

ПАТТХАНУДДЕСА- ДІПАНІ

МАХАТХЕРА
ЛЕДИ САЯДО

ПАТТХАНУДДЕСА- ДІПАНІ

РУКОВОДСТВО ПО ПЕРЕЧНЮ
«ПАТТ ХАНЫ»

МАХАТХЕРА ЛЕДИ САЯДО

АГГАМАХА̄ПАНДИТА, ПОЧЁТНЫЙ
ДОКТОР ЛИТЕРАТУРЫ

ПЕРЕВОД С ПАЛИ
ЕЛЕНА РЫБЬЯКОВА



Намо тасса бхагавато арахато
саммāсамбуддхасса.

1. Хету-паччайа, условие корня

Что является условием корня? Жадность (*лобха*) – это условие корня. Злоба (*доса*), заблуждение (*моха*), не-жадность (*алобха*), не-злоба (*адоса*), не-заблуждение (*амоха*) тоже являются условиями корня.

Каковы феномены, обусловленные корнем? К обусловленным корнем феноменам, т.е. к феноменам, возникшим на основании условия корня, относятся сознания (*читты*), ментальные факторы (*четасики*) и материальные скопления (*рӯпа-калāпа*), появившиеся совместно с жадностью; а также те, что появились совместно со злобой, заблуждением, не-жадностью, не-злобой и не-заблуждением.

Под «совместно появившимися материальными скоплениями» (*сахаджāтарӯпа-калāпа*) подразумеваются порождённые каммой материальные феномены в момент обусловленного корнем пере-

рождения, а также материальные феномены, порождаемые обусловленным корнем сознанием во время жизни. Здесь под «моментом перерождения» (*патисандхиккхаṇа*) имеется в виду момент возникновения¹ сознания перерождения, а «временем жизни» (*паваттикāла*) называется период от момента устойчивости сознания перерождения до смерти.

В каком смысле «корень» (*хету*)? В каком смысле «условие» (*паччайя*)? *Хету* следует понимать как «корень» (*мўла*)², а «условие» следует понимать как то, что способствует возникновению или существованию другого (*упакāрака*). Здесь корнем называется природа корня у всех феноменов-корней, таких как жадность и т.п., перечисленных в «*Мўлайамаке*»³. Это значение корня было объяснено нами в «*Мўлайамак-дйпанй*» на примере сравнения с деревом.

Другой пример: ум мужчины увлечён женщиной. Пока он не очистит ум, его поступки, слова и мысли по отношению к этой женщине будут на протяжении дол-

гого времени появляться совместно с жадностью и от жадности будет происходить порождённая умом материя. Все ментальные и материальные феномены будут укоренены в жадности-вождедении к женщине. Эта жадность – корень (*хету*) в том смысле, что она является корнем феноменов, и условие (*паччайа*) в том смысле, что способствует возникновению феноменов. Поэтому её можно назвать условием корня (или условием-корнем, *хету-паччайа*). Этот метод объяснения применим в случае жадности, возникающей из-за вождедения по отношению к остальным желаемым объектам, в случае злобы, возникающей из-за враждебности по отношению к нежелаемым объектам, и в случае заблуждения, возникающего из-за притуплённости ума по отношению к объектам.

Здесь как в примере с деревом: благодаря корням, которые, прочно укрепившись в земле, вбирают сок почвы и сок влаги и разносят его по всему дереву, вплоть до самой кроны, дерево продолжает расти в течение долгого време-

ни. Точно так же и жадность, прочно укрепившись в том или ином объекте посредством вожделения, вбирает сок привлекательного и приятного объекта и разносит его по сопряжённым феноменам, пока не возникнут проступки на уровне тела и речи, т. е. она приводит к нарушению нравственных норм на уровне тела и речи. То же можно сказать и о злобе: она посредством враждебности вбирает сок непривлекательного и неприятного объекта; а заблуждение посредством притуплённости увеличивает сок бесцельного размышления о различных объектах.

Переносящие таким образом сок три дхаммы (жадность, злоба и заблуждение) определяют сопряжённые с ними феномены, как будто делая их «радостными» и «наслаждающимися» в отношении приятных и других соответствующих объектов. Сопряжённые⁴ феномены возникают в соответствии с оказываемым воздействием; так же ведут себя и материальные скопления, появившиеся совместно с возникающими таким образом сопря-

жёнными феноменами. Здесь слова «разносит по сопряжённым феноменам» следует понимать так: жадность доставляет сопряжённым феноменам два вида сока: сок привлекательного и сок приятного объекта.

С другой стороны, когда мужчина видит опасность в чувственных удовольствиях, он очищает ум, и у него по отношению к женщине рождается не-жадность. Если раньше появлялись укоренённые в жадности нечистые поступки, слова и мысли, то теперь появляются чистые поступки, слова и мысли, укоренённые в не-жадности. Появляется сдерживание (*самвара*) нравственностью отрёкшегося от мира, либо сознание подготовки к джхане, либо джхана-поглощённость. Не-жадность для этих дхамм является корнем, а также условием, так как она способствует их возникновению. Поэтому не-жадность – это условие корня. Такой метод объяснения применим к остальным проявлениям не-жадности, которая есть противоположность жадности, а также к не-злобе, про-

тивоположности злобы, и к не-заблуждению, противоположности заблуждения.

Здесь, подобно корням дерева, не-жадность, устраняя жадность по отношению к желаемым объектам, увеличивает сок удовольствия⁵, происходящего из отделённости от жадности. С помощью этого удовольствия не-жадность как будто делает сопряжённые феномены «радостными» и «наслаждающимися» и способствует их возвышению до уровня удовольствия достижения джханы или до уровня удовольствия Пути и Плода. О не-злобе и не-заблуждении точно так же можно сказать, что они соответственно увеличивают сок удовольствия, происходящего из отделённости от злобы к не-желаемым объектам, и сок удовольствия, происходящего из отделённости от заблуждения в отношении тусклых объектов. Оказывающие такое возвышающее воздействие три дхаммы (не-жадность, не-злоба и не-заблуждение) в течение долгого времени продолжают определять сопряжённые феномены, словно делая их «радостными» и «наслаждаю-

щимися» в отношении благих дхамм. Сопряжённые возникают в соответствии с оказываемым воздействием; так же ведут себя и материальные скопления, появившиеся совместно с возникающими таким образом сопряжёнными феноменами.

Здесь «сок удовольствия, происходящего из отделённости жадности» (*лобхавивекасукхараса*) объясняется следующим образом. Отделённость (*вивека*) – это отделение, исчезновение. *Лобхавивека* – это отделённость жадности. *Лобхавивекасукха* – это удовольствие от отделённости жадности, то есть удовольствие, возникающее по причине отделённости жадности. А сок, или вкус, этого обозначается сложным словом *лобхавивекасукхараса*. Таков метод «*Паттхāны*» в Абхидхамме.

Если обратиться к методу Суттанты⁶, то два фактора заблуждение и жадность, называемые неведением (*авиджджā*) и жаждой (*танхā*) соответственно, являются корнями всех страданий круга перерождений⁷. Что касается злобы, то она, про-

истекая из жадности, является корнем злодеяния. Два качества не- заблуждение и не-жадность, которые в Суттанте названы соответственно знанием (*виджджā*) и элементом отречения (*никкхамадхāту*), являются корнями дхамм, ведущих к выходу из (или свёртыванию) круга перерождений. Что касается не-злобы, она, проистекая из не-жадности, является корнем добродетели. Таким образом, шесть корней становятся причинами всех появившихся как совместно, так и не совместно с ними ментальных и материальных феноменов. Таково объяснение в Суттанте.

Объяснение условия корня закончено.

2. *Ārammaṇa-pacchāya*, условие объекта

Что является условием объекта? Условием объекта являются все сознания (*читты*), все ментальные факторы (*четасики*), все материальные феномены, Ниббана и все понятия (*пан̄натти*). В действительности, нет ни одного феномена, который не мог бы стать объектом сознания и ментальных факторов. Вкратце объект бывает шести видов: видимый объект, объект-звук, объект-запах, объект-вкус, осязательный объект и объект-дхамма⁸.

Каковы феномены, обусловленные⁹ объектом? Объектом обусловлены все сознания и ментальные факторы. Нет ни одного класса сознания, который мог бы возникнуть без существующего (*бхӯта*) или несуществующего (*абхӯта*) объекта.

Здесь существующий в настоящем видимый объект является условием объекта для двух классов сознания глаза (благого и неблагого). Точно так же су-

существующий в настоящем объект-звук обуславливает два класса сознания уха; существующий в настоящем объект-запах обуславливает два класса сознания носа; существующий в настоящем объект-вкус обуславливает два класса сознания языка; существующие в настоящем три класса осязательных объектов обуславливают два класса сознания тела. Эти пять объектов, существующие в настоящем, обуславливают тройной элемент ума¹⁰. Все эти пять объектов в настоящем, прошлом и будущем, а также все объекты-дхаммы, относящиеся к трём временам или находящиеся вне времени, выступают условием объекта и независимо друг от друга обуславливают семьдесят шесть классов сознания ума¹¹.

В каком смысле «объект» (*ārammaṇa*) и в каком смысле «условие» (*pacchaya*)? «Объект» следует понимать как то, на что должны опереться сознание и ментальные факторы. «Условие» следует понимать как то, что способствует или помогает (*упакāрака*)¹².

«На что должны опереться» (*āламбитабба*): здесь действие опоры (*āламбана*) – это действие схватывания, присваивания объекта сознанием и ментальными факторами.

Например, в мире существует особый тип металла, который из-за страсти и вожделения к железу получил название *айокантака* (буквально «вожделирующий железо»), т. е. магнит. Когда магнит оказывается рядом с куском железа, он либо начинает дрожать, как будто испытывает к железу страсть и вожделение, и придвигается к железу сам. Либо он притягивает железо к себе – тогда железо дрожит и придвигается к магниту. Это – действие магнита в качестве опоры (*āламбана*). Точно так же следует рассматривать действие опоры в объектах сознания и ментальных факторов.

Объекты не просто являются опорой. Ещё, сознания и ментальные факторы, возникая в последовательности живого существа, возникают мгновение за мгновением, пока объекты входят в поле ше-

сти дверей. А, возникнув, они мгновение за мгновением исчезают.

Это подобно тому, как звуки барабана, появляясь, делают это мгновение за мгновением, пока по поверхности барабана стучат рукой, и, появившись, они мгновение за мгновением исчезают. Звуки скрипки появляются мгновение за мгновением, пока по струнам ударяют смычком, и, появившись, они мгновение за мгновением исчезают.

У спящего человека тоже, во время течения сознаний жизненного континуума (*бхаванга*), условием объекта для них является *камма*, либо образ *каммы* (*камманимитта*), либо образ грядущего (т.е. следующей сферы существования) (*гатинимитта*), который вошёл в поле шести дверей во время приближения смерти в предыдущей жизни.

Объяснение условия объекта закончено.

3. Адхипати-паччайя, условие доминанты

Условие доминанты бывает двух видов: объект-доминанта и совместно появившаяся доминанта. Из них, что является условием объекта-доминанты? Среди объектов, описанных в разделе об условии объекта (*ārammaṇa*), условием объекта-доминанты являются только наиболее желаемые, приятные, привлекательные и ценные. Здесь «наиболее желаемыми» называются объекты, которых больше всего хочет тот или иной человек, при этом по своей природе они могут быть как приятными, так и неприятными.

Таковыми объектами в классификации феноменов-дхамм, однако, могут быть все классы сознания и ментальные факторы чувственной сферы, за исключением двух¹³ укоренённых в злобе ментальных состояний (*читтуппāда*)¹⁴, двух укоренённых в заблуждении ментальных состояний и сопровождаемое болью

ментальное состояние сознания тела; ими могут быть все классы сознания и ментальные факторы тонкоматериальной и нематериальной сфер, сверхмирские сознания и ментальные факторы, а также все наиболее желаемые материальные феномены.

Среди них тоже объекты чувственной сферы будут условием объекта-доминанты только для того, кто их ценит, а для того, кто не ценит, – не будут. Что касается тех, кто обрёл возвышенные джханы, или в случае Благородных учеников, которые обрели сверхмирские дхаммы (*локуттара-дхамма*), – среди них не бывает таких, кто бы не ценил своих достижений.

Какие феномены обусловлены этим условием? Этим условием обусловлены восемь классов укоренённого в жадности сознания, восемь классов благого сознания чувственной сферы, четыре класса сопряжённого со знанием функционального (*кирийа*)¹⁵ сознания чувственной сферы и восемь классов сверхмирского сознания.

Здесь мирские объекты шести видов обуславливают укоренённое в жадности сознание. Семнадцать классов мирского благого сознания обуславливают четыре класса благого сознания, не сопряжённого со знанием. Вместе с этими классами мирского благого сознания три низшие пары Путей и Плодов и Ниббана обуславливают четыре класса сопряжённого со знанием благого сознания чувственной сферы. Путь и Плод арахантства и Ниббана обуславливают четыре класса сопряжённого со знанием функционального сознания чувственной сферы. Ниббана обуславливает восемь классов сверхмирского сознания.

В каком смысле «объект» (*āрамаṇа*) и в каком смысле «доминанта» (*адхипати*)? «Объект» следует понимать как то, на что опереться (*āламбитабба*), а «доминанта» – в смысле доминирования (*ādхипачча*). Что такое доминирование? Доминирование – это природа повелителя появляющихся сознаний и ментальных факторов, который ценит себя. Феномены, которые являются условием

объекта-доминанты, следует рассматривать как господ в человеческом обществе, а обусловленные ими феномены (*паччайупанна-дхамма*) – как слуг.

В джатаке о Сутасоме царь Порисāда, чрезмерно ценивший вкус человеческой плоти, ради человеческой плоти оставил царство и стал жить в лесу. Здесь вкус и запах человеческой плоти являются условиями объекта-доминанты, а укоренённое в жадности сознание царя Порисāды – обусловленным ими феноменом. А вот царь Сутасома, придавая наибольшую значимость правде, ради правды отказался от власти и богатства, от семьи и общества, даже от собственной жизни, и повторно отдался в руки царя Порисāды. В этом случае правда – это условие объекта-доминанты, а благое сознание царя Сутасомы – обусловленный им феномен. Такой метод объяснения применим ко всем ценным объектам.

Что является условием совместно появившейся доминанты? Условием совместно появившейся доминанты являются четыре феномена, наделён-

ные природой доминирования: желание действовать (*чханда*), сознание (*читта*)¹⁶, усилие (*вйрийа*) и исследование (*вймамсā*).

Какие феномены обуславливаются этим условием? Этим условием обуславливаются сопряжённые с доминантой сознание и ментальные факторы, а также порождённые умом материальные феномены, произошедшие от доминанты.

В каком смысле «совместно появившаяся» (*сахаджāта*) и в каком – «доминанта» (*адхипати*)? «Совместно появившаяся» следует понимать в смысле совместного возникновения (*сахуппāдана*), а «доминанта» – в смысле овладения (*абхибхавана*). Здесь «совместное возникновение» означает, что один феномен, возникая сам, вместе с собой порождает совместно появившиеся феномены.

«Овладение» следует понимать как подчинение себе. Подобно тому, как царь-миродержец (*чаккаватти*) с помощью силы или заслуг овладевает, подчиняет себе население целого континента

и управляет им по собственной воле, а население всего континента живёт согласно его воле – так и каждый из этих четырёх феноменов, наделённых природой доминирования, овладевает, подчиняет себе совместно появившиеся феномены в соответствующей предметной области и управляет ими по собственной воле, а совместно появившиеся феномены ведут себя согласно воле доминанты. Или как в каменной колонне – элемент земли, в массе воды – элемент воды, в массе огня – элемент огня и в массе воздуха – элемент ветра: в каждом случае доминанта овладевает, подчиняет себе совместно появившиеся три элемента и направляет их согласно собственному назначению, а совместно появившиеся элементы следуют назначению доминанты. Так следует понимать «овладевание» (*абхибхавана*) совместно появившимися феноменами.

Здесь кто-то может сказать: «Если основанием для включения в категорию условия доминанты считать способность овладевать совместно появившимися

феноменами и при этом относить к доминантам желание действовать (*чханда*), то жадность тоже нужно называть доминантой, ведь она, будучи ещё сильнее, чем желание действовать, овладевает совместно появившимися феноменами». Говорят, что у глупых заурядных людей жадность действительно сильнее желания действовать, но у мудрецов желание действовать, будучи сильнее жадности, овладевает совместно появившимися феноменами. Если бы жадность была сильнее желания действовать, тогда как бы могли находящиеся во власти жадности существа отказаться от наслаждения жизнью, богатством и удовольствиями, как бы могли они развить элемент отречения и выйти из круга страданий? Но так как желание действовать на самом деле сильнее жадности, то именно оно, а не жадность, является доминантой. Этот метод объяснения применим к злобе и т.д.

