



Роберт Ванг

НАИЛУЧШЕЕ ТОЛКОВАНИЕ ТАРО

С ПОМОЩЬЮ АСТРОЛОГИИ, КАББАЛЫ
И ПРИНЦИПОВ ЮНГИАНСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

Роберт Ванг

НАИЛУЧШЕЕ
ТОЛКОВАНИЕ ТАРО

С ПОМОЩЬЮ АСТРОЛОГИИ, КАББАЛЫ
И ПРИНЦИПОВ ЮНГИАНСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ



Касталия
2022

УДК 133.3
ББК 86.42

Роберт Ванг.

Наилучшее толкование таро с помощью астрологии, каббалы и принципов юнгианской интерпретации. — «Касталия», 2022. — 228 с.

Уникальное преимущество метода юнгианского Таро заключается в сложности отношений, которые он демонстрирует. Эта техника показывает не только событие, но и первопричины этого события (с разных сторон) и предоставляет читателю информацию, недоступную при работе с другими системами.

ISBN 978-5-521-16441-7

© Л. Шемет, перевод, 2022
© Никита Миронов, редактор, 2022
© Денис Лапин, обложка, 2022
© «Касталия», 2022

Дорогие друзья!

Вот уже больше десяти лет, мы представляем Вам уникальные книги. Глубинная психология Юнга, древние и современные оккультные традиции, священные тексты восточных народов, темный путь, символическая поэзия, литература и еще много интересного. Вы можете приобрести книги как в бумажном, так и в электронном формате.

Добро пожаловать на наш сайт: <https://castalia.ru/>
Также на сайте представлены избранные главы издаваемых нами книг, множество отдельных статей, эссе, литературных творений.

Наш проект представляет огромный лекторий, в котором есть как отдельные открытые лекции, так и серии обучающих курсов по глубинной психологии Юнга, Таро, Рунам, Алхимии и многим другим эзотерическим направлениям.

Также, мы проводим регулярные открытые лекции в Москве и Санкт-Петербурге. Вся информация можно получить на странице руководителя проекта Олега Телемского

<https://vk.com/olegthelemskiy>

<https://www.facebook.com/oleg.telemskiy/>

*Касталия приглашает к сотрудничеству авторов, переводчиков, а также другие психологические и эзотерические школы для реализации совместных проектов.
Электронный адрес для связи atop93@yandex.ru*



castalia.ru

СОДЕРЖАНИЕ:

Введение	6
Шут	34
Маг	36
Верховная Жрица	38
Императрица	40
Император	42
Иерофант	44
Влюблённые	46
Колесница	48
Сила	50
Отшельник	52
Колесо Фортуны	54
Справедливость	56
Повешенный	58
Смерть	60
Умеренность	62
Дьявол	64
Башня	66
Звезда	68
Луна	70
Солнце	72
Суд	74
Мир	76

Жезлы	79
Кубки	109
Мечи	139
Пентакли	169
Обоснование атрибуции	198
Краткое изложение современной астрологии Таро.	203
Каббала	216
Несколько полезных примеров особых значений.	221
Краткий обзор значений	225



Таро Юнга, одна из самых уникальных среди когда-либо созданных колод Таро, – продукт интенсивного исследования, длившегося пять лет.

Карты, написанные маслом на холсте, были созданы в ходе консультаций с практикующими клиническими психологами и юнгианскими аналитиками из институтов К. Г. Юнга в Цюрихе и Нью-Йорке. Некоторые уникальные идеи для интеграции юнгианских концепций в этот визуальный формат были предоставлены академическими специалистами по сравнительной религии, которые указали на то, как архетипическая тема проявляется в различных культурных формах, некоторые из которых малоизвестны. В качестве примера можно привести белую лошадь на карте Смерти, образ которой, по мнению юнгианцев, связан с Великой Матерью. И каждый символический образ в картах имеет совершенно особое значение в связи с одним или несколькими архетипами. Наиболее общим символом в каждой из козырных карт является мандала – идеальный круг, который Карл Юнг считал самостью в различных условиях.

Таро, возникшее как игра в XIV веке, а к XVII веку превратившееся в инструмент для предсказания судьбы, никогда не было предметом единого исследования. Картам, которые первоначально представляли мир придворных средневеко-

вых удовольствий, приписывается широкий спектр взаимоисключающих предсказательных значений, которые многих приводят в замешательство.

Книга «Наилучшее толкование Таро» предназначена для всех, кто испытывает дискомфорт от совершенно произвольного способа, которым картам приписывались значения на протяжении веков. Очевидно, что в толковании Таро нет абсолютных значений, и именно поэтому так много самых разных систем «работают». Предсказание зависит, подсознательно и бессознательно, от значений, которые читатель приписывает каждой карте, и от последовательного применения этих значений. Не существует абсолютно правильного способа толкования карт, но традиция гласит, что чем ближе система атрибуций к шаблону внутренней «истины», тем лучше, и метод толкований, связанный с каббалистическим «Древом Жизни», кажется идеальным в этом отношении. Большинство тех, кто использует карты «Таро Юнга» (разработанные для отражения архетипических взаимодействий) в сочетании с системой атрибуции, которая является чистой астрологией, сообщают о весьма примечательной степени точности при чтении.

Уникальное преимущество метода юнгианского Таро заключается в сложности отношений, которые он демонстрирует. Эта техника показывает не только событие, но и первопричины этого события (с разных сторон) и предоставляет читателю информацию, недоступную при работе с другими системами.

Еще один момент, на который можно обратить внимание: многие преподаватели этих предметов объясняют, что истинное значение предсказания на Таро заключается не в

предсказании будущего, а в развитии индивидуальных экстрасенсорных способностей.

Какова бы ни была цель читателя, очевидно, что здесь представлена очень сложная система, требующая серьезного подхода. Но те, кто уже разбирается в астрологии, будут приятно удивлены, обнаружив, что они могут сразу же интерпретировать карты «Таро Юнга» со значительной глубиной. Однако следует понимать, что предсказание с помощью этих карт – лишь одна из частей программы, рассчитанной на применение на трех уровнях: первый уровень – духовный, с применением техник медитации и регрессии в самоисследовании, а также юнгианского анализа с архетипическими образами. Второй уровень – интеллектуальный, историческое и визуальное введение в юнгианскую психологию. И третий уровень – практический, использование карт для предсказаний.

Общее замечание об атрибуции

Эти значения получены путем отнесения всех десяти планет к каббалистическому Древу Жизни, включая: Плутон как Кетер, Уран как Хокма, Нептун как Бина и Сатурн как Малкут. Десять планет в этой схеме Таро позволяют органично и логично соединить каббалистические принципы с астрологическими значениями, которые традиционно даются планетам и их взаимодействию со знаками Зодиака.

Следует также упомянуть о Придворных картах. Как правило, Короли и Королевы представляют реальных людей, которые каким-то образом связаны с обсуждаемым человеком. Принцы и Принцессы обычно представляют точку зрения или поведение. Например, Король Жезлов может представлять реального руководителя компании. Если бы Король был связан с Принцем Мечей очень негативным образом, это могло бы означать, что Король становится психически нездоровым или теряет связь с реальностью. Если Принц Мечей появится один, да еще и на хорошем месте, то это будет означать довольно мягкое и интеллигентное поведение и склонность к уходу в ментальный мир, возможно, со стороны человека, который является объектом расклада. Важно то, что поведение четырех Королей и четырех Королев, реальных людей, не ограничивается тем, как они описаны в следующих разделах.

Колода тасуется любым удобным способом, и пятнадцать карт раскладываются на пять «ячеек» по следующей схеме:



Одна из самых интересных и полезных особенностей этого расклада заключается в том, что вопрос представлен тремя картами в центральной ячейке, явные события показаны в правой верхней ячейке, а скрытые мысли и чувства, влияющие на этот вопрос, четко отображены в левой верхней ячейке.

ОДИН, ДВА, ТРИ: суть вопроса. Первая карта читается в первую очередь, она центральная и дополняется второй и третьей картами. Карты показывают ситуацию, как она есть. Здесь может появиться придворная карта, изображающая человека, о котором идет речь. В любом случае, опытный предсказатель сразу увидит связь между этими картами и картами других ячеек.

ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, ШЕСТЬ: *мысли и чувства.* Эти карты часто показывают скрытые мысли и чувства, которые приведут к тому, что проявится в следующих трех картах. Нередко через эту ячейку определяются бессознательные вещи, например, подавленные враждебные чувства (или даже привязанности), не признаваемые человеком, о котором идет речь. Скрытые опасности также появятся в этой части расклада.

СЕМЬ, ВОСЕМЬ, ДЕВЯТЬ: *что произойдет.* Это то, что должно произойти, и то, что будет очевидным и явным. Ключевая часть расклада заключается в том, чтобы понять, как появились эти карты. Они могут быть результатом взаимодействия энергий трех других ячеек или только одной. Возможно, будущие события совершенно не зависят от человека. Или, возможно, они вызваны тайными замыслами и мыслями, показанными картами четыре, пять и шесть.

ДЕСЯТЬ, ОДИННАДЦАТЬ, ДВЕНАДЦАТЬ: *прошлое.* Эти карты показывают, что произошло в прошлом, что сейчас может повлиять на настоящее.

ТРИНАДЦАТЬ, ЧЕТЫРНАДЦАТЬ, ПЯТНАДЦАТЬ: *неконтролируемое.* Три последние карты показывают действующие силы (которые не всегда очевидны), с которыми человек ничего не может поделать.

При желании на любую карту можно положить до трех дополнительных карт, чтобы усилить и объяснить ее значение. Таким образом, минимально для этого расклада требуется пятнадцать карт, но можно использовать и сорок пять.

Необходимо отметить, что этот процесс предсказания интуитивный, и по-настоящему хороший предсказатель бу-

дет иногда руководствоваться чувствами, которые могут идти вразрез с любой из представленных здесь структур. Как показывает опыт, существует интересный экстрасенсорный ключ, который заключается в том, что предсказатель должен «плыть по течению», отбросить свое эго и говорить все, что приходит на ум, прежде чем рациональные процессы смогут отредактировать полученные материалы. Очень важно быть готовым ошибаться.

Последовательность времени

Информация о временных рамках, связанных с толкованием, что вполне логично, находится в нижней правой части, которая показывает не зависящее от человека.

Временные рамки задаются картой под номером тринадцать и определяются мастью карты в этой позиции. Если карта – козырь, то что-то происходит в данный момент. Последовательность времени показана Жезлами (очень быстро) через Пентакли (очень медленно). Этот принцип основан на Четырех мирах Каббалы. Жезлы представляют чистый дух и, следовательно, быстрое действие; Кубки – коллективное бессознательное и довольно быстрое действие; Мечи – сознательное мышление, которое имеет умеренный темп, по сравнению с вышеперечисленными формами сознания; Пентакли – Земля, которая медлительна и неповоротлива. Таким образом, установлено следующее:

Козырь = что-то происходит сейчас.

Жезлы = что-то произойдет через несколько дней.

Кубки = что-то произойдет через несколько недель.

Мечи = что-то произойдет через несколько месяцев.

Пентакли = что-то произойдет через год или больше.

Основные принципы

Приведенные ниже материалы могут показаться на первый взгляд чрезвычайно сложными. Но они расположены так, что, в отличие от других систем Таро, не может быть абсолютно никаких сомнений в происхождении каждого значения, приписываемого той или иной карте. Наиболее важные материалы были обобщены как «Ключи», и их следует запомнить. К более сложным атрибуциям можно обращаться по мере необходимости, и, в конце концов, то, что поначалу покажется безумно разрозненным набором мыслей, станет не только очень понятным, но и очень удобным.

Система предсказания Таро полностью основана на принятых принципах традиционной астрологии, что впервые вводит толкование Таро в трехтысячелетний предсказательный мейнстрим. По сути, речь идет о переводе языка астрологии на язык изображений Таро. Например, как только определено, что Императрица – это Венера, становится понятно, что все, что традиционная астрология говорит о Венере, может быть сказано и об этой карте: Венера – это земная энергия, которая управляет знаками Тельца и Весов. Таким образом, между Императрицей, Иерофантом и Справедливостью существует особая связь. Когда в Таро такой акцент делается на четырех стихиях, то есть Огне, Воде, Воздухе и Земле, то можно сказать просто:

Все Жезлы – Огонь.

Все Кубки – Вода.

Все Мечи – Воздух.

Все Пентакли – Земля.

Зодиакальные противоположности

Система противоположностей Таро в картах Зодиака объясняется схемой:

- Овен (Император, Огонь) противоположен Весам (Справедливость, Воздух);
- Телец (Иерофант, Земля) противоположен Скорпиону (Смерть, Вода);
- Близнецы (Влюбленные, Воздух) противоположен Стрельцу (Умеренность, Огонь);
- Рак (Повешенный, Вода) противоположен Козерогу (Дьявол, Земля);
- Лев (Сила, Огонь) противоположен Водолею (Звезда, Воздух);
- Дева (Отшельник, Земля) противоположна Рыбам (Суд, Вода).

Для предсказания на Таро эта астрологическая схема знаков Зодиака сводится к простой и легко запоминающейся таблице оппозиций.

КЛЮЧ ПЕРВЫЙ: Оппозиции Таро

*(Эффект обоих усиливается:
они стимулируют друг друга)*

ИМПЕРАТОР (Овен) противоположен СПРАВЕДЛИВОСТИ (Весы).

ИЕРОФАНТ (Телец) противоположен СМЕРТИ (Скорпион).

ВЛЮБЛЕННЫЕ (Близнецы) противоположны УМЕРЕННОСТИ (Стрелец).

ПОВЕШЕННЫЙ (Рак) противоположен ДЬЯВОЛУ (Козерог).

СТРЕЛЕЦ (Лев) противоположен ЗВЕЗДЕ (Водолей).

ОТШЕЛЬНИК (Дева) противоположен СУДУ (Рыбы).

КЛЮЧ ВТОРОЙ:

Управление

ШУТ управляет СМЕРТЬЮ и ТУЗАМИ.

МАГ управляет ЗВЕЗДОЙ и ДВОЙКАМИ.

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА управляет СУДОМ и ТРОЙКАМИ.

КОЛЕСО ФОРТУНЫ управляет УМЕРЕННОСТЬЮ и ЧЕТВЕРКАМИ.

БАШНЯ управляет ИМПЕРАТОРОМ и ПЯТЕРКАМИ.

СОЛНЦЕ управляет СИЛОЙ и ШЕСТЕРКАМИ.

ИМПЕРАТРИЦА управляет ИЕРОФАНТОМ, СПРАВЕДЛИВОСТЬЮ и СЕМЕРКАМИ.

КОЛЕСНИЦА управляет ВЛЮБЛЕННЫМИ, ОТШЕЛЬНИКОМ и ВОСЬМЕРКАМИ.

ЛУНА управляет ПОВЕШЕННЫМ и ДЕВЯТКАМИ.

МИР управляет ДЬЯВОЛОМ и ДЕСЯТКАМИ.

КЛЮЧ ТРЕТИЙ:

Элементальное родство планет

МАГ, Уран. Элемент Воздуха.

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА, Нептун. Элемент Воды.

ИМПЕРАТРИЦА, Венера. Элемент Земли.

КОЛЕСНИЦА, Меркурий. Элемент Воздуха.

КОЛЕСО ФОРТУНЫ, Юпитер. Элемент Воды.

БАШНЯ, Марс. Элемент Огня.

ЛУНА, Луна. Элемент Воды.

СОЛНЦЕ, Солнце. Элемент Огня.

МИР, Сатурн. Элемент Земли.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ПРИМЕЧАНИЕ ДЛЯ ОЧЕНЬ ПРОДВИНУТЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ:

Хотя в различных системах приписывание элементов планетам сильно варьировалось, очевидно, что архитекторы Герметической Каббалы хотели, чтобы мы поняли, что элементальное родство планет – это понятие растяжимое, зависящее от качеств Четырех миров (Ацилут = Дух, Брия – Разум, Йецира = Воображение и Асия = Материя), в которых они действуют. Похоже, это был один из глубоких

практических секретов системы, хотя мало кто догадывается, как использовать эту информацию, имеющую особое значение для ритуала.

В замечательном сборнике каббалистических соответствий «777» связь элементов с планетами на Древе Жизни представлена следующим образом: 1) Кетер, Корень Воздуха, 2) Хокма, Корень Огня, 3) Бина, Корень Воды, 4) Хесед, Вода, 5) Гебура, Огонь, 6) Тифферет, Воздух, 7) Нецах, Огонь, 8) Ход, Вода, 9) Йесод, Воздух и 10) Земля. Астрологам, рассматривающим сфироты как планетарные силы, эта схема может показаться бессмысленной, пока не станет понятно, что этот идеальный баланс Воздуха, Огня и Воды характерен для духовного мира – Ацилут.

Однако «Рабочее Древо» Таро и медитации использует Пути Ацилут и Сфирот Брия, Ментальный Мир «формирования». В Брие элементальные силы, как они применяются в пределах каждого планетарного «царства», с большой простотой представлены цветами. Таким образом, используя современную систему планет на Древе Жизни, уместно применять следующие элементы:

- 1. Кетер/Плутон: белый цвет/корень Стихий*
- 2. Хокма/Уран: серый/Воздух*
- 3. Бина/Нептун: черный/Вода*
- 4. Хесед/Юпитер: синий/Вода*
- 5. Гебура/Марс: красный/Огонь*
- 6. Тифэрет/Солнце: желтый/Огонь*
- 7. Нецах/Венера: зеленый/Земля*

8. *Ход/Меркурий: оранжевый/Воздух*

9. *Йесод/Луна: фиолетовый/Вода*

10. *Малкут/Сатурн: цитрин, оливковый, желтый, черный/Земля*

Герметическое каббалистическое распределение цветов двух Нижних Миров предполагает, что энергии элементов настолько изменчивы в каждом из планетарных сферот, что они могут меняться по мере изменения среды, в которой они существуют, либо через воображение (Йецира), либо через физическое движение (Асия).

Помимо очевидного факта, что карты одного и того же Элемента очень сильны вместе, четыре Элемента взаимодействуют, замедляя и ограничивая эффекты друг друга, стимулируя и усиливая эффекты друг друга или работая вместе для получения совместного результата.

КЛЮЧ ЧЕТВЁРТЫЙ:

Взаимодействие элементов

1. ЗАМЕДЛЯЮЩИЕ ЭФФЕКТЫ

ЖЕЗЛЫ (Огонь) и КУБКИ (Вода).

МЕЧИ (Воздух) и ПЕНТАКЛИ (Земля).

