)

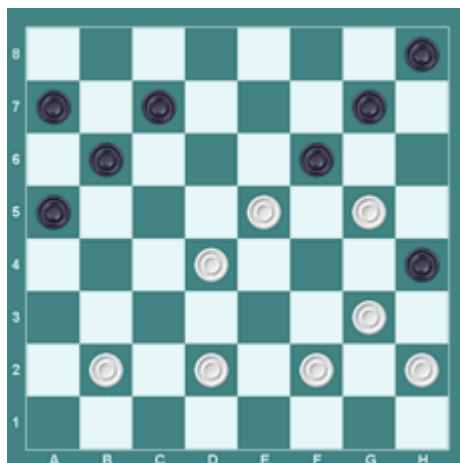
16...fg5 17.ef6 cd6!



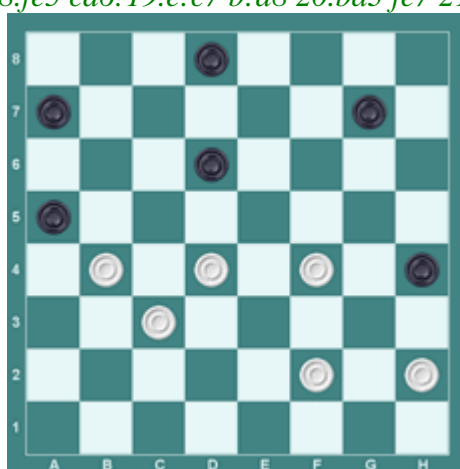
и нельзя 18.ba3? d:b4 19.a:c5 ab4 20.c:a3 dc7 21.f:d8 ba5 22.d:b6 a:g1 x

План 2. 14...ed6! 15.c:e7 d:f6 - это машинный план. Человеку такое врядли придет в голову...

16.fg5

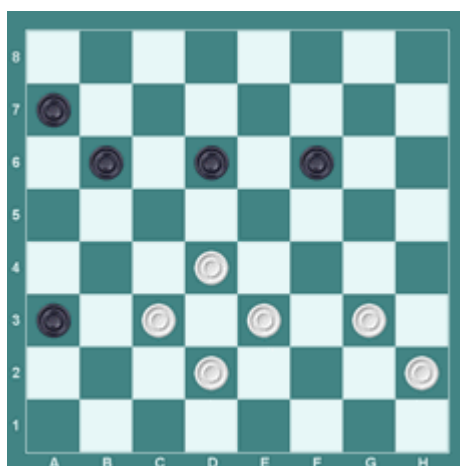


(После *16.dc3* Белые также имеют подавляющую, но все же не выигранную позицию. *gh6!* *17.e:g7 h:f8 18.fe5 cd6!* *19.e:c7 b:d8 20.ba3 fe7 21.ab4 hg7!* *22.gf4 ed6*



23.dc5 de5! *24.f:d6 gh6 25.fe3 hg5 26.ed4 gf4 27.de5 fe3 28.ef6 ef2* и т.д.)

16...ab4! *17.g:e7 ba3 18.bc3 gf6 19.e:g5 h:f6 20.e:g7 h:f6 21.fe3 cd6!*

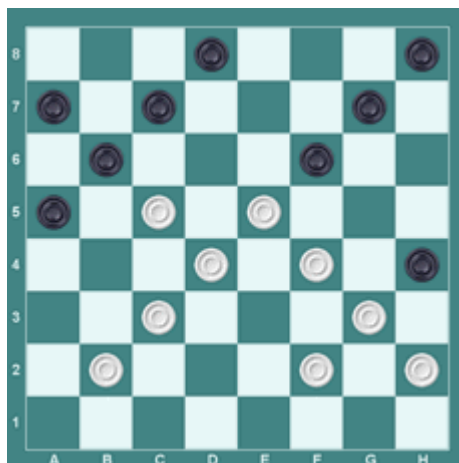


(*21...ba5?* проигрывает из-за *22.gf4 ab4 23.c:a5 ab2 24.dc3! bc1 25.dc5*) *22.gf4 bc5 23.d:b6 a:c5* , и тут уже просматриваются ничейные контуры.]

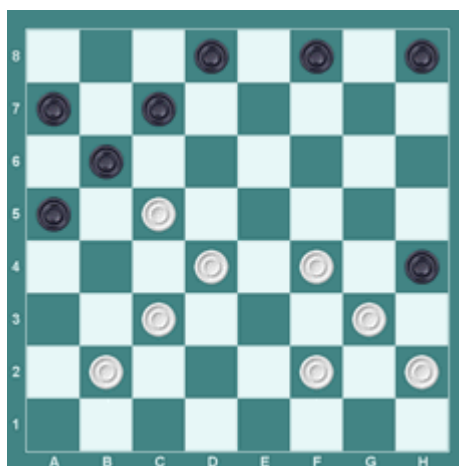
Но я бы не кинул камень в молодого мастера, впоследствии, кстати, неоднократного чемпиона, за азартную игру. Не его был день.

Атака белых развивалась быстро и неожиданно, скорее, по-стоклеточному, разбивая защитные редуты противника мощными ударными колоннами.

15.dc3!

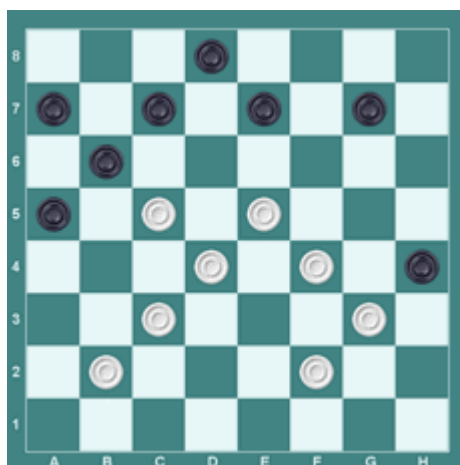


15...gh6 16.e:g7 h:f8



Теперь важно не дать противнику перевести дух и продолжить победную атаку.

17.fe5! fe7 18.gf4 hg7 19.hg3

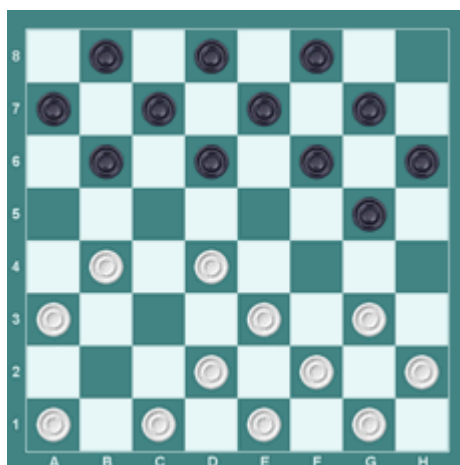


19...gf6 20.e:g7 ed6 21.c:e7 d:h8 22.fe5! ,и черные сдались.

Иванов А. - Дыбман А.

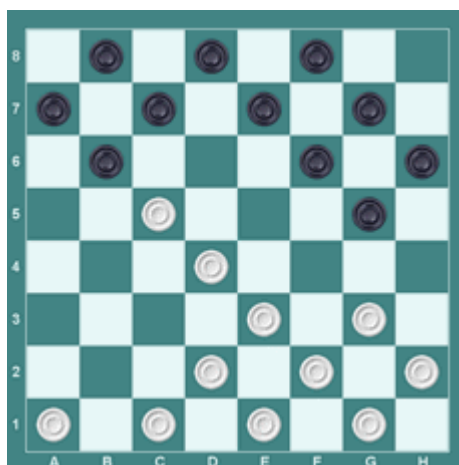
Всеармейский турнир мастеров, Москва, 1981г.

1.cd4 fg5 2.bc3 gf6 3.cb4 hg7



Старинное продолжение, почти вышедшее к тому времени из употребления. Как оказалось, знания Александра в русских шашках ограничивались всего несколькими ходами, тем самым лишь защищая его от попадания в дебютные ловушки.

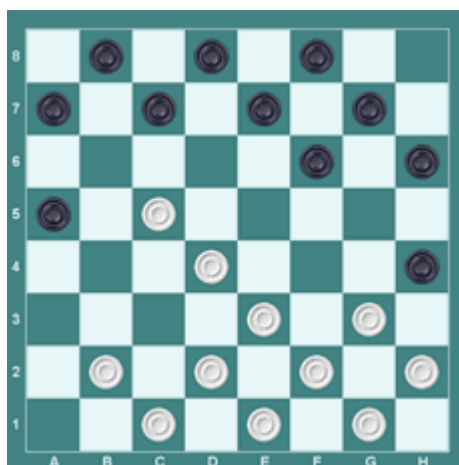
4.bc5 d:b4 5.a:c5



5...gh4

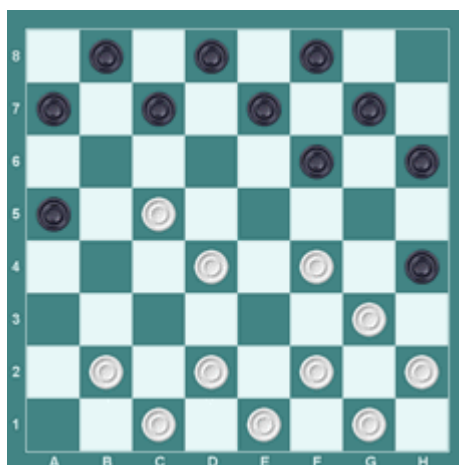
После 5...ba5 6.cb6 (принципиальный с виду *6.gh4* приводит к интересной, обоюдоострой игре: *gf4 7.e:g5 h:f4* и т.д.)6...a:c5 7.d:b6 gf4 позиция черных не хуже, но уменьшается количество материала.

6.ab2 ba5



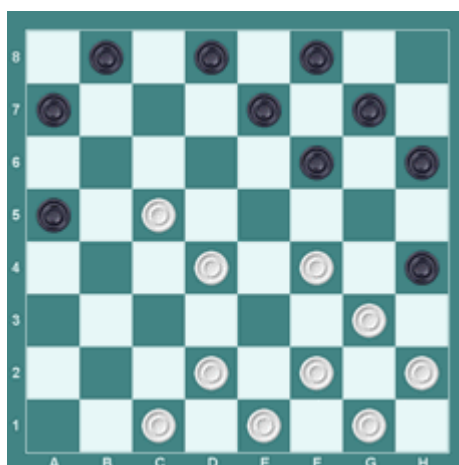
7.bc3

Можно было играть и 7.ef4

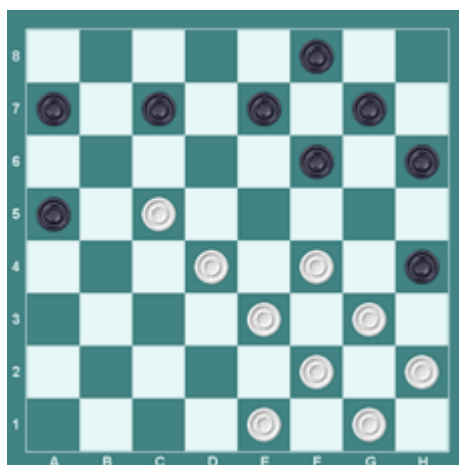


7...fg5

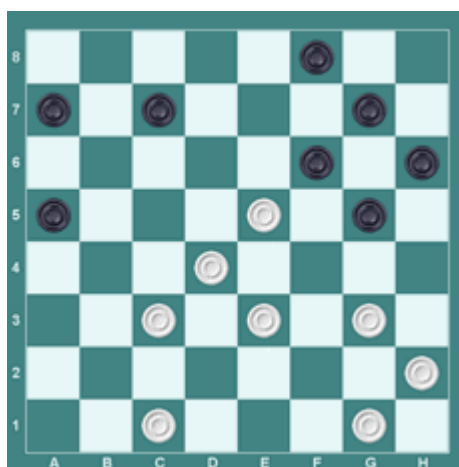
После двух ярких побед Аркадия Плакхина в далеких семидесятых того века из практически выбыл из употребления план 7...cd6 8.ba3 d:b4 9.a:c5



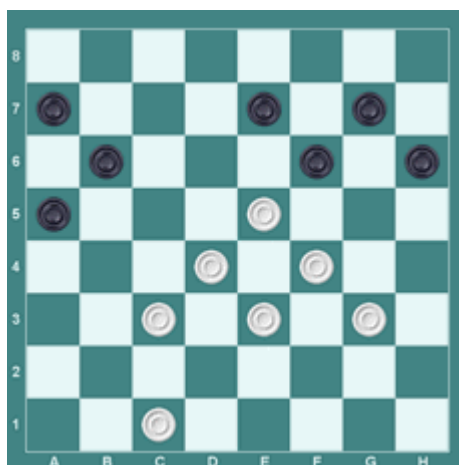
9...bc7! (Л.Саядян не разгадал замысел Плакхина и попался на заготовку после *9...dc7? 10.cb2 cd6 11.ba3 d:b4 12.a:c5 bc7 13.de3!*)



Вот в чем, оказывается, дело. Единственный *13...cd6* опровергается ударчиком *14.ed2 d:b4 15.dc5 b:d6 16.fg5 h:f4 17.g:c7* с выигранной позицией.) *10.fe5 fg5* (Так отвечал Плакхину Айвар Войцесчук. После неудачи Войцесчука стали играть *10...ed6 11.c:g5 h:d6* с худшей, но несложной позицией.) *11.dc3 ed6 12.c:e7 d:f6* (Можно было бить и в другую сторону - *12...f:f4 13.g:e5 gf6 14.e:g7 h:f8* , и черные без особых сложностей могут защититься.) *13.fe3 h:f2 14.e:g3*



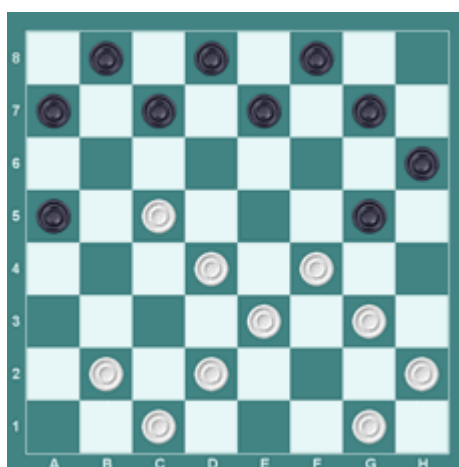
gh4? (Проигрывает. А напрашивающийся *14...fe7!* после *15.gh4 ab6* приводил к ничейному окончанию после *16.cb4 a:c3 17.d:b2 f:f2 18.h:d8 fe1 19.dh4 gf6 20.h:e7 eh4 21.eb4 hf6 22.ba3 ba5 23.bc5 ab4* и т.д.) *15.ef4 h:f2 16.g:e3 fe7 17.hg3 cb6*



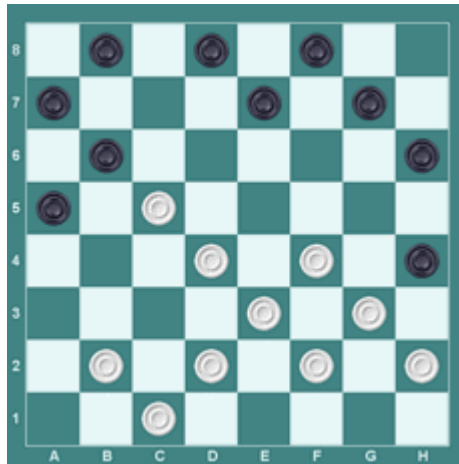
последовала логичная жертва, расчленяющая позицию черных на два беспомощных островка - 18.ed6! e:c5 19.gh4 cb4 20.cd2 , и вскоре Плакхин выиграл.]

8.fe3 (Анализ последствий этого хода интересен лишь с позиций шашечной эстетики, поскольку в финале присутствует нестандартный прием достижения равенства. Конечно, правильно играть *8.de5 g:e3 9.f:d4 h:f2 10.e:g3* , но эту картину я бы назвал "Великая сушь".)

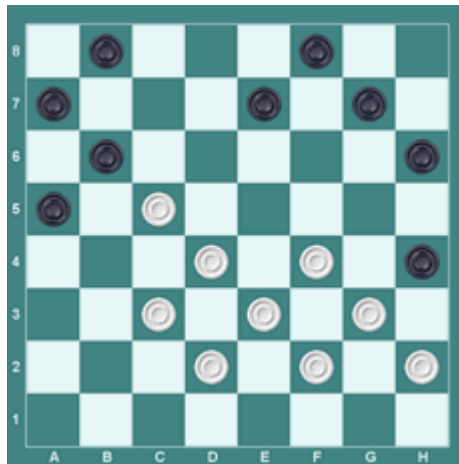
8...h:f2 9.e:g3



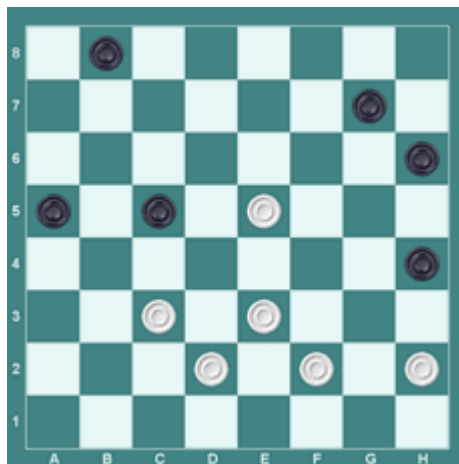
9...gh4 10.gf2 cb6



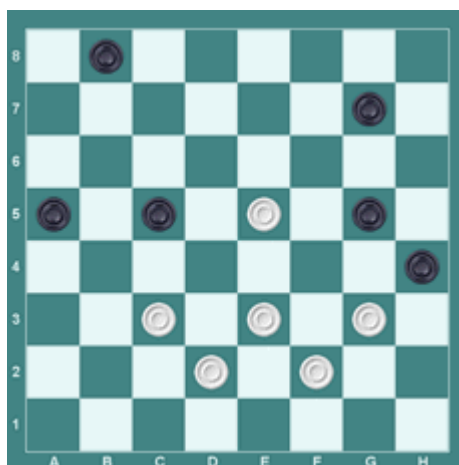
Черные последовательно проводят охват. 11.bc3 dc7 12.cb2 cd6 13.ba3 d:b4 14.a:c5



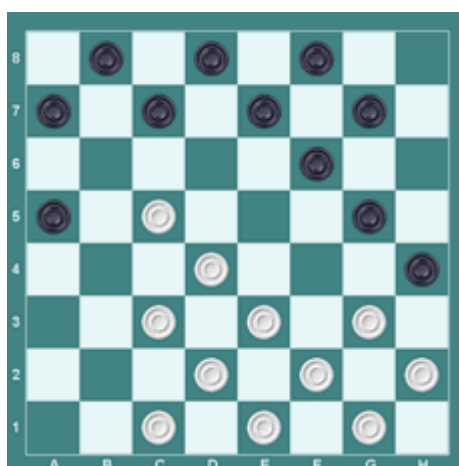
14...ed6 15.c:e7 f:d6 16.fe5 d:f4 17.g:e5 bc5 18.d:b6 a:c5



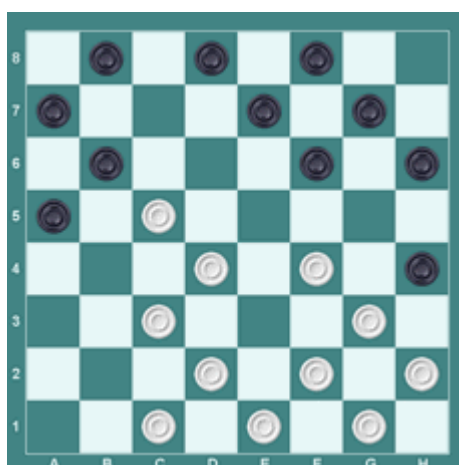
и надо играть 19.cd4! с уравнением, но никак не 19.hg3? и теперь выигрывает именно ba7! (А напрашивающийся 19...hg5?



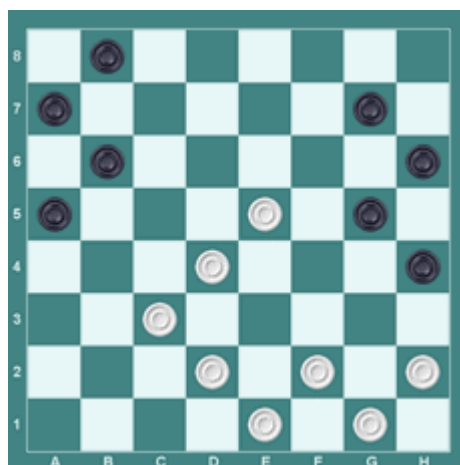
парируется неожиданным *20.cb4! c:a3 21.ed6* , и белые достигают ничьей.)
7...hg5



Партия А.Валюк - О.Холин 2003 г. проходила иначе - 7...cb6 8.ef4

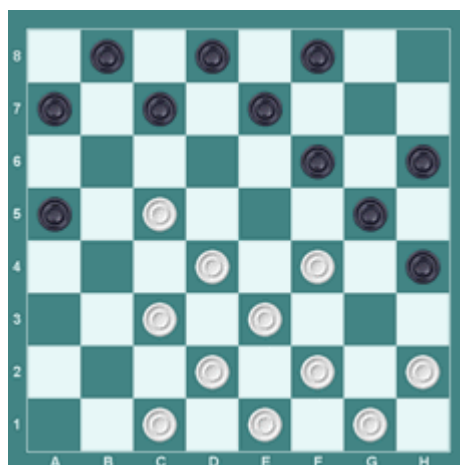


8...dc7 9.cb2 cd6 10.ba3 d:b4 11.a:c5 fg5 12.fe5 ed6 13.c:e7 f:f4 14.g:e5



14...bc5 15.d:b6 a:c5 16.de3 ba7 17.ef4 g:e3 18.f:b6 a:c5 19.cd4 c:e3 20.ed6 gf6 21.dc7 hg5 22.e f2 , с ничьей.

8.gf4 gh6

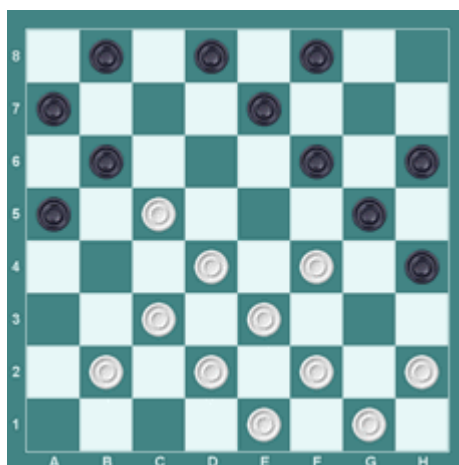


9.fg3

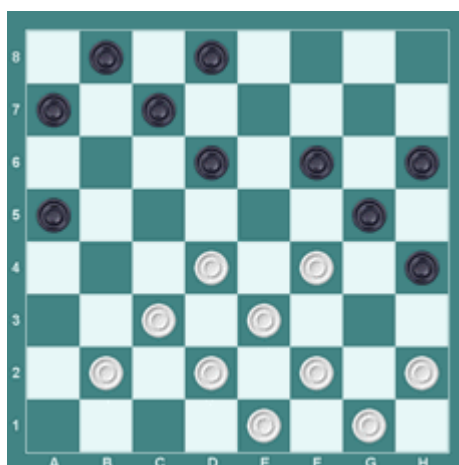
Я решил получить ясное преимущество, поскольку разобраться в сложнейших перепетиях после 9.cb2 за доской мне было явно не под силу. К тому же у Дыбмана оставалось на часах минут пять, не больше - все время он только тем и занимался, что просчитывал варианты после 9.cb2. После партии Александр показал то, что видел. Что я - даже выдавший виды Абадиев был поражен глубиной и точностью расчета юного ленинградца. Хотя в том турнире играл и еще один стоклеточный гроссмейстер Ростислав Лещинский, только что ставший чемпионом Европы, после партии с Дыбманом я несколько не сомневался - будущее за Александром. И уже ничего удивительного для меня не было, когда Дыбман последовательно стал чемпионом СССР, а вскоре и чемпионом Мира.

Я очень желал ему подольше пребывать на вершинах шашечной славы, но, к сожалению, судьба распорядилась иначе. О силе игрока Александра Дыбмана красноречиво расскажут комментарии к этой партии, которые во многом состоят из продемонстрированных им после игры вариантов. Кое-что я подчистил и кое -где углубил, но основа - Дыбмановская.

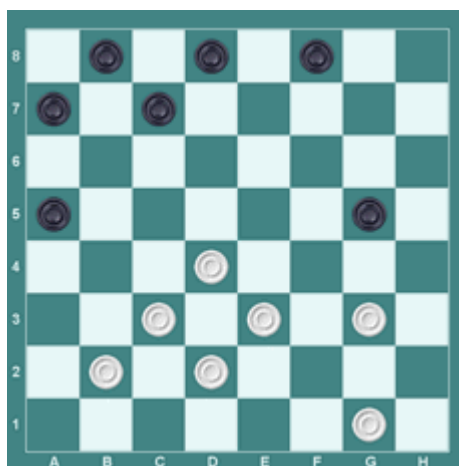
9...cb6!



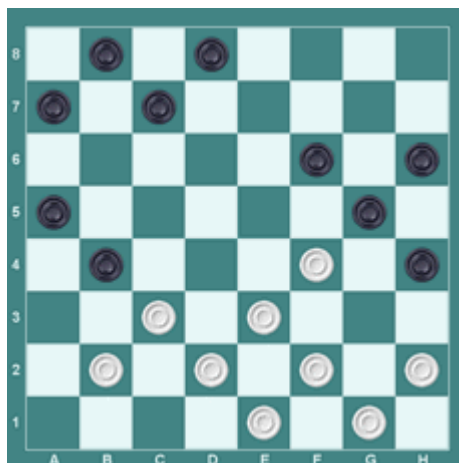
[Вполне приемлем и размен 9...ed6 10.c:e7 f:d6



и если 11.dc5 (после *11.fe5 d:f4 12.fg3 h:f2 13.e:g7 h:f8 14.hg3*

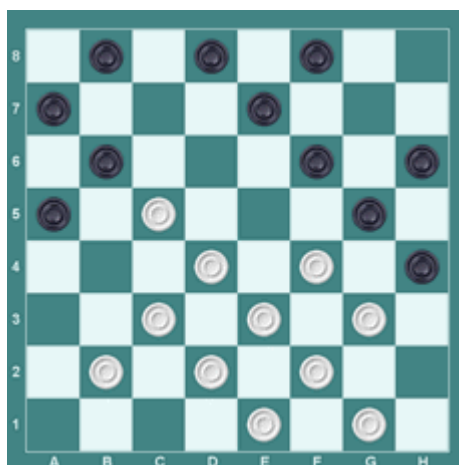


gh4 15.gf4 de7 позиция черных не хуже.) 11...d:b4

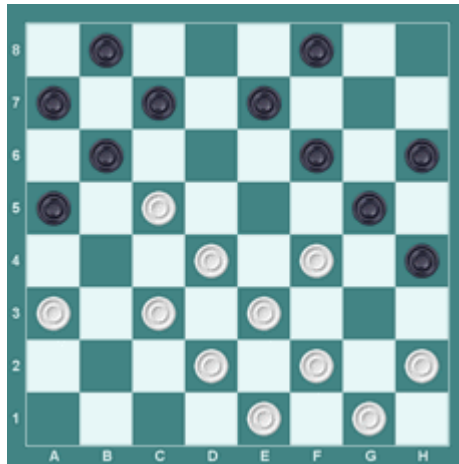


12.fe5 f:d4 13.e:a3 cd6 невозможен разгружающий левый фланг 14.cd4? из-за несложного возражения hg3 , а поэтому позицию следует оценить как равную.]

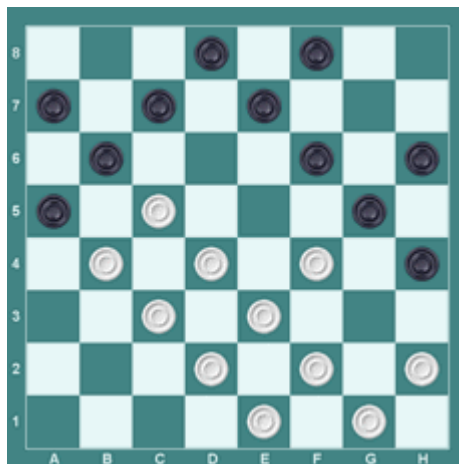
10.hg3



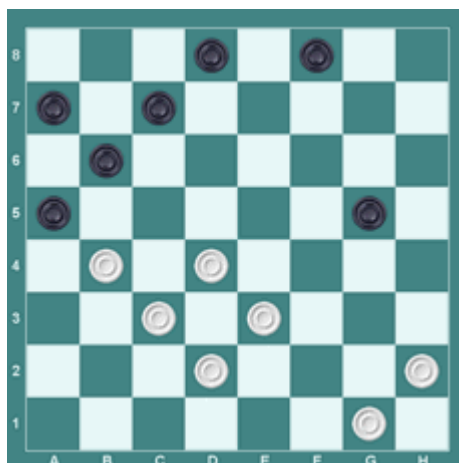
[Кажется, что 10.ba3 ведет к преимуществу белых, но в распоряжении противника есть точный ход dc7!



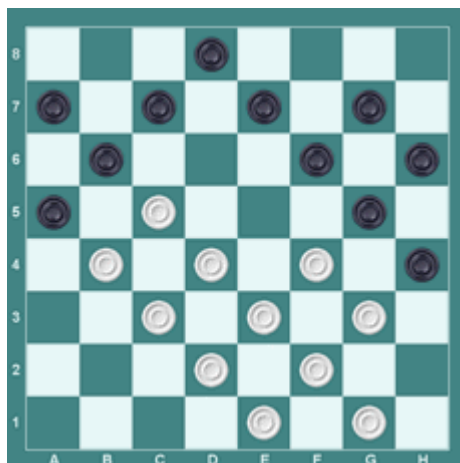
[после 10...bc7 белые перехватывают инициативу с помощью саможима - 11.ab4!



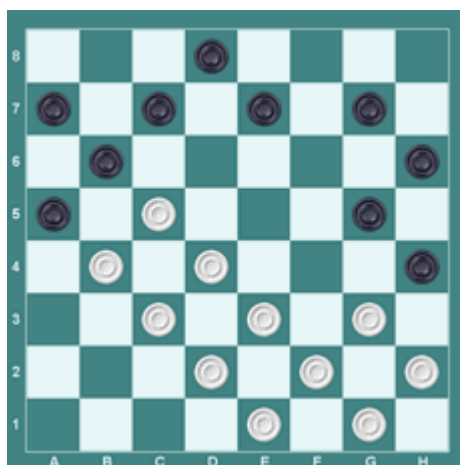
11...fg7 (Хуже меняться *11...ed6 12.c:e7 f:d6* и белые получают преимущество после *13.fe5 d:f4 14.fg3 h:f2 15.e:g7 h:f8*)



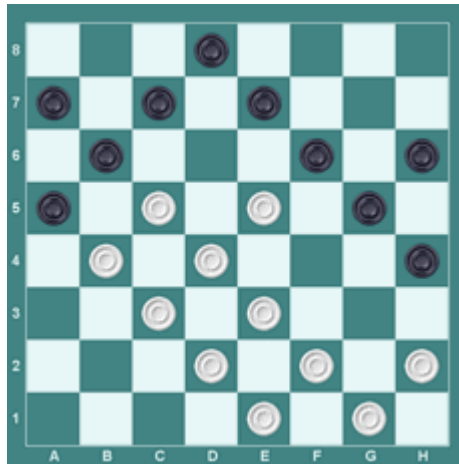
16.de5! но его недостаточно для победы,
например, *de7 17.ef6 ed6 18.f:h4 bc5 19.hg3 c:a3 20.gf4 fg7* и т.д.) *12.hg3!*



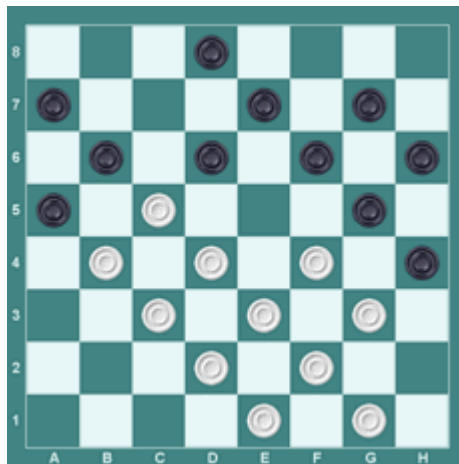
(Даже в лучшей позиции нельзя играть как угодно. Неожиданно проигрывает *12.fe5?* из-за жертвы *gf4!* *13.e:g3 fg5*



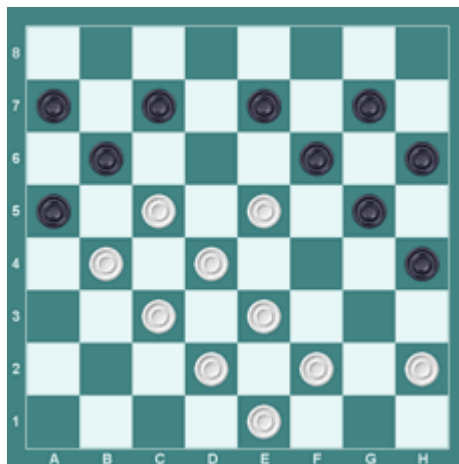
Черные избавились от скученности и приготовились к подрыву поля d4. Помешать этому белые не могут, и их участь решена. *14.gf4 gf6 15.fe5*



Трудно предложить что-либо получше. *15...gf4 16.e:g3 fe5 17.d:f6 b:b2* , и у белых нет хороших продолжений.) 12...cd6

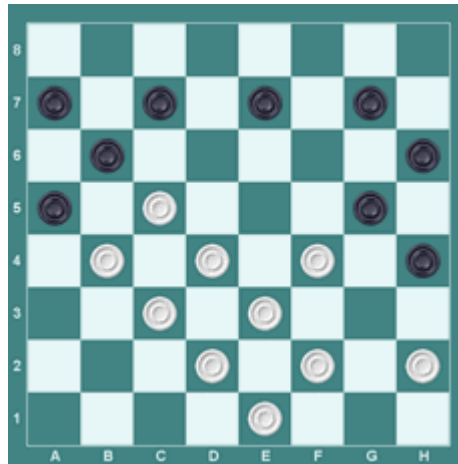


13.gh2 dc7 14.fe5 d:f4 15.g:e5

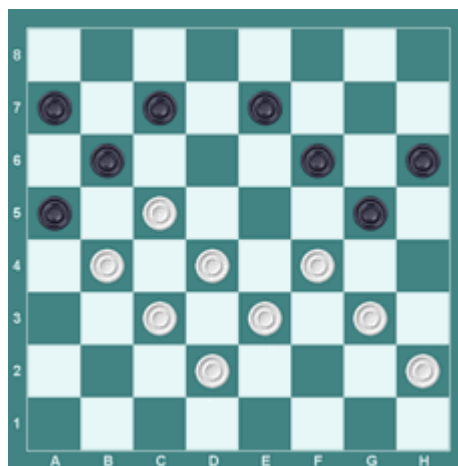


15...cd6

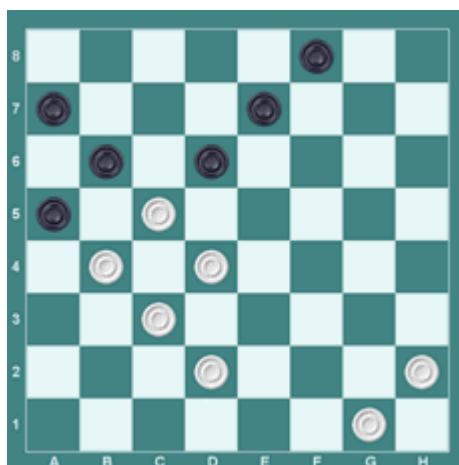
[А здесь уже после жертвы 15...gf4 16.e:g3 fg5 17.gf4



черные должны точно защищаться - cd6! (Но не *17...gf6? 18.fg3 h:f2 19.e:g3*

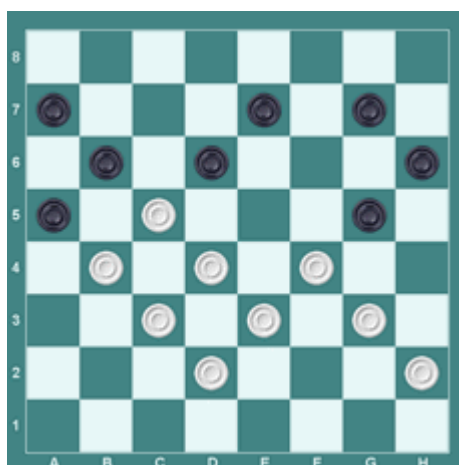


gh4 20.fe5 h:f2 21.e:g1 cd6 22.e:g7 h:f8



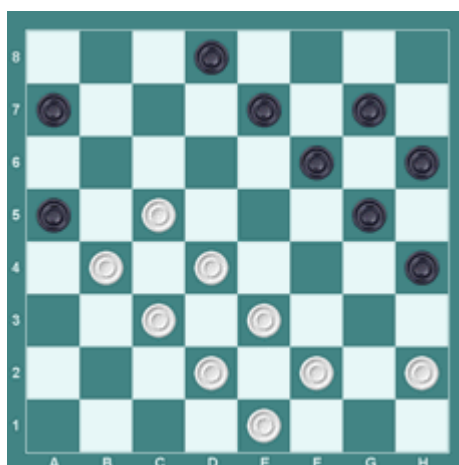
поскольку у белых находится выигрыш
 после 23.gf2! de5 24.d:d8 b:b2 25.dc3 b:d4 26.dh4 a:c3 27.fe3 d:f2 28.h:a5x)

18.fg3 h:f2 19.e:g3

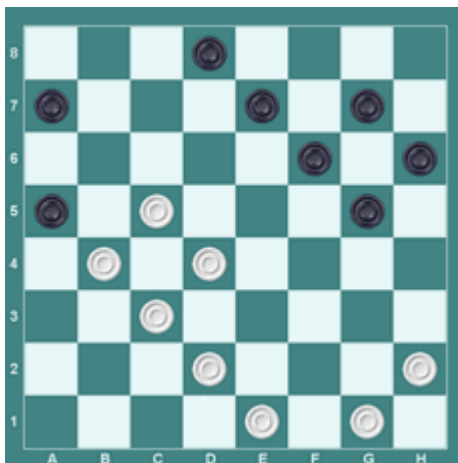


gh4 20.fe5 d:f4 21.g:e5 gf6 22.e:g7 h:f8 23.ef4 hg3 24.de3 g:e5 25.d:d8 b:b2 с ничьей.]

16.e:c7 b:d8

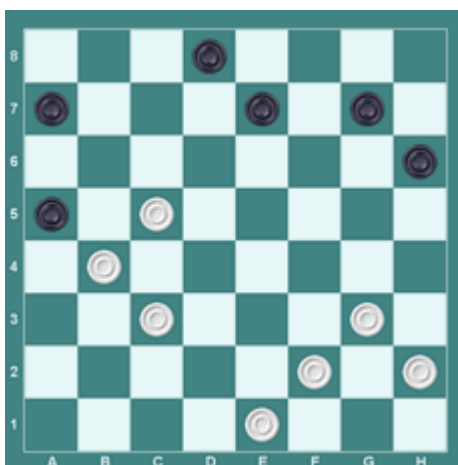


17.fg3 h:f2 18.e:g1



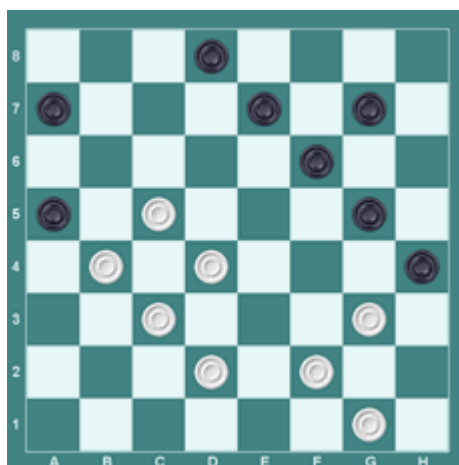
Центр белых, несмотря на рыхлость, обеспечивает им преимущество. В этой позиции черные могут сделать ничью разными способами, при этом весьма поучительными.

18...gh4 (можно временно пожертвовать
после 18...gf4 19.gf2 fg5 20.fg3 fe3 21.d:f4 g:e3 22.d:f2



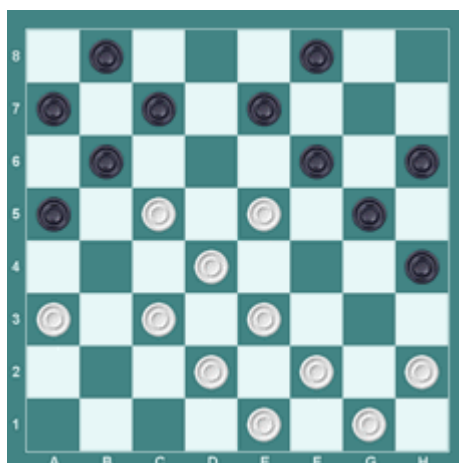
dc7 и белые вынуждены ходить 23.fe3 попадаясь на ничейный ударчик ed6 24.c:e7 gf6 25.e:g5 h:d2)

19.ef2 hg5 20.hg3

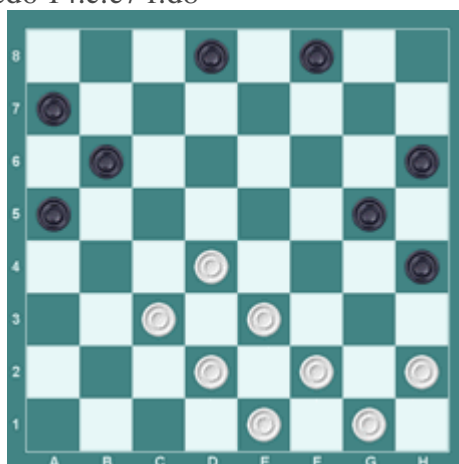


fe5!! нестандартное оформление подрыва поля c3
 ! 21.d:h8 gf4 22.g:e5 ed6 23.c:e7 d:b2 24.h:a1 a:g3 , и ничья.]

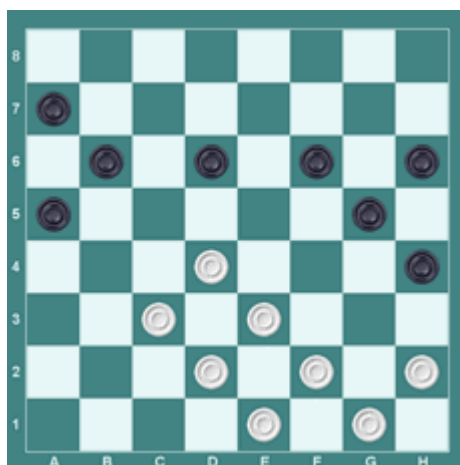
11.fe5



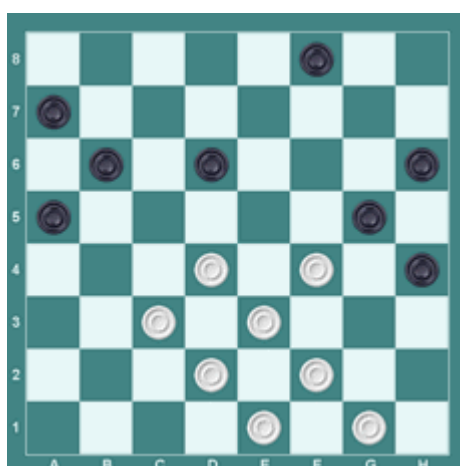
11...cd6 12.e:c7 b:b4 13.a:c5 ed6 14.c:e7 f:d8



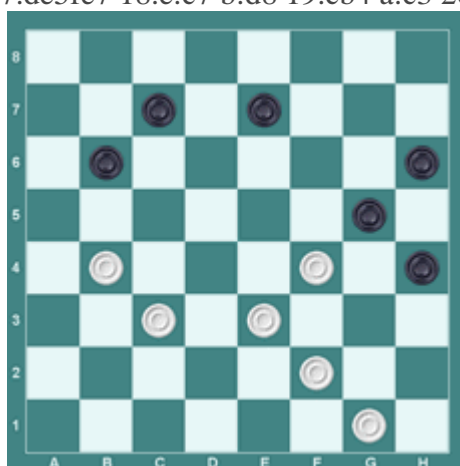
(Можно бить и вперед *14...f:d6*



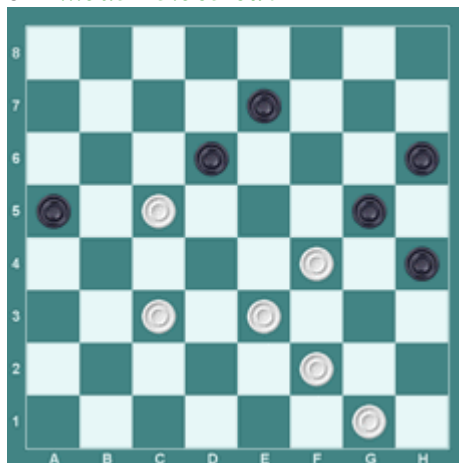
Внешне позиция белых выглядит хуже из-за слабости левого фланга и отсутствия важного защитника c1, но анализ показывает равенство после 15hg3. Не проигрывает жертва *15.de5 d:f4 16.cb4 a:c3 17.d:b4 f:d2 18.e:c3*, и белые достигают ничьей.) 15.hg3 de7 16.gf4 ed6



Снова у белых с виду похуже, но, как говорится, не настолько. Вот, например, один из вариантов развития игры - *17.de5fe7 18.e:c7 b:d8 19.cb4 a:c3 20.d:b4 dc7 21.ed2 ab6 22.dc3*

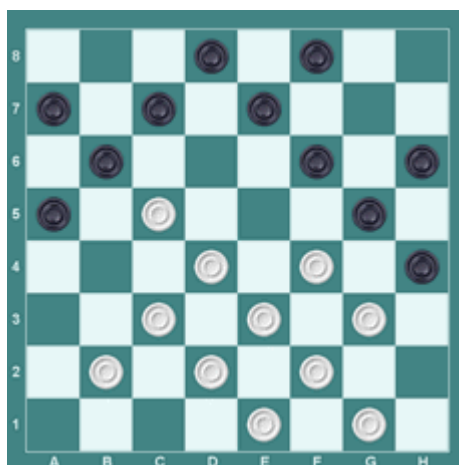


22...cd6 с равенством, (После *22...ba5 23.bc5 cd6*



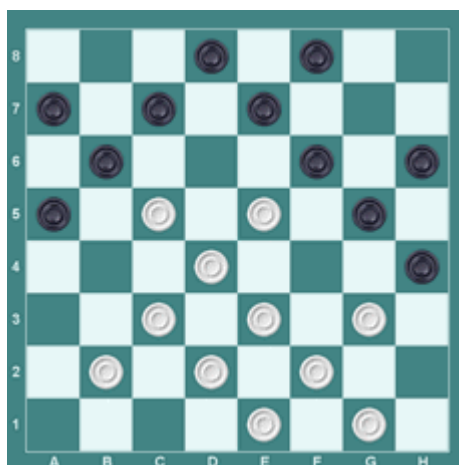
24.cb6 a:c7 25.cd4 cb6 26.de5 dc5 27.ed6 ef6 28.d:b4 bc5 29.b:d6 fe5 ничья.)]

10...bc7!



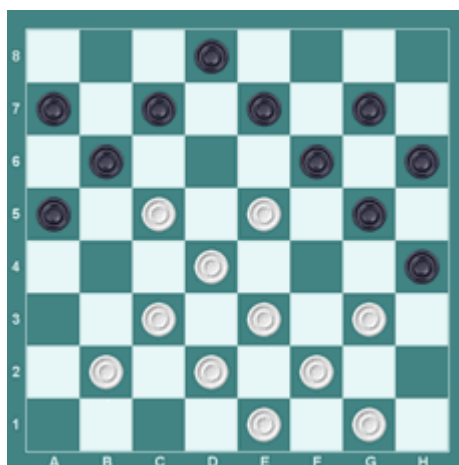
(Слабее *10...dc7* из-за *11.fe5! fg7* и, кроме ничейной комбинации с попаданием на f8, белые вполне могут просто сыграть *12.gf4* с хорошей игрой.)

11.fe5!

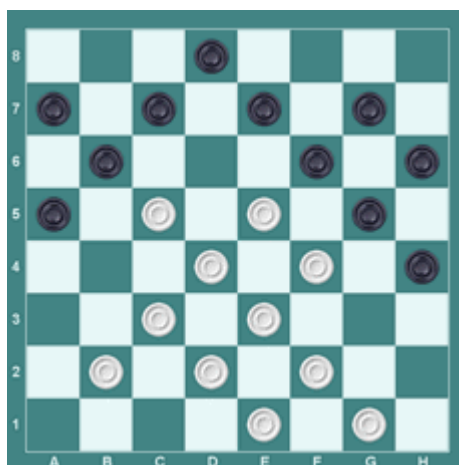


(Нельзя *11.ba3? cd6 12.gh2 d:b4 13.a:c5* из-за *fg7!* , и в дамки идти нельзя: *14.cb4 a:e5 15.f:f8 b:d4 16.e:c5* из-за прозаического опровержения *de7 17.f:d6 fe5 18.d:f4 g:c1*)

11...fg7

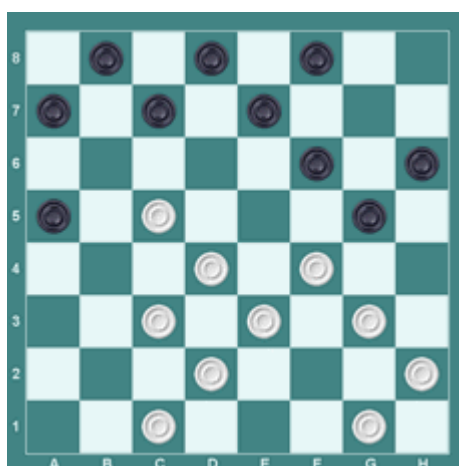


12.ed6! (Начало упрощающего маневра. Но выбора у белых нет. Издалека можно и не заметить, что логичный *12.gf4?*)



опровергается комбинацией *12...ed6! 13.c:e7 ab4! 14.c:a5 bc5 15.d:b6 f:d4 16.e:c5 g:f8*) 12...c:e5 13.gf4 e:g3 14.cb4 a:a1 15.gh2 a:e5 16.h:f8 b:d4 17.e:c5 с равенством, например, fe5 18.cb6 a:c5 19.f:a3 и т.д.]

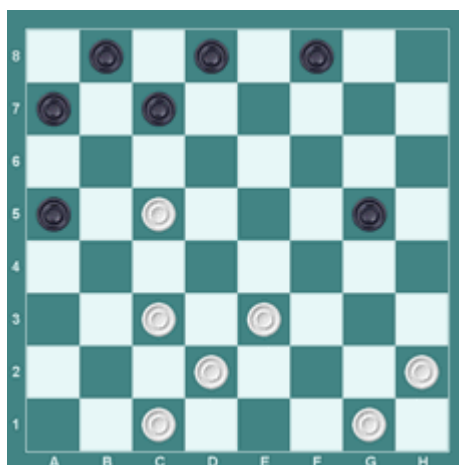
9...h:f2 10.e:g3



10...ed6

Нельзя было 10...gh4? из-за 11.cb2 h:f2 12.cb6 a:c5 13.d:b6 f:d4 14.c:g7 с выигрышем.

11.c:e7 f:d6 12.fe5 d:f4 13.g:g7 h:f8 14.dc5

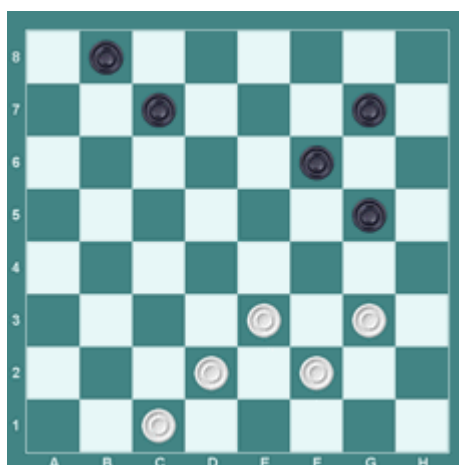


Я думал сбить противника с толку этим ходом, но Дыбман по-прежнему был невозмутим. Рассчитать ничью в этой позиции для него оказалось парой пустяков.

14...cd6 15.c:e7 d:f6 16.hg3 fg7

Черные спокойно идут на связку, рассчитав ее последствия. Поэтому я решил попытаться изменить рисунок игры, но...

17.cd4 ab6 18.gf2 bc5 19.d:b6 a:c7

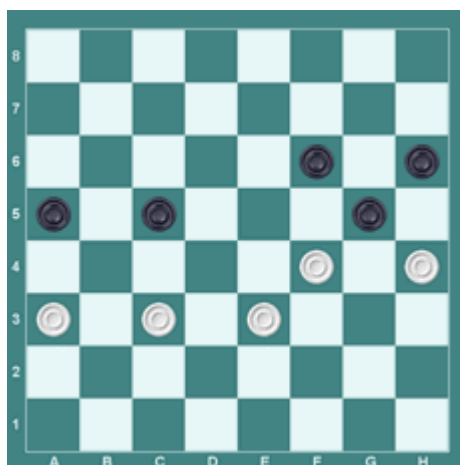


Приходится вязать, иначе вообще не лучше.

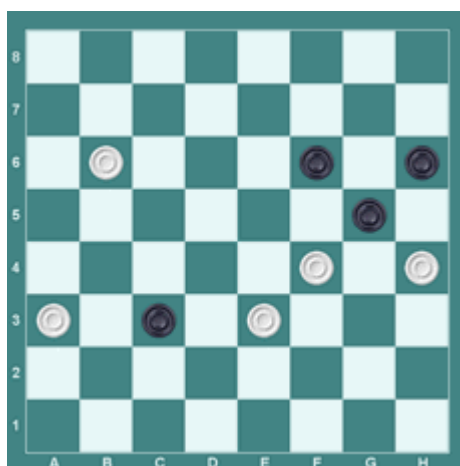
20.gh4 cd6 21.fg3 ba7 22.gf4 gh6

Теперь игра сводится к часто встречающейся позиции.

23.dc3 ab6 24.cb2 dc5 25.ba3 ba5



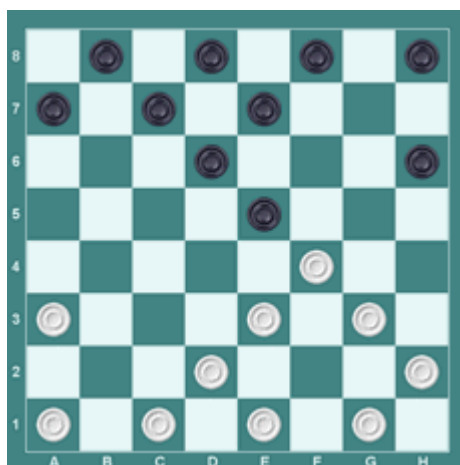
На доске - известное окончание с преимуществом белых. **26.cd4 ab4 27.d:b6 bc3**



28.bc7 cd2 29.e:c1 g:e3 30.cb8 ef2 31.ba7 fg1 32.cd2 gh2 33.ad4 hg5 34.d:h8 gf4 35.ha1 hg1 36.dc3 ga7 , и согласились на ничью.

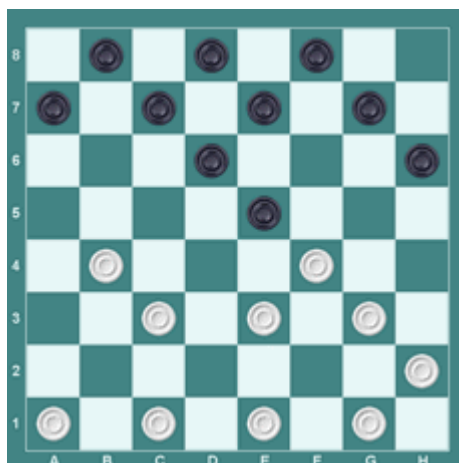
Иванов А. - Калнинь Я.
МАГ-92 (совр) , 1992г.

1.ef4 fe5 2.cb4 ba5 3.fe3 a:c3 4.b:f6 g:e5



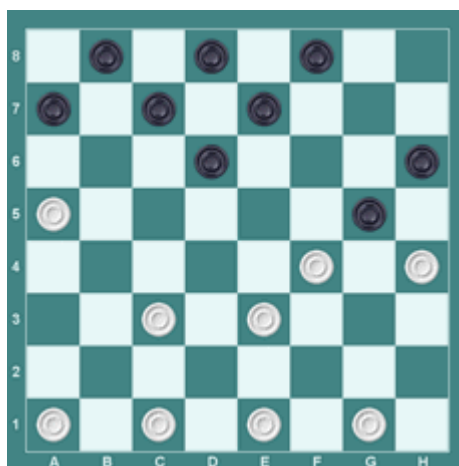
Пассивное продолжение.

5.ab4 hg7 6.dc3!



Как ни странно,но никто так до этого не играл. Новинка на шестом ходу в классике! Как говорится, напоследок и мне привалило. Явно интересней стандартного 6.ab2.

6...gf6 7.ba5 fg5 8.gh4 e:g3 9.h:f4



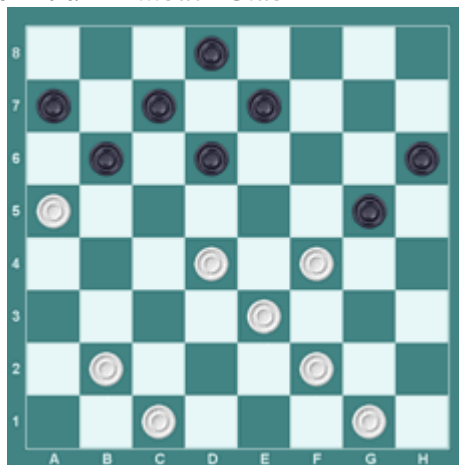
9...ab6?

Калнинь играет поверхностно, а вместе с тем тучи над ним сгущаются. Нужно было срочно менять рисунок позиции: 9...ef6! 10.ab2 de5! 11.f:d6 c:e5, и на доске позиция из варианта киевской защиты с переменной цвета.

10.h:f6 e:g5 11.cd4 fe7 12.ef2 bc5

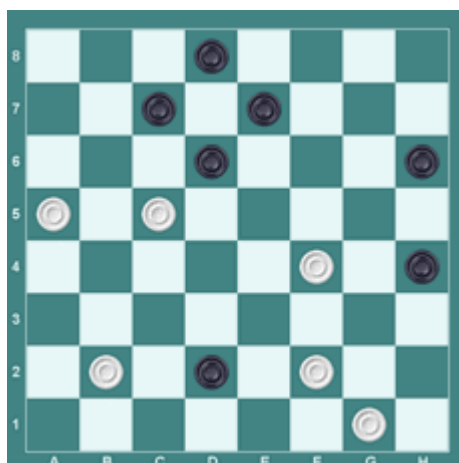


Калниню явно не понравился план 12...ba7 13.ab2



13...bc5?

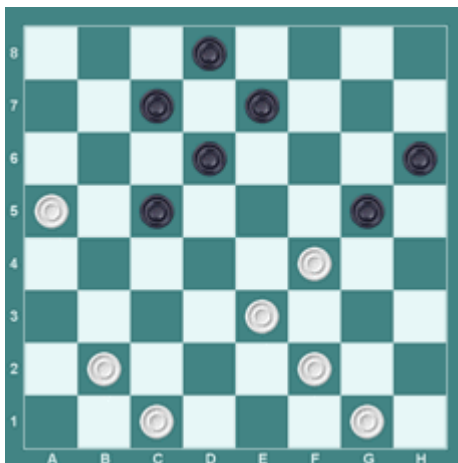
[спасал 13...gh4! 14.cd2 bc5 15.d:b6 a:c5 16.dc3 cb4 17.ed4 b:d2 18.dc5



(после *18.fg3 h:f2 19.g:c1 ef6 20.cd2 hg5! 21.f:h6 de5 22.dc5 ef4 23.cb6 fg3 24.ba7 cb6!* и у белых нет выигрыша.)

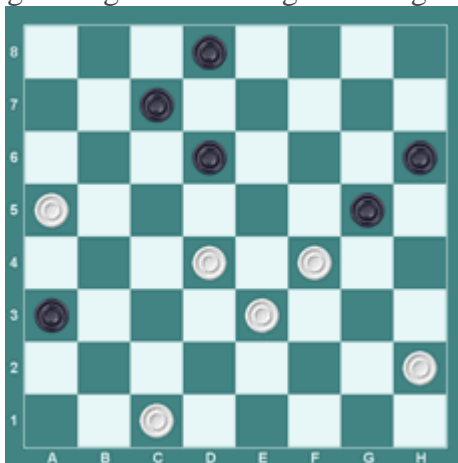
18...d:b4 19.a:e1 и у черных не проиграно, хотя и плохо с виду.]

14.d:b6 a:c5

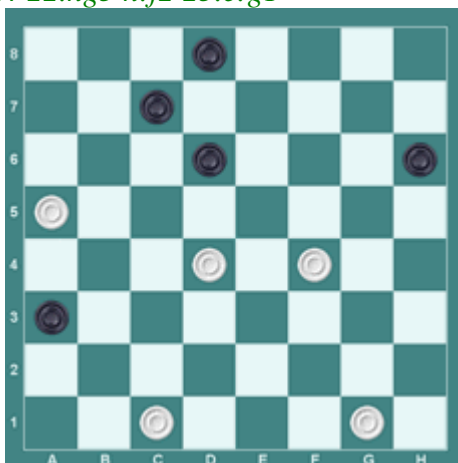


А в этой позиции белые добиваются победы -

15.bc3 cb4 16.cd4 ba3 17.fg3 gh4 18.gh2 h:f2 19.e:g1 ef6 20.gf2 fg5 21.fe3



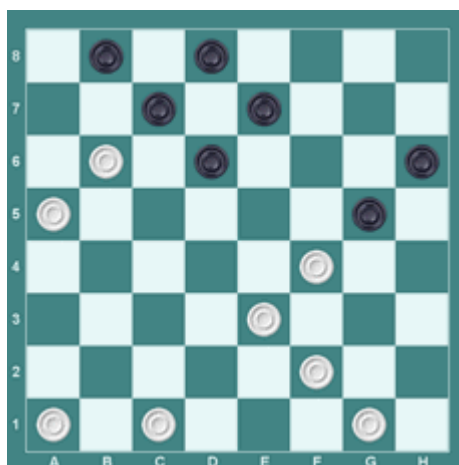
21...de7 (не спасает и *21...gh4 22.hg3 h:f2 23.e:g1*



de7 24.gf2 ef6 25.fe3 fg5 26.cd2! с выигрышем)

22.de5! и черным надо сдаваться.

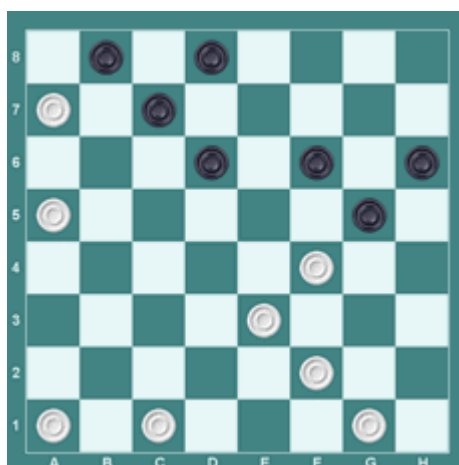
13.d:b6



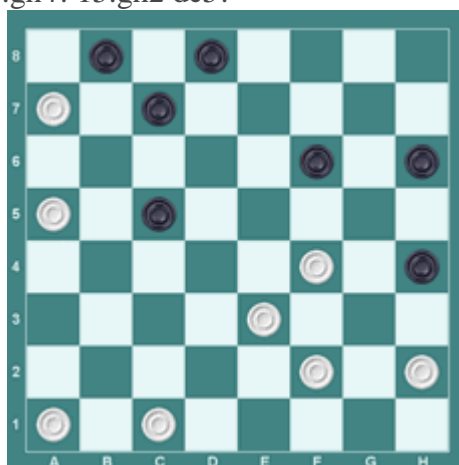
13...ba7?

Проигрывает. Похоже, Калнинь чувствовал себя обреченным и даже не пытался защищаться.

Однако, чтобы решиться на другое продолжение, надо было точно и до конца рассчитать следующие варианты: 13...ef6! 14.ba7



(после *14.cb2 gh4 15.ed4 dc5 16.fe3 c:a7* при точной игре черные отобьются. Но легко говорить после того, как позиция проанализирована в деталях! А с виду она весьма неприятна для черных.) 14...gh4! 15.gh2 dc5!



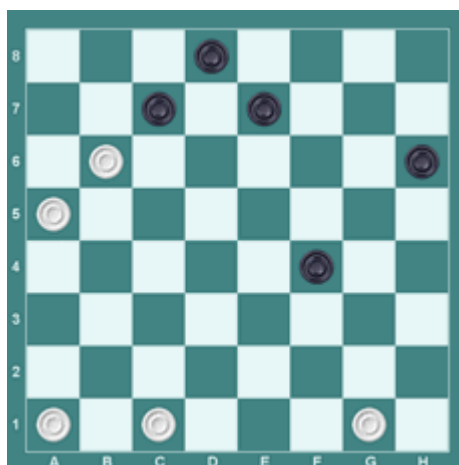
16.ab2 cd4! чтобы уравнять игру, надо пожертвовать и вторую шашку: 17.e:c5 fg5 18.fe5 cb6 19.a:c7 d:f6 20.bc3 gf4! с ничьей.]

14.fe5



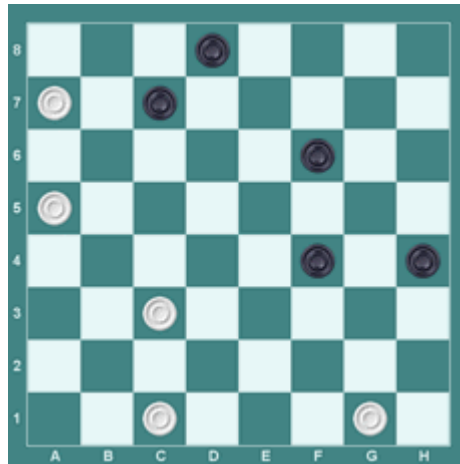
Можно было выигрывать и позиционно - 14.ab2 a:c5 15.bc3 ,и игра сводится к комментариям к 13 ходу черных.

14...a:c5 15.ef4 g:e3 16.f:b6 d:f4



И почему мой противник здесь не сдался - ума не приложу!

17.ba7 ef6 18.ab2 hg5 19.bc3 gh4



Непонятно, о чем я тогда размышлял. Наверное, просто победоносно поглядывал на угрюмого латыша, улетавшего после поражения не только домой, но и с пьедестала. Предвкушал награждение себя-победителя. Да что говорить - в такой позиции возможны только приятные мысли!

И ведь никакого цейтнота даже близко не было!

20.ab6??

После 20.cd4! черным просто некуда прилично пойти.

20...c:a5 21.ab8 hg3 22.gh2 dc7

Как можно только догадываться, я, наверное, просмотрел бой двух....

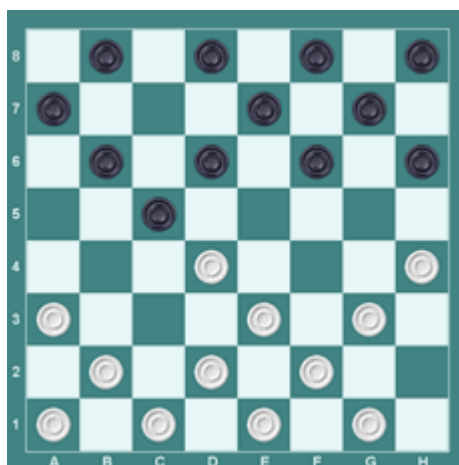
23.b:g7 gf2 24.gf8 fg1 25.fd6 fe3 26.da3 ab4 27.c:a5 ed2 28.c:e3 g:d4. Ничья!

Иванов А. - Кобец А.

Всесоюзный турнир по переписке, 1986г.

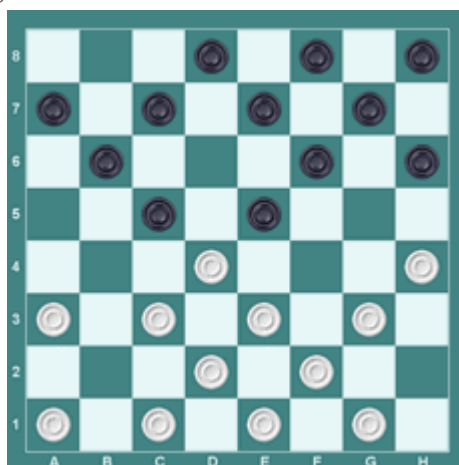
Иногда я играл по переписке. Иногда даже что-то получалось, как в этот раз. Я имею в виду творчество, а не результат. Хотя как-то мне удалось занять 3 место в первенстве СССР среди женщин в довольно сильном составе: Рахунов, Королев, Оксман и др.

1.cd4 dc5 2.gh4 cd6 3.hg3

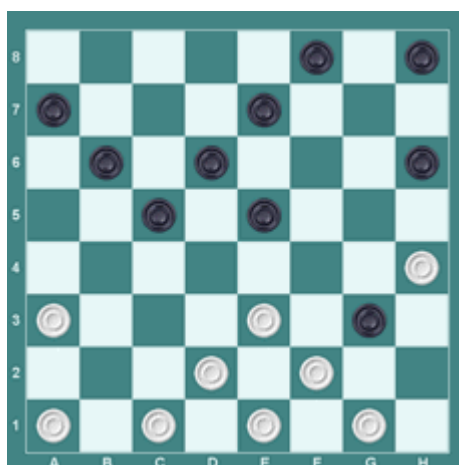


3...fg5

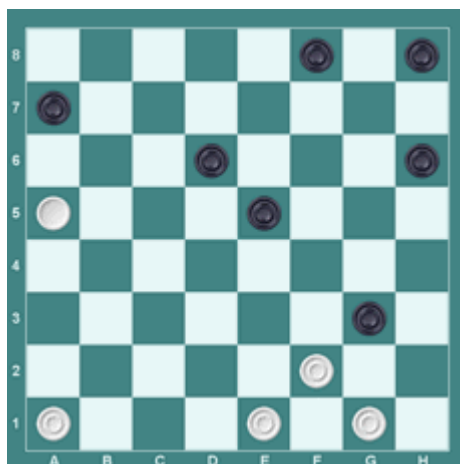
Это продолжение встречается не так часто ввиду некоторого упрощения позиции. Хотя данная партия демонстрирует некоторые возможности для поддержания напряжения. Возможно и 3...bc7 4.bc3 de5



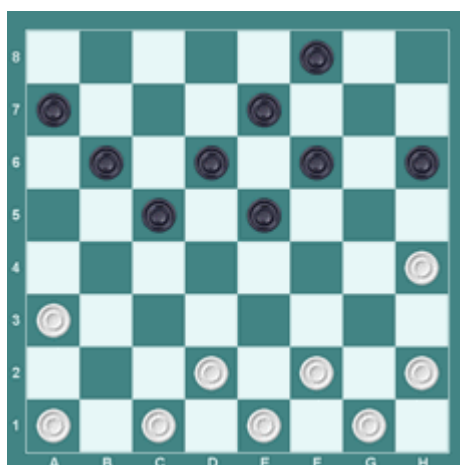
5.gf4 e:g3 6.cb4 cd6 7.ba5 fe5 8.d:f6 g:e5 9.a:c7 d:b6



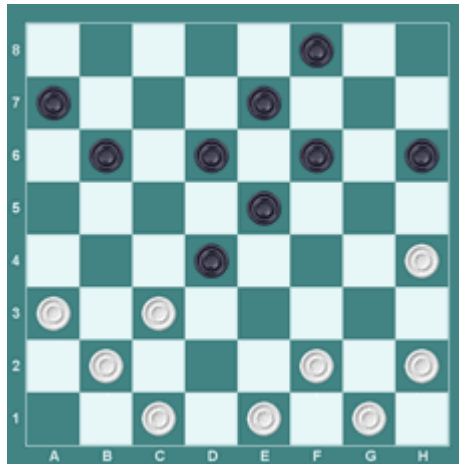
Возникла весьма насыщенная позиция. 10.ef4 (Нельзя проводить 10.ab4? c:a3 11.cb2 a:c1 12.ef4 c:g5 13.h:a5



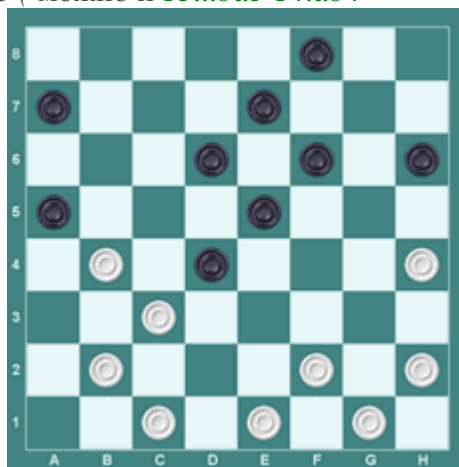
hg7 14.f:h4 ab6 15.a:d8 gf6 16.d:g5 h:f4 x) 10...hg7 11.f:h2 gf6



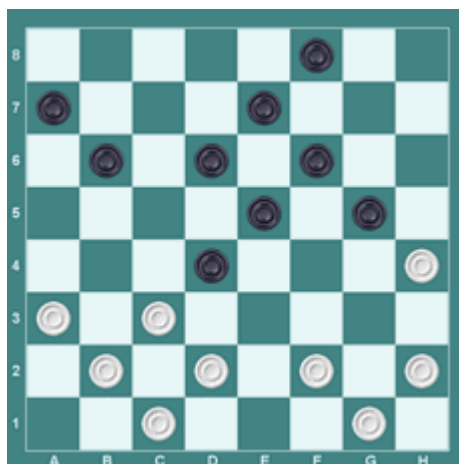
Тогда я рассматривал такое продолжение игры - 12.ab2 cd4 13.dc3!



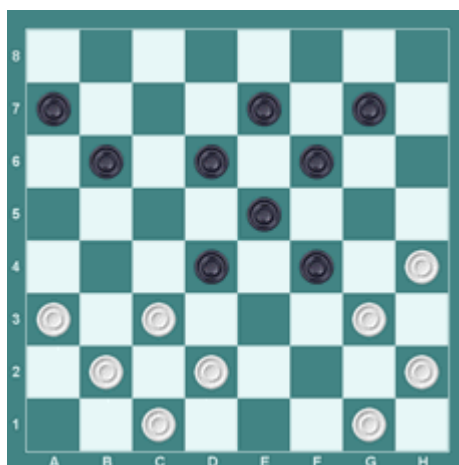
Позиция в пользу белых. hg5 (можно и *13...ba5 14.ab4*



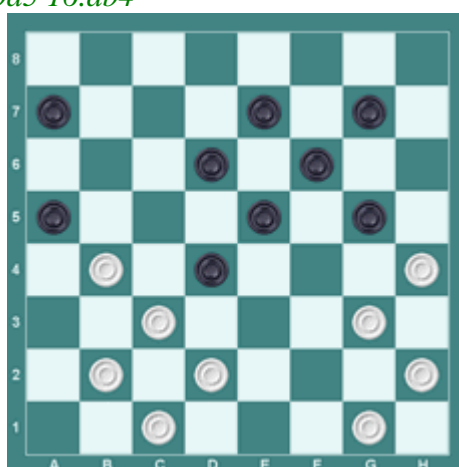
fg7 15.ed2 ab6? 16.bc5! d:b4 17.ba3 d:b2 18.a:a7 x) 14.ed2



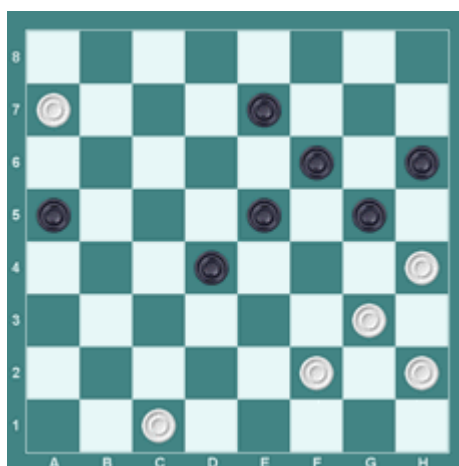
fg7 15.fg3 gf4



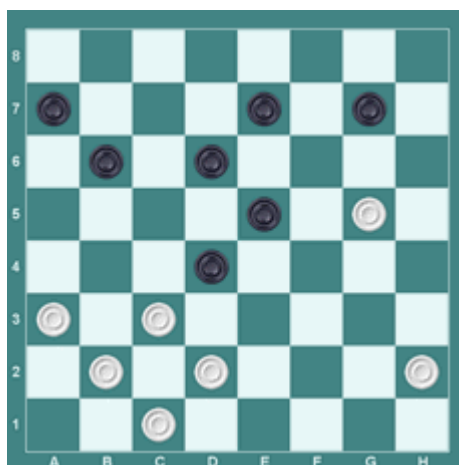
(Хуже у черных после *15...ba5 16.ab4*



gh6 17.gf2 ab6 18.ba3 d:b2 19.dc3 b:d4 20.bc5 d:b4 21.a:a7

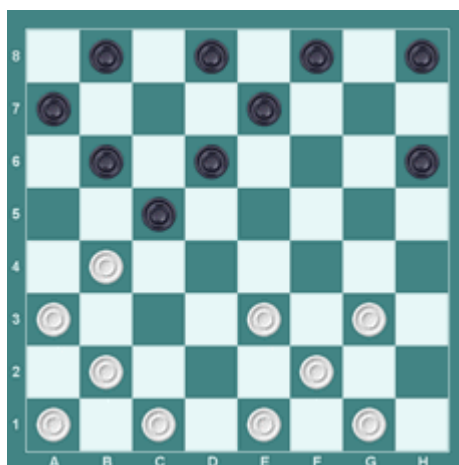


dc3! 22.fe3 gf4 23.e:g5 h:f4 24.ab8 ab4! достигая ничьей.) *16.hg5 f:f2 17.g:g5*



dc5! 18.gh6! gf6 19.hg3 fg5! 20.h:f8 ba5 21.c:e5 ab6 22.f:b4 a:h4=

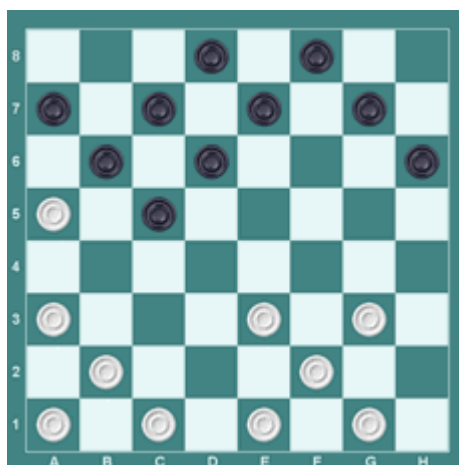
4.h:f6 g:c3 5.d:b4



5...hg7 .

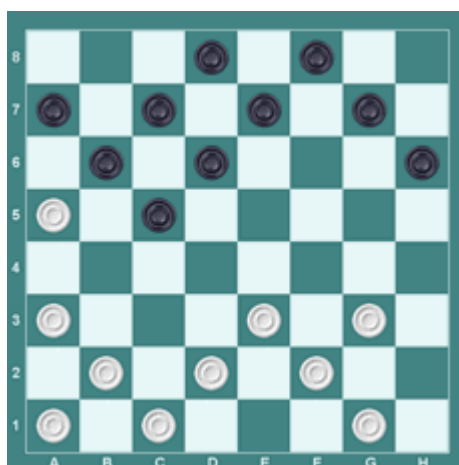
Пассивно играть 5...ba5 из-за 6.cd2 a:c3 7.b:b6 a:c5 8.dc3 .Правый фланг черных под атакой, поэтому этот вариант игры практически не встречается.

6.ba5 bc7

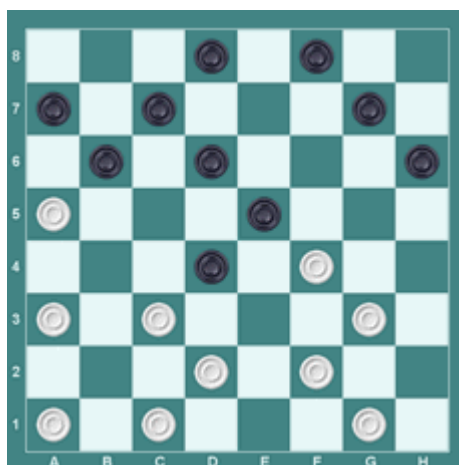


7.cd2

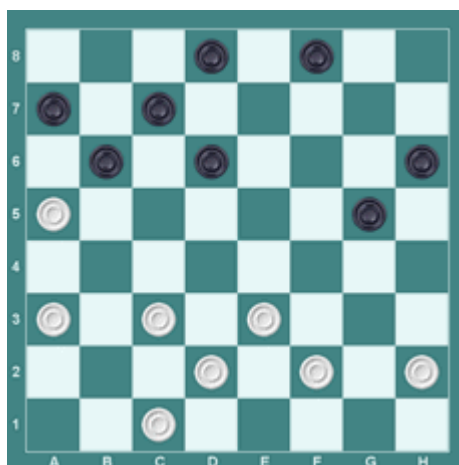
Новое продолжение игры. Аж в 1935 году прошлого века Соков выиграл у Романова, сыграв здесь 7.ed2



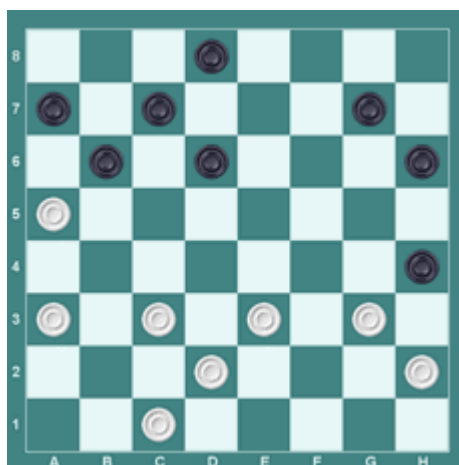
7...de5 . Видимо, ничем не хуже и просто (7...gf6) 8.ef4 ed6 9.bc3 cd4



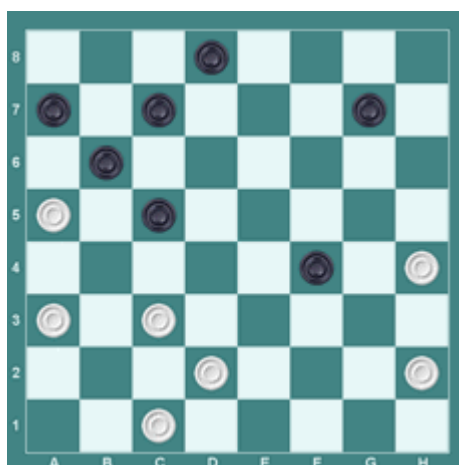
10.gh2 d:b2 11.a:c3 gf6 12.fe3 fg5 13.gh4 e:g3 14.h:f2



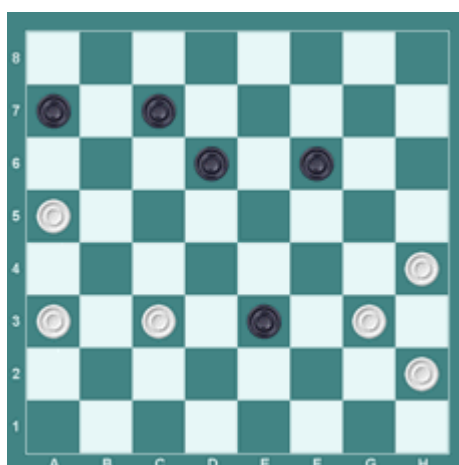
Основная позиция. Романов здесь сыграл fg7? Значительно сильнее (*14...fe7!* Вот красивое продолжение: *15.cb4*Соковский 15.f2-g3 уже не проходит из-за 16....d6-c5! с выигрышем черных. *de5 16.dc3 ed6 17.ed4 ef4 18.cd2!!* с ничьей.)15.fg3! Отличное возражение! Иначе совсем плохо. Видимо, Романов уже предвкушал отведать Сокова, а тут вдруг вместо ясного преимущества надо самому работать на ничью. Партия продолжалась так: 15...gh4



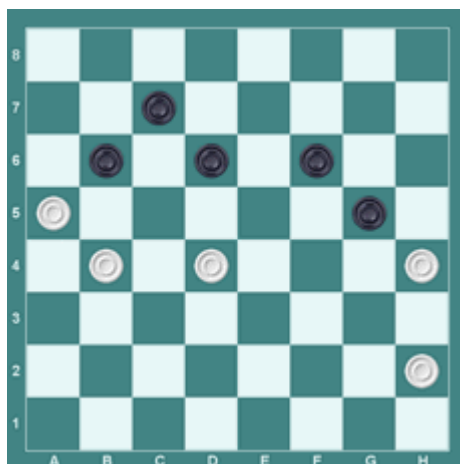
[Тяжело, но защитимо у черных после 15...dc5 16.gh4 gf4 17.e:g5 h:f4



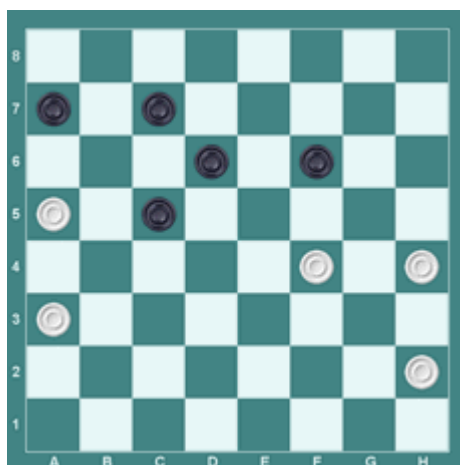
18.cb4 cd4 19.cb2 de7! 20.bc5 de3 21.dc3 b:d4 22.c:g3 gf6! 23.bc3 ed6



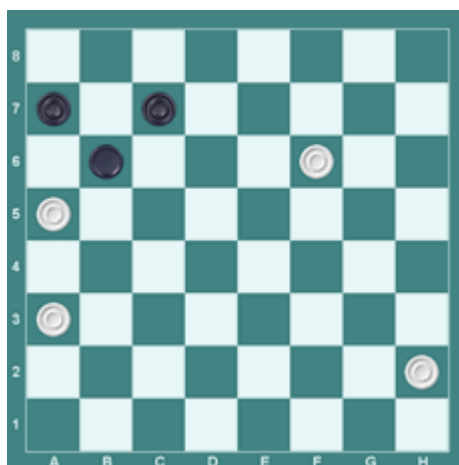
24.cd4! после (24.ab4 ничья проще: ab6 25.gf4 e:g5 26.cd4



gf4!) 24...e:c5 25.gf4

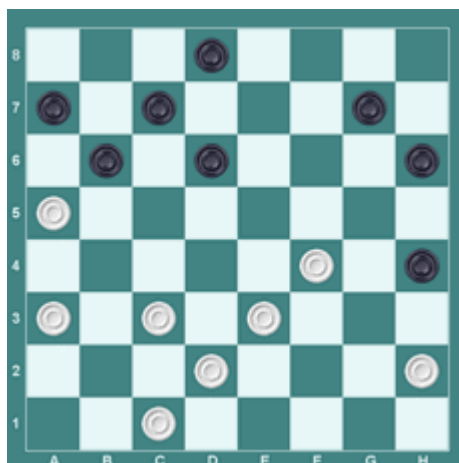


25...cd4 26.fg5 de3 27.g:c5 ef2 28.hg5 fg1 29.gf6 g:b6

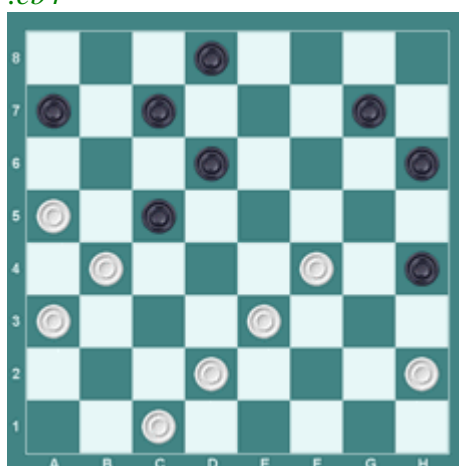


30.fg7 bf2 31.gh8 cd6 , и черные достигают ничьей.

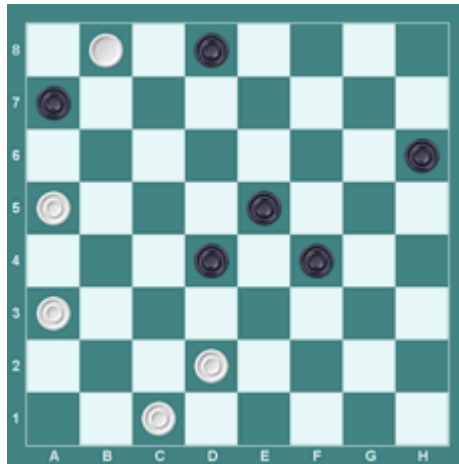
16.gf4



16...gf6? (Проще *16...bc5! 17.cb4*

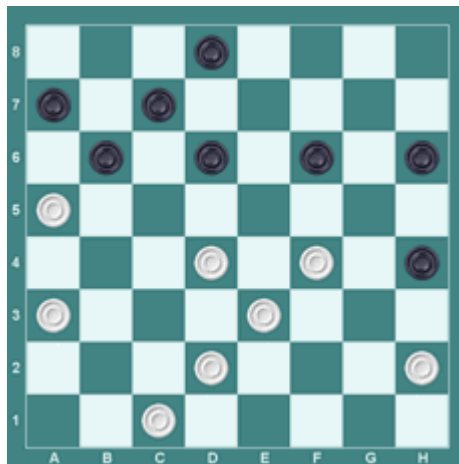


gf6 18.hg3 h:d4 19.fe5 d:f4 20.b:b8 fe5

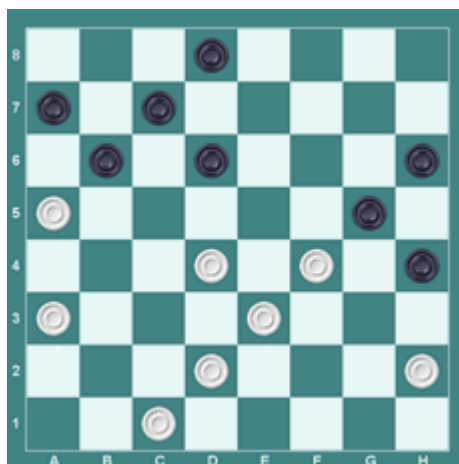


21.ab6 a:c5 22.ba7 dc7! , но Романов, как говорится, "поплыл".)

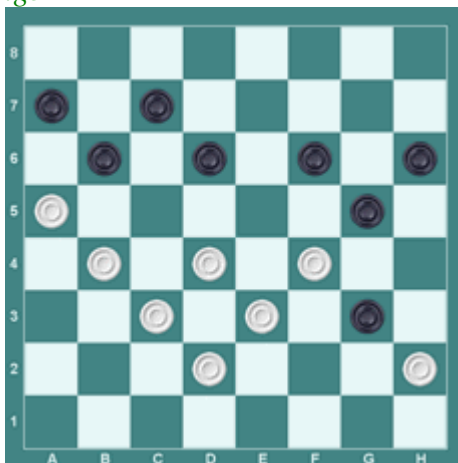
17.cd4



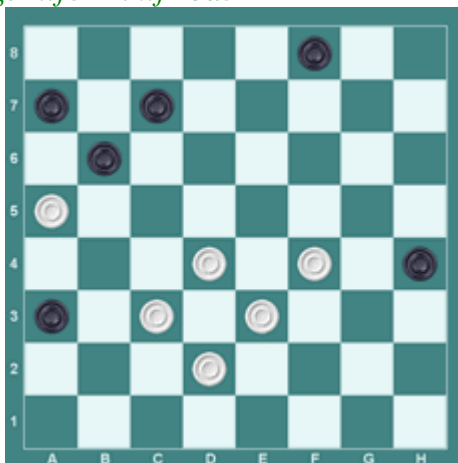
17...dc5? (окончательно проигрывает. Но спасение найти уже нелегко: *17...fg5!*



18.dc3 de7 19.ab4 ef6 20.cd2 hg3

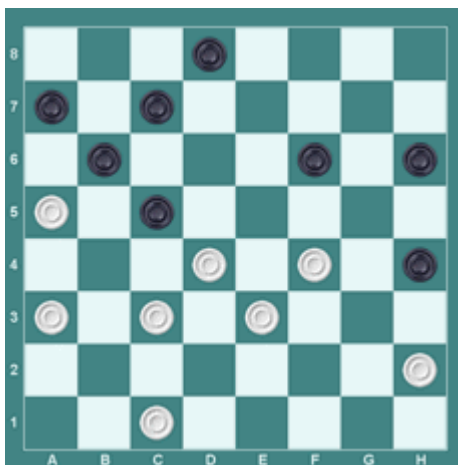


21.bc5! d:b4 22.fe5 gh4 23.e:g7 h:f8 24.h:f4 ba3



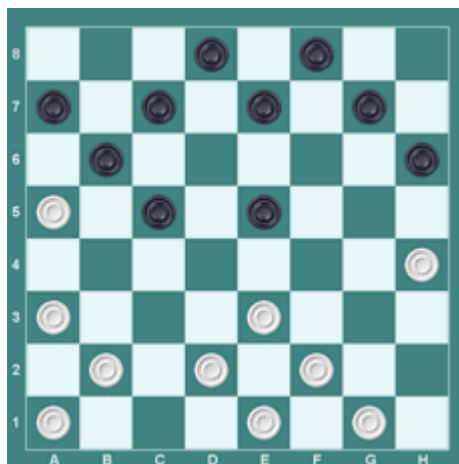
25.fg5 h:f6 26.ef4 fg7 27.de3 gh6 28.fe5 fg5 29.ed6 c:e5 30.d:h4 bc5 31.cb4 ab2 32.b:d6 ,
уравнивая игру.)

18.dc3



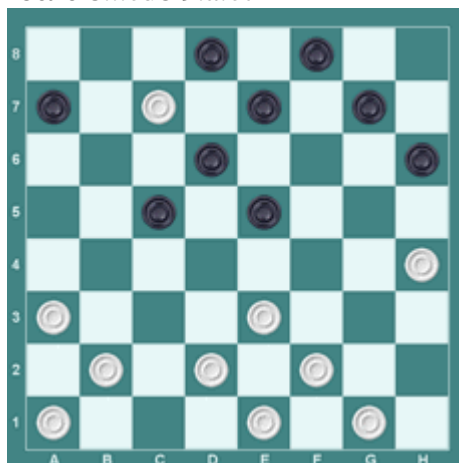
18...hg5 19.f:h6 fe5 20.d:f6 cb4 21.a:c5 b:f2 , и эндшпиль легко выигран за белых.

7...de5 8.gh4



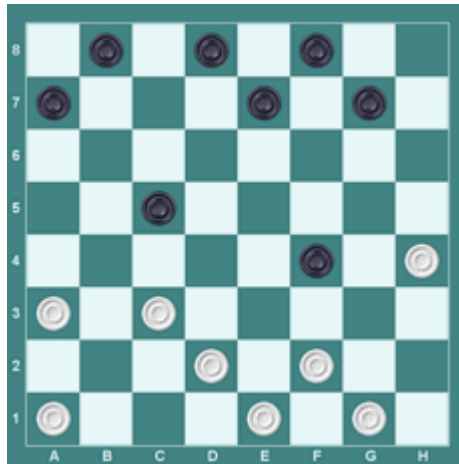
8...ef4

Анализ игры, возникающей после 8...cd6 9.a:c7

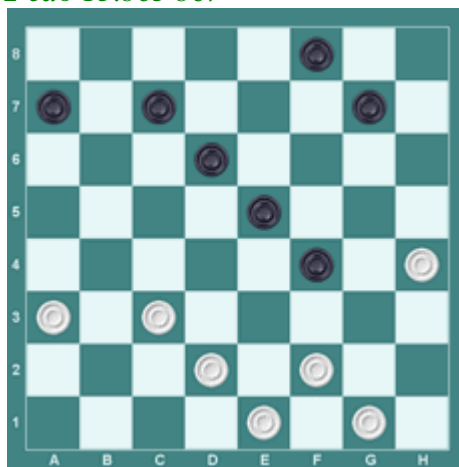


можно предложить в помощь молодому тренеру под названием "тактика в середине партии". d:b6?

[Надо играть 9...d:b8 10.ed4 или 10.f2-g3 (. *10.bc3?* конечно, слаб и не стоило бы его приводить, да есть поучительный способ очередной раз уравнивать позицию жертвой шашки. *ef4 11.e:g5 h:f4*

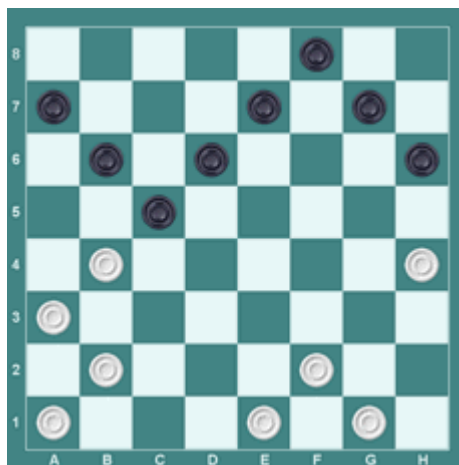


12.cb4 dc7 13.b:d6 c:e5 14.ab2 ed6 15.bc3 bc7

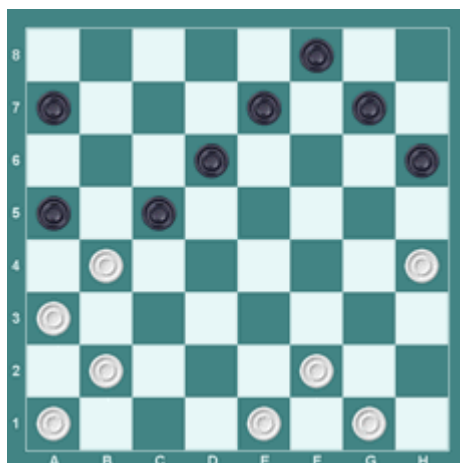


16.fe3! gh6 17.e:g5 h:f4 18.de3! f:b4 19.a:e7 f:d6 20.hg5 и ничья очевидна.)]

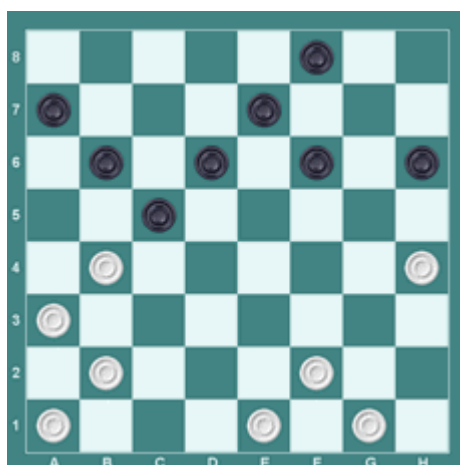
10.ed4! e:c3 11.d:b4



11...ef6!! (Единственный ход, иначе черные попадают в тактическую сеть: *11...ba5?*)

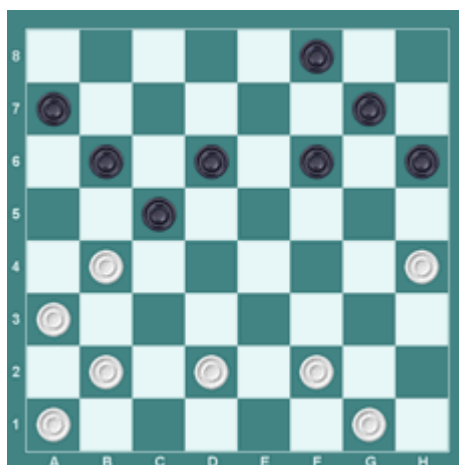


12.fg3! a:c3 13.b:b6 a:c5 14.ab4 c:a3 15.ab2 a:c1 16.gf4 c:g5 17.h:d8 x ; 11...gf6?

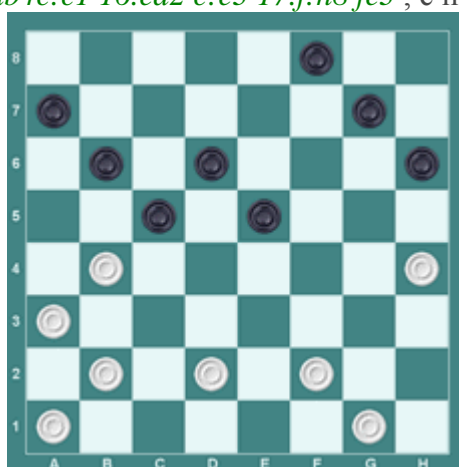


12.ba5 fe5 13.a:c7 d:b8 14.hg5 h:f4 15.ab4 c:c1 16.ed2 c:e3 17.f:d8 fe3 18.dg5 x)

12.ed2

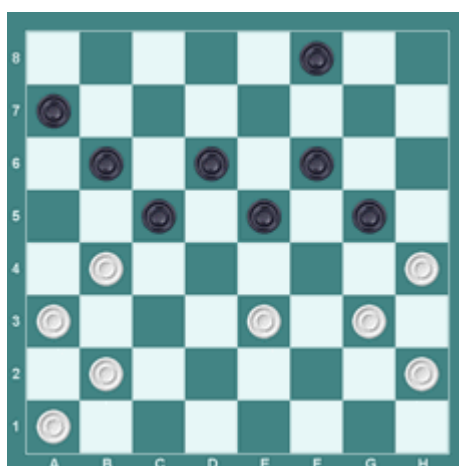


(Тут уже играть *12.ba5* нет смысла, поскольку после *fe5 13.a:c7 d:b8* комбинация уже не выигрывает: *14.hg5 h:f4 15.ab4c:c1 16.ed2 c:e3 17.f:h8 fe3*, с ничьей.) 12...fe5



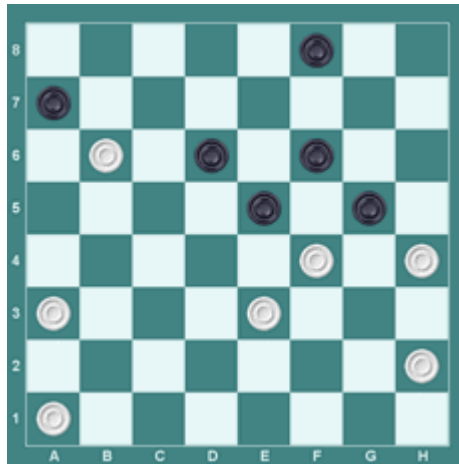
(Проигрывает *12...ba5?* из-за *13.de3 a:c3 14.b:b6 a:c5 15.ed4 c:e3 16.f:d4* с легко выигранным окончанием.)

13.fg3 gf6 14.de3 hg5 15.gh2



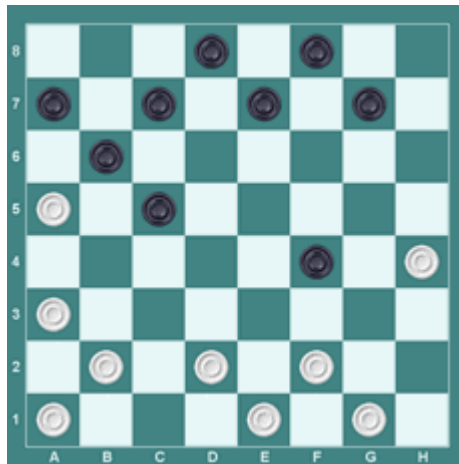
Кажется, белым удалось задуманное, но у противника есть защитные ресурсы: 15...cd4!

(*15...ba5* слабее, но тоже не проигрывает: *16.gf4 a:c3! 17.b:b6*

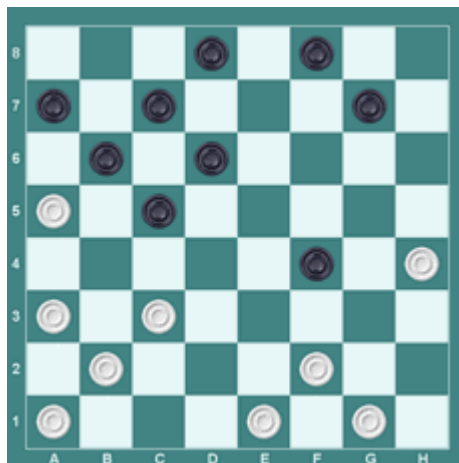


a:c5! 18.f:h6 ed4 19.hg3 d:f2 20.g:e1 de5 , достигая ничьей.) 16.e:e7 f:d6 , и у черных за счет центра не хуже.

9.e:g5 h:f4

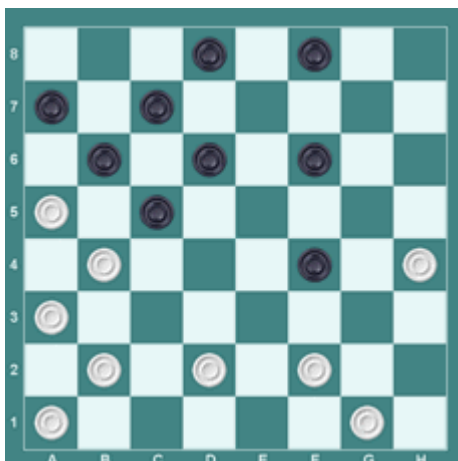


10.dc3! Иногда мне удавались такие антипозиционные с виду выходки. **10...ed6!**



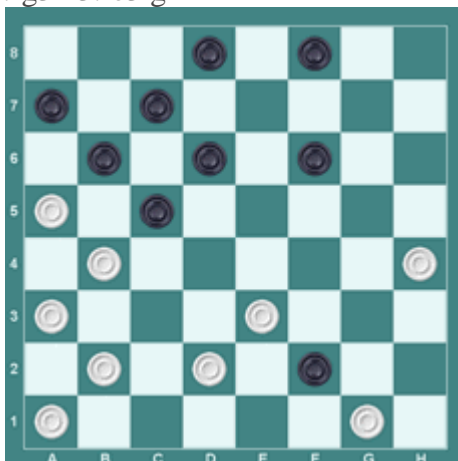
Это уже анализ, а в партии было 10...fe3?? 11.f:d4 c:e3 12.ef2 ed6 13.f:d4 dc5 14.cb4 c:e3 15.bc3 , и Кобец прислал поздравительную открытку.

11.ed2 gf6 12.cb4

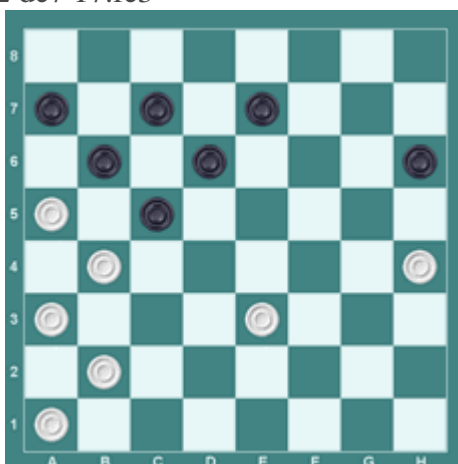


12...fe5

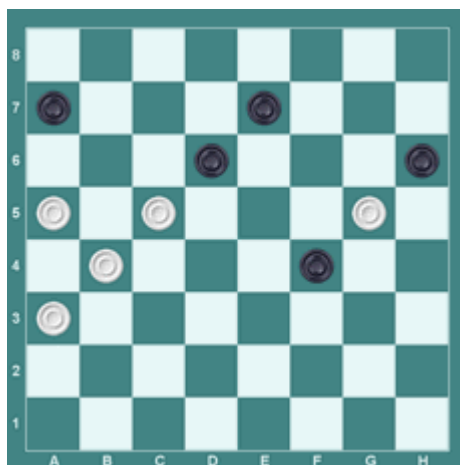
Есть красоты в варианте 12...fg3 13.fe3 gf2



14.dc3 f:d4 15.c:g7 f:h6 16.gf2 de7 17.fe3

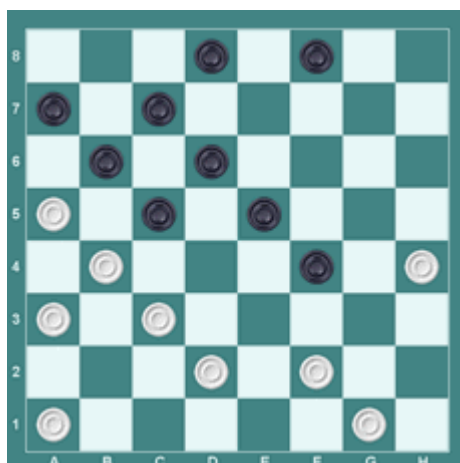


cd4 18.e:c5 b:d4 19.bc3 d:b2 20.a:c3 de5 21.bc5 ef4 22.cb4 cd6 23.hg5

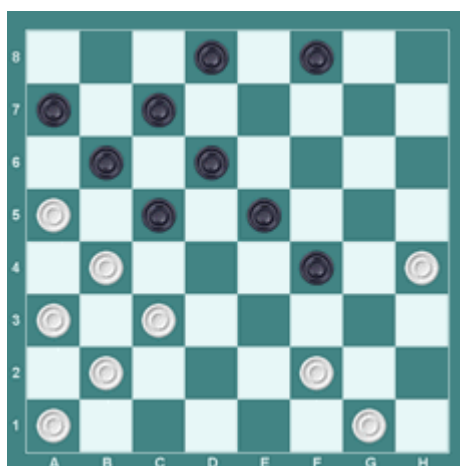


23...ab6!! Нестандарный прием!

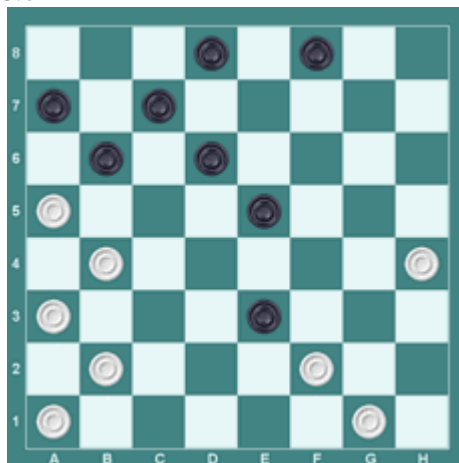
13.bc3



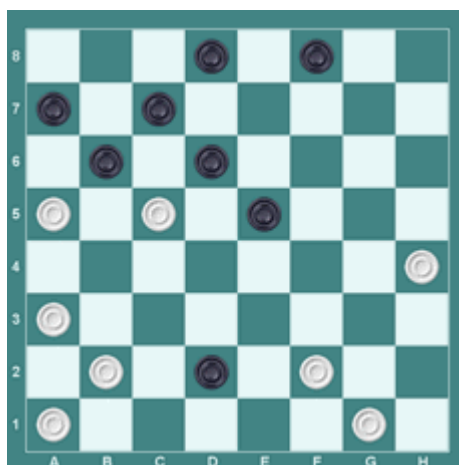
Поучителен и сложен выигрыш черных после 13.dc3?



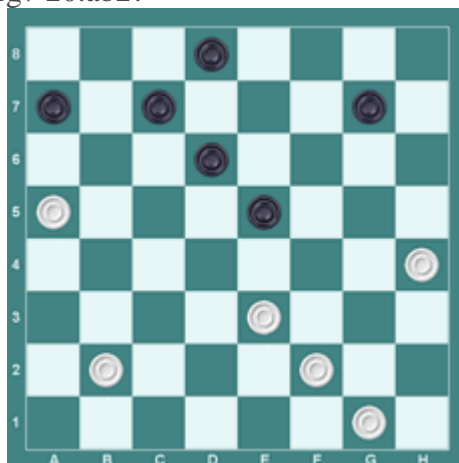
cd4! 14.fe3 f:d2 15.c:e1 de3 16.ef2



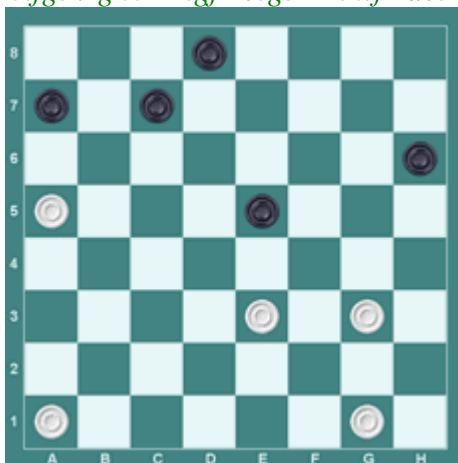
16...ef4! -отличная жертва! А вот и красивейший ложный след:
[16...ed2? 17.bc5



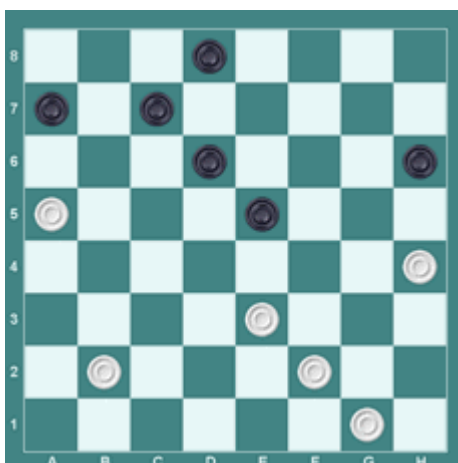
17...b:d4 18.bc3 d:b4 19.a:e3 fg7 20.ab2!



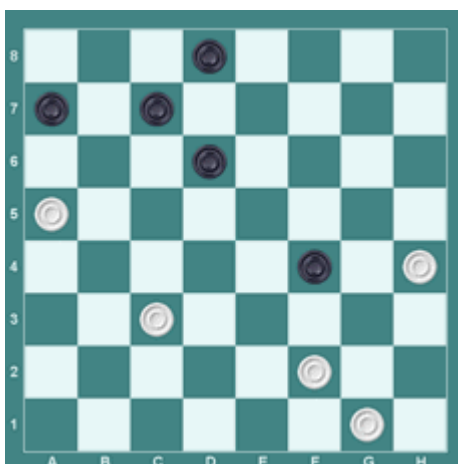
(Тонкий ход. Проигрывает *20.fg3? gh6 21.gf4 e:g3 22.h:f2 de5 23.fg3* из-за



23...ed4! 24.e:c5 cb6 25.a:c7 d:d4 с выигрышем.) *20...gh6*

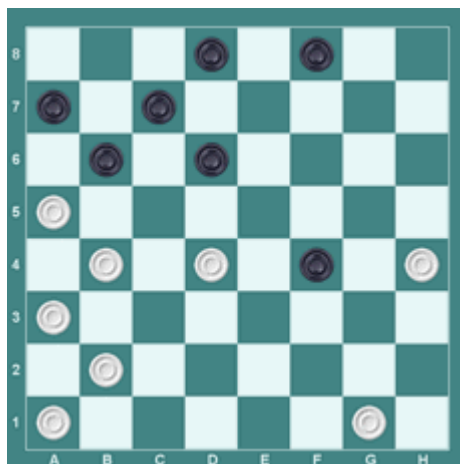


21.bc3 ef4 22.e:g5 h:f4

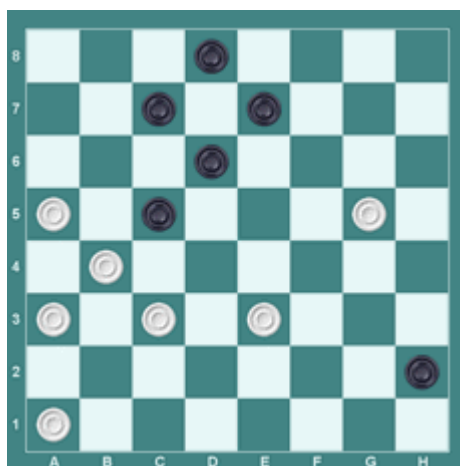


23.fe3!! f:b4 24.a:c3 Ничейная позиция!

17.f:d4

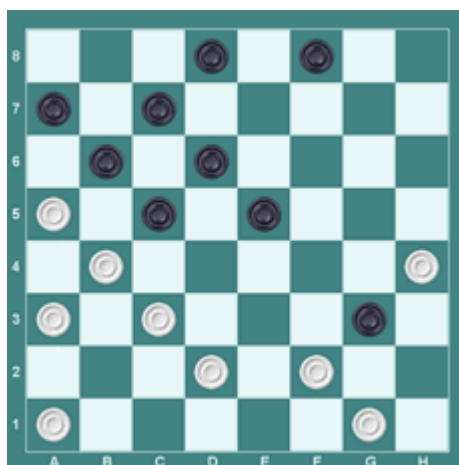


17...bc5 18.d:b6 a:c5 19.bc3 fe7! 20.gf2 fg3 21.fe3 gh2 22.hg5



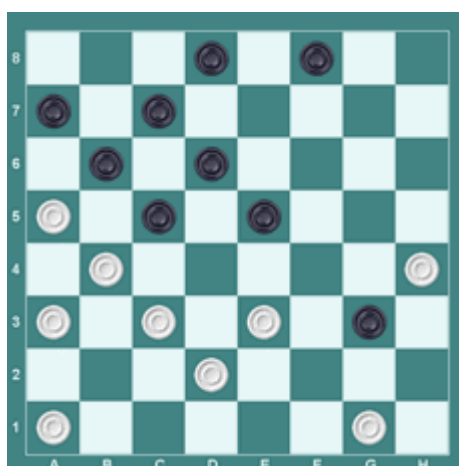
22...cd4! А вот и еще одна жертва! Как ни странно, спасенья не видно.

13...fg3



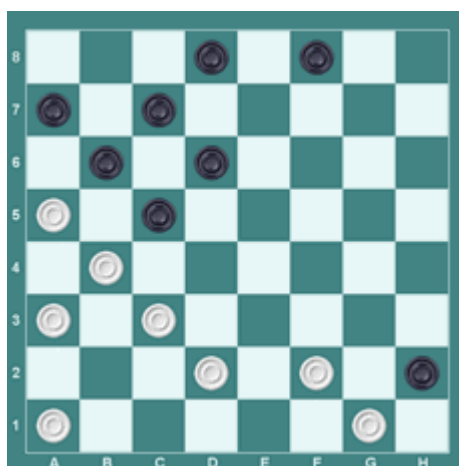
Проигрывает 13...cd4? из-за 14.fe3! , и , как ни бей, все едино конец. Отсутствие упора на в8 в данном случае- приговор черным.