Следовательно, эти четыре феномена способствуют выполнению сложнейших

больших задач, с которыми сталкивается в мире человек. Как?

Многие люди со слабым желанием действовать (*чханда*) совсем теряют это желание, столкнувшись с большой и сложной задачей. Они не хотят браться за дело и отворачиваются со словами: «Это мне не под силу». Однако у обладающего сильным желанием действовать оно лишь усиливается. Такой человек очень хочет взяться за дело и порождает решимость: «Это мне под силу». Одержимый желанием действовать, он не может остановиться, пока дело не будет сделано. И благодаря этому, даже самая сложная задача рано или поздно будет выполнена.

Многие люди со слабой энергией (*усилием-вйрийа*), столкнувшись с такой задачей, совсем теряют эту энергию. Они отступают со словами: «В процессе работы у меня будет много телесных и ментальных трудностей». У обладающего сильной энергией, однако, она лишь прибывает; такой человек хочет немедленно взяться за дело. Несмотря на дол-

гий труд, несмотря на множество телесных и ментальных трудностей, он не разочаровывается. Он не может жить без усилий. Лишь день и ночь прикладывая большие усилия, он обретает покой ума. Благодаря этому, даже самая сложная задача рано или поздно будет выполнена.

Многие люди с вялым сознанием (*читта*), столкнувшись с такой задачей, отступают. И больше не обращают на эту задачу внимания. У обладающего сильным сознанием, однако, оно лишь крепнет; такой человек не может перестать думать о деле, его ум постоянно на него направлен. Сосредоточившись, он работает в течение долгого времени и преодолевает всевозможные телесные и ментальные трудности. Закончить объяснение здесь следует так же, как в случае с доминантой желания действовать.

Многие люди со слабой способностью понимания (*пайн̄ā*), столкнувшись с такой задачей, совсем теряют способность понимать: не знают, ни с чего начать, ни как закончить; ведут себя, как слепые; их ум

совсем не склонен к работе. У обладающего сильной способностью понимания, однако, понимание только растёт: он видит, с чего начать и как закончить дело; видит результат и выгоду от выполнения задачи; видит также множество разных способов, как легко достичь цели. Закончить объяснение здесь следует так же, как и в случае с доминантой энергии-усилия, сказав, что такой человек стремится всё тщательно исследовать, работает в течение долгого времени и т.д.

Таким образом, эти четыре феномена способствуют выполнению сложнейших больших задач, с которыми сталкивается в мире человек. Благодаря наличию этих четырёх доминант, в мире появляются выдающиеся личности, такие как всезнающие *будды* и существа на пути к обретению состояния всезнающего *будды*, *паччека-будды*¹⁷ и существа на пути к обретению состояния *паччека-будды*, главные ученики и существа на пути к обретению состояния ученика. А благодаря таким выдающимся людям, в мире появляются достижения науки и искус-

ства, а также предметы для улучшения быта – ради счастья, пользы и благополучия мира живых существ.

Объяснение условия доминанты закончено.

4. Анантара-паччайя, близкое условие

Что является близким условием? Близким условием является группа сознания и ментальных факторов, исчезнувшая в непосредственно предшествующий момент. Каковы феномены, обусловленные близким условием? Этим условием обусловлена группа сознания и ментальных факторов, возникшая в непосредственно следующий момент.

В одной жизни сознание перерождения является близким условием для первого сознания жизненного континуума (*бхаванга*), а это первое сознание является близким условием для второго сознания жизненного континуума и так далее.

Когда же у существа возникает сопровождаемое жаждой (*танхā*) сознание, развивающее привязанность к новому существованию (*бхаваникантика*) и выражающееся в представлении «это моё, это я, это моя самость» по отношению к

нему (о чём в «Дхаммайамаке»¹⁸ сказано: «когда у существ в Чистой обители (*суддхāvāsa*) возникает второе, неблагое сознание»), – тогда сначала дважды вибрирует жизненный континуум, затем возникает сознание, направляющее к двери ума (*манодвārāваджджана*), за ним – семь импульсов-*джаван*, развивающих привязанность к новому существованию, после чего вновь начинает течь жизненный континуум.

Это существо ещё ничего не знает о начавшейся новой жизни – оно вспоминает объект, испытанный в предыдущем рождении. Однако, по причине слабости базы ума, этот объект не может осознаваться ясно. А при таком неясном объекте возникают, в основном, сопровождаемые беспокойством (*уддхаччасахагата*) сознания.

По прошествии двух месяцев постепенного развития, у эмбриона окончательно сформировываются управляющие способности глаза (*чаккхиндрийа*) и т. д. Но несмотря на это, четыре сознания, начиная с сознания глаза (*чаккху-*

виññāṇa), не возникают – по причине отсутствия света и прочих условий в лоне матери. Возникают только сознание тела (kāyaviññāṇa) и сознание ума (mano-viññāṇa). Существо испытывает много боли и недовольства при каждом изменении положения тела матери и т. д. Однако ещё больше боли оно претерпевает во время родов. Даже после рождения ему приходится немощным лежать на спине, пока материальные базы (vatthurūpa) его чувств не окрепнут и не достигнут зрелости. Он не может распознавать объекты настоящего, и его сознание в основном обращено к прошлому существованию. Если он пришёл после пребывания в аду, у него большую часть времени уродливое выражение лица: кажется, будто он непрерывно корчится, реагируя на прошлые объекты из ада. Если он пришёл из мира богов, у него большую часть времени умиротворённое лицо: кажется, будто он непрерывно улыбается, реагируя на божественные объекты.

Когда же материальные базы окрепнут, достигнут зрелости и начнут возникать очень ясные сознания органов чувств (*виññāṇa*), тогда избавившись от беспомощности, ребёнок станет забавляться и играть, радоваться и наслаждаться. Он уже распознаёт объекты настоящего, распознаёт речь матери. Теперь его сознание в основном обращено к миру. Он забывает о предыдущем рождении.

Все ли живые существа забывают о предыдущем рождении именно в этот период? Нет, не все. Некоторые, чрезвычайно измученные болью от пребывания в утробе, забывают о нём ещё в утробе; некоторые – во время родов; некоторые – в данный период. А некоторые помнят даже в юности и забывают лишь в старости. Некоторые не забывают на протяжении всей жизни. И существуют даже такие, кто помнит два-три предыдущих существования. Их называют помнящими рождения существами (*джātиссара-сатта*).

В нашем описании, хотя ментальные процессы шести дверей возникают сразу после рождения ребёнка, они начинают функционировать в полной мере, только когда появляется распознавание объектов настоящего. Но каждое предшествующее, только что (т.е. без промежутка – *анантара*) исчезнувшее, сознание всё время выступает близким условием для каждого последующего, сразу же (без промежутка) возникшего, сознания. Именно это близкое условие и обеспечивает преемственность для конкретного существа в круге перерождений (*самсара*). Эта преемственность обрывается только тогда, когда существо обретает Путь арахантства и достигает окончательного угасания совокупностей (*кхандха-париниббана*).

В каком смысле «близкое» (*анантара*) и в каком смысле «условие» (*паччайя*)? «Близкое» следует понимать в отношении порождения схожего с собой другого феномена без промежутка от себя, а «условие» – как то, что способствует. Здесь под «схожим с собой» (*аттасадиса*)

имеется в виду, схожая с собственной, природа обладания объектом. Под «природой обладания объектом» (*sāramañabhāva*) подразумевается: когда феномен не возникает без объекта (*āramañā*), он называется «обладающим объектом», отсюда «природа обладания объектом». Выражение «порождение другого феномена» (*дхаммантарасса уппādана*) означает: хотя предшествующее сознание исчезает, сила его познающей функции не исчезает – она исчезает, только когда произведёт последующее сознание. Таким образом происходит порождение последующего другого феномена.

Здесь череду близких условий следует рассматривать как череду «предшествующих» матерей. А череду обусловленных ими феноменов следует рассматривать как череду «последующих» дочерей. Если это так, то последнее сознание *париниббаны* у араханта тоже должно снова породить сознание перерождения? Нет, не должно. Почему? Потому что в этот момент его со-

знание достигает окончательного предельного успокоения по причине полного ослабления сил загрязнений (*килеса*) и *каммы*.

Объяснение условия близости закончено.

5. Саманантара-паччайа, примыкающее условие

Классификация обуславливающих (*паччайа-дхамма*) и обуславливаемых феноменов (*паччайуппанна-дхамма*) для этого условия такая же, как для близкого условия.

В каком смысле «примыкающее» (*саманантара*)? «Примыкающее» следует понимать в смысле совершенного отсутствия промежутка. Например, хотя материальные скопления (*рӯпа-калāпа*) в каменной колонне и тому подобном объединены в единое целое, они дополняются материальным феноменом разграничения между ними, так как в соответствии с природой материальных феноменов они имеют форму. Между двумя материальными скоплениями обязательно есть промежуток, есть полость. Но его нет между двумя – предшествующей и последующей – группами сознаний и ментальных факторов: они совершенно лишены промежутков, т. е. между ними

отсутствует какая-либо полость-пространство (*ākāśa*), которую называют феноменом разграничения, так как в соответствии с природой нематериальных феноменов они не имеют формы. Людям не видна граница между двумя группами, вследствие чего они воспринимают ум как нечто постоянное, называя его постоянным, устойчивым, стабильным, не подверженным изменению. Таким образом «примыкающее» указывает на совершенное отсутствие промежутка. Ранее было объяснено, что «близкое» (*анантара*) следует понимать в отношении порождения схожего с собой другого феномена без промежутка от себя.

При этом, во время достижения прекращения (*ниродха-самāпатти*)¹⁹ предшествующее сознание относится к сфере «ни восприятия, ни не-восприятия» (*нева-саññā-на-асаññā*), а последующее сознание является сознанием Благородного Плода; между этими двумя существо пребывает без сознания в течение одних, двух... семи суток. В случае плана существ без восприятия (*асаññā-сатта*)

тоже предшествующим сознанием является сознание смерти (*чути-читта*) в предыдущем существовании, последующим сознанием является сознание перерождения (*патисандхи-читта*) в следующем существовании на чувственном плане бытия, а между этими двумя, во время жизни на плане без восприятия, существо стоит без сознания на протяжении пятиста эр (*каппа*). Следовательно, предшествующие сознания в обоих случаях лишены способности породить схожий с собой другой феномен в непосредственной близости к себе? Нет, не лишены. Когда исчезает предшествующее сознание, оно имеет способность породить другой феномен в непосредственной близости, однако её действие отложено во времени благодаря великим силам и сверхспособностям, происходящим из медитации и погложённости. Когда возникает последующее сознание, это происходит не в тот же момент (так что это сознание оказывается соединённым в одно целое с предыдущим), а по прошествии долгого времени. Однако

только на основании этих доводов нельзя сказать, что предшествующее сознание не имеет способности породить другой феномен в непосредственной близости и что его нельзя называть близким условием. Это подобно тому, как бывает с войском царя: когда бы царь ни повелел, исходя из понимания обстановки: «Сейчас не время войны, не сражайтесь! Вы будете сражаться в такое-то время», – его воины остаются без битв. Но при этом нельзя сказать, что у них нет способности сражаться и что их нельзя называть воинами.

Здесь могут возразить: «Об этом условии было сказано, что они (сознания) совершенно лишены промежутков, т. е. между ними отсутствует феномен разграничения, так как в соответствии с природой нематериальных феноменов они не имеют формы. Если это так, то как нам принять ежесекундное появление и исчезновение сознаний, которое было ранее описано с помощью сравнений со звуком барабана и со звуком скрипки в объяснении условия объекта?» Нужно

познавать внутренний мир, где каждый момент происходит смена различных, взаимоисключающих сознаний, от одного к другому. Это было подробно изложено в уже опубликованном руководстве по «Читтайамаке»²⁰ («Читтайамака-дйпани»)²¹.

Объяснение примыкающего условия закончено.

6. Сахаджāта-паччайа, совместно появившееся условие

Здесь классы обуславливающих и обуславливаемых феноменов рассматриваются вместе. Все возникшие вместе сознания и ментальные факторы являются совместно появившимися обуславливающими и обуславливаемыми феноменами друг для друга. Ментальные совокупности в момент перерождения и появившаяся совместно с ними база сердца являются друг для друга совместно появившимися обуславливающими и обуславливаемыми феноменами. Все великие первоэлементы тоже обуславливают и обуславливаются друг другом. Вся порождѐнная *каммой* материя – в момент возникновения сознания перерождения – и вся порождаемая умом материя – в момент возникновения каждого сознания на протяжении жизни – обуславливаются совместно появившимся с ними сознанием. А вся производная ма-

терия обуславливается совместно появившимися великими первоэлементами.

В каком смысле «совместно появившееся» (*сахаджāта*) и в каком смысле «условие» (*паччайа*)? «Совместно появившееся» следует понимать в отношении совместного рождения, а «условие» – как то, что способствует. Здесь «совместное рождение» (*сахаджāнана*) означает, что возникающий феномен рождается, или возникает, сам вместе с обусловленными им феноменами и порождает, или производит, обусловленные им феномены вместе с собой. Выражение «совместное рождение» употреблено в этом значении.

Это подобно тому, как восходящее солнце порождает вместе с собой солнечный жар и свет или как горящая лампада порождает вместе с собой жар и свет лампы. Таким же образом возникающий феномен-условие производит вместе с собой обусловленные феномены. Здесь каждый отдельный феномен подобен солнцу, сопряжённые с ним фе-

номены подобны солнечному жару, а совместно появившиеся материальные феномены – солнечному свету. Таким же образом и каждый отдельный великий первоэлемент подобен солнцу, совместно появившиеся с ним первоэлементы подобны солнечному жару, а совместно появившаяся производная материя – солнечному свету. Этим методом можно объяснить и сравнение с лампадой.

Объяснение совместно появившегося условия закончено.

7. Айнамайна-паччайа, условие взаимности

То, что определялось как обуславливающий феномен при анализе совместно появившегося условия, здесь является как обуславливающим, так и обуславливаемым феноменом. Все сознания и ментальные факторы взаимно обуславливают и обуславливаются друг другом. То же справедливо для совместно появившихся четырёх первоэлементов по отношению друг к другу. Такая же связь существует между ментальными совокупностями перерождения и совместно появившейся с ними базой сердца. Это условие несложно понять.

Это подобно тому, как три палки, установленные вертикально на один конец с опорой друг на друга, обеспечивают друг для друга поддержку и в то же время друг от друга зависят. Пока стоит каждая палка по отдельности, стоят они все, а когда одна из них падает, все падают одновременно. Точно

так же следует рассматривать это условие взаимности.

Здесь кто-то скажет, что ни один ментальный фактор не может возникнуть без служащего ему условием сознания. Так и есть. Почему? Потому что главной функцией таких ментальных факторов, как контакт и т. д., является функция познания, как сказано в строке «дхаммам предшествует ум» (*манопуббангамā дхаммā...*)²². Но нельзя отрицать и то, что сознание не может возникнуть без служащих ему условием ментальных факторов. Говорится, что именно они являются вспомогательными факторами сознания. Поэтому без них сознание тоже не может возникнуть.

Подобным образом объясняется связь между четырьмя первоэлементами. Производные материальные феномены, однако, не служат вспомогательными факторами, так как они только истекают от первоэлементов. Что касается материальной жизненной силы и питательной сущности, разве они не являются вспомогательными факторами, ведь

каждая из них выступает в качестве отдельного условия? Говорится, что они являются вспомогательными факторами существования, а не возникновения. В контексте же данного условия речь идёт о вспомогательном факторе возникновения.

Объяснение условия взаимности закончено.

8. Ниссайа-паччайа, условие поддержки

Условие поддержки бывает трёх видов: совместно появившаяся поддержка, поддержка ранее появившейся базы и поддержка ранее появившейся базы-объекта. Что является совместно появившейся поддержкой? Совместно появившейся поддержкой являются все совместно появившиеся условия. Следовательно, анализ обуславливающих и обуславливаемых феноменов здесь следует проводить так же, как для совместно появившегося условия.

А что является условием поддержки ранее появившейся базы? Существует шесть баз: база глаза, база уха, база носа, база языка, база тела и база сердца. Эти шесть баз в течение жизни обуславливают семь элементов сознания посредством поддержки ранее появившейся базы.

Материальная база обеспечивает поддержку, появившись прежде обу-

славливаемых феноменов, и поэтому называется условием поддержки ранее появившейся базы. Слово «база» (*ваттху*) использовано здесь в значении «основания-поддержки» для сознания и ментальных факторов. «Ранее появившаяся» (*пӯреджāта*) означает, что она появилась в момент предшествующий моменту возникновения обуславливаемого ею феномена.