2. УСИЛИВАЮЩИЕ ЭФФЕКТЫ

ЖЕЗЛЫ (Огонь) и МЕЧИ (Воздух).

КУБКИ (Вода) и ПЕНТАКЛИ (Земля).

3. РАБОТАЮТ ВМЕСТЕ

ЖЕЗЛЫ (Огонь) и ПЕНТАКЛИ (Земля).

КУБКИ (Вода) и МЕЧИ (Воздух).

Когда эти принципы замедления, усиления и совместной работы прочно запечатлеются в памяти, следующие, на первый взгляд сложные, общие взаимосвязи станут очевидными:

ЗОДИАКАЛЬНЫЕ КОЗЫРИ И ИХ СТИХИИ

Огненные карты = *Император, Сила, Воздержание.*

Водные карты = *Повешенный, Смерть, Суд.*

Воздушные карты = *Справедливость, Звезда, Влюбленные.*

Земные карты = *Дьявол, Иерофант, Отшельник.*

КАРТЫ, ЗАМЕДЛЯЮЩИЕ ДРУГ ДРУГА

МАГ (Уран, воздушный) – ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной).

МИР (Сатурн, земной) – МАГ (Уран, воздушный).

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун, водный) – БАШНЯ (Марс, огненный).

СОЛНЦЕ (Солнце, огненный) – ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун, водный).

ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной) – КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный).

КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный) – МИР (Сатурн, земной).

КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер, водный) – БАШНЯ (Марс, огненный).

СОЛНЦЕ (Солнце, огненный) – КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер, водный).

ЛУНА (Луна, водный) – СОЛНЦЕ (Солнце, огненный).

БАШНЯ (Марс, огненный) – ЛУНА (Луна, водный).

КАРТЫ, УСИЛИВАЮЩИЕ ДРУГ ДРУГА

МАГ (Уран, воздушный) – БАШНЯ (Марс, огненный).

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун, водный) – МИР (Сатурн, земной).

ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной) – ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун, водный).

КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный) – БАШНЯ (Марс, огненный).

КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер, водный) – ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной).

ЛУНА (Луна, водный) – ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной).

СОЛНЦЕ (Солнце, огненный) – МАГ (Уран, воздушный).

КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный) – СОЛНЦЕ (Солнце, огненный).

КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер, водный) – МИР (Сатурн, земной).

ЛУНА (Луна, водный) – МИР (Сатурн, земной).

КАРТЫ, РАБОТАЮЩИЕ В ГАРМОНИИ ДРУГ С ДРУГОМ

МАГ (Уран, воздушный) – КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер, водный).

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун, водный) – МАГ (Уран, воздушный).

ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной) – БАШНЯ (Марс, огненный).

КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный) – ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун, водный).

КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер, водный) – КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный).

БАШНЯ (Марс, огненный) – МИР (Сатурн, земной).

ЛУНА (Луна, водный) – МАГ (Уран, воздушный).

КОЛЕСНИЦА (Меркурий, воздушный) – ЛУНА (Луна, водный).

СОЛНЦЕ (Солнце, огненный) – ИМПЕРАТРИЦА (Венера, земной).

МИР (Сатурн, земной) – СОЛНЦЕ (Солнце, огненный).

В целях интерпретации карт, Козырь Зодиака, который является Кардинальным Элементом, принимается как представитель всей масти Элемента. Таким образом:

Император, Овен, Огонь – все Жезлы.

Повешенный, Рак, Вода – все Кубки.

Справедливость, Весы, Воздух – все Мечи.

Дьявол, Козерог, Земля – все Пентакли.

Здесь не используется слово «управление». Не говорится, например, что Император управляет всеми Жезлами. Знаки не правят. Что делают эти Кардинальные знаки, так это определяют свой элемент. Таким образом, подразумевается, что когда Император появляется в раскладе, он имеет особое отношение к любым Жезлам на столе. В его присутствии действие Жезлов может стать более сильным и определенным. Их активность определенно более очевидна, как будто Император подсвечивает их, чтобы привлечь к ним внимание. Тот же принцип, разумеется, применим и к соответствующим элементам Повешенного, Справедливости и Иерофанта.

Человеческое тело и Таро

Определение конкретных медицинских проблем с помощью Таро, как и в случае с астрологической картой, во многом зависит от совокупности карт на столе и является одним из самых сложных и продвинутых аспектов чтения в Таро, как и в астрологии.

Традиционно знакам Зодиака приписываются части тела. Болезни, однако, считаются специфическими для планетарного влияния. Как правило, следует исходить из того, что Солнце управляет всем телом, его жизненной силой, а Луна - соправительница функций организма. Очень опытный предсказатель должен определить, указывает ли положение карт Солнца или Луны (особенно если они выпадают вместе в раскладе) на болезнь в той или иной части тела. Более того, связь между Зодиакальными Козырями и Планетарными Козырями может быть чрезвычайно тонкой, и для создания ясной картины может потребоваться значительное количество дополнительных карт.

ЧАСТИ ТЕЛА, СВЯЗАННЫЕ С ЗОДИАКАЛЬНЫМИ КОЗЫРЯМИ

ИМПЕРАТОР

(Овен, управляется Марсом)

Голова, череп, лицо, зрение

ВЛЮБЛЕННЫЕ

(Близнецы, управляется Меркурием)

Руки, плечи, кисти, легкие.

СИЛА

(Лев, управляется Солнцем)

Сердце и спина, позвоночник,
правый глаз у мужчины,
левый глаз у женщины

СПРАВЕДЛИВОСТЬ

(Весы, управляется Венерой)

Поясница и почки, мочевой пузырь

УМЕРЕННОСТЬ

(Стрелец, управляется Юпитером)

Печень, бедра, кровеносная система

ЗВЕЗДА

(Водолей, управляется Ураном)

Ноги и лодыжки

ИЕРОФАНТ

(Телец, управляется Венерой)

Горло и шея, голосовые связки

ПОВЕШЕННЫЙ

(Рак, управляется Луной)

Грудь и желудок, пищеварение,
левый глаз у мужчины,
правый глаз у женщины

ОТШЕЛЬНИК

(Дева, управляется Меркурием)

Живот, кишечник

СМЕРТЬ

(Скорпион, управляется Плутоном)

Половые органы

ДЬЯВОЛ

(Козерог, управляется Сатурном)

Колени, кожа, кости, селезенка, зубы, слух

СУД

(Рыбы, управляется Нептуном)

Ноги, кровь, телесные жидкости

БОЛЕЗНИ, СВЯЗАННЫЕ С ПЛАНЕТАРНЫМИ КАРТАМИ

ШУТ (Плутон): самоубийство, СПИД, проблемы, связанные с радиацией.

МАГ (Уран, высший Меркурий): переломы, повреждения, спазматические заболевания, расстройства мозга и нервной системы, инсульты.

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА (Нептун): анорексия, паранойя, галлюцинации, анемия, наркомания.

ИМПЕРАТРИЦА (Венера): отравления, геморрой, заражение крови.

КОЛЕСНИЦА (Меркурий): нарушения речи, затрудненное дыхание, нервные расстройства, заболевания, связанные со стрессами и волнениями.

КОЛЕСО ФОРТУНЫ (Юпитер): диабет, болезни печени, панкреатит.

БАШНЯ (Марс): повышенная температура, воспаления, операции, болезни глаз.

ЛУНА (Луна): физиохимический дисбаланс, аллергия, дефекты зрения, женские сексуальные проблемы.

СОЛНЦЕ (Солнце): болезни сердца, проблемы, связанные с верхним отделом позвоночника, обмороки, болезни, разрушающие ткани.

ПЕРВЫЕ ВОПРОСЫ ПРИ ЧТЕНИИ КАРТ

Прежде всего, следует понимать, что эту систему можно изучать медленно, и нет ничего плохого в том, чтобы просматривать атрибуты карт, после того как они были встречены хотя бы один раз. Теория заключается в том, что даже если значения не вспоминаются сознательно, ничего не теряется для бессознательного, которое будет более или менее автоматически влиять на расположение карт. На первых порах может потребоваться часто обращаться к этой книге, отвечая на вопросы, подобные тем, что предложены здесь.

Сколько карт каждого элемента?

Часто можно определить суть вопроса с помощью четырех ключевых категорий, определяемых преобладанием того или иного элемента (учитываются как Младшие карты, так и Козырные Элементы). Это может помочь определить, как следует интерпретировать карты. К ним относятся: Огонь = Духовное (рождение и смерть, творение, власть, Бог); Вода = Умственное (любовь, дружба, искусство, музыка, надежды и мечты); Воздух = Мысль (идеи, письмо, языки, общение); Земля = Физическое (тело и здоровье, деньги и безопасность). Маг может означать большое приключение в раскладе с преобладанием Огня или сломанную руку в раскладе с преобладанием Земли, если эту мысль поддерживают другие карты в раскладе.

Куда легли элементы?

Если, например, Император, основная карта огненных Жезлов, появляется в верхней левой части «мыслей и чувств», можно предположить, что желание отвечает за активность Огня в другой части расклада, даже если оно находится в кармической области в правом нижнем углу, что означает нечто, не зависящее от человека. Очень важно понять, как различные части расклада, то есть все пять частей на столе, связаны друг с другом. Карты показывают взаимодействие, особенно карты одной масти или стихии. И очень важно понимать, какая карта вызывает что-то в другой части расклада, и из какой точки она действует.

Каков «аспект» каждого козыря?

Соседствует ли очень плохая карта, например, Десятка Кубков, с Колесом Фортуны? Достаточно ли соседней карты, чтобы повлиять на одну из лучших карт колоды негативным образом? Есть ли хорошие карты рядом с Шутом, что указывает на положительное влияние группы, или Шут находится рядом со Смертью, что указывает на возможное самоубийство? Означает ли карта успеха рядом с Башней огромную энергию, приложенную позитивно и агрессивно, а не более обычное толкование какого-то несчастного случая или ужасного внезапного события? Дело в том, что существует значительный диапазон возможных значений каждого из Ключей, и нужно сразу же определить, несет ли карта что-то хорошее или плохое в данном вопросе, рассмотрев карты рядом с ней.

Специфика чтения карт

Если и существует общая критика всех форм прорицания, то это то, что можно назвать «синдромом печенья с предсказаниями». Те, кто придерживается научного подхода, не стесняются указывать на то, что многие предсказания настолько общие, что могут быть применимы практически к любому человеку. Поэтому доверие к предсказанию у многих людей будет зависеть от передачи очень конкретной информации, которая окажется верной. Стремление к высокой статистической «предсказательной достоверности» может звучать угрожающе, хотя в этом отношении некоторых может утешить тот факт, что пятьдесят один процент – это больше, чем шанс.

Конкретика приходит с опытом. Понимание, когда Башня относится к активным занятиям спортом, а когда – к ужасному несчастному случаю, приходит со временем. Но каким бы опытным или неопытным ни был предсказатель, общей доминантой является убеждение, что в чтении Таро участвует нечто экстрасенсорное, не поддающееся эмпирическому измерению.

В итоге читатель бесстрашно готов выдать нечто нелепое, глупое и абсолютно неверное! Здесь действует механизм, который некоторые описывают как «убирание личности с дороги» и предоставление возможности «другому» пройти через это.



ШУТ



Плутон

Тузы

(Кетер, один)

Управляет: *Смертью* (Скорпион)

Это корень всех Элементов и самая мощная карта колоды. В этой карте заложен потенциал всей колоды Таро. Поэтому она легко взаимодействует со всеми планетарными картами. Шут отождествляется с оригинальной мыслью или творческим импульсом, что может означать стремление к че-

му-то новому, а может – нечто скрытое и, что самое главное, коллективное. В юнгианской интерпретации Шут никогда не бывает бездумным или глупым, как это иногда трактуется в других системах. Больше всего эта карта показывает групповой процесс воспроизводства и возрождения – нечто радикально новое, затрагивающее не только отдельного человека. Плутон, который относится к массам и организованным группам, управляет Скорпионом, поэтому Шут управляет Смертью. Он имеет отношение к воспроизводству и регенерации в больших масштабах, и, подобно Урану и Нептуну, его присутствие показывает невообразимую силу.

Общие значения: массы, коллективизм, регенерация, возрождение, радикальные перемены, воспроизводство, права, реализуемые для всеобщего блага, преступный мир, скрытые вещи, специализация, приманка публики, преступление, заключение, мертвые, детективы, шпионские агентства, личный фокус в массах, психоанализ, воскрешение, синтетика, пластик, атомное деление, сексуальное влечение, идеи, опережающие свое время, идеи, которые не принесут плодов до следующего поколения, социологическое побуждение, ситуация, когда организованная группа отсекает паразитов, чтобы реорганизоваться на более альтруистических началах, фонды для повышения благосостояния людей, профсоюзы, потенциал для праведного негодования от имени общества (не личная мстительность).

Негативные значения: массовые убийства, самоубийства, СПИД, болезни, связанные с радиацией.

МАГ



Уран
(Хокма, два)

Двойки
Короли

Управляет: *Звездой*
(Водолей)

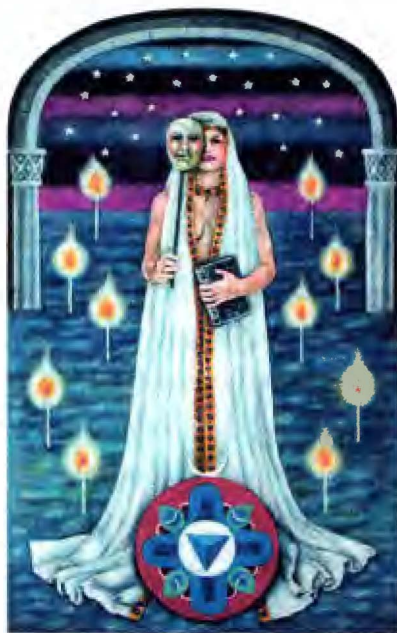
Уран, более высокая октава Меркурия, управляет Водолеем, поэтому Маг управляет Звездой. Всякий раз, когда эта карта появляется в раскладе, она означает действие чего-то совершенно ошеломляющего. Почти никакие окружающие карты, какими бы заурядными они ни были, не

смогут смягчить глубокое воздействие Мага. Уран подстегивает сияние и всепоглощающие перемены, которые невозможно остановить. Он полностью порывает с прошлым, он анархист, даже фанатик. Он также совершенно спонтанен и может принести приключения самого необычного рода. Это сущность изобретений и инноваций, осуществляемых силой воли. Маг может означать гений, изобретение или выделение чего-то уникального. Он означает уникальную независимость, абсолютно неконтролируемую деятельность и высокую степень авантюрной спонтанности.

Общие значения: изобретение, инновации, внезапность, необычность, приключения, разлука или развод, гениальность, гомосексуальность (примечание: это значение и Урана, и Меркурия и гарантированная интерпретация в присутствии Мага и Колесницы), спонтанность, современность, интуитивный интеллект, электроника, авиаперелеты, связь, исследования, наука и изобретения, техника, антиквариат, пророчество, смешанные формы, ломаные линии, иконоборчество, отстраненность, взаимозависимость любой ценой, импульсивность, неприятие власти и контроля.

Негативные значения: фанатизм, сарказм, анархия, переломы, разрывы, повреждения, спазматические расстройства, заболевания мозга и нервной системы, инсульты.

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА



Нептун
(Бина, три)

Тройки
Королевы

Управляет: Судом
(Рыбы)

Нептун управляет Рыбами, поэтому Верховная Жрица управляет Судом. Нептун имеет отношение к социальным волнениям, толпам и простым людям. Он вдохновляет на мистицизм и мечты, а также на иллюзии и обман. Это карта экстрасенсорного потока, снов и любви к тайнам,

что может означать обман и фальшь. Это сущность мистического потока, который влияет на социальные волнения, поведение заблуждающихся толп и простых людей. Она также может означать театральность и музыку. Самый важный вопрос, который следует задать, когда эта карта появляется в раскладе: на каком уровне она функционирует, предполагает ли она фальшь или указывает на действительно духовный поток и связь с довольно беспокойным групповым сознанием?

Общие значения: фантазия, духовное, заблуждение, все ложное, все заменители (подделки), медиумизм, сны, вода, схемы, подмена, психика, газы, наркотики, химикаты, анестезия, театральность, фильмы, музыка, толпы, простой народ, телепатия, экстрасенсорные или оккультные способности, мученики, ложные обещания, яды, жидкости, наркотики, формирующие привычку, любовь к тайнам, эротизм, демократические и народные движения, пророки, духовные наставники, философы, художественный и литературный гений, мученичество, мазохизм, эксцентричное поведение.

Негативные значения: ложь, обман, анорексия, паранойя, галлюцинации, анемия, дисбаланс желез, наркомания. Карта может указывать на самообман или на то, что человека обманывают другие.

ИМПЕРАТРИЦА



Венера
(Нецах, семь)

Семёрки

Управляет: *Иерофантом* (Телец) и *Правосудием* (Весы)

Венера управляет Тельцом и Весами, поэтому Императрица управляет Иерофантом и Справедливостью. Планета романтики и красоты, Венера приносит любовь, роскошь и все художественное. Императрица означает плодovitость, простор и все, что указывает на плодородие, рост,

пышность и украшение. Она относится к комфорту, роскоши и искусству, а также к романтике и общительности. Это карта высшей материнской деятельности, зрелой женщины, которая получает огромное удовольствие от своей семьи и создает надежный и полный любви дом. Она – естественный источник человеческого состояния, и, так как это материнский архетип, в этой карте гораздо больше тепла, чем в первой женщине колоды, Верховной Жрице. Эта карта почти всегда показывает что-то приятное и позитивное, а также какой-то аспект реального роста. Но благословения Императрицы могут быть доведены до крайности, и человек может стать неряшливым и самовлюбленным.

Общие значения: эстетика, женственность, красота, легкость, искусство, общительность, имущество, романтика, брак, роскошь, награды, драгоценности и украшения, сласти, женская одежда, ткани, полированные отражающие поверхности, хороший вкус, привязанность и благосклонность, но несколько покровительственная, крайности чувств.

Негативные значения: жалость к себе, потворство себе, тщеславие, лень, отравления, болезни крови, инфекции, гнойничковые заболевания, такие как корь, болезни почек, венерические заболевания.

ИМПЕРАТОР



Овен

Кардинальный огонь (все Жезлы)

Управляет:

Башней (Марс)

Овен – это общительная и импульсивная энергия, которая устанавливает свои правила. Таким образом, Император – это напористый правитель, его руководство мощное и продуманное. Он управляет необузданной силой Башни, Марса. Мощной энергией, которая потенциально

может быть наступательной и разрушительной. Император может означать силу первопроходца и огромную творческую мужскую энергию, либо силовое применение разума и интеллекта. Это генерал, который оценивает ситуацию и затем решительно действует. Он также, конечно, основной отец колоды, архетип отцовской роли. Именно баланс отца и матери действительно создает семью. Она – источник плода, а он – кормилец и защитник.

