

М.МакЭлрой



ТАРО

СОЗДАЙ СВОЕ БУДУЩЕЕ

MARK MCELROY

WHAT'S IN THE
CARDS FOR YOU?

TEST THE TAROT

МАРК МАКЭЛРОЙ

ТАРО

СОЗДАЙ СВОЕ БУДУЩЕЕ


МИР
КНИГИ
МОСКВА
2007

ББК 86.42
М 15

Использование текста и иллюстраций книги,
в том числе фрагментов, без разрешения правообладателя
запрещается и преследуется по закону

МакЭлрой Марк

М 15 Таро. Создай свое будущее / Пер. с англ.
И.А. Митрошкиной. — М.: ООО ТД «Издательст-
во Мир книги», 2007. — 192 с.: ил.

Остроумная и занятная книга предлагает вам за тридцать дней научиться раскладывать и толковать карты Таро. Тридцать занятий по пятнадцать минут — и вы откроете для себя новый яркий путь самопознания. Карты Таро помогут вам заглянуть в глубины своей души, лучше понять собственные желания, поставить цель, разработать план для ее достижения и даже написать книгу. Это интересный и доступный способ развить свои творческие способности.

ББК 86.42

Translated from
WHAT'S IN THE CARDS FOR YOU?
TEST THE TAROT

Copyright © 2005 Mark McElroy
Published by Llewellyn Publications
Woodbury, MN 55125 USA
www.llewellyn.com

All rights reserved

© Митрошкина И.А., перевод, 2006
© ООО ТД «Издательство Мир книги»,
издание на русском языке, 2007

ISBN 978-5-486-01287-7

*Посвящается Филу Хальсту,
который превращает обслуживание
в истинное искусство.*



ЗНАКОМСТВО

Надо, чтобы кто-нибудь в один прекрасный день поставил небольшой памятник Карлу Вешке и всему коллективу издательства «Левеллин». Они просто удивительные. Барбара Мур продолжает восхищать меня своей стойкостью и энтузиазмом. Майкл Мопин ухитряется перевоплотить мои ужасные файлы из MS Word в прекрасные, хорошо изданные книги. Стивен Помийе и Элисон Эйтен радуют, прилагая недюжинные усилия, чтобы сообщить всему миру о моих трудах. Гейвин Даффи — изумительный художник. Дженифер Спиз разрабатывает замечательные книжки и рекламные буклеты. Дрю Сиквеленд дарит мне возможность представить свои идеи читателям Нового Света. Команда распространителей беспрестанно «пробивает дорогу» каждому новому книжному выпуску. И этот список бесконечно пополняется.

Также благодарю неутомимое и дружественное сообщество специалистов по гаданию

на Таро, в которое входят владельцы магазинов, где проводятся встречи с читателями и рекламные акции. А также спасибо всем моим друзьям по всему свету, поддерживающим связь по электронной почте или через такие общества, как «TarotPassages.com», «ComparativeTarot.com» и «Эклектические Таро». Единомышленники в Атланте (в частности, Джон, Джерри и Фил) превосходят самих себя, проявляя дружбу и энтузиазм. Ваша симпатия дарит мне ни с чем не сравнимую радость. И, наконец, благодарности вполне заслуживает Клайд, мой терпеливый и умеющий вовремя поддержать партнер, с которым мы сотрудничаем последние двенадцать лет. Ты — мой якорь спасения, моя твердая скала и мой утешитель. И с каждым днем растет моя признательность тебе.



ВВЕДЕНИЕ

Многие спрашивают меня: «А что, Таро действительно предсказывают судьбу? Это «работает»?» На что я задаю встречный вопрос: «Откуда вы узнаете, что вообще что-то «работает»?»

Компьютер «работает» до тех пор, пока он вам помогает, а не ломается и уничтожает папки с информацией.

Лекарство «работает», если вы после него чувствуете себя лучше.

Сотрудник предприятия хорошо работает, если благодаря его усилиям вы зарабатываете. Взаимоотношения «работают» в той степени, в какой они порождают в вашей душе чувство счастья, помогают стать сильнее и увереннее в себе. Религия «работает», упрочивая вашу духовную связь с божественным, и — по мере усиления этой связи — чувство единения со всеми людьми и предметами, созданными божьей волей. Иными словами, если благодаря чему-то вы получаете:

- возможность сэкономить немного времени, денег или сил,
 - удовольствие, удовлетворение, ощущение полноты жизни,
 - пользу,
- значит, с вашей точки зрения, это «работает»!

СКОЛЬКО ВЫ ЗА ЭТО ЗАПЛАТИТЕ?

Итак, вернемся к нашему вопросу. Действительно ли «работают» карты Таро? На мгновение забудем о Таро. Представим себе, что смотрим рекламную передачу из тех, что расписывают преимущества непригорающей посуды, пятновыводителей или видеопрограммы под названием «Сделайте свои бедра упругими». Оживленный разговорчивый ведущий с громким стуком ставит на прилавок крошечную черную коробочку (охи и ахи в аудитории).

— Еще-о-о бы! — произносит ведущий нараспев. — Менее чем за девятнадцать долларов и девяносто пять центов вы получаете Чудесный Универсал. Что можно сделать с помощью Чудесного Универсала? Итак, дамы и господа, с помощью Чудесного Универсала вы можете:

- стать объективнее,
- развить свои творческие способности,
- быстро решать проблемы,
- оказаться лучше подготовленными к будущим событиям,
- увидеть больше путей решения,
- больше узнать о себе и своих устремлениях,
- яснее осознать собственные чувства и поступки,
- увидеть мир глазами других людей,
- стать уравновешеннее, информированнее и эмоционально защищеннее.

Добрая новость: Чудесный Универсал существует! Очень редко его цена составляет меньше девятнадцати долларов девяноста пяти центов. Однако люди всего мира подтвердят вам: Чудесный Универсал действует. Научившись его использовать, вы сможете насладиться всеми перечисленными преимуществами, и не только.

«Лучшие ученики в классе» уже давно поняли, к чему я клоню: Чудесный Универсал — это, конечно, карты Таро — те самые, которые использует сестра Дулолли, которая, разъезжая в своем разваливающемся от ветхости трейлере за самой чертой города, «знает все и поведает обо всем».

ПО СТОПАМ СЕСТРЫ ДУЛОЛЛИ

За последние восемь лет я успел свыкнуться с мыслью, что у большинства людей, вступающих в Таро-сообщество, эти карты ассоциируются с сестрой Дулолли. Среднестатистический дядюшка Джон (вернее, тетушка Джоан) полагает, что Таро предсказывают будущее. Так ли это? В наши дни члены растущего и активно развивающегося Таро-сообщества предсказывают судьбу по картам не чаще, чем используют стиральную доску при стирке или раскаленные камни при глаженье одежды. Я называю Таро «складным перочинным ножиком творчества» и учу людей, приверженцев какого угодно стиля жизни, как с помощью этих карт научиться вырабатывать больше идей, точно формулировать вопросы, увидеть больше возможных вариантов действия и выбрать оптимальное решение. Таро можно использовать при мозговом штурме, о чем я рассказываю в книгах «Заставьте Таро работать» (демонстрирующей, как можно сделать Таро незаменимым помощником в решении деловых проблем) и «Доверьтесь Таро» (где описаны некоторые варианты

психотехник, нацеленных на усиление творческого процесса, применимых в любви, сексе и иных личных взаимоотношениях).

Почти ежедневно я раскладываю Таро, чтобы:

- выбрать подарок для друзей и родных,
- проследить изменения в жизненной ситуации и выяснить, каким образом я смогу лучше всего повлиять на ее развитие,
- выработать подробные характеристики образов и занимательные сюжетные повороты для своих книг,
- напомнить себе о своих основных целях и распределить приоритеты,
- обрести новых друзей и встретиться с новыми людьми,
- решить проблемы и выработать десятки различных способов увеличить свои деловые и личные достижения на нынешний день,
- в буквальном смысле «увидеть собственные мысли» в отношении конкретной ситуации,
- извлечь свои мысли из сознания и разложить на столе, где их можно будет увидеть в совершенно ином свете.

Я даже пригласил всех своих друзей, кого только смог, чтобы сыграть в шестисотлетнюю карточную игру, когда-то подарившую миру колоду карт Таро. Прямо скажу: Таро могут никогда не приобрести такую же популярность, как бридж или покер, но партия-другая в Таро – это, безусловно, более приятное развлечение, чем просмотр разрекламированного на каждом углу фильма «Любитель переливать из пустого в порожнее». Я знаю людей, которые используют Таро:

- при медитации,
- для духовного усовершенствования,
- для мозгового штурма,
- как средство для повышения внимательности,
- при создании книги,

- как средство для визуализации,
- в качестве подручного психотерапевтического средства.

ИСПЫТАЙТЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТАРО

Однако не стоит слепо верить мне на слово. С помощью этой книги вы сделаете собственные выводы.

Моя книга напоминает классическое стандартное приложение к колоде... только с точностью до наоборот. Вместо повествования о том, на что способны карты Таро, вам предлагается самостоятельно принять решение – что вы можете сделать с их помощью. Поставив лишь тридцать недолгих, увлекательных и несложных в исполнении экспериментов, вы проведете собственное расследование: смогут ли карты Таро «поработать» на ваше благо?

От вас совершенно не требуется свято «уверовать» в Таро. Вам не придется наряжаться в тюрбан, пурпурный халат или золотые шлепанцы с остроконечными носами. Не понадобится обзаводиться ни дарящей вдохновение курительницей, ни хрустальным шаром. Сказать по правде, лучше бы вам вообще ни разу за всю свою жизнь не касаться колоды карт Таро – по крайней мере если вы не желаете пополнить армию тех несчастных, чей первый же опыт наводняет их сознание нелепыми предрассудками и восторженными предчувствиями.

Однако, если у вас на руках экземпляр этой книги и колода карт Таро, а ваше сознание открыто навстречу новому, значит, вы обладаете всем необходимым для того, чтобы выяснить, зачем вам эти Таро.

Не позволяя никому манипулировать своим сознанием, вы отправитесь в одиночное плавание на поиски собственных открытий. В конце нашей тридцатидневной программы, возможно, вы превратитесь в «истового приверженца». Или, напротив, обнаружите, что одни прило-

жения вам подходят, а другие – совершенно не то. Всего через месяц вы наконец сможете удостовериться: по вашему совершенно независимому мнению, карты Таро – это потрясающее, стопроцентное, чистой воды шарлатанство.

Но что бы вы ни решили, это решение будет вашим собственным.

Тем не менее, даже если сработает только один эксперимент, если вам выпадет всего лишь одно удачное совпадение, карты хотя бы раз изрядно сэкономят вам время, позволят обойти всего одну ловушку на жизненном пути или более осмысленно и ясно разглядеть всего один значительный поворот судьбы... Разве не стоит это одной колоды карт и пятнадцати минут времени?



ДЕЛАЕМ ПЕРВЫЙ ШАГ

В этой главе вы:

- откроете для себя пользу этой книги как практического пособия,
- приступите к программе самостоятельных экспериментов с картами Таро,
- выберете колоду карт,
- запишете свое мнение относительно Таро.

ИГРА НЕ НА ТОМ ПОЛЕ

Вообразите на минуту, что к вам является ваш лучший друг и сообщает:

— Знаешь, а я учусь играть в бейсбол!

— Здорово! — оживляетесь вы. — Но я не знал, что у нас поблизости есть бейсбольное поле.

— А поля и нет, — сияя от радости, говорит приятель. И показывает книжку с названием «Бейсбол: краткая история любимой игры американцев». — Вот читаю!

Вы какое-то время молчите в растерянности.

— Так ты учишься играть в бейсбол, читая какую-то книжку?

— Не только эту книжку, — приятель слегка раздосадован вашей реакцией. — Тут лишь история игры. Еще я читаю о ее правилах.

Вы сбиты с толку. Вам хочется поддержать его, но вы слишком заинтригованы.

— Я всегда думал, что учиться играть в бейсбол — лучше, чем просто читать о нем.

— Но я же не только читаю, — откликается приятель. — Еще я смотрю по телевизору трансляции матчей и уже видел видеозаписи пяти последних всемирных сезонов игры. Я делал ставки на «Быков из Дурхэма», «Свирепых медведей», «Ангелов овсяного поля», «Восьмерку вне игры» и «Собственную лигу». Пожалуй, я нахожусь не более чем в восьми-девяти просмотрах от пробных игр в команде Малой лиги.

— А с какой командой ты тренируешься? — спрашиваете вы. — Когда ты на самом деле играешь?

Ваш друг выглядит озадаченным:

— Ты что, правда думаешь, что необходимо выходить на поле? Это еще зачем?

Так же странно и нелепо, как эта попытка стать звездой бейсбола, выглядит популярный способ изучения Таро.

УЧИМСЯ НА АССОЦИАЦИЯХ

За восемь последних лет мне довелось повидать множество «знатоков» Таро. Все они читали книги («Код да Винчи», например), где карты Таро упоминаются в таинственных, даже устрашающих обстоятельствах, и в результате полагали, что Таро связаны с древними кодами и зашифрованными посланиями. Они видели Таро в кино и телевизионных шоу — таких как «Карнавал», «Дом страхов доктора Ужаса» или «Живи и дай умереть», после чего ожидали, что всякий человек, взявший в руки карты Таро, будет говорить со странными завываниями или загадочным акцентом. И всякий раз появление карты «Смерть» означает для них большую жизненную драму. Они слышали какие-то безосновательные байки о происхождении этих карт и полагают, что идея создания Таро внушена Сатаной, карты были заброшены на Землю инопланетянами, доведены до совершенства жителями Египта, а распространяют их цыгане. Они связывают Таро с единым, всеобъемлющим, расчудесным и всеблагим супергипермаркетом услуг Дулолли на дальней городской окраине. В итоге они ошибочно считают Таро вещами картами, уверены, что когда-то по ним предсказывали будущее, и ожидают, что каждый, кто их использует, — очередной «артист погорелого театра». Итак, я начал расспрашивать людей: «А вы сами брали когда-нибудь в руки колоду карт Таро? Пытались ли делать расклад?» За исключением ловкачей довольно юного возраста, любителей развлечь гостей на занудных вечеринках, очень немногие действительно держали в руках карты Таро.

Вы поверите суждению человека, который ругает фильм, не посмотрев его? Доверитесь вкусу критика ресторанного обслуживания, никогда в своей жизни не заходившего в ресторан? Прислушаетесь к мнению эксперта по бейсболу, ни разу не выходившего на поле?

Если уж возникает желание научиться играть в бейсбол, придется пару раз взмахнуть битой, поймать дюжину мячей и обежать несколько баз на игровом поле. А если вы хотите больше узнать о Таро, перетасуйте колоду и попытайтесь сами в них разобраться. А до тех пор все ваши знания на поверку окажутся лишь слухами да сплетнями.

ОБУЧЕНИЕ НА ПРАКТИКЕ

Чтобы до конца понять смысл некоторых книг, например Библии или «Войны и мира», придется прочесть их от корки до корки в один присест.

Эта книга совершенно иного рода. Сказать по правде, здесь почти нечего читать. Зато многое нужно делать. Тут вы не найдете скучных лекций по истории и символике. Не сыщете инструкций, предписывающих хранить колоду, очищенную с помощью морской соли и завернутую в шелк, в деревянной шкатулке с инкрустацией. Нет в этой книге и приложения, в котором растолковывается значение каждой из карт.

Она выполняет функцию практического пособия. Вашему вниманию предлагается тридцать экспериментов, разработанных для того, чтобы лучше понять область приложения и преимущество карт Таро. На каждый эксперимент потребуется около пятнадцати минут; предполагается, что в течение месяца вы будете проводить по эксперименту в день.

За это время у вас сформируется свое собственное мнение о Таро, и по истечении тридцати дней вы сможете сделать выводы о том, что такое Таро и как эти карты «работают».

Заранее хочу предостеречь: поскольку мой метод изучения гадания на Таро, бесспорно, является прикладным, не относитесь к этой книге как к своему членству в спортивном клубе.

Помните ваш спортивный клуб? Тот самый, куда вы записались в прошлом январе после торжественной клятвы сбросить лишний вес и накачать мускулы? Вы заплатили за членство, почувствовали себя героем... и неделю спустя совершенно позабыли о клубе, сидя в уютном кресле со стаканом сладкой газировки и десятком шоколадных пончиков в глазури, обсыпанных сахарной пудрой. Но не волнуйтесь: эта книга не потребует даже в малейшей степени тех усилий, что приложили бы вы, занимаясь бодибилдингом или сбрасывая лишний вес! На самом деле приключения начнутся уже через пару минут. Для этого вам потребуется выполнить три быстрых и несложных действия.

Шаг первый: заверяем расписку

Чтобы метод обучения «сработал», вам придется выполнять эксперименты и придерживаться расписания. Поэтому напишите расписку. Вот почему в эту главу входит контракт. Воспринимайте это как письменное заверение — небольшой документ, подтверждающий ваше намерение следовать данной программе вплоть до самого ее завершения. Нет нужды созваниваться с юристом прежде, чем ее подписать. Этот контракт очень короткий и даже приятный:

Я, _____, сим документом подтверждаю, что обязуюсь пройти данный экспериментальный курс обучения Таро, и обещаю осуществлять по эксперименту каждый день в течение последующих тридцати дней.
Заверено _____ числа _____ месяца 20____ года.
Подпись: _____

Не нужно подписываться собственной кровью, чернил будет вполне достаточно. И пожалуйста, имейте в виду, что нарушения условий контракта никоим образом

не караются. Если вы не станете его придерживать, я не собираюсь делать вычеты из вашей зарплаты, ко мне не перейдет право на владение вашим автомобилем и я не стану размещать ваше фото на сайте www.TarotTools.com в Галерее Струсивших. Однако... подписание этого контракта действительно может считаться свидетельством серьезного отношения к программе — это средство подпитать собственную самоотверженную решимость провести курс от начала и до победного конца.

Итак: вы его уже подписали? Если колеблетесь, стоит ли это делать, тогда позвольте полюбопытствовать, почему вы так решили? Чего опасаетесь? Или ваши намерения провести это исследование недостаточно серьезны? А может быть, ваша подружка права, когда говорит, что вы боитесь ответственности? Если же вы подписали контракт — поздравляю! У вас достаточно мужества, чтобы расписаться в своих намерениях, а в наши дни это большая редкость.

Шаг второй: выбираем партнера

Кроме этой книги единственной вещью, которая вам потребуется для успешного прохождения программы, будет колода карт Таро. (Я допускаю, что можно проработать книгу и без колоды карт Таро, но, когда вы дойдете до уровня, где потребуется «перетасовать и разложить на столе карты», вы окажетесь в довольно двусмысленном положении, перетасовывая «невидимую колоду».)

В отдельных случаях колоду за вас может выбрать человек, подаривший вам книгу вместе с картами. Если этого не случилось, придется выбрать себе карты самостоятельно.

Надо сказать, выбор колоды способен вызвать некоторые затруднения. Существуют сотни вариантов карточных колод. Вполне подойдут колоды по теме «Алхимия», «Животные», «Бейсбол», «Мозговой штурм», «Жизнь Будды», «Кошки», «Кельтская мифология», «Драконы», «Друиды», «Египет», «Химические элементы», «Искусство

любви», «Сказки и феи», «Цветы», «Мишки Гамми», «Хэллоуин», «Травы», «Веселые безобразия», «Юнгианская психология», «Каббала», «Любовь», «Медицина для женщин», «Русалки», «Мифы», «Искусство американских индейцев», «Страна Оз», «Париж и Прага», «Теория Пифагора», «Ренессанс», «Рок-музыка», «Ромео и Джульетта», «Священные круги на полях», «Жития святых», «Шекспир», «Головоломки», «Обувь», «Изделия из стекла», «Тамплиеры», «Вампиры», «Зрительные иллюзии», «Викторины», «Ведьмы», «Культура майя», «Проблема 2000», и я уверен, что где-то вполне может существовать колода «Таро зебр», хотя она и не попадалась мне до выхода книги в печать.

Для экспериментов, описанных в этой книге, годится практически любая колода. Выступать я могу разве только против тематической колоды (скажем, «Бейсбола») или карт, посвященных искусству (например, творчеству Дали), но только потому, что со временем горячее пристрастие к любимому виду спорта или сюрреалистическому искусству может охладеть.

И наконец вы преуспеете и оградите себя от возможной путаницы в понятиях, если выберете колоду, обладающую следующими характеристиками:

Семьдесят восемь карт

Многие колоды следуют традициям, однако далеко не все. Семьдесят восемь карт колоды должны включать в себя двадцать два Старших Аркана и пятьдесят шесть Младших Арканов. Старшие Арканы также называют козырями.

Иллюстрированные... очки

Вам хорошо знакомы обычные карты для игры в покер, которые делятся на четыре масти: бубны, трефы, черви и пики. Как известно, издатели имеют обыкновение располагать восемь маленьких ромбов (значков бубновой масти) на бубновой восьмерке, пять маленьких пик — на

пятерке пик и т.д. Но вот чего вы могли и не знать: эти крошечные бубновые ромбики, крестики, сердечки и пики, напечатанные на картах, называются очками.

Приходясь «дальней родней» картам для покера, Таро также подразделяются на четыре группы карт (по масти). Обычно это бывают Пентакли (Динарии, Монеты), Жезлы, Кубки и Мечи. В некоторых колодах — в частности в тех, где очки не иллюстрируются, — на Четверке Кубков изображены лишь четыре кубка, на Пятерке Жезлов, соответственно, изображаются пять палочек и т.д.

Сейчас большинство популярных колод Таро имеют иллюстрированные очки. Иначе говоря, даешь занимательную картинку на каждой карте. В колоде с иллюстрированными очками вместо четырех мечей перед вами может предстать спящий воин или погруженная в размышления женщина, компас с четырьмя указателями сторон света или человек, увлеченно читающий книгу.

Со своей стороны я настойчиво рекомендую использовать колоду с иллюстрированными очками — где картинка с идейной подсказкой есть на каждой из карт.

Если вы обладаете безграничным временем и средствами, советую запастись несколькими сотнями колод и проверить каждую на предмет соответствия вышеприведенным параметрам.

Если же вы, как и я, ограничены в материальных средствах, времени и прочих жизненно важных вещах, тогда избавьте себя от лишних хлопот и выберите одну из колод, которые я рекомендую чуть ниже по тексту (на сайте TarotTools.com я размещаю ссылки, позволяющие ознакомиться с ними). Большинство стоят около двадцати долларов, если не дешевле.

Колода «Чудесная идея» (изд-во «Левеллин»)

Эта захватывающая внимание и будоражащая воображение колода ярко иллюстрирована, имеет современный дизайн, а образы, несомненно, способны пробудить чувства

и развить творческие дарования. Если вы думаете, что Таро — нечто жутковатое или старомодное, значит, эта колода — именно для вас. С тех пор как я разработал ее, всякий раз, как вы покупаете себе один экземпляр, замечательные ребята из «Левеллин Публикейшнз» дают мне десять центов, чтобы я мог на них купить еды для своих бедных голодных малышей. Ознакомиться с моей колодой и заказать ее можно на www.TarotTools.com.

«Очарование Средневековья» (изд-во «Левеллин»)

Эту колоду миниатюрных карт отличают живые краски и изощренная художественная техника на «рубашке». Истинная услада для глаз. Я часто использую их, когда провожу публичные сеансы, потому что единственный взгляд, брошенный на эти сказочные образы, способен обратить самого закоренелого скептика в романтического мечтателя.

«Таро интернациональных символов»

Карты художника Робина Эйтора обыгрывают международные символы. Поскольку значение подобных символов нам хорошо знакомо и понятно, каждая карта ненавязчиво подсказывает толкователю ответ на вопрос «О чем эта карта пытается мне поведать?». Кроме того, карты из этой колоды не вызовут негативных эмоций у людей, для которых неприемлемы изображения в стиле ню или устрашающая символика. Вы можете приобрести экземпляр колоды на интернет-сайте Робина; ссылка на него размещена на сайте TarotTools.com.

Универсальные Таро (изд-ва «Ло Скарабео»/«Левеллин»)

Традиционная колода, основанная на наиболее популярных образах, характерных для карт Таро за все время их существования. Талантливо отображенные сюжеты-подсказки встречаются на каждой карте. Имеется также компактный вариант этой колоды с небольшими,

удобными по величине картами. Подобная колода весит меньше, а удовольствия доставляет несравненно больше, чем, скажем, кусок мыла того же размера.

И, наконец, раз уж мы заговорили о карточных колодах, не премину упомянуть буклеты (которые часто называют просто «белыми книжечками»), включенные в большинство колод Таро. Помимо «белых книжечек» в дополнение ко многим современным колодам выпускаются «большие красочные книги». «Белые книжечки» обычно содержат:

- историю Таро (часто весьма сомнительного свойства),
- довольно метафизические (а иногда попросту нелепые) инструкции по использованию карт («всегда раскладывайте карты Таро на столе, сделанном из дерева, камня или иных натуральных материалов!»),
- длинный перечень значений каждой карты (шестерка Жезлов, например, часто трактуется как «путешествие по воде». Разумеется, это может означать что угодно: вы — у-р-р-а! — устремитесь в морской круиз или просто по дороге в офис переедете на своей машине через ручеек).

С моей книгой лучше отложить в сторону все «белые книжечки» — в них просто не будет нужды.

Шаг третий: предварительный снимок

Не так давно я заказал для себя комплекс упражнений — один из тех, что рекламируют в ночных телевыпусках (если встретите меня, подписывающего очередную книгу, то сможете оценить, стоила ли эта программа потраченных средств). Названный что-то вроде «Шикарная фигура за девять дней», комплекс начинался с обескураживающей рекомендации: «Наденьте пару поношенных шорт и сфотографируйтесь спереди, сзади и в профиль». В дальнейшем инструкция предписывала де-

лать подобные снимки в тех же ракурсах каждые тридцать дней!

Не стоит и говорить, что первая серия моих фотографий оказалась поистине ужасающей. (Мы все еще используем их, распечатанные с увеличением, для того чтобы распугивать ребятишек в ночь Хэллоуина.)

Смысл этого необычного требования прояснился после того, как настал тридцатый день программы. Сравнив снимки, сделанные до начала курса и спустя тридцать дней, я обнаружил, что дряблость уступила место упругости, что не могло не удивить даже меня! Ожидая совершенно незначительных перемен в своей физической форме, я и представить не мог, что изменения окажутся столь очевидными... или драматическими.

Значение фотографий до и после курса, особенно когда речь идет о постепенных изменениях, невозможно переоценить. Четко представляя себе, что было в точке отсчета, проще осознать достигнутый результат. Вот почему эта глава завершается не требованием сделать фотографии в скудно одетом виде, а коротким опросом, уточняющим ваше отношение к картам Таро перед тем, как вы приступите к экспериментам. Много времени не потребуется: на заполнение граф опроса уйдет не больше пятнадцати минут, зато потом вы сможете увидеть и оценить успехи будущего месяца. По завершении тридцатидневной программы вам будут заданы те же вопросы. Что изменится? Какие ответы останутся прежними? Насколько драматично вы воспримете перемены?

Надевать ли при заполнении опросного листа поношенные шорты — несомненно, дело вашего выбора.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОПРОС

1. Какое из высказываний отражает ваше отношение к Таро на сегодняшний день?

- Я абсолютно и безоговорочно уверен, что Таро — попытка избежать встречи с реальностью. Это мешанина из задачек по примитивной психологии, всяческой полуправды и надувательства. Такие вещи нужны слабоумным, которым требуется, чтобы им указывали, как поступить, и которые боятся думать своей головой. Это из той же серии, что кроличьи лапки на счастье, талисманы и колокольчики, отпугивающие привидений. Я соглашусь использовать Таро для постижения собственной души не раньше, чем приставлю себе пиявок для снижения кровяного давления.
- Не стану утверждать, что Таро — это сплошная фикция, но в том, что они по-настоящему раскрывают суть событий, я тоже не уверен. Большинство предсказаний, сделанных с помощью Таро, настолько общие по смыслу, что могут подойти к любой ситуации. А любое удачное предвидение, скорее всего, просто совпадение.
- Если говорить со всей серьезностью, то я вообще никак не отношусь к Таро. Я совершенно к ним равнодушен.
- Похоже, Таро «работает», только не знаю, как и почему это происходит. Я видел, как люди гадали на картах, мне это было интересно, меня привлекала новизна и неизведанность. И хотя я пока не готов водрузить на голову тюрбан и наречься «Великим Мистериозо», меня одолевает любопытство и мне хотелось бы знать побольше.
- Я абсолютно, на тысячу процентов, убежден, что Таро открывают правду. У меня дома целая коллекция колод, мои друзья и родственники просто в восторге

от нее, и я постоянно советуюсь с этими картами. Меня можно назвать истинным приверженцем Таро. Мне кажется, мир стал бы лучше, если бы каждый человек имел колоду карт Таро и ежедневно к ней обращался.

2. Насколько охотно вы позволяете другим людям делать для вас расклад?

- Не слишком охотно. По правде сказать, уж лучше бы мне запломбировали канал.
- Я соглашусь, если мне за это заплатят.
- С удовольствием. Это интересно.
- С превеликим удовольствием. Я бы с радостью участвовал в подобном сеансе где-то раз в месяц.
- Да это же просто здорово! Вообще, хотелось бы, чтобы мне гадали едва ли не каждый час, чтобы заранее знать, не ожидает ли меня какое-нибудь важное событие.

3. Занимаетесь ли вы толкованием карт для себя?

- Вот еще! Да я скорее узнаю судьбу по внутренностям свежеразделанного козла!
- Можно иногда побаловаться. Я больше не считаю, что Таро — это круто, с тех пор, как перестал посещать скучные вечеринки у таких же девятилетних соседских ребятишек.
- Было бы интересно. Я себе гадаю довольно часто. Жизнь у меня бурная, так что неразрешимых задач хватает.
- С удовольствием. Честно говоря, Таро — традиционная часть моего распорядка дня.
- С огромным удовольствием. Я и шагу не ступлю, не выбрав карту из своей верной колоды Таро. Вообще, прежде чем ответить на вопрос, я выбираю карту, подсказывающую, какой из ответов предпочесть.

Однако сейчас прошу меня извинить: я должен прервать опрос, чтобы завершить послеобеденное гадание и не пропустить время расклада, намеченного на ранний вечер.

4. Занимаетесь ли вы толкованием карт для других людей?

- Никогда.
- Ни за что. Помнится, раз или два это со мной случилось, но привыкнуть к этому я не смог.
- Я гадаю другим не реже, чем хожу в церковь, — один-два раза в год.
- Делаю это раз в месяц.
- Я толкую карты для других раз в день или раз в неделю.

5. Насколько устрашающими, ужасными или «оккультными» выглядят для вас карты Таро?

- Они меня вообще не пугают. Просто какие-то дурацкие.
- Не думаю, что их следует бояться.
- Вообще-то я согласен, что они слегка жутковаты... ну вроде фильма ужасов: страшно, но безопасно.
- Таро — действительно кошмарная вещь. Честное слово, у меня от одного взгляда на них просто мурашки по коже!
- Таро, без всякого сомнения, — это самое ужасное, что может быть на свете, конечно, если не считать оформления расчета в налоговой инспекции.

6. Как вы полагаете, насколько работа с этой книгой изменит ваше отношение к картам Таро?