Сознание перерождения, однако, возникает при поддержке возникающей вместе с ним базы сердца²³, так как в этот момент (момент сознания перерождения) нет ранее появившейся материальной базы. А первое сознание жизненного континуума возникает при поддержке той же, появившейся вместе с сознанием перерождения, базы сердца. Второе сознание жизненного континуума возникает при поддержке базы сердца, появившейся вместе с первым сознанием жизненного континуума. То же происходит в случае третьего, опирающегося на возникшую одновременно со вторым базу, и так далее для всех последующих

сознаний жизненного континуума, вплоть до времени приближения смерти: два элемента – ума и сознания ума²⁴ – обуславливаются условием поддержки ранее появившейся базы.

Подобно тому, как звук скрипки рождается, только когда смычок ударяет по струнам и никак иначе, так и пять сознаний чувств появляются, только когда пять типов объектов входят в поле пяти дверей, называемых «пятью базами», и никак иначе.

Объект может войти в поле двери только на стадии устойчивости²⁵ объекта и двери. По причине этого вхождения жизненный континуум вибрирует два раза, а по причине вибрации жизненного континуума возникает направляющее к пяти дверям сознание. По причине направляющего сознания возникают пять сознаний органов чувств. Следовательно, пять баз чувств (глаз и т.д.), которые возникли прежде, а именно в момент появления прошлого жизненного континуума (*атйта-бхаванга*)²⁶, являются условием поддержки ранее по-

явившейся базы для пяти элементов сознания.

Значит, во время приближения смерти все шесть баз возникают в момент появления семнадцатого сознания жизненного континуума при обратном отсчёте от сознания смерти. После этого новых баз не возникает. Следовательно, во время приближения смерти сознания жизненного континуума, все сознания процессов шести дверей и само сознание смерти появляются при поддержке соответствующих им баз, которые появились прежде. Таково условие поддержки ранее появившейся базы.

Что является условием поддержки ранее появившейся базы-объекта? Когда сознания появляются в процессе двери ума (направляющее к двери ума и т. д.), который по причине жажды, самомнения или неправильного воззрения выражается в следующей мысли о материальной базе внутри себя: «Та материя, при поддержке которой существует моё сознание, – это моё , это я, это моя самость», или который благодаря постижению сути

отражается в мысли: «Та материя, при поддержке которой существует моё сознание, – не постоянна, не удовлетворительна, лишена самости», – тогда материальная база выступает как условием поддержки, так и объектом для каждого сознания в этих процессах у двери ума. Следовательно, каждая такая база сердца является для соответствующего ментального состояния (*читтуппāда*) условием поддержки ранее появившейся базы-объекта. Таково условие поддержки ранее появившейся базы-объекта. Таким образом, условие поддержки бывает трёх видов.

Здесь также следует рассказать о поддержке в Суттанте. Людей, животных, деревья и так далее поддерживает земля; землю поддерживает великая масса воды, воду – великая масса воздуха, а воздух – открытое пространство. Также известно, что люди живут в домах, бхиккху – в монастырях-вихāрах, дэвы – в небесных дворцах и так далее. Именно так, исследуя всю вселенную, нужно рассматривать условие поддержки.

Объяснение условия поддержки закончено.

9. Упаниссайа-паччайа, условие решающей поддержки

Условие решающей поддержки бывает трёх видов: решающая поддержка-объект, близкая решающая поддержка и естественная решающая поддержка. Здесь решающая поддержка-объект тождественна условию объекта-доминанты, а близкая решающая поддержка – близкому условию.

Что является естественной решающей поддержкой? Естественной решающей поддержкой являются все прошлые, настоящие и будущие, а также все внутренне и внешние сознания с ментальными факторами, все материальные феномены, Ниббана и понятия (*пайннати*); каждое из них, в зависимости от конкретного случая, может обуславливать любые классы сознания и ментальные факторы в настоящем.

Например, прошлый, достигший Париниббаны Будда, Дхамма, Сангха – Об-

щина Благодородных учеников – и признанная линия преемственности Сангхи посредством естественной решающей поддержки обуславливает возникновение добродетели у нас, представителей более поздних поколений. Таким же образом, жившие в прошлом, умершие родители, учителя, мудрые монахи и брахманы, известные учителя разных сект и могущественные мудрые цари древности посредством естественной решающей поддержки обуславливают возникновение добродетели и порока, счастья и страдания у последующих поколений. Именно так, ради блага последующих поколений, они создавали разные мирские инструменты и всевозможные понятия, как относящиеся к Истинному учению, так и не относящиеся. Последующие поколения процветают в мире, пользуясь наследием предков в том, что касается общепринятых правил щедрости, нравственных предписаний и т. д., общественных и родовых обычаев, различных воззрений и теорий, всевозможных профессий, наук и искусств; они сле-

дуют опыту предков в том, как управлять деревнями, сёлами и городами, как вести сельское хозяйство, строить пруды, плотины и колодцы, дома, колесницы и повозки, лодки, парусные и паровые корабли, в том, что касается накопления богатства в золоте, серебре, драгоценных камнях, жемчугах и так далее.

Будущий Будда по имени Меттейя²⁷, его Дхамма и его Сангха – естественная решающая поддержка для многих людей настоящего, побуждающая практиковать совершенства (*пāрамй*) и накапливать заслуги (*пуñña*). Таким образом статус, богатство, успех и процветание, которые могут быть достигнуты в этой жизни или в будущем, тоже являются условием естественной решающей поддержки для прилагающих всяческие усилия великих людей настоящего. Счастливая жизнь, богатство, Путь, Плод и Ниббана, которые могут быть обретены в будущем, также являются условием естественной решающей поддержки для таких действий, как совершение подношений,

следование предписаниям, накопление заслуг и т.д.

Это подобно тому, как в этом мире люди начинают вспахивать почву и сеять семена в сезон дождей с надеждой собрать урожай зимой, как они начинают прикладывать те или иные физические и умственные усилия, надеясь потом, когда работа будет выполнена, получить ту или иную прибыль. Здесь получение урожая или прибыли служит условием будущей естественной решающей поддержки для приложения тех или иных усилий, а приложение усилий служит условием прошлой естественной решающей поддержки для получения урожая и прибыли. Именно так великие люди начинают накапливать разные заслуги в настоящем, рассчитывая, желая получить плоды своих деяний в будущем. Здесь плоды заслуг являются условием будущей естественной решающей поддержки для накопления заслуг, а заслуги являются условием прошлой естественной решающей поддержки для плодов этих

заслуг. Следовательно, будущая естественная решающая поддержка является таким же важным условием, как и прошлая естественная решающая поддержка.

Будда настоящего, его Дхамма и т. д. являются условием настоящей естественной решающей поддержки для живущих в настоящем людей, дэвов и брахм, а живущие в настоящем родители – для живущих в настоящем детей и так далее. Настоящую естественную решающую поддержку нетрудно понять.

Внутренняя естественная решающая поддержка – это те обуславливающие феномены, что проявляются в одушевлённых существах, как, например, в Будде и т. д. Внешняя естественная решающая поддержка – это условия, которые служат основой для жизни: земля, горы, реки, океаны и т. д., – а также вспомогательные условия для разных целей: леса, рощи, деревья, травы, сырое и приготовленное зерно, луна, солнце, планеты, созвездия и т. д., дождь, вода, огонь, ветер, холод, жара и т. д. Всё это служит силь-

ным условием, которое может привести к возникновению у существ как добродетели, так и порока; как счастья, так и несчастья.

Те, кто стремится уйти в Ниббану уже в этой жизни, культивируют дхаммы, относящиеся к Пробуждению (*бодхипаккхийя-дхамма*). Те, кто хочет уйти в Ниббану во время будущего будды, развивают совершенства (*пāрамй*). В данном случае Ниббана является сильным условием для возникновения обоих типов дхамм.

Всевозможные названия и понятия, вошедшие в привычный обиход в мире, а также те, что используются в текстах Типитаки в соответствии с учением Будды, являются сильными условиями для порождения соответствующих смыслов.

В этом мире обусловленные феномены возникают только тогда, когда для этого есть условия, а если условий нет, то не возникают. Обусловленные феномены существуют, только пока существуют условия; в противном случае – нет. Следовательно, условия требуются как для

возникновения, так и для существования обусловленных феноменов. Однако Ниббана и понятия являются необусловленными феноменами: у них нет рождения, нет происхождения, они вечные и непреходящие – следовательно, для их возникновения и существования не нужны никакие условия²⁸.

Благое обуславливает благое посредством решающей поддержки. Об этом ясно сказано: «При решающей поддержке веры, человек делает подношения, соблюдает нравственные предписания и так далее»²⁹. Подобным образом, посредством решающей поддержки, неблагое обуславливает неблагое, а этически неопределённое (*абйākата*)³⁰ обуславливает этически неопределённое. Это объясняется в следующих высказываниях: «при решающей поддержке страсти, человек совершает убийство, берёт то, что не дано, и т.д.», «при решающей поддержке благоприятного климата и питания, человек пребывает в физическом здоровье и т.д.».

Однако посредством сильной решающей поддержки благое обуславливает также неблагое: сделав подношение, человек восхваляет себя за это и презрительно относится к другим. Подобным образом, добившись совершенства в соблюдении нравственных предписаний (*сйла*), сосредоточении (*самādхи*) и мудрости (*паññā*), человек восхваляет себя за это и презрительно относится к другим.

Посредством сильной решающей поддержки благое обуславливает также этически неопределённое. Все благие поступки на четырёх планах бытия, или всё благое, порождающее *камму*, посредством сильной решающей поддержки обуславливают этически неопределённое результирующего типа (*випāка*), которое проявится через какое-то время на одном из четырёх планов бытия. Те, кто развивает совершенство щедрости (*дāна-пāрамй*), испытывают много телесной боли. Это справедливо и для практикующих другие совершенства (*пāрамй*): нравственность (*сйла*), отречение

(неккхамма), мудрость (паññā), усилие (вйрийа), терпение (кханти), правдивость (сачча), твёрдую решимость (адхиттхāна), доброжелательность (меттā) и уравновешенность (упеккхā). Так же можно описать культивирующих медитацию поглощённости (джхāна) и Путь (магга).

Неблагое посредством сильной решающей поддержки обуславливает также благое. Например, совершив злодеяние, человек позже раскаивается, и чтобы избежать подобных проступков, практикует благое: делает подношения, соблюдает нравственные предписания, культивирует джханы и Путь. Таким образом, злодеяние посредством сильной решающей поддержки обуславливает это благое.

Посредством сильной решающей поддержки неблагое обуславливает также этически неопределённое. Например, многие люди, совершив злодеяния, падают в один из четырёх адв и испытывают адские муки. Даже в настоящей жизни кто-то испытывает много страданий из-за злодеяний, совершённых им по

отношению к себе или к другим людям. А кто-то, заполучив с помощью злодеяний богатство, испытывает удовольствие. Многие испытывают массу страданий из-за страсти, злобы, неправильных воззрений, самомнения и так далее.

Этически неопределённое посредством сильной решающей поддержки обуславливает также благое. Кто-то, благодаря обретению богатства, делает подношения, оттачивает совершенства нравственности и мудрости, практикует медитацию, позаботившись о месте с благоприятным климатом и доступной едой: в подходящем для медитации жилище, или в уединении отшельника, или в пещере, или под деревом, в лесу, в горах, в пешей доступности от деревни.

Посредством сильной решающей поддержки этически неопределённое обуславливает также неблагое. Так как люди наделены глазами, возникает масса неблагого, коренящегося в способности видеть. То же можно сказать об обладании ушами и т. д., а также по отношению к рукам, ногам, оружию и т. д. Та-

ким образом, решающая поддержка бывает трёх видов.

Здесь следует рассказать о решающей поддержке в Суттанте. Она встречается во многих выражениях: «благодаря (*упаниссāйа*) хорошим друзьям», «из-за (*упаниссāйа*) плохих друзей», «благодаря деревне», «благодаря лесу» и т.д. Пять типов космического порядка (*pañча-ний-āма-дхамма*) обуславливают посредством сильной решающей поддержки непрерывное развитие трёх миров, называемых миром живых существ (*сатта-лока*), миром формаций (*саñ кхāра-лока*) и миром пространства (*окāса-лоса*). Это было нами подробно описано в «*Нийāма-дйпанй*»³¹.

В каком смысле «решающая поддержка-объект» (*āрамманупаниссайа*)? «Решающую поддержку-объект» следует понимать как сильную поддержку от объекта-доминанты для зависящих от него феноменов.

В каком смысле «близкая решающая поддержка» (*анантарупаниссайа*)? «Близкую решающую поддержку» следу-

ет понимать как сильную поддержку от непосредственно предшествующего сознания для рождения непосредственно следующего за ним сознания. Предшествующее сознание подобно матери, а последующее – сыну. Как мать является сильной решающей поддержкой для рождения сына в непосредственной близости к ней, так и предшествующее сознание является сильной решающей поддержкой для рождения последующего сознания.

В каком смысле «естественная решающая поддержка» (*пакатупаниссайа*)? «Естественную решающую поддержку» следует понимать как решающую поддержку, которая естественным образом распознаётся мудрецами в этом мире.

Здесь влияние близкой решающей поддержки распространяется только на непосредственно следующее сознание, в то время как влияние естественной решающей поддержки распространяется далеко во времени. Таким образом объекты, увиденные, услышанные, воспринятые на запах, вкус, посредством ося-

зания или ума в прошлые дни, месяцы или годы в этой настоящей жизни, снова предстанут у двери ума даже по прошествии сотни лет, как только появится соответствующее условие. Поэтому люди вспоминают: я видел это раньше, я слышал это раньше и т. д. Спонтаннородённые существа (*опапāтика-сатта*)³² помнят даже предыдущую жизнь. А среди людей на это способны некоторые обладающие памятью о прошлых рожденьях (*джāтис-сарасаññā*). Таким образом, если в какой-то момент один из сотен тысяч испытанных ранее любым органом чувств объектов снова оказывается в сфере нашего восприятия, то в тот же момент в последовательностях сознания ума появляются и многие другие объекты.

Объяснение условия решающей поддержки закончено.

10. Пуреджāта-паччайа, ранее появившееся условие

Ранее появившееся условие бывает трёх видов: ранее появившаяся база, ранее появившийся объект и ранее появившаяся база-объект.

Ранее появившаяся база и ранее появившаяся база-объект уже были рассмотрены под категорией поддержки в условии поддержки (*ниссайа-паччайа*).

Условием ранее появившегося объекта могут выступать только восемнадцать типов материальных феноменов реально произведённого класса (*ниппханна*) в настоящем. Из них пять объектов в настоящем (видимая форма, звук и т. д.) обязательно обуславливают участвующие в процессах пяти дверей сознания в качестве ранее появившегося объекта. Это подобно тому, как звук скрипки появляется только при прикосновении смычка к струнам, то есть для звучания требуются ранее появившиеся струны скрипки и

смычок. Точно так же участвующие в процессах пяти дверей сознания начинают существовать только тогда, когда пять объектов чувств входят в поле пяти дверей-баз. Объект входит в поле двери только когда и дверь, и объект находятся на стадии устойчивости.

Эти пять объектов на стадии устойчивости входят в поле не только пяти баз, но и двери ума-жизненного потока (*бхаванга-манодвāра*). Из-за того, что они входят в поле дверей, жизненный континуум вибрирует два раза и прекращается, а при прекращении жизненного континуума возникают ментальные процессы соответствующих дверей. При этом, эти процессы не могут возникнуть без ранее появившихся объекта и базы-двери. Восемнадцать типов реально произведённых материальных феноменов либо относятся к прошлому, если они исчезли, либо к будущему, если они ещё не возникли, либо к настоящему, если они возникли. Все они без исключения могут быть объектами в процессе сознания ума. Но среди них только объекты насто-

ящего могут служить условием ранее появившегося объекта. Если объектом ума становится вещь, которая находится в удалённом месте или скрыта из виду, то, пока она существует, её тоже можно назвать объектом настоящего.

Объяснение ранее появившегося условия закончено.

11. Паччхāджāта-паччайа, позднее появившееся условие

Каждое последующее, вновь возникающее сознание обуславливает рост и развитие ранее появившегося, вновь и вновь возникающего (т.е. существующего – *паччуппанна*) материального тела, происходящего от четырёх истоков, в качестве позднее появившегося условия. Это подобно тому, как последующие дожди, выпадающие каждый год, являются позднее появившимся условием роста и развития побегов деревьев, которые появились благодаря прошлым дождям.

Здесь под выражением «каждое последующее сознание» имеются в виду все сознания, начиная с первого жизненного континуума до самого сознания смерти. А под выражением «ранее появившееся» (*пуреджāта*) имеется в виду всё произошедшее от четырёх истоков материальное тело в последовательности существа, начиная с порождённого

каммой материального тела, которое возникает вместе с сознанием перерождения.

