

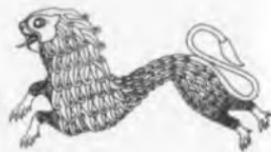
МОДНАЯ ВЕДЬМА



ТАНО



Введение



Прежде чем вы погрузитесь в мир Таро Вейдм, в мир, который ничем не отличается от настоящего и реального, за исключением того, что он глубже, тоньше и интереснее, прочтите эти строки. Они посвящены философии вейдмы (если такое понятие допустимо в женском мировоззрении). Они описывают суть, принципы и основные критерии, которыми пользуется вейдма, оперируя с реальностью и силами окружающего мира.

Вейдовство — это наука и искусство одновременно, это философия и образ мыслей, это свой взгляд на мир, в котором помимо реальных материальных объектов существуют силы, которым не подвластны привычные законы физики.

Природа, окружающий мир, астральный план, Силы и Боги, Солнце и Луна — это только часть определенных, которые непременно и однозначно входят в состав рассуждения о происходящем.

Вейдовство — это знание, колдовство — применение этого знания. Эти два столпа являются определяющими для любого действия, поступка, решения, которое совершает вейдма. Действительно, важно не только знать, но иметь возможность изменить то, что известно, то, что не по нраву или то, что хочется сделать лучше.

Отличаются ли взгляды современной вейдмы от взглядов вейдмы, жившей сто лет назад? И да, и нет. Да, поскольку интеллектуальный багаж знаний современной вейдмы растет день ото дня — это естественный процесс самообучения, изучения природы человека и мира. Нет, поскольку за 100 лет, и за 1000 лет ни один из законов Природы не был изменен. Природа как была, так и остается механизмом, существование которого определяют Законы.

Карты Таро, один из основных инструментов вейдмы, так же не претерпел глобальных изменений. Так в 15 веке карты были ориентированы на развлечение, рассматривали в своей сути лишь эмоциональный аспект жизни человека.

Но со временем интересы людей, использующих Таро, изменились. Теперь человека более интересовала суть вопроса, подтекст, скрытые составляющие происходящего, нежели поверхностная аура, которая, по своей сути, не содержит большого количества информации.

И сейчас карты Таро, это и философский, и исторический инструмент, помогающий человеку разобраться с его внутренним миром, увидеть взаимосвязи в мире окружающем, или просто предаться размышлениям, используя «безмол-

вного советчика» — так иногда ведьмы называют Таро.

Вы можете использовать один или несколько аспектов возможностей, которые предоставляют Таро. Вы можете заглянуть в прошлое или будущее, можете получить подсказку или стороннюю оценку происходящего. Вы можете изучить себя через призму классических образов — элементов, из которых состоит абсолютно любой человек.

Но при этом вам необходимо помнить, что только вы будете решать, что делать или что не делать, что верно, а что ошибочно. Вы — это единственный элемент, связывающий ситуацию и вселенную.

Вот то, что вы должны помнить, прибегая к услугам Таро.

1. Вы задаете вопрос.
2. Вы выбираете расклад — логический образ прочтения карт.
3. Вы сосредотачиваетесь на своем вопросе или ситуации.
4. Вы интерпретируете карты, ориентируясь на их положение и взаимосвязь с соседними картами.

Вопрос является первым и самым важным элементом в предсказательной практике. О того как точно и как верно вы зададите вопрос, зависит ответ, который вы получите в итоге.

Например, вопрос для будущего: Что будет происходить со мной в субботу ночью?

Вопрос для оценки человека или ситуации: Что я получу, если пойду туда-то в субботу?

Вопрос о внутреннем состоянии человека (с последующим советом): Я хочу пойти туда-то в субботу, но сильно нервничаю и переживаю по этому поводу. Насколько оправданы мои опасения?

Карты таро можно использовать и для того, чтобы получить общий совет, идею, направление движения: Что лучше всего мне сделать в субботу?

Впрочем, ответ и его понимание совершенно не означает, что вам необходимо сделать именно то, что советует Таро. Но идея, мысль, направление, о котором говорит Таро, заслуживает внимания.

Впоследствии мы поговорим о различных раскладах Таро и о том, какой из раскладов выбрать для того, чтобы иметь полную картину происходящего.

И прежде чем вы приступите к работе, гаданию, предсказанию при помощи Таро, изучите свою колоду. Время, которое вы потратите на ознакомление с каждой картой, проникновение в суть ее образа, не будет потрачено без прока. Согласитесь, проще общаться со знакомым, чем с незнакомым или малознакомым человеком.

Карта Таро Ведьм, равно как и любая колода Классической школы Таро представлена в виде 78 карт. 22 карты называются Старшими Арканами Таро, описывающими ключевые моменты жизни человека. 56 карт — Младшие Арканы Таро,

чьё описание используется для «связи» ключевых моментов, описания менее глобальных ситуаций, оценки поведения и эмоций людей.

Если вы работаете с полной колодой Таро, то само появление Старшего Аркана — это знак, который указывает на определенную глобальность происходящего. Если же в ответе вы видите только Младший Аркан, то значит, что вопрос, заданный вами, не столь интересен.

Безусловно, это беглая оценка Таро, но она способна сильно облегчить вам жизнь.

Карты Младшего Аркана Таро Введьм представлены в виде четырех направлений действий ведьмы — Котлы, Валуны, Огонь и Метловища. Отличие от традиционного значения Таро в виде кубков, мечей, жезлов и динариев существует по той

причине, что ведьме недостаточно понимать, ей надо знать, что нужно сделать, и, естественно, когда.

4 карты 4 направлений укажут вам ту фазу Луны, когда нужно или стоит предпринять те или иные действия. Они, как большие вселенские часы, ориентируют вас в потоке энергии, которую посылает Луна в наш мир.

Мистерия, Луна, Богиня, Триумф — это определения, которые в классическом Таро называются Вестниками, Всадниками, Дамами и Королями — картами персон или людей.

Изучите карты и, прежде чем приступить к работе с ними, постарайтесь понять, о какой ситуации может говорить та или иная карта. Важно не только уметь прочесть ответ, но адаптировать его, связать с существующей реальностью.

КАК ЧИТАТЬ ТАРО



Чтение или интерпретация значений Таро, одна из ключевых составляющих работы с колодой. От того, на-

сколько вы понимаете то, что говорят вам карты, зависят те выводы, которые вы сделаете, опираясь на полученную информацию.

Не смущайтесь, не запутывайте себя сомнениями — шаг за шагом, карта за картой вы сможете постичь язык Таро.

Задавайте вопросы или интересуйтесь ситуациями, на которые вы можете оказать влияние. Фатальность не для ведьмы, но и для нее есть ограничения. Это и невозможность или неспособность что-либо сделать в связи с происходящим. И тогда лучше опустить вопрос, нежели создавать панику, усугубляя происходящее.

Вы можете записывать вопросы, планировать просмотр ситуации — это позволит вам избежать «сма-

занных», неточных вопросов, которые дадут ответы подобного качества.

Дневник ведьмы, называемый Книгой Теней, не такая уж праздность, особенно если учесть, что багаж ведьмы сформирован из познаний об окружающем мире, полученных от других ведьм, и знаний, полученных на собственном опыте.

Ну и конечно практика, главный и единственный помощник, который позволит вам достичь высот колдовского искусства.

Возьмите карты в руки, перетасуйте их, и, сделав глубокий вдох, задайте свой вопрос. Вы можете делать это с закрытыми глазами, вы можете задавать вопрос вслух или про себя — важно, чтобы вы чувствовали свою связь с колодой.

Разложите карты так, как указано в выбранном вами раскладе. Делайте это с закрытыми или открытыми картами — выберите тот стиль, который вам больше подходит.

А затем, взглянув на полученную картину, начните трактовать ответ. Вы можете начать интерпретацию карты с ячейки 1 расклада, но можете и с той ячейки, чье значение ближе всего вам и вашему пониманию.

При чтении карт не забывайте о 4 правилах, которые важно учитывать в любой работе с Таро:

1. Помните вопрос, который вы задали перед тем как разложить карты.

2. Учитывайте положение карты (прямое и обратное).

3. Учитываете все аспекты значения карты, данные в книге, выберите наиболее подходящий по вашему внутреннему убеждению.

4. Учитывайте ваше личное мнение и взгляд на ситуацию. Не ставьте его во главу угла и не «притягивайте» ответы таро, но и не забывайте о нем.

Все элементы-карты расклада должны находиться в гармонии друг с другом, создавать единую картину, рассказ, образ, который является ответом на вопрос. Если же целостность не достигнута — это подсказка к тому, что вы что-то интерпретировали не верно.

Возможно, вы не сразу научитесь составлять целостные ответы и понимать все, что говорят вам карты. Но со временем, с практикой, работа с таро станет вашей второй натурой, заняв место под сказочника, который всегда рядом с вами.

Давайте на примерах разберем, как можно работать с колодой Таро Введьм.

Вопрос: Елена хочет узнать, как пройдет ее свидание с Иваном.

Перетасовав карты, мы достаем 7 Котлов. Ключевыми значениями карты являются: обязательство, свадьба, любовь, устойчивые и преданные отношения, реализованные желания, правильное решение, праздник.

Имея перед собой ключевые значения карт, вы можете интуитивно выбрать тот аспект, о котором они говорят. Но можно сказать и проще, более обще: свидание пройдет отлично, поскольку оба человека испытывают сильные и искренние чувства по отношению друг к другу. «Это будет праздник!» — так можно сформулировать ответ Таро.

Более глубокая трактовка карты говорит о том, что взаимоотношения между людьми и решения, которые они принимают, основаны не на мимолетном желании и стремлении, а на глубоких чувствах и взвешенном подходе.

Но немаловажным значением в трактовке карт, равно как и в их понимании, является рисунок карты.



Посмотрите на него и соотнесите с вопросом. Так в нашем случае отстраненность от коллектива одной из ведьм может указывать на то, что отстра-

ненность одной из персон, вовлеченной в ситуацию, не имеет под собой никакого основания. Это всего лишь форма выражения собственного эмоционального состояния, которое отражает внутреннее переживание, волнение, робость, страх перед новым жизненным этапом, но никак не отношение между людьми.

Посмотрите на образ купидона, из-за которого ведьмочка покинула круг ведьм. Он дарит ей змею, которая во все времена символизирует мудрость, сопряженную с опасностью обладания таким знанием. Мудрость+знание, которые дарит купидон, божество любви — сложный, но вместе с тем и понятный символ, который говорит о том, что в чувствах важно не только природное ощущение и внутренняя гармония, но и осознание того, что ты держишь в руках.

Вы можете углубляться в философское изучение карты столь долго, сколько необходимо для того, чтобы докопаться до сути ситуации. Это и будет залогом хорошего понимания карт Таро.

Теперь давайте посмотрим на работу с тремя картами таро Ведьм. Это более сложная, но вместе с тем и более информативная техника предсказания.

Ситуация. Молодые люди встречаются всего несколько месяцев. Но каждому из них, по-своему, стало казаться, что их взаимоотношения заходят в тупик. В них появились признаки рутинности, скуки, кажется,

что они движутся по какой-то назначенной колее, не предвидя развития или итога.

Перетасовываем колоду и выкладываем карты слева направо.

Ошибка: 10 Огня

Реальность: 3 Огня

Будущее: 7 Метловиш



Первая карта, информирующая нас об ошибочной позиции вопрошающего, указывает на то, что человек поверхностно, несерьезно отнесся к формированию отношений с партнером. Для него отношения — детская игра, забава, которая, как вы понимаете, может наскучить (что и произошло).

Карта Реальности, 3 Огня, демонстрирует нам ведьмочку, летящую на драконе, в то время как ее спутник остается на земле. Символизм карты, соотношенный с вопросом, достаточно точно описывает происходящее (не забывайте предыдущую карту) — девушка уже в пути, она разгоняет скуку и то, что сейчас связывает этих двух молодых людей, всего лишь временное состояние. Она уйдет, летя на крыльях собственной мечты.

Третья карта, демонстрирующая нам двух ведьм, занятых общим делом, указывает на то, что девушке

стоит обратиться за советом, помощью к более опытной женщине. Возможно, матери, возможно к тому, кто вызывает большее доверие.

Но по тенденции 2-х первых карт вероятность того, что предсказание третьей карты сбудется, невелико.

Помните, вы не ограничены картами расклада — вы можете «добавить» 1,2 карты к той, что вызывает у вас сомнения или требует расшифровки. Обычно в таком случае задают мысленный вопрос: «Что еще можно узнать об этой ситуации?» или «Каково дополнительное значение карты?».

Для практической тренировки рекомендуется брать известные и понятные ситуации и смотреть на них «глазами Таро». Так вы быстрее и точнее научитесь понимать то, что говорят вам карты — ведь вы точно знаете, о чем они говорят.

Примеры



Вопрос: Что я получу, если пойду в парк гулять?

Ответ: Ведьма. Если вы действительно хотите — делайте. Причем, что скорее всего, кто-то из вашего окружения (друг или подруга) составят вам компанию.

Вопрос: Что будет, если я куплю то, что хочу?



Ответ: Богиня Валунов. Это удачное приобретение в ваш гардероб. Но, вполне возможно, что оно станет предметом обсуждения и зависти.



Вопрос: Что мне выбрать, булочку или пиццу?

Ответ на булочку Богиня Огня, на пиццу Празднование Метловиш.

Богиня Огня привнесет в вашу жизнь яркость жизни, удовлетворенность, силу, что, скорее всего, хочется получить от вкусной и полезной еды.

Праздник Метловиш в свою очередь несет неожиданность, смерть и возрождение — вряд ли вы ожидаете такое от обеда.



Вопрос: Мне лучше пойти пешком, или поехать на велосипеде?

Ответ (пешая прогулка) 11 Сила.

Ответ (велосипед) 6 Метловиш.



Итак, пешая прогулка заставит вас затратить силы и энергию, будет изматывающей, но в то же время полезна для здоровья.

Велосипед выглядит как простой и наименее энергозатратный способ достижения цели.

Что выбрать — решите вы сами.



Вопрос: Что будет, если я возьму домашнее задание у одного из одноклассников?

Ответ: 8 Валюнов. Судя по всему вы попадете в неприятную ситуацию. Во время выполнения задания его отвлекут и оно будет с ошибками.

полнения задания его отвлекут и оно будет с ошибками.



Чтение одной карты

Начните свои изыскания в области Таро с точного и ясного понимания того, что говорит

вам одна карта.

Задайте вопрос, и, перетасовав колоду, достаньте карту и интерпретируйте ответ.

1. Что я должен знать об этом человеке?
2. Что я получу, если сделаю это?
3. Как могу я достичь желаемого?
4. Где я могу найти то, что хочу?



5. Что стоит сделать сегодня?

6. Что я упустил в ушедшем дне?

Две карты

Действие и бездействие — каждая из карт определяет тот итог, который ждет вас в том или ином случае.

Три карты

Расклад в три карты является классическим раскладом Таро. Он не настолько мал, чтобы обделить вас информацией, и не настолько велик, чтобы запутать.



1. Ошибка (или прошлое).
2. Реальность.
3. Будущее.

Вы можете добавить к этим значениям следующие.

1. Утро
2. День
3. Вечер.

1. Что необходимо оставить в прошлом.
2. Что сделать в настоящем.
3. На что обратить внимание в будущем.

1. Выбор А. (известный)
2. Выбор Б. (известный)
3. Выбор С. (подсказка судьбы).
 1. Вы и ваше описание
 2. Ваш друг (подруга, иной человек) и его описание.
 3. Описание ваших взаимоотношений.

1. Состояние вашего тела.
2. Состояние вашего ума.
3. Состояние вашего духа.

1. Вы.
2. Стоящая проблема.
3. Решение проблемы.

Взаимоотношения

При помощи этого расклада вы можете скрупулезно и детально исследовать взаимоотношения между людьми, рассмотреть сильные и слабые стороны, рассмотреть возможные тенденции развития отношений.



1, 2, 3 — сильные стороны отношений.

4, 5, 6 — слабые стороны отношений.

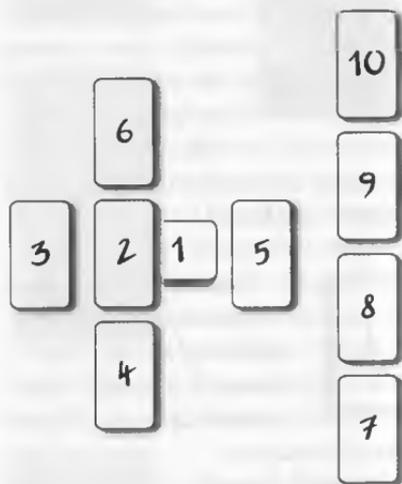
7 — результат отношений, если все оставить так, как есть.

Обратите внимание на формулировку 7 ячейки, она указывает на то, что отношения можно изменить, используя сильные и слабые стороны, выявленные в предыдущих ячейках.

Кельтский крест

Расклад Кельтский крест входит в коллекцию классических раскладов Таро. Он применим для любой колоды Таро и практически для всех глобальных аспектов, которые вас могут заинтересовать.

Расклад демонстрирует вам ситуацию с разных сторон, показывает ее сильные и слабые стороны.



1. Карта Личности. Это карта вопрошающего, описывает человека и его ключевую характеристику.

2. Карта Креста. Она указывает на то, что сейчас происходит в вашей жизни (то, что пересекает

ваш жизненный путь). Ее можно рассматривать как с позитивной, так и с негативной позиции, в зависимости от того, какова карта.

3. **Основа.** Карта показывает базу существующей ситуации.

4. **Прошлое.** Эта карта показывает на то, что произошло в прошлом и то, что повлияло на сложившуюся ситуацию.

5. **Будущее.** Описание ближайшего будущего и перспектив его развития.

6. **Карта цели.** Это описание того, что вы хотите получить.

7. **Отражение в обществе.** Эта карта опишет ваше состояние в обществе в тот момент, когда вы получите желаемое.

8. **Ближайшее окружение.** Влияние людей и событий, созданных этими людьми, на процесс.

9. **Надежды и опасения.** Это демонстрация того, чего вы боитесь.

10. **Результат.** Карта покажет тот вероятный результат, который можно получить, следуя существующей тенденции.

Помните, вы можете изменить результат, изменив себя или свои поступки в сложившейся ситуации.

Сердце ведьмы



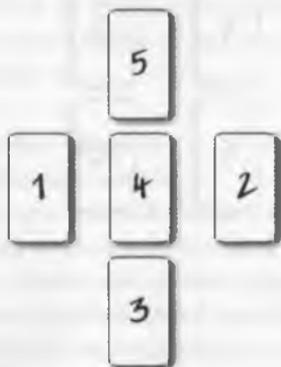
Расклад Сердечное расположение ведьмы используется в тех случаях, когда «дела сердечные» требуют разъяснения, вмешательства, когда разум говорит одно, а сердце — иное.

