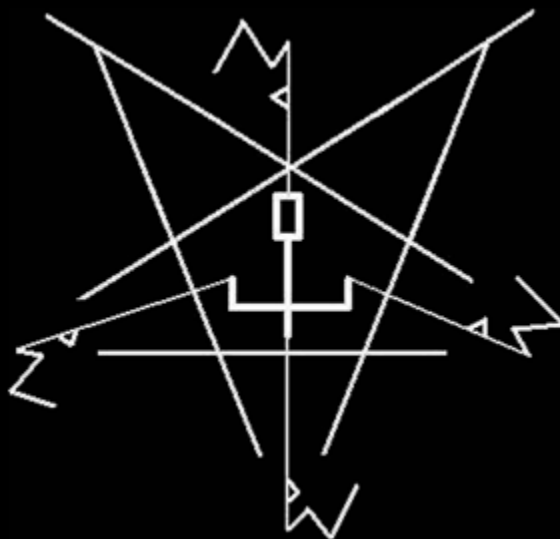


Альманах «Колдовской ларь», № 9: чакры.



*Из уст Колдунов – о Правде Чёрного Дела.
Из тетрадей Мастеров – о редких практиках их Искусства.*

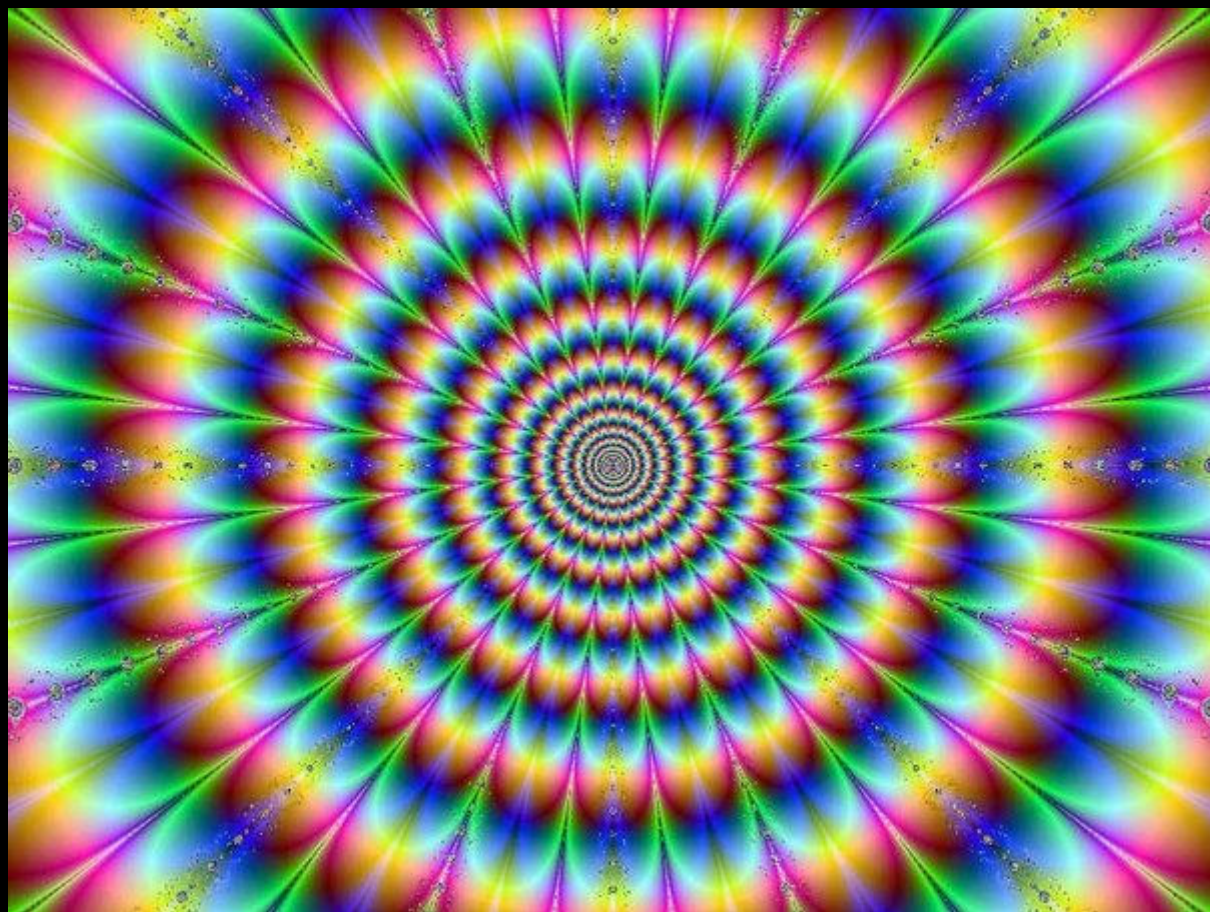
*Авторы альманаха:
Рой Мрачный Жнец, Шахрияр Гиляни, Кассандра Имаго.*

*Авторы материала:
подборка из разных книг и авторов.*

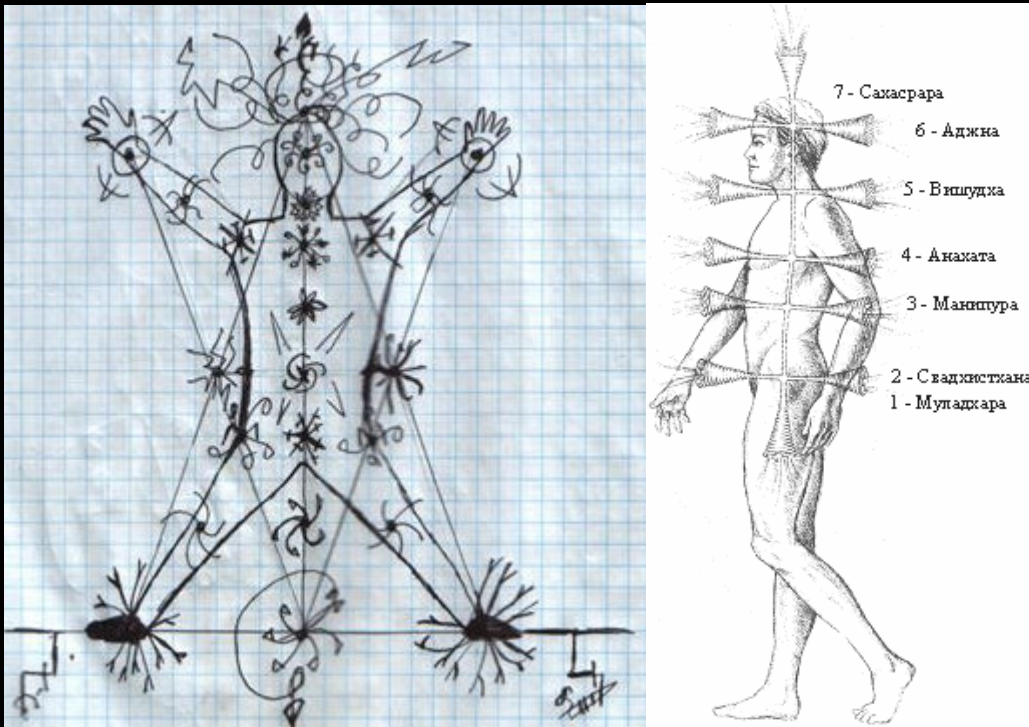
От издателя

«Тёмным практикам» текст данной подборки может показаться «белосветническим». На это скажем так: «А чего ж вы ждали, коли материалы взяты из книг по йоге?».

И скажем ещё: «Тьма-то тьмою, но энергетику должны практиковать ВСЕ! Здесь дано стандартно, каждый может подогнать под себя».



О чакрах



Неверно считать, что слово «чакра» образовано от русского «чарка», ибо оно произошло от санскритского «чакрам», что переводится как «колесо» и так-же произносится как «шакра».

Внутри тела и вне его внутри кокона на разном отдалении расположены невидимые обычному взору каналы протекания праны. В некоторых местах эти каналы пересекаются. Места их пересечения именуют чакрами.

Всего каналов 15 млн – 7 млн рядом с позвоночником, 2 млн в правой руке, 2 млн в левой руке, и 4 млн на всё остальное.

Разные системы насчитывают разное количество чакр от 3 до 13. Индийская йога говорит, что основных чакр 7, а всего их многие тысячи. Говорят даже, что чакры есть в каждой клетке. В наиболее полных системах признаётся, что есть 7 чакр ниже копчика, 7 чакр от копчика до макушки и ещё 7 над головой.

Расположение даже тех чакр, что признаются основными, во многих системах различно, равно как и везде разные соответствия принимаются для каждой чакры: к примеру, по одним источникам муладхаре соответствует Марс, а по другим источникам – Сатурн. То-же самое с названиями чакр – они везде разные. Наиболее общеприняты индийские названия, хотя в самой Индии этих названий имеется великое множество для каждой чакры.

Наличие чакр и, тем более, каналов говорит о загрязнённости тонких тел. Чем чище тонкие тела, тем больше каналов сливаются между собой и, тем самым, каналов становится меньше. То-же самое происходит с чакрами. У совершенно чистого человека нет ни чакр, ни каналов, он являет собой совершенно чистый ступок.

Как ощутить чакры

Чакры расположены в местах сплетения тонких каналов. Тонкие каналы могут сплетаться как внутри тела, так и вне его и вне любого слоя кокона. Чаще всего чакры имеют связь с теми местами тела, где оно может сгибаться, то есть это сгибы пальцев на руках и ногах, локти, колени, шея и так далее.

На счёт изображений чакр очень важно уяснить, что как бы чакра не была нарисована – она всегда располагается на одном уровне в одной и той-же области одновременно и перед телом и за спиной.

Некоторые считают, что это разные чакры расположенные на одном уровне, другие же говорят, что это проявления одной и той же чакры, ведь раз расположены на одном уровне, то и свойства имеют одинаковые. Соответственно, одни называют чакру за спиной тем же именем, что и чакру расположенную на её уровне спереди тела, а другие дают им разные названия. Разумно будет считать, что это просто чакры и они есть, называть их можно любым словом, а их свойства постигаются при работе с ними.

Сначала надо ощутить «окна» - места, в которых тонкие тела проникают в физическое тело. Для этого лягте на спину, прищурьте глаза и наблюдайте за течением своего дыхания. Через некоторое время вы ощутите словно вы окружены чем-то. Затем надо ощутить как это нечто в некоторых местах западает, опускается. Эти места и есть «окна».

Если вы не можете определить сколько у вас «окон», тогда на любой руке как можно шире расставьте большой и указательный пальцы, а остальные пальцы согните. Приложите к любому «окну» большой палец. Где окажется при этом указательный палец – там расположено ещё одно «окно». Так вы можете отмерять в любую сторону от «окна», будь то в верх, низ, право или лево.

Чакры расположены на одной полосе с «окнами», но вне тела на разном от него расстоянии.

Ощутите вокруг себя кокон, а затем пройдитесь волной внимания на областях внутри кокона перед собой, за спиной, выше головы и ниже стоп. Вы должны ощутить в некоторых местах места скопления праны, некие небольшие шары – это и есть чакры. Так же они могут ощущаться как бутоны цветка, вихри и воронки.

Верно только то их расположение, которое вы ощутили сами, так как у разных людей расположение одной и той же чакры может незначительно различаться. Даже на рисунках 7-чакрамного строя, который наиболее известен, встречаются разногласия.

Когда находить чакры внутри кокона удаётся с лёгкостью, можно таким же способом поискать их вне кокона.

Муладхара (основание)

Так же известна как Брахма-чакра.

Общие сведения:

За что отвечает: половая сила, размножение, деятельность прямой кишки, кровоснабжение.

Проявления: гнев, жадность, заблуждения, расчётливость, чувственность, стремление к приобретательству.

Желания и препятствия: безопасность.

Выражает: страсть, воля к жизни.