Пятнадцать сознаний жизненного континуума, начиная с первого после сознания перерождения, обуславливают в качестве позднее появившегося условия порождённое *каммой* материальное тело, которое возникло одновременно с сознанием перерождения. Что касается сознания перерождения, оно не является позднее появившимся условием для этого порождённого каммой материального тела, потому что возникает с ним одновременно. Подобным образом, шестнадцатое сознание жизненного континуума не является позднее появившимся условием для этого материального тела, потому что появляется, только когда это тело достигает стадии распада³³. Поэтому здесь говорится только о пятнадцати сознаниях жизненного континуума.

На стадии устойчивости сознания перерождения возникают два материальных тела: порождённое каммой (*камма-*

джа) и порождённое температурой (утуджа). То же относится к стадии исчезновения. Но на стадии возникновения первого жизненного континуума появляются три материальных тела: порождённое каммой, порождённое температурой и порождённое умом (читтаджа). Когда же внутренняя питательная сущность, получив подпитку от проникновения внешней питательной сущности, производит материальное тело, порождённое питанием (āḥāradжа), – начиная с этого момента, произведённые четырьмя истоками четыре типа материальных тел возникают непрерывно, подобно пламени лампы. За исключением стадии возникновения, всё время, пока эти тела имеют природу устойчивости, их обуславливают пятнадцать сознаний в качестве позднее появившихся условий.

«Рост и развитие» (вуддхи-вирӯлхи) значит постепенное увеличение и развитие порождаемой четырьмя истоками материальной последовательности.

Так, если предшествующие четыре материальных тела снова и снова обре-

тают позднее появившееся условие, тогда они, хотя и исчезают, но делают это, становясь сильными условиями для роста, развития и увеличения последующей череды материальных последовательностей.

Объяснение позднее появившегося условия закончено.

12. *Āsevāna-pacchāya*, условие повторения

Условием повторения являются сорок семь классов мирского импульсного (*джавана*) сознания: двенадцать классов неблагого сознания, семнадцать классов мирского благого сознания и восемнадцать классов функционального сознания, за исключением двух направляющих сознаний (*āwadжджана*). Из них, каждое предшествующее импульсное сознание-джавана, вошедшее в последовательность непрерывно сменяющихся друг друга джаван, является условием повторения. Каждое последующее сознание, включая четыре сознания Пути, условием повторения обуславливается.

В каком смысле «повторение» (*āsevāna*)? «Повторение» следует понимать как стимуляцию пропиткой с целью всё большего увеличения эффективности и увеличения силы и твёрдости.

Здесь «эффективность» (*пагуṇабхāва*) означает лёгкую работу каждого после-

дующего сознания в особой функции (*кичча*) и позиции (*тхāна*) в ментальном процессе, зовущейся функцией импульса-джаваны и позицией импульса-джаваны, – это можно уподобить лёгкому продвижению декламации текстов Канона после многократных репетиций.

«Пропитка» (*паривāсо*) означает многократное «пропитывание» (*паривāсана*) последовательности сознаний вожделем, враждебностью и т. д. или невожделем, не-враждебностью и т. д. – это можно уподобить многократному «пропитыванию» (*паривāсана*) шёлковых одежд приятным ароматом.

Хотя предшествующее импульсное сознание исчезает, сила импульса от него не исчезает, а сохраняется, пронизывая последующую серию сознаний. Следовательно, каждое последующее импульсное сознание возникает при поддержке этой силы, возникает, став сильнее. Таким образом, предшествующее сознание наделяет последующее сознание своей пропиткой. А последующее сознание появляется, получив эту

пропитку от предшествующего сознания. Однако эта сила повторения естественным образом исчерпывается с цепочкой из семи сознаний, после чего либо возникает результирующее сознание регистрации (*тадāраммаṇа*), либо наступает черёд жизненного континуума.

Здесь также следует рассказать об условии повторения в Суттанте. Во многих местах говорится: «развивает осознание осознанности» (*сатипаттхāна*), «развивает Правильное усилие» (*саммаппадхāна*), «развивает фактор пробуждения–осознанность» (*сати-самбоджджхāнга*), «развивает фактор пробуждения–исследование феноменов» (*дхаммавичайа-самбоджджхāнга*), «развивает Правильное воззрение» (*саммāдиттхи*), «развивает Правильное намерение» (*саммāсанкappa*) и так далее. Здесь слово «развивает» (*бхāвети*) означает, что развивает он в течение одного или семи дней, либо в течение одного или семи месяцев, либо в течение одного года или семи лет.

Благие и неблагие действия, которые повторялись, культивировались и приумножались во многих прошлых рождениях, посредством повторения обуславливают возникновение более и более сильных благих и неблагих действий в каждом последующем рождении. Условие, которое обуславливает возникновение благих и неблагих поступков в другое время или в другом рождении, называется условием решающей поддержки. А условие, способствующее их усилению, называется условием повторения.

В этом мире тоже в том, что касается существенных действий по развитию ума, по развитию речи, по развитию тела, по развитию главных и второстепенных факторов, а также в области бизнеса, искусства и науки, повторение и культивация проистекают из многократности действий.

Благодаря тому, что среди всех быстротечных феноменов есть такое условие повторения, человек получает возможность поддерживать свои

устремления на протяжении долгого времени, вкладывая в них всё возрастающую силу и рвение. В результате, поставленные задачи выполняются, и усилия приводят даже к состоянию всеведающего будды.

Объяснение условия повторения закончено.

13. Камма-паччайя, условие каммы

Условие *каммы* бывает двух типов: совместно появившаяся *камма* и отложенная *камма*. При этом условием совместно появившейся *каммы* могут становиться все типы воли (*четанā*), благие, неблагие и этически неопределённые, существующие одновременно с обуславливаемым ими феноменом на трёх стадиях. Обуславливаемые ими феномены – это все сопряжённые с волей классы сознания и ментальные факторы; порождённые каммой материальные феномены, которые возникают одновременно с сознанием перерождения, и материальные феномены, порождённые умом в течение жизни.

Благая и неблагая воля в прошлом является условием отложенной *каммы*. Обуславливаемые ею феномены – это тридцать два класса мирского результирующего сознания с ментальными фак-

торами, а также все порождённые *каммой* материальные феномены.

В каком смысле «*камма*»? Слово «*камма*» следует понимать как особое действие. Это особое действие есть ничто иное, как воля, которая является главным деятелем в любой *камме*. Когда происходит какое-либо действие на уровне ума, речи или тела, именно воля определяет, формирует, подготавливает и вызывает одновременное возникновение сопряжённых феноменов для осуществления данного действия. Поэтому воля – главное из всех действий. Таким образом следует понимать слово «*камма*» как особое действие. Иначе, *камма* – это то, посредством чего существа что-то делают. Что они делают? Они совершают действия на уровне тела, речи и ума. Здесь под «действием на уровне тела» (*кāйика-кирийā*) имеется в виду передвижение, стояние, сидение и т. д., хождение вперёд и назад и т. д., даже поднимание и опускание век. «Действие на уровне речи» (*vāчасика-кирийā*) означает производство речи. «Действие на

уровне ума» означает размышление, благое или дурное, и функции пяти сознаний тоже: зрение, слух и т. д. С помощью воли существа выполняют любые действия, поэтому её называют *каммой* (действием).

Совместно появившийся (*сахаджāта*) – это тот, что появляется вместе с обуславливаемыми им феноменами. И та *камма*, которая является совместно появившейся, зовётся совместно появившейся *каммой* (*сахаджāтакамма*). А условие, которое является совместно появившейся *каммой*, – это условие совместно появившейся *каммы* (*сахаджāтакамма-паччайя*). Говорится, что оно обуславливает природой совместно появившейся *каммы*.

Отложенный (буквально, «относящийся к другому моменту» – *нāнāккхаṇика*) означает, что моменты возникновения у феноменов разные, например, действие появляется в один момент, а его результат (*випāка*) – в другой. Та *камма*, которая является отложенной до другого момента³⁴, – это отложенная *камма* (*нāнā*

ккхаңика-камма). Условие, которое является отложенной *каммой*, – это условие отложенной *каммы* (*нāнāккхаңикакаммапаччайа*). Говорится, что оно обуславливает природой отложенной *каммы*. Воля, связанная с Благородным Путём, порождает результат в виде Благородного Плода сразу после своего исчезновения – поэтому она тоже считается отложенной.

Здесь благая воля, как, например, воля к щедрости, является условием совместно появившейся *каммы* для появившихся совместно с ней сознания и ментальных факторов, а также для порождённых умом материальных феноменов, благодаря которым осуществляется действие на уровне тела или речи. Она также является условием отложенной *каммы* для результирующих совокупностей ума и порождённых *каммой* материальных феноменов, возникающих по причине этой воли по прошествии времени в будущем. Таким образом, достигшая курса *каммы* (*каммапатхапатта*) воля правильного или неправильного

поведения – посредством двух разных способностей обуславливать – является условием для двух зависящих от неё групп феноменов в два разных момента времени.

В условии отложенной *каммы* «*камма*» означает особое действие. Оно не исчезает вместе с исчезнувшей волей, а сопровождает последовательность сознаний. Когда представляется благоприятная возможность для созревания, это особое действие созревает и сразу после сознания смерти проявляется, воплощаясь в некую личность. Но если благоприятной возможности нет, то оно сопровождает последовательность сознаний на протяжении многих сотен, тысяч или даже сотен тысяч рождений. Если благоприятную возможность получает возвышенная *камма* (*махаггата-камма*), то она созревает и проявляется, воплощаясь в существо-брахму в следующем рождении в мире брахм. По причине полного вызревания она истощает себя к концу этой другой жизни и более не сохраняется.

Объяснение условия *каммы* закончено.

14. Випāка-паччайя, условие результата

Условием результата могут быть тридцать шесть типов совместно появившегося результирующего сознания с ментальными факторами. Они также выступают обусловленными феноменами по отношению друг к другу. Кроме них, обусловленными здесь являются материальные феномены: порождённые каммой в момент перерождения и порождённые умом, произведённые результирующим сознанием (*випāка-читта*), на протяжении жизни.

В каком смысле «результат»? «Результат» следует понимать как созревание (*випаччана*), то есть достижение состояния зрелости по завершении нежной юности. В отношении какого феномена здесь говорится о состоянии нежной юности и зрелости? Здесь говорится о состоянии прошлой *каммы*, называемой условием отложенной *каммы*.

В этом контексте каждая *камма* имеет четыре стадии (*аваттхā*): стадия воли (*четанāваттхā*); стадия *каммы* (*каммāваттхā*); стадия образа (*нимиттāваттхā*); стадия результата (*випākāваттхā*).

Когда мы говорили, что особое действие не исчезает вместе с исчезнувшей волей, а сопровождает последовательность сознаний, – это называется стадией *каммы*.

Стадией образа называют ту *камму*, которая, получив возможность для созревания, возникает в уме человека в момент приближения смерти: тогда человеку кажется, будто он делает подношение, выполняет предписания или совершает убийство. Либо в уме возникает образ *каммы* (*камманимитта*), и человек как будто видит у себя в руках дары, отданные в виде подношения, или оружие или что-то ещё, что послужило объектом, способствующим осуществлению того поступка. Либо в уме возникает образ грядущего (т.е. следующей сферы существования – *гатинимитта*), и тогда видится объект, который предстоит об-

рести или испытать в наступающем рождении, будь то небесный дворец или огонь и воды ада и т. д. Это называется стадией образа (*нимиттāваттхā*).

Если человек умирает, удерживая один из этих трёх классов объектов в сознании: саму *камму*, её образ или образ грядущего, – тогда *камма* созревает в новом рождении, она проявляется, воплотившись в некоем существе в новом рождении. Это называется стадией результата (*випākāваттхā*).

Здесь на первых трёх стадиях *камма* находится в состоянии нежной юности, а достигнув последней стадии, становится зрелой. В этом смысле достижение состояния зрелости по завершении нежной юности называется созреванием (*випаччана*). Таким образом, результатом (*випākка*) называют группу сознания и ментальных факторов, которая достигла состояния зрелости.

Как манго при созревании становится очень мягким и сочным, точно так же и результирующие сознания очень спокойны, лишены энергии и активности. Из-

за их пассивности объект сознаний жизненного континуума лишён ясности, и, выходя из жизненного континуума, человек не знает, что было его объектом. Таким образом нет основания для появления ментального процесса, который мог бы привести к узнаванию воспринятого в прошлом рождении объекта потока жизненного континуума, даже несмотря на то, что жизненный континуум с объектом в виде *каммы*, образа *каммы* или образа грядущего, воспринятым во время приближения смерти в прошлом рождении, течёт всю ночь, во сне. Человек не может узнать этот обретенный в прошлой жизни образ ни во сне, ни наяву. Таким образом, условие результата названо так потому, что оно способствует возникновению других феноменов посредством спокойной, лишённой энергии и активности природы.

Объяснение условия результата закончено.

15. *Ākhāra-pachchāya*, условие питания

Условие питания бывает двух типов: материальное и нематериальное.

Здесь материальное питание обозначает питательную материю (*оджа-рӯпа*), называемую съедобной пищей. Она подразделяется на два типа: внутреннюю и внешнюю. Это двойственное материальное питание обуславливает все порождённые четырьмя истоками материальные феномены у всех употребляющих съедобную пищу живых существ.

Что касается нематериального питания, оно бывает трёх типов: контакт (*пхасса*), волевая деятельность ума (*маносайчечанā*) и сознание (*виññāṇa*). Эти три типа нематериального питания являются условием питания для совместно появившихся ментальных и материальных феноменов, которые в свою очередь выступают обусловленными им феноменами (*паччайуппанна*).

В каком смысле «питание» (*āhāra*)? «Питание» следует понимать как активное поддержание, а «активное поддержание» (*bhūṣaṃ haraṇa*) означает порождение устойчивого существования, поддержку для существования, роста, развития и процветания в течение долгого времени. Хотя условие питания связано с функцией порождения, главной здесь является функция поддержки.

В данном случае два типа материального питания называются питанием, потому что, способствуя росту порождаемого четырьмя истоками материального тела в последовательности живого существа, они активно поддерживают, обеспечивают устойчивое существование, позволяют двигаться в течение долгого времени и наконец достичь окончания срока жизни.

Питание-контакт активно поддерживает сопряжённые феномены, выжимая сок желаемого и нежелаемого из объектов. Питание-волевая деятельность ума активно поддерживает сопряжённые феномены, порождая готовность для по-

ступков на уровне тела, речи или ума. Питание-сознание, выполняя ведущую функцию распознавания объектов, активно поддерживает сопряжённые феномены, обеспечивает их устойчивое существование и помогает им двигаться в течение долгого времени. Активно поддерживая сопряжённые феномены, оно также активно поддерживает совместно появившиеся материальные феномены.

Здесь следует рассказать и о методе Суттанты. Подобно тому, как птицы с помощью глаз определяют различные направления, с помощью крыльев перелетают по воздуху от дерева к дереву, от роши к роще, с помощью клювов клюют фрукты и поддерживают себя таким образом на протяжении жизни – так и существа с помощью шести классов сознания распознают различные объекты, с помощью шести классов питания-волевой деятельности ума порождают готовность для обретения предмета-объекта, с помощью шести классов питания-контакта выявляют суть объектов и испыты-

вают удовольствие и боль. Другими словами, с помощью сознаний распознавая объекты, существа обретают ментальное и материальное. Посредством контакта выявляя суть объектов, получают ощущение, то есть испытывание сути объекта, и приходят к росту жажды. При помощи воли совершая различные коренящиеся в жажде действия, они бродят от существования к существованию. Таким образом следует понимать великую функцию питания у феноменов питания.

Объяснение условия питания закончено.

16. Индрийа-паччайа, условие управляющей способности

Условие управляющей способности бывает трёх типов: совместно появившаяся управляющая способность, ранее появившаяся управляющая способность и материальная жизнеспособность.

Здесь к условиям совместно появившейся управляющей способности относятся пятнадцать видов³⁵ управляющей способности: психическая жизнеспособность *зэ* (*джйвита*), ум (*манас*), удовольствие (*сукха*), боль (*дуккха*), радость (*соманасса*), недовольство (*доманасса*), уравнишенность (*упеккха*), вера (*саддхā*), усилие (*вйрийа*), осознанность (*сати*), сосредоточение (*самādхи*), мудрость (*пайññā*), мысль «я узнаю неизвестное» (*анаññātāññассāmй’ти*), окончательное знание (*аññā*) и управляющая способность обладающего окончательным знанием (*аññātāvй*). Обусловленные ими феномены (*паччайуппанна-дхаммā*) – это

появившиеся совместно с ними сознания, ментальные факторы и материальные феномены.

Условие ранее появившейся управляющей способности – это пять материальных органов чувств: управляющая способность глаза, управляющая способность уха, управляющая способность носа, управляющая способность языка и управляющая способность тела. Обусловленные ими феномены – это пять классов сознания чувств и ментальные факторы.