- Эта программа обучения лишь совсем немного упрочит мое уже сложившееся мнение о том, что Таро — всего лишь очередная метафизическая «заморочка» нового века.

- Возможно, отношение у меня изменится... но не намного.
- Думаю, что эта программа переменит мои представления о Таро.
- Возможно, эта программа предложит несколько новых методов использования Таро, что принесет мне ощутимую пользу.
- Полагаю, эта программа безоговорочно упрочит мое серьезное отношение к Таро. Я, без преувеличения, уверен, что после тридцати опытов брошу нынешнюю работу и пойду преподавать Таро и зарабатывать на жизнь гаданием.

7. Закончите следующую фразу:

«Я считаю, что карты Таро можно с пользой применить для того, чтобы...» (количество ответов не ограничивается):

- ...одурачивать простаков.
- ...открыть взгляду ближайшее неизбежное будущее.
- ...увидеть разные пути развития ситуации.
- ...вырабатывать новые идеи, находить точные ответы и методы решения проблем.
- ...подложить их под короткую ножку стола.
- ...расшифровывать собственные мысли.
- ...проработать стратегию, прежде чем воплотить ее в жизнь.
- ...«пришпорить» свои творческие задатки.
- ...потренировать интуицию.
- ...упростить процесс внутреннего самосозерцания.
- ...построить красивые карточные домики.
- ...лучше предчувствовать события и отточить восприимчивость.
- ...почувствовать, что контролируешь ситуацию, и обрести уверенность в себе.
- ...общаться с потусторонним миром.

- ...объективнее относиться к собственной оценке ситуации или какого-то значимого вопроса.
- ...написать или рассказать захватывающие истории.
- ...пугать детей (а иногда и взрослых) на скучных вечеринках и в ночь Хэллоуина.
- ...колдовать и налагать заклятия.
- ...поиграть в шуточную игру, такую же как бридж, подкидной дурак или очко.

8. На шкале от 1 до 10 (1 — «совершенно не уверен» и 10 — «абсолютно уверен») отметьте, насколько вы уверены в том, что сможете, взглянув на карту Таро, определить ее значение.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9. Если бы вы не собирались обучаться по этой программе, какова вероятность того, что вы использовали бы карты Таро в ближайшие тридцать дней?

- Совершенно исключено.
- Вряд ли.
- Не уверен.
- Вероятнее всего, да.
- Еще как вероятно.

10. Насколько вероятно, что вы купите себе колоду карт Таро в ближайшие тридцать дней?

- Маловероятно. Если мне захочется спустить деньги в карточной игре, я отправлюсь в казино!
- Сомнительно. Но кто знает? Когда я выпью лишнего, бывает, что и не такое могу натворить.
- Не уверен.
- Возможно. Вообще, одну колоду дома иметь было бы неплохо.

- Скорее всего, да. Сказать по правде, я давно подумываю, что надо переделать комнату для гостей в хранилище для своей постоянно пополняющейся коллекции.

А ЧТО ЖЕ ДАЛЬШЕ?

Выполнив три первых шага, вы практически готовы перейти к экспериментам.

Однако, если вы никогда прежде не работали с Таро, вам полезно потратить полчаса на изучение главы 2 «Определяем значения карт». Большая часть колод Таро выпускается без поясняющих надписей, гласящих: «Распродавайте эту сомнительную технику, да поскорее!» или «Дорогуша! Да этот тип просто издевается над тобой!». Информация на картах Таро представлена в символическом, образном, виде. Следующая глава содержит простой и эффективный метод, значительно облегчающий толкование конкретной карты с первого же взгляда. Я со всей серьезностью рекомендую вам протудировать вторую главу, прежде чем вы откроете для себя, зачем вам эти Таро.

Тридцать экспериментов начинаются в главе 3 «Практическое применение Таро». Если вы уже знакомы с картами (или не любитель копаться в инструкциях), тогда сразу к ней и приступайте!

Не сумев расшифровать значение карты или разгадать смысл комбинации, вы всегда сможете заглянуть за помощью во вторую главу. Удачи!

ПОДВЕДЕМ ИТОГ: ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ГЛАВЫ 1

В то время как большинство людей имеют весьма путанные представления о Таро, лишь немногие используют эти карты по назначению. Совершенно невероятный

образ насаждается книгами, кино и телевидением. На нем и базируется общее представление.

Выполняя всего один эксперимент в день, вы сумеете самостоятельно выяснить, какую пользу смогут принести вам (если, конечно, смогут) карты Таро.

Для этого всего-то потребуются данная книга, колода карт и решимость пройти программу обучения.

Чтобы упростить себе работу, возьмите колоду, состоящую из семидесяти восьми карт с иллюстрациями на каждой. Избегайте тематических и экстравагантных колод, которые могут сузить для вас горизонт творческого восприятия. Прежде чем начать, заполните анкету, подытоживающую ваши убеждения и мнения относительно Таро. По истечении тридцати дней ответьте на те же вопросы снова. Сравнивая два списка ответов, вы осознаете, насколько изменилось за это время ваше отношение к картам. Если хотите, приступайте к толкованию сразу и, перейдя к главе 3, начните тридцатидневный курс. Однако новичкам я все же рекомендую ознакомиться с главой 2.



ОПРЕДЕЛЯЕМ ЗНАЧЕНИЯ КАРТ

Прочитав эту главу, вы:

- откроете в себе природную способность к ассоциативному мышлению, позволяющему определять значение любой карты Таро, даже если вы прежде никогда не прикасались к колоде;
- станете обладателем «секретного оружия», способного увеличить силу вашего ассоциативного мышления и усовершенствовать вашу природную способность определять значение любой карты;
- научитесь использовать «секретное оружие» для расшифровки значения карт.

РАСШИФРОВЫВАЕМ ЗНАЧЕНИЯ

Для того чтобы карты Таро помогли вам найти пути решения проблем или понять запутанные вопросы, потребуется определить их значения, а потом соотнести эти значения с данным вопросом или ситуацией.

На первый взгляд все просто. Однако, поскольку далеко не всем с ходу удастся проникнуть в суть значения карты и связать толкование с заданным вопросом, в этой короткой главе процесс раскладывается на пошаговые инструкции. Даже если вы никогда прежде не брали в руки колоду карт Таро, вы сможете следовать этим рекомендациям и уверенно расшифровывать значения карт.

Немного о вещах, которые и так известны

Что означает красный цвет? Если предположить, что это понятие связано со светофором, то означать оно будет «Стоп!». Если вы живете где-нибудь в «районе красных фонарей», то вам в голову может прийти нечто совершенно другое. Ежедневно мы воспринимаем и осознаем (как правило, машинально) тысячи знаков и символов. Производители тратят миллионы долларов на то, чтобы люди узнавали их специфические фирменные значки кричащей расцветки. Если вы когда-нибудь ехали по стране в компании с пятилетним ребенком, восседающим на заднем сиденье автомобиля, то наверняка знаете, что даже в туманный день малыш сумеет различить золотые арочки «Макдоналдса» на расстоянии шести миль.

Конечно, далеко не все символические послания имеют рекламное происхождение. Кто-нибудь недавно показывал вам палец (в «том самом» смысле)? Вы наверняка остановились и спросили у нее, что она имела в виду.

Рассмотрим другой, высокодуховный пример: гипнотическая власть креста. Поднимите вверх крест, и люди,

имеющие самое отдаленное понятие о христианской культуре, вспомнят о Христе и в связи с ним о христианстве и религии в целом. (Любители готики, разумеется, подумают о вампирах.) Эта простая геометрическая фигура вызывает в сознании бесконечную череду эмоций, суждений и воспоминаний.

Из чего складывается значение

Процесс, который я называю созданием значения, зависит от магии ассоциативного мышления. Человеческий мозг автоматически устанавливает связи между данным образом и миллионами других образов. (Или же, в случае принадлежности индивида к мужскому полу, мозг связывает миллион образов с одним понятием — секс!)

Благодаря силе ассоциативного мышления простое изображение яблока может оказаться связанным:

- с Райским садом, Адамом, Евой, змеем и концепцией первородного греха;
- с яблочком, которое недалеко от яблони падает;
- с яблочным сидром, яблочным соком, яблочным коблером, яблочным штруделем и яблоками в карамели;
- с Вильгельмом Теллем, стреляющим в яблоко, лежащее на макушке его сына;
- с мифическим яблоком, упавшим на голову Ньюто-ну, подсказав тем самым ученому закон всемирного тяготения;
- с известным брендом невероятно дорогой, но искусно оформленной и талантливо распродаваемой модели компьютера.

И этот список можно продолжить.

КЛЮЧ К РАСШИФРОВКЕ ЗНАЧЕНИЙ

Сила ассоциативного мышления опирается на ваше образование, память, опыт и эмоции. Когда мы встре-

чаемся с чем-то уникальным, неожиданным или из ряда вон выходящим, сила ассоциации направляет суету импульсов нашего мозга на поиски любых ресурсов, которые могли бы придать новой информации смысл. В результате даже люди, никогда прежде не гадавшие на картах Таро, могут без подготовки начать толкование их значений.

Итак, что же означает эта карта?



Рис. 1. Желтая тройка из колоды «Чудесная идея». «Несоответствие».

Без усилий сознания, в тот самый миг, когда ваши глаза изучают эту карту, мозг начинает работать над определением ее значения.

Просто забавы ради давайте рассмотрим этот процесс шаг за шагом.

На каждый из нижеследующих вопросов ответьте письменно на отведенном для этого пустом пространстве страницы. И не расстраивайтесь, верные ответы я дам в следующем разделе.

1. Какое чувство переживает эта женщина? Как вы это определили?

2. Что эта женщина пыталась сделать? Как вы об этом догадались?

3. Старательно ли она шла к своей цели? Что из увиденного помогло вам сделать подобный вывод?

4. О чем напоминает великолепный маленький кекс на разделочном столе?

5. Опишите случай, когда вы что-то пытались сделать впервые, а оно получалось не совсем так, как ожидалось. Как вы себя ощущали? Что делали?

6. Как вам кажется, что эта женщина сделает потом? Почему?

7. Если вы спросите своего друга: «Как ты себя чувствуешь?», а друг протянет вам вместо ответа эту карту, как, по-вашему, какой смысл он в нее вложит?

8. Представьте себе эту картинку на поздравительной открытке, предназначенной для того, чтобы подбодрить человека. Что можно написать в такой открытке?

9. Какие события, поступки, фразы, вкус и воспоминания связаны для вас с пирогом?

10. Объясните своими словами, о чем эта карта? Что она означает?

Вопрос-бонус: Какой хит 1970-х годов в исполнении королевы диско Донны Саммер может идеально проиллюстрировать эту карту?

Победителем становится...

Когда люди начинают толковать значения карт Таро, они обычно желают знать, верны ли их догадки. Обычно все это выглядит как призы на Карнавале Ответов, на котором все возможные ответы, разряженные в пух и прах, маршируют по сцене, претендуя на обладание парадной перевязью с надписью: «Лучший ответ!». Извините, но сегодня никакого Карнавала Ответов не предвидится. Знаю, знаю: я обещал дать вам «правильные» ответы. К сожалению, поскольку толкование значений — строго индивидуальный процесс, «правильных» ответов не существует. Любой ваш ответ заслуживает звания «лучшего».

(Так уж и быть, я дам правильный ответ на вопрос-бонус: «Макартур-парк». Помните эту песню о пироге, оставленном под дождем, о времени, потраченном на то, чтобы

его испечь, о трагедии из-за того, что особый рецепт утерян навсегда? Не правда ли, ужасно прилипчивый мотив!)

«СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ» ПО РАСШИФРОВКЕ ЗНАЧЕНИЙ

Естественно, некоторые значения, пришедшие вам в голову, будут более убедительными, поэтому, чем больше значений вы расшифруете, разглядывая карты Таро, тем скорее на вас снизойдет озарение, представятся возможные варианты решений и разумные ответы на вопрос, как выйти из создавшейся ситуации.

Чтобы помочь вам выявить побольше значений, предлагаю вашему вниманию Хитроумный Список для начинающих толкователей Таро. Я называю его своим «приском ответов». В дополнение к копии, расположенной

Вопросы	Ответы	Ассоциации	Приложения
1. Какие элементы вы отметили на иллюстрации?			
2. Какой из элементов наиболее заметен?			
3. Какие числа ассоциируются с вашей картой?			
4. Какие заголовки, текст или ключевые слова/символы имеются на вашей карте?			
5. Какие чувства передают позы и выражения лиц персонажей?			
6. Как эту карту толкуют другие люди?			
7. Что делают персонажи на этой карте? Что они делали перед этим? Что случилось позже?			
<hr/>			
<hr/>			
8. Какой совет дали бы вам персонажи, имея они дар речи?			
<hr/>			
<hr/>			

9. Если бы эта иллюстрация оказалась на поздравительной открытке, каково было бы ее содержание?

10. А теперь, ответив на все предыдущие вопросы, подумаем: какое значение подходит этой карте больше всего?

далее по тексту, вы можете загрузить бесплатные копии бланков с сайта TarotTools.com. Со временем вы освоите этот процесс. А пока пусть «прииск ответов» станет вашим «секретным оружием» для расшифровки значений!

Чтобы лучше понять, каким образом «секретное оружие» пробуждает у вас в душе Гения Прозорливости, рассмотрим вопросы по порядку.

1. Какие элементы вы отметили на иллюстрации?

Если рассматривать карту в целом, то попытки вычленить ее значение могут только излишне все запутать. Для решения этой проблемы существует древняя, но действенная стратегия: разделяй и властвуй. Прежде чем пытаться выяснить значение всей карты, сосредоточьтесь на трех-пяти элементах, привлекающих ваше внимание. Где они расположены? Какие персонажи появились на карте? Какие предметы или символы вы видите? Какие цвета преобладают? Хотя бы раз заполнив три, четыре или пять ячеек в столбце «Ответы», вы уже будете готовы записать собственные ассоциации: концепции, опыт, мысли, воспоминания или высказывания, связанные с ними.

Допустим, одним из элементов, которые вы отметили, была звезда. Ассоциации со звездой могут включать: загадывание желаний, сериал «Звездный путь» или даже имя вашего кумира — кинозвезды или знаменитости. Возможно, вы отметили, что красный цвет доминирует. В результате в списке ваших ассоциаций окажутся: жара,

опасность, бейсбольная команда «Красные носки»... и даже солнечный ожог!

Записав одну-две ассоциации, подумайте, как связать их с интересующим вас вопросом.

К примеру, вы решили вытянуть наугад карту в надежде найти «свежее» решение вопроса: «Что мне сделать, чтобы Терри меня заметила?» Сначала, держа в руках список элементов, имеющих на карте (включая звезду), вы составляете череду ассоциаций (в том числе имя вашего «звездного» кумира).

Чтобы как-то увязать эту ассоциацию с конкретным положением дел, вы начинаете рассуждать, чем бы привлечь к себе внимание Терри. Можно, например, нарядиться в стиле своего кумира или использовать туалетную воду, которую, по слухам, он предпочитает. Отметив для себя красный цвет и, как следствие, команду «Красные носки», попытайтесь пригласить Терри вместе сходить на матч.

Не пытайтесь использовать все ассоциации подряд. Но чем больше способов практического применения вы для них подберете, тем больше подсказок для вариантов решения у вас будет! И вот что важно: отмечая какие-то варианты как заведомо глупые или бессмысленные (например, такой: «сгореть» на пляже, чтобы, едва вы войдете в комнату, Терри не могла отвести глаз от вашего тела, красного, как у вареного рака), помните, что они могут дать пищу для более удачных мыслей (привести себя в порядок, пройдя местный курс СПА-терапии и натеревшись средством для загара, чтобы чувствовать себя поувереннее при следующей встрече с Терри).

Есть один большой секрет: если хотите усилить свои творческие задатки, игнорируйте критика у себя в душе. Записывайте и принимайте без сомнений любые ассоциации и способы решения, какие только предложит вам ваше воображение.

2. Какой из элементов наиболее заметен?

Какая деталь картинки показалась вам самой важной из всех? Что бы это ни было, раз она максимально притягивает ваше внимание, значит, данный элемент действительно имеет для вас особенное значение (часто по причине, которую вы пока не в силах объяснить). Определите его, затем дополните ассоциациями и способами практического применения и внесите в таблицу, как и предыдущую.

3. Какие числа ассоциируются с вашей картой?

Если карта имеет номер, попробуйте осознать, с чем может быть связано это число. Например, если на карте стоит цифра пять, в список ассоциаций могут войти Авраам Линкольн (чье изображение отпечатано на пятидолларовой банкноте), Джеймс Монро (пятый президент США), Рокки Бальбоа (герой всех пяти фильмов о Рокки) и даже то, что случилось с вами пять минут, дней, недель, месяцев или лет назад.

Пронумерованная карта может подсказать вам «воспользоваться советом» соседних карт, то есть по номеру идущих непосредственно до или после нее или имеющих тот же номер. Выбрав четверку Мечей, попробуйте заодно выбрать тройку Мечей (чтобы определить предпосылки ситуации) и пятерку Мечей (как вероятное будущее). Вы также можете сравнить четверку Мечей с четверками других мастей. Или даже сравнить ее с Императором (во многих колодах это четвертая карта в масти козырей — Старших Арканов). Наконец, вы можете свериться со следующей таблицей, где приведены символические ассоциации других людей с числами от 1 до 10.

Если вы выберете карту с числом, превышающим 10 (18 из группы Старших Арканов — Луна), сверните его до числа, которое определяется по данной таблице (обе цифры двузначного числа нужно сложить, чтобы получилась сумма со значением от 1 до 10 — в данном случае $1 + 8 = 9$).

Число	Значения
1	Возможность. Единственная цель. Общность. Ожидаемое событие
2	Двойственность. Перекресток. Необходимость равновесия. Сочетание. Влияние извне. Импульс двигаться одновременно в двух направлениях
3	Продуктивность. Реальное воплощение идеи. Творчество. Достижения
4	Стабильность. Неизменность. Зависимость. Стагнация. Покой
5	Нестабильность. Хаос. Потеря. Перемещения. Разрушение. Возможные изменения
6	Гибкость. Благотворительность. Взаимодействие. Сотрудничество. Восприимчивость. Непостоянство
7	Психология. Психологический самоанализ или внутренний мир. Мотивы поведения. Личное отношение. Решения. Сны. Действия под влиянием идей или чувств
8	Активность. Деятельная позиция человека во внешнем мире. Результаты. Действия. Практическая реализация запланированного
9	Цельность. Достижение всего, что могло быть достигнуто. Выводы. Завершение. Полнота. Результативность. Обретение
10	Завершенность. Подведение итогов. Последствия чрезмерного рвения или неудач. Стремление начать все сначала

4. Какие заголовки, текст или ключевые слова/символы имеются на вашей карте?

На картах Таро часто бывают пометки — заголовки, ключевые слова/символы и текст. Определяя значение карты, старайтесь учитывать их смысл. Если карта называется «Справедливость», спросите у себя, какие правила, порядки или традиционные представления о честности или объективности проявились в данной ситуации. Если на карте написано «Отчаяние», попытайтесь вспомнить момент, когда оказались на грани нервного срыва, и осознать, какие уроки вы извлекли тогда и можете применить сейчас.

Какие бы ассоциации вам не пришли в голову, запишите их вместе с предполагаемыми решениями (если кар-

та под названием «Дьявол» навевает вам воспоминания о теще, спрячьте свое «секретное оружие» — таблицу — в такое место, где бедняжка не могла бы случайно на нее натолкнуться).

5. Какие чувства передают позы и выражения лиц персонажей?

Увидев персонажа со злобной гримасой и сжатыми кулаками, легко предположить, что основной эмоцией, изображенной на карте, является злость. Проведите параллель между картой и человеком или событием, вызывающими ваш гнев.

Например, злить могут люди, болтающие в кинозале по сотовому телефону во время интересного фильма, или мужчины, оставляющие сиденье унитаза поднятым. Как и прежде, заносите любые ассоциации и методы решений в таблицу.

6. Как эту карту толкуют другие люди?

Если вам посчастливилось узнать стороннее мнение о конкретной карте Таро, которую вы вытащили из колоды, запишите их в колонку «Ответы», а затем проработайте все ассоциации и методы решения, какие только возможно. Хотя лучше бы вам вообще пропустить этот вопрос.

Почему? Вообще, авторы и дизайнеры колод Таро имеют свое представление о каждой создаваемой карте. Это обычно публикуется в книгах и буклетах, прилагающихся к каждой колоде.

Например, поскольку я разрабатывал все карты, входящие в колоду «Чудесная идея», то могу со всей ответственностью поручиться за каждую деталь, изображенную на картах, и значение, которое я вкладывал в них. Якобы в шутку я попросил художника сделать писателя на синей семерке похожим на меня. Специфическая логика выражается в форме дверных ручек на синей восьмерке. Я настоял на том, чтобы изобразить золотой ключ

на красной, желтой, зеленой и синей десятках. (Если моя логика вам интересна, я раскрываю причины своих решений в книге, прилагающейся к колоде.)

Еще один человек оказывает влияние на значение карт — это художник. (Если бы сотрудники издательства «Левеллин» не навязали мне художника, колода «Чудесная идея» была бы оформлена моими собственными никуда не годными карандашными зарисовками на обороте карточек из библиотечного каталога.) Эрик Хотц разработал дизайн, основываясь на моем описании карт, но нередко талант живописца уводил Эрика в даль от предполагаемой композиции или схемы расположения деталей, которые я поначалу подразумевал. Он оформил и отточил мои собственные представления об истинном значении карт.

Значения, заложенные создателями колоды, не являются единственно возможными. Долгие годы эксперты обменивались мнениями (зачастую доходя до открытого конфликта) по поводу значений карт Таро. Одни коренятся в нумерологии и астрологии. Другие существуют с тех самых пор, когда Таро были единственным методом предсказания будущего. Чтобы оставаться до конца откровенным, скажу, что, по моему мнению, иным из этих толкований просто нет никакого разумного объяснения.

Я знавал ребят, которые мертвой хваткой вцеплялись в конкретное толкование, да с таким рвением, будто это состоятельные республиканцы, добивающиеся сохранения уровня корпоративных налоговых ставок. Иногда это объясняется тем, что уйма времени и сил потрачена на то, чтобы запомнить определенный порядок из семидесяти восьми ключевых слов. В другом случае люди боятся выйти за рамки конкретного определения, опасаясь, что их собственные определения станут менее точными.

А некоторым просто лень: овладев набором первичных определений, они считают, что этого им вполне достаточно, зачем учиться чему-то еще?! Я не собираюсь

расшатывать устои классического толкования. Если они вам известны и помогают сделать нужные выводы, что ж, пользуйтесь на здоровье! Если вы их не знаете и никак не определитесь, что подумать о конкретной карте, традиционные толкования способны дать хороший отправной толчок для дальнейших рассуждений в нужном русле.

Однако, если принятое на веру толкование ограничивает полет вашей фантазии (или если выискивание значения по справочнику сбивает вас с нужной мысли), тогда спокойно пропускайте шестой вопрос.

7. Что делают персонажи на карте? Что они делали перед этим? Что случилось позже?

Уж не стоит ли подобным образом поступить и вам?

Не теряйте здравого смысла! Во многих колодах карта под названием «Дурак» («Шут») изображает молодого человека, прыгающего вниз с утеса. Прежде чем принять это в качестве руководства к действию и кинуться с ближайшей скалы Неразделенной Любви, подумайте, какое метафорическое послание несет в себе этот образ («В каком бы положении ты ни оказался, прежде чем прыгнуть, оцени высоту!»).

Вдобавок нелишне учесть контекст действий, которые вы видите на рисунке.

Какие события предшествовали изображенным на карте? Что происходит сейчас? Что случится потом? Как разрешится ситуация?

Сочините целую историю. Только она не должна напоминать последний триллер Джона Гришема. У вас должно складываться впечатление, что история, которую вы рассказываете, сочинена о вас.

8. Какой совет дали бы вам персонажи на этой карте, имея они дар речи?

Некоторым людям нравится делать это в медитативной форме как упражнение. Они закрывают глаза, вооб-

ражают, словно входят в гигантскую копию такой же карты, и ждут, что персонаж на ней заговорит с ними.

Как поступаю я? Довольствуюсь первой же фразой, которая придет на ум.

Когда я писал эту страницу книги, то остановился, чтобы выбрать из колоды карту, которую можно было бы использовать в качестве иллюстрации. Это оказался Король Жезлов, имевший весьма недовольный вид:

«Эй, ты, такой-сякой, хватит заниматься чепухой, писал бы лучше свою книжку!»

9. Если бы эта иллюстрация оказалась на поздравительной открытке, каково было бы ее содержание?

Если в вашей памяти всплывает цветистое выражение с поздравительных открыток, запишите его здесь. Но помните, что открытки могут быть разными: приятными и не слишком.

Какая открытка восхитила бы вас? Разочаровала? Напугала? Просветила?

Как на счет такой: «Поздравляем с недавним разводом!» или «Господи, подумать только: он уже пятый десяток разменял!».

Какая бы открытка вам ни пришла на ум, запишите ее текст.

10. А теперь, ответив на все предыдущие вопросы, подумаем: какое значение подходит этой карте больше всего.

На занятиях по Таро я называю эту задачу «крайностями и средней величиной» и использую ее, чтобы помочь студентам преодолеть предубеждения и увидеть карты в новом свете.

Толкование карт для самого себя — процесс всегда очень сложный и рискованный. Он требует должной степени объективности, которой большинству из нас так недостает. Ох-

ваченные страхами (самое ужасное гадание) и надеясь на лучшее (самое успешное гадание), мы не находим ничего лучшего, чем ориентироваться на собственные пристрастия и предрассудки. Приведение к среднему значению крайних показателей помогает избежать банального пересказа себе собственных страхов и надежд и приближает человека к пониманию того, что действительно может случиться.

Как сказала бы Маша из сказки «Три медведя»: «Не большая ложка и не маленькая, а в самый раз!»

О ЧЕМ СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ

Заполнив (пусть даже лишь в воображении) таблицу ответов, вы накопили предостаточно информации для того, чтобы решить, что конкретная карта означает лично для вас. Когда вы продолжите работать с картами, учитывайте следующие моменты.

1. Отслеживайте повторение тематики.

Часто, когда работаешь с таблицей ответов, одна и та же мысль может вылезать снова и снова, проходя красной нитью через большинство ответов, ассоциаций и путей решения. На то есть своя причина: подсознание пытается привлечь ваше внимание к какой-то проблеме.

2. Учитывайте все варианты.

Часто случается, что все внимание гадающего приковано к графе «Ответ», тогда как в действительности ему требуется только полный перечень вариантов решения. Наградой за правильный подход станут десятки разнообразных способов решения проблемы.

3. Не иметь возможности сейчас — не значит не иметь ее вообще.

Как следует включаться в процесс? Все зависит от вас. Таро — это мощная система, позволяющая эффективнее

находить ответы на вопросы, но лишь вы в ответе за собственные решения и собственную жизнь. Вы контролируете этот процесс; исходя из полученной информации, только вы сами делаете выбор.

В идеале все выглядит именно так. Не станете же вы верить свою судьбу семидесяти кусочкам ламинированного картона!

ВСЕ СИСТЕМЫ ВКЛЮЧЕНЫ!

Натренировавшись определять значения карт с помощью ассоциативного мышления, вы уже готовы к участию в захватывающем опыте — персональном, без единого посредника, исследовании силы карт Таро. Через тридцать дней ваше мнение о них будет звучать авторитетно и открыто, поскольку вы откроете для себя тысячи новых путей.

Никаких лекций! Никаких занятий! Настал момент узнать, зачем вам эти Таро.

ПОДВЕДЕМ ИТОГ: ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ГЛАВЫ 2

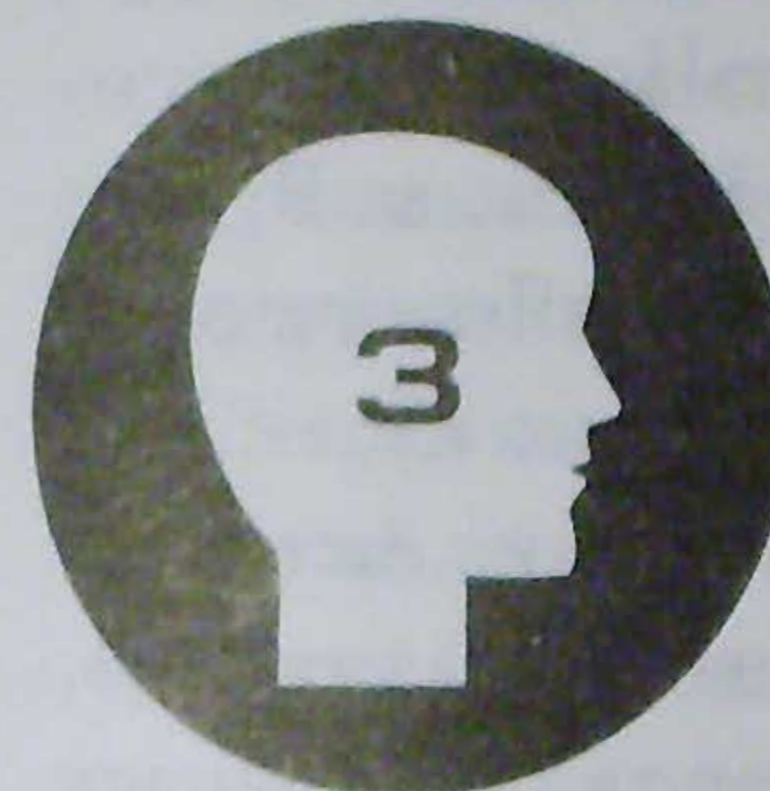
Толкование карт Таро подразумевает разгадывание их значения с помощью ассоциативного мышления, а затем применение полученных знаний к решению конкретного вопроса. Разгадывая смысл карты, не задумывайтесь, насколько ваша трактовка соответствует общепринятому толкованию, ведь ваша собственная интерпретация куда важнее, нежели чужая, высказанная каким-нибудь авторитетным лицом.

Вашу внутреннюю силу ассоциации поддержит таблица ответов, приведенная в этой главе. Ответы на десять вопросов помогут вам изучить иллюстрации карт Таро с множеством точек зрения. Это ваше «секретное оружие» для разгадки их значения!

Работая с картами, отслеживайте повтор тематики и неожиданные варианты. Нередко оказывается, что именно они помогают найти правильный ответ.

Пусть ваше сознание будет готово к восприятию нового!

Помните, все зависит от вас. В ходе гадания вам будут предоставляться удачные и неудачные варианты решения проблемы. Сконцентрируйтесь, чтобы принять трезвое и взвешенное решение, которое приведет вас к успеху.



ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ТАРО

Как следует проводить большинство экспериментальных раскладов:

- *В соответствии с программой* — по одному ежедневно в течение тридцати дней.
- *Сохраняйте разумный темп.* Как правило, на одно занятие уходит около пятнадцати минут. Если вы завершили его раньше, попытайтесь подробнее изучить детали. Если вам требуется больше пятнадцати минут на занятие, постарайтесь сделать свои ответы более емкими и точными.
- *Включитесь в ежедневный процесс.* Приступайте к занятию утром, как можно раньше. Имейте в виду, что некоторые занятия состоят из двух частей — одну следует выполнять утром, а другую — перед сном. Помните, что на проведение всех

частей в сумме должно быть потрачено не более пятнадцати минут.