Общие значения: предприимчивость, мощное руководство, «властвуй или разрушай». Человек, который не любит власть, не подчиняется приказам, устанавливает собственные правила и настаивает на том, чтобы руководить. Импульс здесь скорее ментальный, чем эмоциональный. Это сила мужественности, военных, генералов, войны и военных людей. Император – это мститель, защитник семьи. Это чистая сила под волевым контролем, которую можно направить в любое русло, агрессия, импульсивность, требовательность, контроль, твердый, но справедливый.

Тело: голова, череп, лицо, органы зрения.

Негативные значения: высокомерие, жестокость, диктаторские требования, гнев и враждебность. В действительно плохих условиях Император может быть ужасной картой, предполагающей худшие злоупотребления, в которых может быть виновен отец или другой лидер.

ИЕРОФААНТ



Телец
Неподвижная Земля

Управляет: *Императрицей*
(Венера)

Иерофант – это мирская власть, которая может означать правительство, религиозную организацию или какую-то другую организацию, которой подчиняется рассматриваемый человек. Отношения человека с этим правительством, церковью или властной группой показывают другие

карты. Она может оказывать поддержку, а может быть деспотичной и враждебной по отношению к человеку. В любом случае, Телец, означает земной контроль, который по своей природе решителен, практичен и послушен. Он медлителен и усидчив, но в гневе представляет собой опасную силу. Это «воля к форме», мечта-мысль о материальном царстве, предложенная его управителем, Императрицей. Иерофант практичен и решителен и очень основателен во всем, что делает. Он очень настойчив и уверен в себе, и будет упорно следовать своему курсу, несмотря ни на какие препятствия. Карта часто демонстрирует волю и решимость человека, о котором идет речь, в то время как окружающие карты указывают, будет ли начинание успешным.

Общие значения: как Телец, карта показывает решительность, цепляние за идеи, принятые когда-то, готовность признать ошибки. Любовь к справедливости и правде, усидчивость, боязнь обидеть, любовь к комфорту, нелюбовь к боли, нелюбовь к спорам, создание красивого дома, решительность, практичность, основательность, внимание к долгу.

Тело: горло и шея, голосовые связки.

Негативные значения: переедание, пристрастие к аляповатым и вульгарным вещам, неразумность. При негативных аспектах Иерофант может проявлять почти разрушительное упрямство, полное нежелание сдвинуться с неразумной позиции.

ВАНОВАЕЖИИИИ



Близнецы

Изменчивый Воздух

Управляется: *Колесницей*

(Меркурий)

Влюбленные – это союз противоположностей и способность различать вещи, которые выглядят совершенно разными. Близнецы, – это равные и противоположные энергии, которые могут показать две стороны вопроса или тянуть в двух разных направлениях. Карта Влюбленные

олицетворяет меркурианскую способность своего управителя, Колесницы, стремительно менять курс или (загадочным образом) двигаться в двух направлениях одновременно. Эта карта также может означать разочарование и нерешительность при выборе между двух альтернатив. Ключ здесь – адаптивность и интеллектуальный поиск. Когда появляется карта Влюбленные, она показывает большие интеллектуальные способности, умение писать, получать огромное удовольствие от новинок, но при этом человек может легко заскучать. Но поскольку это козырная карта, «ключ», эти качества не обязательно присущи отдельному человеку, они могут быть качествами группы или конкретной ситуации. Эта карта может быть центральной в принятии какого-то решения, возможно, юридического, на которое указывают окружающие карты. В самом позитивном смысле означает способность видеть обе стороны вопроса. Карта может указывать на ситуацию, в которой нет четкого решения или которая может развиваться по-разному.

Общие значения: приспособляемость, мышление, умственные способности, умение различать, любопытство и любознательность, умение видеть обе стороны вопроса, хорошая память, обучение, ненависть к скучному и занудному, импульсивность, сообразительность, чувствительность и склонность к нервозности.

Тело: руки, плечи, кисти, легкие.

Негативные значения: непредсказуемость, неопределенность, неспособность выбирать, поспешные суждения.

КОЛЕСНИЦА



Меркурий (Ход, восемь) Управляет: *Влюблёнными* (Близнецы), *Отшельником* (Дева)

Меркурий управляет Девой и Близнецами, поэтому Колесница управляет Отшельником и Влюбленным. Меркурий – это планета коммуникаций, интеллекта, языка и закона. Важнейший аспект Меркурия – его нейтральность; это средство, с помощью которого передаются идеи.

Он указывает на доставку новостей, писем и любого рода сообщений, включая контракты, поэтому конкретные толкования зависят от соседних карт. Колесница представляет все письменные материалы, начиная от творческих романов и стихов и заканчивая завершенными научными трудами. В лучшем случае, передача мыслей и идей, также может относиться к кратковременным путешествиям.

Общие значения: речь, память, интеллект, нейтральность, бдительность, понимание, разнообразие, общение, деятельность, путешествия, близкие родственники, писательство, юмор, выражение мнений, сильные умственные способности, счета, детали, транспортные средства, контракты, бумаги, связанные с деньгами, юридические документы, письменные принадлежности, все, что связано с образованием, воля к действию, восприятие веса, размера, порядка, цвета и т. д., чистый разум, диета.

Негативные значения: беспокойство, нерешительность, возбудимость, нервозность, хитрость, лукавство, изощренность, сплетни, остроумие, кажущаяся гениальность, но на самом деле не глубокая, техник, чьи навыки поверхностны, тот, кто имеет некоторые литературные способности, но не лучший писатель, поведенческие расстройства, нервные расстройства, беспомощность от возбуждения, стресс, головные боли, потеря памяти, проблемы с пищеварением.

СИЛА



Лев
Неподвижный огонь

Управляется: *Солнцем*
(Солнце)

Сила – это карта не только силы, но и творческой энергии. Лев одновременно царственный и могущественный. Его животная сила сдерживается интеллектом и сильным чувством внутреннего мира. Сила воплощает в себе все качества своего правителя. Солнце, свет которого может вдох-

новлять, но сильный жар которого может разрушать. Это карта, которая направляет солнечную энергию и олицетворяет большую силу и энтузиазм. Она одновременно властная и великодушная. Человек может быть очень вспыльчивым, но не держать обид. Когда карта Сила появляется в раскладе, она может представлять качества личности, либо самого человека, либо кого-то из его близких, которые применяются к конкретной ситуации. Например, если обозначена проблема, карта может указывать на то, что ответ будет разумным и эффективным. При некоторых обстоятельствах карта может указывать на деятельность группы, которая связана с данным человеком.

Общие значения: канал солнечной энергии, отцовская сила («в единстве с Отцом»), управление, великодушие, неприятие мелочности, осуществление власти из-за спины (неприятие известности, но желание управлять), вспыльчив, но не держит обиды, энтузиаст.

Тело: сердце и спина, позвоночник, правый глаз у мужчин, левый глаз у женщин.

Негативные значения: может проявляться кошачья жестокость. Другие негативные аспекты: крикливая одежда или поведение, которое может привлечь к себе внимание, в том числе сцены в общественных местах. В худшем случае карта может указывать на лживость, подлость и обман.

ОТШЕЛЬНИК



Дева
Изменчивая Земля

Управляется: *Колесницей*
(Меркурий)

Отшельник – это носитель света, который приносит вдохновение и руководство, иногда свыше, а иногда из мирского источника. Дева – очень упорядоченный и контролируемый знак Земли. При положительных аспектах она честна и вдумчива, имеет высокие идеалы, которые обычно

«приземлены». Этой картой, как и Влюбленными, управляет Колесница. Отшельник выражает все блестящие интеллектуальные качества Меркурия, которые здесь «приземлены». Вдумчивость, трудолюбие и честность – ключевые моменты. И, хотя могут существовать высокие идеалы, человек сохраняет рациональный взгляд на вещи. Фактически, разум, а не сила ключевой фактор здесь. Отшельника можно также понимать как благожелательного проводника, учителя, инициатора на очень высоком духовном уровне. Таким образом, в какой-то степени все, что является результатом деятельности этой карты, можно рассматривать как важную часть жизненного опыта. Конечно, опыт, необходимый для роста, не всегда может быть приятным.

Общие значения: наставление, честность, открытость, светоносность, вдумчивость, созерцательность, трудолюбие, высокие идеалы, но всегда обоснованные, живой характер, но не боевой, предпочтение разума силе, замкнутость, гениальность, дискриминация, активность и меркантильность.

Тело: живот, кишечник.

Негативные значения: мелочность, затаивание обид и другие обратные общим значения. Поскольку эта карта по своей сути позитивна, силы, необходимые для того, чтобы сделать ее негативной, должны быть значительными.

КОЛЕСО ФОРТУНЫ



Юпитер (Хесед, четыре) Четвёрки Управляет: *Влюблёнными (Близнецы)*

Юпитер управляет Стрельцом, поэтому Колесо Фортуны управляет Умеренностью. Юпитер означает удачу, экспансивность, гармонию и успех. Присутствие этой планеты почти всегда положительный знак. Колесо Фортуны означает судьбу, или участь, а часто и удачу. Это карта

надежды, энтузиазма и удачных возможностей. Она оптимистична, демонстрирует щедрость и экстравагантность. Она может символизировать приход богатства, но также может означать переизбыток богатства, граничащий с пресыщением. По большей части это карта удачи, хотя в самых тяжелых условиях она может указывать на наступление неизбежной плохой ситуации. Но даже в этом случае, вероятно, негативные аспекты необходимы для того, чтобы привести к чему-то лучшему. Колесо Фортуны может также нейтрализовать плохое влияние другой карты, создавая своего рода «противостояние». При чтении этой карты ни в коем случае не следует упрощенно рассматривать ее как «все будет хорошо». В сочетании с окружающими картами можно получить много информации о том, как распоряжается удача. Иногда она может быть потрачена впустую.

Общие значения (очень широкие): экспансивность, энтузиазм, удача, возможность, экстравагантность, люди, связанные с религией, доброжелательность, милосердие, знания, богатство, успех, решение суда в вашу пользу, коммерция, наследство, образование, надежда, идеализм, творческие способности, здоровье, гармония, закон как гармония, любовь к красоте, оптимизм, порядок, образование, общественные собрания, театры, промышленники, капиталисты, судебная власть, церковные лидеры.

СПРАВЕДАЛИВОСТЬ



Весы	Кардинальный Воздух (все Мечи)	Управляется: <i>Императрицей</i> (Венера)
-------------	-----------------------------------	--

Уравновешенные весы показывают идеальное сотрудничество людей, идей или ситуаций. Тот факт, что Императрица управляет Справедливостью, показывает, что справедливость возможна только в пределах ее мира, потому что истинная справедливость – это человеческое понятие. В

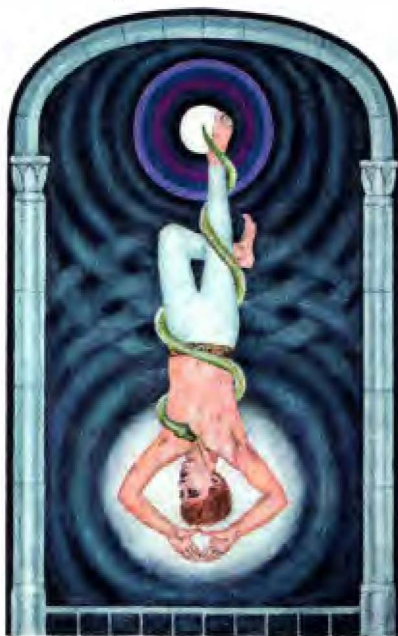
самом упрощенном понимании эта карта означает справедливость, равновесие и честность, а также баланс и уравновешенность. И хотя Справедливость – это суть сотрудничества, здесь не принято ставить под сомнение принятое решение. Порядок справедливости точен и окончателен. Это также карта посредничества и общего равновесия во всех ситуациях; здесь нет крайностей. В какой-то степени это может быть карта контроля в жизни. Она может означать взвешивание всех возможностей и принятие решения о направлении. Она также может означать конец неопределенности и беспокойства по мере принятия решения. Особое значение в этой карте имеют временные рамки; Справедливость может означать непрерывный процесс поддержания равновесия, в этом случае она представляет собой последовательность регулярных решений, или она может относиться к конкретному прошлому или настоящему состоянию. Эту карту можно сравнить с Судом, который более конкретен.

Общие значения: равновесие, уравновешенность, самообладание, искусство, музыка, справедливость, аккуратность и точность. Эта карта может показывать человека, который ненавидит грязную работу и обижается, когда ставят под сомнение мотивы, независимо от того, насколько искаженными могут быть представления о справедливости. При любых обстоятельствах человек вежлив, приятен и покладист, хотя часто бывает угрюм – с эмоциональными подъемами и спадами.

Тело: поясница и почки, мочевой пузырь.

Негативные значения: вспышки сильного гнева, иррациональные требования.

ПОВЕШЕННЫЙ



Рак	Кардинальная Вода (все Кубки)	Управляется: <i>Луной</i> (Луна)
------------	----------------------------------	-------------------------------------

Радикальное изменение перспективы; совершенно иная точка зрения. Рак, мощный знак Воды, показывает связь с чем-то универсальным, любовь к дому и скрытый экстрасенсорный поток, который логически направляется его управителем, Луной. Повешенный привязан к «другому»,

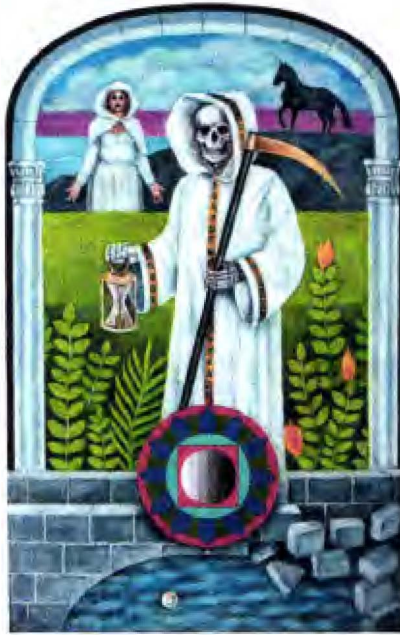
которое может быть чем-то универсальным или домом. Здесь присутствует огромная чувствительность, которая может быть в высшей степени экстрасенсорной и медиумической. Во многих отношениях это очень странная карта, потому что она может указывать на ситуацию, которая не такова, как кажется на первый взгляд. Фигура плавает в воде сознания – это философская реверсия материального состояния. Это полная противоположность Козерогу/Земле. Таким образом, любовь к «дому» может означать любовь к высшему духовному дому, или же речь может идти о земном (семейном) доме. Здесь следует понимать, что хотя общие значения, приведенные для этой карты довольно базовые, эта карта может представлять гораздо больше, чем сумма ее видимых частей.

Общие значения: разворот, полностью противоположная точка зрения, экстрасенсорная активность, связь со вселенским, любовь к дому, сильное чувство семьи, медиумизм, любовь к переменам и меняющимся условиям, чувствительность, чувство ответственности за детей, блуждание по миру по делам, но возвращение домой с радостью, энергичная защита того, что считается правильным, воображение, экономичность, настойчивость.

Тело: грудь и желудок, пищеварение, левый глаз у мужчин, правый глаз у женщин.

Негативные значения: путаница, отсутствие сосредоточенности.

СМЕРТЬ



Скорпион

Управляется: *Шутом*

Неподвижная Вода

(Плутон)

Эта карта показывает переход, исцеление, иногда смерть, а иногда даже рождение. Это Скорпион, змеиная сила секса. Скорпион может быть возбуждающим, огненным и опасным, а может быть восстанавливающим, магическим и магнетическим. То, что Смертью управляет Шут, означает,

что она выражает отношение индивидуума, находящегося в переходном периоде (либо завершающего изменения, либо фактически умирающего), к плутоновскому коллективу. Сексуальность – наиболее распространенное значение, которое может быть получено здесь, в зависимости от соседних карт. Смерть всегда магнетична и мистична. В юнгианских терминах, переживание перехода, показанного на карте, как пересечение моста, с которого нет возврата, – это возвращение к Космической Матери, источнику порождения и, следовательно, возрождения. Именно змеиная сила этой карты переносит человека из одного места сознания в другое. И здесь следует обратить внимание на текучесть Смерти: управитель карты, Шут, – это всё. Каждая из карт – это Шут в том или ином облике, как мужчина, так и женщина. И Шут обладает способностью без усилий переходить из одного состояния в другое. Таким образом, Смерть – это карта, которая ставит под сомнение саму природу времени и пространства, особенно в том смысле, что переходы в них только кажущиеся.

Общие значения: порождение, змеиная сила, мистический поток, магнитный ток, находчивость, сарказм в гневе, надежность в отношении секретов, живое воображение, внутренняя сила, исполнительность, конструктивность, готовность к борьбе, неутомимый работник.

Тело: половые органы.

Негативные значения: враждебность, насилие, иррациональность.

УМЕРЕННОСТЬ



Стрелец

Изменчивый Огонь

Управляется: *Колесом Фортуны*

(Юпитер)

Здесь происходит объединение двух или более различных сил, в результате чего достигается баланс противоположностей и гармония. Это процесс, а не простое событие, и обычно он включает в себя испытания и эксперименты, тестирование и проверку – подобно алхимическому

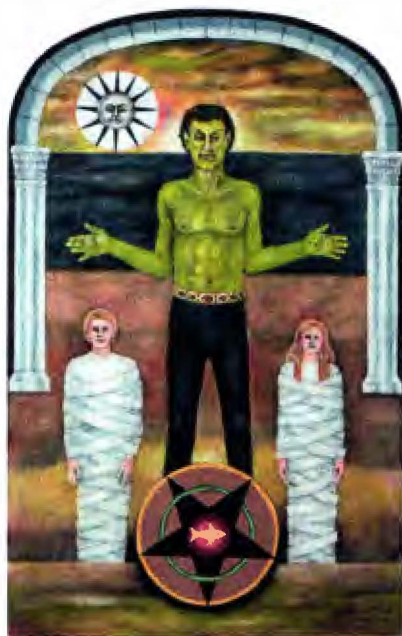
процессу, когда элементы соединяют, чтобы получить что-то новое. Привлечение сил Умеренности означает способность отличать внешние (кажущиеся) мотивы от внутренней правды о том, почему что-то происходит. И в этом есть вполне определенная цель. У Стрельца есть определенная цель и четкая задача. Поэтому его можно назвать картой поиска и намерения. Человек начинает процесс объединения сил с определенной целью. Темперамент показывает стремление, рвение, пробы и эксперименты. Внешний облик отделяется от внутренней реальности. Управление Колесом Фортуны показывает врожденную экспансивность, щедрость и любовь к откровенности.