14.fe3

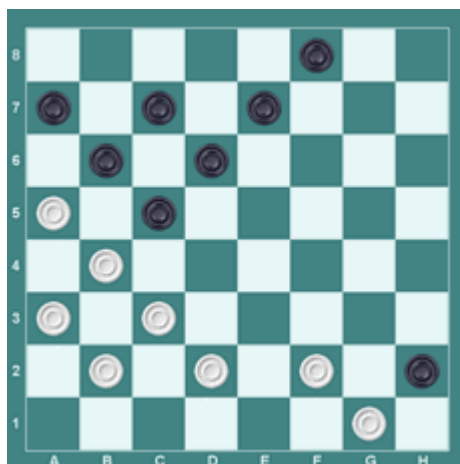


14...gf2

Посмотрим, что будет, если пойти налево: 14...gh2 15.ef4 e:g3 16.h:f2

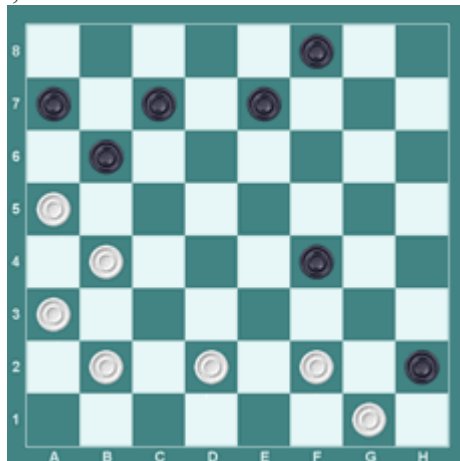


16...de7 (Нельзя *16...fe7?* из-за *17.fe3* , и далее несложно.) 17.ab2

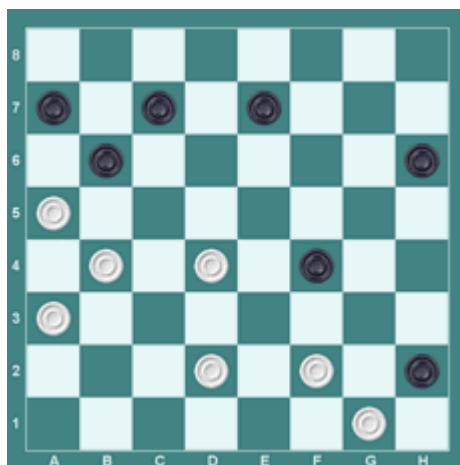


17...ef6

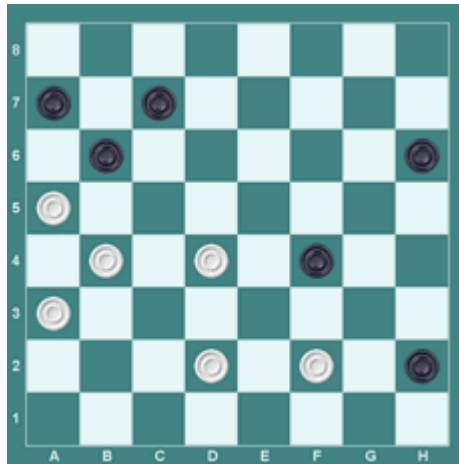
[17...cd4? Этот план похуже , но ничья все же есть: 18.c:e5 d:f4



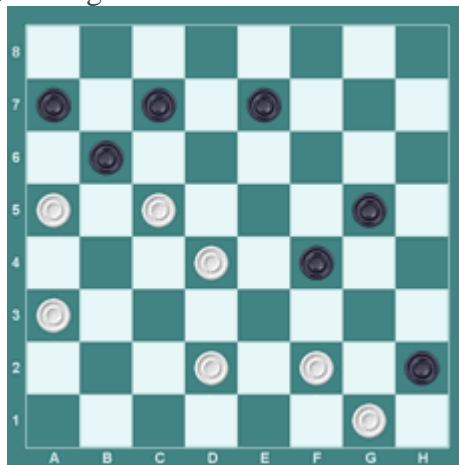
19.bc3 fg7 20.cd4 gh6



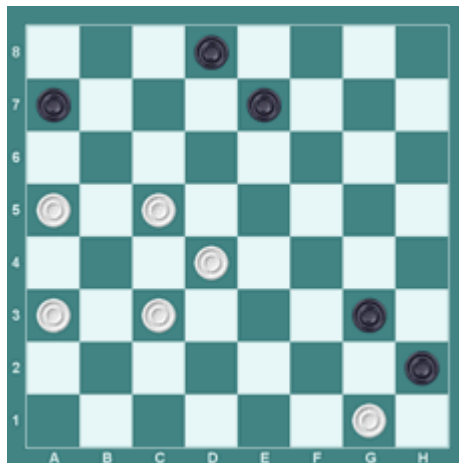
21.bc5 . Попытка красиво усложнить игру ничего не дает: (*21.fg3 ed6 22.g:e5 d:f4 23.gf2*



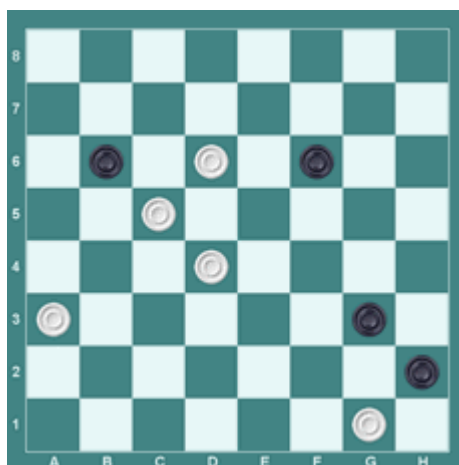
hg5 24.fg3 gh4 25.g:e5 cd6=) 21...hg5



22.fg3 gh4 23.g:e5 hg3 24.dc3 cd6 25.e:c7 b:d8

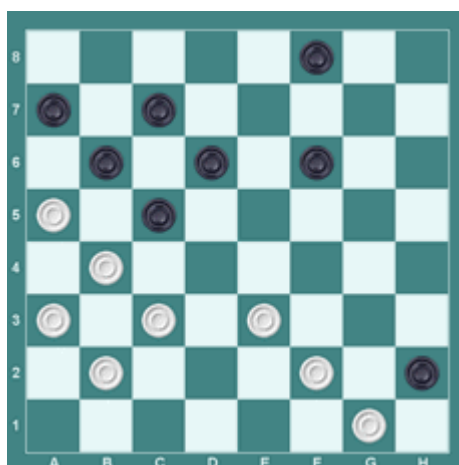


26.cb4 ef6 27.cd6 ab6 28.a:c7 d:b6 29.bc5



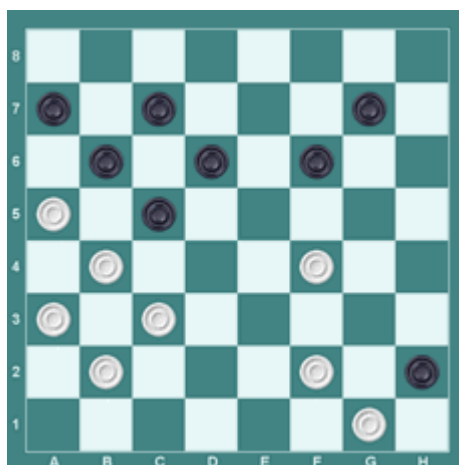
fe5! с ничьей.]

18.de3

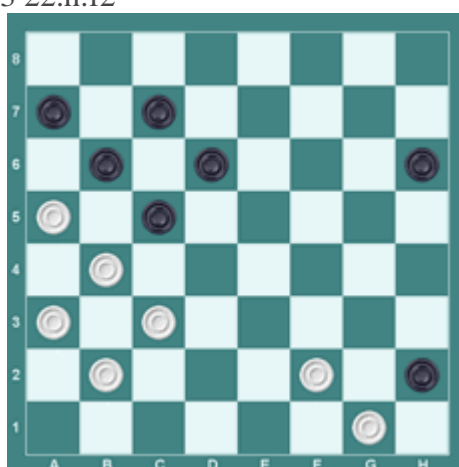


18...fg7 (18...fg5? 19.cd4 fg7 20.fg3 h:d2 21.de5 d:f4 22.b:b8 и т.д.)

19.ef4

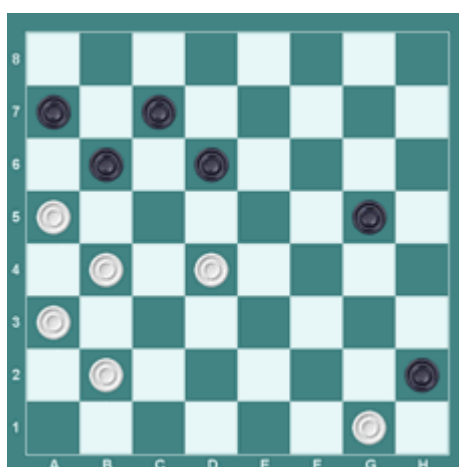


19...fe5 20.fg3 gh6 21.gh4 e:g3 22.h:f2

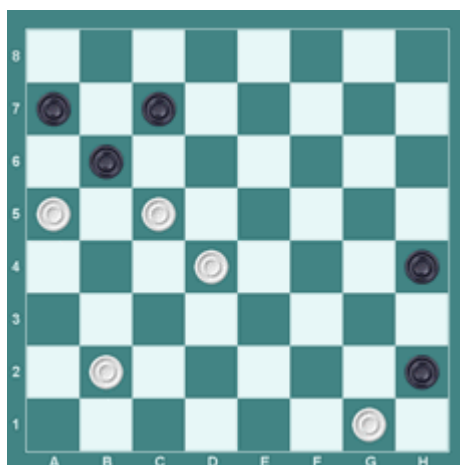


22...hg5 .У белых два варианта игры, и в обоих есть шанс поймать противника в ловушку. 23.fe3

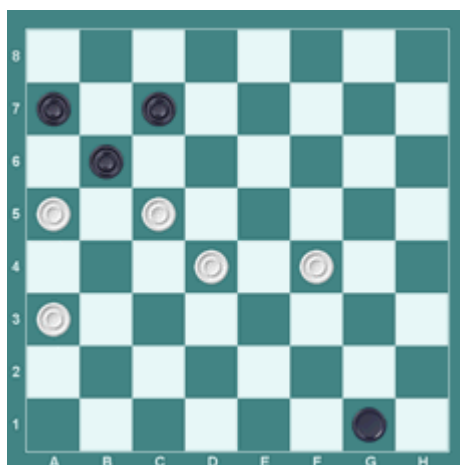
[23.cd4 c:e3 24.f:d4



24...gh4? (Нужно *24...gf4!=*) 25.bc5 d:b4 26.a:c5

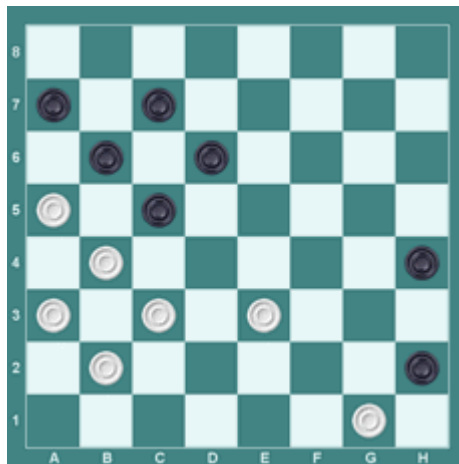


26...hg3 27.ba3 gf2 28.g:e3 hg1 29.ef4

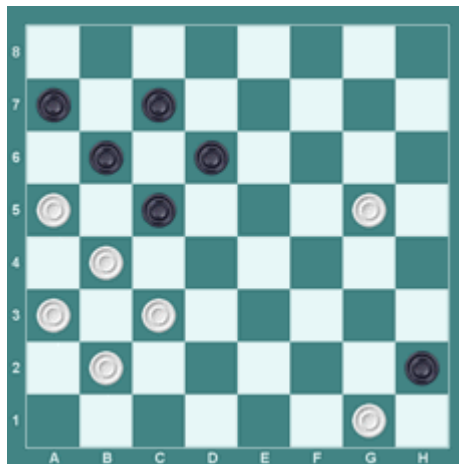


Этот эншпиль проигран за черных. А скоро мы убедимся, как та же позиция, но с разницей в положении одной-единственной шашки, оценивается совсем по-другому. 23...gf4

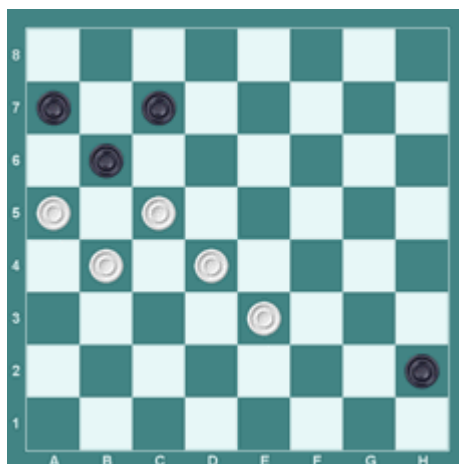
(23...gh4?



24.ef4 cd4 25.c:e5 hg3 26.bc3! и черные беззащитны.) 24.e:g5

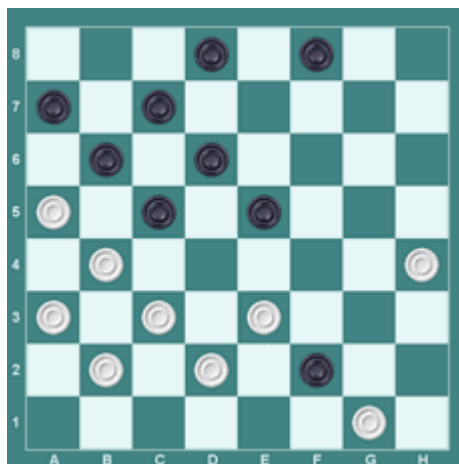


24...cd4 25.c:e5 d:h6 26.bc3 hg5 27.cd4 gf4 28.bc5 fg3 29.ab4 gf2 30.g:e3

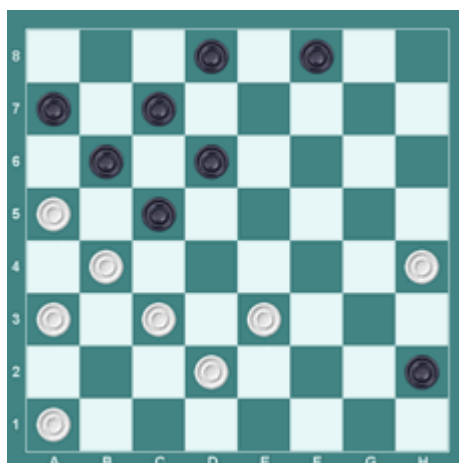


hg1 .Ничейное окончание. Вот она, цена казалось бы, незначительной разницы!

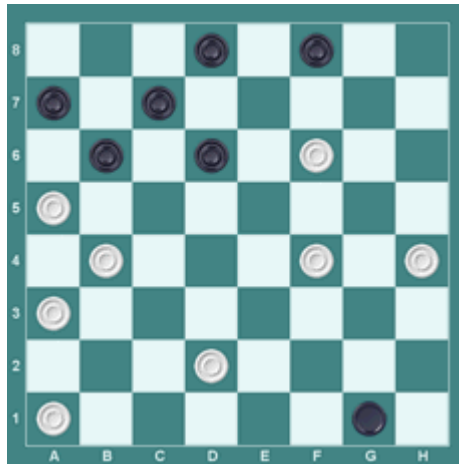
15.ab2!



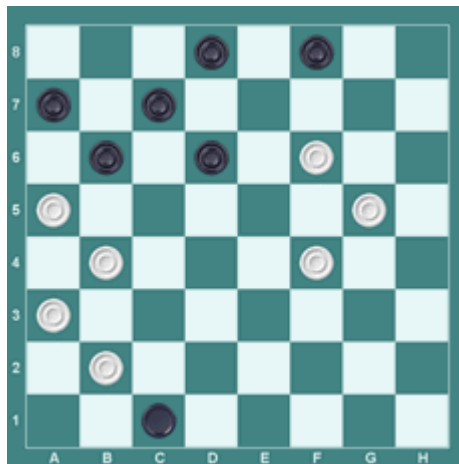
Хорошая позиционная жертва шашки. Да и альтернативы нет. Попытка побороться с дамой опровергается ударчиком после 15.ef4? e:g3 16.g:e3 gh2



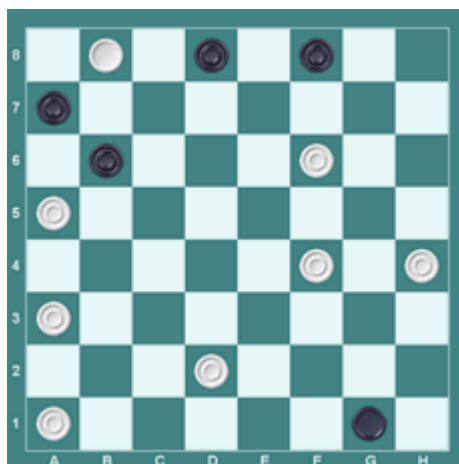
17.ef4 cd4 18.c:e5 hg1 19.ef6



19...dc5!! (*19...ge3?* ложный след - *20.hg5 e:c1 21.ab2*

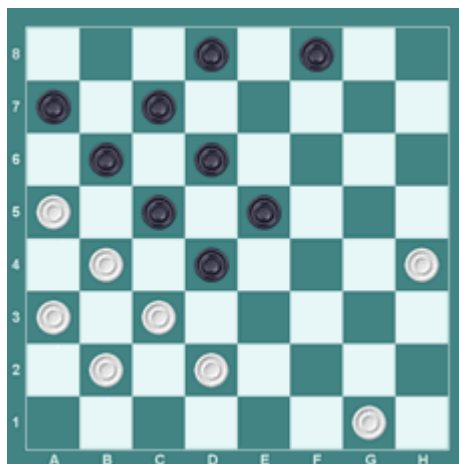


21...bc5 22.fe5 d:h6 23.b:b8 fe7 24.ab4 e:g5 25.ba3=) 20.b:b8

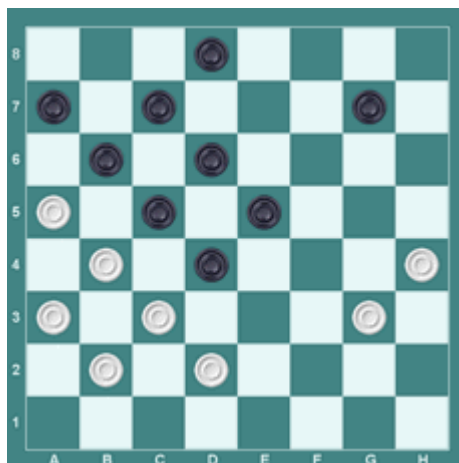


20...fe7 21.a:c7 e:c1 и т.д.]

15...f:d4

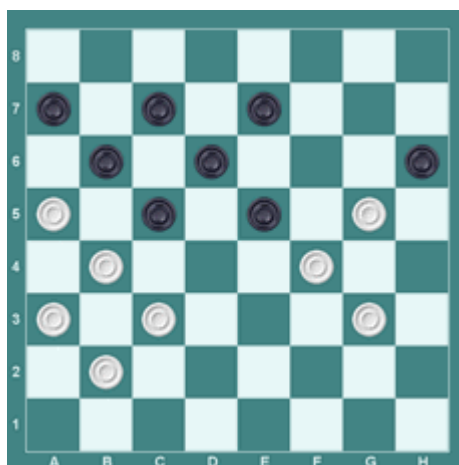


16.gf2 fg7 17.fg3



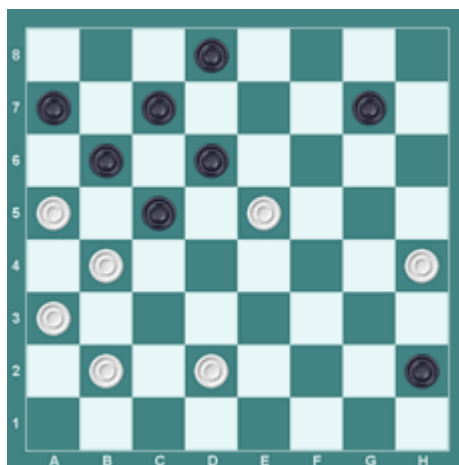
17...ef4!

17...de3? похуже, но тоже возможен: 18.d:f4 gh6 19.hg5 de7



20.gh4 e:g3 21.h:f2 h:f4 22.fe3 f:d2 23.c:e1 cd4! 24.bc5 d:b4 25.a:e3 bc5 , и черные уравнивают игру.

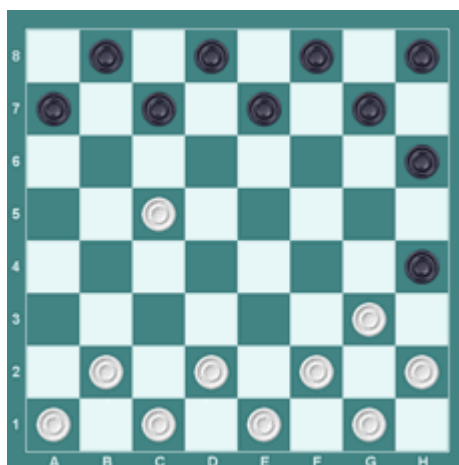
18.c:e5 f:h2



19.dc3 d:f4 20.b:b8 , и наконец-то позиция упростилась.

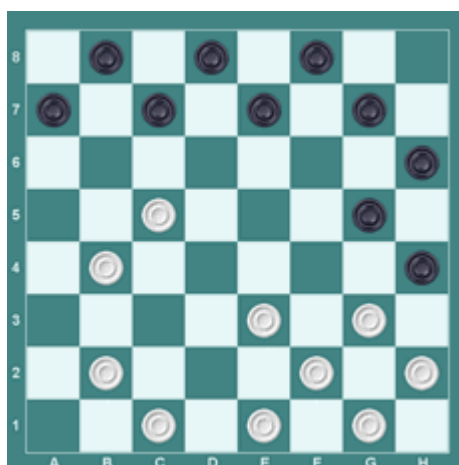
Иванов А. - Лагуткин С.
Чемпионат России, 1982г.

1.cd4 fg5 2.dc5 d:b4 3.a:c5 b:d4 4.e:c5 gh4



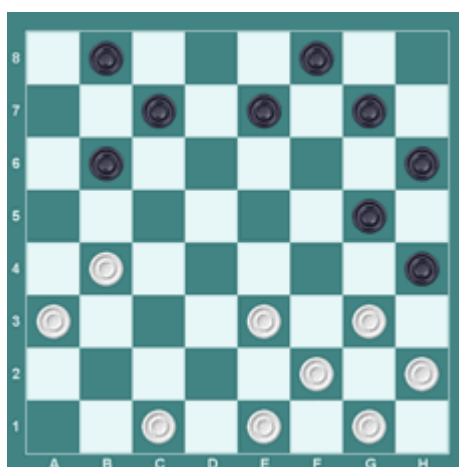
5.bc3

Также инициативой владеют белые и после 5.de3 gf6 6.ba3 fg5 7.ab2 hg7 8.ab4



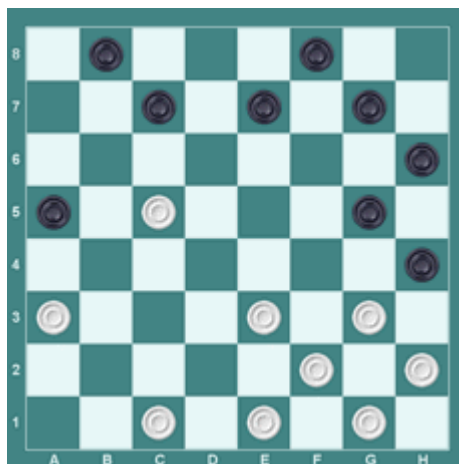
8...cd6 (После *8...cb6 9.gf4 b:d4 10.e:c5 g:e3 11.f:d4* игра сводится к известной в теории позиции, где черные точной игрой уравнивают положение.)

9.ba3 dc7 10.ba5 d:b4 11.a:c3 ab6 12.cb4



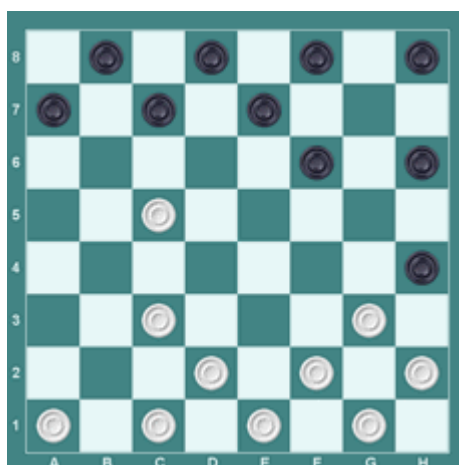
(Наверное, точнее и инициативней за белых *12.ab4 ed6 13.ba5 gf4 14.e:g5 h:f6 15.fe3* , но и здесь у черных достаточно ресурсов для защиты.)

12...ba5 13.bc5

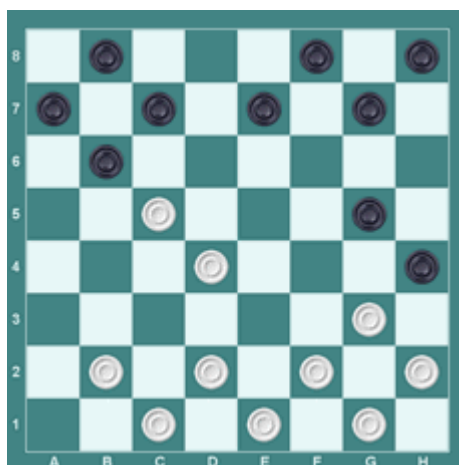


13...cd6 14.ef4 d:b4 15.a:c5 g:e3 16.f:d4 h:f2 17.g:e3 ed6 18.c:e7 f:d6 с ничьей, М.Макрович - А.Иванов 1981 год.

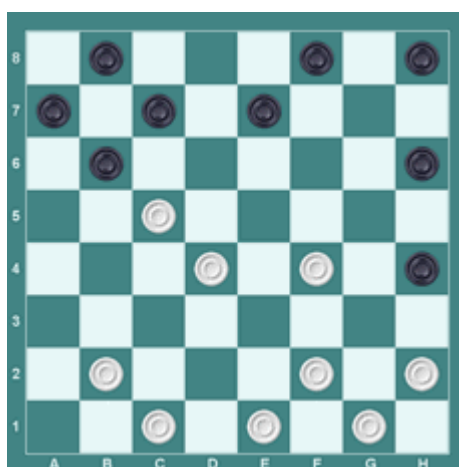
5...gf6



Встречался и другой план - 5...cb6 6.cd4 dc7 7.ab2 hg5

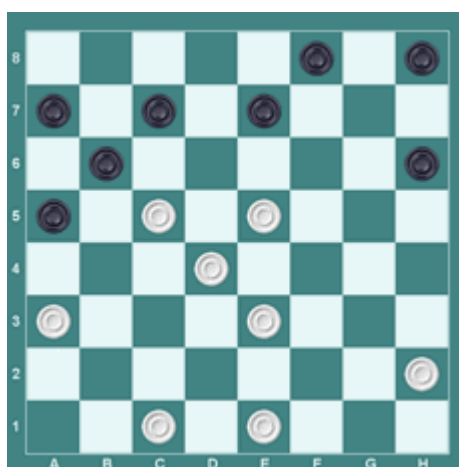


8.gf4 (Хорошо и *8.fe3 h:f2 9.e:g3 ef6 10.dc3 cd6 11.c:e7 f:d8* с предпочтительной позицией у белых.) 8...g:e3 9.d:f4 gh6

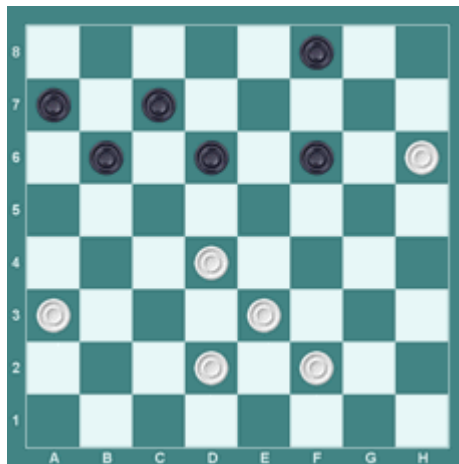


Здесь хуже за черных, противник точной игрой заставляет их долго защищаться:

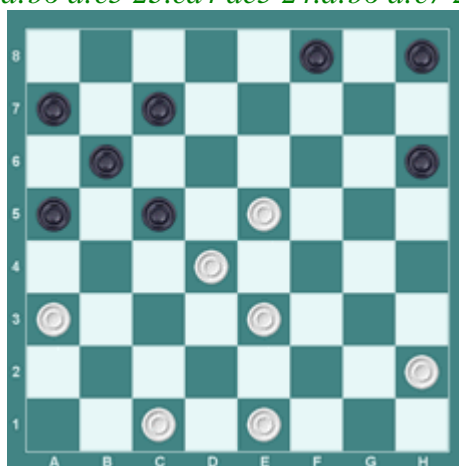
10.ba3! ba5 11.fg3 h:f2 12.g:e3 cb6 13.fe5 bc7



(Можно и *13...ef6 14.e:g7 h:f6 15.cd2 hg5 16.ef2 bc7 17.hg3 ab4 18.gf4 b:d6 19.f:h6*

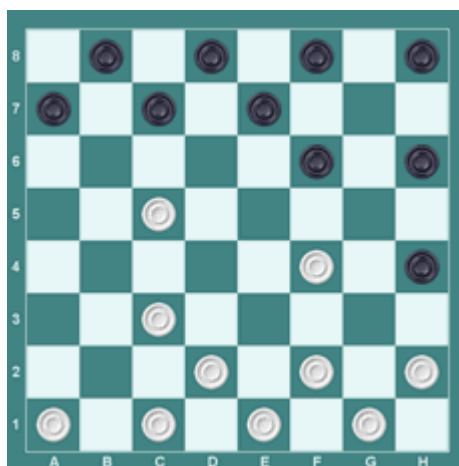


dc5 20.dc3 cd6 21.fg3 ba5 22.d:b6 a:c5 23.cd4 de5 24.d:b6 a:c7 25.ab4 cb6=) 14.cd6! e:c5



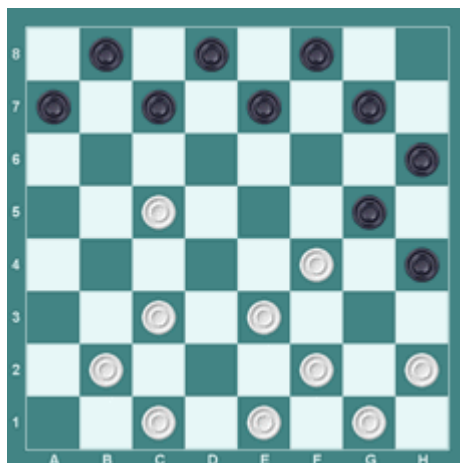
15.ef6 ab4 16.ed2 cd6 17.fe7 ba5 18.d:b6 a:c7 19.a:c5 d:b4 20.ed8 ab6 , и черные достигли уравнения.

6.gf4



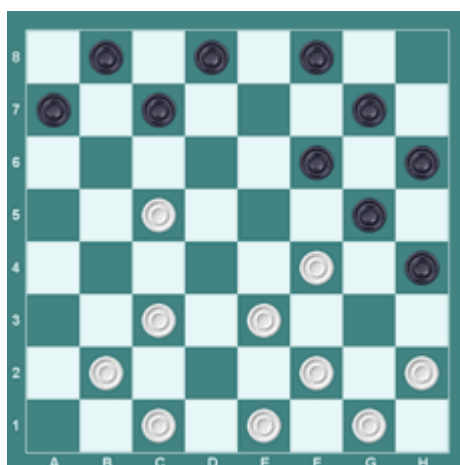
Хорош так же и план 6.ab2 , не определяющий до поры намерения белых.

6...fg5 7.de3 hg7 8.ab2

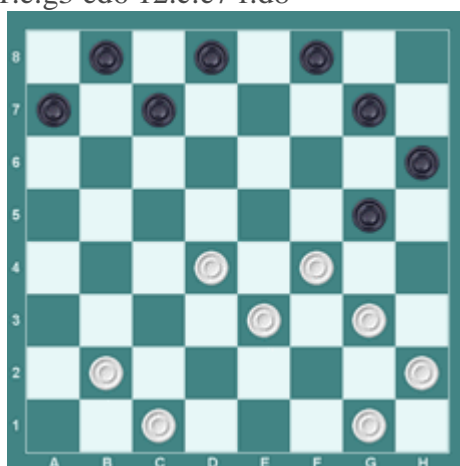


8...cd6

Вполне заслуживает вопросительного знака план 8...ef6?

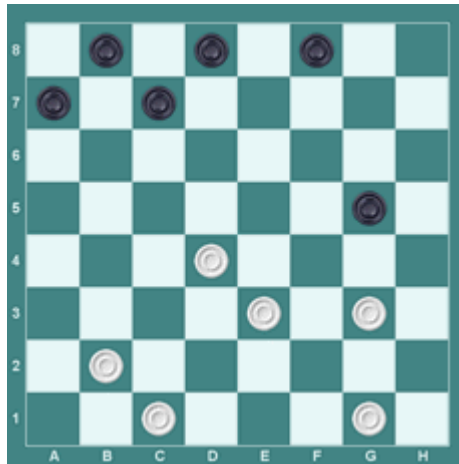


поскольку белые форсированно получают преимущество, играя 9.cd4 de7 10.fg3 h:f2 11.e:g3 ed6 12.c:e7 f:d8



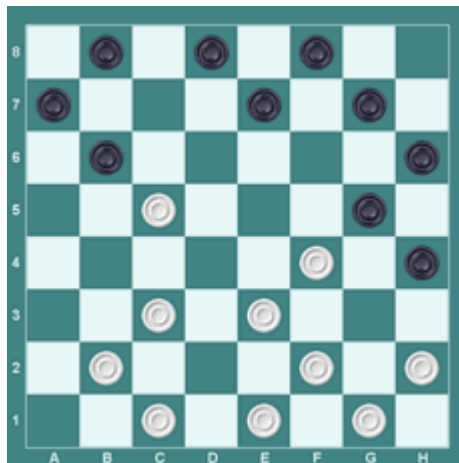
(проигрывает *12...f:d6?* из-за *13.bc3* и на *gh4* следует выигрывающий маневр *14.cd2 h:f2 15.hg3 f:h4 16.fg5 h:f4 17.e:c5*

x) 13.gh4 gf6 14.fe5 fe7 15.e:g7 h:f8 16.h:f6 e:g5 17.hg3

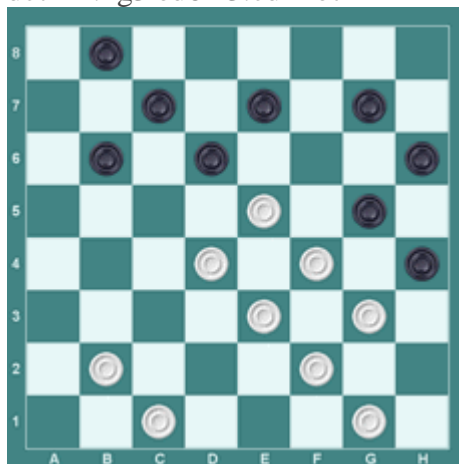


Так протекала пертия Ю.Королев-Ю.Кузюков в восьмидесятых. В дальнейшем черные с защитой создавшей позиции не справились.

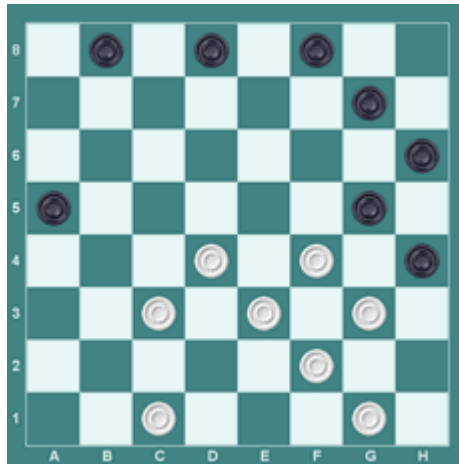
Значительно интересней протекает игра после 8...cb6



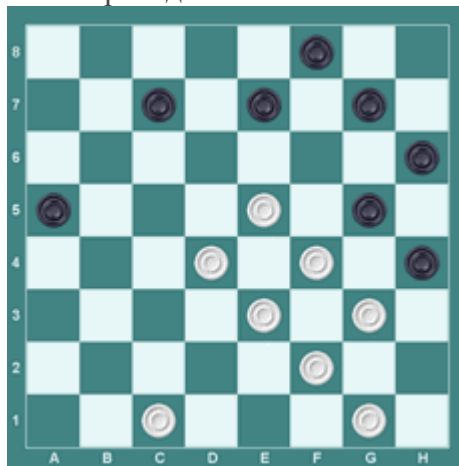
9.ed2 b:d4 10.c:e5 ab6 11.dc3 dc7 12.hg3 ed6 13.cd4 fe7



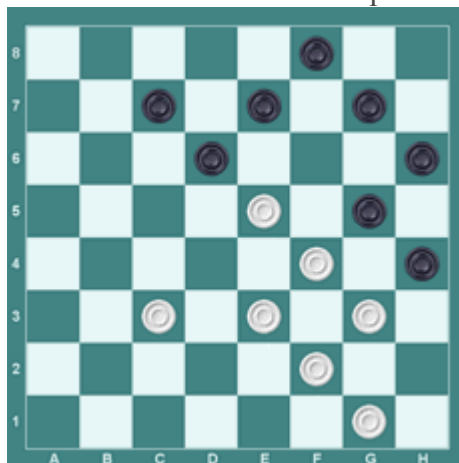
[Белые рассчитывают на 13...ba5 14.bc3 cb6 15.e:c7 b:d8



16.de5 de7 17.cd4! кажется, что черным удался охват позиции противника, но это не так. Все с точностью до наоборот! Смотрим далее: 17...bc7!

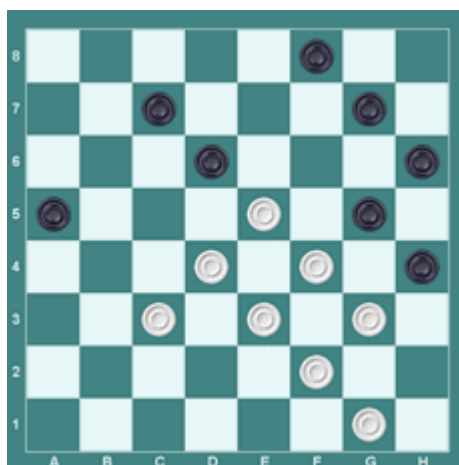


(Плох напрашивающийся 17...ab4? 18.cd2 bc7 из-за жертвы 19.dc5! b:d6 20.dc3



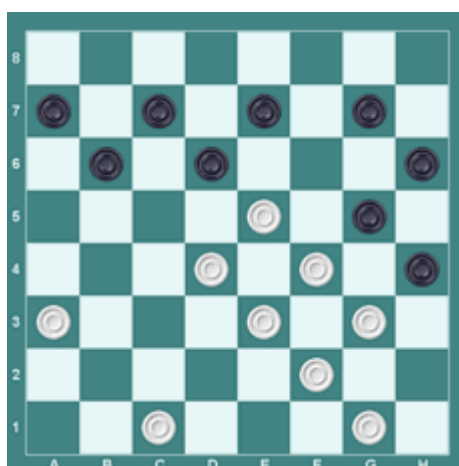
и кажется, что впору сдаваться,но спасает нестандартная комбинация gf6! 21.e:g7 de5 22.f:b8 ef6 23.g:e5 gf4 24.e:g5h:b2 25.fe3 hg5! и черные достигают ничьей.)

18.cb2 ed6 19.bc3

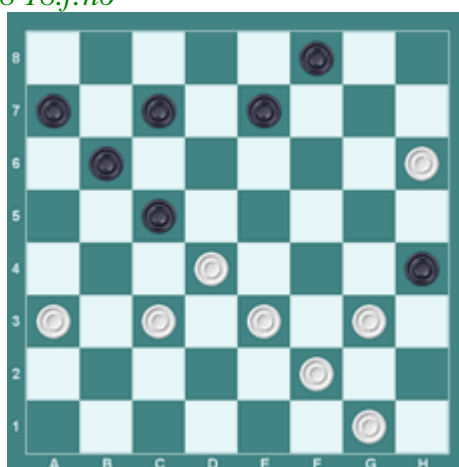


19...fe7! после этого блестящего возражения белым не выиграть.]

14.ba3 ba7!

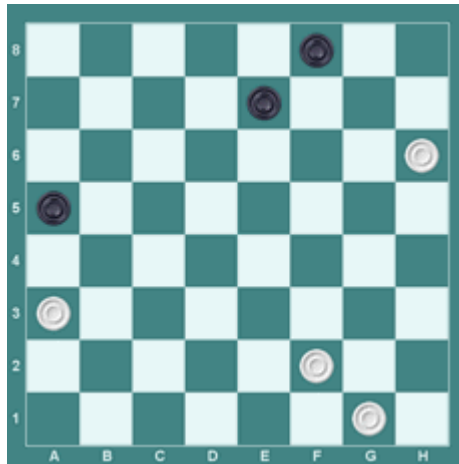


(Хуже играть *14...dc5* из-за *15.cb2 ba7 16.bc3* теперь для начала надо пожертвовать *gf6 17.e:g7 h:f8 18.f:h6*

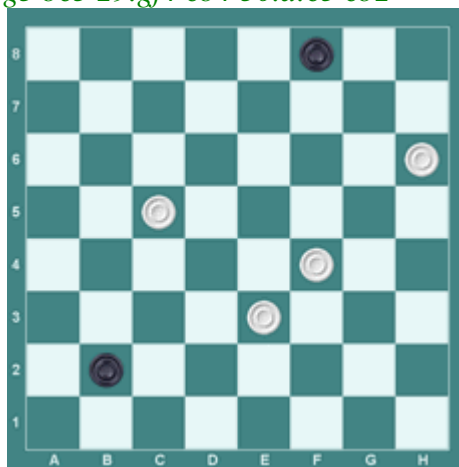


, а затем сделать 15 единственных

ходов: *18...cd6 19.gf4 ba5 20.d:b6 a:c5 21.cd4 cb4 22.a:c5 d:b4 23.fg5 h:f6 24.de5 f:d4 25.e:a3*

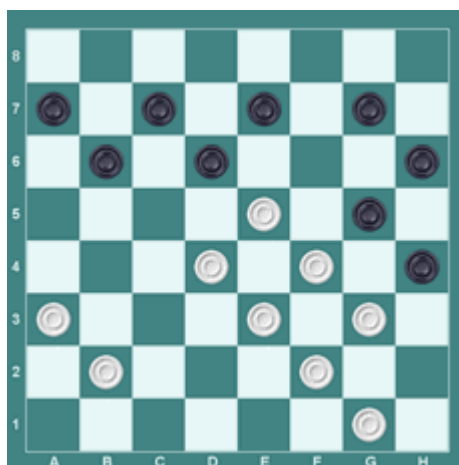


ed6 26.fe3 dc5 27.gf2 ab4 28.fg3 bc3 29.gf4 cb4 30.a:c5 cb2

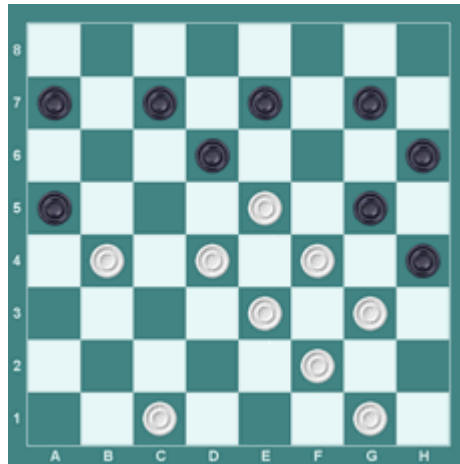


31.fe5 ba1 32.ed4 ab2 33.cd6 ba1 34.dc7 fe7 35.hg7 ab2 и только теперь ничья очевидна.)

15.cb2

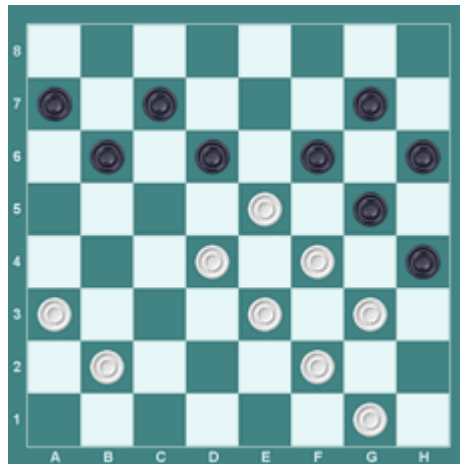


[15.ab4 дает возможность черным провести маневр gf6! (но не *15...ba5?*

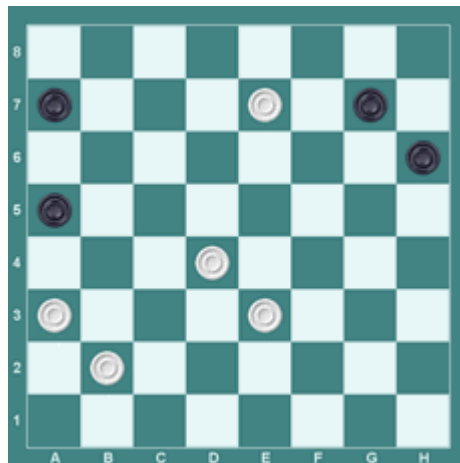


из-за удара *16.dc5! a:c3 17.ef6! x*) 16.e:g7 h:f8 17.f:h6 ba5=]

15...ef6

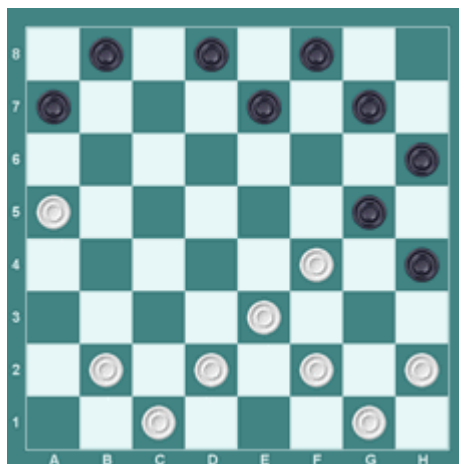


После этого точного хода партия идет к ничьей: 16.ab4 ba5 17.bc5 d:b4 18.ba3 bc3 19.d:b2 f:d4 20.e:c5 g:e3 21.f:d4 h:f2 22.g:e3 cd6 23. c:e7



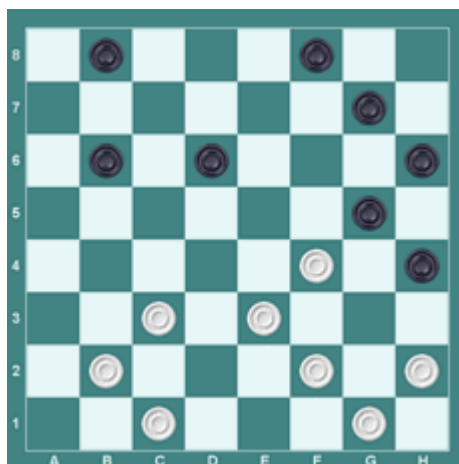
ab4! 24.a:c5 gf6 25.e:g5 h:d2=

9.ed2 d:b4 10.c:a5



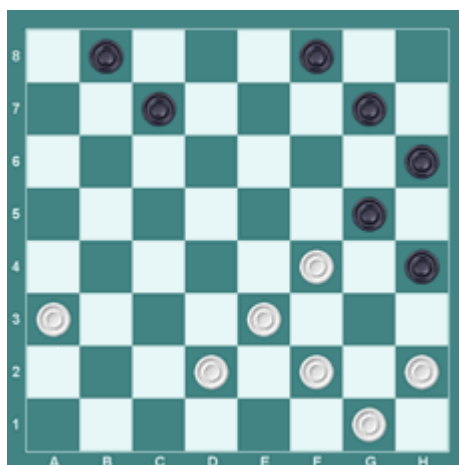
Получилась позиция с преимуществом белых, поскольку охват их центра не получается. Лагуткин избрал

10...ab6 11.a:c7 d:b6 12.dc3 ed6



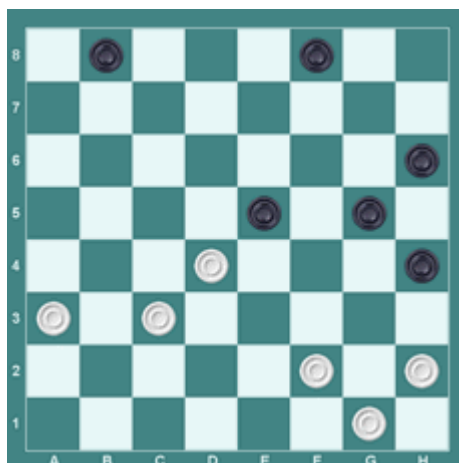
Хоть я и любитель окружать, но в данном случае с удовольствием восседал за белыми.

13.cd4 ba5 14.ba3 dc5 15.d:b6 a:c7 16.cd2!



Этот ход сильнее, чем встречавшийся ранее 16.ab4 . К тому же расставляет противнику замаскированную ловушку. Причем ловушка срабатывает на самый напрашивающийся план черных. Ведь так хочется поскорее уравнять игру! И импульсивный Сергей, увидев план "уравнения", на всех парах устремился к ничьей.

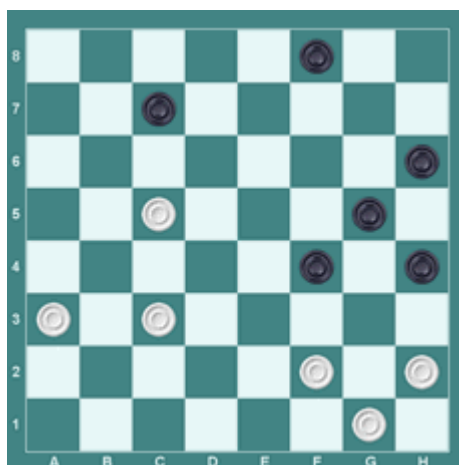
16...gf6 17.dc3 fe5 18.f:d6 c:e5 19.ed4



19...ef4?

Оставалось только 19...bc7! 20.d:f6 g:e7 с нудной защитой впереди.

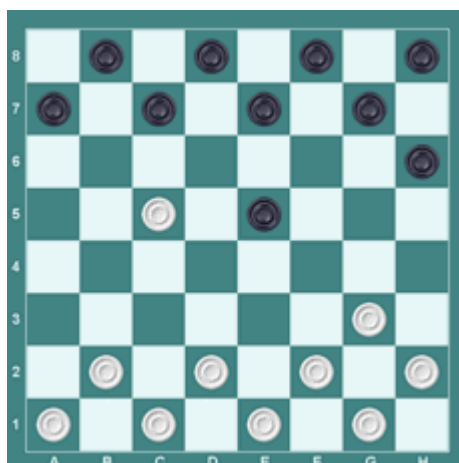
20.dc5 bc7



Последовала запланированная жертва **21.cd6!** **c:e5** **22.ab4** , и Лагуткин сдался.

Иванов А. - Уутма А.
IL-Чемп. СССР, Пинск, 1989г.

1.cb4 fe5 2.bc5 b:d4 3.e:c5 d:b4 4.a:c5



4...ef4

В партиях старых мастеров предпочтение отдавалось 4...cb6 5.de3 b:d4 6.e:c5 hg5 с равной игрой, а впоследствии играли и сразу 4...hg5 5.cd6 e:c5 6.gf4 e:g3 7.h:h6 с более интересной позицией.

5.g:e5 cb6 6.cd6 e:c5 7.hg3 ba5 8.gf4 de7



9.fe3

Неприятное приключение произошло со мной однажды в этой позиции черными. Я играл за команду завода в первенстве Калуги среди производственных коллективов. Было это в середине восьмидесятых.

Почему за завод? - спросите вы.

Дело в том, что шашечная школа тогда была под крылом моторостроительного объединения.

Спартакиада, очки, соцсоревнование - только это и могло меня заставить сесть за доску в родном городе.

9.fg3



9...ab6 10.ed6?!

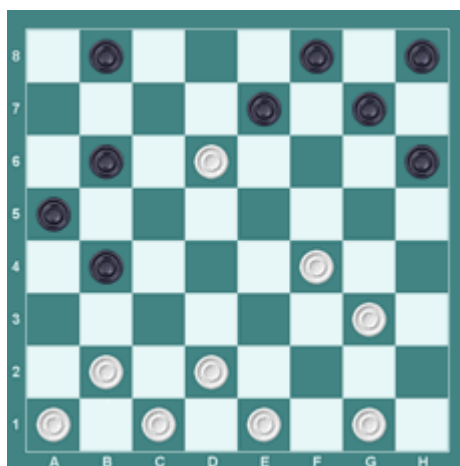
Тут я, как говорится, удивился. Всяко играют калужане, но чтобы так....

Правда, напротив меня сидел кандидат в мастера Борис Тупицын, который переехал в наш город из Нижнего Тагила.

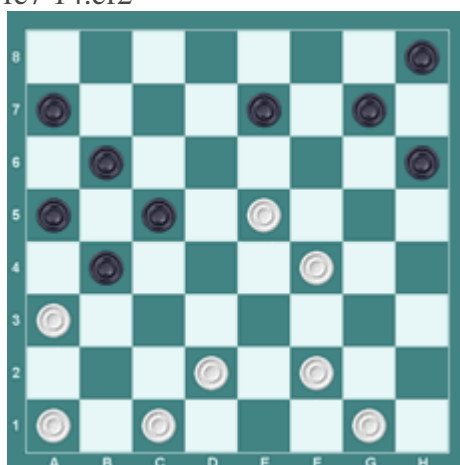
Мне бы насторожиться - все-таки уровень игры двух наших городов на тот момент был несопоставим не в нашу при том пользу.

Но куда там. Как всегда дома, я играл на глазок.

10...cb4



11.ba3 e:c5 12.fe5 ba7 13.gf4 fe7 14.ef2

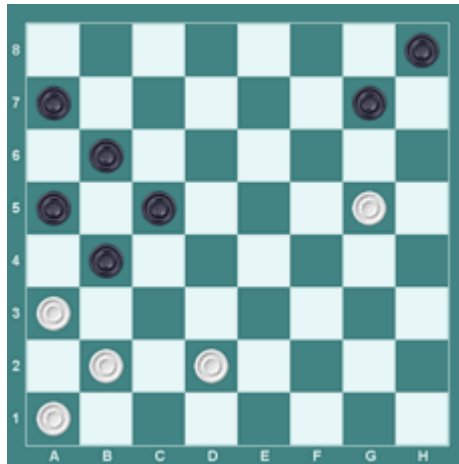


14...ef6??

(Чего меня угораздило забирать еще одну? Видел же, что без особых проблем выигрывал *14...gf6! 15.e:g7 h:f6*)

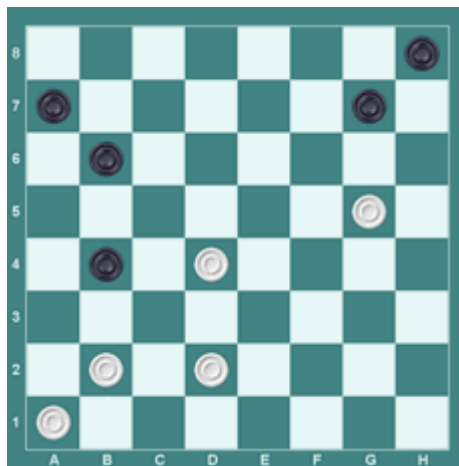
И Борис Тупицин поверг меня в шок -

15.cb2! f:d4 16.fg5 h:f4 17.fe3 d:f2 18.g:g5



Вокруг нас образовалась толпа. Хотел сразу поздравить противника, но ведь играю за команду...

18...cd4 19.a:e3 ab4 20.ed4



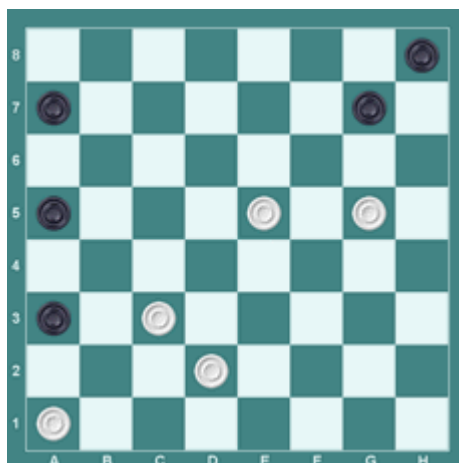
Тупицин ставит ловушки, а мог сразу вести шашку b2 на e5, не давая мне ни единого шанса.

20...ba5

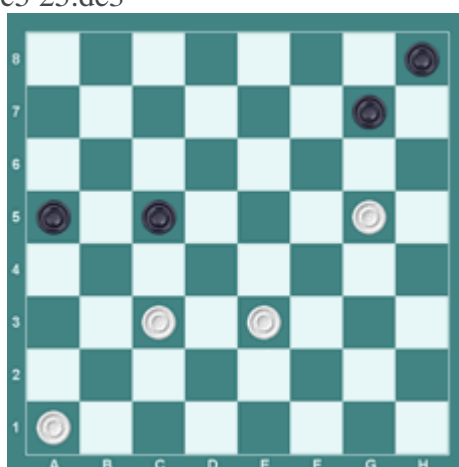


21.de5? (А это уже упускает победу. Оставалось *21.bc3!* , готовя упор для размена вперед.)

21...ba3 22.bc3

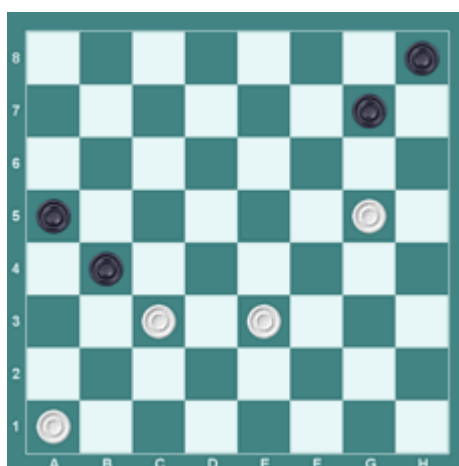


22...ab6 23.ed6 bc5 24.d:b4 a:c5 25.de3

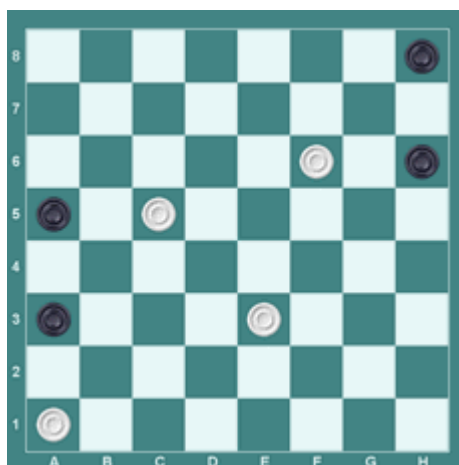


Эти ходы мы сделали быстро, а тут Тупицын остановился и выбрал именно это продолжение - увидел, что не ведет к победе ни *25.ab2* из-за *cb4* ; ни *25.gh6* *gf6* *26.hg7* ввиду *cd4* .

25...cb4



26.cd4 ba3 27.dc5 gh6 28.gf6??



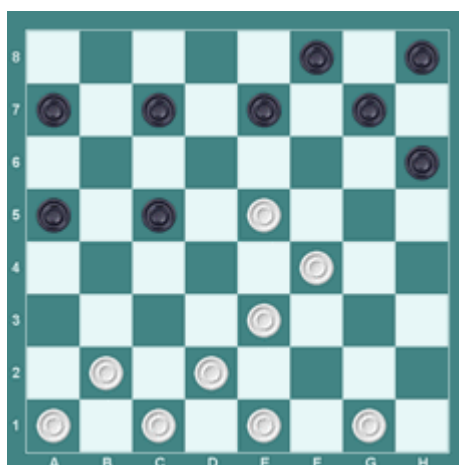
Мой понурый вид и единственные ходы распалили Тупицина. К тому же он издали насчитал "выигрыш" и просто добивал меня. 28...ab4!

Тут мы оба преобразились - ведь отходить с поля c5 нельзя из-за несложного ударчика.

29.fg7 b:d6! У меня не забалуешься! И пришлось противнику сдаваться.

Вот что значит командный дух!

9...bc7



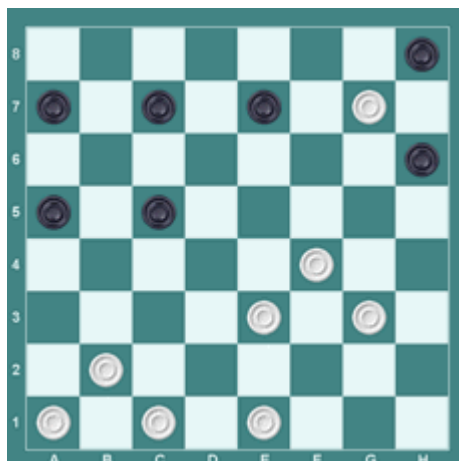
10.gf2 ef6 11.dc3 f:d4 12.c:e5 fe7



Эта позиция испокон века оценивалась в пользу черных. Они спокойно отменялись назад, вводили резервы и диктовали игру. Но у меня в запасе, как говорится, было...

13.fg3! Впервые так сыграл В.Кузнецов против П.Миловидова в 1981 году. (по базе "Аврора")

13...gf6 14.e:g7



14...h:f6

Можно и по-другому- 14...h:f8 .Именно так побил Миловидов.Далее Кузнецов играл неважно: 15.bc3?

[Конечно, необходимо было 15.gh4! Последние ходы белых - звенья одной цепи. Теперь белые не могут ввести в бой резерв - h8. Надо менять рисунок позиции,поскольку грозит ударчик.

15...cb4 16.ed4!

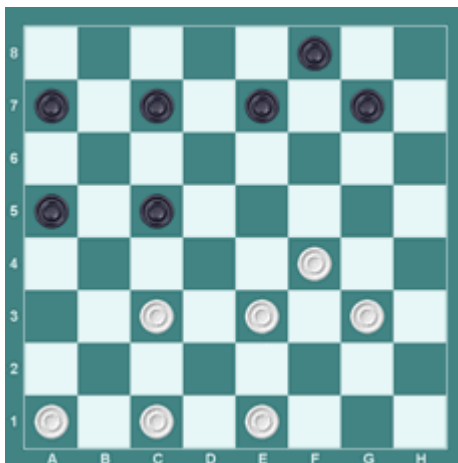


В этом - соль плана белых. Теперь черные из атакующей стороны переходят если не к защите, то уж по крайней мере вынуждены поработать. 16...hg7!

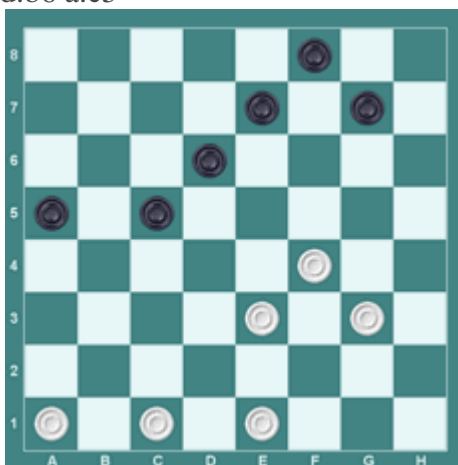
[Хуже 16...ba3 из-за 17.bc3 .Белые грозят сыграть fg5. Надо срочно препятствовать этому - 17...hg7 18.ab2 cd6 .В итоге белые диктуют после 19.de5 или (*19.hg5*)]

17.ba3 cd6 18.a:c5 d:b4 , и у белых приятней.

В партии же после ошибки Кузнецова Миловидов ответил 15...hg7

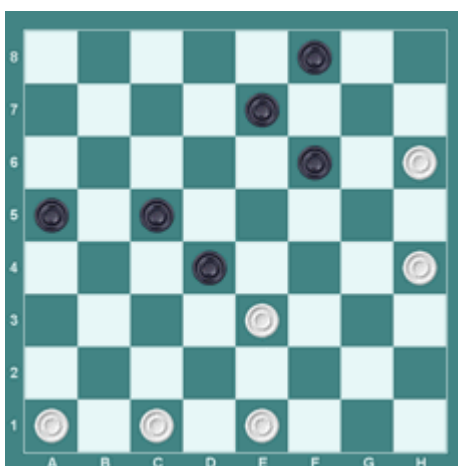


Последовало 16.cd4? cd6 17.d:b6 a:c5

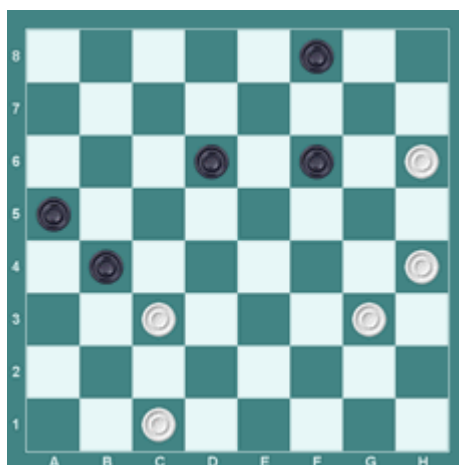


В два хода белые получили пассивнейшую позицию. Говорит о том, что на 13 ходу Кузнецов сыграл, похоже, "от Балды".

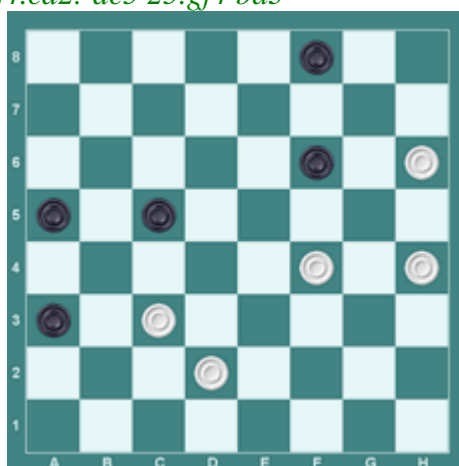
18.gh4 gf6 19.fg5 de5 20.gh6 ed4



21.ab2 d:f2 22.e:g3 ed6 23.bc3 cb4

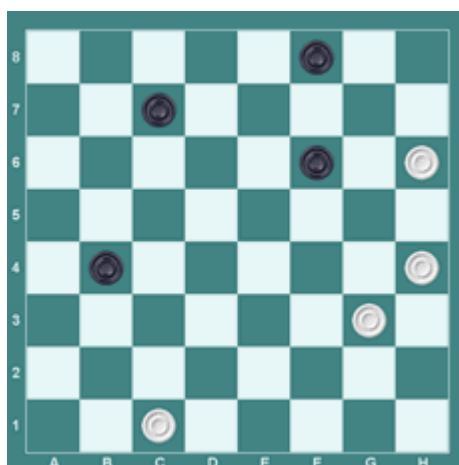


24.cd4? (Ничья была после *24.cd2! dc5 25.gf4 ba3*

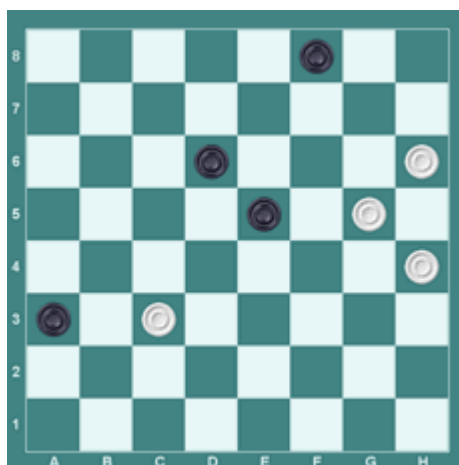


26.de3 cb4 27.ed4 b:d2 28.fe5).

Теперь же оренбуржец изящно реализует преимущество: 24...dc5 25.d:b6 a:c7

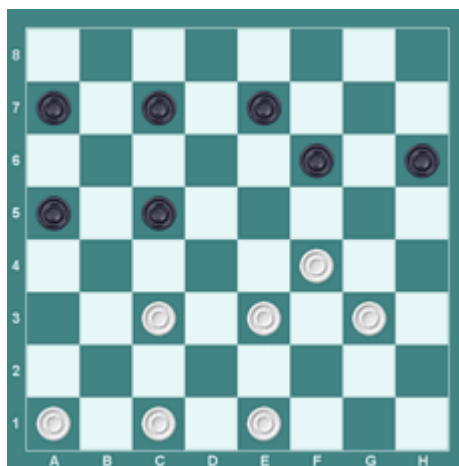


26.cd2 cd6 27.gf4 ba3 28.dc3 fe5 29.fg5

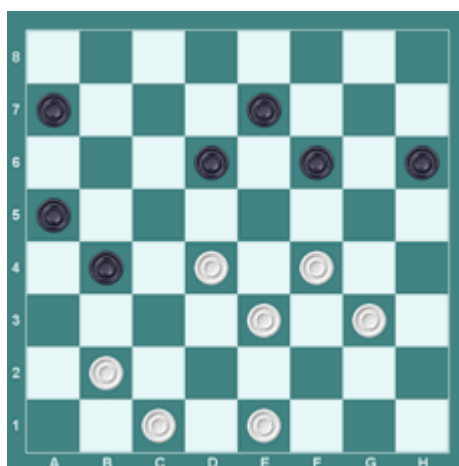


29...ab2! 30.c:a1 dc5 , и вскоре Кузнецов сдался.

15.bc3

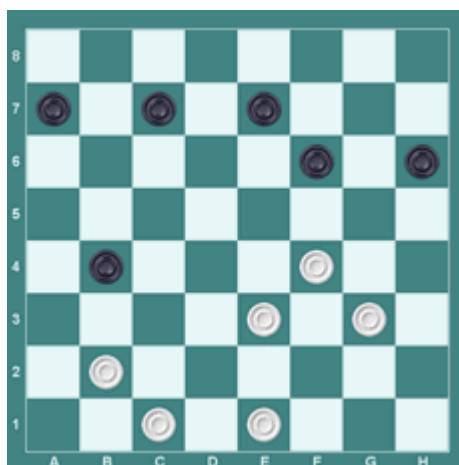


15...cd6 16.cd4 cb4 17.ab2!

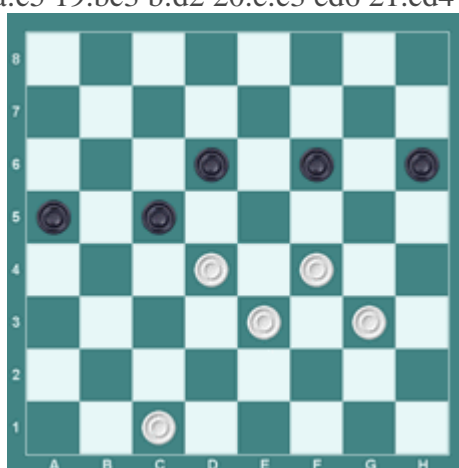


Восклицательный знак - за неожиданность. Уутма уже перешел к обороне. Позиция вроде не из сложных, поэтому не мешает подбросить дровишек.

17...dc5 18.d:b6 a:c7

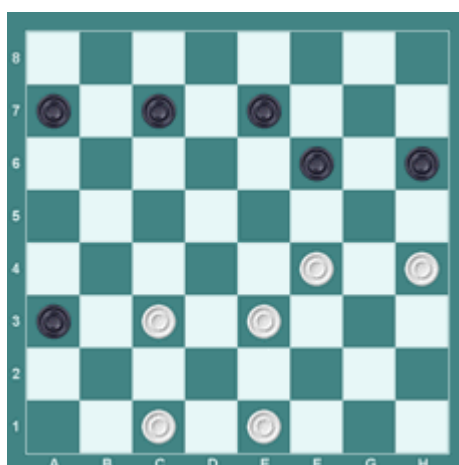


Можно бить и вперед - 18...a:c5 19.bc3 b:d2 20.e:c3 ed6 21.cd4



21...fe5! - эффектно! 22.d:f6 ab4 с ничьей.

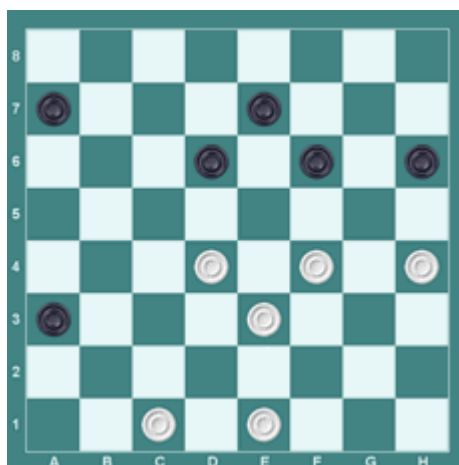
19.gh4 ba3 20.bc3



20...cd6?

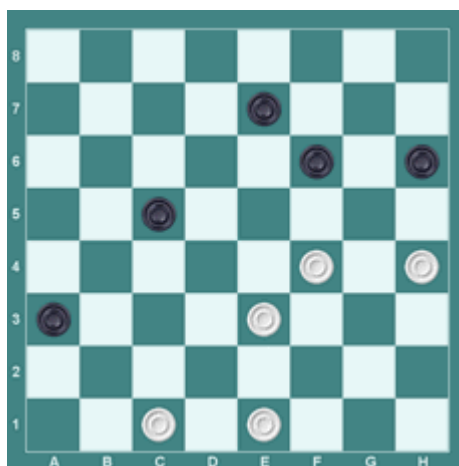
Эстонец не вним и ошибся. После 20...ab6! черные добивались ничьей.

21.cd4

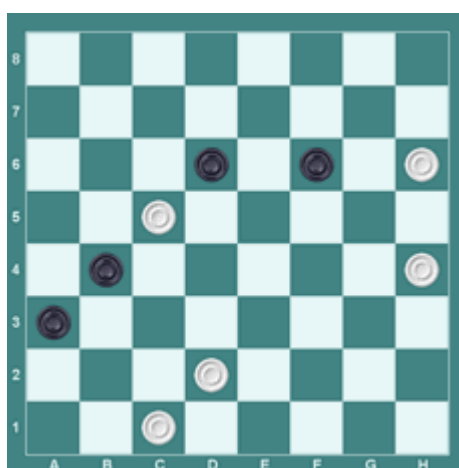


21...dc5

Иначе - ударчик - 21...ab6 22.cb2 a:c1 23.de5 f:f2 24.e:g3 c:g5 25.h:a5 x
22.d:b6 a:c5

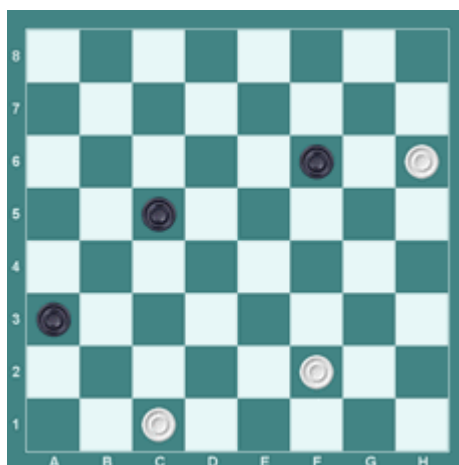


23.ed2 cb4 24.ed4 hg5 25.f:h6 ed6 26.dc5!



Самый изящный выигрыш!

26...de5 27.de3 b:d6 28.ef4 e:g3 29.h:f2 dc5



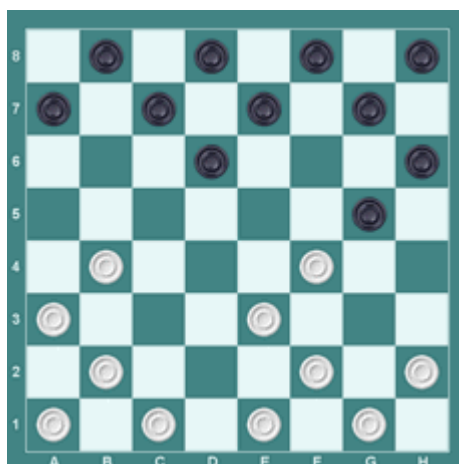
30.fe3 fe5 31.hg7 ed4 32.ef4 dc3 33.gf8 , и черные сдались.

Габриелян В. - Иванов А.

Профсоюзы СССР, Пинск, 1981г.

Бакинский гроссмейстер был весьма непростым противником. Владел не только высочайшим шашечным мастерством, но и всевозможными психологическими трюками, поэтому с ним всегда приходилось быть начеку. Рассказывали, что как-то раз подходит к концу его партия с весьма средним противником, окончание неплохое, а выигрыша нет. Тут возникает судья с конвертом - ну что, откладывать будем, ребята? Габриелян - сама уверенность - разводит руками - ну что тут откладывать? Обескураженный противник, не желая показать себя дилетантом, сдается...

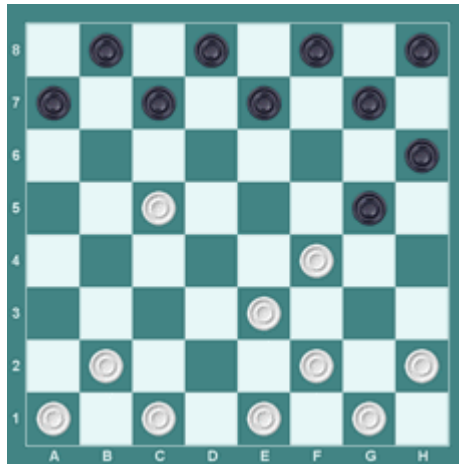
1.cb4 ba5 2.gf4 a:c3 3.d:b4 fg5



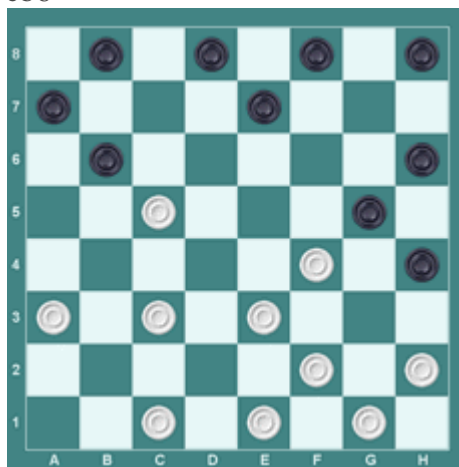
4.bc3

Для иллюстрации других возможностей рассмотрим еще две партии.

1.Ю.Кузюков - А.Иванов, чемп. России, 1983г. 4.bc5 d:b4 5.a:c5

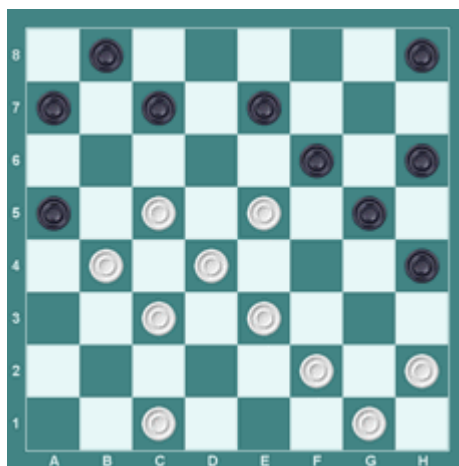


gf6 6.bc3 gh4 7.ab2 fg5 8.ba3 cb6

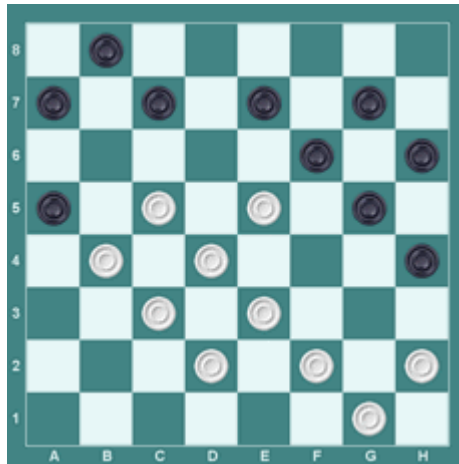


9.cb2

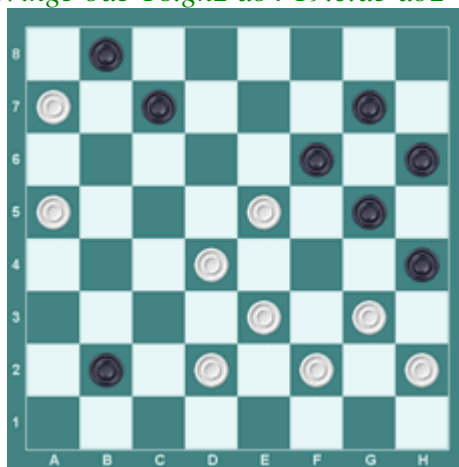
[2. М.Норель - А.Иванов, чемп. России,
1981г. 9.cd4 dc7 10.ab4 ef6 11.ed2 ba5 12.dc3 fe7 13.fe5



cb6 (Можно и *13...hg7 14.cd2*

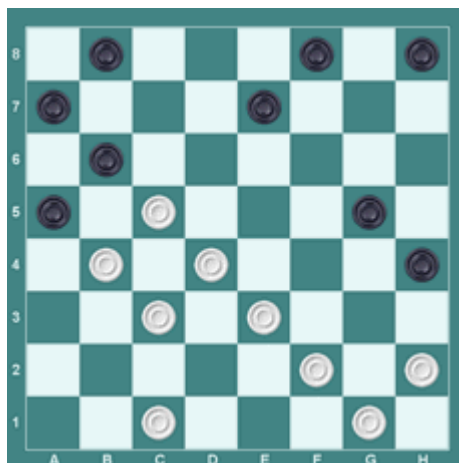


ab6 15.c:a7 ed6 16.bc5 d:b4 17.hg3 ba3 18.gh2 ab4 19.c:a5 ab2

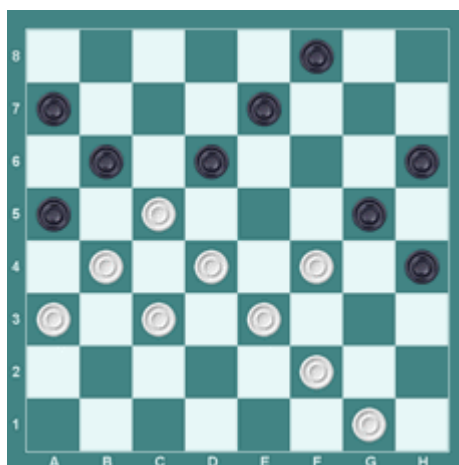


20.dc3 , и куда ни ставь дамку, все едино ничья.)

14.e:g7 h:f8

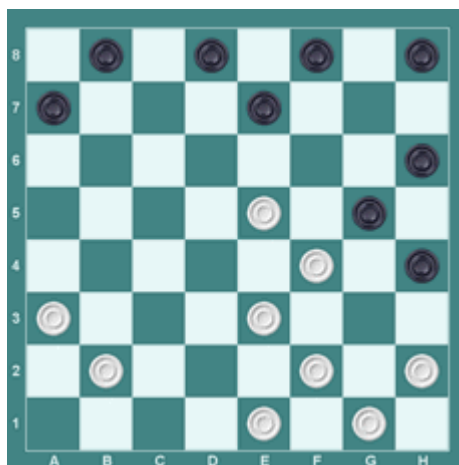


15.hg3 hg7 16.gf4 gh6 17.cb2 bc7 18.ba3 cd6



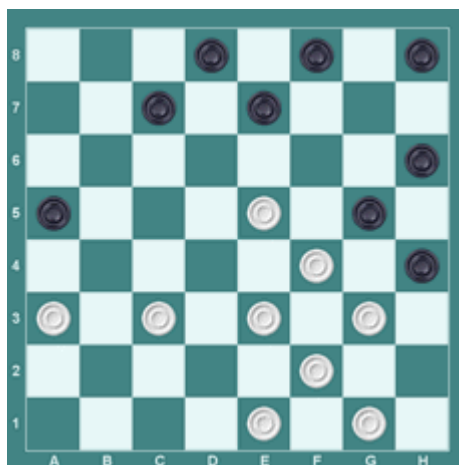
Кажется, что черные торжествуют, но Норель предусмотрел спасительную комбинацию: 19.fg3 h:f2 20.fe5 d:d2 21.c:g3a:e5 22.gh4 b:d4 23.h:d8 , и белые достигли ничьей.]

9...b:d4 10.c:e5

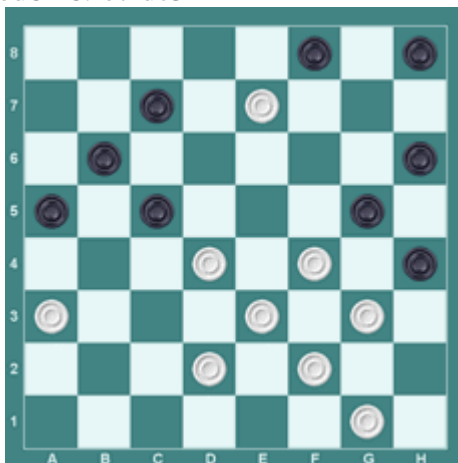


ab6 11.bc3 bc7 12.hg3

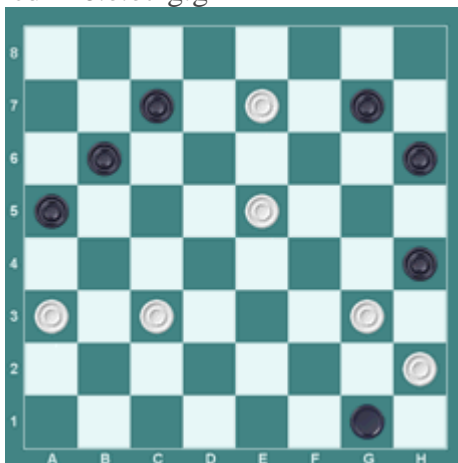
(Не проигрывает и *12.cb4 ba5 13.ed4!*) 12...ba5



13.cd4 cb6 14.ed2 dc7 15.ef6 ed6 16.fe7 dc5

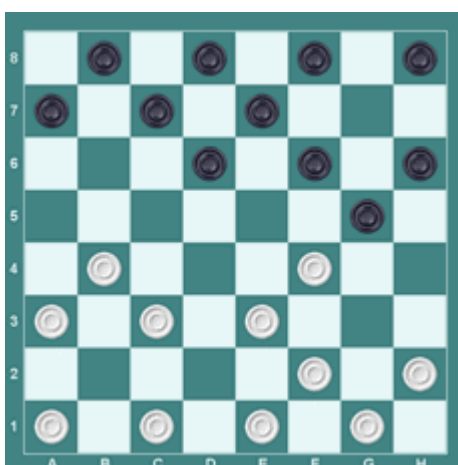


17.dc3 f:d6 18.de5 hg7 19.gh2 cd4 20.e:e7 g:g1

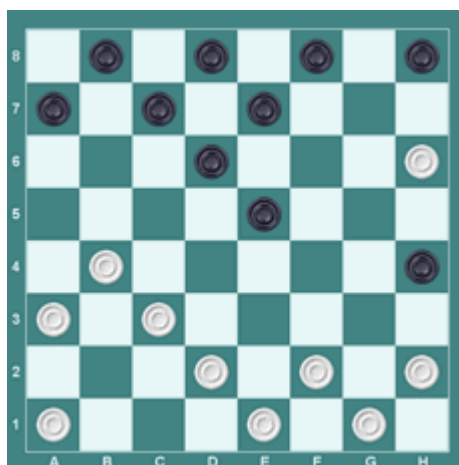


21.ed8 h:f2 22.ed6 c:e5 23.cb4 a:c3 24.d:b8 и согласились на ничью.

4...gf6



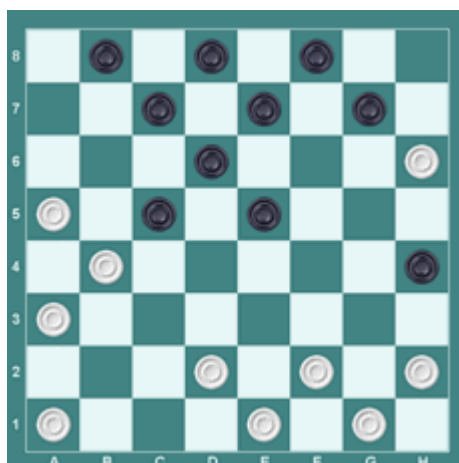
5.cd2 gh4 6.fg5 h:f4 7.e:g5 fe5 8.gh6



8...ab6

Лучше 8...cb6 9.ba5 dc5 10.a:c7 b:d6 и черные не испытывают никаких проблем.

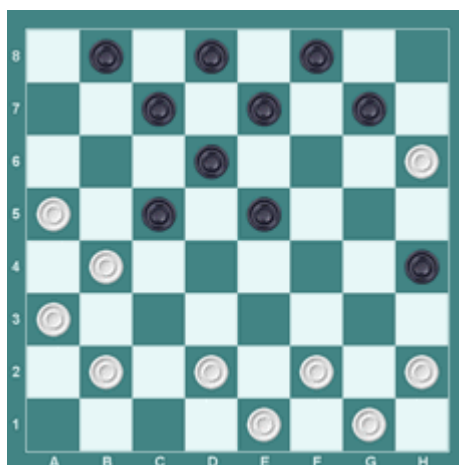
9.ba5 bc5 10.cb4 hg7



11.hg3!

Шашка осталась на a1, и Габриелян использует возможность сыграть по-новому.

Ранее встречалось лишь 11.ab2

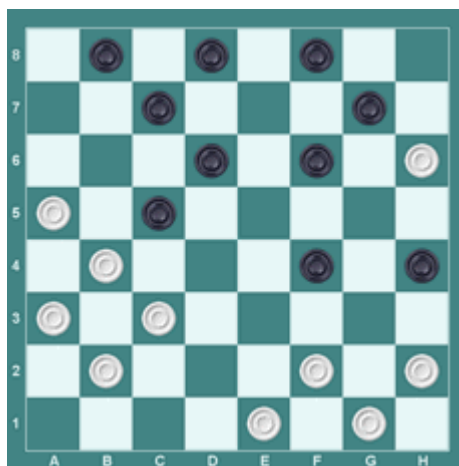


11...ef4 (Игра на ловушку. Встречался и *11...ef6 12.de3 de7 13.hg3 fg5! 14.h:f4 gh6* с небольшим преимуществом у черных.)

12.dc3! (Хуже *12.bc3?*

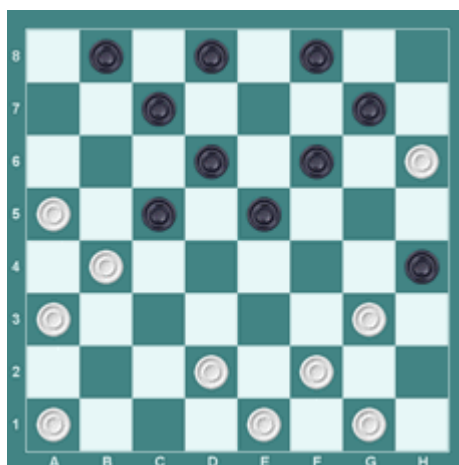
из-за *12...hg3! 13.f:h4 gf6 14.hg3 f:h2 15.de3 fe5 16.ef4 e:g3 17.h:f2* , и белым придется немало потрудиться для достижения ничьей.)

12...ef6

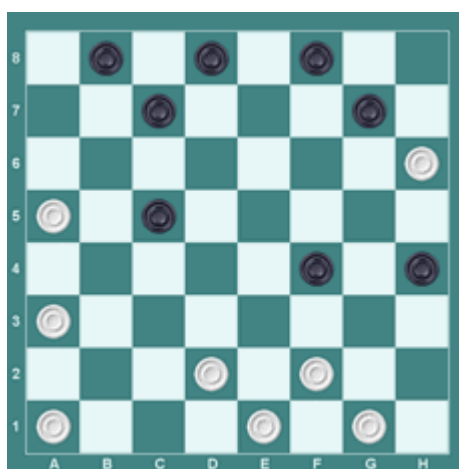


13.fg3 h:f2 14.g:e7 d:f6 15.cd4 c:e3 16.bc5 d:b4 17.a:c5 fe7 18.h:d6 c:e5 с ничьей.]

11...ef6

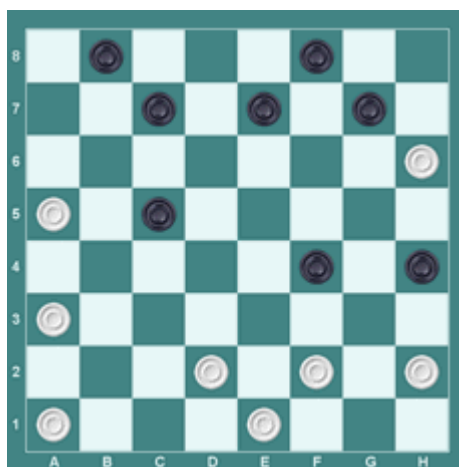


Можно и 11...ef4 12.g:e5 d:f4 13.b:d6 e:c5

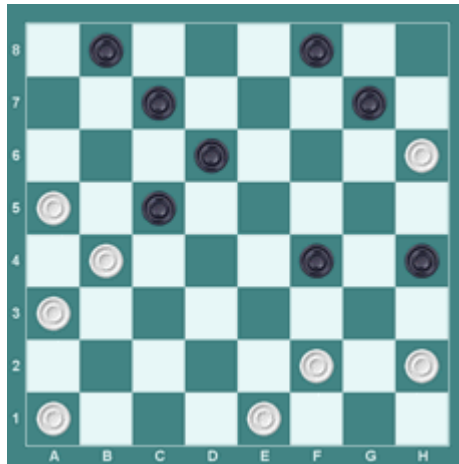


Возникшая позиция совсем не проста и таит в себе дьявольскую ловушку для черных, из-за которой, собственно, я эту партию и выкладываю. Знал ли это Габриелян или просто так могло сойтись - правду теперь не узнать никогда...

14.g:h2 de7

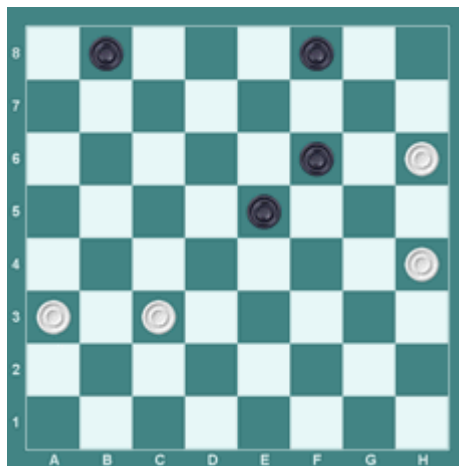


15.ab2 (Хуже *15.dc3?* из-за *ed6 16.cb4*



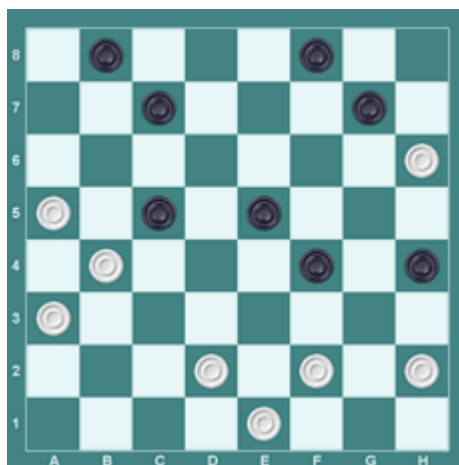
теперь нестандартным маневром черные переходят в атаку

17...hg3! 17.f:h4 gf6 18.ef2 de5 19.b:d6 fg3 20.h:f4 e:e1 21.ab2 c:e5 22.bc3 e:b4 23.a:c3



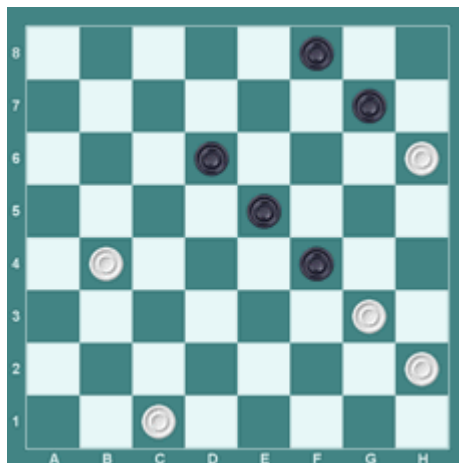
bc7 24.ab4 cb6 25.ba5 bc5 26.cb4 c:a3 27.ab6 ab2 28.bc7 ed4 29.cb8 de3 30.bc7 ed2 31.cd8 fe5 32.hg5!=)

15...ed6 16.bc3 de5 17.cb4



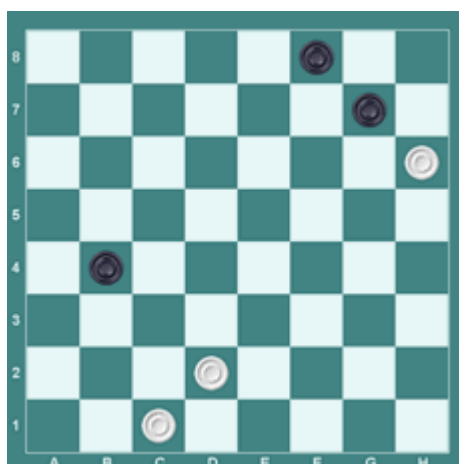
cd4 (Можно

и 17...cd6 18.ab6 c:a7 19.bc5 d:b4 20.a:c5=) 18.dc3 d:b2 19.a:c1 cb6 20.a:c7 b:d6 21.fg3 h:f2 22.e:g3



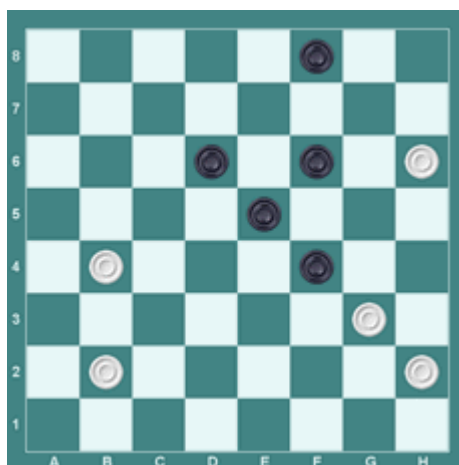
Кульминация! 22...gf6!

(нежданно-негаданно проигрывает напрашивающийся 22...fe3? из-за 23.bc5! d:b4 24.gf4 e:g3 25.h:d2 x



Видали чудеса? Находка почище иного этюда! Ну и как объяснить бедному тренеру своим ученикам, почему в итоге черные начинают и проигрывают? У противника сильная бортовая h6? Бред какой-то получается...Просто позиция сходится! Поэтому считать надо, ребята, считать...)

23.cb2

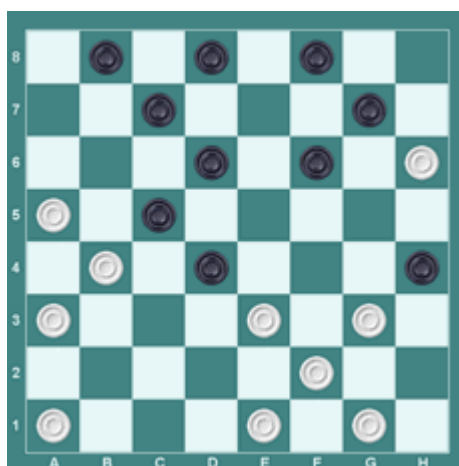


fe3 24.bc3 fe7 (Ничью дает
и *24...ed2 25.c:e1 ed4 26.ed2 fg5 27.h:f4 de3=*) 25.ba5 dc5 26.gf4 e:g3 27.h:d2 ed6=]
Проще всего, конечно, не входить в клинч и поменяться 11...cb6 12.a:c7 d:b6 с ясной
игрой.

12.de3.

За счет того, что a1 остается на месте, получаются новые позиции. Хоть Габа флаг и
подвесил, я понял, что в позиции он плавает, как рыба в воде. Поскольку трюк со
флажком мне был извесен, я работал, не обращая на него внимание.

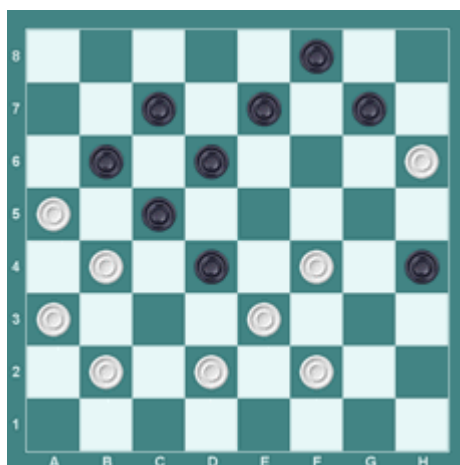
12...ed4



13.gf4

На 13.ab2 следует проводить ничейный
удар de5 14.b:f4 fg5 15.e:c5 g:e3 16.f:d4 h:f2 17.g:e3 fe7 18.h:d6 c:a1

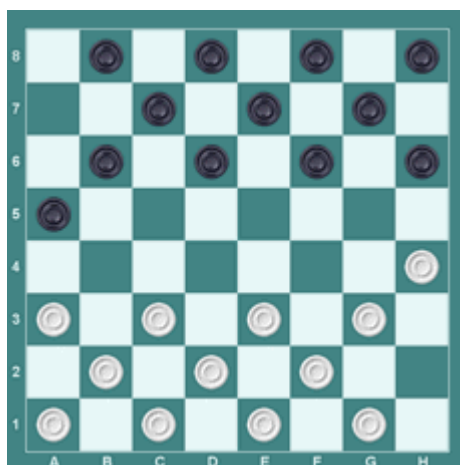
13...fe5 14.gh2 e:g3 15.h:f4 de7 16.ab2 ba7 17.ed2 ab6



В итоге все кончается благополучно для обеих сторон -
18.fg5 h:f6 19.dc3 fe5 20.ef4 e:e1 21.c:e5 d:f4 22.b:b8 fe3 23.a:c7 и последовало соглашение на ничью.

Ципес Л. - Иванов А.
ЦС Труд, Кишинев, 85г.,

1.gh4 ba5 2.hg3 ab6

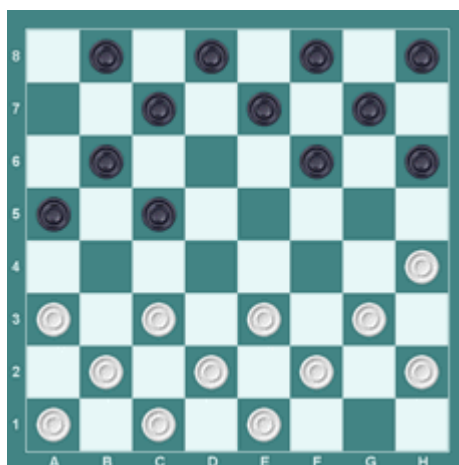


Стоклеточник Ципес достаточно долго разбирался в теоретической двухходовке. В итоге ничего особенного за белых не нашел и сделал выжитательный ход.

3.gh2

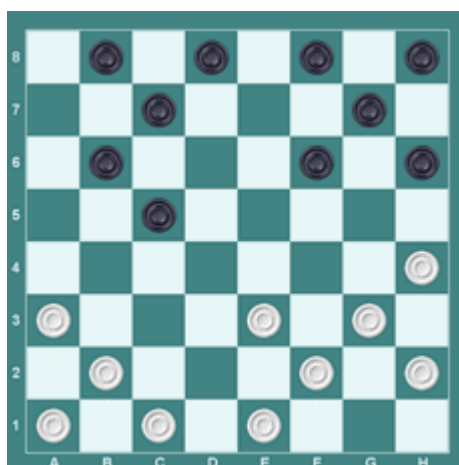
Чаще применяется на практике другое продолжение игры. Интересную ловушку в нем открыл М. Норель в 2001г.: **3. ef4 dc5 4. fe3 ed6**. Игра оживилась. **5. cd4 fe7 6. gh2?** (Хорошо тут **6. bc3 ba7?** **7. fg5! h:h2 8. hg5 f:h4 9. de5 d:f4 10. e:g5 h:f6 11. cb4 a:c3 12. d:h6 X) 6... fg5 7. h:f6 e:g5 8. gh4? ab4! 9. h:f6 g:g3 10. h:f4 ba5! 11. d:b6 dc5 12. b:d4 bc3 13. d:b4 a:g3 X**

3...dc5



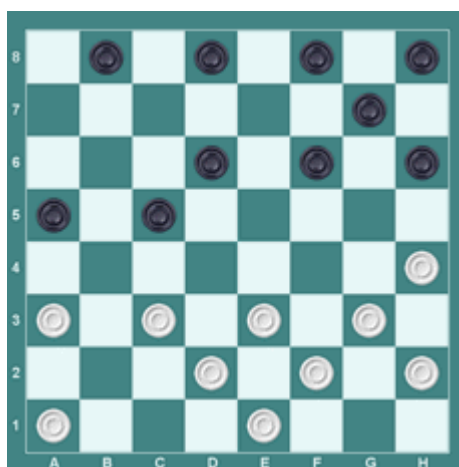
План, фиксирующий перевес черных. При отсутствии белой на g1 так и хочется занять поле c5.

4.cb4 a:c3 5.d:d6 e:c5



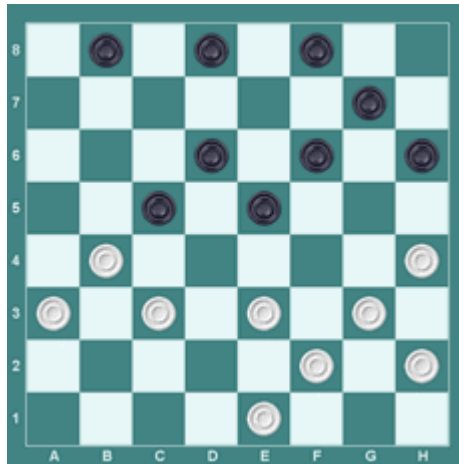
Белым предстоит игра на уравнение.

6.bc3 ba5 7.cd2 cd6

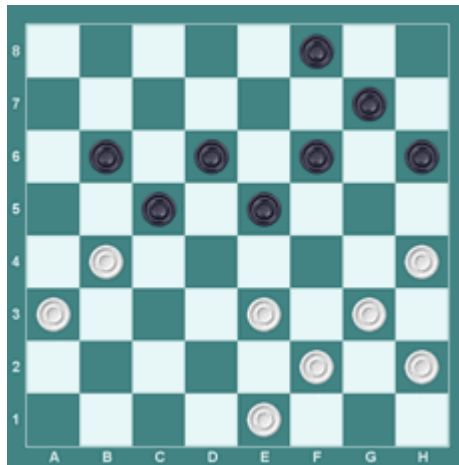


8.cd4

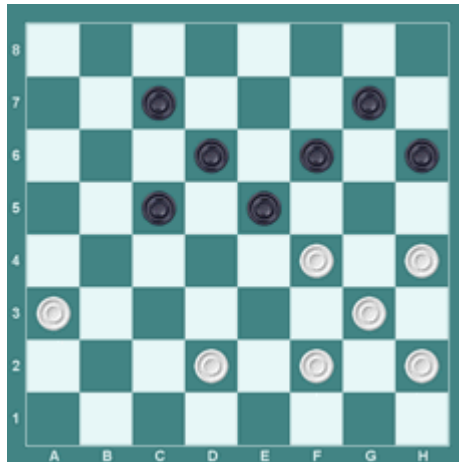
В партии А.Устинов - Н.Абациев 1986г. рижанин избрал движение влево - 8.cb4 a:c3 9.d:b4 fe5 10.ab2 gf6 11.bc3 hg7



12.ef4? (Следовало *12.ba5! bc7 13.cb4 cb6 14.a:c7 d:b6*

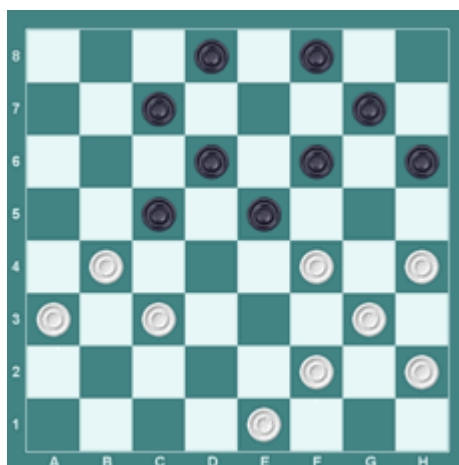


15.ba5 fe7 16.a:c7 d:b8 17.ef4 ed6 18.ed2 bc7

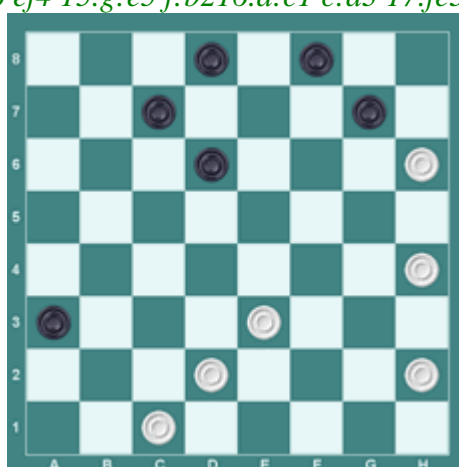


19.fg5! h:f4 20.fe3=)

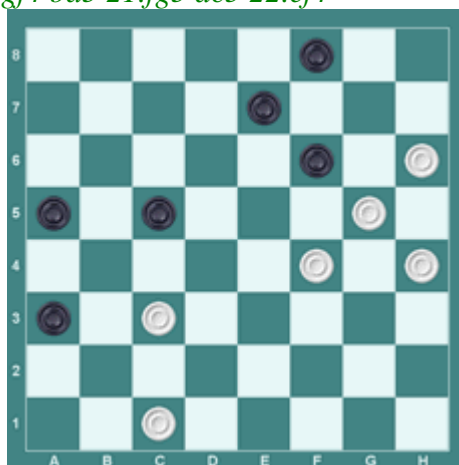
12...bc7



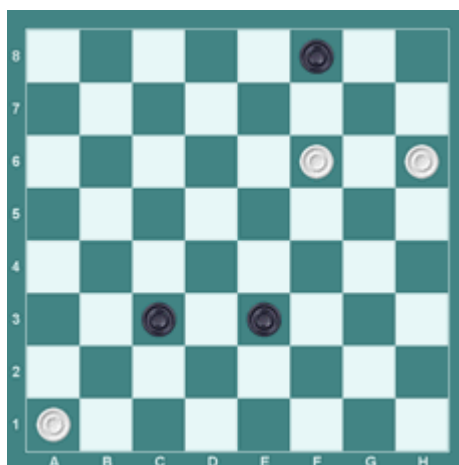
13.fe3? (Похоже, просмотр.К тяжелой, но защитимой за белых позиции
приводил *13.ed2! hg5 14.f:h6 ef4 15.g:e5 f:b2 16.a:c1 c:a3 17.fe3*



gf6 18.hg3 de7 19.dc3 cb6 20.gf4 ba5 21.fg5 dc5 22.ef4

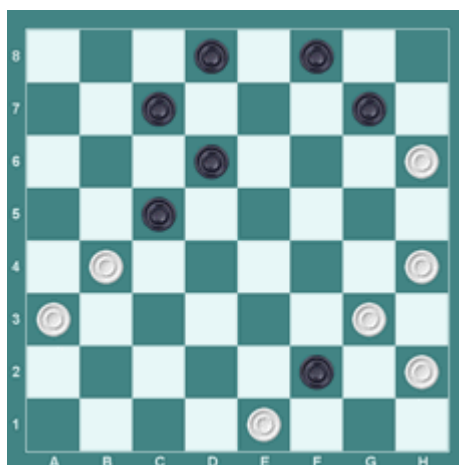


cb4 23.cd2! ab2 24.c:a1 bc3 25.d:b4 a:c3 26.fe5 f:d4 27.gf6 e:g5 28.h:f6 de3



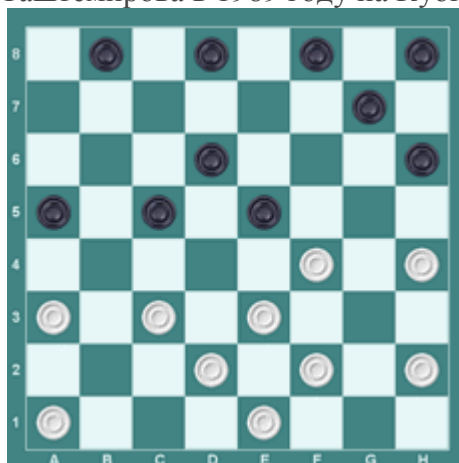
29.hg7 f:h6 30.fe7 ed2 31.ed8 dc1 32.dc7 , и аккуратной игрой черные достигают ничьей.)

Абациев не замедлил отреагировать - 13...hg5! 14.f:h6 ed4 15.c:e5 f:f2



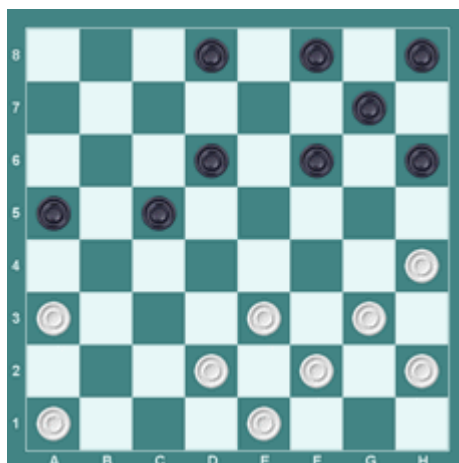
16.gf4 cb6 17.e:g3 ba5 18.hg5 a:c3 19.fe5 d:f4 20.g:e5 de7 x

А.Загуляев-Коган против А.Таштемирова в 1989 году на Кубке СССР избрал 8.gf4? fe5



9.fg3? (после 9.cb4! хуже. но отбиться вполне реально.) 9...bc7 10.cb4 a:c3 11.d:b4 gf6 12.ba5 hg7 13.ab2 fe7 и вскоре белые сдались.

8...ba7 9.d:b6 a:c5



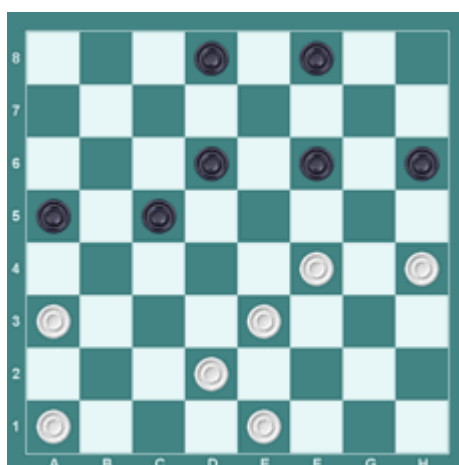
10.ef4

Не единственный ход на ничью, но Ципес избрал именно его как наиболее простой.

10...fg5 11.h:f6 g:e5

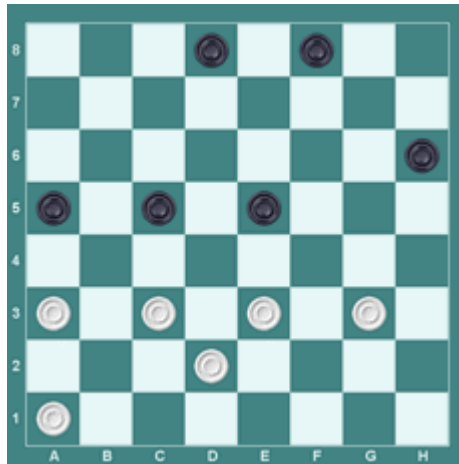


12.gh4 e:g3 13.h:f4 hg7 14.fe3 gf6



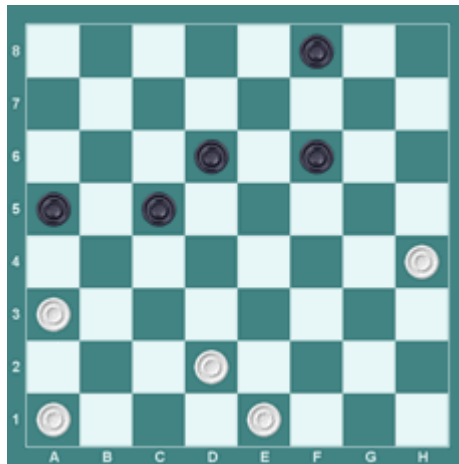
15.fg5!

Быстро проигрывало 15.dc3? из-за fe5 16.ed2 e:g3 17.h:f2 de5 18.fg3



18...de7! 19.ef4 ed6 20.de3 fe7 x

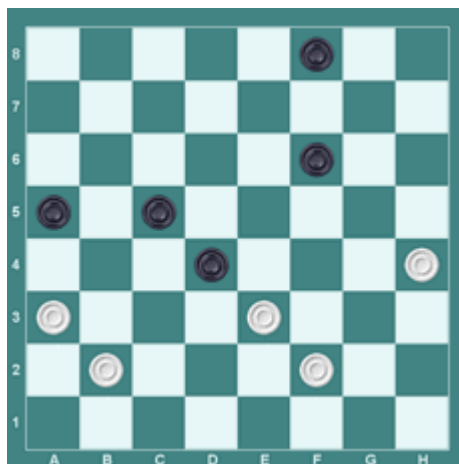
15...h:f4 16.e:e7 d:f6



17.ef2?

В этой простой на вид позиции надо было соблюдать осторожность. После хода, сделанного в партии, спасенья уже нет.

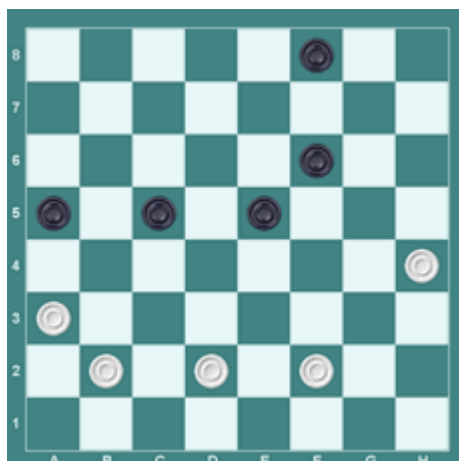
Проигрывает также и 17.de3? из-за de5 18.ab2 ed4 19.ef2



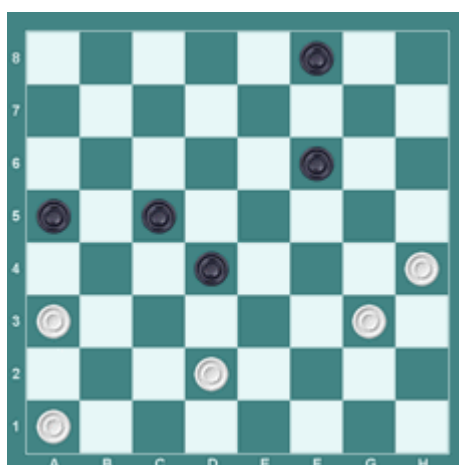
19...fg5! (Красивая жертва, но и *19...fe5* тоже ведет к победе.) 20.h:f6 ab4 , и белым нет смысла продолжать сопротивление.

Надо было сделать точный ход - 17.ab2! и на fg7 18.ef2 gh6 19.bc3 и вскоре ничья.

17...de5! 18.ab2



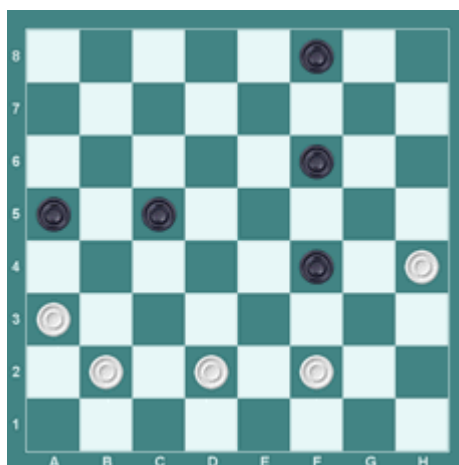
Ципес слишком поздно обнаружил, что на намеченный издалека 18.fg3 следует ed4!



Парадоксальная позиция! При равенстве материала белые имеют три размена, и ни один из них не спасает от поражения!