1. Кого вы любите
2. Кого вы не любите
3. Кто любит вас
4. Кто не любит вас

Как вы понимаете, в ответе на поставленные вопросы Таро не покажет персон, но опишет их поведение, отношение к жизни, эмоциональный фон, который поможет вам увидеть через описания того или иного человека.

Любовь ведьмы

Расклад Любовь ведьмы, это совет, касающийся чувств, взаимоотношений и реальных эмоций людей.



1. Как вы относитесь к своему избраннику.

2. Как ваш избранник относится к вам.

3. Что скрыто в ваших отношениях.

4. Что можно сделать, чтобы улучшить взаимоотношения.

5. Что произойдет в ваших взаимоотношениях, если все оставить как есть.

Жизнь ведьмы

Расклад Жизнь ведьмы — это советы для жизни, для практического и фактического улучшения того, что вас окружает.



1 и 6 — Ваша жизнь дома и совет по ее улучшению.

2 и 7 — Ваша жизнь в обществе и совет по ее улучшению.

3 и 8 — Ваши романтические отношения и их улучшение.

4 и 9 — Ваши друзья и совет по улучшению отношений с ними.

5 и 10 — Ваши интересы и хобби и советы по проведению досуга.

Тайна ведьмы

Расклад поможет открыть секрет, заглянуть за завесу тайны, увидеть в происходящем то, что скрыто от вас или скрывается.



1. Что именно окружающие скрывают от вас?

2. Что вам необходимо увидеть, чтобы тайное стало явным?

3. Что вам не стоит узнавать и что должно остаться секретом?

РАБОТА С КАРТАМИ ТАРО. ОСВЯЩЕНИЕ КОЛОДЫ



Ритуал Освящения колоды является ключевым в предсказательных практиках Таро. Его задача сформировать единение, целостность между Вами, вашей энергией и энергией карт.

Каждая колода Таро имеет свои особенности освящения. Но мы поговорим об освящении Таро Вейдм.

В обряде должны присутствовать прообразы 4-х элементов — огня, воды, воздуха и земли. Возьмите для создания этих прообразов свечу, немного соли, стакан с водой и ладан. Остальные элементы расставьте вокруг себя, свеча должна стоять перед вами.

Воскурите ладан и перетасуйте колоду над его дымом. Произнесите над колодой обращение: «Через эти карты Дух сможет говорить со мной и покажет мне мудрость, которую я ищу. Через эти карты Дух будет говорить правду и ничто от

него не скроется! Я буду искать правду для себя и буду искать ее для других!».

Положите колоду на середину стола (Алтаря) — пусть она полежит там около часа.

После заверните колоду в ткань фиолетового или черного цвета, или положите ее в мешочек соответствующего цвета — это место ее хранения.

Чистка, зарядка и хранение колоды

Все три составляющие последующей работы с колодой Таро Вейдм, такие как чистка, зарядка и хранение являются важнейшими составляющими магических практик. Помните о них и тогда ваша колода не «даст сбой» и всегда будет помогать вам в ваших магических делах.

Чистка

Во время предсказания колода выполняет роль передатчика информации. Но не всю информацию

колода отдает, и не вся информация несет в себе позитивный заряд. В результате раз от раза колода набирает негатив и начинает искажать информацию (на магическом языке попросту начинает «врать»).

Для того чтобы снять это заряд периодически проводите чистку колоды, схожую с обрядом освящения за одной лишь разницей, что вам необходимо только окуривать колоду в окружении 4-х элементов, не обращаясь к Духу.

Зарядка колоды

Если вы будете заряжать свою колоду энергией, то ее качества, ее возможность предсказывать, только возрастут.

Делайте обряд во время Новолуния или Растущей Луны.

Закройте глаза, успокойтесь, сосредоточьтесь на предстоящей работе. Перетасуйте колоду семь раз, не снижая сосредоточения. Затем оставьте колоду на подоконнике, в лунном свете.

Хранение

Держите колоду, завернутую в ткань. Отдавайте предпочтение натуральной ткани фиолетового

или черного цветов. Можно использовать мешочек такого же цвета.

Меняйте мешочек или ткань один раз в полгода — за это время он наберет достаточное количество негатива и его можно просто выбросить, заменив другим. А в качестве «профилактического очищения» во время Новолуния положите к вашей колоде кусочек оникса или тематита — это очистит ее энергию.

Если в месте хранения вашей колоды вы положите прозрачный или розовый кварц, то тем самым вы усилите предсказательные качества колоды и ее настрой.

Записи

Записывайте свои работы с колодой, записывайте результаты предсказаний, сверяйте их с реальностью — это повысит ваш практический опыт и умение обращаться с колодой.

В качестве практики вы можете предсказывать содержание книг, телешоу, фильмов до того, как вы их посмотрите.

Каждое утро выбирайте «карту дня», вытащив для себя (или своих близких) предсказание на текущий день, а в конце сверьте то, что было с предсказаниями карты.

ПУТЬ ВЕДЬМЫ ИЛИ СОВРЕМЕННОЕ ЯЗЫЧЕСКОЕ ВОЛШЕБСТВО



Современное язычество постоянно развивается. Только дилетанты или те, кто мало что знает о языке и его прин-

ципах, могут считать, что его развитие остановилось на принципах наших предков и не претерпело никаких изменений.

Язычество — это не только модное или непонятное слово, но целая концепция, мировоззрение, философия людей, соблюдающих или исповедывающих языческие принципы. И эти люди растут, как растет их духовный опыт, растет самосознание и формируется новая оценка реальности и того, чем они увлечены.

Прошлое, поглощенное настоящим, формирует новый пласт и новую формацию, в которой продолжает жить современный язычник.

Ваше видение и ваше понимание — вот главный критерий оценки происходящего.

Современное язычество или неоязычество, представлено в виде учений Викки, нео-шаманства или нео-друидизма покоятся на принципах и понятиях, заложенных в эту культуру столетия назад. Они претерпевают изменения, меняя форму и ритуальное облачение, но сохраняя свою мистическую связь с силами природы.

Правила и техники этих течений содержат не столько свод правил, которым необходимо строго придерживаться, сколько советы, воззрения, техники и наработки, которые дали определенный результат. «Опыт предков» — так можно резюмировать то, о чем мы только что сказали.

В язычестве больше свободы для личности и для самовыражения, чем в любой другой религиозной формации. Но в то же самое время свобода имеет и оборотную сторону — ответственность за собственные деяния.

Ответственность, или, как выражаются маги, «обратку», «от-

кат» еще никто не отменял. И вы, используя магические техники, должны помнить об этом. Вы будете нести личную, персональную ответственность перед Законами Природы, и ваше умение контролировать и осознавать происходящее станет ключевым в магических практиках.

Намерение, проявление воли, желания, стремления — вот ключевые составляющие ваших техник. С них начинается любой путь, любая практика, достижение поставленной цели.

Вы **ДОЛЖНЫ** хотеть управлять энергией, силой, ситуацией, процессом. В ином случае вы просто ждете, когда кто-то сделает это за вас.

Философия мага, равно как и философия языческого мага основана на том, что он, человек, управляет миром, но при этом вынужден делать это, соблюдая его законы.

Божественное и Вселенная

Большинство людей знают или слышали, что язычники часто упоминают понятия Бога или Богини, но что на самом деле скрывается под этими словами, равно как и под поклонениями этим персонажам вселенной?

Силы, живущие или существующие по определенным принципам и законам. Силы, характеризующие собой определенные аспекты событий во вселенной и человеческом мире.

Силы, определяющие самой своей природой существование вселенной.

Язычество использует два ключевых понятия, знание которых позволит вам лучше понять то, как мыслит нео-язычник.

Большое мышление или Большой Дух — эти понятия применяются ко всем процессам, выходящим за рамки повседневности. Глобальность, масштабность и вселенский размах — вот суть этих понятий.

Реальное мышление или Малый дух — это понятия, с которыми мы сталкиваемся постоянно. Это реальность нашего мира, события, явления. Именно с этим понятием тесно связаны Боги.

По сути Бог, в языческом понимании, это еще и связь между Большим и Малым Духом, который, в силу своей природы, помогает человеку постигать наш мир.

«Большое можно постичь, изучая малое» — еще одно проявление языческой философии Большого и Малого Духа, предполагающее тесную взаимосвязь всех явлений. Но если сложно, а порой и невозможно постичь Большое, то Малое, реальное, всегда «под рукой».

И посему Бог для нас реален в наших воззрениях, но в то же самое время велик и могуч. Мы постигаем его через знакомые нам определения, но в то же самое время имеем возможность узнать больше.

Человеческий разум привык упрощать определения, оперируя крайними и простыми понятиями, такими как легкий и тяжелый, хороший

и плохой, горячий и холодный, человек оперирует Малым Духом.

И все же мы растем, и наше понимание Бога растет вместе с нами.

Бог — Отец, Бог Солнца, Старик, Мудрость.

Богиня — Мать, Охотница, Разрушительница.

Это не многие, но ключевые архетипы, которыми наделил человек слова Бог и Богиня. Эти слова — часть образа Великой Богини и Великого Бога, которые также существуют в человеческом сознании.

Но если Афина «реальна», а Зевс «осязаем», то Неизведанное и Великое пока ускользает от нашего понимания.

И все же, по мнению язычества, на данном этапе человеческого развития мы обречены на связь с Богами. Они — Сила, которая не доступна для понимания, но в то же самое время доступна для жизни и взаимодействия.

Энергия

Именно энергия является движущей силой стремления человека и стремления мага. Отсутствие энергии, равно как и неумение ею пользоваться, приведет к тому, что магическая практика не будет реализована. Маг попросту не достигнет поставленной цели, не получит реального результата.

Когда мы говорим о природе, то мы, сами того не подозревая, говорим и о силе энергии, заключенной в каждом объекте физического мира.

Каждый объект обладает этой энергией и каждый объект распространяет свою энергию на окружающий мир.

Именно умение управлять этой энергией и ее взаимосвязями лежат в основе магических практик язычества.

Не менее важным пониманием происхождения является то, что вся энергия исходит из Божественного мира, и, следовательно, обладает частичкой божественной Силы. Различные Божества, на основании мифологических примеров, показывают нам, как именно можно распорядиться этой энергией, какими качествами обладает эта Сила и что, в конечном счете, с ней можно сделать.

Большинство языческих верований разделяют одну, общую божественную энергию на четыре различных Природных проявления. Эти проявления носят название «Элементов» и тесно связаны с проявлением реальных стихий — огня, воды, воздуха и земли.

Впрочем, в некоторых учениях присутствует и Пятый элемент, называемый Духом. Но в данном случае все не так однозначно, как с первыми четырьмя элементами.

В мире нет «положительного» или «отрицательного», поскольку все является частью Божественного. И энергия, соответствующая ситуации, или событие, происходящее с вами, лишь образует единение с чем-то подобным. Именно так проявляется «Принцип единства противоположностей».

Баланс, гармония, целостность — вот дополнительные эпитеты к проявлению этого принципа. Но важно помнить, что гармония не вечна, и баланс не может сохраняться очень долго. И тогда изменение ситуации неизбежно, что вновь приводит к появлению нового витка развития ситуации, к новому этапу человеческого развития.

Этика магии

Свобода самовыражения и действия, в контексте обрядов языческой магии, представляет собой очень важное понятие, порождающее массу вопросов, которые мы не могли обойти своим вниманием.

«Делай что хочешь...» — так можно начать рассказ о понятии свобода и закончить его этими словами, если бы не продолжение фразы, которое звучит как «... будет то, что сделал».

Вы получите ровно столько и так, как было сделано. «Добро» и «Зло», «хорошее» и «плохое» — все это не работает в контексте магических практик. Ведь все это определяет отношение к процессу, но не то, что вы получите в итоге.

Закон — вот основное мерило того, кто решил изменить мир, используя скрытые Силы Природы. Они существуют по своим правилам и следствия от взаимодействия с этими Силами подчинены Закону, который вам следует постичь.

Но не считайте, что Закон в магии является перечнем того, что

«можно» и что «нельзя» делать. Закон — это нормы следствия на определенные действия.

Возьмем, к примеру, силу тяжести. Она просто есть, она беспристрастна и категорична. Она действует тогда, когда явления или процесс связан с ней. И это действие, реакция на влияние, и есть тот Закон, о котором идет речь.

Законы изучаются на протяжении тысяч лет и будут изучаться до скончания времен. И не потому, что изучить их невозможно, а потому что человечество, развиваясь и меняясь в своей сути, меняет свои правила взаимодействия со Вселенной.

В итоге возникают иные реакции, иные проявления взаимосвязей Закона и человека. И вновь оккультистам и мыслителям приходится искать причины появления этих взаимосвязей, прописывая новые нормы Закона.

Тем не менее, о некоторых правилах, существующих в языческой магии, можно говорить с определенной долей уверенности. Они не ограждают вас от «обратных действий» или «откатов» — реакций Закона на ваше поведение, но позволяют понять «за что» или «почему» происходит то, что происходит.

«Правило Три», которому активно следуют викканские маги, гласит, что все, что вы делаете, хорошее или плохое, вернется к вам, увеличенное в три раза.

Возможно, это своеобразное предостережение «от зла», возможно, это техника безопасности,

которая заставляет человека задуматься, прежде чем применить магию. В любом случае пользы от этого правила больше, чем вреда, и нет «запаха» догмы или табу.

Мораль моралью, но есть еще один аспект, который скрыт за человеческими представлениями о природе взаимодействия с Законом. Вспомните, что все в этом мире является частью Божественного. И мы, созидая, творя любовь, сохраняя гармонию, приближаемся сами и приближаем этот мир к Божественному, к единению с этой Силой и этим явлением.

Разрушение, ненависть, злоба разрушают Божественное, разрушают картину мира, отбрасывая и мага и тех, кто с ним связан, на более низкие ступени развития.

Понимание, осознание, постижение происходящего — это ключевые моменты, требования, если можно так выразиться, которые могут отградить вас от ошибки.

Мы не знаем всего и не в состоянии всего постичь, но, стремясь к этому, завтра мы будем знать больше, чем сегодня. Это факт, непреложная истина, которая существует на протяжении тысяч лет и доказана человеческой историей.

Не оперируйте понятиями «вред» или «польза» — все это условности. Смотрите на предполагаемый итог вашего действия и на то, как он отразится на окружающем мире. Судите так, как судит Закон и вы не будете вступать с ним в конфликт.

Опыт, логика, здравый смысл — это еще три компонента в вашу копилку предусмотрительности и магического опыта. В язычестве опыта гораздо больше, чем в любом другом направлении магии. Ведь то, что пережили наши предки, можно изучить, понять, применить. И все это делает язычника мудрее и сильнее, чем отрицание этого опыта.

Колесо Года

«Колесо года» — это понятие, отражающее общеизвестный временной цикл размером в год, но в несколько ином, магическом отображении. И дело здесь не в прихоти или некоей марке, которую должны держать маги. Дело в мировоззрении и отношении к процессам, происходящим в природе.

Посмотрите на человеческую жизнь. Как она проходит, каково ее течение? Мы рождаемся, взрослеем, проходим период зрелости, который неизменно заканчивается старостью. Мы, как и природа весной, расцветаем. Как природа летом, мы формируемся и проходим наше становление. Как и она, осенью, мы пожинаем плоды своих трудов. И, равно как наша Трародительница, мы умираем зимой.

От этих природных и естественных циклов не могли отойти маги, взаимодействующие с Силами Природы, привнеся в них магический смысл и магическую подоплеку.

Праздники, проводимые в магии язычников и именуемые Шабашами,

приурочены к определенным временам года и определенным природным циклам. Работа, или празднование, в эти дни — это работа с определенными энергиями, привлекаемыми в нашу жизнь.

«Каждый Шабаш — это сосредоточение на определенном аспекте Великого Бога и Великой Богини» — так говорят язычники о своих празднествах.

Начало и конец Колеса Года — понятие условное, поскольку у круга нет ни начала, ни конца.

Некоторые считают «начало» Колеса с праздника Самхейн, который считается языческим Новым годом. Другие предпочитают праздник Остары, обращая внимание на содержащийся в нем призыв к новой жизни, ее начало. Есть те, для кого Колесо Года наступает со времени Зимнего Солнцестояния и даты рождения Бога Солнца, подчеркивая его естественность в процессе рождения природы.

Колесо Года (или ключевые языческие праздники):

— **Зимнее Солнцестояние** (21 декабря).

В самую долгую ночь года Великая мать рождает Бога Солнца и язычники празднуют возвращение света к миру.

— **Имболк** (2 февраля).

Бог Солнца растет, потому как его лелеет Великая Мать. В этот день язычники обращаются к Великой Богине, чтобы она вернулась из Того мира и осветила их своим присутствием.

— **Остара или Весеннее равноденствие** (20 марта).

Язычники празднуют возвращение Великой Матери, которая своей любовью и своим светом наполнила этот мир.

— **Праздник костров** (1 мая).

Бог Солнца больше не ребенок — он обрел силу и самостоятельность. На этом празднике отмечается брак между Богом и Богиней, который принесет земле процветание и изобилие.

— **Лита или Летнее солнцестояние** (20 июня).

В самый долгий день года Бога, символ которого запечатлен в виде Короля Дуба, чествуют вобретении им полномочий Господина. Язычники празднуют в его славу и во славу беременной Богини.

— **Ламмас** (1 августа).

Первый из трех фестивалей урожая, празднуемый в честь Бога, который приобрел статус Падуба и накормил землю. Король Дуб в образе Падуба становится отцом и защитником земли.

— **Мабон или Осеннее равноденствие** (21 сентября).

Дни начинают сокращаться и вот уже Бог Солнца и Богиня мать собираются в долгую дорогу в Тот мир. Но время печали еще не пришло и язычники празднуют богатый урожай прошедшего года.

— **Самхейн** (31 октября).

Во время этого фестиваля Великая Богиня предстает в образе Старой карги, а Великий Бог в образе Бога Смерти. Язычники —

читите предков и готовьтесь к суровой зиме!

Праздники (Шабаш) празднуются как группами людей, так и поодиночке. Все зависит от того, с какой целью или зачем язычник проводит свой праздник, нужен ли ему коллектив или для его нужд необходима уединенность.

Знания и умения, богатство и плодovitость, здоровье и исцеление — у праздников может быть множество целей, главное, чтобы они подходили «понимание» у Богов.

Следует ли мы описанным праздникам, верим ли во все сказанное, мы все равно остаемся детьми Бога и Богини, чья помощь и поддержка нам крайне важны.