Общие значения: испытание, проба и эксперимент, проверка, неуверенность, разделение, различие между внешним обликом и внутренней движущей силой, определенность цели в результате стремления, философский обзор, благотворительность и щедрость, легко пробуждаемый интерес, неприязнь к страданиям людей, откровенность и открытость, ненависть к двуличию и укрывательству. Наиболее мирское проявление этой карты – любовь к спорту и охоте, дружелюбие, откровенность, сочувствие, консерватизм и вдумчивость.

Тело: печень, бедра, система кровообращения.

Негативные значения: стремления становятся бездумными, движутся амбициями.

ДЬЯВОЛ



Козерог	Кардинальная Земля (все Пентакли)	Управляется: <i>Миром</i> (Сатурн)
---------	--------------------------------------	---------------------------------------

Дьявол, кардинальная Земля и знак Козерога, не должен рассматриваться как фундаментально плохая карта. Это, скорее, непоколебимая и неподвижная материальная сила, а иногда и животная чувственность (вспомним, что Пан был наполовину козлом). Она демонстрирует контр-

оль над состоянием материи, вдумчива, серьезна и часто амбициозна. Козерог силен и надежен на горе, где он живет, которая представляет, как и он сам, базовую точку материи. Разумеется, им управляет Мир, что означает земное состояние. Дьявол может быть работодателем, который осторожен и бережлив. Он может позитивно олицетворять способности руководителя, а может негативно указывать на порабощенность материальными желаниями. Он также может означать инициацию и знакомство с истинным космическим порядком, поскольку понимание материального состояния – это первый шаг к пониманию закономерностей Вселенной, что выражено в аксиоме «как вверху, так и внизу». В философских терминах Дьявола/Козерога можно представить как полное ограничение. Жизненная сила заперта на месте; человек не воспринимает ничего за пределами твердой перспективы материи.

Общие значения: конкретность, интенсивный труд, изменения, вызванные временем, крайности высоты и глубины, работодатель, исполнительность, консервативность, настойчивость, осторожность, бережливость, серьезность, не поддаваться унынию, считать интуицию и экстрасенсорику чепухой.

Тело: колени, кожа, кости, селезенка, зубы, слух.

Негативные значения: слепое послушание, холодность, подозрительность.

БАШНЯ



Марс
(Гебура, пять)

Пятёрки

Управляет: *Императором*
(Овен)

Почти в каждой системе толкования Таро Башня считается символом очень неприятного и внезапного события, например, автомобильной аварии. В основе этого лежит Марс, управляющий Овном, что в терминах Таро означает, что Башня управляет Императором. Марс – это

грубая сила. Его влияние обычно называют воинственным и разрушительным, но, как и в случае с самой войной, у его энергии всегда есть конкретная причина, хотя эта причина может быть совершенно неочевидной. Случайностей не бывает, и карты, окружающие Башню и связанные с ней, должны дать некоторое представление о том, почему произошло то или иное событие. Это может быть карта энергии, примененной после размышлений. Она может представлять действие в результате решения – заранее обдуманное событие, или же она может показывать нечто, находящееся вне видимого контроля. Что бы ни произошло, будь то насилие, ссора, разрушение, потрясение или общая опасность, результат – изменение, которое всегда окончательно. В результате возникает совершенно новое состояние, которое может быть очень хорошим. Падение с Башни, по сути, может привести к обновлению.

Общие значения: прилагаемая энергия, несчастный случай, сила, секс, опасность, исполнительность, механика, скорость, потрясения, жар, гнев, смелость, оружие, принуждение, военные, сталь, столовые приборы, орудия войны, спорт, предприятие, сильный и агрессивный друг.

Негативные значения: насилие, насильственные преступления, преступники, воры, антагонизм, разрушение, мстительный враг, месть, лихорадка, воспаление, хирургия, эпидемии заразных болезней, проблемы с глазами.

ЗВЕЗДА



Водолей

Неподвижный Воздух

Управляется: *Магом*

(Уран)

Звезда – это карта вдохновения и знаний, которая относится к медитации и самым глубоким процессам мышления. В раскладе она может действовать на двух практических уровнях. Во-первых, она дает надежду: всякий раз, когда она появляется, это говорит о внутренней актив-

ности и о том, что какой бы мрачной ни была ситуация, есть надежда и божественная поддержка. Это также может означать, что существует скрытый источник помощи, который вот-вот проявится. Во-вторых, своим положением она может «указывать путь» и предлагать направление действий. Если, например, Звезда связана с Королем или Королевой, это может означать, что это мужчина или женщина, к которым следует обратиться за советом или помощью. Духовная и умственная активность этой карты многое говорит о картах, расположенных вокруг нее. Звезда указывает на точку соприкосновения каждого человека с вселенскими силами, находящимися за пределами индивидуальной личности. Это проявление «внутренней звезды» каждого человека, света неизмеримой яркости. В юнгианских терминах это аспект Анимы, первого женского начала, которое, по сути, направляется Анимусом, первым мужским началом, представленным в Таро Магом. Таким образом, Звезда глубоко связана с изначальными творческими паттернами Вселенной.

Общие значения: медитация, рассвет истины, вдумчивость, дружелюбие, ученый, искатель истины, бескорыстная любовь, гуманистический принцип, добрый и дружелюбный, теплый, веселый, откровенный, открытый.

Тело: ноги и лодыжки.

Негативные значения: подавление чувств, зависимость от других, полная и патологическая замкнутость.

ЛУНА



Луна
(Йесод, девять)

Девятки

Управляет: *Повешенным*
(Рак)

Луна управляет Раком, поэтому карта Луна управляет Повешенным. Луна – это смутная «планета», которая «растет и убывает». Когда эта карта появляется в раскладе, она может указывать на преднамеренный или непреднамеренный обман, а также на реальную нечестность,

в зависимости от окружающих карт. Она может предупреждать о мрачной и даже опасной ситуации. Это может быть карта сильного страха и неуверенности, а может быть карта прекрасной романтики, поскольку она представляет эмоциональный поток и личное восприятие, состояние сновидческих образов, где рациональное мышление имеет мало значения. Положение карты при чтении может указывать на прилив и отлив какого-то дела, мрачные сны, возможно, серьезное испытание. Так или иначе, когда бы она ни появилась, читатель должен рассматривать ее как указание на иллюзорное состояние, которое может быть выдумкой, и которому определено нельзя доверять. Это карта видений и переменчивого настроения, которое может быть вызвано алкоголем или наркотиками. Луна может означать дом, мать или женщин в целом. Она может означать рождение ребенка. Также может означать путешествия или перемены.

Общие значения: сны, кошмары, ритм, воображение, мать, дом, мягкие, гладкие вещества, сосредоточение опыта, настроение, алкоголь или наркотики, жидкости, пищеварение, менструация, миролюбие, вера, надежда и благотворительность, путешествия по воде, все обычные профессии, низшие должности, работа, связанная с водой, моряки, рыбаки, романтичность, доброта, мечтательность.

Негативные значения: эмоциональная депрессия, психическая неустойчивость, лень, эндокринный дисбаланс, аллергия, женские заболевания.

СОЛНЦЕ



Солнце
(Тифэрет, шесть)

Шестёрки
Принцы

Управляет: *Силой*
(Лев)

Свет и тепло Солнца оживляют любую ситуацию и почти всегда указывают на положительное влияние на дело, о котором идет речь. В своем самом позитивном значении Солнце показывает богатство, славу и приток всего приятного. Это карта великой власти и контроля, олицетворени-

ем которых был великий король Людовик XIV, называвший себя «Король-Солнце». Солнце показывает наиболее интенсивную (мужскую) жизненную энергию и рост, как духовный, так и физический. Карта, которая может означать детей, представляет собой источник тепла, жизненной силы и просветления характера. Здесь важны истина, щедрость, вера и честь. Когда карта появляется в раскладе, это часто связано с пробуждением новой перспективы и нового взгляда на жизнь.

Общие значения: поскольку Солнце – центр Жизни, оно имеет широкий спектр значений, включая саму жизнь, энергию, здоровье, жизненную силу. Мужественность, энергия, эго, Самость, власть, озарение характера, великодушие, деньги, королевская власть, влияние, вера, честь, театр, преданность, дети, репутация, щедрость, истина, драгоценные металлы, бриллианты, ценные вещи, слава, генерация жизненной силы, индивидуальность как сознание эго, власть, исполнительная власть, главы правительств, любовь к вежливым формальностям и ритуалам, щедрость, правдивость.

Тело: сердце, позвоночник, правый глаз у мужчин, левый глаз у женщин, кровообращение.

Негативные значения: мнительность, деспотизм, проблемы с сердцем, проблемы с верхним отделом позвоночника, лихорадки, распад тканей, обмороки, органические заболевания, заболевания селезенки.

БУД



Рыбы
Изменчивая Вода

Управляется: *Верховной Жрицей*
(Нептун)

Буд показывает состояние угрюмого и изолированного самоанализа, в котором раскрываются силы, стоящие за внешностью. Таким образом, он также связан со спиритизмом и экстрасенсорикой. Здесь присутствует уход от мира в состояние самокритики и самоанализа (на это в зна-

чительной степени влияет управление Верховной Жрицы, Нептуна). Эта карта – Рыбы, и двойственные рыбы этого знака плавают в водах личного бессознательного. Карта показывает очень сильное элементарное качество активности внутри воды, которое также видно в Повешенном, и при толковании Суда следует помнить, что Верховная Жрица – это кристально чистая вода, из которой, в конечном счете, вытекают мутные воды Суда, и к которой, в конечном счете, будет возвращение. Суд может означать изгой, который на самом деле Мессия. Она указывает на романтического и склонного к фантазиям человека, который в целом доброжелателен, добр и щедр и любит хорошую компанию. Это человек, не склонный к гневу, но способный серьезно отомстить – что опять же говорит о том, что под поверхностью происходит многое, чего не видно.

Общие значения: мистицизм и экстрасенсорика, силы, скрытые за внешностью, подавление естественного выражения, самоотречение, замкнутость, всепонимание, Мессия, изгой, романтический и мнительный человек, который в целом доброжелателен и щедр и любит хорошую компанию. Человек не склонен к гневу, но может отомстить.

Тело: ноги.

Негативные значения: духовная гордыня, замкнутость и угрюмый самоанализ, человек, мучимый фантазиями.

МИР



Сатурн
(Малкут, десять)

Десятки
Принцессы

Управляет: *Дьяволом*
(Козерог)

Сатурн – это великий испытатель, который, как и само земное состояние, может принести большую печаль. Он тяжеловесный и медлительный, определяющий в ходе своего пути по небесам само значение времени. Он имеет отношение к земле, практическим вопросам, ограничениям,

разочарованию, задержкам и, возможно, печали. Время наиболее важно для этой карты, поскольку сатурнианское влияние определяет земной жизненный процесс и приносит старость на своем пути. Иногда проявляются эгоизм и скупость, иногда – депрессия. Это состояние одностороннее и близорукое. Мир показывает структуру и консервативную точку зрения, которая может быть узкой, если даже не скрытной и чрезмерно осторожной. При чтении Таро его появление может указывать на то, что человек каким-то образом попал в ловушку или увяз в ситуации.

Общие значения: структура, печаль, земля, сельское хозяйство, тяжелые материалы, свинец, старые дела, старые люди, земля, медлительность, обдуманность, конкретные творческие способности, ультраконсервативная точка зрения, узкий кругозор, изоляция, государственные служащие, мелкие государственные руководители, консервативный бизнес, торговля землей, рабочие, строители, амбиции, промедление, мудрость, концентрация, Внутренний Отец, старшие, материализм, время, шахты, ограничения, страхование, пещеры, руины, трупы, могилы, скрытность, осторожность, предусмотрительность, терпение.

Негативные значения: скупость, страхи и болезненные состояния, случайные падения, горе, зависть, хронические болезни, простуды, артрит и артериосклероз, болезнь Альцгеймера, болезни старости.





ЖЕЗЫ

(ОГОНЬ, СЕМЕЙСТВО ИМПЕРАТОРА)



Замедляются Кубками (Вода)
Усиливаются Мечами (Воздух)
Работают с Пентаклями (Земля)

КОРОЛЬ ЖЕЗЛОВ

АГРЕССИВНЫЙ ОТЕЦ



Корни: *Император*

Солнце в Овне, Луна в Овне

Это человек волевой и независимый, который говорит то, что думает, но может быть несколько эксцентричным и требовательным. По сути, это отзывчивый человек, который верит, что живет в творческом ментальном мире, неизвестном другим. Поскольку у Короля Жезлов и Солнце,

и Луна находятся в Овне, как внутренний, так и внешний аспекты этого человека совершенно огненные. Энергии Солнца, выраженные через Императора (кардинальный Огонь), создают человека-динамо-машину исходящей энергии. Его мысли в высшей степени независимые, новаторские и самодостаточные. Он напорист и часто импульсивен. Мир его внутренних чувств, Луна, полон и динамичен, искрится творчеством. Человек с таким складом характера по определению будет чувствовать, что сама его креативность и динамичность отличает его от других, неспособных разделить его мысли и чувства. Он сочувствующий и может быть чрезвычайно добрым и щедрым. Но если он смотрит на вещи только с его собственной точки зрения, то становится очень эгоистичным. В некоторых ситуациях этот двойной Овен может быть высокомерным, требовательным и резким, не заботясь о том, что думают другие люди.

КОРОЛЕВА ЖЕЗЛОВ

ЭЛЕГАНТНАЯ МАТЬ



Корни: *Император, Повешенный*
Солнце в Овне, Луна в Раке

Королева Жезлов – это женщина умная, волевая, чувствительная и амбициозная. Она стильная, утонченная и веселая, но она подвержена перепадам настроения, и может уничтожить того, кто ей перечит. Она любит свой дом и яростно защищает своих детей от враждебного, по ее мне-

нию, внешнего мира. Ее мысли стремительны и динамичны, но они не столь радикальны, как у Короля, который представляет собой чистый огонь. Здесь огненная личность смягчается водой; мысли утончаются балансом чистейших чувств, в результате чего получается очень утонченная, стильная и веселая личность. Королева обладает сильной волей, но эта воля направляется с чувствительностью и неким неопишмым идеализмом. Корни ее чувств в водном бессознательном Повешенного обеспечивают особую безопасность и равновесие. Поэтому она описывается как «зависимая от дома» и «защищающая своих детей». С негативной стороны, быть огненным темпераментом, притянутым к воде, не всегда легко. Она подвержена перепадам настроения и в один момент может быть невероятно обаятельной и увлекательной, а в другой – крайне злобной.

ПРИНЦ ЖЕЗЛОВ

ЛЮБЯЩИЙ СЫН



Корни: *Император, Справедливость*

Солнце в Овне, Луна в Весах

Этот принц заботлив и наблюдателен, хорошо разбирается в людях и ситуациях, но склонен действовать необдуманно. Это прекрасный друг, который любит вечеринки и игры, любит любить, но склонен к непостоянству. Принц Жезлов разделяет страстные мысли своих родителей, Короля

и Королевы, но выражает их очаровательно и дипломатично. Его чувства, основанные на Справедливости, интенсивны, но очень упорядочены. Это молодой человек, готовый к сотрудничеству, дружелюбный, склонный к искусству и музыке. Он быстро соображает, скорее практичен, чем философичен; он хочет делать дела. Поскольку Овен и Весы – противоположности на Колесе Зодиака, Принц Жезлов – идеальное выражение Овна. Здесь все находится в равновесии. Открытость Принца Жезлов к идеям и чувствам других людей делает его, в некоторой степени, ясновидящим. Поэтому, когда эта карта появляется не как конкретный человек, а как олицетворение качеств Короля или Королевы, речь может идти о ясновидении. Также может означать славу или, по крайней мере, особое положение.

ПРИНЦЕССА ЖЕЗЛОВ

УМНАЯ ДОЧЬ



Корни: *Император, Дьявол*
Солнце в Овне, Луна в Козероге

Хотя она кажется общительной, на самом деле эта принцесса неуверенна и уязвима. Она может быть теплой и любящей, но также и жестокой, отражая свои собственные частые чувства враждебности и депрессии. Принцесса Жезлов привносит особый взгляд на практические вопросы.

Она сдержанна, позитивна и амбициозна, особенно любознательна, всегда хочет докопаться до сути вещей и понять, как все устроено. Она быстро понимает, как думают другие. Ее таланты делают ее весьма успешной в бизнесе и неизменно приводят ее на руководящую должность, где она склонна доминировать – бессознательный механизм, позволяющий ей чувствовать себя в безопасности. Она нуждается во внимании и похвале из-за глубокой неуверенности в себе, которая скрывается под ее видимой самоуверенностью. Она должна быть уверена, что контролирует свое окружение. Она также находит безопасность в коллекционировании материальных ценностей и поэтому любит ходить по магазинам. В худшем случае она может быть чрезвычайно эгоистичной, требовательной, доминирующей и вообще неприятной и мутной личностью.

ТУЗ ЖЕЗЛОВ

РОЖДЕНИЕ И СМЕРТЬ



Корни: *Шут, Император*

Плутон в Овне

Корень Действия, динамичных новых начинаний, ошеломляющих и революционных перемен. Это либо появление чего-то нового, либо конец чего-то. В любом случае, это всепоглощающий процесс, полное и абсолютное изменение. Это карта фактического рождения и смерти

(карта Смерть обычно карта перехода). Страстная, преобразующая энергия, которая может означать действие и противостояние, не для слабонервных. Может означать новую профессию. Может означать новый набор понятий об искусстве, литературе, правительстве или религии. Это необузданная сила, необузданная для человека или для общества. Может означать рождение и смерть наций, как, например, во время Французской революции. При прочтении характер этого действия будет показан соответствующими картами. То, что произойдет, может быть как хорошим, так и плохим, и, как и все совершенно новое, то, что в конечном итоге из этого получится, подобно тому, как растет ребенок, может быть абсолютно неопределенным.

ДВОЙКА ЖЕЗЛОВ

ИЗОБРЕТЕНИЕ



Корни: *Маг, Император*

Уран в Овне

Дремительность, творческая изобретательность, блестящая и оригинальная идея – продукт совершенно свободного и независимого ума. В этой карте уранианские качества Мага – внезапность и изобретательность – великолепно выражены через стихию Огня. Его независимость и творче-

ский интеллект приводят к тому, что на сцену вырывается нечто совершенно новое и ранее не плмнируемое. Работа такого абсолютного гения – это очень большая часть работы Мага. Одиночество изобретателя может сильно раздражать других. И на самом деле, изобретатель, как правило, имеет мало поддержки в своей работе, поскольку прецедентов не существует.