- *Ограничьте внешние раздражители.* Прежде чем приступить к занятию, выберите место, где вас ничто не будет отвлекать. Отключите сотовый телефон, пейджер и компьютер. Пусть друзья, члены семьи, супруг или супруга, дети и соседи по комнате знают, что вам требуется время для важного дела, и не беспокоят. (Они будут вас испытывать, желая посмотреть, насколько вы серьезно настроены. Будьте готовы ответить вежливо, но твердо: «Я сейчас занят. Через пятнадцать минут освобожусь».)
- *Узнайте любопытные факты.* Каждое из ежедневных занятий начинается с небольшой «разминки», сущей мелочи — «Калейдоскопа Таро». Запоминать его не стоит (хотя вас может удивить, как много незначительных, но любопытных фактов, касающихся Таро, случайно останутся в вашей памяти). Если они вам понравятся, что ж, используйте их на здоровье. Можно по крайней мере развлечь приятелей, когда соберетесь, чтобы посидеть за столом. Если вас ничто не заинтересует, тем проще для вас — не обращайтесь на них внимания.
- *Используйте заклинание силы от сестры Дуолли.* Перед началом каждого занятия наденьте сделанный из фольги цилиндр, похожий на паровозную трубу, встаньте на одну ногу и произнесите мистическую фразу: «Кука... Маркука... Балям... Барабука!..»
- *Не обращайтесь внимания на предыдущий пункт.* Я просто проверяю вашу внимательность. Запомните: основная цель этой книги — убедить вас в том, что, стремясь получить максимум пользы и удовольствия от Таро, ничего подобного делать не следует.
- *Не бегите впереди паровоза.* Если вам придется пропустить какой-то день занятий, не пытайтесь

наверстать упущенное, проведя несколько опытов в один день. Вместо этого лучше принимайтесь за работу с того места, где был сделан перерыв. И продолжайте работать по программе, проводя по одному опыту ежедневно.

- *Не воспринимайте все слишком буквально.* В некоторых колодах Таро можно найти карты с довольно жуткими наименованиями — скажем, «Смерть» или «Дьявол». Не пугайтесь, если они вам попадутся; лучше попробуйте определить, какое метафорическое значение в них заложено. Например, карта Смерть может подсказывать, что некий процесс в вашей жизни подошел к логическому концу. Эту карту (хотя многие считают, что иногда она все же имеет буквальное значение) не стоит ассоциировать с настоящей физической смертью.
- *Соблюдайте очередность.* Каждое занятие основывается на результатах занятий, проведенных ранее.
- *Если занятие производит на вас неблагоприятное впечатление, запишите это.* Вместо того чтобы беспокоиться, просто пропустите его и начните следующее.
- *Чтобы найти, иногда нужно потерять.* Какие-то занятия принесут вам пользу. Какие-то пройдут впустую. Не расстраивайтесь, если такое произойдет. Совершенно не обязательно, чтобы получалось все подряд. Необходимо выбрать только то, что пригодится в дальнейшем. Пробуйте любые варианты! Повторяйте как заклинание: «Выбрать то, что подходит именно мне».
- *Ограничивайте число повторов.* Если занятие вам очень понравится (или, наоборот, принесет не тот результат, на который вы рассчитывали), у вас может возникнуть желание провести его заново на следующий день. Это неплохо, однако постарайтесь совершить не больше трех подобных «переделок» за всю программу. Главная ее цель — продвижение

вперед и постижение новых знаний в течение одного месяца. Всю оставшуюся жизнь вы можете потратить на повторениелюбившихся раскладов, которые по какой-то причине вас заинтриговали.

- *О практическом применении.* В конце каждого занятия вы обнаружите рубрику «Сверх программы» — список дополнительных заданий. Это чисто факультативная часть программы, но она способна значительно обогатить ваш опыт.
- *Поделитесь своими успехами.* Выполняя программу, вы можете рассказать о своих впечатлениях на форумах сайта TarotTools.com. Там у вас появится возможность сравнить свои достижения, пообщаться с другими «практикантами», получить поддержку, необходимую для продолжения обучения, и познакомиться с единомышленниками.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ: ОПРЕДЕЛЯЕМ ЗНАЧЕНИЕ

Калейдоскоп Таро

Истинных традиционных толкований в Таро — раз, два и обчелся. Если вы успели прочесть дюжину книг о Таро, написанных дюжиной специалистов, то уже убедились, что одну и ту же карту разные исследователи толкуют по-разному! (Честно говоря, эксперты могут прийти к согласию по этому вопросу только в одном случае — если один из них похитил толкование из книги другого.)

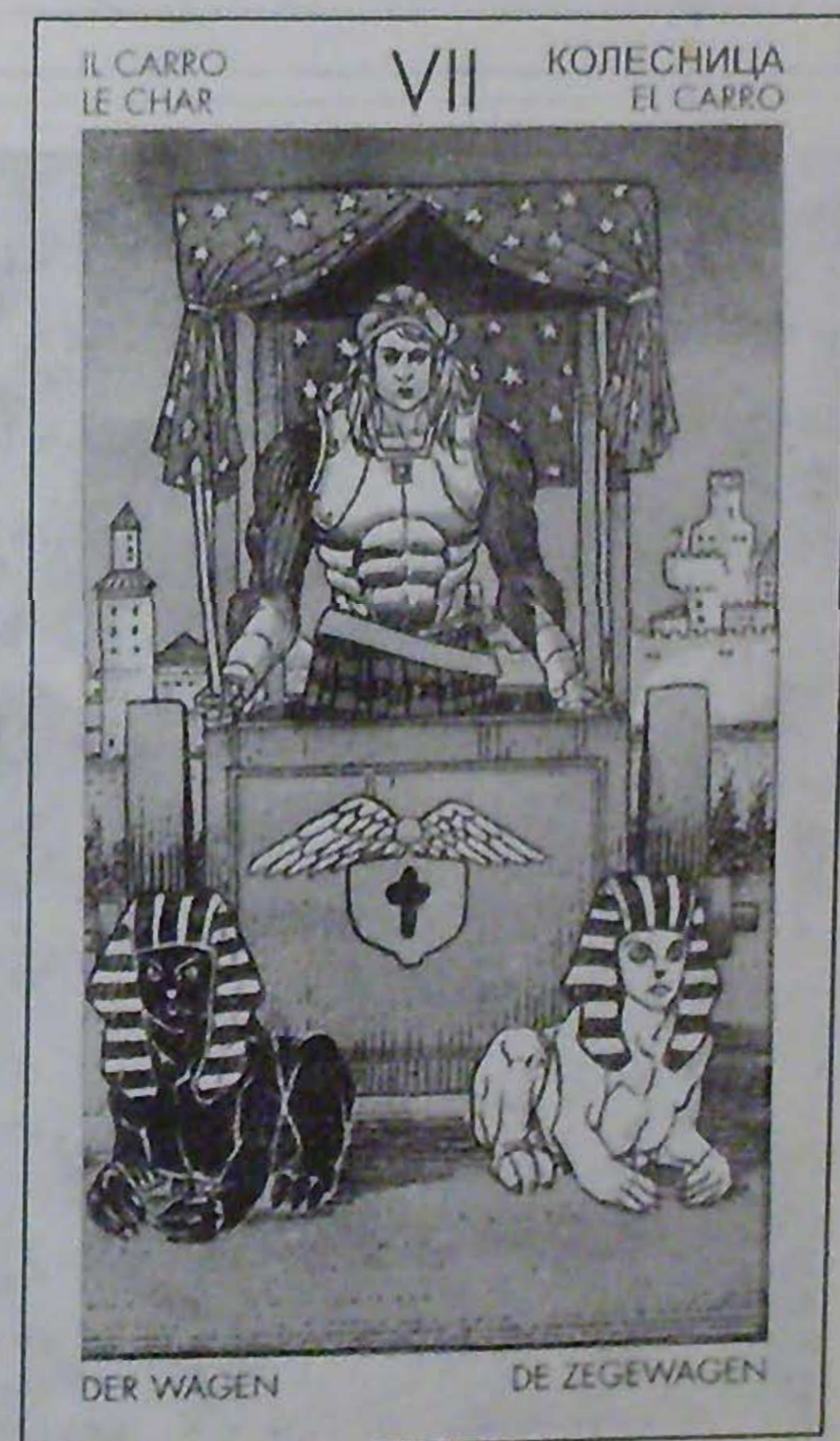
Сложившиеся представления, словно консервированные овощи, очень просты и удобны в применении, имеют «долгий срок годности»... Но вам может захотеться чего-то посущественнее. Используйте их по мере надобности, однако помните, что сложившееся представление, каким бы привлекательным и «хорошо сохранившимся» оно ни казалось, всегда будет лишь подражать свежести и аромату толкований и смыслов, которые вы «взрастите» сами.

Эксперимент 1-го дня

Шаг 1: Взгляните на эту карту Таро.

Она козырная, относится к Старшим Арканам, то есть это одна из нескольких карт, имеющих особое значение и вес. Обычно ее называют «Колесницей» и она идет седьмой в ряду козырей, подтверждением чему служит римская цифра семь (VII) на карте.

*Рис. 2. Колесница.
Традиционный вариант*



Если ваша колода создана недавно, будьте готовы к тому, что либо художник интерпретировал значение на свой лад, либо карта имеет другое название, например «Наступление», «Прорыв» или «Пусть проигравший плачет». (Ладно, последний вариант я придумал сам.)



Рис. 3. Колесницы из колод «Таро Робина Вуда», «Очарование Средневековья» и колоды «Чудесная идея» («Козырь VII — Наступление»)

Вот три примера того, как разные дизайнеры представляют себе «Колесницу».

Найдите Колесницу (или нечто ее напоминающее) в своей колоде. Если вам понадобится обратиться к прилагающемуся буклету, чтобы определить, какая из карт близка по значению к нужной, это просто замечательно. Если вы не нашли похожей карты — не расстраивайтесь: в ходе сегодняшнего занятия можете воспользоваться теми иллюстрациями, которые приведены в нашей книге.

Шаг 2: Внимательно рассмотрите Колесницу, обращая внимание на название карты, ключевые слова или символы, цвет, позы персонажей, выражения лиц и общее впечатление, которое эта карта на вас производит. Кратко (не более 75 слов) опишите карту здесь, на специально предназначенном для этого свободном месте страницы.

Шаг 3: Используя таблицу ответов из главы 2 или по собственной методике, определите, что для вас означает эта карта. Запишите свое определение здесь.

Важное замечание: Не переходите к следующему шагу до тех пор, пока не завершите шаг 3, или вы сорвете занятие!

Шаг 4: Вот некоторые классические толкования карты Колесница:

- Победа — выигрыш, соревнование, достижение, состязание, близость цели, самообладание.

- Движущая сила — то, что призывает вас двигаться вперед, то, что делает прогресс возможным, уверенность.
- Руководство — включение в процесс, руководящая роль, личная роль в событиях, план или его разработка, ситуация, требующая контроля или развивающаяся под чьим-либо руководством.

На шкале от 1 до 10 (1 — «совершенно не согласен», 10 — «полностью согласен») отметьте, насколько близки классические толкования к вашему собственному варианту.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

NB: если ваше толкование карты Колесница отличается от традиционного, не беспокойтесь! Сегодняшняя цель — проверка вашей наблюдательности и ассоциативного мышления, вашей способности создать свое собственное определение карты, а не скопировать «законсервированный» вариант значения.

Сверх программы

Поупражняйтесь определять значение, выбрав из колоды, как минимум, три другие карты. Определите значение каждой. Если захотите, сравните свои определения с теми, что напечатаны в книге толкований, или с теми, которые можно найти на чудесном сайте Джоан Баннинг www.learn.tarot.com. Насколько отличаются ваши собственные определения от традиционных? В чем, по вашему мнению, состоит их различие?

ДЕНЬ ВТОРОЙ: ПРОБНАЯ СТАВКА НА КОЗЫРНЫЕ КАРТЫ

Калейдоскоп Таро

Сегодня нам предстоит осознать тот факт, что в колоде Таро двадцать два козыря. Чисто технически козырей всего двадцать один. Карта Дурак (Шут), которая не учитывается (иногда ей дается номер 0), первоначально предполагалась как карта совершенно иного рода.

Дабы ничего излишне не усложнять, я добавляю карту Дурак к козырным и спокойно говорю: «Двадцать два козыря». Однако вы сможете многим пустить пыль в глаза (а заодно и позлить тех, кто вместе с вами будет на вечеринке), когда ангельским голосом, тоном, полным внутреннего достоинства, произнесете: «Козырных карт двадцать одна... И еще — Дурак».

Эксперимент 2-го дня

Шаги 1–7 следует выполнить утром.

Шаги 8 и 9 нужно выполнить вечером.

Шаг 1: Вчера мы упомянули очень важную группу карт: козыри, именуемые также Старшими Арканами. Эти карты, которые обладают особым весом и значимостью, зачастую носят впечатляющие названия — «Папа Римский», «Императрица», «Правосудие» и т.д. Некоторых людей пугают отдельные карты из числа козырей — например, Смерть.

Во многие колоды Таро включены двадцать две козырные карты (или — теперь произнесем это все вместе — двадцать одна и Дурак). Карта Дурак может не иметь своего номера или иметь нулевой. Вероятно, самым старшим из козырей в вашей колоде окажется Мир (или нечто, его напоминающее, обычно под номером XXI).

Выберите из своей колоды и отложите в сторону все козырные карты.

NB: Если в вашей колоде на один-два козыря больше, ничего страшного.

Шаг 2: Разложите козырные карты так, чтобы их было удобно рассматривать. (Если у вас маленькие карты или большой стол, выложите козыри в длинный ряд от нуля до двадцати одного. Если места у вас немного, можете разложить карты рядами по семь штук в каждом, расположив Дурака над всеми остальными в центре.) Вглядывайтесь в каждую карту минимум по три секунды.

Шаг 3: Выберите козырную карту, которая ассоциируется у вас с ощущением вчерашнего дня.

Если вы накануне ходили в церковь, можно выбрать карту Папа Римский (иногда она носит название «Первосвященник» или «Иерофант»). Если вы нарушили диету и побаловали себя на обед кусочком шоколадного пирога, стоит выбрать карту Дьявол (иными словами, «Беспопутал!»). Эта карта еще иногда называется «Материализм», «Жадность» или «Тень»).

Шаг 4: Выбрав козырь, коротко запишите на свободном месте под этим абзацем, что заставило вас мысленно связать данный козырь с этим днем своей жизни.

Шаг 5: Соберите все козыри, кроме выбранного, и перемешайте их.

Шаг 6: Выберите любой козырь. Запишите его название и номер (если все это присутствует) или составьте здесь краткое описание картинки для того, чтобы в дальнейшем можно было выбрать ту же карту.

NB: Вытянув карту Смерть, не бросайтесь составлять завещание; подобные карты имеют символический ха-

рактиер, помните? Карта Смерть может означать завершение какого-то процесса (например, неприятных взаимоотношений), или конец цикла, или фазы в развитии (например, черную полосу неудач сменяет белая полоса везения).

Шаг 7: Изучите свою козырную карту, а затем кратко ответьте на следующие вопросы:

1. Какие *действия* (подразумеваются поступки, которые вы в действительности можете совершить) отображены этой картой?

2. Какие *чувства* (из тех, что вы можете переживать) отражает данная карта?

3. Какой элемент на карте — цвет, предмет, деталь, персонаж — больше всего привлек ваше внимание?

4. Исходя из ответов или используя методику определения значений из второй главы, определите, что могла бы означать эта карта, характеризуя сегодняшний день?

Важное замечание: Теперь отложите карты и книгу в сторону. Не читайте дальше и не продолжайте заниматься до вечера, иначе опыт провалится.

Шаг 8: Каким образом (если это вообще случилось) в течение сегодняшнего дня проявилось то значение карты, которое вы определили, — в теме беседы, действии или ведущем факторе всего дня?

Шаг 9: На шкале от 1 до 10 (1 — «совершенно невероятно», 10 — «совершенно очевидно») отметьте, насколько велика вероятность того, что выбранная козырная карта предсказала настроение, сопровождавшее минувший день, или его события.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Повторите сегодняшний эксперимент, но, вытянув козырь, *не смотрите на него*. Отложите карту в сторону. В конце дня изучите значение карты, используя вопросы из шага 7 выше по тексту. Можно ли сказать, что эта карта, которую вы не видели до нынешнего вечера, предвещала события прошедшего дня?

ДЕНЬ ТРЕТИЙ: ВЫБИРАЕМ МАСТЬ

Калейдоскоп Таро

Ранние варианты карточных колод, вывезенные из Арабской Испании, подразделялись на четыре масти: Моне-ты, Кубки, Мечи и, наконец, Ключки для поло. Когда эти карты около 1375 года оказались в Европе, европейцы, полюбившие занятную карточную игру, но никогда не слышавшие о поло, назвали эту масть «Посохи» (или «Жезлы»).

Многие колоды Таро сохраняют древние названия мастей. В дальнем родстве с ними состоят карты на современных карточных столах: бубны, черви, пики и трефы. (Чтобы оживить пресную игру в бридж, попробуйте сыграть в нее по новым правилам, по которым всякий, забывшийся и произнесший вместо «Ключки для поло» «трефы», пьет штрафную.)

Эксперимент 3-го дня

Шаг 1: Если не принимать в расчет козыри, колода Таро насчитывает четыре масти: как правило, это бывают различные модификации Пентаклей, Кубков, Мечей и Жезлов. В современных колодах названия мастей могут меняться, но их создатели обычно придерживаются деления колоды на четыре масти. (В колоде «Чудесная идея», например, масти отличаются по цвету: зеленые, синие, желтые и красные. В других колодах Жезлы могут называться «Посохами», Кубки — «Чашами» и т. д.)

В каждую масть включаются карты от 1 до 10 плюс четыре придворные карты: разнообразные варианты Пажа, Рыцаря, Королевы и Короля. В новомодных колодах эти карты могут быть изменены и превращены, скажем, в следующий логический ряд: Сын, Дочь, Мать и Отец. (В колоде «Чудесная идея» есть близкие им по значению карты: Познание, Действие, Чувство и Власть.) Прочие карты — со значениями от единицы

до десяти — обычно называются «очками» («pips»). (Несмотря на название, эти сорок карт не имеют ничего общего с Глэдис Найт и группой «The Pips».)

Выберите из колоды Таро все козырные и придворные карты, оставив лишь сорок «очковых» карт.

Шаг 2: Разложите карты перед собой так, чтобы до каждой удобно было дотянуться, затем напишите ответ на вопрос на специально отведенном для этого свободном месте страницы.

На шкале от 1 до 10, где 1 — минимальное, а 10 — максимальное значение, определите степень удовлетворения некоторыми областями собственной жизни. Пока вам следует лишь записать соответствующую цифру; не обращайте внимания на окончание фраз (слова «Пентаклей», «Кубков» и т.д.).

Материальная
и физическая
удовлетворенность: _____ Пентаклей

Эмоциональная
и духовная
удовлетворенность: _____ Кубков

Интеллектуальная
удовлетворенность: _____ Мечей

Творческая
и профессиональная
удовлетворенность: _____ Жезлов

NB: Если вы работаете с колодой «Чудесная идея», то учитывайте, что зеленая, синяя, желтая и красная масти соотносятся с Пентаклями, Кубками, Мечами и Жезлами соответственно. Если в вашей колоде масти различаются иным способом, вычеркните названия, приведенные выше, и надпишите те, что соответствуют вашим картам.

Шаг 3: Ответив на вопросы шага 2, выберите из своей колоды четыре подходящие карты. (Например, если вы определили степень своей материальной и физической удовлетворенности числом 7, выберите семерку Пентаклей и т.д.)

Шаг 4: Внимательно изучите иллюстрации на каждой из четырех карт. Основываясь на собственных впечатлениях или применяя таблицу по расшифровке значений из второй главы, превратите каждую из иллюстраций в совет, подсказывающий, как повысить уровень удовлетворенности.

Допустим, вы выбрали пятерку Пентаклей как свою «материальную и физическую» карту:



Рис. 4. Пятерка Пентаклей из Универсальных Таро

Иллюстрацию на карте можно расшифровать так: «Включись в работу местной благотворительной организации». Какими бы ни получились расшифровки, запишите их в следующей таблице:

Область применения	Карта	Совет
Материальное и физическое	_____ Пентаклей	
Эмоциональное и духовное	_____ Кубков	
Интеллектуальное	_____ Мечей	
Творческое и профессиональное	_____ Жезлов	

Шаг 5: Теперь ответьте на два вопроса:

1. Какой из четырех советов кажется вам наиболее осуществимым на практике? Иными словами, какая из четырех карт предлагает стратегию, которая на самом деле повысит вашу удовлетворенность в соответствующей области жизни?

2. На шкале от 1 до 10, где 1 — «абсолютно неэффективно», а 10 — «чрезвычайно эффективно», отметьте степень эффективности этого упражнения в деле нахождения оригинальных идей для улучшения качества вашей жизни.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Выберите один из советов и примените его на практике. Позвольте этой стратегии в течение 30 дней изменить вашу жизнь в конкретной области. Тридцать дней, начиная с сегодняшнего, задавайте себе вопрос: «Возросла ли в результате моя удовлетворенность в этой области жизни?»

ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ: ПРИДВОРНАЯ АУДИЕНЦИЯ

Калейдоскоп Таро

Несмотря на заголовок, мы вовсе не собираемся посылать вас во дворец. Сегодняшнее занятие посвящено придворным — «человеческим» — картам, которые следуют за картами с числовым значением в каждой из четырех мастей Таро.

Большинство создателей колод Таро называют придворные карты «Пажом», «Рыцарем», «Королевой» и «Королем». (Как уже упоминалось выше, в колоде «Чудесная идея» они соотносятся с близкими по смыслу «Познанием», «Действием», «Чувством» и «Властью».) Большинство колод Таро содержат 16 придворных карт (по четыре каждой масти) вместо 12 придворных, которые можно обнаружить в стандартной колоде игральных карт.

Эксперимент 4-го дня

Шаг 1: Отметьте наиболее близкие вам утверждения.

1. Выберите одну фразу, которая больше всего подходит, чтобы завершить предложение: «Среди своих достоинств я больше всего ценю...»

1. ...физическую силу и достижения, включая мой внешний вид, собственность и/или финансовые возможности.

2. ...эмоциональность и успех в области чувств (или достижения в духовной сфере): любовь, привязанности, духовные искания.

3. ...интеллект и умение находить выход из сложного положения, объективность и/или коммуникативные способности.

4. ...умение находить нужную мотивацию, способность разрабатывать план для достижения цели, реализовывать намеченные планы.

II. Если бы вам предложили собрать велосипед из нескольких сотен деталей, какое из утверждений наиболее точно отразило бы вашу реакцию?

А. Сперва я с азартом возьмусь за дело. С удовольствием набросаю на листке бумаги проект сборки, разложу по кучкам детали и подберу подходящие инструменты. Правда, затем я отправлюсь на кухню попить воды, отвлекусь там на миску с тестом для печенья, стоящую в холодильнике, и позабуду о велосипеде, пока на следующей неделе не споткнусь о кучу деталей.

Б. Тут же окунусь в процесс, закатав рукава, и приступлю к сборке, даже одним глазом не заглянув в инструкцию. Если пойму, что какая-то деталь отсутствует, то подберу похожую в гараже или сделаю самостоятельно. Ни за что не стану прерываться, даже на еду и сон, пока велосипед не засверкает у порога как новенький.

В. Прежде чем взять в руки инструменты, я сначала все обдумаю. Мне интересно узнать, с чего возникла мысль дать мне подобное задание и для кого этот велосипед. Если процесс сборки окажется трудным, меня поддержит мечта о том, как хорошо будет, когда все благополучно закончится или, используя свое природное обаяние, можно пригласить кого-нибудь на помощь.

Г. Я согласен организовать и проконтролировать процесс сборки, в том числе составить план работы, чтобы быть уверенным: дело будет сделано во что бы то ни стало. Моя персональная задача — собрать группу толковых людей и определить порядок сборки. Зачем мне тратить шесть часов на сборку велосипеда в одиночестве, если я могу руководить группой, которая управится с этим делом за пятнадцать минут?

Шаг 2: Считается, что каждая из шестнадцати придворных карт в колоде Таро призвана показывать сильные стороны человека и его способ решать проблемы. Исходя из собственных ответов на вопросы в шаге 1, вы-

берите свою личную карту в таблице. Например, если ваши ответы оказались 1 и В, то вашей картой будет Королева Пентаклей.

NB: Очевидная половая принадлежность придворных

	А	Б	В	Г
1	Паж Пентаклей	Рыцарь Пентаклей	Королева Пентаклей	Король Пентаклей
2	Паж Кубков	Рыцарь Кубков	Королева Кубков	Король Кубков
3	Паж Мечей	Рыцарь Мечей	Королева Мечей	Король Мечей
4	Паж Жезлов	Рыцарь Жезлов	Королева Жезлов	Король Жезлов

карт (Королевы — женского пола, Короли — мужского) была определена до светлых дней политкорректности. Тогда мужчины считались агрессивными и активными, а женщины изображались хорошенькими и безынициативными.

Учитывая, что три фигуры из четырех изображают мужчин, вполне вероятно, что ваша символическая карта не совпадет с вами по половой принадлежности. Если так и случилось, не беспокойтесь — это же все не всерьез. (Будучи мужчиной, остерегайтесь восклицать на публике: «Посмотрите на меня! Я — Короле-е-ева Же-е-езлов!..»)

Шаг 3: Выберите свой сигнификатор — личную придворную карту. Запишите в отведенном ниже месте название этой придворной карты, соотносимой с вашими качествами — внутренней силой и способностями.

Шаг 4: Ниже, на свободном месте страницы, запишите имя человека, которого считаете лучшим другом (также можно написать имя супруга (супруги) или сослуживца, если не можете выбрать никого из друзей).

Шаг 5: Учитывая все, что вам известно об этом человеке, воспользуйтесь вопросами шага 1, чтобы определить, какая из придворных карт представляет его или ее. Выберите эту карту из своей колоды Таро. Запишите ее здесь.

Шаг 6: На шкале от 1 до 10 (1 — «чрезвычайно неудачно» и 10 — «очень успешно») отметьте, насколько удачно вы справились с определением своей придворной карты.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 7: На шкале от 1 до 10 (1 — «чрезвычайно неудачно» и 10 — «очень успешно») отметьте, насколько удачно вы справились с определением придворной карты для вашего друга.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 8: Попробуйте разобраться, насколько ваша придворная карта соотносится с картой вашего друга. В чем их сходство? Различие? Наконец, что могут подсказать эти различия о ваших отношениях и их развитии?

Сверх программы

Общаясь с различными людьми, попытайтесь определить, какую из придворных карт можно соотнести с их характером, внутренней силой и способностями. Насколько подобный подход помогает вам наладить взаимодействие с этими людьми?

ДЕНЬ ПЯТЫЙ: КАРТУ СДАЕТ НОВЫЙ ДЕНЬ

Калейдоскоп Таро

Сестра Дулолли настаивает, что все должны смешивать карты, как она: поочередно обеими руками, очень осторожно, точно карты вот-вот взорвутся. По ее мнению, на то есть сверхъестественные причины; на самом деле единственная причина кроется в ее восьмисантиметровых накладных ногтях, не позволяющих смешивать карты никаким другим способом.

Как и все, что говорит сестра Дулолли, это указание вполне можно пропустить мимо ушей. Даже если вы станете смешивать карты, как в покере, шумно сгребая и бросая их пачками на стол, прежде чем собрать и выровнять колоду, все будет в порядке.

Эксперимент 5-го дня

Шаги 1–4 следует выполнять утром.

Шаг 5 необходимо выполнить вечером.

Шаг 1: Перетасуйте свою колоду Таро любым удобным для вас способом. (Если у вас длинные накладные ногти, будьте осторожны и не повредите маникюр.)

Шаг 2: Вытяните одну карту. Запишите ее название, номер или набросайте здесь ее короткое описание (чтобы карту легко было вновь найти):

Шаг 3: Представьте себе, что эта карта олицетворяет одно из трех:

1. Если это козырь, то вообразите, что он символизирует предмет, который будет занимать ваши мысли в течение сегодняшнего дня. Помните, что, если выпала карта устрашающего содержания, рано впадать в панику — думайте о ее метафорическом значении. В течение дня,

темой которого станет карта Смерть, может случиться, к примеру, так, что ваша неудача наконец вас покинет, неприятный тип, с которым приходилось сидеть в одном кабинете нос к носу (тот самый, от которого вечно разило луком!), уйдет на пенсию или закончится срок вашей подписки на «Журнал скептика». (А вам придет в голову, что не стоит торопиться вносить очередную плату за подписку, поскольку, похоже, вы подрастеряете присущий вам скептицизм за оставшиеся двадцать пять дней курса!)

2. Если эта карта **придворная**, вообразите, что она представляет:

- или важного для вас человека,
- или важный для вас тип людей,
- или специфическое поведение, оценку действий или подход, которые вы связываете с какой-то значимой личностью.

Например, Королева Кубков может породить у вас мысли:

- о вашей тетушке Лотти,
- о благонамеренном, но, увы, чересчур эмоциональном человеке, который напоминает тетушку Лотти,
- о характерной для тетушки Лотти манере готовить подгоревшую индейку, сжигать дотла булочки к обеду, безжалостно губить суфле... и тем не менее устраивать славное застолье благодаря своему таланту делать так, чтобы каждый гость в ее доме чувствовал себя тепло и уютно.

3. Если это карта с очками, вообразите, что она представляет короткий сюжет, участником которого вы могли бы стать: незначительную ситуацию, в которой вы могли бы оказаться; шанс проявить добросердечие или вмешаться в происходящие события, сообщение, пришедшее вам на автоответчик, и т. д. Какая карта выпала? Ответ запишите здесь.

Шаг 4: Пусть эта карта предсказывает, каким будет ваш день. Используя ориентиры, данные в шаге 3, и методы определения значений из главы 2, постарайтесь осознать, какую тему, человека (типаж человека) или предполагаемое событие предвещает эта карта. Предсказание должно быть не обязательно чрезмерно серьезным или невероятным по сюжету. Запишите на свободном месте листа под абзацем лишь первые образы, пришедшие на ум.

Важное замечание: Теперь отложите карты и книгу в сторону. Не приступайте к выполнению следующего шага до сегодняшнего вечера. Если сейчас вы продолжите читать, весь опыт будет сорван.

Шаг 5: Прочтите еще раз свое предсказание на минувший день. Насколько оно исполнилось?

- Если карта была козырная, то в какой степени отразилось ее значение в событиях прошедшего дня?
- Если карта была придворная, то в какой степени вы можете подтвердить, что встретили то самое важное лицо, увидели человека, его напоминающего, или заметили поступок, который можно связать с данной картой?
- Если карта с очками, в какой степени вы можете подтвердить, что она отражает случайный факт или мимолетное общение, случившиеся сегодня?

Запишите здесь свои размышления и выводы.