Число лепестков: 4.

Поток праны: алана

Стихия: Земля

Планета: Марс или Сатурн

Слой пространства: Явь

Чувство: обоняние, терпение.

Сиддхи: покидание тела, внетелесное видение и слышание.

Для раскрытия:

Расположение: на конце копчика.

Цвет: красный.

Вкус: сладкий.

Запах: роза.

Нота: до.

Дыхание: лунное (через левую ноздрю).

Ощущения: чувство тепла на копчике, будто что-то двигается вверх по позвоночнику, горячее покалывание на ладонях.



Мудра:



Знак:



Янтры:



Мандалы:

Визуализация: бело-огненный лотос с четырьмя лепестками. Размышляйте о качествах чистоты и гармонии и о первоосновной сущности жизни Великой Матери.

Биджа-мантра: ЛАМ

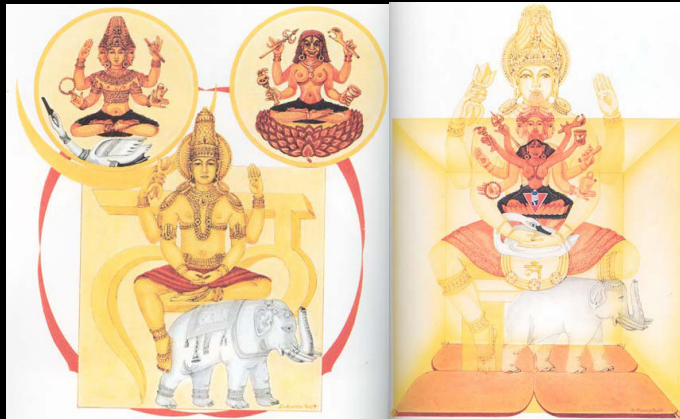
Биджа для расширения света: АИМ

Биджа для наполнения энергией: РА

Биджа для раскрытия муладхары и начала освобождения Кундалини: ХУ

Мантра для очищения, уравнивания энергий, для защиты и совершенствования: Ом
Аим Намаха

Асана: падахастасана с мантрой ОМ СУРЬЯЯ НАМАХ, ОМ АРКАЯ НАМАХ, ОМ ХРУУМ
или ОМ ХРАЙМ.



Чакрамные дэваты:

Работать с муладхарой ночью нельзя – это её время, она очень сильная. Тогда в её лотосе разгорается огненно-розовое пламя, включается Кундалини и Бык. Работать с ней нужно рано утром и вечером, не в пике её силы.

Прочистка:

Сядьте на пол на пятки. Ладони положите на бедра. Вдыхая, наклонитесь вперед, согнув поясницу. Выдыхая, отклонитесь назад. С каждым выдохом, если хотите, произносите мантру. Упражнение повторить несколько раз.

Махападма (великий лотос)

Находится между Муладхарой и Свадхистаной.

Свадхистана (своё место)

Поскольку отвечает за волю, ещё называется «точка воли».

Общие сведения:

За что отвечает: вкус.

Проявления: ограниченность сознания, отсутствие сострадания, желание разрушения, заблуждения, презрение, подозрительность.

Желания и препятствия: половая привлекательность.

Выражает: воля.

Число лепестков: 6.

Поток праны: Намерение.

Стихия: Вода.

Планета: Меркурий или Юпитер.

Слой пространства: кама-лока («область желаний», мир сновидений).

Чувство: вкус и чистота.

Сиддхи: возросшая способность действовать по наитию в кемаре; обострённые вкусовые восприятия, создание вкусовых ощущений для себя и других без употребления пищи; воздействие на вещи без соприкосновения с ними.

Для раскрытия:

Расположение: над лобковой костью, на 2-3 см ниже пупка.

Цвет: оранжевый.

Вкус: вяжущий.

Запах: ромашка.

Нота: рэ.

Дыхание: лунное (зажав правую ноздрю и чем-нибудь прижав правое лёгкое, дышать только левой ноздрёй и левым лёгким).

Ощущения: на ладонях горячее.

Биджа-мантрам: ВАМ.

Биджа для расширения света: ГЛАУМ.

Мантрам для очищения и уравнивания энергий: ОМ ВАМ НАМАХА.

Мантрам для защиты и совершенствования: ОМ ХРИМ НАМАХА.



Мудра:



Знаки:



Янтры:



Мандалы:

Визуализация: синеалый лотос с 6-ю лепестками.

Медитация: размышлять о священных качествах свободы, сострадания и прощения, присущих этой чакре.

Пранаяма: серии быстрых вдохов или выдохов.

Асана: бхуджангасана с мантрой ОМ ХИРАНЬЯГАРБХАЯ НАМАХ или ОМ ХРААМ.

Упражнение: Во время полного вдоха втянешь как можно выше внутрь задний проход. Все мышцы заднего прохода сокращаются внутрь. Во время выдоха задний проход плавно опускается вниз и расслабляется. Продолжительность упражнения 2-5 минут.



Чакрамные дэваты:

Прочистка:

Сядешь на пол, скрестив ноги. Возьмёшься руками за лодыжки и глубоко вдохнёшь. Согнёшься вперёд, выпятив грудь и согнув таз назад. Выдохнёшь, одновременно выгнув назад спину и подвинув верхнюю часть таза вперёд, опираясь на седалищные кости. Повторишь упражнение несколько раз, произнося при желании мантру.

Пробуждение Муладхары и Свадхистаны

Для этого используется Мула-Бандха.

Во время полного вдоха втягиваем как можно выше внутрь задний проход. Все мышцы заднего прохода сокращаются внутрь. Во время выдоха задний проход плавно опускается вниз и расслабляется. Продолжительность упражнения 2-5 минут. В указанных чакрах вы можете почувствовать тепло, покалывание, что угодно, вплоть до того что вообще ничего не почувствуете. У каждого по-разному.

Данное упражнение следует выполнять в любой из поз йоги, вплоть до того что можно просто сесть на стул.

Манипура (город драгоценных камней)

Так же известна как Набхи-чакра.

Общие сведения:

За что отвечает: зрение

Проявления: алчность, ревность, коварство, отсутствие совести, страх, лож, глупость, заблуждение, жестокость

Желания и препятствия: бессмертие, власть, имя, слава

Выражает: чувствительность

Число лепестков: 10

Поток праны: самана

Стихия: огонь

Планета: Солнце или Марс

Слой пространства: Небесный мир

Чувство: сияние

Сиддхи: понимание происходящего в грубых и тонких телах; увеличение жизненной силы и избавление от многих заболеваний, приобретение долголетия и крепкого здоровья; развитие управленческих способностей; улучшается управление речью и способность ясно излагать свои мысли, воздействовать на людей словами.

Для раскрытия:

Расположение: в области солнечного сплетения

Цвет: жёлтый

Вкус: перец

Запах: мята

Нота: ми

Дыхание: солнечное (через правую ноздрю)

Ощущения: тёплые ладони

Биджа: РАМ

Мантра для раскрытия: АУМ ШИВА СУРЬЯ ДЖАЙЯ РАМ



Мудра:



Знак:



Янтры:



Мандалы:

Пранаяма: 1) вдох длиннее выдоха; 2) выдох короче вдоха

Асана: аштанга-намаскар с мантрой ОМ ПУШНЭ НАМАХ или ОМ ХРАХ

Упражнение: Нужно встать прямо, ноги на ширине плеч, руки подняты вверх (ладони кверху). Мысленно видим, как из космоса идет на нас энергия. Концентрируем эту энергию в виде жёлтого энергетического шнура, и по часовой стрелке ввинчиваем его в левую ладонь, пропуская его через руку в солнечное сплетение и далее в правую ногу в низ, в землю. Из земли через левую ногу в солнечное сплетение и в правую руку ввинчивается ещё один энергетический шнур.



Чакрамные дэваты:

Техника зарядки солнечного сплетения



1. Лягте на спину головой на запад, ногами на восток в полутемной комнате. Ноги сложите, как в сукхасане (точнее говоря, как будто вы упали на спину, занимаясь сукхасаной), кисти сомкните над солнечным сплетением.

2. На медленном, ровном вдохе отчетливо представьте теплую, золотистую праническую энергию, входящую в вашу голову (как при поляризации) и текущую через тело вниз в бедра и нижнюю часть брюшной полости, откуда ей не дадут уйти ваши согнутые ноги и где она, следовательно, сохранится.

3. На медленном, ровном выдохе поднимите аккумулярованную прану к солнечному сплетению и оберните ее по часовой стрелке несколько раз (представьте себе циферблат величиной с обеденную тарелку с центром чуть выше пупка).

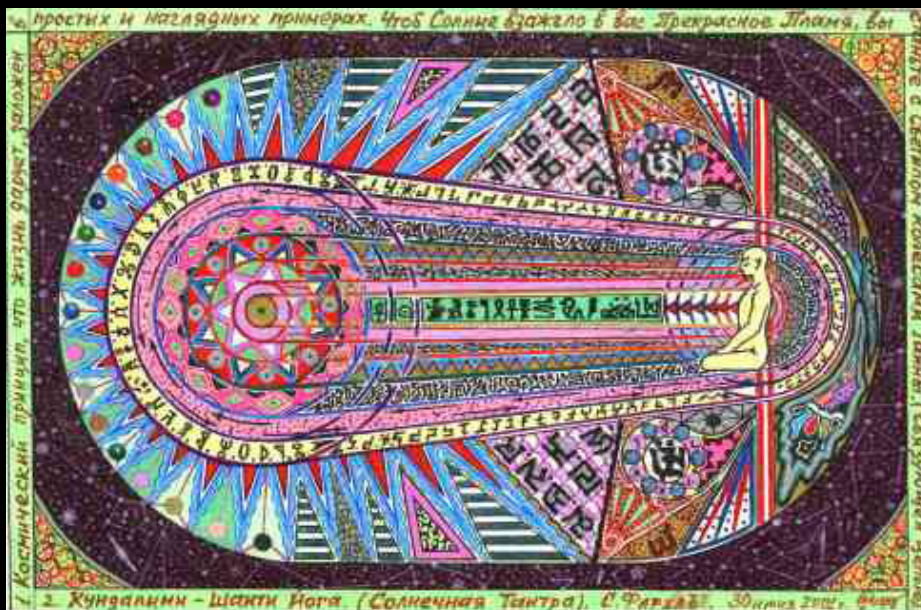
4. Сделайте столько кругов, сколько сможете, концентрируясь в процессе выдоха на развитии внутреннего тепла с каждым оборотом энергии вокруг солнечного сплетения.

Упражнение должно проводиться как минимум тридцать минут. Придет время и ученик поймет, что внутреннее психическое тепло возникает не вследствие самогипноза. Механизм этого упражнения, если его анализировать, откроет несколько интересных теорий, касающихся йоги.

Психология йоги утверждает, что кисти и ступни — это ворота, через которые тело выпускает психическую энергию в форме праны. Скрещивание ступней и смыкание кистей запирает прану, заставляет ее циркулировать, что создает дополнительный источник для

зарядки солнечного сплетения. Скрещивание ступней также снимает сексуальное напряжение и таким образом перекрывает еще один канал рассеивания энергии.

Когда осуществлена индукция психического тепла, ученик обнаруживает, что его мозг становится все более и более поглощенным при выполнении этой крийи. Это приводит его к пониманию того, что лайя воистину означает поглощение и ритм, который может быть найден только в вечности его собственного сознания и связан со Вселенским Сознанием.



Прочистка:

Сядьте на пол, скрестив ноги. Возьмитесь пальцами рук за переднюю часть плеч, а большими пальцами – за заднюю. Вдохните и повернитесь корпусом влево; выдохнув, повернитесь вправо. Дышите глубоко и медленно. Спина обязательно должна быть прямой. Повторите упражнение несколько раз в обоих направлениях. Отдохните одну минуту. Повторите упражнение, встав на колени.

Линга-чакра

Находится между Манипурой и Анахатой.