ТРОЙКА ЖЕЗЛОВ

ФАНТАЗИЯ



Корни: *Верховная Жрица, Император*
Нептун в Овне

Окрытые потоки коллективной энергии; тонкий, но мощный поток, подобный подводному течению реки. Эта Тройка показывает инициацию, мистицизм, религию и оккультизм, когда глубокие и темные воды Нептуна встречаются с марсианским огнем Овна. Это карта скрытых течений

контролирующей энергии в коллективном бессознательном, и невозможно переоценить, что это коллективная энергия; она не индивидуальна. Происходит потеря индивидуальности ради чего-то большего. Течение воображения и фантазии. Здесь находятся самые глубокие секреты религии и оккультизма. На мирском уровне может означать изливание доброжелательности и благотворительности, или же путешествие ради него самого. При худших аспектах фантазии могут быть неконтролируемыми и привести к безумию.

ЧЕТВЁРКА ЖЕЗЛОВ

УСПЕХ



Корни: *Император, Колесо Фортуны*

Юпитер в Овне

Личные способности и целеустремленность приносят свои плоды. То, что происходит – это результат личных способностей и усилий. Этот человек – новатор, настоящий первопроходец. План тщательно продумывается и осуществляется с вдохновением и энтузиазмом. Принятое

решение невозможно изменить; умный, уверенный в себе человек, почти упрямый как осел. Поскольку Четверка Жезлов связана с Колесом Фортуны и Императором, «успех» этой карты самоочевиден. А поскольку Император/Овен стоит на первом месте в колесе Зодиака, эта карта может означать начало чего-то прекрасного. Однако проекты Четверки Жезлов никогда не бывают полностью лишены риска. Энергия, которую будет затрачена, может оказаться слишком сильной, что приведет к потере денег или профессии, а также к эмоциональному и физическому стрессу.

ПЯТЁРКА ЖЕЗЛОВ

УПОРСТВО



Корни: Башня, Император

Марс в Овне

Действие во благо или во вред. Боевитость и оригинальность. Атака, которая может быть агрессивной и импульсивной, осуществляется без оглядки на результат. Может быть задействовано большое личное мужество – например, человек рискует жизнью ради другого, или репу-

тация может быть поставлена на карту ради чего-то, во что человек глубоко верит. Поскольку Башня/Марс управляет Императором /Овном, это чрезвычайно мощная и динамичная карта. В ней есть исходящая сила, грубая мощь, которая применяется к чему-то, часто без учета эффекта, потому что Пятерка Жезлов – это карта грубого действия, а не размышлений. Конечно, такая импульсивность и необдуманность может привести к проблемам. Творческая энергия может быстро рассеяться. Или же человек может вести себя необдуманно, даже деспотично и тиранически.

ШЕСТЁРКА ЖЕЗДОВ

СИЛЬНОЕ ЛИДЕРСТВО



Корни: *Солнце, Император*

Солнце в Овне

Это ключевая карта лидерства в колоде Таро. Она показывает упрямое и импульсивное поведение, любовь к вызовам и сложным ситуациям. Человек, уверенный в себе и несколько эгоцентричный, всегда готов к борьбе или к новым приключениям. Чем больше конкуренция, тем ему лучше.

Сложные ситуации разрешаются с большим мастерством. Двойные огненные качества Солнца и марсианских потоков Овна демонстрируют импульсивность и непостоянство генерала, который стремится вести войска в бой и с нетерпением ожидает сражения. Проявляется большая лояльность к подчиненным, которые чувствуют сильную привязанность к своему лидеру. Маловероятно, что Шестерка Жезлов когда-либо окажется в проигрышной ситуации, но действия лидера не обязательно будут во благо. Не исключено, что лидерство может быть плохим. Человек может быть абсолютно невосприимчивым к чувствам других, лгать, обманывать подчиненных. В худшем случае контроль может осуществляться насильственными и агрессивными методами.

СЕМЁРКА ЖЕЗЛОВ

СТРАСТЬ



Корни: *Императрица, Император*

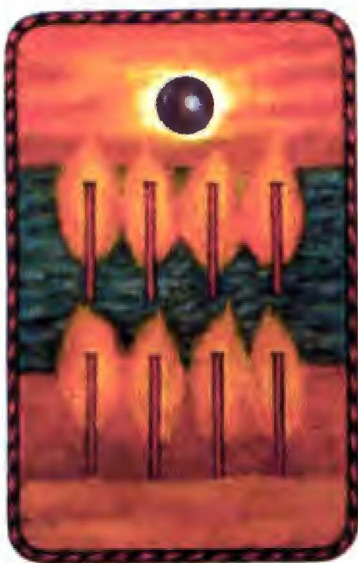
Венера в Овне

Влюбленность быстро проходит. Поспешный брак. Деньги и любовь приходят быстро и тратятся впустую. Это очень изменчивая ситуация, когда две фигуры сразу же притягиваются друг к другу, но их страсть быстро проходит. Принцип здесь заключается в том, что нет ничего, что могло

бы стабилизировать отношения между ними; какой бы опыт ни был, он будет мимолетным. Карта может означать влечение к другому человеку или иметь отношение к деньгам, материальным объектам или приятным вещам, которые в большей или меньшей степени потрачены впустую.

ВОСЬМЁРКА ЖЕЗЛОВ

ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО



Корни: *Колесница, Император*

Меркурий в Овне

Произведение подлинной оригинальности, даже гениальности, которое создается быстро. Это могут быть книги, статьи или публичные выступления. В царстве Императора Колесничий обладает уникальными способностями к языку и общению и создает замечательное литера-

турное произведение, быстро и без усилий. Здесь акцент делается на динамичности процесса появления произведения, в отличие от того, что происходит в Восьмерке Мечей. Колесничий, Шекспир или Толстой, творит в неудержимом порыве гениальности.

ДЕВЯТКА ЖЕЗЛОВ

ГНЕВ И НЕПОСТОЯНСТВО



Корни: *Луна, Император*

Луна в Овне

Бурные эмоции и иррациональные импульсы могут внезапно взорваться, а затем так же внезапно рассеяться. Карта может указывать на ментальную нестабильность. Она коренится в интенсивных эмоциях Луны, в темных тенях, в кошмарах, в самых глубоких страхах и ужасах. Эмо-

циональное расстройство может проявляться как всеобщая враждебность по отношению к коллегам и семье. Могут быть угрозы и тайные заговоры. Может внезапно разразиться скандал. Неразрешенные внутренние противоречия могут всплыть на поверхность без предупреждения. Когда эта карта появляется в левой верхней части расклада, в области скрытых мыслей и чувств, это может быть предупреждением о том, что под спокойной поверхностью человек может быть психически нездоров, возможно, он психопат, и даже представлять серьезную угрозу. Энергии этой карты, по определению, враждебны и опасны.

ДЕСЯТКА ЖЕЗЛОВ

КОНТРОЛЬ НАД ДРУГИМИ



Корни: *Мир, Император*

Сатурн в Овне

Десятка Жезлов показывает вершину власти и тщательное управление структурированной группой. Она представляет, например, успех управления в крупной компании. При хороших аспектах существует хорошо продуманный план управления, обоснованное использование

исполнительной власти. Если карта плохо аспектирована, человек на вершине может чувствовать себя изолированным и одиноким. При плохих аспектах план управления может быть плохо организован, а также может проявляться защитная реакция и раздражительность.





КУБКИ

(ВОДА, СЕМЕЙСТВО ПОВЕШЕННОГО)



Замедляются Жезлами (Огонь)
Усиливаются Пентаклями (Земля)
Работают с Мечами (Воздух)

КОРОЛЬ КУБКОВ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ОТЕЦ



Корни: *Повешенный, Император*

Солнце в Раке, Луна в Овне

Обладея подвижным, творческим умом, этот Король живет в изолированном мире мыслей. Чувствительный мечтатель, он может уходить в фантазии, и мало проявляет себя перед другими. Его действия выражают его глубокие корни в бессознательном разуме. Он очень замкнут,

очень глубоко погружен в свои ментальные переживания и, как правило, изолирован от большинства других людей, которые не могут разделить его мир грез. Будучи способным к большой творческой интеллектуальной деятельности и значительному лидерству, он чрезвычайно независим и считает, что привносит в любую ситуацию уникальный и понимающий взгляд. Его мысли и мир воображения динамичны; он не любит бездействовать в течение длительного периода времени. Его ум слишком активен, чтобы долго отдыхать на одном месте. Врожденное бунтарство и склонность к импульсивным поступкам могут принести огромные проблемы как ему самому, так и окружающим. Таким образом, Король Кубков – это человек, чьи идеи быстро выражаются или воплощаются в жизнь, практически без заботы о последствиях. При появлении этой карты следует обратить внимание на возможность того, что план был принят необдуманно.

КОРОЛЕВА КУБКОВ

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ МАТЬ



Корни: *Повешенный*

Солнце в Раке, Луна в Раке

Эта чувствительный и ласковый человек. Она верна, обаятельна, интересна, обладает твердыми моральными принципами и не любит тех, кто нарушает правила. Ее чувство порядка держит под контролем ее эмоциональную личность. Эта Королева – чистая Вода, она контраст Короля

Жезлов, чистого Огня. Термин «эмоциональная», используемый здесь, точен, но он едва ли отражает качества этой фигуры. В юнгианских терминах она представляет коллективное бессознательное, функционирующее через персональное бессознательное: ее атрибуты коллективного разума выражаются через индивидуальный разум. Поэтому очевидно, что у нее есть две основные характеристики. Первая – это воображение, которое почти не имеет границ. Вторая – чувство порядка, которое можно назвать «старой структурой», каркасом для вещей, который имеет силу и которым все измеряется. Коллективное бессознательное навязывает «правила», которые определяются культурой. Но Королева Кубков также и изменчива. Воображение, по определению, изменчиво, и жизнь может стать тем, о чем мечтается. Вышедшая из-под контроля или плохо аспектированная, эта Королева может стать совершенно иррациональной, если даже не безумной.

ПРИНЦ КУБКОВ

ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЙ СЫН



Корни: *Повешенный, Справедливость*

Солнце в Раке, Луна в Весах

Принц Кубков – искрометный и романтичный молодой человек, эгоцентричный и поверхностный, которого постоянно преследуют люди, находящие его привлекательным. Но он не из тех, кто когда-либо остепенится. Он капризен и неуловим, любит играть и, несмотря на свои по-

пытка избежать конфликтов и страх быть обиженным, может непреднамеренно вызвать трения. Творческие способности Принца Кубков гармоничны, хотя его натура по сути своей эмоциональна и причудлива. Это восхитительный человек, тяготеющий к искусству, музыке и всевозможным удовольствиям. Он игривый друг, но ему не хватает дисциплины, потому что его основной стимул – свободное течение бессознательного ума. Он легко переходит от одной вещи к другой, что, хотя и делает его хорошим компаньоном, может вызвать раздражающую неустойчивость в ситуации, когда естественное равновесие нарушено. В неблагоприятных условиях этот Принц может переходить с места на место, от человека к человеку и с работы на работу в поисках воображаемого совершенства, которого он никогда не сможет достичь.

ПРИНЦЕССА КУБКОВ

АМБИЦИОЗНАЯ ДОЧЬ



Корни: *Повешенный, Дьявол*
Солнце в Раке, Луна в Козероге

Организованная молодая женщина, которая манипулирует, не заботясь о других. Любимая и успешная, идеальный руководитель для большой группы. Она кажется жесткой, но на самом деле ранима и чувствительна. В этой карте бессознательное и свободный поток воображения обращены

к материальному миру. Контроль в материальной среде – это исполнение мечты. Принцесса Кубков, очень практичная и амбициозная, устанавливает четкий курс, который приведет к тому, что она себе наметила: богатству и власти, вершине материального (Козерог) состояния. Она логичная, отличная деловая женщина, хотя, с другой стороны, она не особенно приспособлена к семейной жизни. Всегда существует напряжение между стремлением к вещам и их реальностью. Действующий принцип – широкое воображение против твердой абсолютной «реальности». Принцесса идеально, но нелегко балансирует между этими двумя принципами. Ей никогда не бывает полностью комфортно, потому что она никогда не может полностью реализовать свои мечты. Вот почему она неустанно честолюбива. Она постоянно старается, постоянно работает над воплощением своих идеалов. При чтении эту карту следует понимать как символ борьбы между двумя очень разными принципами и постоянной попытки воплотить мысленные образы в нечто окончательно прочное.

ТУЗ КУБКОВ

ИЗМЕНЕНИЕ ЧУВСТВ



Корни: *Шут, Повешенный*

Плутон в Раке

Корень Чувств. Это самая эмоциональная карта колоды, где чувства предшествуют мыслям или действиям. Когда новые чувства приходят на смену старым, происходит мощное эмоциональное потрясение. Может означать изменение чувств к другому человеку или полный перево-

рот ценностей, например, обращение к новой религии или политическому движению. В любом случае, радикальный поворот затрагивает все уровни. Но поскольку Плутон представляет массы, общество в целом, Туз Кубков обычно не является картой личного взаимодействия. Он может показывать огромный приток групповой энергии для осуществления перемен. Однако тот факт, что изменение чувств привело к чему-то новому, может быть неочевидным. Будет правильно интерпретировать его так, если Туз Кубков появится в левой верхней ячейке скрытых мыслей и чувств.

ДВОЙКА КУБКОВ

ПРИКЛЮЧЕНИЕ



Корни: *Маг, Повешенный*

Уран в Раке

Совершенно необычный опыт. Путешествие, новые обы-
чай, кратковременный сексуальный контакт. Когда бле-
стящий и интуитивный ум Мага достигает воды, это
стимулирует особый поток сознания. Подобно мощному ве-
тру на озере – неизвестно, куда могут обрушиться волны.

Обязательно произойдет что-то новое и интересное. Карта относится к опыту, который полностью выходит за рамки обыденности и который не обязательно связан с некоторой опасностью. Это может означать опасность, потерю безопасности, а также неприятности дома или на работе. В этой карте нет никакой определенности. Маг и Повешенный – это, при любых обстоятельствах, довольно удачная комбинация!

ТРОЙКА КУБКОВ

БЕЗОПАСНАЯ СРЕДА



Корни: *Верховная жрица, Повешенный*
Нептун в Раке

Эта карта удовольствия «дома», которое может относиться к отдельному человеку, семье или всему человечеству. Она может показывать творчески-идеалистический взгляд, который стремится объединить людей, чтобы создать безопасную среду и добиться взаимопонимания. Цели могут

быть благородными, и с Тройкой Кубков могут быть связаны очень эмоциональные фантазии. Может показывать значительную личную жертву ради общего блага, а также комфорт и безопасность в домашней обстановке. Деньги и финансовая легкость могут прийти через мать или ее семью. В негативном положении карта может указывать на совершенно нереалистичную точку зрения на дом или группу людей. Также может указывать на результаты экстремальных удовольствий, такие как ожирение, вызванное чрезмерной едой, похмелье или усталость и скука от постоянной стимуляции.

ЧЕТВЁРКА КУБКОВ

УДОВОЛЬСТВИЕ



Корни: *Колесо Фортуны, Повешенный*
Юпитер в Раке

Эта карта означает комфорт, благотворительность, добро-
ту и хорошее настроение. Веселое общение, вечеринки,
ужины и экстремальные удовольствия. Когда планета
удачи входит в знак кардинальной Воды, она подчеркивает
красоту, обмен и добрые чувства. Подразумевается, что на

одном уровне вода представляет личные чувства, а на другом, более глубоком уровне – бессознательное. Таким образом, карта может представлять либо удовольствие от взаимодействия с другими, либо внутренний покой, успешное достижение медитативного состояния, которое иллюстрирует человек, висящий в пространстве.

ПЯТЁРКА КУБКОВ

НЕПРИЯТНОСТИ



Корни: *Башня, Повешенный*

Марс в Раке

Эта карта показывает самые тяжелые и болезненные переживания человека, которые (в отличие от Десятки Кубков) происходят по его собственной вине. Может ли читатель найти лучшее определение катастрофы, чем эти две карты рядом? Предполагаются затяжные и неизлечимые

болезни, недоброжелательность, ложь, клевета и воровство. Возможен скандал самого худшего рода, а также события, вызывающие сильную нерешительность в отношении того, что предпринять. Самоопределение утрачено, человек становится подвержен влиянию и прихотям других. Существует опасность утонуть, обжечься или отравиться пищей. Все это может быть результатом бессознательного и мазохистского желания получить негативный опыт (наказание?), на что, возможно, указывает появление Пятерки Кубков в левой верхней ячейке расклада.

ШЕСТЁРКА КУБКОВ

СОЧУВСТВЕННАЯ ПРИВЯЗАННОСТЬ



Корни: *Солнце, Повешенный*

Солнце в Раке

Бескорыстная забота о семье и группе; личность погружена в коллективный разум. Это чрезвычайно сложная карта, в которой, хорошо это или плохо, группа имеет большее значение, чем личность. Человек воспринимает себя в первую очередь с точки зрения служения группе. Эта

карта может показывать фазу, как у подростков, нуждающихся в поддержке сверстников. По мере погружения индивидуума в коллективный разум, уверенность в себе может исчезнуть и замениться зависимостью от группы. Возникает очень сильная привязанность к внешним вещам, к людям и имуществу, которая, в случае бескорыстной преданности, может быть очень позитивной. В крайнем случае, может появиться угрюмость и отказ от необходимых друзей. Или может быть какая-то другая серьезная проблема. При любых обстоятельствах карта указывает на склонность к мазохистскому поведению.

СЕМЁРКА КУБКОВ

ПРЕПЯТСТВИЯ



Корни: *Императрица, Повешенный*
Венера в Раке

Препятствия, в первую очередь любовь и деньги, могут быть малозаметными и касаться одного или обоих родителей. Возможны семейные раздоры – один из родителей может пытаться помешать отношениям, или может произойти серьезное столкновение, когда отец и мать пыта-

ются контролировать ценности. Семерка Кубков может указывать на потребности, поиск безопасности в теплом и любящем материальном окружении. Она может указывать на переходный период, преодоление препятствий с помощью усилий. Это также может быть карта жертвенности.