Если мы празднуем, мы непременно входим в резонанс с влиянием Силы, явлением Природы, которое происходит в данный момент. Мы растем, меняемся, получаем что-то или избавляемся от чего-то, но при этом все происходит проще и легче,

потому что мы получили помощь и поддержку.

А как вы думаете, что станется с нашим желанием, если его умножить на влияние Силы земли, проявленной в определенный день?

Кристофер Тенкзек в своей книге «Храм Колдовства» так описывал суть празднования Колеса Года:

Поскольку Божественное является постоянным и неизменным, а все формы, существующие вокруг нас связаны, празднование Колеса Года является сложным, но эффективным способом обретения взаимосвязи с окружающим миром. Вы помогаете миру — мир помогает вам.

Те, кто празднуют Шабаш Колеса Года, входят в резонанс с потоками вселенной. Они начинают жить более полной, цельной жизнью, обретая доступ к новым возможностям и способностям. Они меняются, равно как меняется Сила их Покровителей. Они становятся частью Природы, частью изменения.

ВОЛШЕБСТВО. ОСНОВЫ. ЭЛЕМЕНТЫ



Волшебство — форма реализации намерения человека, в котором сам человек (маг, оператор) выполняет роль союзника, партнера, образуя взаимодействие с силами природы.

Элементы этих Сил являются понятной и образной, но в то же время вполне осязаемой категорией нашего мира.

Как мы уже говорили, существует четыре элемента: огонь, вода, воздух, земля.

Их можно воспринимать буквально, как реальные прототипы физических явлений. Но можно взглянуть на их суть, увидев проявления элементов в самом человеке.

Огонь — активность, агрессия, энергия, страсть, трансформация, сила. Энергия огня защищает, нападает, активизирует и уничтожает.

Вода — эмоции, чувства, мечты, грезы. Она очищает, успокаивает, дает гибкость и устраниает грязь.

Воздух — интеллект, мысли, разум, логика и общение. Воздух освобождает, остужает горячие головы, формирует интеллектуальный прорыв.

Земля — физическое тело человека, реальный и осязаемый мир, богатство и плодородие, изобилие и стабильность. Земля все делает «тяжелее» и весомее, реальнее и осязаемее. Она медленна, но при этом стабильна и статична.

Поскольку язычники активно работают с элементами, они стремятся не только наладить контакт с этими проявлениями вселенной, но и глубже постичь их. Чем больше красок мира ты видишь, тем больший мир перед тобой открывается — так можно охарактеризовать их стремление.

Намерение

Работа в гармонии с энергетическими потоками вселенной гораздо целесообразнее, чем работа против этих потоков. Важно не толь-

ко то, что вы хотите, а как правильно это достичь.

Можно пойти против течения реки, и, затратив массу сил и времени, достичь противоположного берега. Но это если повезет, а в ином случае можно попросту утонуть, так и не исполнив своего желания.

Для работы с энергиями существуют свои правила и принципы, которые позволяют вам достичь противоположного берега с минимальными затратами. Именно умение увидеть поток и войти с ним в резонанс является ключевым умением язычника.

Как этого достичь?

В первую очередь необходимо научиться чувствовать окружающий мир. У вас есть цель, но как к ней относится мир?

Можно попробовать посадить семена зимой, но вероятность того, что вы получите всходы, ничтожна.

Так и в работе с энергией — вам необходимо ждать своего потока, наиболее удобного времени, для того чтобы реализовать свое желание.

Одной из форм оценок того, что вы «вошли в поток» является ощущение силы и уверенности в том, что вы делаете. Это нельзя описать, но можно почувствовать. И, почувствовав это на одном потоке, вы будете проецировать свои ощущения на другие.

Но вхождение в поток начинается с намерения — вашего желания, цели, стремления, которое вы ставите перед собой. Именно оно вступает в резонанс с потоком.

Если оно есть и сформулировано верно, вы, найдя поток, получите желаемое.

И вот несколько требований, которые вам стоит выполнить:

— Ваше намерение должно быть общим — точность хороша в конце действия, в начале она может исказить процесс.

Например: «Хочу есть!» или «Хочу хлеба!».

Определитесь, насколько для вас критична точность вашего желания. Если нет — дайте общую форму.

— Дайте время вселенной на то, чтобы среагировать на ваше намерение. Реакция окружающего мира, возникновение предпосылок или предложений, помогающих осуществлению намерения — вот идеальная оценка ваших мыслей.

— Размышляйте над причиной неудачи, если ваше намерение дало искаженную реализацию или не дало ее вовсе. Вы где-то не правы. Но «где» и «в чем» — на это можете ответить только вы. Знания и опыт неудачной реализации помогут вам в дальнейшем не совершать ошибки.

И помните — заявление Намерения — ключ к любому магическому действию. Как узнает вселенная, что вы хотите, если вы молчите?...

Книга Теней

Практически у каждого практикующего язычника есть Книга Теней, которая оказывает неоценимую помощь в проведении магических

обрядов. Это личная книга, которая изготавливается самостоятельно.

Вы можете приобрести заготовку этой книги, но все остальное вы будете делать сами.

Ваша Книга Теней — это книга вашего личного волшебства. В ней записываются обряды и хроники реализации намерения, результаты ритуала и жизненный опыт магической работы.

То что вы помните сегодня, может вам пригодиться через несколько лет. Но память человека, так любезно вспоминающая события сегодняшнего дня, не хранит информацию о деталях прошлого. И ваши заметки, комментарии и воспоминания сослужат вам добрую службу.

Вам необходимо помнить, что магия, несмотря на некую нереальность, направлена на реальное достижение цели. Он не эфемерна, но реалистична и практична, логична и структурирована. Именно ваши записи позволят вам рассмотреть все это в реальном мире.

Книгу Теней можно использовать и как черновик, в котором вы прописываете свои планы по реализации тех или иных магических техник. Это поможет вам научиться планировать ритуалы и полнее понимать их природу.

Инструменты

Алтарь

Существует множество инструментов, используемых для проведения магических обрядов. Часть из них

предназначена для работы в кругу, на природе, но другая часть предназначена для Алтарной работы.

Сам Алтарь является все тем же магическим инструментом, но имеет одно важное отличие — он обладает силой. Все остальные инструменты могут проводить силу, но не Алтарь.

Алтарь может представлять собой доску приемлемого размера, но может быть начертан на полу. Чем больше Алтарь, тем больше сил и опыта необходимо для его создания.

На Алтаре (если позволяет размер, то по его краям) должны располагаться физические проявления стихий. Земля располагается на севере, воздух на востоке, огонь на юге и вода на западе. Используйте воображение для того чтобы подобрать наиболее подходящие физические носители для стихий. Это, своего рода, небольшой тест на понимание энергий стихий.

В колоде карт Таро Введьм вы найдете четыре туза 4-х стихий, которые вы, в случае крайней необходимости, сможете использовать в качестве аналогов стихийных элементов.

Свечи, ладан, кристаллы и ткань, которые входят в комплект данного набора, необходимо использовать для создания первоначального Алтаря. Далее вы сможете расширить этот набор по мере того, как почувствуете необходимость.

Магическая чаша

В магии, как и в жизни, чаша является собой сосуд для различных

жидкостей, чаще всего воды. Но в жизни, в отличие от магических практик, жидкость, налитая в обычную чашу, не приобретает определенных свойств.

В нашем с вами случае, говоря о магической чаше, мы также подразумеваем чашу, обладающую исключительными свойствами. И для того чтобы сделать такую чашу, прежде всего необходимо определиться, из какого материала будет ваша чаша.

Какие могут быть чаши?

В магии предпочитают чаши, сделанные из серебра, дерева, стекла или камня. Все остальные материалы интересны только в частном порядке.

Серебряная чаша обладает очищающими свойствами и способна нейтрализовать различные негативные включения в жидкости, которые в нее наливаются.

Чаще всего используется для зарядки воды и внесения в воду различных программ.

Деревянная или глиняная чаша энергетически нейтральна и за счет этих характеристик наиболее пригодна для длительного хранения жидкости, структура которой не должна долгое время меняться.

Так в деревянных чашах лучше всего хранить заговоренную воду, поскольку чаша блокирует выход энергии во внешний мир, но и не позволяет энергии проникнуть в структуру воды.

Чаши, изготовленные из камней, реже используются в магии по той

причине, что каждый камень обладает своим влиянием и своей индивидуальной характеристикой. Жидкость, налитая в такой сосуд, постепенно начнет обретать свойства этого камня.

К примеру, жидкость, налитая в янтарную чашу, будет нацелена на активизацию активных творческих начал в человеке. Она активизирует жизненные процессы и личностную активность. Но, как вы сами понимаете, не всегда и не для всех магических влияний необходима такая энергия. А она, независимо от желания мага, будет внесена в жидкость.

Стекло является наиболее приемлемой для использования в магии, поскольку не влияет на жидкость, которая помещена в нее, но в то же самое время в состоянии помогать в удержании энергии.

Вид и форма чаши могут быть любыми, в зависимости от того, какой внешний вид чаши вам нравится.

Магический символ (талисман)

Магический символ или талисман можно приобрести, а можно сделать его самому. По сути, он должен отражать ваше видение процессов, которые происходят на вашем Алтаре и акцентирован на энергию земли.

Какая для вас земля, какими характеристиками она обладает, что она должна принести в вашу жизнь? Все ответы на эти вопросы,

выраженные в виде конкретных характеристик, вам необходимо внести в готовый образ.

Кинжал (нож)

Магический нож для мага является чрезвычайно важным инструментом. Он может разрушать — козни врагов, чужую защиту, вредоносную энергию и, наконец, обеспечивает своему хозяину необходимую защиту.

Для того чтобы изготовить хороший магический нож, необходимо напечь его энергией огня. Возьмите нож в правую руку и, расположив над пламенем свечи, представьте, как она проникает в инструмент.

Вам предстоит несколько минут сосредоточенной работы, пока металл не обретет необходимые свойства. Но работать с ним можно будет только спустя сутки — когда энергии, циркулирующие в нем, придут в равновесие.

Палочка

На роль магической палочки подойдет любая палочка из ореха, диаметром около 2-3 сантиметров и длиной около 30 сантиметров. Она должна быть ровной, без сучков и деформаций.

Найдите ее самостоятельно — сходите в лес и выберите то, что послужит вам основой для палочки. Если к этому времени вы будете иметь магический нож, то используйте его для «добывания» магической палочки.

Вода

Приготовьте емкость с ключевой или чистой артезианской водой. Ее качество должно быть максимальным для того, что бы дать вам нужный результат.

Соль

Магическая соль является одним из важнейших материалов, используемых в магии. Она нейтрализует негативную энергию, чистит и обеспечивает защиту как предметов, так и целых ритуалов.

Для создания такой соли вам понадобится обычная поваренная соль. Обряд проводится на протяжении 3-х дней.

1 День. Прокалите соль на сковороде не менее 30 минут. После этого, не давая остыть, пересыпьте в ту емкость, в которой она будет храниться. В емкость положите золотую вещь. Это может быть украшение или что-то подобное, из чистого золота. Оставьте все это на сутки.

2 День. Через сутки достаньте золотую вещь из соли, прокалите ее на огне около 20 минут и засыпьте обратно в емкость. Также туда положите серебряную вещь.

3 День. Достаньте серебряную вещь из соли, прокалите соль в третий раз на огне около 10 минут. Далее, пока соль остывает, расположите руки над солью, почувствовав тепло, которое от нее исходит. Медленно и размеренно дыша, поддерживайте руки над солью около 10 минут. Соль готова.

Магические свечи

Магические свечи используются как в алтарной работе, так и при проведении различных ритуалов. Вы можете выбрать определенный цвет свечи в зависимости от ваших целей.

Кристаллы

Камни и кристаллы связаны с землей и с элементом, определяющим связь с этим физическим проявлением.

С древних времен известны удивительные свойства этих элементов, которые использовали для пользы и блага человека.

Даже если вы просто держите кристалл в руке, вы ощущаете его влияние, вы получаете силу и поддержку в определенном аспекте своей жизнедеятельности.

Сила и влияние кристаллов отличается от влияния других элементов прежде всего тем, что их колебания более спокойные, размеренные, глубокие.

Именно эти характеристики являются ключевыми и используются в большинстве магических ритуалов для придания стабильности, фундаментальности и основательности процесса.

РИТУАЛЫ ШАБАША. ВОЛШЕБСТВО



Как мы говорили в самом начале нашей книги, наша жизнь состоит из циклов. Некоторые из них являются общественными и носят чисто номинальный характер, но большинство связано с природными процессами, явлениями, которые происходят как в жизни человека, так и в жизни Природы.

Резонанс или взаимодействие с этими циклами, которое достигается проведением праздников и обрядов Шабаша, позволяет увеличить собственные возможности. Сила Природы + Сила и Намерение человека дадут больший результат, нежели простые человеческие усилия.

Ритуалы Шабаша, которые мы опишем в этой книге, предназначены для личной, индивидуальной работы. Но постепенно, от ритуала к ритуалу, вы можете выйти на уровень коллективного Шабаша, по-

тенциал которого выше, чем у личного.

Прежде чем приступать к проведению того или иного ритуала, вы должны все хорошенько подготовить и продумать. Вы должны иметь все, что вам необходимо для ритуала под рукой, в своем Магическом круге. В ином случае вы не сможете закончить ритуал и можете столкнуться с неприятными последствиями.

Продумайте не только инструментарий, но и слова ритуала. Каждое из слов — это форма усиления вашего намерения, привлекаемая для усиления вибрации и, в конечном счете, для того, чтобы помочь вам.

Вы должны понимать или ощущать то, что вы собираетесь произнести. Сила, власть, энергия, Бог — это не просто слова, но вибрации, управляющие той силой, которую вы привлекаете.

Закончив работу, приберите за собой, как в прямом, так и переносном смысле — уберите всю лишнюю энергию, вернув ее в землю.

Запишите в свою Книгу Теней все то, что происходило до, во время и после ритуала. Это позволит вам рассмотреть неточности и ошибки, которые вы совершите.

Ритуал Зимнего Солнцестояния (21 декабря)

Установите желтую свечу в середину Вашего Алтаря. Возьмите ладан, предпочтительно лавандовый и воскурите его.

Сидя или стоя перед Алтарем сосредоточьтесь на цели своего ритуала — вы благодарите Богов мира и просите у них защиту в течение долгой и суровой зимы.

Желтая свеча, горящая в темноте, символизирует рождение Бога Солнца, который принесет вам желаемые силы.

Закройте глаза и сосредоточьтесь на тишине и спокойствии мира. Тихая и размеренная энергия, проходящая через вас, приходит из мира, который спит в безмятежном сне, оберегаемый Богами и силой их оружия.

Откройте глаза и пристально посмотрите на пламя свечи. Почувствуйте уверенность в своих силах и уверенность в завтрашнем дне. Перед вами не огонек свечи — перед вами проявление Бога Солнца, который, день за днем будет становиться сильнее, одаривая этой силой своих избранных.

Имболк (2 февраля)

Проведите генеральную уборку помещения, в котором вы намереваетесь проводить ритуал. Наведи-

те порядок в своих инструментах и если надо, пополните запас необходимых ингредиентов.

Используйте колокольчик для очистки ауры помещения. Звоните до тех пор, пока вибрации звука не застынут у вас в ушах.

Выберите несколько свечей, в перечень которых должна входить желтая свеча. Расставьте их на алтаре вокруг камня тигровый глаз.

Зажгите желтую свечу и произнесите: «Богиня, проснитесь!»

Зажгите розовую свечу и скажите: «Позвольте свету и дальше прибывать в наш мир!»

Смотрите сквозь пламя свечей на камень и почувствуйте, как из него исходит тепло и спокойствие, а Сила, прибывающая в вас, начинает пробуждаться, наполняя вас и придавая околорфизические ощущения собственной мощи.

Остара или Весеннее равноденствие (20 марта)

Возьмите 6 и 8 карт из колоды Таро Введьм и расположите их на своем Алтаре.

Поставьте в центр стола белую свечу, 6 карт расположите слева от свечи, 8 карт справа от нее.

Возьмите 6 карт, названные «Предложение» и посмотрите их значения в контексте того, что вам предлагают сделать в наступающем цикле.

Осмыслите предложенное и то, как вы можете его реализовать на практике и переходите к размышлению над 8 картами.

8 карт — это карты «Урожая», который пророчится вам в наступающем году. Смотрите на них, ожидая как положительной, так и отрицательной информации. Отрицательная информация — это не фатум, а подсказка, предложение что-либо изменить, если вы не хотите предсказанного итога.

Если вы намереваетесь что-либо изменить и вам необходима поддержка Богов, смотрите на белую свечу и скажите: «Богиня, приветствую тебя в нашем мире! Дай мне силы изменить будущее к своему благу и чести твоей!»

Запишите все данные ритуала в Книгу теней.

Праздник костров (1 мая)

Поместите розовую свечу в центр вашего алтаря, расположив кристалл кварца перед свечой. Белую и желтую свечи расположите по бокам от белой.

Поместите карту Мир из колоды Таро Введьм между вами и белой свечой.

Смотря на желтую свечу, произнесите: «Бог растет в силе!»

Смотря на свет белой свечи, скажите: «Богиня растет во власти!»

Смотря на розовую свечу, скажите: «Я праздную союз Бога и Богини, который создает новую жизнь!»

Смотрите на карту Мир, представляя ваш диалог с Богом и Богиней. Подумайте, что бы вы захотели попросить у них и, после совета и одобрения, загадайте свое желание. После того как желание произнесе-

но, задуйте все три свечи одним разом.

Литха или Летнее солнцестояние (21 июня)

Используйте ладан из корицы для того чтобы освятить помещение.

Расположите три свечи на Алтаре и, не зажигая их, произнесите: «Это время, когда надо сказать до свидания Богу Солнца для того, чтобы скорее свидеться с ним!»

Зажгите свечи и, смотря на их пламя, визуализируйте себя среди них. Ощутите красоту мира, радость любви, внутреннюю силу, которую дает вам мир. Наслаждайтесь этим состоянием столь долго, сколько потребуется для того чтобы войти в резонанс с проявленными силами.

Ламмас (1 августа)

Поместите камень флюорита в центр Алтаря и расположите вокруг него три свечи. Скажите: «Спасибо, Бог Солнца, за принятие жертвы и за данный урожай!»

Зажгите свечи и произнесите: «Приветствую вас, Боги! Спасибо за Вашу защиту и помощь!» и задуйте белую свечу.

Рассматривая флюорит в пламени оставшихся свечей погрузитесь в размышления по поводу своего места в жизни, того, что вы делаете и хотели бы сделать для этого мира.