Анахата (не подвергавшаяся удару)

Так же известна как Хридайя-чакра (сердечная чакра).

Общие сведения:

Проявления: вдохновение, творчество, надежда, похоть, мошенничество, нерешительность, неуверенность, нетерпеливость, лень, безразличие, высокомерие, беспокойство, пристрастность, задиристость

Желания и препятствия: любовь, вера, преданность, долг

Выражает: Любовь и Заботу к себе и другим

Число лепестков: 12

Стихия: воздух

Планета: Венера

Слой пространства: мир равновесия

Чувство: осязание

Сиддхи: лечение эманациями от центра ладоней. Способность контролировать воздух, отпадает необходимость дышать в течение неопределенного времени — бездыханное состояние. Активная чакра позволяет развить психокинестетическую силу, то есть способность воздействовать на объект на расстоянии, заставить его левитировать. При активной анахате индивид способен получить то, что ему нужно, Можно хотеть — и исполнять желаемое, рано или поздно. Вне зависимости от того, что собой представляют желания, конструктивные они или разрушительные. Другой способностью является видение Астрального мира природных духов, фей, гномов и т.д. и умение общаться с ними

Для раскрытия:

Расположение: в середине груди, на уровне сердца, между сосками

Цвет: зеленый

Вкус: лимон

Запах: герань

Нота: фа

Дыхание: солнечное

Ощущения: удовлетворение, словно шёлк на ладонях, ощущение тепла в середине груди или боль, как от удара ножом

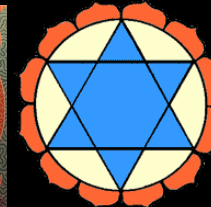
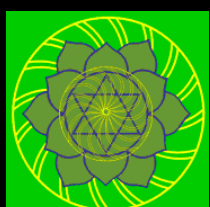
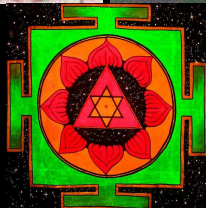
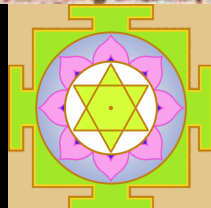
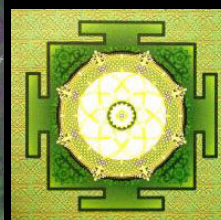
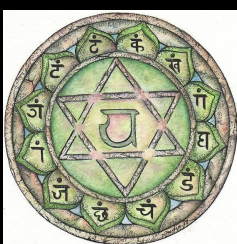
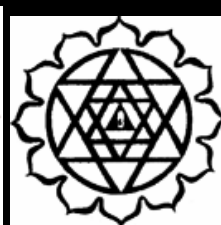
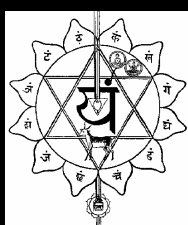
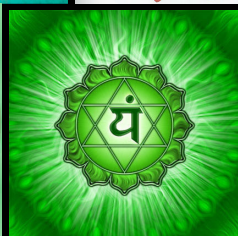


Мудра:

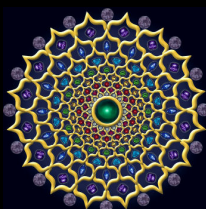


Знак:

Янтры:



Мандалы:





Мандала «Золотое Сердце»:

Можно носить на себе в виде подвески или рисунка на одежде или нарисовать на стене для созерцания:



Биджа: ЙАМ (ЯМ)

Биджа для расширения света: КЛИМ

Биджа для исцеления: СА

Мантра для очищения и уравнивания энергий: Ом Ям Намаха

Мантра для защиты и совершенствования: Ом Аим Хрим Клим Чамундае Виче

Визуализация: розовый лотос с двенадцатью лепестками. Размышляйте о его качестве божественной любви.

Пранаяма: 1) вдох и выдох через рот; 2) вдох короче выдоха; 3) выдох длиннее вдоха

Асана: 1) паранамасана с мантрой ОМ МИТРАЯ НАМАХ, ОМ БХАСКАРАЯ НАМАХ, ОМ ХРААМ или ОМ ХРАХ; 2) чатурангасана с мантрой ОМ КХАГХАЙЯ НАМАХ или ОМ ХРАУМ

Упражнение: Направляем энергию на эту чакру снизу и сверху. Вращая Манипу против часовой стрелки, направляем энергию к Анахате; вращая Вишудху по часовой стрелке направляем энергию в низ к той же чакре. Оба энергетических потока сливаются вместе в сердечном нервном центре/солнечном сплетении. Жёлтый цвет Манипуры и голубой Вишудхи дают зелёный цвет – цвет Анахаты.



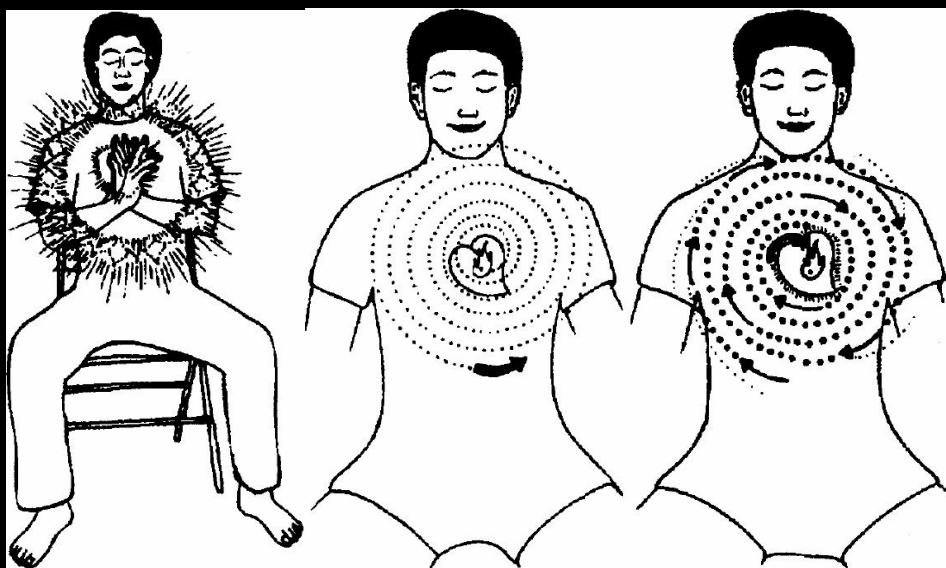
Чакрамные дэваты:

Развитие анахаты:

Когда мы получаем свет от наших тел Дхармакайя и Самбхогакайя, он сначала входит в сосуд нашей сердечной чакры. Эта обитель – место, где усилия души на земле освящаются огнями сердца.

Поэтому, когда вы медитируете на каждую из ваших чакр, помните также о сердечной чакре. Вы можете соединить большой и указательный пальцы левой руки и держать их у сердца, если хотите усилить действие этой медитации, и можете делать это всякий раз, когда чувствуете потребность сконцентрироваться в сердце.

Начните с того, что разведите руки, чтобы позволить энергии свободно течь между анахатой и ладонями. Повторяя Звук Сердца – ХХХАААААА, представляйте энергию, наполняющую область анахаты. Произнося слова, попробуйте визуально представить анахату в виде сферы зеленоватого цвета размером с теннисный мячик, светящуюся в сердце по мере вибрации Звука Сердца.



Прочистка:

Сядьте на пол, скрестив ноги. Упритесь выпрямленными пальцами в область сердца, широко расставив локти в стороны. Двигайте локтями, как пилой. Подтяните руки к груди. Дыхание должно быть медленным и глубоким. Повторите упражнение несколько раз. Отдохните одну минуту.

Повторите упражнение, сидя на пятках. Это повышает уровень энергетики. Не забудьте подобрать таз.

Кальпа-врикша

Общие сведения:

Буквально означает «лиственное дерево исполнения желаний», растущее на небесах Индры. Так же известна как Хрид-чакра (сердечный центр) и Хрит-падма (сердечный лотос).

«Хатха-йога-прадиписка» сообщает: «Таттва есть семя, хатха есть душа, тотальное отсутствие желаний [вайрагья] есть вода. Из этих трёх немедленно произрастает кальпа-врикша, которое есть унмани-авастха [состояние без ума]».

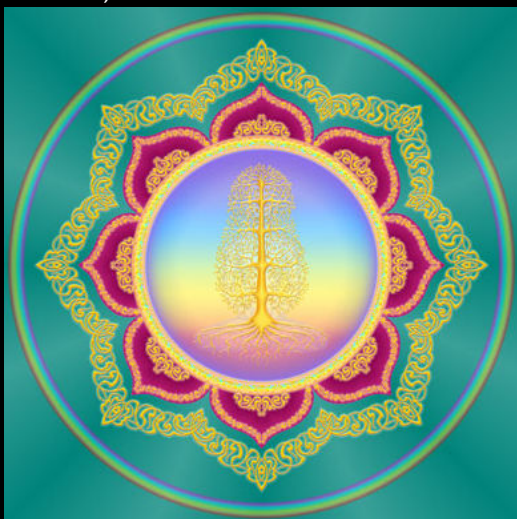
Хридпадма даёт возможность интегрировать и гармонизировать верхние и нижние чакры, регулировать Ян и Инь в системе меридиан, производить каскадную саморегуляцию и регенерацию органов. Засоры в хрид-чакре приводят к развитию эгоцентризма, противопоставлению «святого» и «обыденного», «чистого» и «нечистого», что на физическом уровне выражается в сердечных заболеваниях. Когда пробуждается эта чакра, исполняются все желания йогина.

Для раскрытия:

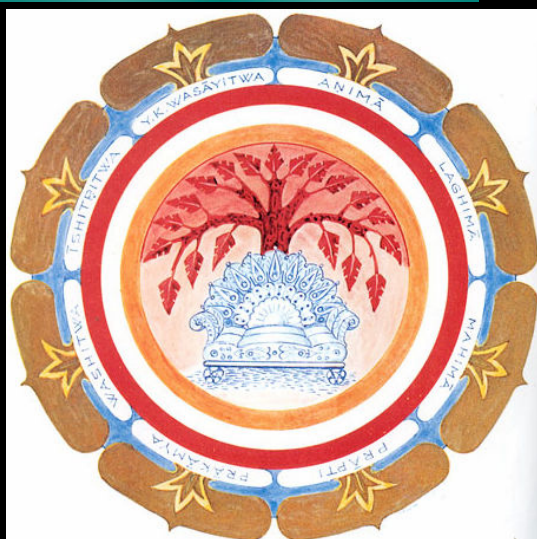
Расположение: ниже околоплодника анахаты, в области сердца под Анахатой, в центре груди, внутри красного лотоса. Часто рассматривается как внутренний ход Анахаты.

Число лепестков: у лотоса 8 лепестков, связанных с «чудесными» меридианами, и он повёрнут вверх.

Цвет: золотой, белый.



Янтра:



Мандала:

Вишуддха (чистая)

Общие сведения:

За что отвечает: творчество

Проявления: создание чувственно окрашенных образов, нервно-духовная деятельность

Желания и препятствия: знание

Выражает: речь

Число лепестков: 16

Поток праны: удана

Стихия: Акаша

Планета: Юпитер или Меркурий

Слой пространства: мир человеческого существования

Чувство: слух

Сиддхи: сила телепатической передачи. Эта чакра позволяет обрести Эфирное и нижеастральное ясновидение. Наличие Астрального слуха, яснослышание. Возможность слышать информацию, передаваемую с Астральной Плоскости, то есть духовных наставников.