ВОСЬМЁРКА КУБКОВ

ИЗМЕНЧИВОСТЬ



Корни: *Колесница, Повешенный*
Меркурий в Раке

Восьмерка Кубков может показывать недолговечные отношения. Есть много поверхностных и веселых занятий, таких как танцы и музыка, которые увлекают ненадолго. Чувства и интуиция важнее размышлений. Перед вами дилетант, разбирающийся во многих вопросах, но не владеющий

мастерством ни в одной области. Карта указывает на очень незрелую личность, неспособную взять на себя постоянные обязательства. Отношения с партнерами недолговечны, но приносят прибыль в сообществах и ассоциациях. Существует множество поверхностных увлечений, некоторые из которых приносят успех.

ДЕВЯТКА КУБКОВ

НЕУСТОЙЧИВОСТЬ



Корни: *Луна, Повешенный*
Луна в Раке

Эта карта показывает свободный поток идей, мыслей и эмоций, которые могут быть как положительными, так и негативными. Необходимо определить характер контроля: если его контролируют другие, то возникает ужасная неопределенность, неспособность сосредоточиться и чув-

ство бесцельности. При самоконтроле этот поток может быть очень мощным. Карта может описывать намеренное ослабление фокуса личности и ослабление уз «реальности». Вода и Мать здесь очень важны. (Говорят, что «Мать учит Сына медитировать».)

ДЕСЯТКА КУБКОВ

БОЛЬ И ПЕЧАЛЬ



Корни: *Мир, Повешенный*

Сатурн в Раке

Ужасная карта, означающая конец цикла, развод, изгнание, потерю профессии, болезнь и, возможно, смерть. Эта карта, как правило, означает сильную боль и печаль. Вес мира, кажущаяся безопасность и уверенность материального положения потрясена до основания. Основная

структура жизни человека разрушена. В раскладе Десятка Кубков иногда «нейтрализуется», если рядом с ней лежит очень хорошая карта, например, Колесо Фортуны.





МЕЧИ

(ВОЗДУХ, СЕМЕЙСТВО СПРАВЕДЛИВОСТИ)



Замедляются Пентаклями (Земля)
Усиливаются Жезлами (Огонь)
Работают с Кубками (Вода)

КОРОЛЬ МЕЧЕЙ

РОМАНТИЧНЫЙ ОТЕЦ



Корни: *Справедливость, Император*

Солнце в Весах, Луна в Овне

Этот Король – волевой, активный и независимый человек, который любит перемены и часто тянется к эксцентричному и причудливому. Он общителен, но иногда бывает замкнутым и отстраненным и может быть очень легкомысленным, даже жестоким – действовать, не заботясь

о чувствах других. Это высокоинтеллектуальный и романтически-творческий человек, склонный к общительности и вычурности, но, несмотря на то, что он тратит много энергии, под поверхностью он гораздо более вдумчив и самоконтролируем, чем многие думают. В этом Короле Воздуха уравновешенность Весов Справедливости преобладает над Огнем Овна. Его разум преобладает над более страстными динамичными качествами. А поскольку его разум стоит за физической силой, он – превосходный спортсмен. Он понимает, что обладает большим контролем, как физическим, так и ментальным, и обычно делает то, что хочет. Он нелегко переносит, когда другие препятствуют его свободе быть творческим и независимым. Он устанавливает высокие стандарты для себя и многого ожидает от окружающих. Но мало кто может соответствовать его романтическим ожиданиям.

КОРОЛЕВА МЕЧЕЙ

ДИПЛОМАТИЧНАЯ МАТЬ



Корни: *Правосудие, Повешенный*

Солнце в Весах, Луна в Раке

Королева Мечей – восхитительная женщина, пронзительная, чувствительная и гибкая. Она прилагает все усилия, чтобы избежать конфронтации (что, как правило, вызывает у нее тревожность), но проявляет свирепость, когда ее обижают. Хотя ее мало интересуют социальные про-

блемы или гражданские права, и она может быть лживой и неискренней, Королева Мечей – удивительно чувствительный и пронизательный человек, внимательный к чувствам других и никогда не желающий обидеть. Она очень гибкая и легко адаптируется к новым ситуациям и требованиям. Но, с другой стороны, ее желание угодить может быть настолько велико, что она очень поверхностно относится к людям. Ее личность несколько неоднозначна, поскольку, хотя она довольно амбициозна и стремится к публичному освещению, свои силы она черпает в безопасности семьи и дома, которые она будет защищать, как мать-львица. Она способна на большую хитрость и безжалостность, чтобы получить желаемое. Но эгоистичные, требовательные и потенциально жестокие аспекты ее личности редко видны окружающим. Королева Мечей – это почти как два человека. Есть обаятельная и приятная Персона, а есть внутренняя личность, которая в высшей степени защищает себя и манипулирует.

ПРИНЦ МЕЧЕЙ

ИДЕАЛИСТИЧНЫЙ СЫН



Корни: *Справедливость*

Солнце в Весах, Луна в Весах

Это молодой человек, изящный и очаровательный. Он любит любить и убегает от грубого мира в сказочных фантазиях. Прекрасный компаньон. Он добрый, умный и нежный, но довольно доверчивый. Принц Мечей – очень чувствительный, привлекательный и эгоцентричный молодой

человек, который живет в ментальном мире и любит уходить в фантазии. Он стремится к красоте и гармонии и не любит ничего, что противоречит совершенству его внутреннего видения. В лучшем случае он приятный и вежливый человек, счастливый, уравновешенный и всеми любимый. И хотя этот принц часто думает о том, чтобы как-то помочь другим, он может лучше планировать, чем делать. При неблагоприятных обстоятельствах он может застрять в мире своих фантазий, возможно, стать ментально нездоровым и потерять связь с реальностью. Он мечтатель по определению, и, сможет ли он добиться чего-то существенного, воплотить свои мечты в реальность, во многом зависит от окружающих его людей. При наличии идеальной семьи, рабочего окружения или партнера по браку Принц Мечей проявит свои лучшие качества остроумия, интеллекта и творчества.

ПРИНЦЕССА МЕЧЕЙ

КОНТРОЛИРУЮЩАЯ ДОЧЬ



Корни: *Справедливость, Дьявол*
Солнце в Весах, Луна в Козероге

Эта Принцесса – организованная молодая женщина, чьи чувства находятся под контролем. Она успешна и пользуется популярностью, проницательный менеджер, который добивается чего хочет, считая, что цель оправдывает средства. Она демонстрирует высокомерие и жесткость, но

это – самозащита. Для этой молодой женщины все должно быть идеально организовано. Ее мир состоит из четких категорий, что делает ее успешной в бизнесе, но иногда крайне безжалостной и хладнокровной в управлении людьми. Хотя она демонстрирует значительное обаяние и стиль в своей работе, а ее коллеги считают ее эффективной и симпатичной, внутренне она эгоистична и склонна к контролю. В своих лучших качествах эта Принцесса – позитивный организатор, который вносит творческий вклад в общее дело. В худшем случае она абсолютно эгоцентрична.

ТУЗ МЕЧЕЙ

КОНФЛИКТ ИДЕЙ



Корни: *Шут, Справедливость*

Плутон в Весах

Туз Мечей – это сам Корень Мысли. Он означает борьбу за власть, идеологический конфликт, в котором побеждает сильнейший, но не обязательно лучший. Великая сила раскрывает шокирующие секреты; настоящая правда выходит наружу в борьбе. Это очень прямая и открывающая

борьба (в ней нет ничего изощренного), в которой кто-то может серьезно пострадать – физически, эмоционально и финансово. Может появиться что-то позитивное и новое, когда отжившее дома, на работе или в народе будет отброшено. Но, опять же, побеждает сильнейший.

ДВОЙКА МЕЧЕЙ

ПРОТИВОСТОЯНИЕ И ПОТЕРИ



Корни: *Маг, Справедливость*

Уран в Весах

Соперничество, противостояние, критика приводят к полному прекращению чего-либо. Нет возможности вернуться или решить проблему. Конец брака, дружбы, смерть супруга, потеря работы, прекращение партнерства или деловых отношений. Человека могут уволить, а должность пере-

дать кому-то другому. Могут быть финансовые потери из-за необдуманных спекуляций и разрыва отношений с людьми или организациями. Или может произойти крах, приговор или потери как неизбежный результат импульсивных действий. Но читатели могут быть удивлены, узнав, что, с другой стороны, в живописи, литературе и музыке эта карта весьма благоприятна и означает усиление воображения и интуиции.

ТРОЙКА МЕЧЕЙ

ИДЕАЛИЗМ



Корни: *Верховная Жрица, Справедливость*
Нептун в Весах

Эта карта означает идеалистический и совершенно нереалистичный подход к обществу и личным отношениям. Здесь присутствует отказ от запланированных программ, бунт против институциональных структур и поиск новых и неиспытанных путей. Это новаторство и творческое вообра-

жение означает успех в творчестве, если человек достаточно дисциплинирован, чтобы «заземлить» новые идеи. Но отсутствие сосредоточенности и эмоционального подхода может означать серьезные проблемы в бизнесе и финансах. Идеализм может быть самообманом в вопросе важности отношений. Карта также может свидетельствовать о сексуальном влечении или кратковременном увлечении. Однако, подобно художнику, способному создавать что-то новое, в серьезной любви или дружбе идеализм Тройки Мечей обычно позитивен.

ЧЕТВЁРКА МЕЧЕЙ

ВООБРАЖЕНИЕ



Корни: *Колесо Фортуны, Справедливость*

Юпитер в Весах

Поскольку воображение – это ключ к человеческому прогрессу, энергия этой карты – одна из самых позитивных в колоде. Именно это творческое видение, в котором разум обращается к внутреннему «другому», несет цивилизацию вперед в искусстве, науке, политике и т. д. Этот

человек очень привлекателен для других; здесь присутствуют добрые чувства и дружеские отношения. Это также карта мистицизма и религиозных чувств как источника воображения, которое является тайной для других. В самом глубоком смысле это магическое путешествие в бессознательное, возвращающее идеи и образы, которые могут повлиять на повседневную жизнь. В самом обыденном случае может означать просто хорошее и безопасное путешествие. В некоторых случаях Четверка Мечей может означать тайное предательство или довольно негативную текучесть идей, приводящую к неспособности сосредоточиться.

ПЯТЁРКА МЕЧЕЙ

НЕОБДУМАННОЕ РЕШЕНИЕ



Корни: *Башня, Справедливость*

Марс в Весах

Может означать необдуманные действия, быстрый выбор, решение, принятое без особых колебаний. Чувства важнее, чем мысли, и человек действует согласно интуиции или предчувствию, что определенный курс уместен. Здесь может быть сильное сексуальное влечение, силь-

ная любовь, поспешный брак или какое-то другое обязательство, принятое очень быстро – например, дорогостоящая покупка или поспешно созданное партнерство, или договор, наскоро составленный и подписанный. В раскладе Пятерка Мечей может предвещать что-то очень опасное и нечестное. Что, в конце концов, может быть опаснее, чем Справедливость, выведенная из равновесия? Результаты необдуманного решения могут быть катастрофическими. При самых неблагоприятных обстоятельствах эта карта может означать нарушение обещаний или контрактов, и даже смерть партнера или друга.

ШЕСТЁРКА МЕЧЕЙ

СПРАВЕДЛИВОСТЬ



Корни: *Справедливость*

Солнце в Весах

Справедливость – очень интеллектуальная карта. Она показывает гармонию справедливости, сострадания, мудрости, а также компромисс и примирение противоположностей. Если речь идет о настоящем судебном процессе, то он будет разрешен по справедливости. На философском

уровне карта является субъективным коррелятом совершенной и универсальной справедливости, которую демонстрируют два ключа Таро – Солнце и Справедливость (Весы), действующие вместе. Когда Справедливость совершенствуется Солнцем, это означает объективную справедливость, которая «передается» либо из суда, либо свыше. Шестерка Мечей может означать попытку человека поступить правильно в данной ситуации или стремление достичь некоего внутреннего равновесия.

СЕМЁТКА МЕЧЕЙ

ЛЮБОВЬ



Корни: *Императрица, Справедливость*
Венера в Весах

Карта говорит о почти идеальном счастье, любви и браке, идеальном союзе, крепкой дружбе и взаимопонимании. Все потребности, физические и эмоциональные, удовлетворены. Человек весьма популярен. Общительность и деньги обеспечены, возможно, через брак или через

партнера. Партнерство в бизнесе будет очень особенным и успешным. Эта карта представляет собой реализацию полного счастья и радости, гармонии и интеграции, в отличие от Семерки Жезлов (страсть), где ничего не может быть приковано к месту. Эта карта настолько позитивна, что самое худшее, что может произойти при самых неблагоприятных обстоятельствах, – это некоторое ослабление гармонии.

ВОСЬМЁРКА МЕЧЕЙ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ



Корни: *Колесница, Справедливость*
Меркурий в Весах

Восьмерка Мечей – это атрибуты блестящего писательства и учености, ясного мышления и творческого вдохновения. Это непринужденное использование языка, исследования и сюжета. Общение происходит четко и ясно, а работа с идеями приносит огромное удовольствие. День-

ги приходят через популярные публикации. Также это прекрасное манипулирование деловыми концепциями. Подход, одновременно дальновидный и изобретательный, получает сильную поддержку со стороны партнера или коллег. Человек очень быстро продвигается по карьерной лестнице в компании. Карта почти всегда очень хорошая, но с негативным влиянием она может показать колебания, промедление или неспособность выбрать определенный курс действий.

ДЕВЯТКА МЕЧЕЙ

СОВМЕСТНОЕ УЧАСТИЕ



Корни: *Луна, Справедливость*

Луна в Весах

Здесь проявляется доброжелательное сотрудничество, щедрость и разделение повседневных дел. Один человек предвидит и обеспечивает потребности другого. Деловые партнеры хорошо взаимодействуют. Отношения поддерживаются с утонченностью и очарованием. Худшее,

что может случиться – один из партнеров становится эгоистичным и нарушает равновесие.

ДЕСЯТКА МЕНЕИ

ПРИБЫЛЬ БЛАГОДАРЯ ПАРТНЁРСТВУ



Корни: *Мир, Справедливость*

Сатурн в Весах

Успех приходит, когда люди работают вместе. Партнеры в браке или в бизнесе могут быть очень разными, но они идеально и продуктивно сочетаются. Тяжелая работа и долгие часы вместе окупаются продуктивным браком, элегантным изысканным домом или удобным и прибыльным


бизнесом. При неблагоприятном влиянии партнеры могут не соглашаться и оспаривать мнения друг друга, что приводит к нелояльности, снижению прибыли и ухудшению чувств.





ПЕНТАКЛЫ

(ЗЕМЛЯ, СЕМЕЙСТВО ДЬЯВОЛА)



Замедляются Мечами (Воздух)
Усиливаются Кубками (Вода)
Работают с Жезлами (Огонь)

КОРОЛЬ ПЕНТАКЛЕЙ

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТЕЦ



Корни: *Дьявол, Император*
Солнце в Козероге, Луна в Овне

Корень Материи. Это независимый, напористый и бескомпромиссный человек, который считает, что он всегда прав. Он обладает острым интеллектом, но полностью материалистичен, не интересуется религией или философией. Он может быть суровым и несгибаемым человеком,

которого легко вывести из себя и который может часто создавать сложные и напряженные ситуации дома и на работе. Это сильный лидер, который должен быть во главе всего, во что он вовлечен. очень трудолюбивый работник, предъявляющий высокие требования как к себе, так и к окружающим. Его потребность брать на себя ответственность делает его идеально подходящим для руководства крупной корпорацией или для занятия важной государственной должности. Он может стать военнослужащим. Или, при положительном влиянии Колесницы (Меркурия), он может обладать острым интеллектом ученого или философа. С другой стороны, при негативном аспекте в раскладе этот Король может быть очень суровым и непреклонным человеком.

КОРОЛЕВА ПЕНТАКЛЕЙ

СКРЫТНАЯ МАТЬ



Корни: Дьявол, Повешенный
Солнце в Козероге, Луна в Раке

Королева Пентаклей – женщина, экономная до крайности. Она стремится к успеху в бизнесе, считая, что богатство и власть оправдывают любые средства, необходимые для их достижения. Глубоко закрытый человек, она никогда не хочет, чтобы люди знали, о чем она думает, и очень скрывает

на в своей личной жизни и профессии. У нее глубокая неуверенность в себе, почти граничащая с паранойей, и она разрывается между практическими вещами и чувствами. Когда речь идет о деньгах, эта материалистичная и собственническая Королева осторожна и экономна. Она хочет контролировать свою судьбу и представляет собой личность добивающегося успеха типа, которая чувствует себя хорошо, когда приносит в ситуацию организованность. Она может стать очень известным общественным деятелем. Или, будучи от природы довольно материалистичной и собственницей, она может применить свои навыки в составлении бюджета и организации расписания или в создании прекрасной домашней обстановки для своей семьи. Но если эта Королева плохо аспектирована другими картами, она может стать пограничным параноиком, крайне скупым, эгоистичным и властным человеком. Деньги и имущество могут приобретать почти патологическое значение. И вместо того, чтобы заслужить уважение и внимание, она требует их.

ПРИНЦ ПЕНТАКЛЕЙ

САМОУВЕРЕННЫЙ СЫН



Корни: *Дьявол, Справедливость*
Солнце в Козероге, Луна в Весах

Принц Пентаклей, популярный и любимый, добивается успеха благодаря силе своей личности. Он может быть нежным и заботливым, несмотря на склонность к отстраненности и нетерпению, но нелегко признает собственную вину и считает других ответственными за свои про-

блемы. Этот независимый, самоконтролируемый молодой человек ко всему подходит с рациональной точки зрения. Он склонен быть тихим и сдержанным, держит свои чувства при себе, а в рабочей ситуации выполняет работу очень внимательно и тщательно. Его поведение может меняться в зависимости от внешних воздействий. Например, он будет щедрым, если на него влияет Юпитер, активным, если на него влияет Марс, или интеллектуальным, если на него влияет Меркурий. Поэтому управление и взаимоотношения карт вокруг Принца Пентаклей имеют особое значение. При неблагоприятных аспектах его угрюмость и подозрительность могут привести к очень неприятным ситуациям. В худшем случае он может стать замкнутым, вплоть до ментального расстройства.