Если нуждается, попросите помощь и поддержку в своих делах и после этого затушите свечи.

Мабон или Осеннее равноденствие (21 сентября)

Перед началом ритуала запишите в Книге Теней три явления, события, случая, произошедшие за год, за которые вы хотите поблагодарить Богов.

Положите карту Правосудие в центр Алтаря и окружите ее тремя свечами. Зажгите свечи и произнесите благодарность за первое деяние, затушите розовую свечу.

Произнесите благодарность за второе событие и потасите белую свечу.

Произнесите последнюю благодарность и затушите желтую свечу.

Рассматривая карту Правосудия, задумайтесь над тем, что было с вами в прошедшем году, прокрутите в памяти плохое и хорошее, то, что, по вашему мнению, стоит вспомнить в этот день.

Что вы приготовили «к долгой ночи» и что вы упустили? Задумайтесь...

Самхейн (31 октября)

Поместите белую свечу в середину Алтаря и зажгите ее. Расположи-

те ваши кристаллы вокруг свечи. Поместите карты Смерть и Дьявол из колоды Таро Введьм слева и справа от камней.

Зажгите ладан. Скажите Богине до свидания в этот миг, когда она покидает наш мир для того, чтобы следовать за своим суженым в пустосторонний мир. Благодарите его и ее за то, что в наступившее время, в темноте и покое, вы сможете заняться размышлениями о своей жизни, понять смысл своих поступков и оценить ту помощь, которую вам оказывают.

Смотрите на карту Дьявола, представляя то негативное, ненужное, что мешает вам в жизни.

Переместите свое внимание на карту Смерть и представьте свое сопротивление перечисленным недостаткам.

Самхейн — хорошее время для предсказания, особенно, если оно проводится в Круге Силы. Используйте это время для поиска ответов на сложные вопросы, для под- сказок или просто для того, чтобы узнать будущее.



СТАРШИЕ
АРКАНЫ



О — Шут. Бефана

Ведьма Бефана — известнейший персонаж итальянских легенд. Могла превратить человека в козла, свинью или другое животное.

Ключевые слова

Хаос, поспешность, потеря, несоблюдение или разрыв соглашений, новые опасные опыты, стремительное действие, опрометчивость.

Символизм

Коза отображает эгоизм, упрямство, которое, не смотря ни на что, толкает человека вперед. Шляпа ведьмы, символизирующая связь с высшими сферами, является символом универсальной мудрости и власти, которую предоставляет эта мудрость. Потеря шляпы для ведьмы, равно как потеря головы — нарушение связи с высшими силами, что влечет за собой глупость и потерю контроля.

Оторванный браслет — потеря защиты, предоставляемой магическим амулетом. Сама ли она отказалась от защиты, или это следствие несчастного случая — итог один: ведьма беззащитна.

Скалистая гора — сложный, опасный путь, преодолеть который будет очень непросто. Но вершина, скрытая от наших глаз, всегда символизировала счастье и успех. Так настолько ли не права ведьма, принимая все эти усилия?



Глубинное значение

Вы полны решимости сделать шаг. Но прежде чем это произойдет, вы должны понять, что дороги назад не будет, равно как и времени в пути, чтобы осмыслить происходящее. Вы можете сделать это сейчас, остановив свое эмоциональное устремление и дав возможности разуму осознать происходящее.

И если вы решили двигаться вперед, не забывайте о том, что вашими лучшими помощниками остаются разум, рассудок и выдержка.

1 – Ведьма. Кинжал

Острием волшебного кинжала можно начертать магические символы, помогающие осуществить желания.

Ключевые слова

Намерения, новшество, инициатива, борьба, храбрость, деятельность, контроль, управление ситуацией.

Символизм

Образ красной остроконечной шляпы, усиленный символом магического кинжала, указывает на активную, агрессивную, стремительную жизненную силу, которая готова к броску. Кошка, возлежащая на дереве – она просто ждет своего часа и своей добычи.

Дерево – это и опора, дающая массу возможностей, и указание на связь с предками (генеалогическое дерево, дерево жизни). Причем эта связь подчеркнута пнем, на котором расположены магические атрибуты.

Глубинное значение

Вы полны энергии, полны сил и обладаете возможностями, которые приведут вас к успеху. Вам необхо-



димо дождаться своего часа – все остальное у вас есть. Энергия, силы, инструментарий, поддержка – масса того, что необходимо для достижения любой цели. Вы – ведьма, со всеми вытекающими отсюда последствиями.

II – Верховная Жрица. Котел

Символизирует пропитание, поддержание жизни, изобилие, женский принимающий и питающий принцип. Чтобы сварить волшебное зелье, колдовской напиток, нужны знания, терпение и различные ингредиенты.

Ключевые слова

Интуиция, терпение, ожидание, тайна, понимание друзей, полезный совет, мать.

Символизм

Фиолетовый шарф, расшитый звездами, указывает на ум, духовность, мудрость вселенной.

Арка, в которой сидит ведьма, вход в место силы, в которое можно попасть, лишь миновав ее.

Сова – символ мудрости и связи с природой. Змея – тайны, инстинкты, опасность, которая всегда рядом.

Свиток на ее ногах – древние и скрытые знания, которые она использует, готовя свое зелье.

Как только вы сможете постичь все это, вы сможете пройти внутрь арки, получив доступ к самым сокровытым тайнам вселенной.

Глубинное значение

Вы стоите на пороге знаний, на границе между невежеством и пониманием. Вы можете сделать шаг и перейти из одного мира в другой.



Но вам необходимо знать, что сделать этот шаг очень не просто.

Вы должны понять, зачем вы намереваетесь сделать этот шаг, для чего вам необходимо раскрыть тайну, которую хранят от вас и от всех, кто не готов к ее постижению? Что вы будете делать с мудростью жрицы?

Арка – это вход в ваш мир, в ту часть, с которой вы пока не знакомы...

III – Императрица. Книга теней

Ведьме тоже приходится учиться колдовскому мастерству, изучая Книгу Теней или древние инкунабулы.

Ключевые слова

Творческий подход, блестящие идеи, успешные планы, высокая коммуникабельность, успешная сдача экзамена, красота, элегантность, самолюбование, молодая женщина (подруга).

Символизм

Шляпа ведьмы, устремленная своим острием вверх, символизирует целеустремленность своей хозяйки, единение с верховной властью, которой подчинены и люди, и ведьмы.

Зеркало – отражение окружающего мира, в котором можно найти отгадки, подсказки, идеи. Книга Теней – собрание знаний практикующей ведьмы, дневник, сборник рецептов и рекомендаций – незаменимый советчик в магических делах и планах. Вороны представляют собой образ сообщений из мира духов, послания, которое так кстати.

Нарцисс символизирует самолюбование, нежелание отойти от личного представления о том, что происходит в жизни ведьмы.

Глубинное значение

Вы переполнены блестящими идеями, вы полны сил и ваши намерения реалистичны. Вы фактически исчерпаете силой, которая может при-



вести вас к успеху. Но иногда вы чувствуете неуверенность, сверяясь со своим прошлым опытом. Новое, не всегда забытое старое – будьте увереннее и все у вас получится. А вселенная всегда готова прийти на помощь тому, кто чуток к ее советам и подсказкам, кто стремится реализовать собственные таланты.

Карта предрекает успех всем вашим начинаниям, указывает на наличие сил и потенциала для его достижения.

IV – Император. Колдовская шляпа

С ее помощью ведьмы могли стать невидимыми, проникнуть незаметно куда захотят, и узнать все секреты. Шляпа означает мысль, умение обдумывать свои поступки.

Ключевые слова

Авторитетный человек, практичность, прибыльный бизнес, успех, уверенность в себе, холодность и расчет, закон, Хозяин, старший друг.

Символизм

Колдовская шляпа, несмотря на столетнюю историю ее существования, является для многих ведьм весьма спорным символом. Одни избегают его, стараясь не шокировать окружающих своим магическим талантом. Другие активно используют его, подчеркивая свою принадлежность к кругу избранных, владеющих Ремеслом.

Указанный на карте символ шляпы гипертрофирован сознанием молодой ведьмочки, которая в магии пока видит только забаву и возможность проявить себя.

Но пройдет время, и талант этой ведьмы отшлифуется, как отшлифуется камень, на котором лежит шляпа. А ворон, мудрость Духа, присмотрит за ней и подскажет. Ведь ее внутренний базис – скала, камень, это отражение внутреннего духа человека, который заслуживает внимания и уважения – не так много ведьм с истинным талантом. Три хвостика, мило и по-детски украшающие голову ведьмы – символ



триединства, Тройной Богини, женской мудрости, которой наделена наша героиня.

Глубинное значение

Будьте Хозяином собственной жизни. Вы можете это сделать, вы можете все, что вы захотите, нужно лишь проявить твердость, уверенность в своих силах и понять, как правильно достичь задуманного. Вы можете сдерживать себя или свои эмоции, но не стремления, продиктованные внутренней силой, обстоятельствами или внешними предпосылками.

В ином случае вы будете сожалеть об утраченных возможностях и о том, что упустили удачный шанс.

V – Жрец. Дерево грецкого ореха

Символизирует мудрость и долгожительство. Под грецким орехом старый колдун передавал свой опыт юным ученикам.

Ключевые слова

Толковый совет, подсказка, доверие, помощь и защита, полезные сомнения и опасения, обучение, коллектив.

Символизм

Жрец или Ведьмак символизирует мудрость вселенной, способность перенимать и передавать знания, полученные от предков (дерево).

Грецкий орех представляет собой не только дерево, но плодоносящее дерево, приносящее пользу людям. Впрочем, дерево грецкого ореха не так просто, как может показаться тем, кто не знаком с его природой – оно, расчищая себе место, уничтожает все, что находится рядом с ним.

Изобилие – еще одно значение символа грецкого ореха.

Глубинное значение

В кельтских сказаниях символ грецкого ореха связан с нестигаемостью и бескомпромиссностью, мощью и огромной жизненной энергией. Именно этот подтекст несет в себе карта – неоспоримое, авторитарное мнение. Ваша задача в настоящем времени – внимать, что



скажет вам учитель, без споров и несогласий. Тогда вы сможете пройти весь этап обучения и обрести мудрость.

Думайте, анализируйте, занимайтесь внутренней работой. Делитесь сомнениями с тем, кто может дать вам пищу для вашего духовного роста.

Проявляйте гибкость и стоворчивость – вы нашли тот источник знаний, от которого вам только польза.

VI — Влюбленные. Подвязка

Подвязка во все времена своего существования служила атрибутом соблазна и соблазна.

Ключевые слова

Нерешительность, болезненный выбор, физическая привлекательность, элегантность, кокетство, творческий подход, любовный треугольник, увлечение.

Символизм

Летучая мышь не видит глазами. Ее органы восприятия мира основаны на ощущениях, данных ей природой. Этот символ обращает ваше внимание на то, что необходимо обратить внимание на внутренние ощущения, добавив к ним мудрость и опыт прошлого времени (трехкий орех).

Девушка в красном, девушка в синем — не так важно, как выглядят эти персоны, важно, что на самом деле происходит в глубине души у каждой из них.

Молодой человек на этой карте — классический образ беспокойства, неуверенности и нерешительности, которая продиктована окружающим влиянием, с которым он не в силах совладать.

Глубинное значение

Вы стоите перед выбором каждый день своей жизни. Независимо от его масштабов и важности, вы получаете не только возможности, пред-



ставляемые выбором, но и опыт, который приносит осмысление итога выбора.

Неуверенность, сомнения, колебания — естественное состояние тогда, когда опыт отказывается служить вам, а выбор не столь очевиден, как обычно.

Вы можете последовать за своими эмоциями и страстью. Вы можете отдать предпочтение логике и разуму, совершая свой выбор. Но ко всему перечисленному вам стоит добавить свое внутреннее ощущение, услышать то, что говорит ваш дух.

VII — Колесница. Метла

Свобода передвижения. С помощью помела ведьмы могли перенестись по воздуху в любое место и «уносить ноги» в минуту опасности.

Ключевые слова

Победа, удача, путешествие, жизнь в движении, счастливое спасение, блестящая идея, вдохновение.

Символизм

Помело представляет собой симбиоз активной и пассивной энергии, объединенной в одном из ключевых колдовских инструментов. Он дает ведьме власть над привычными законами и условностями, дает возможность сделать то, что большинство даже не могут себе представить. Птицы, запряженные в метлу, символизируют мудрость ведьмы, которой она распорядилась к своему удобству, комфорту и скорости.

Глубинное значение

Пришло время для безудержных полетов, стремительного движения, скорости и азарта! После того, как идея сформировалась, план составлен и все нюансы учтены, можно двигаться к цели — все получится.



Относитесь к жизни проще, веселее, ведь все, что необходимо сделать, вы уже сделали и вам пора в путь.

Но при этом не теряйте головы и не теряйте бдительности, контролируйте происходящее и себя в нем. Это уберезет вас от настоящих и будущих потрясений.

Жизнь — это движение, и чтобы жить, нужно двигаться.

VIII – Правосудие. Сова

Сова у этрусков являлась атрибутом мудрого Бога тьмы и ночи. В легендах совы сопровождают ведьму и позволяют ей справедливо разрешать конфликты.

Ключевые слова

Закон, мудрость, обряд, предвидение, опасность, ошибка, критика, осуждение, страх перед ошибкой, наказание.

Символизм

Весы символизируют правосудие – возможность взвесить и соизмерить деяние и его следствие. Справедливость – вот итог «взвешивания», который принимается к исполнению судьбой во все времена.

Кинжал – это не столько оружие, сколько возможность влиять на ход событий, инструмент, позволяющий защищать или карать, в зависимости от итогов и выводов.

Синяя одежда – символ мудрости, спокойствия и проницательности.

Сова – мудрость, сопряженная с многолетним опытом и возможностью совершать поступки (сова – хищная птица).

Строгость лица ведьмы и одновременно тень улыбки, скользящая по ее лицу, говорит нам о том, что не все так плохо, если вы не виновны.

Глубинное значение

Образ этой карты показывает вам все виды правосудия, которые существуют в мире – закон, правда, родительский контроль, нака-



зание, кара... Список можно продолжать достаточно долго, важно лишь помнить, что за все и всегда вы будете платить.

Лучше, если «расплата» будет локальной и сиюминутной. Хуже, когда «счета» перейдут в юрисдикцию судьбы, с которой не поспорить и которая всегда права.

Вы уверены в том, что вы делаете? Вы уверены в собственной правоте? Тогда вы уверены в том, что вам не придется встретиться с персонажем, изображенным на карте.

В ином случае стоит подумать над тем, что вы делаете и над тем, что вы будете делать.

IX — Отшельник. Тисовое дерево

Тис — магическое дерево древних кельтов. Из него изготавливалась «Белая палочка» или волшебный жезл, помогающий найти дорогу. Это дерево также было символом похорон, скорби, грусти.

Ключевые слова

Медлительность, необходимая задержка, ожидание, терпение, опасение, благоразумие.

Символизм

Тисовое дерево имеет давнюю культурную связь с ведьмами. Именно оно в культуре древних кельтов является символом смерти и возрождения. Легенды гласят, что если вы лежите под тисовым деревом, оно высосет из вас жизнь.

Тис растет медленно, живет сотни лет, его ветви, те, что касаются земли, начинают пускать корни, делая образ дерева еще более пугающим.

Фонарь, что несет в руках ведьма, указывает на мудрость и знания, которые дадут возможность найти путь в любой ситуации и в любое время суток.

Посох — это символ мудрости и знания, опираясь на который дорога становится безопаснее и комфортнее.

Глубинное значение

Смерть и возрождение настолько тесно связаны, что саму границу не отличит ни человек, ни колдун. Лишь вселенная знает, где заканчивается одно и начинается другое.



Вы стоите на пороге события, которое станет итогом для чего-то в вашей жизни. Но итог не конечен, за ним последует новое, то, что пока вам неизвестно. Событие изменит вас, даст вам опыт, мудрость, заставит повзрослеть и поумнеть — так жизнь преподносит нам свои уроки и задает «домашние задания». Не бойтесь — вокруг вас есть те, кто может оказать вам помощь и поддержку. Но надейтесь прежде всего на себя, на свой опыт и свои реальные возможности.

Возможно, вам придется сбавить темп своей жизни, снизить ритм развития ситуации. Но, как вы понимаете, оно того стоит.

Х — Колесо фортуны. Ягода бузины

Ягода бузины в соединении с колесом символизируют окончание цикла, время синтеза опыта, периода накопления сил, промежутка между старым и новым.

Ключевые слова

Необходимое изменение, поворот в судьбе, преобразование, развлечение.

Символизм

Ведьма, которая пытается ехать на своей товарке, символизирует ребячество, развлечение, простоту отношения к происходящему — если есть возможность, почему бы не пошутиться? Удивление второй — знак того, что что-то в происходящем идет не так, как следовало бы и не так, как планировалось.

Центр колеса, равно как и само колесо, символизируют часть большего, способного к движению и обладающего собственными «планами» относительно происходящего.

Змея — символ мудрости для познающих и олицетворение зла для неведающих.

Сова — более тонкая мудрость, для постижения которой необходим опыт и знания.

Магическая палочка, что видится в руках ведьмы, символизирует власть над происходящим, которая пока не реализована.

Глубинное значение

Когда колесо вашей жизни вращается, в ней происходят изменения, это не повод к тому, чтобы отнестись к собственной жизни легко-



мысленно, даже если на то располагают обстоятельства.

Вы должны в первую очередь заботиться о себе и о сохранении того внутреннего баланса, который присутствует в вас.

Вы можете больше, вы можете лучше — в этот момент времени Судьба дает вам шанс, которым вы можете распорядиться к своей выгоде и своему благу. Единственное, что от вас потребуется — мудрость, понимание и осознание того, что происходит с вами.

Если Вам кажется, что вы зависли в воздухе, то стоит подождать того момента, пока состояние отпустит вас и все станет привычным.

XI – Сила. Мандрагора

Растение, обладающее целебными и возбуждающими свойствами. Ведьмы с помощью мандрагоры могли околдовывать человека, лишить его красоты и рассудка.

Ключевые слова

Сила, сопротивление, гордость, самообладание, эмоциональная рана, запугивание, борьба, демонстрация своих возможностей.

Символизм

Корень мандрагоры издревле был связан со смертью и исцелением от болезней. Он мог нести смертельный вред или огромную пользу в зависимости от того, как ведьма применяла его.

В настоящее время корень мандрагоры является одним и сильнейших защитных средств в арсенале ведьмы.

Дикая собака и кошка – глубокие страхи, засевшие в глубине человеческого сознания и готовые нанести вред человеку. Но борьба необходима – страхи не отступят сами по себе.