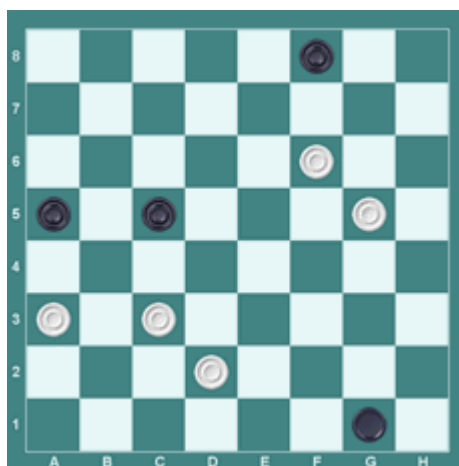
Если на 18 ходу сыграть de3, то 18... fg7 19.fg3 cd4 и 20....ef4X

В партии черные ответили **18...ef4!**



Пришлось Ципесу играть

19.fe3 fg5 20.h:f6 fg3 21.bc3 gh2 22.ef4 hg1 23.fg5

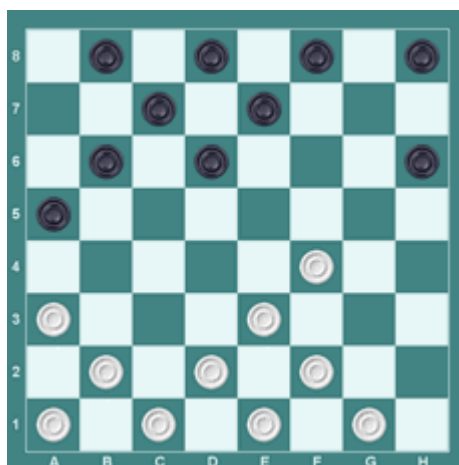


Для победы нужно отдать еще одну простую -

23...ab4! 24.c:a5 gd4 25.de3 d:h8 26.ab4 c:a3 27.ab6 ab2 28.ba7 bc1 29.ef4 ca3 30.gh6 ae7 ,
и , проведя шашку f8 в дамки, черные выиграли.

Калачников А. - Иванов А.
Чемпионат РСФСР, Калининград, 1984г.

1.gf4 ba5 2.cd4 fe5 3.d:f6 g:g3 4.h:f4 ab6



5.ed4? Неудачная новинка. А, может быть, Андрей просто перепутал планы игры. Обычно продолжают

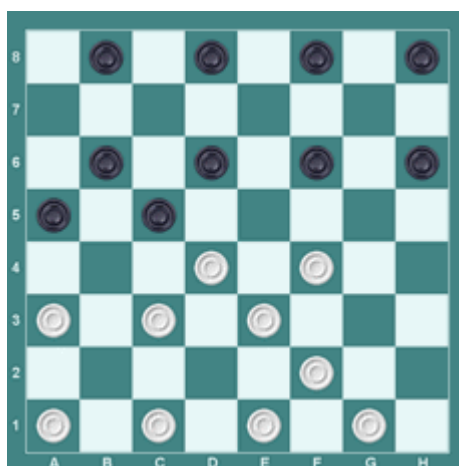
5.ab4 a:c3 6.b:d4 или 5.fg5 h:f4 6.e:g5. Как ни странно, после сделанного хода в партии белые сразу получают плохую игру.

5...dc5 6.de3 ef6!



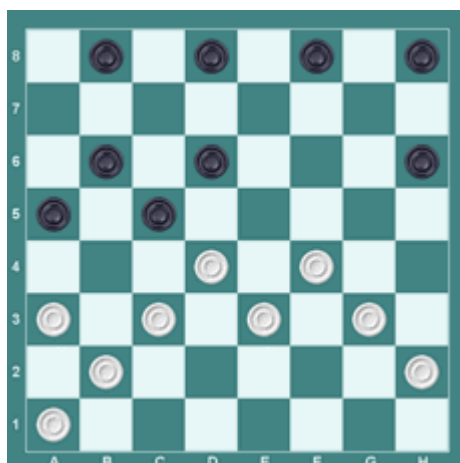
Чтобы зафиксировать неудачное расположение белых в центре, надо играть энергично.

7.bc3 cd6

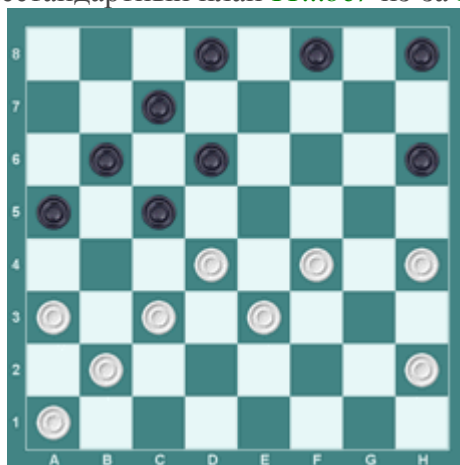


8.ab2?

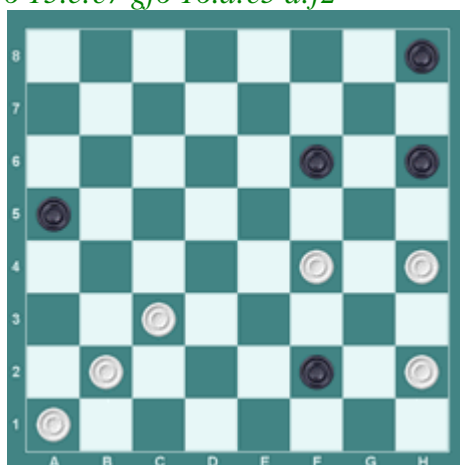
Приводит к проигрышу. Ничья была возможна
после 8.fg3! fg5 9.gh2 gh4 10.cb2 h:f2 11.e:g3



11...ba7 (Не выигрывает и нестандартный план *11...bc7* из-за *12.gh4*

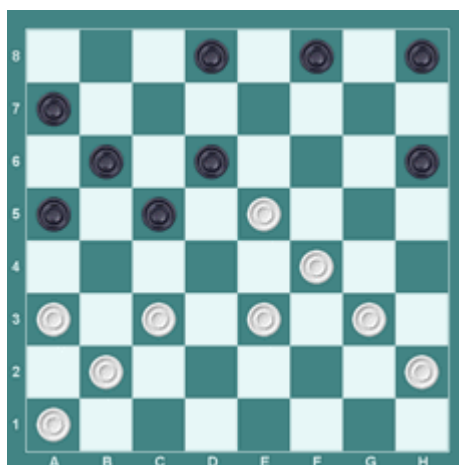


12...fg7 13.de5 cb4 14.a:a7 cb6 15.e:c7 gf6 16.a:c5 d:f2



17.fe5 f:d4 18.c:e5 fg1 19.bc3! и окончание ничейное.)

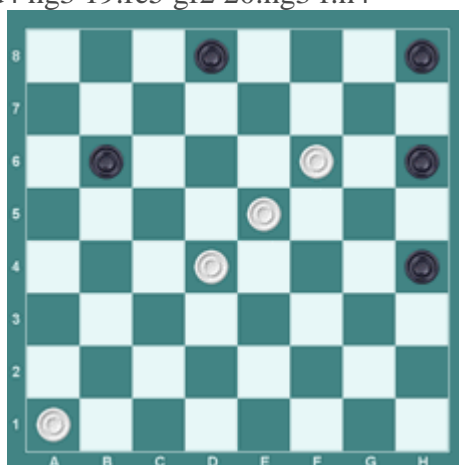
12.de5



fe7 13.e:c7 ed6 14.c:e5 cb4 15.a:c5 b:h4

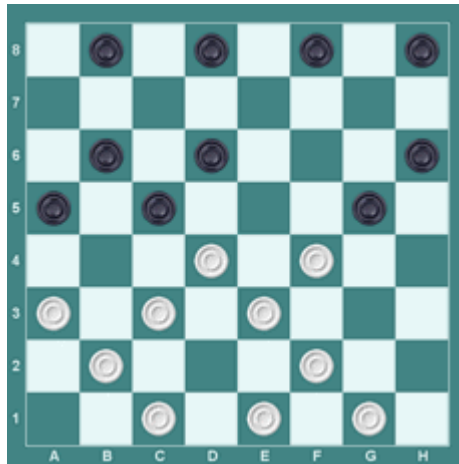


16.ef6! ab6 17.cb4 a:c3 18.b:d4 hg3 19.fe5 gf2 20.hg3 f:h4



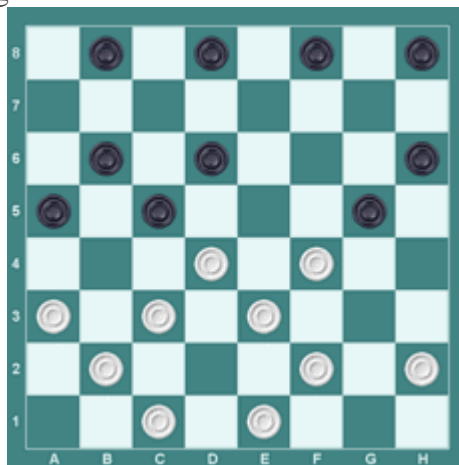
21.ed6 , и снова у черных нет выигрыша.

8...fg5

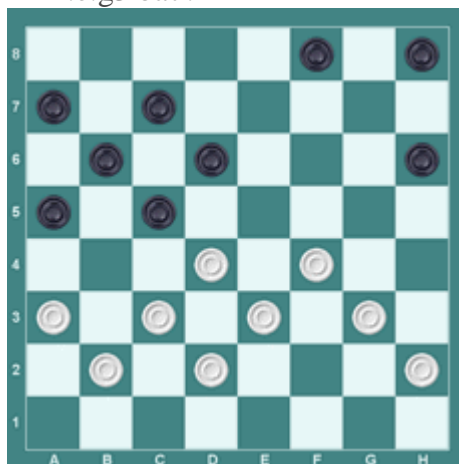


9.de5

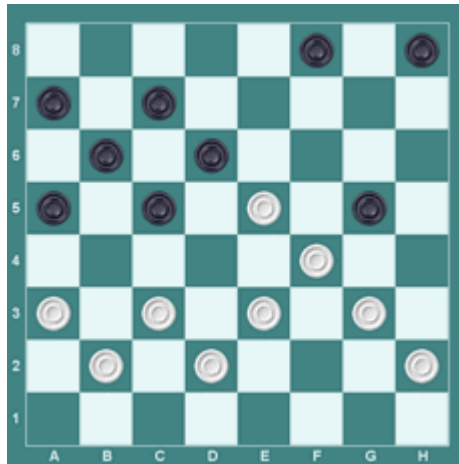
Другое тоже не спасает - 9.gh2



10...dc7! 10.fg3 gh4 11.cd2 h:f2 12.e:g3 ba7!

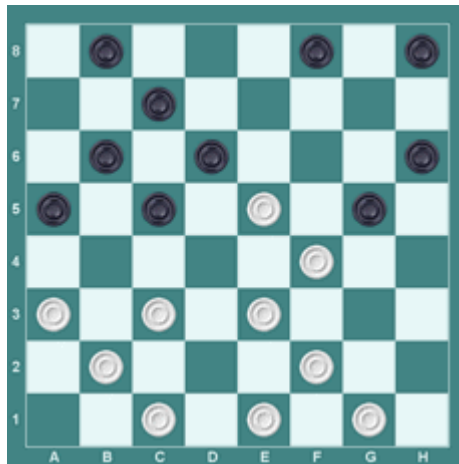


13.de5 (Вынужденно, поскольку на 13.gh4 следует fe7) 13...hg5!

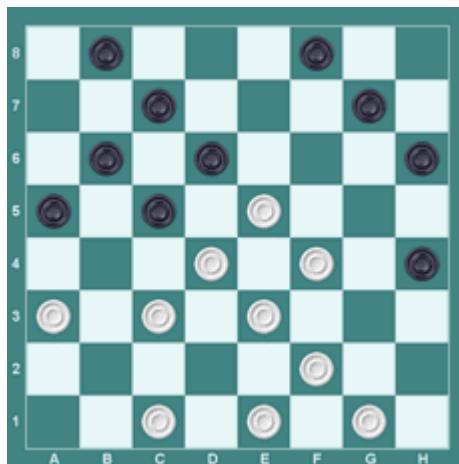


14.f:h6 d:f4 15.g:e5 cb4 16.a:c5 b:f2 с выигрышем.

9...dc7



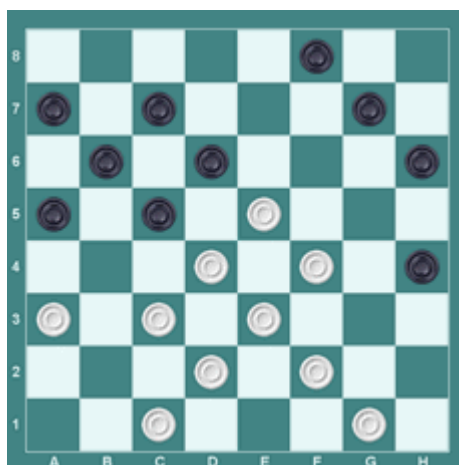
10.cd4 gh4 11.bc3 hg7



12.cb4

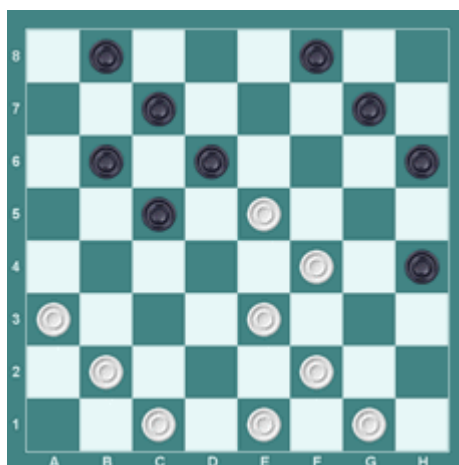
У Калачникова была возможность попробовать поймать меня на перестановке, сыграв 12.ed2! Кажется, нет разницы, как переждать, но это не так.

Если черные пойдут 12...ba7?



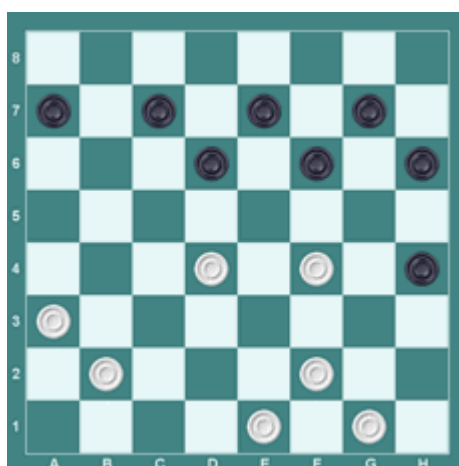
(правильно *12...fe7!*), то следует неожиданная комбинация *13.fg3! h:f2 14.fg5! h:f4!* (В другую сторону бить нельзя - *14...d:f4 15.gf6 g:e5 16.e:g5 h:f4 17.g:g5 c:e3 18.d:b8 x*) *15.e:e1* , с безрадостной позицией у черных.

12...a:c3 13.d:b2



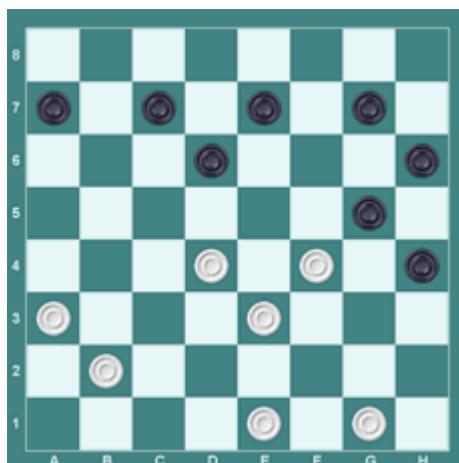
Белая шашка e5 оторвалась от своих сил и скоро погибнет.

14...ba7 14.cd2 fe7 15.dc3 cd4 16.e:c5 b:f6 17.cd4

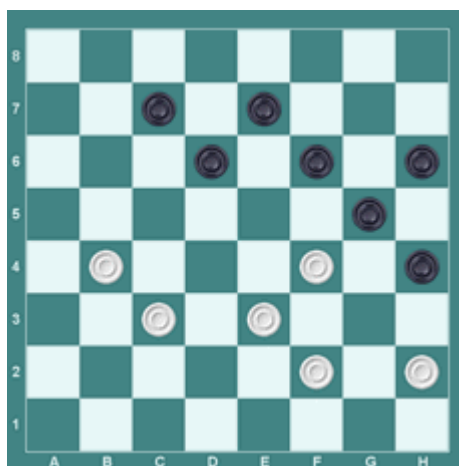


Белые пытаются компенсировать недостаток материала захватом центральных полей, но в данном случае это не спасает.

17...fg5 18.fe3



18...cb6 19.bc3 gf6 20.ef2 ba5 21.ab4 ab6 22.gh2 bc5 23.d:b6 a:c7

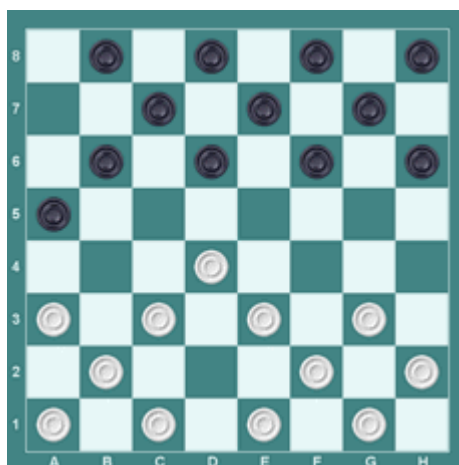


, и Калачников сдался ввиду
варианта 24.cd4 cb6 25.ba5 bc5 26.d:b6 fe5 27.hg3 ed4 28.e:c5

Саядян Л. - Иванов А.
МАГ- 92

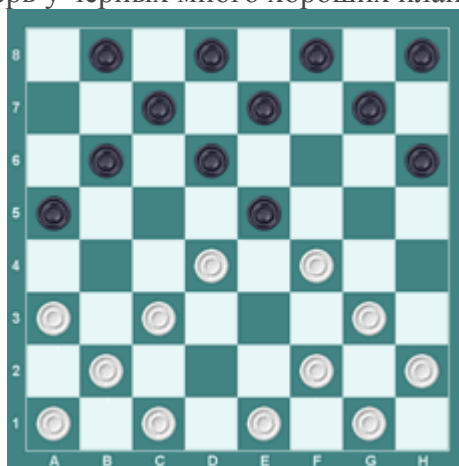
Последняя встреча с Леоном... Я ее выиграл, но это тот случай, когда не я здорово играл, а Лева совсем плохо. Заслуживает внимания лишь как учебный материал для подборки "охват центра в дебюте".

1.cd4 ba5 2.dc3 ab6

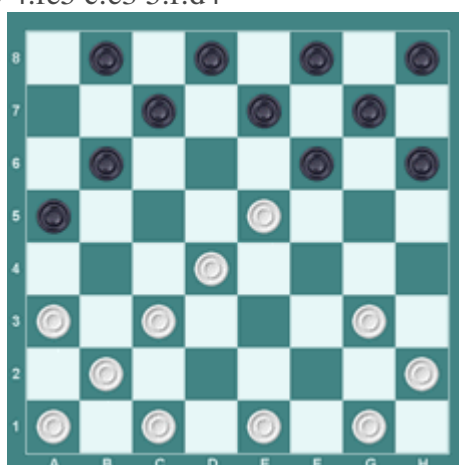


3.ab4

Саядян сводит партию к известному ему варианту из игры Бодянского. На мой взгляд, предпочтительней 3.ef4 теперь у черных много хороших планов, например 3...fe5



[Часто встречалось и 3...dc5 4.fe5 c:e3 5.f:d4



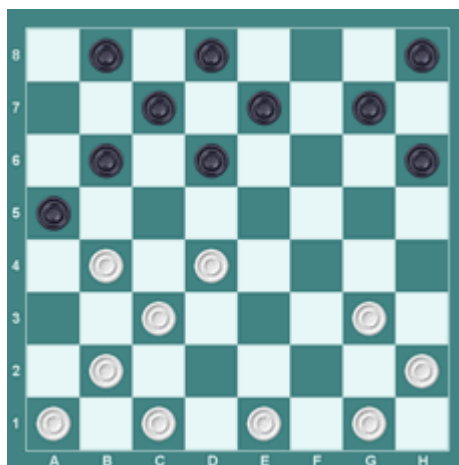
5...hg5 (Нельзя 5...bc5? 6.d:b6 f:d4 7.c:e5 ba7 из-за 8.ed6! x) 6.gh4



6...bc5 7.d:b6 f:d4 8.h:f6 e:g5 9.c:e5 ba7 с преимуществом черных.]
 4.d:f6 e:e3 5.f:d4 fe7



6.de5? (Так было в париях А.Ниедретис- Я.Калнинь и А.Плакхин - А.Валюк. Я же против Уутмы играл *6.ab4*



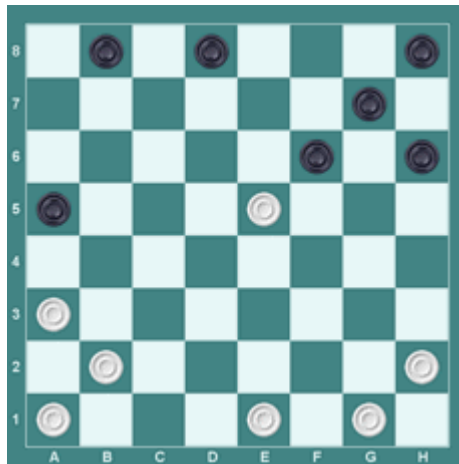
ba7 7.dc5 b:d4 8.c:e5 a:c3 9.b:d4 d:f4 10.g:e5 и довольно просто уравнял
 игру.) 6...d:f4 7.g:e5



bc5 8.cb4 a:c3 9.b:b6 c:a5



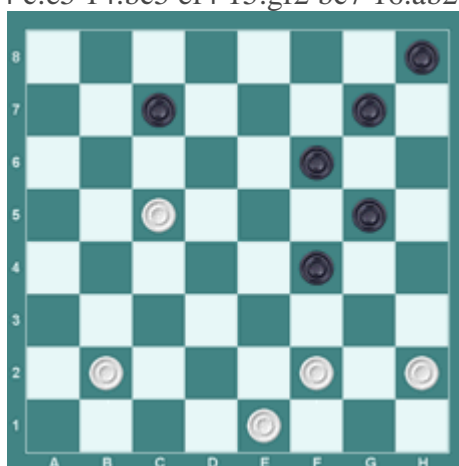
10.cd2! (Ниедрис играет правильно, а Плакхин ошибочно пошел *10.cb2?* В ответ последовало *ef6*



11.ed2 f:d4 12.dc3 bc7! 13.c:e5 gf6! 14.e:g7 h:f6 , и позиция сходится в пользу черных.) 10...ef6

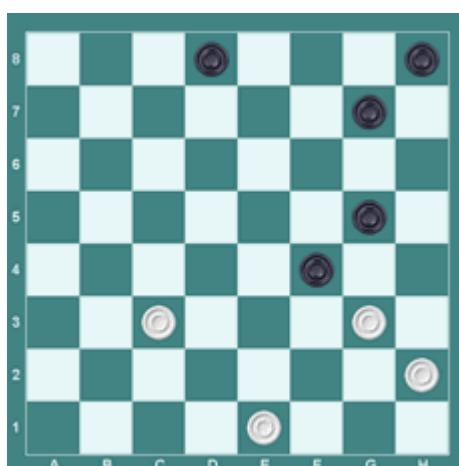


11.ed6 dc7 12.ab4 a:c3 13.d:b4 c:e5 14.bc5 ef4 15.gf2 bc7 16.ab2 hg5

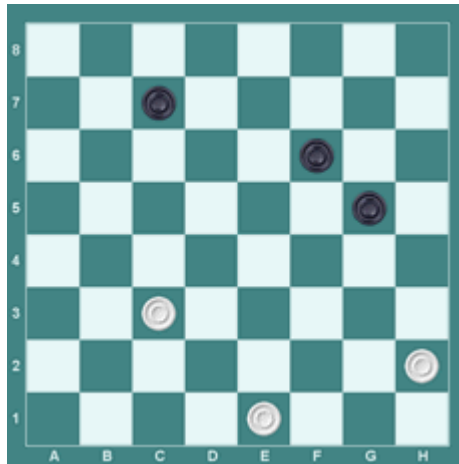


17.bc3? (Ошибка, которая могла привести к поражению.Надо было пойти на бортик - *17.ba3!*) 17...gh6?

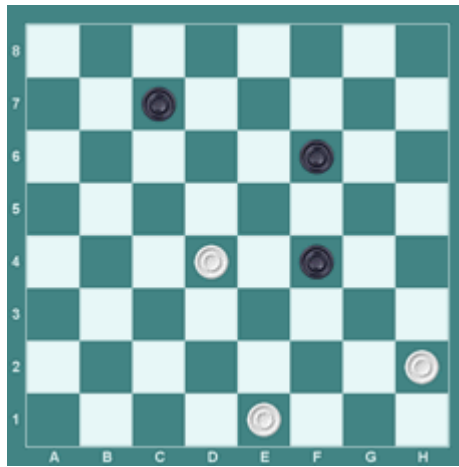
[Калнинь не заметил разницы и обреченно играет на ничью, а выигрывал 17...cd6! 18.c:e7 f:d8 19.fg3



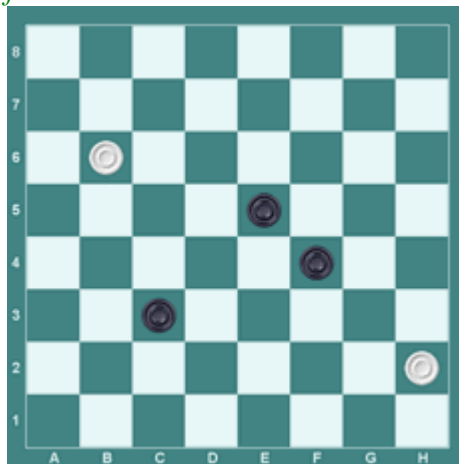
dc7! 20.g:e5 gf6! 21.e:g7 h:f6



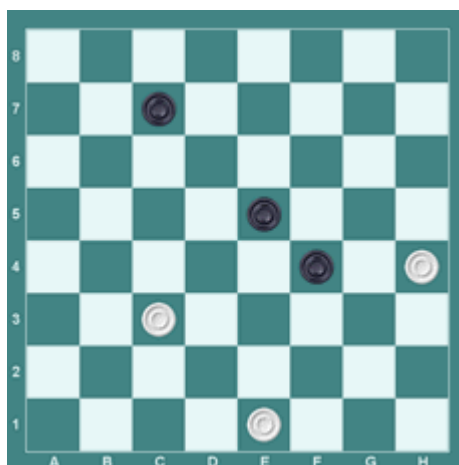
22.hg3 (22.cd4 gf4



23.ed2 cb6 24.dc3 ba5 25.dc5 fe5 26.cb4 a:c3 27.cb6



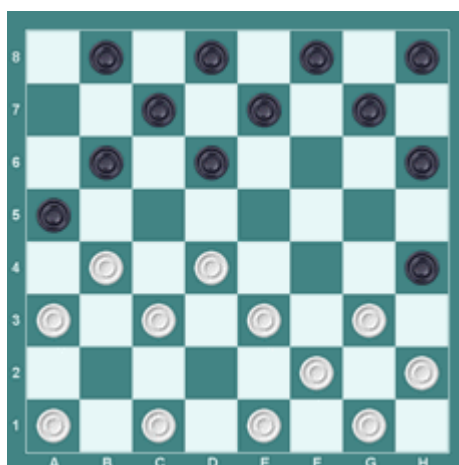
cd2! 28.bc7 de1 29.cd8 fe3 x) 22...fe5 23.gh4 gf4



Вот в чем дело! Будь сейчас белые на a3, это обеспечивало бы им ничью. Тогда получала бы свободу шашка e1.]

18.cb4 cd6 19.c:e7 f:d8 20.bc5 dc7 21.fg3 fe3 22.gh4 ed2 23.e:c3=

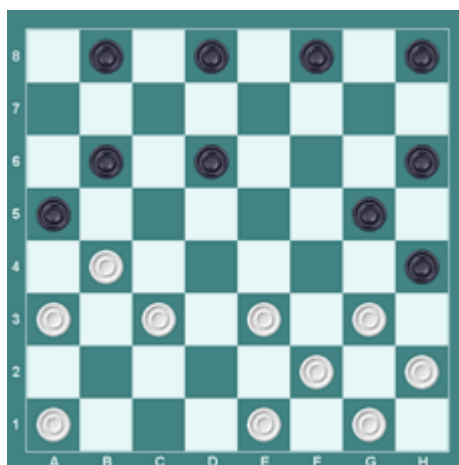
3...fg5 4.ba3 gh4



5.cb2

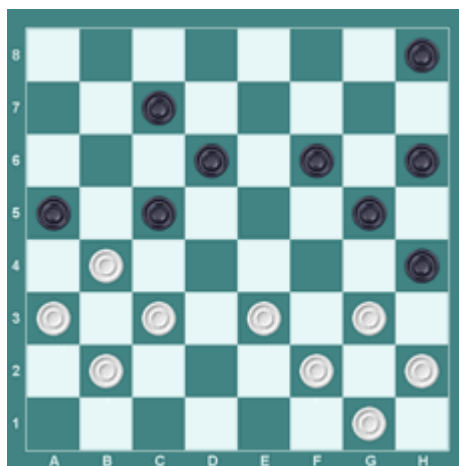
Впервые эта позиция встретилась в партии Э, Мурсалов - Б.Хамелис в 1978 г. Мурсалов, что называется, "полез" на противника, хотя, по слухам, очень глубоко знал этот вариант.

5.cd2 de5 6.d:f6 g:e5 7.ed4 cd6 8.d:f6 e:g5 9.de3

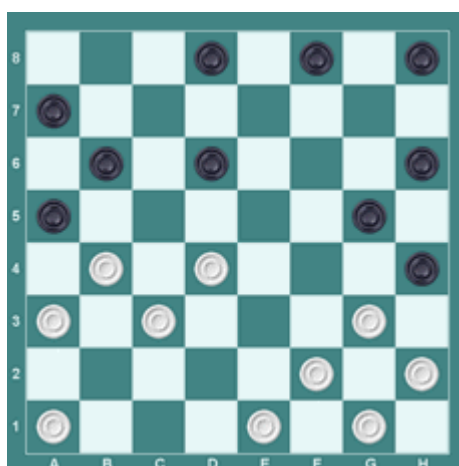


9...ba7! (Так сыграл Кандауров против Михеева, отклоняясь от апробированного Хамелисом

9...fe7 10.ed4 ef6 11.ed2 ba7 12.ab2 bc5 13.d:b6 a:c5 14.de3 dc7



Хамелис был, наверное, уверен в победе. но последовало *15.cd4!!* и вскоре согласились на ничью.) 10.ed4



10...de7

Пришлось убрать от этого хода восклицательный знак после письма М.Нореля.

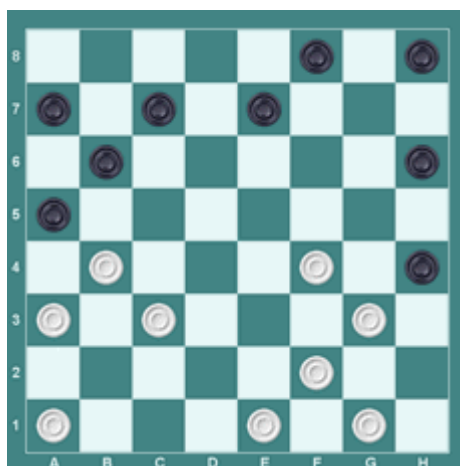
Норель :

"Я когда-то тоже смотрел партию Мурсалов-Хамелис и у меня получалось, что после 10...fg7! вместо 10...de7 у белых совсем плохо: если 11ab2 de5 12 df6 ge5 13 gf4 eg3 14 hf4 ge3 15 fd4 hg5 и ничьей не видно; на 11de5 df6 12 ge5 gf6, а на 11 ed2 de5 12 df6 ge5 13 de3 gf4 14 eg5 hf4 15 cd4 ac3 и ничьей не видно. Хотя программы чудеса творят, может найдут!"

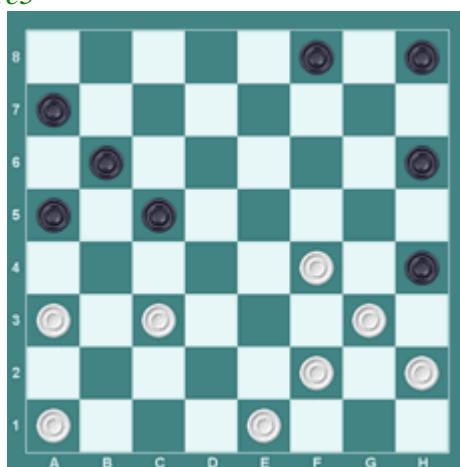
От себя добавлю, что видимо, смотрел на Тундре, поскольку Каллисто 10...de7 не рассматривает вовсе, а поддерживает Нореля, правда, после некоторого колебания.

Итог - Моня круче железяки!

(А.Плакхин против И.Макаренкова почему-то просто поменялся назад *10...de5 11.d:f6 g:e7* отказываясь от борьбы. Но Макаренкова такое течение партии почему-то не устраивало (мы же не знаем турнирной ситуации). После *12.gf4 dc7* он не утомился и сыграл *13.hg3??*

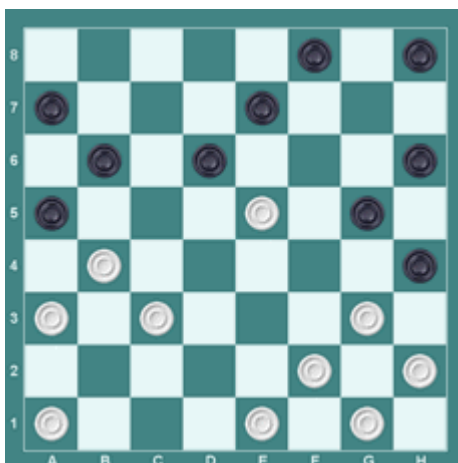


Тут Аркадий Миронович. конечно, оживился и легко "вынес" возмутителя спокойствия - *13...cd6 14.gh2 dc5 15.b:d6 e:c5*

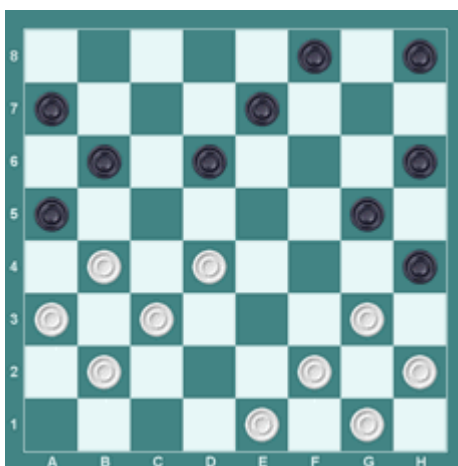


16.ed2 fe7 17.ab2 hg7 18.de3 ef6 19.fe5 f:d4 20.c:e5 cb4 21.a:c5 b:f6 22.gf4 fg5 23.fe5 ab4 24.e d6 ab6 и т.д.)

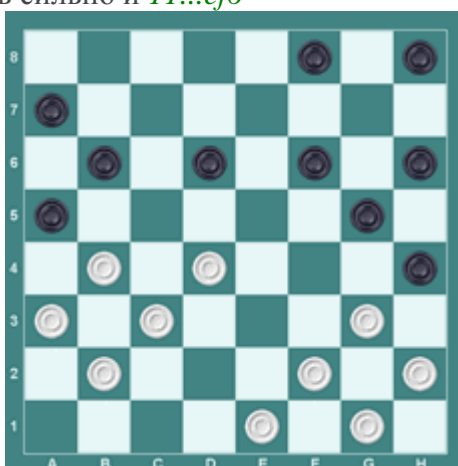
Михеев сразу проводит проигрывающий размен - 11.de5?



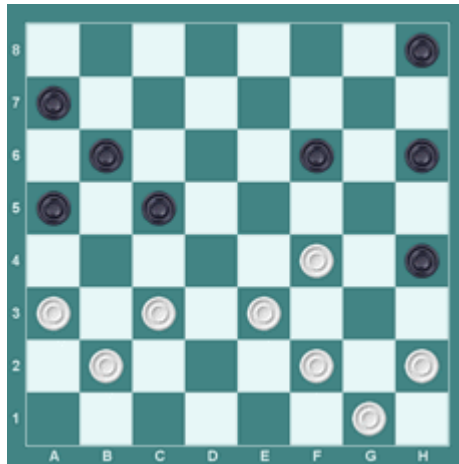
[Нужно было вникнуть в позицию и сделать обязывающий 11.ab2!



и лишь после 11...hg7 (очень сильно и *11...ef6*



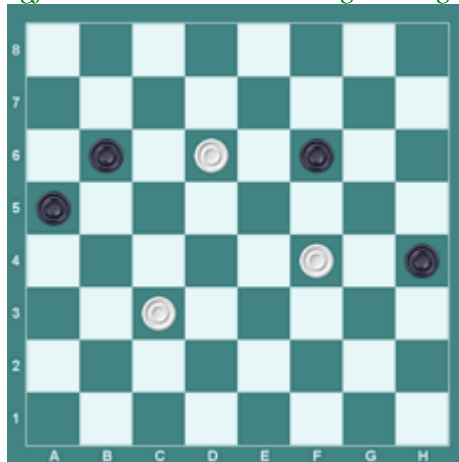
Начинается серия точных ходов - *12.ed2 dc5 13.b:d6 fe5 14.d:f6 g:c5 15.de3 fe7! 16.gf4 ef6*



Пора жертвовать - 17.*fe5! f:d4* 18.*c:e5 cb4* 19.*a:c5 b:f6* 20.*ed4 hg7*

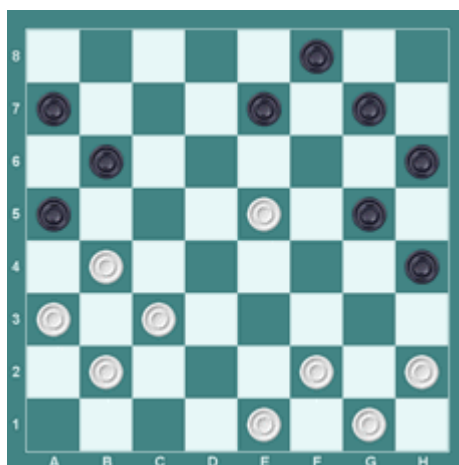


21.*de5 f:d4* 22.*fg3 h:f2* 23.*g:c5 gf6* 24.*cd6! ab6* 25.*bc3 hg5* 26.*hg3 gh4* 27.*gf4*



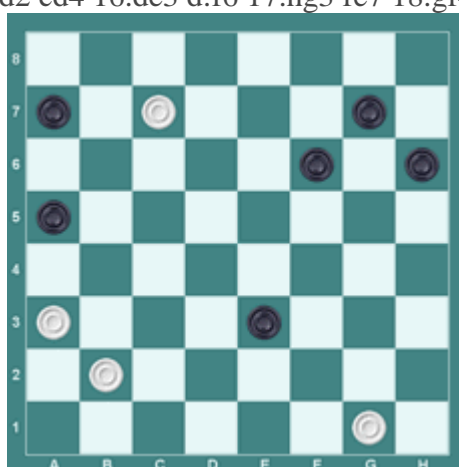
fe5 28.*de7 e:g3* 29.*ef8* и лишь теперь ничья.)

12.*de5 d:f4* 13.*g:e5*



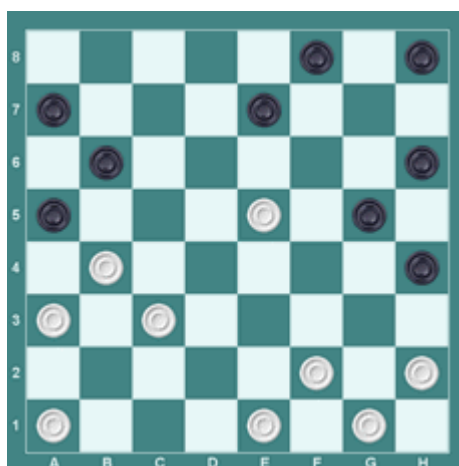
Далее совсем не все так

просто: bc5 14.b:d6 e:c5 15.ed2 cd4 16.de3 d:f6 17.hg3 fe7 18.gf4 ed6 19.fg3 h:d4 20.c:c7 g:e3



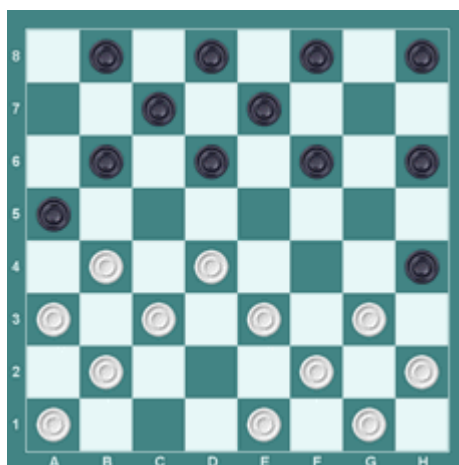
и тут еще можно ошибиться - 21.cd8?? ab6! 22.d:d2 hg5 23.d:f8 bc5 24.f:b4 a:a1 x]

11...d:f4 12.g:e5

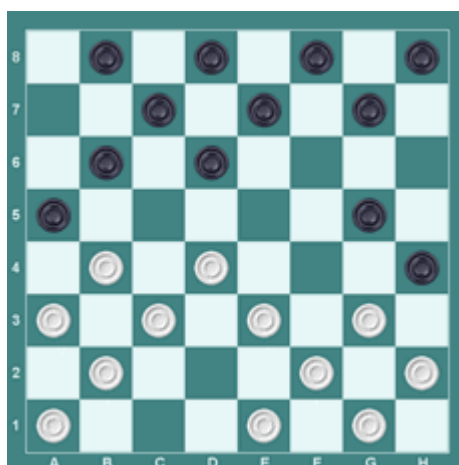


Кандауров легко реализует - 12...ef6 13.e:g7 h:f6 14.fg3 h:f2 15.g:e3 fe5 и вскоре белые сдались.]

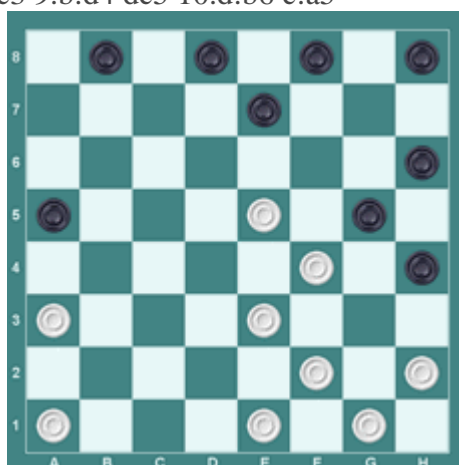
5...gf6



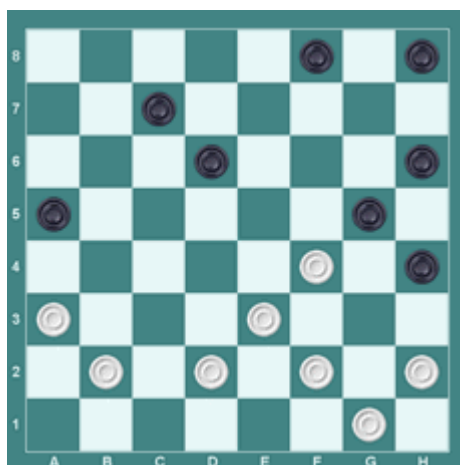
Я уклонился от известного по партии А.Войцешук - Б.Иманалиев 1984 года продолжения 5...hg5



6.gf4 gh6 7.dc5 b:d4 8.c:e5 a:c3 9.b:d4 dc5 10.d:b6 c:a5



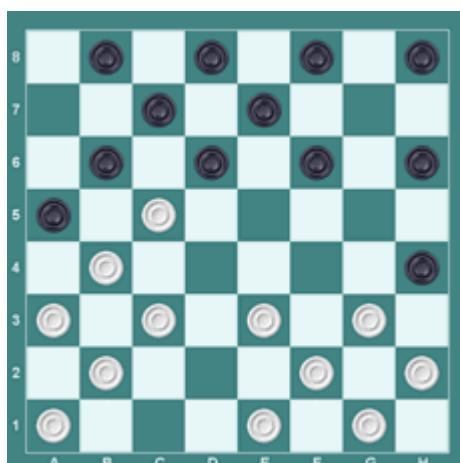
11.ab2 ed6 12.e:c7 b:d6 13.ed2 dc7



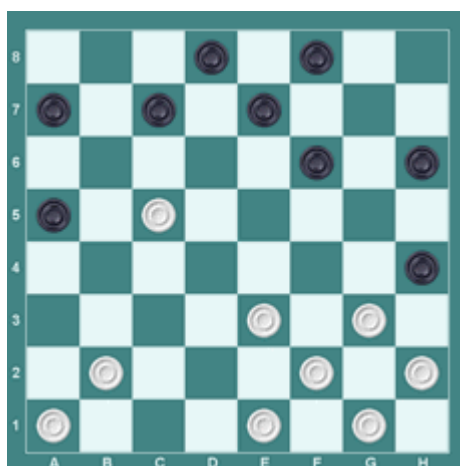
14.dc3? (дожидаться от Саядына повторения ошибки Войцесчука было весьма наивным делом. *14.hg3* или 14.b2-c3 позволял белым избежать окружения. Потому Лева так спокойно и играл этот вариант.)

14...fg7! 15.hg3 gf6 16.cd4 fe5 17.d:f6 g:e7 18.ed4 ab4 19.a:c5 d:b4 20.gh2 hg5! 21.f:h6 bc3 x]

6.dc5



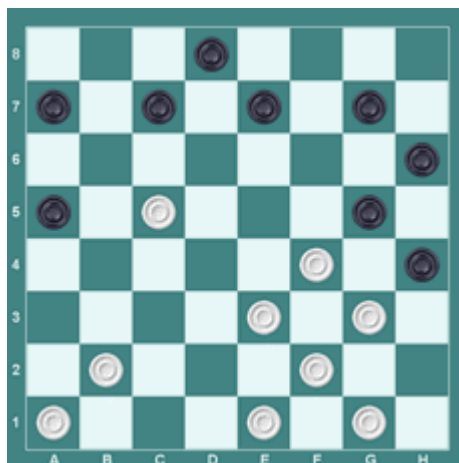
b:d4 7.c:g7 h:f6 8.bc5 d:b4 9.a:c5 ba7



10.gf4?

Фактически первое самостоятельное решение Саядяна быстро проигрывает партию. Нужно было 10.ed4! fg5 11.ed2 ef6 12.de3 fe5 13.d:f6 g:e7 14.gf4 , удерживая равновесие. А теперь позиция Саядяна окружается в один ход!
 Причем, этот ход вполне естественный -

10...fg5 11.hg3 fg7



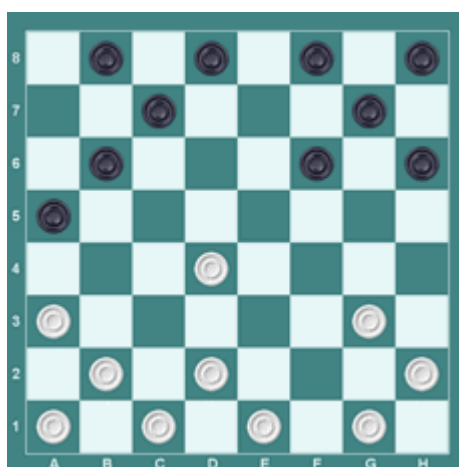
Это не единственный выигрыш. Вполне можно было играть 11...cd6 12.ba3 d:b4 13.a:c5 ed6 14.c:e7 f:d6 и т.д.

12.ed2 cd6 13.ba3 d:b4 14.a:c5 dc7 15.dc3 cd6 и Саядян сдался. Редкий случай, когда на 10 ходу уже все было ясно.

Голосуев В. - Иванов А.
II чемпионат СССР, Пинск, 1989г.

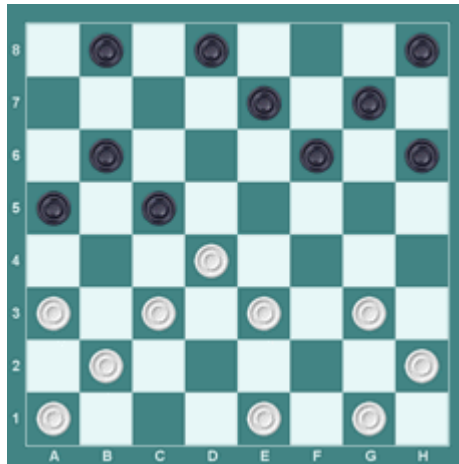
1.cd4 ba5 2.ef4 de5 3.f:d6 e:e3 4.f:d4 ab6

Несмотря на жеребьевку, партия свелась к игре Бодянского.

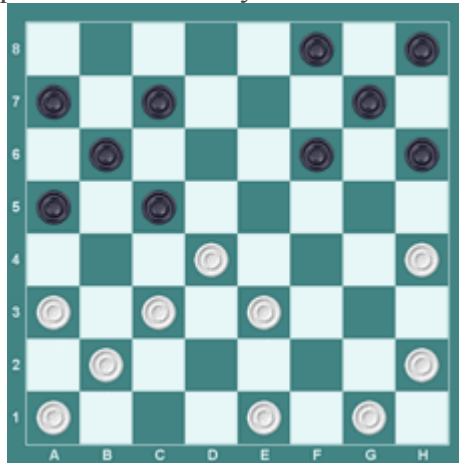


5.de3

Наиболее популярен план 5.bc3 cd6 6.cb2 dc5 7.de3 fe7

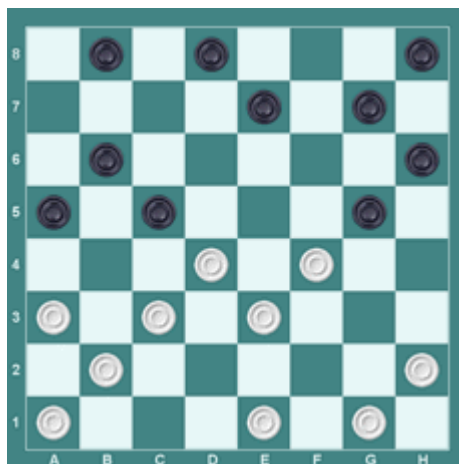


(Так сыграли против Ю.Королева в 1991 году.Точнее *7...dc7!* *8.gh4 ba7*

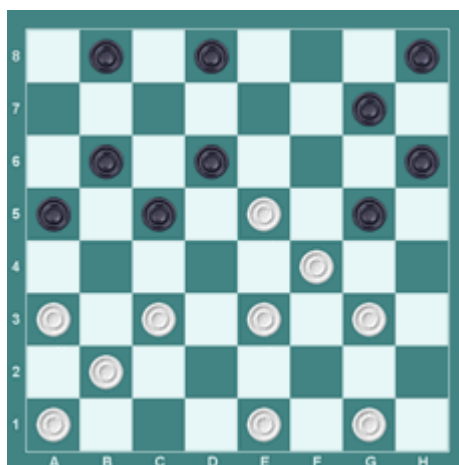


9.gf2 cd6 10.fg3 fe7 11.gf4 cb4 12.a:c5 d:d2 13.e:c1 ed6 14.cd2=)

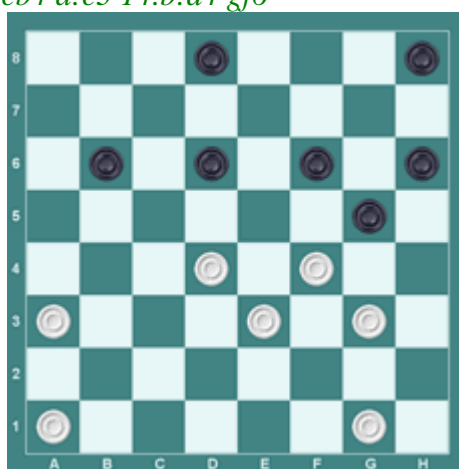
8.gf4 fg5?



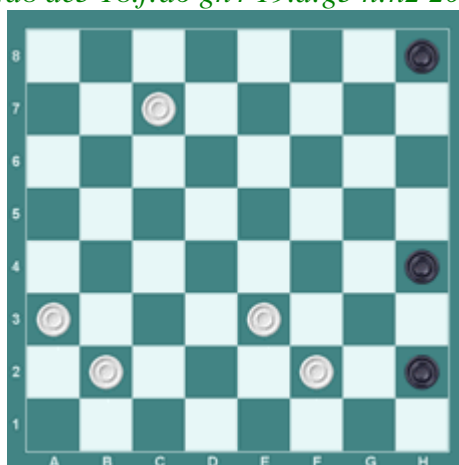
(А это уже слабо. Правильно *8...ed6!*) *9.hg3 ed6 10.de5!*



10...de7? (противник Королевы покорно идет "на бойню" и не замечает блестящего ничейного удара *10...cb4!!* , и возможен красивый финал - *11.e:c7 b:d2 12.e:c3 b:d6 13.cb4 a:c3 14.b:d4 gf6*

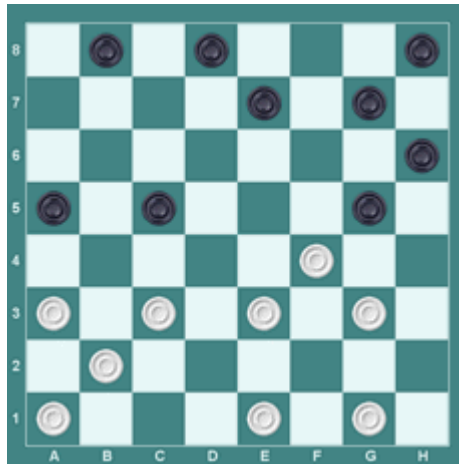


15.gf2! dc7! 16.ab2 bc5! 17.d:d8 de5 18.f:d6 gh4 19.d:g5 h:h2 20.dc7



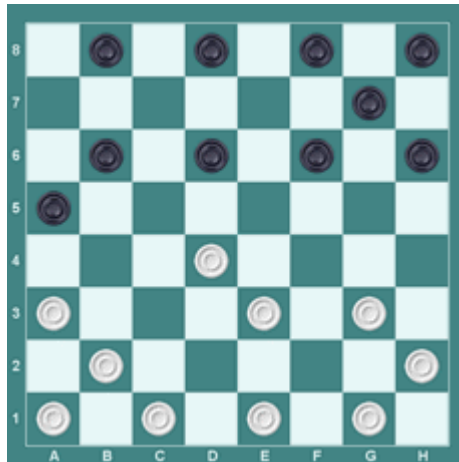
hg3! 21.f:h4 hg1 22.ef4 gh2 23.fg5 h:b8 24.gf6 bf4! =)

11.e:c7 b:d8



12.cb4 a:c3 13.b:b6 ba7 14.fe5 a:c5 15.ed6, и черные сдались.

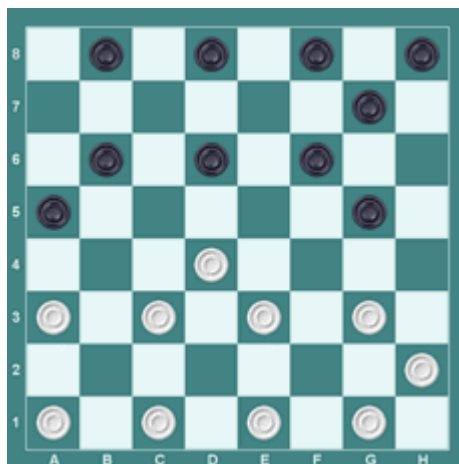
5...cd6



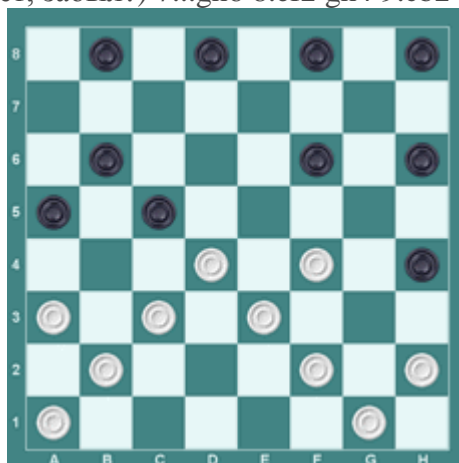
6.ef4?!

Оригинальным все-таки игроком был Голосуев! Обычно в этой позиции продолжали 6.bc3.

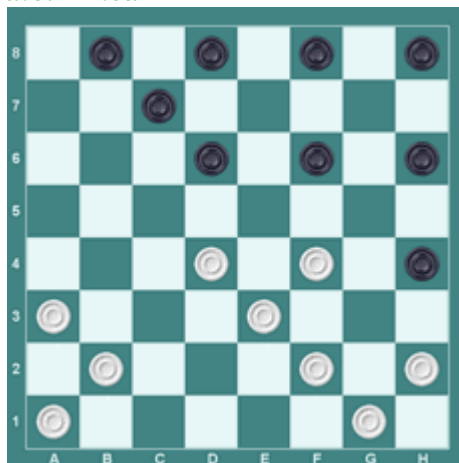
Для иллюстрации этого плана поучительно рассмотреть партию А.Шварцман - А.Валюк 2001года - 6...hg5



7.gf4? (Шварцман отказывается от правильного *7.gh4 gh6 8.hg3 fe5 9.d:f6 g:e7* ввиду истощения ресурсов. А может, забыл?) 7...gh6 8.ef2 gh4 9.cb2 dc5!

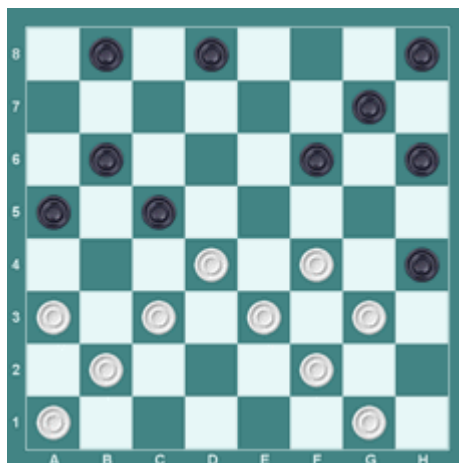


(Выпускает *9...bc5? 10.d:b6 a:c7 11.cd4*



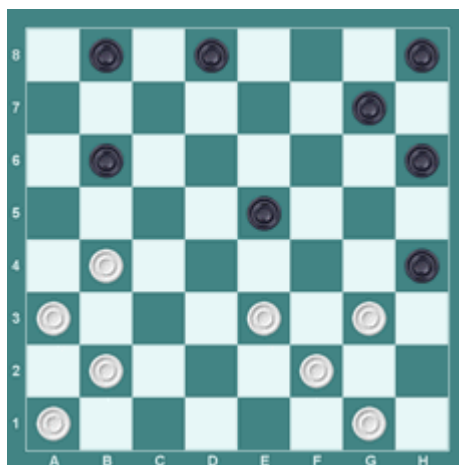
11...fe5 - иначе получается известная позиция из "косяка". *12.d:f6 dc5 13.fe5! hg5 14.hg3 g:e7 15.ef6 e:g5 16.gf4=*)

10.hg3 fg7!

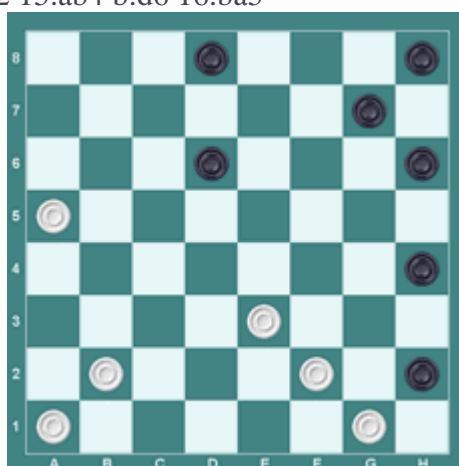


Отличная реплика! Черные препятствуют вторжению на e5 простым, но действенным разменом вперед с выигрышем.

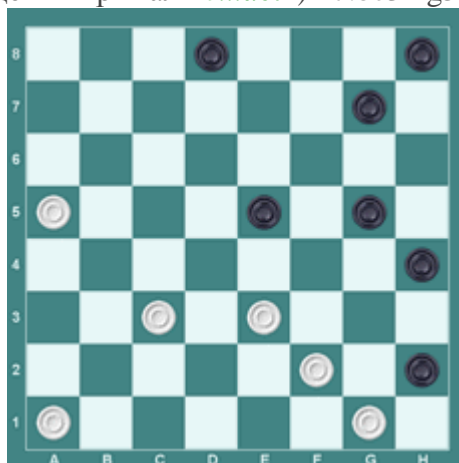
Шварцману приходится меняться 11.cb4 a:e5 12.f:b4 fe5



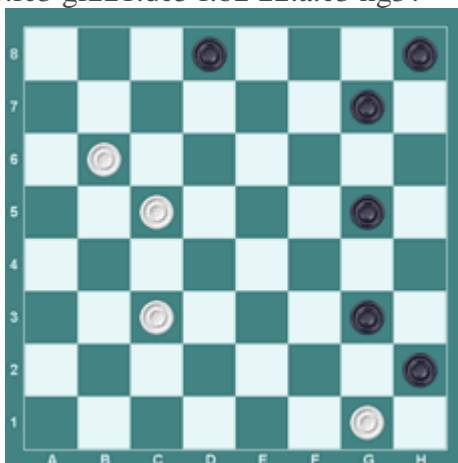
В этой безрадостной позиции многократный чемпион избрал 13.ba5 ef4 14.a:c7 f:h2 15.ab4 b:d6 16.ba5



и получил безнадежный эндшпиль. Но на то он и чемпион, чтобы интуитивно пойти на то продолжение, в котором есть практические шансы. И интуиция не подвела Шварцмана! Последовало 16...de5 (Проще выигрывал *16...dc7*) 17.bc3 hg5

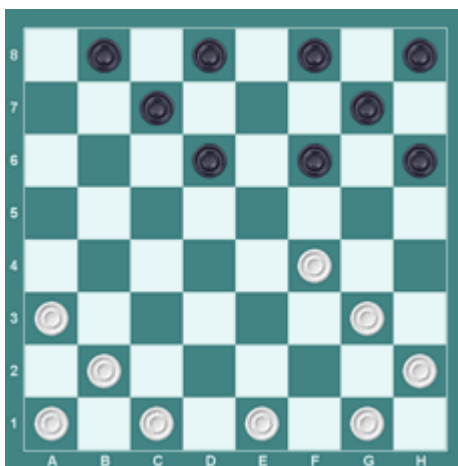


(И опять лучше было избрать более точный план выигрыша - *17...ef4 18.e:g5 h:f4* и т.д.) *18.ab6 ef4 19.ed4 fg3 20.fe3 gf2 21.dc5 f:b2 22.a:c3 hg3?*



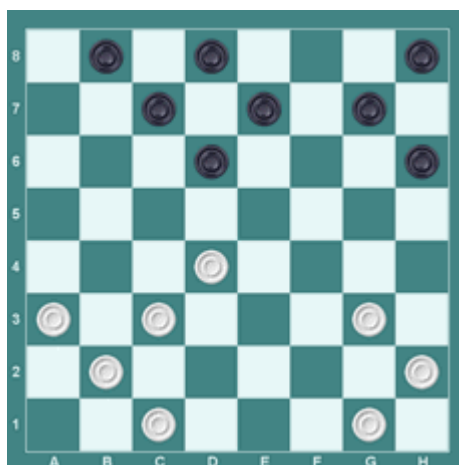
(Выпускает, надо было *22...gf4! 23.cd4 gh6 24.bc7 d:b6 25.c:a7 hg5!* и точной игрой черные выигрывают.) *23.cd4 gf2 24.g:e3 hg1 25.bc7 d:b6 26.c:a7* и согласился на ничью. Конечно, Валюк очень хотел выиграть у Шварцмана , в итоге перенервничал и не реализовал преимущество.

6...bc5 7.d:b6 a:c7



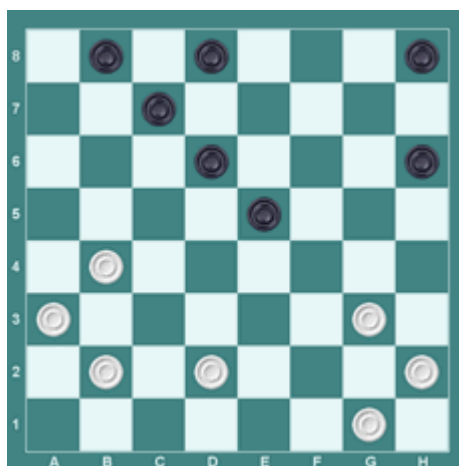
Это лучшее, что я за себя мог увидеть. Колонна белых на правом фланге, направленная в никуда - единственная зацепка. А в целом - у черных чуть приятнее, только и всего.

8.bc3 fe7 9.ab2 fg5 10.ef2 g:e3 11.f:d4



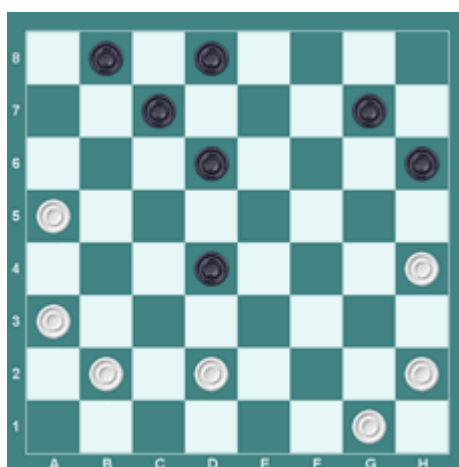
Не найдя хорошего плана окружения, я решил перехватить центр.

11...ef6 12.cd2 fe5 13.d:f6 g:e5 14.cb4

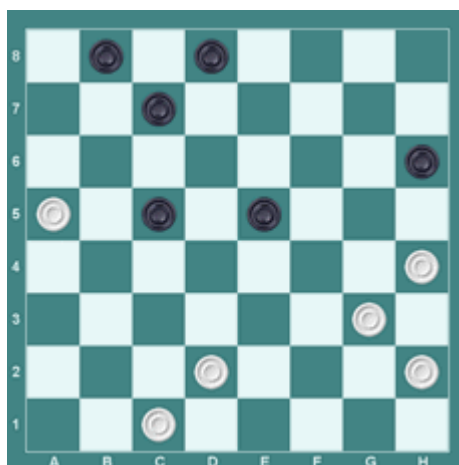


Голосуев в 1989 году был, что говорится, уже не тот, что раньше. Но переиграть его в русские шашки, если он не обострял, было делом почти безнадежным. Посмотрите, как он уверенно защищается. Поэтому я цепляюсь за центр как могу.

14...ed4 15.ba5 hg7 16.gh4

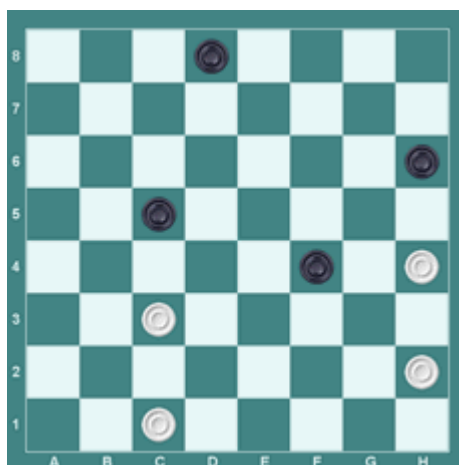


16...gf6 17.hg3 dc5 18.bc3 d:b2 19.a:c1 fe5 20.gh2



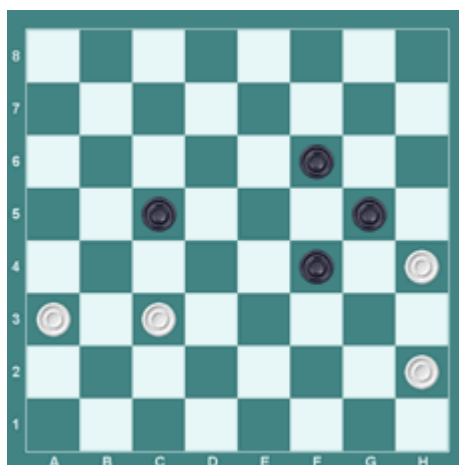
Вроде и центр в руках, а конкретного ничего нет. Но учитывая усталость моего возрастного противника - ведь идет к концу вторая партия микроматча - решаю хоть как-то озадачить его.

20...ef4 21.g:e5 cb6 22.a:c7 b:f4 23.dc3



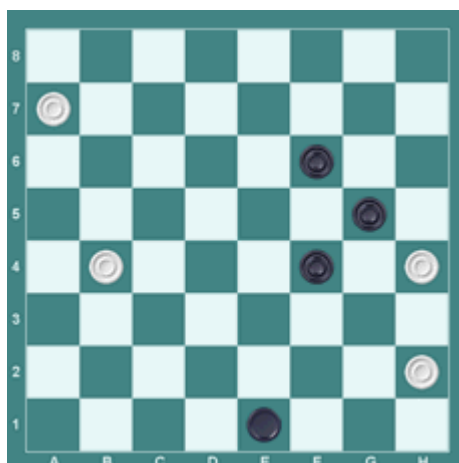
Голосуев идет на форсированную ничью, хотя и забирать шашку не проигрывало: **23.hg5 fe3 24.d:f4 de7 25.cd2 cd4 26.hg3 de3**. Позиция И. Акушского **27.fe5!!** (Редкой красоты ход! Нельзя 27.gf6? eg5 28.fe5 ec1 29.ed6 cb2! 30.dc7 cf6 X) **27...hh2 28.df4 hg1 29.fg5 gb6 30.gh6 =**

23....de7 24.cb2 ef6 25.ba3 hg5!



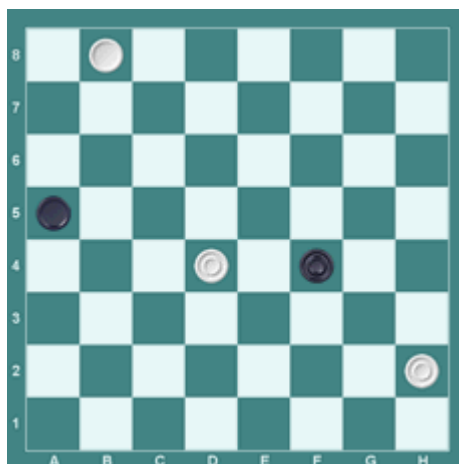
По виду противника я понял, что ленинградец не видит моего коварного замысла и полагает, что я просто делаю очередной вычурный ход. Поэтому быстро последовало продолжение-

26.cb4 cd4 27.ba5 de3 28.ab6 ed2 29.ab4! de1 30.ba7?



Оставалось 30.ba5!

30...e:a5 31.ab8 fe5 32.h:d4

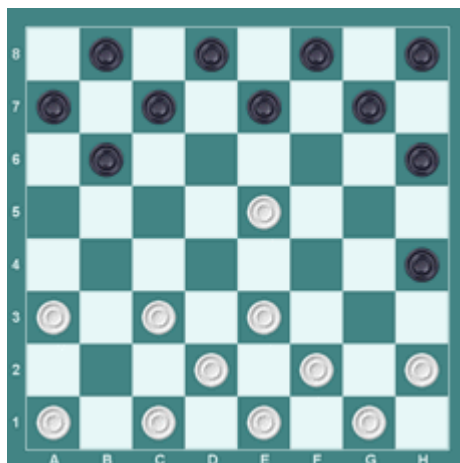


32...ab6!

Вот этот "короткий" ход и просмотрел издалека Голосуев! Икогда я его сделал, это было настоящим потрясением для моего многоопытного противника.

Иванов А - Пресс Л.
профсоюзы СССР, Гулбене, 1983г.

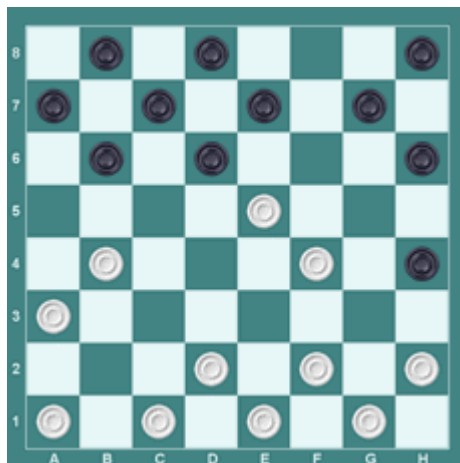
1.cd4 fg5 2.bc3 gh4 3.de5?! d:f4 4.g:e5



Я изредка применял подобные авантюры. В то время еще можно было удивлять в дебюте. Но далеко не с каждым противником это рекомендовалось проделывать.

Сейчас был нужный случай. В первой партии Пресс разменами буквально снес весь материал с доски. Приходилось рисковать.

4...ed6 5.ef4 fe7 6.cb4



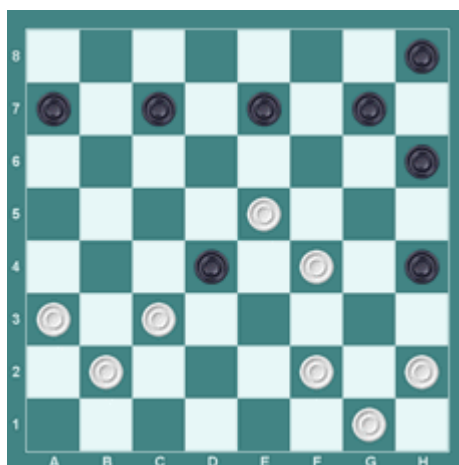
6...gf6?

Значительно сильнее сначала напасть 6...ba5! и после 7.cb2 a:c3 8.b:d4 меняться назад gf6!

(А напрашивается *8...dc5? 9.d:b6 a:c5*

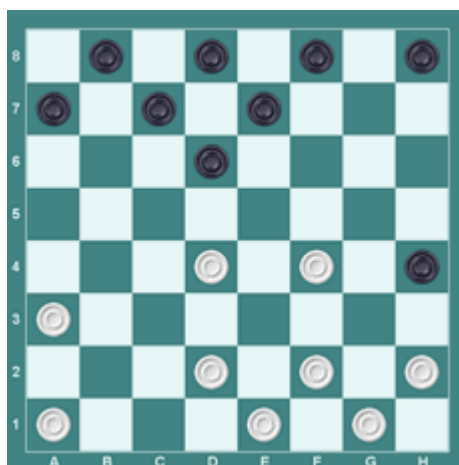


Кажется, что шашка на e5 - лакомый кусочек. но это впечатление обманчиво. Черные, заигравшись, вполне могут превратиться из ловца в добычу, например, *10.ab2 ef6 11.dc3 f:d4 12.c:e5 de7 13.ed2 ba7 14.dc3 cd4?*



Следует запланированная жертва- *15.ab4! d:f6 16.cd4 x* и черным не выпутаться из тактических сетей.)

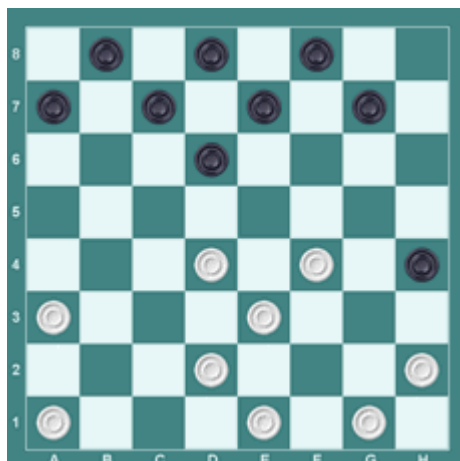
9.e:g7 h:f8



Создавшаяся позиция весьма тяжела для белых. Используя переразвитие противника, черный диктуют игру.

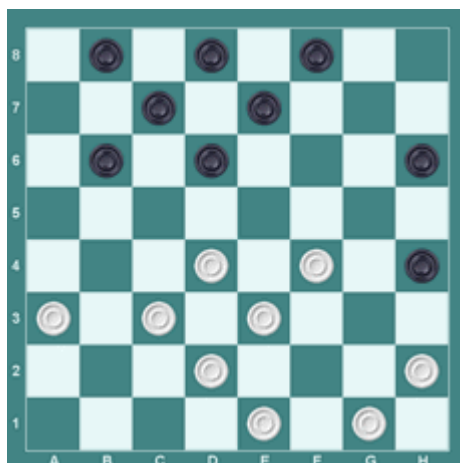
К счастью, защита все-же есть. 10.fg3

[Возможно и 10.fe3 hg7



11.gf2

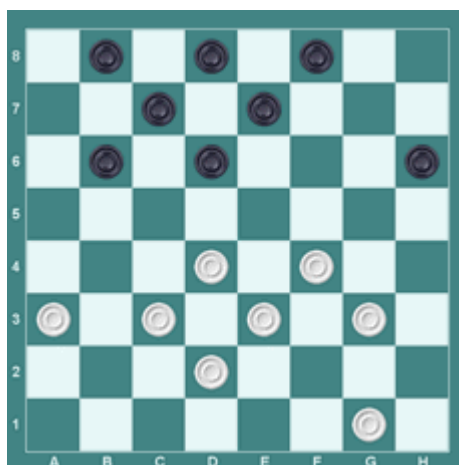
[В случае 11.ab2 ab6 12.bc3 gh6



нужно точно ответить 13.hg3!

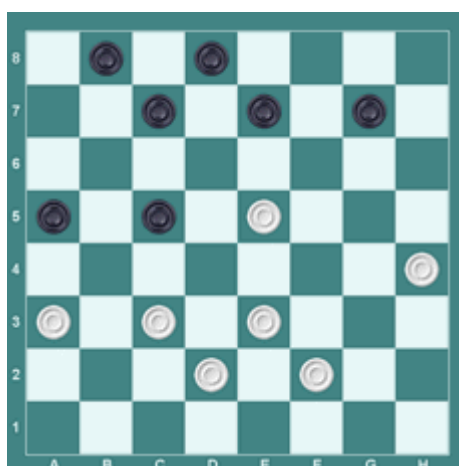
(поскольку плохо *13.cb4?* из-за *ba5!* *14.dc5 a:c3 15.d:b4 hg3 16.fe5 d:d2 17.e:c3 ef6 18.h:f4 fg5 19.cd4 g:e3 20.d:f2 fe7* и, как ни странно, спасения у белых нет.)

13...h:f2 14.e:g3



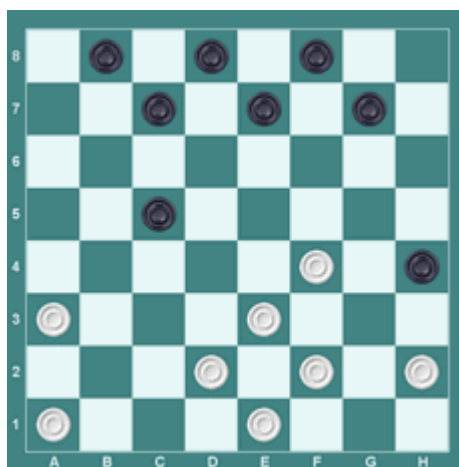
Далее партия практически форсированно приходит к спасительной для белых комбинации -

14...ef6 15.gh4 dc5 16.fe5 fe7 17.e:g7 h:f8 18.de5 fg7 19.gf2! ba5



20.ed6! c:e5 21.ef4 e:e1 22.cb4 e:c3 23.b:h6-+]

11...dc5 12.d:b6 a:c5

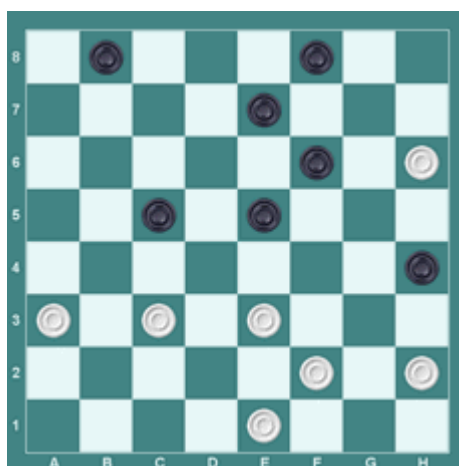


Захватив важное в случае отсутствия шашки на g1 поле c5, черные рассчитывают подавить противника центром.

13.ab2 cd6 14.bc3 gf6 15.fg5 fe5 16.gh6 ef6

У белых плохо, но спасение все-же есть, что и было продемонстрировано в партии А.Тооминга - М.Короткин 1987 г.

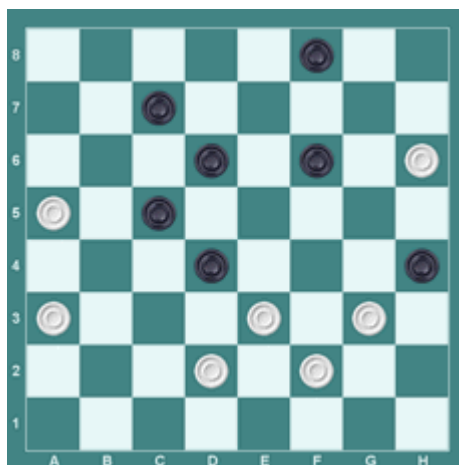
17.cb4 bc7 18.dc3 cb6 19.ba5 de7 20.a:c7 d:b8



21.ef4!

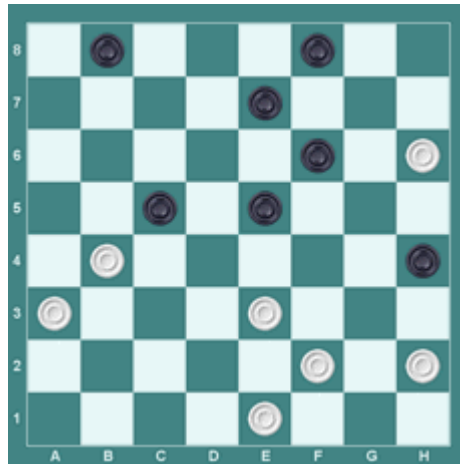
[проигрывает 21.hg3? из-за ed6! (в партии И.Мартынов - А.Жаров 1981 г. черные не заметили выигрыша и сыграли 21...ba7? 22.ed2 ed6 23.cb4 ab6 24.ba5 fe7 25.a:c7 d:b8 26.dc3 ed6 27.ef4 fg5 28.hg7 g:g1 29.gh8 h:f2 30.h:a7 с ничейным окончанием.)

22.ed2 bc7! 23.cb4 ed4 24.ba5



Для победы надо пожертвовать - dc3! 25.d:b4 fe5 26.ef4 cd4 с несложным выигрышем.]

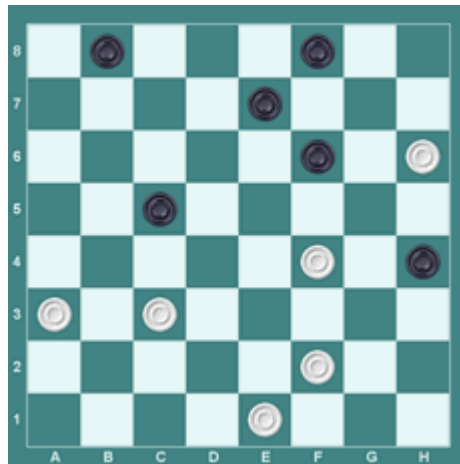
[Плохо и 21.cb4?



из-за ed4 22.b:d6 e:c5 23.ed2 и у черных два выигрыша - hg3 (или *23...fg5 24.h:f4 hg3 25.f:h4 d:f2 x*) 24.h:f4 fe5 25.f:b4dc3 x

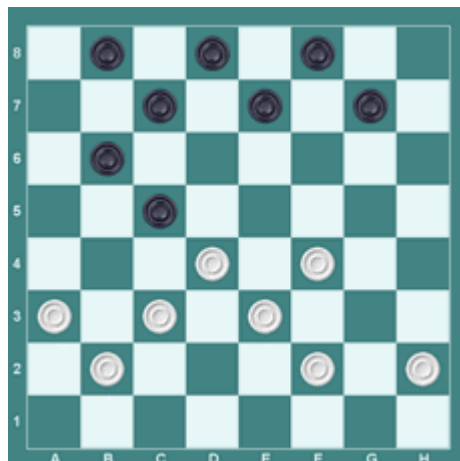
Так закончилась моя партия с Костей Ширяевым из сеанса одновременной игры.]

21...e:g3 22.h:f4



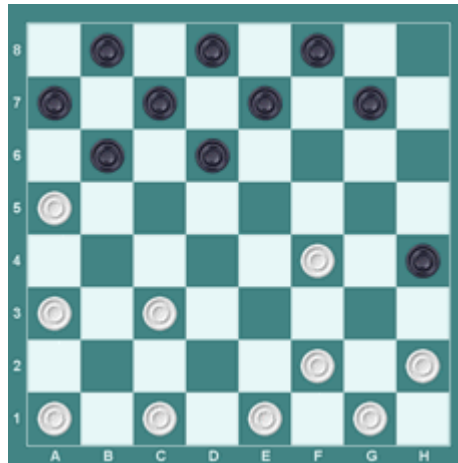
Короткин сыграл ed6 23.cb4 bc7 24.ba5 fe5 25.fg3 h:f2 26.e:g3=]

Не проигрывает и 10...h:f2 11.g:e3 ab6 12.ab2 hg7 13.ef2! dc5 14.dc3!



именно это построение позволяет белым остаться на плаву.]

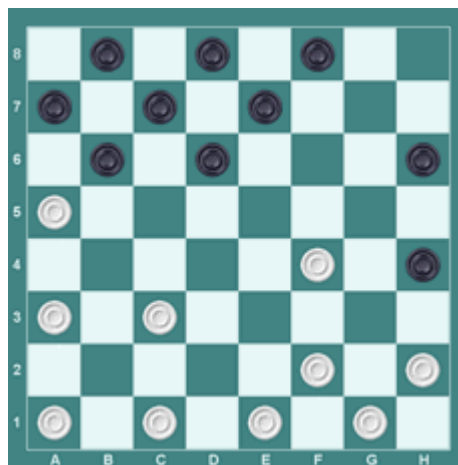
7.e:g7 h:f8 8.ba5 hg7 9.dc3



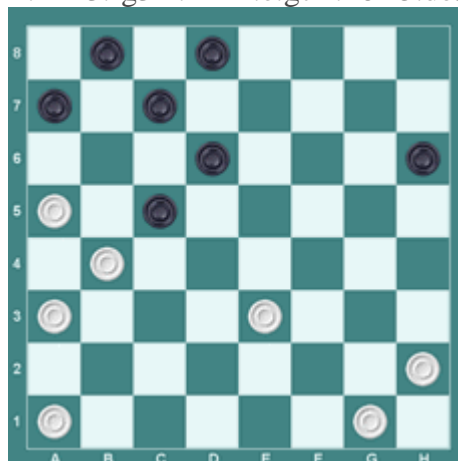
9...de5

Пресс ищет упрощений и меняет рисунок позиции. Посмотрим, как могла протекать игра в других случаях.

План 1 9...gh6

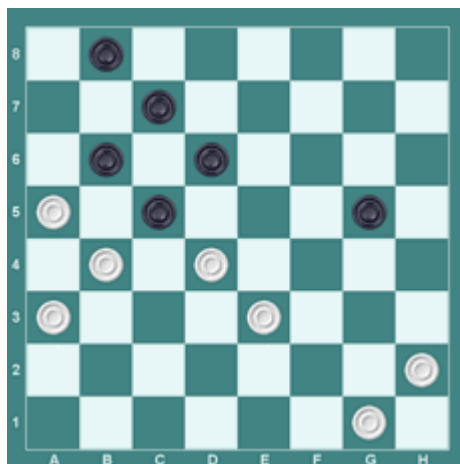


10.cd2 bc5? 11.cb4 ef6 12.fg5 h:f2 13.fg3 h:f2 14.e:g7 f:h6 15.de3



Белые успевают блокировать правый фланг противника. Ускользнуть черным не удастся.

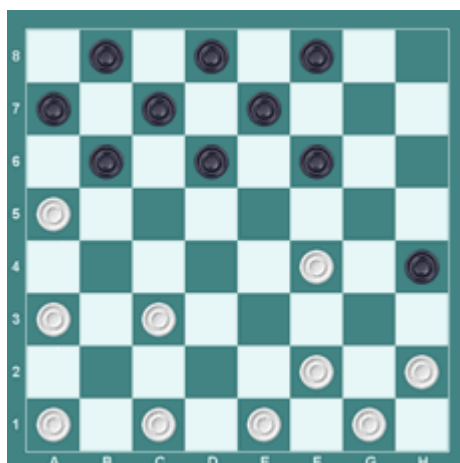
15... de7 16.hg3 ef6 17.ab2 fg5 18.gf4 gh4 19.bc3 ab6 20.cd4 hg3 21.f:h2 hg5



22.ef4 c:e3 23.f:d2 gf4 24.dc3 x]

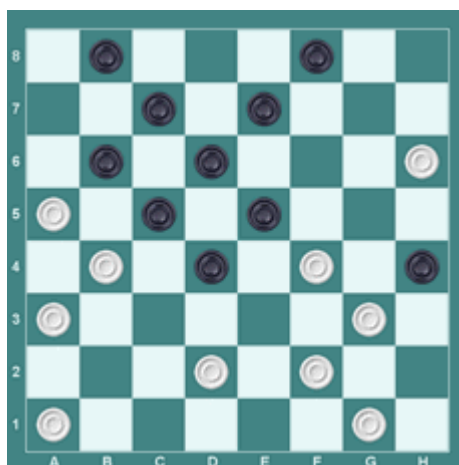
План 2.

9...gf6



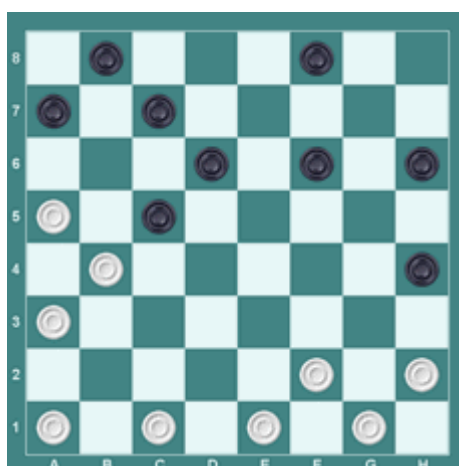
10.fg5 fe5?

В этом случае черным из окружения не выбраться. 11.gh6 bc5 12.cb4 ef6 13.cd2 ed4 14.hg3 de7 15.de3 fe5 16.ef4 ab6 17.ed2



17...dc3 18.de3 ed4 19.b:d2 de5 20.f:b4 dc3 21.ed4 c:e1 22.bc5 ba7 23.ab4 и материальный перевес белых в данном случае имеет решающее значение.

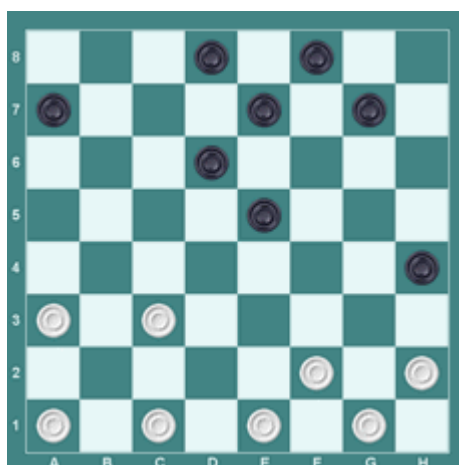
Правильно было 9...bc5! 10.cb4 ef6 11.fg5 gh6 12.g:e7 d:f6



В моей партии 1991 года с А.Коганом -Загуляевым из Кубка СССР далее последовало

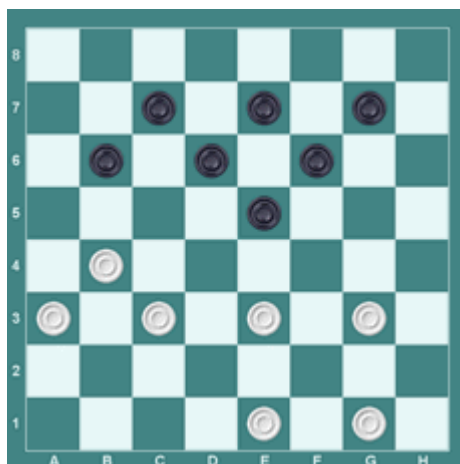
13.ab2 fg7 14.cd2 fg5 15.de3 gf4 16.e:g5 h:f6 17.hg3 fe5 18.fe3 ef4 19.g:e5 d:d2 20.e:c3 gf6 21. b:d6 c:e5 22.cb4 и вскоре ничья.

10.f:d6 c:e5 11.a:c7 b:d6



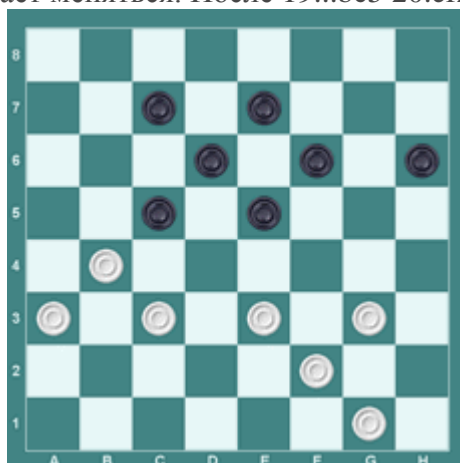
Позиция упростилась, но благодаря неточной игре противника мне удалось получить некоторое преимущество.

12.cb4 gf6 13.ab2 fg5 14.bc3 ab6 15.cd2 dc7 16.de3 gf4 17.e:g5 h:f6 18.hg3 fg7 19.fe3



19...ef4

Пресс верен себе и продолжает меняться. После 19...bc5 20.ef2 gh6?

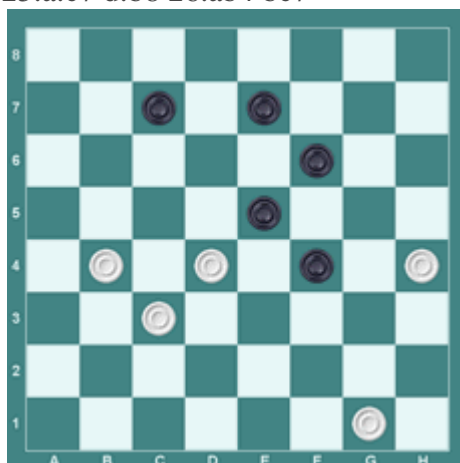


решает 21.gh4!

[Но не выигрывает 21.ed4? c:e3 22.f:d4 из-за cb6!

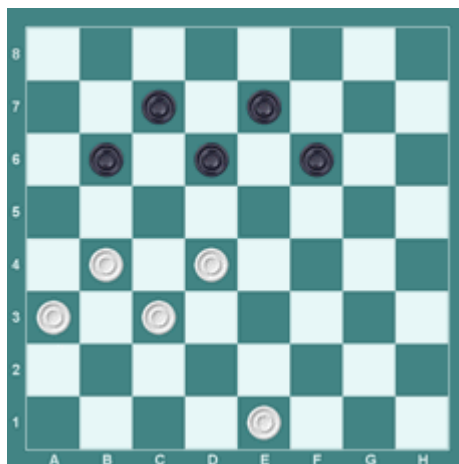
но не 22...hg5? как было в партии М.Макрович -В.Цокало

1990г. 23.gh4 cb6 24.ba5 gf4 25.a:c7 d:b8 26.ab4 bc7



27.dc5? (Макрович одним ходом выпускает победу.Выигрывал *27.bc5!*) 27...fe3 28.ba5 cd6=]

20.e:g5 f:f2 21.g:e3 gf6 22.ed4



Кажется, что преимущество белых вот-вот материализуется в победное очко, но нет. Прессу удалось защититься.

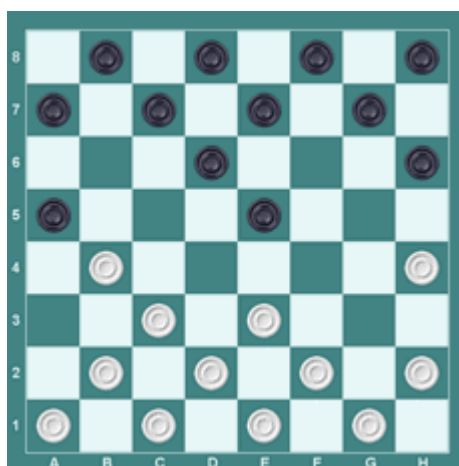
22...fg5 23.ba5 ef6 24.cb4 de5 25.bc5 e:c3 26.c:a7 gf4 27.ef2 fe5 и согласились на ничью.

Жеребьёвка дебюта. Партии

Иванов А. - Краев В.

Чемп.РСФСР, Махачкала, 1989г.

1.ab4 ba5 2.gh4 fe5



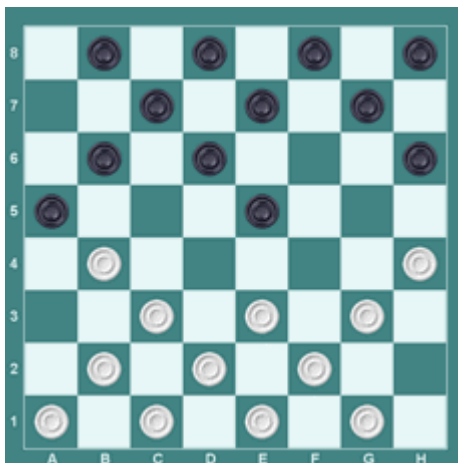
3.ba3

Евгений Кондраченко прислал дополнение к этому варианту - уточнение к знаменитой партии А. Валюк - А. Кандауров, чемп.СССР-89:

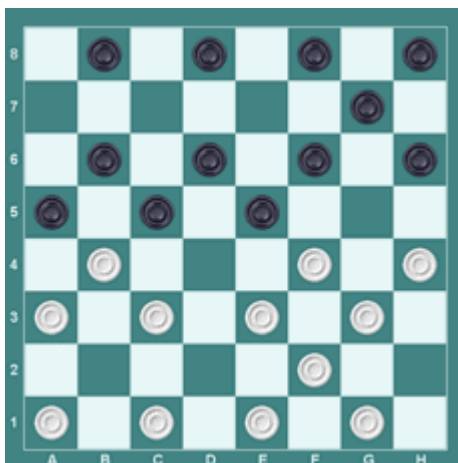
3. ... ef6 4. ed4 fe7 5. de3 hg5? далее, как известно, было 6. bc5? d:f4 7. fe3 e:c3 8. ed2 c:e1 9. cb2 f:d2 10. gf2 e:g3 11. h:e1 cb6, и чёрные даже выиграли.

СЛЕДОВАЛО ИГРАТЬ **6. fg3! ef4 7. g:e5 d:d2 8. c:e3 ed6** (8...cd6 9.hg3 X) **9. dc5! de7** (9...gf4 10.cg5 fd2 11.gh6! X) **10. ef4! g:e3 11. hg5! f:h4 12. cd4 a:e5 13. ef2 d:b4 14. f:e1 X** Анализ мастера В. Беляевского, 1989г.

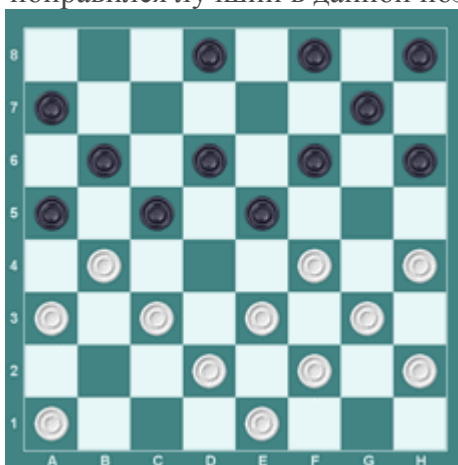
О.Сильд в 1987 г. по переписке играл со мной иначе - 3.hg3 ab6



4.ba3 ef6 5.ef4 bc5 6.de3 cb6

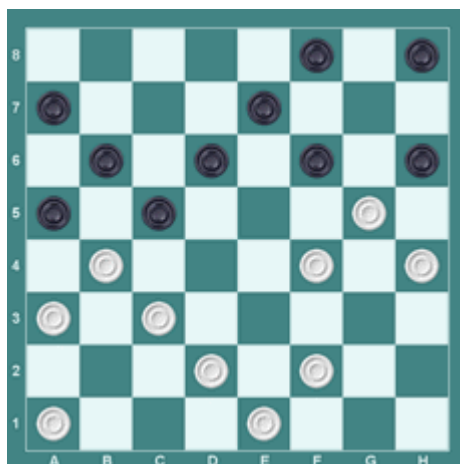


7.cd4? (Сильду отчего-то не понравился лучший в данной позиции ход *7.gh2! ba7 8.cd2*)

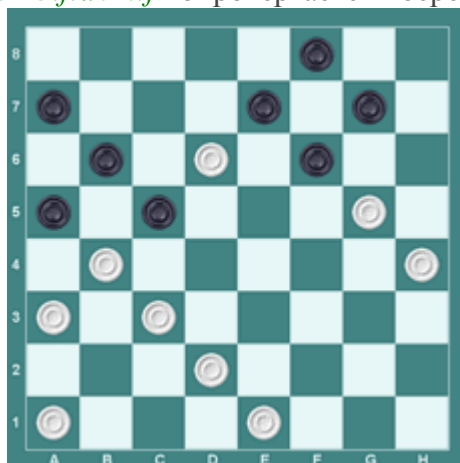


Скорее всего, он не знал, что не проходит план черных

8...de7 9.fg5 h:f4 10.e:g5 gh6 11.gf4 e:g3 12.h:f4



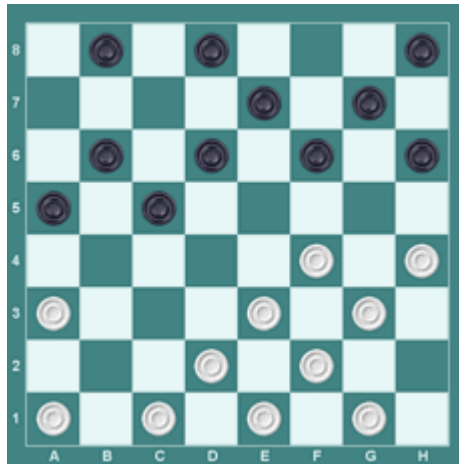
из-за того, что выпад *12...de5 13.f:d6 h:f4* опровергается посредством *14.fe3 hg7 15.e:g5*



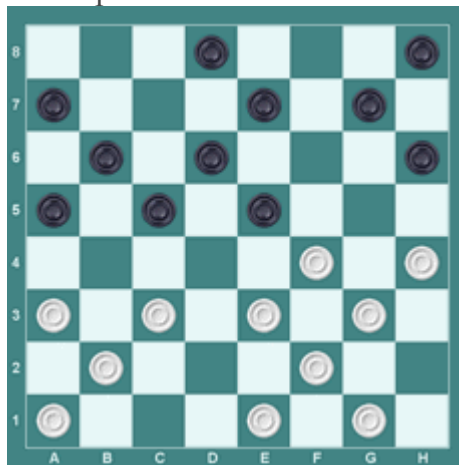
15...gh6 16.ef2! h:f4 17.de3! f:d2 18.c:e1 a:c3 19.d:d2

Первым так поймал в 1987 году В.Габриеляна А. Норвайшас в финале чемпионата СССР, а показал ему за несколько дней до этой важной для Арунаса партии П.Юмшанов.

7...e:c3 8.b:d2 fe7



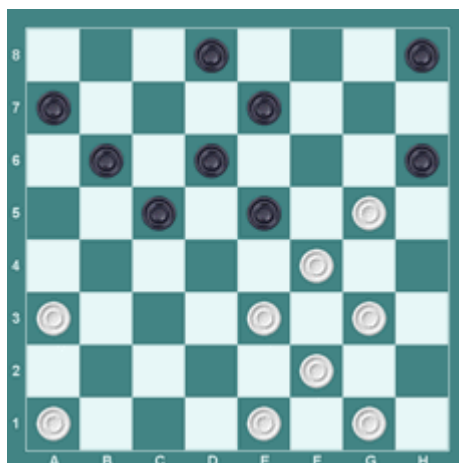
Тактические угрозы мешают белым нормально развиваться, поэтому их вынужденные ходы видимого облегчения им не приносят. 9.dc3 ba7 10.cb2 fe5



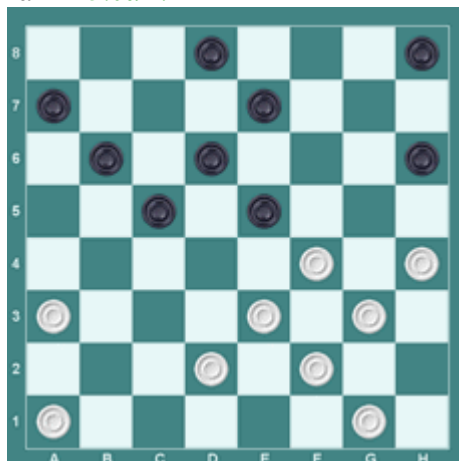
Решительная позиция, как писали в старых книгах. 11.cb4

(Как ни странно, не проигрывал размен *11.ed4! c:g5 12.h:d4* , и в создавшейся позиции выигрыша у черных нет.)

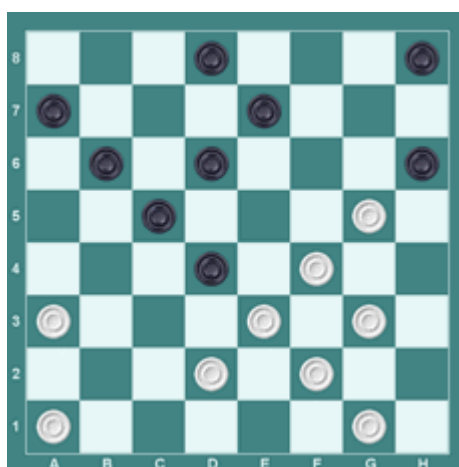
11...a:c3 12.b:f6 g:e5 13.hg5?



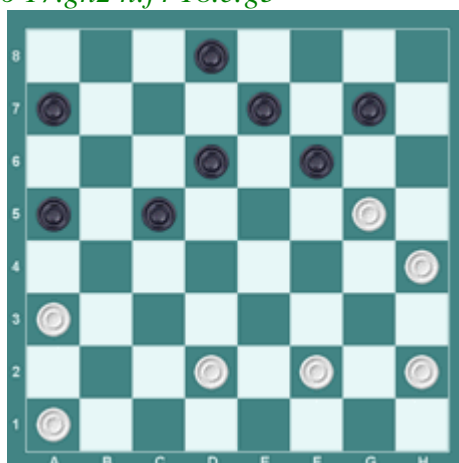
(Красиво заканчивается вариант *13.ed2?*



13...ed4 14.hg5

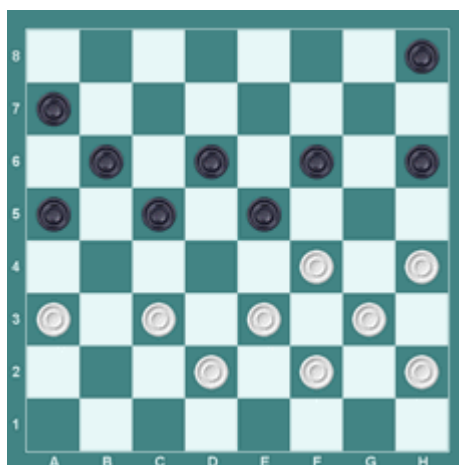


14...ba5 15.gh4 hg7 16.fe5 d:f6 17.gh2 h:f4 18.e:g5

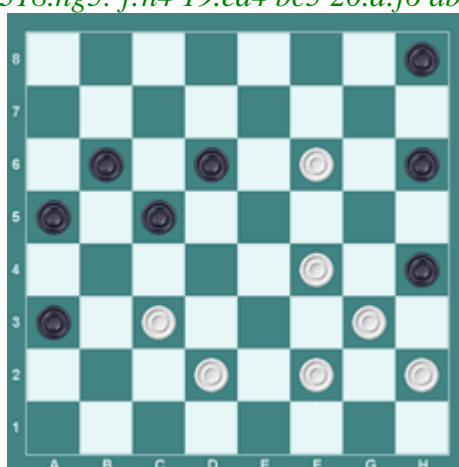


казалось бы, белые ускользают, но решает тактика -
18...dc7!! 19.gh6 ab6 20.h:f8 fg5 21.h:d8 de5 22.f:b4 a:h4 ;

а спасенье было только после *13.ab2! ef6 14.bc3 ba5 15.ed2 dc7 16.gh2 cb6*



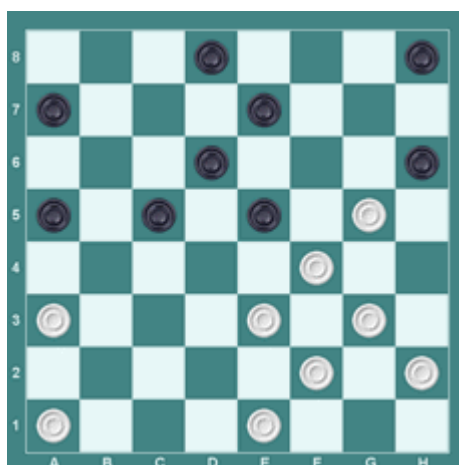
Картинная позиция: белым впопыху сдаваться, но выручает стандартная жертва двух по очереди шаек - *17.ab4! c:a3 18.hg5! f:h4 19.ed4 bc5 20.d:f6 ab6*



и теперь следует уже нестандартная ничейная развязка - *21.cb4! a:e1 22.fg5 h:f4 23.g:a5 e:g3 24.h:f4=*)

Вернемся к партии с Сильдом.

13...ba5 14.gh2

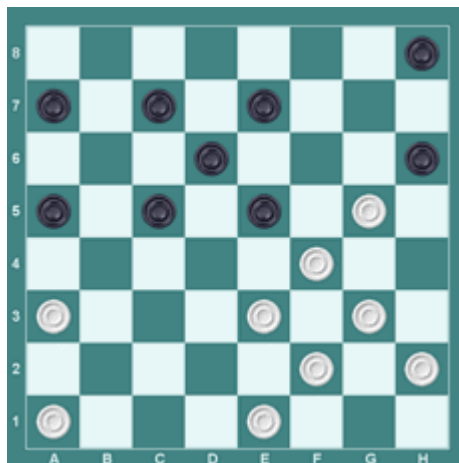


(не проходит *14.gh4 e:g3 15.gf6 e:g5 16.h:f6*



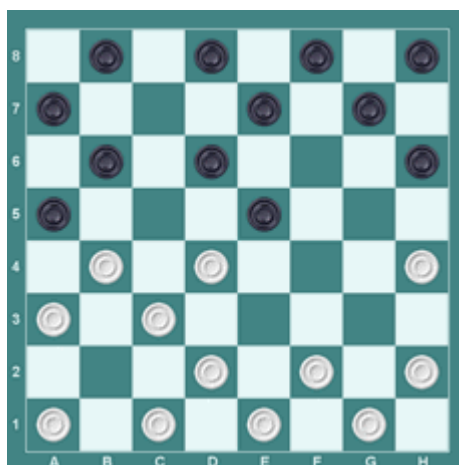
из-за *16...ab4! 17.f:h4 hg5!* и белые беспомощны, поскольку нет *18.fg7 h:f6 19.ed4 c:e3 20.a:e7* из-за простого *gf4 21.e:g5f:h6 x*)

14...dc7



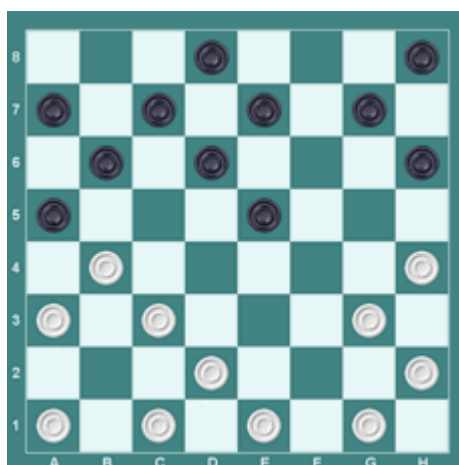
15.gh4 e:g3 16.h:f4 hg7 17.ed2 cb6 18.ab2 gf6 , и Сильд прислал поздравление.

3...cb6 4.ed4

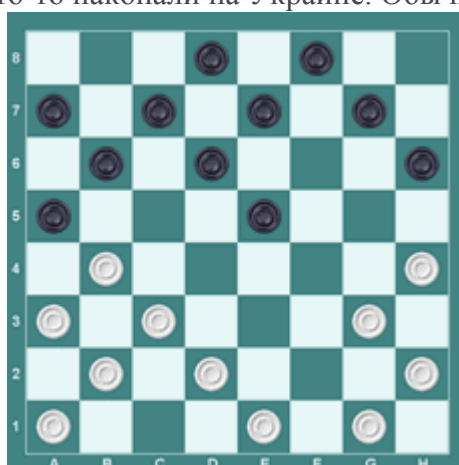


4...bc5

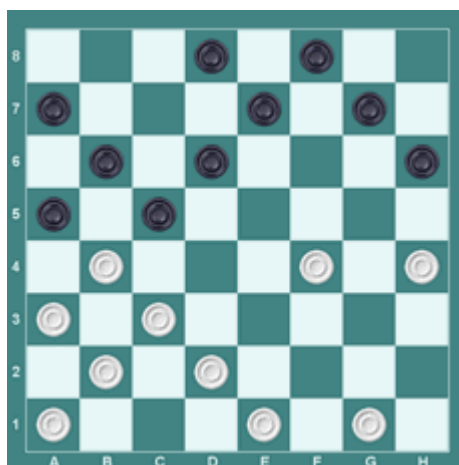
Встречалось в моей практике и 4...bc7 5.d:f6 g:e5 6.fg3 fg7!



Таким ходом меня удивил И.Степанов в 1987 г. в чемпионате СССР. Я насторожился - явно неспроста, наверное, что-то накопили на Украине. Обычно продолжали *6...hg7 7.cb2*



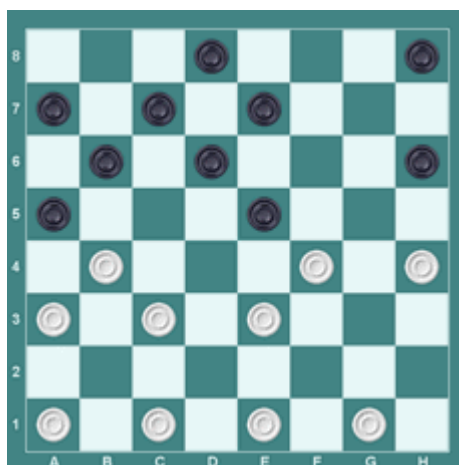
7...bc5 8.gf4 e:g3 9.h:f4 cb6



10.fe5 d:f4 11.b:d6 e:c5 12.cb4 a:c3 13.d:d6 de7 14.hg5 e:c5 15.g:e3=)

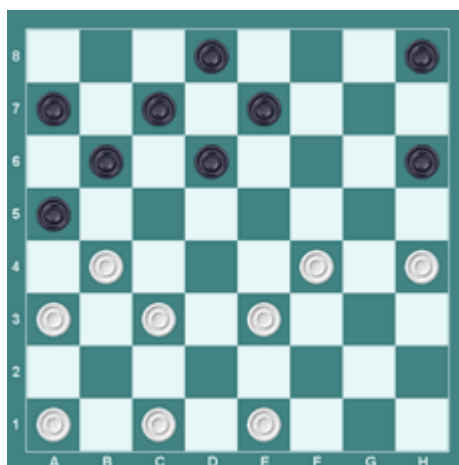
Но что делать, не играть же план 9.gf2 gf6 10. de3, полностью отдавая врагу инициативу.

Пришлось избрать напрашивающееся 7.gf4 e:g3 8.h:f4 gf6 9.de3 fe5

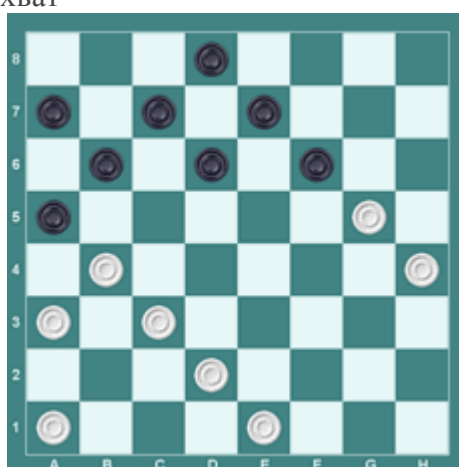


10.cb2!

[Срочно меняю план, поскольку здесь я обнаружил, что намеченное ранее 10.gh2? e:g3 11.h:f4

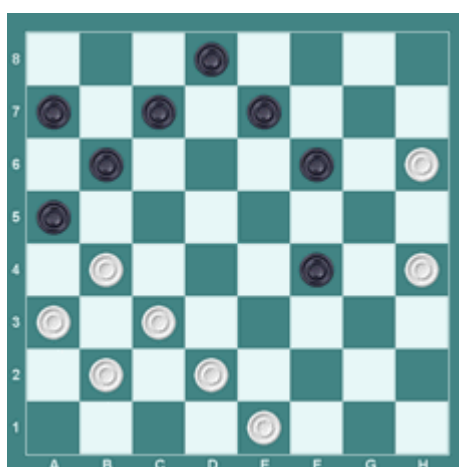


не так уж и здорово, потому что после 11...hg7 12.cd2 gf6 13.fg5 h:f4 14.e:g5 у черных находится сильнейший перехват

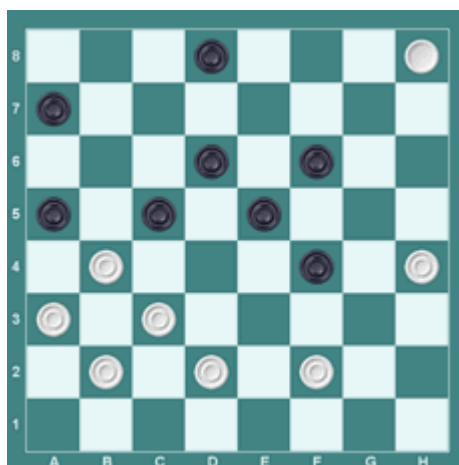


14...de5! уже проигрывает 15.gh6? (Машина нашла спасение - *15.cd4! e:c3 16.gh6 cd6 17.de3* и т.д.)

15...ef4! 16.ab2

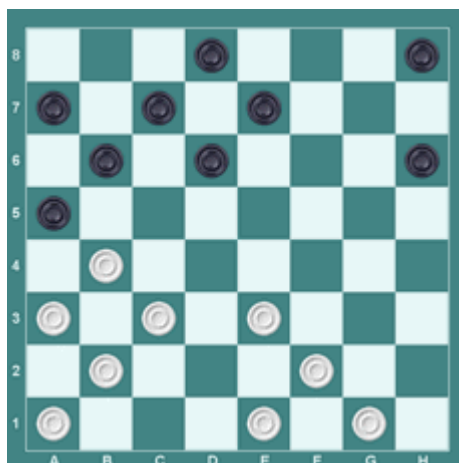


и тут фантастический ход 16...fe5!! ставит белых на колени. Возможно такое окончание партии - 17.hg7 cd6 18.ef2 ef6 19.gh8 bc5



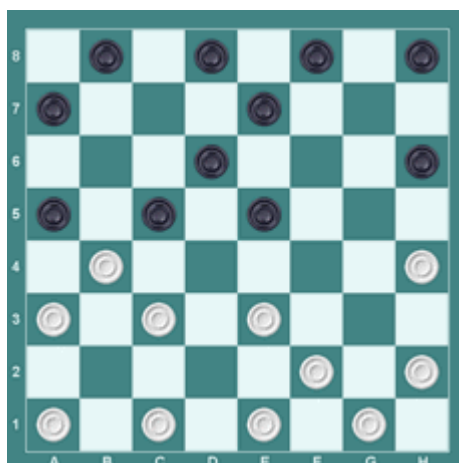
Дамка белых вынуждена со стороны печально наблюдать за гибелью своего войска... 20.fe3 fg3 21.h:f2 cd4 22.e:g5 ed4 23.c:e5 a:a1 x А.Бессчастнов - И.Доска, 1998 г.]