Для раскрытия:

Расположение: область шеи под глоткой, на уровне ярёмной ямочки

Цвет: голубой

Вкус: горький

Запах: полынь

Нота: соль

Дыхание: солнечное

Ощущения: прохлада на ладонях



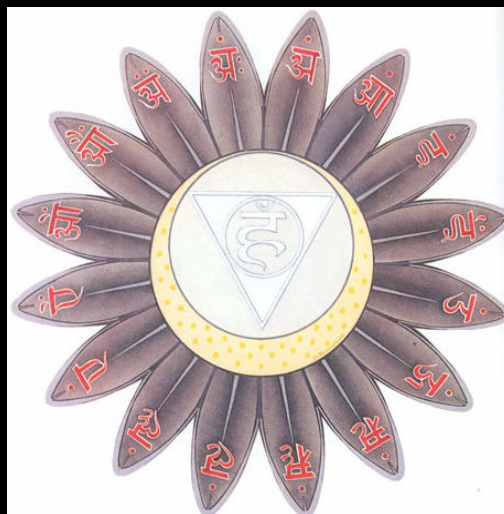
Мудра:

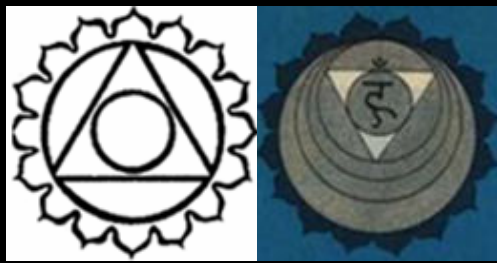


Знак:



Янтры:





Мандалы:

Биджа: ХАМ

Мантра для расширения света: Сау Ху

Мантра для защиты и совершенствования: Ом Сау Ху Намаха

Мантра для очищения и уравнивания энергий: Ом Хам Намаха

Мантра для лечения и открытия вишуддхи: КАЛИБРИОКОС-ТЛАКОС-ХАНАКОС-КОС-КАС-КАРИ-ГЛАС

Мантра для очистки вишуддхи, для развития ментального тела и выхода в ментал: АУМ СУРЬЯ КАЛА ЧАНДРА ДРА КАЙЯМ

Визуализация: сапфировый лотос с шестнадцатью лепестками. Размышляйте о качествах божественной воли, силы и о духовной светокопии всех священных стремлений.

Асана: хаста-уттанасана с мантрой ОМ РАВАЙЕ НАМАХ, ОМ АДИТЬЯЯ НАМАХ, ОМ ХРИИМ или ОМ ХРАУМ; 2) парватасана с мантрой ОМ МАРИЧАЙЕ НАМАХ или ОМ ХРИИМ

Упражнение: Стоим прямо, ноги вместе, руки в стороны, левая ладонь вверх, правая в низ. Через левую ладонь ввинчивается шнур голубого цвета из космоса параллельно земле, далее он проходит через правую руку и уходит в космос. Снизу из земли вверх по позвоночнику и далее в космос закручивается белый шнур. Вокруг чакр оба шнура проходят так, будто они закручивают их.



Чакрамные дэваты:

Прочистка:

Сядьте на пол, скрестив ноги. Крепко возьмитесь руками за колени, выпрямите руки в локтях. Начинайте понемногу сгибать позвоночник в грудном отделе. При движении вперед выдыхайте, при движении назад выдыхайте. Повторите несколько раз. Отдохните.

Теперь сгибайте спину, одновременно пожимая плечами на вдохе и опуская их при выдохе. Повторите несколько раз. Вдохните и замрите с приподнятыми плечами. Расслабьтесь.

Повторите это упражнение, сидя на пятках.

Аджна (руководство, власть)

Общие сведения:

За что отвечает: управление чувствами

Проявления: ясновидение

Желания и препятствия: осознание, отрешение, знание по наитию

Число лепестков: 2

Планета: Сатурн или Луна

Чувство: знание

Сиддхи: способность входить в контакт со сверхсознанием. Аджна представляет возможность иметь внутреннее зрение, интроспекцию, ясновидение, воспринимать видения и понимать их. В этой чакре осуществляется контакт с «Вселенским Гуру» (высшей сущностью). Этой же чакрой посылаются и принимаются телепатические сообщения в виде мыслеформ. Аджна представляет материнскую силу (женскую энергию), материальную силу и их проявление.

Для раскрытия:

Расположение: на лбу между бровей

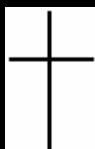
Цвет: синий (хотя сама аджна – чисто-белого цвета)

Нота: ля

Ощущения: на ладонях холодно

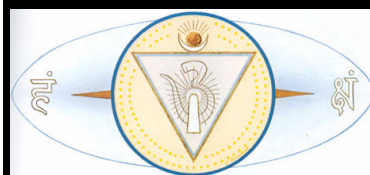


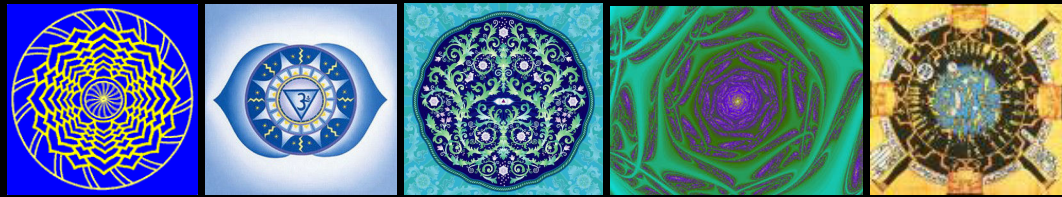
Мудра:



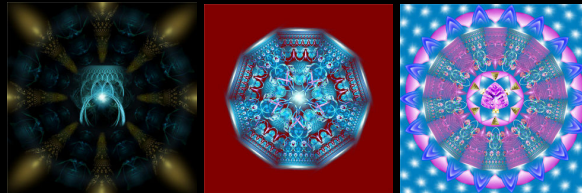
Знак:

Янтры:





Мандалы:



Биджа: ОМ

Биджа для расширения света: ШРИМ

Мантра для очищения и уравнивания энергий: Ом Намаха

Мантра для защиты и совершенствования: Ом Крим Намаха

Мантра для открытия 3-го глаза: ТХУВАР БХА ДХИЯМА

Мантра для открытия 3-го глаза, развития ясновидения, грёз и скана: АУМ-КАССИЙЯНА-ХАРА-ШАНАТАР. Читать не менее 72 раз в день.

Мантра, восстанавливающая клетки мозга, третий глаз, трикуту и зрение: ЗИИДА-РАДХАРАНИ-РА-ЗУГДАНЭ-АР-ФАИ-КРАМ-РЭМ-РАМ. Для улучшения зрения читать 7 дней по 777 раз в день.

Визуализация: изумрудно-зелёный лотос с девятью лепестками. Размышляйте о его качествах истины, исцеления и божественного видения единого ока.

Пранаяма: вдох и выдох через нос.

Асана: ашва-санчаланасана с мантрой ОМ БХАНАВЭ НАМАХ, ОМ САВИТРЭ НАМАХ, ОМ ХРАЙМ или ОМ ХРУУМ

Упражнение: Вращаем Анахату против часовой стрелки и направляем энергию в Аджну. Одновременно сверху из космоса через макушку ввинчивается белый энергетический шнур. Два встречных потока раскрывают чакру.

Защита:

Чтобы защитить 3-й глаз от посторонних вторжений, нужно поработать вокруг него радужную оболочку: включаешь центр видения (золотистый, выше и спереди), он регулирует наработку нужных энергий.

Шива-Нетра

Эта медитация "третьего глаза" в двух стадиях, каждая стадия повторяется трижды - в целом 6 десятиминутных стадий.

Первая стадия - 10 минут. Сидите полностью неподвижно, с мягко сфокусированными глазами и смотрите на голубой свет.

Вторая стадия - 10 минут. Закройте глаза, медленно и мягко раскачивайтесь из стороны в сторону. Повторите трижды.

Прочистка:

Сядьте на пол, скрестив ноги, и обхватите пальцами горло. Вдохните: задержите дыхание; напрягите живот и сфинктер, стараясь выдавить вверх энергию, как зубную пасту из тюбика. Выпустите энергию через макушку, подняв руки над головой, сплетя пальцы в замок. Повторите упражнение.

Повторите его еще раз, сидя на пятках.

Сдвоенные пранаямы

Задержка дыхания после вдоха – активирует аджну и муладхару.

Задержка дыхания после выдоха – активирует анахату и муладхару.

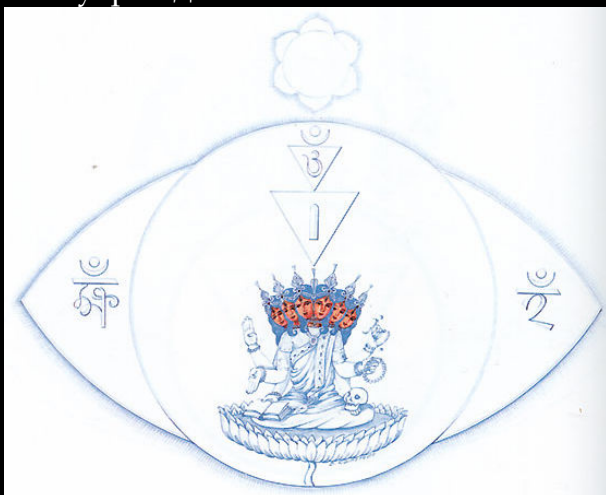
Одновременный дыхание ртом и носом (вдох и выдох) в соотношение 50% ртом и 50% носом активируют вишудху, анахату и аджну.

При вдохе энергия набирается на чакру или чакры, в зависимости от того как и куда вдохнул человек, а при выдохе энергия направляется в ту чакру или чакры, то же в зависимости от того как выдохнул.

При вдохе через нос и выдохе через рот мы набираем энергию в аджну и переводим в анахату, это позволяет чувственный спектр сделать более осознанным и уравновешенным. Ровный вдох в два раза длиннее выдоха, «пред – выдохами» переводит энергию с зоны сердца – анахаты, в область паха - свадхистаны (сексуальное возбуждение).

Хакини

Хакини-чакра это место пребывания божества аджны с таким же именем – Хакини. Находится внутри аджны.



Янтра:

Манас (ум)

Расположена над аджной, ниже лба над точкой бинду-питха, чуть выше точки пранава-бинду в аджне.

Являет собой взаимосвязь сознания с Астральным планом, связь с двойником.

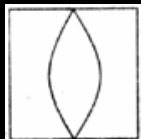
Имеет 6 лепестков белого цвета.

На лепестках манас-чакры находятся шабда-джняна (знание звука), спарша-джняна (знание осязания), рупа-джняна (знание видимых форм), расапабхога и свапна, или способности слышать, осязать, видеть, обонять, чувствовать вкус и спать, т.е. отключать способности.

Во время сна эта чакра становится чёрного цвета, поскольку в это время ум погружен в бессознательное.

Манас-чакра является центром чувственного сознания. Пять лепестков манас-чакры связаны с пятью органами чувств (вкус, зрение, запах, осязание, слух). Они активны в бодрственном состоянии. Через эти лепестки происходит взаимодействие сознания с внешним миром.

Шестой лепесток манас-чакры важен для овладения техниками работ в измененных состояниях сознания. Он активен во сне и медитации, при ясновидении, осознанных снах, через него происходит осознание астрального тела. Эта чакра важна для контроля астрального тела.



Знак:

Лалана

Так же известна как Лаляна и Талу.

Расположена под сахасрарой и над аджной. Если рассматривать снизу – в верхнем нёбе, там, где оно соприкасается с шеей. Падма у затылка, вблизи продолговатого мозга.

Является центром перехода Кундалини от вишудхи к аджне. Эта чакра связана с переносом нервных импульсов от мозга к органам тела.

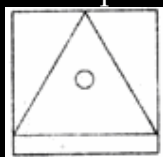
У неё 12 лепестков, т.е. 12 исходящих нади.

Биджа-звуки на лепестках: ХА, СА, КША, ИА, ЛО, ВА, РА, ЙА, СА, КХА, ПХРЕМ.