Глубинное значение

Эмоциональные раны могут вызывать гораздо больше хлопот, чем раны физические. Но еще хуже, если затем эти эмоциональные раны становятся фетишем, поводом для сожалений и недовольства собой. Необходимо помнить о том, что раны принесли опыт, знания и сде-



лали вас мудрее. А обстоятельства, события и переживания уже не важны и только оттягивают силы от настоящего, где нужна ваша собранность и отвага.

Старое, то и дело возвращающееся в нашу жизнь, лишь тень, что исчезает перед светом настоящего.

Боритесь со своими страхами, не дайте пустым тревогам и сомнениям получить контроль над вами и вашими поступками. Чтобы ни происходило в вашей жизни, вы можете с этим справиться, преодолев собственные слабости.

XII – Висельник. Летучая мышь

Летучая мышь охотиться ночью и спит днем, повиснув вниз головой – все наоборот в ее перевернутом мире. С помощью летучей мыши ведьмы навешают сны и видения.

Ключевые слова

Жертва, искушение, наказание, «естественная терапия», призыв одуматься, волшебное исцеление, самообладание.

Символизм

Летучая мышь призвана отобразить то скрытое, что происходит в человеческой душе, то, что не видно невооруженным глазом окружающим и, зачастую, самому человеку.

Дерево – связь мыши с землей, дающее ей крепкую и надежную основу для поступков.

Ведьмы, тормозящие мышь – символы искушения, раздражения и попытки вывести человека из состояния внутреннего равновесия.

Глубинное значение

Наступают времена, когда все идет не так, как надо. Надо думать – мешают, хочется сосредоточения – отвлекают, есть желание побыть одному – вокруг собирается толпа, не давая ни минуты покоя.

Преодоление внешних раздражителей – часть плана вселенной по личному развитию и взрослению. Ведьма рождена «для людей» и ведьма живет среди людей, стараясь жить



так, чтобы всегда сохранять гармонию и самообладание.

Жертва, которую вы должны принести, ничто по сравнению с той выгодой, которую вы можете извлечь. И чем быстрее вы поймете это, тем проще и яснее вы сможете увидеть то, что происходит вокруг вас.

Не поддавайтесь искушению, не поддавайтесь собственной слабости, не раздражайтесь и не выходите из себя, как бы ни старались те, кто еще не знает, что значит «висеть вниз головой»...

XIII – Смерть. Коса (Наперстянка)

Смерть для ведьмы – не конец ее существования. В легендах говорится, что по ночам они встают из гробов и ходят по земле. В средневековые существовали различные церковные ритуалы, позволяющие освободить душу из тела ведьмы.

Ключевые слова

Преобразование, возрождение, конец и начало нового, инертность, дискомфорт.

Символизм

Наперстянка – одно из древних лекарственных растений, чье применение могло дать человеку новую жизнь, но могло и убить его. Оно применялось при остановке сердца, в качестве реанимирующего средства. Оно же, при неверной или намеренной дозировке, могло стать последним, что вкусит человек, покидающий этот мир.

Коса всегда была символом сбора урожая, появляясь тогда, когда все, что должно вырасти, выросло и нет больше времени ждать. Настала пора трансформации, перерождения, перехода в иную качественную форму.

Корзина, содержащая столь необычное наполнение, олицетворяет собой итог перехода – кто-то получит награду, кто-то заслужит смерть.

Глубинное значение

Карта Смерть редко означает реальную физическую смерть. В боль-



шинстве случаев это переход, трансформация, изменения, при которых старое «умирает», давая место новому в жизни человека.

Не всегда переход позитивен, хотя бы из-за отношения человека к старому. Но Смерть нельзя остановить, как нельзя остановить прощание со старым.

Если вы хотите, чтобы ваша жизнь продолжала приносить вам радость и удовлетворение, смиритесь с неизбежным и двигайтесь вперед. Изменения неизбежны, «смерть» фатальна и в ней нет ничего сверхъестественного.

XIV — Умеренность. Мазь

С помощью волшебной мази даже безобразная и старая ведьма превращалась в юную красавицу.

Ключевые слова

Реорганизация, переоценка, близкая дружба, взаимные обязательства, не имеющие срока давности, апогей физического состояния и хорошее здоровье.

Символизм

Метла ведьмы символизирует ее способность совмещать работу с активными и пассивными энергиями, достигать поставленную цель, используя весь арсенал вселенной.

Мазь показывает наличие навыков и способностей изменять, улучшать, видоизменять происходящее. Ведьма знает рецепт снадобья, знает, как его приготовить и все, что ей необходимо, это сделать все в нужном месте и нужное время.

Саламандра символизирует связь ведьмы с огнем — источником силы и активности, наличие глубокого потенциала.

Глубинное значение

Как только вы начинаете двигать-ся по дороге своего таланта, исследовать мастерство, вы получаете помощь и поддержку окружающего мира.

С каждым шагом этого пути вы обретае-те уверенность в собственных силах, вы становитесь мудрее и сильнее, постигая не простую науку под названием «жизнь».



Путь может быть гладок, он может быть тернист и извилист, но не смотря на все препятствия, несущие благо, вы достигнете поставленную цель.

Вам может казаться, что задача, стоящая перед вами сегодня, сложна и непосильна. Но оглянитесь назад и вы увидите, как вы смогли справиться с еще более сложными задачами, которые остались далеко в прошлом.

Учитесь верно оценивать себя, свои возможности и тогда вы всегда будете во всеоружии перед той задачей, что поставит перед вами жизнь.

XV — Дьявол. Вельзевул

Дьявол представляется в виде черного козла, сидящего на камне в черно-красных одеждах. Для общения с нечистой силой ведьмы в Вальпургиеву ночь слетались на шабаш.

Ключевые слова

Искушение, опасная игра, риск, магнетизм, пленяющая привлекательность, обман, враг.

Символизм

Рога Дьявола, вместе с его бородой образуют классический символ перевернутой пентаграммы — символ падения человека, потери духовного стремления, моральных принципов и устоев.

Смех и беззаботность всех персонажей — вольное и бездумное обращение с собственной жизнью и тем, что человек делает.

Цепь — это ограниченность, зависимость, уязвимость того, кто прикован к чему-то обстоятельствами, интересом, желаниями.

Ведьмы танцуют, взявшись за руки, объединяя свои усилия в магическом круге. Вот только эти усилия напрасны — все что они могут, это бегать по кругу под присмотром своего хозяина.

Карта отражает иллюзию свободы, демонстрируя ее истинный смысл.

Глубинное значение

Вы столкнулись с непреодолимым искушением, и все ваши усилия мо-



гут пойти прахом, если вы сделаете последний шаг.

Не уговаривайте себя, не пытайтесь обелить или оправдать — бегите, пока у вас есть силы и есть возможность, пока не стало слишком поздно.

Ваши игры с отнем закончатся плачевно только для вас и не говорите потом, что вас не предупреждали.

Вы заплатите по счетам своего безрассудства и прежде чем вы совершите его, постарайтесь понять, стоит ли расплата того, что вы получите?

XVI – Башня. Гора Броккен

В германских легендах говорится, что каждую ночь ведьмы слетаются на вершину горы Броккен (у восточных славян тоже есть такая гора – Лысая гора близ Киева, у шведов – Брокула и т.д.), где они устраивают оргии и царит разврат.

Ключевые слова

Падение, крах, чрезмерные амбиции, опасность, волшебство, опьянение, неудача, потеря статуса или положения, трудности и проблемы.

Символизм

Ведьма и ведьмак, потерявшие свои магические шляпы, сродни людям, потерявшим голову. Только для ведьм это означает потерю связи с небесами, с Духом, что ведет и помогает в магических практиках.

Молния – разрушительная сила вселенной, кара, которая сошла на головы неудачливых практиков.

Взрывающаяся гора – разрушение базы, основы, которая верой и правдой служила им долгие годы.

Глубинное значение

Вам кажется, что основание вашего дела крепко и несокруσιμο. Фундамент, на котором основан ваш мир и ваше мировоззрение, крепок и основателен. Но это не так – вы совершили ошибку и пришло время расплатиться за нее.



Ваш промах, недочет, упущение ударило по вам сильнее, чем вы ожидали или могли себе представить.

Но такова жизнь – ошибки случаются, а то, что кажется крепким и незыблемым, вдруг разваливается в одночасье.

В будущем этот урок сделает вас более осмотрительным и внимательным, умудренным реальным опытом и пониманием того, что за все нужно платить. А сейчас вам остается только собраться с мыслями и духом и продолжить жить дальше.

XVII — Звезды. Кошка

Черный кот — тайный посланник ведьмы, помощник в магических делах. Глаза его в ночи светятся, как звезды.

Ключевые слова

Красота, амбиции, ясность, романтическая любовь, творческий потенциал, удача, спокойствие, благосклонность судьбы.

Символизм

Волосы ведьмы — отражение ее красоты и природной силы, которой она обладает от рождения. Забота о красоте — естественное стремление к тому, чтобы сила и природная красота были как можно дольше с человеком.

Взгляд в водоем — использование природного зеркала для оценки себя и своих возможностей.

Кошка — друг, компаньон, помощник, тот, кто всегда рядом и может оказать услугу.

Звезды — высшие стремления человека, видимые воочию и в природном отражении.

Глубинное значение

Значение этой карты предрекает успех и радость, счастье и покой. Она вселяет оптимизм и наступление счастливого времени в жизни человека. Вы можете расслабиться, отдохнуть, потратить немного времени



на себя и на удовлетворение собственных, возможно простых и банальных стремлений, которые радуют вас и ваш дух.

В это время оптимизм, вдохновение, душевная радость будут наполнять вас независимо от обстоятельств, которые вас окружают. Вы будете находиться в мире позитива и радости.

Вы можете позволить себе все, что захотите — удача на вашей стороне.

XVIII – Луна. Жаба

Древняя легенда гласит, что жабы – это грешники, утонувшие во время потопа, ожидающие в болоте возможности снова воплотиться в людей, что иногда происходит во время Полнолуния.

Ключевые слова

Обман, иллюзия, воображение, сплетня, воспоминания, сожаление, тяжелые думы, лень, презы.

Символизм

Свет Луны символизирует тайное, ночное освещение, которое открывает перед нами то, что не видно при свете Солнца, то что боится солнечных лучей, но живет в этом мире и всегда готово к тому, чтобы выйти на поверхность.

Жаба является символом преобразования и изменения, мудрости и природной живучести.

Лотос – цветок духовного преобразования.

Собаки, сторожащие ведьм, символизируют компаньонов, товарищей, знакомых, которые могут прийти на помощь, но которые «себе на уме».

Глубинное значение

Луна околдовывает. Луна манит. Луна обманывает, показывая нам мир не таким, каков он есть на самом деле.



В мягком свете Луны все выглядит не так, как при свете Солнца – все иное, обманчивое, непривычное.

Кажется, что даже жаба, которая при обычном освещении вызывает отвращение и брезгливость, вот-вот превратится в сказочного принца или принцессу.

В этом мире Лунного света ничему нельзя верить, даже собственным глазам, надеясь, что рассвет все расставит на свои места.

XIX — Солнце. Осел

Осел ассоциируется с упрямством и тупостью. На самом деле он умен и хитер — только хитростью и лаской его можно заставить работать.

Ключевые слова

Ясные идеи, власть, успех, правда, счастье, дружба, упорство, дружба, общение.

Символизм

Солнце представляет собой ум и мысли, ясность и позитивные стремления.

Осел — упорство, препятствие, которое необходимо преодолеть, для того чтобы достичь намеченной цели.

Шляпа ведьмы, чуть съехавшая в сторону — потеря контроля и самообладания в сложившейся ситуации.

Глубинное значение

Влияние этой карты исполнено энергией и теплом. Мы не чувствуем его, но кажется, что по-другому быть просто не может.

Вы можете быть удивлены, поражены или взволнованы тем, что предлагает вам жизнь, но ее предложение вполне искренне и позитивно для вас.



Возможно, предложение потребует от вас усилий и упорства, но оно стоит того, что вы получите в итоге. Не сомневайтесь и вы будете греться в лучах восходящего солнца так же, как известные люди греются в лучах славы.

Да. И не пытайтесь остановить течение жизни — вы ничего не можете изменить. По крайней мере в настоящее время.

XX — Возрождение. Ворон

Ворон летит впереди путника, ожидая его в конце пути. Служит ведьмам источником новостей, возвещает начало событий.

Ключевые слова

Неожиданность, новости, любовь с первого взгляда, окончательное решение, путешествие.

Символизм

Ворона — символ мудрости и вездесущности. Ее появление символизирует новость, весть, подсказку вселенной.

Гнездо — это итоговая форма того, что может ворона — создавать, видоизменять, строить.

Ведьмы, собравшиеся вокруг гнезда, пришли для того, чтобы приобщиться к мудрости вселенной, получить силы и способности, скрытые в мудрости древней птицы.

Глубинное значение

Иногда возникает такое чувство, что вселенная избыточно жестоко обращается с вами, третировает, притесняет.

Но это не совсем так — у вселенной свой язык и своя манера общения. Вы же, в задумчивости или в эгоизме стремлений, не видите того, что хочет вам рассказать вселенная. И в итоге у нее остается только один, но проверенный способ — сде-



лать так, чтобы вы обратили внимание только на нее, оставив в стороне свои мысли.

Прислушайтесь к тому, что говорит вам вселенная. Она не друг и не враг, и ее стремления сводятся к гармонии, к которой стремитесь и вы сами.

Взгляните на происходящее со стороны, абстрагируйтесь от своих переживаний и окажется, что истина всегда была рядом с вами.

XXI – Вселенная. Гриб

Грибы – один из важнейших ингредиентов колдовского зелья. Например, мухоморы вызывали галлюцинации и вводили в транс, способствуя ясновидению, а также, если верить приданиям, были способны подарить вечную жизнь.

Ключевые слова

Реализация во всех аспектах, окончание, развлечение, веселость, долгие отношения, богатство, мир, успешный союз.

Символизм

Танцующая ведьма призвана отобразить радость жизни, непосредственность и беззаботность, которая, фактически, присутствует в жизни человека.

Грибы символизируют рост и изменения, происходящие с человеком.

Гармония со всеми существами, присутствующими на рисунке, это гармония в окружающем мире со всем, что в нем есть и будет.

Глубинное значение

Вы полны уверенности в собственных силах. Завтрашний день не вызывает у вас беспокойства, а наступающий лишь усиливает ваш оптимизм.

Вы не беззаботный оптимист, а реалист, который умеет ценить



происходящее и радоваться своим победам.

Вы заслужили то, что происходит с вами и опасения, сомнения и тревоги – все оставьте до времени, наслаждаясь плодами своего труда.

Пусть ваше счастье, ваша радость, ваш успех станут не только праздником для вас, но и для тех, кто готов разделить с вами эту радость. Вы получили все, что желали. Примите наши искренние поздравления!

Туз Котлов. Поцелуй ведьмы.

Ведьма в красной шляпе с котлом, полном аппетитной пасты, наклоняется, чтобы поцеловать огромную лягушку, сидящую на огромном близлежащем камне.

Ключевые слова

Романтическая любовь, страсть, изобилие, приглашение, жизнерадостность, начало новых отношений.

Символизм

Красная шляпа ведьмы акцентирует наше внимание на том, что интересы героини сконцентрированы на вопросах страсти и любви.

Лягушка символизирует трансформацию, которая заложена в каждом природном существе. Но лягушка, благодаря сказкам, стала ключевым архетипом этой трансформации.

Котел — символ трансформации меньшего порядка, где полезное становится более полезным. Также котел был и остается символом достатка и изобилия.

Предсказание

Для того чтобы найти своего сказочного Принца, необходимо поцеловать не одну лягушку. И прежде



чем вы пуститесь в этот путь, вам необходимо запомнить одно простое правило: путь к сердцу мужчины лежит через его желудок.

Проявляйте активность, ищите новые контакты, будьте открыты всему новому и необычному и тогда возможно, что судьба подарит вам шанс и вы встретите свое счастье и свою любовь.

Двойка котлов. Молоко ведьмы.

Ведьма, стоя на перекрестке, кормит молоком сову, кошку и крысу. Жидкость, которую она разливает при помощи черпака-ветви, похожа на молоко, но только кошка может сказать, так ли это на самом деле.

Ключевые слова

Перекресток, ностальгические и практичные воспоминания, польза от различных возможностей других.

Символизм

Ведьма носит синюю шляпу, акцентируя наше внимание на то, что ее внутренняя гармония превыше всего. Синий — цвет разума и спокойствия, которые дают ведьме возможность контролировать происходящее.

Перекресток — магическое место, где ведьмы проводят часть своих обрядов. И если ведьма пошла на перекресток, то это говорит о важности и серьезности проводимого обряда.

Три существа, которые присутствуют на перекрестке, символизируют различные группы людей с различными возможностями. Ведьма ищет те возможности или тех людей, которые могут быть наиболее полезны ей.

Вырез в форме сердца на рубашке ведьмы символизирует ее открытость и искренность.



Предсказание

У мест есть особая энергия, которая может быть полезной в тех или иных начинаниях. «Для всего есть свое время и свое место» — так можно определить указание, которое дает карта. Используйте те возможности, которые предоставляет вам жизнь. Используйте возможности тех, кто встречается вам на вашем пути. Будьте искренни и открыты — вы поможете людям, люди помогут вам.

Тройка котлов. Крепкие объятия ведьмы

Ведьма в бордовой шляпе сидит на полуразрушенной каменной ограде в объятиях молодого человека. Котел, полный пасты, стоит чуть поодаль. Вороны и крысы у ног ведьмы подбирают то, что вылилось из котла.

Ключевые слова

Нежность, помощь, коммуникация, исследование, влюбленность, оценка взаимоотношений.

Символизм

Бордовая шляпа ведьмы, в отличие от красной, символизирует более глубокие и серьезные чувства, которые она испытывает по отношению к молодому человеку.

Книга символизирует историю отношений, которые существуют уже некоторое время.

Котел в данном случае призван подчеркнуть то, что показанные взаимоотношения могут дать позитивное и успешное развитие.

Скейт молодого человека и ролики ведьмы говорят о том, что на данном этапе взаимоотношения развиваются легко, играючи, не испытывая препятствий и ограничений.

Старая, полуразрушенная стена — символ предков, которая стоит за спиной пары, давая поддержку взаимоотношениям людей.



Предсказание

Отношения, о которых предсказывает карта, еще не обрели силу и не стали чем-то большим, чем влюбленность. Но можно сказать с определенностью, что у этих взаимоотношений большое будущее и было бы ошибкой сделать что-то, что их испортит.