Далее со Степановым ничего интересного не произошло, и после 10...e:g3 11.h:f2



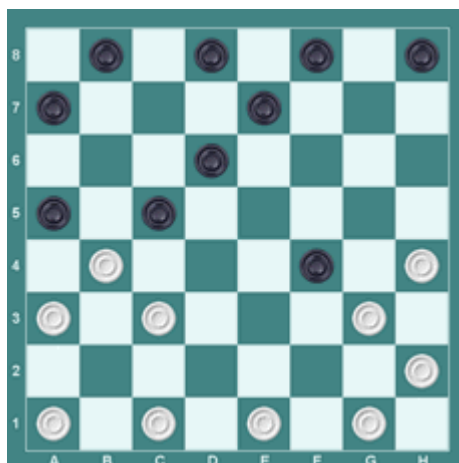
11...ef6 12.ef4 fe5 13.gh2 e:g3 14.h:f4 hg7 15.fe5 d:f4 16.bc5 b:d4 согласились на ничью.

5.d:f6 g:e5 6.de3



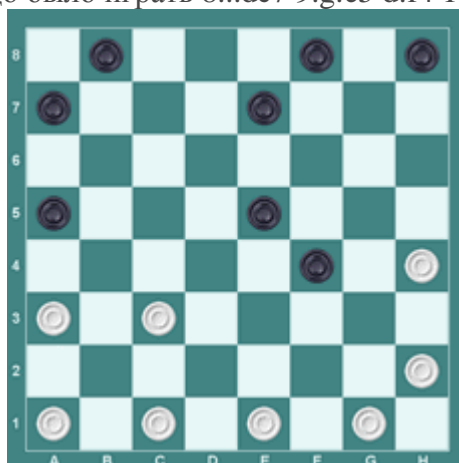
Другие планы в этой позиции сильными игроками не применялись.

6...ef4 7.e:g5 h:f4 8.fg3

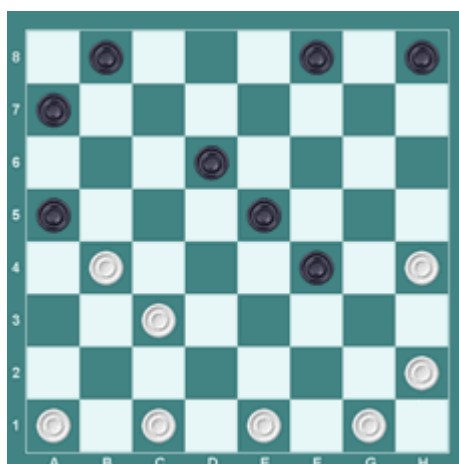


8...fe3?

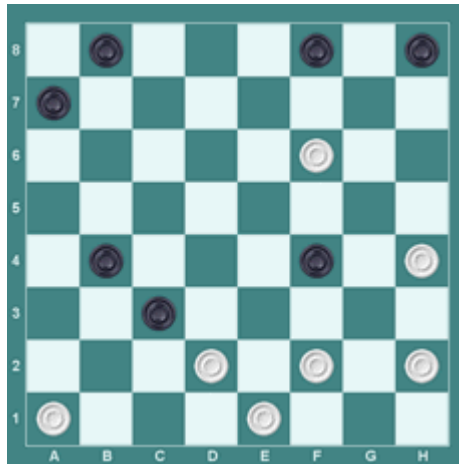
Авантюрное вторжение, надо было играть 8...dc7 9.g:e5 d:f4 10.b:d6 c:e5



Эта позиция дважды возникала в практике гроссмейстера Н.В.Абациева. Против Х.Карпа в 1973 году он сыграл 11.gf2, а против Ю.Кузюкова через 20 лет почему-то хуже - 11.ab4? ed6

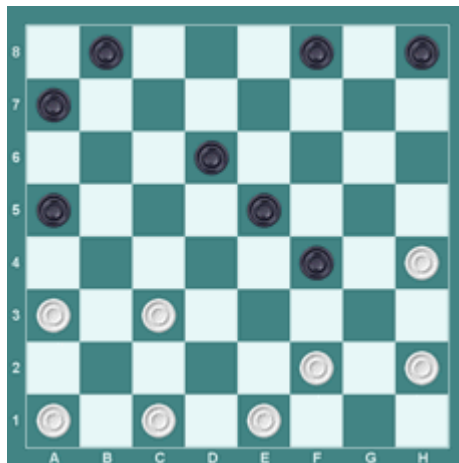


12.cd4 a:c3 13.d:f6. Конкретный анализ показывает, что позиция в пользу черных. 13...dc5 14.gf2 cb4 15.cd2?

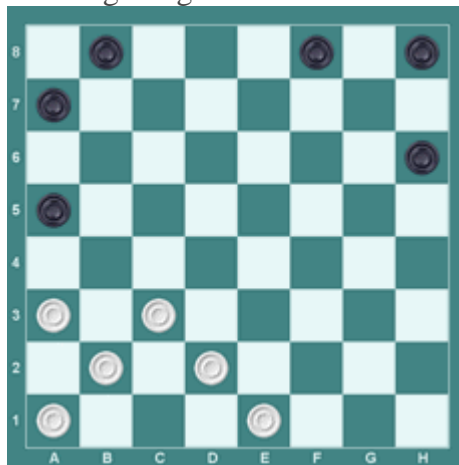


(Оставалось *15.fg3! fe3 16.fe7 f:d6 17.gf4 e:g5 18.h:f6* и ничья достижима.) 15...ab6 16.fe7 f:d6 17.fe3 ba5 18.e:g5 ba3 19.d:b4 a:c3 с выигранным окончанием у черных.]

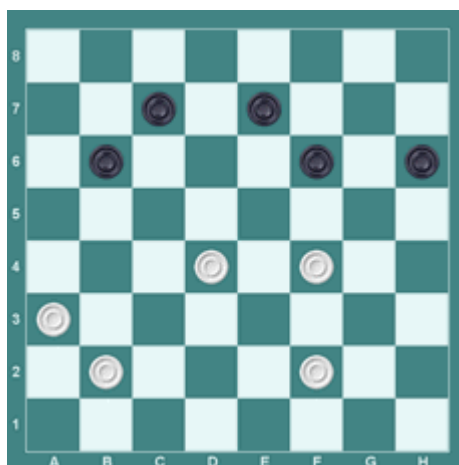
Карп отвечал 11...ed6



12.fg3 dc5 13.cb2 cd4 14.hg5 f:h6 15.gf4 e:g3 16.h:f4 de3 17.f:d2



17...hg7 18.de3 bc7 19.cb4 a:c3 20.b:d4 gf6 21.ef4 fe7 22.ef2 ab6 23.ab2

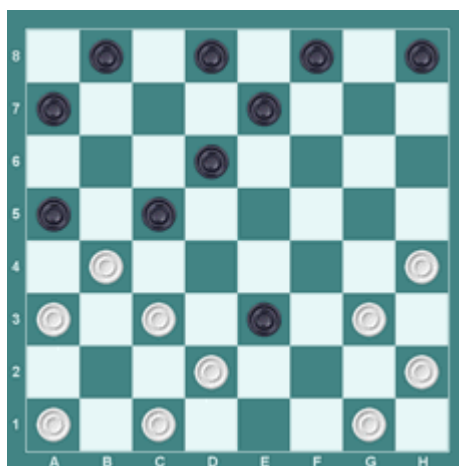


23...cd6? 24.ab4? может, что напутано в записи партий или противники были в цейтноте, но получается, что Карп подставил, а Абадиев не провел ударчик. По базе Авроры, Карп затем еще раз ошибся и проиграл.

На 8 ходу Краев мог также сыграть 8...de5 9.b:d6 e:c5=

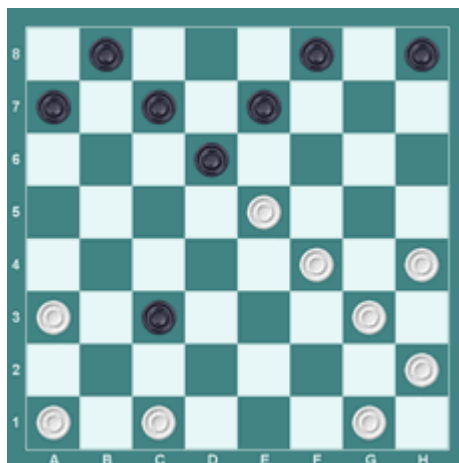
Возвращаясь к некорректному выпадку Вадима, отмечу, что на тот момент мне была известна аналогичная идея в обратной игре Бодянского. В одной из моих легких партий встретилось 1.c3-d4 h6-g5 2.g3-h4 d6-e5 3.f2-g3 e5xc3 4.b2xd4 b6-a5 5.g3-f4 g7-h6 6.c1-b2 e7-d6 7.d4-c5 d6xb4 8.a3xc5 c7-b6 9.c5-d6 d8-e7 10.g1-f2 e7xc5 11.f4-e5 f6xd4 12.h4xf6 b8-c7 13.h2-g3 a5-b4 14.b2-c3 d4xb2 15.a1xa5 c5-d4 16.e3xc5 b6xd4 17.g3-h4! x

9.ed2

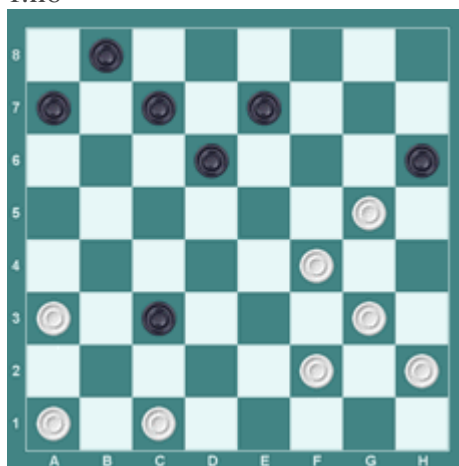


9...bc7?

Краев играет на победу, но ход делает проигрывающий. Еще можно было убежать на ничью - 9...dc7 10.d:f4 cd411.c:e5 a:c3

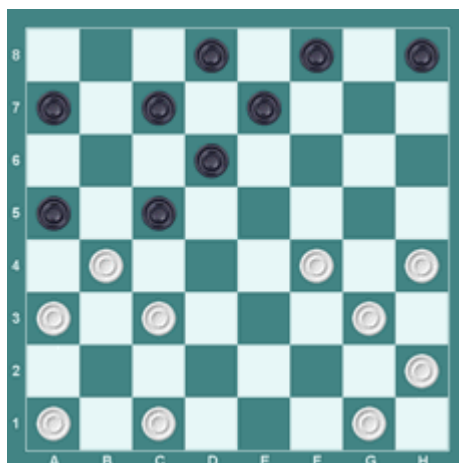


12.hg5 hg7 13.gf2 gf6 14.e:g7 f:h6

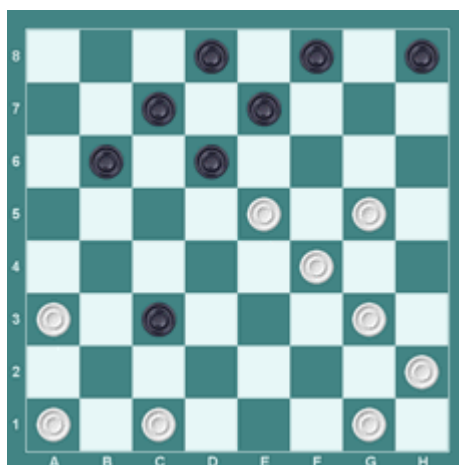


15.fe5! h:f4 16.gh4 fe3 17.f:b2 d:f4 , и здесь кол компенсирует отсутствие шашки.

10.d:f4

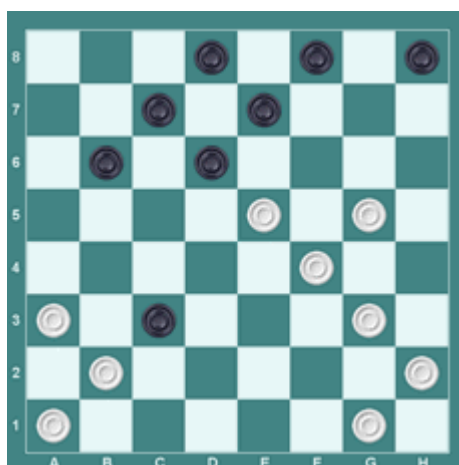


10...cd4 11.c:e5 a:c3 12.hg5! ab6

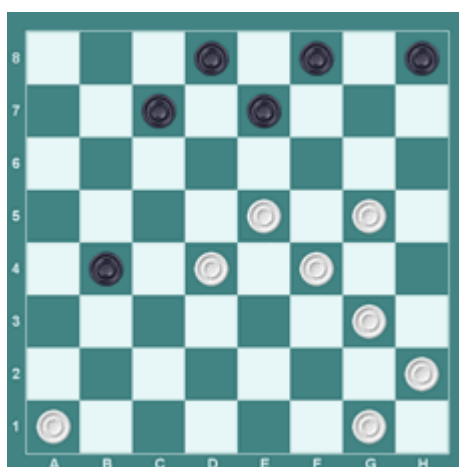


Тут Краев обнаружил, что намеченная издали комбинация с проникновением в дамки не проходит: 12...ef6 13.g:c5cb2 14.a:c3 cd6 15.e:c7 d:b2 из-за 16.gh4! , и две лишние обеспечивают белым легкую победу. Видимо,нижнетагилец просто забыл, что уже пожертвовал шашку, а в результате комбинации теряется еще одна...

13.cb2

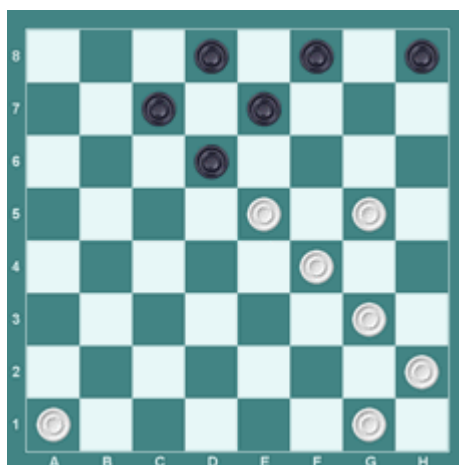


13...ba5 14.b:d4 ab4 15.a:c5 d:b4

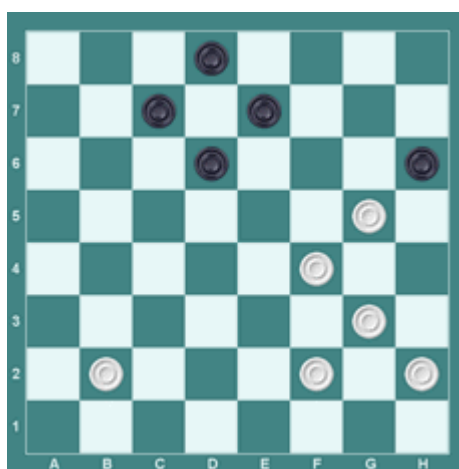


Конечно, группировка белых в центре не очень.Но согревает наличие двух лишних.

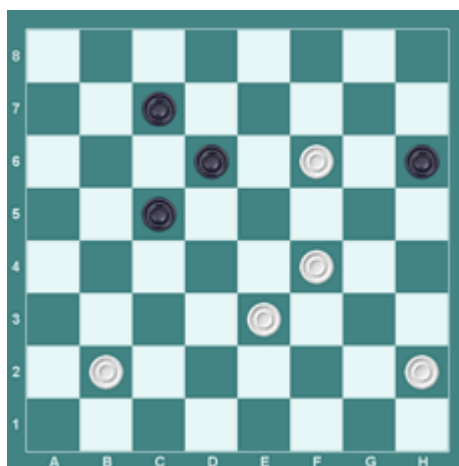
16.dc5 b:d6



17.gf2 hg7 18.ab2 gf6 19.e:g7 f:h6



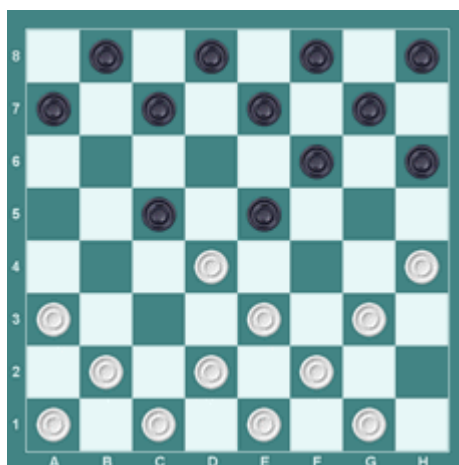
Остается дело техники - 20.fe3 cb6 21.gf6 e:g5 22.gh4 bc5 23.h:f6 dc7



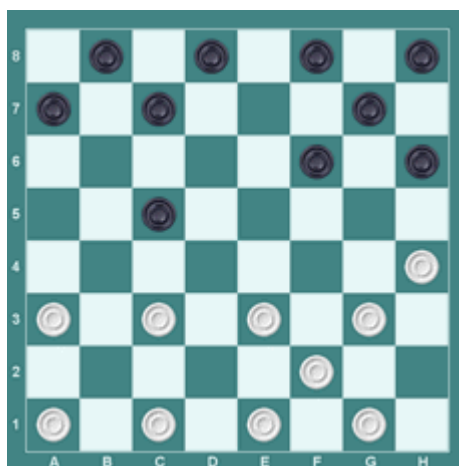
24.bc3 cb6 25.hg3 ba5 26.gh4 2-0

Иванов А. - Фазылов М.
XLVII-Чемр.СССР ,Самарканд, 1987

1.gh4 bc5 2.hg3 de5 3.cd4



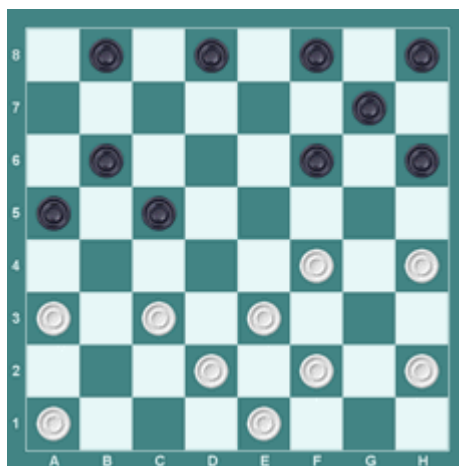
Играли и по-иному - 3.ef4 cd4 4.f:d6 c:e5 5.ab4 hg5 , но тут у черных контригра.
3...e:c3 4.d:d6 e:c5 5.bc3



5...cb6

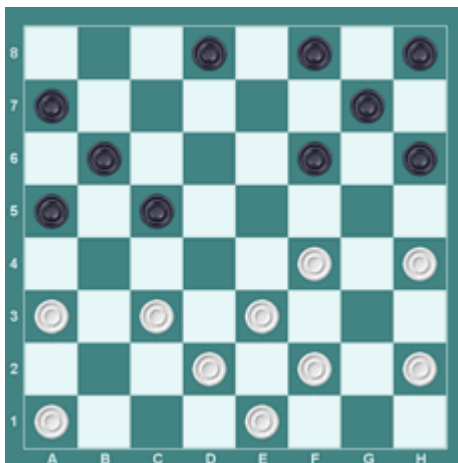
Вполне жизнеспособно и 5...cd6 6.cb4 fg5 7.h:f6 g:e5 8.ab2 fe7 и т.д.

6.cd2 ba5 7.gh2 ab6 8.gf4

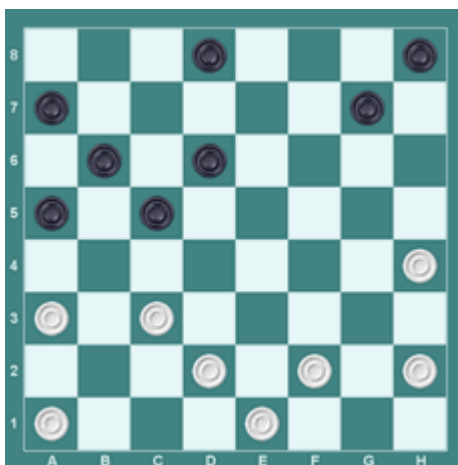


8...fg5

Не самый лучший, но и не самый плохой план. Сразу проигрывал 8...ba7?

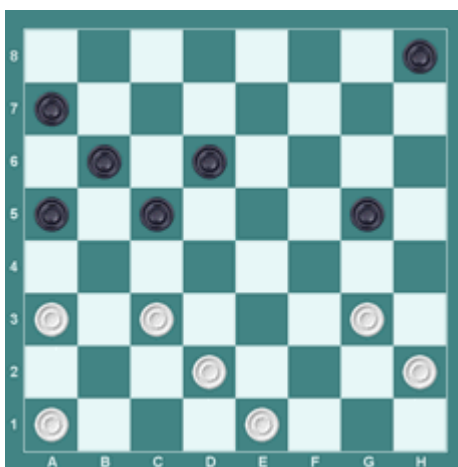


9.fg5 h:f4 10.e:e7 f:d6



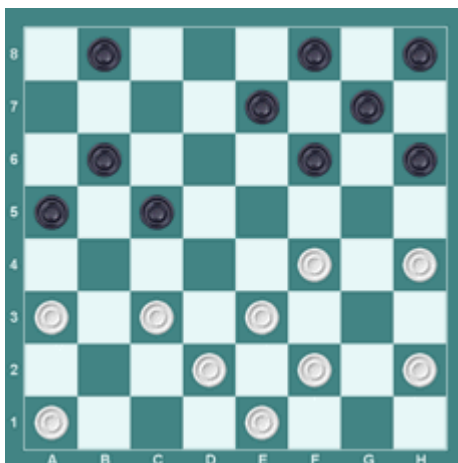
11.hg5 gf6 12.g:e7 d:f6 из-за точной реплики 13.fg3! , и черным так и не удается развить шашки правого фланга:

13... fg5

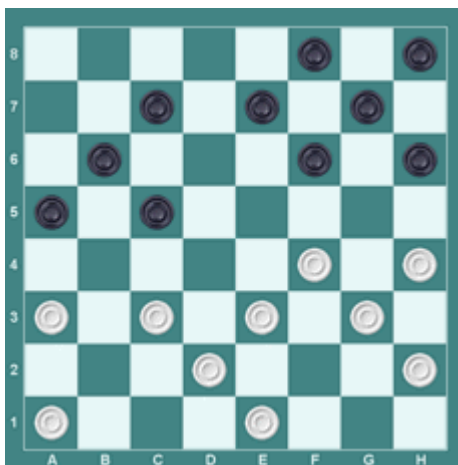


14.de3 hg7 15.gf4 gh4 16.ef2 gf6 17.hg3 с выигрышем, Ю.Королев - А.Уутма,1989 г.

Пожалуй, наиболее точным, да еще и не без изящества надо признать план защиты М.Рахунова - 8...de7!



9.fg3 bc7!



Меня насчет Рахунова поправил фундаментальный М.Норель:

"Этот план известен очень давно! Ведь это вариант игры Петрова! Вот партия 1929 года!

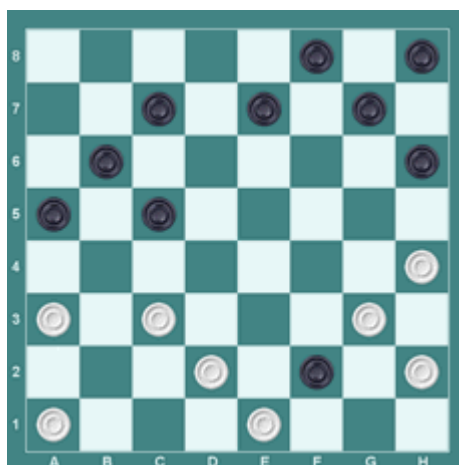
Батор - Ермилов

1.g3-h4 b6-a5 2.f2-g3 c7-b6 3.e3-f4 d6-c5 4.c3-b4 a5xc3 5.d2xd6 e7xc5 6.b2-c3 b6-a5 7.c1-d2 a7-b6 8.g1-f2 d8-e7 9.f2-e3 b8-c7 10.a1-b2 c7-d6 11.e1-f2 f6-e5 12.f4-g5 h6xf4 13.e3xg5 c5-d4 14.g5-f6 e7xg5 15.h4xf6 d6-c5 16.g3-h4 g7-h6 17.h2-g3 e5xg7 18.c3xe5 f8-e7 19.g3-f4 g7-f6? 20.e5xg7? h6xf8 21.b2-c3 e7-f6 22.d2-e3 f8-e7 23.f4-g5 e7-d6 24.g5xe7 d6xf8 25.f2-g3 x "

В свое оправдание скажу, что этой партии я, конечно, не знал. Допускаю, что Рахунов тоже. Но точность торжествует. Пусть теперь это будет планом Ермилова!

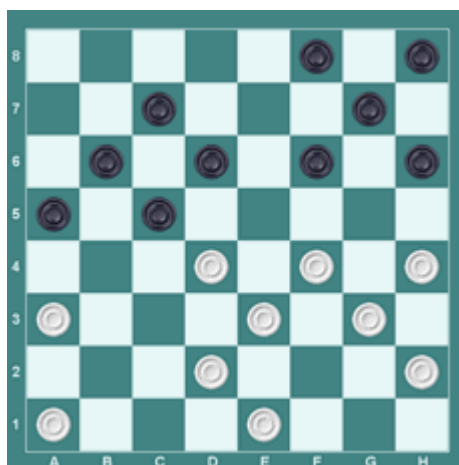
Я же предлагаю досмотреть партию Рахунова до конца -10.cd4

(Красиво *10.fe5* , но черные могут защититься - *f:f2!*



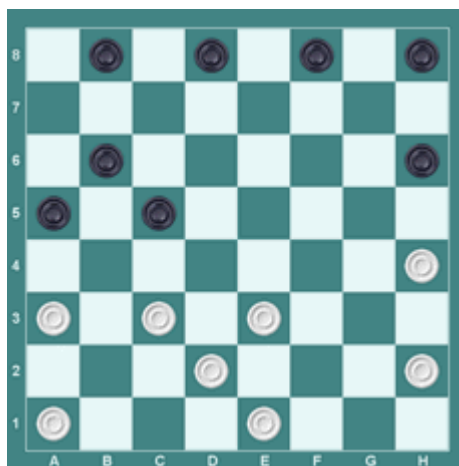
11.cb4 a:c3 12.d:b8 ef6! и т.д.)

10...ed6



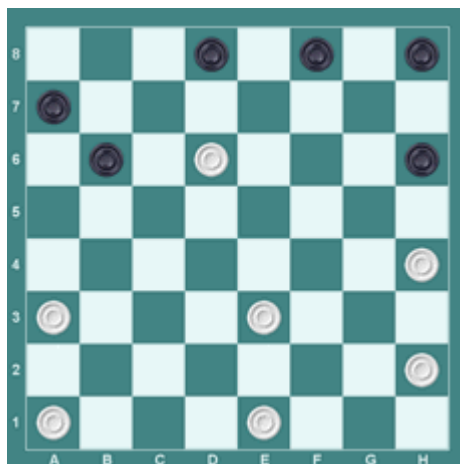
11.fe5 d:f4 12.g:e5 cd6 13.e:c7 b:d8 14.d:b6 a:c7 , и черные вскоре добились ничьей, И.Доска-М.Рахунов, 1989 г.

9.h:f6 g:g3 10.f:h4



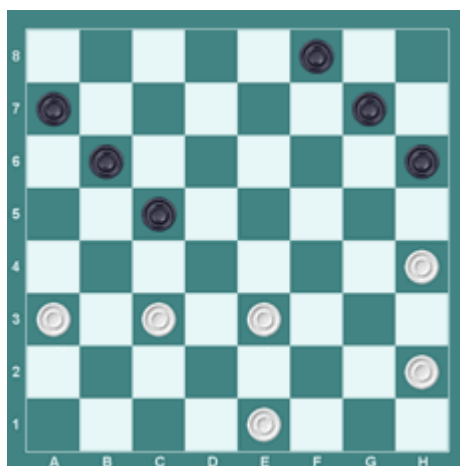
10...fg7?

Проигрывает 10...ba7? из-за 11.cb4 a:c3 12.d:d6



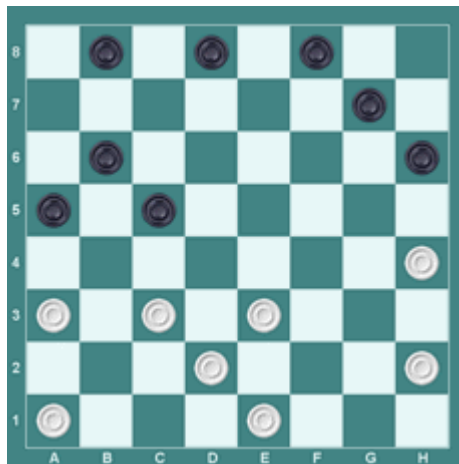
12...de7 13.ab2 e:c5 14.bc3. Колонне черных не развернуться, поэтому спасения у них нет.

14...hg7

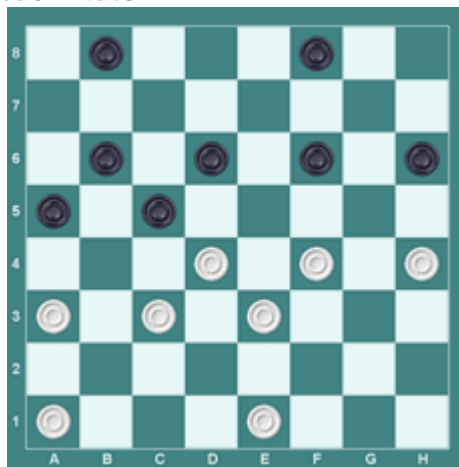


15.hg3 gf6 16.gf4 fe7 17.ed2 ba5 18.fg5 h:f4 19.e:g5 с выигрышем белых, Доска -Сачковский 1989г.

Но непонятно, чем Фазылову не приглянулся естественный 10...hg7

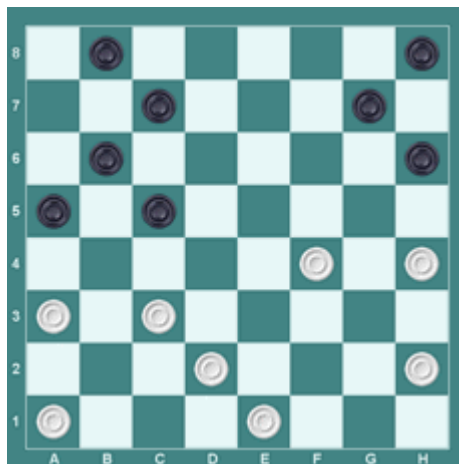


11.hg3 gf6 12.gf4 de7 13.cd4 ed6 14.dc3



14...ba7 15.ab2 hg5 16.f:h6 de5 17.ef2 ef4 18.e:e7 c:g1 19.ed8 bc5 с ничейным окончанием.

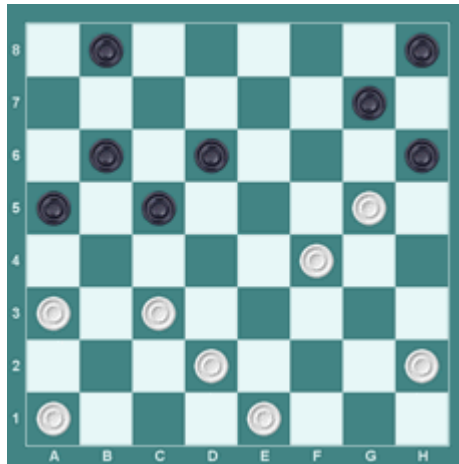
11.ef4 dc7



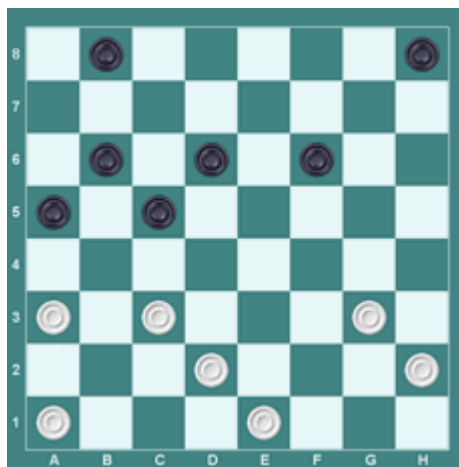
12.hg5!

Фазылов хотел "уползти с ковра" после 12.de3 gf6 13.ed2 ba7! , но не тут-то было.

12...cd6



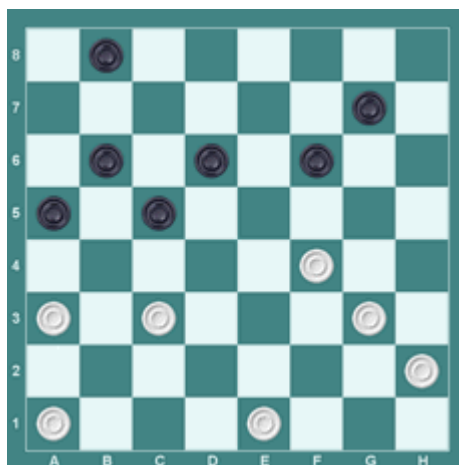
13.fe5 h:f4 14.e:g3 gf6



15.de3!

Черные устранили разрыв между флангами, да другая беда - рыхлость позиции и серьезное ослабление левого фланга.

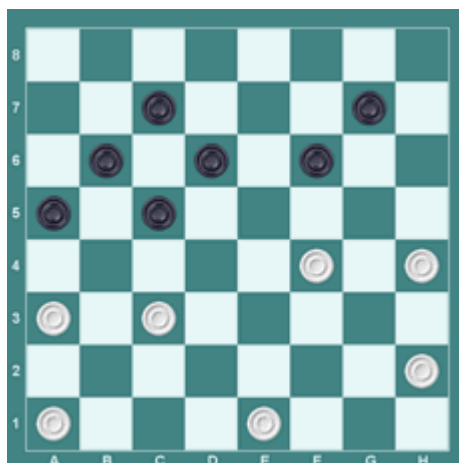
15...hg7 16.ef4



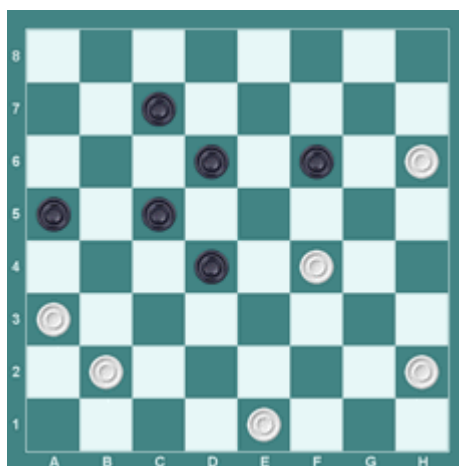
16...bc7.

Создание данного упора для размена - единственная возможность продолжить борьбу.

17.gh4

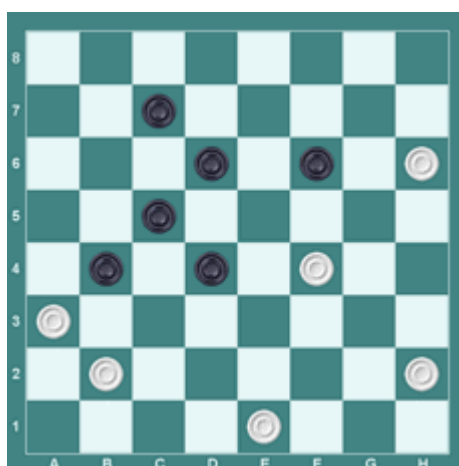


17...cd4 18.c:e5 f:d4 19.hg5 bc5 20.gh6 gf6 21.ab2!

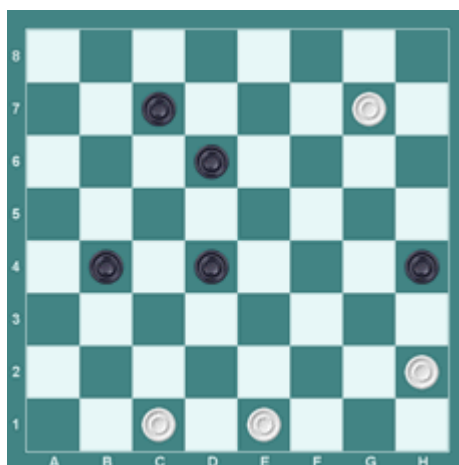


Спешить с прорывом не следует, надо перегруппироваться.

21...ab4



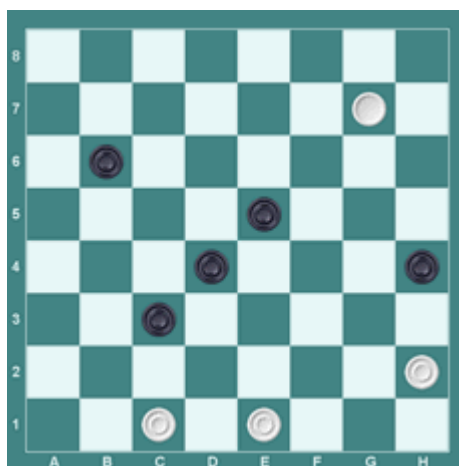
22.bc3 d:b2 23.a:c1 cd4 24.fg5 f:h4 25.hg7



25...de5?

Играя 25...dc5!, черные могли защититься. Но время на обдумывание подошло к концу, и концовка партии прошла "под градусом" взаимных ошибок.

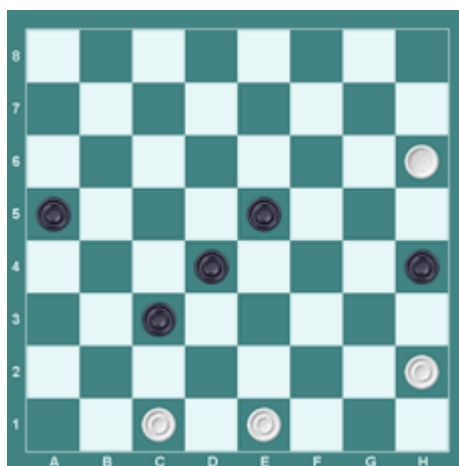
26.gh8 bc3 27.hg7 cb6



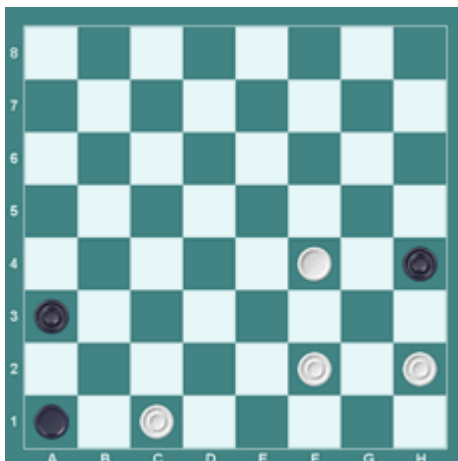
28.gh6?

Отлично проведенная партия перечеркнута одним ходом. Выигрывал 28.ef2! с угрозой подорвать поле e3.

28...ba5



29.ef2 ab4 30.he3 ba3 31.e:b6 cb2 32.bc7 ba1 33.c:f4



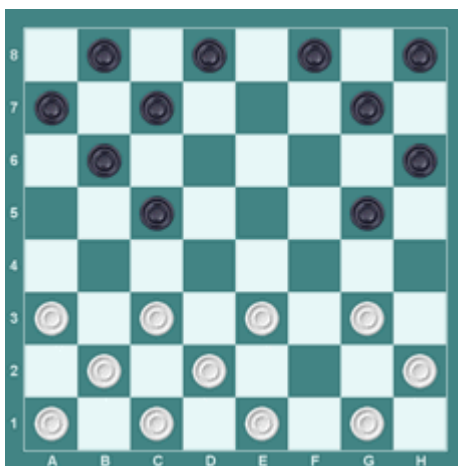
33...ad4?? 34.fe3??

А неплохо было бы напоследок запереть фазыловскую дамку...Вот что цейтнот с людьми делает!

34...dg7 1-1

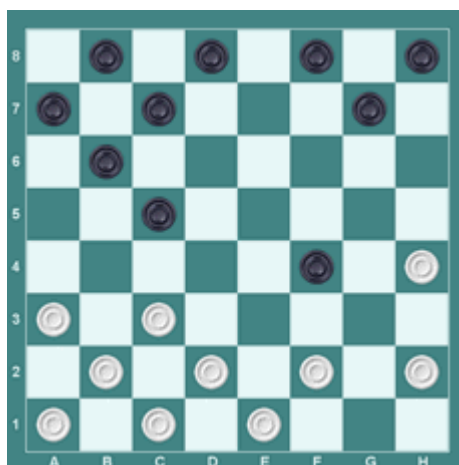
Иванов А. - Шукшин И.
Кубок СССР, Одесса, 1991

1.gh4 dc5 2.fg3 fg5 3.h:f6 e:g5



Как тут играть - дело вкуса. Я выбрал, предпочитая окружение с детства,

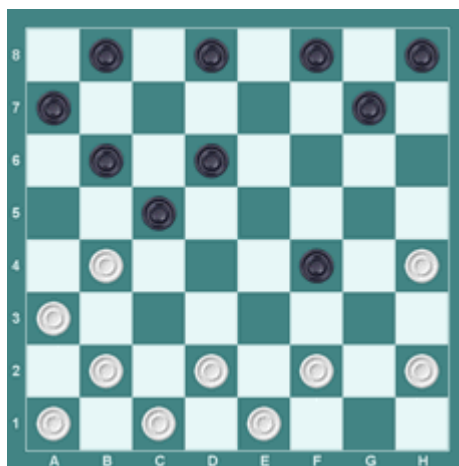
4.gh4 gf4 5.e:g5 h:f4 6.gf2



6...cd6? чуть ли не единственным в данной позиции остается продолжение

6...de7 7.cb4 gf6 8.b:d6 c:e5, но приводит к иссушению позиции. Кого-то устывает такое течение партии, но Шукшин в тот момент посчитал некорректным убивать игру.

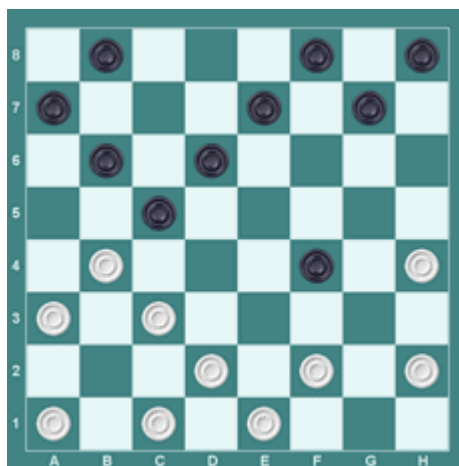
7.cb4



7...de7

Оставалось 7...de5! 8.b:d6 e:c7 9.fg3 fe7 10.g:e5 ed6 и терпеть до конца.

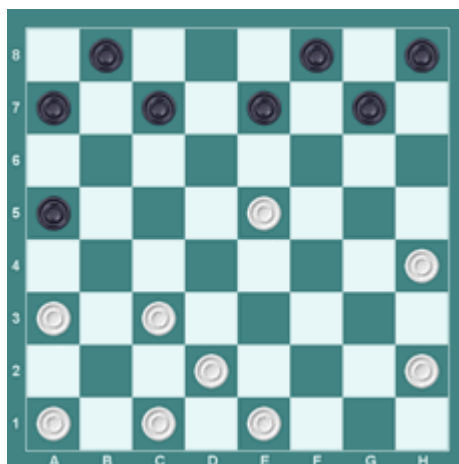
8.bc3



8...bc7

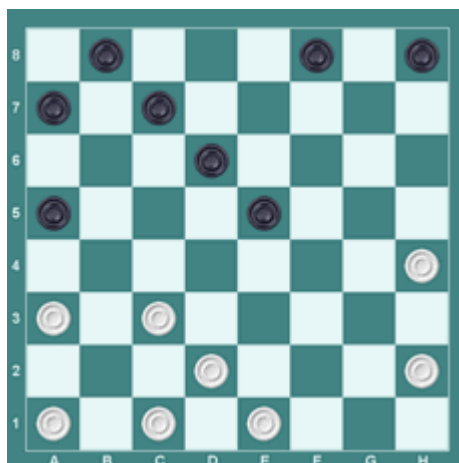
В партии Калниньш - Икстенс черные попытались вызвать упрощения после

8...ba5 9.fg3 de5 10.b:d6 e:c7 11.g:e5

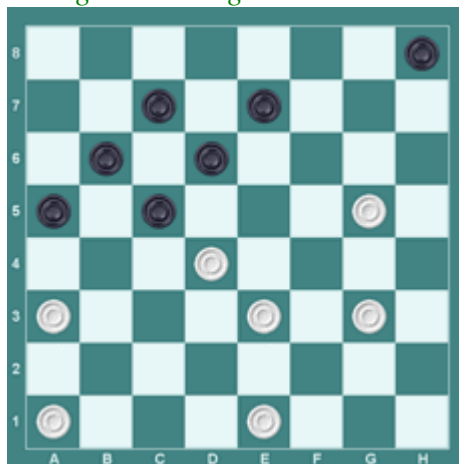


11...ed6 и , в принципе, угадали: Калниньш не разобрался в тонкостях позиции и избрал напрашивающийся план игры: 12.ef2?

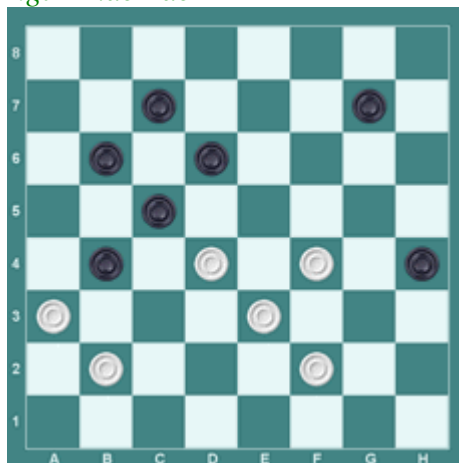
А выигрыш был неподалеку: *12.ef6! g:e5*



13.de3! Вот один из вариантов, необязательный, но, конечно же, красивый: *12...dc5 14.cb2 cd6 15.hg3 ab6 16.hg5 bc7 17.cd4 e:c3 18.b:d4! fe7*

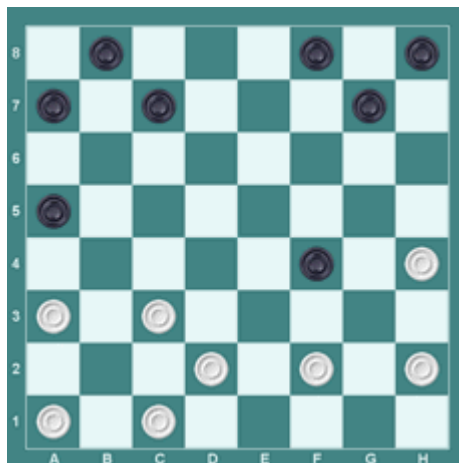


19.gf6! e:g5 20.gf4 gh4 21.ef2 hg7 22.ab2 ab4

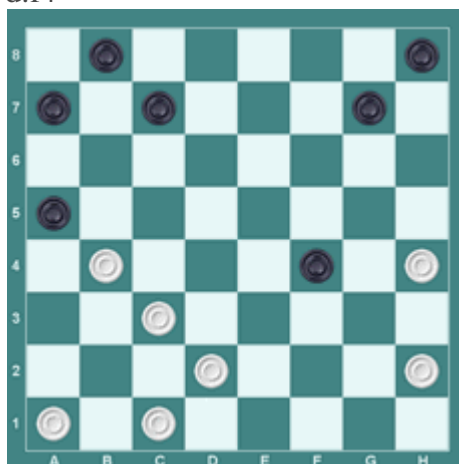


23.fg3 h:f2 24.e:g1 c:g5 25.a:e7x

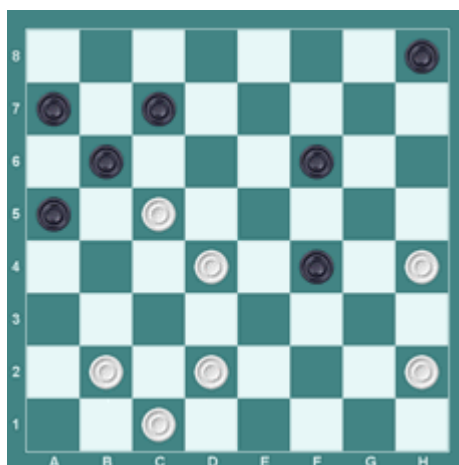
А в исполнении латышского дуэта партия форсированно приходит к ничьей после 12...d:f4



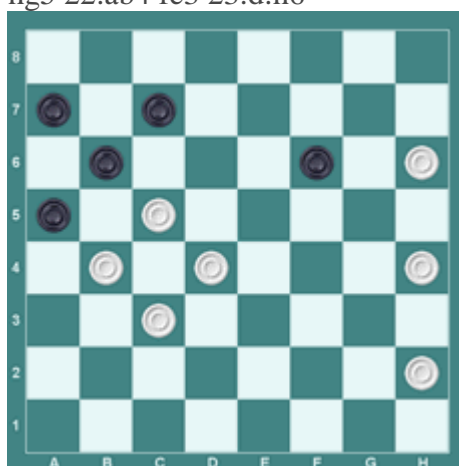
13.fg3 fe7 14.g:e5 ed6 15.ab4 d:f4



16.bc5 gf6 17.cd4 cb6 18.ab2 bc7



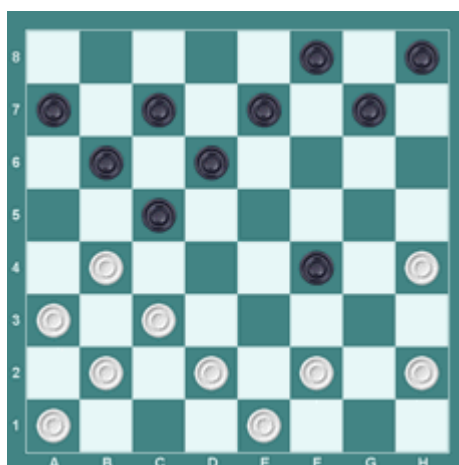
19.d:c3 hg7 20.c:d2 gh6 21.b:a3 hg5 22.a:b4 fe3 23.d:h6



23...fe5 24.d:f6 b:b2 25.bc5 cb6 и т.д.

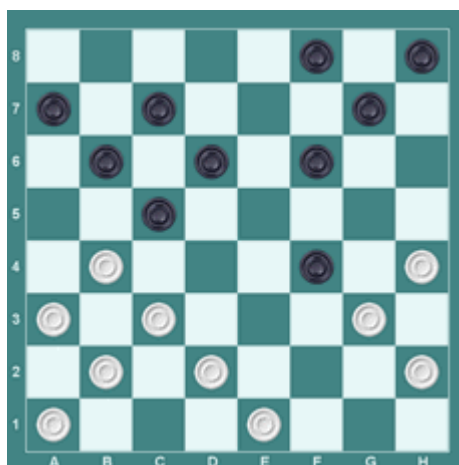
Проще 8...de5 9.b:d6 e:c7. Проблемы у черных. конечно, остаются, но не настолько...

9.cb2!

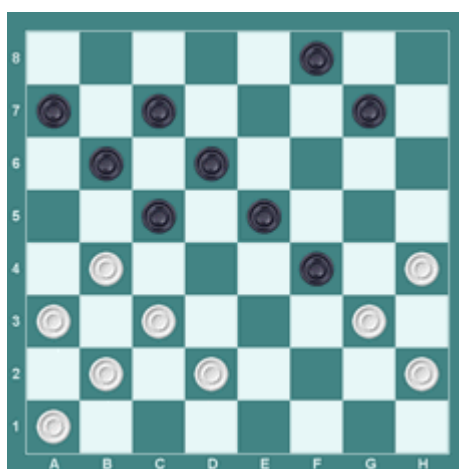


Убивает всех зайцев! Готовится упор для подрыва поля d6. Комбинационные мотивы для проникновения на "золотое" поле d8 тоже налицо. Служит началом оригинального плана,наконец!

9...ef6. Другое не лучше. 10.fg3!

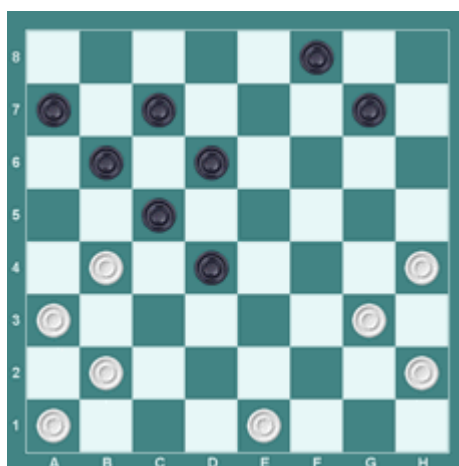


10...fe5 11.ef2 gh6 12.fe3 hg7 13.e:g5 h:f4



14.de3 f:d2 15.c:e1 с выигранной позицией.

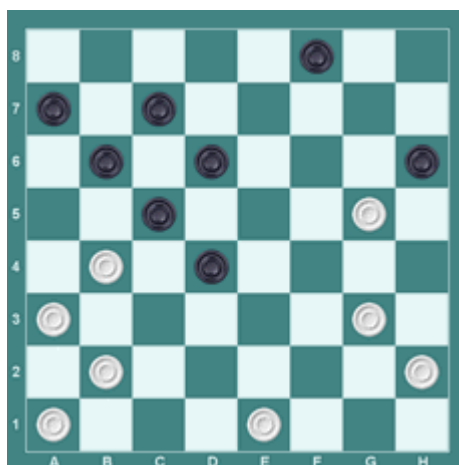
15..ed4



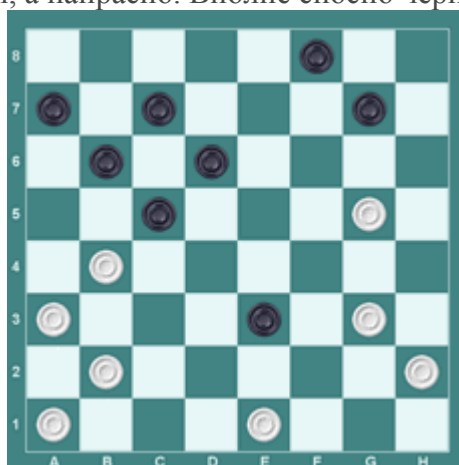
16.hg5?

Уверенный в своей непогрешимости, выпускаю выигрыш. Не хотелось переходить в эндшпиля, а как раз там все было очень скоро 16.gf4! ba5 17.ef2 a:c3 18.fe3 d:f2 19.b:d8 fe1 20.da5 ef2 21.ab4 x

16...gh6?

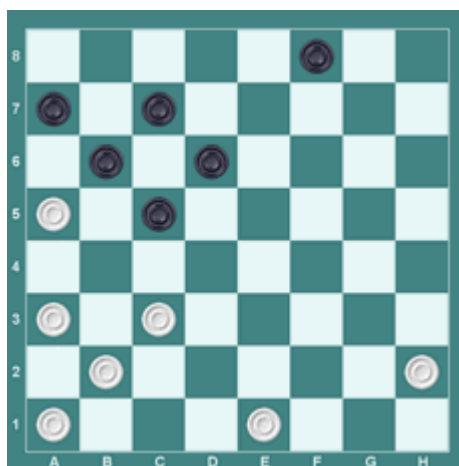


Игорь шукшин мне поверил, а напрасно. Вполне сносно черные получали после 16...de3!



17.gh6 (17.gf4 gh6 18.f:d2 h:f4 19.ef2 fg7) 17...cd4 18.bc5 d:b4 19.a:c5 ba5 и т.д.

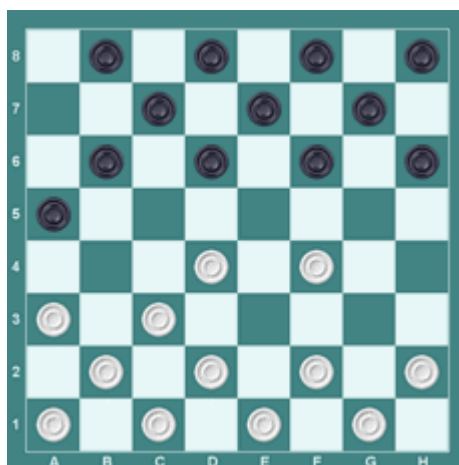
17.ba5 h:f4 18.g:c3



Черные поставили кола, но позиция быстро сходится не в их пользу. **2-0**

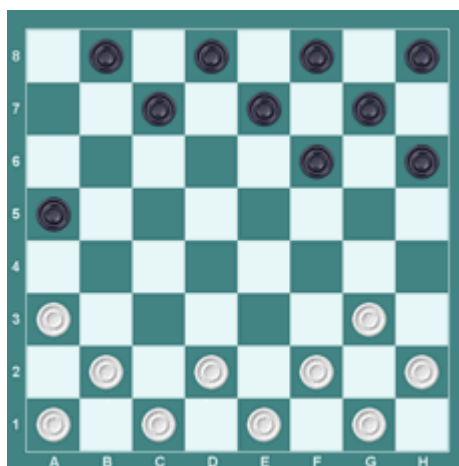
Иванов А.Н. - Подольский М.
Чемп.ВЦСПС,Калуга, 1991

1.ed4 ba5 2.gf4 ab6



Относительно других двухходовок, эта без особого перекоса в чью-либо пользу.

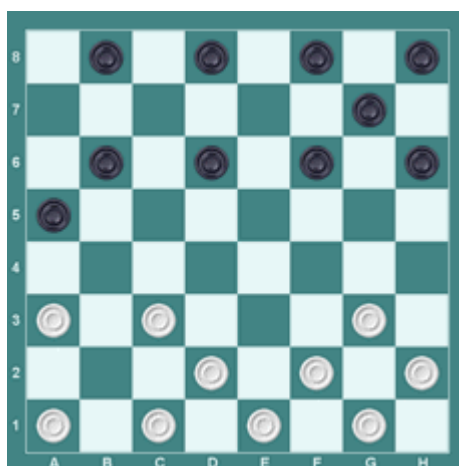
3.fe5 d:f4 4.dc5 b:d4 5.c:g3



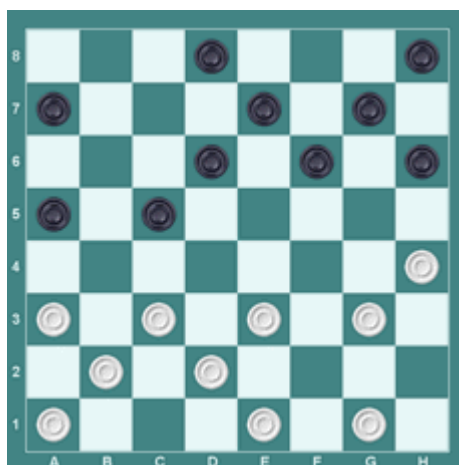
5...hg5

Во второй партии, учитывая, что первая осталась за мной, я предпочел иное, более логичное развитие -5...ed6

Далее было 6.bc3 cb6

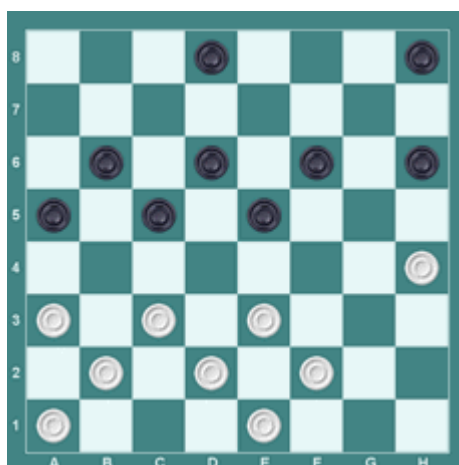


7.cb2 fe7 8.gh4 ba7 9.hg3 bc5 10.fe3



В итоге сошлись к устойчивой позиции без каких-либо ярко выраженных слабостей у обеих сторон. Последовало

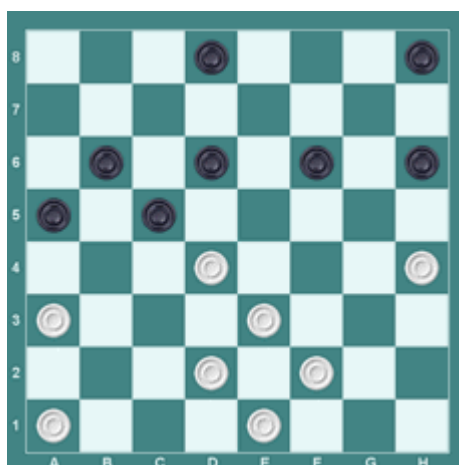
10...fg5 11.h:f6 g:e5 12.gf2 ef6 13.gh4 ab6



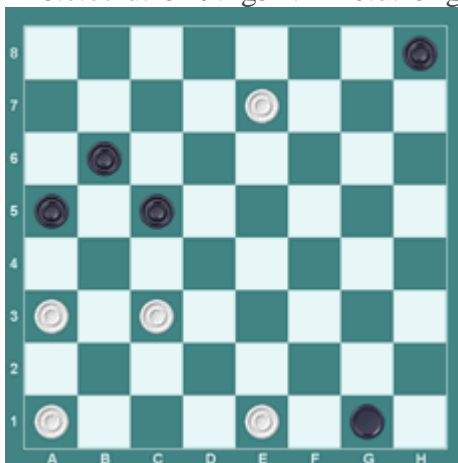
Последние ходы белых были направлены на поддержание напряжения на доске. В итоге черные навалились центром и захватили инициативу. Надо защищаться.

14.cd4? (Быстро проигрывает. Надо было сыграть *14.fg3! hg5* и уж потом меняться *15.cd4 e:c3 16.d:b4! a:c3 17.b:d4 de5 18.gf4=*)

14...e:c3 15.b:d4

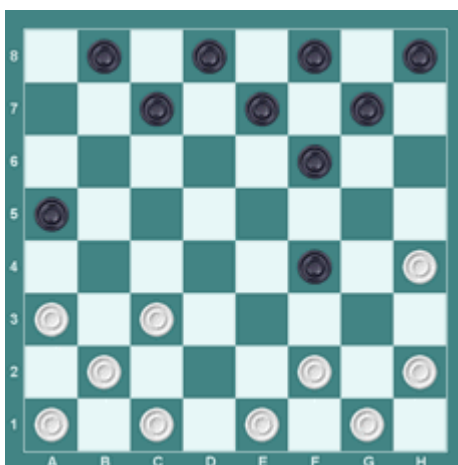


15...hg5! 16.fg3 de5 17.dc3 gf4 18.e:e7 d:f6 19.hg5 f:f2 20.d:f6 fg1 21.fe7



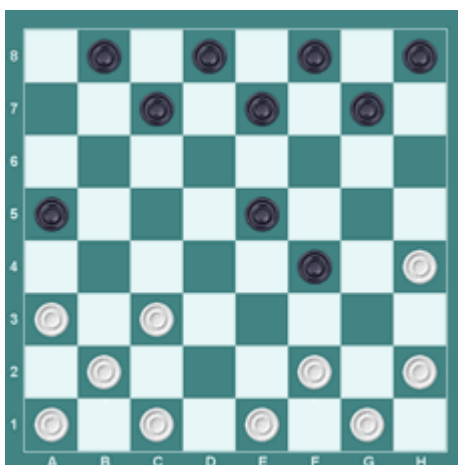
21...ab4 22.c:c7 cb4 23.a:c5 g:h4 x

6.gh4 gf4 7.dc3!



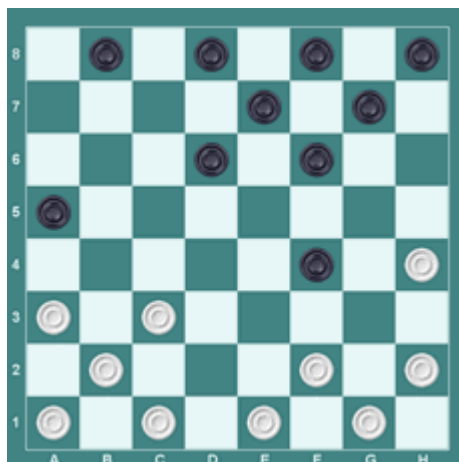
Новое продолжение! И весьма удачное в данном случае, ибо напротив меня сидел перспективный, но совсем юный шашист. Такие ребята могут выдать неплохую партию, но редко чувствуют опасность загодя, а тут как раз тот случай. Непоседливый Подольский не напрягся и сделал ход на свой глазок-

7...fe5?

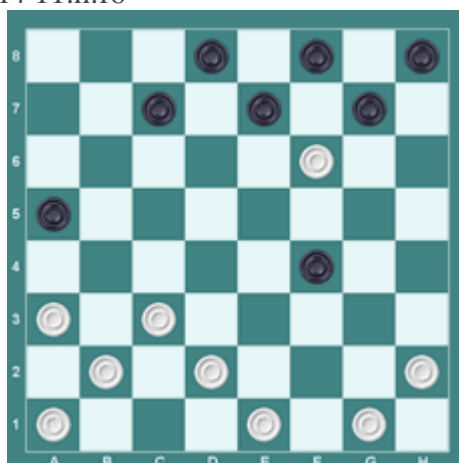


После данного выхода в центр ничьей уже не видно. При наличии у противника ударной колонны слева крайне опасно выступать под обстрел, учитывая, что поле a5 занято своей шашкой.

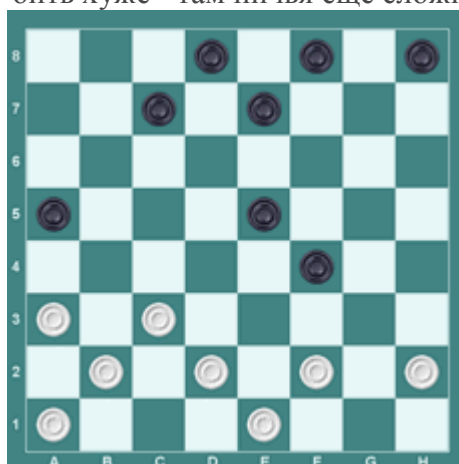
У черных были и другие варианты игры на 7 ходу - 7...cd6



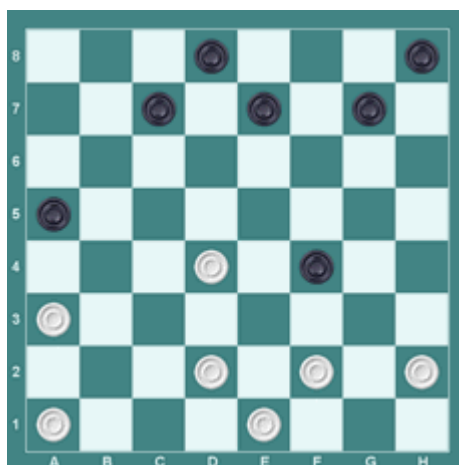
8.cd2 bc7 9.fg3 fg5 10.g:e5 d:f4 11.h:f6



11...e:g5! (в другую сторону бить хуже - там ничья еще сложнее. *11...g:e5 12.gf2*



12...fg7 13.cd4 e:c3 14.b:d4

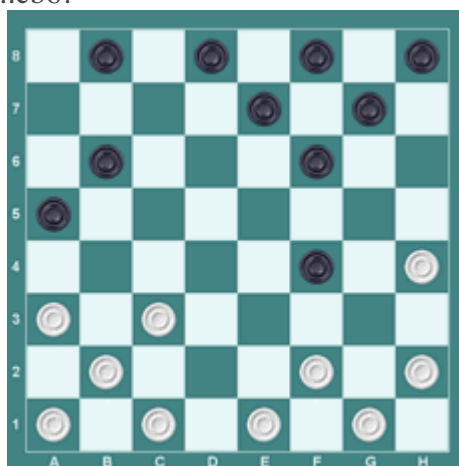


Как часто встречается в подобных позициях, белые меняют рисунок игры, захватывая поле d4. Теперь противнику надо все время находиться в напряженной защите своего кола, поскольку перехватить поле e5 не получится.

14...cb6 15.ab2 bc5 16.d:b6 a:c7 17.bc3 несмотря на простоту позиции , отбиваться черным еще долго.)

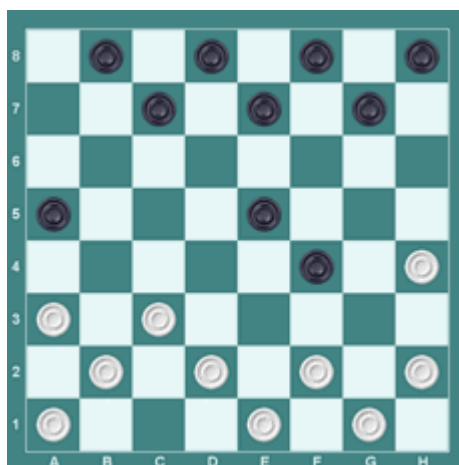
12.gf2 de7 и у черных бесперспективная, но вполне устойчивая позиция.

Похоже, что после 7 хода белых стесняться нечего и не зазорно заставить противника вызвать упрощения после 7...cb6!



8.cd2 ba7 9.fg3 dc7 10.g:e5 f:d4 11.c:e5 ab4 12.a:c5 b:f6 и т.д.

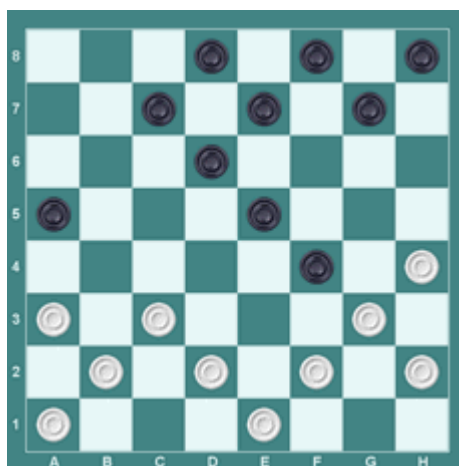
8.cd2!



8...cd6.

Приходится строить колонну, поскольку иначе белые сразу забирают шашку f4.

9.fg3! bc7 10.gf2



Вот оно, пагубное сочетание полей e5 и a5 против колонны белых! Простые вроде угрозы, а деться некуда.

10...ef6

Расстроенный юноша решил поиграть без шашки - ну не сдаваться же на 10-м ходу!

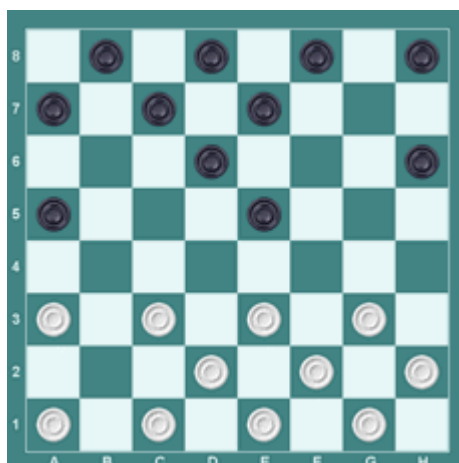
11.de3 f:b4 12.a:g5 ab4 13.gf4 e:g3 14.h:f4 дальнейшее неинтересно - через несколько ходов все закончилось.

Иванов А. - Томасс Р.

"Золотая долина", Навои, 1988г.

В прошлом, 1987 году мы также встречались с Рудольфом в Навои. Тогда мне удалось непостижимым образом выиграть, вывернувшись из такой безнадёги, что пером не описать. Конечно, моя заслуга в том была, но и сам Томасс мне тогда очень помог. И в этот раз, пожимая мне руку перед матчем, он очень серьезно предупредил меня - "Больше такие номера у тебя не пройдут". Честно говоря, повторять прошлогодний номер у меня и самого не было особого желания....

1.cd4 ba5 2.bc3 fe5 3.d:f6 g:e5



4.cb2

Хорошо и 4.ed4 ef6 5.de3 cb6 с хорошей игрой у белых. Но все же после долгого раздумья я выбрал продолжение 4.cb2.

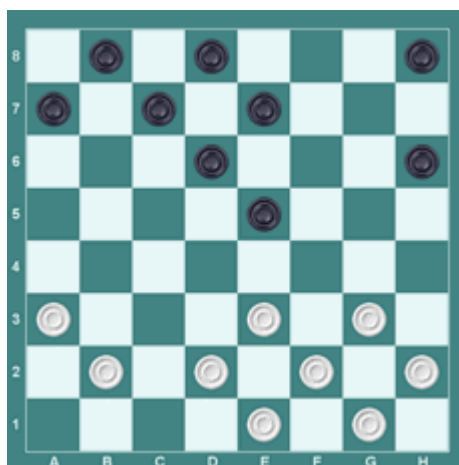
Дело в том, что я уже встречался с Томассом и видел, как он разыгрывает середину игры - на глазок, без глубокого проникновения в суть.

Тем более центр он всегда уважал. И в нашем с ним сегодняшнем случае я предоставил ему возможность получить крепкую с виду позицию. А поскольку Рудольф такие позиции разыгрывал быстро, то у меня появлялся шанс прихватить его.

4...fg7

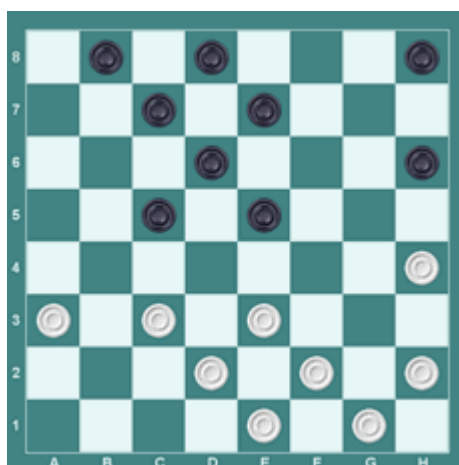


5.cb4 a:c3 6.b:f6 g:e5 7.ab2



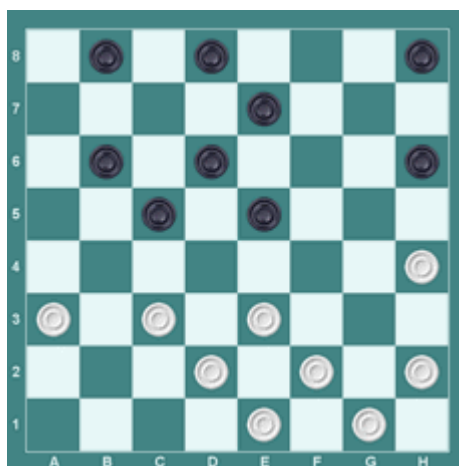
Томасс разыгрывал партию легко и быстро. Ну скажите, разве у черных хоть на йоту хуже? Я продолжил в его темпе -

7...ab6 8.bc3 bc5 9.gh4!



Несмотря на солидную с виду расстановку, позиция черных нуждается в защите. Конечно, Рудольф не ожидал мою реплику. Простые решения теперь не проходят - нельзя ни кола ставить, ни отсталую развивать. Приходится портить такую красоту!

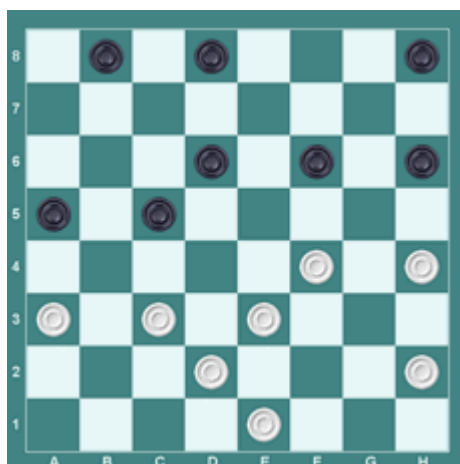
9...cb6



Я тут же отреагировал -
10.ef4 e:g3 11.h:f4

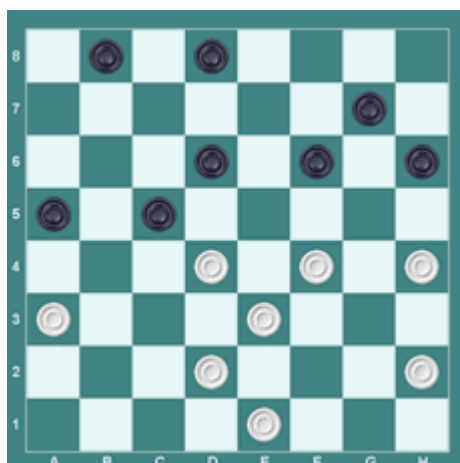
Приходится портиться дальше -

11...ef6 12.fe3 ba5 13.gh2!



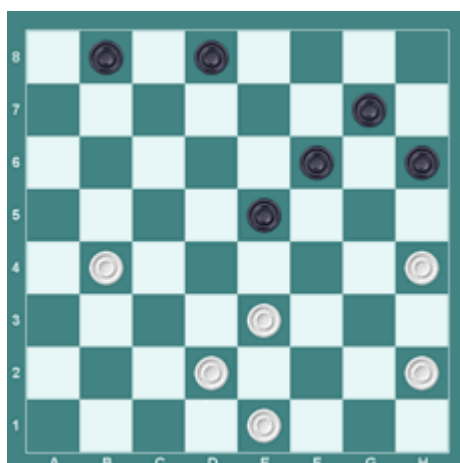
13...ba7?

Судя по мрачному виду Томасса, он уже считал свою позицию проигранной. И напрасно! Ничья была после 13...hg7!14.cd4

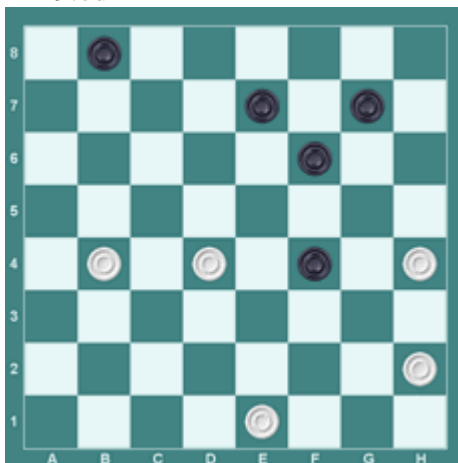


14...de5! (но не *14...ba7? 15.d:b6 a:c5 16.dc3 dc7 17.cd4 cb6 18.ef2 x*)

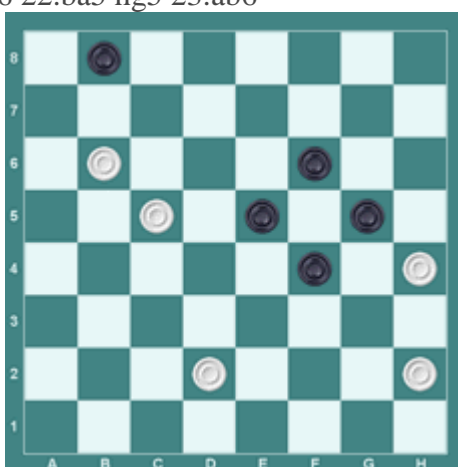
15.f:b4 a:e5 , и выигрыша у белых нет. Вот пример лучшей защиты - 16.ab4



16...de7! 17.dc3 ef4 18.e:g5 h:f4 19.cd4

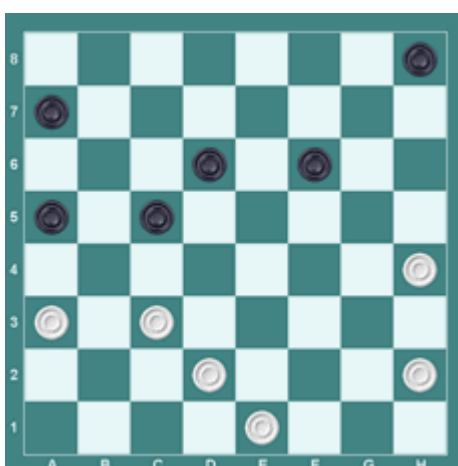


19...ed6 20.dc5 de5 21.ed2 gh6 22.ba5 hg5 23.ab6



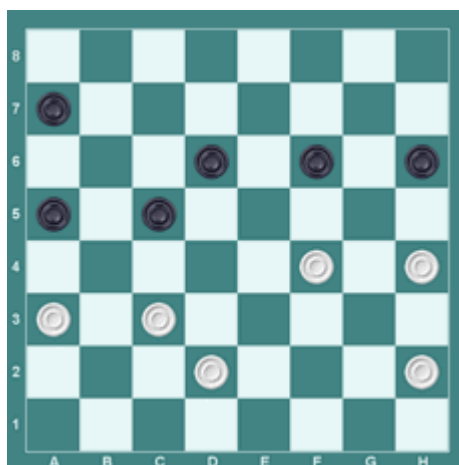
и спасает комбинация 23...ed4! 24.c:e3 fe5! 25.h:d4 ba7 26.e:g5 a:c1=

14.fg5 h:f4 15.e:e7 d:f6



Осталось дело техники - зафиксировать отсталую a7.

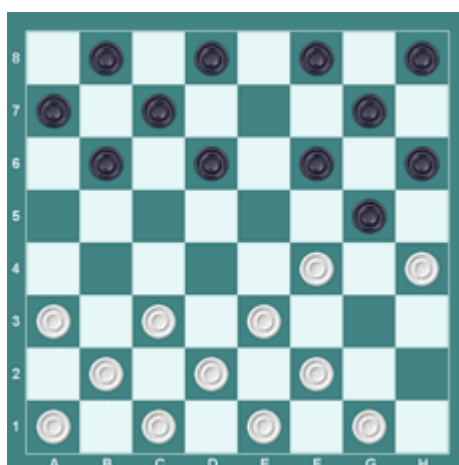
16.de3 hg7 17.ef4 gh6 18.ed2



18...fe5 19.de3 e:g3 20.h:f4 ab6 21.cd4 ab4 22.hg5, и Томас сдался.

Токусаров И. - Иванов А.
Чемп.ВЦСПС, Калуга, 1991г.

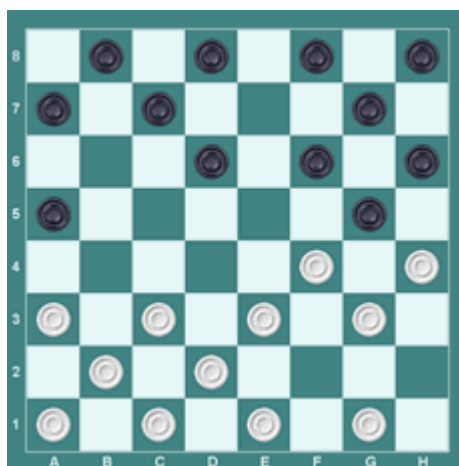
1.gf4 fg5 2.hg3 ef6 3.gh4



3...dc5

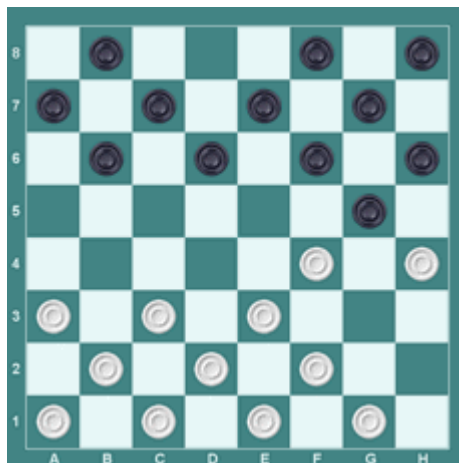
В партии А.Шварцман-А.Чернопишук черные сыграли по-другому:

3...ba5 и получили неприятную, но защитимую позицию после 4.fg3

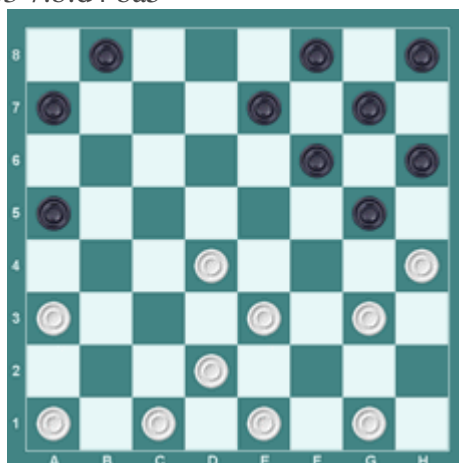


4...ab6 5.cb4 a:c3 6.d:b4 de5 7.f:d6 c:e5 8.gf4 e:g3 9.h:f2 fe5 10.bc5 b:d4 11.e:c5 и т.д.

Во второй партии Токусаров полез отбиваться - 3...de7?!



4.fg3 de5 5.f:d6 c:e5 6.cd4 e:c3 7.b:d4 ba5

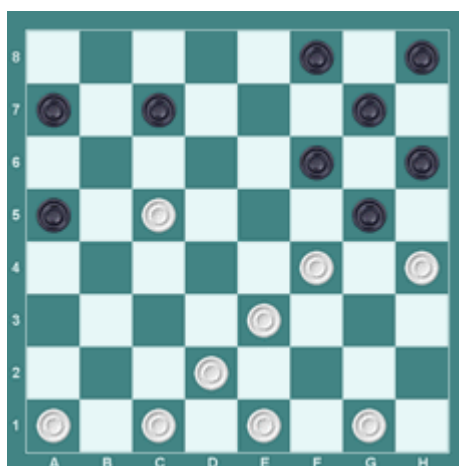


8.dc3? (занятый стратегическими проблемами удержания счета, я получил ясное преимущество, хотя мог быстро выиграть -

8.gf4

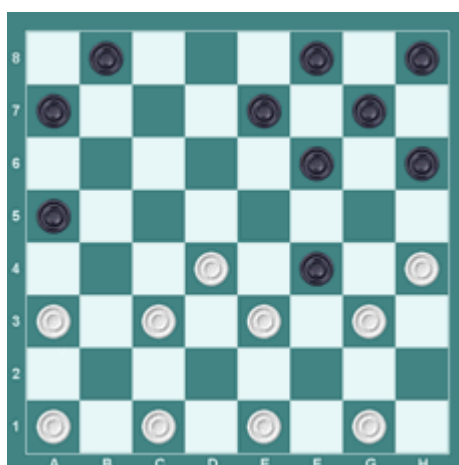


8...ed6 9.dc5 d:b4 10.a:c5 bc7



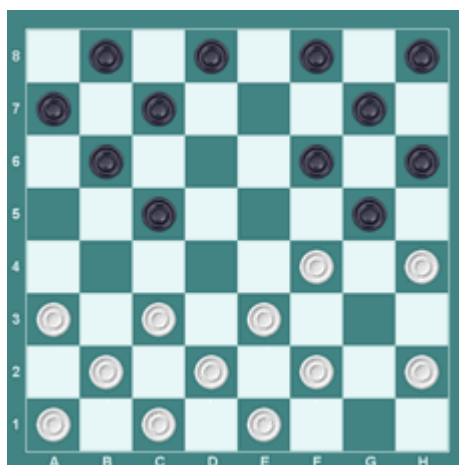
и решает тактика -11.cb6 a:c5 12.ed4 c:e3 13.fe5 f:d4 14.h:f6 g:e5 15.d:b8 x)

8...gf4!

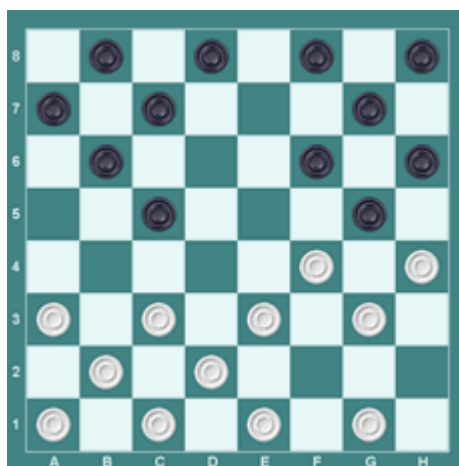


9.g:e5 ab6 и черным удалось уравнять игру.

4.gh2

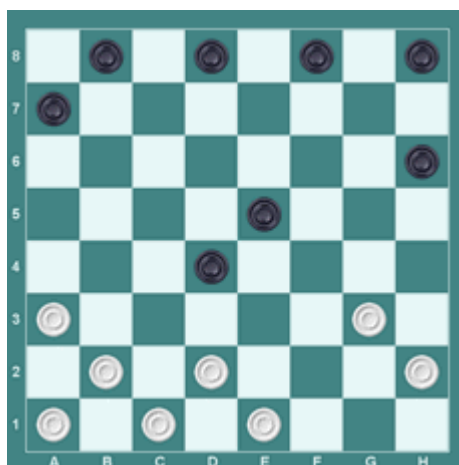


Это наименее исследованное продолжение. Конечно, объективно сильнее 4.fg3



4...cd4 5.e:c5 b:d4 6.c:e5 f:d4 7.h:f6 g:e5 8.f:d6 c:e5 и далее возможно два варианта развития событий:

1 вариант. 9.gh2



[2 вариант. 9.e2.

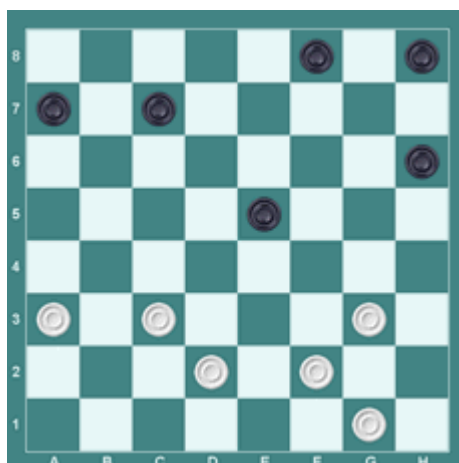
Впервые так сыграл А.Кандауров против В.Гагарина.

9...bc7



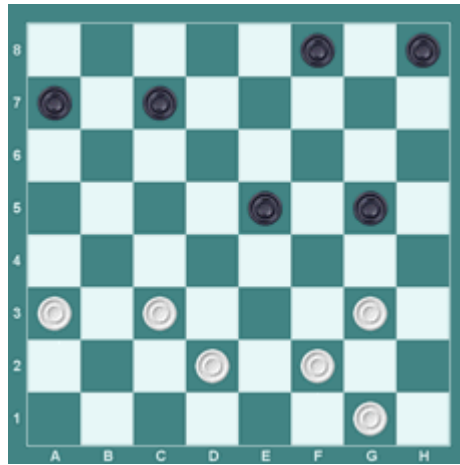
10.de3 cb6 11.e:c5 b:d4 12.cd2 dc7 13.bc3 d:b2 14.a:c3

С виду позиция не предвещает ничего опасного, но классные игроки тут так просто не отпускают. Одинокая шашка на e5 - слабость позиции черных, и противник предполагает при случае закружить вокруг нее интригу.

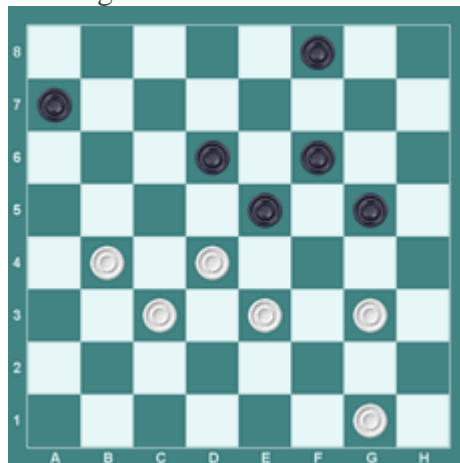


14...fe7?

[Правильно 14...hg5!

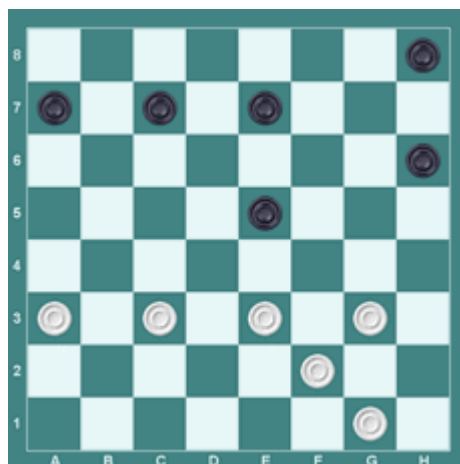


15.fe3 (15.de3 gh4) 15...hg7 16.ed4 gf6 17.de3 cd6 18.ab4

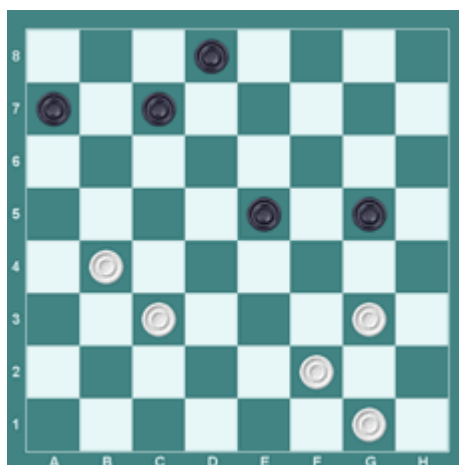


18...gh4! и у черных не хуже.]

15.de3! План белых- перейти на связку в центре, а потом при случае захватить поле f4.

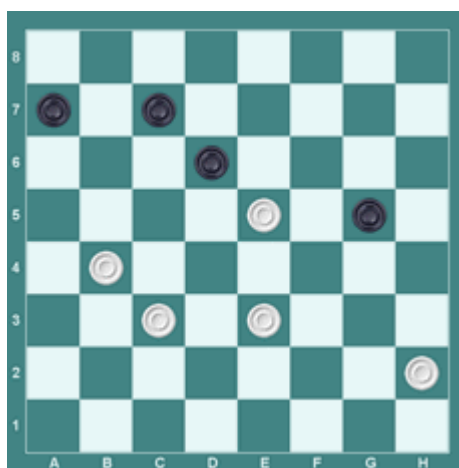


15...hg7 16.ed4 gf6 17.ab4 ed6 18.dc5 hg5 19.c:e7 f:d8

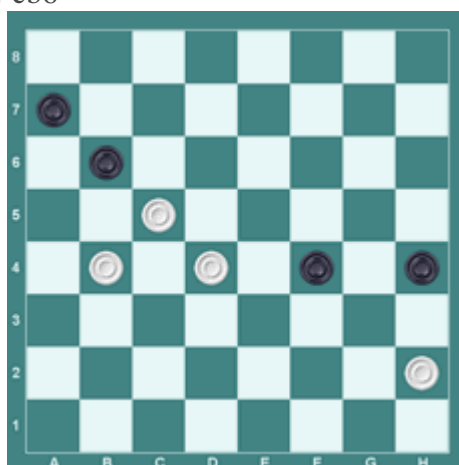


20.fe3 de7 21.gh2 ef4 22.g:e5 ed6.

Черные вынуждены переходить в неприятное окончание.



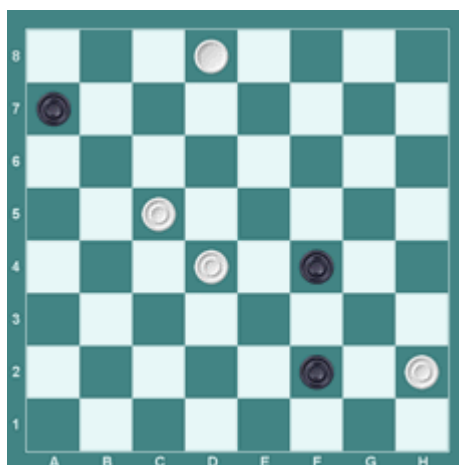
23.ed4 d:f4 24.bc5 gh4 25.cb4 cb6



26.ba5

Эту позицию черные, утомленные долгой защитой, обычно проигрывали, хотя можно достаточно легко отбиться после

26...hg3 27.a:c7 gf2 28.cd8



28...fe1! но не (28...fg1?? 29.da5 gf2 30.de5! как проиграл А.Константинов Э.Мурсалову.)]

Вернемся к 1 варианту. Черные вынуждены упредить захват поля f4 путем 9...hg5.

Далее форсированно следует



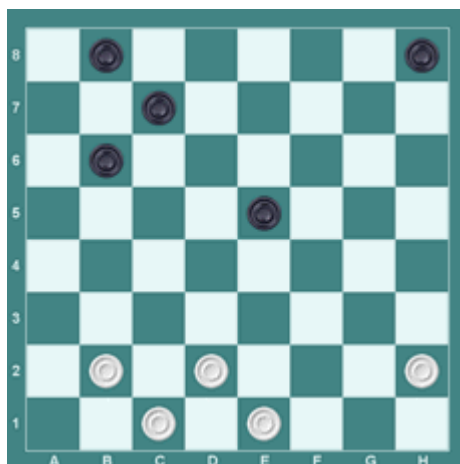
10.gf4 g:e3 11.d:d6 dc7 12.de7 f:d6.

Белые добились неравномерного распределения войска противника по флангам.

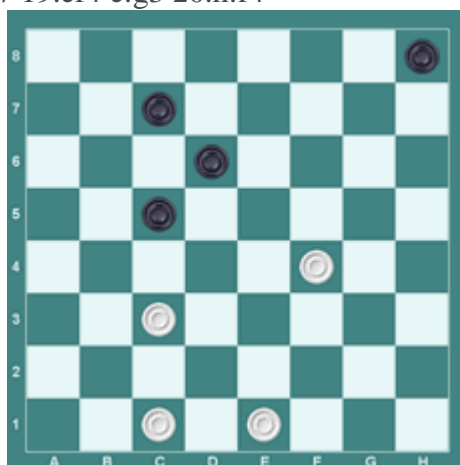


13.cd2 de5 14.bc3 d:b2 15.a:c1 ab6 16.ab2

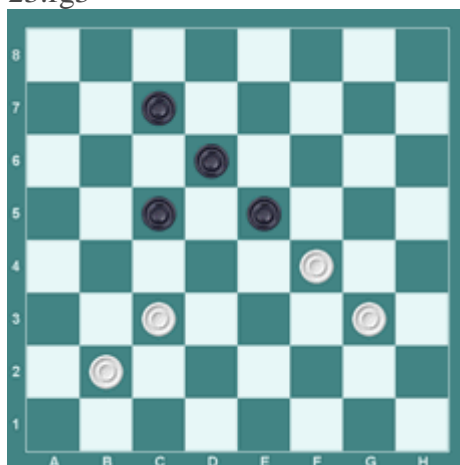
Далее отвернуть черным практически некуда, надо идти к неприятной позиции перед концом игры.



16...bc5 17.de3 cd6 18.bc3 bc7 19.ef4 e:g3 20.h:f4



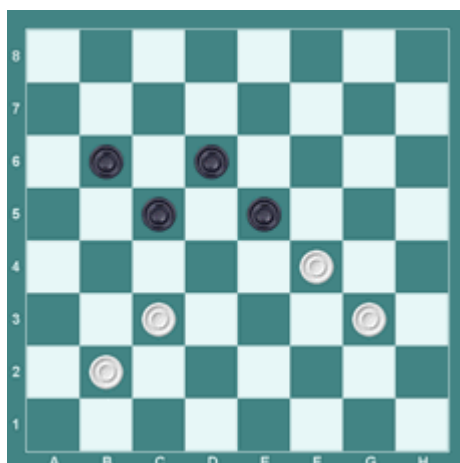
20...hg7 21.ef2 gf6 22.cb2 fe5 23.fg3



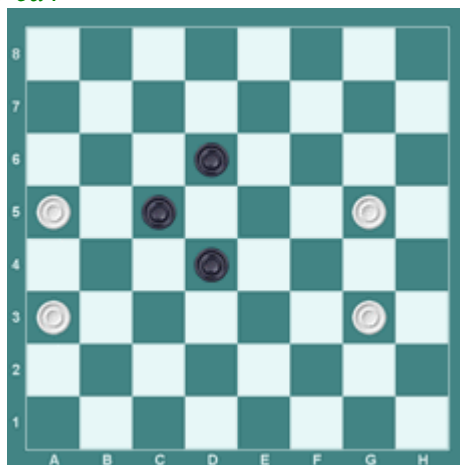
23...cd4!

Так ничья достигается проще, чем после *23...cb6*

На эту позицию белые идут практически с самого дебюта, рассчитывая в конце переиграть противника в перспективном окончании.

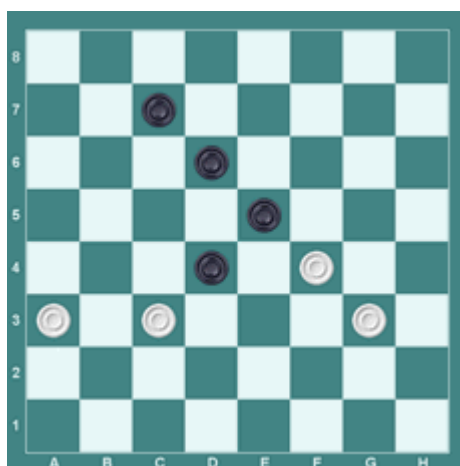


24.fg5 ba5 25.ba3 ab4 26.c:a5 ed4

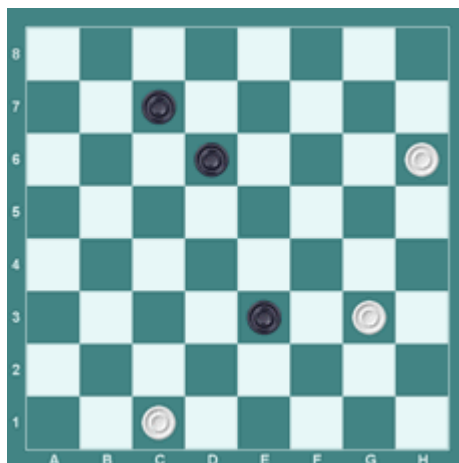


27.gh6 и предстоит точно защищаться: *27...de3! 28.hg7 ed2 29.gf8 de1* и т.д.)

24.ba3

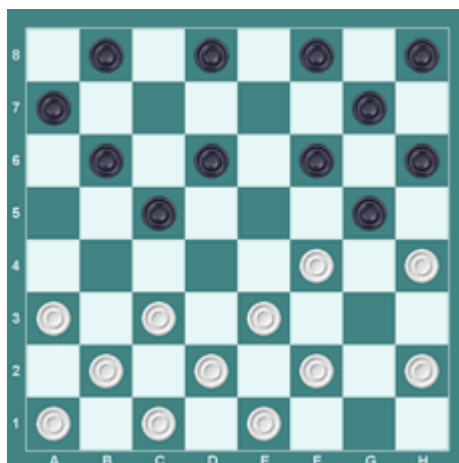


d:b2 25.a:c1 ed4 26.fg5 de3 27.gh6

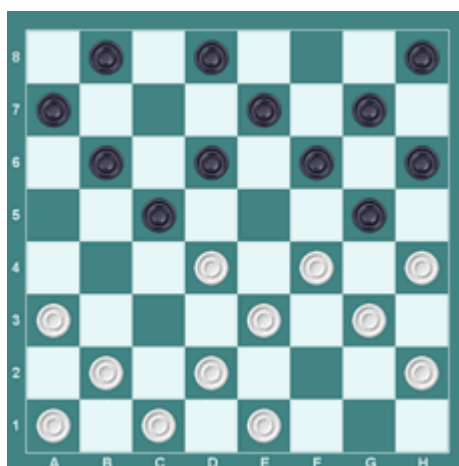


27...de5 28.hg7 ef4 29.g:e5 ef2 , и черные достигают ничьей.]

4...cd6



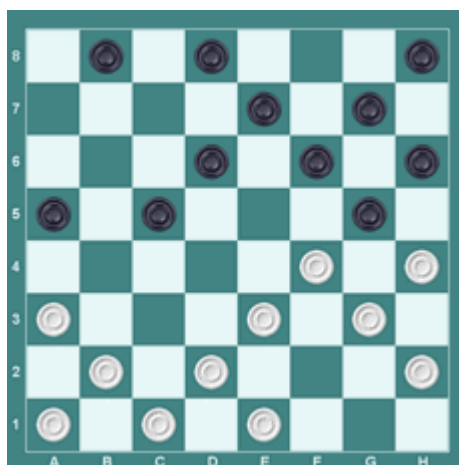
5.fg3 fe7 6.cd4



6...cb4

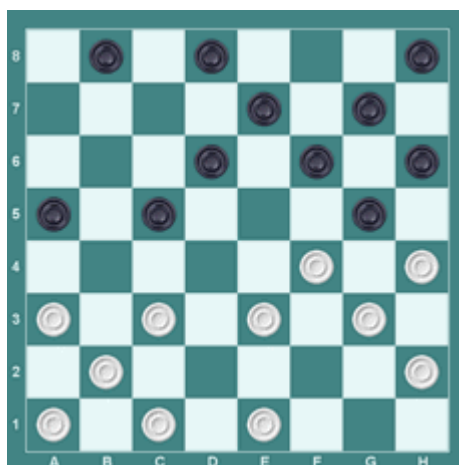
Признаться, трудно было выбрать между сыгранным ходом и

6...ba5 7.d:b6 a:c5



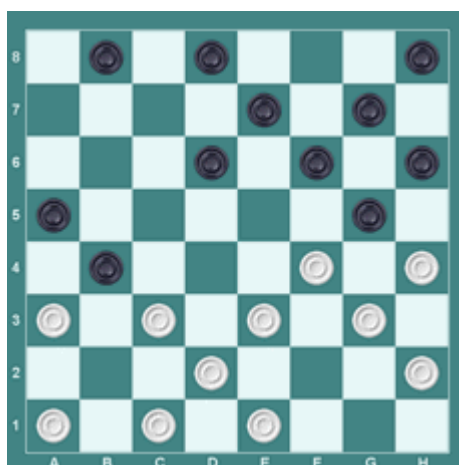
Но в этом случае на памяти были сыгранные до этого партии, например, У. Абдуллаев - И. Макаренков, 1989г. - : 8.bc3?

Как я полагал, вряд ли Токусаров сыграл бы в силу Абдуллаева. В распоряжении белых было упрощающее *8.dc3*

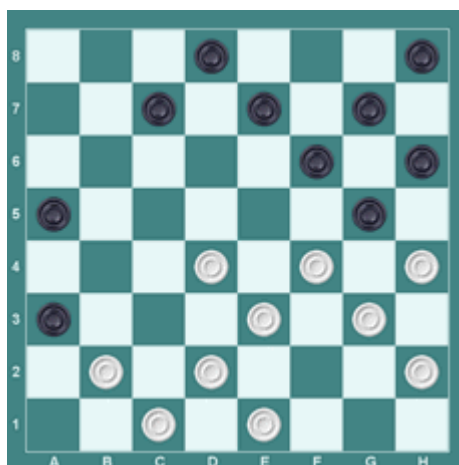


8...cb4 9.a:c5 d:d2 10.e:c3 ed6 11.cb4 a:c3 12.b:d4 dc7 13.cb2 de5 14.f:d6 c:c3 15.b:d4 fe5 16. d:f6 g:e7, М.Киселев-А.Плакхин)

8...cb4



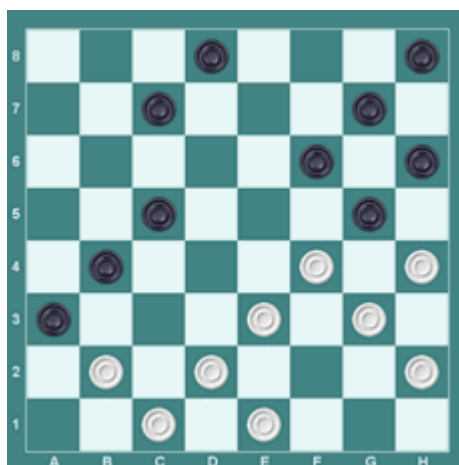
9.a:c5 d:b4 10.ab2 ba3 11.cd4 bc7



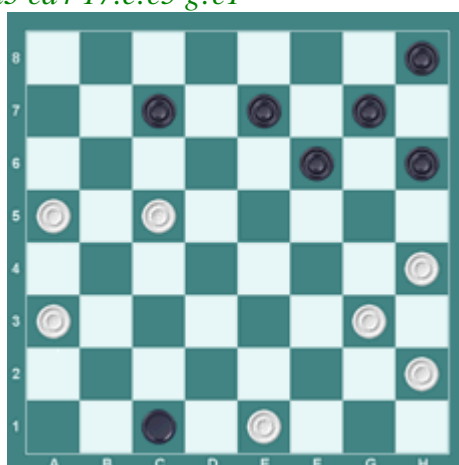
12.ef2?

Просто так надвигаться не проходит.

Надо было решиться на временную жертву после *12.dc5! ab4 13.cd6 e:c5*

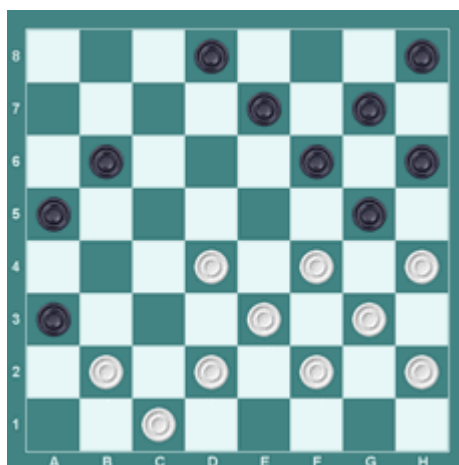


14.bc3 de7 15.c:a5 ab2 16.c:a3 cd4 17.e:c5 g:c1



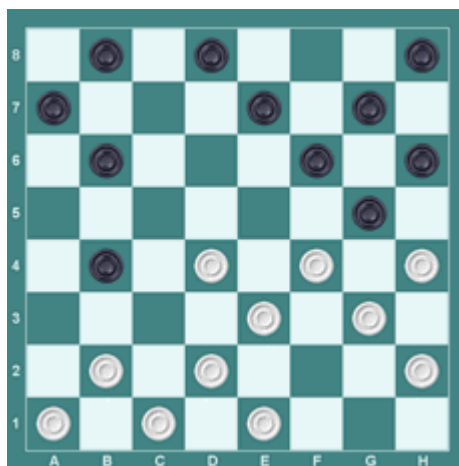
18.cb6 cd6 19.ba7)

12...cb6



13.dc3 bc5 14.d:b6 a:c7 15.fe5 f:d4 16.h:f6 g:e5 17.e:c5 hg5 и Абдуллаев сдался.

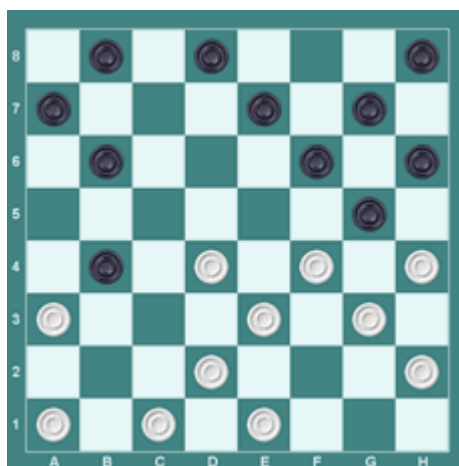
7.a:c5 d:b4



8.dc3?

Неудачная попытка получить новую игру. Как ни странно, теперь белым не вырваться из тисков охвата. Нужно было играть

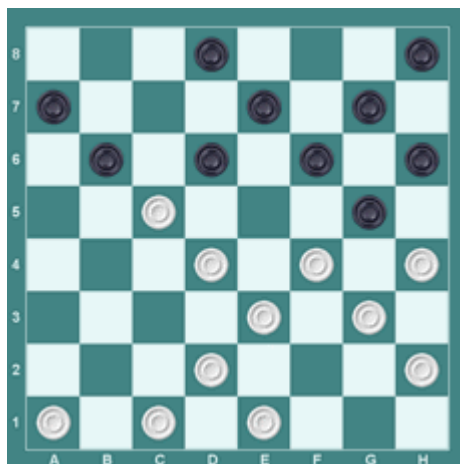
8.ba3!



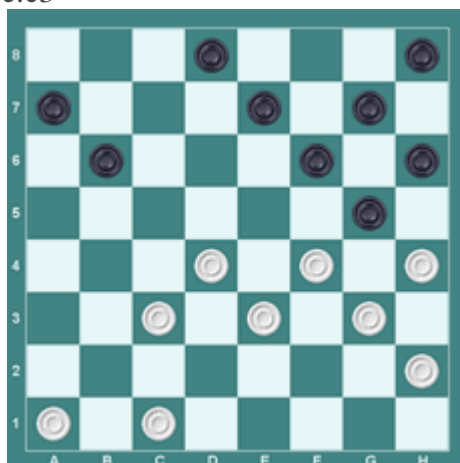
8...bc5!

Так правильно сыграл С.Смайдрис против А. Чернопищука.

[А вот 8...bc7? 9.a:c5 cd6 уже не проходит и красиво опровергается в финале -



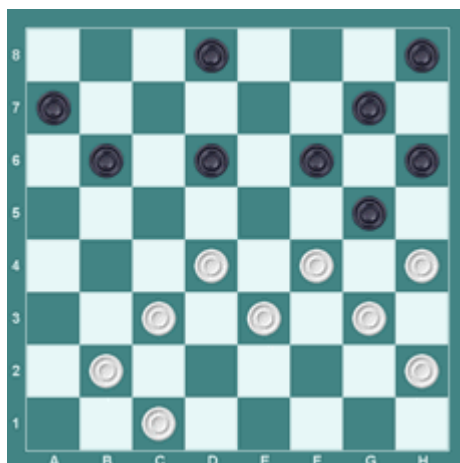
10.dc3! Именно так! d:d2 11.e:c3



11...ed6

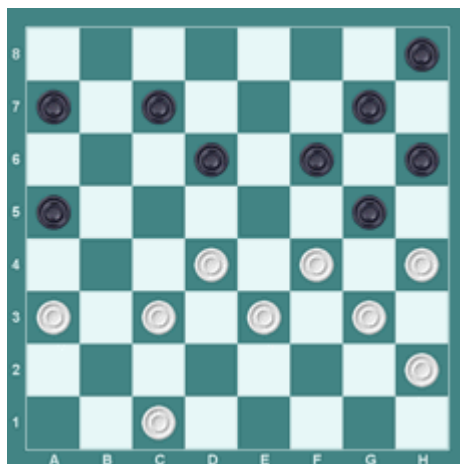
Если *11...bc5 12.d:b6 a:c5*, то *13.cd4! cb4 14.ab2!* с выигрышем.)

12.ab2



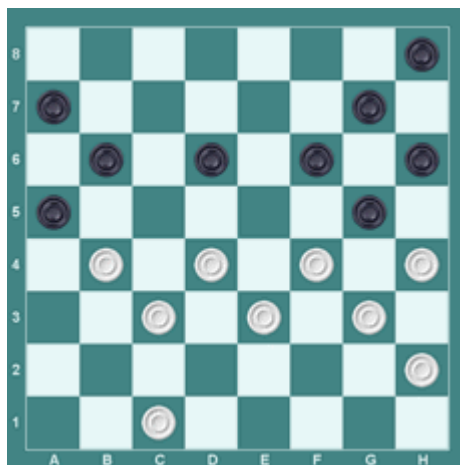
Теперь черным не отвернуть, все сходится.

12...ba5 13.ba3 dc7



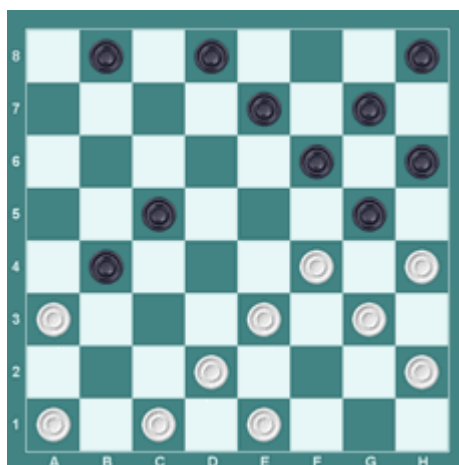
14.ab4! cb6

Следует неожиданная жертва



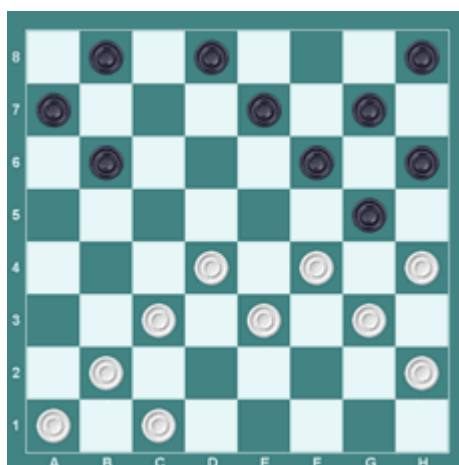
15.fe5! d:d2 16.c:e3, и конец.

9.d:b6 a:c5



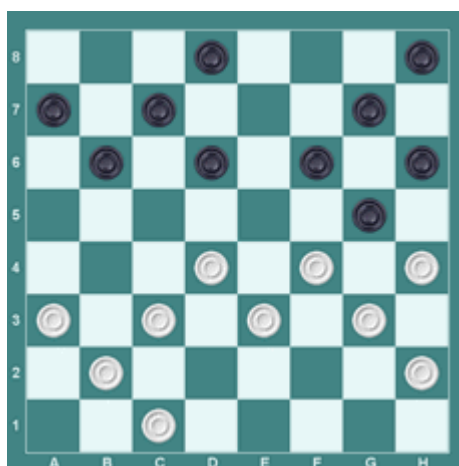
10.ab2 cd4 с равной игрой, как и было в партии А.Чернопищук- С.Смайдрис ,1987.

8...b:d2 9.e:c3

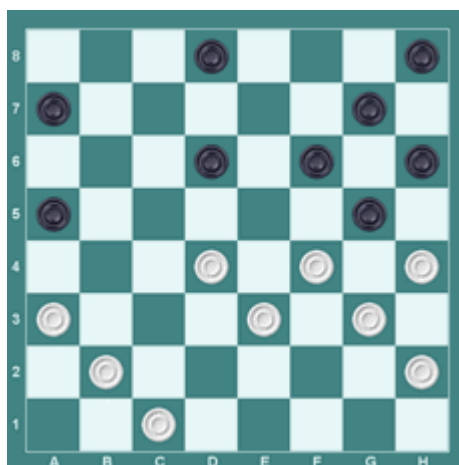


9...ed6 10.ba3 bc7! 11.ab2

Тут уже белым не вырваться, как ни крути.



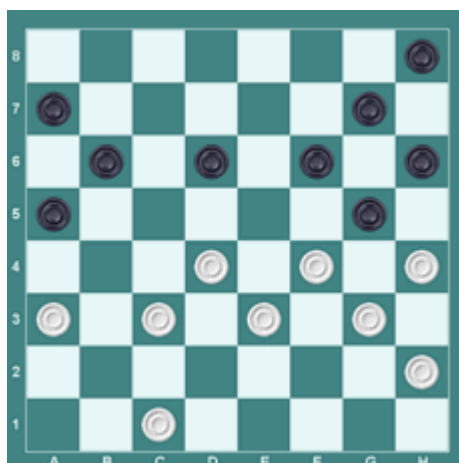
11...bc5! 12.d:b6 c:a5 13.cd4



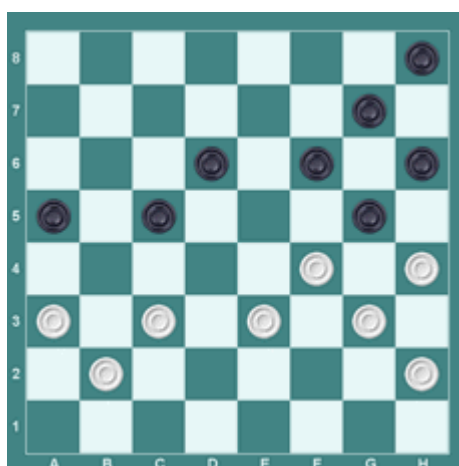
13...dc7 Разница в один темп, и оценка позиции меняется на противоположную!

Вот она, знаменитая точность русских шашек!

14.bc3 cb6



15.cb2 bc5 16.d:b6 a:c5



17.ed4

А что остается делать?

Другой шашкой ходить на это поле нельзя из-за простого ударчика, на котором и держится вся позиция черных.

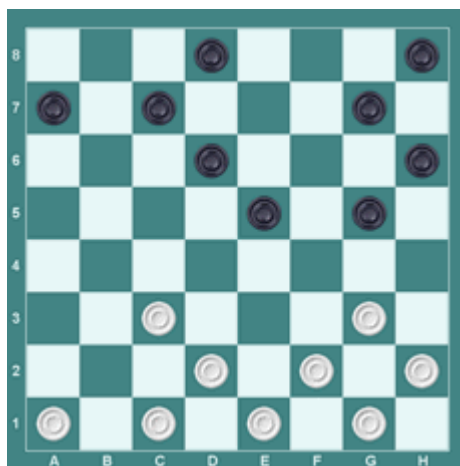
17...c:e3 18.f:d2 de5! и белым пришлось сдаться.