Вритти на лепестках:

- ~ чистота (шуддхата),
- ~ бесстрастность (арати),
- ~ волнение (самбхрама),
- ~ желание (урми),
- ~ вера (шраддха),
- ~ удовлетворенность (сантоша),
- ~ чувство вины (апарадха),
- ~ самообладание (дама),
- ~ гнев (мана),
- ~ привязанность (снеха),
- ~ печаль (шока),
- ~ горе, уныние (кхеда).

Биджа-мантра: ОМ.



Знак:

Сахасрара (тысячелепестковая, обитель без опор)

Общие сведения:

Выражает: Единственность, Не обусловленную Любовь

Число лепестков: 1000 или бесконечное множество

Планета: Солнце

Слой пространства: истина

Сиддхи: Я есть сущий, Я — Вселенная, Видение на всех уровнях, божественное знание всего. Всеведение. Понимание планетарных процессов в духовном единстве. Совершенство, управление волей энергии, состояние Единственности, вне времени, вне пространственных границ материи. Выход в 4-е измерение, за пределы пространства и времени, в вечность; реализация высшей полноты жизни.

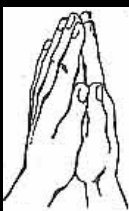
Для раскрытия:

Расположение: в середине лба, выше аджны

Цвет: синеалый, белый

Нота: си

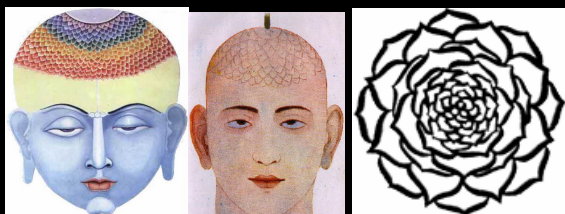
Ощущения: холодное покалывание на ладонях, щекотка, зуд на темени



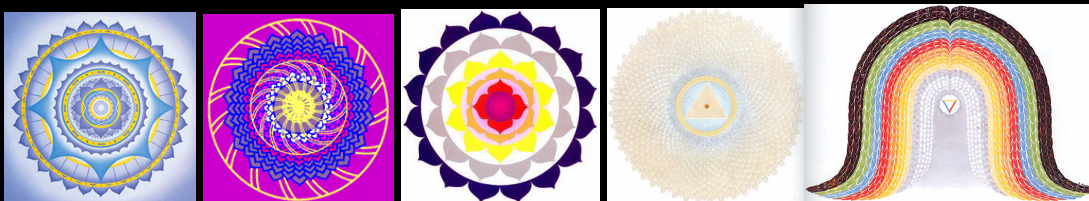
Мудра:



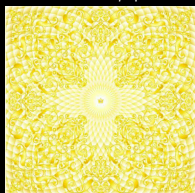
Знак:



Янтры:



Мандалы:



Биджа: ВИСАТАЮ

Биджа для расширения света, для очищения и уравнивания энергий: ОМ

Мантра для защиты и совершенствования: Ом Аим Хрим Шрим Клим Сау Ху Ом

Мантра для раскрытия: Огум Сатъям Ом

Визуализация: жёлто-золотой лотос с тысячей лепестков.

Прочистка:

1) Сядьте на пол, скрестив ноги и подняв вытянутые руки над головой. Сплетите все пальцы, кроме указательных, которые должны быть подняты вверх. Вдохните, втянув пупок и произнесите «сат». Выдохните, произнесите «нам», и расслабьте пупок. Несколько минут подышите таким образом в быстром темпе. Теперь вдохните и выдавливайте энергию из основания позвоночника к макушке, напрягая сначала мускулатуру сфинктера, а потом мышцы живота. Задержите дыхание. Потом медленно, сохраняя напряжение мышц, выдохните. Расслабьтесь. Отдохните. Если вам не нравится мантра «сат нам», то используйте другую по своему усмотрению.

Повторите упражнение, сидя на пятках. Отдохните. Повторите упражнение, не произнося мантру. Вместо этого энергично дышите через нос.

2) Сядьте на пол, скрестив ноги. Поднимите руки вверх до угла в 60 градусов, выпрямив запястья и локти. Ладони смотрят вверх. Энергично, всхрапывая, дышите носом в течении одной минуты. Вдохните, задержите дыхание, быстро втягивайте и расслабляйте живот 16 раз. Выдохните, расслабьтесь. Повторите упражнение 2 или 3 раза. Отдохните.

Сдвоенные чакрамные мантры

1. АУМ-СИДНИ-ПАДМЭ-ХУМ
2. АУМ-СИДНИ-САРАСВАТИ-ДЖАЙЯ-РАМ-НАМАХ
3. КИЛКОЙ-ХАШАЙ-МАЛАЙЯ-НАМАХ
4. КАЙЯ-КУТА-САБИРЪЯНА-КАЛИБРИ-ЯНА-АННА-КЕЛИСТРАХ
5. КАР-ПАР-ЛАМ

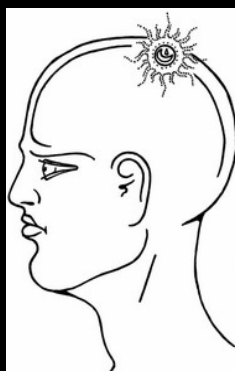
1 – читать 7 раз. 2-5 – читать не более 40 раз. Безопасный метод пробуждения змейки Кундалини, развитие муладхары и свадхистаны, лечение половых органов, подпитка.

6. ОМ АКАША САТЪЯ ОНГ – мантра снимающая порчи и другой негатив, частично поднимающая Кундалини.

7. АУМ-ШРИ-ПРАБХУПАДА-САМАЯННА-НАНТА-НИТЬЯ-НАНДА-НАНДА-НАМАХ – вызов духов Солнца, которые исполняют желания мага, одновременно происходит лечение вишуддхи и манипуры.

8. ШАРТЪЯ МАХА СИМХУ БО – открытие боковых чакр головы, на висках.

Сома-чакра



Так же известна как Бинду («точка», «семя», «капля»), Инду («мудрость»), Амрита («нектар бессмертия»), мистическая луна, лунный серп.

Общие сведения:

Является ядром, центром двух изначальных принципов: сознания и энергии, Шивы и Шакти, пуруши и пракрити, двух полярных принципов, которые в теле человека олицетворяются красной и белой каплями, встречающимися в бинду (в капле, в ядре). Когда они встречаются в бинду, ядро трансмутирует, взрывается, проявляясь как кала (сияющие лучи) и нада (первое проявление энергии в виде вибрации, которое дает основу для будущего творения вселенной).

Бинду олицетворяет энергию внешней и внутренней вселенной. Существует Махабинду – это все творение вселенной в виде сознания, Пара-бинду – это форма сознания, творящего вселенную, Сукшма-бинду – это непосредственное индивидуальное осознание, Стхула-бинду – это красные и белые капли в теле человека.

Нада, бинду и кала описываются как звук, свет и сияние. Принцип бинду олицетворяет собой чистый свет, нада олицетворяет собой звук, кала олицетворяет различные видения, которые возникают в практике как следствие осознания.

Сахасрара-чакра является источником белой капли в теле (бинду), а место, откуда появляется бинду – бинду-висарга.

«Луна, путешествующая через ида-нади, левый канал, орошает всё тело нектаром, а солнце, путешествуя через правый канал (пингалу) высушивает нектар».

Бинду-висарга является хранилищем карм всех прошлых жизней человека.

Бинду связан с вишуддхой тонкой сетью нади, идущих по внутренней части носовых проходов и пересекающих Лалану, которая находится за нёбом над малым язычком.

Бинду считается воротами Пустоты. Связь с более высокими чакрами, находящимися за пределами физического тела, происходит через прохождение бинду-висарги.

Сома-чакра считается центром высшего творческого интеллекта (буддхи). С ней связано синтетическое, объёмное, целостное восприятие мира. Возможность высших форм знания, дающих целостное восприятие мира. Характерно для высших уровней творческой активности человека. Развивая эту чакру, можно проходить в иные миры в физическом теле.

Физическое описание: небольшое углубление внутри центров верхней коры головного мозга. Это углубление содержит мельчайшую каплю, в центре которой есть небольшое возвышение, подобное острову посередине озера.

Измерение: Сатья-лока.

Оболочка: анандамайя-коша.

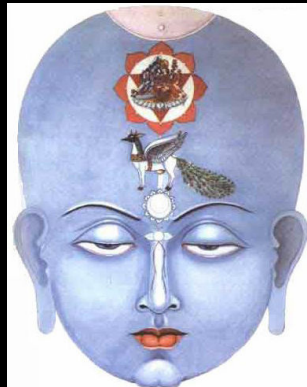
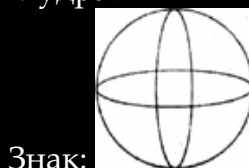
Число лепестков: 16.

Лепестки сома-чакры называют шестнадцать кала. Они белого цвета или бледно-жёлтые. Вригги на лепестках:

- ~ милосердие (крипа),
- ~ кротость (мридута),
- ~ терпение (дхайрья),
- ~ бесстрашие (вайрагья),
- ~ упорство и твердость (дхрити),
- ~ процветание (сампат),
- ~ радость (хасья),
- ~ восторг, трепет (романча),
- ~ смирение (виная),
- ~ медитация (дхьяна),
- ~ покой (сустхирата),
- ~ серьезность (гамбхирья),
- ~ усердие (удьяма),
- ~ контроль над эмоциями (акшобха),
- ~ великодушие и щедрость (аударья),
- ~ сосредоточенность (экаграта).

Для раскрытия:

Расположение: сзади головы, на один-полтора пальца в ширину выше затылка, на 2 см ниже темечка, над манас-чакрой, вершина затылка, место для «брахманской шикхи».



Янтры:

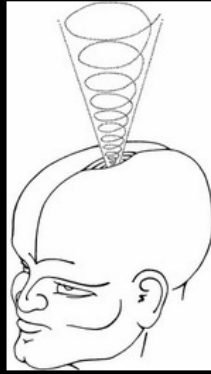
Описание подлинной янтры: полумесяц, освещающий лунным светом ночное небо, и белая капля нектара, стекающего в вишуддху.

Биджа: 1) ХАМСА; 2) АМЪРИТАМ.

Мантра, развивающая сома-чакру и дающая возможность проходить в иные измерения, вызывая серебряную энергию: РАДОНИС-СУЛИЯ-ГАЛИФА-РАЗИМЭ-КАРИМЭ-ДРАХУМЭ-ЯКИМЭ-ЗАВИМЭ-КУРЛИЯМ-ГЭЗИС-НДАХ.

Визуализация: 2 кольца лепестков лотоса.

Брамарандра («дыра Брахмы»)



Это заросшее отверстие в верхней части черепа между двумя височными и затылочной костями. Это место, через которое прана освобождённого йогина выходит из тела в момент смерти.

«Полость сушумны в области адхары — это брахмарандра. Тот мудрец, который знает это, освобожден от цепей кармы.»

Три потока встречаются у рта брахмарандры. Омовением в этом месте достигается спасение».

«Сто и один нерв выходят из сердца. Из них только один выходит, проникая в голову. Тот, кто взойдёт по нему, становится бессмертным».

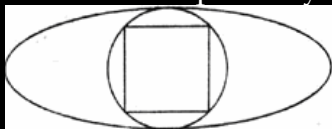
Кала-чакра

Так же известна как Нирвина или Нирвана-чакра.