Также карта говорит о том, что есть враги или недоброжелатели (вороны, крысы), которых стоит если не опасаться, то быть внимательнее.

Четверка котлов. Обед в доме ведьмы

Группа ведьм собралась за большим столом для еды и приятного времяпровождения. Хозяйка заполнила стол разными яствами, предоставляя своим гостям насладиться вкусом всех этих блюд.

Ключевые слова

Соглашение, партнерство, мир и согласие в семье, приятные новости, праздник, удовольствие, рождение чего-то нового.

Символизм

Мул и коза символизируют разные аспекты женской природы. В своем образе они как бы объединяют выносливость и терпеливость, с одной стороны, и плодовитость и способность дарить жизнь с другой.

Котел в данном случае символизирует возможность объединить общие усилия в одном процессе, получить большее сообща, нежели немного по одиночке.

Разные головные уборы ведьм указывают на различные интересы, которые преследуют участники собрания. Но независимо от того, что каждый из них думает о своем или по-своему, сейчас они объединены тем, что приятно проводят время.

Предсказание

Объединив усилия, разделив свой последующий успех равно, как сегод-



ня вы разделите свои полномочия, вы достигнете большего. Союз, объединение будут только на пользу и дадут неплохие результаты.

Также эта карта предрекает встречу старых или новых друзей, каждый из которых может быть полезен в общем деле. Возможно, польза эта будет заключаться лишь в том, что вы приятно проведете время. Но отдых, радость, возможность насладиться жизнью, тоже неплохой прок от проведенного времени.

Пятерка котлов. Макияж ведьмы

Ведьма с оранжевой шляпкой на голове, украшенной цветами, сидит на краю котла. Она держит на коленях косметический набор, при помощи которого приводит в порядок свою внешность. Ворона принесла ей ожерелье из цветных бусинок.

Ключевые слова

Удовлетворенное желание, энтузиазм, привлекательность, эротичность, внешняя красота, подарок, выгодное предложение.

Символизм

Котел представляет собой внутренний процесс, который происходит в нашей героине. Он пуст, но лишь потому, что старого уже нет, а новое еще не возникло.

Ворона символизирует мудрость и мысли, идеи, которыми наполняет Вселенная нашу героиню.

Косметический набор — современная форма женской магии, способность оказывать влияние на окружающих людей, используя свою внешность, усиливая природную красоту и привлекательность.

Предсказание

Карта рекомендует вам сосредоточить свои мысли и все свое вни-



мание на том, что говорит вам окружающий мир. Ваше представление — часть того, что происходит вокруг вас. Подсказка, совет — не так мало, чтобы вновь обрести уверенность в себе.

Верьте в себя, свои внешние и внутренние возможности, и вы сможете получить от мира то, что хотите.

Шестерка котлов. Ведьма в поиске

Ведьма сидит на стволе упавшего дерева, разыскивая что-то в своем большом рюкзаке. Ее котел лежит у ног, перевернутый на бок. Его содержимое разлилось по земле. Лягушки, которые сидят рядом, совершенно не заботят ведьму, увлеченную своими поисками.

Ключевые слова

Нерешительность, слабость, несобранность, кризис, «черная полоса» в жизни, неудача, отсутствие сил или возможностей.

Символизм

Рюкзак символизирует самосознание ведьмы. Она ищет внутри себя то, что находится во вне и тем самым ставит себя в тупик, не находя нужного ответа.

Пролитый котел — символ потери контроля за происходящим и, как следствие, потери возможностей, которые есть у ведьмы.

Лягушки — то, что может дать определенные возможности (см. туз котлов), но они сейчас совершенно не интересны.

Виноградные лозы, ветви дерева — запутанность, которая мешает достичь цель и найти понимание происходящего.

Предсказание

«Черная полоса» наступает, рано или поздно. И рано или поздно чело-



век начинает терять контроль над происходящим, упуская из виду простые вещи. Он ищет виновных, он ищет советы в себе, забывая, что перед ним открыт весь мир, в котором больше знаний и возможностей, чем в одном человеке.

Вам необходимо успокоиться и обратить внимание на то, что происходит вокруг. Наведите порядок, разложите мысли по полочкам и делайте то, что можете. И тогда, шаг за шагом, вы найдете выход из сложившейся ситуации.

Семерка котлов. Обручение ведьмы

Ведьмы на пикнике, наслаждаются хорошей погодой и приятной компанией. Одна из ведьм, в фиолетовой шляпе, покинула коллектив, чтобы принять предложение от молодого фавна.

Ключевые слова

Обязательство, обручение, свадьба, любовь, стабильные отношения, исполнение желания, правильное решение.

Символизм

Число семь является магическим числом, символизирующим рождение чего-то нового. В данном случае символизм числа, связанный с мастью котлов, предвещает рождение нового союза, взаимоотношений, рождение новой любви.

Фиолетовая шляпа ведьмы указывает на духовный аспект, который преобладает над чувственным.

Символ змеи — символ возрождения и исцеления, который преподносится ведьме как дар, подарок судьбы.

Предсказание

Карта не предлагает вам сделать выбор. Она лишь говорит о том, что предложение, которое вот-вот по-



ступит, будет судьбоносным. Что бы не принес вам новый день, вы останетесь довольны. А, возможно, вы даже будете счастливы от того, что не отказались от необычного, но выгодного предложения.

Ваша мудрость и ваша проницательность помогут вам совершить верный поступок.

Восьмерка котлов. Инициация ведьмы

В пещере мы видим двух ведьм. На голове одной из ведьм покоится высокая колдовская шляпа. Другая стоит напротив первой с непокрытой головой. Что навело нас на мысль, что эта девочка в мирской одежде тоже ведьма? — Кукла, древний магический прообраз человека, которым она собирается распорядиться к своей выгоде.

Ключевые слова

Возобновление, окончание дела, изменение, корректировка планов.

Символизм

Закат Солнца — символ того, что решение было принято вовремя, до того, как наступит ночь и исчезнет возможность что-либо рассмотреть.

Ведьма в фиолетовой шляпе указывает на наличие советчика, наставника, помощника, который может оказать поддержку в интересующем вопросе.

Летучие мыши. Ночь еще не наступила, но летучие мыши уже устремились в полет. Они символизируют наступление нового этапа — вот-вот наступит новый период, к которому стоит быть готовым.

Котел символизирует преобразования, которые произойдут с молодой ведьмой после того, как она примет решение.



Предсказание

Карта указывает на наступление нового этапа в жизни. Этап не судьбоносный, но важный и ответственный. И пока есть еще время и возможности для того, чтобы оценить происходящее, скорректировать планы и принять окончательное решение.

Вы должны будете сделать шаг, который приведет вас в новую жизнь или к новым возможностям. Обратного пути нет, равно как и нет выбора, делать его или нет. Есть лишь шанс что-то исправить перед тем, как все перейдет за черту выбора.

Девятка котлов. Крушение ведьмы

Ведьма падает из седла своего мула, теряя котел и все то, что она в него собрала. Она теряет шляпу, она теряет управление животным, она теряет возможность двигаться дальше.

Ключевые слова

Самоуверенность, неудача, крах, потеря (восстановимая), урок.

Символизм

Осел (мул) представляет собой упорство и упрямство, которые, объединившись в ситуации, не принесли прока своему хозяину.

Потеря шляпы — потеря общественного облика — общественное порицание, а также указание на то, что ведьма попала в ситуацию благодаря тому, что не слишком вникала в происходящее.

Предсказание

Неудача, которая вас ждет впереди, не повод для того, чтобы останавливаться в своем движении. «С кем не бывает» — можете сказать вы, сделав выводы и поняв, в чем же вы были не правы и что вас завело в эту неприятную ситуацию.



Не стоит быть слишком уверенным в себе и не стоит так упрямяться, отталкивать стороннюю помощь. Тогда, быть может, появятся те, кто поднимут вас и помогут собрать все, что вы потеряли.

Десятка котлов. Дом ведьмы

Ведьма в красных одеждах выглядывает из окна своего дома. В ее руках шитье, которым она увлечена. Внизу, через открытую дверь, мы видим котел, который кипит на огне домашнего очага.

Ключевые слова

Счастье, беззаботность, терпение, спокойствие.

Символизм

Ведьма, одетая в красные и оранжевые одежды, символизирует любовь, акцентируя наше внимание на разные оттенки этого чувства.

Дом и домашний очаг говорят нам о том, что эти чувства переросли в нечто большее, чем просто взаимоотношения двух людей.

Фиолетовый платок, который вяжет ведьма — символ духовности, внутреннего опыта, который обретает ведьма день ото дня.

Котел, кипящий на огне символизирует продолжающуюся трансформацию, которая происходит в ведьме.

Предсказание

Карта говорит о доме, о любви, о семье, которые, несмотря ни на что,



стоят на первом месте у любого человека. Только любовь близких, их поддержка и забота способны дать человеку возможность для дальнейшего роста.

Стабильность, уверенность в завтрашнем дне, крепость тыла — это может сделать более уверенным практически любого человека.

Туз валунов. Расчет

Молодая ведьма сидит на высоком валуне. На ее коленях покоится сумка с птичьим кормом, которым она расплачивается со своим помощником, который держит перед ней древний манускрипт.

Ключевые слова

Выгода, важное сообщение, успех, приятные новости.

Символизм

Яркая шляпа ведьмы призвана отобразить ту колоссальную энергию, которая сокрыта в ее хозяйке.

Сова с пергаментом — образ сообщения, который получает ведьма.

Валун, на котором сидит ведьма — фундамент того, что происходит сейчас. Он указывает на наличие базы, основы для происходящего.

Предсказание

Сообщение, которое вы получите в ближайшее время, будет весьма выгодным и интересным по своей сути. Это не значит, что вам не придется ничего делать, но перспективы, о



которых идет речь, стоят того, чтобы приложить усилия.

И не забывайте о тех, кто может вам помочь — у вас есть все, чтобы «расплатиться» с ними за пользу, которую они могут принести.

Двойка Валунов. Конфликт

Две ведьмы, на голове одной из которых оранжевая шляпа, а на голове другой синяя, встретились в священном кругу для выяснения отношений. В руках одной из ведьм бусы, у другой букет свеклы, который она пытается использовать как аргумент в противостоянии с товаркой.

Ключевые слова

Беспокойство, препятствие, неуверенность, угроза, ссора, неприязнь.

Символизм

Важными символами карты являются шляпы ведьм, которые окрашены в разные цвета. Это указывает на различные образы мышления, различные принципы, которыми оперируют ведьмы в сложившейся ситуации.

Священный круг символизирует конкретику, ситуацию, в которой происходит противостояние. Он указывает на то, что причина происходящего затрагивает интересы обеих ведьм.

Бусинки и букет свеклы указывает на различный инструментарий, различные методы, которыми пользуются ведьмы для достижения задуманного.

Предсказание

Причина конфликта, о котором говорит карта, в большей степени



является недоразумением, нежели желанием одной из сторон нанести вред другой.

Вы можете договориться, найдя общий язык и точки соприкосновения. Вы уже предупреждены о том, что вы мыслите по-разному, но у вас одни интересы и одно поле деятельности. Вместо противостояния постарайтесь прийти к компромиссу — это пойдет на пользу вам и вашему оппоненту.

Тройка валунов. Магическая работа

Ведьма, одетая в фиолетовые одежды, стоит на вершине холма. В одной руке она держит лунный скипетр, в другой ритуальный кинжал. Ее взгляд устремлен вперед, все ее силы сконцентрированы на реализации намерения, которое она вынашивает.

Ключевые слова

Важное событие, помощь от влиятельных людей, сила, порядок, власть.

Символизм

Фиолетовые одежды ведьмы указывают на огромный потенциал и возможности, которыми обладает ведьма. Ее духовность позволяет контактировать с силами высшего порядка, решая самые сложные задачи.

Грозовое небо подчеркивает те возможности, которыми обладает ведьма, способность привлекать для решения своих задач даже силы природы. Скипетр и кинжал — указание на наличие инструментов, при помощи которых можно решать поставленные задачи.

Предсказание

В сложившейся ситуации вы можете сделать все, что захотите, если



будете следовать своим внутренним убеждениям и использовать свои возможности. Вы не ограничены ничем, кроме собственных сомнений.

Вам всегда готовы прийти на помощь — только скажите, в чем вам необходимо помочь.

Четверка валунов. Западня

Мы видим ведьму, которая прячется в каменном строении от камней, что летят на ее голову. Несколько ворон, чувствуя свое превосходство, дразнят ее. Гриффон застыл в ожидании развязки, которая рано или поздно наступит.

Ключевые слова

Важность решения, сложность в достижении цели, ограниченность, ярость, заключение.

Символизм

Каменная структура является двойственным символом. С одной стороны она символизирует безопасность и защищенность, но с другой — ограниченность и уязвимость в замкнутом пространстве.

Отсутствие шляпы у ведьмы указывает на то, что она потеряла связь с высшими силами и теперь довольствуется только собственным разумом и собственными возможностями.

Летящие листья — хаос мыслей, который царит в голове у ведьмы.

Стервятник — указание на то, что этот период рано или поздно закончится. Он не указывает, как будет итог, но точно указывает на то, что он непременно будет.



Предсказание

То, что вы «пойманы в ловушку» благодаря собственной ошибке, предельно ясно. И вам придется выбираться, несмотря на то что вам не только не будут помогать, но всячески мешать, создавая препятствия на вашем пути к свободе. Сохраняйте спокойствие и трезвость мысли, и тогда вы не оставите своим врагам ни одного шанса на то, чтобы воспользоваться вашей слабостью.

Пятерка Валунов. Обольщение

В каменном кругу, под покровом ночи, ведьма встречается со своим другом. Ее страстный поцелуй, освященный силой этого места, может стать чем-то большим, чем просто знаком симпатии или влюбленности.

Ключевые слова

Романтическое свидание, смелость, неожиданная выгода, победа, конкурент, с которым можно договориться.

Символизм

Священный Круг, в котором происходит действие, символизирует значимость события, о котором идет речь. Его камни, это опора, на которую можно рассчитывать.

Грибы – символ роста и развития того, что происходит внутри круга. Смешанный конус шляпы указывает на некоторую потерю контроля за происходящим и за своими мыслями.

Предсказание

Наступающий период и события в нем будут не однозначно восприня-



ты вами. В них будет все, и чувства, и эмоции, и польза, и прок. Но важно правильно расставить приоритеты и воспользоваться всем, что предлагает вам жизнь. В этом случае вы получите от жизни все, что она может вам дать.

Шестерка Валунов. Падение

Ведьма падает с обрыва, теряя свою коричневую шляпу. Она падает спиной вперед, не имея возможности что-либо предпринять и хоть как-то смягчить свое падение. В чистом безоблачном ночном небе ярко сияют звезды, безмолвно взирая на происходящее.

Ключевые слова

Падение, неожиданные заботы, неуверенность, проблемы в делах, разочарование, крушение надежд.

Символизм

Коричневая шляпа символизирует практические, материальные мысли. Каменный утес — край того места, за которым все нестабильно и по сути это то место, где кончается контроль за происходящим.

Звезды — планы и мечты ведьмы.

Предсказание

Ваше внимание и заботы, которыми вы были поглощены последнее время, привели к тому, что вы перестали замечать то, что происходит вокруг. В итоге вы потеряли контроль и потерпели неудачу. Вы



можете «встать» и продолжить движение, как только вы оправитесь от потрясения.

Не ищите врагов и не ищите виновных нигде, кроме как в зеркале. Примите это падение как наказание за беспечность.

Семерка валунов. Опыт

Молодая ведьма сидит на краю водопада, украдкой оглядываясь вокруг. В ее руках гриб, от которого она отламывает по кусочку и ест.

Ключевые слова

Беспокойство, нетерпение, недоверие, боязнь разоблачения.

Символизм

Одежды ведьмы указывают на двойственность происходящего. С одной стороны на ее голове магическая шляпа, но с другой она одета в мирские одежды. Она стремится к духовному развитию, но при этом стремясь оставаться простым человеком.

Валун, на котором сидит ведьма, указывает нам на прочный фундамент, который дает ей уверенность в своих силах.

Поедание гриба — исследование, попытка совершить опыт, предпринять что-то, что до этого никогда не делал человек.

Водопад символизирует эмоции, которые переполняют нашу героиню.

Предсказание

Вам кажется, что вы стоите перед выбором — делать или не делать. Но на самом деле ситуация гораздо глубже и сводится к пониманию соб-



ственной сути, возможностей и своей природы. Зачем делать то, что вам не хочется или вызывает внутренний дискомфорт? Вы опасаетесь, боитесь, страшитесь чего-то? Но поступок, который вызывает бурю эмоций, целиком в вашей власти и от того, что вы решите, зависит то, насколько долго вы будете испытывать душевные страдания.

Восьмерка валунов. Творчество

Две ведьмы, в зеленой и красной шляпах, украшают огромный валун магическими символами.

Ключевые слова

Блестящая карьера, успешное сотрудничество, исследование нового, продвижение своей идеи.

Символизм

Сочетанию двух головных уборов указывает на то, что в ситуации присутствует удачное взаимодействие двух составляющих. Красная шляпа — активность, страсть, целеустремленность. Зеленая — рост, развитие.

Валун — база, фундамент, опорная точка, от которой можно начать двигаться.

Солнечный день — оптимизм и прозрачность намерений.

Предсказание

Объединив усилия, вы сможете добиться максимума. Вы получите желаемое, причем даже в тех аспектах, где вы не так уверены в себе и



своих силах. Вам необходимо договориться с теми, кто может вам помочь и от кого зависит продвижение ваших планов — у вас не будет препятствий!

Девятка валунов. Концерт

Три ведьмы сидят на валунах под синим ясным небом. Каждая из них играет на своем инструменте, внося свой вклад в музыку, творимую ими. Бабочки танцуют в голубом небе в такт мелодии прекрасных дам.

Ключевые слова

Завоевание, искусство, творческий потенциал, приключение.

Символизм

Бабочки символизируют красоту и грацию момента — они недолговечны, но при этом прекрасны и пленительны в своей красоте.

Музыка — это ритм сердца, это слова чувств, которые возможно показать миру лишь таким образом. Три ведьмы — объединение трех составляющих человека, духовного, эмоционального и материального аспектов личности.

Предсказание

Вы находитесь в такой точке вашего развития, что можете «играть» любую музыку, какую захотите, и мир будет внимать звукам



вашей песни. Вы обрели внутреннюю гармонию и теперь важно, чтобы вы не потеряли ее ритм, не растратили себя на пустяки. Вы можете быть признаны и вас готовы признать — действуйте и ничего не опасайтесь!