Иванов А. - Амриллоев М.
IL-Чемп. СССР, Пинск, 1989г.

1.ab4 dc5 2.b:d6 c:e5

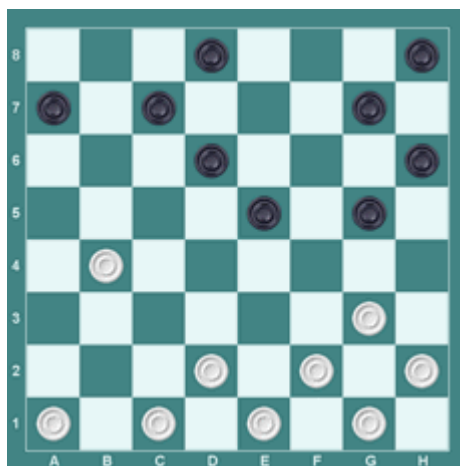
Дебют за черных называется - "хуже не придумаешь".

3.cb4 fg5 4.bc5 b:d4 5.e:c5 bc7 6.bc3 ed6 7.c:e7 f:d6



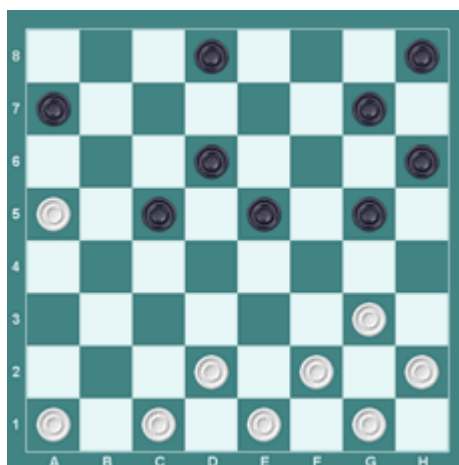
Основная позиция двухходовки. Тема: переразвитый безопорный центр в кольце окружения.

8.cb4



8...gf4

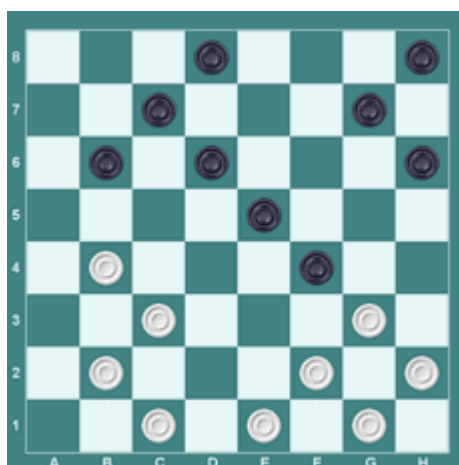
Оригинальную ловушку устроил сам себе Е.Новиков в партии с И.Макаренковым на Кубке СССР 1989 года: 8...cb6 9.ba5bc5??



Гоша не растерялся, вошел в любки - 10.ab6! , и нельзя отходить cd4 из-за 11.dc3!

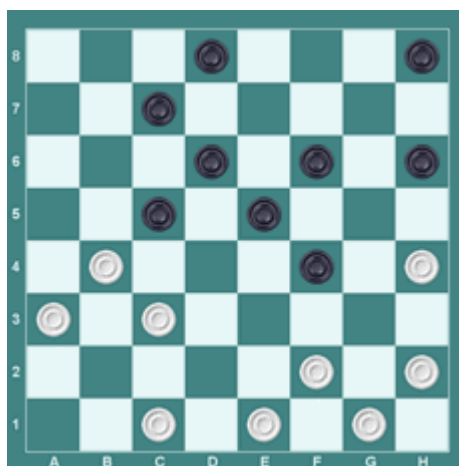
Так мы быстро повели в матче с украинскими хлопцами.

9.dc3 ab6 10.ab2



10...ba5

10...bc5 11.ba3 gf6 12.gh4



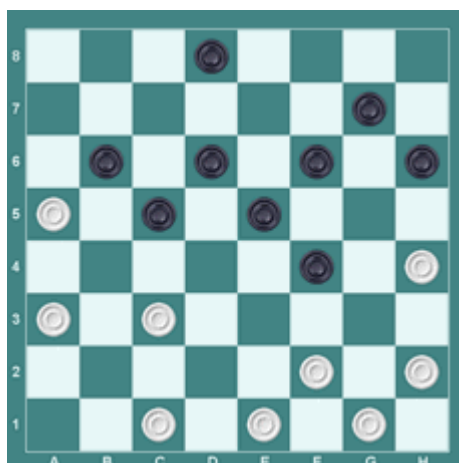
12...cb6? (Похоже, оставалось только *12...fg3 13.h:f4 e:g3*)

13.hg5!

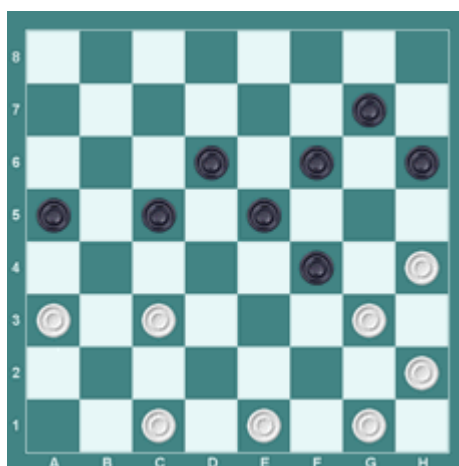
[Этот ударчик провел Ю.Андреев Вагнеру в 1990 году.Хорошо также было играть и позиционно- 13.ba5.

Так играл М.Фазылов против Н.Абациева в 1985 году.

13...hg7

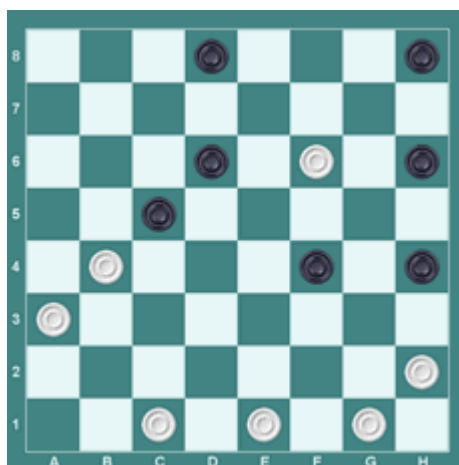


14.a:c7 d:b6 15.fg3 ba5



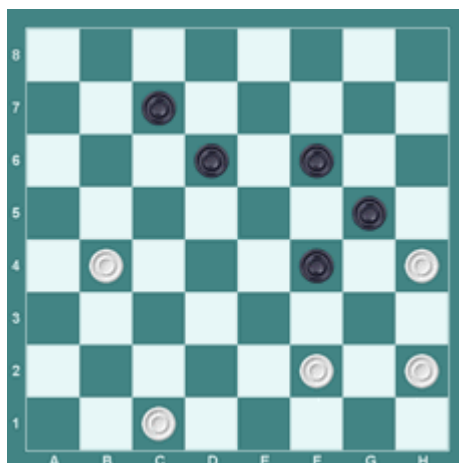
16.gf2! (Важно было оставить на месте шашку с1. А Фазылов ошибся: *16.cd2? hg5!* , и выигрыша у белых уже нет.)16...hg5 17.ab4 c:a3 18.cd4 e:c3 19.g:c7 , и окончание безнадежно для черных.]

Вернемся к комбинации Андреева. 13...f:h4 14.cd4 c:e3 15.f:f6 bc5

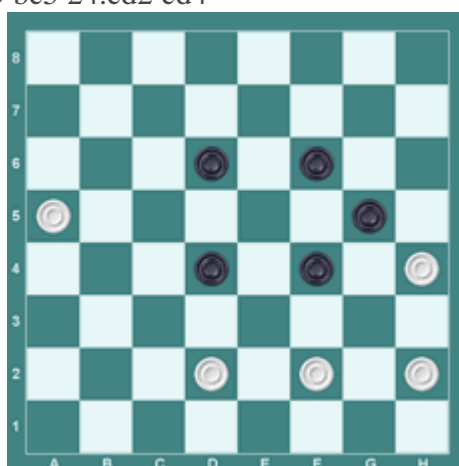


16.gf2?? Если бы Андреев сыграл *16.cd2!* , Вагнер бы скорее всего сдался. А теперь у черных есть шанс -

16...hg3! 17.f:h4 hg5 18.fg7 h:f6 19.cd2 dc7 20.ef2 cd4 21.dc3 d:b2 22.a:c1

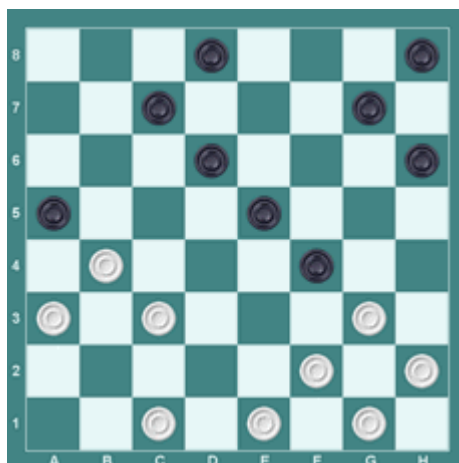


22...cb6? (Вагнер не замечает спасительную жертву двух - *22...fe5!! 23.h:d4 fe3*) 23.ba5 bc5 24.cd2 cd4



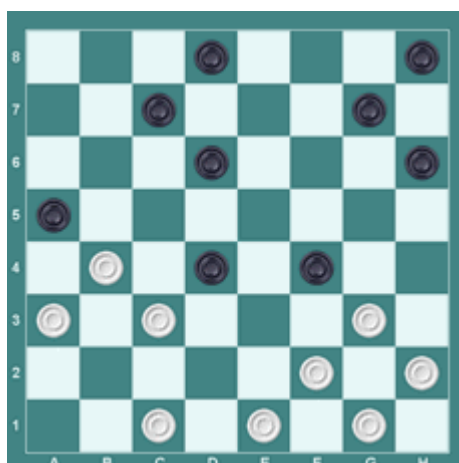
25.ab6?? (Андреев еще раз выпускает выигрыш - *25.fg3!*) 25...de3 26.f:d4 dc5 с ничьей. Многострадальная партия!

11.ba3

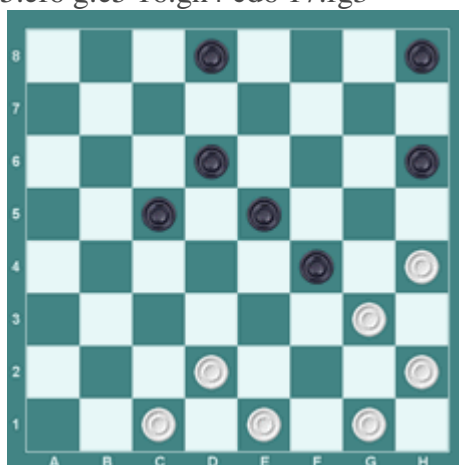


11...cb6

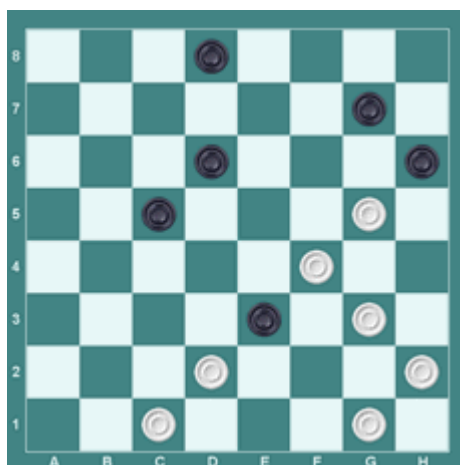
М.Соколовский против А.Валука (1992 г.) зачем-то сыграл 11...ed4?



12.c:e5 a:c3 и, естественно, быстро пошел ко
дну: 13.cd2 cb2 14.a:c1 dc5 15.ef6 g:e5 16.gh4 cd6 17.fg3

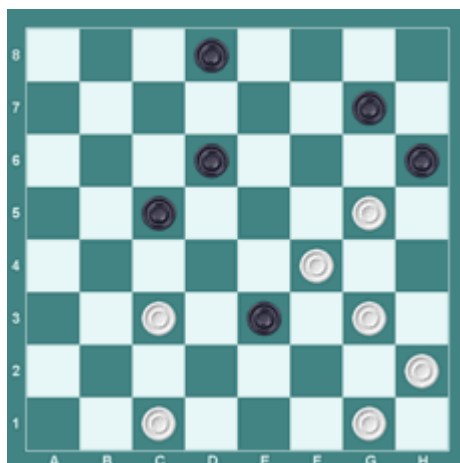


17...hg7 18.hg5 fe3 19.d:f4 ed4 20.ed2 de3



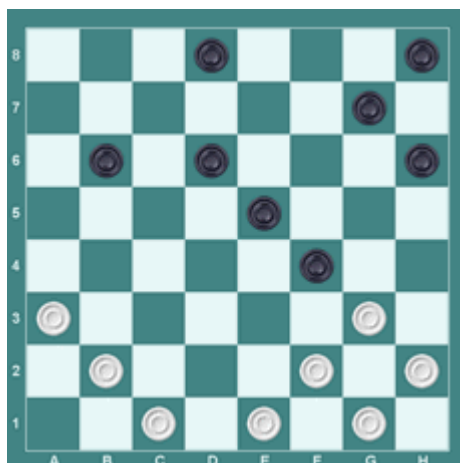
(Тут чемпион по переписке не захотел проигрывать красиво, дабы не попасть в печать. Но у нее длинные руки: *20...dc7 21.cb2! cb4 22.gf6! g:e5 23.de3 d:h4 24.ba3 e:g3 25.a:e7x*)

21.dc3



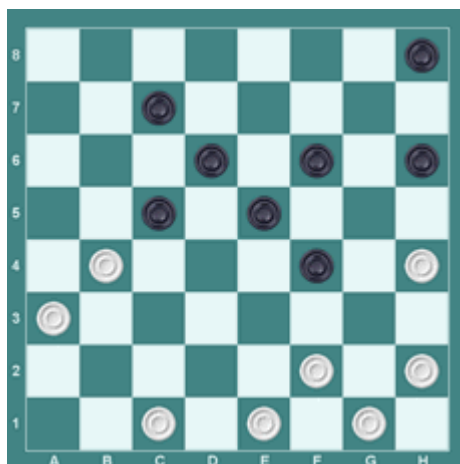
21..dc7 22.f:d2 h:f4 23.g:e5 d:f4 24.gf2 , и Валюк вскоре выиграл.

12.cd4 a:c3 13.d:b2



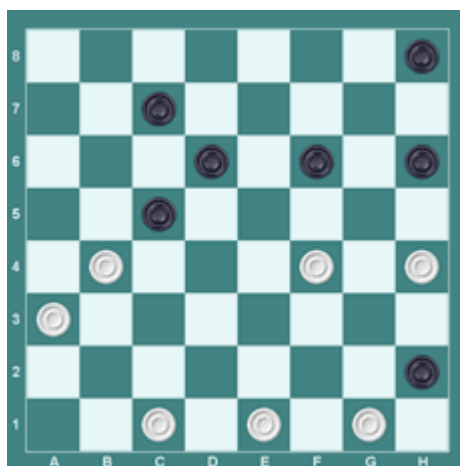
В данном случае размен назад не отступление, а выжидательный маневр. Ведь слабости черных остаются при них...

13...dc7 14.bc3 bc5 15.gh4 gf6 16.cb4



Центр черных переразвит, приходится его разгружать.

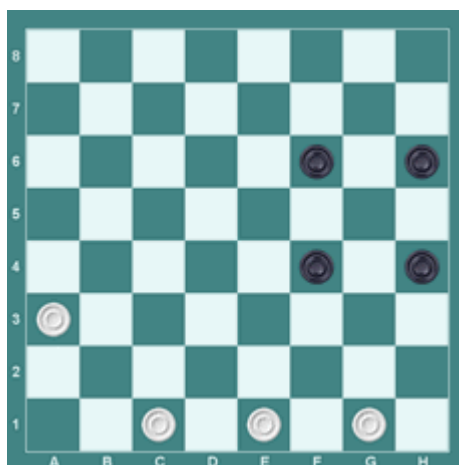
16...fg3 17.h:f4 e:g3 18.fe3 gh2 19.ef4



19...fe5

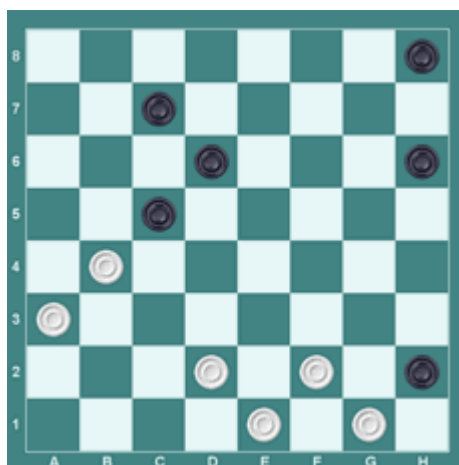
Интересно, что не проигрывал и 19...hg7, поскольку после прорыва в дамки: 20.hg5 f:h4 21.fe5 d:f4 22.b:b8 gf6 23.b:g3 черные могут бить даже назад!

23...h:f4



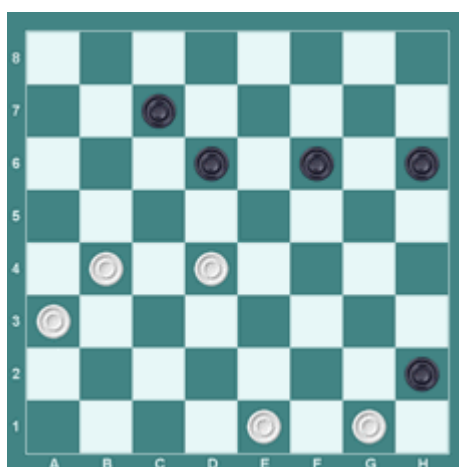
Парадоксально, на первый взгляд, что три стоппера не могут удержать противника . Единственное объяснение - белым самим до дамок далековато, а посему и выигрышу не бывать.

20.cd2 e:g3 21.h:f2



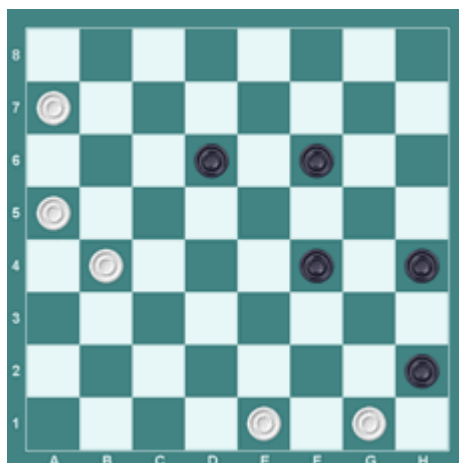
Атака на левом фланге подготовлена, можно приступать!

21...hg7 22.de3 gf6 23.ed4 c:e3 24.f:d4



Белые прорываются на ослабленном фланге. Достаточно ли такого преимущества для победы? Как часто бывает в подобных позициях, недостаточно.

24...de5 25.dc5 ef4 26.ba5 hg5 27.cb6 cd6 28.ba7 gh4 29.ab4



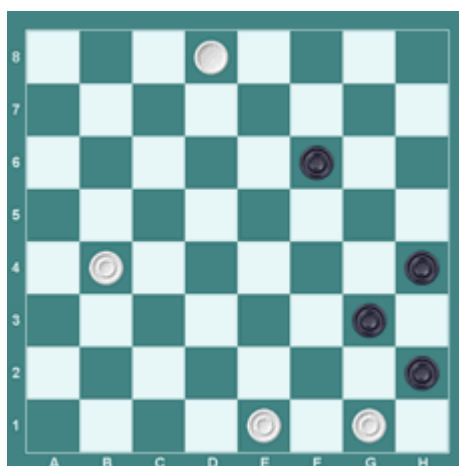
29...fg3?

Похоже, Амриллоев просто устал плюс цейнтнот. А позиция черных вполне защитима после 29...hg3 или даже 29...de5.

А теперь точной игрой белые добиваются победы - **30.ab8!**



30...de5 31.b:f4 g:e5 32.ab6 ef4 33.bc7 fg3 34.cd8!

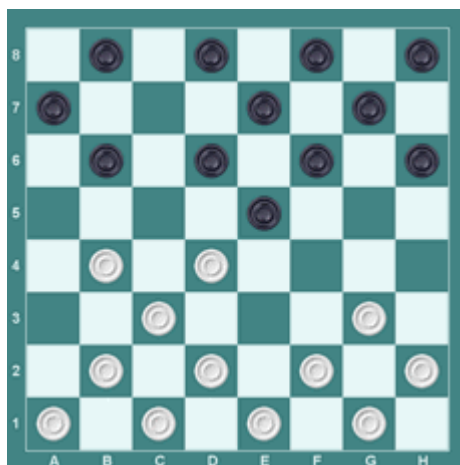


У черных нет темпа.

34...fe5 35.db6 gf2 36.e:g3 h:f2 37.g:e3 ef4 38.e:g5 hg1 39.ba7 , и черные сдались.

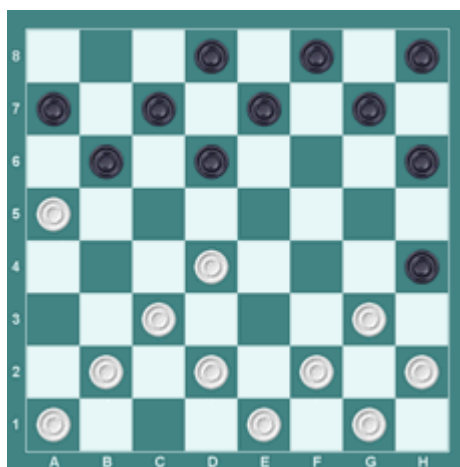
Иванов А. - Савенок А.
МАГ-92 (совр)

1.ab4 de5 2.ed4 cd6



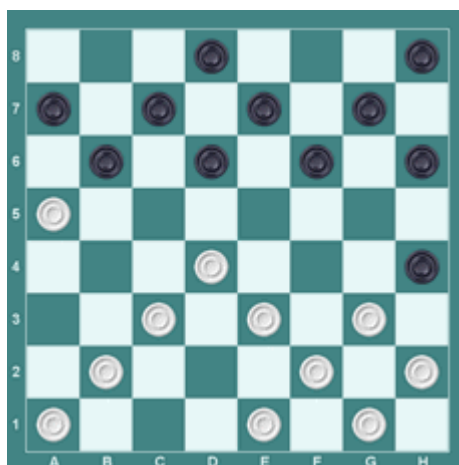
Двухходовка явно в пользу белых. Тема - атака правого фланга противника.

3.ba5 bc7 4.de3 ef4 5.e:g5 f:h4 6.cd2



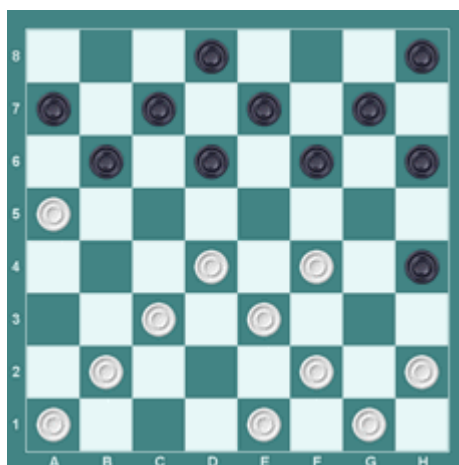
6...bc5

В ряде партий было применено другое продолжение игры: 6...ef6 7.de3 fe7

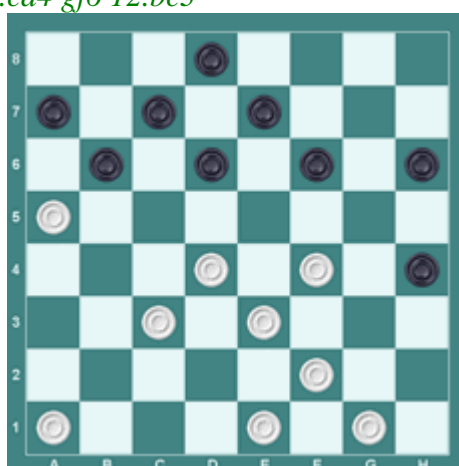


8.ba3?

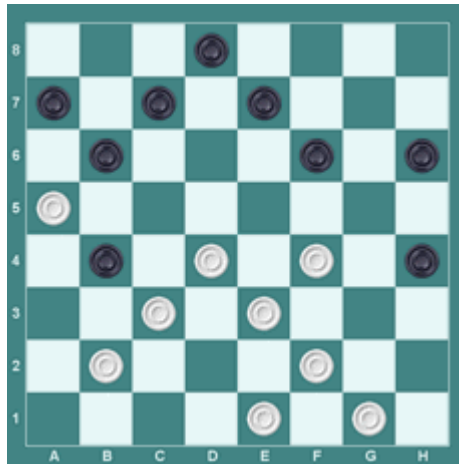
(Почему-то белые оба раза сыграли именно так и дали противнику без труда уравнять игру. А можно было получить стойкую инициативу. Вот красивый, но необязательный вариант: *8.gf4!*



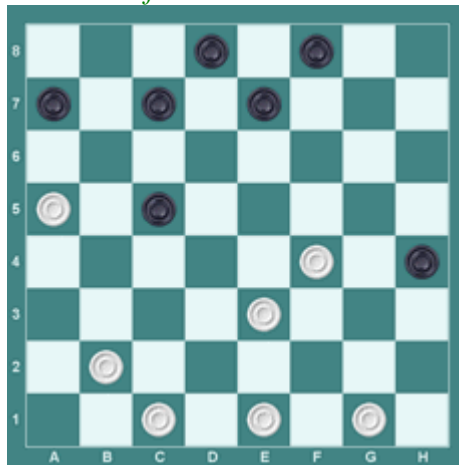
fe5 9.d:f6 g:g3 10.h:f4 hg7 11.cd4 gf6 12.bc3



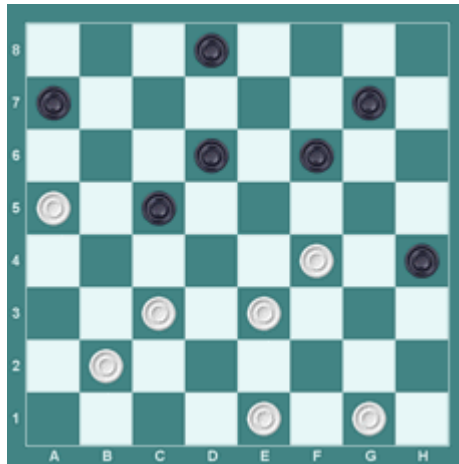
12...dc5! 13.ab2 cb4



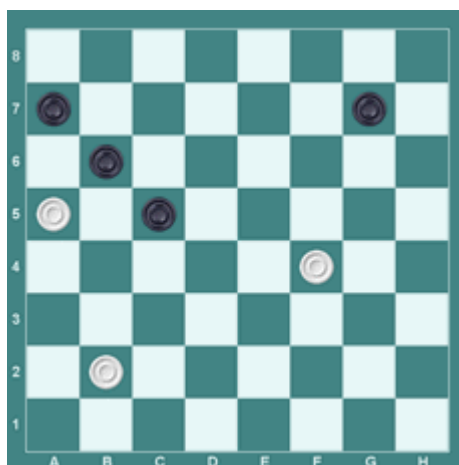
14.de5! b:d2 15.e:g7 h:f8 16.e:c1 bc5 17.fe3



17...ef6 18.bc3 cd6 19.cb2 fg7?



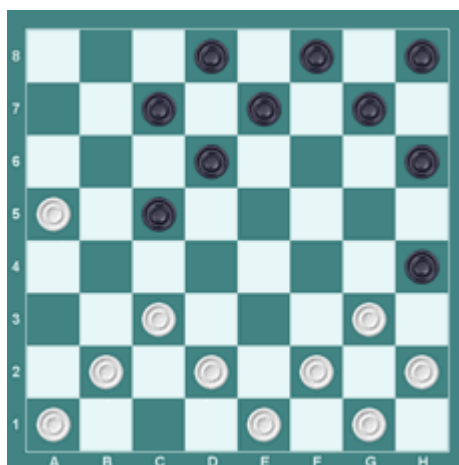
20.ef2!! fe5 21.fg3! h:d4 22.gh2 e:g3 23.c:c7 d:b6 24.h:f4 .



Окончательная позиция заслуживает своей диаграммы. Спасения у черных нет.)

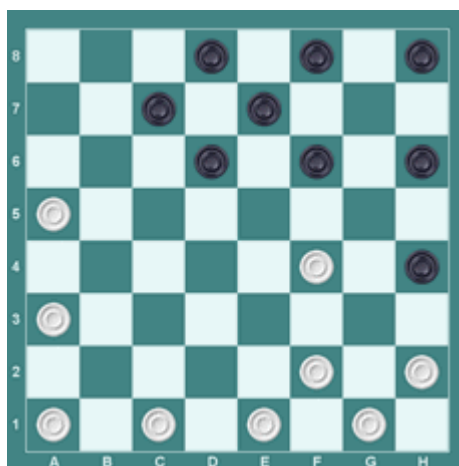
8...fe5 9.d:f6 g:e5 ,и черные уравнивали игру.

7.d:b6 a:c5



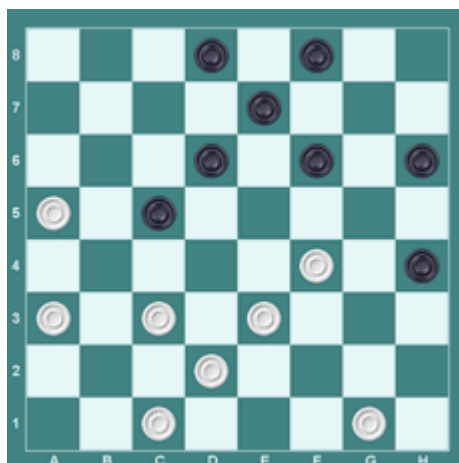
Материала на правом фланге черных маловато. Нет пашки на поле в8. Черным тяжко.

8.gf4 gf6 9.de3 cb4 10.ba3 b:d2 11.e:c1!



Савенок отбивается, как может, но легче не становится.

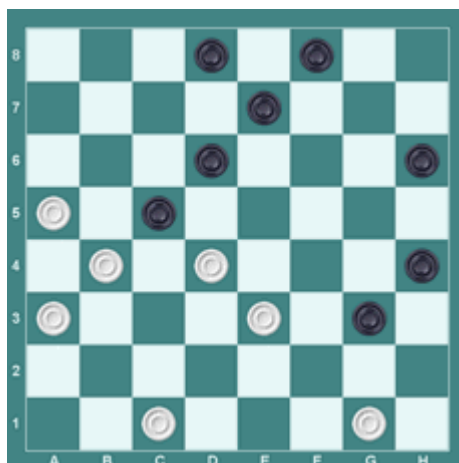
11...dc5 12.ab2 hg7 13.ed2 cd6 14.bc3 fe5 15.fe3 e:g3 16.h:f4 gf6



17.cb4?

Выпускает выигрыш. Нужно было сразу нападать 17.cd4! и анализ показывает, что ничьей у черных нет. Правда, продолжение, избранное мной, тоже ставит черных на грань поражения, но оставляет возможность защиты.

17...fe5 18.dc3 e:g3 19.cd4

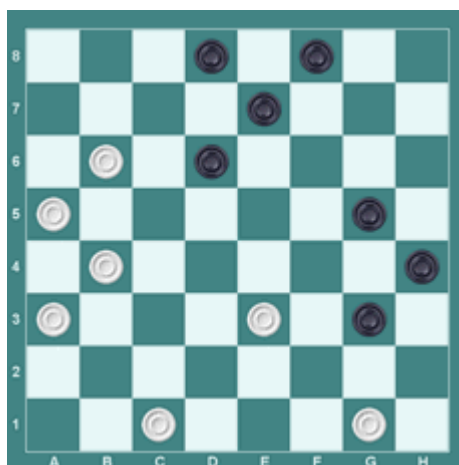


19...hg5?

Савенок уже был в цейтноте, и разобраться в сложнейшей позиции ему было не под силу. Анализ окончания громоздок и особого интереса не представляет, поэтому и не привожу его здесь полностью и прошу поверить мне на слово. Надо было для начала сыграть 19...gh2 20.d:b6 de5 и терпеть до ничьей, если получится.

Такие позиции, когда обе стороны атакуют разные фланги друг дружки, очень непросты для разыгрывания.

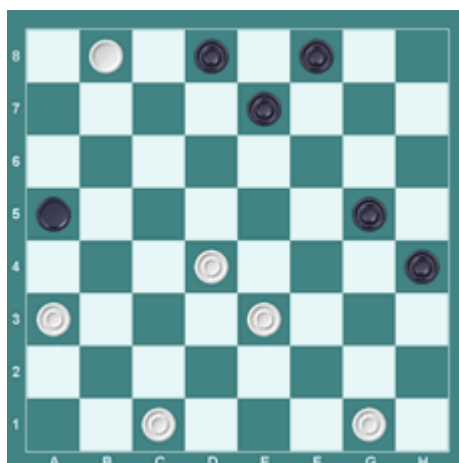
20.d:b6



20...dc5?

Избавляет от дальнейших мучений. Жертвовать , конечно, не стоило, но ничьей уже нет.

21.b:d4 gf2 22.ab6 fe1 23.ba7! e:a5 24.ab8



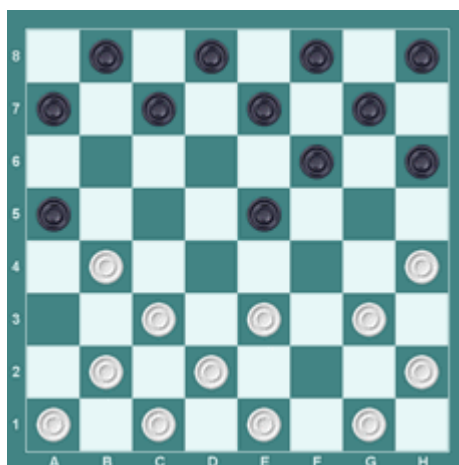
Дамка Савенка попала в западню, и ему ничего не оставалось, как остановить часы.

Иванов А. - Кириллов Ю.

Чемп.России, Махачкала, 1988г.

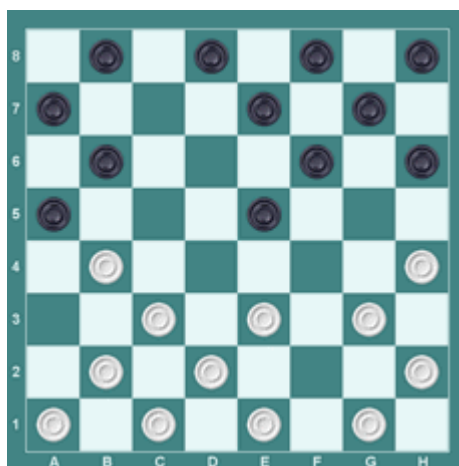
Предыстория этой яркой победы такова. Первую партию микроматча я у Кириллова выиграл. Поэтому во второй хотел получить по возможности ясную позицию, чтобы спокойно довести матч до победы. Кириллов, соответственно, был настроен диаметрально противоположно. И у него действительно получилось. Пахать пришлось, как папе Карле...

1.ab4 ba5 2.gh4 de5 3.fg3

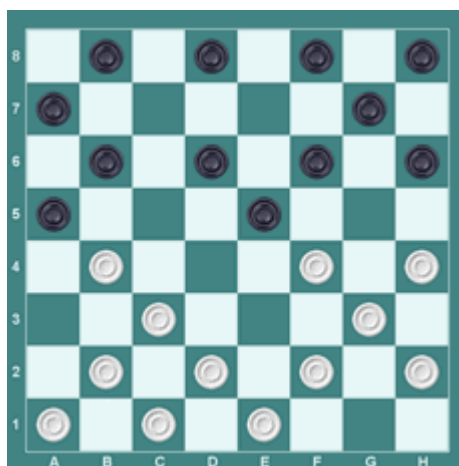


3...cd6

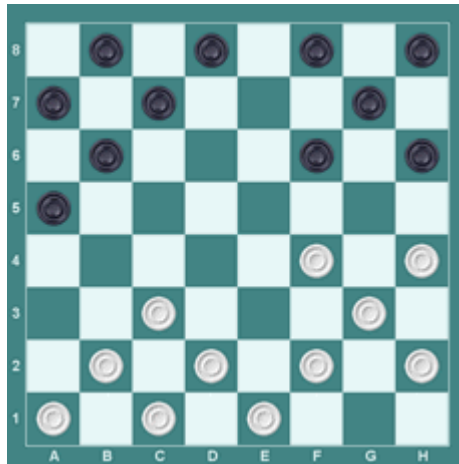
Можно играть иначе - 3...cb6



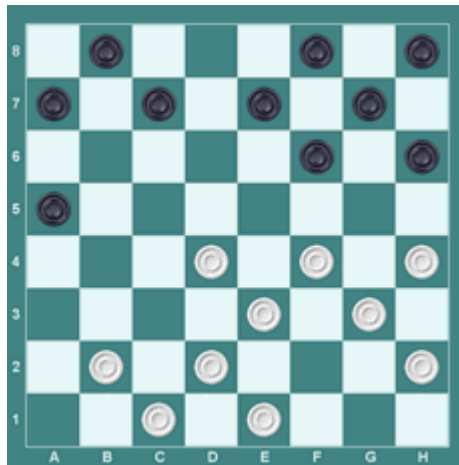
4.gf2 ed6 5.ef4



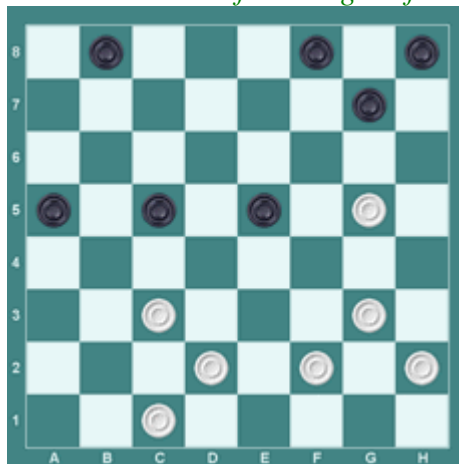
5...fe7? (В моей партии с Фазыловым от 1986 года я играл 5...dc5 6.b:d6 e:c7



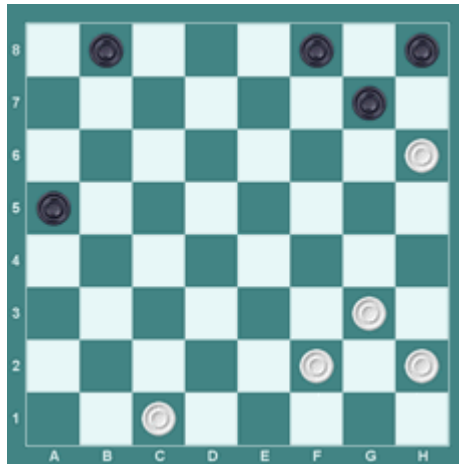
7.fe3 de7 8.cb4 a:c3 9.b:d4 ba5 10.ab2



cd6 11.ef2 de5 12.f:d6 e:c5 13.d:b6 a:c5 14.bc3 fe5 15.hg5 h:f4 16.e:g5

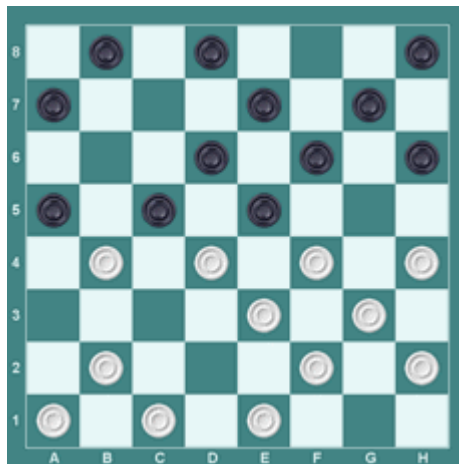


cd4 17.gh6 d:b2 18.c:a3 ed4 19.dc3 d:b2 20.a:c1



ab4 21.cd2 bc7 22.fe3 gf6 23.ed4 cd6 24.dc5 ba3 25.c:g5 ab2=)

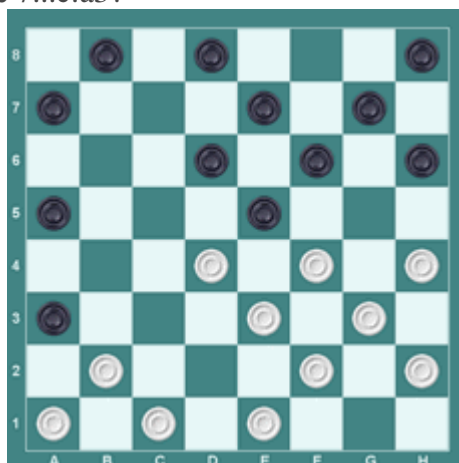
6.de3 bc5 7.cd4!



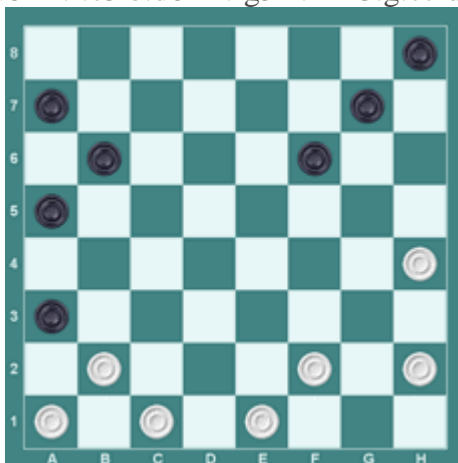
Впервые этот план применил Алексей Константинов против Бараускиса в 1988 году.

7...e:c3

[Проигрывает другое взятие 7...c:a3?

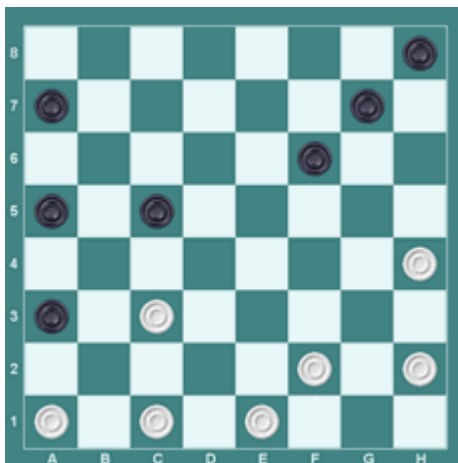


8.dc5 d:b4 9.f:f8 bc7 10.ef4 cd6 11.f:c5 b:d6 12.fg5 h:f4 13.g:c7 d:b6



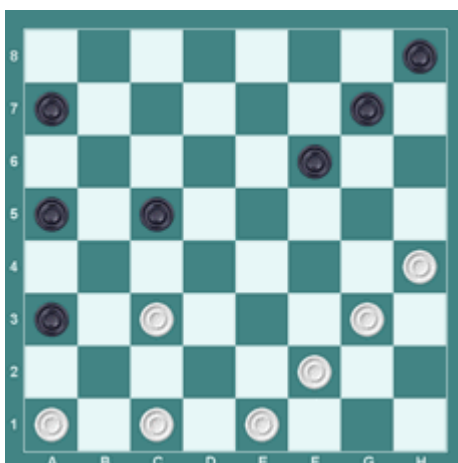
У белых выигранная позиция, что и доказала партия В.Габриелян - М.Норель 1988г.14.bc3 fe5 15.fe3 и т.д.

[Есть изюминки после 14...bc5

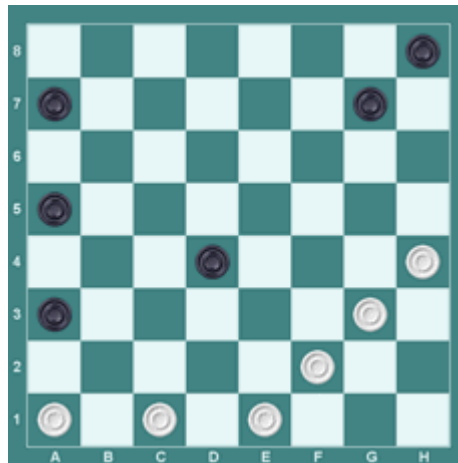


15.fe3

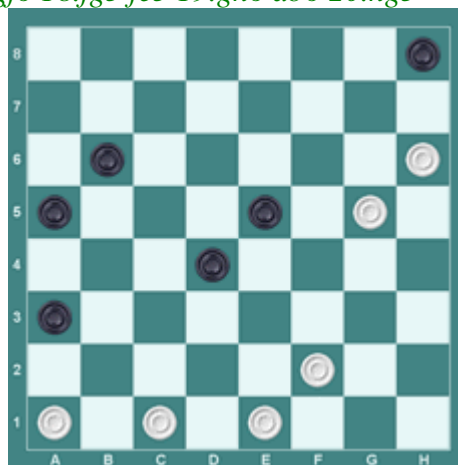
(можно и *15.hg3*



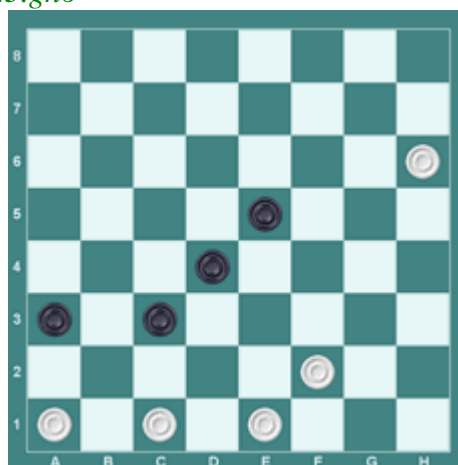
15...cd4 16.c:e5 f:d4



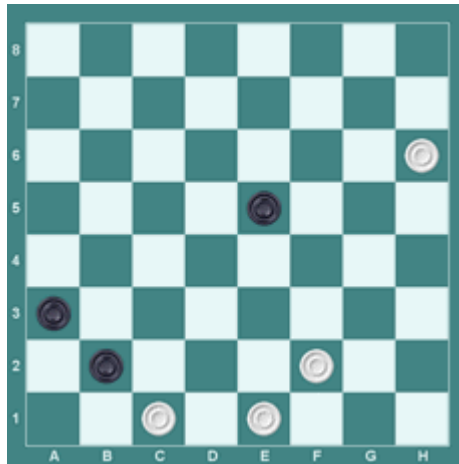
11. hg5! и т.д., но не 17.gf4 gf6 18.fg5 fe5 19.gh6 ab6 20.hg5



hg7 21.h:f8 bc5 22.f:b4 a:c3 23.gh6



cb2 24.a:c3 d:b2



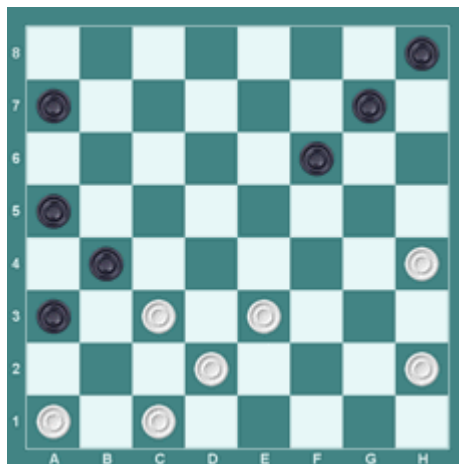
25.hg7 ba1 26.ed2 ad4 27.de3 db2=)

15...cb4

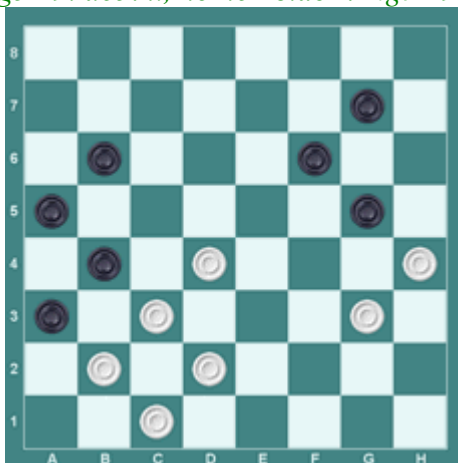


Как все может перевернуться с ног на голову, мы уже встречали не раз. И сейчас опять тот случай.

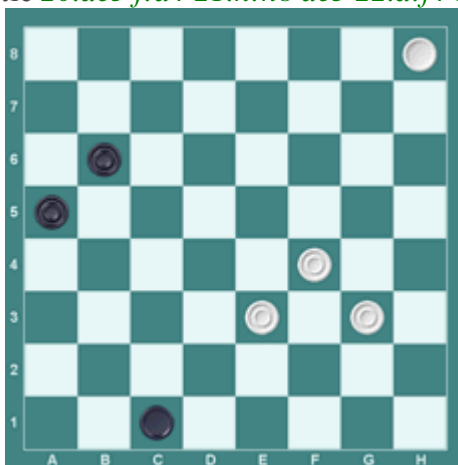
16.ef4 (Можно и 16.ed2



16...ab6 17.ed4 gh6 18.hg3! hg5 19. de5! x, но не 18.ab2? hg7 19.hg3 из-за hg5!

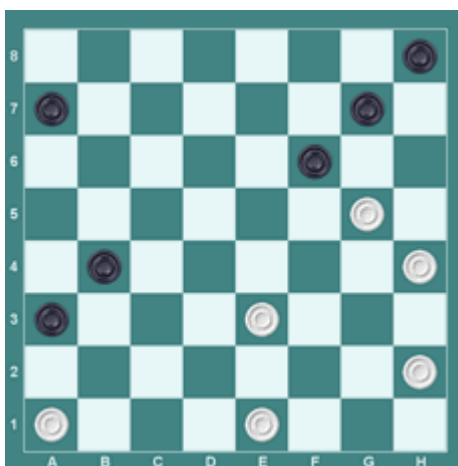


и надо идти в окончание после 20.de5 f:d4 21.h:h8 de3 22.d:f4 b:d2 23.c:e3 a:c1



24.g4 ca3 25.fg5 ac5 26.hd4 ab4 27.da1 c:g1 28.gh6 ge3 29.hg7 ef4 30.gh8 bc5=, указано Г.Шапиро.

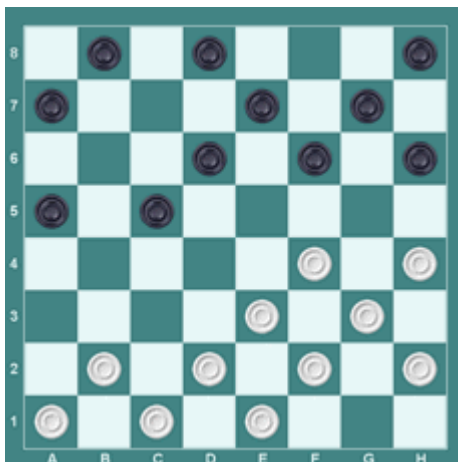
16...b:d2 17.c:e3 ab4 18.fg5?



Помните партию с Тупицыным? Та же идея! Только еще более скрытая.

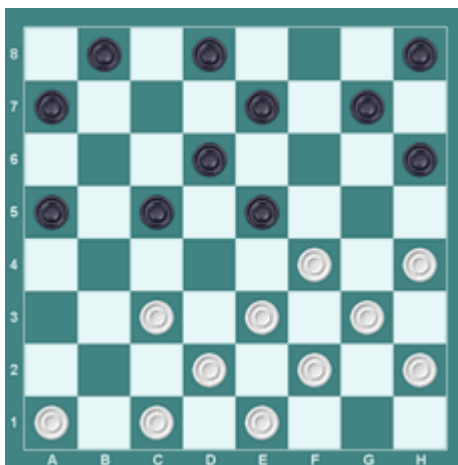
18...gh6! 19.g:e7 hg5! 20.h:f6 hg7! 21.f:h8 bc3 22.h:b2 a:d8 x]

8.b:d2

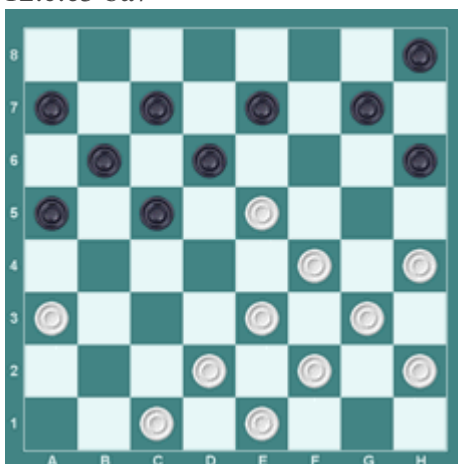


8...fe5?

(Правильно *8...cd4!* *9.e:c5 d:b4* Позиция черных похуже, но вполне защитима.) 9.bc3



9...dc7 10.ab2 ab6 11.ba3 ed4 12.c:e5 ba7

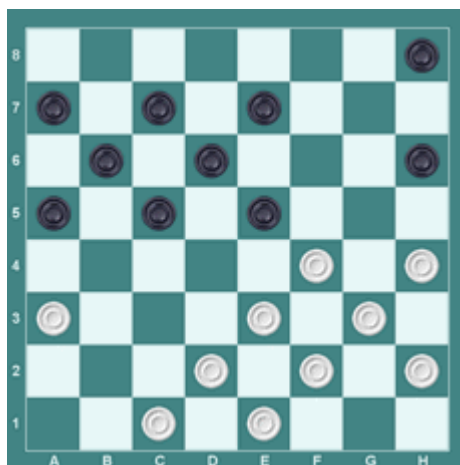


13.ef6!

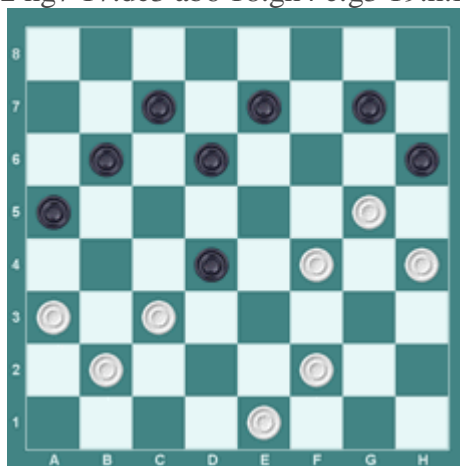
(Константинов

сыграл *13.cb2 cb4 14.a:c5 b:f6 15.fg5 h:f4 16.e:g5 gh6 17.fe3 h:f4 18.e:g5 dc5 19.gh6 cb4* черные уравнили игру. Предлагаемый мною план ставит больше проблем.)

13...g:e5

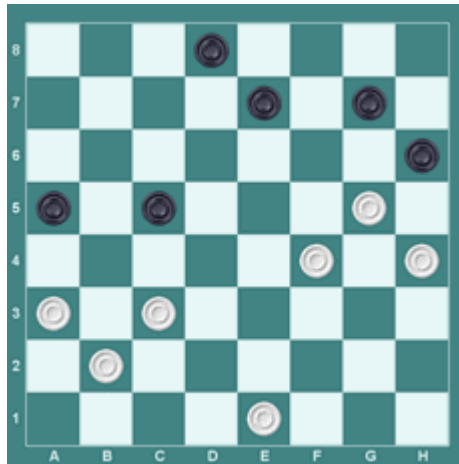


14.hg5 cd4 15.e:c5 b:d4 16.cb2 hg7 17.dc3 ab6 18.gh4 e:g3 19.h:f4



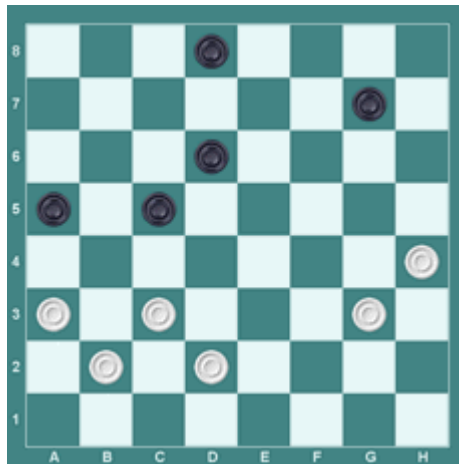
Ну, что ж, пора жертвовать. А то совсем худо...

20...de3! 20.f:d4 dc5 21.de5 cd6 22.e:c7 b:d8

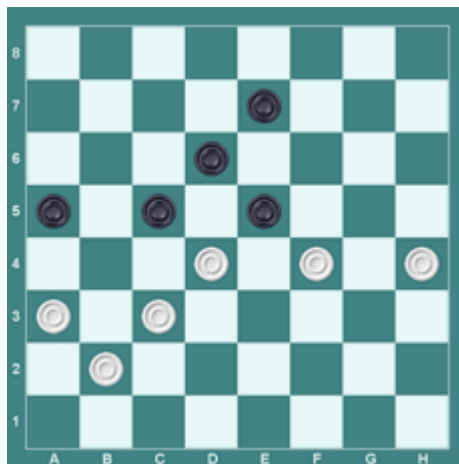


Черные вынуждены играть без шашки, рассчитывая на слабости противника.

23.ed2 ed6 24.fe5 h:f4 25.e:g3

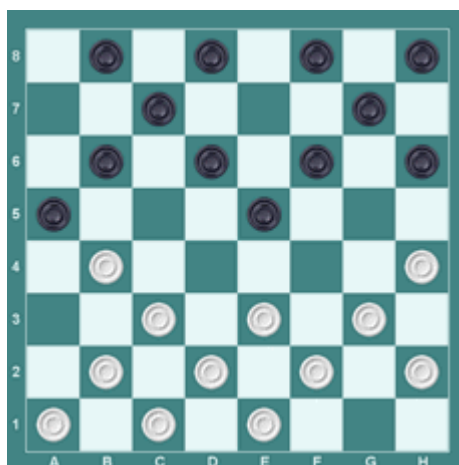


25...de7 26.gf4 gf6 27.de3 fe5 28.ed4



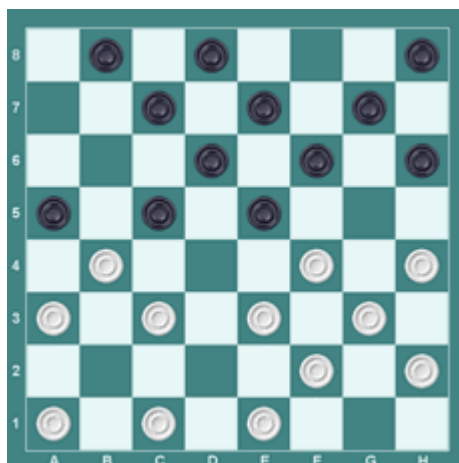
28...e:g3 29.d:b6 a:c7 30.h:f2 de5 d6-e5 и белые не могут помешать прорыву на правом фланге. Нашел бы эту ничью Бараускис?!]

Неплох план 3...ed6 4.gf2 ab6

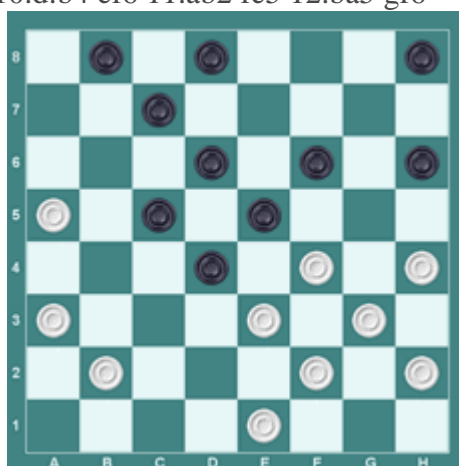


Черные оставляют шашку с7 на месте, лишая противника плана Константинова. Так сыграл И.Доска против Б.Бронштейна.

Далее было 5.ef4 fe7 6.de3 bc5 7.ba3

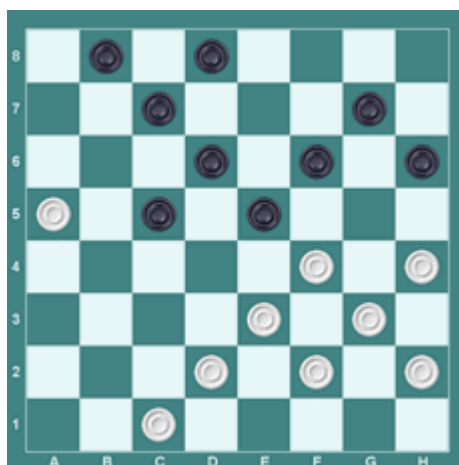


7...ed4 8.c:e5 a:c3 9.cd2 f:d4 10.d:b4 ef6 11.ab2 fe5 12.ba5 gf6



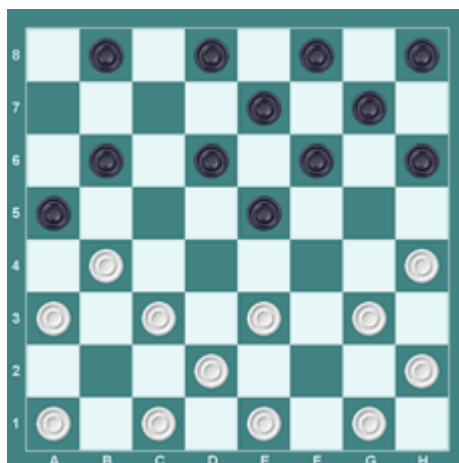
В создавшейся позиции план окружения не проходит, и белым предстоит игра на отбой -

13.ed2 hg7 14.bc3 d:b2 15.a:c1



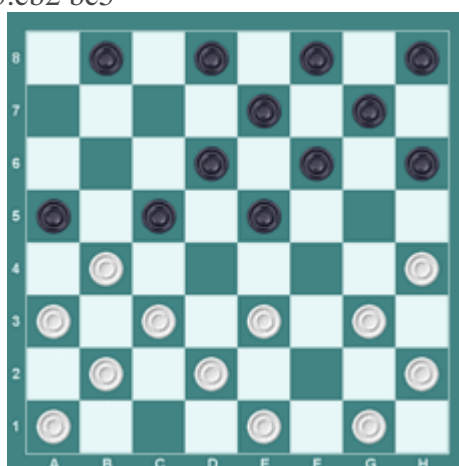
15...cb6 16.a:c7 d:b6 17.dc3 ba5 18.cd2 bc7 19.fg5 h:f4 20.e:e7 d:f8 21.fe3 и Бронштейн вскоре защитился.]]

4.ba3 ab6



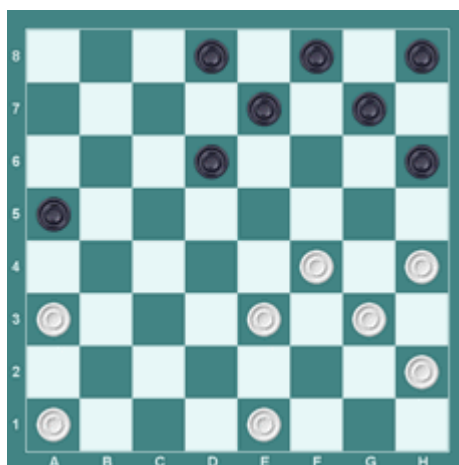
5.ef4

Есть и иное продолжение - 5.cb2 bc5



6.gf2

[6.ef4 bc7 7.de3 ed4! 8.c:e5 a:c3 9.b:b6 f:f2 10.g:e3 c:a5



11.ed2! с уравнением, но никак не *11.ab2?* Так сыграл Ю.Кириллов против А.Гантмана в том же году , что и против меня и с тем же успехом. Медлить с построением колонны в данном случае нельзя. Тут во всей красе проявляется точность русских шашек.

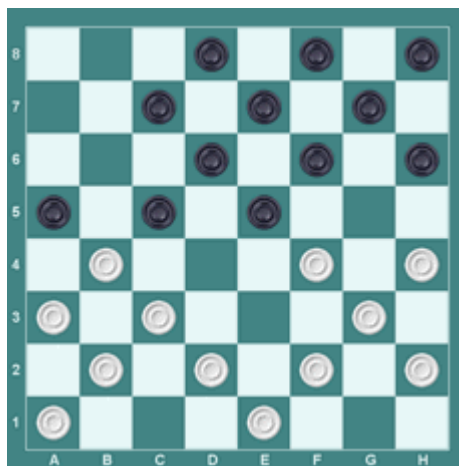
Гантман же четко реализует оплошность Кириллова -

11...gf6 12.bc3

Колонну теперь строить нельзя, поскольку последует выигрывающая комбинация с попаданием на поле e1.

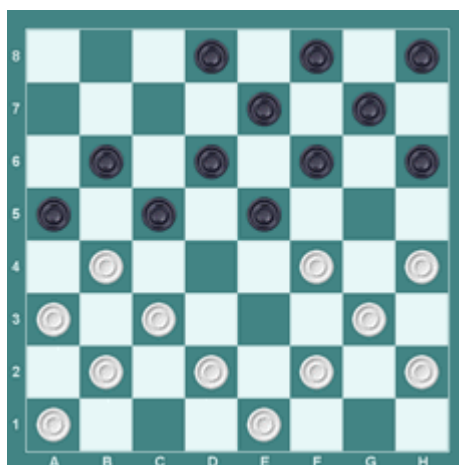
12...fg7 13.cb4 a:c3 14.ed4 c:e5 15.ed2 dc7 16.dc3 cb6 17.cd4 e:c3 18.fg5 h:f4 19.g:a5 cd2 x)]

6...bc7 7.ef4

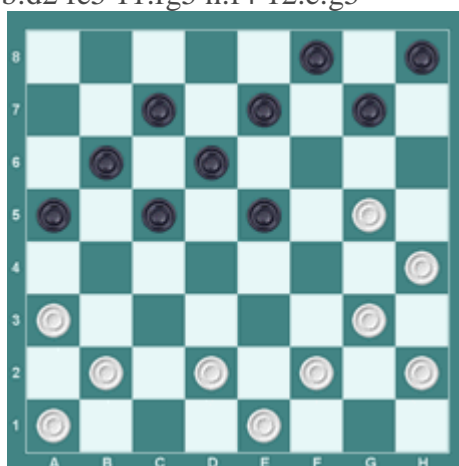


7...cd4!

Вынужденный выпад. Плохо 7...cb6?

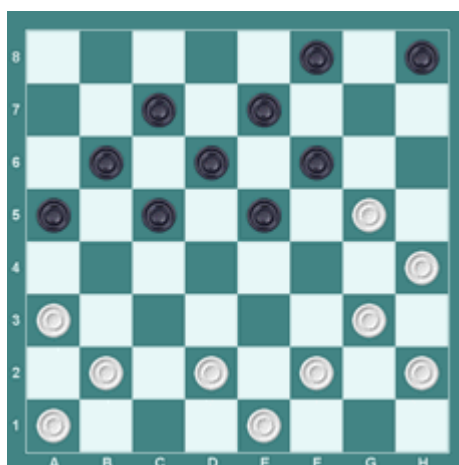


из-за 8.de3 dc7 9.cd4 e:c3 10.b:d2 fe5 11.fg5 h:f4 12.e:g5

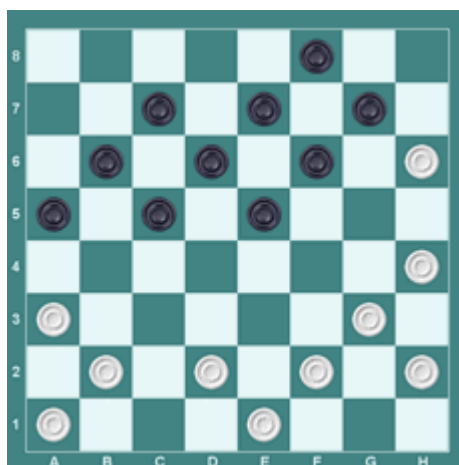


12...ed4

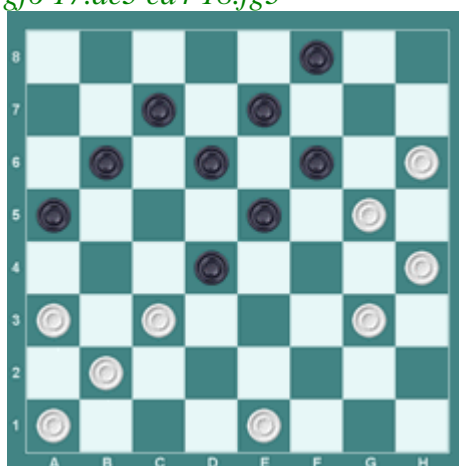
[Врядли спасает 12...gf6



из-за 13.gf4! (Ошибочно занятие поля h6 - *13.gh6 hg7*



14.gf4 e:g3 15.h:f4 fe5 16.fg5 gf6 17.dc3 cd4 18.fg3

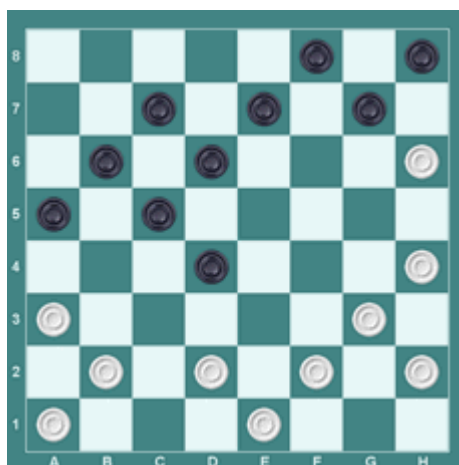


поскольку здесь после *de3!* 19.cb4 a:c3 20.b:f2 bc5 21.ab2 cb4 22.a:c5 d:b4 черные ускользают на ничью.)

13...e:g3 14.h:f4 fe5 (14...hg7 15.fe3!

x) 15.fe3 e:g3 16.h:f2 hg7 17.gh6 de5 18.bc3 ed6 19.ab2 gf6 20.fg3 x]

13.gh6!

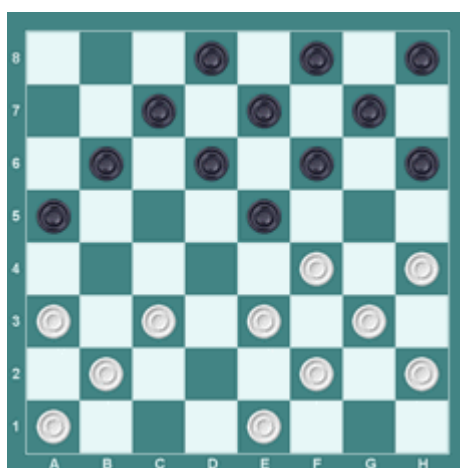


13...ef6

(Дело в том, что нельзя в дамки *13...dc3 14.b:d4 c:g1 из-за 15.ef2 g:c1 16.gf4 c:g5 17.h:d8 x*)

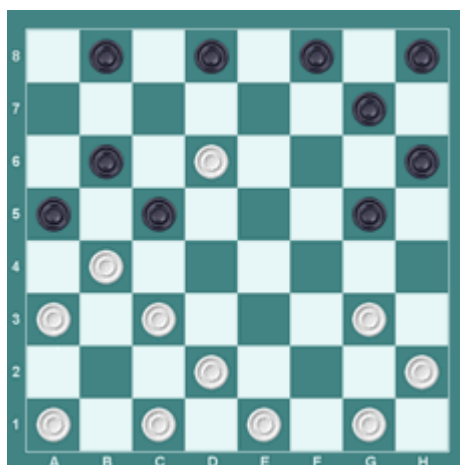
14.dc3 ab4 15.c:e5 d:f4 16.g:e5 f:d4 17.bc3 b:d2 18.e:e5 gf6 19.e:g7 h:f6 20.ab2 или 20.f2-e3 с выигрышем, поскольку здесь компенсация за шашку в виде центра недостаточна. Так протекала партия по переписке 1997 г. С.Кравчук- В.Пресняков.]

8.bc5 d:b6 9.de3



9...hg5! (Если 9...bc5, то *10.cd4 e:c3 11.b:b6 ab4 12.a:c5 c:a5 13.ab2 d:b4 14.fe5 f:d4 15.e:a3+-*) 10.f:h6 dc5 с осложнениями.]

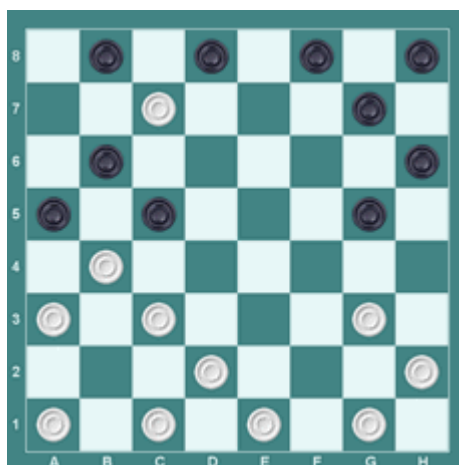
5...dc5 6.f:d6 fg5 7.h:f6 e:g5!



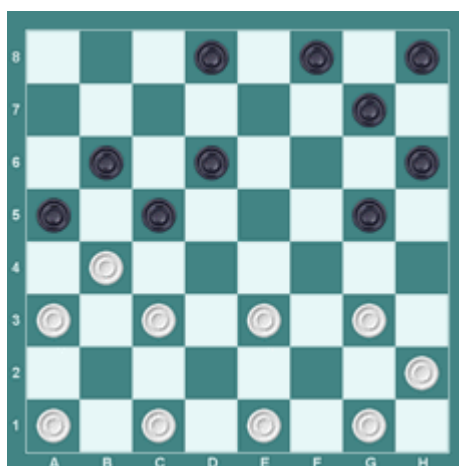
Не скрою, я был неприятно озадачен - до Кириллова так никто не бил. Да и после, пожалуй, тоже. Я полагал другие размены...Стало ясно, что выиграть матч малой кровью, поменяв все шашки во второй партии, не получится.

8.cb2

После мучительных раздумий я выбрал именно этот ход. Принципиально на выигрыш нужно было ходить 8.dc7

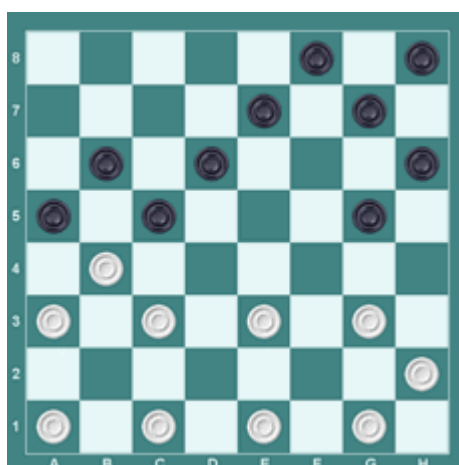


8...b:d6 9.de3

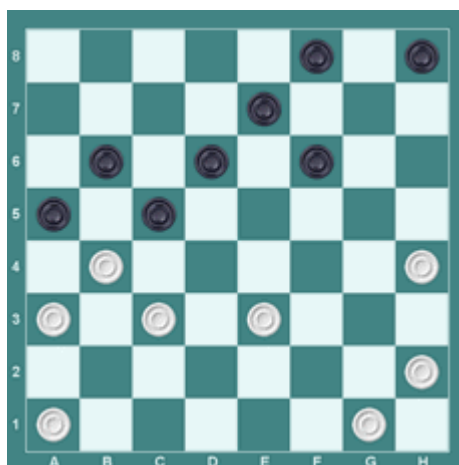


Но тут замучишься считать, ведь все может перевернуться! Например, я набрел на 9...dc7!

В случае с 9...de7?



меня вроде все устраивало, например, 10.ef2 gf6 11.gh4 gf4 12.e:g5 h:f4 13.fe3 f:d2 14.c:e3



14...hg7 15.hg3 fe5 16.cd4 e:c3 17.b:d2 ;

Также хорошо за белых и после

9...fe7 10.gf2 gf6 11.gh4 gf4 12.e:g5 h:f4 13.fg3 fe3 14.ed2 fe5 15.d:f4 ef6 16.fg5 hg7 17.g:e7d:f 6 18.cd4!)

Надо вроде на 9...dc7 ходить 10.ef2, но есть еще варианты -

10.ed2 gh4 11.gf4 hg5 12.f:h6 gf6 13.ed4 c:e3 14.d:f4 fg5 15.fe5 d:f4 16.cb2 (16.cd4 a:e5 17.hg 3 h:f2 18.g:e3 f:d2 19.h:b8de1=)

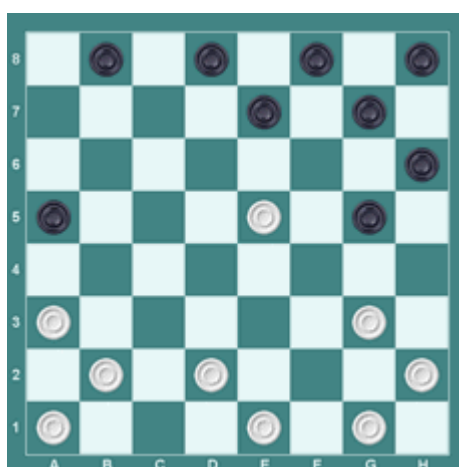
10.gf2? gh4! 11.ef4 cd4 12.c:e5 a:c3 x

10...gh4 11.ed4 c:e3 12.f:d4 h:f2 13.g:e3 de5 14.d:f6 g:e5

Честно говоря, не хотелось лезть в свалку, а что делать?

Но тут мне свезло - я просчитал упрощающий с виду игру план, форсированно приводящий (в случае, если Кириллов на него пойдет) к моему если не выигрышу, то уж к преимуществу-то точно. Если только я не ошибся в расчетах...

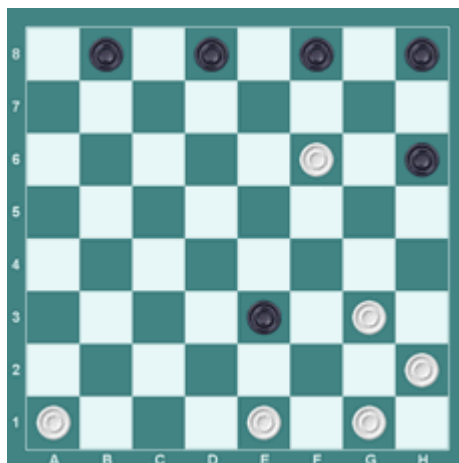
8...c:e7 9.bc5 b:d4 10.c:e5



10...ef6

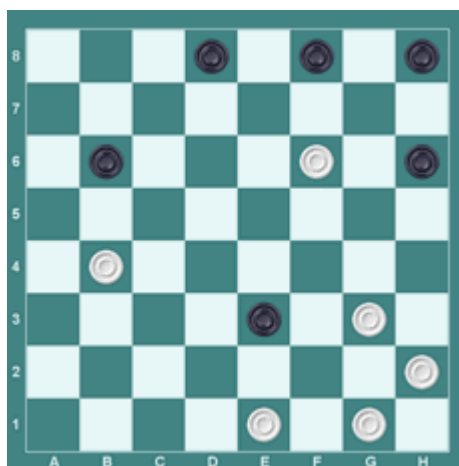
Вот он, главный вариант! По моему расчету выходило в мою пользу. Кириллов же думал иначе. Кто лучше оценил позицию? Время покажет. Кстати, вполне можно было продолжать и 10...a5-b4! 11.a3:c5 e7-f6 - чем не вариант из гамбита Кукуева? 12.c5-b6 f6:d4 13.b6-a7 d4-e3 14.d2:f4 g5:e3 15.b2-a3 g7-f6 16.a1-b2= и т.д.

11.dc3 f:d4 12.c:e5 gf4 13.ef6 g:e5 14.ab4 a:c3 15.b:f6 fe3



Решительная позиция! У белых в игре - только a1, у противника - b8 и d8. Явно должно быть в пользу черных, так и считал мой противник, не вдаваясь в детали...

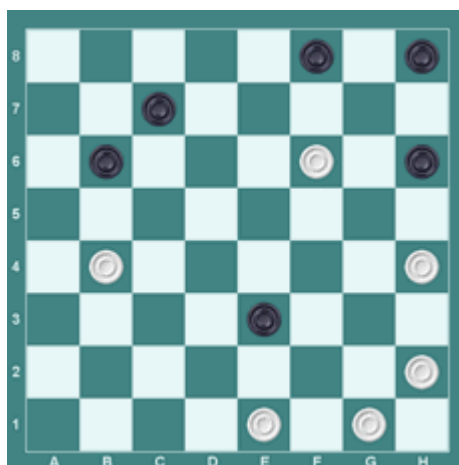
16.ab2 bc7 17.ba3 cb6 18.ab4



18...dc7?

Кириллов не отходит от плана. Нужно было 18...hg5! 19.f:h4 fe7 20.hg5 ef2! 21.g:e3 ba5!! Две лишние и очередь хода - а позиция не лучше. Очередной парадокс! Конечно, тогда за доской я этого не видел, нашел позже при анализе.

19.gh4!



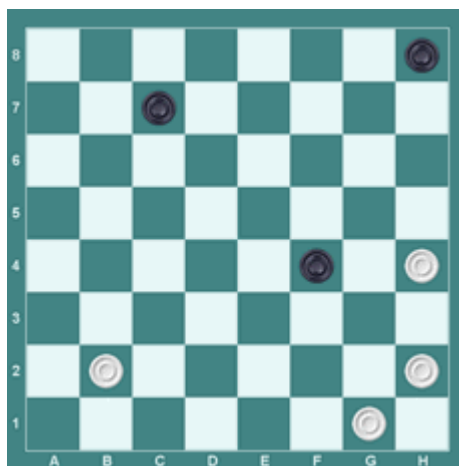
Вот он, золотой ход! Теперь спасенья нет. Главная идея в том, что нельзя 19...h6-g5 из-за 20.h2-g3 g5:e7 21.b4-c5! b6:d4 22.g3-f4 e3:g5 23.h4:f2 x

А Кириллов уже предвкушал реванш после 19.b4-a5 b6-c5 20.e1-f2 c5-d4 21.g3-h4 f8-g7 22.f6-e7 g7-f6 23.e7:g5 h6:f4 24.f2-g3 d4-c3 25.g3:e5 c3-b2 26.e5-f6 b2-c1 27.h2-g3 e3-f2 28.g3:e1 c1-g5, и дамку нельзя ловить из-за оппозиции.

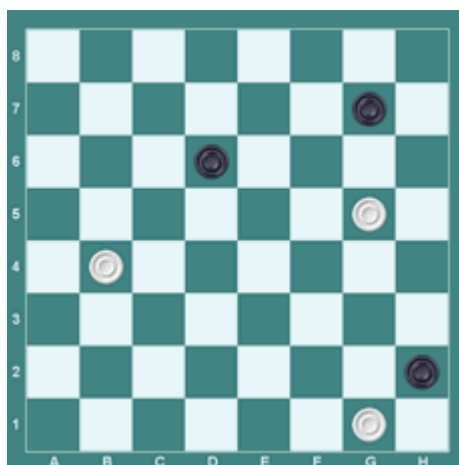
19...fg7

Расстроенный противник быстро проигрывает.

Пикантно могла бы закончиться партия после 19...ba5 20.ef2 a:c3 21.f:b2 fg7 22.fe7 gf6 23.e:g5 h:f4



24.hg3 f:h2 25.hg5 hg7 26.bc3 cd6 27.cb4!



Неотвратимо надвигается вечнозеленый финал -

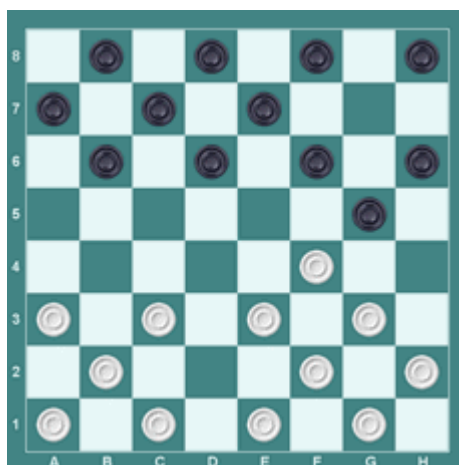
27...gh6 28.gf6 hg5 29.f:h4 de5 30.bc5 ef4 31.hg5 f:h6 32.cd6 hg5 33.dc7 gf4 34.cb8 fe3 35.gf2 e:g1 36.ba7 x

20.hg3 g:e5 21.gf4 e:g3 22.h:d4 2-0

Иванов А. - Цопа А.

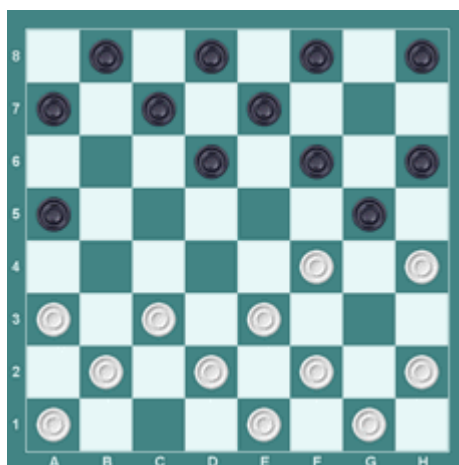
Турнир памяти В.Абаулина, Тула, 1988г.

1.ef4 fg5 2.de3 gf6



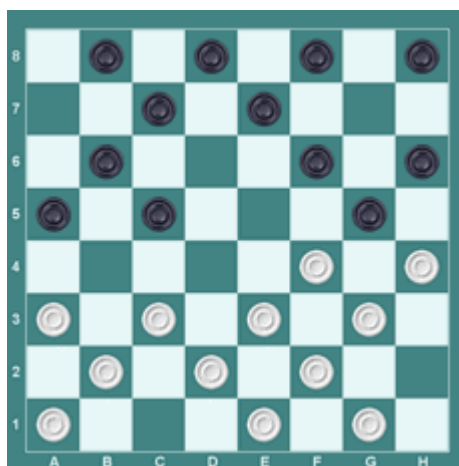
Как оказалось, весьма коварная позиция. У кого лучше? Пожалуй, у того, кто лучше играет.

3.gh4 ba5 4.cd2



Чаще применялся на практике 4.cd4,и, как правило, побеждал сильнейший.

4...ab6 5.hg3 dc5

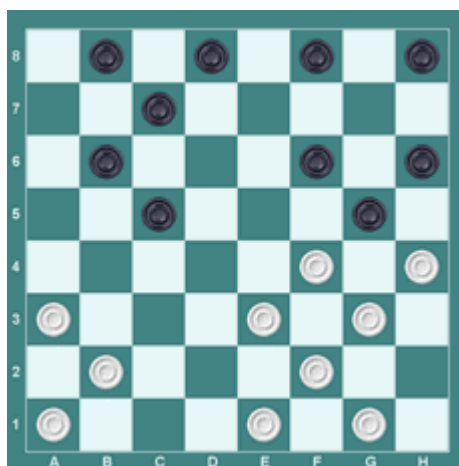


6.cd4?

Конечно, желание сохранить побольше шашек в игре должно приветствоваться, но не в данном конкретном случае.

А, как ни странно, в нашем случае этот ход даже мог проиграть партию!

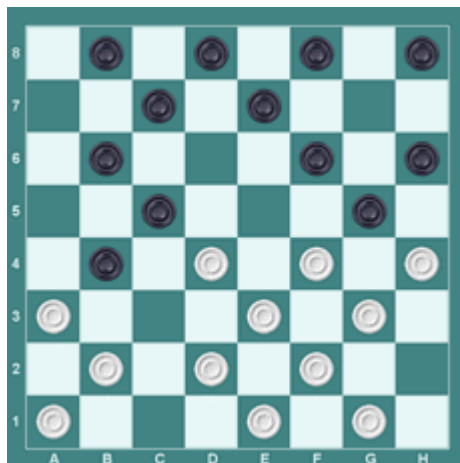
Оставалось 6.cb4 a:c3 7.d:d6 e:c5



8.fe5 f:d4 9.h:f6 cd6 10.gf4 fg7 11.fe5 d:d2 12.e:e5 , с упрощениями.

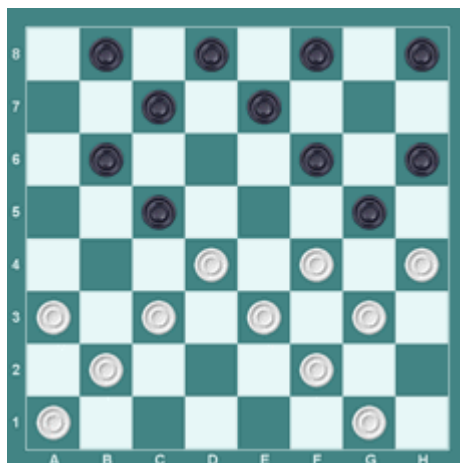
6...ed6?

Выигрывал 6...ab4!!



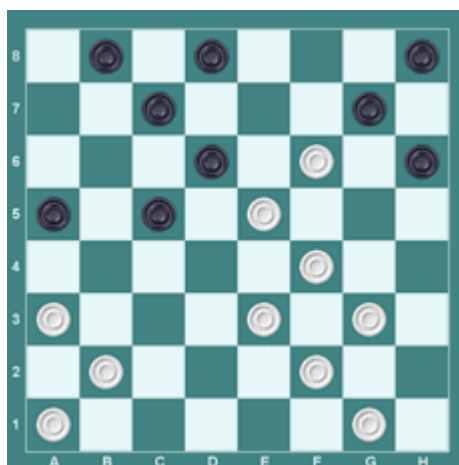
7.dc3 (Дело в том, что ввиду ослабления поля с1 нельзя играть *7.bc3* из-за типичной, но неожиданной в нашем случае комбинации *fg7 8.c:a5 cd6 9.a:e5 bc7 10.d:b6 f:d4 x*)

7...b:d2 8.e:c3



С виду и не скажешь, что у белых безнадежно. Все-таки центр в руках, есть ударные колонны. Однако, все решает временная жертва-

8...ed6 9.de5 f:d4 10.c:e5 fg7! 11.h:f6 ba5!

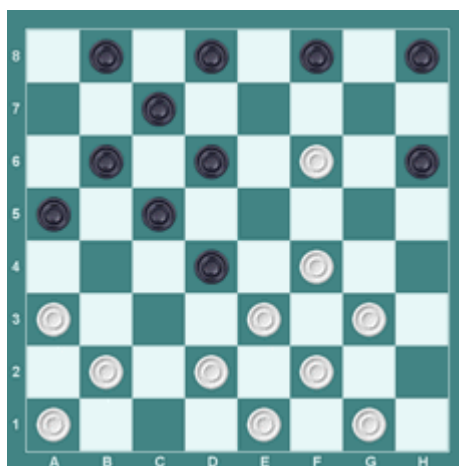


Вот тут-то и становится ясно, что разрыв белого войска и беспомощное расположение шашек правого фланга вполне могут привести к проигрышу.

12.bc3 cb6 13.e:c7 b:d6 , и белым долго не продержаться.

Не забиваешь ты- забивают тебе - в нашем с Цопой случае эта футбольная аксиома подтвердилась сполна. Я сразу же ошеломил противника неожиданным вторжением -

7.de5!! f:d4 8.h:f6



После партии тульский мастер признался, что сначала так и не понял, что происходит, и решил просто забрать зарвавшуюся шашку. Тем более, что и выбора-то особого у него не было...

8...fg7 9.gh2 g:e5 10.gh4 e:g3 11.h:f4

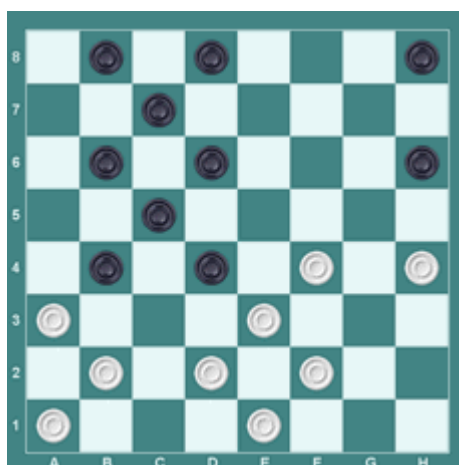


Белые временно жертвуют в обмен на скованность и рыхлость центра противника.

11...hg7?

Напрашивается, но проигрывает.

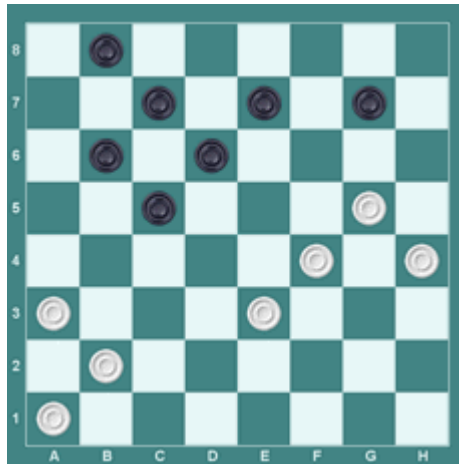
В распоряжении Цопы имелись возможности уравниения. Тяжелейшая "машинная" ничья была после 11...ab4!



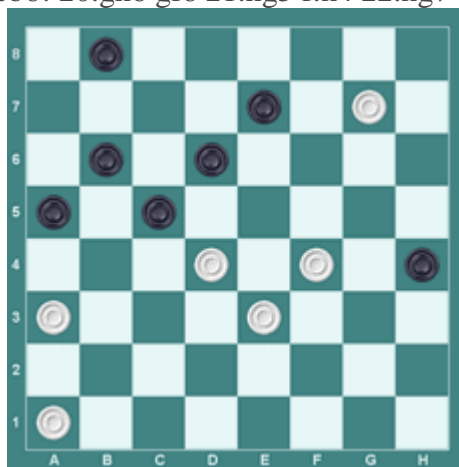
12.dc3! b:d2 13.e:e5 hg7 14.hg5



de7 15.fg3 gf6 16.e:g7 h:f8 17.gh4 fg7!

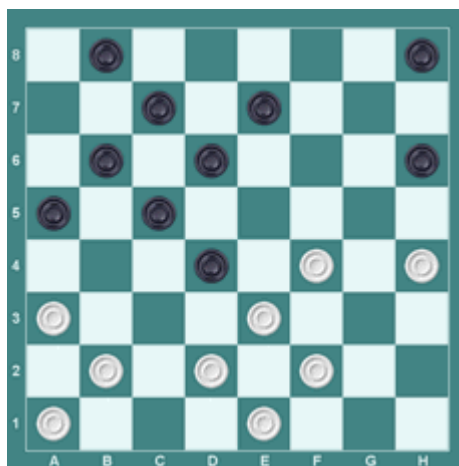


Защита и далее осуществляется единственными ходами: 18.bc3! ba5! 19.cd4 cb6! 20.gh6 gf6 21.hg5 f:h4 22.hg7

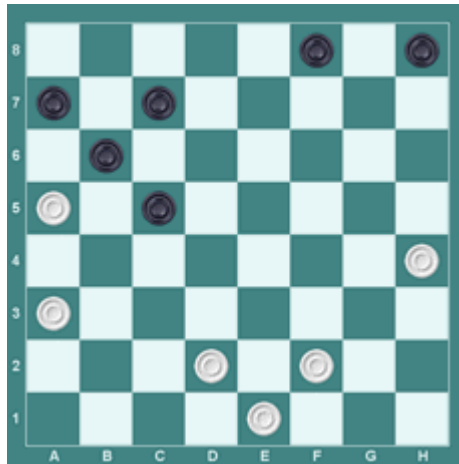


22...ba7!! Только это выжидательный ход дает ничью! Конечно, издалека досчитаться до такого весьма мудрено. 23.gh8cb4 24.a:c5 d:b4 , и неудачное расположение шашки a1 позволяет черным достичь ничьей .

Не спасает 11...de7?

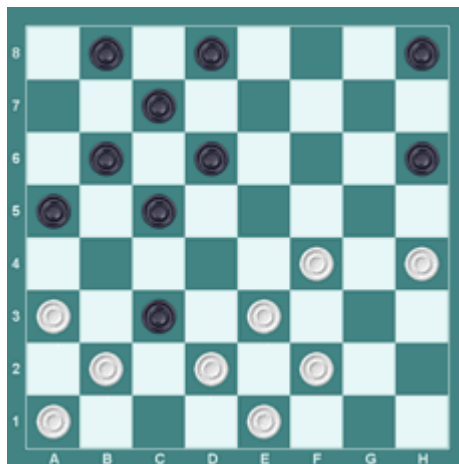


12.bc3 d:b2 13.a:c3 ab4 14.c:a5 ba7 из-за 15.fg5 h:f4 16.e:g5 с выигранной позицией, например, 16...ef6 17.g:e7 d:f8

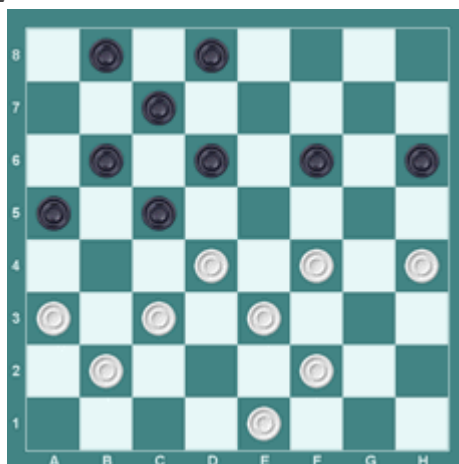


18.fg3 hg7 19.gf4 gf6 20.fe5! f:d4 21.hg5 x

Проще всего уравнивал 11...dc3

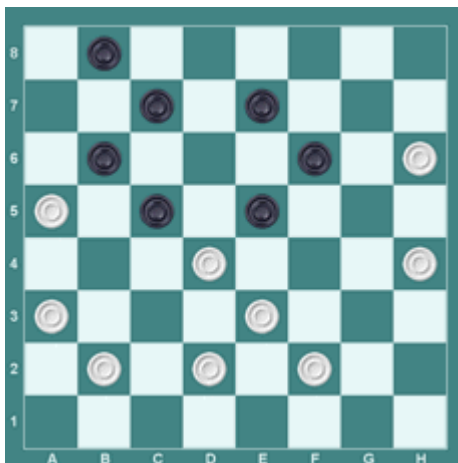


12.b:d4 hg7 13.dc3 gf6 14.ab2

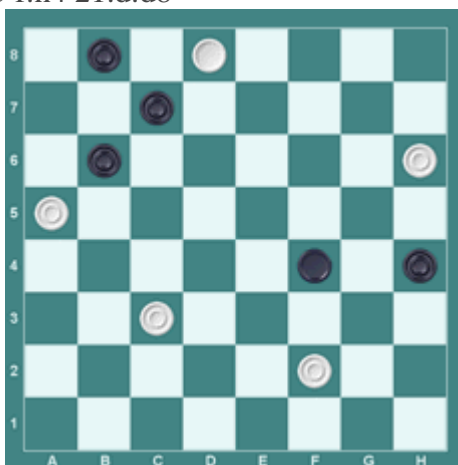


Далее вариант с обильными жертвоприношениями, весьма поучительный -

14...hg5 15.f:h6 de7 16.ed2 ab4 17.c:a5 de5

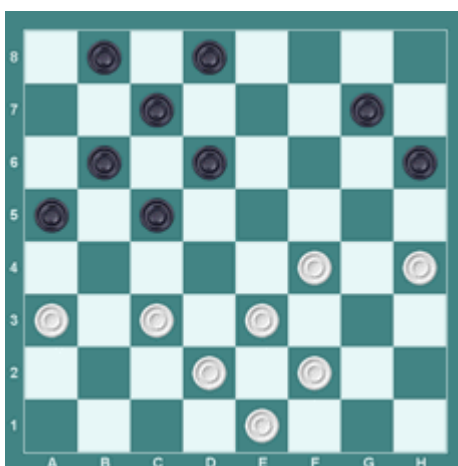


18.ab4 c:c1 19.dc3 c:f4 20.hg5 f:h4 21.d:d8



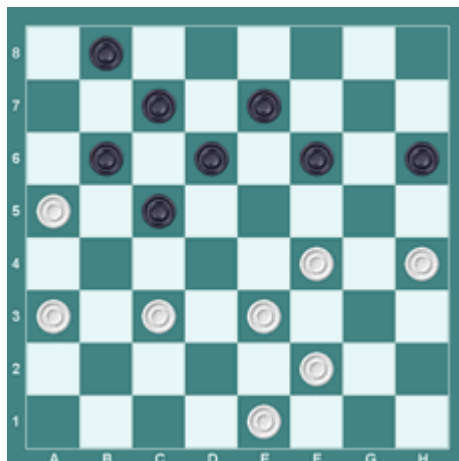
21...fe5 22.cb4 cd6 23.a:c7 eh8 24.c:e5 h:g1= , указано Г.Шапиро.

12.bc3 d:b2 13.a:c3



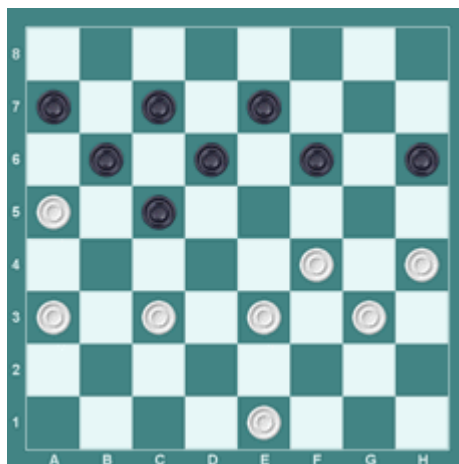
Оценим, что у нас получилось. Белые ощетились колоннами, отобилизованы. грозят несложным прорывом в дамки. Нужно срочно что-либо менять. Аналогичная идея временной жертвы есть в "отыгрыше".

13...ab4 14.c:a5 de7 15.dc3 gf6

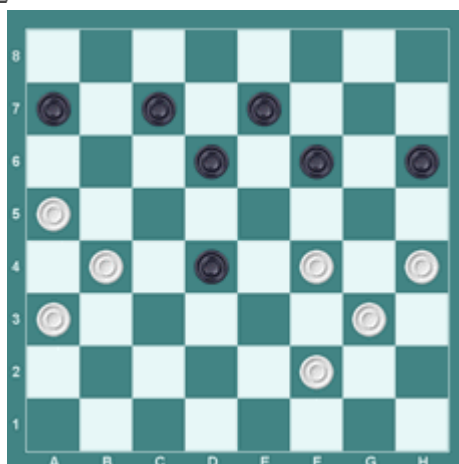


16.cd4!

В партии Калнинь Я.- Позелис, 1992 г. белые ошибочно сыграли 16.fg3? Далее последовало 16...ba7

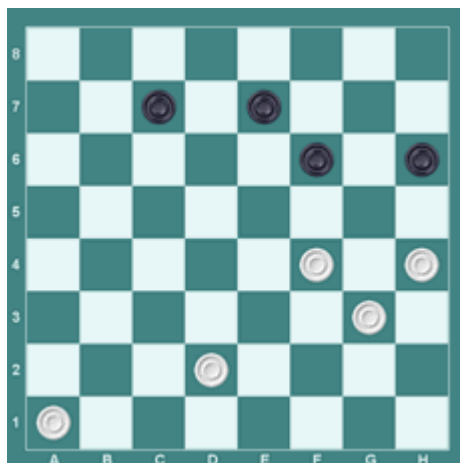


17.cb4 cd4 18.e:c5 b:d4 19.ef2



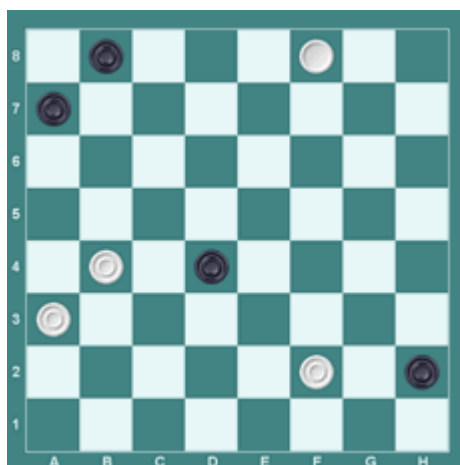
19...fe5?

(Теперь пришла очередь Позелиса ошибаться. Ничья была после *19...dc3! 20.b:d2 ab6 21.fe3 bc5 22.ab4 c:a3 23.ed4 ab2 24.dc5 d:b4 25.a:a1*



25...ed6 26.dc3 cb6 27.cb4 bc5 28.ba5 fe5 29.hg5 ed4= П.Гасанов - О.Китта, 2003 г.)

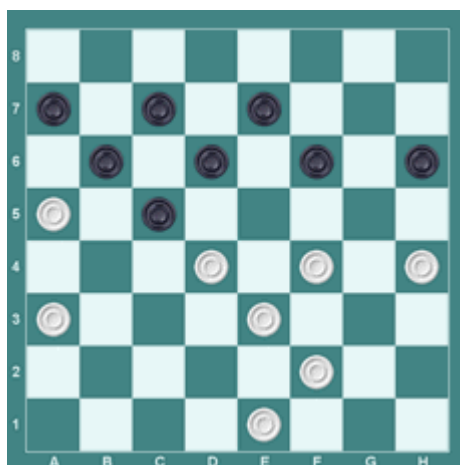
20.hg5 cb6 21.a:c7 d:b8 22.f:f8 h:h2



23.fh6? (Калнинь не находит этюдного выигрыша после *23.ba5! bc7 24.fh6! de3 25.f:d4 hg1 26.de5 x*)

А теперь Позелис играет безукоризненно - *23...dc3! 24.b:d2 hg1 25.de3 gh2* , и вскоре ничья.

16...ba7

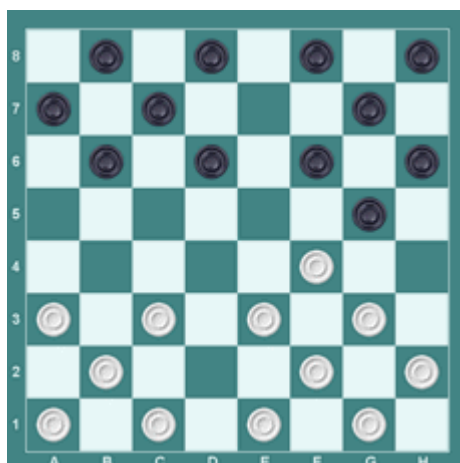


А вот и последний аккорд - **17.de5!! f:d4 18.ed2!** , и черные сдались.

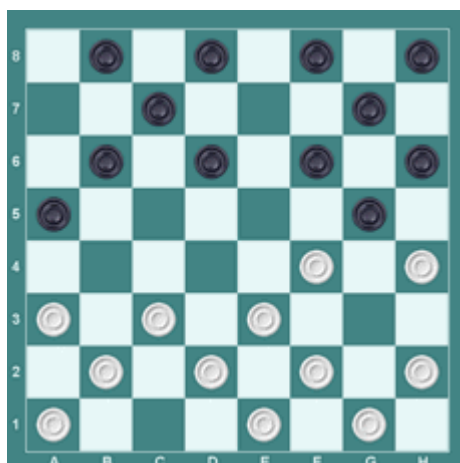
Фёдоров В. - Иванов А.
Турнир памяти Ярмолы, 1990г.

1.ef4 fg5 2.de3 ef6

Позиция очертаниями напоминает предыдущую партию, а кое- где и переключается идеями.

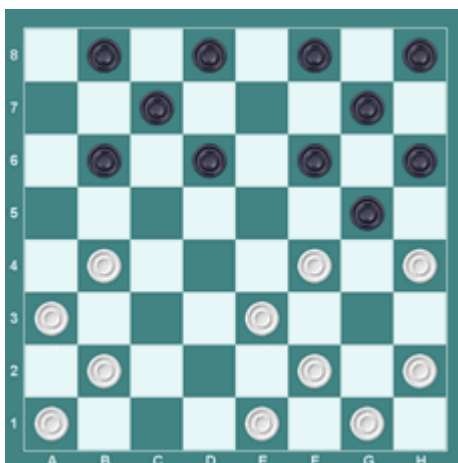


3.gh4 ba5 4.cd2 ab6



5.hg3

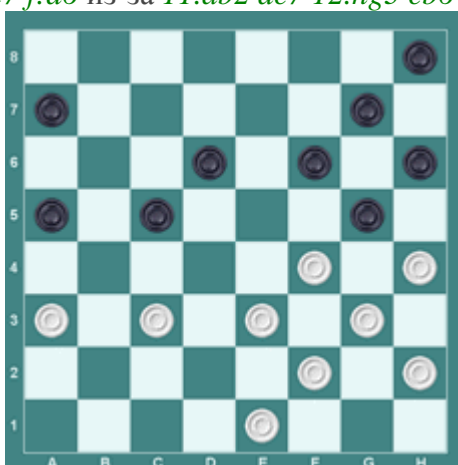
Достаточно изучено продолжение 5.cb4 a:c3 6.d:b4



6...ba5 7.bc5 d:b4 8.a:c5 ba7 9.bc3

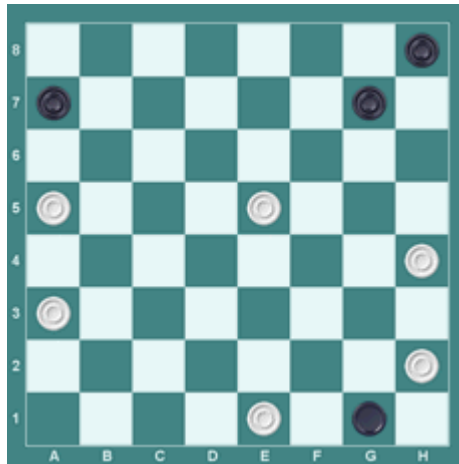


9...cb6 (плохо 9...cd6? 10.c:e7 f:d6 из-за 11.ab2 dc7 12.hg3 cb6 13.ba3 bc5 14.gh2!



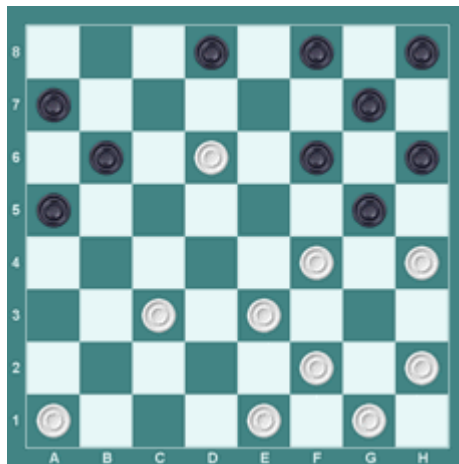
Здесь уже надо проводить удар

14...ab4 15.c:a5 cd4 16.e:e7 g:g1 17.e:g5 h:f4 18.g:e5

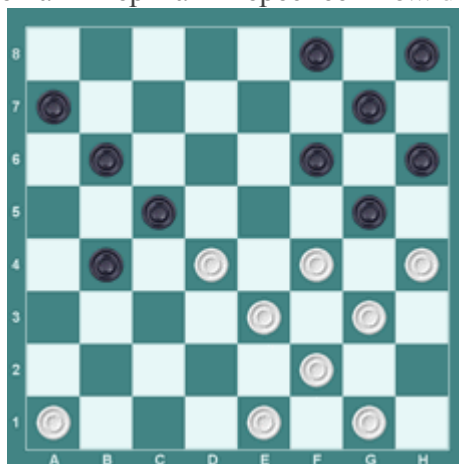


но здесь у черных плохо - 18...gc5 19.ef2 c:g1 20.ab4 x)

10.cd6



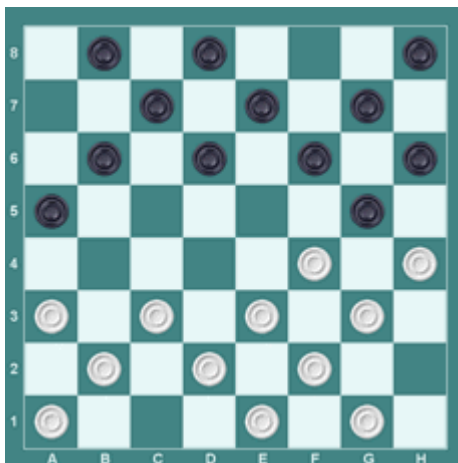
Все едино, как упрощать. все-таки жертва интереснее - 10... de7 11.cd4 e:c5 12.hg3 ab4



13.de5 f:d4 14.h:f6 g:e5 15.f:d6 c:e7 16.e:a3=

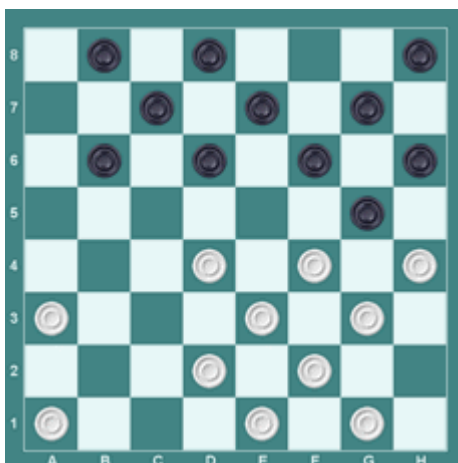
5...ba7

Не встречалось в практике 5...fe7



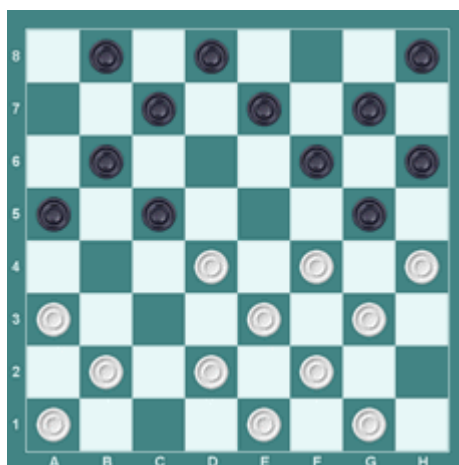
Здесь игра при случае может свестись к варианту из партии с А.Цопой - если белые пойдут 6.cd4

(Но у них есть вариант, форсированно упрощающий позицию, поскольку черным не отвернуть - *6.cb4 a:c3 7.b:d4*



7...ba5 8.dc5 d:b4 9.a:c5 cd6 и т.д.)

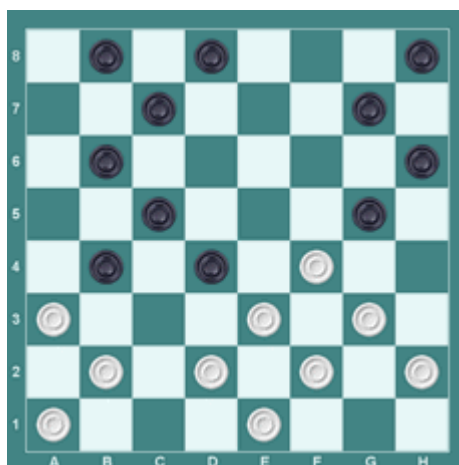
6...dc5



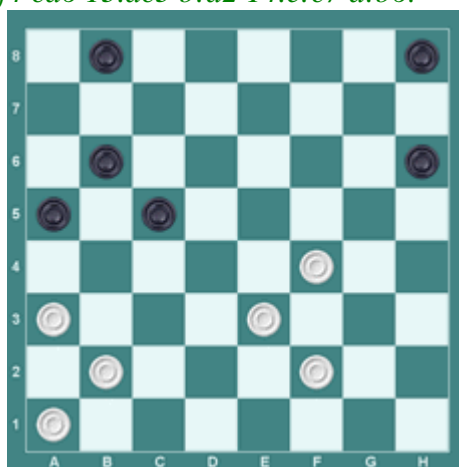
7.dc3!

(Проигрывает *7.gh2?* из-за *ab4!* Вот оно, решающее включение. Нападать на шашку нельзя из-за удара.

Остается *8.de5 f:d4 9.h:f6 e:g5*



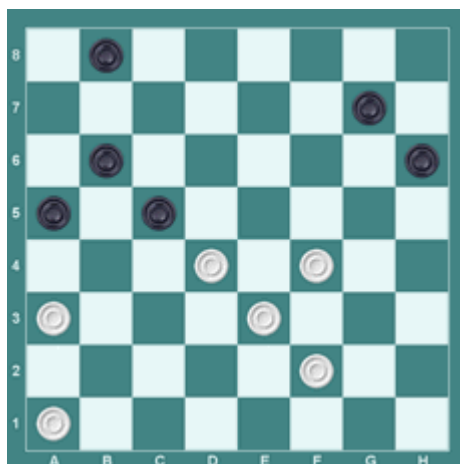
10.gh4 ba5 11.h:f6 g:g3 12.h:f4 cd6 13.dc3 b:d2 14.e:c7 d:b6!



Позиция белых проиграна лишь потому, что сходится не в их пользу. Другого разумного объяснения нет и быть не может.

Рассмотрим позицию подробнее.

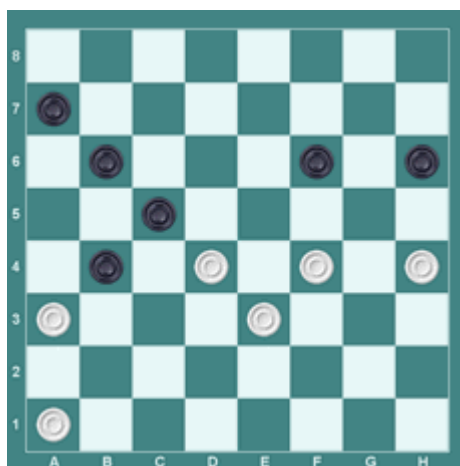
15.bc3 hg7 16.cd4



16...gf6!

Выпускает 16...ba7? из-за 17.de5! и т.д.

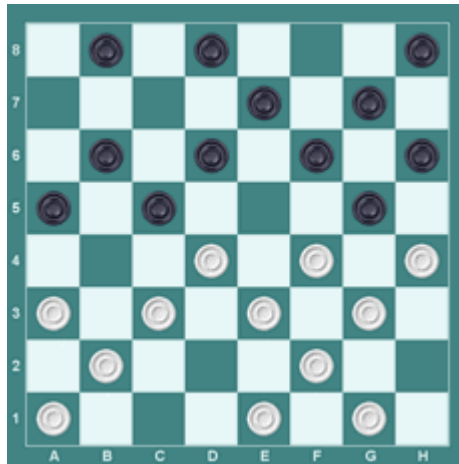
17.fg3 ab4 18.gh4 ba7



19.fe5 bc3 x)

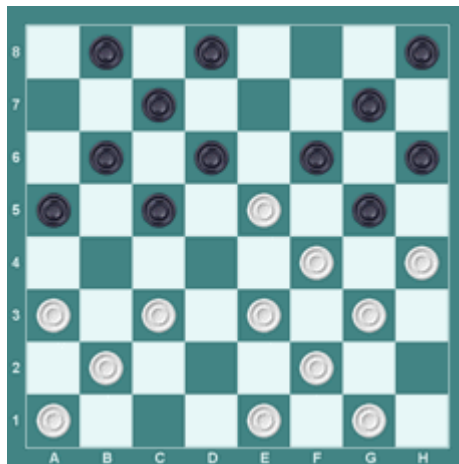
Вернемся к позиции после 7...ed6! Она на практике не встречалась и теперь вряд ли встретится, но для шашечных эстетов тут есть, чем насладиться.

(После *7...cd6*

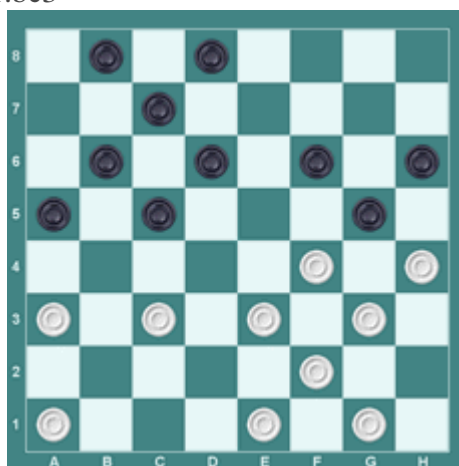


8.de5 f:d4 9.c:c7 b:d6 10.h:f6 e:g5! позиция упрощается.)