Сверх программы

Каковы бы ни оказались результаты эксперимента:

- выберите одну из козырных карт, которая, по вашему мнению, могла бы охарактеризовать минувший день. Одним-двумя предложениями объясните, почему вы полагаете, что именно эта карта символизирует сегодняшние события;
- выберите одну из придворных карт, которую можно связать по смыслу с человеком, которого вы видели или с которым общались сегодня. Запишите одной-двумя фразами, почему вы ассоциируете данную придворную карту с конкретной личностью;
- выберите одну из младших карт (с очками), которая, по вашему мнению, отображает короткие эпизоды, свидетелем которых вы стали в течение дня, полученное сообщение, мимолетную уличную сценку, случайно услышанный обрывок чьей-то беседы, ваш поступок, пережитую эмоцию и т. д. Кратко запишите, почему вы связываете эту карту с событиями минувшего дня.

ДЕНЬ ШЕСТОЙ: ПРОСТАЯ СТРАТЕГИЯ

Калейдоскоп Таро

Выбросьте из головы образ предсказателя в золотом тюрбане, шелковых одеяниях и остроносых туфлях! Карточной монополии сестры Дулолли пришел конец. Сегодня множество людей (их больше, чем вы можете себе представить) работают с картами Таро самыми разнообразными способами.

Корпоративные менеджеры раскладывают их, чтобы разработать новые варианты решения проблем и породить свежие идеи. Писатели изобретают необычные сюжетные повороты. Психологи призывают клиентов гадать на Таро, чтобы заглянуть в собственное подсознание. Студенты с помощью этих картинок запоминают факты или действующих лиц. Такие же люди, как вы, используют карты Таро, чтобы отчетливо увидеть цель и разработать пошаговую стратегию для ее достижения.

Эксперимент 6-го дня

Шаги 1–4 следует выполнять утром.

Шаги 5 и 6 нужно выполнять вечером.

Шаг 1: Выберите одну из своих заветных целей. Скажем, вам хочется купить новую машину или стать лучшим другом, лучшим слушателем, лучшим работником или даже лучшим любовником. Может быть, вы просто надеетесь на то, что остроумный официант из столовой, тот самый, у которого брови так нелепо срослись на переносице, наконец заметит, что вы к нему неравнодушны.

Чего бы вам ни хотелось достичь, в скором времени или нет — над всем этим можно работать. (Если еще слишком раннее утро, чтобы рассуждать о целях в жизни, попробуйте воспользоваться старинным вариантом

пожелания — «хочу быть хорошим человеком».) Когда выберете цель, запишите ее здесь:

Я хочу...

Шаг 2: Перемешайте карты Таро и вытяните одну из них. Запишите ее название, ключевые символы, слова или составьте небольшое описание — те приметы, по которым позже ее легко будет найти.

Шаг 3: Представьте себе, что эту карту вам вручил мудрый и уважаемый советчик. Вместо того чтобы выразить свою мысль словами, он предпочитает общаться с вами, используя символические изображения.

Картинка на карте символизирует простое действие. Если совершить этот поступок сегодня, он на один шаг приблизит вас к желанной цели.

Одна картинка может подразумевать под собой несколько вероятных вариантов действия. Предположим, вы вытянули шестерку Посохов из колоды «Очарование Средневековья» (издательство «Левеллин», художник Найджел Джексон):



Шестерка Посохов

Рис. 5. Шестерка Посохов из колоды «Очарование Средневековья»

Если вы стремитесь стать хорошим человеком, эта карта может предложить вам следующие стратегии:

- Вознаградите или оцените заслуги других людей.
- Искренне выражайте благодарность.
- Отмечайте даже самую незначительную победу.
- Помогите человеку надеть пальто и т. п.
- Сделайте праздничный плакат, чтобы поздравить другого человека.
- Укротите собственные амбиции, станьте благороднее и смиреннее — как рыцарь на службе у прекрасной дамы.

Работая с картой, отмечайте в уме ее элементы: название, числа, ключевые слова и символы, цвета, объекты, людей, их позы, выражение лиц и поступки. Применив любой метод для трактовки значения (см. главу 2), попробуйте сформулировать три утверждения относительно тех действий, которые способны привести вас к желанной цели, и запишите их здесь:

Сегодня, чтобы на один шаг приблизиться к намеченной цели, я...

1.

2.

3.

Шаг 4: Выберите один пункт. Обведите его кружком. Наберитесь решимости реализовать это действие сегодня на практике.

NB: Теперь отложите книгу и вернитесь к шагам 5 и 6 в конце дня. Если вы прочтете то, что написано дальше, из опыта ничего не выйдет!

Шаг 5: Напишите, какое действие вы сегодня совершили и к каким очевидным следствиям привел ваш поступок.

Шаг 6: На шкале от 1 до 10 (1 — «совершенно неэффективно» и 10 — «очень эффективно») оцените, насколько эффективны карты Таро как средство для разработки краткосрочной стратегии по достижению поставленной цели.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Если вам понравился сегодняшний эксперимент, попробуйте проделать следующее:

- Выберите три цели.
- Вытяните три карты — для каждой из целей. Вообразите себе, что каждая из карт представляет собой шаг, который вы можете совершить в направлении конкретной цели. Определив, что означает каждая карта, переведите для себя это значение в действие, которое способно приблизить вас к цели.
- Запишите цели и шаги к их достижению и положите этот листок бумаги в такое место, где вы могли бы видеть его несколько раз на дню. А еще лучше — держите три карты там, где вы сможете их видеть. Эти визуальные напоминания помогут вам не забывать о своем решении.

ДЕНЬ СЕДЬМОЙ: САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Калейдоскоп Таро

Вопрос на засыпку! Какое из определений, вероятнее всего, подходит к термину *расклад Таро*?

- Большое уютное стеганое одеяло, на котором вышиты изображения старинных карт Таро*.
- Новая сладкая паста, которую можно намазать на булку.
- Расположение карт, при котором позиция каждой карты строго фиксирована определенным значением.

Если выберете последний пункт, окажетесь совершенно правы! Расклады очень важны. С их помощью картам можно дать гибкое и практически применимое толкование. Расклады не должны быть сложными. Не хотите ли ознакомиться с одним эффективным простым видом расклада? Три карты в ряд, представляющие прошлое, настоящее и будущее в развитии ситуации.

Эксперимент 7-го дня

NB: Сегодняшнее занятие поможет усовершенствовать одну из сторон вашей личности, которая лишь выиграет от дополнительного к ней внимания. Если вы полагаете, что достигли абсолютного совершенства, смело пропустите сегодняшний опыт и напишите за те же пятнадцать минут сочинение на тему: «Радости самообольщения».

Шаг 1: Перетасуйте колоду Таро, вытяните три карты и расположите их по прямой линии слева направо.

- Карта слева представляет собой ту черту, на которую требуется обратить внимание. Что бы вам хоте-

* Игра слов. В английском языке слово *spread* имеет много значений. Среди них и «расклад», и «покрывало, скатерть», и «намазывать» (например, пасту на булку). — *Примеч. ред.*

лось в себе изменить? Внешность? Вес? Характер? Привычку потихоньку ото всех забираться в холодильник и таскать оттуда сырое тесто для печенья? Неумение экономить деньги?

- Карта, лежащая в середине, олицетворяет то, что вы выиграете, если сумеете измениться. Для успеха эксперимента будет лучше, если вы сформулируете выгоду в позитивном ключе, соотнеся ее со своим временем, деньгами, здоровьем, кругозором, внешностью, работой, взаимоотношениями с окружающими людьми, самоопределением или настроением. (Например: «Я буду лучше выглядеть в облегчающей футболке» или «У меня будет больше денег на покупку колод Таро».)
- Карта справа рекомендует простую стратегию по улучшению негативной черты. Для реализации этой стратегии придумайте ряд конкретных действий, которые смог бы заметить сторонний и непредвзятый наблюдатель, — так, словно он просматривал видеозапись вашего дня. (Например: «Вместо того чтобы после каждой трапезы съесть десерт, я буду баловать себя десертами только по выходным» или «Вместо того чтобы покупать по шесть банок газировки за день из автомата рядом с работой, я положу деньги в банку и сохраню их».)

Шаг 2: Запишите здесь названия трех выбранных карт:

1. _____
2. _____
3. _____

Шаг 3: Используйте любой метод из главы 2, чтобы определить значение каждой из карт. Окончательные определения запишите в таблицу.

Шаг 4: На шкале от 1 до 10 (1 — «не слишком успешно» и 10 — «чрезвычайно успешно») укажите, насколько

Карта 1: Черта, над которой надо поработать	Карта 2: Выгода от усовершенствования	Карта 3: Стратегия усовершенствования

ко легко удалось установить связь между картой 1 и той частью вашей жизни, в которой необходимы перемены.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 5: На шкале от 1 до 10 (1 — «не слишком успешно» и 10 — «чрезвычайно успешно») укажите, насколько легко удалось установить связь между картой 2 и выгодой, которая вас ожидает, если усовершенствуете себя.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 6: На шкале от 1 до 10 (1 — «не слишком успешно» и 10 — «чрезвычайно успешно») укажите, насколько легко удалось установить связь между картой 3 и стратегией самосовершенствования.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 7: На шкале от 1 до 10 (1 — «не слишком» и 10 — «очень велико») укажите, насколько велико ваше желание применить разработанную стратегию.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 8: На шкале от 1 до 10 (1 — «не слишком хорошо» и 10 — «прекрасно») укажите, насколько хорошо работала сегодня ваша интуиция во время занятия.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Не смешивайте выпавшие карты с остальной колодой, сохраните их как напоминание о своей цели. Чтобы иметь возможность долго их не трогать, лучше приобрести вторую колоду. (Моему издателю, который заодно занимается распространением карт Таро, очень нравится, когда я так говорю.)

- Поместите эти карты в рамочку, где вы их часто будете видеть.
- Носите их с собой в косметичке или в кошельке.
- Смотрите на них всякий раз, когда ждете зеленого сигнала светофора.
- Просматривайте их один раз утром и один раз на ночь.

Если вам не хочется покупать другую колоду, просто отсканируйте эти карты или найдите их изображения в Интернете, тогда вы сможете установить их на рабочий стол своего компьютера. Или распечатайте и положите туда, где они будут часто попадаться вам на глаза.

Через две недели сверьте свою цель и достигнутые результаты. Какова на практике ощутимая польза, о которой вы думали в ходе этого упражнения? Как вы полагаете, от чего зависит степень вашего успеха?

ДЕНЬ ВОСЬМОЙ: РИТУАЛ РАССЛАБЛЕНИЯ

Калейдоскоп Таро

Будьте готовы к тому, что столкнетесь со множеством странных традиций, связанных с картами Таро. Некоторые книги учат своих читателей заворачивать карты в шелк или хранить их в деревянных шкатулках. Иные люди убеждены, что карты нужно «очищать», закапывая их в землю на три дня при свете полной Луны, или «обновлять», окуривая ладаном и обкладывая кусками кварца. Оказываете вы своим картам подобные знаки внимания или нет — дело вашего личного вкуса.

Такие процедуры называются ритуалами. Они требуют от участников совершения определенных действий (например, разрезать колоду карт ножом), которые должны быть произведены определенным способом (три раза и левой рукой) с целью сохранения определенного состояния сознания (некоторые исследователи называют его творческим состоянием). Работая с картами Таро, вы можете с удивлением обнаружить, что даже незамысловатый ритуал — скажем, тасование колоды во время формулировки вопроса, — способен автоматически настроить ваше сознание на творческий лад.

Итак, если, величая свою колоду Ирэн и покупая для нее роскошные обеды, вы получаете от карт больше пользы, что ж, дело ваше. Если предпочитаете думать о своих картах как о полезном, творческом, но имеющем стопроцентно практическое назначение инструменте, это тоже очень хорошо.

Эксперимент 8-го дня

Шаг 1: Вытащите из колоды Таро карту Солнце. В традиционных колодах карта Солнце находится в ряду Старших Арканов под номером XIX и изображает счастливого ребенка, восседающего верхом на коне. В колоде

«Чудесная идея» та же козырная карта идет под номером 19 и носит название «Энергия».

Шаг 2: Изучайте эту карту, как минимум, шестьдесят секунд. Рассматривайте цвета и детали так внимательно, как будто вы собираетесь нарисовать ее по памяти.

Шаг 3: Продолжая рассматривать карту, вспомните о ситуации или месте, где вы чувствовали особый покой и умиротворение. Например, беспечный прошлогодний отдых на морском берегу. Вы можете вспомнить, как сладко лежать на любимом диване. Запомните эти образы и чувство расслабленности и продолжайте изучать карту еще по меньшей мере шестьдесят секунд. (Если другие мысли попытаются нарушить ваш покой, прогоните их, сказав: «А с вами я разберусь позже», и осторожно переключитесь на мысли об изображении на карте Таро и связанных с ним воспоминаниях.)

Шаг 4: Продолжайте думать о карте и приятных воспоминаниях. Не задерживая и не нарушая свободного ритма дыхания, начинайте за ним следить. Вдыхая, про себя произносите слово «мир...». Выдыхая, произносите мысленно «...и покой». Сохраните это состояние — глядя на изображение, погружаясь в воспоминания, вдыхая и выдыхая и повторяя про себя те же слова — еще около пяти минут.

Шаг 5: Позже, когда вы будете куда-то спешить, запыхаетесь или разволнуетесь, сделайте на пару минут паузу. (Две минуты — разве это время!) Найдите место, где бы вас никто не беспокоил. Выключите свой сотовый телефон или пейджер. Закройте глаза и вспомните изображение на карте Солнце. Не сдерживая и не нарушая свободного ритма дыхания, начинайте за ним следить. Вдыхая, про себя произносите слово «мир...». Выдыхая, добавляйте мысленно «...и покой». Сохраняйте это состояние в течение двух минут.

Шаг 6: На шкале от 1 до 10 (1 — «безуспешно» и 10 — «чрезвычайно успешно») определите, насколько

вам удалось с помощью данной техники изменить собственное состояние.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Попробуйте привязать положительные и приятные ощущения к другим картам, используя различные воспоминания и ключевые фразы. Например, вы можете объединить состояние творческого поиска и карту «Маг» (в колоде «Чудесная идея» это козырная карта с номером 1, Способность). Разглядывая карту и одновременно вспоминая время, когда вы испытывали прилив творческих сил, произносите про себя: «Я могу... творить» — синхронно с собственным ритмом дыхания.

ДЕНЬ ДЕВЯТЫЙ: РАЗГАДЫВАЕМ СОН

Калейдоскоп Таро

Толкование сновидений — древнейшее искусство, история которого насчитывает тысячи лет. Согласно легенде, изложенной в Священном Писании, Иосифа освободили из тюрьмы благодаря тому, что он искусно сумел разгадать скрытое значение сна, который видел фараон и в котором худые коровы поедали жирных. (Если вы проспали эту историю в воскресной школе, то уж наверное бодрствовали, когда ее рассказывал фараон, подражавший Элвису, в фильме «Джозеф и чудесный плащ сновидений».)

Сегодня толкование снов с помощью карт Таро не является прерогативой волшебников, этот метод взяла на вооружение психология. Как заметил Арт Розенгартен в своей книге «Психология Таро» (Paragon House, 2000), психологи используют карты Таро для того, чтобы выделить и зафиксировать образы, промелькнувшие в сновидениях и позволяющие бросить заинтригованный взгляд на процессы, происходящие в человеческом подсознании.

Эксперимент 9-го дня

Шаг 1: Вспомните любой из своих снов. Если сон, пришедшийся прошлой ночью, не вспоминается, воспользуйтесь любым другим, который когда-то видели. Если же ни одно из сновидений не приходит вам на ум, используйте мечту, фантазию, теплые воспоминания из детства или даже тот сон, о котором мы рассказываем в следующем шаге.

Шаг 2: Кратко опишите свой сон. Вот вам пример, чтобы было легче начать: «Прошлой ночью мне снилось, что я пригласил друзей на вечеринку, но вместо них явилось много незнакомых людей. Странно, но вечеринка проходила у меня в спальне. Я старался настроить телевизор, но, когда настроил, заметил, что нахожусь в доме своего

детства, а не там, где живу сейчас». (Ладно, признаюсь: я вижу вещие сны!)

Ниже запишите краткое содержание своего сна.

Шаг 3: Определите три символических предмета или события из сна и запишите их в приведенную ниже таблицу. Если вы использовали наш пример, то можете сделать следующую запись: «незнакомцы на вечеринке, проведение вечеринки в спальне, дом моего детства».

Символ сна 1	Карта
Значение карты	
Толкование сна	
Символ сна 2	Карта
Значение карты	
Толкование сна	
Символ сна 3	Карта
Значение карты	
Толкование сна	

Шаг 4: Перетасуйте колоду и вытяните по одной случайной карте для каждого из трех символов. В соответствующих

ячейках таблицы запишите названия, номера и масти, заголовки или краткие описания этих трех карт.

Шаг 5: Установите значение каждой карты и запишите его в соответствующей графе.

Шаг 6: Соотнесите значение каждой карты с символом из сна и растолкуйте каждый символ. Так, например, для символа «незнакомцы на вечеринке» я вытащил двойку Мечей. Вот моя запись:

Запишите толкование вашего сна в ячейке, обозначенной в таблице.

Символ: незнакомцы на вечеринке	Карта: двойка Мечей
Значение карты: нерешительность, спор, трудный выбор	
Толкование сна: незнакомцы, появившиеся на вечеринке, могут означать, что мне необходимо сделать какой-то трудный выбор, касающийся моих друзей, или что я не слишком уверен, являются ли двое моих друзей действительно друзьями	

Шаг 7: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «незначимая», 10 — «очень значимая»), отметьте, насколько значимой для вас оказалась информация, которую вы получили, проделав это упражнение.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 8: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «неэффективно», 10 — «очень эффективно»), определите, насколько эффективно Таро помогают разгадывать сны.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

В течение недели ведите журнал сновидений, описывая все сны, которые помните, делая записи сразу же, как только проснетесь утром. (В письменном пересказе сон получится ярче и отчетливее, его легче будет

вспомнить.) Записывая сновидения, не забывайте вытягивать карты для трех основных образов или событий, происходивших в каждом сне, и также записывайте свои впечатления.

Какие значения у вас встречаются чаще всего? Какие темы повторяются? Это поможет вам определить те моменты в жизни, которым требуется уделить повышенное внимание.

Важное замечание: если хотите узнать больше об использовании карт Таро для толкования снов, прочтите книгу Джулии Джилентайн «Таро и толкование снов» («Левеллин», 2003).

ДЕНЬ ДЕСЯТЫЙ: РАССКАЖИ МНЕ ИСТОРИЮ

Калейдоскоп Таро

Есть писатели, которые используют карты Таро в качестве некоего творческого вдохновителя. Таро помогает им создавать характеры, обдумывать предысторию (события, предшествующие тем, что описаны в книге, и оказывающие влияние на героев), разрабатывать повороты сюжетной линии. (Мы также используем карты, чтобы выяснить «Когда мой роман станет продаваться лучше, чем книги Стивена Кинга?» и «Что такого есть у Джона Гришама, чего нет у меня?»)

Писатель Брюс Холланд Роджерс в своей великолепной книге «Работа над словом: как выжить и преуспеть писателю» (Invisible Cities Press, 2002) открыто рассказывает об использовании карт Таро в своей работе. Если захотите применить Таро в писательской деятельности, милости просим на страничку www.TarotTools.com за советом — как создавать персонажей и много чего еще!

Эксперимент 10-го дня

Шаг 1: Перетасуйте колоду и вытащите наугад любые три карты, расположив их в одну линию слева направо. Запишите в таблицу, приведенную ниже, их названия, номера и масти, а также заголовки этих карт.

Карта один	Значение
Карта два	Значение
Карта три	Значение

Шаг 2: Используя любой из способов определения значений, описанных в главе 2, установите значение каждой карты и также занесите в таблицу.

Шаг 3: Представьте, что карты символизируют следующее:

- Карта один: однажды (окружающая обстановка и задача, цель истории).
- Карта два: преграда (препятствие, которое герой или героиня должны преодолеть).
- Карта три: результат (чем закончится история).

Вдохновившись образами или смыслом (а может быть, и тем и другим вместе), напишите коротенькую ужасающе скверную историю, длиной не более пяти предложений.

На этом месте люди обычно спрашивают: «Почему необходимо написать именно *скверную* историю?» А вот почему: если попросить написать историю по заказу, то большинство людей просто впадают в ступор, потому что они хотят написать лучшую историю, на которую только способны. Этим стремлением они буквально парализуют себя и, спустя несколько часов, выдают одно-единственное предложение.

А выдумывание поистине чудовищной истории никогда не занимает много времени, потому что вы заранее знаете, что она будет просто ужасной, и даете себе обещание написать первое, что взбредет на ум. На самом деле, чем больше ваша история высосана из пальца, тем лучше.

Короче говоря: сочините плохую сказку с несколько не мудрой моралью; душераздирающий роман, который окончится всеобщим вялотекущим презрением, или придумайте нудный и жалостливый экшн, за которым следует до боли предсказуемый конец.

Вот пример настоящего скверного рассказа, написанного буквально за три минуты одной из участниц семинара:

«Однажды три женщины отмечали открытие своего нового экологически чистого садового магазина (тройка Кубков). К сожалению, жестокий судья заметил, что они

ДЕНЬ ОДИННАДЦАТЫЙ: МЕСТЬ СЕСТРЫ ДУЛОЛЛИ, ИЛИ ВОПРОШАЕМ О ВРЕМЕНИ

Калейдоскоп Таро

Когда люди приходят в «Единый всеобъемлющий расчудесный и всеблагий супергипермаркет услуг сестры Дулолли», их обычно интересуют вопросы, касающиеся времени. Когда я встречу свою вторую половинку? Когда я получу повышение по службе, которого, несомненно, заслуживаю? («Они не спрашивают меня, когда потеряют пять долларов, — хихикает сестра Дулолли. — Я могу ответить им: «Примерно через двадцать минут, по окончании сеанса!»»)»

Многие люди требуют высокой точности от предсказаний Таро, касающихся сроков исполнения грядущих событий. Существует не одна дюжина методов, помогающих устанавливать временные рамки с помощью карт Таро. Таблица, приведенная в шаге 2 сегодняшнего эксперимента, с некоторыми изменениями взята из брошюры «Золотой рассвет магических Таро» Табиты и Чика Цицера («Левеллин», 2002).

Все это говорит о том, что официально признанной системы, позволяющей ассоциировать карты с конкретным временем, не существует. Если вам хочется предсказывать сроки событий с помощью карт Таро, не стесняйтесь пользоваться той системой, которая кажется вам наиболее подходящей... или придумайте свою собственную.

Эксперимент 11-го дня

Шаг 1: Спросите, когда должно произойти некое событие.

- Не выбирайте событий, которые всегда происходят в одно и то же время. Зачем спрашивать «Когда сегодня покажут шестичасовые новости?» или «Когда наступит Новый год?».
- Выбирайте такое событие, которое должно случиться наверняка. Вместо того чтобы спрашивать: «Когда я выиграю в лотерею?» или «Когда мачеха мне скажет,

что она меня ужасно любит?», задавайте вопросы типа «Когда пойдет дождь?» или «Когда мой друг позвонит мне в следующий раз?».

Запишите свой вопрос здесь.

Шаг 2: Достаньте из колоды карт Таро все козыри, перетасуйте их и вытащите один.

Козырь 0 / Дурак (Шут)	Неожиданно, если вообще сбудется
Козырь I / Маг	В течение трех месяцев
Козырь II / Верховная жрица	В течение месяца
Козырь III / Императрица	В течение семи с половиной месяцев
Козырь IV / Император	Между двадцатым марта и девятнадцатым апреля
Козырь V / Иерофант (Верховный жрец)	Между двадцатым апреля и двадцатым мая
Козырь VI / Влюбленные	Между двадцать первым мая и двадцатым июня
Козырь VII / Колесница	Между двадцать первым июня и двадцать вторым июля
Козырь VIII / Правосудие	Между двадцать третьим июля и двадцать вторым августа
Козырь IX / Отшельник	Между двадцать третьим августа и двадцать вторым сентября
Козырь X / Колесо счастья	В течение двенадцати лет
Козырь XI / Сила	Между двадцать третьим сентября и двадцать вторым октября
Козырь XII / Повешенный	Когда вы меньше всего этого ожидаете
Козырь XIII / Смерть	Между двадцать третьим октября и двадцать первым ноября
Козырь XIV / Воздержание (Умеренность)	Между двадцать вторым ноября и двадцать первым декабря
Козырь XV / Дьявол	Между двадцать вторым декабря и девятнадцатым января

Козырь XVI / Башня	В течение двадцати трех месяцев
Козырь XVII / Звезда	Между двадцатым января и семнадцатым февраля
Козырь XVIII / Луна	Между восемнадцатым февраля и девятнадцатым марта
Козырь XIX / Солнце	В течение одного года
Козырь XX / Суд	В самую последнюю минуту
Козырь XXI / Мир	В течение двадцати девяти с половиной лет

Когда же произойдет ваше событие? Что подсказала вам таблица? Запишите данные здесь.

Шаг 3: Положите козыри обратно в колоду и тщательно ее перетасуйте. Вытяните другую карту. На этот раз вместо того, чтобы обращаться к таблице, изучите карту сами. Какие цифры вы на ней видите? Что, на ваш взгляд, означает иллюстрация — лето, зиму? Невозможность исполнения желания?

На минуту забудьте о предсказании, которое вы получили, выполняя шаг 2, и запишите ниже предсказание времени, основанное на ваших собственных ощущениях.

Важное замечание: Это предсказание может противоречить тому, что вы сделали ранее... или они могут совпасть. В данный момент вам не стоит волноваться, если предсказания не совпали.

Шаг 4: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «не совпали вовсе», 10 — «совпали полностью»), оцените, насколько близкими оказались два предсказания.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 5: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «предсказание совершенно не верное», 10 — «очень верное»), определите, насколько сильно вы верите в правильность хотя бы одного из предсказаний.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 6: Иногда, прежде чем удастся выяснить, насколько верно предсказан срок события, может пройти немало времени (особенно если вы вытянули Колесо или Мир)! Не забудьте взять себе на заметку, что спустя некоторое время надо вернуться к этому эксперименту и определить, насколько близким к реальности оказалось ваше предсказание.

Сверх программы

Создайте свою собственную систему предсказания времени. Если хотите, можете черпать вдохновение из следующего руководства.

- Распределите масти по временам года.
- Выберите двенадцать придворных карт и установите соответствие каждой из них определенному месяцу или знаку зодиака.
- Присвойте козырям значения месяцев, придворным картам — недель, а мастям — дней.

За несколько недель сделайте ряд предсказаний относительно времени событий. Используйте любую систему, которая придется вам по вкусу. Насколько хорошо она работает?

ДЕНЬ ДВЕНАДЦАТЫЙ: ПРИНЦИП «ИЛИ-ИЛИ»

Калейдоскоп Таро

Люди, желающие предсказать грядущие события с помощью карт Таро, часто делают для себя открытие: путешествие (размышления о будущем, о том, в каком направлении может развиваться ситуация) нередко оказывается важнее, чем собственно пункт назначения (само предсказание).

По их мнению, процесс предсказания, независимо от того, сбудется оно или не сбудется, представляет ценность сам по себе, так как представляет цели, средства и результаты в ободряющем свете.

И помните: даже если каждое ваше предсказание оказывается провальным (не сбывается), вы всегда можете заявить, что обладаете даром (весьма ценным!) предсказывать то, что никогда не произойдет.

Эксперимент 12-го дня

Шаг 1: Придумайте вопрос, на который будет получен четкий ответ — «или-или». Скажем, кто победит в футбольном матче, выиграет выборы, доставит ли вам удовольствие в ближайшие выходные «Американский пирог, часть тридцать третья: дом престарелых». Для вящего успеха пусть исход событий определится через дек-другой.

Запишите свой вопрос (например, «Кто выиграет: Соколы или Тигры?» или «Кто получит заказанную пиццу раньше: я или сосед?»).

Шаг 2: Перетасуйте колоду и вытяните наугад три карты. Ниже запишите названия, номера, заголовки или составьте краткое описание этих карт для того, чтобы позже легче было их найти.

1. _____

2. _____

3. _____

Шаг 3: Вместо того чтобы определять отдельные значения каждой карты, взгляните на все три разом. Основываясь на их цвете, символах, цифрах (номерах), названиях и рисунке, попытайтесь составить общее впечатление о том, каким окажется итог загаданного события. (Только не корпите над заданием. В конце концов, в таких событиях, как спортивные состязания, шанс правильно угадать исход событий — 50 из 100, так что не волнуйтесь.)

Шаг 4: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «не очень уверен», 10 — «полностью уверен»), определите, насколько вы уверены в правильности своего предсказания.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 5: Когда событие произойдет, вернитесь к этому эксперименту и запишите, сбылось ли ваше предсказание или вы ошиблись.

Сверх программы

Выберите ряд событий, итоги которых могут оказаться «или-или». Если располагаете временем, попробуйте предсказать итоги всех матчей, которые предстоит сыграть вашей любимой команде в течение сезона. Если же торопитесь, то всегда можете попытаться угадать, какую карту сейчас вытащите из колоды — красную или черную.

Используя технику, описанную в сегодняшнем эксперименте, предскажите исход целой серии событий. Затем, прежде чем узнать их результат, воспользуйтесь методом подбрасывания монетки, чтобы сделать второе предсказание итогов. Ведь в данном случае предсказать верный результат с помощью монетки также можно с точностью до пятидесяти процентов. По прошествии времени ответьте, насколько точными оказались ваши предсказания. Какое гадание оказалось точнее — на картах Таро или на монетке?

ДЕНЬ ТРИНАДЦАТЫЙ: МАСТЕРСКАЯ СНОВ, ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Калейдоскоп Таро

Многие психологи (особенно те, которые не сомневаются в справедливости работы первопроходца психологии Карла Юнга) считают, что сны, как и карты Таро, содержат первичные, исходные символы — образы, значение которых намного глубже и сложнее того, что мы видим на поверхности. Эти образы созвучны каждому из нас.

Существует даже целый список исходных снов: летать, падать, сидеть на уроке с несделанным заданием, неожиданно оказаться обнаженным на людях. Если вам снится что-то подобное, не беспокойтесь — почти каждый из нас видит такие сны.

Если же во сне вы видите себя летящего голышом, затем падаете прямо в свою школу к старшеклассникам, которые пишут контрольную... это уже чересчур. Возможно, завтра вечером вам стоит отказаться от пиццы.

Эксперимент 13-го дня

Шаг 1: Просмотрите свою колоду и выберите одну из карт. В целях сегодняшнего эксперимента предпочтительнее выбрать ту карту, которая вам понравилась или по какой-либо причине привлекла ваше внимание. Определившись с выбором, запишите ниже название карты, ее номер, заголовок или составьте ее краткое описание.

Шаг 2: Изучите свою карту. Представьте, что вы собираетесь нарисовать ее по памяти (не волнуйтесь, на самом деле вам не придется этого делать), и постарайтесь запомнить все детали.

Шаг 3: Внимательно вглядывайтесь в карту в течение тридцати секунд, мысленно (или вслух) повторяя фразу: «Сегодня я увижу эту карту во сне». (Если хотите, можно заменить слова «эту карту» на ее название: «Сегодня я увижу четверку Жезлов во сне».)