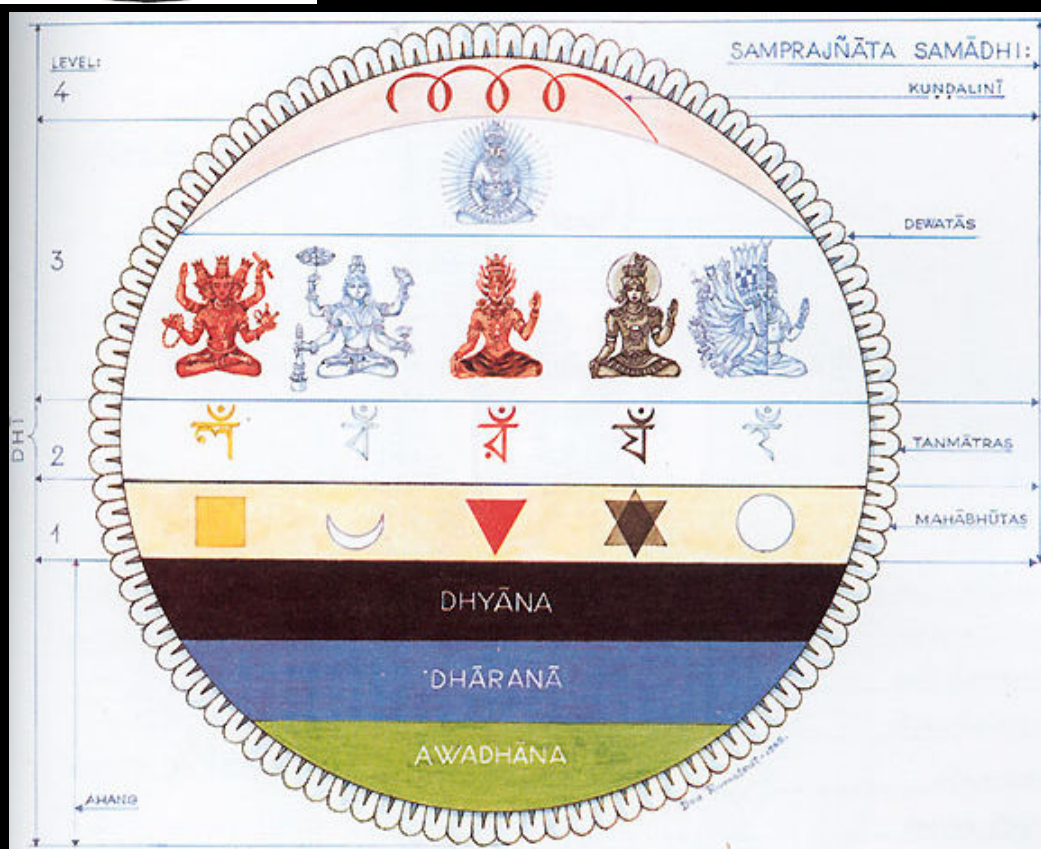
По одним данным, принадлежит к семейству аджны, по другим источникам – сахасрары.

Считается наивысшей чакрой, существующей в пределах физического тела. В кала-чакре заканчивается сушумна-нади, далее энергия движется вне физического тела человека. С Нирвиной связывают высшие формы концентрации, ведущие к растворению личного Я и превращению сознания в сверхсознание. В этой чакре переживаются высшие уровни медитации, в которых личное «я» йогина растворяется в Абсолюте.

Особая «сила Висарго» осуществляет связь между Нирвана-чакрой и Гуру-чакрой.



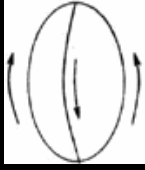
Знак:



Янтра:

Гуру-чакра

Находится над черепом за пределами физического тела. Принадлежит к семейству сахасрары, имеет 12 лепестков. Является «нижним окончанием» сахасрары. Концентрация на гуру-чакре открывает дверь в самадхи – высшую форму интеграции с Божественными планами реальности.

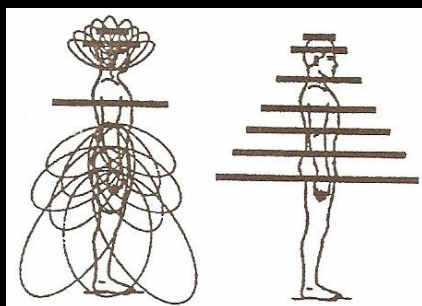


Знак:



Янтра:

Нижние чакры



Семь высших чакр вращаются по часовой стрелке, и это вращение создает шанти - нарастающее внутренне ощущение покоя. Семь нижних чакр вращаются против часовой стрелки, и это приводит к постоянно растущему чувству беспокойства.

Семь чакр, расположенных между позвоночником и ступнями, являются местами инстинктивного сознания, источником страха, гнева, зависти, смятения, эгоизма, злобы, отсутствия сознания. Люди, сознание которых обосновалось в этих семи чакрах ниже муладхары, не интересуются религией. Они относятся к любой религии с неуважением и отрицают существование Бога. Это место, где преобладают страхи, связанные с предрассудками. Здесь нет правил. Здесь нет совести. Различные взаимосвязанные состояния сознания, с которыми можно встретиться в этих семи чакрах, вызывают хаос, чувство безнадежности, отчаяния – все адхармические состояния разума. Такова частота вибраций инстинктивного разума областей ниже муладхары, в которой восседает Ганеша во всем своем величии.

Человеческая муладхара соответствует животной шестой чакре, третьему глазу. Животные в основном ходят на четырех лапах - у них позвоночник горизонтальный, и им не дано познать Истину. Поэтому считается, что сосредоточение на нижних чакрах вредно. Как совершенства, так и недостатки нижних чакр легко различимы в физическом теле, особенно, с возрастом. Для их проработки советуют физические воздействия: купание в проруби, марафон, горный туризм. Чакры ниже муладхары эволюционно пройдены и концентрация на них вредна. Они могут стать активными при прокачке муладхары в особых асанах. Чёрные маги опускают Кундалини для раскрытия этих чакр. Некоторые медитируют на коричневой чакре у стоп для контроля над эмоциями (возможно, имеется в виду Раджамайя - чакра на уровне пола, между стоп). Так-же эти чакры используются в даосской йоге и тайных практиках тантры.

Чакры ниже муладхары обеспечивают фиксацию в "демонической" форме, на данный момент это не актуально (не считая тех кто пошел по пути "снисхождения"), как скажем во времена Атлантиды, когда выживание было приоритетом. Для магов в то время, это был вопрос жизни и смерти, согласитесь, хорошая мотивация для активной практики и положительных результатов, в результате многие маги на время боя преобразовывали свое тело в ходячую броню, а некоторые преобразовывались до животных и птиц на физическом уровне, отсюда легенды о боге РА - умеющего оборачиваться в птицу. У продвинутых магов эта процедура занимала не более получаса. В частности это направление магии отлично развито у Альвов (жители глубин, первая подраса созданная Е-ту). Эволюция человека постепенно способствовала угнетению этих чакр. Условия жизни в обществе, моральные запреты привели к систематическому угнетению и подавлению рассмотренных этих центров. Однако, такое положение дел не означает, что проявлений действия античакр не должно быть заметно. Наоборот, разумный запрет, своеобразное табу, нежелание изучать и научиться контролировать подобные процессы, происходящие в энергетике каждого индивида, приводят к стихийности и неконтрольности проявлений. В виде немотивированной агрессии, приступам жестокости, особенно заметным у детей.

Чтобы такого не случилось, с этими чакрами нужно работать. Просто начинать эту работу нужно не сразу, а лишь после проработки основных чакр (от муладхары до сахасары). К тому же, энергетика этих чакр улучшает способность к ОС и приближает к мирам тёмной энергии, что весьма полезно для любого мага, желающего практиковать в русле Культа Альяха.

Пробуждение центров ниже муладхары поднимает в область сознания абсолютный мрак инертной природы. Если у человека муладхара является нижним центром, то у животных он - высший. Это их сахасрара. У животных тоже есть нижние чакры и своя муладхара, но человек их уже превзошел. Концентрация внимания на этих центрах нежелательна. Область их нахождения: по чакровой оси, ниже промежности по направлению к пяткам, а также вправо от муладхары. Нижние чакры помогают достичь изменений в теле практикующего, формируя позицию зверя - мир животных. Восприятие его может быть полным, т.е. с физиологической трансформацией.

Работа с этими чакрами подразумевает развитие других тонких тел (в стандарте у нас 7 тел - от 7-ми чакр). Чакры имеют отношение к животным воплощениям сущности. Речь идёт о некоей деградации - возвращении в животное царство. Развитие менее значимых для человеческого существа центров и Энергетических тел. В некотором смысле развитие чакр способствует восприятию субстрала - адские миры. Если учесть, что при поднятии кундалини выше сахасхары человек стремиться к божественному и обращается в "святого", то здесь можно построить теорию о стремлении к демонической сущности. Ведь не теряя основ человеческой сущности, добавляя животную, можно придти к необычной форме бытия.

У "белых" магов, работающих на приближение к богу, прокачены чакры от анахаты и выше, и что при астральном видении на них как бы произливается свет сверху, сходя треугольником, вершиной вниз, до ног. А у "тёмных" образуется бездна между колен и тёмная энергия идёт от земли и примерно до груди (потом её надо поднимать самому). В соответствии с этими соображениями было решено перестать подпитывать античакры бесцветной энергией и начать питать их тёмной.

Итак. До сих пор мы шли от муладхары вверх. Теперь пойдём вниз!

Атала

Расположена ниже муладхары в верхней области бёдер, в тазобедренных суставах. С ней связаны страх и грубая похоть. Соотносится с низшим астральным миром, называемым Атала (один из адских миров). Когда кто-либо находится в этом состоянии сознания, он боится как Бога, так и других людей, а иногда даже самого себя.

Согласно "Кодэксу Одина": *"Все, кроме отмеченных Тьмой, имеют на теле 7 звёзд. У тех, кто отмечен Тьмой, таких звёзд 8, и они могут трансформироваться [буквально - "проецироваться"] в зверей"*. Эти слова именно об Атале.



Символом Аталы как чакры оборотней является руна Вольфсангель и надобно медитировать как эту чакру отдельно, на этот знак отдельно, так и на этот знак внутри Аталы.



Wolfsangel (букв. "волчий крюк", "волчья удочка") — внеалфавитный рунический символ. Символизирует защиту, пленение противника. В горизонтальном положении мог символизировать вервольфа. Предположительно происходит от средневекового способа ловли волков. Двусторонний металлический крюк прикрепляли на дерево, на крюк подвешивали кусок мяса, волк съедал мясо и «попадался на удочку». Кроме того, этим знаком отмечали границы — помечали приграничные камни. Поэтому он используется в геральдике, присутствует на гербах многих городов.

Атала – бездна. Согласно пуранической космологии, один из уровней нижних миров, подземных или искусственных раев. В этих местах жители бесконечно наслаждаются чувственными удовольствиями, от которых их ничто не отвлекает. Там множество домов, парков, садов и других мест наслаждения, своим великолепием превосходящих даже те, что находятся в мире богов. Там нет смены дня и ночи, так что создается иллюзия отсутствия времени. А вместо солнца светят драгоценные камни на клобуках огромных змеев, которые во множестве водятся в этих мирах. Жители этих миров избавлены от тревог и болезней. Они не знают старости, усталости, потери сил и депрессии. Единственная смерть, которой они подвержены, это смерть от времени, когда истекает срок их жизни. И время – единственное, чего они боятся. На микрокосмическом уровне эта область соответствует семи чакрам, находящимся ниже муладхары, которые называются талами и являются областями тьмы и искаженного восприятия.

На Атале живет демон Бала, сын Майя-данава, создавший 96 видов демонических, мистических способностей, которыми пользуются ложные йоги и гуру, чтобы обманывать людей. Демону Бала было достаточно зевнуть, чтобы создать 3 типа женщин: сварини – свободные, независимые, камини – желанные и пунчали – доступные. Мужчина, проникший на Атала, тут же оказывается в плену у этих женщин. Они заставляют его выпить дурманящий напиток, приготовленный с наркотиком, который называется хатакой. Благодаря этому дурманящему средству способности мужчины невероятно возрастают, и женщины пользуются этим ради собственного удовольствия. Очаровав мужчину зовущими взорами и любовными улыбками, женщина обнимает его, пока она не будет полностью удовлетворена.