8.de5



f:d4 9.c:e5 gf6 10.e:g7 h:f6 11.bc3

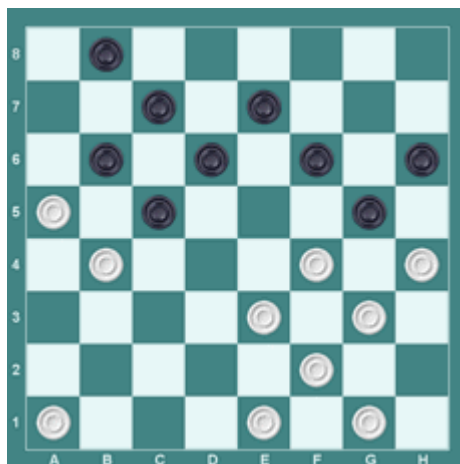


Вот здесь и начинается самое интересное.

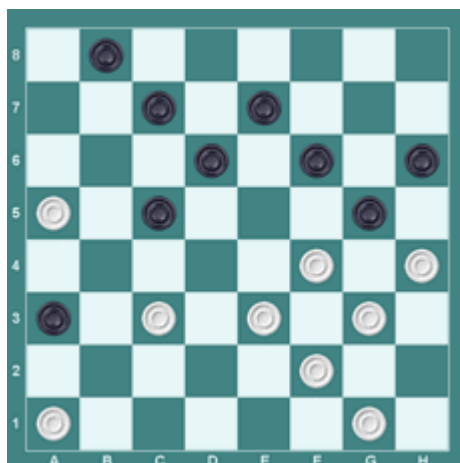
11ab4! 12.c:a5 de7

Приходится срочно возвращать лишний в данном случае материал.

13.ab4!

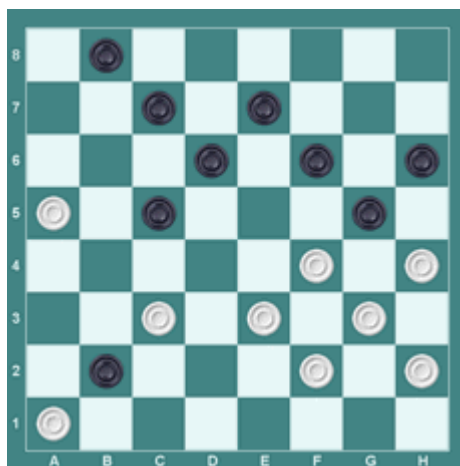


13...c:a3 14.ed2 bc5 15.dc3

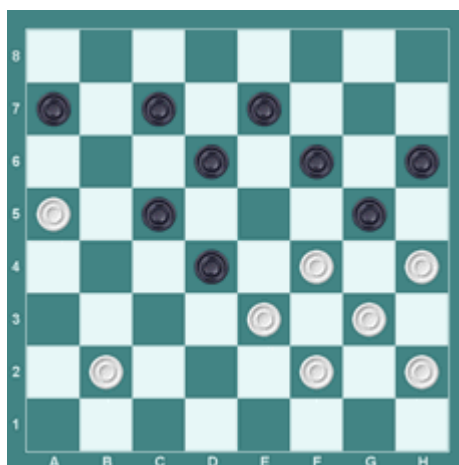


15...cb4!

(Красиво проигрывает *15...ab2?* Сначала следует жертва *16.gh2!!*



b:d4 затем тихий ход *17.ab2!* Надо *17...ba7*

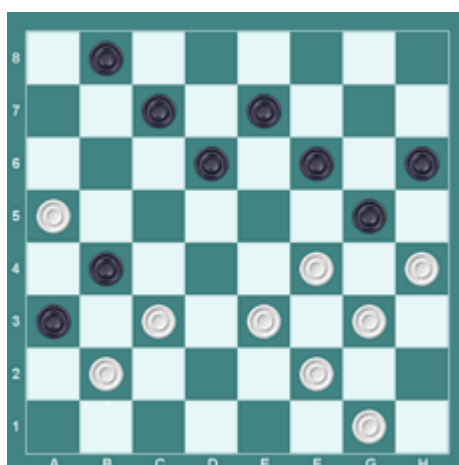


и теперь проходит разгромная комбинация - *18.fe5! d:d2 19.bc3!!*

Замечательная идея! Жаль только, что можно выиграть и иначе - 16.c3-d4 и т.д.)

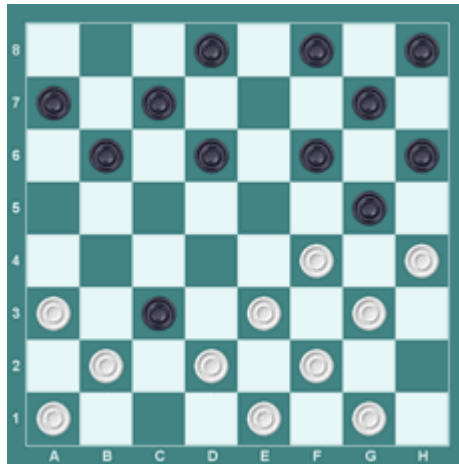
Откатимся назад, к позиции после 15 хода черных.

Кажется, что белым пора сдаваться, но ... 16.ab2!!



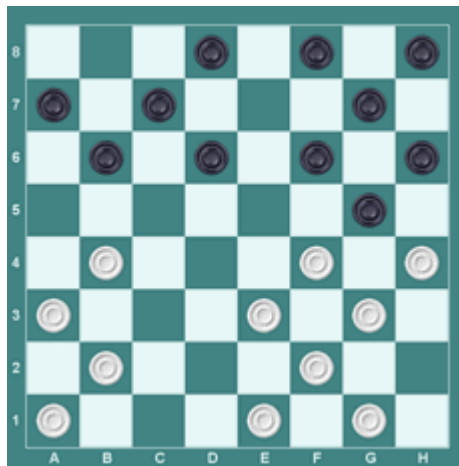
16...a:c1 17.gh2 b:d2 18.fe5 и ничья неизбежна.

6.cb4 a:c3

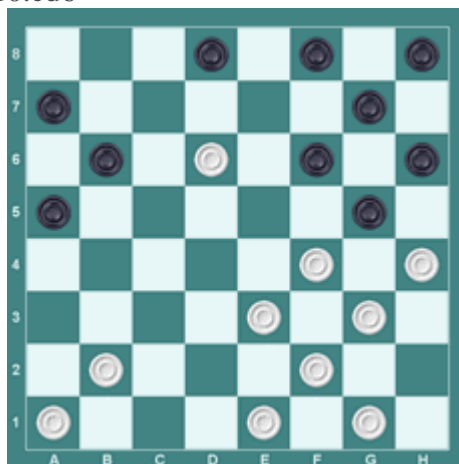


7.b:d4

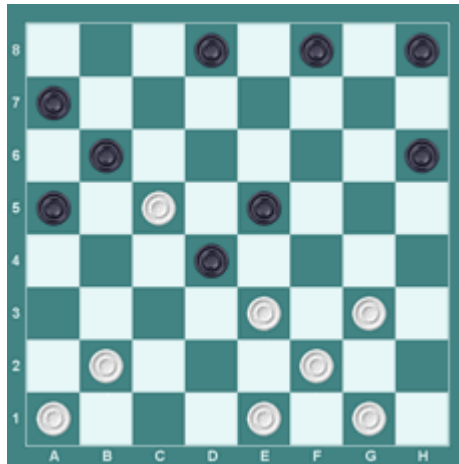
К большим упрощениям приводит бой в другую сторону - 7.d:b4



7...ba5 8.bc5 d:b4 9.a:c5 cb6 10.cd6



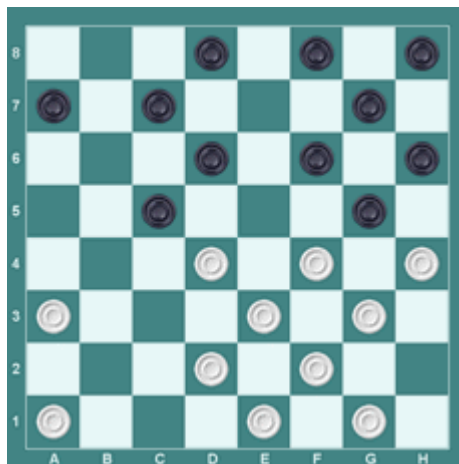
(И по-другому не лучше - *10.fe5 f:d4 11.h:f6 g:e5*



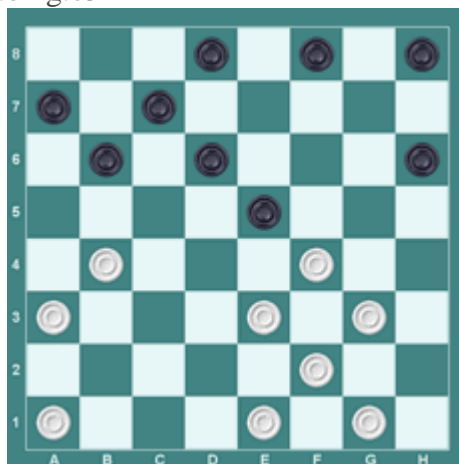
12.ef4 dc3 13.b:f6 b:d4 14.fe5 hg5 15.e:c3 g:e7=)

10...de7 11.bc3 e:c5 12.cd4 и снова на доске рассмотренная выше позиция.

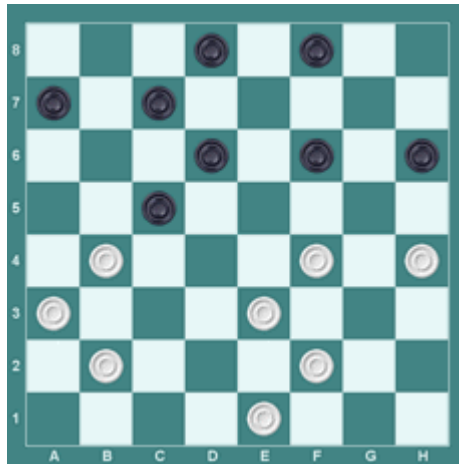
7...bc5



Плохо 7...fe5? 8.h:f6 e:c3 9.d:b4 g:e5

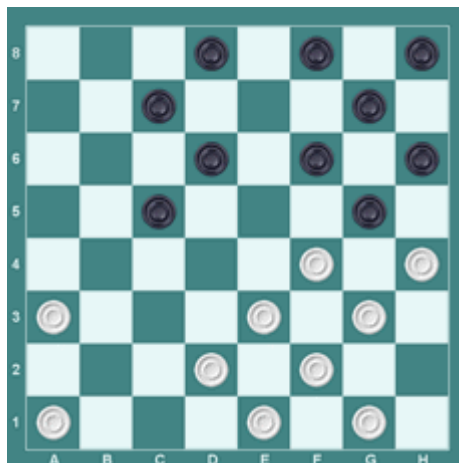


из-за 10.ab2 hg7 11.gh2 bc5 12.gh4 e:g3 13.h:f4 gf6

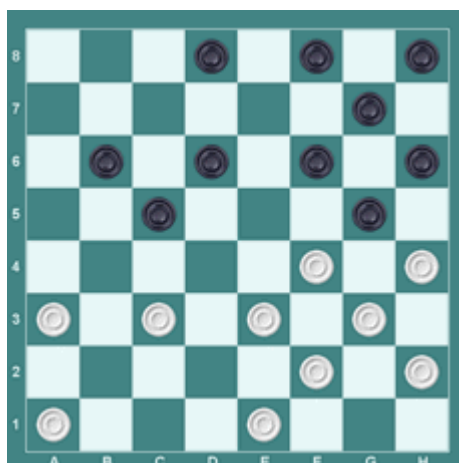


и черные вынуждены переходить в плохое окончание после 14.fe5 d:d2 15.b:b8 dc1 и т.д.]
 Если 7...ba5 то 8.de5 f:d4 9.h:f6 g:e5 10.e:e7 f:d6+=

8.d:b6 a:c5



9.dc3 cb6 10.gh2!?



Киевский мастер после партии признался, что уже посчитал себя обладателем скальпа чемпиона СССР.

И оригинальный план, задуманный им с жертвой шашки в заключении вкупе с грядущей победой настолько захватил киевлянина, что стало со стороны заметно его сильное волнение.

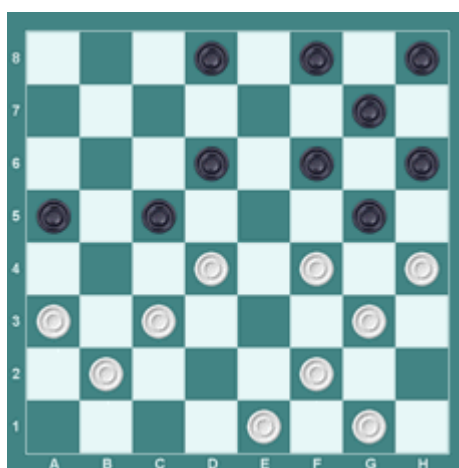
И когда он сделал решительный ход, я едва сдержал улыбку - к сожалению Федорова, я знал эту позицию, поскольку сам в 1986 году сыграл точно также!

Но дело было в партии с более слабым противником, и я тогда добился победы.

К сожалению, последовавший после игры разбор "полета" совместно с Евгением Куклеевым быстро сбил мою спесь.

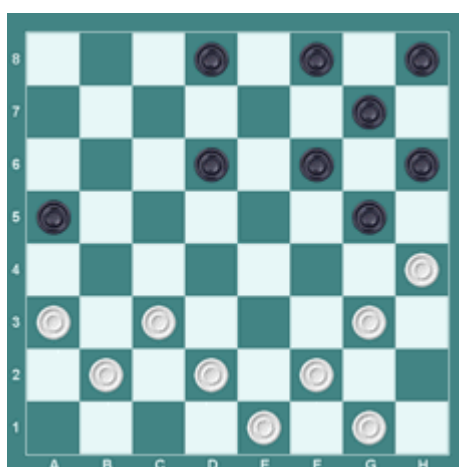
Теперь же мне ничего не оставалось, как продемонстрировать Федорову плоды нашего с Куклеевым анализа.

А нужно было играть 10.ab2 ba5 11.ed4

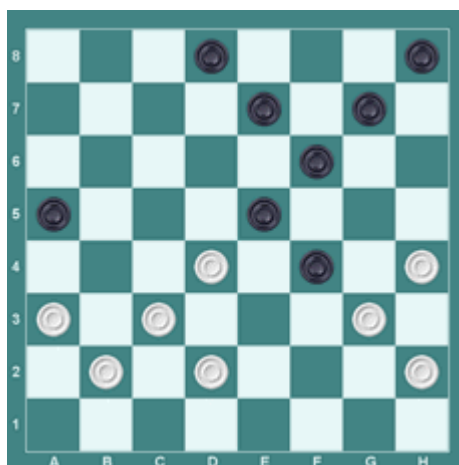


11...g:e3!

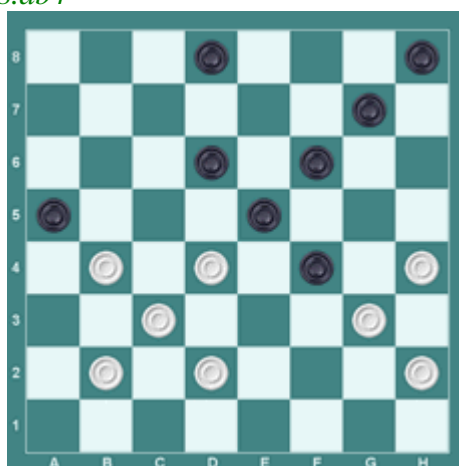
[Хуже 11...c:e3? 12.f:d2



12...de5 из-за 13.de3 fe7 14.ef4 g:e3 15.f:d4 hg5 16.gh2 gf4 17.ed2

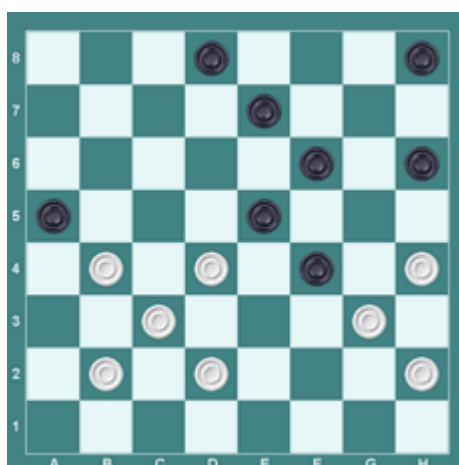


17...gh6 (можно и *17...ed6 18.ab4*

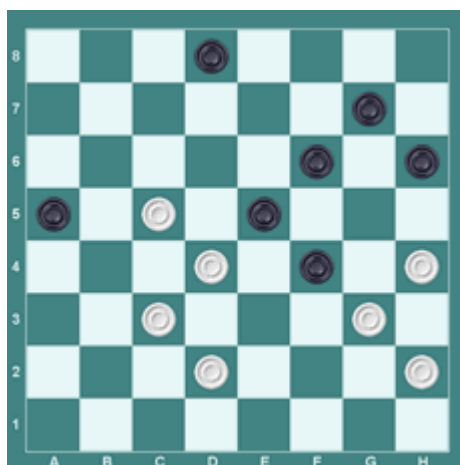


18...dc7 19.dc5 fe3 20.d:f4 gh6 21.c:g5 ed4 22.c:e5 a:a1 с ничьей.)

18.ab4



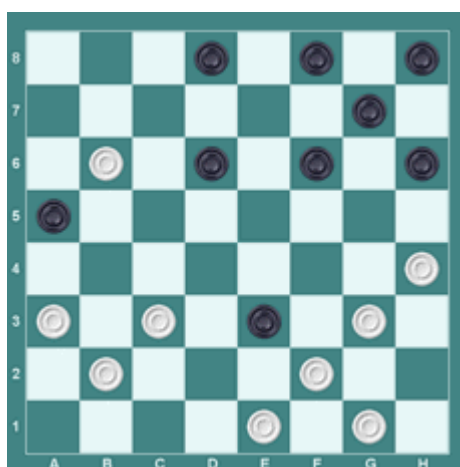
18...ed6 19.ba3 hg7 20.bc5 d:b4 21.a:c5



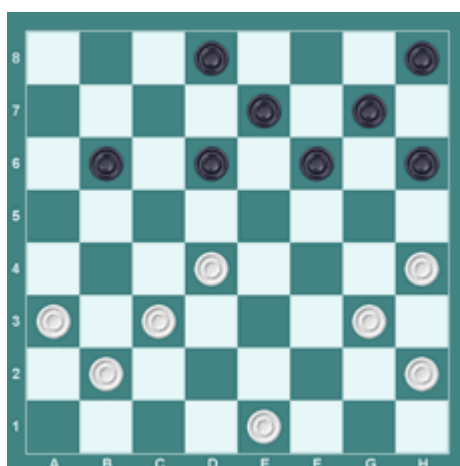
21...de7? (Надо было *21...hg5!* *22.cb6 a:c7* *23.dc5 ed4* с ничьей.)

А теперь следует стандартная выигрывающая комбинация, идея которой проходит в партиях Кузюковым и с Мурсаловым. *22.cb6!* *a:c7* *23.hg5 f:f2* *24.d:g1 x]*

12.d:b6

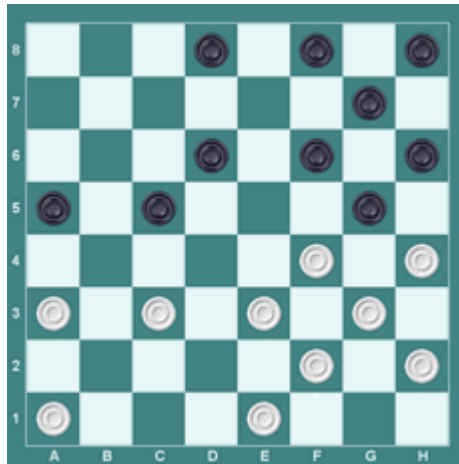


a:c7 *13.f:d4 fe7* *14.gh2 cb6*



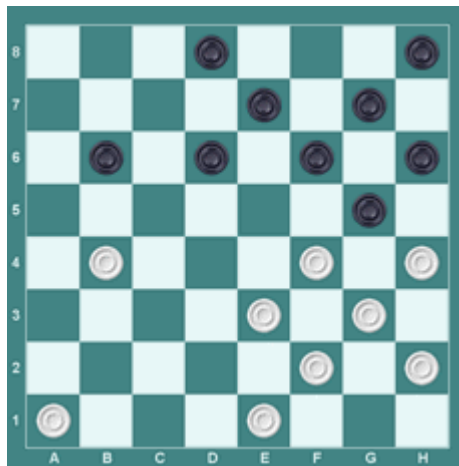
15.ed2 dc5 *16.de3 ed6* *17.gf4 fg5* *18.h:f6 g:g3* *19.h:f4=* А,Норвайшас- Л.Саядян 1986г.

10...ba5



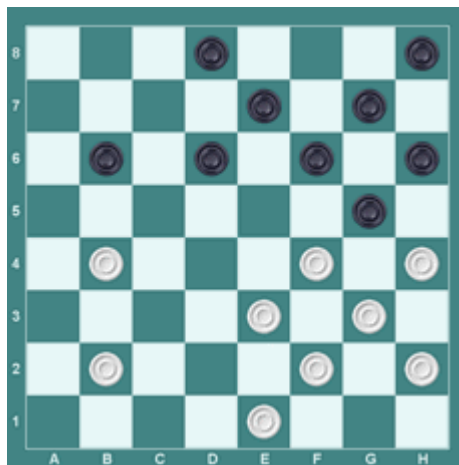
Черные вроде бы идут навстречу желаниям противника...Да иначе и ходить-то некуда!

11.cd4 fe7 12.d:b6 a:c7 13.ab4 cb6



14.ed2?

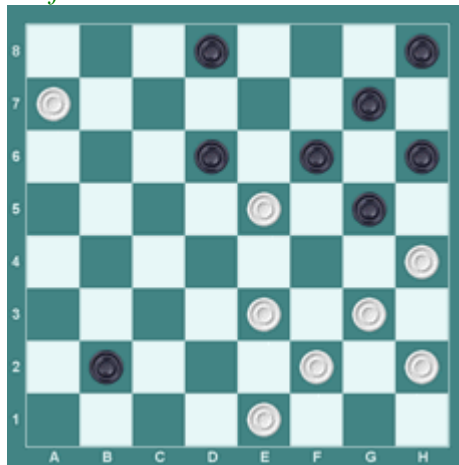
Еще не поздно было отказаться от "выигрыша" - 14.ab2!



14...bc5 15.bc3 c:a3 16.cd4 dc5 17.d:b6 ed6 18.ba7

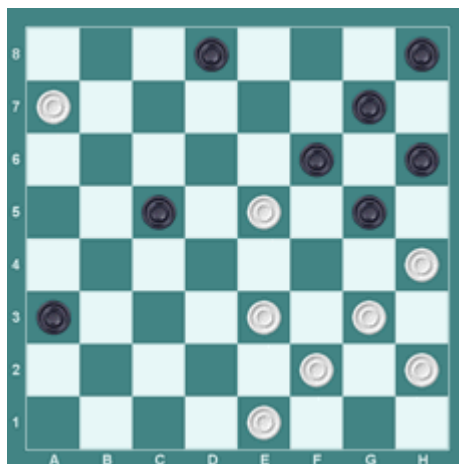


18...dc5 (На *18...ab2* следует *19.fe5!*)



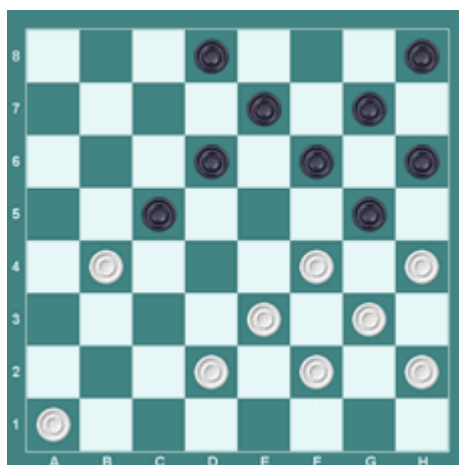
19...d:d2! 20.e:a1 gf4 21.g:e5 f:d4=)

19.fe5



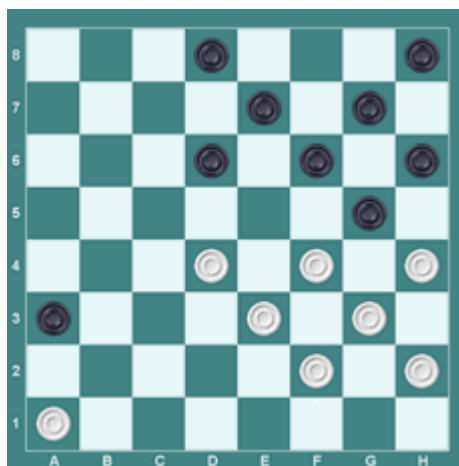
19...f:d4 20.h:f6 g:e5 21.ef4 и т.д., добиваясь ничьей. Но это в планы Федорова не входило...

14...bc5!



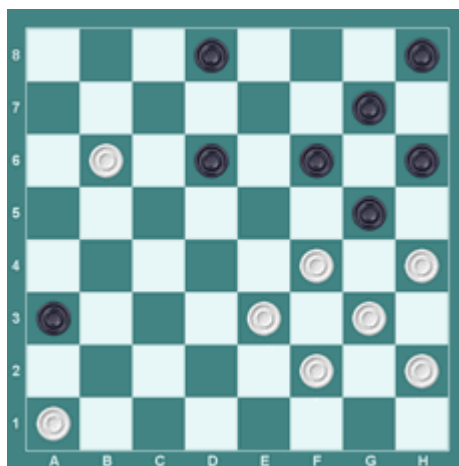
Конечно, ни в коем случае не 14...ba5?? как и было против меня сыграно в 1986 году, из-за 15.dc3 dc7 16.ab2 cb6 17.ba3bc5 18.fe5 x

15.dc3 c:a3 16.cd4



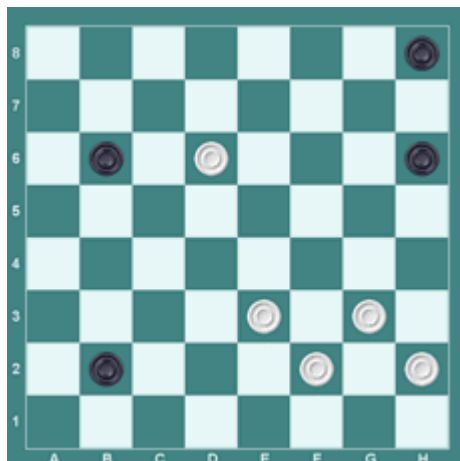
Вот та позиция, к которой и стремились белые! Но вместо поздравлений с победой последовало

16...dc5!! 17.d:b6 ed6



Ничего не остается, как доигрывать партию -

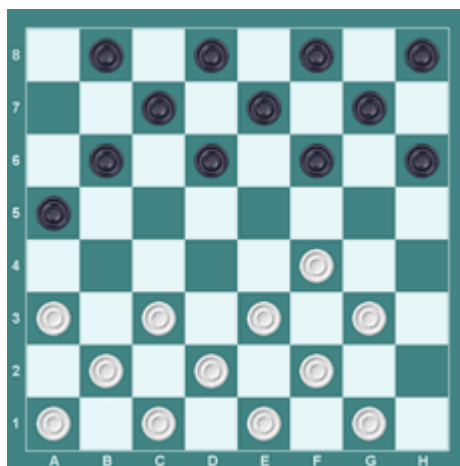
18.ba7 dc7 19.ab8 ab2 20.a:c3 cb6 21.b:e5 f:b2 22.h:f6 g:e5 23.f:d6



bc1 , и Федоров сдался. Ребята, а на его месте мог быть и я...

Горин А. - Иванов А.
МАГ, 1992г.

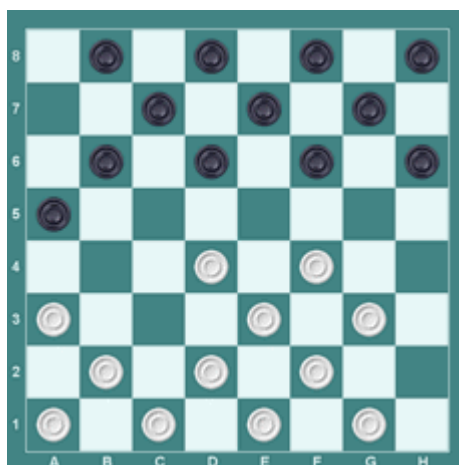
1.gf4 ba5 2.hg3 ab6



3.gh4

Как иллюстрацию других возможностей белых приведу коротенькую, но не без изюминки партию Э.Винник-А.Калачников 1991г.

3.cd4



3...dc5 4.ab4 c:a3 5.de5 f:d4 6.e:a7



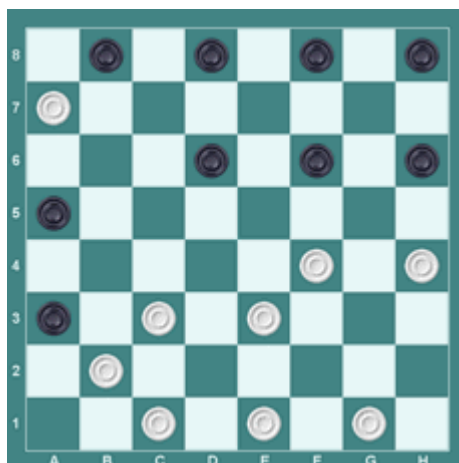
6...gf6 7.bc3 fg5 8.gh4 g:e3 9.d:f4 ef6



10.ab2! (Ход с подтекстом. Белые готовят вторжение на e5, но, как выяснилось, не только это... А до того классикой считалась партия аж 1979 года А.Кандауров-В.Вигман: *10.fe3 fe7 11.ed2 fg5 12.h:f6 e:g5* с примерно равной игрой.)

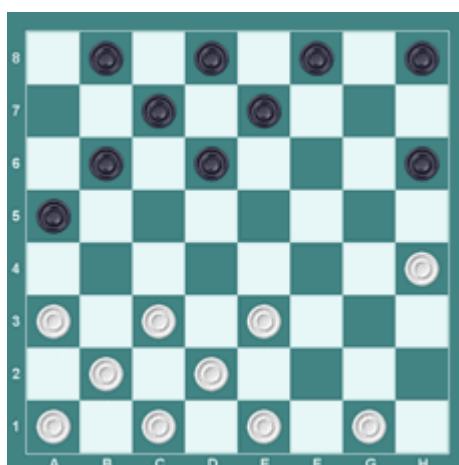
10...cd6. Калачников действует по плану - не дает размен на e5, а напрасно.Лучше *10...fg7 11.fe5 f:d4 12.c:e5 de7*, и комбинация белых не выигрывает. Но по виду у черных не хуже.

11.fe3



11...fg7? (Калачников пропускает тактику. Как показывает анализ, оставался *11...dc7!* , и комбинация не страшна.) 12.cd2!! a:c1 13.fg5 h:f4 14.e:c5 c:b6 15.a:c5 и черные проиграли.

3...fg5 4.h:f6 g:g3 5.f:h4



5...fg7 .Сыграно в расчете на неосведомленность противника.

6.ef4 ef6 7.gf2?

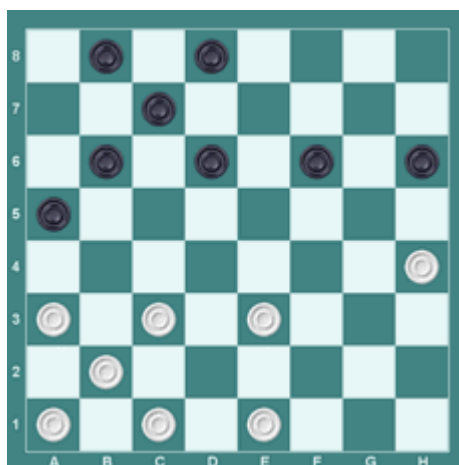
Слабый ход. Нужно было временно пожертвовать шашку- 7.de3! fg5 8.h:f6 g:g3 9.ef4 g:e5 10.cb4 a:c3 11.b:f6 с равной игрой.

А своим планом белые поставили себя в тяжелое положение.

7...fg5 8.h:f6 g:g3 9.f:h4 hg7

Предварительные итоги: левый фланг белых нетронут, на правом всего две боевые единицы. Что восторжествует - нападение или защита?

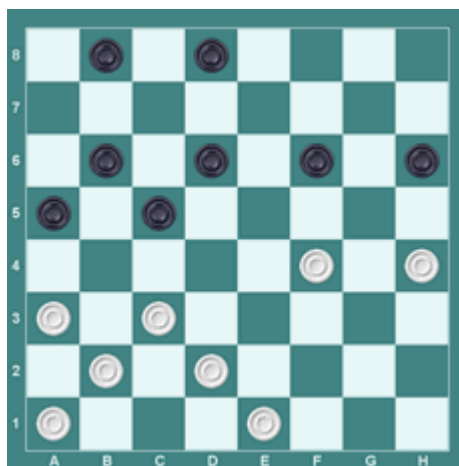
10.de3 gf6



11.ef4?

Лучше сразу построить колонку путем 11.cd2 , и теперь на 11...dc5 белые могут упростить игру : 12.cb4 a:c3 13.d:d6 c:e5 14.ed4 e:c3 15.b:d4 с худшей, но защитимой позицией.

11...dc5! 12.cd2 cd6



13.de3?

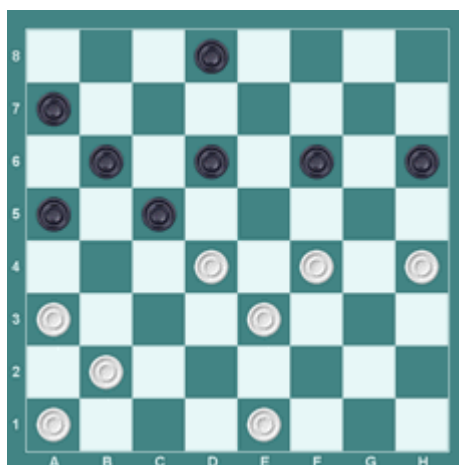
Решающая ошибка, хотя упрекнуть Горина в том, что он не нашел ничью, не повернется язык.

Кто из практиков решил бы защищаться в окончании после 13.cb4 a:c3 14.d:b4 fe5! 15.ba5! e:g3 16.a:e5!! только так! gh2 17.ef6 hg1 18.hg5 h:f4 19.fg7 .

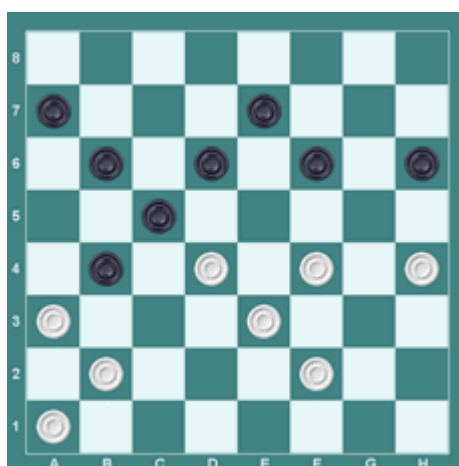
Как ни странно, черные здесь выиграть не могут. Столпом защиты является всегда "отсталая" (по мнению тренеров, работающих с начинающими) a1! Петля a1-c3-e1 позволяет устоять в этом эндшпиле, и ключевая в данном случае именно a1.

13...ba7 теперь партия сводится к часто встречающейся позиции:

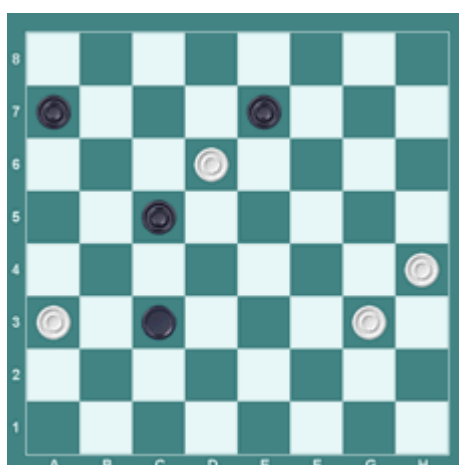
14.cd4



14...de7 15.ef2 ab4!



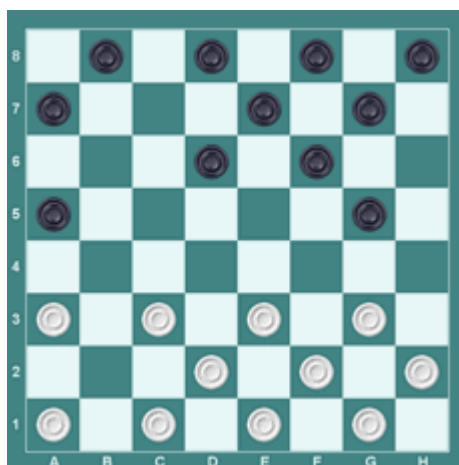
и ни одна из комбинаций не спасает. В партии последовало 16.de5 f:d4 17.fg5 h:d2 18.bc3 d:b2 19.a:e5 de1 20.fg3ec3 21.ed6



21...c3-b4 22.d:f8 ba5 23.f:b4 a:d2 с выигрышем.

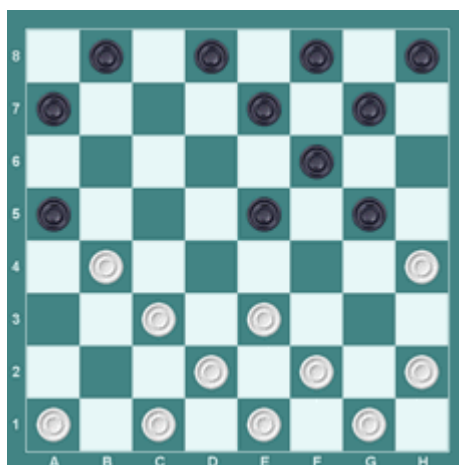
Иванов А. - Исаенко С.
"Золотая Долина", Навои, 1988г.

1.cd4 hg5 2.bc3 bc5 3.d:b6 c:a5



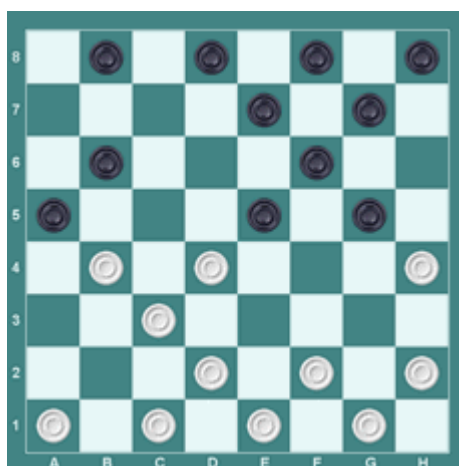
Довольно неприятная для черных двухходовка. Мало того, что противник имеет возможность сразу связать фланг, так и еще ко всем бедам добавляется отсутствие важной для позиций подобного типа шашки с7.

4.gh4 de5 5.ab4



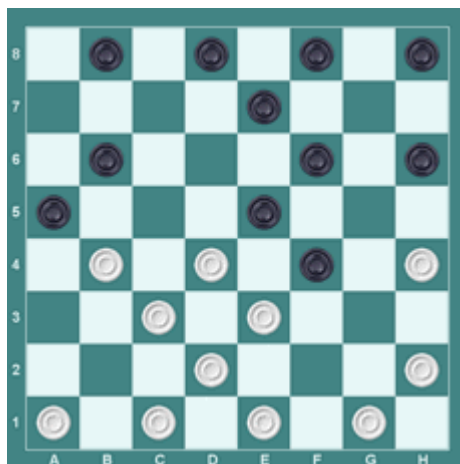
Наиболее принципиальное возражение. Белые идут на выгодную связку в центре, учитывая неравномерное расположение шашек противника на флангах и отставание в темпах после размена черных вперед.

5...ab6 6.ed4



6...ed6

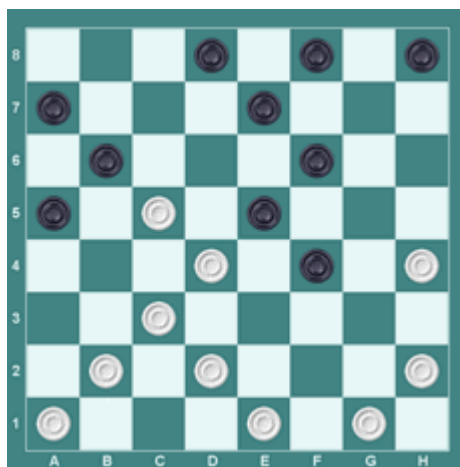
Встречалось и 6...gh6 7.fe3 gf4?



(Так "активно" сыграл Ю.Арустамов против А.Костантинова.

Конечно, следовало *7...ed6 8.ab2 ba7 9.ba3 bc5 10.d:b6 a:c7!* и т.д.)

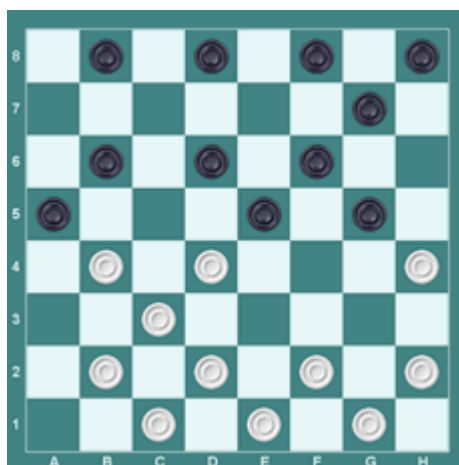
8.e:g5 h:f4 9.bc5 ba7 10.cb2



Имея в запасе пару темпов, Константинов играет просто. А больше ничего и не требуется. Скоро у черных кончатся ходы

10... fg7 11.gf2 gh6 12.ba3 hg5 13.ab4 hg7 14.fe3 dc7 15.ef2 , и ,не дожидаясь полного запирания, Арустамов сдался.

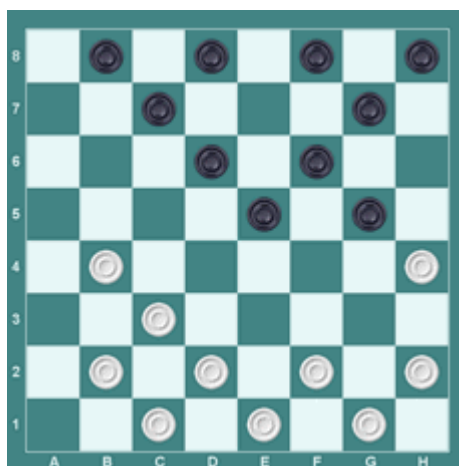
7.ab2



7...gh6

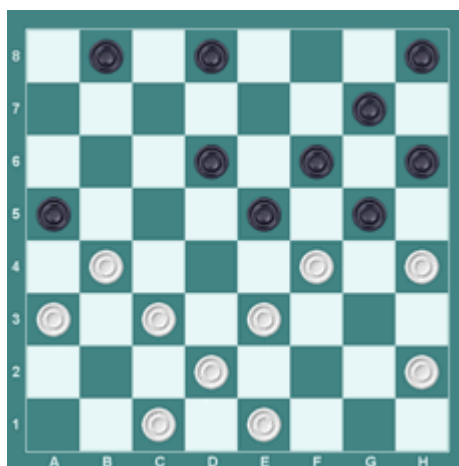
Рассмотрим и другие возможности игры за черных.

Возможность 1. 7...bc5 8.d:b6 a:c7

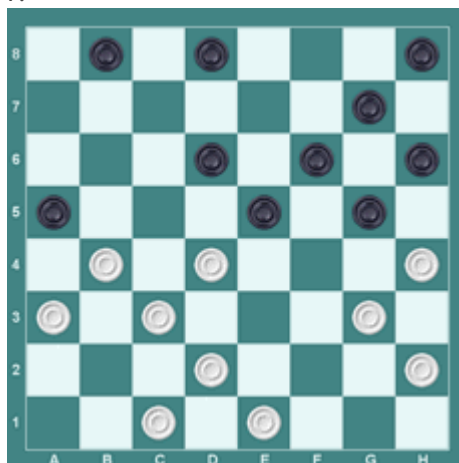


Так сыграли черные в партии А.Константинов - В.Габриелян

9.fe3 cb6 10.hg3 ba5 11.gh2 gh6 12.ba3 fg7 13.gf4

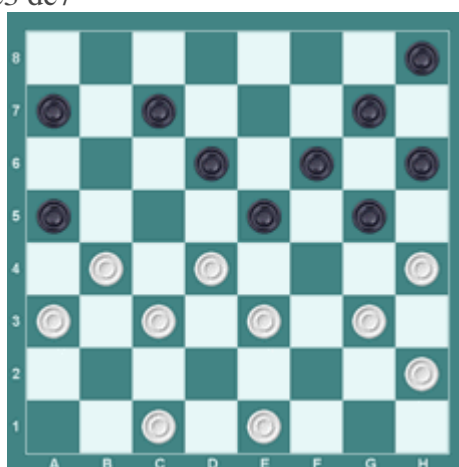


[Сильнее было играть 13.ed4!



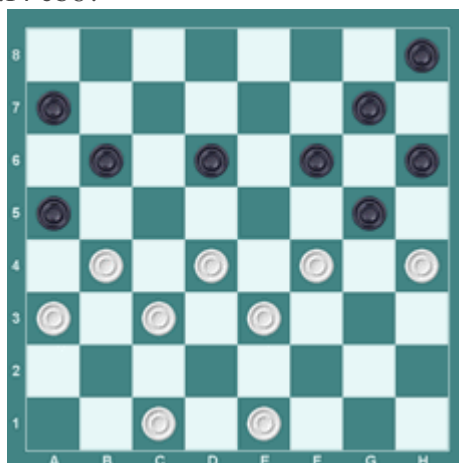
dc5!

[Проигрывал 13...ba7? 14.de3 dc7



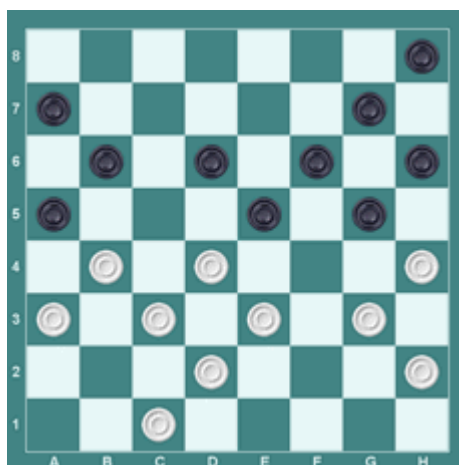
из-за 15.ed2!

[Заманчиво 15.gf4 e:g3 16.h:f4 cb6?



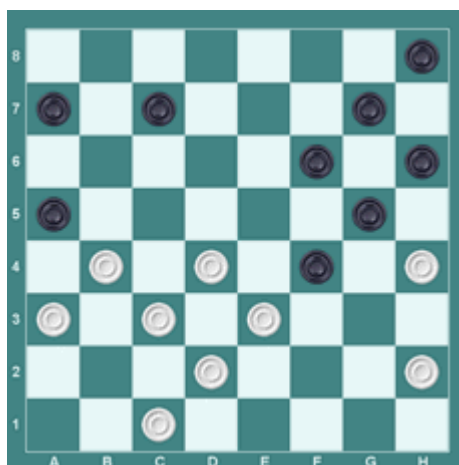
(16...fe5!=) 17.fe5!! d:d2 18.c:e3 x]

15...ef4 (не спасает и 15...cb6

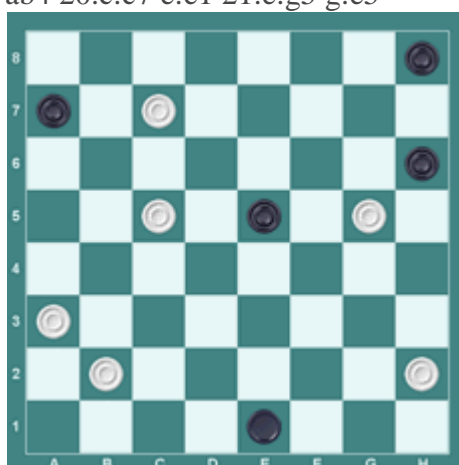


из-за *16.bc5 d:b4 17.a:c5 ab4 18.c:c7 e:e1 19.cd8* с легко выигранным окончанием.)

16.g:e5 d:f4

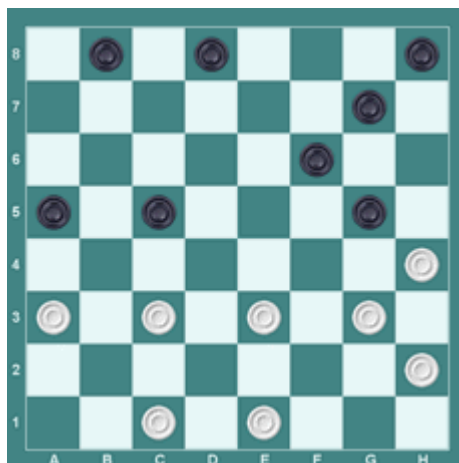


17.cb2 cb6 18.bc5 fe5 19.h:f6 ab4 20.c:c7 e:e1 21.e:g5 g:e5

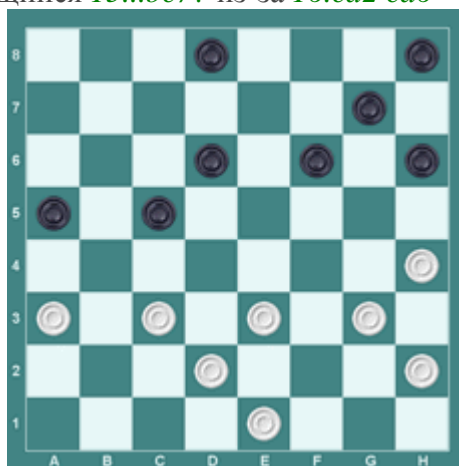


22.cd8 h:f4 23.da5 eh4 24.bc3 x]

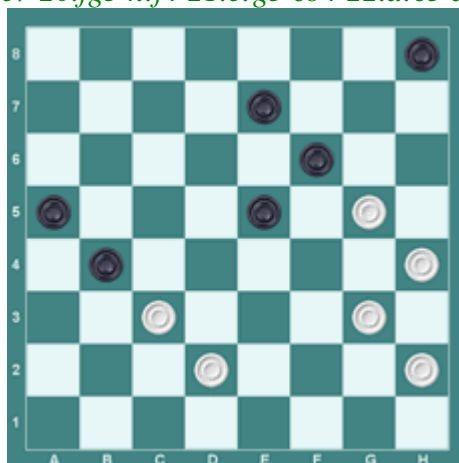
14.b:f4 g:c5 15.de3 hg5!



(Проигрывает напрашивающийся *15...bc7?* из-за *16.cd2 cd6*

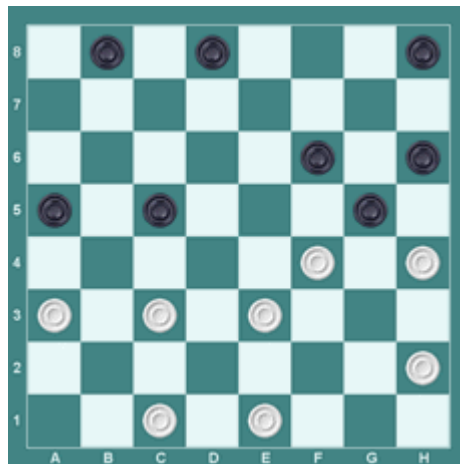


17.ef4 fe5 18.de3 gf6 19.ed2 de7 20.fg5 h:f4 21.e:g5 cb4 22.a:c5 d:b4

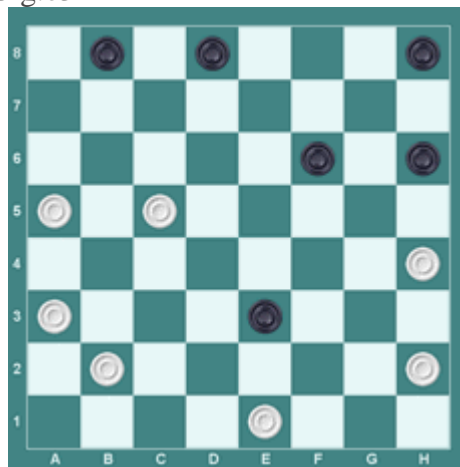


23.gh6 ba3 24.gf4 e:g3 25.h:f4 ab4 26.c:a5 ab2 27.ab6 x)

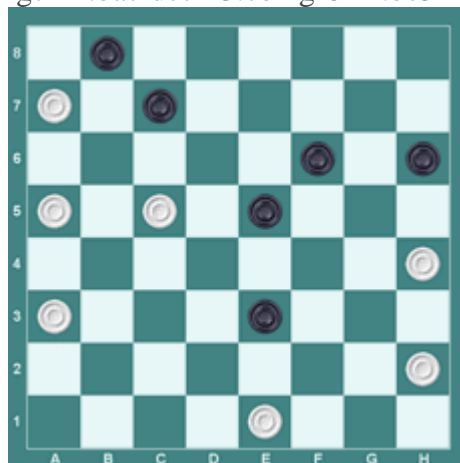
16.gf4 gh6



17.cb2 ab4 18.c:a5 cd4 19.e:c5 g:e3

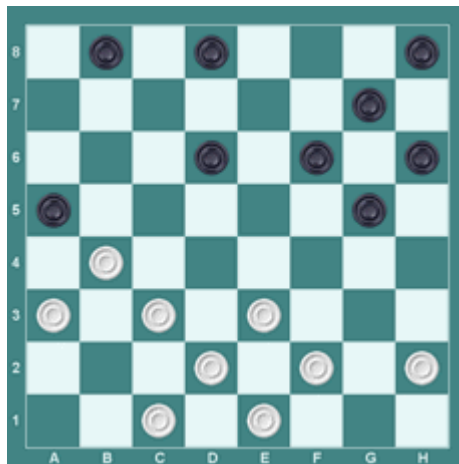


Как ни странно, у белых нет выигрыша,
например, 20.bc3 fe5 21.cb6 hg7 22.ba7 dc7 23.cb4 gf6 24.bc5



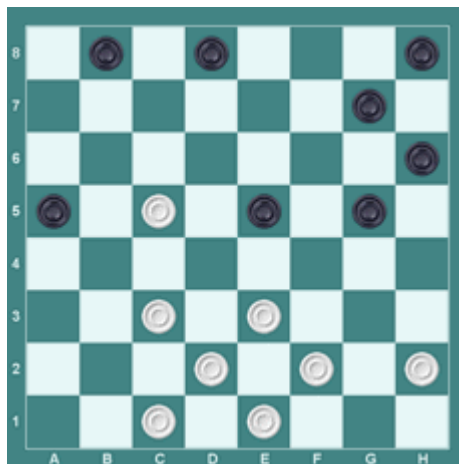
ed2 25.e:c3 cb6 26.a:c7 b:d2=]

Вернемся к партии Константинов-Габриелян. 13...e:g3 14.h:f2



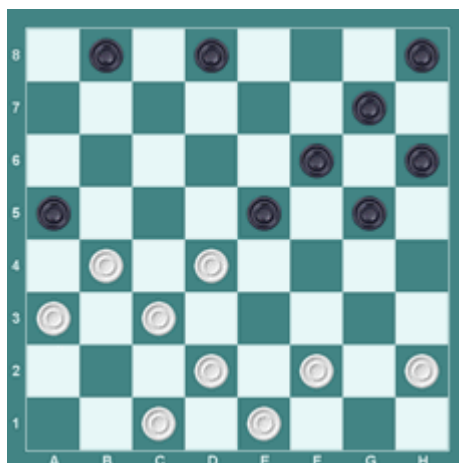
14...de5

(Не от хорошей жизни ход. Просто развивать шашки левого фланга в центр не годится - *14...fe5 15.bc5 d:b4 16.a:c5*



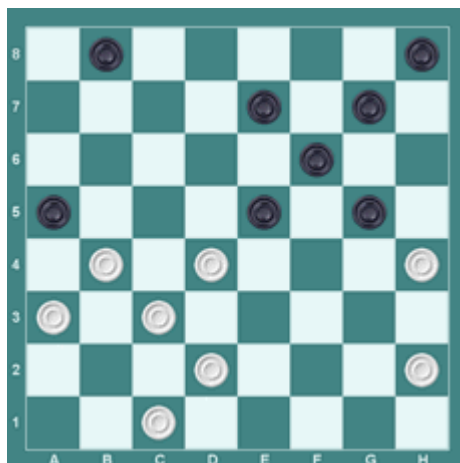
ba7 17.ed4 gf6 18.de3 de7 19.cd2 hg7 20.fg3 x)

15.ed4

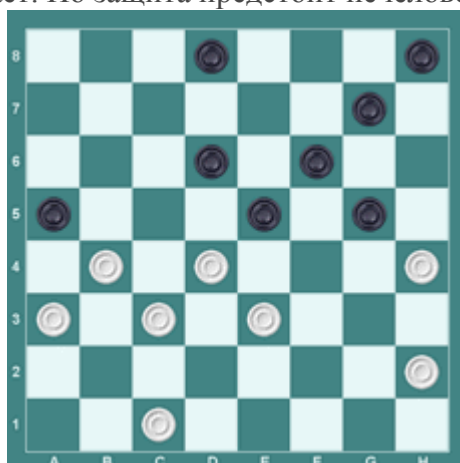


Алексей снова идет на связку, подчеркивая свой позиционный перевес.

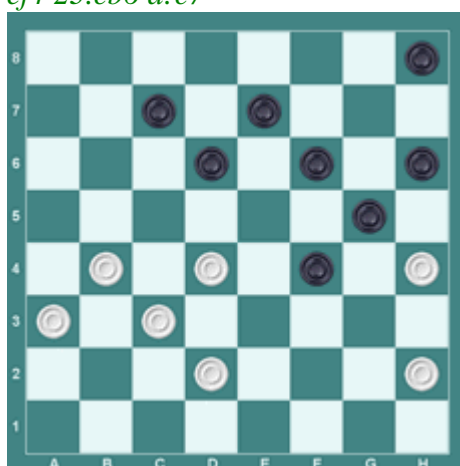
15...gh4 16.fg3 h:f2 17.e:g3 hg5 18.gh4 de7



(*18...bc7* тоже не проигрывает. Но защита предстоит нечеловеческая: *19.de3 cd6*

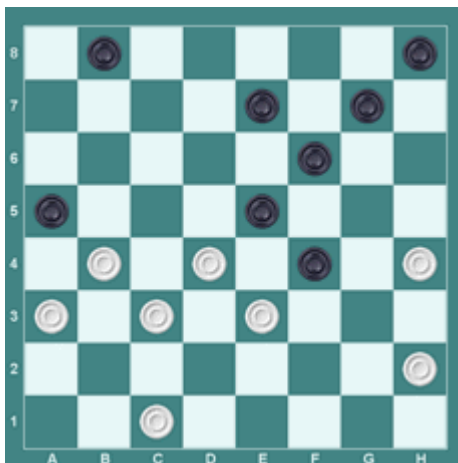


20.dc5 de7 21.ed4 gh6 22.cd2 ef4 23.cb6 a:c7

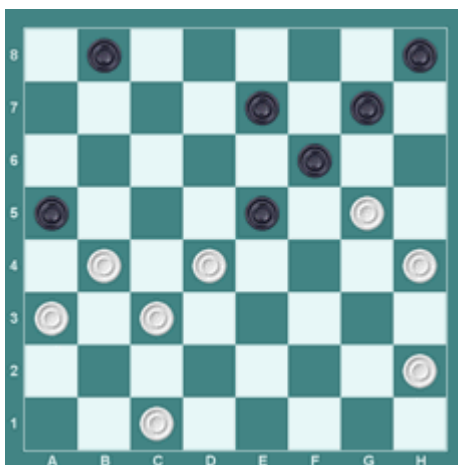


24.ba5 fg3 25.h:f2 de5! Именно этот ход сохраняет ничейные шансы!)

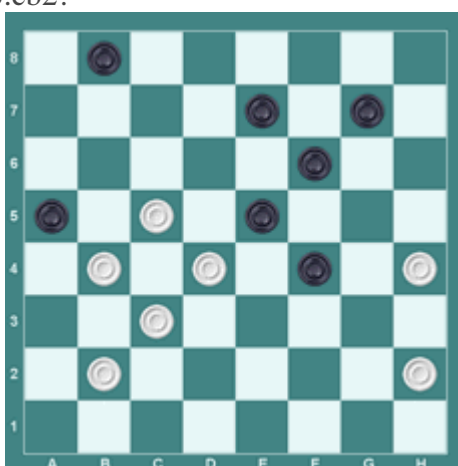
19.de3 gf4?



(Габриелян устал и ошибся, а до ничьей было рукой подать - *19...ef4 20.dc5 f:d2 21.c:e3 ed6 22.c:e7 f:d8 23.h:f6 g:e5* , и позиция черных удерживается.) 20.e:g5

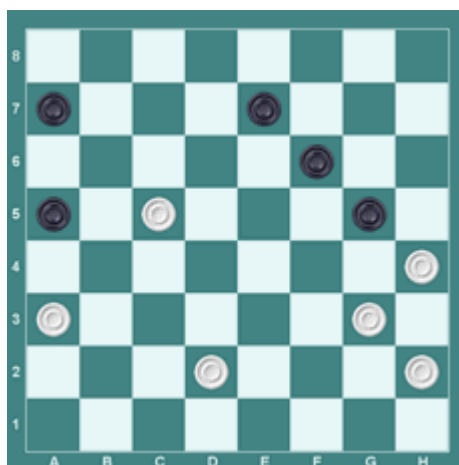


gh6 21.bc5 h:f4 22.ab4 hg7 23.cb2!



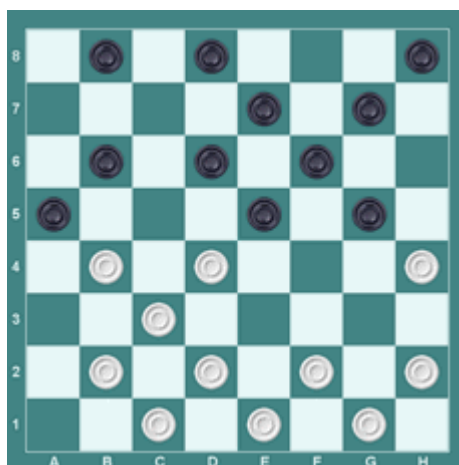
Скромный выжидательный ход, после которого остается только жертвовать материал-

23...fe3 24.d:f2 gh6 ,но это не спасает: 25.ba3 ba7 26.fg3 hg5 27.cd4 e:c3 28.b:d2



ab4 29.de3 b:d6 30.gf4 ab6 , и вскоре Габриелян сдался.]

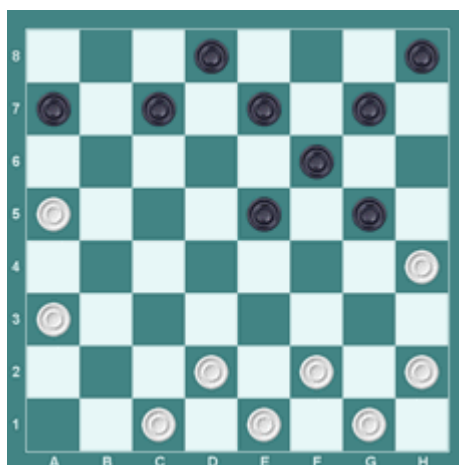
Возможность 2. 7...fe7



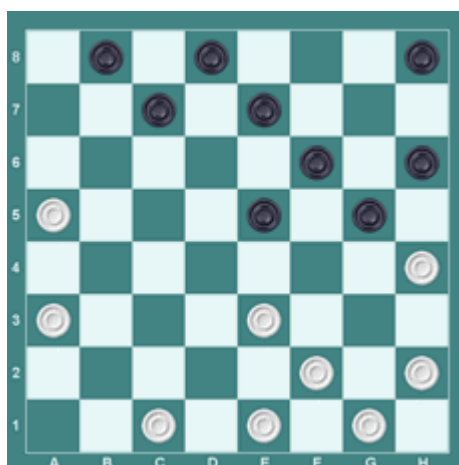
8.ba3 bc5 9.d:b6 a:c7

Так протекала партия А.Кандаурова с Н.Абациевым в 1994 году. Абациев попытался получить новые позиции, уповая на центр.

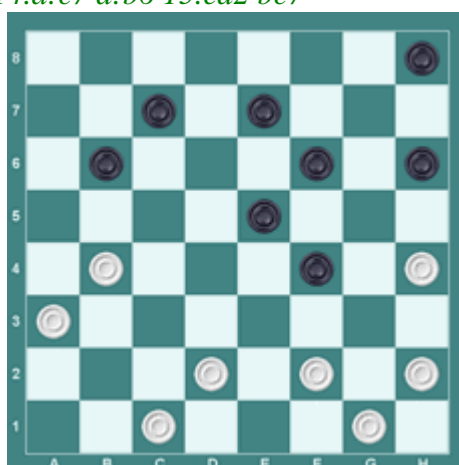
10.bc5 d:b4 11.c:a5 ba7?



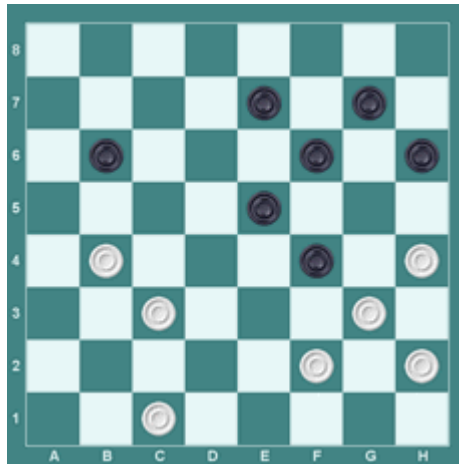
[С виду неплохой выжидательный ход приводит к проигрышу. Оставалось играть 11...gh6 12.de3



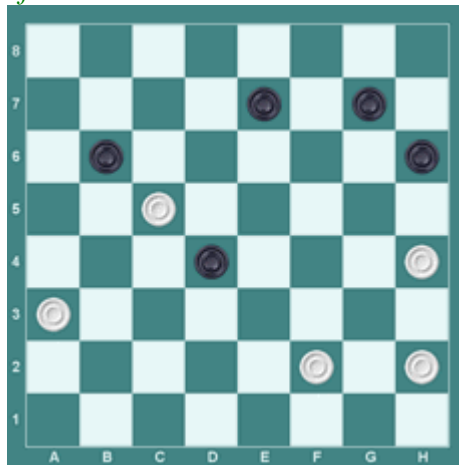
(Оригинальным маневром черные форсируют ничью в плане 12.dc3 gf4 13.cb4 cb6 14.a:c7 d:b6 15.ed2 bc7



16.ba5 cd6 17.a:c7 d:b8 18.fg3 bc7 19.gf2 cb6 20.ab4 hg7 21.dc3

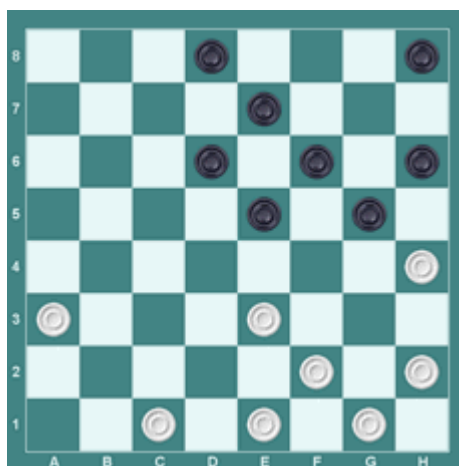


21...ed4!! 22.g:e5 d:b2 23.c:a3 f:d4 24.bc5

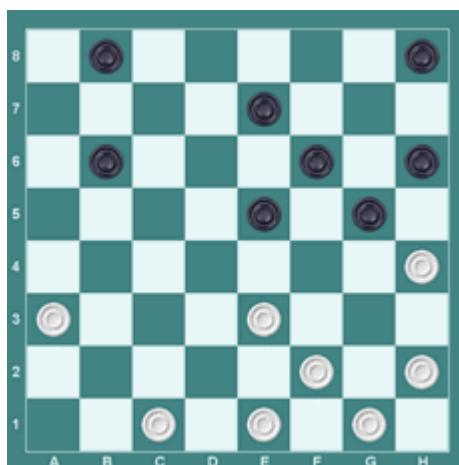


24...ba5! 25.c:e3 ab4 26.a:c5 ed6 27.c:e7 gf6 28.e:g5 h:d2=)

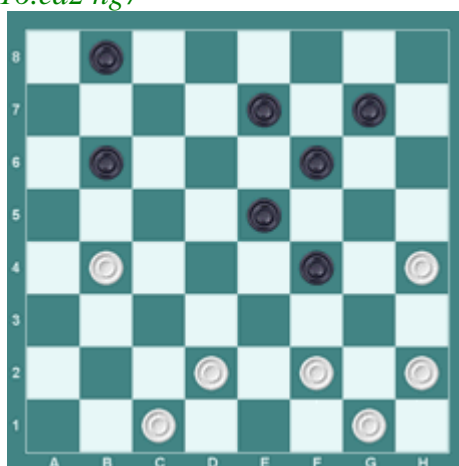
12...cb6 13.a:c7 b:d6!



(, но проигрывал бой в другую сторону- 13...d:b6?

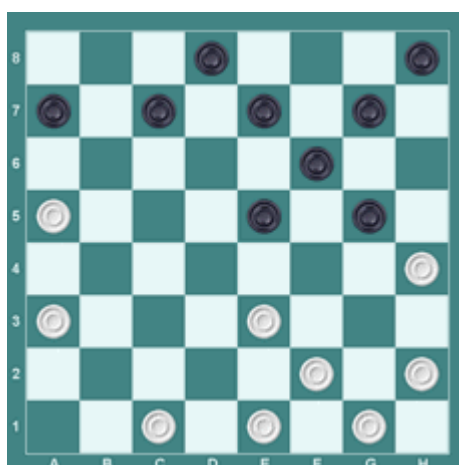


из-за 14.ab4 gf4 15.e:g5 h:f4 16.ed2 hg7

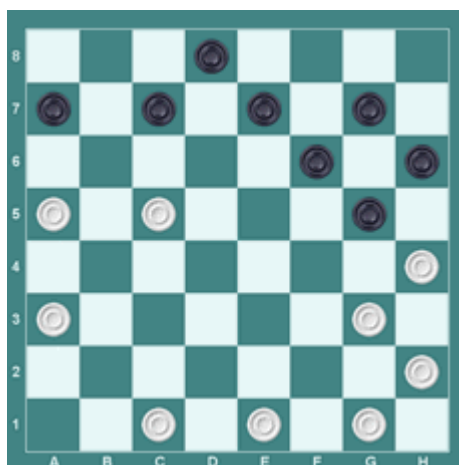


17.fe3! gh6 18.e:g5 h:f4 19.gf2 bc7 20.ba5 с выигрышем шашки, а с ней и партии.)]

12.de3

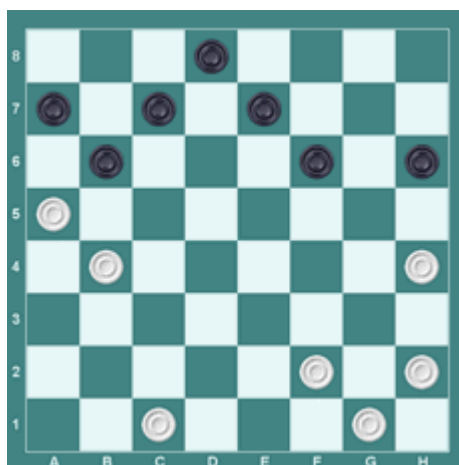


12...gh6 13.fg3 ed4 14.e:c5 hg7

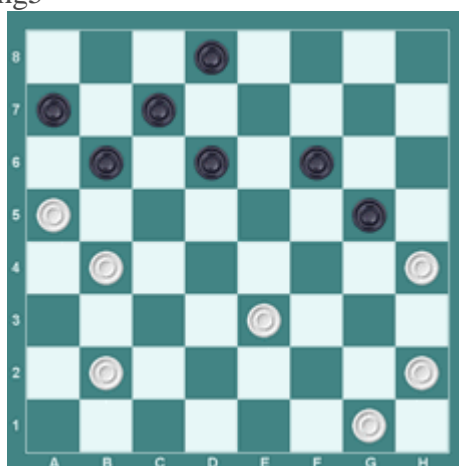


Как выяснится впоследствии, временная жертва оказывается некорректной.

15.ef2 gf4 16.g:e5 f:b6 17.ab4! gf6

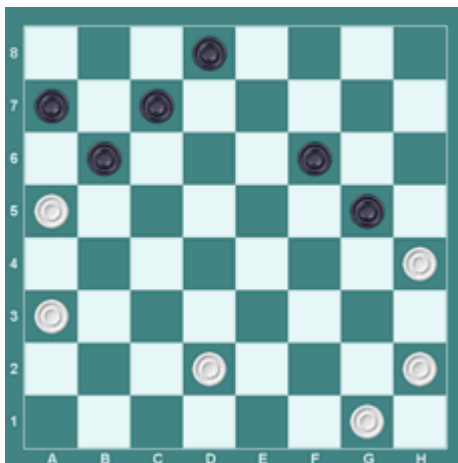


(на *17...ed6* следует *18.fe3!* и черные вынуждены сводить игру к варианту, случившемуся в партии.) 18.fe3 ed6 19.cb2hg5

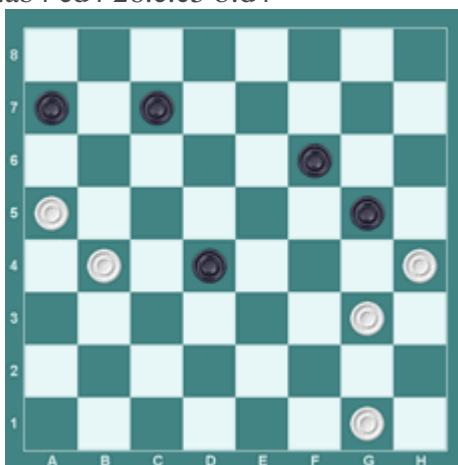


Абациев из последних сил изыскивает возможности защиты. А иначе все прозаически сходится не в его пользу.

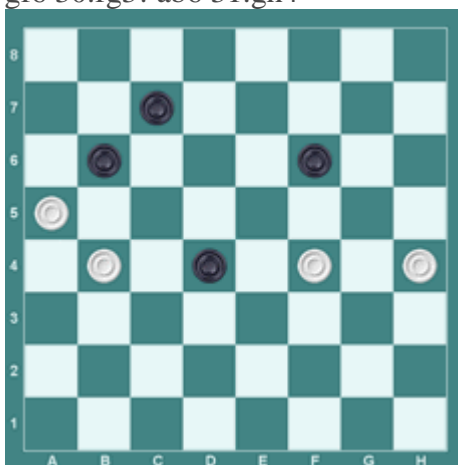
20.ba3 de5 21.ed4 e:c3 22.b:d2



de7 23.hg3 ed6 24.de3 de5 25.ab4 ed4 26.e:c5 b:d4

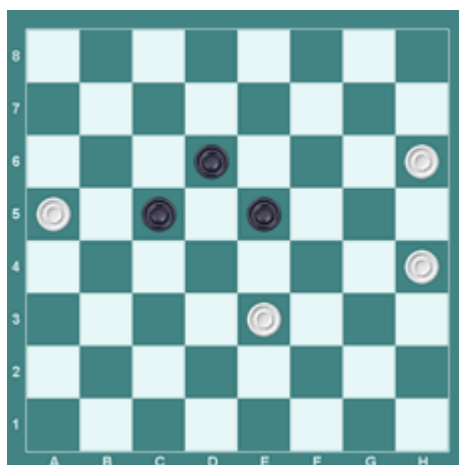


27.gf2 fe5 28.h:f6 e:g7 29.gf4 gf6 30.fg3! ab6 31.gh4



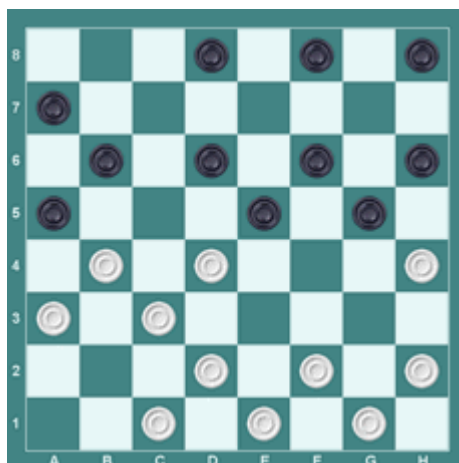
Кандауров не поддается искушениям и ведет партию к логическому завершению.

31...dc3 32.b:d2 bc5 33.de3 cd6 34.fg5 fe5 35.gh6??



(Ошибка, смазавшая отличную партию. Нужно было сначала вернуть лишнюю- *35.ab6 c:a7* и теперь пойти *36.gh6* с выигрышем.) *35...ed4* , и Абадиев легко защитился.]

8.ba3 ba7



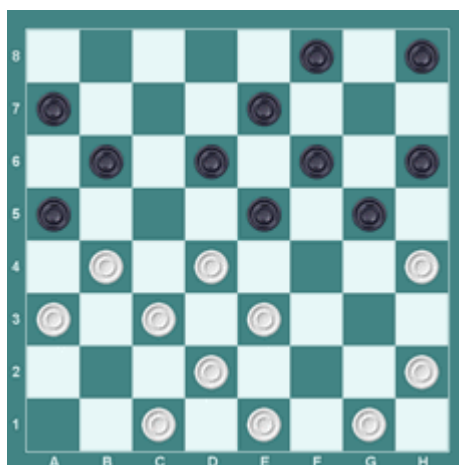
9.fe3!

В партии С.Овечкин - И.Токусаров белые ошибочно сыграли *9.de3? ef4 10.cd2??* и после неочевидной жертвы *fg3!11.h:f4 bc5 12.d:b6 a:c5* проиграли.

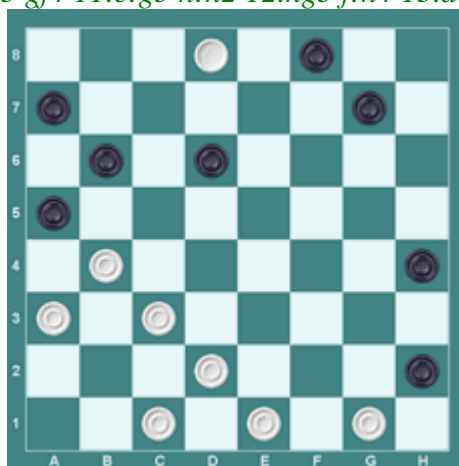
На *9.bc5 d:b4 10.a:c5* следует *de7* и т.д.

9...bc5?

Правильный план защиты избрал А.Кандауров против Н.Абадиева: *9...de7!*

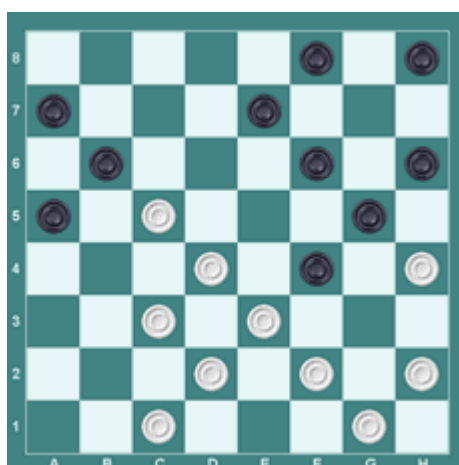


10.ef2 (ничего не дает 10.hg3 gf4 11.e:g5 h:h2 12.hg5 f:h4 13.d:d8 hg7

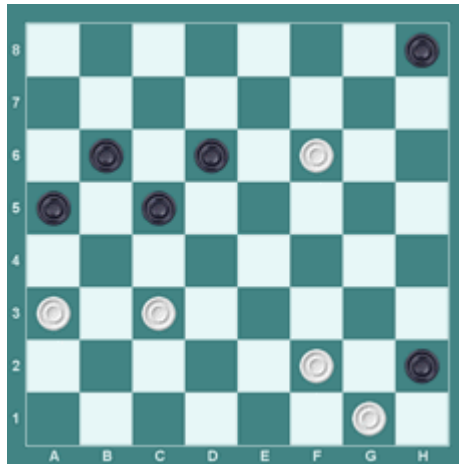


14.cd4 a:e5 15.d:a5 из-за ab6=)

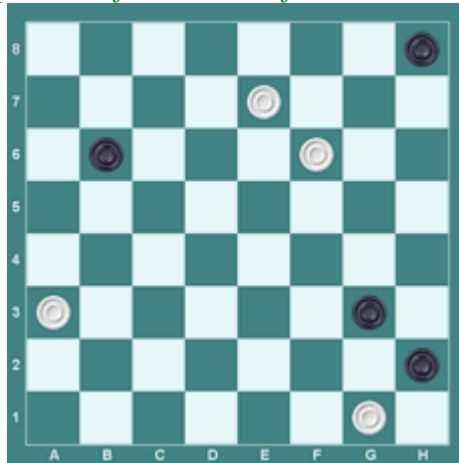
10...ef4 11.bc5 d:b4 12.a:c5



ed6 13.c:e7 f:d6 14.de5 f:b2 15.c:a3 bc5 16.h:f6 ab6 17.e:g5 h:f4 18.hg3 f:h2 19.dc3

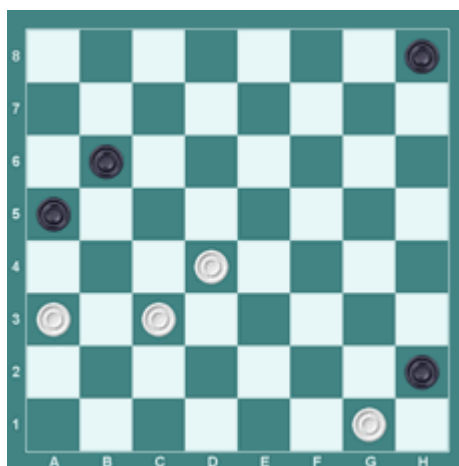


(больше проблем ставил черным *19.fe3! ab4 20.ef4 bc3 21.d:b4 de5 22.b:d6 e:g3 23.de7*



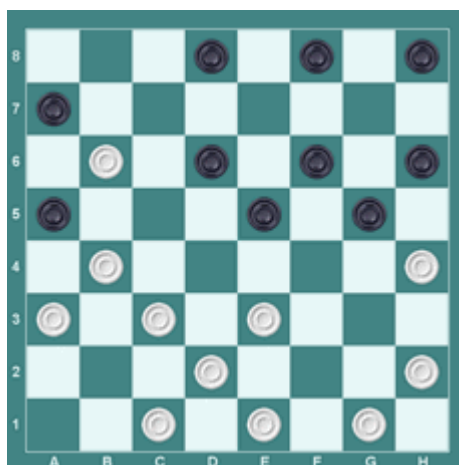
, но и тут ничья после *gf2 24.g:e3 bc5*)

19...de5 20.f:d4 c:e3 21.f:d4



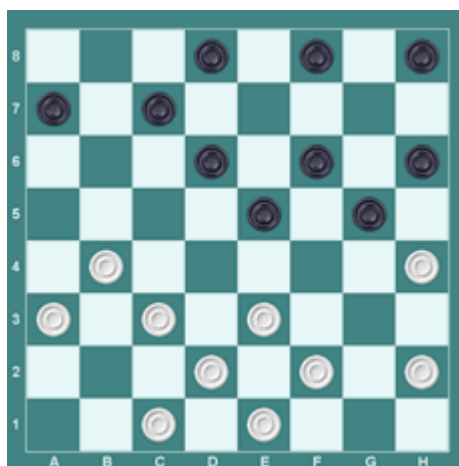
hg7 22.ab4 gf6 23.bc5 fe5 24.c:a7 ab4 , и соперники согласились на ничью.

10.d:b6



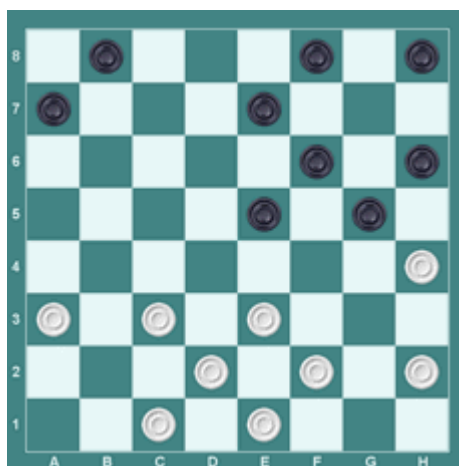
10...a:c5?

Проигрывает партию. Надо было бить назад - 10...a:c7! с тяжелой, но защитимой вероятнее всего позицией, например, 11.gf2!

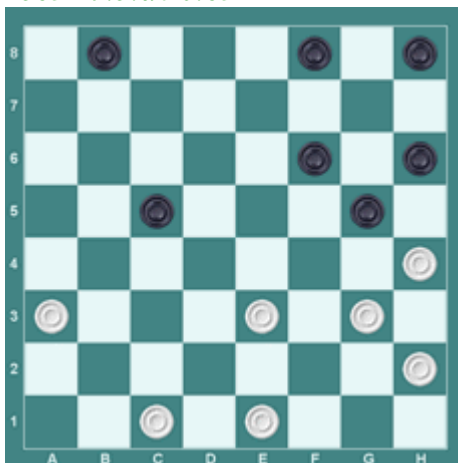


11...fe7!

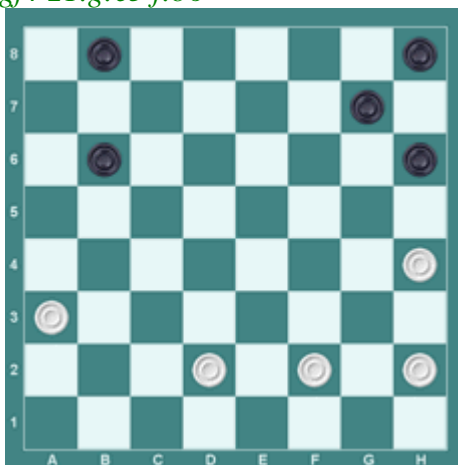
(Не проходит обычный в позициях такого типа план на ничью *11...cb6 12.ba5 de7 13.a:c7 d:b8*



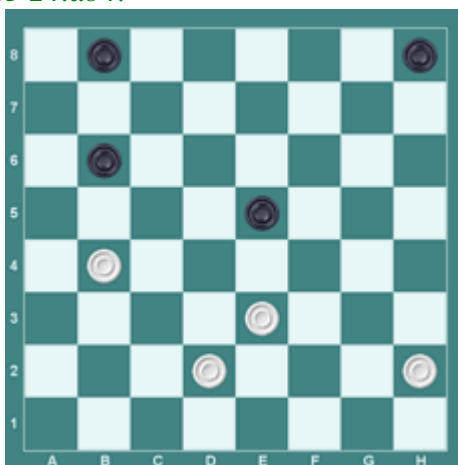
14.fg3 ab6 15.cd4 e:c3 16.d:b4 bc5 17.b:d6 e:c5



18.cd2 fg7 19.ef2 cd4 20.e:c5 gf4 21.g:e5 f:b6

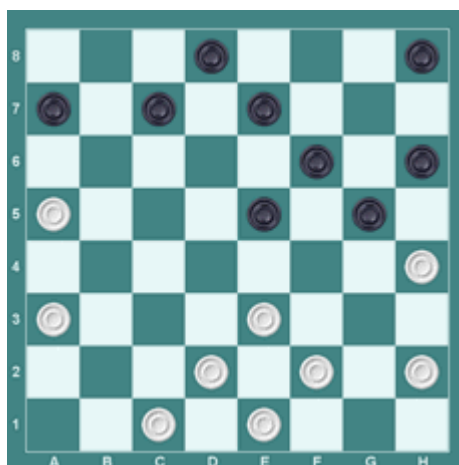


Позиция упростилась, но разрыв флангов у противника предопределяет победу белых. 22.fe3! hg5 23.h:f6 g:e5 24.ab4!



теперь все сходится к выигранному окончанию:

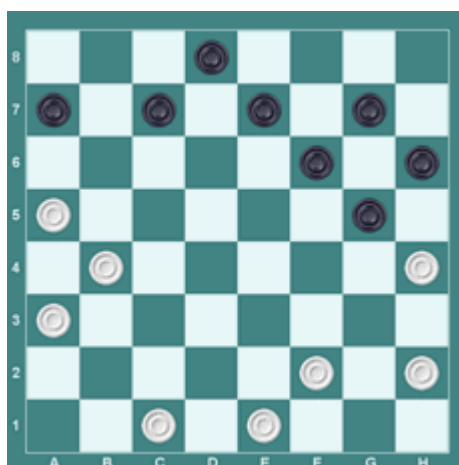
24...hg7 25.dc3 gf6 26.hg3 bc7 27.ed4 ba5 28.gh4 ef4 29.bc5 и т.д.) 12.bc5 d:b4 13.c:a5



и кажется, что можно выждать 13...hg7?

(Надо *13...ab6 14.ab4 cd6 15.a:c7 d:b8 16.dc3 ba7* , и черные могут защититься.)

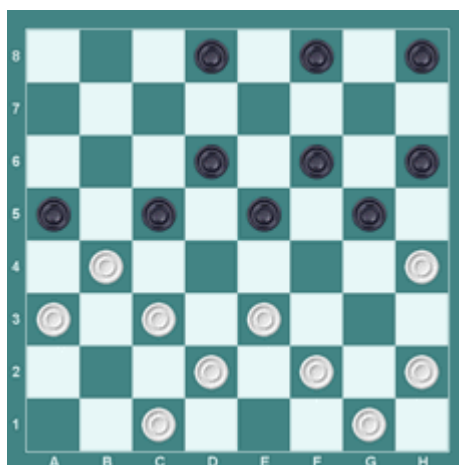
Но следует 14.ed4 e:c3 15.d:b4



gf4 16.ed2 ed6 17.bc5 d:b4 18.a:c3 x

Точной игрой белые подчеркнули слабый центр противника, и выигрыш в создавшейся позиции- дело техники.

11.ef2!!

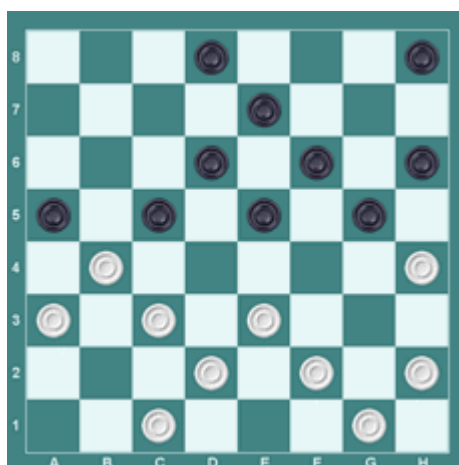


Следует отметить, что подобные ходы для русских шашек в середине партии отнюдь не характерны.

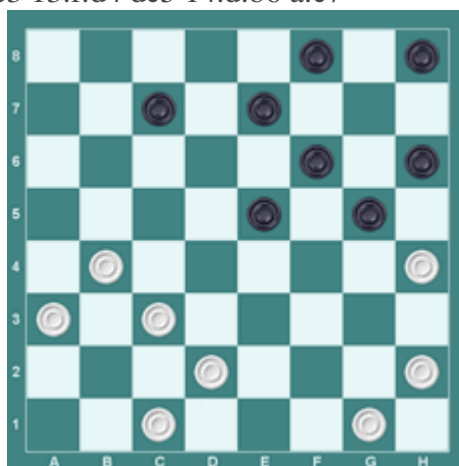
Теперь Исаенко увидел, что теперь нельзя подрывать поле c3 из-за контркомбинации белых.

А без этого позиция черных стратегически проиграна- ведь они пару раз уже менялись вперед, "накапливая" темпы.

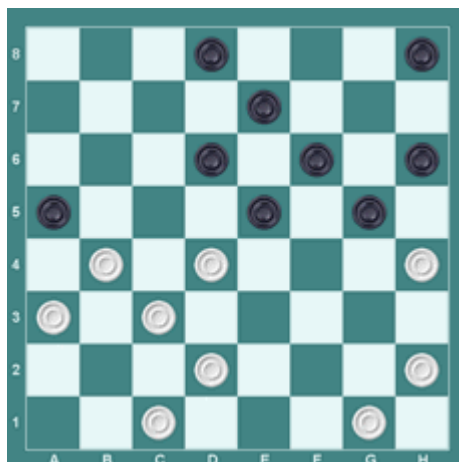
11...fe7



11...de7 не лучше: 12.ed4 c:e3 13.f:d4 dc5 14.d:b6 a:c7

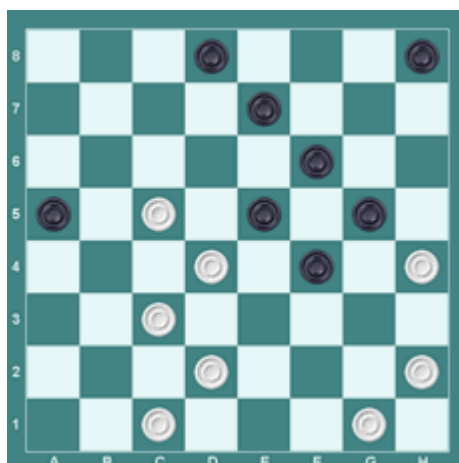


15.bc5 ef4 16.cd4 ed6 17.c:e7 f:d6 18.cb2 fe5 19.d:f6 g:e7 20.hg5 fg3 21.h:f4 x
12.ed4 c:e3 13.f:d4



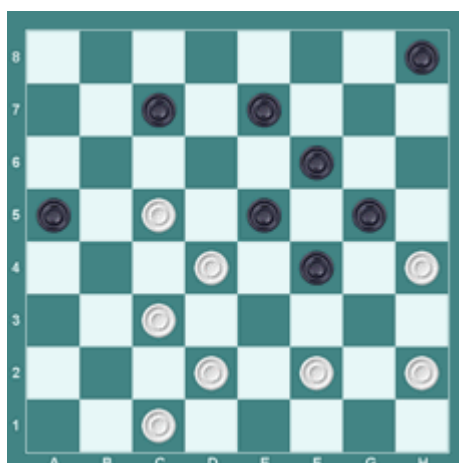
Белые уводят шашку e3 от размена, не позволяя противнику разгрузить его левый фланг.

13...gf4 14.bc5 d:b4 15.a:c5 hg5

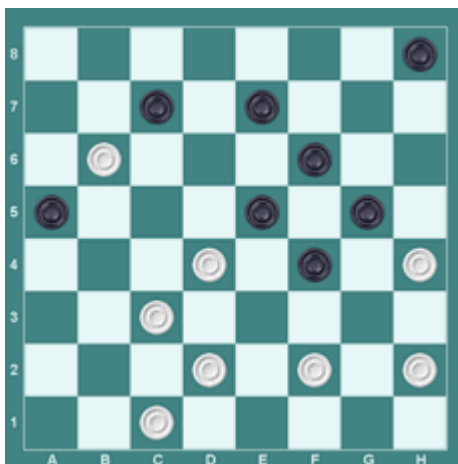


Трудно предложить что-либо лучшее.

16.gf2 dc7



16...hg7 проигрывает сразу из-за комбинации 17.cb6! a:c7 18.de3! f:b4 19.cd2 e:g3 20.h:a3 x
17.cb6



17...cd6

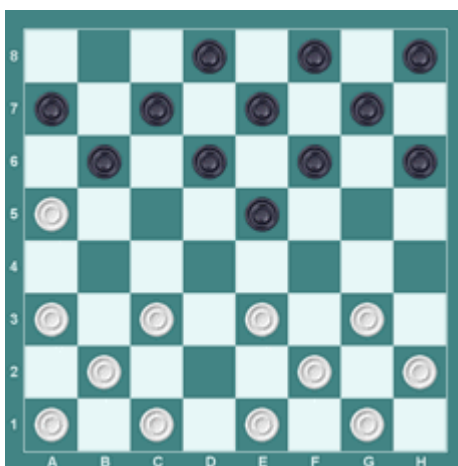
В данном случае тактика не спасает-
17...ed6 18.b:d8 ab4 19.c:a5 e:g3 20.h:f2 fe5 21.d:h4 fg3 22.h:f4 e:e1 из-за
прозаического 23.cb2 x

18.bc7 d:b8 19.dc5

Как ни странно, у черных нет тактических ресурсов для продолжения борьбы, а просто отдавать шашки под бой неинтересно. Поэтому Исаенко здесь сдался.

Иванов А. - Мартынов И.
"Золотая Долина", Навои, 1988г.

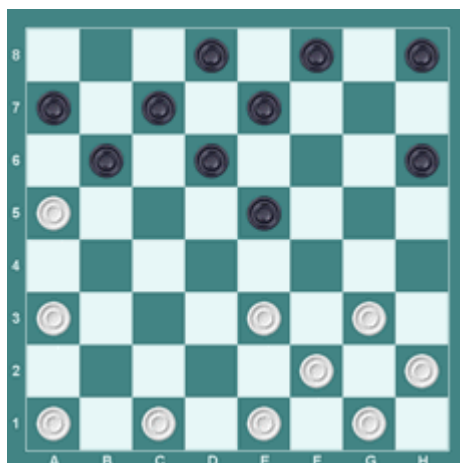
1.cb4 de5 2.dc3 cd6 3.ba5 bc7



4.cb4

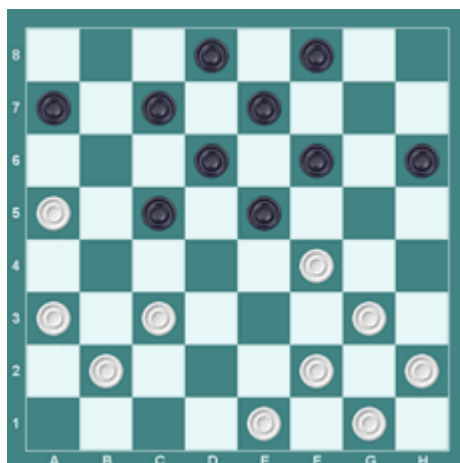
Во второй партии микроматча Мартынов сыграл 4.cd4 e:c3 5.b:d4 . Мне без особых проблем удалось уравнять:

5...fe5 6.d:f6 g:e5



7.ef4

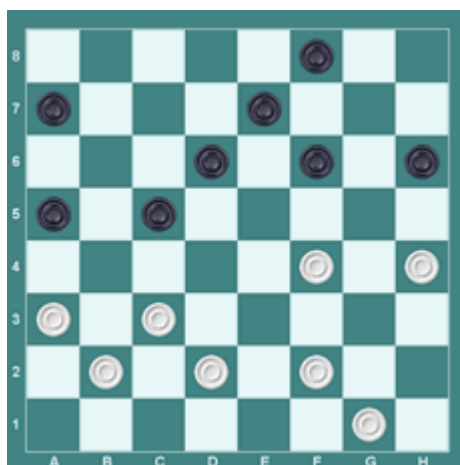
[Играли и 7.cd2 hg7 8.ef4 Такой план применил Трусов против Каменева . 8...bc5 9.dc3 gf6 10.ab2



10...fg5?

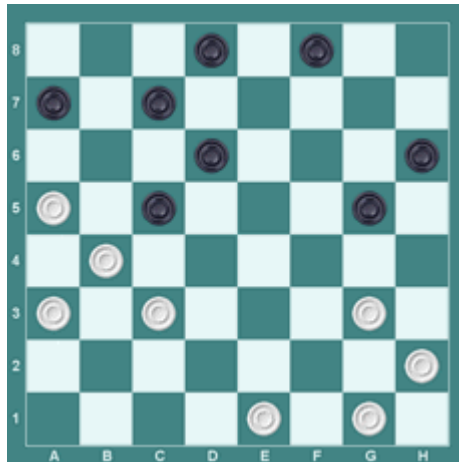
(Эта позиция встречалась уже в практике аж в 1945 году в партии А.Капнудель-И.Куперман.

Куперман сыграл правильно: *10...cb6! 11.a:c7 d:b6 12.gh4 e:g3 13.h:f4 ba5 14.ed2*

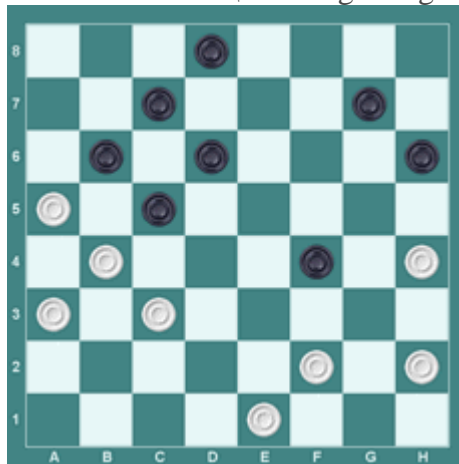


Черные вынуждены попадаться на комбинацию - *14...fe5 15.fg5 h:f4 16.ab4 c:e3 17.f:d8 dc5* , и согласились на ничью.)

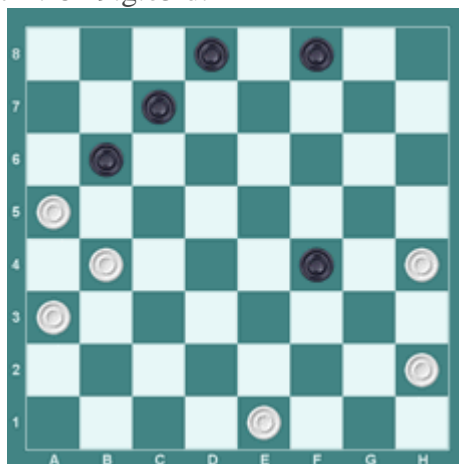
11.cb4! g:e3 12.f:f6 e:g5 13.bc3



Тут уже признаки смертельного охвата налицо. 13...fg7 14.gh4 gf4 15.gf2 ab6

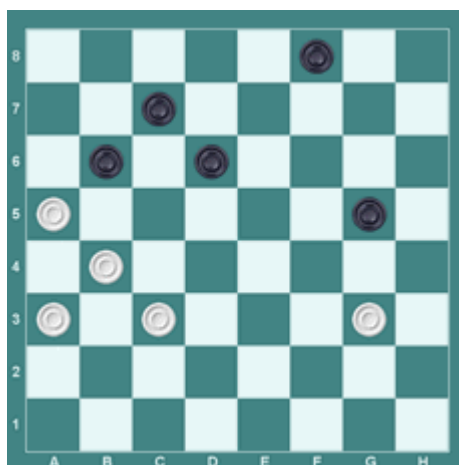


Каменев находит возможность продолжить сопротивление - *16.fg3 cd4 17.c:e5 gf6 18.e:g7 h:f8 19.g:e5 d:f4*



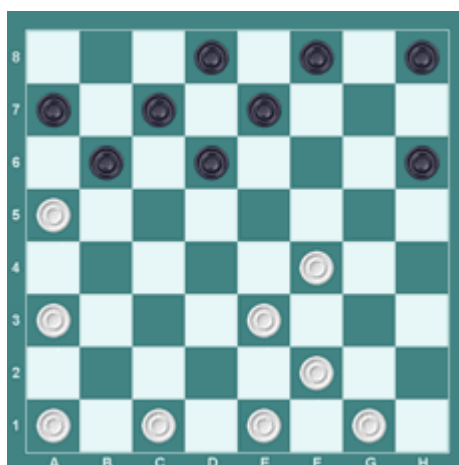
Слабость правого фланга черных очевидна и приводит к поражению. Приятно проследить, как костромской мастер изящно завершает партию:

20.ed2 de7 21.hg5 f:h6 22.dc3 hg5 23.hg3 ed6



24.g4 gf4 25.hg5 f:h6 26.cd4 , и черные сдались.

Если просто пытаться зафиксировать слабость поля b8 путем 7.gf4 e:g3 8.h:f4



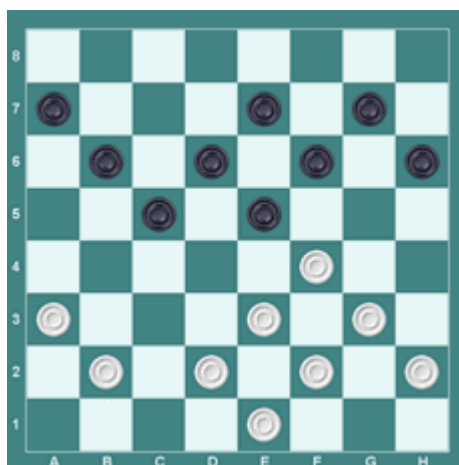
то после 8...bc5 Выясняется, что у черных достаточная контригра.

9.ab2 hg7 10.fg3 gf6 11.g4 fe5 12.gh2 e:g3 13.h:f4 ef6 14.bc3 fe5=]

Далее в партии с Мартыновым было 7...bc5

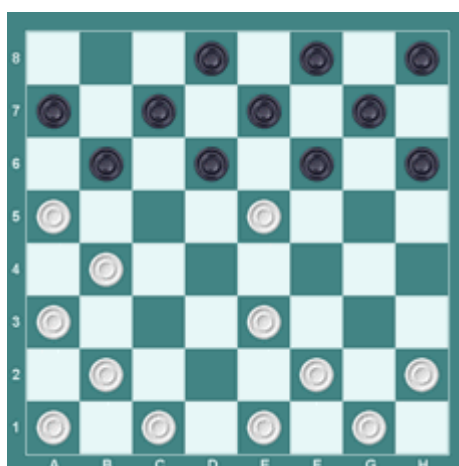


8.ab2 ef6 9.cd2 fe7 10.fe3 hg7 11.gf2 cb6 12.a:c7 d:b6



13.bc3 cd4 14.e:c5 b:b2 15.a:c1 fg5 16.fe3 ed4 17.e:c5 d:b4 18.de3 ed6 и согласились на ничью.

4...ef4 5.g:e5

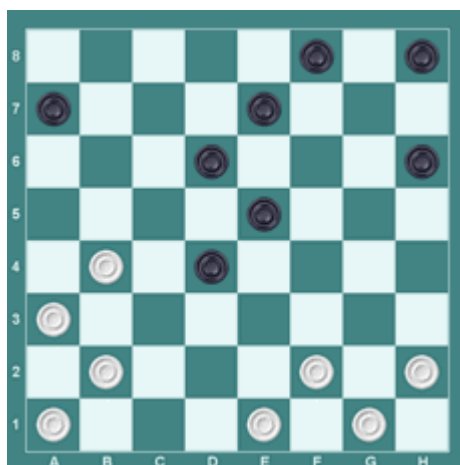


5...d:d2

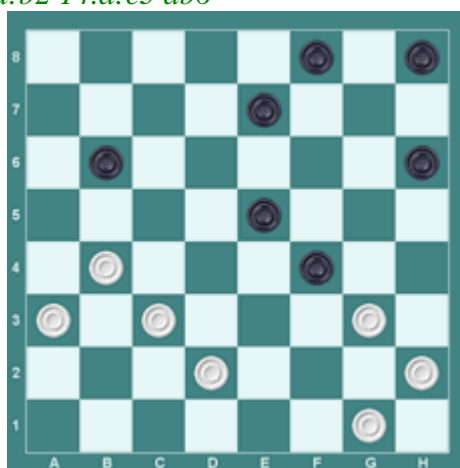
[били и в другую сторону - 5...f:d4 6.e:c5 b:d4 7.cd2 gf6 8.de3 de5



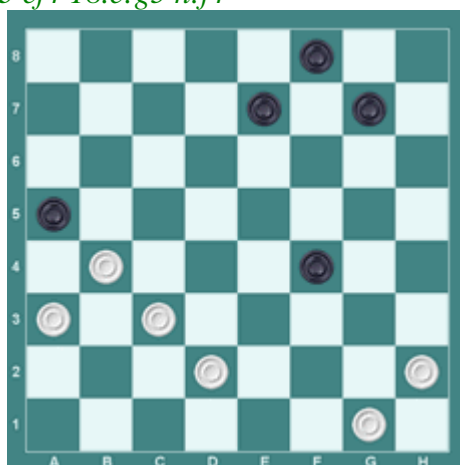
(8...fe5 9.e:c5 cb6 10.a:c7 d:d4



11.ed2 ef4 12.fg3 de5 13.bc3 d:b2 14.a:c3 ab6

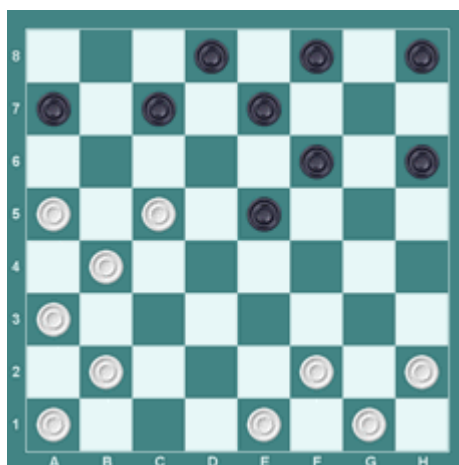


15.gh4 ba5 16.hg5 hg7 17.g:e3 ef4 18.e:g5 h:f4

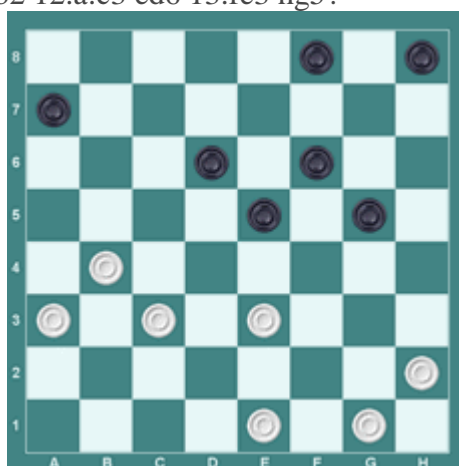


19.gf2 gf6 20.bc5 fe5 21.fg3 ed6 22.c:e7 f:d6 23.de3 f:b4 24.a:e7 ed4 25.ef8 с выигрышем, Э.Мурсалов - Г.Шапиро, 1992 год.)

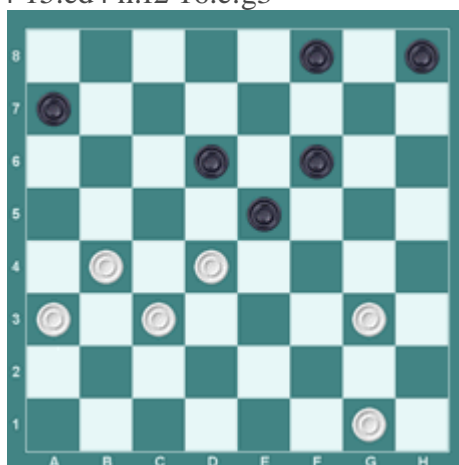
9.e:c5



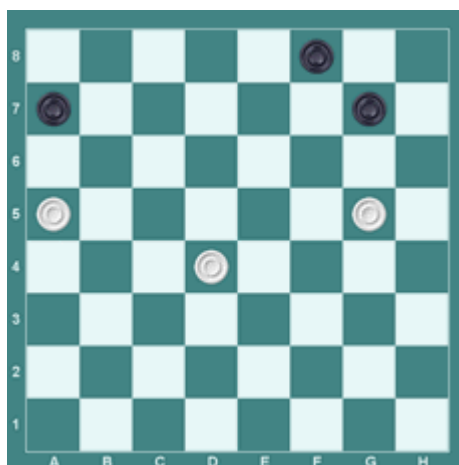
9...cb6 10.a:c7 d:d4 11.bc3 d:b2 12.a:c3 ed6 13.fe3 hg5?



(спасал *13...ab6!*) 14.hg3 gh4 15.ed4 h:f2 16.e:g3



16...hg7 17.gf4 e:g3 18.gf2 g:e1 19.ba5 e:b4 20.a:g5



20...fe7 21.gh6 gf6 22.dc5 fe5 23.hg7 ef4 24.gh8 fe3 25.hc3 с выигрышем, Б.Симонян - М.Киселев, 1987 г.

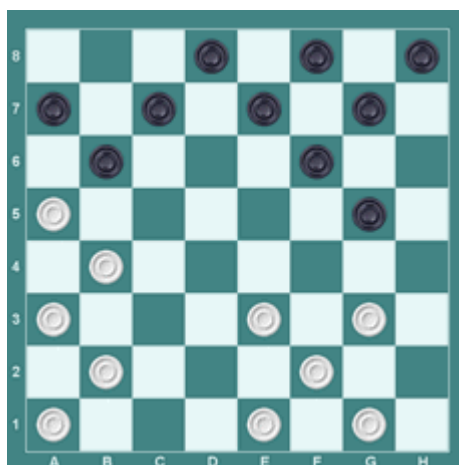
6.c:e3



6...hg5?

С виду нормальный ход является серьезной неточностью. Черные теряют время, а надо было без промедления укреплять свой правый фланг: 6...ed6! 7.bc3 fe7, получая устойчивую позицию.

7.hg3

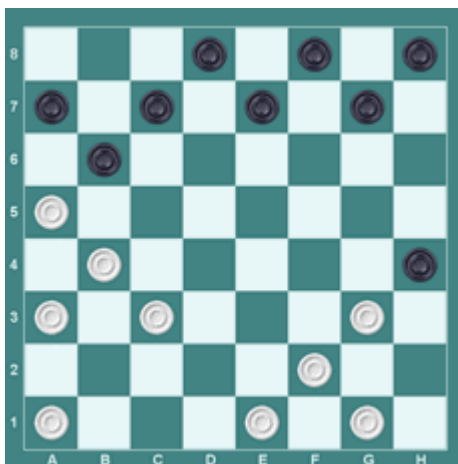


7...gf4

В принципе, и другие продолжения игры возможны.

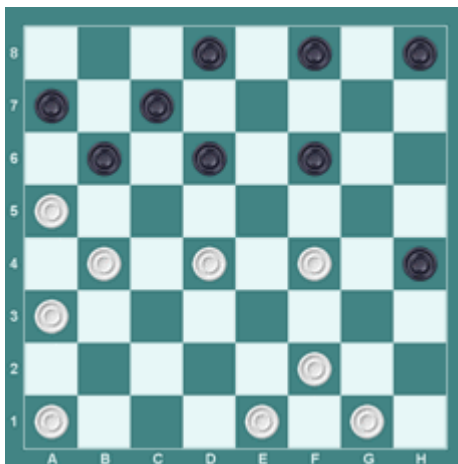
Например, 7...gh4 8.gf4 ed6 9.bc5 d:b4 10.a:c3 bc5 , и черные с трудом, но удерживают равновесие.

8.e:g5 f:h4 9.bc3



Давление белых на правый фланг противника возрастает.

9...gf6 10.gf4 ed6 11.cd4



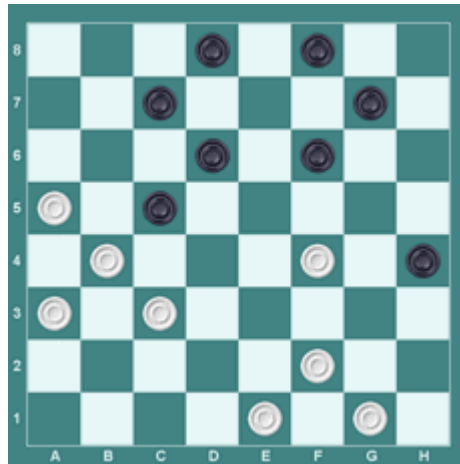
Каково же было мое удивление, когда Мартынов, продумав минут 20, не делая хода вдруг сдался!

Конечно, позиция черных на грани проигрыша, но ничья все-таки достижима.

И если бы Игорь сумел собраться, думаю, выиграть было бы не так просто.

Ведь делая вполне нормальные ходы, Мартынов вполне мог естественным путем набрести на нужное продолжение. Надо было играть

11...bc5 12.d:b6 a:c5 13.ab2 hg7 14.bc3

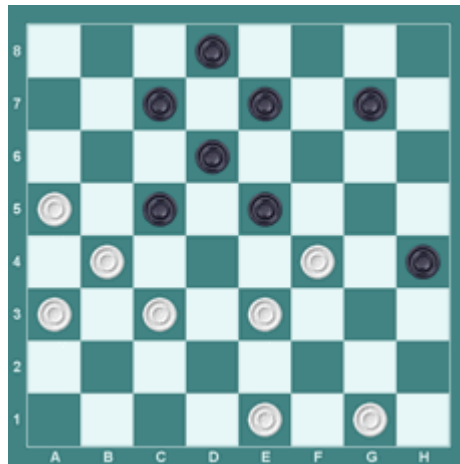


14...fe7! Видимо, этот выжидательный ход ускользнул от Мартынова. Сразу нападать проигрывает: 14...fe5 15.fe3 e:g3

16.cd4 gh2 17.d:b6 hg3 из-за эффектного 18.ba7! (не видно уравнения и после прозаического *18.ed4*)]

Если 14...cb6 15.a:e5 f:b2 16.a:c1 c:a3 то 17.fe3 , и неясно, как делать ничью.

15.fe3 fe5

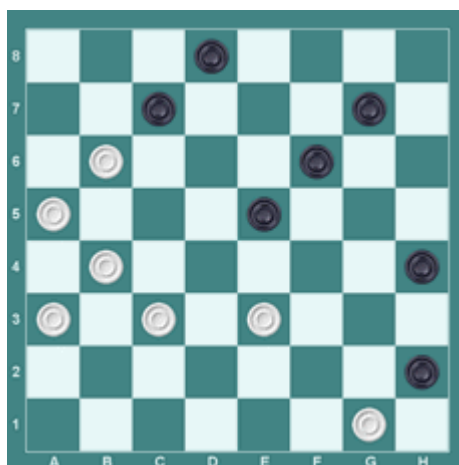


16.ed2

К сожалению, белые вынуждены вводить в игру ключевого защитника e1.

Его отсутствие создает слабость в стане белых и не дает выиграть партию.

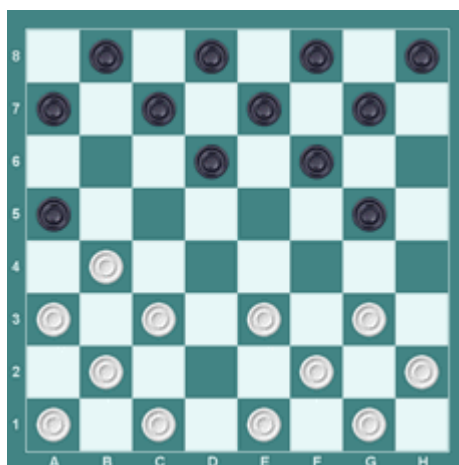
16...e:g3 17.cd4 gh2 18.d:b6 de5! 19.dc3 ef6!



Две ударные колонны черных хорошо взаимодействуют между собой, обеспечивая уравнение. В дамки теперь идти - сразу ничья, а промедление путем размена назад играет на руку черным, позволяя вскоре приступить к осаде поля g1. **2-0**

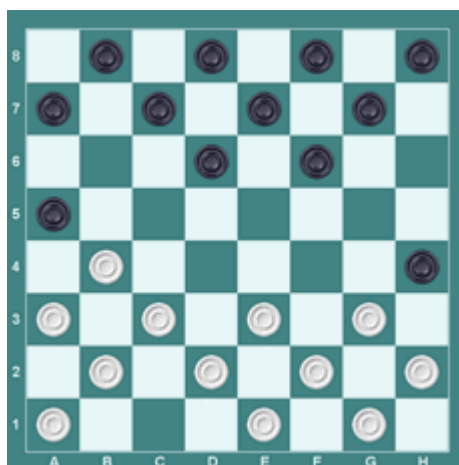
Иванов А. - Портной Л.
"Золотая Долина", Навои, 1987г.