Условие управляющей материальной жизнеспособности – одно, а именно сама материальная жизнеспособность. Обусловленные ею феномены – это все порождённые *каммой* материальные феномены, за исключением материальной жизнеспособности.

В каком смысле «управляющая способность» (*индрийа*)? «Управляющую способность» следует понимать как контроль (*иссарийа*). Контроль над чем? Контроль над собственными обусловленными феноменами. Контроль в каких сфе-

рах? В соответствующих сферах функционирования. Психическая жизнеспособность контролирует сопряжённые феномены в сфере жизни. «В сфере жизни» (*дживанакичче*) означает в сфере увеличения срока жизни или в сфере длительного существования посредством обеспечения непрерывности. Управляющая способность ума контролирует сопряжённые феномены в сфере схватывания объекта. Значение остальных управляющих способностей объяснено в ранее вышедшем руководстве «*Индрия-йамка-дйпанй*».

Здесь кто-то спросит: почему два пола, мужской и женский, которые входят в категорию управляющих способностей, не рассматриваются как условие управляющей способности? Потому что у них нет ни одной из функций условия (*паччайа*). У условия есть три вида функций: порождение, поддержка и сохранение. Здесь функцией порождения называется функция того условия, которое обуславливает возникновение обуславливаемого феномена и при отсутствии которого

обуславливаемый феномен не возникает. Как в случае близкого условия. Функцией поддержки называется функция того условия, которое обуславливает существование, рост и развитие обуславливаемого феномена и при отсутствии которого обуславливаемый феномен не существует, не растет и не развивается. Как в случае условия постсуществования. Функцией сохранения называется функция того условия, которое обуславливает существование обуславливаемого феномена и без которого обуславливаемый феномен долго не существует, его длительность и ход прерывается. Как, например, в случае условия управляющей материальной жизнеспособности. Так как два пола не выполняют ни одной из указанных трёх функций, то их не рассматривают как условие управляющей способности.

Если это так, то разве их следует называть управляющими способностями? Да, их следует так называть. Почему? Потому что они обладают функцией управления (*индрийа-кичча*). В чём заключает-

ся их функция управления? Они управляют телом в том, что касается полового строения (*линга*), внешности (*нимитта*), характера (*кутта*) и манеры поведения (*āкаппа*). Таким образом, если в момент перерождения существа зарождается управляющая способность женского пола, то в этой последовательности пять порождённых четырьмя истоками (*камма* и т.д.) совокупностей тяготеют к женственности, эта личность демонстрирует исключительно женское строение, женскую внешность, женский характер и женскую манеру поведения, и только так. При этом, материальное качество женского пола не порождает феномены пяти совокупностей, не поддерживает и не сохраняет их, но распространяет на них свою власть, как будто приказывая: «Пусть эти феномены, возникая при соответствующих условиях, делаются такими и такими». И эти феномены делаются именно такими, а не другими. Таков контроль управляющей способности женского пола над женским строением и т. д. В такой же манере мужской пол управ-

ляет мужским строением и т. д. Таким образом, два пола являются управляющими способностями по причине наличия функции управления в отношении полового строения и т.д.

Однако база сердца, хотя и служит базой-поддержкой для двух элементов сознания, не осуществляет в их отношении функцию управления. Ведь у человека с развитым умом база сердца может быть или не быть ясной, а элементы сознания ума ей не уподобляются.

Объяснение условия управляющей способности закончено.

17. Джхāна-паччайа, условие джханы

Условием джханы являются семь факторов джханы: начальное приложение ума (*витакка*), устойчивое приложение ума (*вичāра*), восторженность (*пīти*), радость (*соманасса*), недовольство (*доманасса*), уравновешенность (*упеккхā*) и однонаправленность (*екаггатā*). Обусловленными феноменами здесь выступают все появившиеся совместно с ними сознания (за исключением пяти сознаний чувств (*виññāна*)) ментальные факторы и материальные феномены.

Как следует понимать слово «джхана»? «Джхана» следует понимать как пристальное всматривание. «Пристальное всматривание» (*упаниджджхāйна*) означает: приблизившись умом к объекту, всматриваться, то есть разглядывать. Как, например, лучник, издалека запускаящий стрелу в центр маленькой мишени, с помощью рук ровно и неподвижно фиксирует стрелу, с помощью

глаза ясно видит мишень и, всматриваясь в неё, вонзает стрелу прямо в цель – точно так же с помощью этих факторов человек ровно и неподвижно фиксирует ум, ясно видит объект (*āраммаṇа*) и разглядывая, пристально в него всматривается. Пристально всматриваясь в объект таким образом, человек достигает успеха, какое бы действие на уровне тела, речи или ума он ни выполнял.

Здесь выражение «действие на уровне тела» означает хождение вперёд и назад и т.д.; «действие на уровне речи» означает производство речи, состоящей из отдельных звуков и слогов; «действие на уровне ума» означает восприятие умом объектов любого типа. Со слабым умом, без соответствующих факторов джханы, невозможно ни сделать подношения, ни лишиться другого жизни. Это касается всех нравственных и безнравственных поступков.

Следует объяснить значение этого условия, обратившись к основным свойствам каждого фактора джханы в отдельности. Начальное приложение ума

(*витака*) имеет свойство прикладывать сопряжённые феномены к объекту, оно прочно прикрепляет ум к объекту. Устойчивое приложение ума (*вичāра*) имеет свойство снова и снова прикасаться к объекту, оно прочно соединяет ум с объектом. Восторженность (*пй̄ти*) имеет свойство создавать заинтересованность объектом, она делает так, что ум полностью удовлетворяется объектом. Три типа ощущений (*веданā*): радость, недовольство и уравновешенность – имеют свойство испытывать сок объекта, они прочно привязывают ум к объекту в процессе испытывания желаемой и нежелаемой внутренней сути объекта. Однонаправленность (*екаггатā*) имеет свойство сосредоточения, она неподвижно устанавливает ум на объекте.

Объяснение условия джханы закончено.

18. Магга-паччайя, условие пути

Условием пути являются двенадцать факторов пути: Правильное воззрение, Правильное намерение, Правильная речь, Правильное действие, Правильные средства к существованию, Правильное усилие, Правильная осознанность, Правильное сосредоточение, неправильное воззрение, неправильное намерение, неправильное усилие и неправильное сосредоточение. Однако отдельных ментальных факторов (*четасик*), соответствующих терминам «неправильная речь», «неправильное действие» и «неправильные средства к существованию», не существует. Так называются четыре неблагие совокупности (*акусала-кхандха*), которые иначе известны как ложь и так далее. Поэтому они не рассматриваются по отдельности в категории условия пути. Обуславливаемыми феноменами являются все имеющие корень классы сознания и ментальные факторы, а также

все материальные феномены, появившиеся совместно с имеющим корень сознанием.

В каком смысле «путь»? «Путь» следует понимать как нечто ведущее в каком-либо направлении: в счастливые планы бытия, в планы страданий или к Ниббане. Восемь правильных факторов пути, т.е. Правильное воззрение и т.д., ведут в счастливые планы бытия и к Ниббане. Четыре неправильных фактора пути ведут в планы страданий.

Здесь условие джханы выравнивает ум, делает его устойчивым, так что он достигает погложённости (*аппанā*). «Достигшим погложённости» (*аппанāпатта*) называется ум, который вошёл в объект-образ (*нимитта-āраммаṇа*), такой как, например, образ каси́ны и т. д., подобно рыбе, опущенной в глубокую воду. Условие пути выравнивает и делает устойчивым действие воли в направлении развёртывания круга перерождений (*ваттапатхе*), помогая достичь курса *каммы*, а также способствует увеличению, росту и развитию действия культивирования

(*бхāванā*) в направлении свёртывания круга перерождений (*виватṭа-патхе*)³⁶, помогая достичь другого плана бытия. В этом заключается различие между данными двумя условиями.

Здесь «достигший курса *каммы*» (*камма-патхапатта*) означает, что действие воли достигло так называемого «назначения *каммы*» (*каммагати*), т. е. оно способно привести к перерождению на основании совершения нравственных и безнравственных поступков (убийства живого существа и т. д.). «Достигшее другого плана бытия» (*бхūмантарапатта*) – это действие культивирования (*бхāванā*), которое достигло более высокого плана бытия, пусть даже за время в одном положении тела, поднявшись от чувственных планов (*кāма*) до сверхмирского плана посредством определённого порядка практик культивации (*бхāванāнукамма*).

Как и в случае условия джханы, здесь следует объяснить условие пути, обратившись к свойствам каждого из факторов пути по отдельности.

Объяснение условия пути закончено.

19. Сампайутта-паччайя, сопряжённое условие

Сопряжённое и не-сопряжённое условия образуют пару – так же, как и условия присутствия и отсутствия, а также исчезнувшее и не-исчезнувшее условия. Сами эти три пары, взятые по отдельности, не являются особыми условиями. Эти три пары выделены для того, чтобы показать, что в ранее описанных случаях некоторые условия выполняют свою функцию, будучи сопряжёнными с обусловленными ими феноменами, а некоторые – не будучи сопряжёнными; некоторые – будучи присутствующими, а некоторые – отсутствующими; некоторые – будучи исчезнувшими, а некоторые – не будучи исчезнувшими.

В таких выражениях, как «несомненно, Каччана, «существует» – это одна крайность, а «не существует» – это другая крайность»³⁷, слова «существует» (*аттхи*) и «не существует» (*наттхи*) используются для обозначения неправильных воззре-

ний этернализма и нигилизма. Чтобы исключить неуместные толкования, была сформулирована пара исчезнувшего условия (*вигата-дукка*).

Все совместно появившиеся классы сознания и ментальные факторы здесь являются и обуславливающими, и обуславливаемыми феноменами по отношению к друг другу.

В каком смысле «сопряжённый» (*сампайутта*)? «Сопряжённый» следует понимать как «связанный» или «объединённый» по причине обладания следующими четырьмя аспектами сопряжённости: одновременным возникновением, одновременным исчезновением, обладанием одной базой и одним объектом.

Здесь под словом «объединённый» (*екйбхāвам гато*) подразумевается объединение сознания глаза с семью ментальными факторами (контактом и т.д.), так что о них всех вместе в обычном языке говорят как о зрении. Эти восемь ментальных феноменов не выступают под отдельными названиями, человек не может их различить, используя в отдель-

ности друг от друга. Такой же метод объяснения применим ко всем остальным ментальным состояниям (*читтуппāда*).

Объяснение сопряжённого условия закончено.

20. Виппайутта-паччайя, не-сопряжённое условие

Не-сопряжённое условие бывает четырёх типов: совместно появившееся, ранее появившаяся база, ранее появившаяся база-объект и позднее появившееся.

Здесь совместно появившимся не-сопряжённым условием называется совместно появившееся условие для двух типов обусловленных феноменов – ментального или материального, – когда это условие не сопряжено с обусловленным им феноменом: ментальное для материального или материальное для ментального. При этом, в первом случае, ментальным в роли условия могут быть четыре ментальные совокупности, возникающие во время жизни, а материальным в роли обусловленного – порождённая умом материя; во втором случае, материальным в роли условия выступает материальная база сердца в момент перерождения, а ментальным в роли обу-

словленного – четыре ментальных совокупности перерождения.

Остальные три типа не-сопряжённых условий были уже разобраны ранее.

Объяснение не-сопряжённого условия закончено.

21. Аттхи-паччайя, условие присутствия

Условие присутствия бывает семи типов: присутствие совместно появившегося, присутствие ранее появившейся базы, присутствие ранее появившегося объекта, присутствие ранее появившейся базы-объекта, присутствие позднее появившегося, присутствие материального питания и присутствие управляющей материальной жизнеспособности.

Из них, условие присутствия совместно появившегося – это просто совместно появившееся условие. Таким же образом следует объяснять остальные шесть типов условий. Обуславливающие и обуславливаемые феномены уже были проанализированы ранее.

В каком смысле «условие присутствия» (*аттхи-паччайя*)? «Условие присутствия» следует понимать как условие, обуславливающее существоющий

феномен посредством присутствия, то есть посредством самостоятельного существования на протяжении того же момента³⁸.

Объяснение условия присутствия закончено.

**22. Наттхи-паччайа,
условие отсутствия**



23. Вигата-паччайя, исчезнувшее условие



24. Авигата-паччайа, не-исчезнувшее условие

Условие отсутствия полностью совпадает с близким условием; то же касается и исчезнувшего условия. Не-исчезнувшее условие тождественно условию присутствия. Слова «присутствует» (*аттхи*) и «не-исчезнувший» (*авигата*) имеют одинаковое значение. То же справедливо для слов «отсутствует» (*наттхи*) и «исчезнувший» (*вигата*).

Объяснение условия отсутствия, исчезнувшего и не-исчезнувшего условий закончено.

Объяснение значения условий закончено.

Паччайя-сабхāго, **синтез условий**

Теперь излагается синтез условий.

К категории совместно появившегося (*сахаджāта*) относятся пятнадцать условий: четыре высших, четыре средних и семь низших. В четыре высших совместно появившихся условия входят: совместно появившееся, совместно появившаяся поддержка (*сахаджāта-ниссайа*), присутствие совместно появившегося (*сахаджāтаттхи*) и не-исчезнувшее совместно появившееся (*сахаджāта-авигата*). Четыре средних совместно появившихся условия – это взаимность (*аññaмаñña*), результат (*випāка*), сопряжённое (*сампайутта*) и совместно появившееся не-сопряжённое (*сахаджāта-виппайутта*). Семь низших совместно появившихся условий – это корень (*хету*), совместно появившаяся доминанта (*сахаджāта-адхипати*), совместно появившаяся *камма* (*сахаджāта-камма*), сов-

местно появившееся питание (*сахаджāта-āхāра*), совместно появившаяся управляющая способность (*сахаджāтиндрийа*), джхана и путь (*магга*).

Материальное питание (*рūпāхāра*) бывает трёх видов: материальное питание (*рūпāхāра*), присутствие материального питания (*рūпāхāраттхи*) и не-исчезнувшее материальное питание (*рūпāхāра-авигата*).

Управляющая материальная жизнеспособность (*рūпаджйвитиндрийа*) бывает трёх видов, а именно: материальная жизнеспособность (*рūпаджйвитиндрийа*), присутствие материальной жизнеспособности (*джйвитиндрийаттхи*) и не-исчезнувшая материальная жизнеспособность (*рūпаджйвитиндрийа-авигата*).

К категории ранее появившегося (*пуреджāта*) относятся семнадцать: шесть видов условия ранее появившейся базы (*ваттху-пуреджāта*), шесть видов условия ранее появившегося объекта (*āраммаṇа-пуреджāта*) и пять видов условия ранее появившейся базы-объекта (*ваттхāраммаṇа-пуреджāта*). В свою очередь, шесть

видов условия ранее появившейся базы – это ранее появившаяся база, поддержка ранее появившейся базы (*ваттху-пуреджāта-ниссайа*), управляющая способность ранее появившейся базы (*ваттху-пуреджāтиндрийа*), не-сопряжённая ранее появившаяся база (*ваттху-пуреджāта-виппайутта*), присутствие ранее появившейся базы (*ваттху-пуреджāтаттхи*) и не-исчезнувшая ранее появившаяся база (*ваттху-пуреджāта-авигата*). Шесть видов ранее появившегося объекта (*āраммаṇа-пуреджāта*) – это ранее появившийся объект (*āраммаṇа-пуреджāта*), объект определённого типа (*киṅчи āраммаṇа*), объект-доминанта определённого типа (*кочи āраммаṇа-адхипати*), решающая поддержка объекта определённого типа (*кочи āраммаṇупа-ниссайа*), присутствие ранее появившегося объекта (*āраммаṇа-пуреджāтаттхи*) и не-исчезнувший ранее появившийся объект (*āраммаṇа-пуреджāта-авигата*). Слова «определённый тип» (*киṅчи* и *кочи*) во фразе «объект определённого типа» (*киṅчи āраммаṇам*) и других обо-

значают вновь и вновь возникающую реально произведённую материю (*ниппханна-рӯпа*). Пять видов ранее появившейся базы-объекта – это ранее появившаяся база-объект (*ваттхāраммаṇа-пуреджāта*), поддержка ранее появившейся базы-объекта (*ваттхāраммаṇа-пуреджāта-ниссайа*), не-сопряжённая ранее появившаяся база-объект (*ваттхāраммаṇа-пуреджāта-виппайутта*), присутствие ранее появившейся базы-объекта (*ваттхāраммаṇа-пуреджāтаттхи*) и не-исчезнувшая ранее появившаяся база-объект (*ваттхāраммаṇа-пуреджāта-авигата*).