Мужчина же из-за того, что его способности так возросли, думает, что он сильнее десяти тысяч слонов и считает себя самым совершенным. Опьяненный ложной гордостью, он пребывает в иллюзии и мнит себя богом, забывая о неминуемой смерти.

Жители этой локи появляются в нашем мире в виде длиннородых мудрецов с полужакрытыми глазами, постоянно погруженных в медитацию. На микрокосмическом уровне эта область соответствует чакре, расположенной в верхней области бедер, и отвечает за состояние разума под названием страх. Когда кто-либо находится в этом состоянии сознания, он боится как Бога, так и других людей, а иногда даже самого себя. В этой области живут люди, которые больше боятся Бога, чем любят Его. Как только человек проходит через чакру страха, он приходит к стопам Господа Ганеши и входит в сферы памяти и благоразумия, ясности и понимания.

Аталу называют чакрой животного мира. Она выражает принятие энергии эктоплазмы для функционирования физического тела, а эктоплазмой обладают только тела животных. Если наблюдается боль в бёдрах, то эта чакра плохо работает. Возможно, имели место плохие взаимоотношения с животным миром в этой или в прошлых жизнях. Убийство животных, страх, полученный при поедании мяса животных. Убийство китов, дельфинов и др. Всё это передается в карму и отрицательно влияет на функционирование чакр. Для открытия этой чакры нужно заземляться, посылать любовь в мир животных, общаться с ними.

Прокачанная Атала – Сила Проявления Истинной Любви, НЕЖЕЛАНИЕ от неё уклоняться хоть на йоту.

Витала

Вторая чакра ниже уровня муладхары, расположена в бедрах (в нижней части бёдер). С ней связано проявление бурного гнева. Соотносится со вторым уровнем низшего астрального мира, называемым Витала или Авичи («безрадостный»). Гнев приходит от разочарования или своеволия. Когда люди находятся в сознании этой чакры, они гневаются даже на Бога. В своем гневе они часто вредят тем, кто находится рядом с ними. От сдерживания гнева возникает постоянное жгучее чувство возмущения.

То, что Авичи это нижние миры, не означает, что там есть только страдания. Эти миры разные, но их факторами являются те или иные формы неведения, уплотнения или омрачения сознания. Но там также могут быть проявлены и чувственные удовольствия, они могут быть по-своему прекрасные. Это миры нагов, миры плотных телесных и энергетических форм.

Витала – место обитания Рудры, ответственного за тама-гуну, где он живет со своими спутниками призраками и тому подобными существами, и известен как хозяин золотых приисков. Господь Шива, будучи прародителем, дабы породить живых существ, занимается сексом с прародительницей Бхавани, и от смешения их жизнетворных жидкостей образуется река, которая называется Хатаки. Когда огонь, ярко разгораясь под порывами ветра, вышивает эту реку, а затем с шипением выплевывает ее, она превращается в золото, называемое хатака. Обитающие на этой планете демоны, а также их жены носят различные украшения из этого золота и очень довольны жизнью.

Существа с этой локи появляются в нашем мире в облике птиц. На микрокосмическом уровне соответствует витала-чакре, которая также называется областью потерь, сферой раздела и беспорядка, и расположена в нижней части бедер, в ней преобладает гнев. Гнев приходит от разочарования или своеволия. Когда люди находятся в сознании этой чакры, они гневаются даже на Бога. В своем гневе они часто вредят тем, кто находится рядом с ними. От сдерживания гнева возникает постоянное жгучее чувство возмущения.

Прокачанная Витала – Сила масштабных перемен Истинной Любви.

Сутала («великая бездна»)



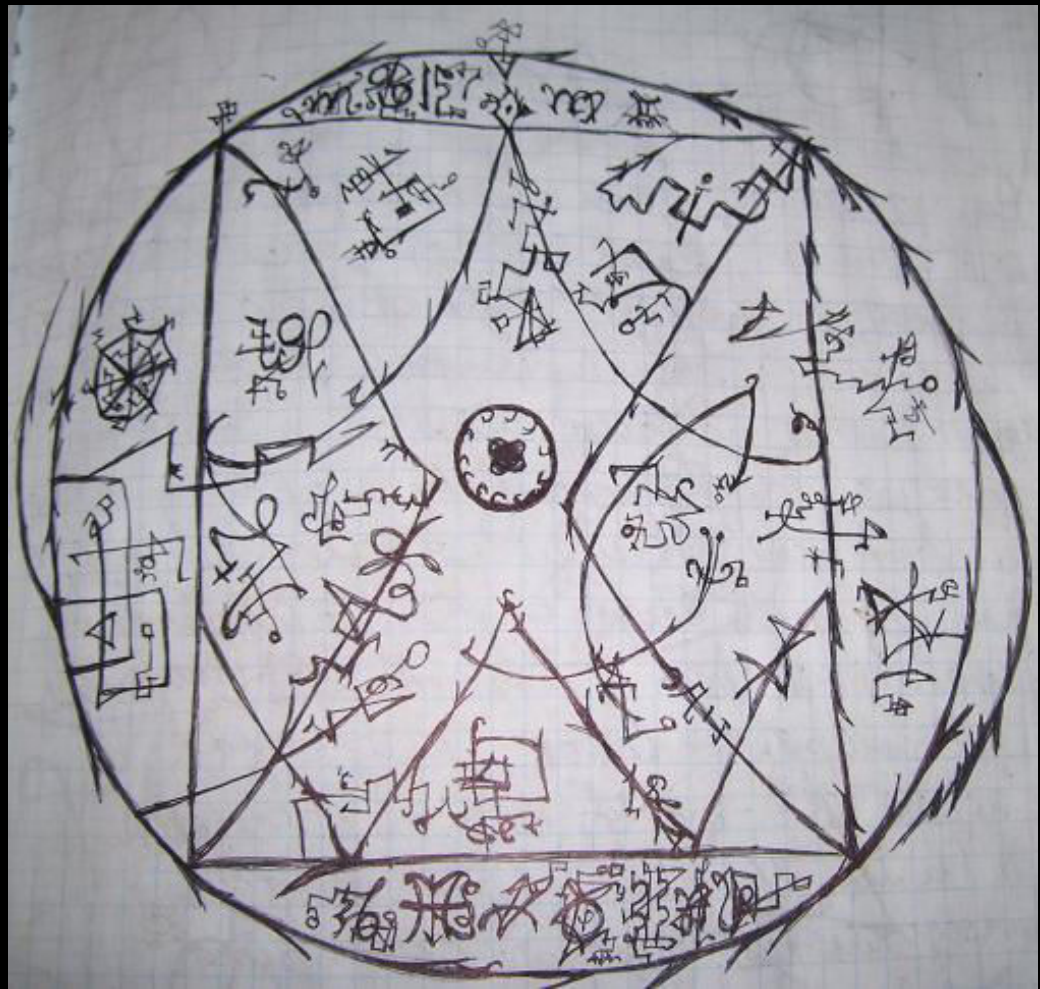
Расположена в области коленей. Местообитание чувства мстительной ревности и зависти. Соотносится с третьим низшим астральным миром, называемым Сутала или Самхата («отброшенный»). Зависть возникает из-за чувства неадекватности, более низкого положения и беспомощности. Когда она смешивается с гневом, это вызывает в нервной системой астрального тела ужасную реакцию. Люди, находящиеся в сознании этой чакры, часто отрицают существование Бога и постоянно сражаются друг с другом.

Сутала, прекрасная бездна. На Сутале по сей день живет великий сын махараджа Вирочаны Бали махараджа, прославившийся как необыкновенно благочестивый царь. Заботясь о благополучии Индры, царя рая, Господь Вишну явил себя в образе карлика брахмачари, сына Адити, и хитростью отобрал у Бали махараджа все три мира, попросив у него всего три шага земли. Бали махараджа отдал ему все, что имел, и Господь был настолько им доволен, что вернул ему царство и сделал его богаче самого царя Индры.

Бали махараджа по сей день преданно служит Вишну, поклоняясь ему на планете Сутала. На микрокосмическом уровне эта планета соответствует сутала-чакре. Она находится в области коленей и отвечает за зависть. Зависть возникает из-за чувства неадекватности, более низкого положения и беспомощности. Когда она смешивается с гневом, это вызывает в нервной системе астрального тела ужасную реакцию. Люди, находящиеся в сознании этой чакры, часто отрицают существование Бога и постоянно сражаются друг с другом.

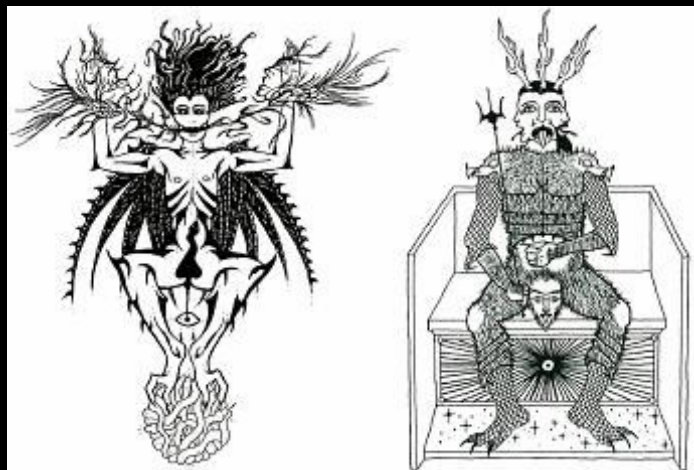
Когда у вас возникает чувство зависти и к ним еще примешивается гнев, вы должны помнить о Бали махарадже, в следующей жизни можно стать его подданным. Если вам этот мир не нравится, лучше не испытывать ни зависти, ни гнева.

Колени и локти считаются чакрами мира деревьев. Принятие оздоровительной энергии деревьев по своему знаку зодиака. Карма 12-ти родовых колен. Для открытия этих чакр нужно общаться с деревьями, посылать любовь природе и деревьям.



Янтра Суталы:
Прокачанная Сутала – Знание Дела Истинной Любви.

Талатала («низшая сфера», «бездна безд»)



Центр в икрах ног. Выражает постоянное умственное заблуждение и беспокойство, тупое упрямство, и связана с тотальным инстинктом самосохранения. Соотносится с 4-м миром низшего астрала — Тамисра («тьма»), по-другому — Талатала. Когда люди находятся в сознании этой чакры, они заявляют о господстве материального начала над всем остальным. В этой области преобладают жадность, обман, насилие, взяточничество и похоть. Это такое состояние разума, которое можно охарактеризовать словами «человек человеку волк».

Майя, великий зодчий асуров, создатель Трипуры. Он известен как ачарья, учитель всех майяви, то есть тех, кто владеет колдовским искусством.

Талаталой правит демон-данава по имени Майя-данава – это ачарья, изначальный Гуру всех магов и колдунов, то есть тех, кто не заботится о Просветлении, но очень старательно овладевает магическими силами, колдовством, астральными достижениями и прочим. Кто этим занимается, тот находится под его покровительством. Неважно – черная магия, белая магия, серая магия – все это область покровительства Майя-данавы. Майя-данава как зодчий мира асуров создает великолепные летающие города и дворцы. Однажды он создал город Трипуру. Но из-за того, что жители его были эгоистичны, Шива спалил этот город. Но потом он все-таки проявил свою милость, и с тех пор Майя-данава находится под покровительством Шивы.

Однажды Господь Шива, заботясь о благополучии трех миров, поджег три царства Майи, однако впоследствии, довольный поведением Майи, вернул ему его владения. С того времени Майя-данава находится под защитой Господа Шивы. Существа с этой локи приходят в наш мир под видом слепых, хромых, одноглазых и других калек. На микрокосмическом уровне соответствует тала-тала-чакре.

Название можно перевести «Под нижним уровнем, место – не место или сфера небытия», находится в области икр. В этом четвертом центре ниже муладхара-чакры царит сознание защиты своей маленькой вселенной любой ценой. Она порождает инстинктивное упрямство, желание получить больше, чем отдать, давление на других людей без учета последствий. Девиз один: «Всё для своей выгоды».