Шаг 4: Носите эту карту с собой весь день, располагая ее в таких местах, где она часто будет попадаться на глаза. Вы можете даже отсканировать ее и выложить снимок на компьютерный рабочий стол. Если же повсюду носить с собой карту неудобно, установите будильник на ручных часах таким образом, чтобы он звонил несколько раз в течение дня. Всякий раз, как сработает будильник, вызывайте в памяти образ карты, причем старайтесь вспомнить максимальное количество деталей.

Увидев карту или представив ее себе, повторите про себя пять раз: «Сегодня я увижу эту карту во сне».

Шаг 5: Перед тем как лечь спать, потратьте, как минимум, одну минуту, внимательно вглядываясь в карту и повторяя про себя: «Сегодня я увижу эту карту во сне».

Шаг 6: Положите карту под подушку или под кровать, а затем ложитесь в постель. Итоги эксперимента подведем утром.

Важное замечание: для пользы дела поставьте будильник на пятнадцать минут раньше, чем обычно.

Если вы проснулись посередине ночи, постарайтесь записать свой сон прежде, чем снова заснете. Также имейте в виду, что сны забываются очень быстро, поэтому лучше всего продолжить эксперимент сразу после того, как вы проснетесь.

Завтра мы вновь упорно последуем за вашим успехом. Спокойной ночи!

Сверх программы

Работая с картами Таро, вы, как и я, можете обнаружить, что они начали регулярно появляться в ваших сновидениях. Кроме реальных колод, с которыми я работал, я стал видеть новые необычные колоды с удивительными образами. Некоторые из них я воскрешал в памяти и использовал в собственных колодах, которые создавал для себя. Я верю, что появление карт Таро в сновидениях предоставляет редкую возможность обнаружить и проанализировать специфические первичные символы, созданные специально для человека его же подсознанием.

Если во сне вы увидели карту Таро, запишите этот сон. Как можно быстрее опишите карту или набросайте ее эскиз. После чего, воспользовавшись одним из способов определения значений (см. главу 2), проанализируйте послание, полученное от подсознания. Вы будете поражены собственной проницательностью!

ДЕНЬ ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ: МАСТЕРСКАЯ СНОВ, ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Калейдоскоп Таро

Многие люди (в том числе и я) отмечали, что после работы с картами Таро они стали видеть больше символических значений в повседневных событиях. Это происходит потому, что процессы, с помощью которых карты Таро помогают пролить свет на значение наших сновидений, можно использовать для анализа фактов любого рода.

Попробуйте с помощью карт объяснить самые важные (или незначительные) события одного дня, образы, возникающие в снах, моменты дискуссий, сюжетные повороты романа или кинофильма и даже фразы, взятые из текста вашей любимой песни.

Эксперимент 14-го дня

Шаг 1: Быстро, пока видение не растаяло, запишите его в мельчайших деталях, о которых только сможете вспомнить. Не старайтесь излагать связно. Сейчас важнее использовать ключевые слова, чувства, впечатления или символы. На данном этапе главное — время!

Важное замечание: Если не можете воспроизвести ни одного сна, опишите свои ощущения во время бодрствования, обращая внимание на настроение, на то, насколько отдохнувшим вы себя чувствуете и т. п.

Шаг 2: Ответьте на следующие вопросы:

1. Появилась ли карта, с которой вы работали вчера во сне?

2. Используя методику определения значений, описанную в главе 2, выясните, какое значение ассоциируется у вас со вчерашней картой.

3. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «совершенно не отразилось», 10 — «отразилось очень четко»), определите, насколько явно значение или тема карты, с которой вы работали вчера, отразились в ваших снах.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 3: Просмотрите свою колоду Таро. Если бы вам пришлось выбрать карту, отражающую смысл или сюжет одного из снов, которые приснились вам сегодня ночью, какую карту вы бы выбрали и почему?

Шаг 4: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «несильно или совсем не повлияла», 10 — «очень сильно»), определите, насколько сильно повлияла карта, с которой вы работали вчера, на содержание вашего последнего сна.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Признайтесь, существует ли среди Старших Арканов козырь, символизирующий качества, которыми вы восхищаетесь, но которых вам не хватает. Допустим, вы ощущаете потребность в самоконтроле, который олицетворяет карта Сила. Или мечтаете обладать той же способностью к концентрации и решимости, как карта Маг? Хочется вам проделывать фокусы, которые под силу Верховному жрецу? Нуждаетесь в организаторских способностях Императора? А как насчет барменского искусства Умеренности? (Я слышал, она смешивает отменный шоколадный martini.)

Попробуйте применить технику «Сегодня я увижу эту карту во сне», работая с картой, олицетворяющей качества, которыми вы восхищаетесь, или цель, которую стремитесь достичь. Работайте с одной и той же картой несколько дней, продолжая процесс независимо от того, появляется она в ваших снах или нет.

После недели усердной работы оглянитесь назад. У вас начали появляться те качества, о которых вы мечтали? Вы приблизились к заветной цели? Разрешилась ли ситуация так, как вам хотелось... или почти так?

Независимо от того, удастся ли вам когда-нибудь сознательно вызвать образ нужной карты в сновидениях или нет, результат этих упражнений способен вас порадовать.

ДЕНЬ ПЯТНАДЦАТЫЙ: ВОПРОШАЕМ О ЖИЗНИ: «ПОЧЕМУ?»

Калейдоскоп Таро

Формулировка вопроса может оказаться самым важным фактором, от которого будет зависеть продуктивность занятий с картами Таро. Задайте расплывчатый вопрос: «Почему?», и вы получите столь же расплывчатый ответ: «А почему бы и нет?»

Задавая различные вопросы, полезнее сосредоточить свое внимание на вопросах «что» и «как» (что можно предпринять и как это можно сделать), чем на вопросах «почему» и «когда». Вопрос «почему» способен открыть вам много интересного о вашей собственной мотивации. Проблема в том, что, хотя все эти долгие размышления и позволят вам заглянуть в глубину собственной души, они вовсе не обязательно подтолкнут вас к действию. Еще хуже дела обстоят с «когда». Подобный вопрос превращает вас в жертву судьбы, ожидающую, когда же заработает часовой механизм Вселенной и обеспечит вам события, имеющиеся у него в запасе.

Работая с вопросами «почему» и «когда» (что мы и сделаем сегодня), постарайтесь закончить их серию хотя бы одним вопросом, ориентированным на действие, например таким: «Что я могу предпринять в связи с этим?» или «Каким образом я могу изменить ситуацию к лучшему?».

Эксперимент 15-го дня

Шаг 1: Сформулируйте вопрос, начинающийся с «Почему». Если не получается, выберите из тех, что приведены ниже:

- Почему я не могу сформулировать свой собственный вопрос со словом «Почему»?
- Почему у меня столько проблем с потерей веса?
- Почему я все время голоден (счастлив, грущу, нервничаю, напряжен)?

- Почему по телевизору продолжают показывать такие бессмысленные передачи?
- Почему другие не признают моей гениальности?
- Почему людей, часто спрашивающих «почему», считают почемучками?
- Почему мужчины так сопротивляются необходимости остановиться и спросить дорогу?
- Почему женщины задают вопросы типа «О чем ты думаешь?».
- Почему же в самом деле я согласился поработать с этой книгой о картах Таро?

Запишите свой вопрос «почему» здесь.

Шаг 2: Перетасуйте колоду Таро и вытяните три карты, чтобы обозначить три возможных варианта ответа на вопрос.

Запишите названия, номера, заголовки или дайте краткие описания этих карт ниже.

Шаг 3: Используя любой способ, который вы предпочитаете, выясните значение каждой из трех карт... и выразите его в виде утверждения, начинающегося со слов «потому что».

Запишите три ваших возможных ответа «потому что».

Шаг 4: Ответьте на следующие вопросы:

1. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «почти или совсем не пронизательные», 10 — «очень пронизательные»),

определите, насколько пронизательными были ваши ответы на вопросы «почему».

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «бесполезная», 10 — «чрезвычайно полезная»), определите, насколько полезной, по вашему мнению, может оказаться эта методика при работе над вопросом «почему» в будущем.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Что, на ваш взгляд, действительно полезно при работе с вопросом «почему»?

4. Какие сложные задачи (если таковые вообще имеются) ставит вопрос «почему»?

Сверх программы

В завершение нашего сегодняшнего эксперимента поставьте точку в работе над вопросом «почему», вытянув три случайные карты, значение которых станет ответом на три вопроса соответственно:

1. Какое влияние оказала на меня информация, полученная в ходе работы над вопросом «почему»?
2. Как я могу воплотить эти знания в действие?
3. Что я могу сегодня предпринять, чтобы оказать влияние на объект моего вопроса?

Какое влияние на вашу работу с вопросом «почему» могут оказать вышеприведенные вопросы?

ДЕНЬ ШЕСТНАДЦАТЫЙ: ПОСМОТРИМ В ГЛАЗА СВОИМ СТРАХАМ

Калейдоскоп Таро

Часто невежество и страх шествуют рука об руку; одно, как правило, тянет за собой другое.

Рассказывая родственникам, друзьям или сослуживцам о том, что вы занялись изучением Таро, приготовьтесь наблюдать самую разную реакцию. Некоторые будут заинтригованы. Кто-то посмеется над вами. Но найдутся и такие, которые в ужасе отпрянут. «Таро? Я слышала, это демонические карты. По телевизору показывали шоу, там одна из карт называлась «Дьявол». А что, разве на картах Таро не нарисовано дьявольских пентаграмм?»

Со временем вы заметите, что люди, которые больше всего боятся карт Таро, как правило, меньше всех о них знают. Вы можете бороться одновременно и со страхом, и с невежеством, задавая вопросы в положительном ключе («А вы когда-нибудь видели колоду Таро своими собственными глазами?») и делаясь положительной информацией («А знаете ли вы, что карты изобрели итальянцы, чтобы играть в игру, сильно напоминающую бридж?»).

Эксперимент 16-го дня

Шаг 1: Выберите один из следующих вариантов:

Вариант А: просмотрите колоду и выберите карту, которая кажется вам наиболее пугающей или вызывает у вас чувство тревоги.

Вариант Б: выберите время, чтобы разобраться, что именно в вашей жизни страшит вас больше всего? Смерть? Одиночество? Или это пауки, осы, другие ползающие существа, от которых бросает в дрожь? Каким бы ни оказался ваш главный страх, просмотрите колоду Таро и выберите карту, которая олицетворяет его. (Если не

знаете, какую карту выбрать, выбирайте Дьявола — козырь XV.)

Шаг 2: Ниже запишите название выбранной карты.

Шаг 3: Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «не слишком пугает», 10 — «ужасно пугает»), определите, насколько сильно пугает вас эта карта или та вещь, которую она олицетворяет.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 4: Вытащите эту карту из колоды и положите так, чтобы видеть ее. Перетасуйте оставшиеся карты, затем вытяните три из них. Ниже запишите их названия:

Карта	Вопрос
1.	Почему это меня пугает?
2.	Что я должен понять или осознать, чтобы преодолеть этот страх?
3.	Что мне следует сделать, чтобы побороть этот страх?

Шаг 5: Приведенная выше таблица устанавливает связь между картами и вопросами. Представьте, что в каждой карте заключен ответ на вопрос, находящийся в одной с ней строке. Выясните значение каждой карты. Оформите значения в виде ответов на вопросы и запишите ниже:

1. _____

2. _____

3. _____

Шаг 6: Ответьте на следующие вопросы:

1. Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «совсем не точно», 10 — «очень точно»), определите, насколько точно, по вашему мнению, первая карта из трех уловила причину вашего страха.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «бесполезно», 10 — «очень ценно»), определите, насколько ценным оказалось то понимание проблемы, которого вы достигли, отвечая на вопрос 2 в таблице.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «абсолютно неэффективно», 10 — «очень эффективно»), оцените, насколько эффективным может оказаться план действий, предложенный в ответе 3, для преодоления вашего страха.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4. Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «не слишком вероятно», 10 — «высокая степень вероятности»), оцените, насколько велика вероятность, что вы используете эту стратегию в качестве руководства к действию.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5. Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «абсолютно не эффективно», 10 — «очень эффективно»), оцените, насколько эффективно это упражнение может помочь другим преодолеть их страхи.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Выберите из колоды карту, которая символизирует для вас абсолютное бесстрашие. Потратьте несколько минут на изучение карты в мельчайших подробностях, словно собираетесь рисовать ее по памяти. Если хотите, примите позу персонажа с картинки или представьте, что бы он сказал, если бы пожелал заговорить.

Расположите карту, олицетворяющую ваш великий страх, с левой стороны, а карту, которая символизирует бесстрашие, с правой. Изучите обе карты. Чем они отличаются? В чем похожи? Какие у них общие элементы? Что получается, если сравнивать их номера? Что это может означать? Какие звуки вы могли бы услышать в пугающей карте? А в бесстрашной? Какие элементы карты бесстрашия разрушили бы атмосферу карты страха, если их поместить туда?

В следующий раз, оказавшись в неприятной или пугающей ситуации, три раза глубоко вздохните и мысленно представьте себе карту, олицетворяющую бесстрашие. Постарайтесь увидеть ее как можно отчетливее и ярче.

Удивительно, насколько эффективным может оказаться этот простой метод.

ДЕНЬ СЕМНАДЦАТЫЙ: ПОНИМАНИЕ ТЕКУЩЕГО МОМЕНТА

Калейдоскоп Таро

Сестра Дулолли относится к Таро с безупречным фатализмом. «Карта выпала, детка, тут уж ничего не поделаешь! — говорит она, и ее восемнадцать золотых браслетов позвякивают, как музыкальная подвеска на ветру. — Будущее пред-решено. Тройка Кубков? Твоя подружка действительно лесбиянка. Девятка Кубков? Тебя выставят с работы, если будешь продолжать столько пить. Смерть? Солнышко, да-же не думай говорить со мной об Аркане Смерть!»

К счастью, существует и другое отношение к Таро. Вместо того чтобы видеть в картах предсказание пред-решенного будущего, используйте их, чтобы проанализи-ровать возможные варианты будущего. Что произойдет, если я поступлю так-то? Что случится, если я вообще не буду ничего предпринимать? Вместо того чтобы зачис-лять себя в жертвы судьбы, используйте этот метод, и он позволит вам исследовать возможности.

Эксперимент 17-го дня

Шаги 1–7 выполняйте утром.

Шаги 8–10 следует выполнять вечером.

Шаг 1: Для сегодняшнего эксперимента надо мыслен-но сформулировать вопрос или проблему. В идеале они должны быть такими, чтобы частично разрешить их можно было уже сегодня. Вот вам несколько вариантов для вдохновения.

Переделайте вопросы вроде следующих...

- Когда этот мужик перестанет занимать мое место на парковке?
- Почему бы моей сестричке не заняться своими соб-ственными проклятыми делами?
- Что я могу посоветовать предпринять моему парт-неру, чтобы наши отношения улучшились?

- Когда босс осознает всю степень моей гениальности и повысит меня?
- Когда же я встречу свою вторую половинку?
...в вопросы такого рода:
- Что мне следует предпринять, чтобы этот мужик пе-рестал занимать мое место на парковке?
- Как мне набраться смелости и объяснить сестре, чтобы она не совала нос в мои дела?
- Что я могу сделать, чтобы наши отношения стали лучше?
- Как мне подтолкнуть босса к решению повысить меня?
- Что я могу сделать уже сегодня, чтобы немного при-близить встречу со своей второй половинкой?

Лучше всего выбирать вопросы, начинающиеся со слов «что» или «как», которые содержат в себе персо-нальную ответственность, так как фокусируют внимание именно на ваших поступках.

Ниже запишите свой вопрос.

Шаг 2: Перетасуйте колоду и вытяните три карты. Разложите их треугольником: одну — в верхнем ряду, а две другие — в нижнем.

Карта в верхнем ряду символизирует стратегию — подход к решению проблемы или действие, которое вам следует предпринять сегодня в надежде, что ситуация наконец-то изменится.

Карта в нижнем ряду слева предсказывает, как будет развиваться ситуация, если вы не предпримете никаких действий.

Карта в нижнем ряду справа показывает, что произойдет, если вы примените стратегию, предложенную вам картой, расположенной в вершине треугольника.

Шаг 3: Сделайте все возможное, чтобы расшифровать значение этих трех карт, и запишите их в таблице ниже.

Позиция	Карта	Значение
Стратегия		
Результат бездействия		
Результат после вмешательства		

Шаг 4: Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «абсолютно не соответствует», 10 — «полностью соответствует»), определите, насколько стратегия, разработанная вами с помощью расшифровки верхней карты, соответствует ситуации?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 5: Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «совсем нежелательно», 10 — «еще как желательно»), определите, насколько желанным для вас является исход ситуации согласно предсказаниям карты «результат бездействия»?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 6: Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «очень нежелательно», 10 — «еще как желательно»), определите, насколько желанным для вас является исход ситуации, предсказанный картой «результат после вмешательства»?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 7: Основываясь на том, что вы видите теперь на этих шкалах, решите, будете ли вы использовать план, который разработали сегодня?

Важное замечание: На данном этапе отложите книгу с картами в сторону. Пожалуйста, не читайте следующие шаги до наступления вечера. Если вы это сделаете, то сорвете эксперимент.

Шаг 8: Прежде чем перейти к шагу 9, кратко напишите, что вы предприняли сегодня и как это повлияло на ситуацию.

Шаг 9: Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «не представляет никакой ценности», 10 — «чрезвычайно полезно»), определите, насколько ценным оказалось понимание ситуации, достигнутое с помощью утреннего упражнения?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 10: Используя шкалу от 1 до 10 (где 1 — «совершенно не точно», 10 — «чрезвычайно точно»), определите, насколько точно предсказали карты исход сегодняшних событий, обусловленных вашим участием (или неучастием)?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Попробуйте вытянуть три карты, означающие три шага, которые вам следует предпринять для достижения какой-то конкретной цели. После того как вы расшифруете значение карт, предпримите описанные в них шаги в том порядке, который кажется вам наиболее подходящим.

Превратите пункты вашего плана в реальные действия. Насколько эффективной оказалась помощь карт в достижении поставленной цели?

ДЕНЬ ВОСЕМНАДЦАТЫЙ: «ДА» И «НЕТ»: ПРАВИЛА ИГРЫ

Калейдоскоп Таро

Оставить ли квартиру в Нью-Йорке ради фермы в глуши? Способна ли эта занудная парочка составить смету ремонта соседской комнаты хотя бы в течение срока восьми часов? Стоит ли заключать брачный союз с Ричардом... или Сюзан... или лучше послать обоих по-дальше? И, наконец, самый важный вопрос: изменится ли жизнь к лучшему, если меньше смотреть телевизор?

Каждый день вы сталкиваетесь с дюжиной вопросов, требующих ответа «да» или «нет». Можно подбросить монетку. Или обратиться за советом к магическому кристаллу. Или... разложить карты Таро.

Некоторые считают, что постоянно задавать картам Таро вопросы, требующие ответа «да» или «нет», — значит верить свою жизнь ламинированным картонкам. Другие же находят вполне удобным доверять принятию любых решений случаю, перевернувшему дружелюбную карту. На самом деле, существует одна очень удачная колода — «Таро поиска» («Левеллин», 2003), которая включает в себя символы, используемые для расшифровки ответов «да» или «нет».

Следует ли вам принимать важные решения «да» или «нет» с помощью карт Таро?

Не хотите ли бросить монетку, чтобы получить ответ?

Эксперимент 18-го дня

Шаги 1–4 следует выполнить утром.

Шаги 5 и 6 — вечером.

Шаг 1: Тщательно перетасуйте колоду карт Таро.

Шаг 2: Для того чтобы получить ответ на каждый вопрос, вытягивайте по одной карте Таро. Пусть карта с четным номером означает «да», а с нечетным — «нет». Ниже запишите полученные ответы. Ответив на вопрос,

положите карту обратно в колоду и быстро перетасуйте, прежде чем задать новый.

Важное замечание: Если выпал Дурак, интерпретируйте ответ как «может быть».

Вопрос	Да или нет
1. Не стать ли мне ярим республиканцем?	
2. Что, если проголосовать за демократов на следующих выборах?	
3. Может быть, продать всю свою одежду и носить тогу?	
4. У меня голубые глаза?	
5. У меня бритая голова?	
6. Был ли я когда-нибудь женат на принцессе наркобизнеса по имени Селин?	
7. Ущипнет ли меня кто-нибудь сегодня?	
8. Будет ли у меня рыба на ужин?	
9. Выиграю ли я сегодня в лотерею?	
Способны ли карты Таро безошибочно отвечать «да» или «нет» на поставленные вопросы?	

Шаг 3: Первые три вопроса требуют ответа «да» или «нет». Что вы думаете по поводу ответов, полученных на эти вопросы?

Шаг 4: Вопросы 4, 5 и 6 были заданы по поводу заведомо известных фактов. Используя шкалу значений от 1 до 10 (1 — «сплошная неточность», 10 — «все точно»), определите, насколько точно ответили карты Таро на эти вопросы.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Важное замечание: На этом этапе отложите карты Таро вместе с книгой в сторону. Не переходите к шагу 5 до вечера, иначе вы сорвете эксперимент.

Шаг 5: Вопросы 7–9 касались специфических событий, которые могли случиться, а могли и не произойти в течение дня. Используя шкалу значений от 1 до 10 (1 — «сплошные ошибки», 10 — «все точно»), определите, насколько точными оказались ответы Таро на эти вопросы.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 6: А теперь, после эксперимента на шкале от 1 до 10 (1 — «совсем не доверяю», 10 — «полностью доверяю»), отметьте уровень вашего доверия к способности карт Таро отвечать на подобные вопросы.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Сегодняшний эксперимент был посвящен весьма популярному методу получать односложные ответы на вопросы. Ниже я предлагаю другие способы узнать «да» или «нет».

- Используйте только карты, имеющие масть. Считайте, что Пентакли и Кубки отвечают «да», а Мечи и Жезлы — «нет».
- Воспринимайте козыри и придворные карты как ответ «да», а простые карты с числовыми значениями как ответ «нет».
- Пусть любая карта с женской фигурой отвечает «да», а с мужской — «нет». Карты, на которых нет человеческих фигур или присутствуют сразу обе, оценивайте как ответ «может быть».
- Вытяните три карты и сложите их числовые значения. Четное число означает «да», а нечетное — «нет».

- Если картинка лежит правильно — «да», перевернута вверх ногами — «нет».
- Вместо того чтобы слепо довериться любой из этих беспристрастных систем, внимательно изучите карту, расшифруйте ее значение и определите, понятен ли вам ответ, положительный он или отрицательный.

Пробуйте, экспериментируйте. Какой из методов точнее? Какой вам больше понравился? Какой избран вами для принятия важных решений? Почему... а если никакой, то тоже почему?

ДЕНЬ ДЕВЯТНАДЦАТЫЙ: «ЗА» И «ПРОТИВ»

Калейдоскоп Таро

Решение лучше принимать по зрелом размышлении. Именно поэтому многие любят, обдумывая решение, составлять список всех «за» и «против» — сам процесс фиксирования на бумаге аргументов и контраргументов помогает прояснить и организовать мысли.

Примерно так же работают и карты Таро — они помогают анализировать все доводы «за» и «против». Манипуляции с картами позволяют извлечь идеи из головы и выложить их на стол. Каков же результат? Вы видите сразу все варианты с совершенно новой точки зрения!

Воспользуйтесь этим методом, и, вместо того чтобы указывать вам, что думать, карты подскажут, в каком направлении размышлять.

Эксперимент 19-го дня

Шаг 1: Для сегодняшнего эксперимента вам необходимо выбрать двух человек: один — блестящий профессионал, а другой — отбывающий наказание преступник.

Шутка! На самом деле для нашего сегодняшнего эксперимента вам нужно придумать вопрос, у которого могут быть разные пути решения. Лучше всего выбрать такую проблему, которая вас по-настоящему цепляет — с эмоциональной, или интеллектуальной, или финансовой точки зрения. Ну, знаете — такая ситуация, когда необходимо учесть все «за» и «против».

Скажем, такое:

1. Должен ли я принять предложение о новой работе?
2. Разумно ли покупать эту высокотехнологичную штуковину?
3. Настало ли время признаться Винстону, что я люблю его?

4. Надо ли перекрашивать дом?

5. Должен ли я попытаться опубликовать сначала именно эту поэму?

Здесь запишите свои доводы «за» и «против».

Шаг 2: Тщательно перетасуйте колоду. Вытяните две карты и положите их в колонку «за». Затем вытяните еще две карты и положите их в колонку «против».

Шаг 3: Любым методом (описанным в главе 2 или самостоятельно придуманным) расшифруйте два довода в пользу действия и два аргумента против него. Запишите ваши «за» и «против» здесь.

Шаг 4: Ответьте на следующие вопросы:

1. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «совершенно безуспешно», 10 — «очень успешно»), определите, насколько успешно вы превратили значения карт в высказывания «за» и «против».

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «совсем чуть-чуть или никак», 10 — «очень значительно»), отметьте, насколько для вас прояснилась ситуация.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. На шкале от 1 до 10 (1 — «мало», 10 — «очень много»), отметьте, сколько пользы вы извлекли из вчерашнего простого эксперимента, когда карты отвечали «да» и «нет».

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

4. Теперь для сравнения на шкале от 1 до 10 (1 — «мало», 10 — «очень много»), отметьте, сколько пользы вам принес анализ аргументов за и против.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Согласно требованиям сегодняшнего эксперимента, мы можем рассматривать только два «за» и два «против». Чтобы добиться большей эффективности и пользы от этого процесса, постарайтесь расширить рамки сегодняшнего упражнения одним из следующих способов:

- Вытяните по пять карт, олицетворяющих «за» и «против».
- Вытяните из колоды пять карт. Растолкуйте их значение как «за». А затем растолкуйте значение тех же пяти карт как «против».
- Попробуйте, вынимая из колоды по одной карте, быстро интуитивно определять, является ли значение карты положительным или отрицательным ответом и почему. Во время выполнения этого упражнения откидывайте карты со значением «за» в одну сторону, а со значением «против» — в другую.

И наконец, чтобы определить, «откуда ветер дует», подсчитайте, сколько карт «за» и сколько — «против».

Сравните эту несколько растянутую процедуру с тем сокращенным вариантом, который вы проделали сегодня раньше. Насколько, по-вашему, все они эффективны?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЫЙ: ПОГРУЖАЕМСЯ В ВОСПОМИНАНИЯ

Калейдоскоп Таро

Карты Таро — инструмент визуальный. В результате вы можете поддаться искушению фокусировать свое внимание главным образом на визуальных ассоциациях.

Между тем память — субстанция сложная и затрагивает разные органы чувств. Так, специфический аромат может напомнить духи, которыми пользовалась мама, или вызвать в памяти блюдо, приготовленное соседкой по комнате в колледже, или напомнит о собственной привычке готовить ароматизированные специями вина во время отпуска. Звук (например, знакомая песня) способен навеять воспоминания о каком-нибудь особенном месте (может быть, баре, где впервые была услышана эта мелодия), причем память выдаст множество подробностей. Вспомнится не только как выглядел этот бар, но и как там пахло, вкус напитков или даже чувство, с которым вы шли танцевать. Горьковатый резкий вкус виноградного сока может вызвать долго подавляемые воспоминания о причащении в баптистской церкви, которую вы посещали в далеком детстве.

Зрительные образы, созданные по ассоциации с картинками на картах, — прекрасный метод, помогающий разгадать значение карт. Однако не забывайте вовлекать в процесс ассоциативного осмысления и другие чувства. Задавая вопросы типа «Что, по-вашему, могут слышать люди, изображенные на этой карте?» или «Что могли бы есть люди, нарисованные на этой карте?», вы пробудите в себе огромное количество ассоциаций, которых никогда бы не уловили, если бы использовали только зрительные образы.

Эксперимент 20-го дня

Шаг 1: Воспроизведите в памяти какое-нибудь неприятное событие или воспоминание: тяжелый разрыв,

решение, о котором вы сожалеете, возможность, которую упустили, или, может быть, целый период жизни, который вы, если бы умели путешествовать во времени, мечтали изменить или вычеркнуть вовсе.

Шаг 2: Выберите из колоды такую карту, которая символизирует вас. Сделайте свой выбор, основываясь на собственных ощущениях. Это может быть:

- та же карта, которую вы выбрали в 4-й день;
- карта, тема или иллюстрация которой ассоциируется у вас с чем-то личным;
- карта, соответствующая вашему знаку зодиака или дате рождения, в соответствии с таблицей 11-го дня;
- случайно выбранная карта.

Какую же карту вы выбрали для себя? Запишите ниже ее название или составьте краткое описание, включая небольшой комментарий относительно того, почему вы сделали именно этот выбор.

Шаг 3: Просмотрите колоду карт Таро и не торопясь, обдуманно выберите две карты.

Первая должна олицетворять события или действия, которые ассоциируются у вас с неприятными воспоминаниями или переживаниями. Название, образ или ключевое слово карты должны иметь какое-то отношение к событию.

Вторая символизирует ваши чувства, когда неблагоприятная ситуация разрешилась. Ее название, картинка или ключевое слово должны иметь какое-то отношение к вашему эмоциональному состоянию после завершения неприятных событий.

Какие две карты вы выбрали? Запишите ниже их названия или кратко опишите, включая небольшой комментарий относительно того, почему вы сделали именно этот выбор.

Шаг 4: Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «не особенно приятно», 10 — «чрезвычайно неприятно»), определите, насколько неприятной была для вас ситуация в то время?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «никаких чувств», 10 — «очень сильные»), определите, насколько сильны ваши эмоции теперь, когда вы вспоминаете те события?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 5: Разложите карты слева направо. Первой слева должна идти карта, символизирующая вас, затем та, что олицетворяет ваши воспоминания, и, наконец, карта, символизирующая ваши чувства.

Шаг 6: Представьте, что карты дарят вам возможность пообщаться с вами из прошлого. С позиции сегодняшнего момента вы можете видеть себя, идущего на встречу неприятностям. Какое послание, совет или предупреждение послали бы вы себе теперь, если бы могли?

Шаг 7: Найдите в колоде карту, которая, по вашему мнению, олицетворяет или подытоживает все те предположения, которые вы хотели бы отправить в прошлое. Вытащите ее из колоды и положите над картой, символизирующей вас.

Шаг 8: Очень обдуманно и медленно уберите со стола карты, соответствующие вашим негативным воспоминаниям и вашему отношению к ним, и положите их обратно в колоду.

Шаг 9: Теперь силой воображения попытайтесь изменить неприятную ситуацию. Вы можете предотвратить ее; вычеркнуть, будто ее и не было, или сделать что-нибудь еще. Представьте, что вы можете управлять ситуацией, изменяя ее по своему усмотрению. Что бы произошло в этом случае?

Выберите карту, которая будет олицетворять тот вариант событий, который вам бы хотелось. Положите ее слева от карты, символизирующей вас. Запишите, какую карту вы выбрали, и отметьте почему.

Шаг 10: Выберите карту, отражающую ваши чувства, если бы события развивались иначе. Определившись с выбором, положите ее слева от карты события. Запишите, какую карту вы выбрали, и отметьте почему.

Шаг 11: Подумайте минутку о тех переменах, что вы внесли в ход событий. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «небольшое влияние или не повлияло совсем», 10 — «очень большое влияние»), определите, какое эмоциональное влияние оказало на вас это упражнение?

Шаг 12: Какую пользу может принести подобный способ «перепрограммирования» прошлого? Что его должно ограничивать?