К категории позднее появившегося (*паччхāджāта*) относятся четыре условия: позднее появившееся (*паччхāджāта*), позднее появившееся не-сопряжённое (*паччхāджāта-виппайутта*), присутствие позднее появившегося (*паччхāджāтаттхи*) и не-исчезнувшее позднее появившееся (*паччхāджāта-авигата*).

Существует семь близких условий (*анантара*): близкое (*анантара*), примыкающее (*саманантара*), решающая под-

держка близкого (*анантарупаниссайа*), повторение (*āсевана*), близкая камма (*анантаракамма*), отсутствие (*наттхи*) и исчезнувшее (*вигата*). Здесь близкая камма – это воля Благородного Пути (*арийамаггачетанā*). Она порождает Благородный Плод (*арийапхала*) в непосредственной близости к себе.

Существует пять отдельных условий: оставшийся тип объекта (*āрамманā*), оставшийся объект-доминанта (*āрамманā-адхипати*), оставшаяся решающая поддержка объекта (*āрамманупаниссайа*), все типы естественной решающей поддержки (*пакатупаниссайа*) и оставшаяся отложенная камма.

Таким образом, изложенные в «*Паттхāне*» условия составляют в общей сложности пятьдесят четыре типа.

Среди них все виды совместно появившегося, все виды ранее появившегося, все виды позднее появившегося, материальное питание и управляющая физическая жизнеспособность – это вновь и вновь возникающие условия (т. е. относящиеся к настоящему). Все виды

близкого и отложенная *камма* – прошедшие условия (т.е. относящиеся к прошлому). Условия объекта и естественной достаточной поддержки могут относиться к трём временам, а в случае Ниббаны и понятий находятся вне времени.

Эти две дхаммы – Ниббана и понятия (*пайһатти*) – считаются необусловленными (*аппаччайя*) и несформированными (*асаһкхата*)³⁹. Почему? По причине отсутствия у них рождения. Те феномены, у которых есть рождение, есть возникновение, называются обусловленными (*саппаччайя*), сформированными (*саһкхата*) и возникающими в зависимости (*патиччасамуппанна*). А эти две дхаммы, так как у них нет рождения, нет возникновения и нет условий рождения, называют необусловленными и несформированными.

Среди обусловленных, сформированных феноменов нет ни одного, который был бы постоянным, устойчивым, вечным и неизменным. В реальности все они непостоянны, так как подвержены

исчезновению. Почему? Потому что в процессе возникновения они зависят от условий, и их условия тоже имеют качество непостоянства. Но разве Ниббана и понятия не могут быть условиями? А они ведь являются постоянными и устойчивыми. Верно. Но ни один феномен не возникает, имея только Ниббану или понятие как единственное условие. Феномены возникают только при наличии множества условий, а эти условия не являются постоянными и устойчивыми.

Поскольку феномены, которые не постоянны, всегда доставляют существам огорчение и боль в виде трёх типов страдания, они и сами являются страданием в том смысле, что они опасны. Три типа страдания следующие: страдание из-за боли (*дуккха-дуккхатā*), страдание из-за обусловленности (*саṅкхāра-дуккхатā*) и страдание из-за переменчивости (*випариṇāма-дуккхатā*).

Всё то, что непостоянно, что разрушается снова и снова, даже при одном положении тела⁴⁰, – как оно может быть самостью, как оно может быть сущностью

индивидуальных существ, воспринимающих себя постоянными на протяжении всей жизни? Всё то, что является страданием, – как оно может быть самостью, как оно может быть сущностью существ, стремящихся к счастью и противящихся страданию? Отсюда следует, что эти феномены лишены самости в том смысле, что они не имеют сущности.

Далее, объясняя эти двадцать четыре типа условий, [Будда] показывает следующее: все сформированные феномены зависят от условий и не находятся под контролем живых существ. Среди всех зависящих от условий феноменов нет ни одного, который бы возникал при наличии малого количества условий – условий для возникновения каждого феномена в действительности много. Таким образом, это учение является кульминацией в объяснении характеристики отсутствия самости.

Сборник синтеза условий закончен.

***Паччайя-гхатанā-найя,* метод синхронности условий**

Теперь излагается метод синхронности условий.

Сочетание нескольких условий, обуславливающих один феномен, называется синхронностью условий (*паччайя-гхатанā*). Когда феномены называют обусловленными (*саппаччайя*), сформированными (*санкхата*) и возникающими в зависимости (*патиччасамуппанна*), имеется в виду: так как все они в возникновении и существовании сопровождаются этими двадцатью четырьмя условиями, они являются обусловленными, по причине обусловленности они являются сформированными, по причине сформированности они являются возникающими в зависимости. Каковы тогда эти феномены? Это 121 класс сознания, 52 ментальных фактора и 28 материальных феноменов. Здесь 121 класс сознания мож-

но разделить на семь категорий по типу элемента (*дх̄ату*):

1. элемент сознания глаза,
2. элемент сознания уха,
3. элемент сознания носа,
4. элемент сознания языка,
5. элемент сознания тела,
6. элемент ума,
7. элемент сознания ума.

Среди них: два сознания глаза называются элементом сознания глаза; два сознания уха называются элементом сознания уха; два сознания носа называются элементом сознания носа; два сознания языка называются элементом сознания языка; два сознания тела называются элементом сознания тела; направляющее к пяти дверям сознание (*пай̄ча-дв̄ар̄ваджджана*) и два принимающих сознания (*сампатиччхана*) называются элементом ума; остальные сто восемь классов сознания называются элементом сознания ума. Пятьдесят два ментальных фактора в зависимости от спо-

соба сочетания с сознанием делятся на четыре группы:

1. семь общих (*саббачиттика*);
2. шесть особых (*пакинҗака*);
3. четырнадцать дурных (*пāпа*);
4. двадцать пять счастливых (*калийāна*).

Что касается двадцати четырёх условий, пятнадцать из них свойственны всем ментальным состояниям (*читтуппāда*): объект, близкое, примыкающее, совместно появляющееся, взаимное, поддержка, решающая поддержка, *камма*, питание, управляющая способность, сопряжённое, присутствие, отсутствие, исчезнувшее и не-исчезнувшее. Нет ни одного класса сознания и ни одного ментального фактора, которые возникали бы без условия объекта. То же справедливо для остальных условий: близкого, примыкающего и так далее. Восемь условий – корень, доминанта, ранее появившееся, повторение, результат, джхана, путь и не-сопряжённое – бывают только у некоторых ментальных состояний. Среди них условие корня бывает только у обуслов-

ленных корнем классов сознания; условие доминанты – только у обусловленных доминантой импульсов-джаван; ранее появившееся условие бывает только у некоторых классов сознания; условие повторения – только у джаван благого, неблагого и функционального типа; условие результата – только у результирующих ментальных состояний; условие джханы бывает только у ментальных состояний, относящихся к элементу ума и элементу сознания ума; условие пути бывает у обусловленных корнем ментальных состояний; не-сопряжённого условия не бывает у ментальных состояний нематериальных миров (*арūпалока*). Одно условие – позднее появившееся – бывает исключительно у материальных феноменов.

Далее следует подробное разъяснение.

Метод синхронности условий у пяти сознаний

Семь общих ментальных факторов – это контакт (*пхасса*), ощущение (*веданā*), восприятие (*саññā*), воля (*четанā*), однонаправленность (*екаггатā*), психическая жизнеспособность (*джйивита*) и внимание (*манасикāра*).

Здесь:

- сознание – это условие доминанты, условие питания и условие управляющей способности;
- контакт – это условие питания;
- ощущение – это условие управляющей способности и условие джханы;
- воля – это условие *каммы* и условие питания;
- однонаправленность – это условие управляющей способности, условие джханы и условие пути;
- психическая жизнеспособность – это условие управляющей способности;

- остальные два фактора – восприятие и внимание – не являются никаким конкретным условием.

Вместе с сознанием глаза возникает семь общих ментальных факторов, все вместе они образуют восьмёрку ментальных феноменов. Все эти феномены выступают по отношению друг к другу условиями семи видов: четырёх высших совместно появившихся и трёх средних совместно появившихся, за исключением не-сопряжённого условия. Среди этих восьми ментальных феноменов сознание для остальных семи является условием питания и условием управляющей способности. Контакт для остальных семи является условием питания, ощущение – только условием управляющей способности; воля является условием *каммы* и условием питания; однонаправленность – только условием управляющей способности; и психическая жизнеспособность для остальных семи феноменов является условием управляющей способности.

Материальная база глаза однако обуславливает эти восемь феноменов в качестве ранее появившегося условия шести видов. Вновь и вновь возникающие зрительные объекты, представляющие у этой базы глаза, обуславливают эти восемь в качестве ранее появившегося условия объекта четырёх видов. Направляющее к пяти дверям сознание, только что исчезнувшее⁴¹, выступает близким условием пяти видов. Совершенные прежде благие и неблагие поступки обуславливают благие и неблагие результирующие в качестве условия отложенной *каммы*. Невежество (*авиджджā*), жажда (*танхā*) и присвоение (*упādāна*), которые способствовали поступкам в прошлой жизни, а также жилище, люди, сезоны, пища и прочее в этой жизни, – все они обуславливают эти восемь феноменов в качестве условия естественной решающей поддержки.

С этим сознанием не задействованы шесть условий: корень, доминанта, позднее появившееся, повторение, джхана и путь; а восемнадцать условий задейство-

ваны. Сознание уха, носа и остальных устроены точно так же, как и сознание глаза: в них не задействованы шесть условий, а восемнадцать – задействованы.

Объяснение синхронности условий у пяти сознаний закончено.

Метод синхронности условий в бескорневых ментальных состояниях

Существует шесть ментальных факторов, называемых особыми (*пакиңнака*): начальное приложение ума (*витака*), устойчивое приложение ума (*вичара*), решимость (*адхимоккха*), усилие (*вирийа*), восторженность (*пйити*), желание действовать (*чханда*). Здесь начальное приложение ума – это условие джханы и условие пути. Устойчивое приложение ума – условие джханы. Усилие – это условие доминанты, условие управляющей способности и условие пути. Восторженность – это условие джханы. Желание действовать – это условие доминанты. Решимость не является никаким конкретным условием.

Десять ментальных факторов: семь общих, а также начальное приложение ума, устойчивое приложение ума и решимость из особых – возникают с пятью сознаниями: направляющим к пяти две-

рям, двумя принимающими сознаниями и двумя сопровождаемыми уравновешенностью исследующими сознаниями. Вместе с сознанием каждый раз формируется комбинация из одиннадцати ментальных феноменов. У этих сознаний есть функция джханы. Условием джханы выступают ощущение, однонаправленность, начальное приложение и устойчивое приложение ума. Однако направляющее к пяти дверям сознание является функциональным: у него не может быть условия результата. Отложенная *камма* замещает решающую поддержку. То есть с направляющим к пяти дверям сознанием не задействованы шесть типов условий, включая условие результата⁴², а восемнадцать типов условий, включая условие джханы, задействованы. Что касается оставшихся четырёх результирующих классов сознания, то с ними не задействованы пять условий, а девятнадцать условий, включая результат и джхана, задействованы.

С сопровождаемым радостью исследующим сознанием сопряжены одина-

дцать ментальных факторов: вышеупомянутые десять вместе с восторженностью. Направляющее к двери ума сознание тоже имеет одиннадцать ментальных факторов: вышеупомянутые десять в сочетании с усилием. В обоих случаях вместе с сознанием формируется комбинация из двенадцати ментальных феноменов. С производящим улыбку сознанием сопряжены двенадцать ментальных факторов, т.е. вышеупомянутые десять вместе с восторженностью и усилием. В сочетании с сознанием формируется комбинация из тринадцати ментальных феноменов. Здесь у сопровождаемого радостью исследующего сознания, по сравнению с рассмотренной выше парой сопровождаемых уравновешенностью исследующих сознаний, добавляется лишь одна восторженность, относящаяся к факторам джханы, поэтому здесь так же, как и в том случае, не задействованы пять условий, а девятнадцать условий задействованы. У направляющего к двери ума сознания добавляется только усилие, которое выполняет функции

управляющей способности и джханы, но не функции доминанты и пути. Это сознание является функциональным и потому не имеет условия результата. Следовательно, как и в ранее рассмотренном случае направляющего к пяти дверям сознания, здесь не задействованы шесть условий, включая условие результата, а восемнадцать условий, включая условие джханы, задействованы. У производящего улыбку сознания тоже, по причине принадлежности к функциональному классу, нет условия результата. Но, будучи классом джаван, оно имеет условие повторения. Таким образом, с ним не задействованы пять условий, включая результат⁴³, а девятнадцать условий, включая повторение, задействованы.

Объяснение синхронности условий в бескорневых ментальных состояниях закончено.

Метод синхронности условий в неблагих ментальных состояниях

Существует двенадцать классов неблагоприятного сознания: два укоренённых в заблуждении, восемь укоренённых в жадности и два укоренённых в злобе. Существует четырнадцать дурных ментальных факторов: заблуждение (*моха*), бессовестность (*ахирика*), бесстыдство (*аноттаппа*) и беспокойство (*уддхачча*) – эти четыре называются четвёркой заблуждения; жадность (*лобха*), неправильное воззрение (*диттхи*) и самомнение (*мāна*) – эти три называются тройкой жадности; злоба (*доса*), зависть (*иссā*), эгоистичность (*маччхарийа*) и сожаление (*куккучча*) – эти четыре называются четвёркой злобы; лень (*тхйна*), апатия (*миддха*) и сомнение (*вичикиччхā*) – эти три называются тройкой отдельных.

Здесь три корня – жадность, злоба и заблуждение – это условие корня; неправильное воззрение – это условие

пути. Остальные десять феноменов не являются никакими конкретными условиями.

Далее, два укоренённых в заблуждении сознания – это сознание сопряжённое с сомнением и сознание сопряжённое с беспокойством. С первым из этих двух возникают пятнадцать ментальных факторов: семь общих, три особых (начальное приложение ума, устойчивое приложение ума, усилие), а также четвёрка заблуждения и сомнение из дурных. В сочетании с сознанием образуется комбинация из шестнадцати ментальных феноменов. У этого сознания (т.е. у сопряжённого с сомнением) есть как условие корня, так и условие пути: заблуждение является условием корня; начальное приложение ума и усилие – условиями пути. Что касается однонаправленности, она не выполняет функций управляющей способности и пути, так как её действию мешает сомнение, а выполняет только функцию джханы. Таким образом, здесь не задействованы три условия: доминанта, позднее по-

явившееся, результат, – а остальное двадцать одно условие задействовано. У сопряжённого с беспокойством сознания также существует пятнадцать ментальных факторов: решимость вместо сомнения; и в сочетании с сознанием тоже образуется комбинация из шестнадцати ментальных феноменов. Для этого сознания однонаправленность выполняет функции управляющей способности, джханы и пути. Таким образом, здесь не задействованы три условия, в то время как двадцать одно – задействовано.

С восемью укоренёнными в жадности сознаниями, однако, возникают двадцать два ментальных фактора: семь общих, шесть особых, четвёрка заблуждения, тройка жадности, лень и апатия из дурных. Среди них, два корня – жадность и заблуждение – это условия корня. Три доминанты – желание действовать, сознание и усилие – иногда выполняют функцию доминанты, доминанта-объект здесь тоже задействована. Воля – это условие *каммы*. Три типа питания – это условие питания. Пять управляющих

способностей – сознание, ощущение, сосредоточение, психическая жизнеспособность и усилие – это условия управляющей способности. Пять факторов джханы, т. е. начальное приложение ума, устойчивое приложение ума, восторженность, ощущение и однонаправленность, являются условиями джханы. Четыре фактора пути, т. е. начальное приложение ума, однонаправленность, неправильное воззрение и усилие, являются условиями пути. Таким образом, здесь не задействованы только два условия: позднее появившееся и результат, – а остальные двадцать два условия задействованы.

С двумя укоренёнными в злобе сознаниями тоже возникают двадцать два ментальных фактора, только вместо восторженности и тройки жадности здесь будет четвёрка злобы: два корня злоба и заблуждение, три доминанты, три типа питания, пять управляющих способностей, четыре фактора джханы, три фактора пути. Здесь тоже не задей-

ствованы два условия, а двадцать два –
задействованы.

Объяснение синхронности условий в
неблагих ментальных состояниях за-
кончено.

Метод синхронности условий в прекрасных ментальных состояниях

Существует девяносто один класс прекрасного (*собхана*) сознания: двадцать четыре класса прекрасного сознания чувственной сферы, пятнадцать классов сознания тонкоматериальной сферы, двенадцать классов сознания нематериальной сферы и сорок классов сверхмирского сознания. Из них двадцать четыре класса прекрасного сознания чувственной сферы – это восемь благих сознаний чувственной сферы, восемь прекрасных результирующих сознаний чувственной сферы и ещё восемь прекрасных функциональных сознаний чувственной сферы.