ПРИНЦЕССА ПЕНТАКЛЕЙ

ИЗОЛИРОВАННАЯ ДОЧЬ



Корни: *Дьявол*

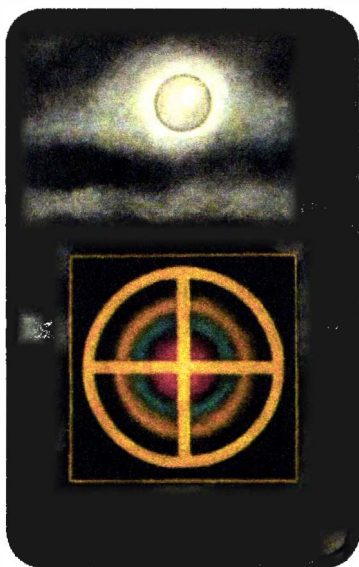
Солнце в Козероге, Луна в Козероге

Принцесса Пентаклей – одиночка, у которой почти нет друзей. Она компетентна, тактична и самоконтролируема, но так и не научилась социальным навыкам выражения чувств. Ее суждения полярны. Принцесса Пентаклей не терпит двусмысленности и хочет, чтобы все было четко

определено. Она вдумчивый, спокойный и уравновешенный человек, но может быть слишком независимой для собственного блага, и поэтому может отделять себя от других, или же ей действительно хочется побыть одной. Она не склонна испытывать сильные чувства и сосредоточена в первую очередь на себе и своих проблемах. На самом деле, она контролирует себя почти до крайности, не позволяя людям узнать, что она думает или кто она на самом деле. Но в кругу друзей это качество проявляется в том, что ей можно доверять секреты. Более того, будучи от природы методичной и осторожной, она весьма хороша в бизнесе и может быть очень сильным и надежным руководителем. Это одна из личностей Таро, которая может значительно меняться в зависимости от планетарных влияний. В присутствии Башни (Марс) или Колеса Фортуны (Юпитер) она может быть очень агрессивной и амбициозной. Контакт с Колесницей (Меркурий) может сделать ее очень интеллектуальной.

ТУЗ ПЕНТАКЛЕЙ

НАРУШЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ



Корни: *Шут, Дьявол*

Плутон в Козероге

Здесь находится корень всей материи и принцип, согласно которому материя самообновляется. Карта указывает на революцию в материальном мире, надежные структуры полностью разрушены и снесены. Может означать обновление городов или революцию, в результате которой

будет свергнуто правительство. В любом случае, это травмирующее событие, за которым следует неопределенность относительно того, что будет дальше. В присутствии Туза Пентаклей пыль еще не осела. В бизнесе это может означать разорение и банкротство; крах учреждения.

ДВОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ

РЕОРГАНИЗАЦИЯ



Корни: *Маг, Дьявол*

Уран в Козероге

Двойка Пентаклей показывает весьма оригинальную и организованную реструктуризацию. Продуманные и разумно управляемые изменения, продукт амбиций и индивидуального гения. Лидер с большим видением бросает вызов общепринятым авторитетам; устаревшие структуры

быстро заменяются в результате длительного планирования. Здесь не подразумевается никаких ценностей; то, что появляется, не обязательно лучше. В негативном аспекте вызов структуре может вызвать неприятные чувства, публичную критику и порицание со стороны начальства.

ТРОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ

РЕАКЦИЯ НА КОНФЛИКТ



Корни: *Верховная Жрица, Дьявол*

Нептун в Козероге

Конфликты приводят к изменениям социальной структуры в семье или на работе. Возможно, в раннем возрасте были проблемы в семье, особенно с отцом, что впоследствии привело к болезненному и мучительному столкновению с подавленными материалами детства, кото-

рые влияют на повседневную жизнь. Очень эксцентричное и амбивалентное отношение к авторитетным фигурам. Например, сильный работодатель может восприниматься как отец, к которому человек враждебно относился в раннем детстве. Однако, поскольку противостояния этой карты темные и внутренние, форма реакции на конфликт может быть неясной. В позитивной ситуации Тройка Пентаклей может означать успех в искусстве, музыке и философии, которые погружаются в бессознательное и выводят материалы «вниз», в мир структуры.

ЧЕТВЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

БЛАГОСОСТОЯНИЕ



Корни: *Колесо Фортуны, Дьявол*

Юпитер в Козероге

Здесь показаны старые деньги и огромные финансовые ресурсы. Большими деньгами, возможно, унаследованными, распоряжаются бережно, экономно и с пониманием их ценности. Существует очень серьезный, без юмора, подход к огромным личным ресурсам. Деньги не являются

самоцелью; важен сам процесс обращения с деньгами и поддержание образа жизни. Гарантирован успех в карьере руководителя или в управлении большими финансовыми ресурсами и людьми. Человек нравится подчиненным, которые всегда готовы помочь. Все работает идеально, достижения и процветание текут рекой. Эта карта может символизировать неортодоксальный подход к религии, и под негативным влиянием удача может стать настолько экстремальной, что произойдет чрезмерное потакание своим желаниям.

ПЯТЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

ОТВЕТСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ



Корни: Башня, Дьявол

Марс в Козероге

Пятерка Пентаклей показывает честолюбивого человека, который добился известности упорным трудом и готовностью взять на себя ответственность. Стремление к деньгам очень важно, а первоначальное наследство, возможно, позволило занять руководящую должность. Биз-

нес идет гладко, семья чувствует себя комфортно и хорошо обеспечена. Однако склонность к нетерпению и раздражительности может привести к конфликтам с коллегами, особенно с начальством. Могут возникнуть трения с родителями, братьями и сестрами, хотя обычно они незначительны. В любом случае, напористое поведение может вызвать критику и ревность. Обида может стать причиной непримиримых разногласий, приводящих к разрыву отношений, увольнению, разводу или даже смерти.

ШЕСТЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

БОГАТСТВО БЛАГОДАРЯ УПОРНОМУ ТРУДУ



Корни: *Солнце, Дьявол*

Солнце в Козероге

Долгий и упорный труд, сопровождаемый неуклонной самодисциплиной, приносит богатство и власть. Это одинокий путь, на котором экстраверт при абсолютном самоконтроле работает вопреки шансам и противодействию с большим терпением и упорством. Хотя бывают мрачные

периоды неопределенности и депрессии, в конечном итоге уверенность в себе гарантирует успех. Крайне важна ясность в общении. Человек, чей девиз «время – деньги», может вдохновлять многих людей. Однако человек - Шестерка Пентаклей может показаться холодным и чрезмерно строгим, ставящим деньги, власть и успех выше людей и их чувств.

СЕМЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

ПРИБЫЛЬ ЗА СЧЁТ КОММЕРЦИИ



Корни: *Императрица, Дьявол*
Венера в Козероге

Это сильная карта определенного финансового вознаграждения через инвестиции в бизнес, акции или банковское дело. Деньги и вознаграждение преследуются, исключая все остальное. Карта может означать человека, обладающего гениальными способностями к управлению бизнесом, мас-

тера хитрости и манипуляций, чьи друзья и семья – всего лишь пешки в этом процессе и, по сути, расходный материал. Но под неблагоприятным влиянием карта может означать брак или дружбу, разрушенные в борьбе между амбициями на работе и эмоциональными требованиями друзей и семьи. Бизнес также может служить эмоциональным побегом от друзей и семьи.

ВОСЬМЁРКА ПЕНТАКЛЕЙ

МАНИПУЛЯЦИИ И СЕКРЕТЫ



Корни: *Колесница, Дьявол*

Меркурий в Козероге

Восьмерка Пентаклей – это карта тайн, интриг, шпионажа и секретных планов. Тонкость и дипломатия применяются для достижения какой-то конкретной цели. Большой ум и серьезность создают очень подробную презентацию, которая кажется полной и точной, но на самом

деле – это прикрытие для секретных идей. Людьюми тайно манипулируют, а повестка дня скрыта. Существуют частные соглашения, соображения и переговоры, которые не очевидны, а в плане важно внимание к деталям. При определенных обстоятельствах может означать академические почести или очень важную должность. Негласная деятельность ни хорошая, ни плохая. Но негативные возможности включают задержку почты и коммуникаций.

ДЕВЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ

ЭГОИЗМ



Корни: *Луна, Дьявол*

Луна в Козероге

Здесь человек сосредоточен на эгоцентрическом контроле, его совершенно не волнуют чувства других людей. Присутствует расчет на личную выгоду, которая может быть хорошей или плохой. Но в целом это антисоциальная карта, где все вращается вокруг удовлетворения потребно-

стей человека. Человек находится в центре внимания, он пренебрегает социальными условностями, которые соблюдают другие. В лучшем случае человек получает вознаграждение, и это может означать благосклонность и популярность. Но в худшем случае это разрушительность, безжалостность, скандал, личные нападки и потеря репутации.

ДЕСЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ

ИЗОЛИРОВАННАЯ ВЛАСТЬ



Корни: *Мир, Дьявол*

Сатурн в Козероге

Человек изолирован из-за победы и необходимости поддерживать власть и богатство. Человек не видит ничего важнее положения, денег и власти и находит мало общего с подчиненными. Амбиции структурированы. Существует вымученная прямота, определенная грубость, которую

многие находят обезоруживающей. Скрудж отделен от других, поскольку все свое время он тратит на подсчет денег и планирование того, как заработать еще больше. Изоляция на вершине означает одиночество. Карта может показывать силу, скрывающую неуверенность, и, если она расположена негативно, может произойти личный крах, разрушительная потеря денег и профессии.

ОБОСНОВАНИЕ АТРИБУЦИИ

В настоящее время очевидно, что некоторые из наиболее распространенных идей о Таро, особенно идеи французских и английских оккультистов конца XIX века, были произвольной попыткой создать «тайную традицию» в Таро, которой, как показывает история, на самом деле не существовало.

Тот, кто ищет всеобъемлющую схему, лежащую в основе многочисленных диаграмм и таблиц атрибуций, завещанных авторами той эпохи, неизбежно разочаровывается, или же просто испытывает фрустрацию от этой попытки. При внимательном рассмотрении большая часть толкований Таро периода *la belle époque* оказывается запутанной, внутренне непоследовательной и отражающей личную точку зрения автора.

Таким образом, можно законно искать план атрибуции, который согласуется с самыми широкими аспектами Западной Мистической Традиции. Настоящая схема не может считаться оригинальной или новаторской. Это, скорее, консервативная попытка соотнести карты Таро с интерпретационной школой, по крайней мере, на две тысячи лет более древней, чем сами карты.

В этой связи следует подчеркнуть, что хотя колода «Таро Юнга» была создана в первую очередь для медитации, ее можно использовать как и любую другую стандартную колоду. Многим людям нравится «гадать» на картах, эта практика, как говорят, способствует развитию интуиции и экстрасенсорике. Безусловно, в прошлом Таро было на-

столько связано с «гаданием», что необходимо рассмотреть вопрос о предсказаниях. И действительно, несмотря на то, что точное измерение результатов в настоящее время невозможно, часто читающие карты Таро с помощью этого метода сообщают, что им удалось добиться удивительно точных предсказаний. Если это так, то может оказаться, что колода «Таро Юнга», делающая акцент на архетипах коллективного бессознательного, дает лучшие результаты, чем другие колоды. Предлагаемая здесь система связывает значения карт с Древом Жизни – и с планетами в домах – таким образом, что любой человек, хорошо осведомленный в этих двух вопросах, будет знать значение той или иной карты без дополнительного изучения.

Младшие Арканы и пророческие карты

Благодаря этой системе атрибуций, серьезные исследователи астрологии, многие из которых, возможно, считали Таро отдельным и отличным от своих интересов предметом, найдут новый мир символизма в своем непосредственном понимании. На самом деле, те, кто уже знаком с тонкостями астрологии, могут обнаружить, что понимают Таро лучше, чем многие, кто посвятил годы заучиванию произвольных таблиц «значений».

Здесь также имеет место отнесение десяти планет к Древу Жизни (см. далее). В каббалистических терминах Плутон относится к Кетер, Уран – к Хокме, Нептун – к Бине, а Сатурн – к Малкут. Таким образом, можно выделить десять конкретных планет, с которыми можно иметь дело, и которыми легко присвоить значения: можно указать планету в масти через кардинальный знак, например, корень Огня – Овен (Жезлы), корень Воды – Рак (Кубки), корень Воздуха – Весы (Мечи), корень Земли – Козерог (Пентакли). Все предельно просто:

Тузы = Плутон

Двойки = Уран

Тройки = Нептун

Четверки = Юпитер

Пятерки = Марс

Шестерки = Солнце

Семерки = Венера

Восьмерки = Меркурий

Девятки = Луна

Десятки = Сатурн

Жезлы = Овен

Кубки = Рак

Мечи = Весы

Пентакли = Козерог

Туз Жезлов означает Плутона в Овне. Туз Кубков означает Плутона в Раке. Туз Мечей означает Плутона в Весах. Туз Пентаклей означает Плутона в Козероге.

План Придворных карт столь же прямолинеен. Личность определяется в соответствии с расположением Солнца и Луны в натальной карте. Поскольку все Жезлы – Овны, Король Жезлов обладает личностью человека с Солнцем в Овне и Луной в Овне. Это личность чистого огня. Королева Жезлов – личность с Солнцем в Овне и Луной в Раке. Она – огненная личность, сдерживаемая Водой. В целом эта система имеет тенденцию описывать более конкретные человеческие качества и, возможно, более человеческие слабости, чем идеализированные схемы прошлого.

Конечно, есть несколько сюрпризов, когда Младшие Арканы атрибутируются таким образом. Хорошим примером является Пятерка Жезлов, которую называли «Раздором». Но когда Пятерка Жезлов связана с Марсом в Овне, она становится картой огромной творческой энергии, оригинальности и смелости. Это карта независимости, успеха, популярности и исходящей силы, которая может быть быстро израсходована.

В качестве другого примера можно привести Тройку Мечей, которая ранее считалась картой боли и печали. Но когда Нептун находится в Весах, в позитивном доме Венеры, она становится картой искусства, поэзии, утонченности. Это карта любви, дружбы и удачи. Это текучая нептунианская сила, выраженная через мысль (Воздух/Мечи).

Эти две карты, в частности, упоминаются для того, чтобы подчеркнуть тот факт, что для соотношения Таро с основным течением Западной эзотерической мысли, необходимо

отбросить некоторые глубоко укоренившиеся представления.

Астрологические конфигурации, на основе которых объясняются карты в этой книге, следующие:

КРАТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ АСТРОЛОГИИ ТАРО

Атрибуция знаков и планет на каббалистическом Древе
Жизни, как показано в следующем разделе.

ШУТ

Плутон / Тузы

Управляет: Скорпионом (Смерть)

МАГ

Уран / Двойки / Короли

Управляет: Водолеем (Звезда)

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА

Нептун / Тройки / Королевы

Управляет: Рыбами (Суд)

ИМПЕРАТРИЦА

Венера / Семерки

Управляет: Тельцом (Иерофант)

и Весами (Правосудие)

ИМПЕРАТОР

Овен

Управляется: Марсом (Башня)

ИЕРОФАНТ

Телец

Управляется: Венерой (Императрица)

ВЛЮБЛЕННЫЕ

Близнецы

Управляется: Меркурием (Колесница)

КОЛЕСНИЦА

Меркурий/Восьмерки

Управляет: Близнецами (Любовник)

и Девой (Отшельник)

СИЛА

Лев

Управляется: Солнцем (Солнце)

ОТШЕЛЬНИК

Дева

Управляется: Меркурием (Колесница)

КОЛЕСО ФОРТУНЫ

Юпитер/Четверки

Управляет: Близнецами (Влюбленные)

СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Весы

Управляется: Венерой (Императрица)

ПОВЕШЕННЫЙ

Рак

Управляется: Луной (Луна)

СМЕРТЬ

Скорпион

Управляется: Плутоном (Шут)

УМЕРЕННОСТЬ

Стрелец

Управляется: Юпитером (Колесо Фортуны)

ДЬЯВОЛ

Козерог

Управляется: Сатурном (Мир)

БАШНЯ

Марс/Пятерки

Управляет: Овном (Император)

ЗВЕЗДА

Водолей

Управляется: Ураном (Маг)

ЛУНА

Луна / Девятки

Управляет: Раком (Повешенный)

СОЛНЦЕ

Солнце / Шестерки / Принцы

Управляет: Львом (Сила)

СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Рыбы

Управляется: Нептуном (Верховная Жрица)

МИР

Сатурн / Десятки / Принцессы

Управляет: Козерогом (Дьявол)

ЖЕЗЛЫ

КОРОЛЬ ЖЕЗЛОВ

Солнце в Овне

Луна в Овне

(Император)

КОРОЛЕВА ЖЕЗЛОВ

Солнце в Овне

Луна в Раке

(Император / Повешенный)

ПРИНЦ ЖЕЗЛОВ

Солнце в Овне

Луна в Весах

(Император / Справедливость)

ПРИНЦЕССА ЖЕЗЛОВ

Солнце в Овне

Луна в Козероге

(Император / Дьявол)

ТУЗ ЖЕЗЛОВ

Плутон в Овне

(Шут / Император)

ДВОЙКА ЖЕЗЛОВ

Уран в Овне

(Маг / Император)

ТРОЙКА ЖЕЗЛОВ

Нептун в Овне

(Верховная Жрица / Император)

ЧЕТВЕРКА ЖЕЗЛОВ

Юпитер в Овне

(Колесо Фортуны / Император)

ПЯТЕРКА ЖЕЗЛОВ

Марс в Овне

(Башня / Император)

ШЕСТЕРКА ЖЕЗЛОВ

Солнце в Овне

(Солнце / Император)

СЕМЕРКА ЖЕЗЛОВ
Венера в Овне
(Императрица / Император)

ВОСЬМЕРКА ЖЕЗЛОВ
Меркурий в Овне
(Колесница / Император)

ДЕВЯТКА ЖЕЗЛОВ
Луна в Овне
(Луна / Император)

ДЕСЯТКА ЖЕЗЛОВ
Сатурн в Овне
(Мир / Император)

КУБКИ

КОРОЛЬ КУБКОВ
Солнце в Раке
Луна в Овне
(Повешенный / Император)

КОРОЛЕВА КУБКОВ
Солнце в Раке
Луна в Раке
(Повешенный)

ПРИНЦ КУБКОВ

Солнце в Раке

Луна в Весах

(Повешенный / судья)

ПРИНЦЕССА КУБКОВ

Солнце в Раке

Луна в Козероге

(Повешенный / Дьявол)

ТУЗ КУБКОВ

Плутон в Раке

(Шут / Повешенный)

ДВОЙКА КУБКОВ

Уран в Раке

(Маг / Повешенный)

ТРОЙКА КУБКОВ

Нептун в Раке

(Верховная Жрица / Повешенный)

ЧЕТВЕРКА КУБКОВ

Юпитер в Раке

(Колесо Фортуны / Повешенный)

ПЯТЕРКА КУБКОВ

Марс в Раке

(Башня / Повешенный)

ШЕСТЕРКА КУБКОВ

Солнце в Раке

(Солнце/Повешенный)