Икры ног называют чакрами мира цветов. Принятие энергии цветовой гаммы растительного мира Земли. Цветовая гамма – цвет, спектр и запах, которые передаются через воздух. Цветотерапия положительно влияет на человека. Негатив – болят вены, икры ног.

Прокачанная Талатала – Знание, что Лишь Любовь Реальна.

Расатала («подземная область»)

Центр в лодыжках. Связана с чувством эгоизма и собственничества. Соотносится с пятым нижним астральным миром — Риджима («изначальный») или Расатала. Прежде всего забота о себе и своем благосостоянии. Память, рассудок, упрямство, мысли, чувства и поступки без сознания совершаемого — все это мотивирующие факторы данной чакры, направляемые гневом и страхом. Для этого состояния сознания зависть, гнев и страх являются более интенсивными, даже высшими, состояниями сознания. Настоящий атеизм, основная часть массового сознания людей в период кали-юги.

Расатала, влажная бездна. Согласно пуранической и агонической космологии на Расатале живут демоничные Дити и Дану. Все они враги богов и живут в норах, как змеи.

Дети Дити и Дану – это потомки древнего риши Кашьяпы, первого Праджапати. Одна линия потомков – это дэваты. Вторая линия – это неудавшаяся, другая генетическая линия, которая стала обладать асурической природой. Дети света и дети мрака, так их можно охарактеризовать. Дети света – это будущие дэваты, которые образовали небеса Индры, небеса богов, управляющих пятью элементами.

Дети мрака – это существа, которые образовали божественную сторону миров ниже муладхары, как правило, существа наги. Часто люди сталкиваются с этими существами, разумными рептоидами. Они принимают облик, похожий на человеческий. Тем не менее, их облик не человеческий, это ближе к рептилиям. Их области глубоко под землей, но не физически под землей, а на более тонком астральном уровне. Есть на земле конкретные точки входа в эти миры – это шахты, о которых люди не знают, кто их вырыл, откуда они появились. Это области порталов связи с этими мирами.

Иногда там есть очень высокие технологии. Есть купола пятьсот метров, двести метров, в которых сияет искусственное солнце, есть искусственная атмосфера. У них есть большая зависимость от солнечного света или от источников света, которым они питаются. В мире людей их очень заботит использование тектонических плит, разработка месторождений нефти и газа. Их заботит экология планеты, поскольку, когда люди неправильно ведут себя, испытывают ядерные взрывы, истощают планету, это вызывает их гнев. Тогда они или обращаются к людям или создают землетрясения, или провоцируют какие-то конфликты, чтобы повлиять на людей. Их также заботит состояние мирового океана и его дна. У многих из них есть виманы, сигарообразные летающие корабли, в которых они передвигаются и под водой, и в воздухе, и даже под землей.

Они с самого рождения отличаются могуществом и жестокостью. Когда Сарамы, посланница Индры, произносит определенное проклятие, всех змей-демонов, живущих на Расатале, охватывает страх перед Индрой. Существа с этой локи приходят в наш мир в облике детей. Их можно узнать по холодному ветру, который сопровождает их появление, так что вокруг них всегда холодно. На микрокосмическом уровне эта пятая чakra ниже муладхары, состояние удовлетворения чувств, расположена в лодыжках. Она является настоящим домом инстинктивного разума. Здесь преобладает личный эгоизм. Люди, находящиеся в сознании этого силового центра абсолютно не заботятся о проблемах других людей и их страданиях.

Когда люди находятся в сознании этой чакры, они, прежде всего, заботятся о себе и своем благосостоянии.

Память, рассудок, упрямство, мысли, чувства и поступки без сознания совершаемого – все эти мотивирующие факторы данной чакры, направляемые гневом и страхом. Для этого состояния сознания зависть, гнев и страх являются более интенсивными, даже высшими состояниями сознания. Есть и определенные философии, берущие начало из этих состояний сознания. Одно из них является экзистенциализм.

В пятой чакре ниже муладхары пребывают многие настоящие атеисты.

Экзистенциализм – это философия существования, когда человек чувствует себя заброшенным в этом мире, одиноким и рассматривает мир с точки зрения критического солипсизма: «В мире есть комплекс моих ощущений, я одинок и заброшен, отчужден от этого мира, я далек от Бога, я сам по себе. Нет никаких ограничений для меня. Но кто я такой, я не знаю. Я чужд для этого всего». В низших слоях экзистенциализм связан с этим миром. На высших уровнях его можно довести до уровня Адвайты.

В пятой чакре ниже муладхары пребывают многие настоящие атеисты, и в этой чакре находится основная часть массового сознания людей в период кали-юги.

Прокачанная Расатала – достижение полного отсутствия Разделённости.

Махатала («великое дно»)

Центр в ступнях. С ним связано отсутствие сострадания, воровство без сознания. Шестой нижний астральный мир. Люди, живущие в сознании данной области, чувствуют, что «мир должен им средства к существованию». Они просто любым способом берут то, что считают своим.

На Махатале живут потомки Кадру, змеи, у которой много капюшонов, и которые всегда пребывают в страшном гневе. Величайшие из этих змей – Кушака, Такшака, Кале и Сушена. Змеи, живущие на Махатале, постоянно испытывают страх перед Гарудой, на котором летает господин Вишну. Но, не смотря на такое тревожное состояние, весело проводят время со своими женами, детьми, друзьями и родственниками.

Считается, что если возникают астральные препятствия от нагов, то умиротворяющие практики, которые здесь необходимы, это призывание Гаруды и преобразование в Гаруду, поскольку Гаруда является умиротворяющей силой, которая способна одолевать нагов.

Существа с этой локи приходят в наш мир в виде котов, собак или обезьян. На микрокосмическом уровне шестая чакра ниже муладхары, которая называется маха-тала – великая нижняя область, и находится на верхней стороне стоп, в области изгиба ступни, где всецело правит эго.

Например, вы тренируетесь и ударили эту область, это вам привет из Махаталы. Это указание на то, что какая-то часть вашей кармы, связанная с этим миром, отмылась.

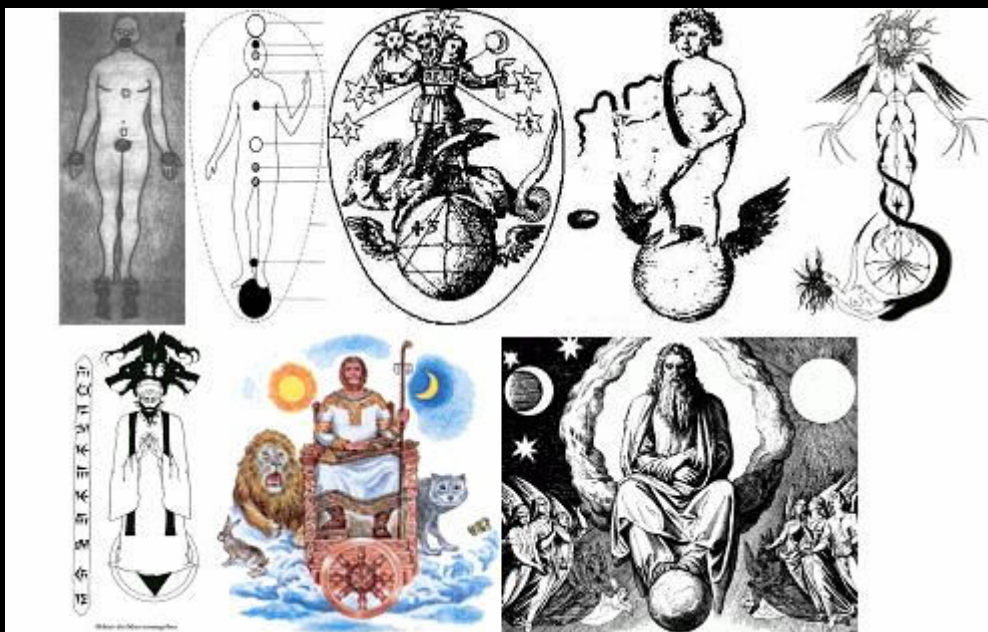
Это сфера бессознательных действий, где преступники не чувствуют абсолютно никаких угрызений совести за самые отвратительные поступки. Сознание тех, кто заключен в этой области, спит. Отрицание, депрессия и другие темные состояния разума являются нормой для таких людей. Эта область образно называется «воровство без сознания». Люди, живущие в сознании данной области, чувствуют, что мир должен предоставить им средства к существованию. Они просто любым способом берут то, что считают своим.

Например, у человека есть эгоистичное сознание: «Дайте мне то, дайте мне это», но не думает о других, как другим дать. Он заботится только о себе, чувствует, что ему чем-то обязаны, а если ему не дается, он просто это берет. Он очень сильно отождествлен на физическом теле и любой ценой хочет бороться за его автономию, поддержание и развитие, а другие неважны. Это эгоизм очень суженного, очень концентрированного свойства.

Стопы считаются чакрами мира минералов и выражают заземление в ядре Земли.

Прокачанная Махатала – Проявление Любви.

Патала («область грешников»)



Центр в ступнях (в подошвах стоп). Ему соответствует седьмой нижний под миром людей астральный мир, называемый Патала или Какола («черный яд»). В этом измерении падшие души непрерывно подвержены насилию и разрушению. Непрерывные насилия и разрушения, месть, убийство ради убийства, злоба, выраженная через разрушение чужих собственности, разума, эмоций и физических тел, ненависть, злоба. Это сознание террористов и тех, кто их поддерживает и радуются издалека каждому их убийству и насилию. Доводы редко влияют на тех, кто находится в этом состоянии разума.

Отсюда, с самого низа, нет другого пути, кроме как вверх. При желании можно считать, что духовный путь начинается в животном царстве или в неживой природе; в этом случае можно говорить, что кундалини обитает в чакрах, лежащих ниже муладхары, например, в патале.

Патала – дно, преисподняя. Согласно Пуранам, Патала или Нага-лока – самый нижний уровень подземных миров, местообитание нагов под предводительством змея Васуки, правящего в своей столице, золотом городе Бхагавати. В этом мире живет много змей-демонов.

К повелителям Нага-локи относятся Шанкха, Кулика, Махашанкха, Швета, Дхананджая, Дхритараштра, Шанкхачуда, Камбала, Ашваттара и Девадатта. Среди них главный – Васуки. Все эти змеи пышут злобой, и у каждой из них множество капюшонов – пять, семь, десять, а у некоторых сто или даже тысяча. Эти капюшоны украшены драгоценными камнями, сияние которых освещает все миры, называемые Вила-сварга. Это сфера подземного мира, которая поддерживает жизнь на земле.

Существа с этой локи появляются в нашем мире только в невидимой форме. Об их появлении можно узнать по громкому шороху. На микрокосмическом уровне седьмая чакра ниже муладхары, под названием патала-чакра, нижняя область злобы или падшая сфера. Она расположена в ступнях и отвечает за месть, убийство ради убийства. Здесь правит темное неведение, это сфера злобного разрушения. Находясь в извращенных вибрациях данной области сознания, развращенный грешник пытается других без единой мысли о сострадании.

Он проявляет злобу, не испытывая боли в своем сознании. Различными способами приносит вред другим людям ради одного лишь наслаждения и получает удовольствие от эмоционального, ментального и физического страдания людей и всех существ, с которыми встречается на своем пути. Ненависть и злоба являются правящей силой в патала-чакре.

Живущие в темных областях разума находятся далеко от здравого смысла и еще дальше от сострадания и понимания других людей. Доводы редко влияют на тех, кто находится в этом состоянии разума.

Паталу ещё называют «Антибрахмалоя» и «Звезда Земли», ибо она выражает связь человека с планетой, связь с душой, с духом Земли.

Агма Паталы: ААЗГАР-Салетх.



Янтра:

Прокачанная Патала – Стремление в Бесконечность.