1.cb4 ba5 2.dc3 hg5



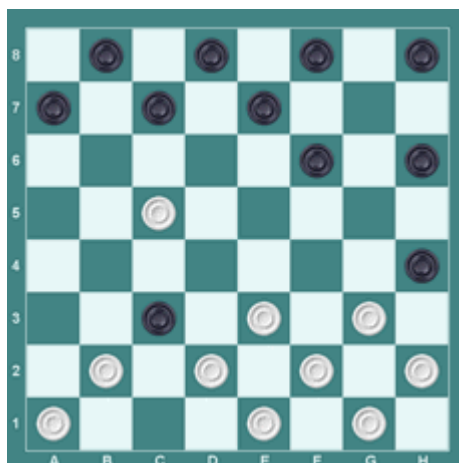
После двух обязательных ходов позиция черных предпочтительнее. **3.gh4**

Наиболее сложное продолжение. В первой партии микроматча Портной избрал 3.cd2, и после gh4

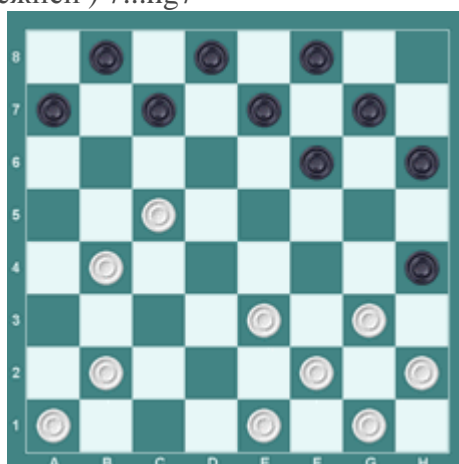


4.bc5 d:b4 5.a:c5 gh6 игра свелась к более перспективному для черных варианту дебюта "Кол".

Далее последовало 6.cb4 a:c3

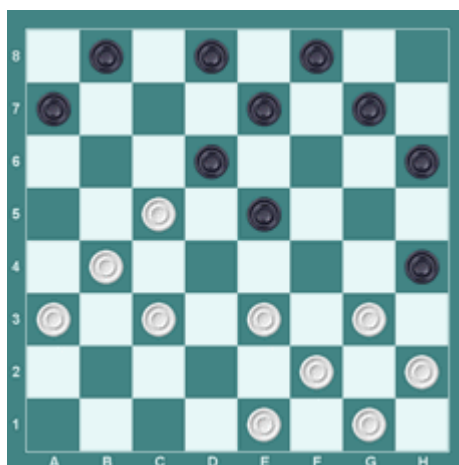


7.d:b4 (*по-моему, 7.b:d4* надежней) 7...hg7



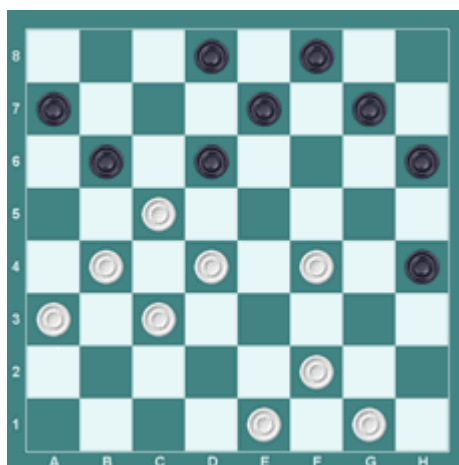
8.bc3?! (Новинка. Обычно белые играли 8.ва3)

8...cd6 9.ab2 fe5 10.ba3



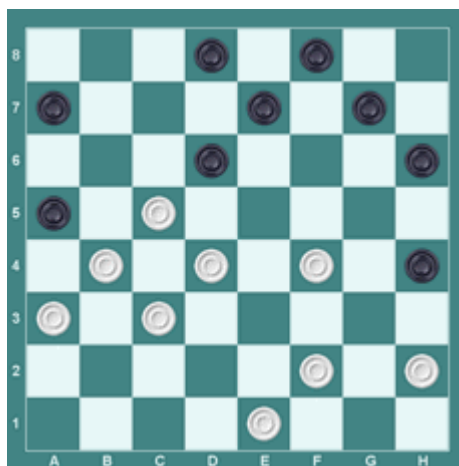
10...gf6

[Особых дивидендов не приносит черным и 10...bc7 11.gf4 e:g3 12.h:f4 cb6 13.ed4

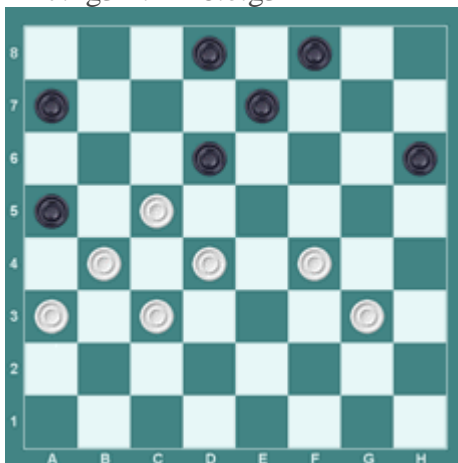


13...ba5 (Напрashaивающийся *13...gf6?* опровергается ударчиком *14.fe5! d:f4 15.fe3 f:d2 16.ba5 d:d6 17.a:g7* с выигрышной позицией у белых.)

14.gh2!

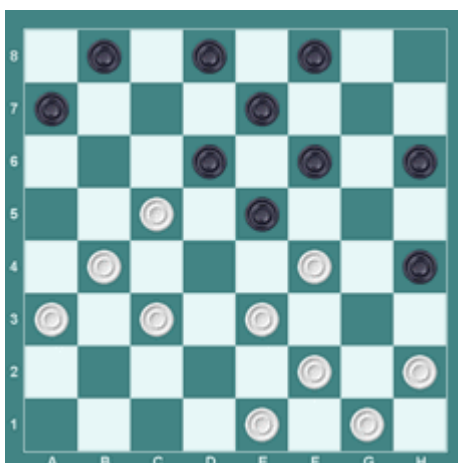


14...hg3 15.f:h4 gf6 16.hg5 f:h4 17.hg3 h:f2 18.e:g3

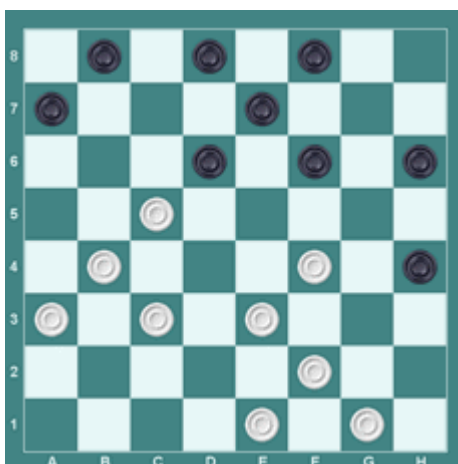


fg7 19.de5 gf6 20.e:g7 h:f8=]

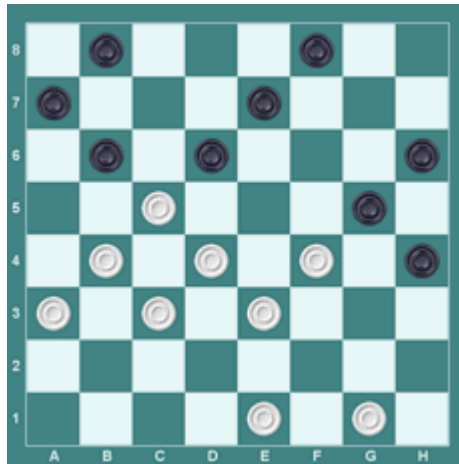
11.gf4



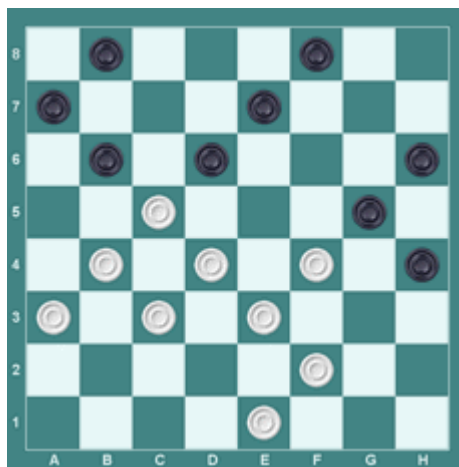
e:g3 12.h:f4



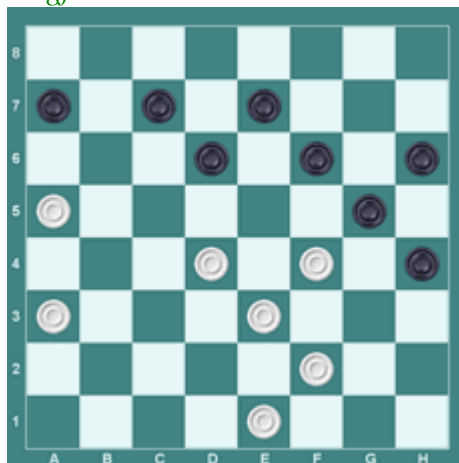
12...dc7 13.ed4 fg5 14.fe3 cb6



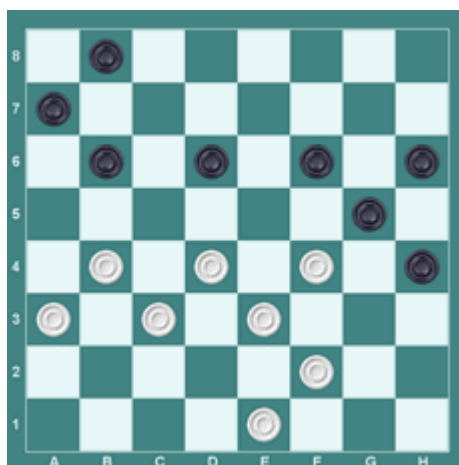
15.ba5
 [Хорошо также и 15.gf2



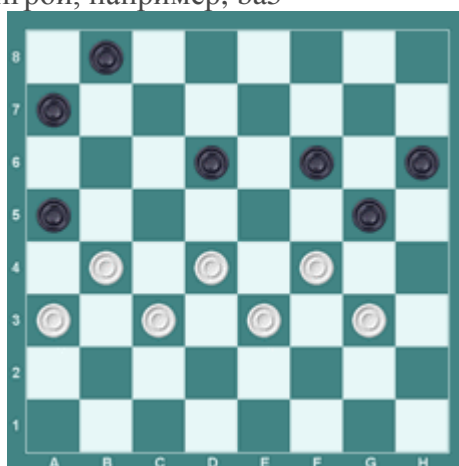
15...ef6 После (15...ba5 черные могут получить хуже 16.de5 fg7 17.e:c7 b:d6 поскольку здесь следует жертва 18.cb6! a:c7 19.cd4 У белых настолько хорошо, что лучше всего сразу форсировать ничью путем 19...gf6 20.ba5



fe5! 21.d:b6 a:c5) 16.c:e7 f:d6

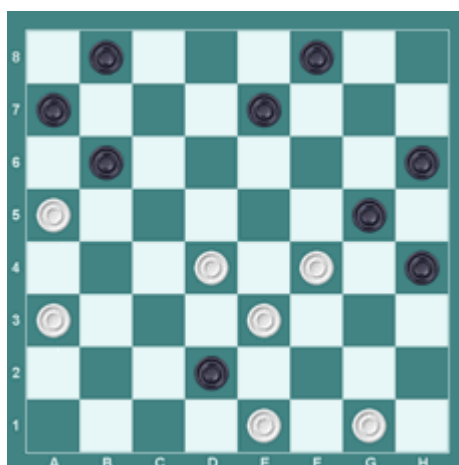


17.fg3 h:f2 18.e:g3 с равной игрой, например, ba5



19.dc5 ab6 20.c:e7 f:d8 21.gh4 dc7 22.h:f6 bc5 23.b:d6 c:g3=]

15...d:d2

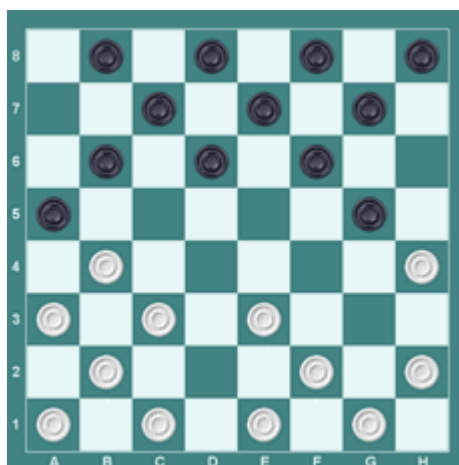


16.a:c7 b:d6 17.e:c3 и т.д.]

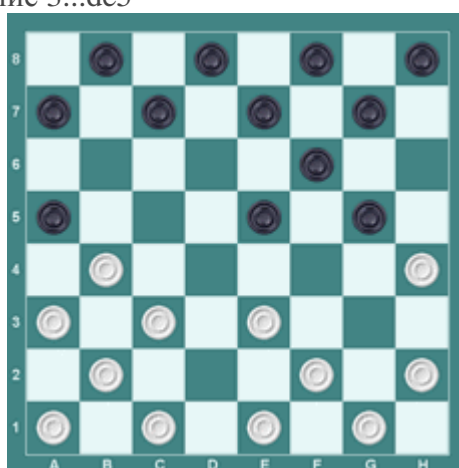
Лишняя шашка у черных обеспечивает им лишь равную игру, не больше. Центр есть центр, что тут скажешь еще.

Лев Портной уверенно разыграл всю партию.

3...ab6



Принципиальное продолжение 3...de5

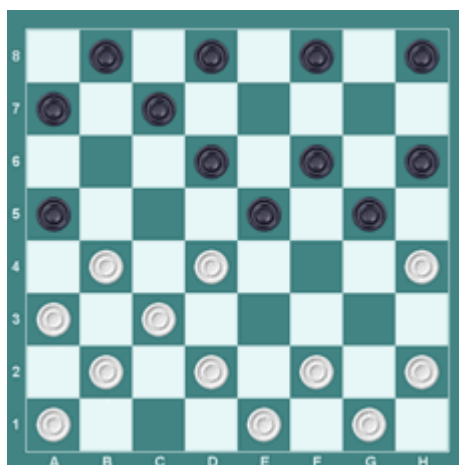


4.ed4

[встречалось в турнирной практике и 4.cd2 ed6



(Так сыграл В.Чечиков против Н.Курносова в году.Продолжение *4...gh6 5.bc5 ef4 6.cd4* приводит к досконально изученным вариантам) 5.ed4 gh6



6.fe3? Слабо сыграно. Лучше было ставить кола.

6...cb6 7.bc5 d:b4 8.a:c5 Чечиков эффектно завершает партию-
8...gf4! 9.e:e7 f:b4 10.d:f6 ba3 x]

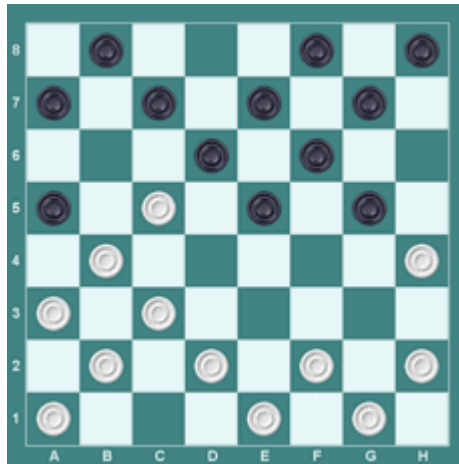
4...ed6



5.dc5?

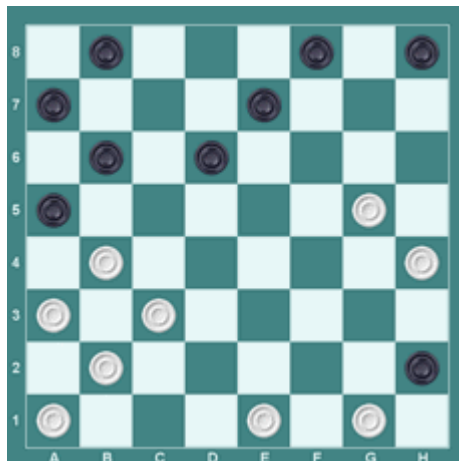
Это рискованное вторжение применил С.Данилин против Калинина аж в 1929 году. Все же, несмотря на эффектную победу белых, его следует признать некорректным.

5...de7! 6.cd2



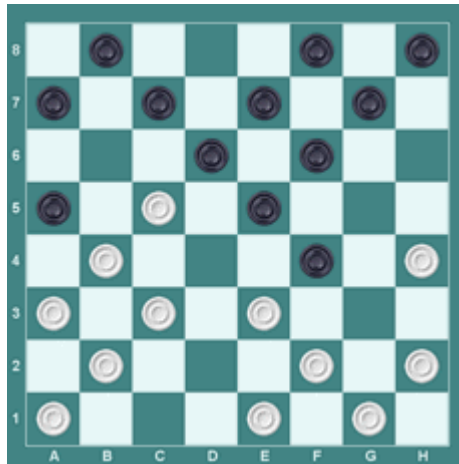
6...gf4?

(Калинин пропускает замаскированную комбинацию. Нужно было выждать - *6...gh6! 7.fe3 gf4 8.e:g5 h:f4 9.hg3* - иначе просто некуда ходить. *9...f:h2 10.de3 cb6 11.ed4 ef4 12.de5 f:d4 13.c:g5*



13...hg7! Только так ! *14.cd4 a:e5 15.gf6 e:g5 16.h:h8 bc5 17.h:b6 a:c5* с выигранной позицией у черных.)

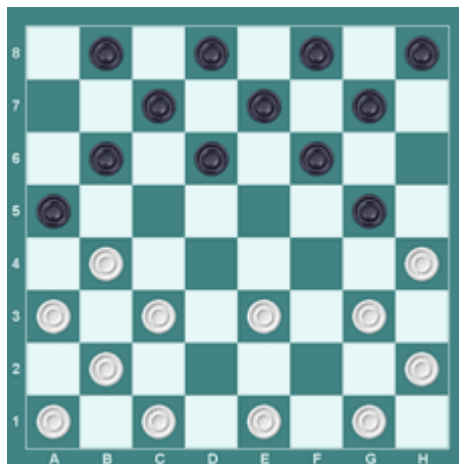
7.de3!



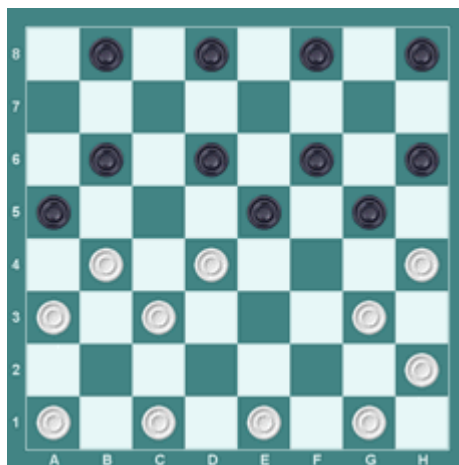
f:d2 8.hg5! f:h4 9.cb6! a:c5 10.fe3! d:f4 11.cd4 c:e3 12.ef2 a:c3 13.f:e1 и черные сдались.

4.fg3

Не выиграв первую партию, вызываю огонь на себя.



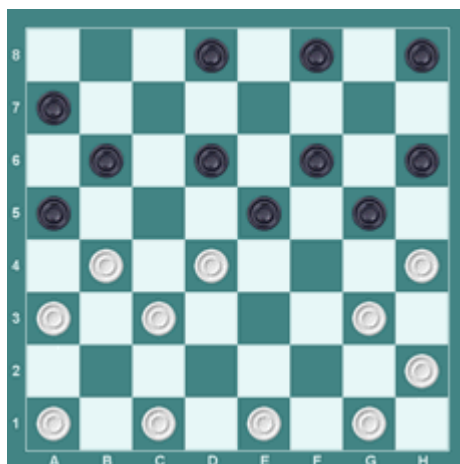
4....gh6 5.ed4 dc5 6.b:d6 c:e5 7.ab4 ed6 8.ba3



8...bc5?

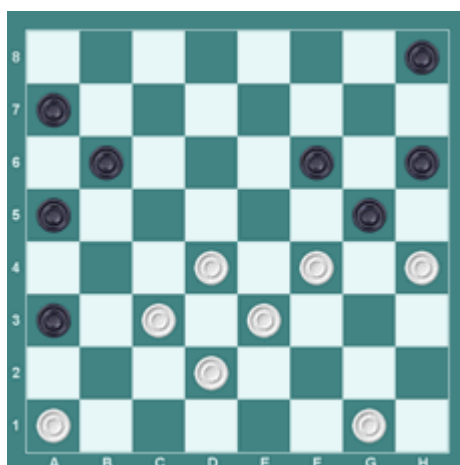
Портной решает немного упростить позицию, при этом контролируя центр. А у него были две отличные возможности атаковать.

Возможность 1. 8...ba7!



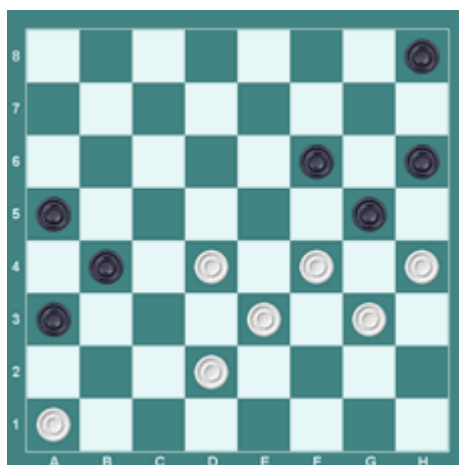
9.ed2 de7! Отличный выжидательный ход! Белые вынуждены перейти к тяжелой обороне.

10.bc5 d:b4 11.a:c5 ed6 12.c:e7 f:d6 13.de3 dc5 14.gf4 e:g3 15.h:f4 cb4 16.cd2 ba3



Кажется, что черные уже близки к победе, но у белых есть ресурс - 17.gf2! ab2

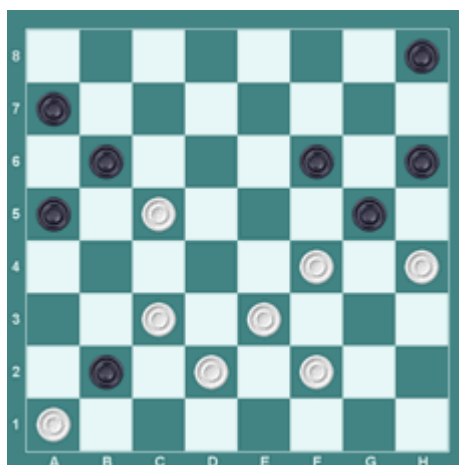
[На 17...bc5 18.d:b6 a:c5 следует 19.fe5! (Проигрывает *19.cd4? cb4 20.fg3*



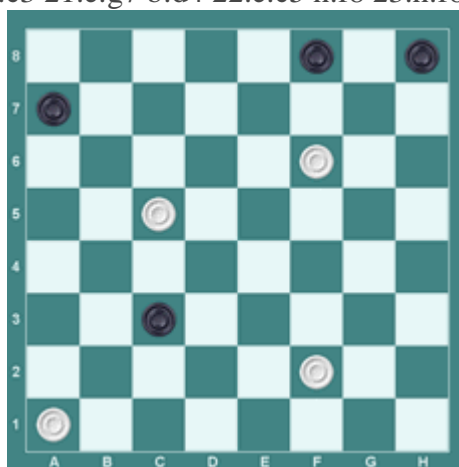
из-за 20...hg7!! 21.fe5 bc3 22.d:b2 a:c1 23.ab2 c:a3 24.gf4 f:f2 25.h:h8 fg1 26.fe5 gh2 и белым приходится сдаваться.)

19...f:b2 20.a:c3 , уравнивая игру.]

18.dc5

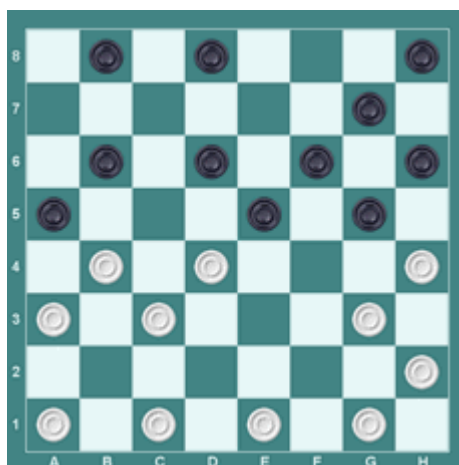


18...b:d4 19.fe5 dc3 20.d:b4 a:c3 21.e:g7 b:d4 22.e:c5 h:f8 23.h:f6



cd2 24.fe3 d:f4 25.cd6=

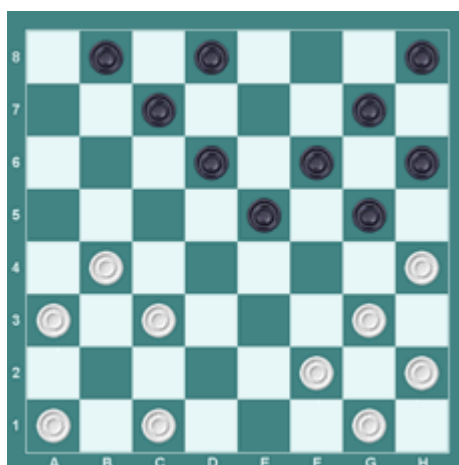
Возможность 2. 8...fg7



Так сыграла программа PLUS 600 против израильянина А.Шварцмана в 2005 году.

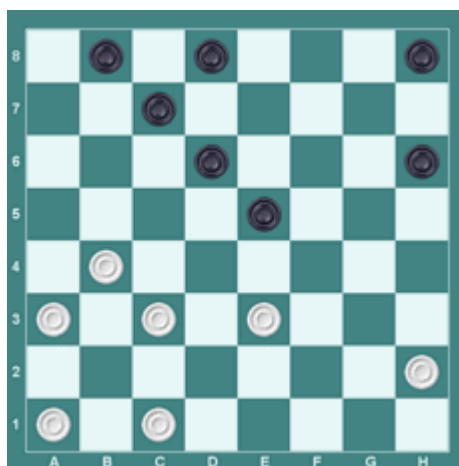
9.ef2? (Надо было *9.ed2 bc5 10.d:b6 a:c7 11.ab2* с достаточной контригрой.)

9...bc5 10.d:b6 a:c7



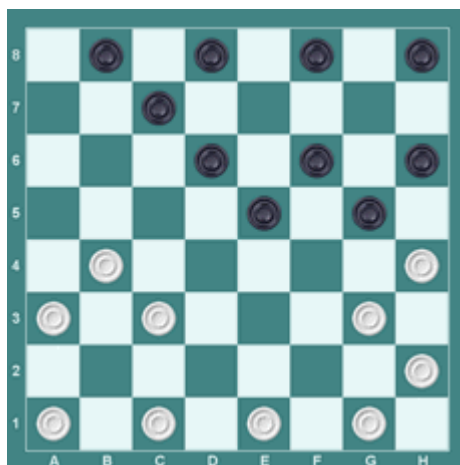
11.fe3? (Проигрывает.Оставалось *11.ab2 cb6 12.gf4!* с худшей игрой.)

Теперь машину не остановить - 11...ef4 12.g:e5 f:f2 13.h:f6 g:e5 14.g:e3

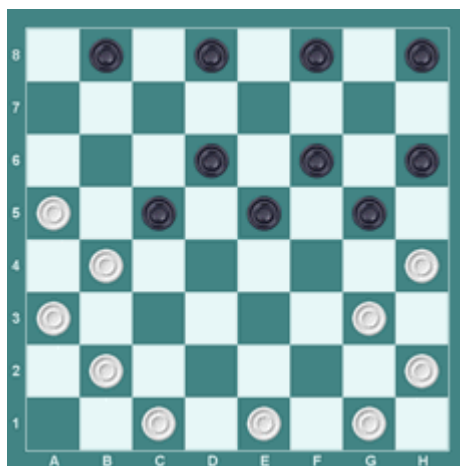


14...hg5 15.cd2 hg7 16.ab2 gh6 17.bc5 d:b4 18.c:a5 cb6 19.a:c7 b:d6 20.bc3 gf4 21.e:g5 h:f4 , и вскоре черные выиграли.

9.d:b6 a:c7



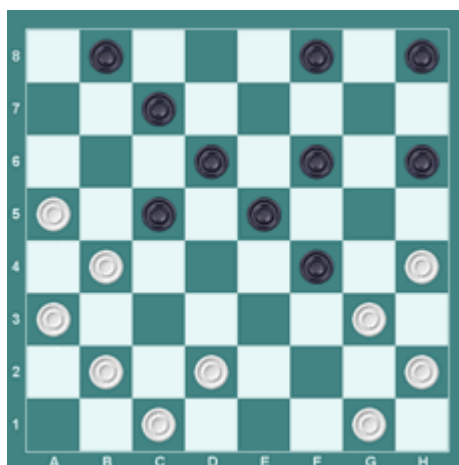
10.ab2! cb6 11.ba5 bc5 12.cb4



12...ed4

Если бы черные играли по-другому, у меня достаточная контригра. Для примера рассмотрим два продолжения игры.

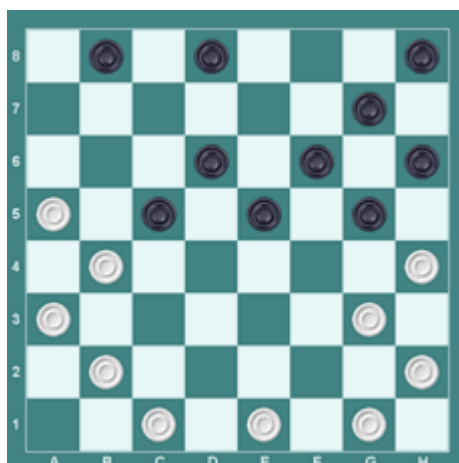
Продолжение 1. 12...gf4 13.ed2 dc7



(Не лучше и *13...hg7 14.de3 f:d2 15.c:e3 dc7 16.gf4 e:g3 17.h:f4 de5 18.f:d6 c:e7 19.ed4 ed6* ,
 постепенно уравнивая игру.)

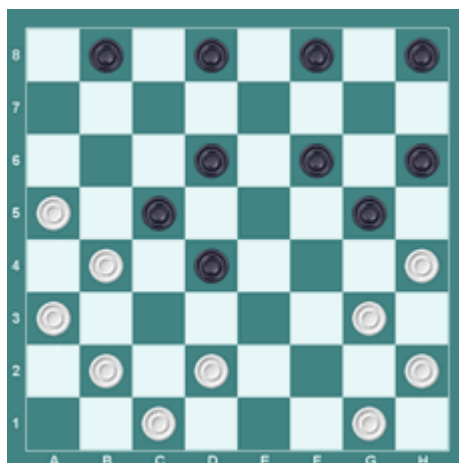
14.de3 f:d2 15.c:e3 ed4 16.ef4 fg7! Отличный защитный ресурс! У черных равная игра.]

Продолжение 2. 12...fg7



Пожалуй, так точнее. 13.bc3 dc7 14.gf4 g:e3 15.cd4 e:c3 16.b:f4 fg5 17.h:f6 g:g3 18.h:f4 cd4 19.cb2 с уравниванием.

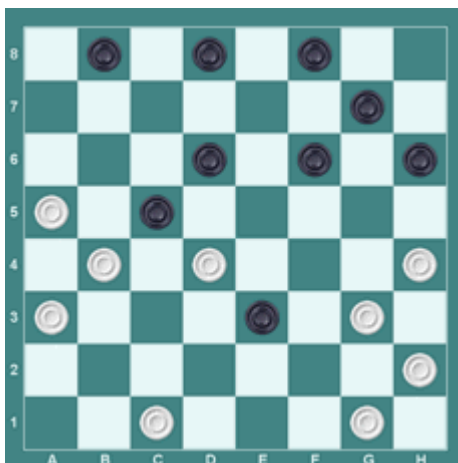
13.ed2!



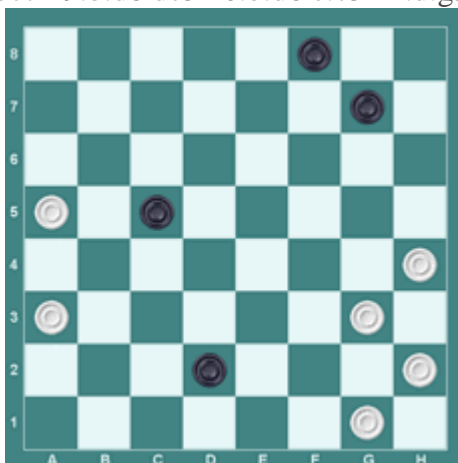
fe5?

Запутавшись в выборе продолжений, Портной потерял нить игры и грубо ошибся. Теперь белые форсированно выигрывают шашку, а с ней и партию.

Нужно было смело вторгаться 13...de3! 14.d:f4 g:e3 имея ввиду завуалированный тактический ресурс после 15.bc3 hg7 16.cd4

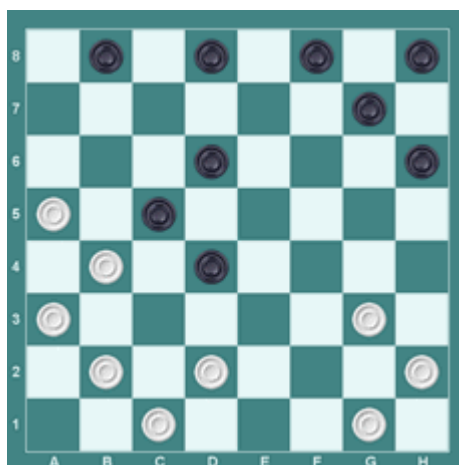


16...ed2! 17.c:e3 de7 18.d:b6 bc7 19.b:d8 dc5 20.b:d6 e:c5 21.d:g5 h:d2



22.gf4 dc1 23.fe5 ce3 24.hg3 eh6 25.ed6 c:e7 26.ab6 и т.д. с ничьей.

14.h:f6 e:g7

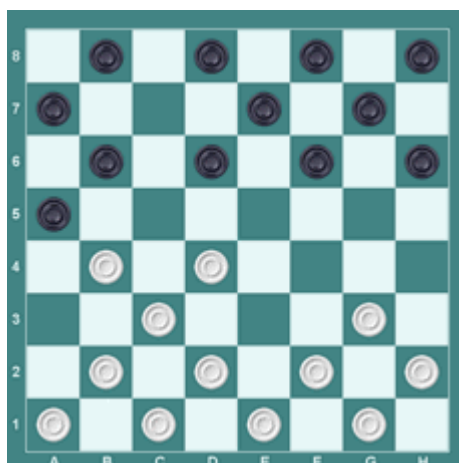


15.dc3 dc7 16.c:e5 d:f4 17.g:e5 , и белые в итоге реализовали преимущество.

Иванов А. - Таштемиров А.

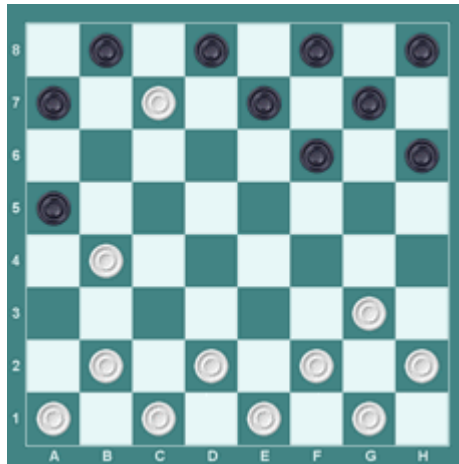
XLVII-Чемп.СССР , Самарканд,1987г.

1.ab4 ba5 2.ed4 cb6



Принудительный и вместе с тем плохой ход. Утешает, что вторая партия предстоит.

3.dc5 b:d4 4.c:c7



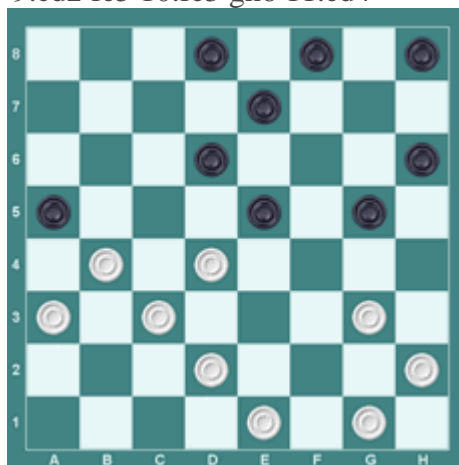
4...b:d6

В партии А.Кандауров - М.Фазылов 1986г. черные побили иначе, что, собственно, мало чего изменило -

4...a:c3 5.d:b4 b:d6

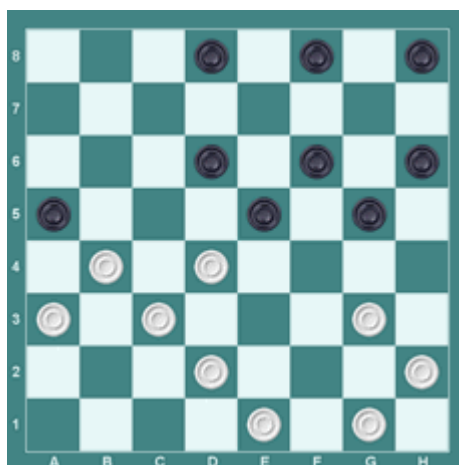


6.bc3 ab6 7.ab2 ba5 8.ba3 hg5 9.cd2 fe5 10.fe3 gh6 11.ed4

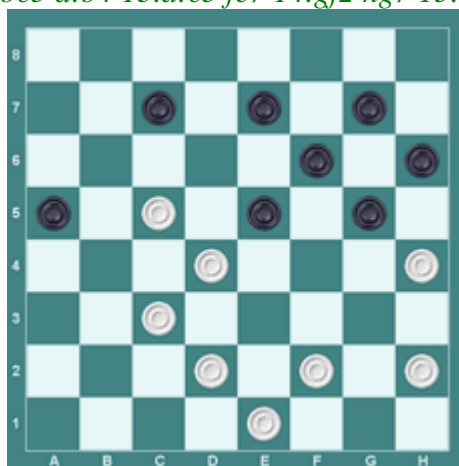


11...gh4?

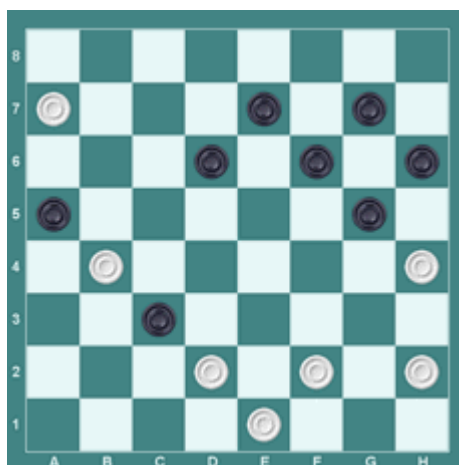
[Проигрывает. Защищаться можно было после 11...ef6!



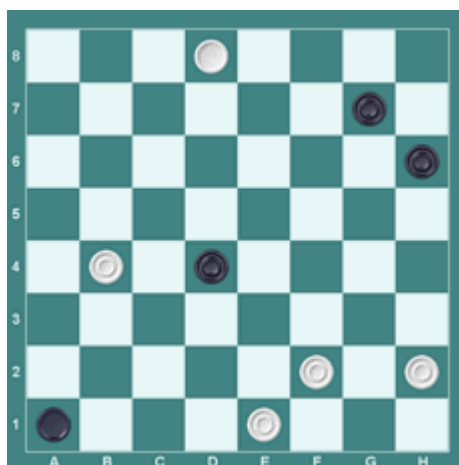
12.de3 (не выигрывает и *12.bc5 d:b4 13.a:c5 fe7 14.gf2 hg7 15.gh4 dc7*



16.cb4 e:c3 17.cb6 cd6 18.ba7

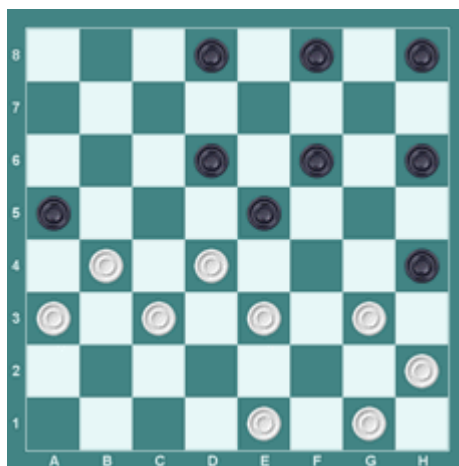


cb2 19.ab8 a:c3 20.d:b4 ba1 21.b:e5 f:d4 22.h:d8



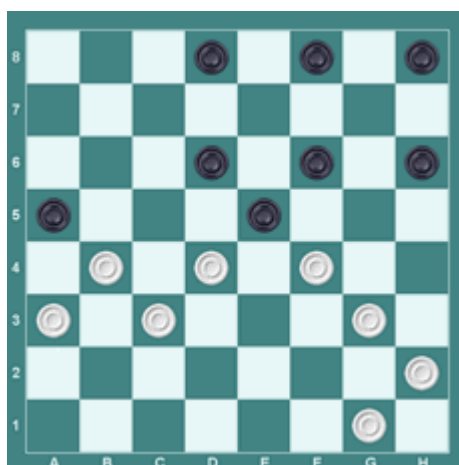
gf6 23.d:h4 hg5=)

12...gh4



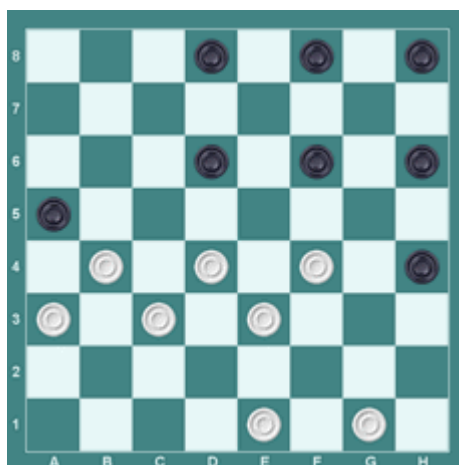
13.gf4

(легко достигают ничьей черные в случае *13.ef4 h:f2 14.e:g3*



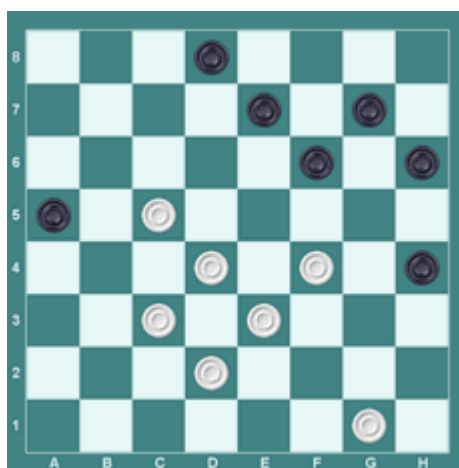
fg7! 15.dc5 fg5 16.c:e7 g:e3 17.ef8 ed4 18.c:e5 a:c3 с равным окончанием.)

13...e:g3 14.h:f4

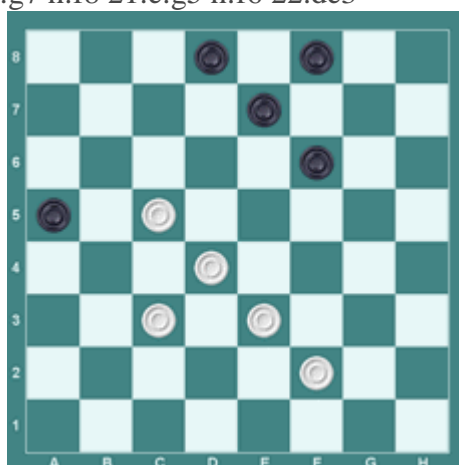


У белых преимущество, но точная защита спасает -

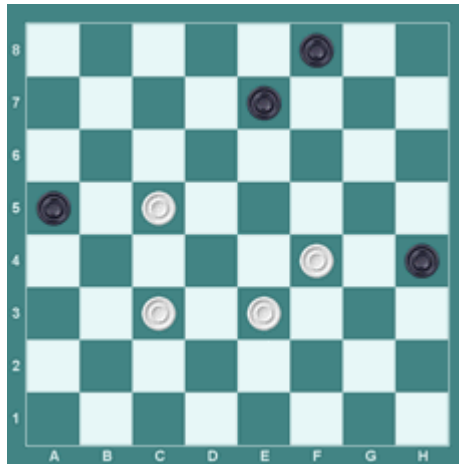
14...fe7 15.ed2 hg7 16.bc5 d:b4 17.a:c5



fg5 18.gf2 gf6 19.fe5 gf4 20.e:g7 h:f8 21.e:g5 h:f6 22.de3

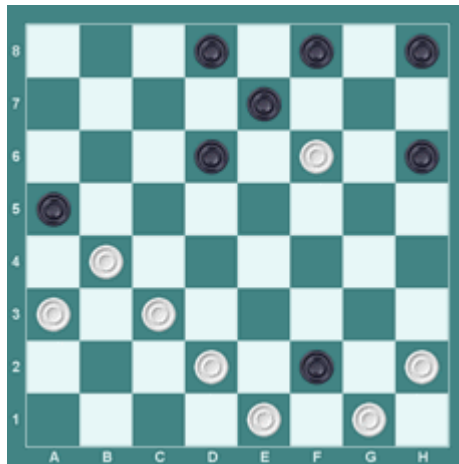


fe5 23.d:f6 e:g5 24.fg3 gh4 25.gf4 de7

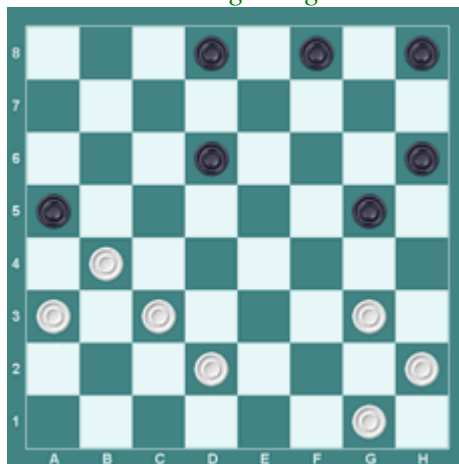


26.cd4 ed6 27.c:e7 f:d6 28.de5 ab4! 29.e:c7 ba3!=]

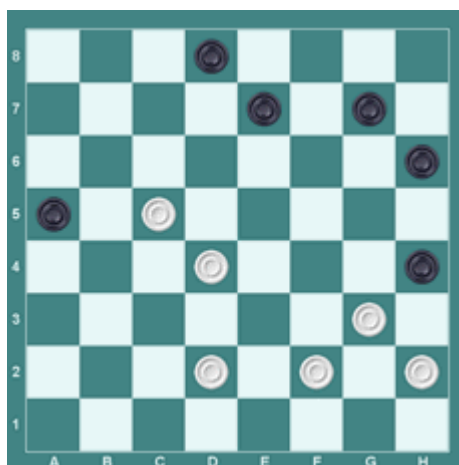
12.d:f6 h:f2



13.g:e3? (Кандаурову нужно было бить *13.e:g3! e:g5*)

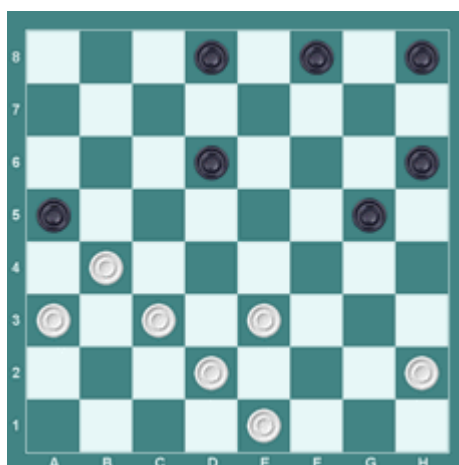


и далее играть 14.bc5 d:b4 15.a:c5 fe7 16.cd4 hg7 17.gf2 gh4

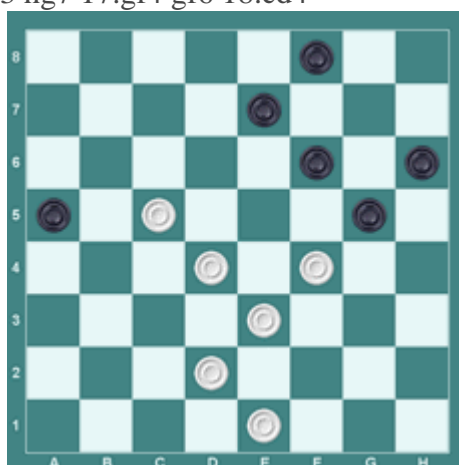


18.*fe3 h:f2 19.e:g1* , и в создавшейся позиции ничьей у черных нет.)

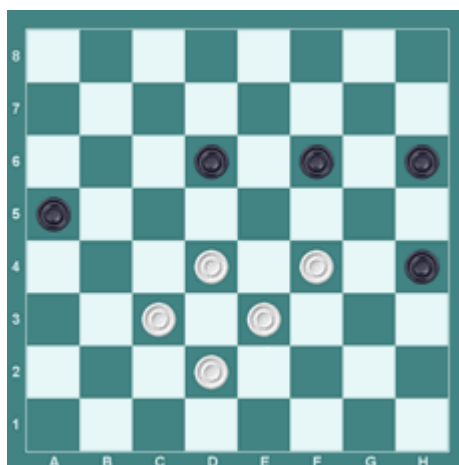
Партия же продолжалась так - 13...e:g5



14.bc5 d:b4 15.a:c5 de7 16.hg3 hg7 17.gf4 gf6 18.cd4



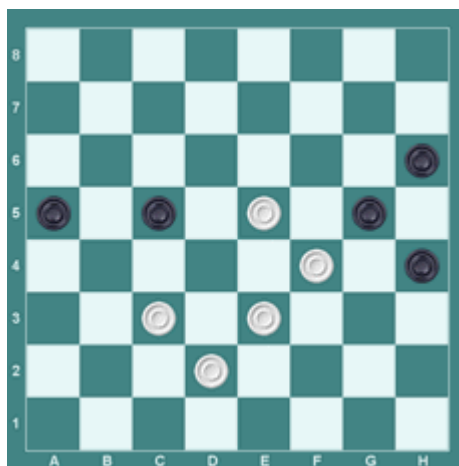
ed6 19.c:e7 f:d6 20.dc3 gh4 21.ed2



21...fg5?

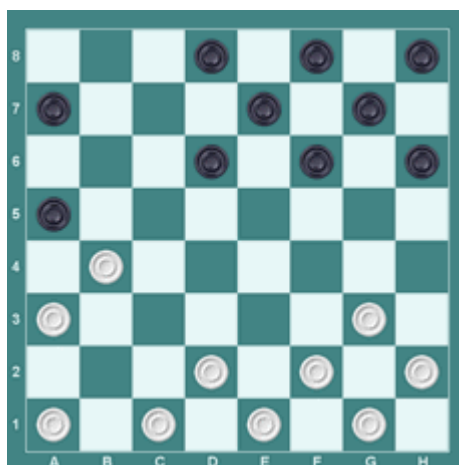
(Грубая ошибка в цейтноте, характерная для Фазылова. Маркиэл мог сделать ничью двумя путями - *21...hg5! 22.f:h6ab4 23.c:a5 hg3* ; *21...hg3! 22.f:h2 hg5 23.hg3 de5*)

Теперь же белые легко выиграли - 22.de5 dc5

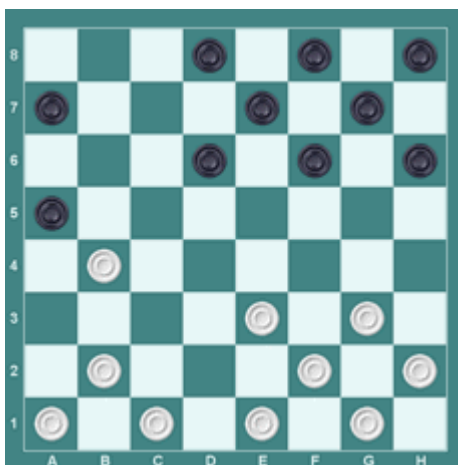


23.cd4 hg3 24.d:b6 a:c7 25.f:h2 x

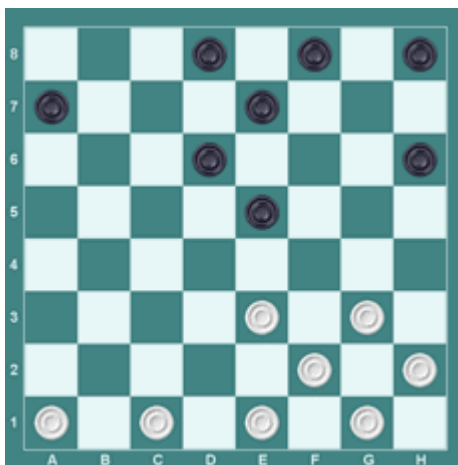
5.ba3



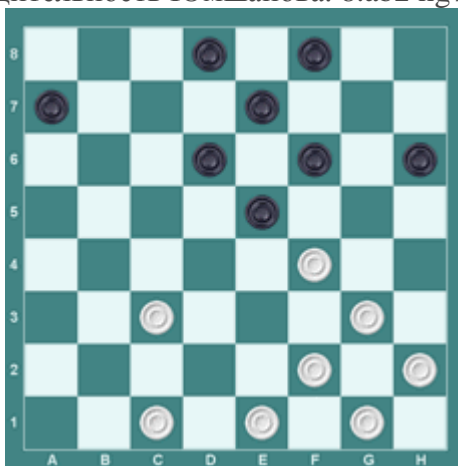
В партии М.Соколовский-П.Юмшанов 1991г. белые неожиданно сыграли 5.de3



5...a:c3 6.b:d4 предоставив противнику спокойное развитие своего левого фланга - 6...fe5 7.d:f6 g:e5

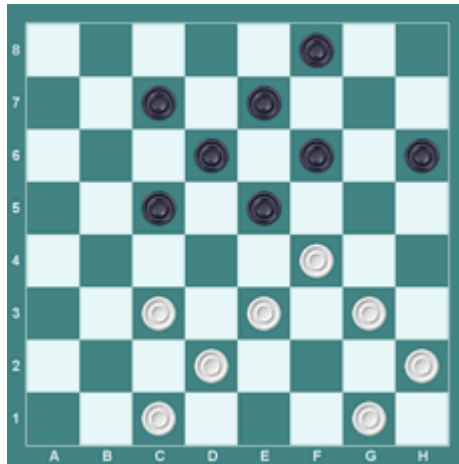


Это , вероятно, и усыпило бдительность Юмшанова. 8.ab2 hg7 9.bc3 gf6 10.ef4



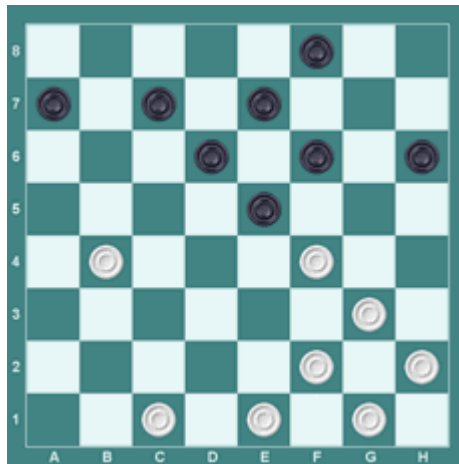
10...dc7?

(Проигрывает.Надо было *10...ab6! 11.fe3 bc5 12.ed2 dc7*

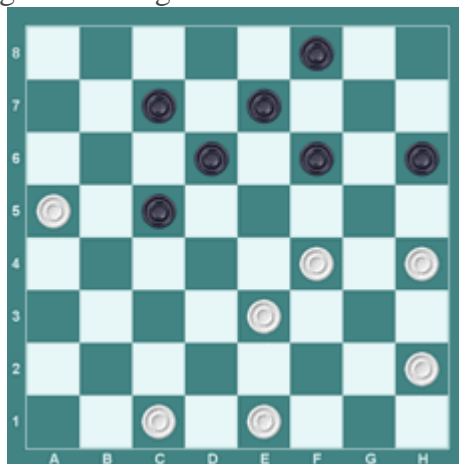


13.cb2 cb6 14.gh4 e:g3 15.h:f4 ba5 16.ba3=)

11.cb4!

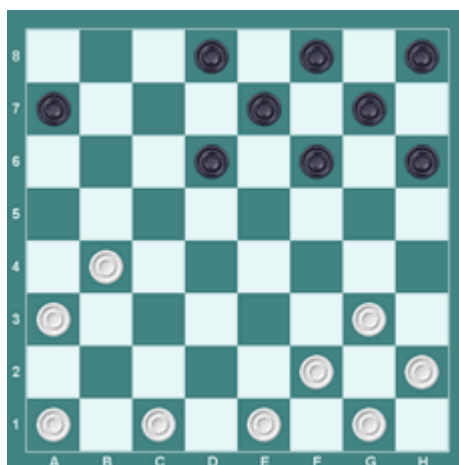


ab6 12.ba5 bc5 13.fe3 ed4 14.gh4 d:f2 15.g:e3



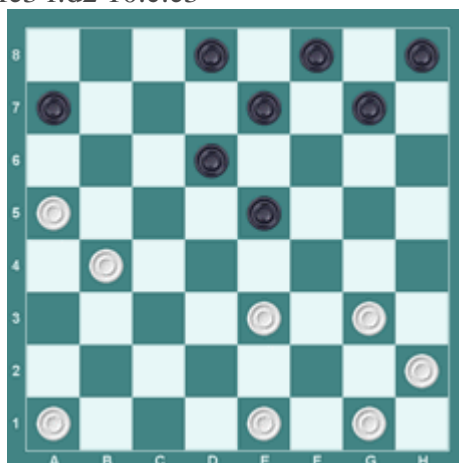
fg7 16.cd2 fe5 17.dc3 e:g3 18.h:f4 , и Соколовский выиграл.

5...a:c3 6.d:b4



6...ab6

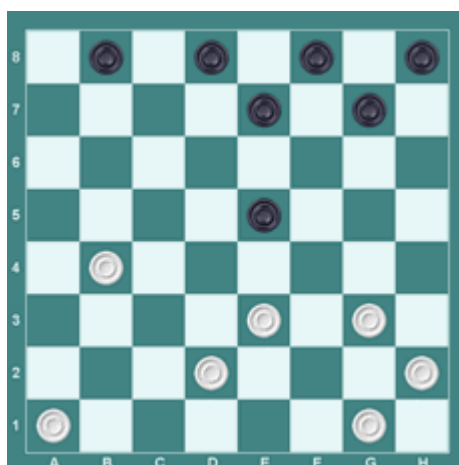
Часто черные проводили иной план, оставляя до поры шашку a7 на месте -
6...hg5 7.ba5 fe5 8.ab4 gf4 9.fe3 f:d2 10.c:e3



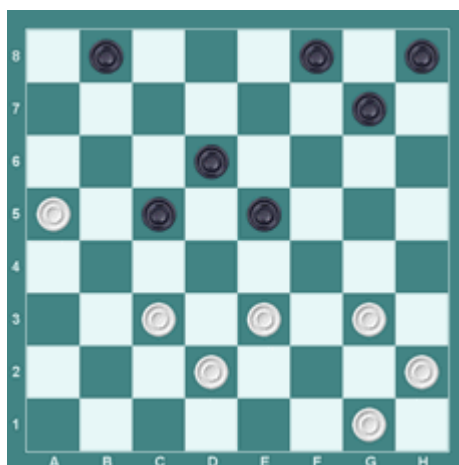
10...gf6

[Ю.Королев против А.Бакумца в ч1989 году сразу разменялся 10...ab6 11.a:c7 d:b8 ,
получив устойчивую позицию.

Правда, затем, вместо того, чтобы развивать свой левый фланг, ошибочно продолжал игру
на правом: 12.ed2

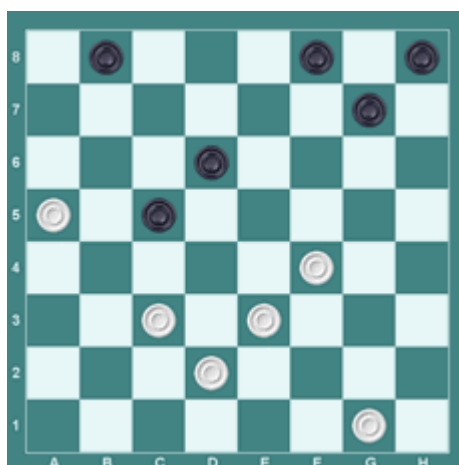


dc7 13.ab2 ed6 14.bc3 cb6 15.ba5 bc5?



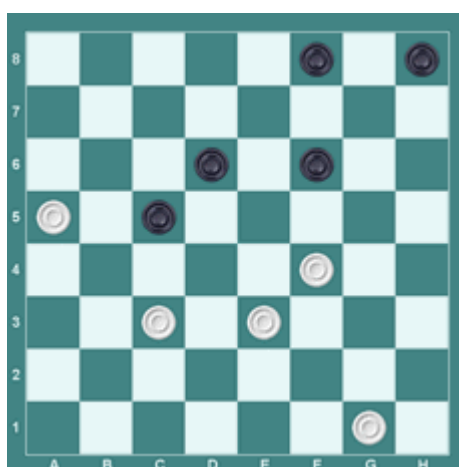
(Надо было *15...bc7!*= постепенно уравнивая.)

16.gf4 e:g3 17.h:f4



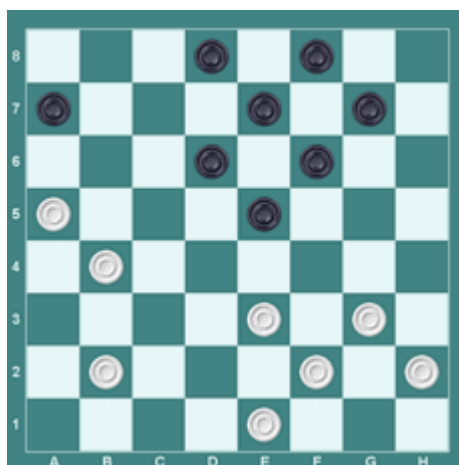
и оказалось, что ничьей у черных уже нет:

17...gf6 18.cd4 ba7 19.d:b6 a:c5 20.dc3



fg5 21.f:h6 de5 22.ed4 c:e3 23.ab6 x]

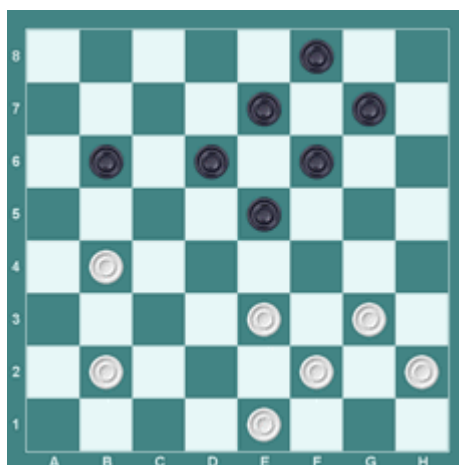
11.gf2 hg7 12.ab2



12...dc7

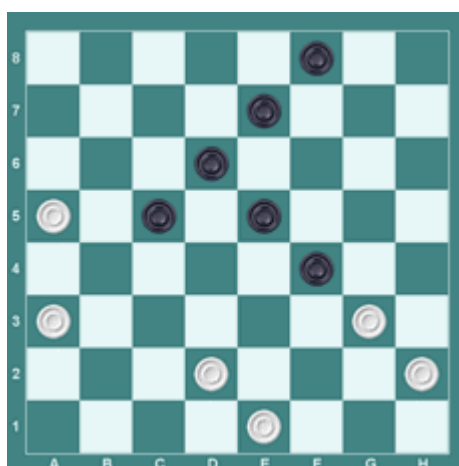
[Так сыграл В.Лангин против А.Константинова в 1986 году.

Сам же Константинов во второй партии усилил игру черных - 12...ab6! 13.a:c7 d:b6



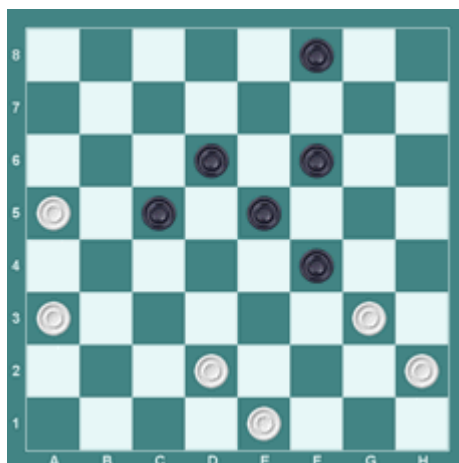
и захватил центр. Далее было

14.ba5 bc5 15.gh4 gh6 16.fg3 ed4 17.ef4 fe5 18.hg5 de3 19.f:d2 h:f4 20.ba3?



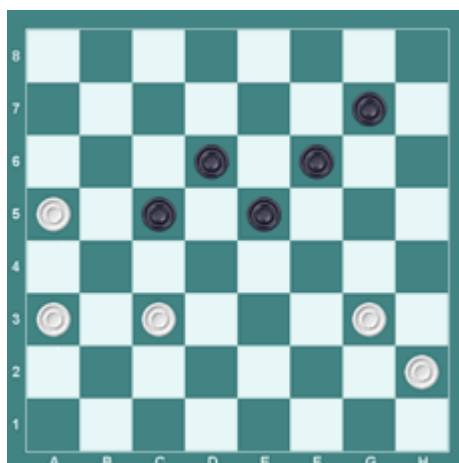
(Играя *20.bc3* белые сразу бы делали ничью. А теперь защищаться приходится точно. Кстати, не удивлюсь, если Лангин считал, что у него лучше - ведь двухходовка с преимуществом белых ...)

20...ef6



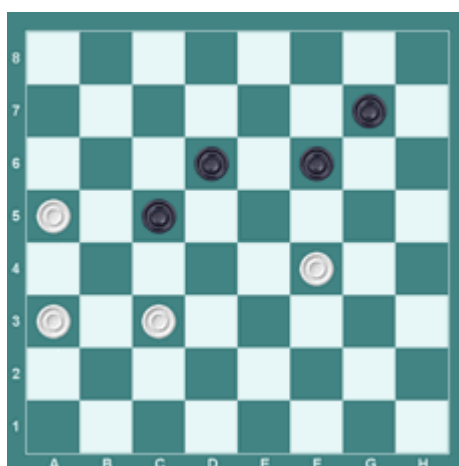
21.dc3?

[Проигрывает. Ничью давал размен 21.de3! f:d2 22.e:c3 fg7



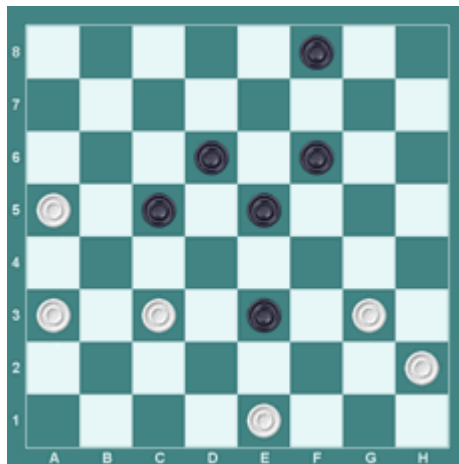
(на 22...fe7 следует 23.gf4! e:g3 24.h:f4=)

23.gf4! e:g3 24.h:f4

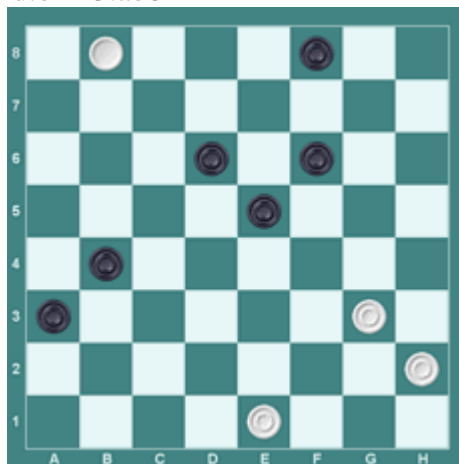


fe5 25.fg5 gh6 26.gf6 e:g7 27.ab4 c:a3 28.ab6=]

Константинов легко доводит партию до победы: 21...fe3

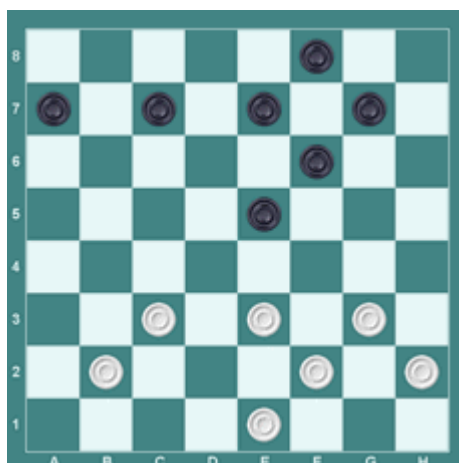


22.ab4 c:a3 23.ab6 ed2 24.ba7 d:b4 25.ab8

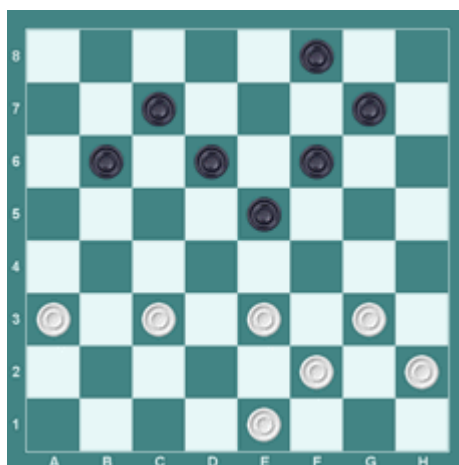


dc5 (можно и *25...fg5*) 26.b:f4 ab2 x]

13.bc5 d:b4 14.a:c3



14...ed6 15.ba3 ab6?

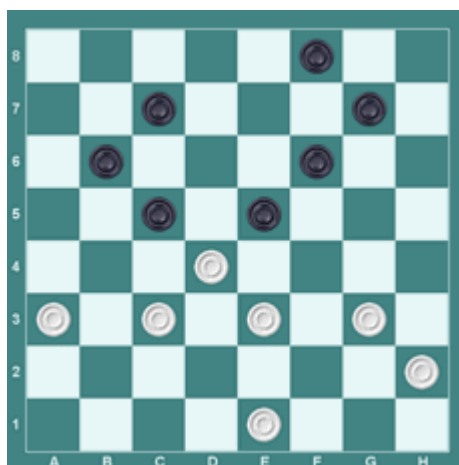


Лангин демонстрирует нам, как можно в один ход проиграть равную позицию.

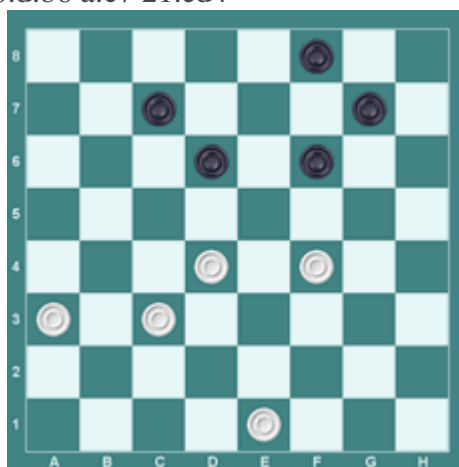
16.ed4! dc5

Видимо, будущий "заслуженный мастер спорта" планировал ставить кола, но увидел одноходовое опровержение и поменял план.

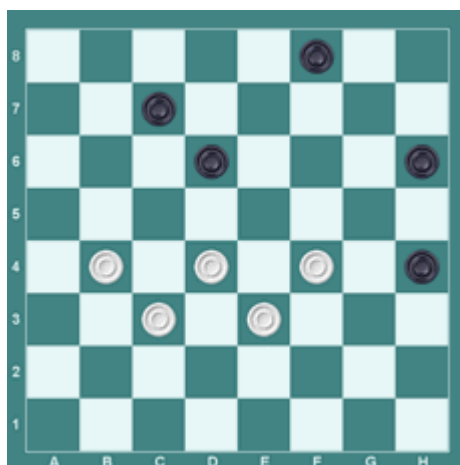
17.fe3



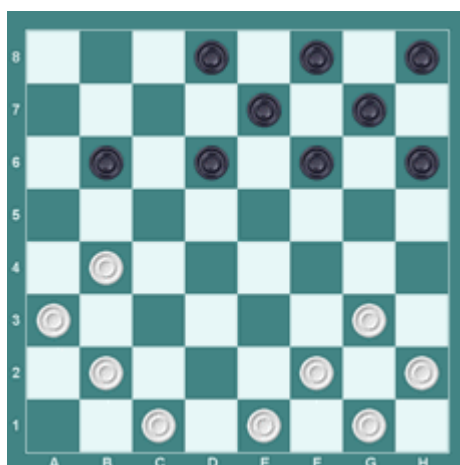
cd6 18.gf4 e:g3 19.h:f4 ba5 20.d:b6 a:c7 21.ed4



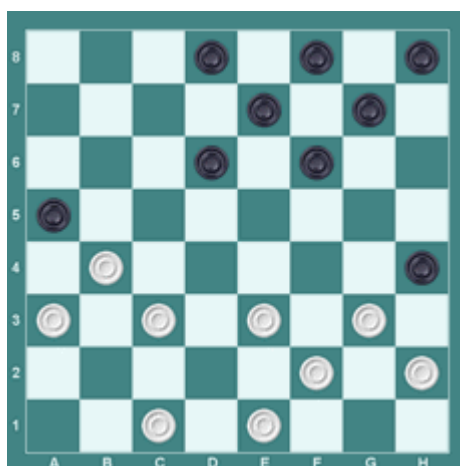
Белые захватили что только возможно. Лангин проигрывает как всегда не без изящества - 21...gh6 22.ef2 fg5 23.fe3 gh4 24.ab4



24...fe7 25.dc5 hg5 26.f:h6 hg3 27.ef4 g:e5 28.cd4 e:a5 29.cb6 x]
7.ab2

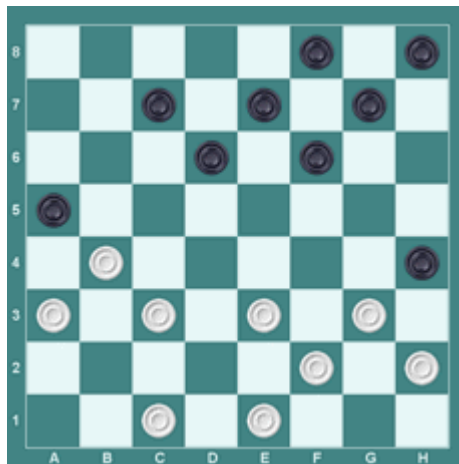


7...hg5 8.fe3 ba5 9.bc3 gh4 10.gf2

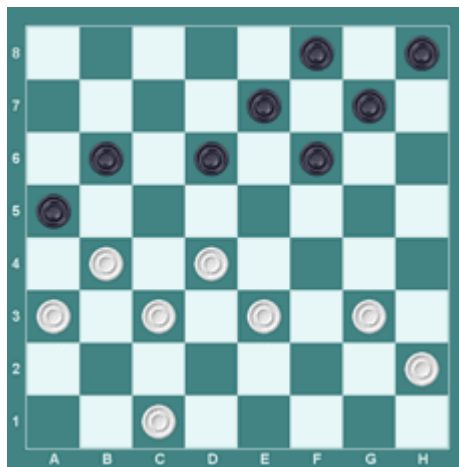


10...fe5

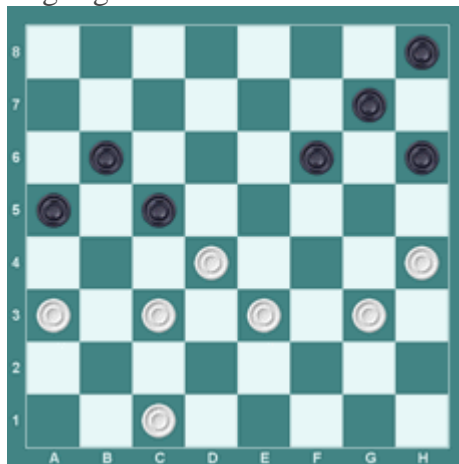
Проще уравнивал план 10...dc7!



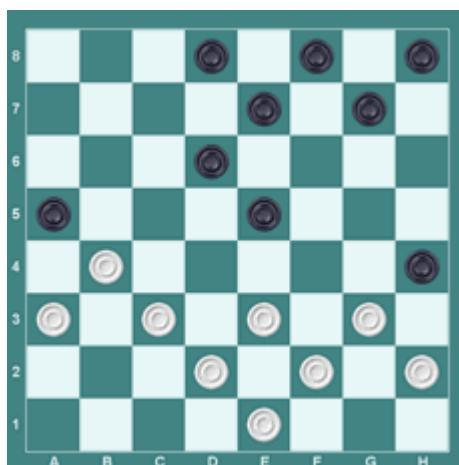
11.ed4 cb6 12.fe3 h:f2 13.e:g3



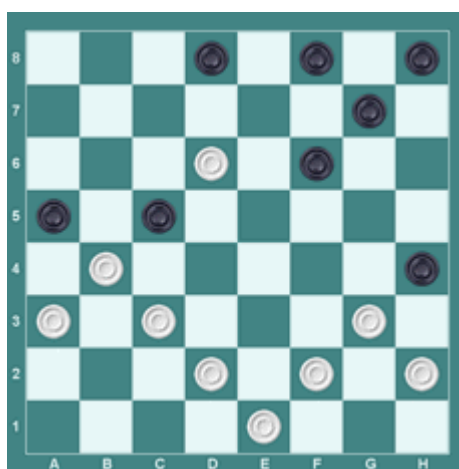
dc5 14.b:d6 e:c5 15.gh4 gh6 16.hg3 fg7



17.cb2 fe5 18.d:f6 g:e5 19.ef4 cd4 20.f:d6 hg7 21.c:e5 bc5 22.d:b4 a:a1=
11.cd2

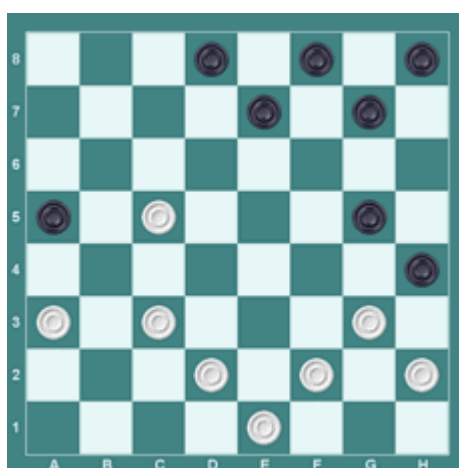


11...ef6 12.ef4 dc5 13.f:d6



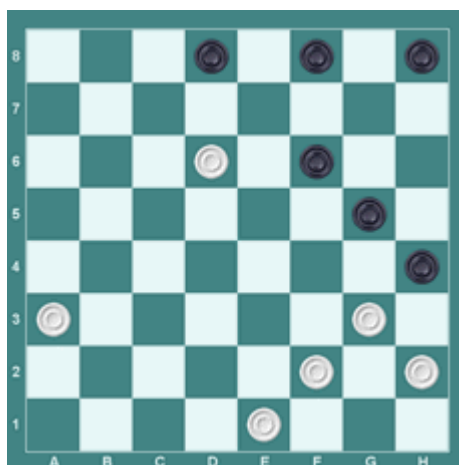
Бить в другую сторону хуже 13.b:d6 e:c7 14.cd4 из-за cd6! с уравнением.

13...c:e7 14.bc5 fg5

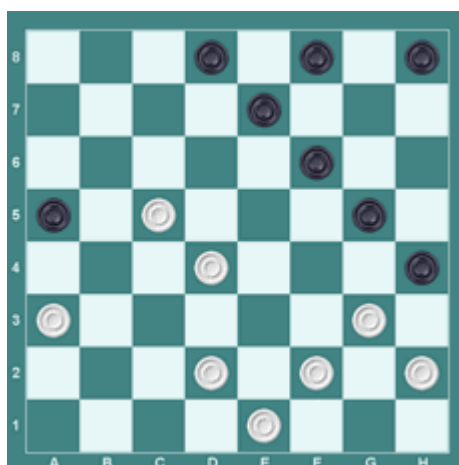


15.cd4!

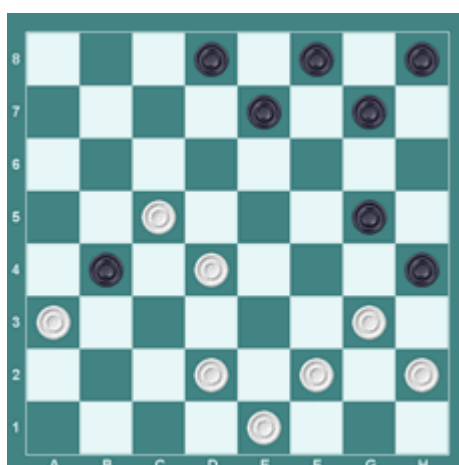
Постановка рожа ничего не дает: 15.cd6 e:c5 16.cb4 a:c3 17.d:d6 gf6



18.ab4! ед. hg7 19.ba5 de7! 20.dc7 ed6 21.c:e5 f:d4 22.ed2 gh6=
15...gf6?



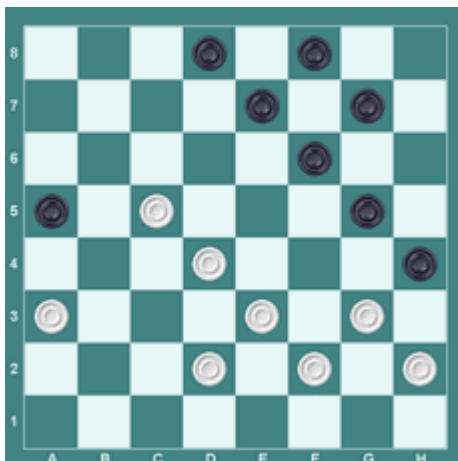
Нужно было решиться на 15...ab4!!



16.cb6 dc7 17.b:f6 g:c3 18.a:c5 cb2 ,и окончание ничейное.

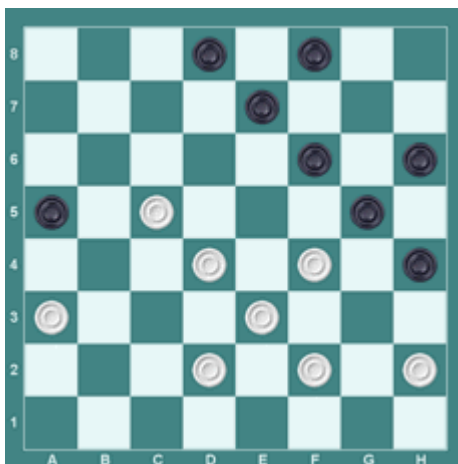
Также можно и 15...gh6 16.de3 dc7 с той же идеей.

16.de3 hg7 17.ed2

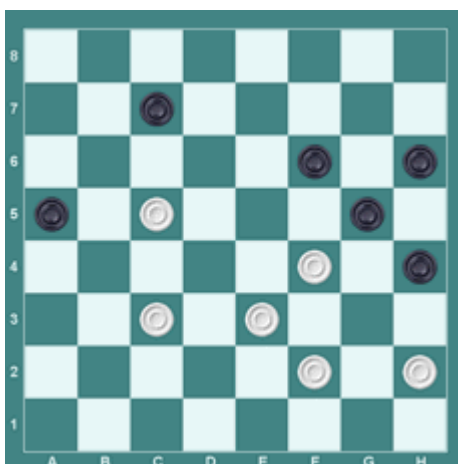


Центр белых выглядит угрожающе, и это не пустые угрозы. Ничьей у Таштемирова нет.

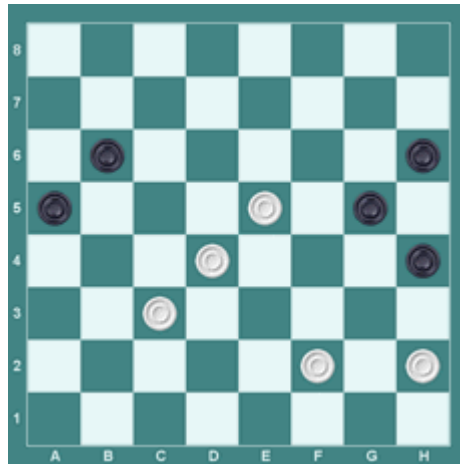
17...gh6 18.gf4



18...ed6 19.c:e7 f:d6 20.dc5 d:b4 21.a:c5 dc7 22.dc3



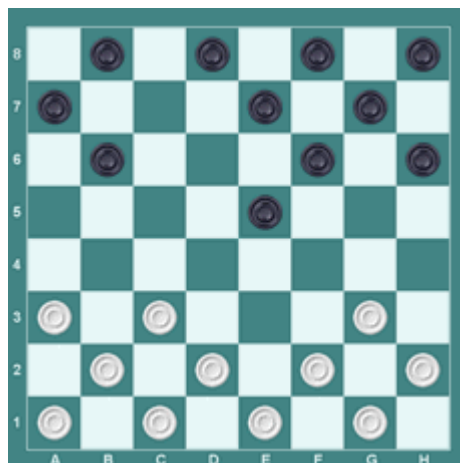
22...cd6 23.c:e7 f:d8 24.fe5 dc7 25.ed4 cb6



26.ed6 bc5 27.d:b4 gf4 28.dc5 hg3 29.f:h4 fe3 30.cb6. 2-0

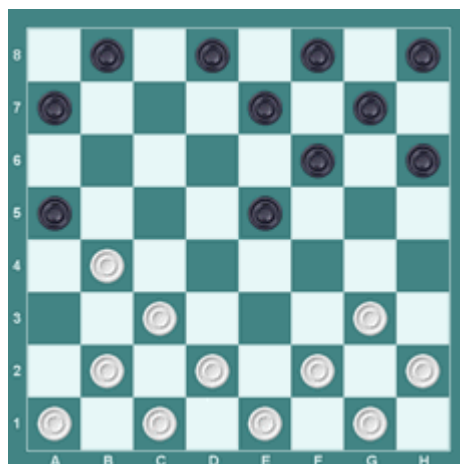
Рахунов М. - Иванов А.
Чемпионат СССР, Самарканд, 1987г.

1.ef4 de5 2.f:d6 c:e5



3.de3

Не приносит особых дивидендов 3.ab4 ba5

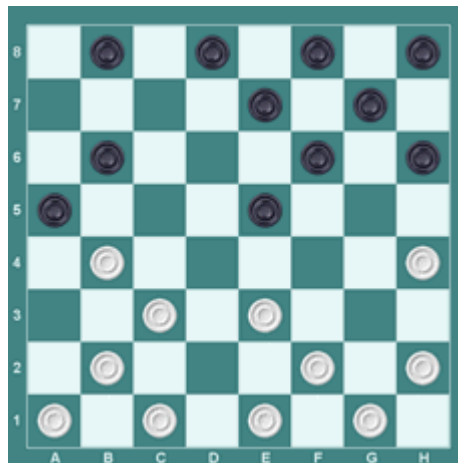


4.de3 (На 4.gh4 появляется возможность выпада ed4 5.c:e5 f:d4)

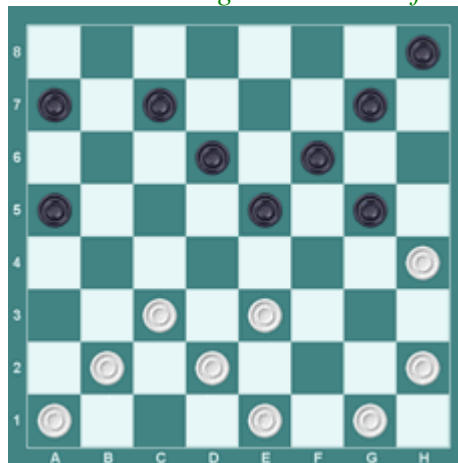
4...ab6

(Лучше внять совету Н.В.Абациева и применять здесь *4...bc7!* поскольку эндшпиль, возникающий после комбинации *5.cd4 a:c3 6.ed2 c:e1 7.ba3 e:c3 8.ed4 c:e5 9.gh4 e:g3 10.h:b8 fg5 11.h:f6 e:g5* яв но в пользу черных. Дамке на двойнике долго не удержаться, и простые черных начинают постепенно наползать на правый фланг противника. Если же белые комбинацию не проводят, то у противника достаточная контригра.)

5.gh4

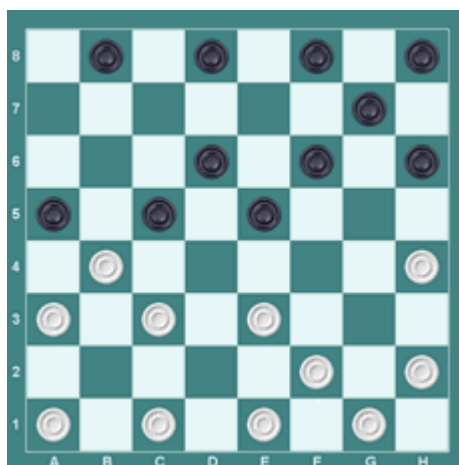


ed6 (Плохо *5...ba7?* из-за *6.bc5 b:d4 7.e:c5 hg5 8.cd2 dc7 9.fe3 ed6 10.c:e7 f:d6*



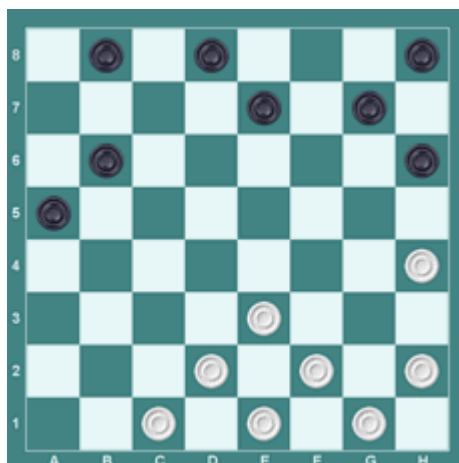
11.cb4 a:c3 12.b:d4 e:c3 13.d:b4 de5 14.bc5 выиграшем, как было в партии В.Демидов - Б.Симонян, 1991г.)

6.ba3 bc5

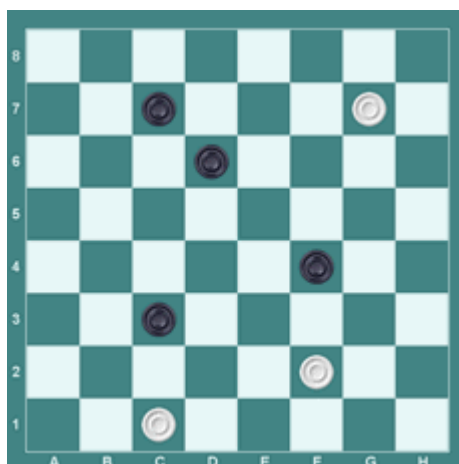


7.hg3

(Хорошо также и *7.cd4 e:c3 8.b:d2* партия Ю.Королев - И.Макаренков 1989 г. продолжалась так: *fe7 9.ab2 de5 10.bc3 cb4 11.a:c5 ed4 12.c:e5 f:b6*



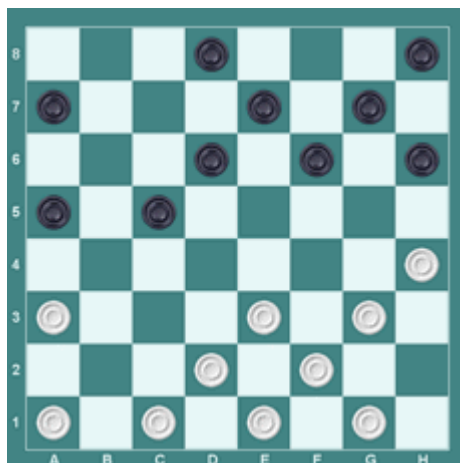
13.hg3 hg5 14.h:f6 g:e5 15.dc3 hg7 16.ef4 ed6 17.fe3 bc5 18.gh4 e:g3 19.h:f2 de7 20.ef4 ef6 21.ed2 gh6 22.fg3 fg5 23.gh4 g:e3 24.d:f4 cb4 25.cd4 dc5 26.d:b6 a:c7 27.hg5 cd6 28.gf6 bc3 29.gf2 bc7 30.fg5 h:f4 31.fg7



и тут черные пошли не в ту сторону -

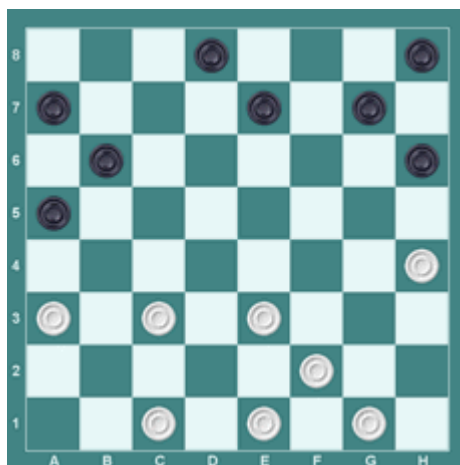
31...de5? 32.gf8! ed4 33.fh6 de3 34.f:b2 fg3 35.he3 gh2 36.eg1 cb6 37.g:a7 hg1 38.bc3 , и белые выиграли.)

7...ba7 8.cd4 e:c3 9.b:d2 fe7

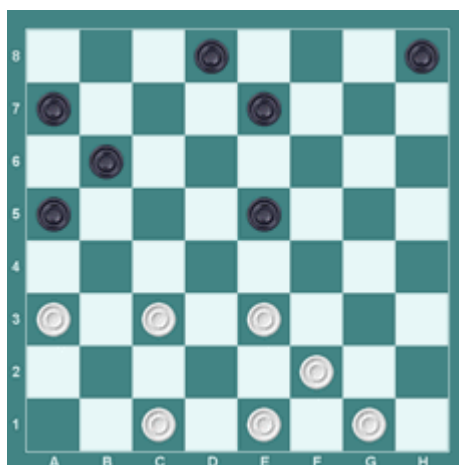


10.gh2

[Так сыграл А.Кандауров против Ю.Арустамова в 1988г.После 10.ab2 уравнивает de5 11.bc3 cd4 12.e:c5 ef4 13.g:e5 f:b6 14.de3



14...hg5 (проще *14...ed6!*) 15.h:f6 g:e5



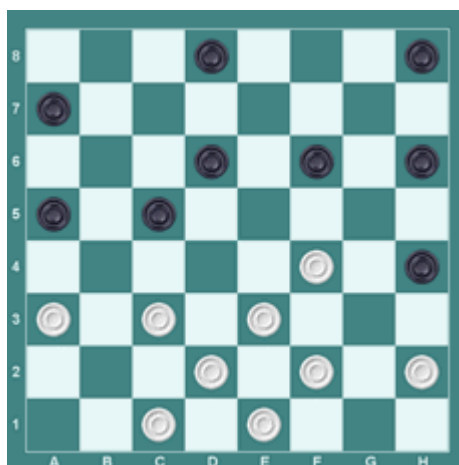
16.ab4

(Сильнее *16.ed4* , но и здесь спасает жертва после *ef4 17.ab4 hg7 18.ed2 gf6 19.gh2 fg3!* и т.д.)

16...hg7 и далее, как было в партии М.Рахунов - М.Норель 1985г.:

17.fg3 ed4 18.c:e5 a:c3 19.ed4 ef6 20.d:b2 f:d4 21.gf4 bc5 22.ed2 ab6 23.dc3 de7 24.c:e5 ef6 25.cd2 f:d4 26.dc3 ba5 27.c:e5ab4 28.fg5 gh6 29.gf6 ba3 30.bc3 hg5 31.f:h4 cd4=]

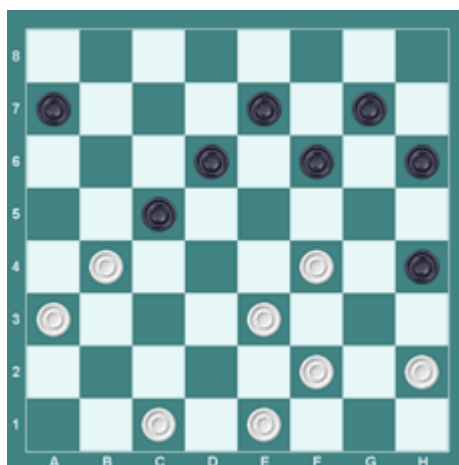
10...fg5 11.h:f6 e:g5 12.ab2 gh4 13.bc3 gf6 14.gf4



14...de7?

(Защищаться нужно было путем *14...fe5! 15.cb4 e:g3 16.h:f4 a:c3 17.d:b4 de5 18.f:d6 c:e7 19.ef4 ab6* и т.д.)

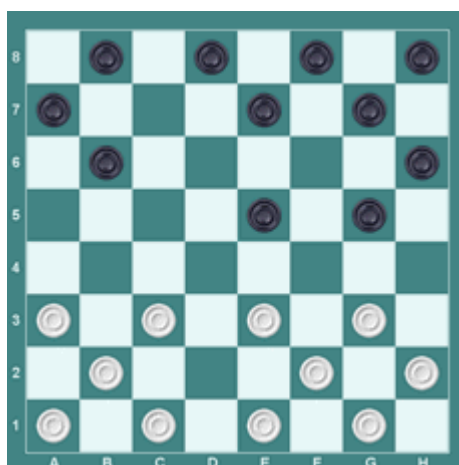
15.cb4 a:c3 16.d:b4 hg7



17.cd2! Кандауров в дамки не торопится.

17...ab6 18.ba5 fg5 19.a:e5 ed6 20.e:c7 cd4 21.e:c5 g:g1 и черные прекратили игру.

3...fg5



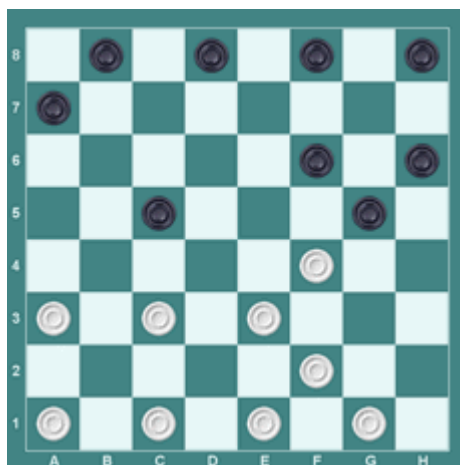
4.cd2

После 4..gf4 e:g3 5.h:f4



5...gf6? (Нужно было *5...bc5!* *6.cb4 ef6* *7.b:d6 fe5* и игра равна, как было в партии С.Калинов - А.Иванов 1989г.)

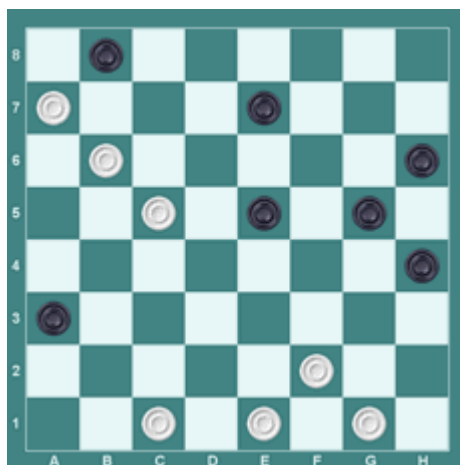
6.cb4 рассмотрим партию П.Юмшанов - Г.Охотницкий 1989 г. bc5 7.b:d6 e:c5 8.bc3



ab6? (Лучше было *8...gh4* *9.ab2 hg7* с устойчивой позицией.)

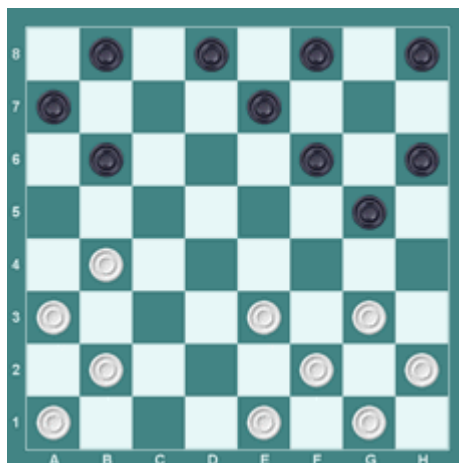
9.ab2 gh4 10.ab4 c:a3 11.fe5 f:d4 12.e:a7 Как ни странно, в создавшейся позиции не видно четкого плана защиты.

12...hg7 13.cd4 gf6 14.bc3 fe7 15.dc5 dc7 16.cd4 cd6 17.cb6 de5 18.dc5 fg5



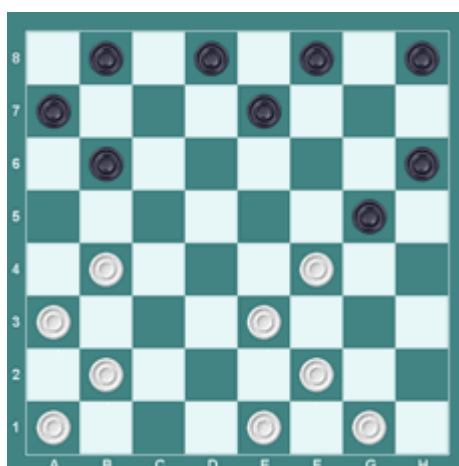
19.gh2? (Юмшанов находился в двух шагах от выигрыша: *19.ed2!* *ef6* *20.bc7 b:b4* *21.ab8*) 19...ef6 20.fe3 ed4 21.ef4 g:e3 22.cd6 ef2 23.e:g3 h:f2 24.hg3 f:h4 , и впоследствии Охотницкий даже умудрился выиграть это окончание (или Юмшанов проиграть).]

4...gf6 5.cd4 e:c3 6.d:b4



6...hg7!

Сильнейший ответ. Впоследствии я дважды разыгрывал эту позицию белыми, и оба раза мои противники избирали другое продолжение. Что из этого выходило, судите сами. 6...fe5 7.gf4 e:g3 8.h:f4



8...ba5?

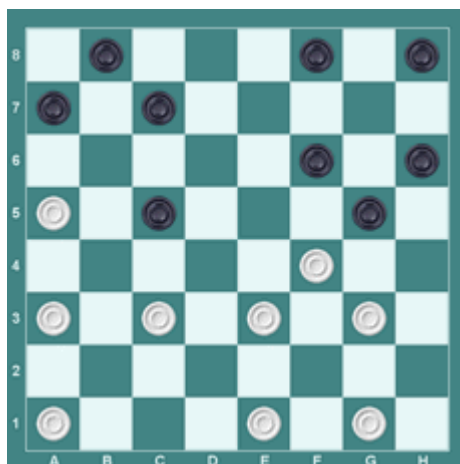
[Так сыграл против меня С.Калинов . В.Голосуев же в 1990 г. избрал нестандартный план, связанный с жертвоприношением - 8...ef6 9.ba5 bc5!



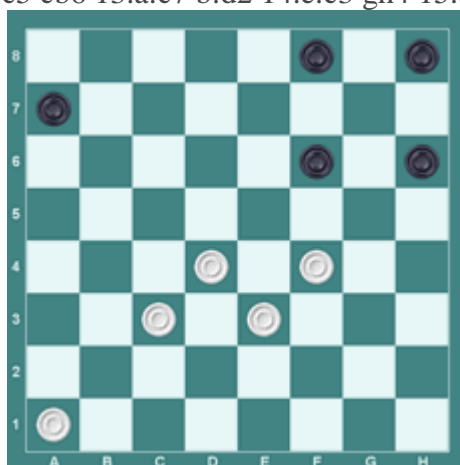
10.bc3!

(забирать данайский дар не стоило, т.к. после *10.ab6 cd4 11.e:c5 g:e3 12.f:d4 fe7!* у белых нет вовсе никакого перевеса.)

10...dc7 11.fg3



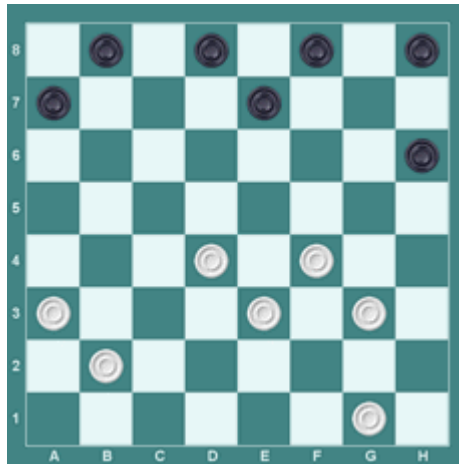
Белые получили серьезное преимущество. 11...cb4 12.a:c5 cb6 13.a:c7 b:d2 14.e:c3 gh4 15.ed4 h:f2 16.g:e3



Несмотря на огромный территориальный перевес, выигрыша у белых нет. Владимир Голосуев четко защитил свою позицию:

16...ab6 17.cb4 ba5 18.bc5 fe7 19.ab2 fg5 20.bc3 gh4 21.fe5 ef6 22.e:g7 h:f6 23.cd6 hg3 24.dc7 gh2 25.cb8 fg5 26.ba7 gf4 27.e:g5 h:f4 28.dc5 fg3 с ничьей.]

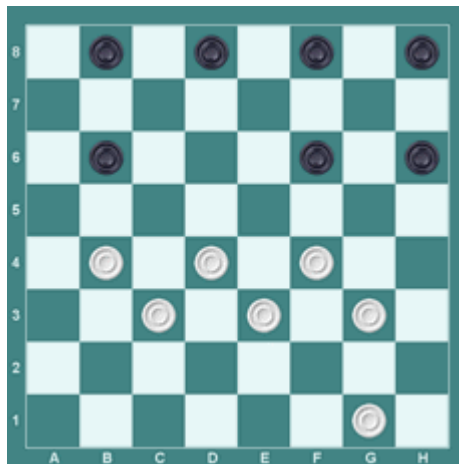
Партия с Калиновым продолжалась так: 9.fg3 a:c3 10.b:d4 gh4 11.ab2 h:f2 12.e:g3



Белые захватили все что только возможно. Но у противника есть достаточные ресурсы для защиты. Сумеет ли он их использовать?

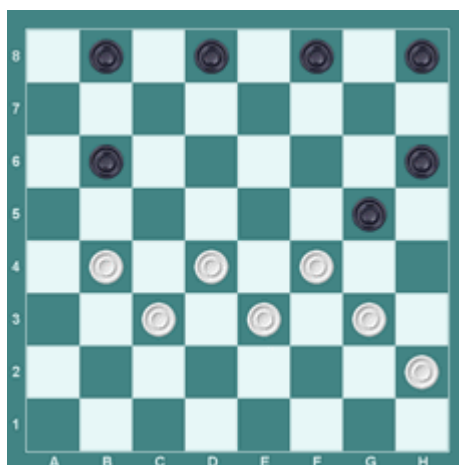
12...ef6 13.bc3 (Пожалуй, точнее было *13.ab4!*)

13...ab6 14.ab4



14...fg5? (В распоряжении Калинова был уравнивающий *14...fe7!* ,но он им не воспользовался.)

15.gh2



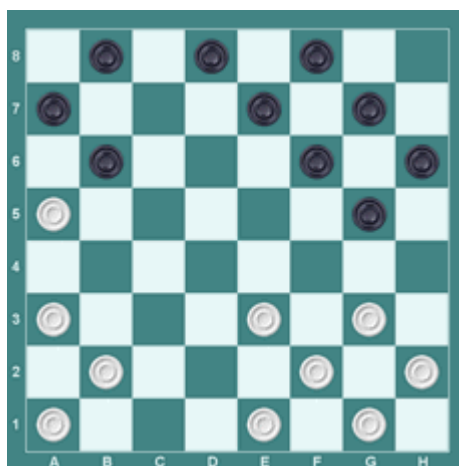
14...ba7?

(Еще можно было отбиться -

15...gh4 16.bc5 h:f2 17.e:g1 ba7 18.hg3 hg7 19.cd6 gf6 20.fe5 de7 21.e:g7 e:e3 22.gh8 bc5!23. hf6 cb4 24.c:a5 ed2 и т.д.)

16.gh4 bc5 17.d:b6 a:a3 18.h:f6 и черные сдались.]

7.ba5

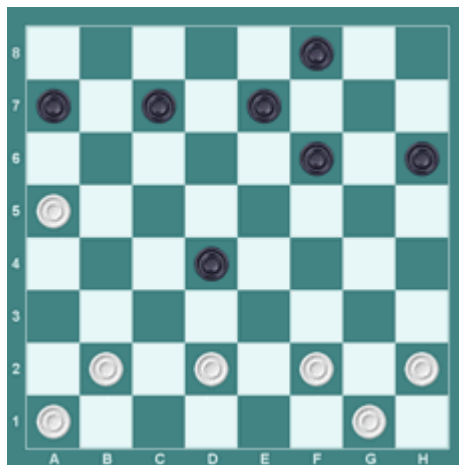


Кажется, что черным несдобровать, но я приготовил активное возражение:

8...gf4 8.g:e5 f:d4 9.a:c7 d:b6 10.e:c5 b:d4



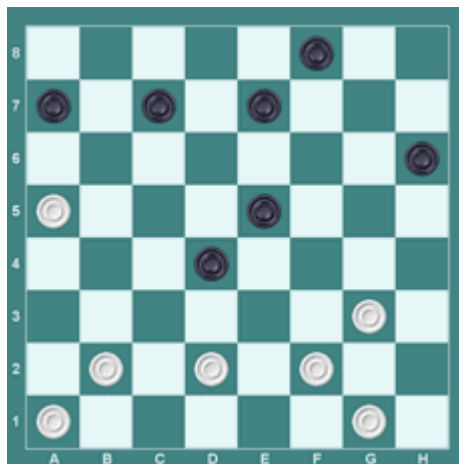
Кажется, что черная шашка стоит опасно и может быть подвержена атаке, но я издалека рассчитал возможность контригры. **11.ab4 gf6 12.ed2 bc7 13.ba5**



13...fe5!

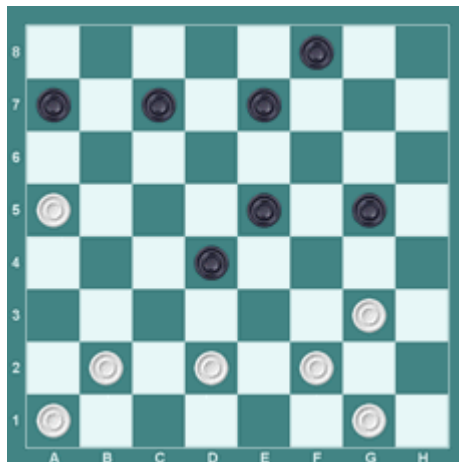
Начало оригинального плана. Конечно, можно и 13...ed6, рассчитывая на 14.de3? dc3! 15.b:d4 de5 и у белых плохо. А прямолинейно защищать шашку нельзя, на это и рассчитывал мой противник 13...ab6? 14.de3 bc5 15.bc3 d:b2 16.a:c3cb4 17.fg3 b:f4 18.g:g7

14.hg3



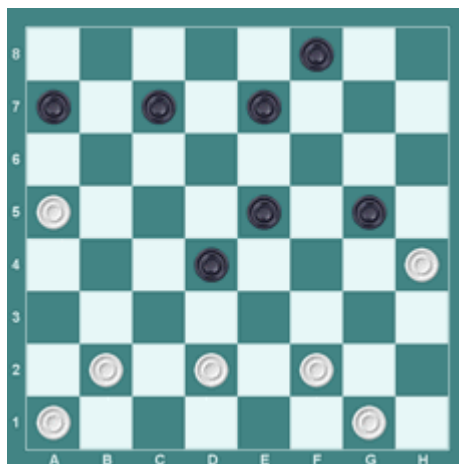
Выясняется, что выигрыш шашки путем 14.de3 ничего не дает, так как играя hg5 15.e:c5 gf4 , черные получают достаточную компенсацию в виде центра.

14...hg5!



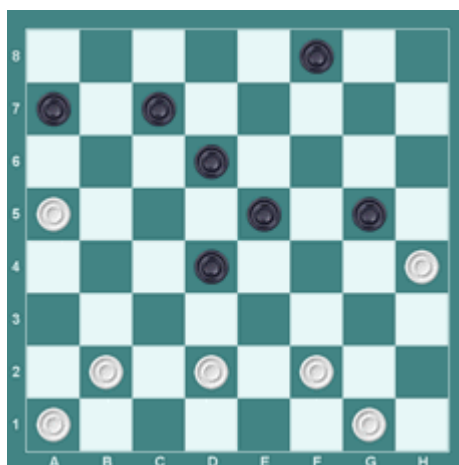
Снова оставляя свой форпост на весу, хотя уже можно было и 14...ab6 15.de3 bc5 16.bc3 d:b2 17.a:c3 ef6! (с равной игрой, но не *17...cd4? 18.e:c5 ed6 19.c:e7 f:d6* из-за *20.fe3! x*)

15.gh4



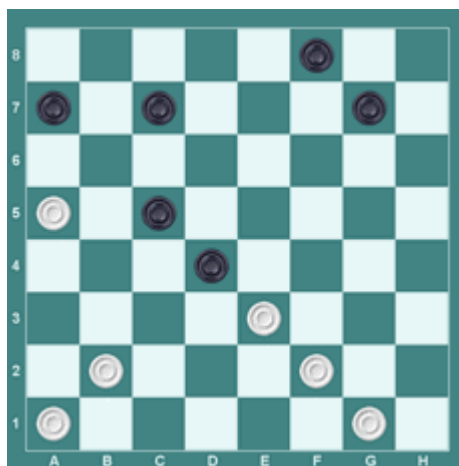
Понятно, что забирать шашку Рахунов не захотел ввиду варианта 15.de3 gh4 16.e:c5 ed6 17.c:e7 f:d6 18.ba3 ab6 19.ab2bc5 20.gh2 cb6 21.a:c7 d:b8 и т.д.

15...ed6!



С виду плохо 15...ef6 16.de3 , но находится спасительная жертва cd6!! 17.e:e7 f:d6 18.ba3 gf4 19.ab4 и т.д.

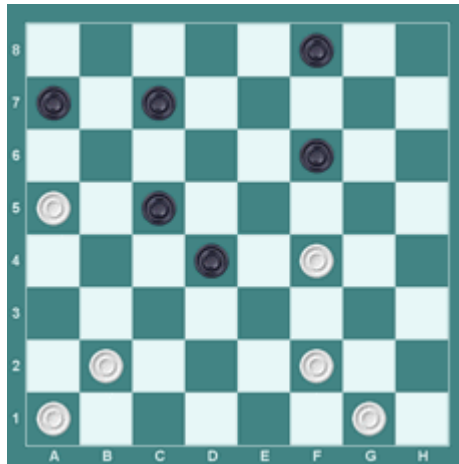
16.h:f6 e:g7 17.de3 dc5



18.ef4

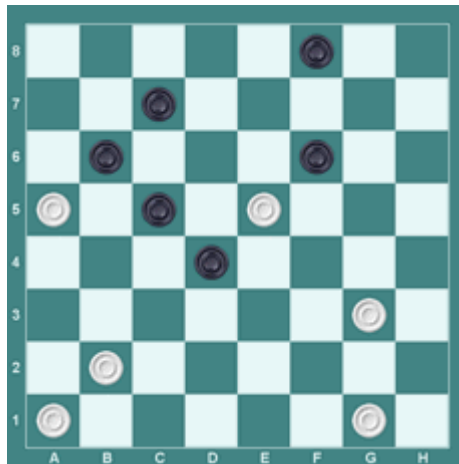
Я издалека стремился к данной позиции, надеясь, что Рахунов все еще под впечатлением "лучшего цвета". И точно, уверенный в превосходстве, Михаил вальяжно восседал за доской. Но последовал неожиданный для него

18...gf6!



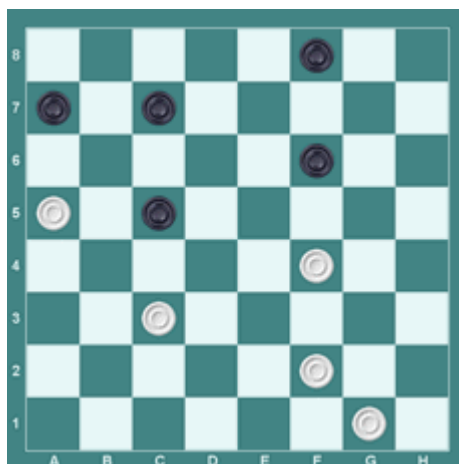
19.b3?

Уставший от сюрпризов гроссмейстер не почувствовал подвоха. Конечно, он понял, что ему надо переходить к обороне. Обойдя 19.fe5? fg5 20.e:c3 cb4, он не напрягся и не увидел разницы между 19.fg3! ab6 20.fe5



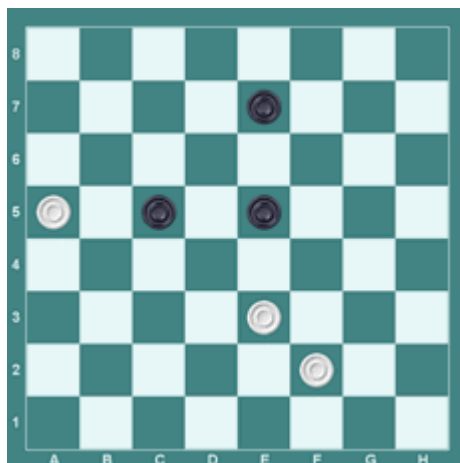
20...dc3 21.b:d4 c:e3 22.e:g7 f:h6 23.ab2 bc5 24.bc3 cb4 25.cd4 e:c5 26.a:c3 и ходом, сделанным в партии..

19...d:b2 20.a:c3



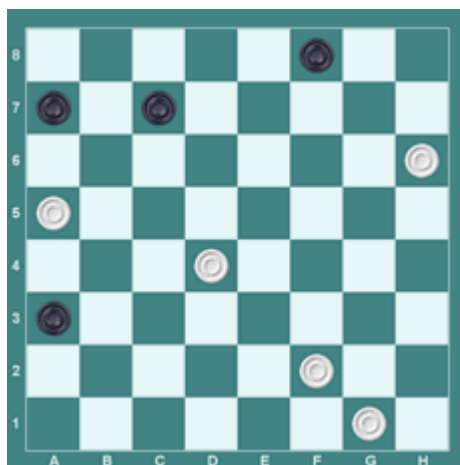
20...fg5!

Рахунов рассчитывал на известную жертву шашки в варианте 20...cb4 21.fe3 b:d2 22.e:c1 ab6 23.gf2 bc5 24.fg3 cd6 25.gh4 fe5 26.cd2 e:g3 27.h:f2 de5 28.de3 fe7



29.ab6! c:a7 30.fg3 с ничьей. Но я его немного опередил ...

21.f:h6 cb4 22.cd4 ba3



Черные просочились в дамки, и спасения у противника нет.

23.fe3 ab2 24.gh2 ba1 25.ab6 c:a5 26.ef4 a:g3 27.h:f4 ab4 , и белые сдались.

Знугас А. - Иванов А.
Турнир по переписке, 1987 г.

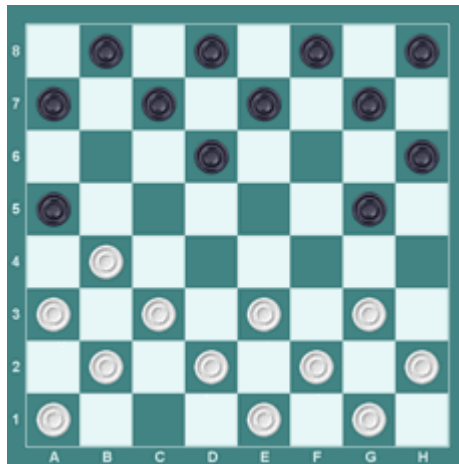
1.cb4 ba5 2.dc3



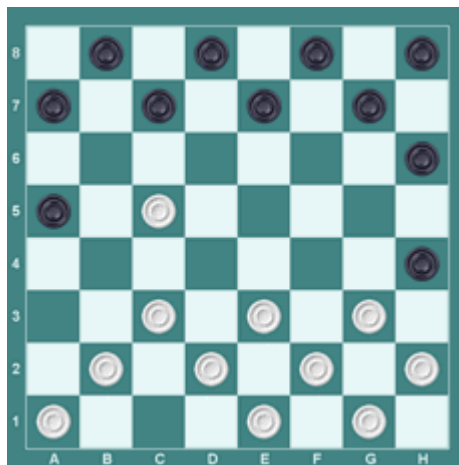
2...de5

Турнир проводился с жеребьевкой дебютов, что меня и привлекло. Хочешь- не хочешь, придется анализировать, что может пригодиться и на практике.