Существует двадцать пять типов счастливых (*калйāна*) ментальных факторов: три счастливых корня – не-жадность (*алобха*), не-злоба (*адоса*), не-заблуждение (*амоха*); вера (*саддхā*), осознанность (*сати*), совесть (*хири*), стыд (*оттаппа*), ней-

тральность (*татра-маджджхаттатā*), умиротворённость [ментального] тела⁴⁴ (*кāйа-пассаддхи*), умиротворённость сознания (*читта-пассаддхи*), лёгкость [ментального] тела (*кāйа-лахутā*), лёгкость сознания (*читта-лахутā*), гибкость [ментального] тела (*кāйа-мудутā*), гибкость сознания (*читта-мудутā*), податливость [ментального] тела (*кāйа-каммаññатā*), податливость сознания (*читта-каммаññатā*), эффективность [ментального] тела (*кāйа-пāгуññатā*), эффективность сознания (*читта-пāгуññатā*), прямота [ментального] тела (*кāйуджжукатā*), прямота сознания (*читтуджжукатā*); три воздержания – Правильная речь (*саммā-вāчā*), Правильное действие (*саммā-камманта*), Правильные средства к жизни (*саммā-āджйва*); две безграничности – сострадание (*каруṇā*) и сорадование (*мудитā*).

Из них три счастливых корня – это условие корня, при этом не-заблуждение выступает также доминантой исследования в условии доминанты, управляющей способностью мудрости в условии управляющей способности и Правиль-

ным воззрением в условии пути. Вера выступает управляющей способностью веры в условии управляющей способности. Осознанность выступает управляющей способностью осознанности в условии управляющей способности и Правильной осознанностью в условии пути. Три воздержания – это условие пути. Остальные семнадцать феноменов не являются никакими конкретными условиями.

Тридцать восемь ментальных факторов входят в сочетание с восемью классами благого сознания чувственной сферы: семь общих, шесть особых и двадцать пять счастливых. Из них восторженность входит в сочетание только с четырьмя сопровождаемыми радостью сознаниями. Не-заблуждение – только с четырьмя сопряжёнными со знанием классами сознания. Три воздержания входят в сочетание с сознанием только во время следования нравственным правилам и предписаниям. Две безграничности появляются только при условии сострадания и сорадования живым су-

ществам. У этих восьми классов сознания двойные или тройные счастливые корни – это условие корня, каждая из четырёх доминант (желание действовать, сознание, усилие и исследование) может порой присутствовать в качестве условия доминанты. Воля – это условие *каммы*. Три типа питания – это условие питания. Восемь управляющих способностей (сознание, ощущение, однонаправленность, жизнеспособность, вера, осознанность, усилие и мудрость) – это условие управляющей способности. Пять факторов джханы (начальное приложение ума, устойчивое приложение ума, восторженность, ощущение, однонаправленность) – это условие джханы. Восемь составляющих Пути, т. е. мудрость, начальное приложение ума, три воздержания, осознанность, усилие и однонаправленность – это условие пути. С этими восемью классами сознания не задействованы только два условия – позднее появившееся и результат, а остальные двадцать два – задействованы. С восемью классами прекрасного функционального сознания

чувственной сферы не возникают три воздержания. Как в случае благого сознания, здесь не задействованы два условия, а двадцать два задействованы. С восемью классами прекрасного результирующего сознания чувственной сферы не сочетаются три воздержания и две безграничности. Три условия не задействованы: условие доминанты, позднее появившееся и повторение; задействовано двадцать одно условие. Высшие классы тонкоматериального, нематериального и сверхмирского сознания могут иметь максимум двадцать два условия. Синхронность условий здесь следует рассматривать так же, как и у четырёх классов сопряжённого со знанием благого сознания чувственной сферы. Если это так, почему считается, что эти классы сознания являются более мощными и возвышенными по сравнению с сознанием чувственной сферы? Из-за мощности повторения (*āsevāna*). Эти сознания обретаются благодаря особому действию практик культивации (*bhāvanā*), и поэтому условие повторения у этих

классов сознания мощное. А по причине превосходства повторения условие управляющей способности, условие джханы, условие пути и другие условия этих типов сознания тоже становятся мощными. Далее, по причине растущей мощности условий, эти сознания – каждое следующее превосходит предыдущее – являются более мощными и возвышенными по сравнению с сознаниями чувственной сферы.

Объяснение синхронности условий в прекрасных ментальных состояниях закончено.

Метод синхронности условий в материальных скоплениях

Излагается метод синхронности условий в материальных скоплениях (*рӯпа-калāпа*).

Существует двадцать восемь категорий материи:

четыре великих первоэлемента (*махāбхӯта*):

1. земля (*патхавī*),
2. вода (*āпо*),
3. огонь (*теджо*),
4. ветер (*вāйо*);

пять видов полупрозрачной материи (*пасāда-рӯпа*):

5. глаз (*чаккху*),
6. ухо (*сота*),
7. нос (*гхāна*),
8. язык (*дживхā*),
9. тело (*кāйа*);

пять полей материи (*гочара-рӯпа*):

10. форма (*рӯпа*),

11. звук (*садда*),

12. запах (*гандха*),

13. вкус (*раса*),

14. осязаемое (*пхоттхабба*)⁴⁵ (здесь осязаемое включает в себя три вида: осязаемая земля, осязаемый огонь и осязаемый ветер);

два вида материи пола (*бхāва-рӯпа*):

15. женский пол (*иттхибхāва*),

16. мужской пол (*пумбхāва*),

17. одна жизненная сила (*джйивита-рӯпа*),

18. одна сердечная материя (*хадайа-рӯпа*),

19. одна питательная материя (*āхāра-рӯпа*),

20. один элемент пространства (*āкāса-дхāту*);

два материальных феномена выражения (*виññатти-рӯпа*):

21. телесное выражение (*кāйа-виññатти*),

22. речевое выражение (*вачй-виññатти*);

три материальных феномена пластичности:

23. лёгкость (*лахутā*),
24. гибкость (*мудутā*),
25. податливость (*каммайñнатā*);

четыре материальные характеристики:

26. интеграция (*упачайа*),
27. непрерывность (*сантати*),
28. старение (*джаратā*),
29. непостоянство (*аниччатā*).

Среди них условиями материальных феноменов выступают шесть: четыре великих первоэлемента, материальная жизненная сила и питательная материя. Четыре первоэлемента здесь обуславливают друг друга в качестве пяти условий: совместно появившегося, взаимности, поддержки, присутствия и не-исчезнувшего. Для совместно появившейся производной материи они выступают четырьмя условиями, за исключением условия взаимности. Материальная жизненная сила обуславливает совместно появившуюся порождённую *каммой* материю как условие управляющей способности. Питательная материя обуслав-

ливаает условием питания все внутренние материальные феномены: и совместно появившиеся, и несовместно появившиеся.

Далее, особыми условиями для ментальных феноменов являются тринадцать материальных феноменов: пять видов полупрозрачной материи, семь материальных полей и база сердца. Здесь пять видов полупрозрачной материи обуславливают пять элементов сознания, как мать – сыновей: как ранее появившаяся база, как управляющая способность ранее появившейся базы и как ранее появившееся не-сопряжённое условие. Семь материальных полей обуславливают пять элементов сознания и три элемента ума, как отец – сыновей: в качестве ранее появившегося объекта. База сердца обуславливает должным образом два элемента ума и элементы сознания ума, как дерево – божеств деревьев: в качестве совместно появившейся поддержки в момент перерождения и в качестве ранее появившейся

базы и ранее появившейся не-сопряжённой базы во время жизни.

Существует двадцать три калапы, т.е. скопления материи (*рӯпа-калāпа*). Шарообразным скоплением материи (*парипиṇди-рӯпа-калāпа*) является скопление материальных феноменов, связанных формой одного рождения (*джāti-рӯпа*), подобно связанной одной веревкой копне волос (скоплению волос) или пучку травы (скоплению травы)⁴⁶.

Здесь восемь феноменов, а именно четыре первоэлемента, цвет (*ваṇṇа*), запах (*гандха*), вкус (*раса*) и питательность (*оджā*), являются первичным скоплением и зовутся первичной восьмёркой. Существует девять порождённых *каммой* калап: девятка жизненной силы, десятка базы, десятка тела, десятка женщины, десятка мужчины, десятка глаза, десятка уха, десятка носа и десятка языка. Здесь девяткой жизни – это первичная восьмёрка вместе с материальной жизненной силой. Именно она является основной девяткой для порождённых *каммой* калап. Эта основная девятка вместе с каж-

дым из восьми материальных феноменов, начиная с базы сердца, образует восемь десятков: десятку базы и так далее. Из них четыре калапы – девятка жизни, десятка тела и две десятки пола – пронизывают всё тело. При этом девятой жизненной силы называют огонь пищеварения (*пāчакагги*) и телесный огонь (*кāйагги*). Огонь пищеварения – это сила пищеварения, что находится в желудке и переваривает съеденную или выпитую, разжёванную или слизанную пищу. Телесный огонь – это пронизывающая всё тело сила жара, которая находится во всем теле и очищает, успокаивает желчь, слизь и кровь. При несогласованном действии этих двух существа много болеют, а при их согласованном действии – болеют мало. Именно этот двойственный огонь (эта девятка жизни) обеспечивает существам красоту и долголетие. Десятка тела делает возможным приятные и болезненные прикосновения по всему телу. Две десятки пола придают женские качества женщинам и мужские качества мужчинам. Остальные пять де-

сяток, начиная с десятки базы, являются локальными десятками. Из них десятка базы располагается в полости сердца и делает возможным разнообразные нравственные и безнравственные мысли. Четыре десятки, начиная с десятки глаза, располагаются соответственно в глазном шаре, в ушном отверстии, в носовом отверстии и на поверхности языка и делают возможными зрение, слух, обоняние и вкус.

Существует восемь порождённых умом калап: четыре основных, т. е. первичная восьмёрка, девятка звука, девятка телесного выражения, десятка речевого выражения звуком, а также четыре калапы пластичности, которые получаются, если взять первые четыре вместе с тройкой пластичности, состоящей из лёгкости, гибкости и податливости.

Здесь, когда элементы тела не работают согласованно, у больного возникают только четыре основных калапы. Тогда материальные феномены его тела становятся тяжёлыми, жёсткими и неподатливыми, так что ему становится тяже-

ло по своему желанию сохранять положение тела, шевелить конечностями и даже произносить что-то вслух. Когда же элементы тела работают согласованно, по причине отсутствия у здорового человека телесных недостатков, таких как тяжесть и так далее, возникают четыре калапы пластичности. Здесь две калапы⁴⁷ телесного выражения возникают под воздействием ума в виде движения какой - либо части тела. Две калапы речевого выражения возникают также под воздействием ума, когда изо рта выходят звуки речи. Также под воздействием ума возникают две калапы звука – когда изо рта выходят звуки смеха, плача и т. д., в которых отсутствуют слоги речи. В другое время возникают две первых калапы.

Существует четыре порождённые температурой калапы: две основные (первичная восьмёрка и девятка звука) и две калапы пластичности. Это тело поддерживает себя на протяжении жизни, проходя через поток разных положений тела. По причине этих разных положений

каждый момент в этом теле наблюдается согласованная или несогласованная работа элементов. Таким же образом влияет разнообразие температур, питания, разнообразие воздействия ветра и жара, разнообразие расположения конечностей, разнообразие собственных моделей поведения и моделей поведения других людей. Во всех случаях, при согласованной работе элементов появляются две калапы пластичности, а при несогласованной работе – две основные калапы. Из этих четырёх две калапы звука возникают при звуках, косвенно вызванных порождённым умом звуком, а также при разнообразных видах звуков в мире. Существует две порождённые питанием калапы: первичная восьмёрка и калапа пластичности. Эти две калапы следует понимать как согласованно и несогласованно работающую материю, порождённую соответственно подходящей и неподходящей пищей.

Пять материальных феноменов – элемент пространства и четыре материальных характеристики – не входят в скоп-

ления-калапы. Из них элемент пространства не входит в скопления, потому что он есть только граница между скоплениями. Что касается материальных характеристик, они не входят в скопления, потому что они есть только характеристики для узнавания обусловленной природы материальных скоплений, являющихся сформированными.

Эти двадцать три калапы присутствуют во внутренней последовательности. Однако калап, присутствующих во внешних последовательностях, всего две: порождённые температурой основные калапы. Существует два типа материальных последовательностей: внутренняя последовательность и внешняя последовательность. Здесь внутренней последовательностью называется последовательность живого существа. Внешней последовательностью называются земля, горы и т. д., море, деревья, трава и т. д. Итак, во внутренней последовательности присутствуют двадцать восемь материальных феноменов и двадцать три материальные калапы.

Далее, ментальные феномены перерождения в момент перерождения обуславливают произведённые каммой материальные скопления в качестве шести разных условий: четырёх высших совместно появившихся, результата и не-сопряжённого. Однако базу сердца они обуславливают в качестве семи условий: указанных выше шести, а также условия взаимности. Среди этих ментальных феноменов выделяются условия шести типов соответственно: корни являются условием посредством природы корня, воля – посредством природы *каммы*, феномены питания – посредством природы питания, управляющие способности – посредством природы управляющей способности, составляющие джханы – посредством природы джханы, а составляющие Пути – посредством природы пути. Что касается прошлых благих и неблагих поступков, они являются условием только одного типа – *каммы*. Появившиеся позднее ментальные феномены в течение жизни, начиная с первого жизненного континуума, обуславли-

вают появившиеся ранее порождённые *каммой* материальные скопления только как позднее появившееся условие. Обозначение «позднее появившееся» здесь относится к четырём условиям, входящим в категорию позднее появившегося. Прошлые поступки выступают условием только одного типа. Таким образом, ментальные феномены соответственно обуславливают порождённые *каммой* материальные скопления в качестве четырнадцати условий. Здесь не задействованы десять условий: объект, доминанта, близкое, примыкающее, решающая поддержка, ранее появившееся, повторение, сопряжённое, отсутствие и исчезнувшее.

На протяжении жизни ментальные феномены, которые способны производить материю, обуславливают совместно появившиеся с ними порождённые умом материальные скопления в качестве пяти условий: четырёх высших совместно появившихся и не-сопряжённого. Среди этих ментальных феноменов выделяются условия восьми типов соответ-

ственно: феномены-корни являются условием посредством природы корня, феномены-доминанты – посредством природы доминанты, воля – посредством природы *каммы*, результирующие феномены – посредством природы результата, феномены-питание – посредством природы питания, феномены-управляющие способности – посредством природы управляющей способности, составляющие джханы – посредством природы джханы, а составляющие Пути – посредством природы пути. Все позднее появившиеся ментальные феномены обуславливают ранее появившиеся порождённые умом материальные скопления в качестве только одного условия – позднее появившегося. Таким образом, ментальные феномены соответственно обуславливают порождённые умом материальные скопления в качестве четырнадцати условий. Здесь тоже не задействованы десять условий: объект, близкое, примыкающее, взаимное, решающая поддержка, ранее появившееся, повто-

рение, сопряжённое, отсутствие и исчезнувшее.

На протяжении жизни, начиная со стадии устойчивости сознания перерождения, все ментальные феномены обуславливают все порождённые питанием и порождённые температурой скопления материи в качестве одного только позднее появившегося условия. Здесь выражение «позднее появившееся» относится к четырём условиям, включённым в категорию позднее появившегося. Остальные двадцать условий здесь не задействованы. Внутри двадцати трёх материальных скоплений, однако, четыре великих первоэлемента обуславливают друг друга в качестве пяти условий: четырёх высших совместно появившихся и взаимного, – а совместно появившуюся производную материю они обуславливают в качестве четырёх условий – высших совместно появившихся. Питательная материя обуславливает все как совместно появившиеся, так и не совместно появившиеся внутренние материальные скопления в качестве одного только

условия питания. В девяти, порождённых *каммой*, скоплениях материи материальная жизненная сила обуславливает только совместно появившуюся материю в качестве условия управляющей способности. Таким образом, внутренние материальные феномены обуславливают внутренние материальные феномены в качестве семи условий. Что касается внешних материальных феноменов, они обуславливают два, порождённых температурой, материальных скопления, ставших внешними, в качестве пяти условий.

Конец объяснения синхронности условий в скоплениях материи.

Значение слова *паттхāна*

Теперь необходимо объяснить значение слова *паттхāна*. «*Паттхāна* – это первостепенное основание» (*падхāнам тхāнам ти паттхāнам*). В этом определении «первостепенный» (*падхāна*) значит «главный» (*памукха*), а слово «основание» (*тхāна*) значит «условие». «Главное условие» означает прямое условие или обязательное условие. А обязательное условие объясняется существованием обязательно возникающего при этом условия феномена (*екантапаччайуппанна*)⁴⁸.