Десятка валунов. Путь

Ведьма движется на плоту по спокойной реке. Ее путь лежит к дому, что виднеется на высоком берегу. Ночное небо ясно и чисто, и все происходящее видится как на ладони.

Ключевые слова

Приключение, уединенность, завершение и начало.

Символизм

Река символизирует чувства ведьмы, ее интуицию, ее отношение к происходящему.

Луна — символ невидимых, но существующих переживаний, которые скрыты в душе ведьмы.

Дом на холме — пункт назначения, пристанище, где можно отдохнуть и собраться с силами.

Предсказание

Наши предки говорили, что даже тот, кто обошел вокруг своего дома, видел больше того, кто сидит в нем. Карта предлагает вам путешествие, приключение, поездку, которая принесет вам новые впе-



чатления и даст новые возможности.

Вы можете быть уверены в том, что эта поездка принесет вам успех, даст вам больше, чем годы, которые вы провели, готовясь к ней.

Туз огня. Священный круг

Ведьма готовится к обряду — она окуривает Священный круг, освещая место проведения будущей церемонии факелом, который держит в руке.

Ключевые слова

Взятые на себя обязательства, обет, обряд, начало процесса (работы, деятельности).

Символизм

Фиолетовые одежды ведьмы символизируют ее духовный настрой и четкое Намерение, которым она обладает, готовясь к обряду. Перед нами не «молодой экспериментатор», а человек, точно знающий, чего он хочет получить от процесса.

Канистры, лежащие вне круга — указание на то, что лишнее должно быть убрано из процесса.

Факел — символ намерения человека, его стремление осуществить намеченное.

Курительница и ладан — инструменты, при помощи которых ведьма очищает пространство Священного круга.

Предсказание

Прежде чем начать любую работу, необходимо подготовиться к ней. Необходимо видеть цель, составить



план и собрать все, что понадобится для ее успешного завершения. Если вы еще не начали процесс, то самое время провести небольшую ревизию всего перечисленного и исправить упущения, если таковые имеются.

И начните со своего Намерения, задав себе простой, но вместе с тем и самый главный вопрос: Что вы будете делать, получив желаемое?

Двойка Огня. Дуэль

Две ведьмы в борьбе за свои интересы. Каждый использует свой инструмент — магическую палочку для того чтобы отчертить границы своих владений. Вокруг них летают камни и черепа, усиливая драматизм поединка.

Ключевые слова

Разделение, конкуренция, сожаление, несчастный случай, репрессия, давление со стороны.

Символизм

Линия на земле символизирует границы, которые должны быть четко очерчены в процессе — это мое, а это чужое.

Горящий факел представляет собой страсть, гнев, злость, которая усиливает взаимное недовольство.

Черепки и камни указывают на опасные инструменты, которые идут в ход для достижения победы.

Предсказание

Эти две ведьмы были подругами, но что-то произошло, и теперь между ними вспыхнула ссора. Теперь они вынуждены делить пространство и



отстаивать свои интересы друг перед другом.

Для того чтобы не попасть в подобную ситуацию, определяйте границы своих интересов заранее, не считая, что потом сможете договориться. Но если уже поздно, то самым верным выходом из ситуации будет мир, который, как известно, «лучше доброй ссоры».

Тройка огня. Встреча

Оседлав огромного дракона, осящая свой путь свечой, закрепленной на человеческом черепе, ведьма летит на встречу к своему другу. Это молодой человек в фиолетовом плаще, средством передвижения которого является огромная жаба.

Ключевые слова

Подвиг, храбрость, короткая поездка, знание, встреча, коммуникация.

Символизм

Дракон символизирует внутреннюю проблему или страх, который царит в душе ведьмы.

Лягушка — символ основательности и крепкой позиции, в которой находится молодой человек.

Свеча на черепе символизирует победу над страхом, преодоление своих внутренних комплексов.

Предсказание

Ведьма, преодолев свои внутренние страхи и опасения, оседлала могучее существо и теперь направляется в путь. Она получила большие возможности благодаря своей внутренней работе и воле, которая вот-вот даст свои плоды. Да и поддержка, на



которую она всегда может рассчитывать, сыграла не последнюю роль в этом.

Вы можете преодолеть себя и можете побороть свои внутренние страхи — вам надо только захотеть и тогда вы обретете силы, о которых даже не задумывались.

Четверка Огня. Отдых

Ведьма спит, освещенная пламенем горящего костра. Ее шляпа покоится в стороне, ее кинжал и колокольчик лежат неподалеку. Крыса намеревается укунить ее за ногу.

Ключевые слова

Отдых, завершение дела, возникновение трудностей.

Символизм

То, что шляпа ведьмы находится не на голове у своей хозяйки, указывает на то, что она ни на чем не сосредоточена. Ее разум отдыхает, ее мысли находятся в покое.

Колокольчик, кинжал, кристалл были использованы в магической работе, а теперь лежат, дожидаясь своего часа.

Крыса представляет образ каждодневной, необходимой работы, которую нужно выполнять несмотря ни на что.

Предсказание

После «праведных трудов» и успешного завершения дела отдых также необходим, как и духовная пища. Вселенная неумолима и всегда



найдется что-то, что нужно сделать. Но тот, кто свеж и полон сил, справится с этой задачей и получит награду. И суета и повседневность пусть подождут, пока Хозяин наслаждается заслуженным отдыхом.

Пятерка Огня. Соблазн

Ведьма стоит перед бараном. Он предлагает ей свой огонь взамен на ее. Ее огонь — это факел, его — горящий камень. Зеркало, что висит на ближайшем дереве, является безмолвным свидетелем этой странной сцены.

Ключевые слова

Преданность, стремление, успех, обретение богатства, власти, примирение.

Символизм

Баран символизирует определенные человеческие черты — упрямство, целеустремленность, эгоизм, которые нравятся другим людям не смотря ни на что.

Зеркало, отражающее барана, подчеркивает, что все перечисленные недостатки видны невооруженным глазом, но нравятся обоим участникам процесса.

Факел в виде камня — женский символ огня. Факел в обычной форме — мужской символ. Обмен факелами, это символ попытки понять друг друга, постичь природу партнера.

Предсказание

Любые отношения должны быть построены на принципах уважения друг к другу. У каждого есть свои



сильные и слабые стороны, которые можно принимать в расчет, но на которых не стоит заострять внимание.

Правильнее будет понять, что происходит в самом человеке, в его душе, в его сердце, для того чтобы обрести гармонию общения.

Покажите себя таким, каким вы являетесь, и ваш партнер ответит вам взаимностью.

Шестерка огня. Неловкость

Полуобнаженная ведьма дрожит от страха, окруженная различными существами, каждый из которых вносит свой колорит в происходящее. Мул несет шляпу ведьмы, кошка сторожит ее метлу, лягушка охраняет одежды, и все это предстает в свете свечи, которую обнаженная девушка держит в своей руке.

Ключевые слова

Помощь в преодолении сложностей, задержка в делах, осложнение, предательство, скрытая польза, урок.

Символизм

Горящая свеча указывает нам на то, что ведьма понемногу начинает понимать происходящее и то, что привело ее к этому положению.

Одежда, сложенная рядом, указывает на иллюзорность наготы и внутреннего неудобства — просто протяни руку и оденься.

Животные, что собрались вокруг, указывают на присутствие помощников, которые могут оказать содействие в ситуации.

Предсказание

То, что жизнь заставила снять «розовые очки», еще не повод для



того, чтобы впасть в депрессию. Ошибка, сделанная вами, не столь велика, но между тем она очень ценна. И прежде всего тем, что покажет вам друзей, что готовы прийти на помощь. А еще она покажет вам ваши слабости и то, что стоит в себе изменить, чтобы вновь не оказаться в столь шепетильном и неприятном положении.

Семерка огня. Сотрудничество

Ведьма обменивается с молодым человеком магическими атрибутами. Она передает ему зеркало, он взамен предлагает ей магический шар. Пламя костра, что горит позади этой пары, придает всей композиции динамику и яркость.

Ключевые слова

Переговоры, интервью, обмен, реализованные желания, обсуждение (разговоры, сплетни), мечты, поиск интересующего.

Символизм

Магическое зеркало является символом реального положения вещей. Хрустальный шар — возможность заглянуть в будущее, увидеть перспективы.

Конфеты указывают на благие намерения, доброжелательность, которая присутствует в общении молодых людей.

Огонь — символ стремления сделать то, что они наметили сделать.

Предсказание

Карта предсказывает соглашение, которое будет заключено. Оно взаимовыгодно для обеих сторон и не содержит изъянов или скрытых мо-



ментов. Важно, чтобы каждая из сторон понимала возможности противоположной стороны — они различны и каждая из них по-своему привлекательна.

Карта символизирует успешное сотрудничество в любых областях, о каких бы ни шла речь в предсказании.

Восьмерка огня. Триумф

Наконец-то нашей ведьме улыбнулась удача — ее воля и магический талант смогли превратить жабу в молодого человека. А вот кем окажется этот молодой человек на самом деле, ведьма узнает позже, когда стихнет огонь, вызвавший эти метаморфозы.

Ключевые слова

Преобразование, трансформация, успех, душевное спокойствие, дружба.

Символизм

Горящий факел указывает на Намерение ведьмы, которое полностью реализовалось.

Сфера вокруг руки — волшебная энергия, сконцентрированная для дела и управляемая волей ведьмы.

Розовая шляпа — символ спокойной, но вместе с тем устойчивой уверенности.

Лягушка, превращающаяся в молодого человека, показывает процесс трансформации, который происходит в реальности.

Предсказание

Успех, который символизирует эта карта, вполне заслужен каждым участником происходящего. Вполне возможно, что завтра надо будет



думать, что делать с этим успехом и какова его цена. Но сегодня можно радоваться тому, что все просто замечательно.

Эмоции, которые переполняют каждого из участников процесса, могут перерасти в нечто большее, чем простые внутренние переживания. Что ж, выбрать, как отметить этот успех, вы сможете сами.

Девятка Огня. Наука

Ведьма в зеленой колдовской шляпе склонилась над древним гримуаром, спрятанным в подземелье, подальше от любопытных глаз. Книга покоится на пюпитре из человеческих костей.

Ключевые слова

Отражение, поиск, связь с прошлым, небольшие осложнения или задержки, обучение, сдача экзаменов.

Символизм

Зеленая шляпа ведьмы указывает на ее стремление вращаться в духовном плане и в колдовской науке.

Паутина — образ того представления о науке и о мире, который строит ведьма.

Скелет — это структура ведьмы, база знаний, которыми обладает ведьма.

Свеча — отражение Намерения ведьмы, ее желание учиться и углублять свои знания.

Предсказание

Для того чтобы двигаться дальше, необходимы новые знания, которые раскроют перед вами новые горизонты. Это указание карты может указывать вам на то, что необхо-



димо узнать что-то небольшое, но при этом важное, что крайне необходимо вам в сложившейся ситуации. Но может быть указание на то, что вам необходимы более глубокие трансформации и более серьезные знания чем те, что вы сейчас обладаете.

Десятка Огня. Награда

Две ведьмы сидят перед камином в гостиной. Перед ними, на полу, разложено множество сладостей, а ведьмы, как дети, застыли в безмолвной радости пред этим сладким изобилием.

Ключевые слова

Успех, сбор урожая, удача, успех в начинаниях, богатство, победа, положительные изменения.

Символизм

Огонь в камине символизирует теплоту и позитивную энергетику дома.

Камин — это один из образов домашнего очага, в котором горит огонь любви.

Конфеты и сладость — символ праздника, счастья, безудержного веселья.

Предсказание

Карта проста в своем предзнаменовании — вас ждет праздник, приятное времяпрепровождение, удача и заслуженный успех.



Изобилие и достаток, который вас ожидает, создадут радостную атмосферу в вашем доме. И самое время позвать друзей, чтобы разделить с ними свою радость.

Туз Метловиш. Обед

Ведьма сидит на ветке дерева, держа в одной руке яблоко, а в другой кинжал. Белый кролик сидит неподалеку, пытаясь выглядеть невозмутимым, что ему не очень удается.

Ключевые слова

Уверенность в себе, динамика, обаяние, управление другими, давление на других.

Символизм

Ветвь дерева — связь с силами природы и поддержка этих сил в начинаниях ведьмы.

Кинжал — символ власти, которую можно направить точно и целенаправленно (острие кинжала и острота лезвия).

Кролик — в данном случае символ невинного человека, который, в силу своих предрассудков и страхов, опасается за свое будущее.

Предсказание

Ведьма имеет в своих руках все, что ей необходимо для достижения цели. Уверенность в себе, своих силах и своем мастерстве образуют базу, опираясь на которую ведьма может



творить чудеса. Сторонние наблюдатели, не знакомые с законами магии, могут опасаться за свое будущее, но это напрасно. У ведьмы есть цель, которая никоим образом не относится к ним.

У вас есть цель? Действуйте, не оглядываясь по сторонам!

Двойка Метловиш. Танец

Две ведьмы парят над землей в Сфере Волшебства в окружении звезд. Яблоки, как бы подражая звездам, парят рядом с ними, подчеркивая всю нереальность происходящего.

Ключевые слова

Близость, привлекательность, забава, несерьезное отношение к обязательствам.

Символизм

Сфера Волшебства — созидательная энергия, образующаяся при применении магических способностей. Ее концентрация возрастает в зависимости от количества тех, кто участвует в процессе.

Яблоки — указание на аспекты отношений, которые более не нужны для этих людей.

Парение — отсутствие твердой почвы под ногами, отсутствие основательности в отношениях.

Предсказание

Когда люди, наделенные определенными способностями, собираются воедино, это всегда дает результат.



Ищите тех, кто обладает талантами, способностями, возможностями, чтобы объединить свои усилия ради достижения цели. Но не уподобляйтесь этим ведьмам, чье поверхностное отношение может привести их к падению и провалу.

Тройка метловиц. Ссора

Две ведьмы, пролетая поодаль друг от друга, решили повздорить между собой. Нам не видна причина ссоры, но накал страстей, отраженный в виде вихря листьев, указывает на апогей ее развития.

Ключевые слова

Отъезд, задержка, конфликт, завершение любовных отношений, сомнения, ссоры, потери, предательство.

Символизм

Метловища, направленные в разные стороны, указывают на разные пути, которые лежат перед людьми. Даже если бы они хотели, они просто не могут быть вместе — судьба их несет разными путями. Листья, разбросанные, поднятые ветром — хаотические, запутанные мысли, которые царят в головах людей.

Предсказание

Для всего есть конец, особенно для того, что не является судьбоносным, а лишь промежуточным фактом в жизни человека. И когда человек не понимает, что отношения пора



прекращать, вселенная делает это за него в виде конфликта, ссоры, которая разводит людей по разные стороны от дороги жизни. Примите расставание с пониманием этого момента и тогда, в будущем, вы сможете избежать столь болезненных инцидентов, как этот.

Четверка Метловиш. Печаль

Ведьма сидит на земле на берегу ручья, роняя горючие слезы над сломанной метлой. Компания мышей преданно и сочувственно смотрит на девушку, стараясь своим состраданием смягчить горечь утраты.

Ключевые слова

Одиночество, разочарование, поражение, отрицательный результат, непонимание, ностальгия.

Символизм

Река показывает течение времени, поток, который не могут остановить никакие события.

Мыши — ностальгические воспоминания, мысли, которые возвращают человека в прошлое, защищая его от реальности.

Сломанная метла — окончательное и бесповоротное прекращение движения в выбранном ведьмой направлении.

Предсказание

Все кончилось — это необходимо признать и с этим необходимо смириться. В ином случае можно пролить много слез и провести долгое время, страдая об утраченном. Но



жизнь продолжается и впереди много дел, которые требуют внимания ведьмы и ее усилий.

Смиритесь, успокойтесь, возьмите себя в руки и продолжайте движение вперед! То, что ваши надежды рухнули не означает, что жизнь закончена.

Пятерка Метловиш. Потеря

Молодая ведьма пристально всматривается в беспорядок, который царит в ее ногах. Причина этого беспорядка — ее сумка, которая по странному стечению обстоятельств оказалась в ее ногах. Содержимое сумки валяется неподалеку, частично придя в негодность.

Ключевые слова

Разрушение, отказ, оскорбление, кризис, сожаление, неопределенность.

Символизм

Фиолетовый плащ ведьмы указывает на то, что аспект происходящего имеет духовный и интеллектуальный подтекст. Она теряет уверенность, контроль за происходящим, теряется в мыслях, что в дальнейшем отразится на реальных событиях.

Руины, что виднеются за спиной, подсказывают, что малая потеря может стать большой, если не сделать нужных выводов и не пресечь ситуацию на корне.

Сломанные инструменты двояки в своем символизме. С одной стороны ведьма потеряла часть своих возможностей. Но с другой стороны при восстановлении этих возможностей она приобретет новый опыт и новое качество инструментов.



Предсказание

Неудача, несчастный случай, который подстергет вас на пути, в большей степени является настоящим и прошлым. С этим ничего нельзя поделать, кроме как вынести урок и продолжить свое движение. Можете воспринять происходящее как наказание за невнимательность и не дальновидность, плату за неаккуратность, мзду за возможности, которыми пользовались. Но вся эта философия не изменит одного — надо восстановить утраченное и продолжить свой путь.

Шестерка Метловищ. Мост

Молодая ведьма идет по мосту, положив свою метлу на плечо. Она полна задора, наслаждаясь дорогой, солнечным днем, жизнью, которая приносит радость. Птицы у нее над головой вторят настроению ведьмы, зовя в полет если не ее, то ее душу.

Ключевые слова

Новые события, переход на новый уровень, изменения, выпуск, открытие, путешествие.

Символизм

Мост является одним из значимых символов, определяя переход от одной жизненной фазы к другой. Этот переход естественный и безболезненный, принесет новые возможности и откроет новые горизонты.

Фиолетовая одежда указывает на то, что ведьма движется вслед своему таланту и по пути своего Духовного развития.

Солнечный день — оптимизм, который царит в душе ведьмы.

Птицы — перспективы, которые открываются перед ней на новом витке жизни.

Предсказание

Вы можете быть уверены в своем будущем. Этап, который вот-вот



завершится, принесет вам радость от того, что вы сделали и открывает перед вами перспективы для новых свершений. Вам нет необходимости к чему-то готовиться или что-то предпринимать в связи с этим. Все, что вы смогли, вы уже сделали — так берите плоды своего успеха, двигаясь по дороге своей судьбы.

Семерка Метловищ. Заботы

Две ведьмы, сидя на шляпках огромных грибов, сплетают кожаные полосы в большой шнур. Их метлы находятся рядом с ними, всегда готовые к полету.