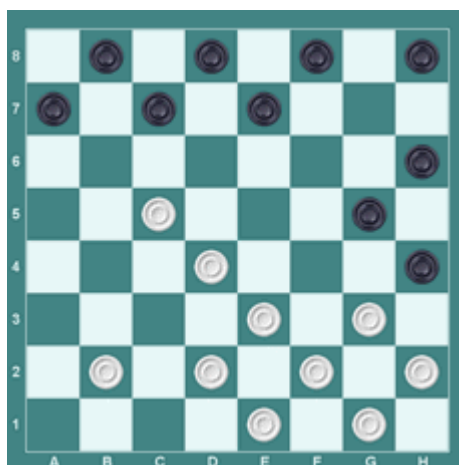
Попутно рассмотрим вариант "Кола", возникающий после 2...fg5 3.cd2 , имея в виду красивые моменты впереди.



3...gh4 4.bc5 d:b4 5.a:c5

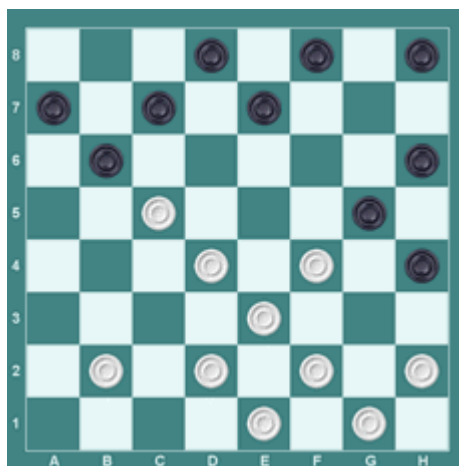


5...gf6 6.cb4 a:c3 7.b:d4 fg5 8.ab2

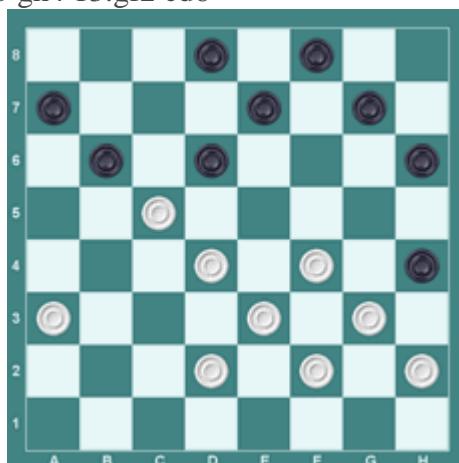


8...ef6

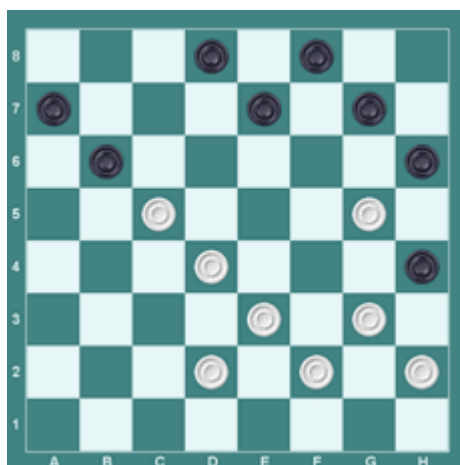
[В нестандартную ловушку могут попасть черные в продолжении 8...cb6 9.gf4 bc7



10.ba3 hg7 11.fg3 h:f2 12.e:g3 gh4 13.gf2 cd6

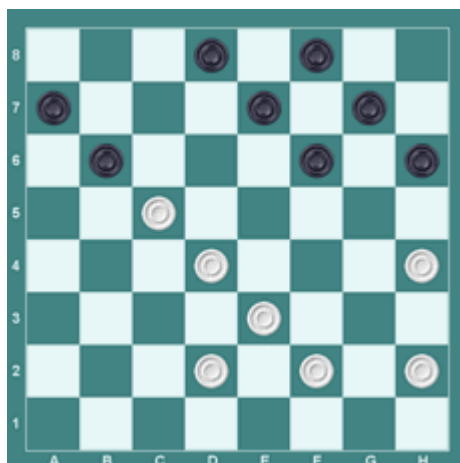


кажется, что белые лишены нормальных ходов. но... 14.fg5! d:b4 15.a:c5



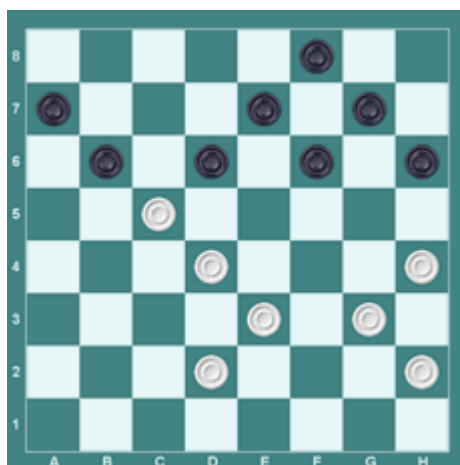
15...h:f6? (Не разгадав замысел, черные играют на выигрыш, а надо *15...h:f4 16.g:e5 dc7* с равенством.)

16.gh4



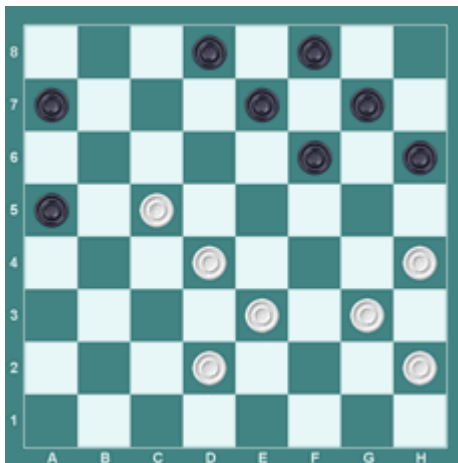
16...ba5!!

(Единственный ход на ничью, а на практике дело обычно заканчивалось тактикой: *16...dc7? 17.fg3 cd6*



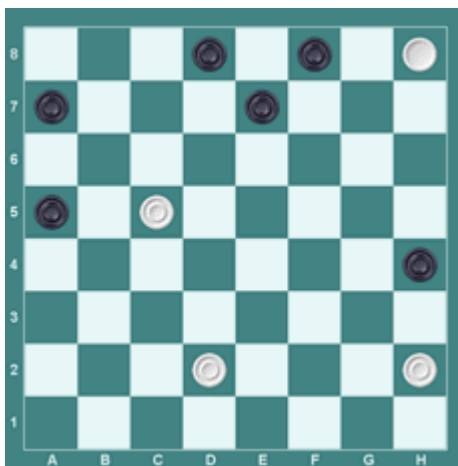
18.e4! d:b4 19.de5 f:d4 20.fg5 h:f4 21.g:c7 x)

17.fg3



17...ab4

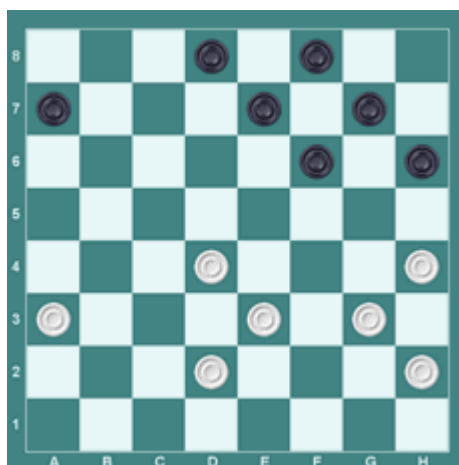
(Если бы на 9 ходу черные вводили в бой шашку d8, а не b8, то сейчас им было бы легче защищать свою позицию. Тогда быстро уравнять можно было бы посредством *17...hg5* что в нашем случае неприемлемо из-за *18.de5 f:f2 19.h:h8f:h4*



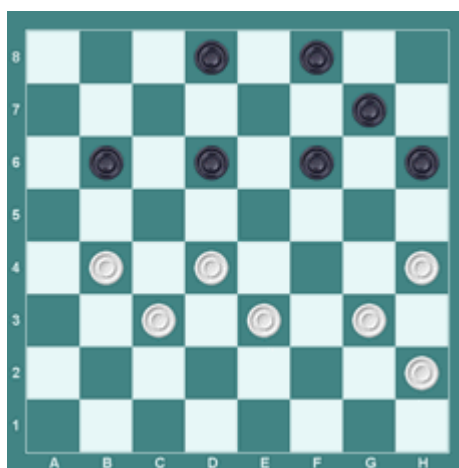
и решает *20.he5 x*.

Стой на 20м ходу черная шашка на в8, этот решающий ход был бы невозможен, и окончание ничейное.)

18.c:a3

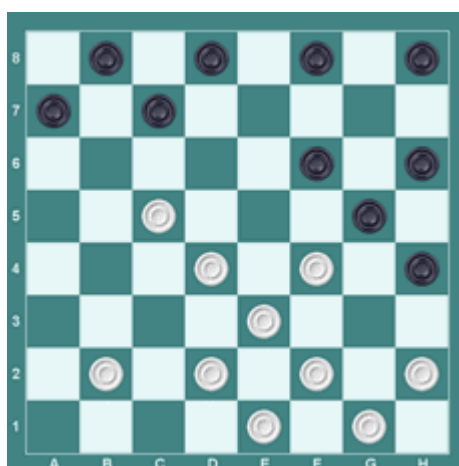


18...ab6 19.ab4 ed6 20.dc3

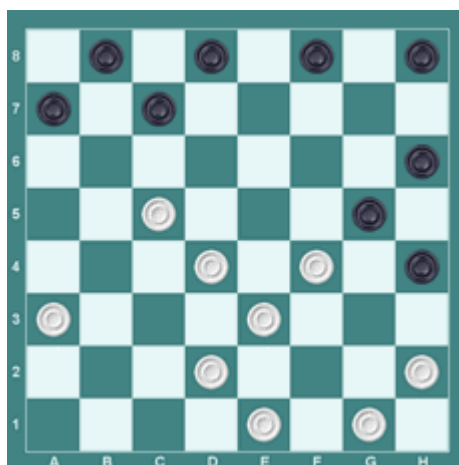


(20.gf4 de7 21.ba5 de5! ; 20.ef4 hg5! 21.f:h6 и т.д. de7) 20...hg5 21.gf4 gh6 22.ba5 dc5 23.a:c7 d:b6 24.fe5 gf4! 25.e:g3 fe7, и черные достигают ничьей.]

Партия Ю.Арустамов - И.Мартынов на профсоюзах 1981 года продолжалась далее 9.gf4



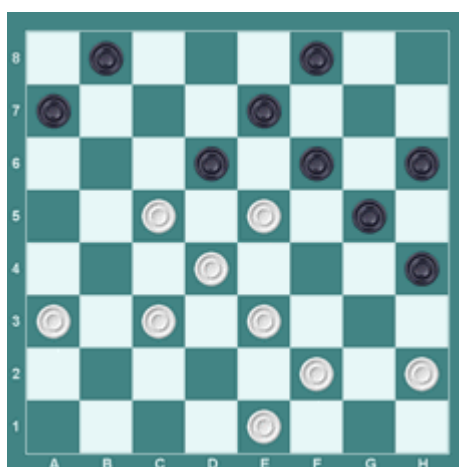
fe5 10.d:f6 g:e7 11.ba3 ef6 12.ed4 fg5 13.fe3



Арустамов решает поиграть мускулами центра белых, тем более ничего хорошего у противника не просматривается.

Но тот день оказался черным для бакинского гроссмейстера и звездным для Мартынова!

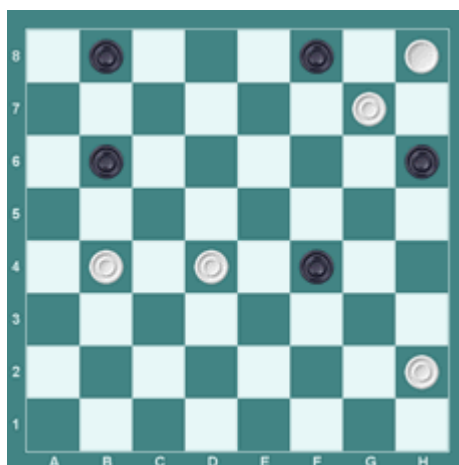
13...hg7 14.dc3 gf6 15.gf2 de7 16.fe5 cd6



17.e:g7?

Ничего не подозревавший Арустамов попадает в ловушку! А думал-то он явно о выигрыше.

17...d:f4 18.fg3 h:f2 19.e:e5 ef6! 20.gh8 ab6 21.e:g7 gf4 22.ab4



Представьте, как неприятно проигрывать запирающим дамки! Попадаешь в историю, ведь таких случаев на практике почти не встречается!

И по-другому выкрутиться не удавалось, например, *22.hg3 f:h2 23.de5 bc7 24.ef6 cd6 25.ab4 bc5 x*)

22...ba7 23.hg3 f:h2 24.de5 hg1 25.ef6 ba5 26.fe7 a:c3 27.ed8 cb2 28.dh4 ba1 , и вскоре Мартынов выиграл.

3.cd2

Е.Кондраченко из Гомеля прислал следующее дополнение:

"Оригинальный вариант разработал ещё в 1970 г. тогда совсем юный, а теперь известный белорусский композитор и игрок Валерий Свизинский:

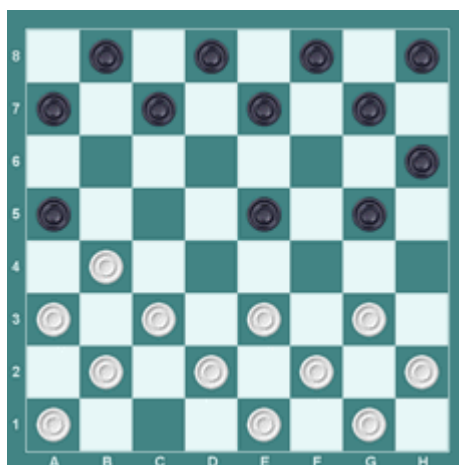
3.ed4 ed6 4.dc5!! de7? (Надо 4...fg5 5.ce7 df6!≠; Слабо 5...fd6 6.cd4 ±, а также 4...hg5 5.ce7 fd6 опять из-за 6.cd4! ±;

После 4...fe7? 5.gf4! eg3 6.hf4 fe5? 7.fe3! eg3 8.cd4 ae5 9.gh2 db4 10.hf8 gf6 11.ac5 de7 12.fd6 ce5 13.ed4±±)

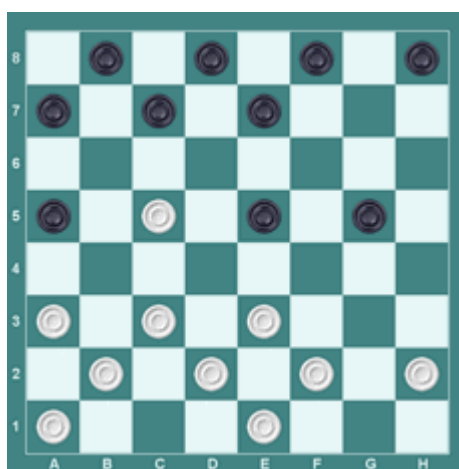
5.gf4! eg3 6.fh4! hg5 (На 6...fe5 7.cb6! ac5 8.cd4 X) *7.ef2! gh6* (При 7...gf4 8.cb6! ac5 9.fe3 X)

8.hg3! cb6 9.gh2 bd4 10.cc7 ac3 11.bd4 bd6 12.fe3 dc5 13.db6 ac5 14.ab2 fg7 15.ab4! ca3 16.gf4 X"

3...fg5



4.gf4 e:g3 5.f:f6 g:e5 6.gf2 hg5 7.bc5



7...ef4

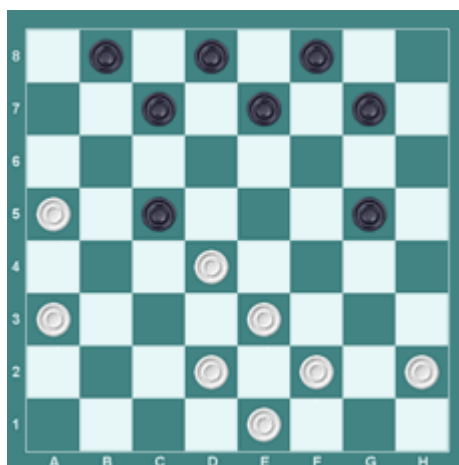
Пассивно 7...ab4 8.c:a5 ed4 9.cb6 a:c5



10.hg3?

[Так извращался А.Кандауров против Р.Хачикяна в 1976 г. в чемпионате СССР.

Правильно 10.bc3! d:b2 11.a:c3 hg7 12.cd4

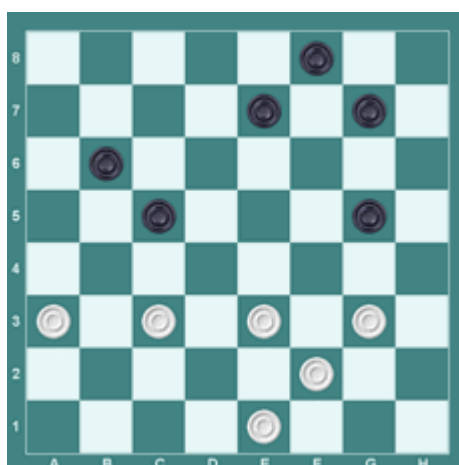


и у белых хорошая игра.

В партии А.Плакхин - М.Киселев 1987 г. было 12...ba7?

(Лучше *12...cb6 13.a:c7 d:b6* как играл В.Новиков против З.Цирика в 1959 году.)

13.d:b6 a:c5 14.dc3 cb6 15.a:c7 d:b6 16.hg3

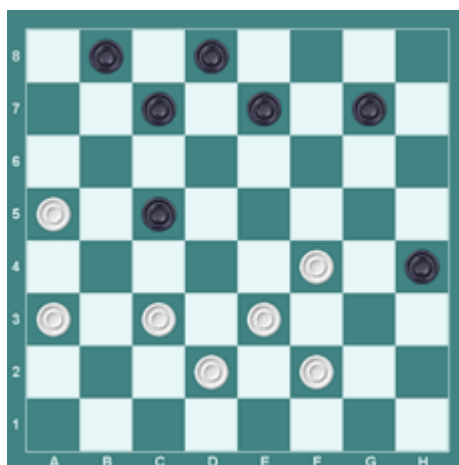


16...ed6?

(Киселев попадает в позиционную ловушку. Играй он *16...gh6* или *16...ba5* , дело бы запахло миром.)

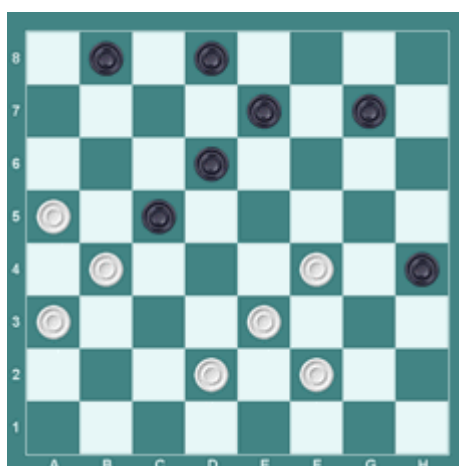
17.cb4 gh6 18.gh4 gf4 19.e:g5 h:f4 20.hg5! f:h6 21.ba5 , и вскоре пришлось сдаваться.]

10...gh4 11.gf4 hg7 12.dc3 ef6 13.c:e5 f:d4 14.ed2 fe7 15.bc3 d:b2 16.a:c3



16...ed6?

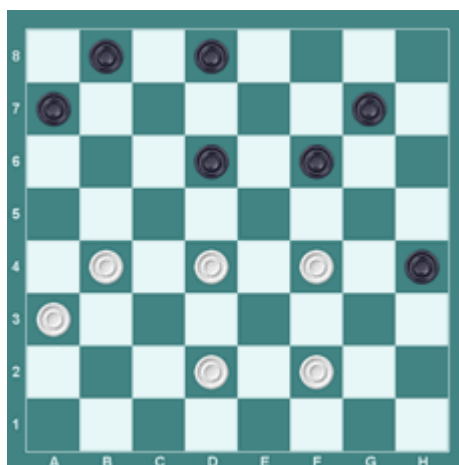
[Сиди против Кандаурова не Хачикян, он бы наверняка пошел 16...cd6! и москвичу пришлось бы туго - 17.cb4!



(Неожиданно проигрывает *17.cd4?* из-за *gf6 18.d:b6 fe5* , и спасенья у белых нет.)

17...ef6.

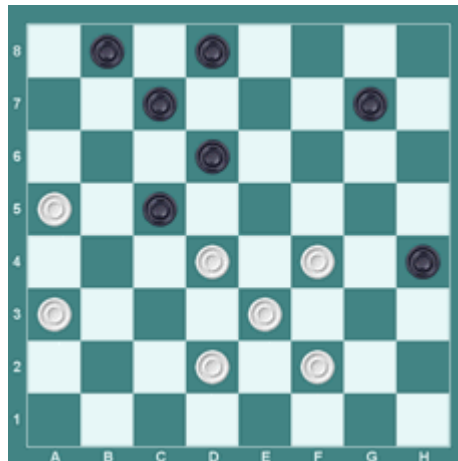
Тут надо расстаться с шашкой. чтобы не проиграть - 18.ab6 с:a7 но этого мало. Неожиданность поджидает на естественный захват центральных полей путем 19.ed4?



(спасает лишь *19.bc5! d:b4 20.a:c5*)

из-за *19...dc5! 20.b:d6 dc7 21.de5 f:d4 22.de7 gf6! 23.e:g5 h:f6 24.fe5 dc3 x]*

17.cd4

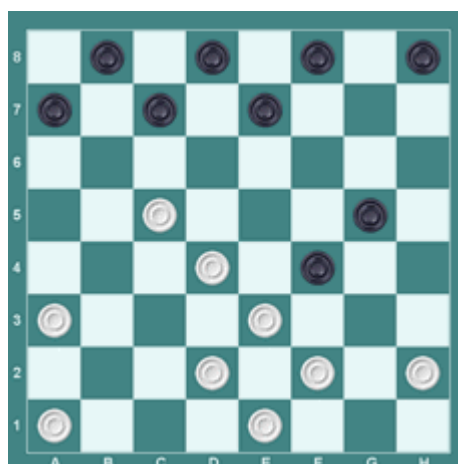


17...gf6??

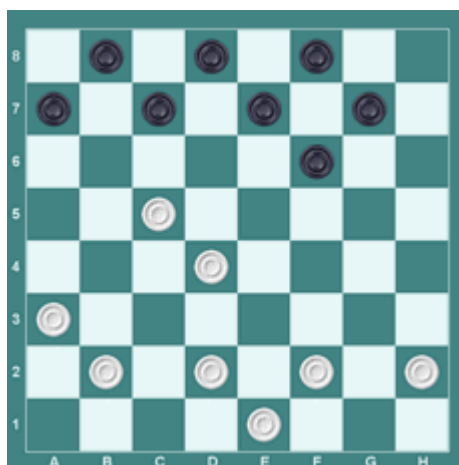
(Чемпион Армении в два хода не только спустил нажитое непосильным трудом, но и доигрался до проигрыша. Что и неудивительно, поскольку класс чемпионов целого ряда союзных республик явно не дотягивал даже до среднего уровня, не говоря уже о ведущих игроках. Оставалось играть *17...gh6! 18.d:b6 de5 19.f:d6 c:e5* , добиваясь ничьей.)

18.d:b6 de5 19.f:d6 c:e5 20.dc3 fg5 21.ed4 gf4 22.d:f6 fg3 23.fg7 g:b4 24.a:c5 hg3 25.cd6 , и Кандауров опять выиграл.

8.cb4 a:c3 9.b:d4



9...gh4 10.e:g5 h:f6 11.ab2 hg7

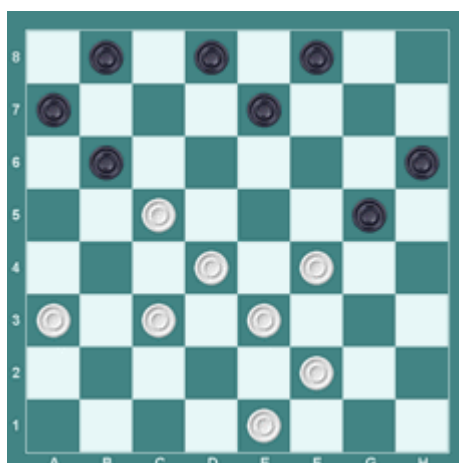


12.fg3?

Странный для игрока класса Знугаса ход. Конечно, надо было продолжать 12.hg3! fg5

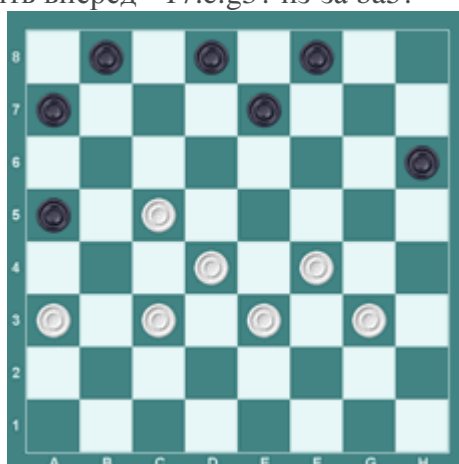
(На 12...gh6 следует 13.gh4 cb6 14.de5=)

13.de3 gh6 14.gf4 cb6! 15.bc3



[Упрощает 15.fg3 gh4 16.bc3 h:f2 17.e:g1!

с равной игрой, но нельзя бить вперед - 17.e:g3? из-за ba5!

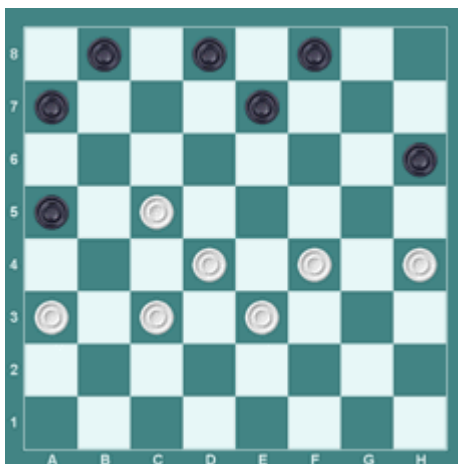


[Точный ход, так было в партии А.Калачников - Е.Степанов 1993г.

А вот М.Горюнов окружал на порядок хуже - 17...ef6? 18.gh4 (можно было и полезть на рожон - 18.cd6 с равной игрой.)

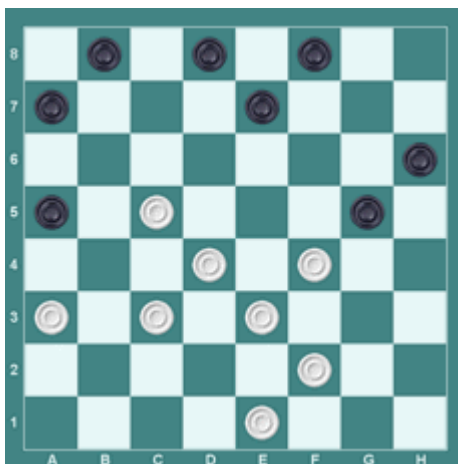
18...fe7 19.cb4 , и у черных ничего не выходит.]

18.gh4

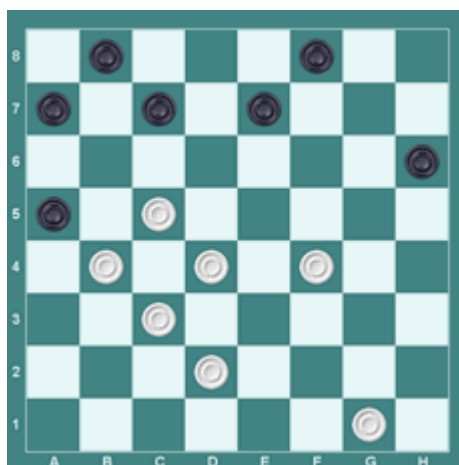


fg7 19.fe5 gf6 20.e:g7 h:f8 21.ef4 bc7 , и белые вскоре сдались.

15...ba5



16.fg3 gh4 17.ed2 h:f2 18.e:g1 dc7! 19.ab4!

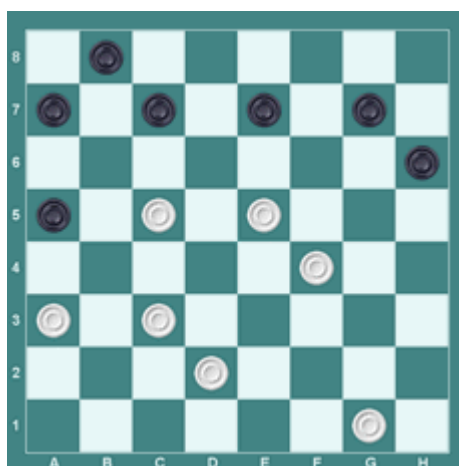


(Точный ход! Так сыграл В.А.Романов против Б.Блиндера в 1953 году.

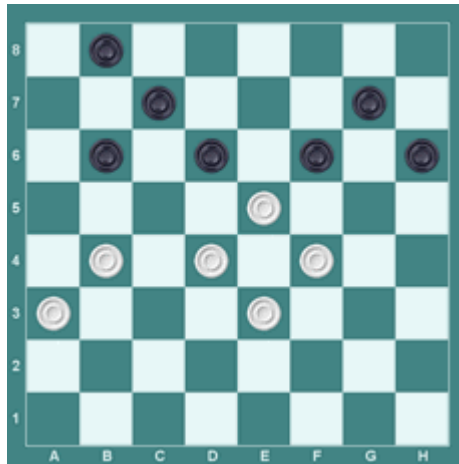
А вот некоторые более поздние партии имели другую, "современную" трактовку этой позиции.

Первым проиграл Калнинь Патурскису в 1988 году, а эстафету подхватил Вл.Габриелян. Оправдать ошибки более поздних игроков может , пожалуй, только более жесткий контроль времени.

19.de5? fg7!

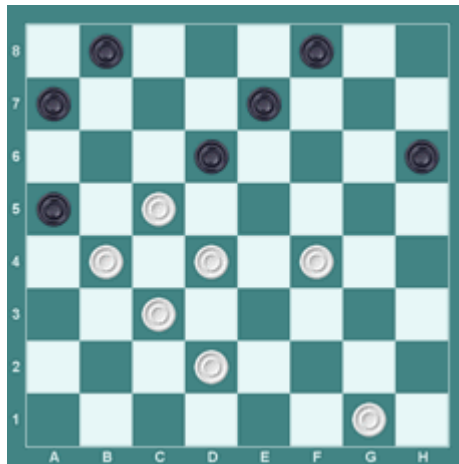


Теперь из черных тисков не вырваться. *20.gf2 ef6 21.cd4 ab4 22.fe3 b:d6 23.dc3 ab6 24.cb4*



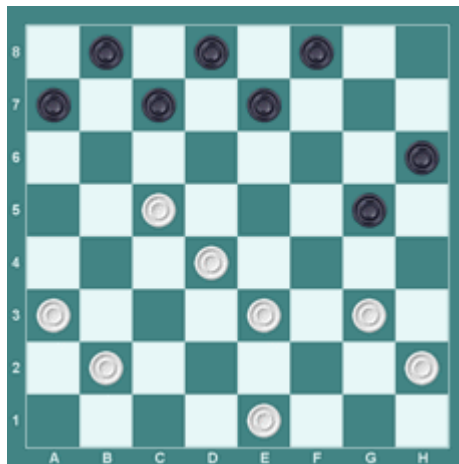
dc5! 25.b:d6 ba5 x)

После правильного возражения белых Блиндер, конечно, попытался что-либо выжать, но... 19...cd6



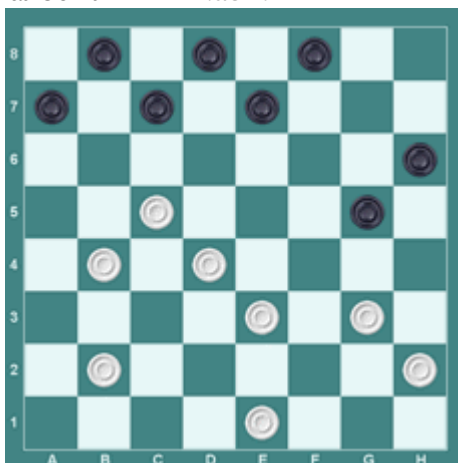
20.gf2! bc7 21.fe3 fg7 22.fg5 h:f4 23.e:g5 gf6 24.gh6 cb6 25.de3 de5 26.hg7 f:h8 27.d:d8 b:b2 и белые достигают ничьей.]

12...fg5 13.de3 gh6

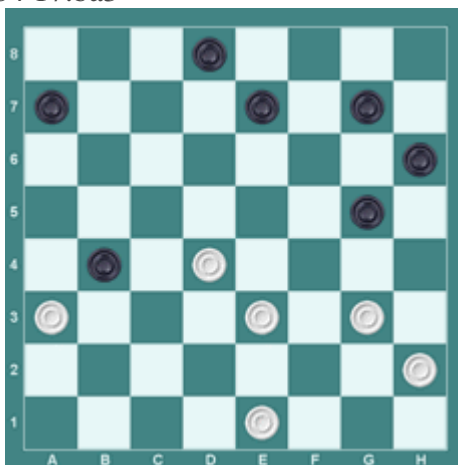


14.bc3?

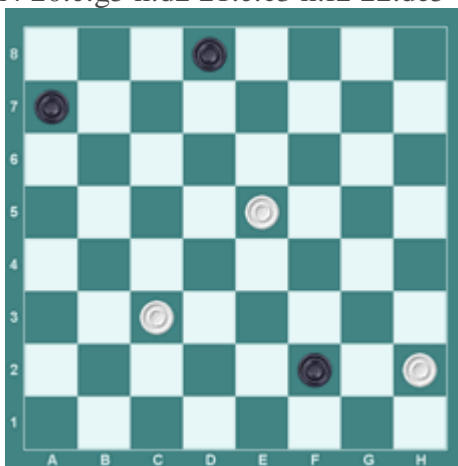
А это уже пригрывает. Оставалось лишь 14.ab4!



14...cb6 15.ba5 fg7 16.a:c7 b:b4 17.ba3

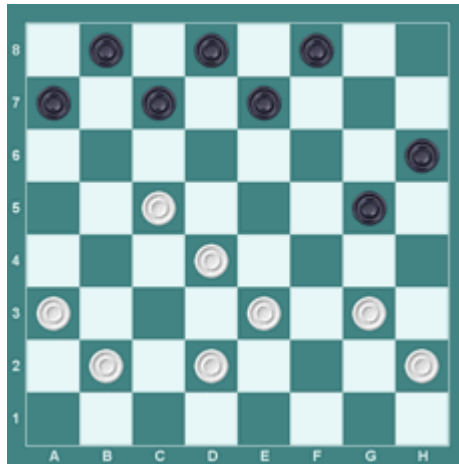


17...gf6 18.a:c5 ed6 19.c:e7 gh4 20.e:g5 h:d2 21.e:c3 h:f2 22.de5

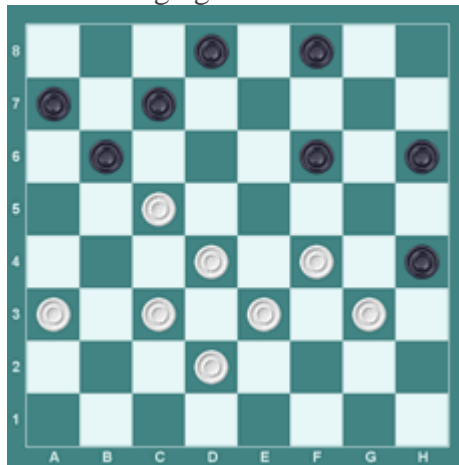


22...de7 23.hg3 f:h4 24.cb4=]

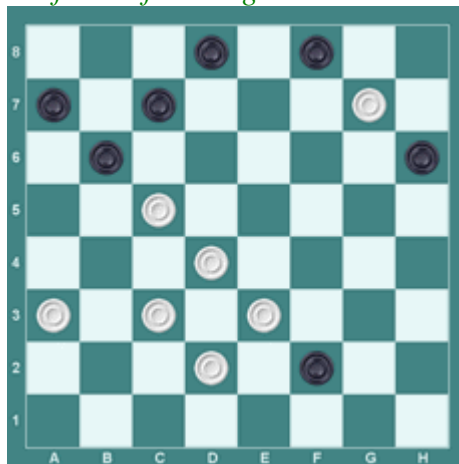
Хуже 14.ed2?



из-за 14...cb6! 15.gf4 bc7 16.bc3 ef6 17.hg3 gh4

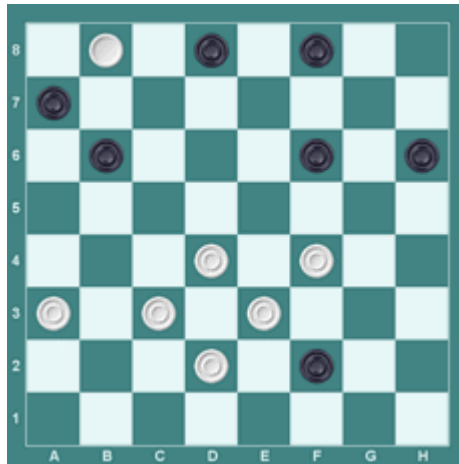


18.cd6 (быстро проигрывает *18.fe5? h:f2 19.e:g7*



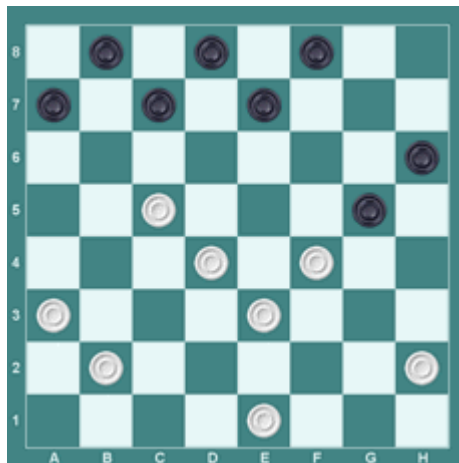
из-за *fe7 20.e:g1 h:f8 21.gf2 ef6 22.fg3 fe7 x*)

18...h:f2 19.d:b8



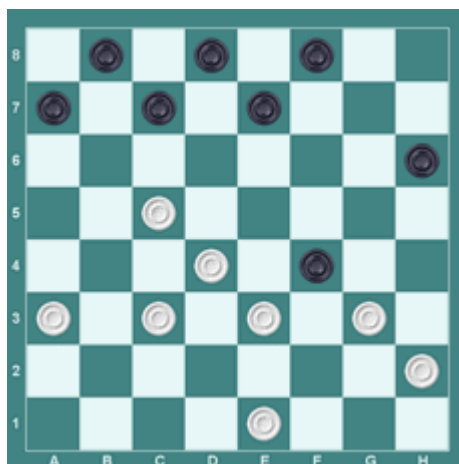
19...fg1! с весьма неприятным для белых окончанием. Их шашки, расположенные в центре доски, весьма уязвимы, и есть ли вообще ничья - большой вопрос.

Сразу проигрывает 14.gf4?

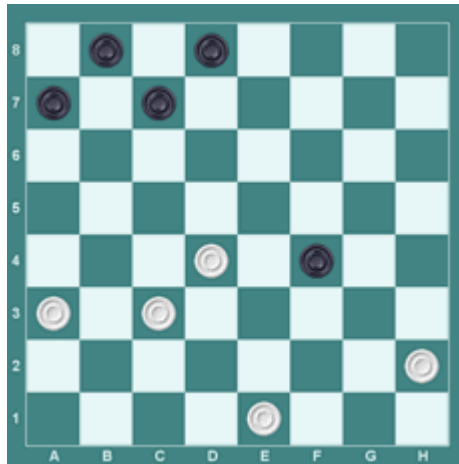


из-за 14...gh4 15.bc3 hg3 x]

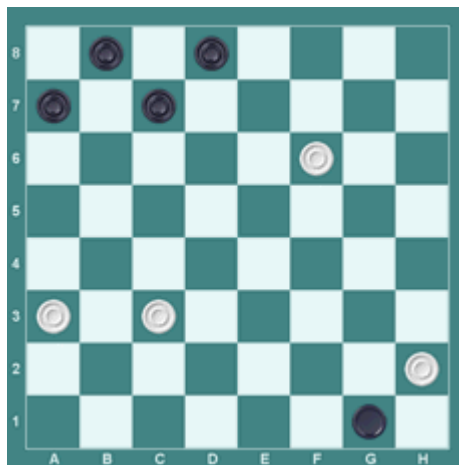
14...gf4



15.e:g5 h:f4 16.g:e5 ed6 17.c:e7 f:f4



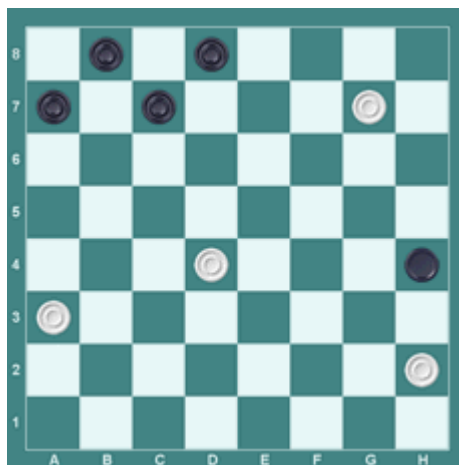
Силы белых расчленены, и рассчитывать на ничью не придется. Но литовец не сдаётся. **18.ef2 fe3 19.de5 e:g1 20.ef6**



20...gf2

Выигрывал так же и **20...gb6** и белые следующим ходом атакуют простую с3.

21.fg7 fe1 22.cd4 eh4?

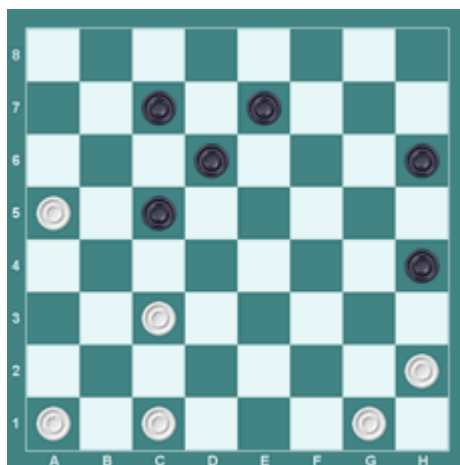


Вполне объяснимая ошибка, возможно, характерная именно для меня. Дело в том, что партия по переписке длится долго, и под конец чаще всего я играл по памяти.

И вполне естественно, что я рассчитывал на сильнейший ответ Знутаса - 22.a3-b4?
 Тогда к выигрышу ведет только 22.e1-h4!, объедая постепенно всякие шашки.
 А ход, присланный противником, давно был отброшен ввиду двух возможностей
 выигрыша, одного из них - быстрого -22...eb4 23.a:c5 cd6 24.c:e7 d:h8.
 И, только не обратив внимания на присланный в почтовой карточке ход , я ответил "по
 плану". Вскоре все разъяснилось, и мне ничего не удалось выжать из этого окончания.
 Ничья.

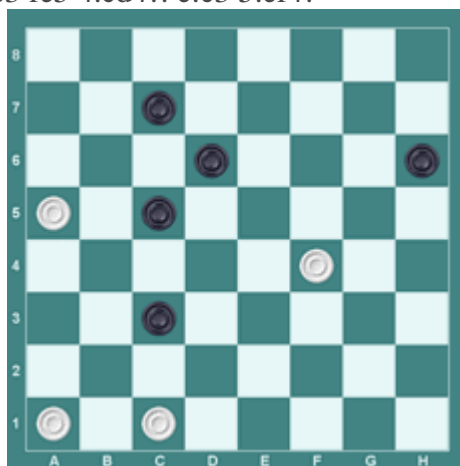
Фрагменты партий

Калинов С. - Трусов В.
Чемп. России, 1990г.



У черных выигранная позиция. Но можно еще упустить победу. Трусов не ошибся, пошел **1...de5!** и вскоре выиграл.

Парадоксальным образом ускользали белые
 после 1...ef6? 2.hg3 h:f2 3.g:e3 fe5 4.cd4!! e:c3 5.ef4!

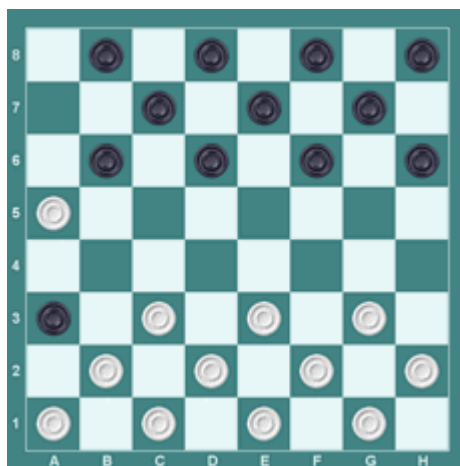


У черных лишняя шашка плюс рожон и очередь хода, причем имеется 7 возможностей пойти - и даже не лучше!!! Очередной шашечный парадокс!!!

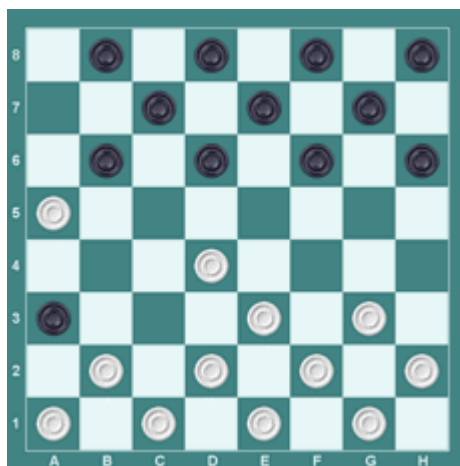
Партии компьютерных программ

Здесь приводятся не все партии матча, а наиболее интересные, на наш с А.Кандауровым на 2007 года взгляд. Комментарии А.Кандаурова. Там, где комментарии превращаются в анализ, вступаю я.

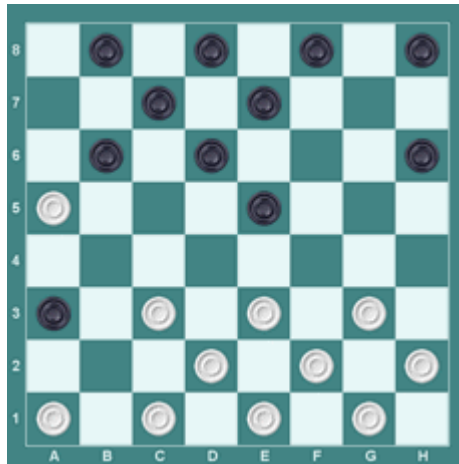
Калисто 3 - Тундра 2.4.6
Неофициальный матч (10 мин), Калуга, 2007



a3>a5 a7>a3 **1.cd4**

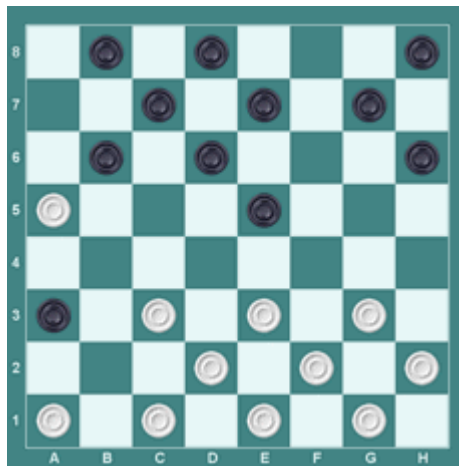


fe5 2.d:f6 g:e5 3.bc3

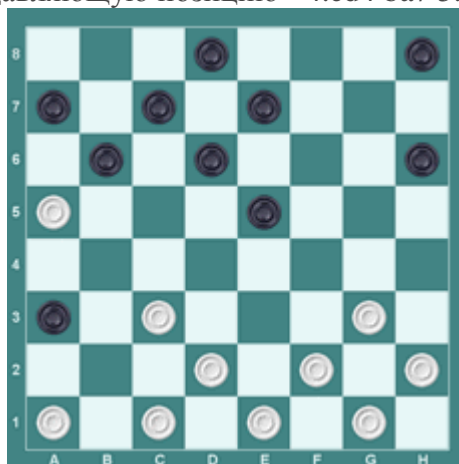


3...ef4

В партии Хайнюк Б. - Бутин А., 2000г.. встретилось иное продолжение игры - 3...fg7



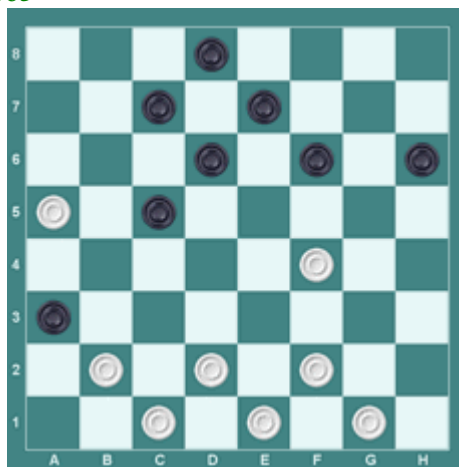
Белые быстро получили подавляющую позицию - 4.ed4 ba7 5.d:f6 g:e5



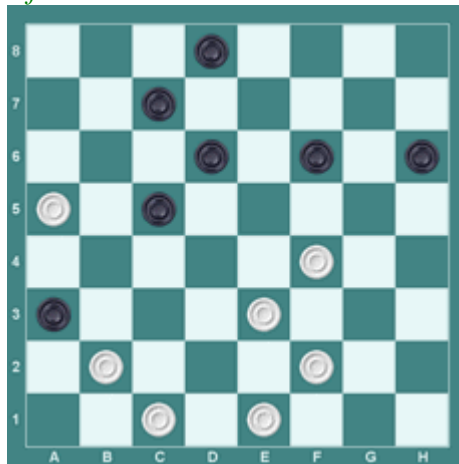
6.gf4 e:g3 7.h:f4 hg7 8.cd4 gf6



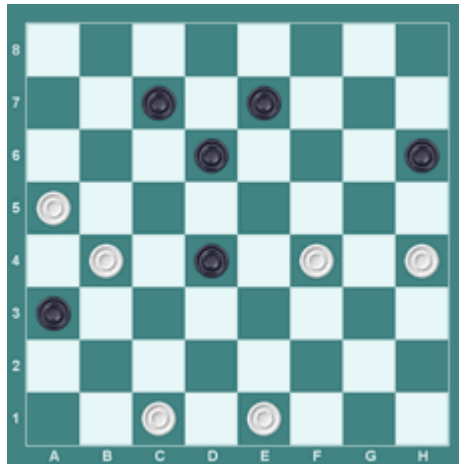
9.fe3? (Выпускает победу. Для выигрыша нужно было рассчитать такой вариант: *9.ab2 bc5 10.d:b6 a:c5*



11.de3 fe5 12.gh2 e:g3 13.h:f4 ef6



14.bc3 fe5 15.cb4! e:g3 16.f:h4 de7 17.ef4! cd4



18.bc5!! x)

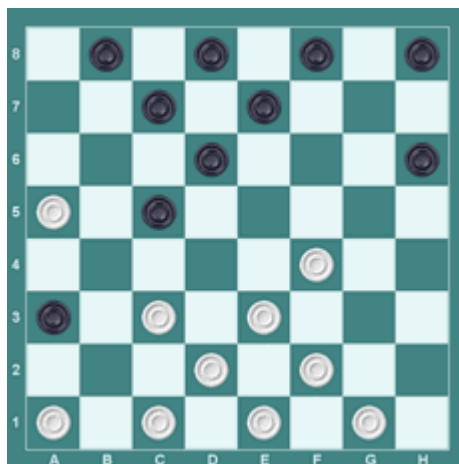
9...bc5 10.d:b6 a:c5 11.gh2 fe5? и вскоре белые выиграли, а надо было защищаться так-

11...fg5! 12.dc3 gh4 13.cd4



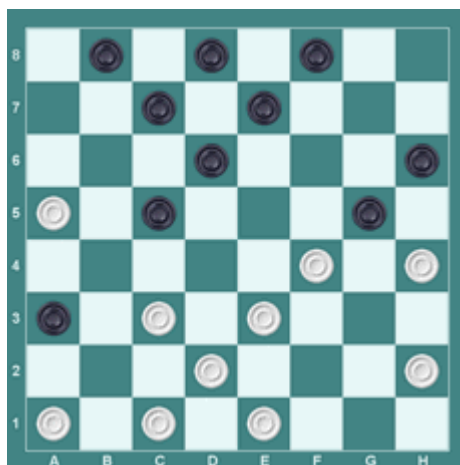
13...cb4! 14.a:c3 hg3 15.de5 hg5 16.f:h6 d:b4 17.h:f4 ef6 и т.д.

Во второй партии каллисто защищалась иначе - 3...bc5 4.gf4 e:g3 5.h:f4

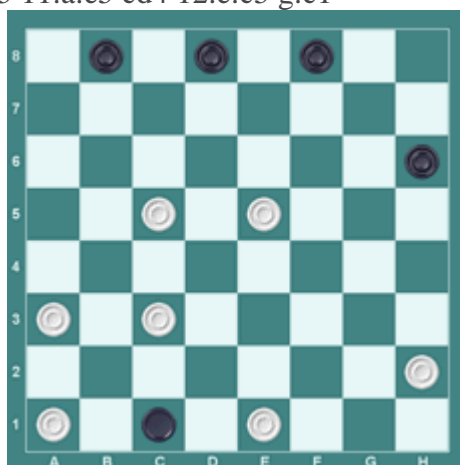


5...hg7

Здесь Тундра избрала неверный план, и черные перехватили инициативу за счет тактики -
6.gh2 gf6 7.fg3 fg5 8.gh4

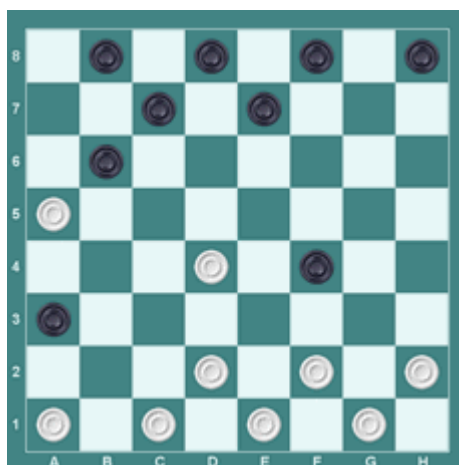


8...ab2! 9.c:a3 cb6 10.h:f6 e:g5 11.a:e5 cd4 12.e:c5 g:c1

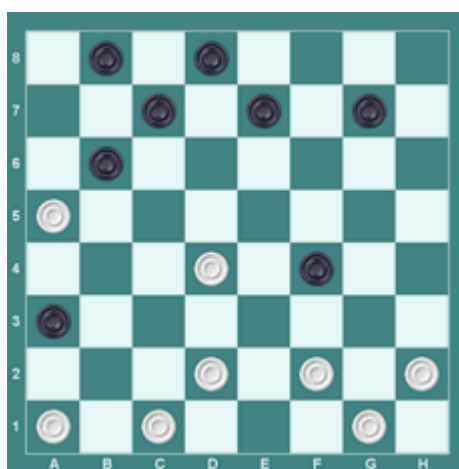


13.cb6 cd2 14.ef6 d:c7 и вскоре ничья. Тундра в окончаниях непробиваема (если есть ничья)

4.g:e5 d:f4 5.e:g5 h:f4 6.cd4

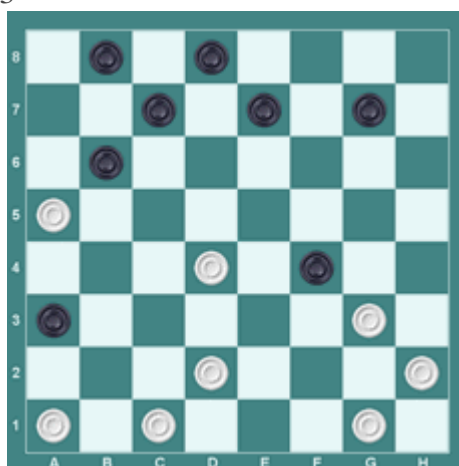


6...hg7 7.fg3 ed6 8.g:e5 d:f4 9.ef2 fe7

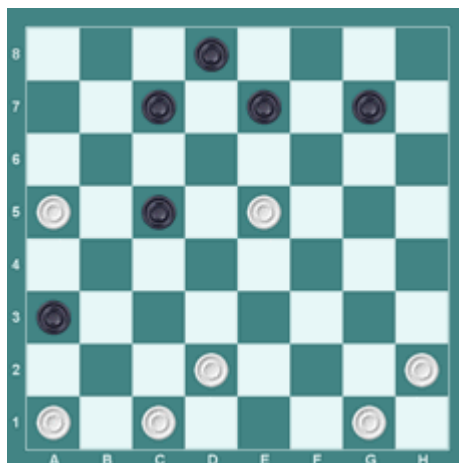


10.fe3

Приводило к победе и 10.fg3

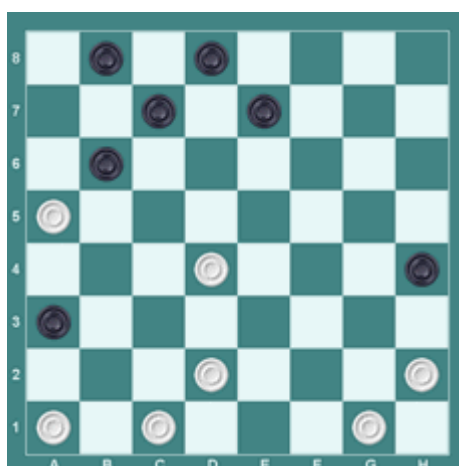


bc5 11.d:b6 ba7 12.g:e5 a:c5

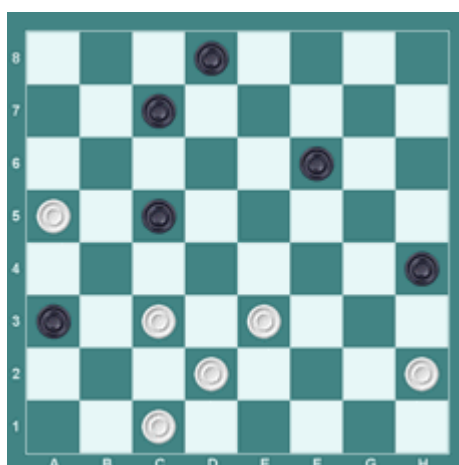


13.dc3! cd4 14.cb4 a:c5 15.e:c3 Здесь сама Тундра указывает на проигрыш через 30 секунд. Но при матчеовом контроле такого времени на обдумывание у программ нет.

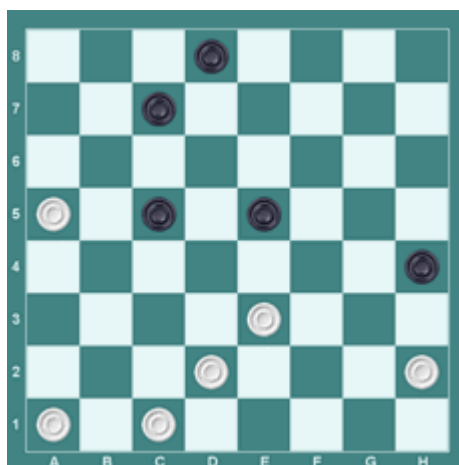
10...gf6 11.e:g5 f:h4



12.ab2 bc5 13.d:b6 ba7 14.bc3 a:c5 15.gf2 ef6 16.fe3



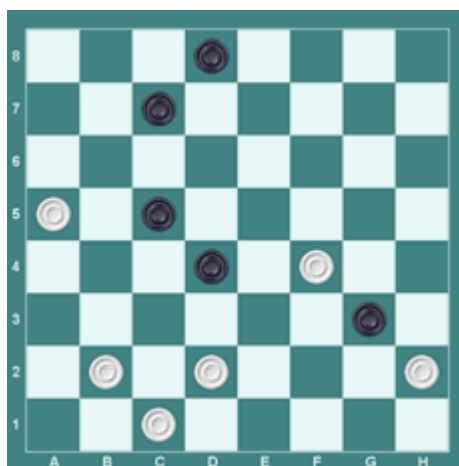
ab2 17.c:a1 fe5



18.ab2

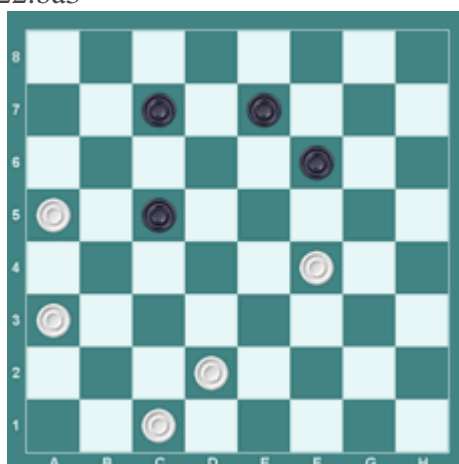
[18.ef4 e:g3 19.h:f4 de7! (19...cd6? 20.dc3 x)]

18...ed4 19.ef4 hg3



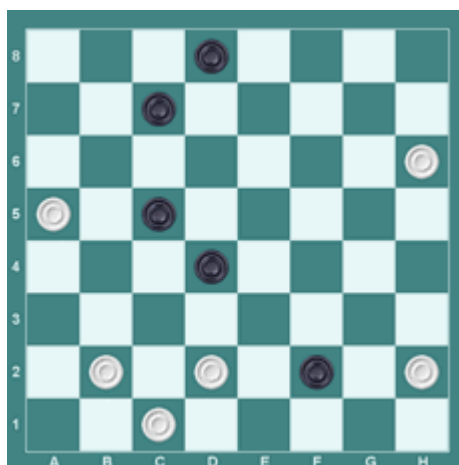
20.fg5?

Выпускает выигрыш, который Каллисто показывал при расчете предыдущего хода: 20.fe5 d:f6 21.h:f4 de7 22.ba3



22...ed6 (22...cd6 23.ab4 c:a3 24.ab6) 23.cb2 x]

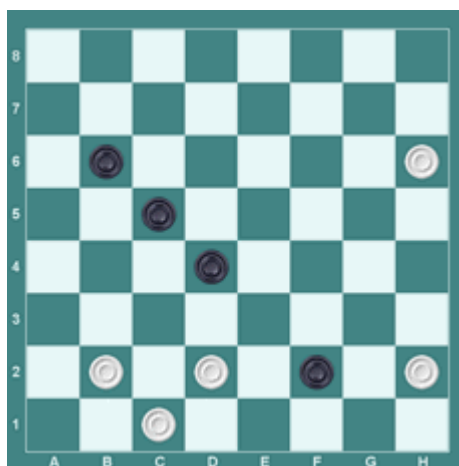
20...gf2 21.gh6



21...cb6

Проигрывает 21...fg1 из-за 22.hg7.

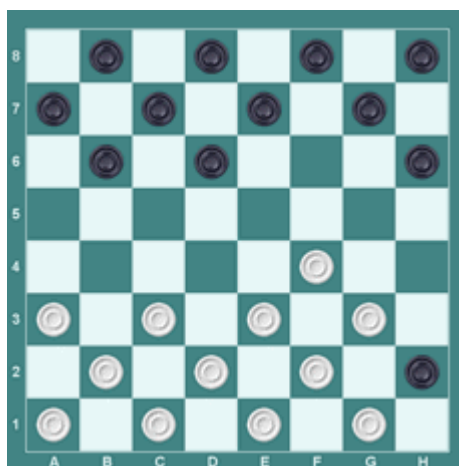
22.a:c7 d:b6



23.hg3 f:h4 24.hg7 hg3 25.gh8 gh2 26.h:c3 ba5 27.de3 cb4 28.ce5 ba3 29.bc3 hg1 30.cd4 gh2 31.eb8 hg1 32.bg3 gh2 1-1

Каллисто 3 - Тундра 2.4.6

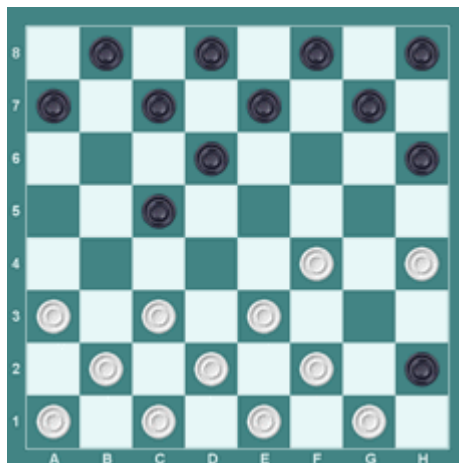
Неофициальный матч (10 мин), Калуга, 2007г.



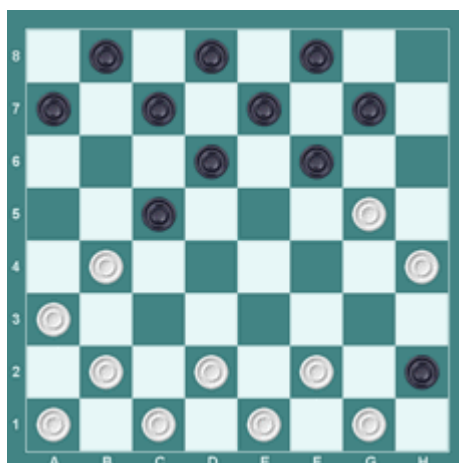
h2>f4 f6>h2

Новые расстановки дают интереснейшие возможности. Сейчас последует прекрасная партия в исполнении Каллисто.

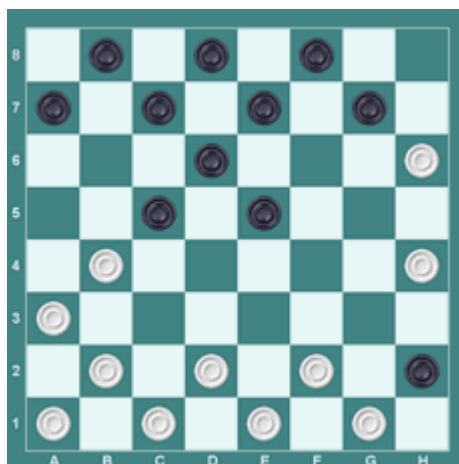
1.gh4 bc5



2.cb4 gf6 3.fg5 h:f4 4.e:g5 hg7

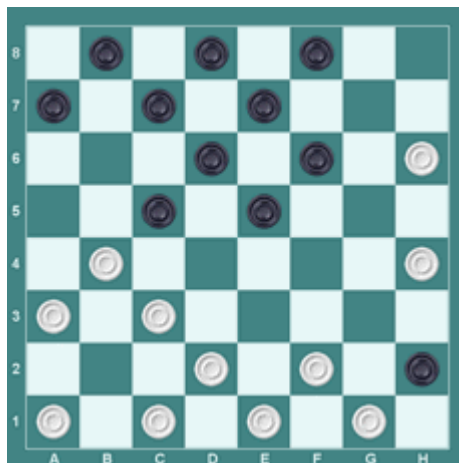


5.gh6 fe5



6.de3!

Люди чаще всего играли иначе. Партия Н.Кодесников - А.Валюк продолжалась так: 6.bc3 gf6

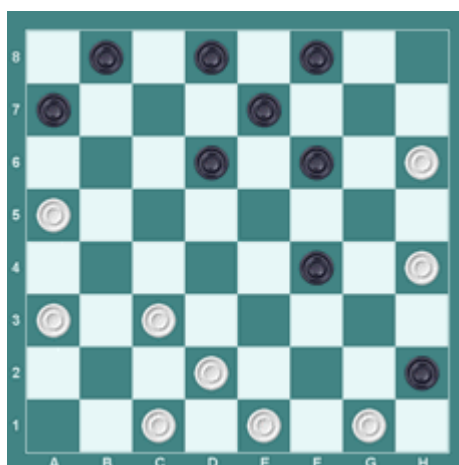


7.ab2?

[Каллисто рекомендует 7.fe3 и если жертва cd4

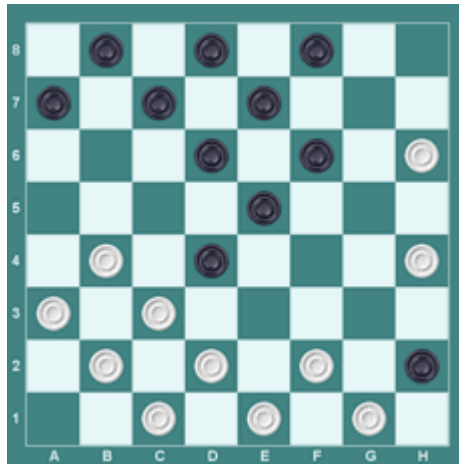
(На 7...cb6 следует 8.ba5 bc7 9.ed4 c:e3 10.d:f4 e:g3 11.h:f2)

8.e:c5 cb6 to 9.ba5 b:b2 10.a:c3 ef4



11.ef2! с уравнением, поскольку на fg5 12.h:f6 e:g5 следует 13.de3 f:b4 14.h:f4 bc3 15.ab4=]

7...cd4

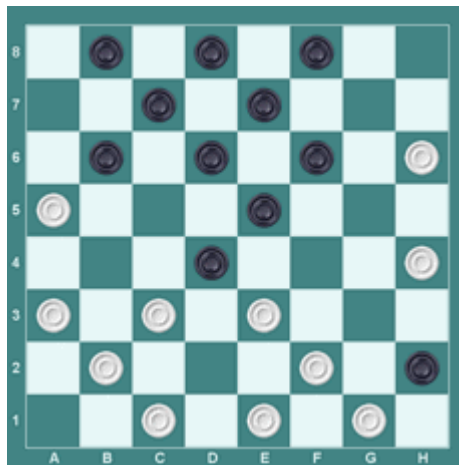


8.ba5?

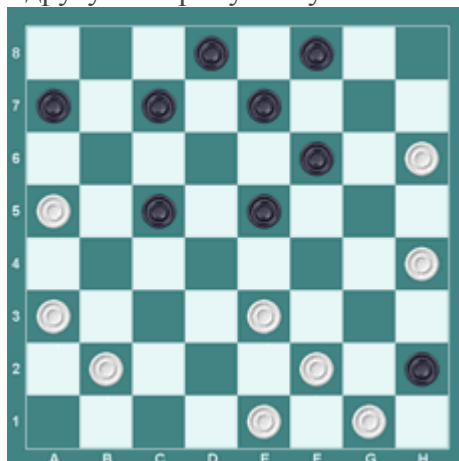
(Каллисто считает эту ошибку решающей и предлагает взамен *8.de3 cb6 9.e:c5 b:d4 10.ba5 bc7 11.ab4*)

8...dc5?

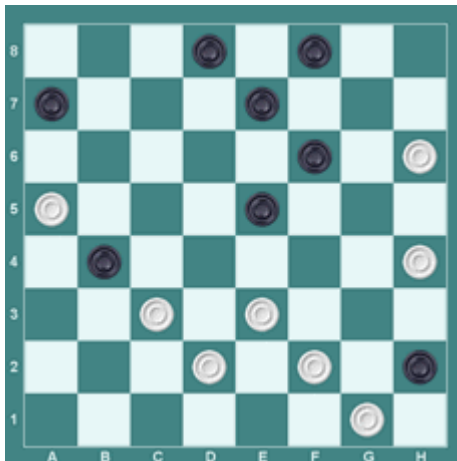
[Программа считает ход чемпиона мира ошибочным. Сильнее 8...ab6 и не ясно, как делать ничью, например, 9.cb4 (*9.de3*)



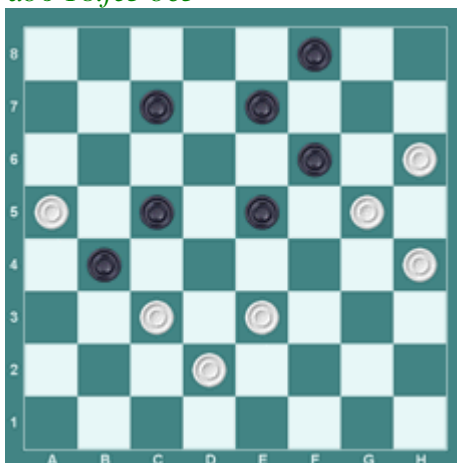
ba7 10.e:c5 d:d2 11.c:e3 Бой в другую сторону не лучше. *bc5*



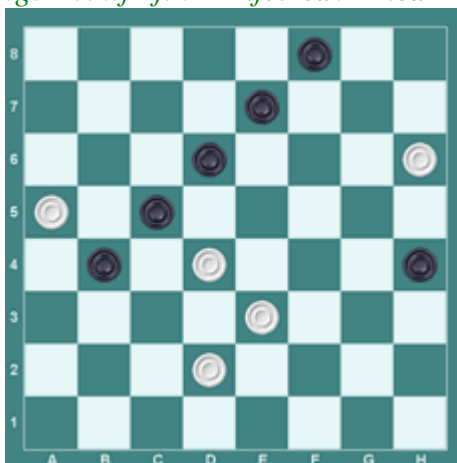
12.ed2 cd6 13.bc3 cb4 14.a:c5 d:b4



15.fg3 h:f4 16.e:g5 dc7 17.gf2 ab6 18.fe3 bc5

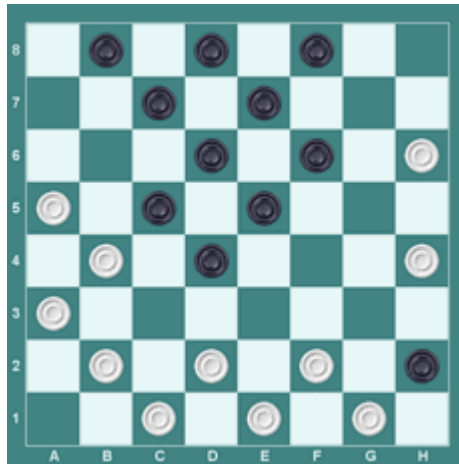


и не выручит жертва 19.ef4 e:g3 20.h:f2 f:h4 21.fe3 cd6 22.cd4



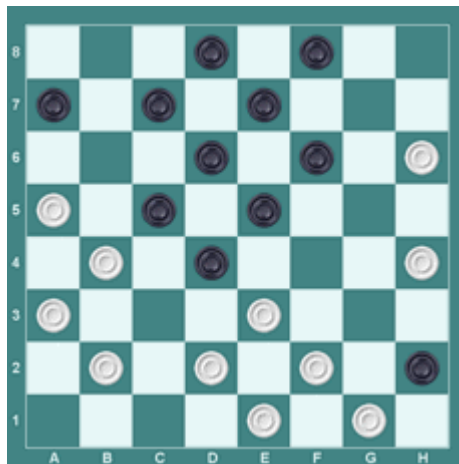
поскольку находится сильное возражение - 22...bc3!! x)

9...bc5



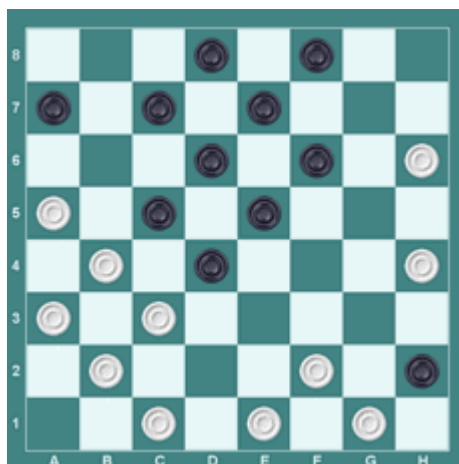
10.dc3

(Тактика срабатывает на *10.de3*, поскольку следует *10...ba7 11.cd2*



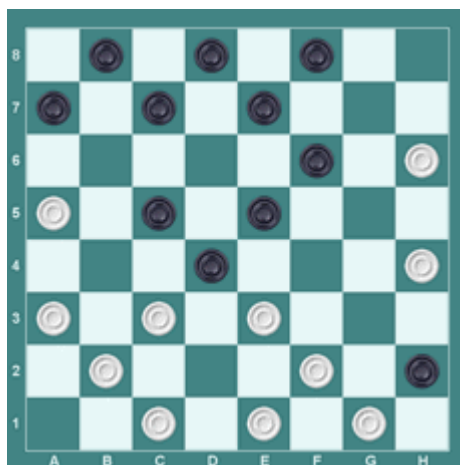
cb6 12.a:c7 d:b8 13.b:f4 bc7 14.e:c5 fg5 15.h:f6 e:c1 x)

10...ba7

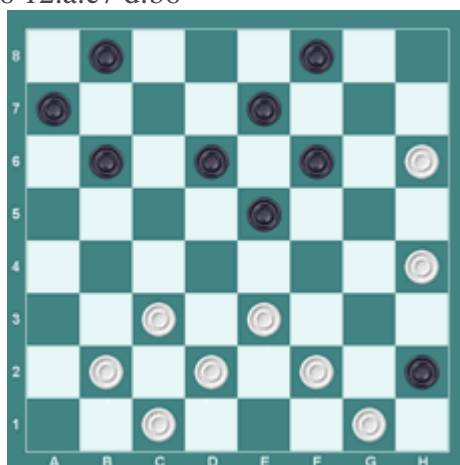


Что делать, деваться
некуда... 11.cd2 cb6 12.a:c7 d:b8 13.b:f4 de3 14.f:d4 fg5 15.h:f6 e:c1 16.de5 de7 и т.д.]

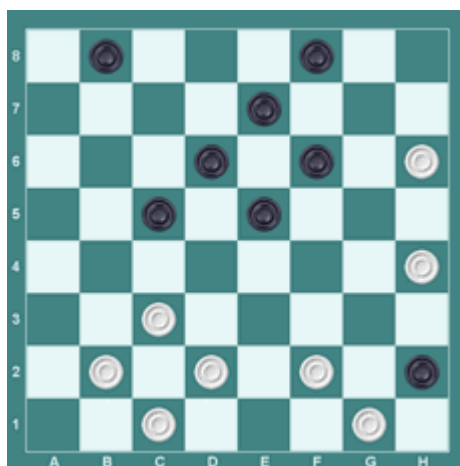
Партия Кодесникова с Валюком продолжалась далее так: 9.de3



9...cb4 10.a:c5 d:b6 11.ed2 cd6 12.a:c7 d:b6

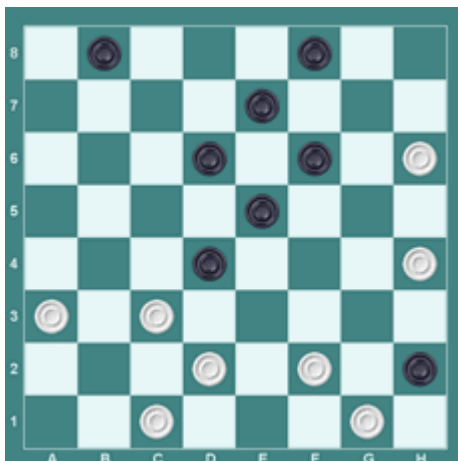


13.ed4 bc5 14.d:b6 a:c5

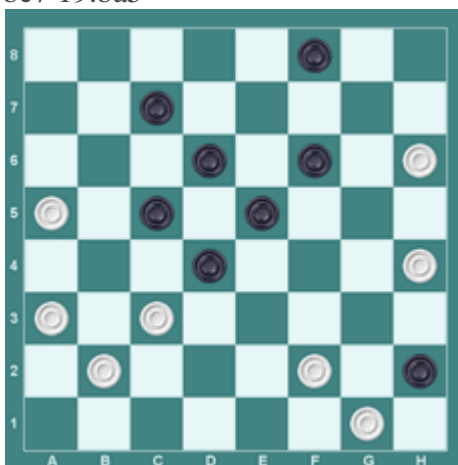


15.ba3? (Просмотр. После *15.fe3* у белых отнюдь не хуже.)

15...cd4



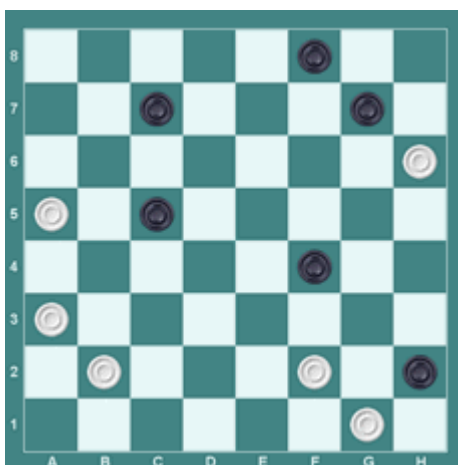
16.cb2 dc5 17.cb4 ed6 18.dc3 bc7 19.ba5



19...fg5?

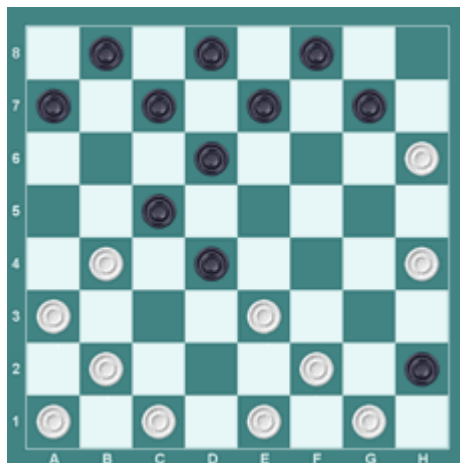
(Валюк упускает победу. Правильно было *19...cb6! 20.a:c7 d:b8 21.cb4 ef4 22.b:d6 fg3 23.fe3 d:f2 24.g:e3 hg1 25.h:f2 gh2 x*)

20.h:f6 e:g7 21.c:e5 d:f4



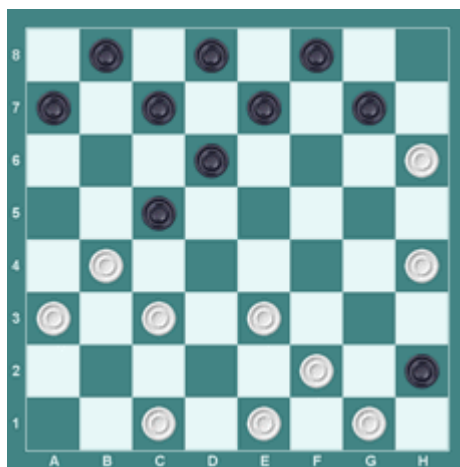
22.bc3? (Ничья было рядом - *22.fg3! fe3 23.bc3 h:f4 24.cd4*) 22...gf6 23.fg3 fe5 24.gh4 cd4 и черные выиграли.

6...ed4?



При анализе Тундре потребовалось чуть более 4,5 минут, чтобы этот псевдоактивный ход перестал быть по ее оценке ... "лучшим".

7.bc3 d:b2 8.a:c3

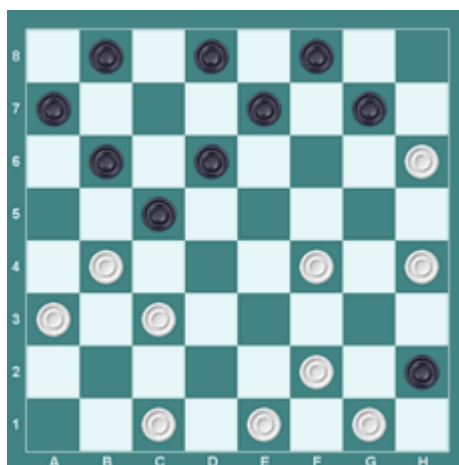


8...cb6

Выясняется, что на 8...gf6 последует 9.cd4 ab6 10.hg5 f:h4 11.hg7 f:h6 12.de5 x
Если 8...ef6 то 9.cb2 и у черных снова плохо.

Нужно было играть 8...ab6!. После 9.b4-a5b8-a7 10.c3-b4 c5-d4 11.e3xc5 b6xd4 12.c1-b2 d6-e5 13.e1-d2 g7-f6 14.d2-e3 c7-b6 15.e3xc5 b6xd4 16.h4-g5 f6xh4 17.h6-g7 f8xh6 18.a5-b6 a7xc5 19.b4xf8 e5-f4 выигрыша не видно. Указано М. Норелем.

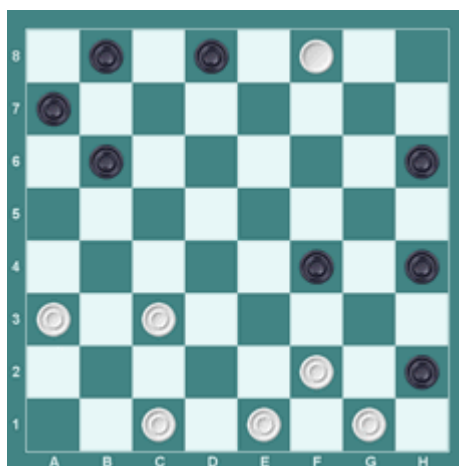
9.ef4



9...ba5

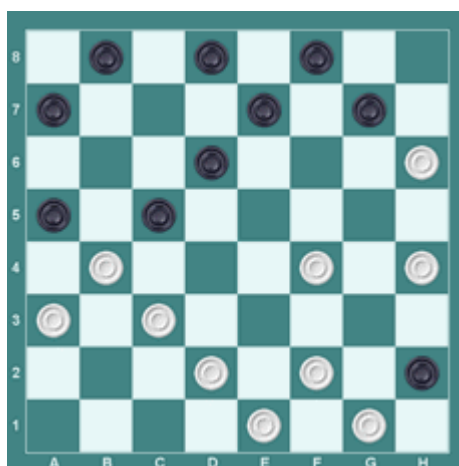
Сочетание шашек f4, h4 и h6 в данном случае является очень сильным, поскольку осуществляет подрыв полей d6 и f8.

Поэтому нельзя 9...gf6 из-за 10.hg5 f:h4 11.hg7 f:h6 12.fe5 d:f4 13.b:f8



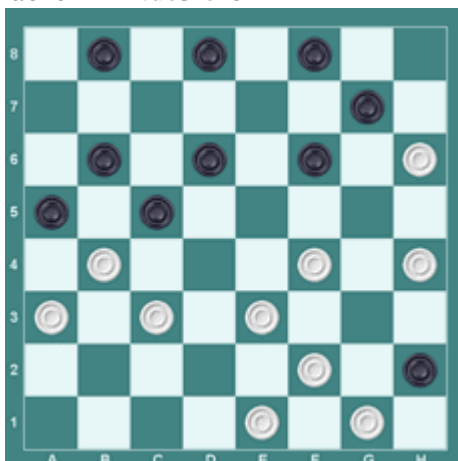
13...de7 14.f:g3 h:f4 15.cd2 и шашку f4 не спасти

10.cd2

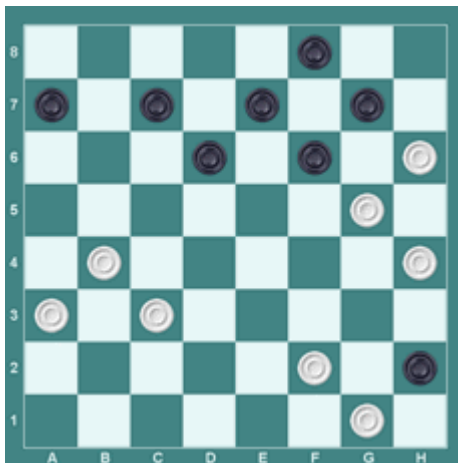


10...ef6

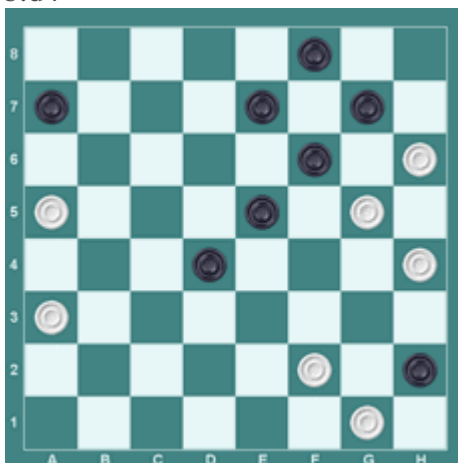
Подождать 10...ab6 не получается - 11.de3 ef6



12.fg5 de7 13.ed4 c:e3 14.f:d4 ba7 15.ef2 bc5 16.d:b6 a:c7

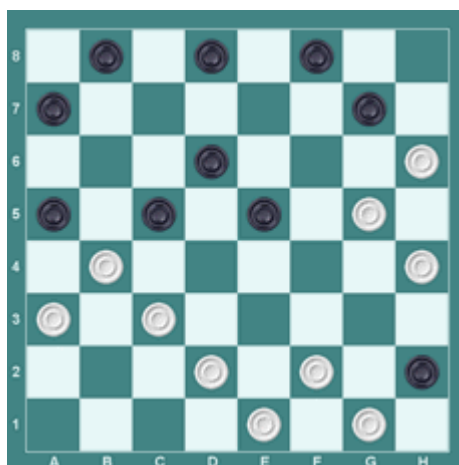


17.cd4 de5 18.dc5 cb6 19.ba5 b:d4

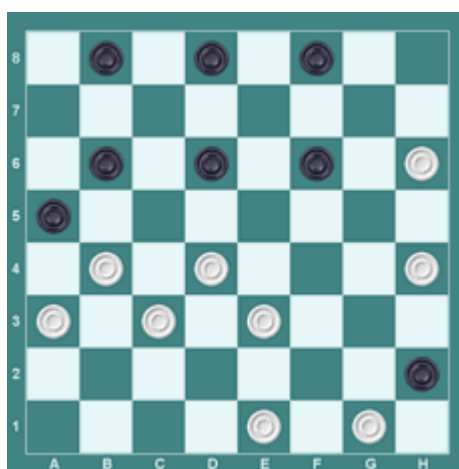


20.ab4 dc3 21.b:d2 ed4 22.fg3 x

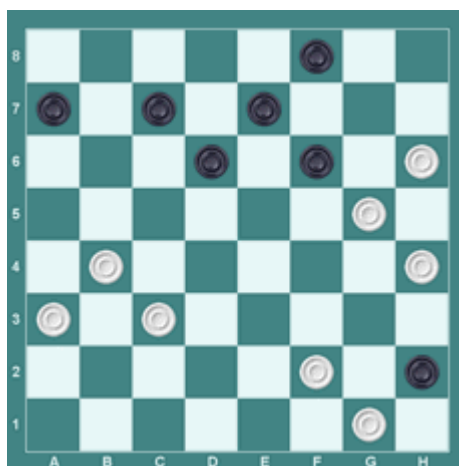
11.fg5 fe5



12.de3 ef4 13.ed4 c:e3 14.f:d4 ab6 15.g:e3 gf6

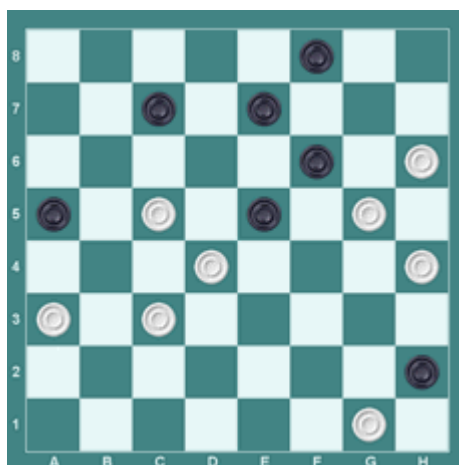


16.ef4 de7 17.fg5 ba7 18.ef2 bc5 19.d:b6 a:c7

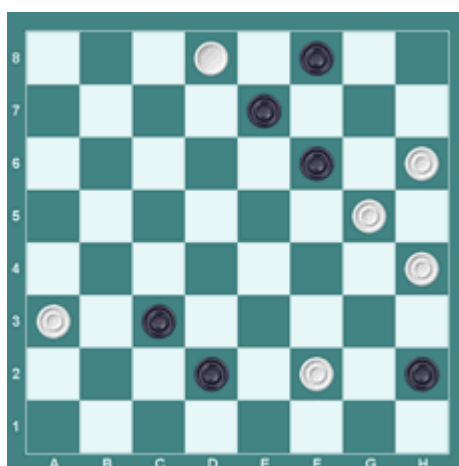


Реализация лишней шашки трудностей у Каллисто, в отличие от предыдущей партии, не вызвала.

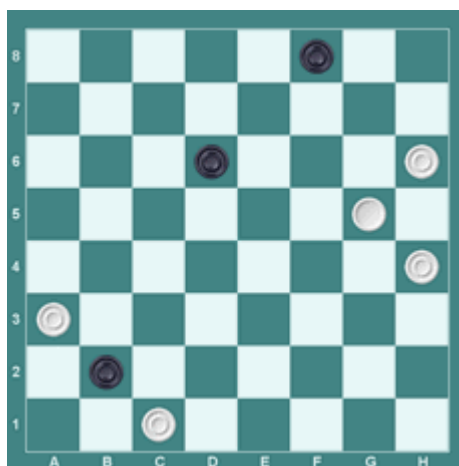
20.fe3 de5 21.ed4 ab6 22.bc5 ba5



23.cb6 ab4 24.b:d8 b:d2 25.gf2 e:c3



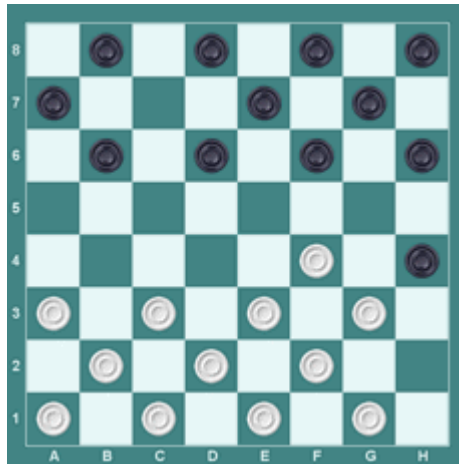
26.fg3 h:f4 27.g:c1 ed6 28.d:g5 cb2



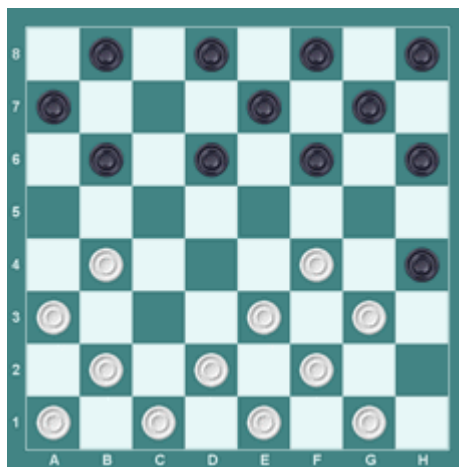
29.ge7 ba1 30.e:c5 2-0

На мой взгляд, партия вполне годится в сборник лучших за всю историю.

Тундра 2.4.6 - Kallisto 3
Неофициальный матч (10 мин), Калуга 2007



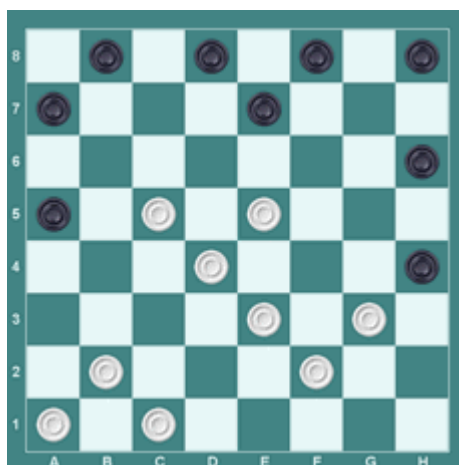
h2>f4 c7>h4 **1.cb4**



ba5 2.bc5 d:b4 3.a:c5 fg5 4.ed4 g:e3 5.d:f4



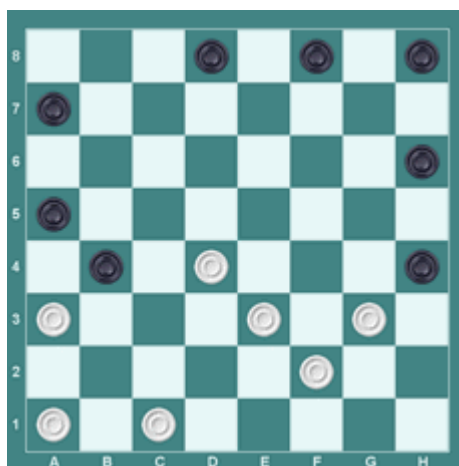
gf6 6.fe3 h:f2 7.e:g3 fg5 8.gf2 gh4 9.fe5



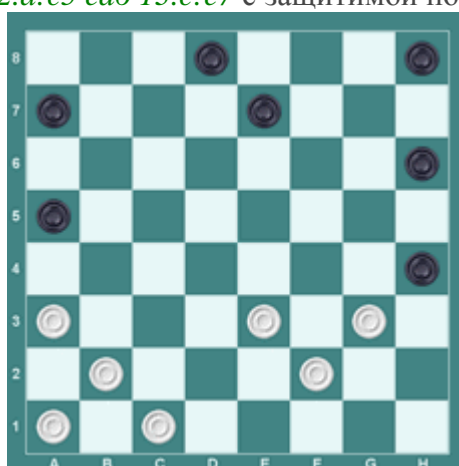
9...hg5

После блистательной победы Тундры над Гетманским в турнире памяти Абаулина считалось, что этот ход проигрывает. Каллисто уточняет вариант.

Если 9...ed6 10.e:c7 b:b4 11.ba3

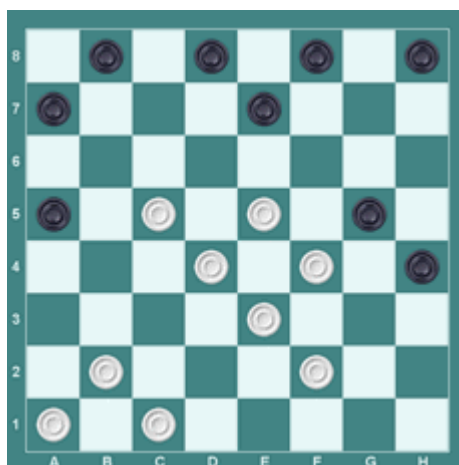


11...bc3? (Нужно *11...de7!* *12.a:c5 ed6* *13.c:e7* с защитимой позицией. *f:d6*) 12.d:b2 fe7



13.ab4! a:c3 14.b:d4 с подавляющей позицией у белых. Возможно, даже нету ничьей. Оценка каллисто с каждой минутой становится для черных все более печальной...

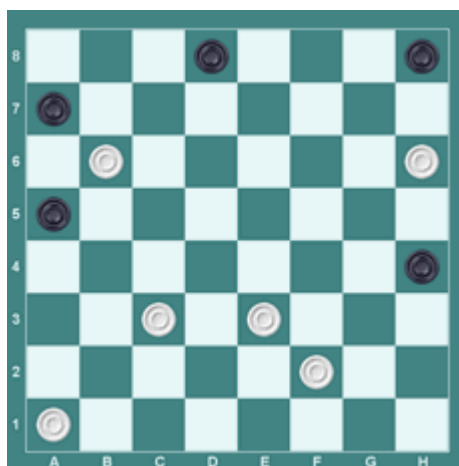
10.gf4



10...bc7 11.f:h6 ed6 12.c:e7 f:d2 13.c:e3

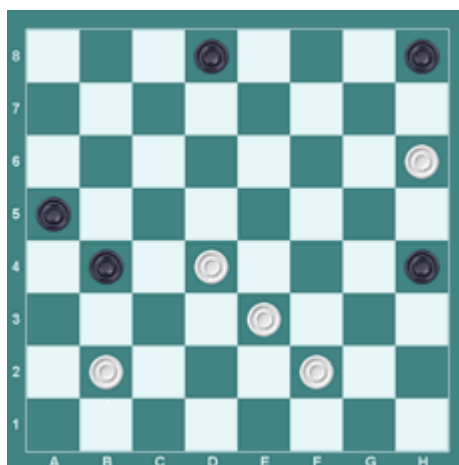


cd6 14.bc3 dc5 15.d:b6

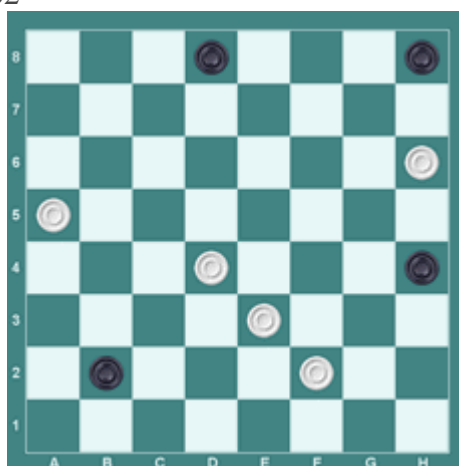


15...a:c7!

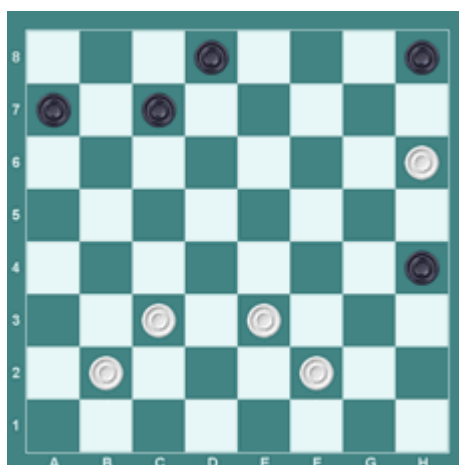
В упомянутой партии Гетманский ошибочно побил вперед и проиграл 15...a:c5? 16.ab2 cb4 17.cd4



17...ba3 18.bc3 ab4 19.c:a5 ab2

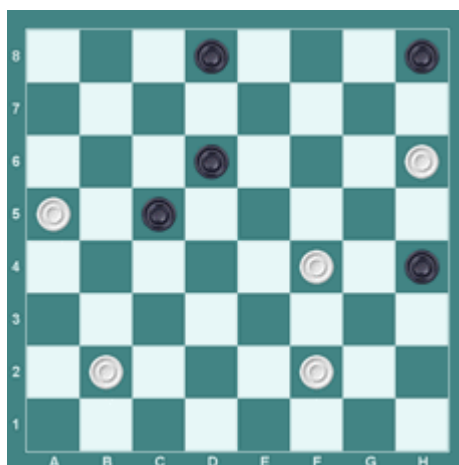


20.ab6 и не проходит ba1 из-за 21.hg7 a:e5 22.ba7 h:f6 23.ab8 x
16.ab2

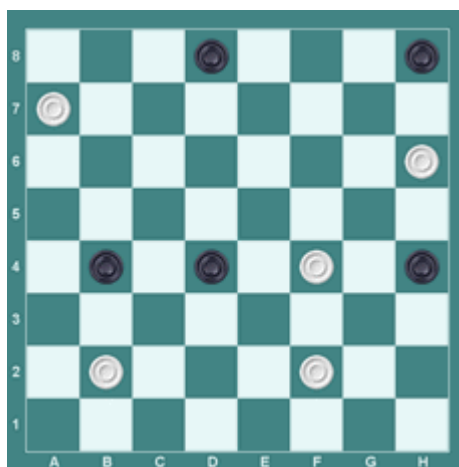


Обе проги показывают преимущество белых, недостаточное для выигрыша.

16...cd6 17.ef4 ab6 18.cb4 bc5 19.ba5

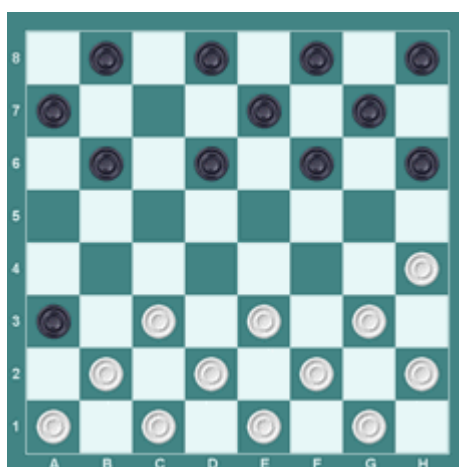


cd4 20.ab6 dc5 21.ba7 cb4



22.ba3 bc3 23.ab8 cd2 24.hg7 h:f6 25.fe5 de3 26.f:d4 fg5 27.ed6 gf4 2

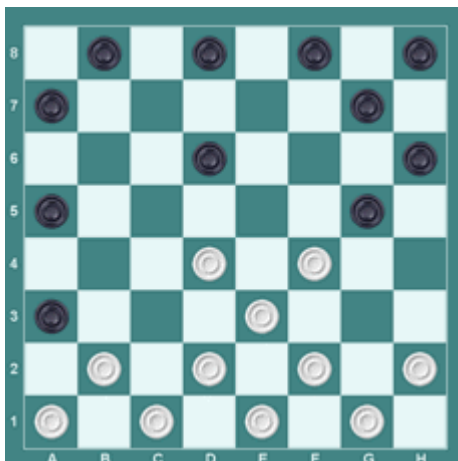
Тундра 2.4.6 - Kallisto 3
Неофициальный матч (10 мин), Калуга 2007



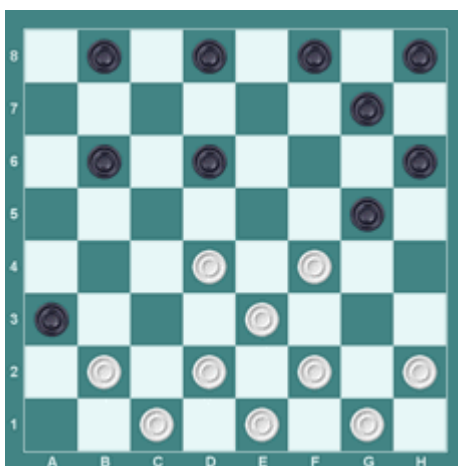
a3>h4 c7>a3

Еще одна партия высочайшего уровня. Каллисто окружает!

1.cd4 ba5 2.gf4 fg5 3.h:f6 e:g5

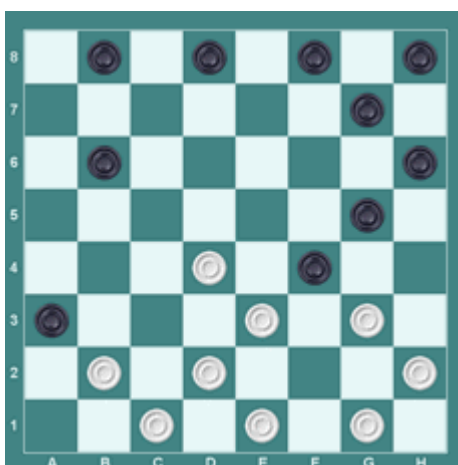


4.bc3 dc5 5.d:b6 a:c7 6.cd4 cd6 7.ab2 ab6

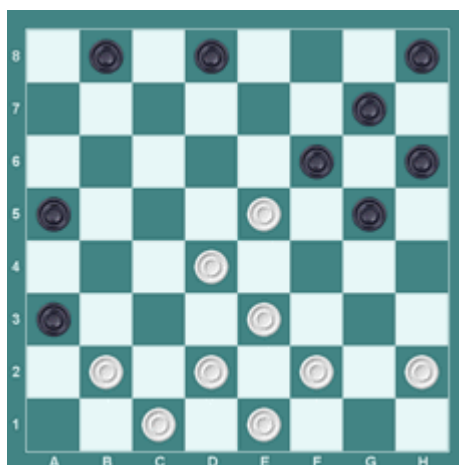


Тундра решает вырваться из объятий черных и меняет рисунок игры. Но Каллисто очень тонко чувствует охват. Просто так белым отскочить не удастся.

8.fe5 d:f4 9.fg3



9...fe7 10.g:e5 ef6 11.gf2 ba5

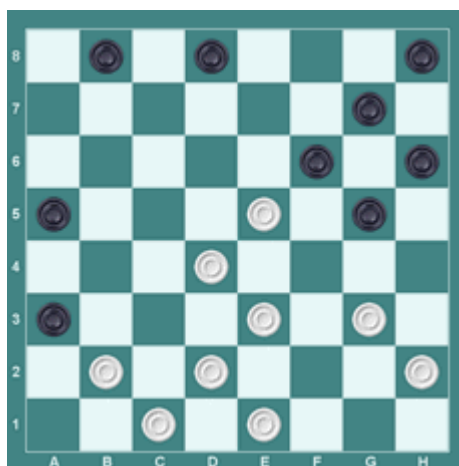


Не каждый топовый игрок решился бы на такое...

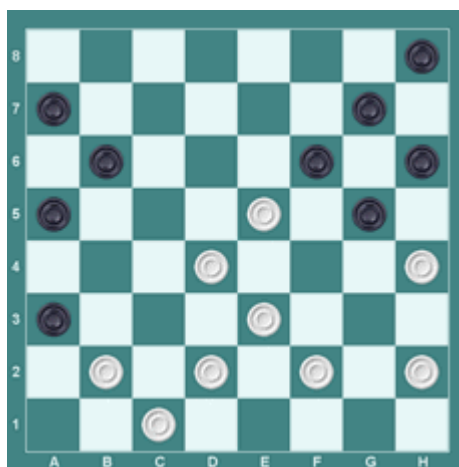
12.hg3?

Решающая ошибка. Тундра играла быстрее соперника, и времени разобраться в тонкостях ей явно не хватало.

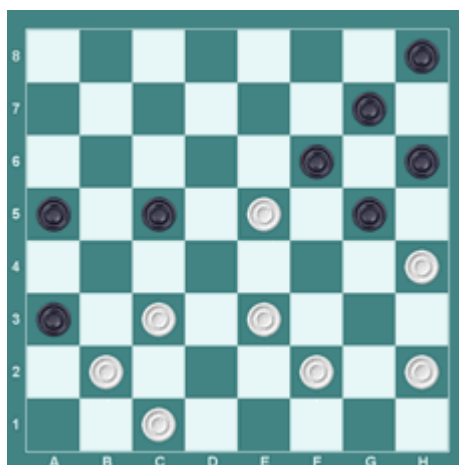
Можно было играть 12.fg3!



dc7 13.gh4 cb6 14.ef2 ba7

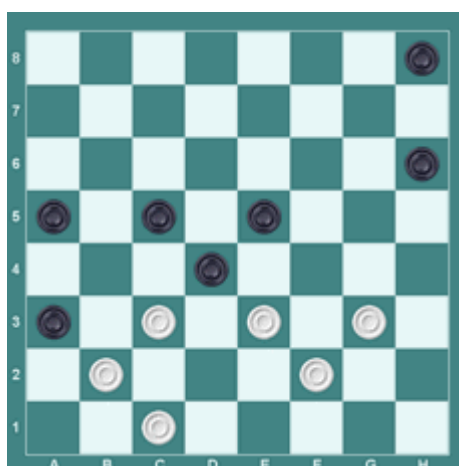


15.dc3 bc5 16.d:b6 a:c5



и спасает временная жертва - а ведь это все надо рассчитать заранее, чтобы решиться пойти на такую безнадёгу!

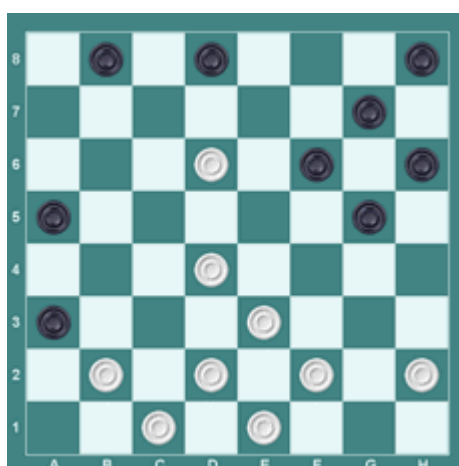
17.hg3! f:d4 18.h:f6 g:e5



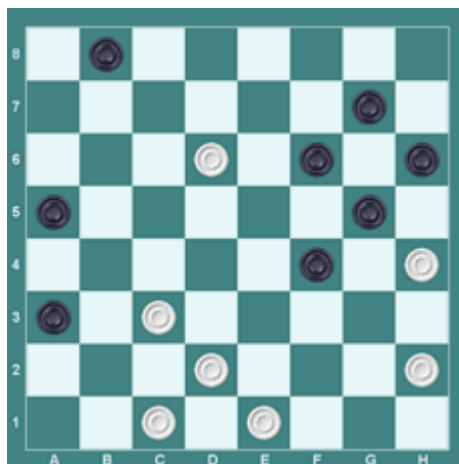
19.ef4 cb4 20.f:d6 b:d2 21.c:c5 a:c1=

Сама же Каллисто тоже сначала показывает hg3, но через несколько минут меняет его на ed6. Белые предлагают шашку а взамен имеют скученный фланг противника. Жертва подкрепляется безукоризненным расчетом:

12.ed6!

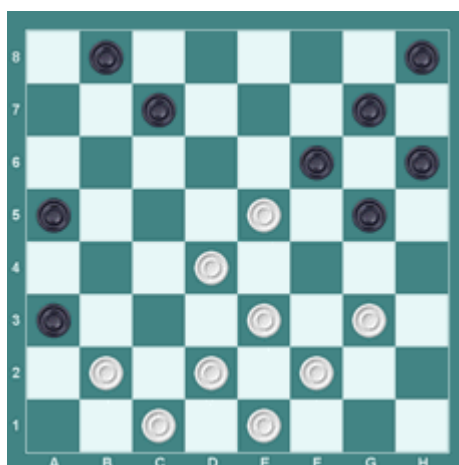


dc7 13.de5 f:d4 14.e:c5 c:e5 15.fg3 gf6 16.bc3=, например hg7 17.gh4 ef4 18.cd4!
 (но нельзя *18.cd6*



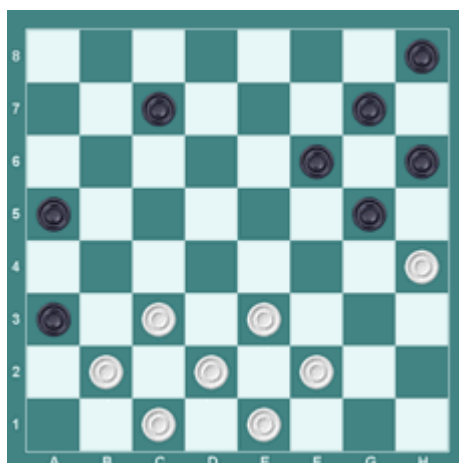
из-за *ab4 19.c:a5 ab2 20.c:a3 fg3 x)]*

12...dc7



После этого возражения ничьей не видно.

13.gh4 cb6 14.dc5 b:d4 15.e:c3 bc7



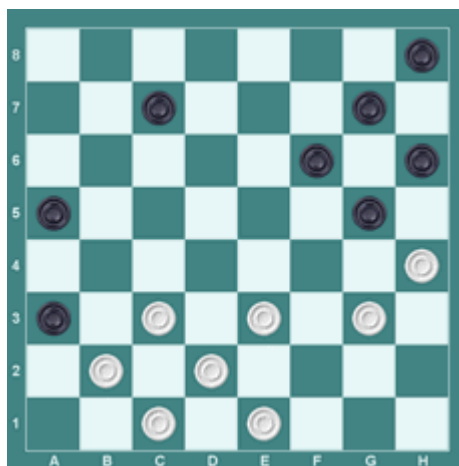
Сразу и не поймешь, у кого лучше... По крайней мере на моем нынешнем уровне.

16.ed4

Другие ходы проигрывают очень быстро из-за тактики -

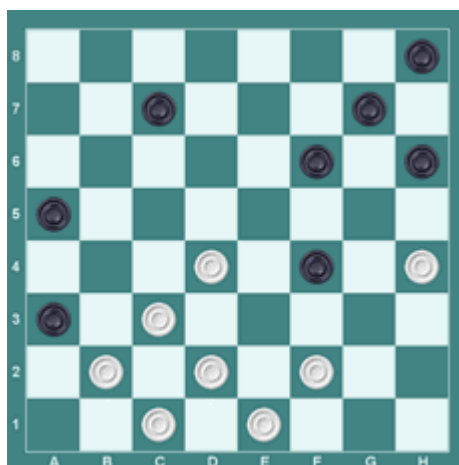
16.cd4 gf4! 17.e:e7 hg5 18.h:f6 g:a1 x

16.fg3

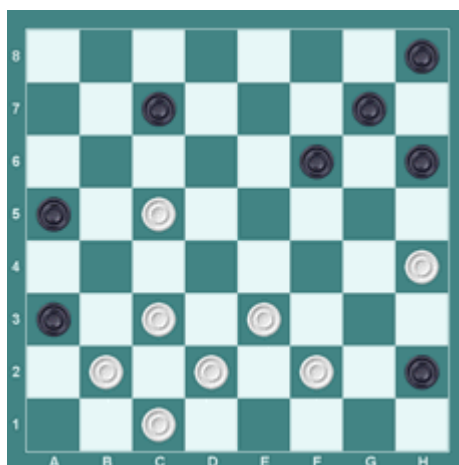


gf4! 17.g:e5 f:f2 18.e:g3 hg5 19.h:f6 g:e5 20.de3 cd6 x

16...gf4

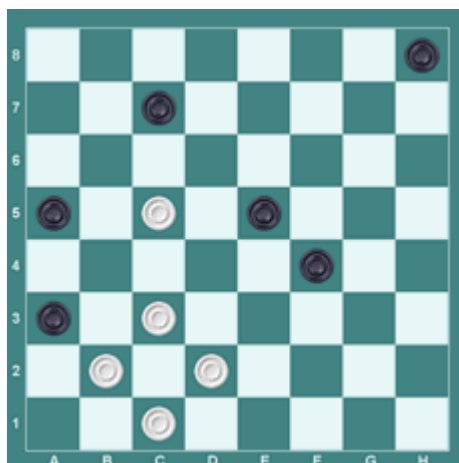


17.dc5 fg3 18.fe3 gh2 19.ef2



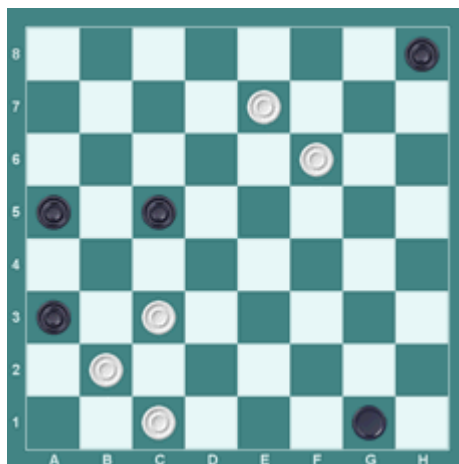
Белым нельзя на в6, приходится терпеть...

19...fg5 20.h:f6 g:e5 21.fg3 h:f4 22.e:g5 h:f4



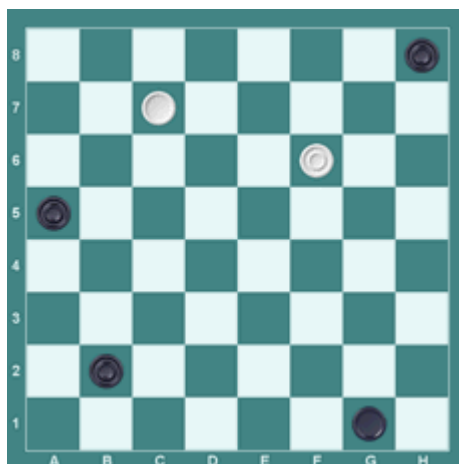
Вот теперь уже любому видны контуры победы Каллисто. Белые добиваются перехода в окончание, но их основные силы беспомощны, и это приводит к поражению.

23.cd6 cb6 24.de7 fg3 25.de3 gh2 26.ed4 hg1 27.d:f6 bc5



Каллисто уверенно разыгрывает окончание.

28.ed8 cb4 29.cd4 g:c5 30.bc3 b:d2 31.c:e3 c:g1 32.dc7 ab2



33.ch2 ba1 34.fe7 ab4 и Каллисто реализовала перевес. 0-2