СЕМЕРКА КУБКОВ

Венера в Раке

(Императрица/Повешенный)

ВОСЬМЕРКА КУБКОВ

Меркурий в Раке

(Колесница/Повешенный)

ДЕВЯТКА КУБКОВ

Луна в Раке

(Луна/Повешенный)

ДЕСЯТКА КУБКОВ

Сатурн в Раке

(Мир/Повешенный)

МЕЧИ

КОРОЛЬ МЕЧЕЙ

Солнце в Весах

Луна в Овне

(Справедливость/Император)

КОРОЛЕВА МЕЧЕЙ

Солнце в Весах

Луна в Раке

(Справедливость / Повешенный)

ПРИНЦ МЕЧЕЙ

Солнце в Весах

Луна в Весах

(Справедливость)

ПРИНЦЕССА МЕЧЕЙ

Солнце в Весах

Луна в Козероге

(Справедливость / Дьявол)

ТУЗ МЕЧЕЙ

Плутон в Весах

(Шут / Справедливость)

ДВОЙКА МЕЧЕЙ

Уран в Весах

(Маг / Справедливость)

ТРОЙКА МЕЧЕЙ

Нептун в Весах

(Верховная Жрица / Справедливость)

ЧЕТВЕРКА МЕЧЕЙ

Юпитер в Весах

(Колесо Фортуны / Справедливость)

ПЯТЕРКА МЕЧЕЙ

Марс в Весах

(Башня / Справедливость)

ШЕСТЕРКА МЕЧЕЙ

Солнце в Весах

(Солнце / Справедливость)

СЕМЕРКА МЕЧЕЙ

Венера в Весах

(Императрица / Справедливость)

ВОСЬМЕРКА МЕЧЕЙ

Меркурий в Весах

(Колесница / Справедливость)

ДЕВЯТКА МЕЧЕЙ

Луна в Весах

(Луна / Справедливость)

ДЕСЯТКА МЕЧЕЙ

Сатурн в Весах

(Мир / Справедливость)

ПЕНТАКЛИ

КОРОЛЬ ПЕНТАКЛЕЙ

Солнце в Козероге

Луна в Овне

(Дьявол / Император)

КОРОЛЕВА ПЕНТАКЛЕЙ

Солнце в Козероге

Луна в Раке

(Дьявол / Повешенный)

ПРИНЦ ПЕНТАКЛЕЙ

Солнце в Козероге

Луна в Весах

(Дьявол / Справедливость)

ПРИНЦЕССА ПЕНТАКЛЕЙ

Солнце в Козероге

Луна в Козероге

(Дьявол)

ТУЗ ПЕНТАКЛЕЙ

Плутон в Козероге

(Шут / Дьявол)

ДВОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ

Уран в Козероге

(Маг / Дьявол)

ТРОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ
Нептун в Козероге
(Верховная Жрица / Дьявол)

ЧЕТВЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ
Юпитер в Козероге
(Колесо Фортуны / Дьявол)

ПЯТЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ
Марс в Козероге
(Башня / Дьявол)

ШЕСТЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ
Солнце в Козероге
(Солнце / Дьявол)

СЕМЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ
Венера в Козероге
(Императрица / Дьявол)

ВОСЬМЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ
Меркурий в Козероге
(Колесница / Дьявол)

ДЕВЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ
Луна в Козероге
(Луна / Дьявол)

ДЕСЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ
Сатурн в Козероге
(Мир / Дьявол)

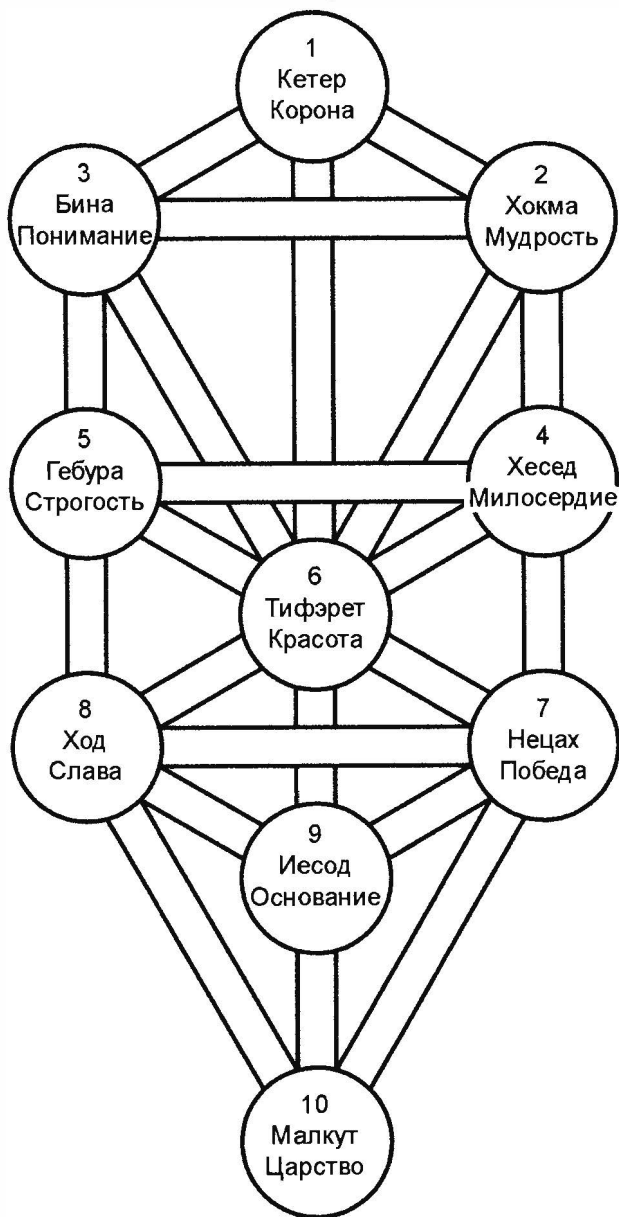
КАББАЛА

Каббала – это мистическая система, которая выросла из ранних форм еврейского мистицизма и на протяжении веков приобрела христианские элементы, но с которой можно соотнести все религии. Ключевой диаграммой Каббалы является «Древо Жизни», предположительно представляющее всю Вселенную. В этой диаграмме круговые центры энергии, называемые Сефирот, соединены линиями, называемыми Путиями, которые, согласно каббалистической теории, представляют собой различные дороги, по которым мистик путешествует во внутренней вселенной. Высший путь – это путь, из которого развивается Вселенная, а низший – это земля, по которой мы ходим. Атрибуции знаков и планет призваны выразить взаимодействие сбалансированных сил и различных переживаний искателя истины.

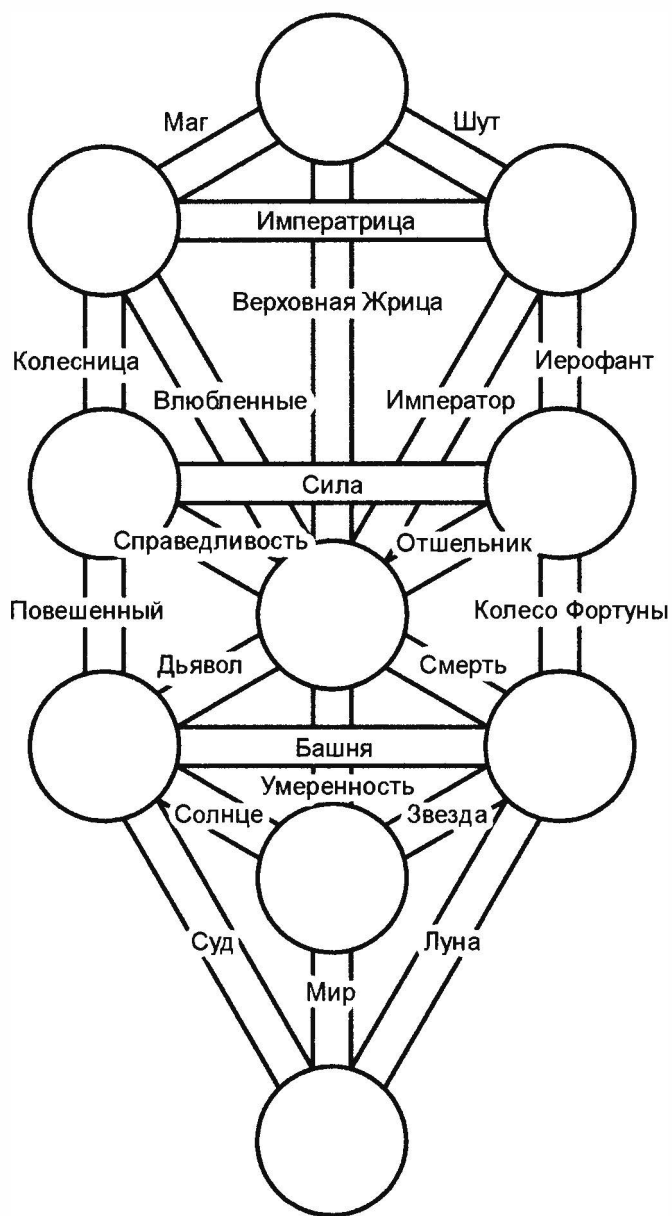
Система, развивавшаяся на протяжении многих веков, довольно сложна, хотя основы ее атрибуции к Таро можно найти в следующих диаграммах. Тем, кто ранее не сталкивался с этой системой, она может показаться до невозможности запутанной. Однако основы атрибуции Таро к Древу приведены, прежде всего, для того, чтобы не возникало вопросов об источнике значений, приписываемых картам Таро. В соответствии с современным пониманием астрологии Таро Плутон, Уран и Нептун включены соответствующим образом.

Эти диаграммы будут полезны в качестве обзора тем, кто уже знаком с каббалистической символикой. Тем, для кого эта система новая, рекомендуется обратиться к книге

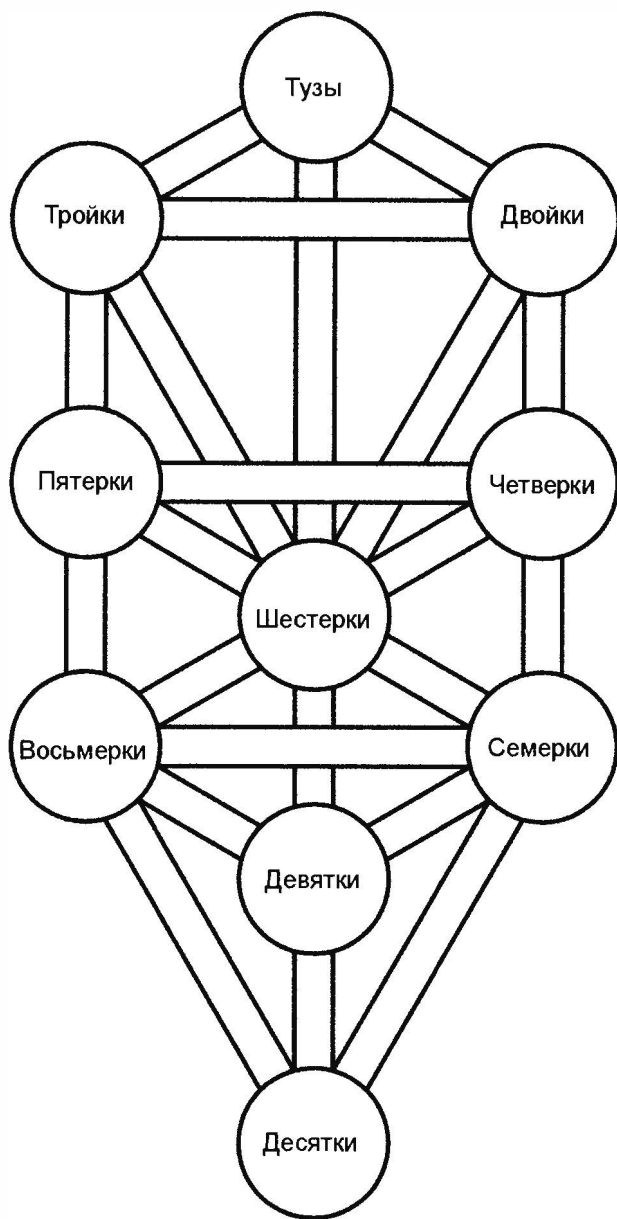
«Каббалистическое Таро. Руководство по мистической философии» Роберта Ванга.



Древо Жизни



Старшие Арканы на Древе Жизни



Младшие Арканы на Древе Жизни

НЕСКОЛЬКО ПОЛЕЗНЫХ ПРИМЕРОВ ОСОБЫХ ЗНАЧЕНИЙ

Очень эффективный способ, которым некоторые люди обучают других астрологии, – это рассмотрение необычных ситуаций, например, задавая вопрос, какие аспекты будут представлять автомобильную аварию, или изнасилование, или какую-то другую катастрофу, или состояние, которое обычно не встречается. Когда этот метод применяется к Таро, он подчеркивает некоторые исключительные значения карт и помогает читателю увидеть ряд возможных интерпретаций одной и той же карты при различных обстоятельствах. Ниже приведено несколько очень конкретных примеров ситуаций, которые могут быть представлены с помощью Таро, включая патологии. В качестве общего правила можно сказать, что Старшие Арканы – это объективные силы, в то время как Младшие Арканы субъективны и зависят от восприятия человека. Многие объективные ситуации вызваны субъективными условиями. Это может означать бессознательное желание, которое приводит в действие внешние (объективные) энергии.

Как показано в начале книги, *карты читаются либо справа налево* (как в примерах), *либо слева направо* в соответствии с расположением на столе. Первая карта – это причина, а вторая – следствие.

ПРИЧИНА	СЛЕДСТВИЕ	ТОЛКОВАНИЕ
Смерть	Шут	Самоубийство (Скорпион + Плутон)
Император	Солнце	Глава правительства (Овен + Солнце)
Луна	Верховная Жрица	Состояние бреда или зависимость, вызванная наркотиками или алкоголем (Луна + Нептун)
Сила	Башня	Сердечный приступ (Лев + Марс)
Маг	Башня	Авто- или авиакатастрофа (Уран + Марс)
Влюбленные	Маг	Перелом руки (Близнецы + Уран)
Звезда	Маг	Перелом ноги (Водолей + Уран)
Звезда	Дьявол	Космическая интуиция, просветление (Водолей + Козерог)
Суд	Шут	Психоанализ (Рыбы + Плутон)
Влюбленные	Императрица	Безусловно, брак состоится (Близнецы + Венера)
Пятерка Мечей	Императрица	Свадьба с побегом (Марс в Весах + Венера)
Башня	Восьмерка Пентаклей	Преступность и воровство (Марс + Меркурий в Козе- роге)

Иерофант	Девятка Пентаклей	Упрямство, неразумность (Телец + Луна в Козероге)
Шут	Верховная Жрица	Поведение заблуждающейся толпы (Плутон + Нептун)
Звезда	Шестерка Кубков	Зависимость от других (Водолей + Солнце в Раке)
Влюбленные	Девятка Кубков	Неспособность выбрать (Близнецы + Луна в Раке)
Суд	Девятка Мечей	Самопожертвование (Рыбы + Луна в Весах)
Справедливость	Девятка Жезлов	Гнев и раздражительность (Весы + Луна в Овне)
Колесница	Отшельник	Образование (Меркурий + Дева)
Колесница	Девятка Пентаклей	Сплетни (Меркурий + Луна в Козе- роге)
Луна	Двойка Кубков	Путешествие по воде (Луна + Уран в Раке)
Сила	Девятка Пентаклей	Публичная сцена, привлечение внимания к себе (Лев + Луна в Козероге)
Дьявол	Пятерка Пентаклей	Работодатель (Козерог + Марс в Козероге)
Император	Девятка Жезлов	Жестокость и гнев (Овен + Луна в Овне)

КРАТКИЙ ОБЗОР ЗНАЧЕНИЙ

Старшие Арканы

ШУТ

Идея, оригинальность

МАГ

Изобретение, инновация

ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА

Колебания, мечты

ИМПЕРАТРИЦА

Рост, плодovitость

ИМПЕРАТОР

Агрессивная власть

КОЛЕСНИЦА

Коммуникация, разум

ИЕРОФАНТ

Правящая мирская власть

ВЛЮБЛЕННЫЕ

Союз противоположностей, стремительность

СИЛА

Сила, творческая энергия

ОТШЕЛЬНИК

Божественное вдохновение, наставничество

КОЛЕСО ФОРТУНЫ

Экстравагантность, удача

СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Справедливость, равновесие

ПОВЕШЕННЫЙ

Реверсия, экстрасенсорика

СМЕРТЬ

Переход, исцеление, секс

УМЕРЕННОСТЬ

Эксперимент, испытание, комбинация

ДЬЯВОЛ

Материальная сила, стойкость

БАШНЯ

Приложенная энергия, внезапная сила

ЗВЕЗДА

Вдохновение, знание

ЛУНА

Темные мечты, обман

СОЛНЦЕ

Слава, почет, богатство

СУД

Изолированный самоанализ

МИР

Практические вопросы, материальность

Младшие арканы

ЖЕЗЛЫ

Король: Агрессивный

Королева: Элегантная

Принц: Любящий

Принцесса: Умная

Туз: Рождение и смерть

2: Изобретение

3: Фантазия

4: Успех

5: Упорство

6: Сильное лидерство

7: Страсть

8: Литературная деятельность

9: Гнев и непостоянство

10: Контроль над другими

КУБКИ

Король: Интеллектуальный

Королева: Эмоциональная

Принц: Очаровательный

Принцесса: Амбициозная

Туз: Изменение чувств

2: Приключения

3: Безопасное окружение

4: Удовольствие

5: Неприятности

6: Сочувственная привязанность

7: Препятствия

8: Изменчивость

9: Колебания

10: Боль и печаль

МЕЧИ

Король: Романтичный

Королева: Дипломатичная

Принц: Идеалист

Принцесса: Контролирующая

- Туз: Конфликт идей
2: Противостояние и потери
3: Идеализм
4: Воображение
5: Необдуманное решение
6: Справедливость
7: Любовь
8: Интеллектуальные способности
9: Совместное участие
10: Получение выгоды благодаря партнерству

ПЕНТАКЛИ

- Король: Ответственный
Королева: Скрытная
Принц: Самоуверенный
Принцесса: Изолированная
Туз: Безопасность нарушена
2: Реорганизация
3: Реакция на конфликт
4: Благосостояние
5: Ответственная власть
6: Богатство благодаря упорному труду
7: Прибыль за счет коммерции
8: Манипуляции и секреты
9: Эгоизм
10: Изолированная власть