Сверх программы

Позже сегодня вытяните три случайные карты:

- Карта 1 символизирует тот урок, который вы получили, пережив события, фигурирующие в сегодняшнем эксперименте.
- Карта 2 показывает, насколько вы выросли благодаря этому отрицательному опыту.
- Карта 3 символизирует ваши возможные действия, которые способствовали бы более плавному ходу событий и позволили бы вам избежать стрессов.

Определите значение каждой из карт. Что они вам говорят? Как вы можете использовать эту информацию, чтобы изменить свою жизнь к лучшему?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ: ОСВАИВАЕМ СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ МЕТОД

Калейдоскоп Таро

Каждая карта Таро — словно маленькая видеобиблиотека взаимосвязанных тем и символов. Все художники интерпретируют эти идеи по-разному, каждый в своем стиле, благодаря чему количество колод Таро стремительно растет. В результате в магазинах можно найти сотни колод, выражающих похожую концепцию, но совершенно разными способами. Какими бы ни были ваш интерес, кумир, страсть или одержимость, поверьте мне на слово, в своей колоде вы прямого ответа не найдете.

К великому удовольствию производителей колод (вроде издательства «Левеллин»), купив однажды колоду Таро, мы, как правило, делаем это еще не один раз. Большинство страстных поклонников Таро имеют по крайней мере одну или две колоды; личности с навязчивой идеей (вроде меня) покупают сотни колод.

У этого есть свои преимущества — например, можно заниматься «сравнительным прочтением». Сопоставительный метод был популяризирован хозяйкой одного интернет-сайта Валери Сим: вы берете одинаковые карты из разных колод и достигаете нового понимания их сути, анализируя сходство и различия между ними. Если этот подход заинтересовал вас, посетите www.ComparativeTarot.com.

Эксперимент 21-го дня

Шаг 1: На следующей странице представлены три интерпретации одной и той же карты Таро — пятерки Старших Арканов. Они взяты из трех различных колод. Изучите каждую из карт, прежде чем переходить к шагу 2.

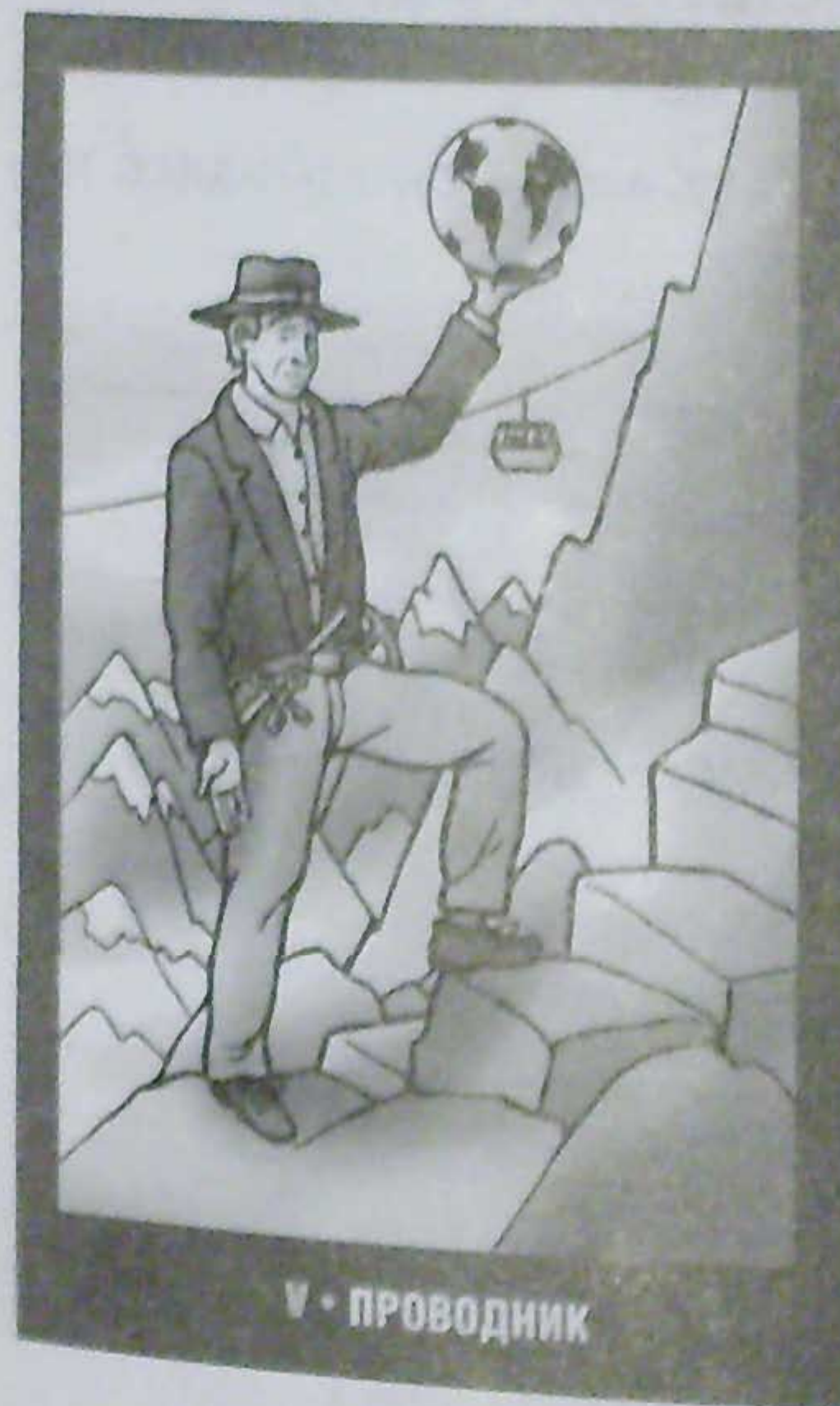
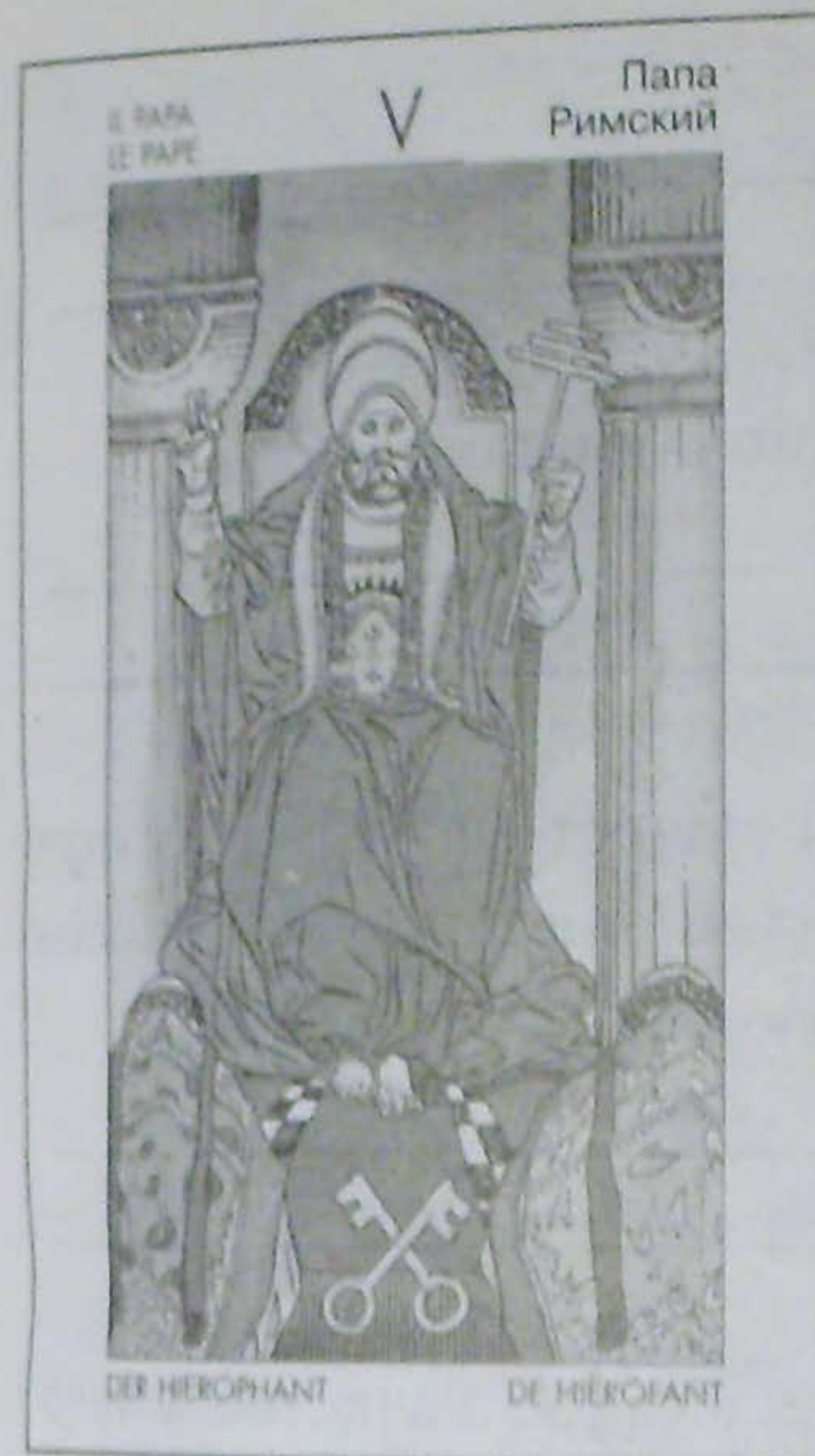


Рис. 6. Иерофант из Универсальных таро, Папа Римский из колоды «Очарование Средневековья» и Проводник из колоды «Чудесная идея».

Шаг 2: Запишите свои ответы на следующие вопросы:
1. Чем эти карты похожи?

2. Чем они отличаются?

3. Какой вариант вы бы предпочли и почему?

4. Какой элемент, если такой существует, присутствует на всех трех картах? Какие идеи или концепции ассоциируются у вас с этим повторяющимся символом?

Шаг 3: Задайте себе вопрос: «Какое качество моего характера мешает мне обрести счастье?» Выберите одну из этих трех карт, чтобы узнать ответ.

1. Какой ответ вы можете получить, основываясь на символике только первой карты?

2. Какой ответ вы можете получить, основываясь на символике только второй карты?

3. И, наконец, какой ответ вы можете получить, расшифровав символику только третьей карты.

Шаг 4: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «не улучшает вовсе», 10 — «значительно улучшает»), определите,

насколько сравнительное прочтение улучшает вашу способность толковать значения карты.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Даже если у вас всего одна колода карт Таро, вы можете воспользоваться всеми преимуществами сравнительного прочтения. Попробуйте в течение недели проделать следующий эксперимент.

- Вытяните козырь и сравните его с другими козырями, имеющими соответствующие номера. Так, если номер козырной карты окажется выше, чем десять, просто сложите две цифры этого номера и найдите карту, с которой будете сравнивать. Например: Солнце — козырь 19 — сокращаем до 10 ($1 + 9 = 10$), а это уже число Колеса счастья. И конечно, вы можете вновь сократить число Колеса: $1 + 0 = 1$. Получилось число Мага. Как бы вы сравнили эти карты?
- Работая с придворной картой, например с Королевой Мечей, возьмите для сравнения карту того же достоинства, только другой масти (в данном случае Королеву Кубков, Пентаклей или Жезлов). Сравните их со своей картой, найдя новый смысл в сходстве и различии.
- Когда для толкования вам понадобится числовая карта, сравните ее с соответствующими картами других мастей. Например, пятерку Жезлов можно сравнить с пятеркой Мечей.
- Вы также можете сравнивать вашу карту с той, которая идет перед ней, или с той, что следует сразу после нее. Например, восьмерку Мечей можно сравнить с семеркой и девяткой.

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ: СТАВИМ ЦЕЛЬ

Калейдоскоп Таро

Почти каждая книга из разряда «Помоги себе сам», «Исцели себя сам» или даже обучающая, как достичь успеха, содержит главу, посвященную визуализации (вы мысленно во всех подробностях рисуете себе желанный исход событий). Сторонники этого метода настаивают, что, постоянно прокручивая в голове так называемое шоу успеха, мы действительно приближаемся к заветной цели.

Многие удивились бы, узнай они, что визуализация — всего лишь «адаптированная для массового пользования» версия колдовского действия. Одним из элементов этого действия является создание яркого мысленного или символического образа заветной цели, что и должно ее приблизить. Визуализация занимается тем же самым, только относят ее к психологии, а не к магии.

Некоторые до сих пор ассоциируют карты Таро с магией и считают, что область применения у них исключительно сверхъестественная. Однако сегодня Таро все больше признаются в качестве практического инструмента и, очевидно, скоро перейдут в область чистой психологии.

Эксперимент 22-го дня

Шаги 1–8 выполните утром.

Шаг 9 — вечером.

Шаг 1: Выберите одну из следующих целей:

- Желанное событие, которое, возможно, случится сегодня, но не обязательно.
- Встретиться или поговорить с каким-либо человеком.
- Немного изменить свой характер или окружающую обстановку.
- Одержать небольшую победу (например, придерживаться диеты).

Какую бы цель для сегодняшнего эксперимента вы ни выбрали, она должна быть:

- *Точной.* Поставленная цель должна быть сформулирована максимально коротко и четко. «Сэкономить к концу дня пять баксов» лучше, чем «Тратить сегодня поменьше денег».
- *Конкретной.* Достигать цели нужно таким способом, чтобы сторонний наблюдатель мог легко подтвердить, что вы ее достигли, просто просмотрев видеозапись вашего дня.
- *Разумной.* Лучше не ставить перед собой целей типа «Я выиграю в лотерею» или «Незнакомец преподнесет мне «лексус» в подарок». Цель должна быть практичной и достижимой в течение одного дня.
- *Позитивной.* Вместо того чтобы загадать «Сегодня я не нарушаю диету», лучше скажите «Я выберу для еды такие продукты, которые помогут мне потерять вес».

Шаг 2: Просмотрите свою колоду и выберите карту, которая, на ваш взгляд, могла бы символизировать задуманную ситуацию. (Цель «пообедать в приятной обстановке со старым другом» может символизировать, например четверка Жезлов. Для «преодоления черной полосы» подойдет восьмерка Пентаклей.)

Какую карту вы выбрали? Запишите здесь ее название, заголовок или дайте краткое описание.

Шаг 3: Возьмите выбранную карту в руку и закройте глаза. Как можно ярче и подробней представьте себе, как вы достигаете намеченной цели.

- Курильщик, например, может представить, что чувствует отвращение к сигаретам... Он выбрасывает сигарету и разговаривает с другом.

- Человек, сидящий на диете, может нарисовать в своем воображении, как он мужественно отказывается от ужина, гордится собой и восхищается своим великим подвигом.
- Торговый представитель может вообразить, как он, сияя от радости, покидает офис крупного клиента с подписанным контрактом в руках.
- Студент может прокрутить в уме картину, как он уверенно сдает экзамен и с восторгом получает пятерку.
- Застенчивая девушка может представить, как наконец-то заговаривает с симпатичным мастером по починке копировальной техники, и во время разговора они улыбаются друг другу.
- Футболист может мысленно пережить все напряжение борьбы, преодолеть сопротивление соперников и забить гол.

В чем же смысл? Переживите грядущую победу заранее. Теперь передохните и представьте себе ваше достижение во всех красках, в трехмерном изображении с долби-стерео звуком и системой «видео-и-запах».

Шаг 4: Что вы увидите, почувствуете, услышите или переживете в момент достижения цели? Опишите миг своей победы здесь.

Шаг 5: Как сможет сторонний наблюдатель понять, что вы действительно достигли своей цели?

Шаг 6: Каким образом, на ваш взгляд, карта, которую вы выбрали, отражает этот момент или какое имеет к нему отношение?

Шаг 7: Положите карту в таком месте, где вы сможете часто ее видеть.

Занявшись работой по дому, закрепите ее на своем фартуке, положите на столик около двери или прилепите на холодильник магнитной фигуркой, которую ваша соседка по комнате привезла из далекого путешествия.

Если вы работаете в офисе, сделайте то, что всегда делает ответственный служащий, прежде чем использовать корпоративные ресурсы для собственных нужд: дайте себе обещание выполнить персональную фотокопию вашей карты, а затем напишите в трех экземплярах заявление на получение кнопок, которыми вы прикрепите карту к стене офиса.

Если вам приходится долго колесить по дорогам в машине, прикрепите карту с помощью резинки к солнцезащитному козырьку или закрепите верхний край карты на приборной панели автомобиля.

Если вы — компьютерный гений, отсканируйте карту и поставьте новые обои на рабочий стол своего Windows или элегантного, но чрезвычайно разрекламированного и дорогого «Макинтоша».

Иными словами, положите карту или ее копию в такое место, где она сможет часто напоминать вам о цели.

Шаг 8: Начинается день. Всякий раз, как только что-то начинает противоречить вашему настрою, улучшите момент, чтобы прокрутить в воображении фильм о достигнутом успехе... и наслаждайтесь коротким, но столь очаровательным частным дневным сеансом.

Важное замечание: на этом этапе, пожалуйста, отложите книгу в сторону. Финальные шаги доделаете вечером, но сейчас не читайте описание следующего шага. В противном случае вы сорвете эксперимент.

Шаг 9: Письменно ответьте на следующие вопросы:

1. Приблизительно сколько раз за сегодняшний день карта напоминала вам о вашей цели?
-

2. Вы достигли цели, которую ставили сегодня?

3. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «не повлияло вообще», 10 — «очень сильно повлияло»), определите, насколько работа с картой повлияла на ваши усилия в достижении поставленной цели.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Чтобы понять, какие возможности предоставляет визуализация с помощью Таро, одного дня маловато. Независимо от достигнутых сегодня результатов попробуйте проделать следующее:

1. Выберите цель, достижение которой может занять неделю или больше.

2. Выберите карты, символизирующие эту цель, а возможно, и несколько карт, олицетворяющих шаги, которые вы предпримете для ее достижения.

3. Хорошо продумайте, где эти карты разместить: в рамке под стеклом, а может, в «красном уголке» вашего дома.

4. Всю неделю не забывайте обращаться к картам. Смотрите на них, прокручивайте в голове «фильм» о достижении цели, и вообще старайтесь укрепиться в сознании, что эти карты являются символом вашего успеха.

Какого результата вы добились? Насколько он отличается от тех усилий, которые вы прикладывали раньше для достижения той же цели? Какое влияние работа с картами оказала на вашу способность ставить цели и достигать их?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ: УЧИМСЯ ПОНИМАТЬ ДРУГИХ

Калейдоскоп Таро

Мандала — это геометрический рисунок, который используют в качестве вспомогательного средства для медитации. Считается, что пристальное созерцание мандалы, внимательное изучение ее форм изменяет сознание.

В своей книге «Таро — спутник Будды» («Левеллин», 2004) художник Роберт Плейс замечает, что карты Таро — это такая сложная мандала. Проработав с Таро много лет, я полностью с ним соглашаюсь. Выбор колоды, тасование карт и их разглядывание автоматически приводят меня в более творческое, вдумчивое и чувствительное настроение, даже если я выступаю на публике в шумной обстановке, скажем, на книжных ярмарках или торговых шоу.

Спустя несколько минут карты разрешают проблему, и я успешнее справляюсь с задачами, которые ставит передо мной день. Я становлюсь сосредоточеннее, объективнее, увереннее в себе. Я становлюсь спокойнее и больше способен к состраданию. Словом, я становлюсь лучше.

Эксперимент 23-го дня

Шаги 1–6 следует выполнить утром.

Шаги 7–9 — вечером.

Шаг 1: Вызовите в памяти образ человека, которого вам трудно понять или с которым сложно общаться наедине.

Это может быть родственник, ваш начальник или подчиненный, сосед или даже целая категория надоедливых людей, которые позволяют своим буйным отпрыскам терроризировать соседние столики в приятном ресторанчике, или, например, республиканцы.

Лучше, чтобы это был знакомый, которого вы встретите сегодня.

Шаг 2: Если вы, как и я, сломали пополам карандаш, пока представляли себе раздражающую персону из шага 1, то, прежде чем перейти к шагу 3, возьмите в руки новый карандаш.

Шаг 3: Запишите здесь имя, роль или кратко опишите раздражающего вас человека.

Шаг 4: Перетасуйте колоду и вытяните три карты. Запишите здесь их названия, заголовки или составьте краткое описание.

Шаг 5: Разложите выбранные карты слева направо: карта 1, карта 2, карта 3.

- Карта 1 символизирует причину, по которой человек, о котором вы думаете, заслуживает вашего понимания и сострадания. Кстати, расшифровывая ответ, делайте это в положительном ключе. Например, если выпала карта Дурак, сформулируйте ответ так: «Потому что он еще слишком молод, а молодые люди редко способны понять, что их действия ранят других». Избегайте формулировки «Потому что он идиот».
- Карта 2 символизирует факты, которые являются ключом к пониманию положения этого человека, такие сведения, зная которые вы воспринимали бы его в несколько ином свете. Например, вы можете вытянуть десятку Жезлов и сказать: «Вероятно, эта женщина все время проводит дома с детьми; пообедать вне дома — ее единственная возможность пообщаться со взрослыми людьми».
- Карта 3 символизирует нечто положительное, что вы могли бы сделать, чтобы изменить свою реакцию

и сгладить ваши отношения с этим человеком. Так, например, четверка Мечей посоветует четыре раза глубоко вдохнуть и выдохнуть, прежде чем начать действовать. Шестерка Пентаклей намекнет, что можно попросить менеджера пересадить вас за другой столик. Восьмерку Кубков можно понять как совет просто выйти из комнаты, когда человек, о котором вы думаете, начнет отпускать неуместные шуточки по поводу вашего костюма.

Определите значение каждой карты и запишите результат здесь.

Шаг 6: Когда сегодня вы случайно встретите этого человека:

- сделайте три глубоких вдоха,
- мысленно вспомните эти три карты,
- поступите, как решили в шаге 5.

Важное замечание: теперь отложите карты с книгой в сторону. Вернитесь к книге вечером, а пока не читайте о следующих шагах. В противном случае вы сорвете эксперимент.

Шаг 7: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «совершенно безуспешно», 10 — «чрезвычайно успешно»), определите, насколько успешной была ваша сегодняшняя попытка привести в исполнение ряд сочувственных действий, разработанных утром.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 8: Ниже опишите, насколько сильное влияние на ситуацию оказало сегодняшнее упражнение.

Шаг 9: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «совершенно неэффективно», 10 — «чрезвычайно эффективно»), определите, насколько эффективно, на ваш взгляд, это упражнение помогает взглянуть на людей с другой точки зрения и вызвать в себе чувства более сострадательные, нежели раздражение и досада.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

В колоде найдите карту, воплощающую, по вашему мнению, сострадательный подход к другим людям, который вы хотите сделать своим постоянным качеством. Например, желая усилить:

- умение владеть собой и терпение, вы можете выбрать карту Сила,
- свою способность принимать адекватные решения, можете выбрать Справедливость,
- чувство радости жизни, можете выбрать тройку Кубков,
- свою набожность, можете выбрать четверку Мечей.

Каждый день проводите некоторое время с выбранной вами картой или ее копией. Представляйте, как вы действуете, вдохновленный ее подходом к проблеме. Мысленно воссоздайте ситуацию, требующую от вас усилий, чтобы ее разрешить, и представьте, как энергия, исходящая из карты, помогает вам справиться с проблемой в позитивном ключе.

Какие изменения вы ощущаете, спустя неделю после начала занятий по этой методике? Насколько работа с картой помогла вам стать внимательнее и заботливее и пробудить у себя в душе больше понимания и сострадания?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ: ИСПЫТЫВАЕМ ВАШ ДАР ПРЕДВИДЕНИЯ

Калейдоскоп Таро

Долгое время колода карт воспринималась как простое и недорогое средство для экстрасенсорных опытов.

Джозеф Бэнкс Райн никогда не был так знаменит, как, скажем, Бритни Спирс, однако он добился недолгой славы в 30-е годы XX столетия, опубликовав революционное исследование на тему, которую обозначил как «экстрасенсорное восприятие», или ЭСВ. Скептики и сторонники продолжают устраивать дебаты по поводу обоснованности его открытий, а тем временем инструмент тестирования, который он создал вместе со своим коллегой Карлом Ценером — колода, состоящая из двадцати пяти карт с изображением звезд, изогнутых линий, кругов и квадратов, — даже сейчас известна как «те самые ЭСВ-карты».

Эксперимент 24-го дня

Попытка отыскать колоду карт Ценера (которую используют для тестирования психических возможностей) в местном магазине принесла одно разочарование. Давайте посмотрим правде в глаза: большинство людей охотнее проведут вечер, выкрикивая «Бито!», чем потратят час на развитие своих врожденных провидческих способностей.

Итак, что делает подающий надежды исследователь паранормальных явлений, пытаясь протестировать силу своей психики? В то время как вы, вооружившись обычной колодой для покера, пробуете угадать, окажется ли следующая карта четверкой, спасение может быть совсем близко — в картах Таро!

Шаг 1: Выберите из колоды пять козырей и по пять очковых карт каждой масти. Всего должно получиться двадцать пять карт.

Шаг 2: Отложите оставшиеся карты в сторону, а затем тщательно перетасуйте получившуюся колоду из двадцати пяти карт.

Шаг 3: Положите карты перед собой лицевой стороной вниз.

Карта	Качество	Тип личности
Дурак (Шут)	Простодушие, доверчивость, начинает заново, выполняет правила и предписания	Начинатель, шутник, большой ребенок, свободолюбивый, новый друг или подруга, мот
Маг	Целенаправленность, концентрация, целеустремленность, деятельность, склонность к творчеству, стремительность	Герой в действии, личность со сверхъестественными способностями, человек, который умеет «сделать сам», обладает способностями руководителя, ловкач
Верховный жрец	Задумчивость, восприимчивость, скрытность, склонность к анализу, осведомленность, подсознание	Аналитик, физик, мудрая женщина, некто со скрытыми намерениями; человек, работающий «за сценой», не на виду
Императрица	Развитие, рост, продуктивность, образованность, внутреннее богатство	Ваша мать, эксперт, мудрый воспитатель, «супермама»
Император	Авторитет, управление, порядок, регулирование, руководство, контроль, организация, власть	Ваш отец, непоколебимый человек, босс, человек, стремящийся все контролировать, военачальник

Шаг 4: Перед тем как вытянуть каждую карту, попробуйте понять, окажется ли она козырем или картой с очками. (Мое фантастическое заклинание звучит так: «Угадай».) Несколько советов:

- Не напрягайтесь. Выдавайте первый ответ, который придет в голову.
- Не волнуйтесь из-за правильности ответов. Радуйтесь и ошибке, и попаданию.

- Не считайте карты. Отслеживание того, сколько уже было Кубков или Жезлов, способно помочь, но это мошенничество.

На листе бумаги записывайте, какой, на ваш взгляд, окажется следующая карта.

Шаг 5: Откройте первую карту. Запишите, какой она оказалась на самом деле, и пометьте, угадали вы ее или ошиблись.

Шаг 6: Повторяйте шаги 4 и 5 до тех пор, пока не откроете все двадцать пять карт.

Шаг 7: Сколько раз ваши ответы были правильными?

Шаг 8: Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «не соответствуют вовсе», 10 — «полностью соответствуют»), определите, насколько полученные результаты соответствуют ожиданиям.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Постарайтесь проделывать этот эксперимент раз в день в течение нескольких дней. Насколько ваши действия последовательны?

Какие факторы проанализировать:

- Насколько большое влияние, по-вашему, оказывает настроение или время суток на правильную отгадку?
- Попробуйте поработать над экспериментом вместе с другом (подругой). Попросите его (ее) фиксировать (но не разоблачать) точность ваших ответов.
- Во время одного сеанса попросите друга посмотреть на карту до того, как вы угадаете масть. В следующий раз пусть он проверит ее только после того, как вы выскажете и запишите свое предположение. Есть ли какая-то разница?

- Попросите друга позитивно реагировать на все ваши ответы («Очень хорошо! Замечательно!»), независимо от того, правильные они или нет. Как это влияет на вашу деятельность?
- Попросите друга реагировать негативно на каждый ваш ответ («Ну нет! Совершенно не верно!»). Давит ли это на вас?
- Поменяйтесь ролями. Теперь вы контролируете действия вашего друга. Не создается ли у вас впечатление, что по своей натуре кто-то из вас скорее «получатель», а кто-то — «передатчик»?
- Попросите вашего друга руководить экспериментом на расстоянии по телефону. Насколько близость к «передатчику» влияет на ваш успех?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ: МОЗГОВОЙ ШТУРМ

Калейдоскоп Таро

Визуальный мозговой шторм долгое время оставался элементом корпоративного мира. Руководители рынка импровизировали на случайных образах, вызывающих самые разные ассоциации, пытались выработать новые дерзкие концепции, дающие невиданные преимущества. Консультанты просили менеджеров и руководителей в общих чертах описать свои идеи, надеясь помочь им в буквальном смысле «увидеть собственные мысли». Стараясь освежить видение ситуации и прийти к неожиданному пониманию вещей, инструкторы просили участников шторма обсудить, насколько их решение похоже на что-то, совершенно не связанное с предметом обсуждения («Чем движение в центре обработки заказов напоминает реку?»).

Лучшие знатоки Таро использовали визуальный мозговой шторм в течение десятилетий. Связывая между собой по ассоциации случайные образы, возникающие в процессе работы с Таро, мы находим те ответы и подходы, которые наверняка упустили бы из виду.

Но преимущества использования карт Таро на этом не заканчиваются. Как докажет сегодняшний эксперимент, карты способны развить ваш интеллект и творческие способности.

Чтобы больше узнать о Таро и мозговом шторме, посетите сайт www.TarotTools.com.

Эксперимент 25-го дня

Шаг 1: Выберите друга или родственника, для которого вам хотелось бы организовать небольшой приятный сюрприз — ничего фантастического, просто поступок, который его порадует. Напишите здесь имя этого человека.

Шаг 2: Выберите из колоды Таро первые пять старших Арканов:

- Дурак
- Маг
- Верховный жрец
- Императрица
- Император

Положите эти карты перед собой на стол таким образом, чтобы их было хорошо видно.

Шаг 3: Изучите список качеств, традиционно соотносимых с каждой из этих карт.

Шаг 4: Удерживая в голове цель удивить или порадовать человека, которого вы определили в шаге 1, положите все пять карт перед собой, вопрошая каждую: «Что бы ты сделала?»

Может случиться так, что выражение лица персонажа, изображенного на карте, какие-то элементы картинки или даже ваш предыдущий опыт работы с этой картой моментально подскажут вам, что предпринять. Например, вы можете заметить, что Императрица находится вне дома. Этот факт может быть воспринят вами как совет пригласить друга на загородную прогулку.

Если зашли в тупик, просмотрите таблицу, приведенную выше, и, используя колонку «Тип личности», получите в подсказку дополнительные идеи. Обратившись к Дураку, спросите, что вечный «начинатель» мог бы сделать для вашего супруга, с которым вы вместе уже двадцать лет? Возможно, он посоветует вам предпринять спонтанное путешествие на машине, подобное тому, в которое вы отправились после свадьбы. Размышляя над образом Императора, вы можете вдруг ощутить желание сходить куда-нибудь с вашим сыном-подростком и поиграть в пейнтбол.