Ключевые слова

Сотрудничество, помощь, надежды на поддержку, преодоление сложностей, разговор, размышление, предостережение.

Символизм

Грибы символизируют нестабильность, осложнение ситуации, которая усугубляется день ото дня.

Неиспользованные метлы указывают на то, что ведьмы не в полной мере используют те возможности, которые у них есть.

Шкуры и шнур указывают на то, что ведьмы готовы к взаимодействию и то, что они если не знают о предстоящих проблемах, то, возможно, догадываются, готовясь к их решению.

Предсказание

Занятие одним может отвлечь вас от контроля за другим аспектом вашей жизни. И тогда, в один прекрасный день, вы поймете, что все зашло слишком далеко. Если не хотите решать проблему, размером с



гриб, нарисованный на карте, то вам стоит внимательнее относиться ко всему, что происходит в вашей жизни.

Гром еще не грянул, молния еще не осветила небо, но вы должны понимать, что предостережение на то и дается, чтобы предупредить о надвигающейся буре, а не для того, чтобы проинформировать о том, что буря уже в самом разгаре.

Восьмерка Метловищ. Пустое дело

Две ведьмы в красной и оранжевой шляпах заняты передвижением огромного валуна. Их метлы лежат поблизости, скрещенные на манер фехтовальных мечей.

Ключевые слова

Бесполезное занятие, дурные вести, критика, негативное суждение, неблагоприятное стечение обстоятельств.

Символизм

Цвет шляп ведьм указывает на то, что основной движущей силой их поступков является активное стремление достичь цели. Но в этом стремлении нет ни плана, ни расчета, ни понимания того, зачем все это вообще нужно.

Валун остроконечной формы указывает на то, что задача, которую поставили перед собой ведьмы, не имеет решения. Он не создан от природы для того, чтобы его тащили или катили.

Метлы, соединенные в крест, символизируют альтернативные планы и возможности, которыми пренебрегают в угоду призрачной идее.

Облачное небо отражает энергию, которая постепенно исчезает, делая персонажей слабее и уязвимее.



Предсказание

Вы переполнены страстью, вы готовы свернуть горы или взойти на самую высокую вершину. Но это никому не надо — ни вам, ни окружающим вас людям. Все что от вас требуется, это осмотреться вокруг и найти альтернативное приращение своим силам. В ином случае вы потеряете время на то, что не будет полезным ни вам, ни кому бы то ни было.

Девятка метловиц. Наказание

В пещере, полной сталактитов, мы присутствуем на экзекуции. Рогатое существо бьет ведьму ее же собственной метлой.

Ключевые слова

Оскорбление, жертва, наказание, отмена, одиночество, расстройство, внутренний конфликт.

Символизм

Рогатое существо — тот, кто в силу определенных причин обладает властью над ведьмой (вспомните Баран, человек).

Метла — свобода и власть ведьмы, которые перешли из ее контроля под контроль к существу.

Сталактиты и сталагмиты — описание ситуации, которая имеет корни и причинность возникновения. По ним мы можем судить, что она формировалась не один день.

Предсказание

Наказание, которое вы можете лишь стерпеть, вы полностью заслужили. Капля за каплей вы испытывали терпение судьбы и теперь она наконец взялась за вас, чтобы рас-



платиться по всем счетам. Смирение, согласие, готовность понести наказание если не смягчат его, то помогут вам быстрее урегулировать конфликт. Он не прост по своей природе, но это единственное, что вы можете сделать в сложившейся ситуации.

Десятка Метловиц. Потеря

Стервятник уносит метлу ведьмы высоко в оранжевое небо. Она кричит ему во след, но это никак не влияет на происходящее. Сова пристально смотрит на ведьму, как будто пытаясь что-то сказать ей.

Ключевые слова

Сожаление, разочарование, одиночество, потеря, воровство, зависть.

Символизм

Стервятник — образ врага, который обманул ведьму.

Оранжевое небо — бурные эмоции, которые царят в душе ведьмы.

Сова — сообщение, подсказка, которую необходимо выслушать.

Предсказание

Не смотря на множество предостережений, вы не послушали ни голос разума, ни советы, которые вам давали. Вы потеряли что-то и потеряли безвозвратно. Теперь поздно кого-либо винить — все уже



свершилось. Сожаление, переживание, расстройство — это все, что вы можете сделать в данном случае.

Празднование. Котлы. Праздник Имболк

Молодая ведьма и ее спутник стоят спиной к спине, взяв друг друга за руки. Между ними стоит ведьминский котел, перед ними располагается камень, на котором горят три свечи.

Ключевые слова

Ученый, молодой поклонник, страсть, привлекательность, Приглашение, неожиданные, но хорошие новости.

Символизм

Три свечи на камне являются одним из символов Имболка, празднуемого в феврале. Это праздник посвященный концу зимы и встрече весны. Свечи символизируют возвращение света и тепла.

Предсказание

Это счастливая карта, обещающая страстные отношения. Эти взаимоотношения могут перерасти в нечто большее (котел), если пара решится на это. В любом слу-



чае карта всегда предсказывает наступление нового успешного периода.

Праздник Валунов. Праздник Ламмас

Молодой человек, стоящий на коленях, жонглирует игральными кубиками и магическими палочками. Разные украшения в беспорядке лежат у его ног.

Ключевые слова

Знакомый, необходимость интеллектуального усилия, поощрение, легкость, расточительность, потери из-за азарта.

Символизм

Праздник Ламмас отмечается в августе месяце и является одним из трех праздников урожая. Существует несколько аспектов праздника Первый — это Идея жертвы — «у всего есть цена». Второй — это начало нового, благодатного периода, подведения итогов трудов и забот. Третий — посвящение кельтским богам света и солнца, которое отражается в соревнованиях и играх — «жизнь, это не только тяжелый труд, но и удача, которую дарят благосклонные боги».

Предсказание

Карта говорит вам о том, что вы излишне рискуете, ведя свои дела.



Вы можете заплатить слишком большую цену за то, что почти ничего не стоит. Вам не стоит путать азарт с воодушевлением, легкость, с которой мастер выполняет свою работу с безответственностью, которую проявляет ученик.

Праздник огня. Праздник Белтан

Молодой человек и ведьма танцуют под сенью большого дерева, украшенного цветными тканями и цветами. Птицы кружат в танце над головами пары, ослы, украшенные к празднику, с интересом взирают на происходящее.

Ключевые слова

Коллега, получение хороших новостей, соглашение (договоренность), удовольствие от общения.

Символизм

Украшенное дерево символизирует праздник Костров, еще известное как Праздник Первого мая. Этот праздник страсти и любви, новой жизни, которая обрела силу после долгой зимы. Костер символизирует жизненную активность и изобилие.

Животные на карте символизируют мир, который вместе с человеком радуется новой фазе природного цикла.

Предсказание

Совместное проведение досуга является очень важным фактором, способным сплотить людей. Не только работа, но радость от жиз-



ни может быть разделена между ними.

Карта предсказывает вам приятное времяпрепровождение, от которого не стоит отказываться. Вы не только отдохнете душой, но и заведете перспективные связи на будущее.

Праздник Метловиц. Праздник Самхейн

Группа ведьм в темных плащах и шляпах собралась на вершине холма. В руках они держат свои метлы и тыквы, с вырезанными на них лицами — символ наступающего праздника.

Ключевые слова

Наблюдение, преобразование, удивление, смерть и возрождение чего-то.

Символизм

Общий образ изображенного на карте является признаком праздника Самхейна — ведьмы в черных одеждах, летучие мыши, тыквы. Этот праздник перекликается с Праздником Хэллоуина, который отмечается в октябре. Самхейн — третий праздник урожая, знаменующий собой увядание природы и окончание теплого времени года. Иногда этот праздник называют Новым годом ведьм.

Предсказание

Предсказание карты двойственно. С одной стороны она говорит об



успешном завершении жизненного этапа, дела, процесса. Но с другой стороны ее предсказание навевает грусть, ведь то, что завершено, ушло безвозвратно и от этого становится немного грустно.

Луна Котлов. Полнолуние

Молодой человек и ведьмочка проводят время под покровом ночи. Полная луна, на фоне которой виднеется котел, подвешенный на дереве, освещает их встречу.

Ключевые слова

Преданность, искренность, молодая женщина, счастливый союз, изобилие, удовольствие.

Символизм

Полная Луна является символом полноты чувств, временем, когда все человеческие эмоции находятся на апогее своего проявления. Это время, когда можно увидеть истинное лицо того, кто находится рядом с вами — он не сможет сдерживать того, что творится у него в душе.

Предсказание

Это карта романтических отношений, любви и радости, которая царит в любящих сердцах. Она предлагает вам уделить время тому,



кто дорог вам и кто в первую очередь заслуживает вашего внимания и проявления ваших истинных чувств.

Луна Валунов. Убывающая луна

Ведьма спускается с крутой горы. Ее образ полон напряжения, ее силы на пределе, но она сохраняет контроль и продолжает свой спуск. Стервятник терпеливо ждет окончания этого пути. Над головой ведьмы сияет уменьшающийся лунный месяц.

Ключевые слова

Деловая женщина, бизнесмен, человек с активной жизненной позицией, обязательство.

Символизм

Убывающая Луна — символ уменьшения, завершения, окончания чего-то, что должно закончиться в силу естественных причин. Это путь, который приведет к неизбежному и полному завершению процесса (Стервятник — символ смерти).

Предсказание

Вы полностью поглощены задачей, которая требует от вас максимума усилий, времени и полной отдачи внутренним силам. Но вы в скором



времени сможете получить передышку, поскольку достигнете закономерного итога в процессе. А пока вам стоит собраться с силами и продолжить путь несмотря ни на что.

Луна Огня. Растущая Луна

Группа ведьм на метлах устремилась в звездное небо, навстречу растущей Луне. Их горящие факелы добавляют красок и света, помогая молодой Луне осветить мир вокруг.

Ключевые слова

Активные и энергичные люди, искренние друзья, путешествие, помощь, коммуникация.

Символизм

Растущая Луна — символ роста и развития, увеличения и дохода в любом аспекте человеческой жизни. Это время, когда ведьма, привлекая энергию растущей Луны, получает поддержку своим начинаниям.

Предсказание

В самом начале пути, когда все только начиналось, было не просто. Но сейчас станет легче, потому что вы можете получить помощь и поддержку со стороны окружающего



мира. Как и в каком виде она будет проявлена — не так уж важно. Главное, что вы не один на своем пути.

Луна Метловиш. Новолуние

На развалинах древнего Храма ведьма готовится провести свой обряд. В безлунном небе видны лишь звезды, которые точно знают, что вот-вот придет Хозяйка Неба и все встанет на свои места. Ведьма взмахивает палочкой над свечами и обряд начинается.

Ключевые слова

Активный, энергичный человек, сопротивление, храбрость, импульсивность, умение и навыки, проверка.

Символизм

Новолуние, которое иногда называется временем Черной Луны, приносит в жизнь человека спокойствие и гармонию. Это время, когда можно спокойно спланировать будущее, корректно и взвешенно оценить настоящее.

Предсказание

Карта предлагает вам не простое, но очень полезное занятие — провести оценку своих дел и своего внутреннего мира. Довольны ли вы происходящим? Не испытываете ли вы недовольства собственной жиз-



ню или собой? Что вы намереваетесь сделать в будущем? Время, о котором говорит карта, можно использовать для того, чтобы избавиться от внутренних страхов, комплексов, ограничений, которые вы сами себе создали.

Богиня Котлов. Римская богиня Бона Дея

Молодая и красивая женщина в ярких одеждах, украшенных цветами и лентами, держит в руках огромный котел, полный фруктов и овощей. Перед ней сидят несколько существ как бы застыв в ожидании подарка этой прекрасной Богини.

Ключевые слова

Преданность, искренность, молодая женщина, счастливый союз, изобилие, удовольствие.

Символизм

Богиню Бону Дея иногда называют Богиней Пользы или Фауной. Она является покровительницей молодых женщин, дарует изобилие и крепкое здоровье тем, кто обращается к ней за помощью.

Иногда она изображается с рогом изобилия, что вносит в ее образ черты Богини Фортуны.

Предсказание

Вас ждет подарок судьбы – вы получите все, о чем мечтали. Вам не стоит грустить или заботиться о



том, как все сложится. Если Боги решили преподнести вам сюрприз, они это сделают. Ваша задача всего лишь быть благодарным за такую щедрость.

Богиня Валунов. Греческая богиня Геката

Женщина стоит на коленях на большом камне посреди широкой реки. В руках она держит пучок ивовых прутьев, водой с которых поливает на змей, кишаших вокруг нее.

Ключевые слова

Учитель, мать, темноволосая богатая женщина, безопасность, деньги.

Символизм

Геката — богиня ночи, тьмы, преступного мира, и перекрестков. Среди ее трех главенствующих аспектов чаще всего выделяется один — мудрость, которой она может поделиться со своими просителями.

Предсказание

Карта предлагает вам остановиться в своем движении и осмотреться вокруг. Что-то, что происходит в вашей жизни, заслуживает внимания, осмысления и понимания.



Вы можете стать мудрее, используя собственный опыт и ошибки других людей.

Богиня Огня. Немецкая богиня Холда

Древняя старая ведьма сидит за прядильным станком. В одной руке у нее веретено, в другой нити, которые она намерена сплести. Рядом с ней горит свеча, освещающая круг ее интересов. Взгляд старухи строг и сосредоточен на том, что она собирается сделать.

Ключевые слова

Брюнетка, заслуживающий доверия друг, хороший советник, работа (труд), обязательство.

Символизм

Холда — богиня естественной жизненной активности, в область интересов которой входит в первую очередь рождаемость и домашние животные. Она, как говорят в народе, едет в ночи, вознаграждая трудолюбивых и наказывая бездельников.

Предсказание

Время для праздности еще не пришло. У вас есть масса дел, которые требуют вашего внимания. И если



вы не станете их делать, вас будут обратить на них внимание. Вы можете подождать, пока это произойдет, но потом не говорите, что карты вас не предупреждали.

Богиня Метловиш. Кельтская богиня Морриган

Молодая женщина сидит на каменной скамье, держа в объятиях ребенка. Ребенок тянет богиню за волосы, вызывая умиление у нее на лице. Две кошки застыли у ее ног.

Ключевые слова

Зрелая женщина, тетя, бабушка, учитель, строгость, высокомерие, предательство, зависть, злоба.

Символизм

Морриган — богиня-целительница, контролирующая вопросы жизни и смерти. Она может вселить в сердце человека страх, но может дать ему смелость. Она управляет исходом сражений и ее сила тесно связана с борьбой, мстью, достижением поставленной цели любыми путями.

Предсказание

Карта предлагает вам проявить власть, показать миру свою силу и свои возможности. Вам не стоит



прятаться, опасаться за свои возможности и оглядываться на реакции других людей. Идите вперед, к цели, и тогда вас ждет победа!

Суд над Котлами. Шабаш

В границах Священного круга группа ведьм танцует свой ритуальный танец. В центре круга стоит огромный котел, в котором Старшая ведьма размешивает варево, как бы внося энергетику танца и движения в его состав.

Ключевые слова

Триумф страстей, дикое поведение, которым управляют, большое тайное празднование.

Символизм

Шабаш — собрание ведьм, которое почти всегда преследует определенную цель. Она может быть умозрительной — что-то обсудить, но может быть и фактической — объединить свои усилия для достижения цели.

Танец — объединение и концентрация сил, которые затем трансформируются во что-то (котел, варево).

Предсказание

Предсказание карты обращает вас к глубинной энергии, которая ищет выход на поверхность. Это энергия внутри вас, она может



рассказывать о себе необычными эмоциями, новыми идеями, которые пока не могут быть реализованы. Но вот-вот наступит время, когда вы сможете попробовать новое, доселе неизведанное, что даст вам контроль над вашей внутренней силой.

Суд над Валунами. Клеймо

Группа ведьм выстроилась перед человеком, восседающим на кубическом камне, который держит в руках раскаленное клеймо. Он уже клеймил одну из ведьм и такая же участь ждет других.

Ключевые слова

Торговец, учитель, опасная дружба, разочарование, опасное предприятие, трудный и мучительный выбор.

Символизм

Человек, клеймящий ведьм, символизирует власть и возможность делать то, что ему необходимо. Он демонстрирует доминирующую силу, которая сама определяет, как ей распорядиться судьбой человека.

Предсказание

Вы можете попасть в зависимость от того, кто не испытывает страха, сострадания или сочувствия. Если вы дадите ему слово, то будете вынуждены сдерживать его не смотря ни на что. Прежде чем со-



гласиться, подумайте, как вы расплатитесь за то, что хотите получить. Часто плата бывает непомерной и неадекватной тому, что вы получите.

Путь Огня. Полет

Две ведьмы летят через непогоду. Они преодолевают дождь и ветер, чтобы добраться к поставленной цели. У каждой из них в руках свой инструмент, который поможет ей в этом пути.

Ключевые слова

Противостояние силе, сила духа, воодушевление примером.

Символизм

Проявления стихии указывают на жизненные препятствия, которые необходимо преодолеть для того, чтобы достичь цели — встретиться со своим духом.

Фонарь символизирует знания, которые позволяют видеть путь и двигаться по нему вперед.

Зонт — наличие защиты, которая даст возможность минимизировать внешнее влияние.

Предсказание

Выбранный вами путь не прост и очень коварен. Но пройдя все испытания вы обретете мудрость и силу, с которой мало что может срав-



ниться. Труд, самоотверженность, самоотдача — все это понадобится вам на выбранном пути. Но награда, которую вы получите в конце, стоит того, чтобы постараться.

Путь Метловиц. Инициация

Группа ведьм, отложив свои метлы в сторону, собралась вокруг осла. Одна из них, склонившись на колени, целует его в круп.

Ключевые слова

Профессор, политический или общественный деятель, представитель закона, властьность, подлость, предложение, связи и полезные контакты.

Символизм

В то время как некоторые обряды инициации включают в себя поцелуй, ни один из них не включает в себя поцелуй животного. Это обряд-осмеяние, цель которого — проверка ведьм, которую они не прошли. Метлы, отложенные в сторону, символизируют потерю контроля за происходящим, потерю власти.

Предсказание

Выбранный вами путь ошибочен, он приведет к поражению и неудача, которая вас постигнет в конце, будет закономерным итогом этого пути. Ребячество, детство, наи-



вность, недалёковидность — причин, которые толкнут вас на этот поступок может быть множество, но итог один.

Если не хотите позора, не делайте ничего, чтобы его снискать.

Невский Дмитрий Владимирович
Центр магии «Единорог»
www.nevskiy.name, e-mail: nevskiy@nevskiy.name
т. (495)-796-34-95