Расслабьтесь, развеселитесь и записывайте первую же идею, которая придет вам на ум, независимо от того, кажется ли она практичной или нет.

Составьте список, как минимум, из пяти возможных идей:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Шаг 5: Ответьте на следующие вопросы:

1. Сколько примерно времени у вас ушло на то, чтобы получить пять ответов?

2. Используя шкалу от 1 до 10 (1 — «никакого влияния», 10 — «существенное влияние»), определите, каким образом ваша работа с картами повлияла на скорость и легкость, с которыми вам в голову пришли эти идеи.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Основываясь на результатах сегодняшнего эксперимента, по шкале от 1 до 10 (1 — «совсем неэффективно», 10 — «очень эффективно») определите, насколько метод работы с козырями эффективен при мозговом штурме.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Эксперимент, который мы провели сегодня, — краткий вариант созданной мною техники, которую я назвал «Что бы сделали козыри?». Я использую ее практически каждый день, чтобы придумать все: от подарка до поворотов сюжетной линии в моих книгах.

Используя технику определения значений карт Таро, созданную вами самими, или пользуясь списком тради-

ционных значений, составьте таблицу для всех двадцати двух козырей, подобную той, что я предложил вам в сегодняшнем эксперименте. (Чтобы сэкономить время, можете обратиться на www.TarotTools.com, где вас уже ждет приготовленный мною список. Вы быстро найдете страницу, введя в поисковую строку Google вопрос: «Что бы сделали козыри?» — «What Would the Trumps Do?»)

Повторяйте сегодняшний эксперимент, выделяя на это всего лишь по десять минут в день. Исследуйте возможности всех двадцати двух козырей, ведь вам пригодятся их мудрость и советы. Совершенствуя практику, вы сможете намного лучше понимать происходящее и порождать от двадцати до сорока новых идей в рекордно короткий срок.

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ: ОТВЕЧАЕМ НА ВАЖНЫЕ ВОПРОСЫ

Калейдоскоп Таро

Автор Рейчел Поллок считает, что карты Таро можно использовать для поиска ответа на так называемые мудрые вопросы, вызывающие множество предположений, побуждающие к дискуссиям, открывающие сознание и активизирующие проницательность. Мудрые вопросы не предполагают четких ответов; скорее ваши ответы на них будут напоминать задумчивое мычание: «Хмм...»

Если хотите узнать больше о мудрых вопросах, прочтите книгу «Лес душ» Рейчел Поллок (Издательство «Левеллин», 2002).

Эксперимент 26-го дня

Шаг 1: Выберите один из так называемых проклятых вопросов для исследования. Если сегодня мелкие бытовые вопросы вроде «Куда я засунул эти чертовы ключи от машины?» оттесняют важные вопросы на второй план, воспользуйтесь списком, приведенным ниже:

- Почему я здесь?
 - Какова цель жизни?
 - Куда отправляются умершие?
 - Какая роль отведена мне в истории Вселенной?
 - Что такое Библия?
 - Как я могу усилить мое ощущение Божественного?
 - Что на самом деле дает молитва?
 - Что Господь думает обо мне?
 - Чему меня может научить работа с картами Таро?
- Напишите выбранный вами вопрос ниже.

Шаг 2: Вытяните из колоды Таро 3 карты.

1. _____
2. _____
3. _____

Шаг 3: Пользуясь любым методом, подготовьте 3 различных ответа на ваш важный вопрос — по ответу от каждой карты. Ответы могут дополнять друг друга или даже противоречить друг другу. Помните, что на сложный вопрос не бывает определенного ответа.

Запишите эти 3 ответа здесь:

1. _____
2. _____
3. _____

Шаг 4: На шкале от 1 до 10 (1 — «не очень интересно» и 10 — «крайне интересно») отметьте, насколько интересны были предположения, которые подсказала интуиция в ходе эксперимента.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 5: На шкале от 1 до 10 (1 — «не очень полезно» и 10 — «крайне полезно») отметьте, насколько полезным оказалось интуитивное проникновение в суть вещей.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 6: На шкале от 1 до 10 (1 — «не очень эффективно» и 10 — «в высшей степени эффективно») отметьте, насколько эффективны карты Таро как инструмент для исследования важных вопросов.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

Почему бы вам не собрать группу людей и не посвятить вечер исследованию важных вопросов?

Напишите вопросы на листочках бумаги, положите их в шляпу и вытяните один.

Попросите кого-нибудь из присутствующих перетасовать колоду Таро, затем вытяните одну карту (или несколько карт), представляющую собой ответ.

Пусть все участники, основываясь на собственном впечатлении от карты, последовательно выскажут свои ответы на важный вопрос после обсуждения.

Бонус. Хотите здоровую порцию простой житейской мудрости? Играйте в эту игру со своей племянницей, племянником, сыном, дочерью или другом не старше 13 лет.

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОЙ: ЗАВТРАК С ДА ВИНЧИ

Калейдоскоп Таро

Энтузиасты Таро иногда упоминают о некоем «голосе» колоды Таро, воспринимаемом человеком в соответствии с его жизненной позицией, характером и даже наличием чувства юмора. На недавнем совещании, посвященном Таро, я слышал, как люди называли свои колоды «суровыми», «искренними», «игривыми», «утешительными» и даже «задиристыми»!

Обладает ли колода карт подобными признаками или ее владельцы просто проецируют аспекты собственной индивидуальности на карты? Если наши машины и компьютеры для нас «вредные» или «умницы», то почему бы не относиться подобным образом и к колоде Таро?

Эксперимент 27-го дня

Шаг 1: Выберите историческую личность — желательно человека, которым вы восхищаетесь или кого хотели бы узнать получше. Например: Моисей, Клеопатра, апостол Павел, Леонардо да Винчи, Джейн Остин, Флоренс Найтингейл, Авраам Линкольн, Уинстон Черчилль, Роза Паркс, доктор Мартин Лютер Кинг или Джон Ф. Кеннеди.

Напишите здесь имя выбранной исторической личности.

Шаг 2: Подумайте, какой вопрос вы хотели бы задать этому человеку. Запишите свой вопрос.

Шаг 3: Тщательно перетасуйте колоду Таро и вытяните 3 карты. Запишите их здесь.

Шаг 4: Представьте, что каждая из ваших трех карт представляет одно из трех утверждений, сделанных исторической личностью:

Карта 1 — его или ее ответ на ваш вопрос.

Карта 2 — что-то, чему он или она научились в жизни.

Карта 3 — добрый совет, который он или она вам дает.

Используя любой метод, истолкуйте карты. Запишите ответы здесь.

Шаг 5: Ответьте на следующие вопросы:

1. На шкале от 1 до 10 (1 — «не удивительно» и 10 — «крайне удивительно») отметьте, насколько неожиданным было проявление вашей интуиции в этом упражнении.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. На шкале от 1 до 10 (1 — «не ценно» и 10 — «очень ценно») отметьте, насколько ценными оказались ваши выводы, сделанные в ходе этого упражнения.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Как вы примените эти «советы» на практике?

Сверх программы

Чтобы результаты оказались еще интереснее, вместо исторической личности, задействованной в сегодняшнем эксперименте, выберите своего предка, преподавателя, которому доверяете (живого или умершего), ваше альтер эго, или своего ангела-хранителя.

Как этот выбор повлиял на ваше впечатление от эксперимента, точность ответа и ценность полученного результата?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ВОСЬМОЙ: ИССЛЕДУЯ ПРОШЛЫЕ ЖИЗНИ

Калейдоскоп Таро

С возрастом мы все яснее осознаем цикличность нашей жизни во всех ее аспектах. Дружба приходит и уходит. Страсть разгорается, затухает и разгорается вновь. Однажды мы устремимся вверх по карьерной лестнице, станем признанными профессионалами... а потом вдруг нас сменил неопытный ученик, у которого еще молоко на губах не обсохло.

Некоторые карты в колоде Таро — словно зеркало, отражающее цикличность человеческой жизни. Луна прибывает и убывает. Колесо вращается, сначала помогая нам взобраться на вершину, а затем снова повергая вниз.

Все козыри в целом можно интерпретировать как циклическую историю «Путешествие Дурака». Мы начинаем, будучи наивными и глупыми, проходим через испытания и достигаем расцвета пронцательности и опыта... для того, чтобы понять, что всякий раз управляем одним и тем же Миром (козырь 21), после чего должны начать процесс изучения заново (козырь 0 — Дурак).

Даже скромные желания отражают цикличную природу жизни, побуждая переходить от желания к действию, от действия к разрушению, от разрушения к сотрудничеству, от сотрудничества к размышлению, от размышления к приобретению и возвращая нас обратно к желанию.

Ступить за пределы этого круга, осознать свое место в потоке событий — значит сделать первый шаг по дороге просвещенности. Колода Таро поможет вам сделать этот шаг. Работа с картами предполагает сознательное принятие человеком решения, когда следует остановиться, оценить ситуацию и обдумать собственные поступки и желания.

Эксперимент 28-го дня

Для многих людей идея существования предшествующих жизней — очевидное умозаключение.

Для других в концепции реинкарнации нет никакого смысла. Она не соответствует их религиозным верованиям или даже их представлениям, касающимся природы Вселенной. Такие люди склонны утверждать, что Колесо поворачивается лишь единожды. «От всей этой цикличности голова может кругом пойти, — говорят они. — Вера в то, что я живу один раз, побуждает меня брать от жизни все».

Верящие в реинкарнацию не захотят пропускать сегодняшнего эксперимента, а вот сторонники другой точки зрения по совершенно понятным причинам могут его пропустить.

«Да, — скажут они, — я участвовал во вчерашнем сверхъестественном предприятии и раскладывал карты, чтобы пообщаться с Авраамом Линкольном. Но скажите мне, каким образом карты могут позволить заглянуть в прошлую жизнь, если этой жизни никогда не существовало?»

С таким подходом к делу я предлагаю использовать концепцию, которую нахожу наиболее уместной: Символический Личный Рассказ (или СЛР). СЛР — это любая история, которую вы можете рассказать о самом себе, от банальной до самой невероятной.

Когда вы делитесь с людьми воспоминаниями, хранимыми в памяти порой с самого детства, вы используете СЛР. Рассказывая мне о своем отпуске, проведенном в Австралии, вы используете СЛР. Объясняя, почему отреклись от католической церкви, вы используете СЛР. Повествуя о своем свидании со стильным парнем или пересказывая сон, что приснился вам прошлой ночью, вы используете СЛР.

Рассказывая все эти истории, вы делитесь своим личным восприятием фактов, субъективным пониманием того, что произошло и почему. Слова, выбранные вами,

последовательность событий, эмоциональный фон, предложенная интерпретация происходящего — все это способно много рассказать о вас. События, которые вы логически выделили (или о которых предпочли умолчать), говорят о вас еще больше.

Иными словами, каждое повествование представляет собой очень личную, в высшей степени символическую историю — вербальный эквивалент расклада Таро. Для слушателя ваша история облекается в символический подтекст, который многое может поведать о вашем восприятии мира.

Итак, сегодняшний эксперимент приглашает вас принять участие в исследовании вашей прошлой жизни. Если вы верите в реинкарнацию, то совершите увлекательное путешествие в прошлое.

Если не верите, можете просто поиграть. Вместо возвращения к эпизодам прошлой жизни обратитесь к САР. В этом случае ваши истории помогут вам понять, кто вы есть, чем вы ценны и почему.

В конечном счете то, что вы узнаете, проанализировав свой САР, может оказаться для вас гораздо важнее, чем информация о том, что вы когда-то были египетским изготовителем шатров.

Шаг 1: Тщательно перетасуйте колоду Таро.

Шаг 2: Вытяните наугад 4 карты и разложите их перед собой на столе «лицом» вниз.

Шаг 3: Откройте первую карту справа — она означает местоположение. Позвольте названию, ключевым словам, числам или символам на этой карте вдохновить вас на идеи относительно времени и места вашей предыдущей жизни. Карта Правосудие, например, может вызвать в памяти суд Соломона. Иллюстрация на некоторых версиях шестерки Мечей может намекнуть на Джорджа Вашингтона, пересекающего реку Делавэр. Тройка Жезлов способна навести на мысль, что вы жили тремя столетиями раньше.

Итак, какие выводы вы можете сделать относительно вашей прошлой жизни? Запишите свои впечатления здесь.

Шаг 4: Откройте вторую карту слева — она означает профессию. Позвольте названию, ключевым словам, числам или символам на этой карте вдохновить вас на идеи относительно дела, которым вы занимались в прошлой жизни. В иных колодах Маг, воздевающий вверх руку, напомним вам позу кузнеца. Знание старого значения восьмерки Жезлов — «новости» — может подсказать профессию глашатая в английском суде. Карта Королева Кубков намекнет на карьеру жрицы, оракула или пророка. (Так вот почему вы так хорошо разбираетесь в картах Таро!)

Итак, какие выводы вы можете сделать относительно своей профессии в прошлой жизни?

Запишите здесь свои впечатления.

Шаг 5: Откройте третью карту — это ваши достижения. Позвольте названию, ключевым словам, числам или символам на этой карте вдохновить вас на идеи относительно ваших предшествующих величайших достижений.

Карта Влюбленные, например, может намекнуть, что вы победили одиночество и нашли своего сердечного друга. Король Пентаклей покажет, что некогда вы ощущали гордость от накопленного богатства или даже испытали разочарование, когда выяснилось, что богатство не всегда приносит счастье. Семерка Мечей может напомнить о воровской деятельности и о вашем участии в нашумевшем ограблении.

Итак, какие выводы вы можете сделать относительно вашего величайшего достижения?

Запишите здесь свои впечатления.

Шаг 6: Откройте последнюю карту — урок. Позвольте названию, ключевым словам, числам или символам на этой карте вдохновить вас на идеи относительно урока, полученного вами в предыдущей жизни. Разве пятерка Жезлов не указывает на усвоенный урок бесполезности войны? Папа Римский подскажет, что вы были достаточно религиозным человеком. Рыцарь Жезлов поможет вам уяснить, что мысль должна опережать действие.

Итак, какие вы можете сделать выводы относительно урока, извлеченного вами?

Запишите свои впечатления здесь.

Шаг 7: Верите вы в реинкарнацию или нет, ответьте, как вы чувствовали себя, выполняя это упражнение?

Шаг 8: На шкале от 1 до 10 (1 — «не осознал» и 10 — «прекрасно осознал») отметьте, насколько хорошо вы осознали свой нынешний характер, собственные взгляды и мотивацию поступков благодаря сегодняшнему эксперименту.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Шаг 9: На шкале от 1 до 10 (1 — «не очень полезно» и 10 — «очень полезно») отметьте, насколько полезными оказались для вас карты Таро как инструмент исследования прошлой жизни.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Сверх программы

С помощью сегодняшнего метода выстройте целую галерею из 4–5 прошлых жизней. Появились ли общие темы? Повторились ли профессии? Жизненные уроки?

В качестве альтернативы используйте этот метод для исследования настоящей, нынешней жизни. Насколько хорошо отражают карты сегодняшнюю реальность? Какие мысли относительно сегодняшней жизни подсказала вам интуиция?

ДЕНЬ ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТЫЙ: ТОЛКОВАНИЕ ТАРО

Калейдоскоп Таро

И гадалки, и толкователи Таро работают с одними и теми же картами... однако эти две категории людей пользуются двумя совершенно разными методиками.

Гадалки предсказывают будущее — что-то, крепко привязанное к определенному месту, высеченное на камне и неразделимое. С их точки зрения, все мы заложники судьбы — беспомощные зрители, которые с восхищением и ужасом наблюдают за событиями, творящимися вокруг. Буду ли я счастлив? Буду ли богат? *Que sera, sera**.

Толкователи Таро преследуют другую цель — просветленный выбор. Для них карты указывают возможности, веяния, альтернативу. Процесс толкования карт — процесс выявления смысла — поощряет нас расширить перспективы и выбрать более обдуманый подход к жизни. В результате мы учимся творчеству, гибкости и самоконтролю.

Эксперимент 29-го дня

Сегодняшний эксперимент предоставляет вам возможность растолковать Таро для другого человека.

Откровенно говоря, верите вы в Таро или нет, толкование карт для другого человека требует мужества. В конце концов вы просите его поделиться с вами самым сокровенным, берете на себя ответственность за то, чтобы помочь расшифровать всевозможные послания и знаки, скрытые в картах. Вы оба рискуете.

Прежде чем толковать карты для других, предлагаю вам проделать эксперимент самому. Потренируйтесь, научитесь сплести разрозненные чувства в связный рассказ. В том случае, если вы так и не наберетесь храбрости, чтобы предложить другу или родственнику растолковать значение

* Будь что будет (фр.).

карт Таро... ничего страшного. Не стоит этим заниматься. Вы никого не разочаруете — ни меня, ни других. Правда!

Шаг 1: Пригласите знакомого, друга или члена семьи разделить с вами процесс толкования карт Таро. Если сочтете нужным, можете предложить прочитать карты незнакомому человеку. (Если работаете с незнакомцем, последуйте моему совету — не начинайте разговор фразой: «Я только что освоил новую методику... можно, я испробую ее на тебе?» Люди имеют склонность неправильно понимать подобные вопросы.)

Шаг 2: Приглашая человека присоединиться к процессу чтения карт, будьте честными. Не бойтесь произнести одну из следующих фраз:

- Не могу твердо сказать, что верю в это, но, на мой взгляд, это интересно.
- Я провожу эксперимент — действуют карты Таро или нет, и прошу вас помочь мне.
- Я целый месяц учился работать с картами и хочу продемонстрировать, чему я научился.
- Все это еще так ново для меня, хотелось бы услышать ваше мнение.
- Я взялся за это задание из исследовательского интереса. Вы поможете мне?

Шаг 3: Выберите место, где вас двоих не побеспокоят. Выключите телефоны, мобильники, пейджеры и другие электронные приборы, которые могут прервать мыслительный процесс. Попросите детей и других домашних не тревожить вас 15–20 минут и отнестись с пониманием к вашему таинственному уединению.

Шаг 4: Оправдайте надежды. Удостоверьтесь, что участник понимает смысл упражнения. Ваша основная цель — проникнуть в суть событий, осознать происходящее и тем самым помочь или принести пользу. Вам не нужно никого впечатлять своими навыками толкования карт, пугать разоблачением «темных тайн» и пытаться пред-

сказать чью-либо судьбу. Вместо этого предложите вашему партнеру помочь увидеть важное решение с новой точки зрения.

Шаг 5: Возможно, наиболее важный шаг для вас — определиться с вопросом, который вы будете вместе исследовать. Попросите партнера задать какой-нибудь вопрос, предполагающий действие и начинающийся словами: «Что мне сделать для того, чтобы...?» или «Как я могу...?». Если на ум будут приходить вопросы, начинающиеся со слов «Почему...?» или «Когда...?» или требующие ответов «да» или «нет», попробуйте перефразировать их в такие, которые будут направлены на действие. Один из этих четко сформулированных вопросов запишите ниже.

Шаг 6: Позвольте партнеру перетасовать карты. Этот мистический момент позволит зарядить колоду его энергией. По опыту знаю, что участники зачастую бывают потрясены ответами карт на заданные вопросы и обвиняют толкователей Таро в подтасовке. Позволяя партнеру самому перетасовать карты, вы уменьшаете свои шансы быть обвиненным в мошенничестве.

Шаг 7: Снимите с колоды 3 верхние карты и разложите их картинкой вверх в линию справа налево, приговаривая: «Эта карта предлагает один подход, эта — другой, а эта последняя карта намекает на самый лучший образ действия из всех».

Запишите здесь название, номер или дайте краткое описание каждой из трех карт:

1. _____
2. _____
3. _____

Шаг 8: Когда вы толкуете карты для себя, ваша цель — представить себе, что эти карты значат лично для вас. Чтение карт для других меняет задачу. Теперь вам надо помочь партнеру выяснить, что карты значат для него.

Это не так просто, как кажется. Однажды женщина, для которой я толковал карты, вытащила восьмерку Кубков, желая получить ответ на вопрос: «Что делать, чтобы мой дружок перестал воровать у меня украшения и продавать их, покупая на вырученные деньги наркотики».

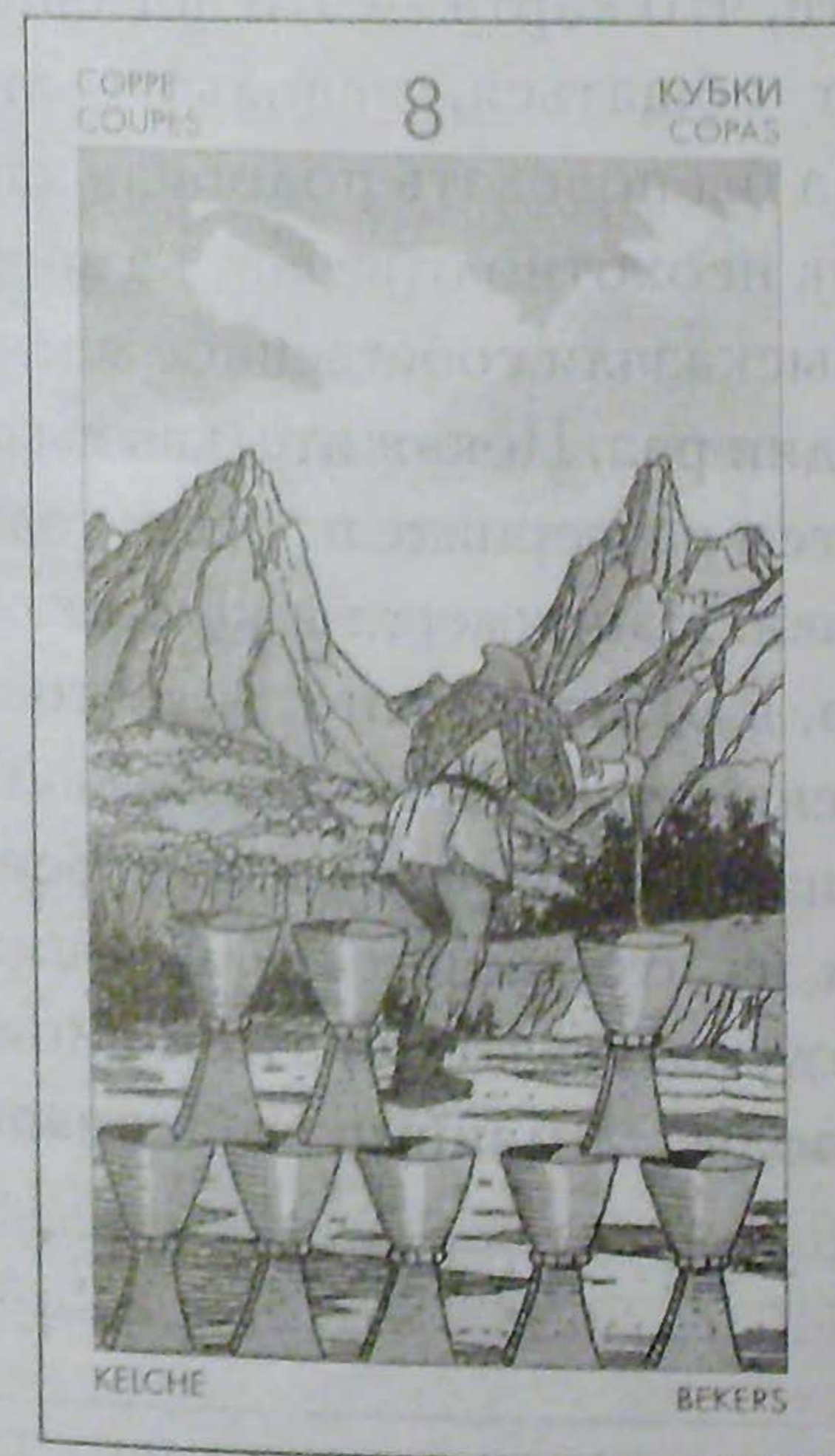


Рис. 7. Восьмерка Кубков из Универсальных Таро

С моей точки зрения, карта кричала: «Брось неудачника!» Однако участнице та же самая карта советовала: «Попробуй побеседовать с ним в тот день, когда парень не уйдет в запой». Представляете себе!

Иными словами, вместо того чтобы навязывать участнику ваше прочтение карт, лучше помогите ему составить свое собственное мнение об их значении. Дабы реализовать эту полезную стратегию на практике, можете задать участнику следующие вопросы:

- Расскажите историю о каждой карте. Что произошло только что? Что происходит сейчас? Что произойдет позже?
- Какая деталь на картинке сильнее всего привлекла ваше внимание? Перечислите ассоциации, которые вызывает у вас эта часть изображения.
- Опишите карту так, словно вы описываете ее своему другу по телефону.
- Представьте, что карта — это послание другу, который может общаться, используя лишь картинки. О чем могла бы поведать подобная картинка?

Если участник неохотно отвечает на вопросы и настаивает, чтобы вы высказали собственное мнение — сделайте это, но только один раз. Покажите, как вы пришли к такому мнению, и затем разверните процесс толкования карт в сторону участника. Например, вы можете сказать: «Глядя на Повешенного, я отмечаю тот факт, что он висит вверх тормашками. Меня это наводит на мысль о необходимости посмотреть на вашу ситуацию с совершенно другой точки зрения. А на что вы обратили внимание в первую очередь? Как вы думаете, что бы это могло означать?»

Запишите выводы, сделанные вашим партнером, здесь.

Шаг 9: Подведите итоги. Помогите партнеру представить выводы в форме рекомендации. Для этого задайте ему вопрос вроде этого:

- Как бы вы выразили это в форме рекомендации?
- Какую мораль из жизни (или истории) вы только что вспомнили? Чему это вас научило? Как можно это использовать в данном случае?
- Можете ли вы обобщить все, только что сказанное вами, и на основании этого дать короткий прямой совет?

Шаг 10: Напишите на листке значения, которые вы согласовали, и отдайте копию партнеру.

Шаг 11: Попросите партнера ответить на следующий вопрос:

На шкале от 1 до 10 (1 — «отсутствие проницательности» и 10 — «максимум проницательности») отметьте, насколько глубоко вы сумели осознать ситуацию.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Запишите его ответ здесь.

Шаг 12: Поблагодарите партнера за помощь.

Шаг 13: Ответьте на следующие вопросы:

1. На шкале от 1 до 10 (1 — «некомфортно» и 10 — «очень комфортно») отметьте, насколько комфортно вы чувствовали себя в роли руководителя и помощника в процессе толкования карт?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ОБЗОР

Тридцать дней назад в главе 1 вы ответили на ряд вопросов (эквивалент фотографии «до»). Теперь, не оглядываясь назад, ответьте на те же вопросы снова (создавая в процессе свою «фотографию после»).

Дочитав заключительный обзор, в ходе сегодняшнего эксперимента сравните «фотографии до и после» и попытайтесь обнаружить документально подтвержденные изменения, касающиеся вашей жизненной позиции и верований. А сейчас просто пометьте правильные ответы на вопросы в заключительном обзоре.

1. Какое из высказываний отражает ваше отношение к Таро на сегодняшний день?

— Я абсолютно и безоговорочно уверен, что Таро — попытка избежать встречи с реальностью. Это мешанина из задачек по примитивной психологии, всяческой полуправды и надувательства. Такие вещи нужны слабоумным, которым требуется, чтобы им указывали, как поступить, и которые боятся думать своей головой. Это из той же серии, что кроличьи лапки на счастье, талисманы и колокольчики, отпугивающие привидений. Я соглашусь использовать Таро для постижения собственной души не раньше, чем приставлю себе пиявок для снижения кровяного давления.

— Не стану утверждать, что Таро — это сплошная фикция, но в том, что они по-настоящему раскрывают суть событий, я тоже не уверен. Большая часть предсказаний, сделанных с помощью Таро, настолько общие по смыслу, что могут подойти к любой ситуации. А любое удачное предвидение, скорее всего, просто совпадение.

— Если говорить со всей серьезностью, то я вообще никак не отношусь к Таро. Я совершенно к ним равнодушен.

— Похоже, Таро «работает», только не знаю, как и почему это происходит. Я видел, как люди гадали на картах, мне это было интересно, меня привлекала новизна и неизведанность. И хотя я пока не готов водрузить на голову тюрбан и наречься «Великим Мистериозо», меня одолевает любопытство и мне хотелось бы знать побольше.

— Я абсолютно, на тысячу процентов, убежден, что Таро открывают правду. У меня дома целая коллекция колод, мои друзья и родственники просто в восторге от нее, и я постоянно советуюсь с этими картами. Меня можно назвать истинным приверженцем Таро. Мне кажется, мир стал бы лучше, если бы каждый человек имел колоду карт Таро и ежедневно к ней обращался.

2. Насколько охотно вы позволяете другим людям делать для вас расклад?

— Не слишком охотно. По правде сказать, уж лучше бы мне запломбировали канал.

— Я соглашусь, если мне за это заплатят.

— С удовольствием. Это интересно.

— С превеликим удовольствием. Я бы с радостью участвовал в подобном сеансе где-то раз в месяц.

— Да это же просто здорово! Вообще, хотелось бы, чтобы мне гадали едва ли не каждый час, чтобы заранее знать, не ожидает ли меня какое-нибудь важное событие.

3. Занимаетесь ли вы толкованием карт для себя?

— Вот еще! Да я скорее узнаю судьбу по внутренностям свеже разделанного козла!

— Можно иногда побаловаться. Я больше не считаю, что Таро — это круто, с тех пор, как перестал посещать скучные вечеринки у таких же девятилетних соседских ребяташек.

— Было бы интересно. Я себе гадаю довольно часто. Жизнь у меня бурная, так что неразрешимых задач хватает.

— С удовольствием. Честно говоря, Таро — традиционная часть моего распорядка дня.

— С огромным удовольствием. Я и шагу не ступлю, не выбрав карту из своей верной колоды Таро. Вообще, прежде чем ответить на вопрос, я выбираю карту, подсказывающую, какой из ответов предпочесть.

Однако сейчас прошу меня извинить: я должен прервать опрос, чтобы завершить послеобеденное гадание и не пропустить время расклада, намеченного на ранний вечер.

4. Занимаетесь ли вы толкованием карт для других людей?

— Никогда.

— Ни за что. Помнится, раз или два это со мной случилось, но привыкнуть к этому я не смог.

— Я гадаю другим не реже, чем хожу в церковь, — один-два раза в год.

— Делаю это раз в месяц.

— Я толкую карты для других раз в день или раз в неделю.

5. Насколько устрашающими, ужасными или «окультурными» выглядят для вас карты Таро?

— Они меня вообще не пугают. Просто какие-то дурацкие.

— Не думаю, что их следует бояться.

— Вообще-то я согласен, что они слегка жутковаты... ну вроде фильма ужасов: страшно, но безопасно.

— Таро — действительно кошмарная вещь. Честное слово, у меня от одного взгляда на них просто мурашки по коже!

— Таро, без всякого сомнения, — это самое ужасное, что может быть на свете, конечно, если не считать оформления расчета в налоговой инспекции.

6. Как вы полагаете, насколько работа с этой книгой изменит ваше отношение к картам Таро?

— Эта программа обучения лишь совсем немного упрочит мое уже сложившееся мнение о том, что Таро — всего лишь очередная метафизическая «заморочка» нового века.

— Возможно, отношение у меня изменится... но не намного.

— Думаю, что эта программа переменит мои представления о Таро.

— Возможно, эта программа предложит несколько новых методов использования Таро, что принесет мне ощутимую пользу.

— Полагаю, эта программа безоговорочно упрочит мое серьезное отношение к Таро. Я, без преувеличения, уверен, что после тридцати опытов брошу нынешнюю работу и пойду преподавать Таро и зарабатывать на жизнь гаданием.

7. Закончите следующую фразу:

«Я считаю, что карты Таро можно эффективно и с пользой применить для того, чтобы...» (количество ответов не ограничивается):

— ...одурачивать простаков.

— ...открыть взгляду ближайшее неизбежное будущее.

— ...увидеть разные пути развития ситуации.

— ...вырабатывать новые идеи, находить точные ответы и методы решения проблем.

— ...подложить их под короткую ножку стола.

— ...расшифровывать собственные мысли.

— ...проработать стратегию, прежде чем воплотить ее в жизнь.

- ...«пришпорить» свои творческие задатки.
- ...потренировать интуицию.
- ...упростить процесс внутреннего самосозерцания.
- ...построить красивые карточные домики.
- ...лучше предчувствовать события и отточить восприимчивость.
- ...почувствовать, что контролируешь ситуацию, и обрести уверенность в себе.
- ...общаться с потусторонним миром.
- ...объективнее относиться к собственной оценке ситуации или какого-то значимого вопроса.
- ...написать или рассказать захватывающие истории.
- ...пугать детей (а иногда и взрослых) на скучных вечеринках и в ночь Хэллоуина.
- ...колдовать и налагать заклятия.
- ...поиграть в шуточную игру, такую же, как бридж, подкидной дурак или очко.

8. На шкале от 1 до 10 (1 — «совершенно не уверен» и 10 — «абсолютно уверен») отметьте, насколько вы уверены в том, что сможете, взглянув на карту Таро, определить ее значение.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9. Если бы вы не собирались обучаться по этой программе, какова вероятность того, что вы использовали бы карты Таро в ближайшие тридцать дней?

- Совершенно исключено.
- Вряд ли.
- Не уверен.
- Вероятнее всего, да.
- Еще как вероятно.

10. Насколько вероятно, что вы купите себе колоду карт Таро в ближайшие тридцать дней?

- Маловероятно. Если мне захочется спустить деньги в карточной игре, я отправлюсь в казино!
- Сомнительно. Но кто знает? Когда я выпью лишнего, бывает, что и не такое могу натворить.
- Не уверен.
- Возможно. Вообще, одну колоду дома иметь было бы неплохо.
- Скорее всего, да. Сказать по правде, я давно подумываю, что надо переделать комнату для гостей в хранилище для своей постоянно пополняющейся коллекции.

Сегодняшний эксперимент

Шаг 1: Возвращаясь к главе 1, сравните сегодняшние ответы со старыми, затем ответьте на следующие вопросы.

Какие ответы изменились?

Насколько велики изменения в целом?

- Без изменений.
- Очень небольшие изменения.
- Умеренные изменения.
- Значительные изменения.
- Весьма значительные изменения.

Если во время экспериментов карты Таро чем-то удивили или увлекли вас, опишите это здесь.

Если во время экспериментов карты Таро чем-то разочаровали вас, опишите это здесь.

Что вы скажете, описывая друзьям свой 30-дневный эксперимент?

Сверх программы

Независимо от конечного результата, расскажите по крайней мере трем знакомым об эксперименте с картами Таро. Не скрывайте ничего — делитесь хорошим, неприятным и даже самым скверным. Опишите или продемонстрируйте, чего вы достигли. Предложите прочитать для них карты. Отошлите их на TarotTools.com за новыми идеями.

И, конечно же, я буду польщен, если с помощью этой книги вы сможете обратить непоколебимых скептиков в истинных приверженцев Таро. Дайте им почитать недавно приобретенное издание или, если ваша книга сплошь исписана ответами, предложите им купить себе такую же.

Я ценю вашу поддержку и аплодирую вашему мужеству и упорству, с которыми вы решили расширить свой кругозор в отношении Таро. Мои поздравления! Надеюсь, карты внесли неоценимый вклад в вашу личную жизнь.



ЧТО ДАЛЬШЕ?

Книга подходит к концу, но ваши приключения с картами Таро только начинаются!

Тысячи книг и миллионы веб-сайтов посвящены Таро. Все это обилие информации сбивает человека с толку, и ему трудно решить, как поступать дальше. Стоит ли купить книгу? Или, может быть, другую колоду? Нужно ли присоединяться к интернет-сообществам, подобным ComparativeTarot.com или Tarot-L? А может быть, стоит открыть собственный бизнес и начать продавать книги о Таро?

Оказалось, что тридцать ежедневных экспериментов, которые только что завершились, сделали больше, чем вы могли предположить — они помогли вам приобрести сноровку в работе с картами и выявить специфические аспекты Таро. С информацией, содержащейся в данном издании, вы самостоятельно сможете разобраться в книгах, которые вам следует прочесть и тем самым удовлетворить ваше любопытство.

Вот что нужно сделать:

Шаг 1: Оглянитесь назад, вспомните все 30 экспериментов и выявите пять, которые вам понравились больше всего.

Шаг 2: Напишите номер дня, когда проводился понравившийся эксперимент. К примеру: если вам очень понравилась «Мастерская снов» (день 13-й), запишите цифру 13.

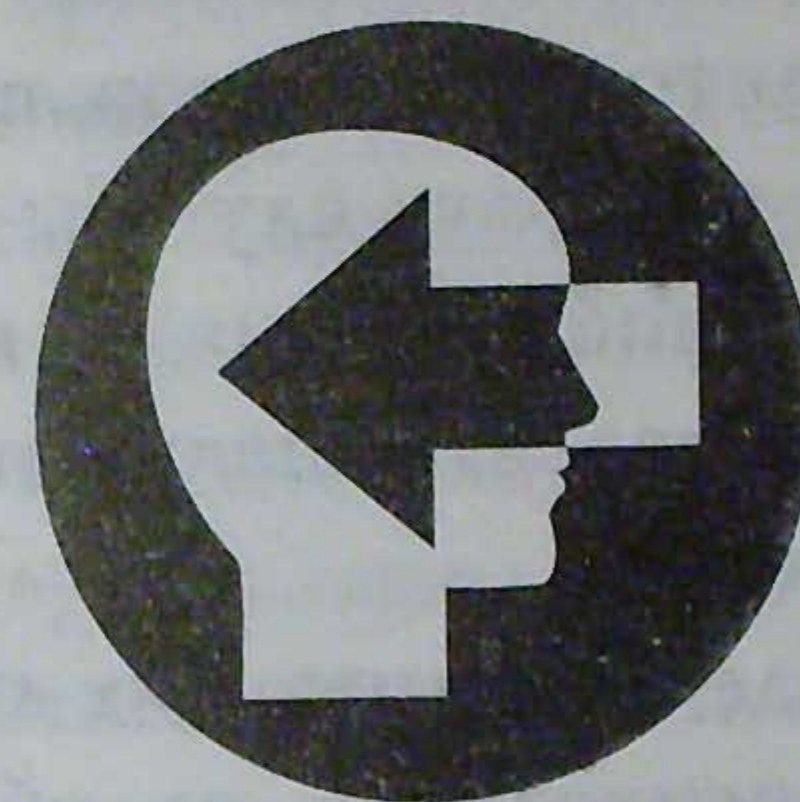
Шаг 3: В крайней левой колонке таблицы отметьте дни, когда проводились наиболее запомнившиеся вам эксперименты.

	Аспекты					
	Психология	Творчество	Образование	Предсказание	Магия	Планирование
День 1			X			
День 2			X	X		
День 3	X		X			X
День 4	X		X			
День 5			X	X		
День 6					X	X
День 7	X				X	
День 8	X				X	
День 9	X	X				
День 10		X	X			
День 11			X	X		
День 12			X	X		
День 13	X				X	
День 14	X				X	
День 15	X		X			
День 16	X				X	
День 17	X					X
День 18			X	X		
День 19	X					X
День 20	X	X			X	
День 21		X	X			
День 22	X				X	
День 23	X				X	
День 24	X			X	X	
День 25		X	X			X
День 26	X		X			X
День 27		X				X
День 28	X	X			X	
День 29	X	X	X	X	X	X
День 30			X			

Шаг 4: Напротив каждого дня — 6 колонок, где отмечено, к какой области относится эксперимент: психология, творчество, образование, предсказание, магия и планирование. Некоторые эксперименты включают в себя более одной области применения.

Шаг 5: Определите, к какой области применения относятся ваши излюбленные эксперименты.

Шаг 6: Используйте информацию в следующих параграфах, чтобы определить свои дальнейшие шаги.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Образовательный аспект (особенно обучение основам Таро) в первую очередь притягивает новичков и людей, преподающих Таро. Эксперименты из этой категории позволяют проделать путь от первоначального представления о картах до чтения Таро, поэтому их можно легко приспособить к занятиям в классе. Надеюсь, моя книга пригодится вам как источник увлекательных практических упражнений.

Если большинство понравившихся вам экспериментов относится к образовательной категории, вероятно, вы «вечный студент» или педагог по своей природе. Если вам понравилось обучаться по этой книге, следующим закономерным шагом станет приобретение литературы, позволяющей изучать карты Таро дальше.



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Психологические эксперименты вызовут особый интерес у консультантов, адвокатов, психологов, психиатров — всех, кого по долгу службы интересуют человеческие чувства и побуждения и кому ежедневные упражнения помогут развить аналитические или диагностические способности.

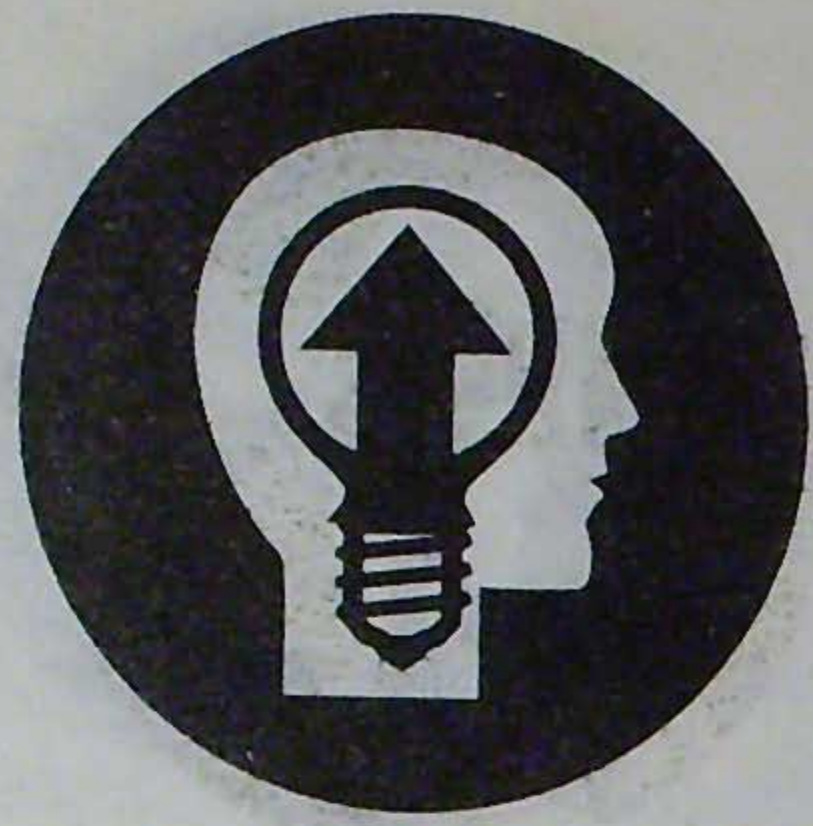
Нас, простых людей, не имеющих дипломов и ученых степеней в области психологии, подобный аспект манит возможностью заглянуть в неизведанные глубины собственного подсознания.

Продолжая работать с картами, заведите себе дневник снов, в котором будете анализировать и объяснять свои сны с помощью карт Таро. В те дни, когда события отзовутся в вашей душе вихрем неожиданных эмоций, уединитесь в тихом месте и разложите карты, чтобы осознать смутные ощущения и облечь их в образы.



МАГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

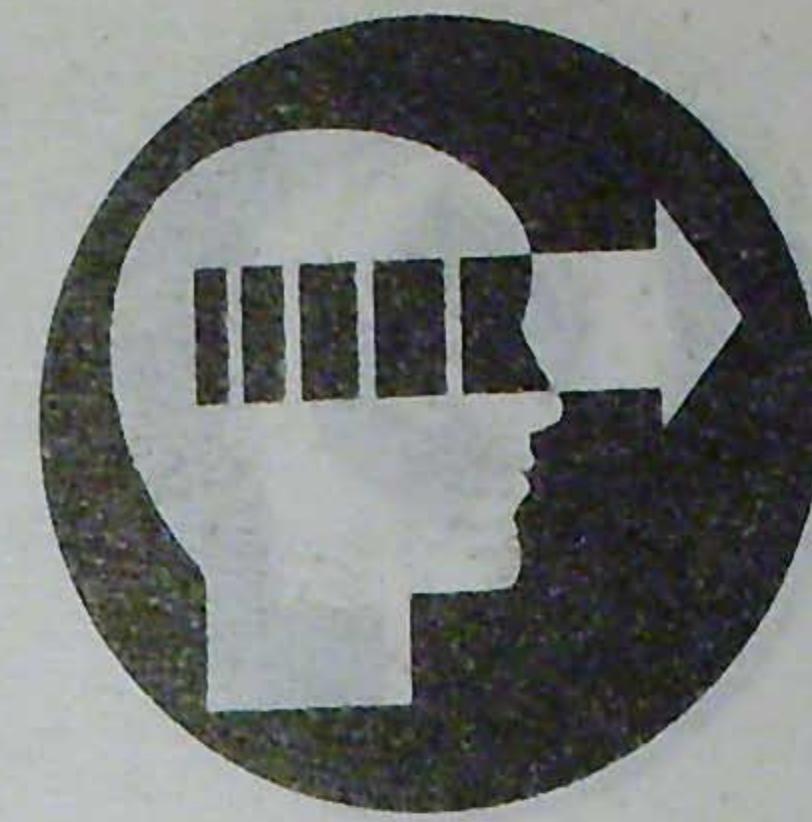
Приверженцы серьезной метафизической практики часто пишут слово «magickal» («магический») с буквой «k», чтобы отличать это понятие от обычной «ловкости рук» сценических магов и артистов, дающих представления в ночных клубах. Возможно, вы удивитесь, узнав, что упражнения, заинтересовавшие вас, относятся к области магии. Не удивляйтесь! Многие из современных программ человеческого самосовершенствования основаны на том, что на протяжении столетий считалось магией чистой воды. Задолго до того, как Энтони Роббинс научил людей достигать успеха методом визуализации, маги использовали четкие мысленные образы как инструмент для осуществления самых потаенных желаний.



ТВОРЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Я — лишь один из авторов, использующих Таро как «творческое топливо» для создания литературных произведений. Если среди аспектов, отмеченных в таблице, у вас преобладает творческий, то, по всей вероятности, вы художник (возможно, прошедший через разочарования, гонения) или по крайней мере художник в душе. Образность Таро, методы, основанные на интуиции, превращают колоду в бесценного помощника по генерированию идей, разрушению преград на пути к творчеству и достижению успеха. В своей следующей книге «Сочини для меня историю» я описываю основанный на Таро творческий процесс, «мозговой штурм» художников и писателей. Почувствовав творческий порыв, подумайте, как использовать карты Таро для усиления своих творческих способностей. Хотите писать? Вытяните карту, и она поможет вам создать сюжетную линию. Нарисовать эскиз? Снова вытяните карту из колоды, и она подарит вам вдохновение. Любите фотографировать окружающий мир? Поставьте себе цель отщелкать двадцать две фотографии, отражающие толкование карт.

Поделитесь творческими идеями на главном веб-сайте, посвященном Таро и творчеству: www.TarotTools.com. Уверен, вы найдете там много интересного!



ПРОРОЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Большинство людей раскладывают карты Таро для того, чтобы узнавать будущее. Если вы предпочли те упражнения с картами, которые обучают мастерству предсказателя, скорее всего, именно в этом направлении вам и понравится дальше работать с Таро. В книжных магазинах полки ломятся от изданий, советующих, как гадать на Таро. Вы без труда найдете информацию из этой области в каждой книге, посвященной им. Вы можете работать с несколькими предложенными системами (или создать свою собственную) и в итоге найти одну, самую эффективную для вас. Помните: только из-за того, что в книге написано: «Кубки = весна» или «число карт указывает на число недель, по прошествии которых произойдет событие», вы не обязаны следовать данным формулам.



АСПЕКТ ПЛАНИРОВАНИЯ

За творческим аспектом следуют мои фавориты. Постановка цели, выработка стратегии и плодотворных идей занимают львиную долю моих занятий с картами. С помощью Таро я разрешаю повседневные проблемы.

Если хотите использовать Таро для работы (особенно с теми, кто может неправильно понять вашу страстную увлеченность картами), то лучше колоды «Чудесная идея» вам не найти. Каждая карта навеивает воспоминания, ассоциации и сюжеты, легко возникающие в сознании. Колода сохраняет традиционную структуру Таро (4 масти, козыри, придворные карты) и темы. Здесь нет оккультного символизма, наготы или зловещих названий, которые усложнили бы использование Таро в некоторых ситуациях.

Читатели, заинтересованные в эффективности и успехе, будут поражены тем, насколько Таро помогают сфокусироваться на приоритетах, определить ценности и выявить дальнейшее направление движения. Попробуйте вытащить карту перед какой-нибудь важной встречей и задайте вопрос: «Что мне следует знать, чтобы использовать эту возможность по максимуму?» Или составьте список того, что вы должны сделать в течение дня. Вытяните карту и спросите: «Как мне мотивировать себя, чтобы закончить эту работу?»

Итак, вы исследовали силы и возможности Таро. Вы закончили программу! Вы приняли вызов! В результате в своем распоряжении вы имеете новый могущественный инструмент. Исходя из собственного опыта, выражаю уверенность, что ваша работа с Таро окажется плодотворной и в дальнейшем.



ПРИЛОЖЕНИЕ

КУДА ОБРАТИТЬСЯ ЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ?

Число доступных потребителю колод Таро и книг растет ежедневно, и все это разнообразие способно сбить с толку даже заядлых коллекционеров. Поскольку человек я занятой, жесткое расписание не позволяет мне стать гидом для моих дорогих читателей и лично сопровождать их в увлекательных шоп-турах по специализированным магазинам (ах, как бы мне этого хотелось на самом деле!), я рад поделиться некоторыми рекомендациями. Пополните вашу коллекцию карт Таро перечисленными ниже колодами, и вы не пожалеете. Чтобы получить дальнейшие советы, посетите мой сайт www.TarotTools.com.

«ПЕРВЫЕ КОЛОДЫ» ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

Таро Робина Вуда (Robin Wood Tarot). Изд-во «Ллевеллин». Смещение ярких красок, понятный символизм и уникальные интерпретации хорошо знакомых тем с примесью язычества. Некоторые утверждают, что образы устарели, но я предпочитаю говорить, что карты пронизаны духом 1970-х.

«Универсальные Таро» (Universal Tarot). Изд-во «Ллевеллин»/изд-во «Ло Скарабео». Поскольку в колоде представлены измененные образы, взятые из популярного когда-то Таро Райдера — Уайта — Смита, эти карты можно применять с абсолютным большинством книг о Таро. Даже если у вас маленькие руки, вы с легкостью удержите в них эту весьма тонкую колоду.

Колода «Чудесная идея» (The Bright Idea Deck). Изд-во «Ллевеллин». Я рад представить вам колоду собственного изобретения, поскольку я создавал ее с мыслью о вас, учитывая все ваши потребности. Это новая колода для современных людей. Здесь минимум того, что может вас напугать, и полное отсутствие наготы, так что этой колодой вы можете поделиться с каждым, начиная с 6-летнего племянника и заканчивая своей престарелой бабушкой.

«Таро интернациональных символов» (International Icon Tarot). Художник Роберт Эйтор. Я обожаю эту маленькую колоду, которая содержит любимые во всем мире образы Таро, отражающие интернациональные понятия. Купите творение художника Робина Эйтора.

«Таро мирового духа» (World Spirit Tarot). Изд-во «Ллевеллин». На этих картах представлены люди любой этнической принадлежности, которую вы только можете себе представить. В изображениях иногда проскальзывает нагота, в целом же эта колода — воплощение авторской мечты о человечестве.

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ФАВОРИТЫ СРЕДИ КОЛОД

Даже в моей коллекции, насчитывающей более сотни колод Таро, есть такие, к которым я постоянно возвра-

щаюсь. Эти высокохудожественные изображения, изображающие символикой, наполнят вас энергией и углубят ваши познания в Таро.

Таро «Алхимия» (Alchemical Tarot). Изд-во «Торсонс». Символические образы художника Роберта Плэйса подарили картам Таро новую жизнь благодаря пониманию алхимических традиций. Эта колода не издается, так что, если вы обнаружите, что ее выставили на аукционе на продажу, предлагайте за нее самую высокую цену (или поставьте меня в известность, чтобы я купил ее про запас).

Таро Дюрера. Изд-во «Ллевеллин»/изд-во «Ло Скарабео». Это творение Гиачинто Гаудензи, вдохновленного художником эпохи Ренессанса Альбрехтом Дюрером. Младшие Арканы расскажут вам удивительные истории, в целом же в этой колоде (впрочем, как и в любой другой) присутствует черный юмор. Не показывайте вашей бабушке Королеву Пентаклей!

«Золотое Таро» (Golden Tarot). Изд-во U. S. Games. После того как замечательные образы, созданные художницей Кэт Блэк, были украдены иностранцами для незаконно изданного календаря Таро, ее фанаты стали требовать легального издания этих карт. Изображения представляют собой компьютерный коллаж, но вы никогда об этом не догадаетесь! Представьте себе карты, созданные великими мастерами искусства, с позолотой по краям — точно такой же, как на Библии вашей бабушки, — и вы поймете, что я имею в виду. В отличие от многих других колод, читать эти карты — одно удовольствие.

Таро Юнга (Jungian Tarot). Изд-во «Маркус Аурелиус Пресс». Образы Старших Арканов отсылают к архетипам сознания, исследованным Карлом Юнгом. Младшие Арканы иллюстрированы схематично. Отличительная черта этой колоды — отсутствие какого бы то ни было текста, в том числе и названий. Признаться, после долгих лет использования этих карт я все еще иногда путаю одну карту с другой даже во время публичных выступлений.

«Мореплаватели Таро из Мистического Моря» (The Navigators Tarot of the Mystic Sea). Изд-во U. S. Games. Одна из самых недооцененных из всех колод Таро. Не-

земные существа и сказочные пейзажи вызывают множество необычных ассоциаций и идей. Мои друзья прозвали эту колоду «Странствующим цирком», поскольку костюмы и театральные подмости, запечатленные на картах, вызывают ассоциации с путешествующей труппой.

«Ошо Дзен Таро» (Osho Zen Tarot). Изд-во «Сан-Мартин Пресс». Спокойствие и умиротворенность — вот слова, которыми можно охарактеризовать эту колоду. Ее карты хороши как для размышлений, так и для рождения внезапных идей. Я влюбился в них только после того, как обрезал все кромки вместе с ключевыми словами и выбросил дополнительную карту Мастера. Если колода Робина Вуда — это квинтэссенция 1970-х годов, то «Ошо Дзен Таро» — дитя 1980-х. (Обратите внимание на карту с карикатурой на Рональда Рейгана.)

«Таро загадок» (Secret Tarot). Изд-во «Домашний очаг»/Изд-во «Саймон и Скастер». Колода первоначально называлась «Таро Ренессанса». Возможно, потому, что это название наводило на мысль о колоде Брайана Уильяма Renaissance Tarot (U. S. Games), издатель позже переименовал ее в «Секрет Таро». К сожалению, и это название уже принадлежало другой колоде издательства «Ло Скарабео». Странно, но ни одно из названий не отражало великую силу этой колоды: яркие, причудливые иллюстрации на картах обработаны, словно изящные драгоценности ручной работы.

«Таро мастера» (Tarot of the Master). Изд-во «Левеллин»/Изд-во «Ло Скарабео». Я люблю переиздания этой старинной колоды, навевающей удивительные воспоминания. Меня обычно раздражают ключевые слова на картах, но эта колода — исключение. Будьте внимательны — не перепутайте ее с колодой Master Tarot Америго Фольчи.

Приложение Таро (The Appendix Tarot). Изд-во «Левеллин». Вообще-то это не название колоды. Я просто решил добавить эту запись, чтобы проверить, читает ли вообще кто-нибудь из вас приложения? (Вот какой наглец!) Если вы прочли эту запись, напишите мне на mark@TarotTools.com. В ответ я пришлю вам небольшой подарочек по электронной почте.

Таро Тота (Thoth Tarot). Изд-во U. S. Games. Ах, старина Эл! Я знаю тех, кто боится этой колоды больше, чем нашествия врагов на Родину. Правда, вы можете ее использовать с выгодой для себя. Взяв из колоды одну-две карты и прикрепив их к двери, вы раз и навсегда отпугнете надоедливых соседей. Но если вы все-таки решитесь пройти через экстрим, поработав с картами, вы откроете для себя символическую глубину этой колоды.

«Универсальные Уайта» (Universal Waite). Изд-во U. S. Games. Эта колода представляет собой вариант оригинальных образов Ридера Уайта в более приглушенных тонах. Она вторая по счету из тех, что я приобрел, и одна из моих самых любимых.

ДРУГИЕ ИНТЕРЕСНЫЕ КОЛОДЫ

Таро для сравнения (Comparative Tarot). «Левеллин»/«Ло Скарабео». Колода была задумана и создана Валери Сим — руководительницей самого посещаемого интернет-объединения с одноименным названием, имеющего к Таро непосредственное отношение. Целых 4 колоды в одной!

«Космическое племя» (Cosmic Tribe). «Сокровенные традиции»/«Книги судьбы». Потрясающее искусство Стива Постмана (воспевание человеческого тела во всех его разнообразных конфигурациях) сделает эту колоду украшением любой коллекции. Она содержит дополнительные изображения Возлюбленных, что позволяет выбрать версию козырей, отражающую любую сексуальную ориентацию.

Примечание: Если вы из тех людей, которые стремятся прикрыть наготу греческих статуй узорчатыми туниками, то эта колода не для вас. Слухи о том, что Джордж Клуни позировал обнаженным для карты Рыцарь Кубков, явно преувеличены.

«Очарование Средневековья»/Таро Найджела Джексона (Medieval Enchantment/ The Nigel Jackson Tarot). Изд-во «Левеллин». Уникальное в своем роде искусство этой колоды сочетает остроумные иллюстрации с пора-

зительной наглядностью каждой карты. Всякий раз, когда я провожу публичные чтения, люди выбирают эту колоду снова и снова. И понятно почему: пастельные тона и причудливая работа художника оживят даже самую Смерть.

«Освещенные Таро» (Illuminated Tarot). www.soulguidance.com. Трепетное искусство Кэрол Херцер придает необычные цвета и блеск знакомым образам Райдера — Уайта. Эта колода, сделанная вручную, пленила меня, как только я увидел ее впервые. Если вы хотите иметь только одну некоммерческую колоду, изданную ограниченным тиражом, остановите свой выбор на ней. Ее карты красивы и долговечны, способны выдержать даже самую рьяную эксплуатацию.

Таро «Квест» (Quest Tarot). Изд-во «Левеллин». Глянцевые, смоделированные на компьютере изображения объединяют в себе символизм деталей, принцип «да/нет» ответов и даже систему, позволяющую с помощью карт читать ответы побуквенно. Однажды я попросил эти карты назвать мне имя моего напарника, Клайда, и они изобразили мне KWIJIBO — но, может быть, вы достигнете лучших результатов, чем я.

Таро «Нового видения» («Левеллин»/ «Ло Скарабео»). Что, если вы сможете увидеть знакомые картинки Райдера-Уайта-Смита в другой перспективе? Некоторые иллюстрации довольно скучны, однако другие придают образам большой смысл и глубину. Что касается меня, то я ожидаю версию образов Райдера- Уайта- Смита «Аэрофотографии Таро».

«Таро из Праги» (Tarot of Prague). Изд-во Xumbio. Вы можете заказать эту колоду по Интернету и получить ее прямо из Праги. Наберите в поисковой системе Google название колоды или имя издателя — и найдете всю необходимую информацию. Рисунки сделаны в стиле коллажа, а колода продается в комплекте с книгой.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Знакомство	5
Введение	7
Сколько вы за это заплатите?	8
По стопам сестры Дулолли	9
Испытайте возможности Таро	11
Глава 1. Делаем первый шаг	
Игра не на том поле	14
Учимся на ассоциациях	15
Обучение на практике	16
Предварительный опрос	24
А что же дальше?	29
Подведем итог: основные положения главы 1	29
Глава 2. Определяем значения карт	
Расшифровываем значения	32
Ключ к расшифровке значений	33
«Секретное оружие» по расшифровке значений	37
О чем следует помнить	46
Все системы включены!	47
Подведем итог: основные положения главы 2	47
Глава 3. Практическое применение Таро	49
День первый: Определяем значение	53
День второй: Пробная ставка на козырные карты	57
День третий: Выбираем масть	61
День четвертый: Придворная аудиенция	65
День пятый: Карту сдает новый день	69
День шестой: Простая стратегия	73
День седьмой: Самосовершенствование	77

День восьмой: Ритуал расслабления	81
День девятый: Разгадываем сон	84
День десятый: Расскажи мне историю	88
День одиннадцатый: Месть сестры Дулолли, или Вспоминаем о времени	92
День двенадцатый: Принцип «или-или»	96
День тринадцатый: Мастерская снов, часть первая	99
День четырнадцатый: Мастерская снов, часть вторая	102
День пятнадцатый: Вспоминаем о жизни: «Почему?»	105
День шестнадцатый: Посмотрим в глаза нашим страхам	108
День семнадцатый: Понимание текущего момента	112
День восемнадцатый: «Да» и «нет»: правила игры	116
День девятнадцатый: «За» и «против»	120
День двадцатый: Погружаемся в воспоминания	123
День двадцать первый: Осваиваем сопоставительный метод	128
День двадцать второй: Ставим цель	132
День двадцать третий: Учимся понимать других	137
День двадцать четвертый: Испытываем ваш дар предвидения	141
День двадцать пятый: Мозговой штурм	145
День двадцать шестой: Отвечаем на важные вопросы	149
День двадцать седьмой: Завтрак с да Винчи	152
День двадцать восьмой: Исследуя прошлые жизни	154
День двадцать девятый: Толкование Таро	160
День тридцатый: Оглядываясь назад	167

Заключительный обзор	168
----------------------------	-----

Глава 4. Что дальше?	175
Образовательный аспект	177
Психологический аспект	178
Магический аспект	179
Творческий аспект	180
Пророческий аспект	181
Аспект планирования	182

Приложение:

Куда обратиться за дополнительной информацией?	183
«Первые колоды» для начинающих	184
Персональные фавориты среди колод	184
Другие интересные колоды	187