Обусловленные феномены (*паччайуппанна*) бывают двух видов: обусловленными прямо и обусловленными косвенно. Здесь под «обусловленным прямо» подразумевается обусловленное непосредственно (в первую очередь), а под «обусловленным косвенно» – обусловленное опосредованно (через череду других феноменов). И «обязательно возникающим при условии» зовётся

именно обусловленное непосредственно. При наличии своего условия оно обязательно возникает, оно не может не возникнуть. Обусловленное опосредованно, однако, не является обязательно возникающим при условии, то есть даже при наличии своего условия оно может как возникнуть, так и не возникнуть. Таким образом, условие является обязательным, если есть обязательно возникающий при этом условии феномен. Именно такие условия рассматриваются в этом «Великом трактате» («*Махāпакараṇа*»)⁴⁹. Именно поэтому эта группа из двадцати четырёх условий и этот «Великий трактат» получили название «*Патṭхāна*», или «Первостепенное основание».

Например, у одного человека возникает жадность: он хочет получить зерно и богатство. Под влиянием жадности он отправляется в лес, где расчищает кусок земли, разбивает поля и сады. Когда они начинают приносить урожай, человек получает много зерна и богатства. Он наслаждается сам, заботится о жене и детях и совершает добродетельные по-

ступки, которые принесут ему награду в будущем. В этом случае все появившиеся совместно с жадностью ментальные и материальные феномены являются обусловленными прямо. А возникшие опосредованные плоды – плоды его добродетельных поступков (заслуг), которые он испытывает после, даже в будущих жизнях, – косвенно обусловлены его жадностью.

Из этих двух видов обусловленных феноменов в «*Паттхāне*» рассматриваются только обусловленные прямо. Что касается косвенно обусловленных феноменов, о них рассказывают согласно методу Суттанты. Здесь методом Суттанты зовётся объяснение условий такого рода: «если существует это, то происходит то» или «по причине возникновения этого, возникает то». Далее, три феномена – жадность, злоба и заблуждение – названы причинами-корнями (*хету*), потому что они являются корнями всех несчастий мира живых существ (*сатта-лока*), мира формаций (*санкхāра-лока*) и мира пространства (*окāса-лока*). Три фе-

номена – не-жадность, не-злоба и не-заблуждение – также названы причинами-корнями, потому что они являются корнями благополучия. Таким же способом следует понимать остальные условия «Паттхāны» во всё м их многообразии. И при этом, нужно знать, что всё происходящее в мире есть косвенно обусловленное, возникающее вместе с феноменами, прямо обусловленными этими двадцатью четырьмя условиями.

На этом заканчивается «*Паттхāнуддеса-дйпанй*», или «Руководство по перечню *Паттхāны*», разделённое на три части: объяснение значения условий (*паччайā-нам аттха-дйпанā*), сборник синтеза условий (*паччайāнам сабхāгасаñ гаха*) и метод синхронности условий (*паччайā-нам гхатанāнайа*).

Это руководство по перечню условий (*паччайуддеса-дйпанй*) было написано Почтеннейшим монахом (*махātхерой*), проживающем в монастыре в лесу Леди близ города Моуньюа в Мьянме.

ПРИЛОЖЕНИЕ ⁵⁰

МЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ПЯТИ ДВЕРЕИ

Ментальный процесс пяти дверей запускается, когда в поле какой-либо из пяти двери чувств входит объект, в другое время течёт поток жизненного континуума (*бхаванга*). Процесс состоит из семнадцати моментов сознания, каждый из которых имеет стадии возникновения, устойчивости и распада. Сознания (*читта*) сменяют друг друга в следующем порядке:

1. сознание прошлого жизненного континуума (*атита-бхаванга*);
2. сознание вибрирующего жизненного континуума (*бхаванга-чалана*);
3. сознание прекращающегося жизненного континуума (*бхаванг-упаччхеда*);
4. сознание направляющее к пяти дверям (*панча-двар-аваджджвана*);
5. сознание глаза (или другой двери) (*чаккху-виññāна*);
6. принимающее сознание (*сампатиччхана*);

7. исследующее сознание (*сантйраṇа*);
8. определяющее сознание (*воṭṭ хапана*);
9. 1-е импульсное сознание (*джавана*);
10. 2-е импульсное сознание (*джавана*);
11. 3-е импульсное сознание (*джавана*);
12. 4-е импульсное сознание (*джавана*);
13. 5-е импульсное сознание (*джавана*);
14. 6-е импульсное сознание (*джавана*);
15. 7-е импульсное сознание (*джавана*);
16. 1-е регистрирующее сознание (*тад-āраммаṇа*);
17. 2-е регистрирующее сознание (*тад-āраммаṇа*).

При этом сознания жизненного континуума, сознание глаза, принимающее, исследующее и регистрирующие сознания являются результирующими; направляющее к пяти дверям и определяющее – функциональными, а семь импульсных сознаний являются этически окрашенными – благими или неблагими – и формируют *камму*. Процесс пяти дверей не всегда успевает пройти целиком, это зависит от того, как скоро после возникновения материальный объект

окажется в поле пяти дверей. Материальный объект существует на протяжении семнадцати моментов сознания, поэтому для того, чтобы ментальный процесс успел пройти целиком, объект должен войти в поле пяти дверей сразу же после возникновения, ведь он является условием объекта для каждого из сознаний, начиная с сознания направляющего к пяти дверям.

Процесс двери ума короче процесса пяти дверей: в нём импульсные сознания начинаются сразу после сознания направляющего к двери ума (нет сознания глаза, принимающего, исследующего и определяющего). Процессы при достижении джхан также имеют свои особенности. Более подробную информацию смотрите, например, в «Абхидхамматтхасангах» Ачарьи Анурудхи (Глава 4).

ПРИМЕЧАНИЯ

1. В жизни каждого феномена – ментального и материального – выделяется три стадии (подмомента): появление / возникновение (*уппāда*), устойчивость / существование (*тхити*) и распад / исчезновение (*бханга*).
2. Такова обычная для комментаторской литературы манера объяснять значения слов. В данном случае ² сложно гладко перевести на русский язык, так как за словом *хету* («причина, условие») в техническом значении в Абхидхамме уже закрепился русский вариант «корень». Именно так и понимается это слово в традиции, когда объясняется с помощью синонимичного *мūла*, первичным значением которого является «корень».
3. Первая из десяти частей «*Йамаки*», шестой книги Абхидхамма-питаки.
4. В русскоязычных источниках встречаются разные варианты перевода слова

сампайутта – «сопряжённый», «сопутствующий», «ассоциированный». Подробнее см. 19. Сопряжённое условие.

5. Слово *сукха* часто переводят как «счастье», но в техническом контексте Абхидхаммы оно относится к телесному аспекту переживания счастья и переводится как «удовольствие». Его противоположность – *дуккха*-боль, телесный аспект страдания. Вместе с радостью-*соманасса*, недовольством-*доманасса* и уравновешенностью-*упеккхā* (или нейтральным ощущением) они составляют пять типов ощущений- *веданā*. См. Nyanatiloka, *Buddhist Dictionary*, 349-350.
6. То есть жанра сутт, в отличии от жанра другой части писаний – Абхидхаммы.
7. *Compendium of Philosophy: Translation from the Original Pali of the Abhidhammattha-Sangaha by S.Z. Aung and Mrs. Rhys Davids, 190. (Part VIII, §5)* Три круга страдания – это круг загряз-

нений (*килеса-ваṭṭа*), круг каммы (*камма-ваṭṭа*) и круг результатов каммы (*випāка-ваṭṭа*). См. «Path of Purification» (*Visuddhimagga*), tr. Ñāṇamoli, Ch. XVII, §298. (BPS)

8. Здесь слово *дхамма* употреблено в значении «объект ума». Как объект ума, дхамма может означать любое явление настоящего, прошлого или будущего, ментальное или материальное, обусловленное или необусловленное, реально существующее или воображаемое. См. Nyanatiloka, *Buddhist Dictionary. Manual of Buddhist Terms and Doctrines*.
9. *Паччайуппанна* («обусловленный») буквально значит «возникший при условии».
10. Тройной элемент ума (*манодхātu*): сознание, которое направляет к пяти объектам органов чувств (*пāнча-двārāваджжана*), и два сознания, благотворное результирующее и неблаготворное результирующее, кото-

рые эти объекты принимают (*сам-паṭиччхана*). (BPS)

11. Элемент сознания ума (*мановийññāṇа-дхātu*): сюда включены все классы сознания, с которыми имеет дело Абхидхамма, кроме десяти типов сознания чувств и тройного элемента ума. (BPS)
12. У Ньяна, переводчик на английский, поясняет, что в описаниях этого типа отношений условие-*паччайя* обычно объясняется как *āраммаṇа* = «крючок» = объект, а обусловленный феномен-*паччайуппанна* объясняется как *āрамманика* = «висящий» = субъект.
13. Compendium of Philosophy, с. 83. (Part I, §2) Неподготовленное (спонтанное – *асаñкхāрика*) и подготовленное (возникающее с побуждением – *сасаñкхāрика*). (BPS)
14. У Ньяна, переводчик на английский, подробно разбирает три значения слова *читтуппāда* в пространном примечании, которое приведено далее. В

данном случае *читтуппāда* означает сознание и сопряжённые с ним ментальные факторы, что соответствует третьему значению. У Ньяна оставляет текст пали без перевода, перевод в скобках – мой. (*Переводчик на русский.*) Во-первых, это слово значит «сознание», как в строках из *Абхидхамматтха-саṅгаха* (часть 2, §10): *тесам читтавийуттāнам, йатхāйогам ито парам; читтуппāдесу паччекам, сампайого павуччати*. Во-вторых, оно значит «возникновение сознания», как в строках из *Абхидхамматтха-саṅгаха* (часть 4, §11): *вйтхичиттāни саттева, читтуппāдā чатуддаса; чатупаṅṅāса виттхāрā, паṅчадвāре йатхāрахам*. В-третьих, оно значит «сознание и сопряжённые ментальные факторы», как в *Абхидхамматтха-саṅгаха* (часть 4, §1): *читтуппāдāнам иччевам, катвā саṅгахам утарам, бхūмпуггалабхедена, пуббāпаранийāмитам...* В каждом из этих примеров следует обратить внимание на то, как образовано сложное слово *читтуппāда*. В первом случае оно образо-

вано следующим образом: *уппаджджати уппāдо. читтам'ева уппāдо читтуппāдо.* (То, что возникает, есть событие. Событие-сознание означает событие, которое есть само сознание.) Во втором случае: *читтасса уппāдо читтуппāдо.* (Событие сознания есть возникновение сознания.) В третьем случае: *уппаджджати етенā'ти уппāдо, дхаммасамūхо. читтайча уппāдо ча читтуппāдо.* (То, посредством чего или вместе с чем что-то возникает, есть событие, т. е. группа феноменов. Сознание-событие означает сознание и событие.)

15. У Ньяна переводит этот термин на английский словом *inopera[ve* или *ineffec[ve*, т.е. бездейственное или не производящее эффекта, подразумевая неспособность этого типа сознания породить *камму*.
16. У Ньяна, переводчик на английский, отмечает, что под сознанием здесь имеется в виду импульсное сознание (джавана). Функцию импульсного могут

выполнять 55 типов сознания, но в этом случае исключаются два класса укоренённого в заблуждении сознания, а также сознание производящее улыбку.

17. Тот, кто достигает Ниббаны самостоятельно, без помощи, но при этом не пытается учить других.
18. Девятая часть шестой книги Абхидхамма-питаки.
19. У Ньяна переводит *ниродха-самāпатти* как «устойчивое прекращение», поясняя, что в этом состоянии прекращается не только сознание, но и ментальные факторы и порождённые умом материальные феномены.
20. «*Читта-йамака*» – восьмая часть шестой книги Абхидхаммы.
21. Возможно, эта статья входит в одну из двух работ Леди Саядо: «*Yamaka-puccha-visajjana*» или «*London Pāḷi Devī Visajjana Pāḷi*» (вторая может быть

идентична с первой). Вторая работа состоит из ответов на вопросы Миссис К.А.Ф. Рис-Дэвидс о сложных местах в «Йамаке». Она была опубликована в статье «Some Points in Buddhist Doctrine» и в «A Pali Dissertation on the Yamaka» в *Journal of the Pali Text Society*, 1913–14, а также в приложении к переводу «Йамаки», выполненному Миссис Рис-Дэвидс. (BPS)

22. Первая строка первого четверостишия Дхаммапады: *«Дхаммам предшествует ум, ум – их глава, из ума они сделаны; если с осквернённым умом кто-то говорит или действует, то его преследует несчастье, как колесо по следам везущего».*

23. «База сердца» (*хадайя-ваттху*) – это условное обозначение материальной базы ментальной деятельности. Здесь не имеется в виду физическое сердце. (BPS)

24. См. примечание 10 и 11.

25. В жизни материального феномена, как и в длительности момента сознания, выделяется три стадии (подмомента): появление/возникновение (*уппāда*), устойчивость/существование (*тхити*) и распад/исчезновение (*бханга*). Считается, что материальный феномен живёт дольше: на протяжении семнадцати моментов сознания. Стадия возникновения и исчезновения у ментальных и материальных феноменов одинакова, а стадия устойчивости у материальных феноменов, следовательно, длится на протяжении 49 подмоментов момента сознания.
26. Техническое обозначение момента жизненного континуума перед тем, как объект входит в поле дверей. Смотрите описание ментального процесса пяти дверей в приложении.
27. Майтрейя в более известном, санскритском, произношении.
28. У Ньяна, переводчик на английский язык, уточняет: «Ниббана и понятия

(или термины-концепции) не входят в поле категории времени, а значит, они не подвластны природе времени – изменению. Они не возникают и, следовательно, не исчезают. Они «вечные и непреходящие» в том смысле, что они находятся вне времени, а не в том грубом смысле, будто они бесконечно делятся во времени».

29. Это начало стандартного описания условия решающей поддержки в «Паттхāне»: *саддхам упаниссāя дāнам дeти, сйлам самāдийати...*

30. У Ньяна добавляет: «Здесь *абйāката* переведено как «этически неопределённое» или «не-нравственное». В комментарии это объясняется как *кусала-акусалабхāвена акатхита, аññабхāвена катхита*, т.е. не называемое нравственным или безнравственным, а называемое «отличным от обоих», т.е. «не-нравственным» или этически неопределённым. Такими дхаммами *абйāката* являются все классы результирующего и бездейственного сознания

и все материальные качества, а также Ниббана». Другое возможное понимание: кармически неопределённое или кармически нейтральное. (BPS)

31. Руководство «*Нийāма-дйпанй*» было написано покойным Почтенным Леди Саядо и переведено на английский Почтенным У Ньяной и доктором Баруа. (VRI)
32. У Ньяна добавляет: «[Спонтаннорожденные – это] существа, которые приходят в жизнь каким-либо способом, отличным от обычного рождения у родителей; кого западные люди могут называть «сверхъестественными существами», хотя не всех из них следует считать превосходящими человека в каком-либо жизненно важном отношении. Многие уступают человеку в силе и способностях, а также в возможностях достичь Ниббаны».
33. Так как за время существования материального феномена (см. примечание 25) успевают смениться 17 сознаний, то

материальный феномен, возникший одновременно с сознанием перерождения, исчезнет, или достигнет стадии распада, одновременно с шестнадцатым сознанием жизненного континуума, возникшим после сознания перерождения.

34. То есть приносящая результат в другой момент.
35. Из них, последние три ограничены уровнем *локуттара*. И из этих трёх, первое – это знание, относящееся к первому Пути, второе – знание, относящееся к последним трём Путям и первым трём Плодам, и третье – знание, относящееся только к последнему Плоду. (*VRI*)
36. У Ньяна (переводчик на английский) переводит эту пару как направление внутрь, в круг перерождений, и направление вовне, за пределы круга перерождений.

37. *Аттхи ти кхо, каччāна, айам еко анто; наттхи ти кхо дутийо анто ти* (СН 12:15). Это отрывок из сутты, где обсуждается проблема существования души, самости или эго как реальной индивидуальной сущности. (VRI)
38. Переводчик на английский (У Ньяна) уточняет, что условие должно существовать на протяжении всех трёх стадий момента-*кхаṇа*: возникновения, существования и распада. Также см. примечание 25.
39. Здесь слово *аппаччайя* является сложным словом не типа *каммадхāрайя*, а типа *бахуббйхи*, поэтому говорится: *наттхи паччаййā етесам ти аппаччаййā* (то, у чего нет условий, есть необусловленное). *Асанкхата*, в свою очередь, является сложным словом типа *каммадхāрайя*, поэтому *санкхāрийанте ти санкхатā; на санкхатā ти асанкхатā* (то, что формируется факторами, есть «сформированное»; то, что не является «сформированным», есть «несформированное»). (VRI)

40. Существует четыре типа положения тела для всех существ: сидение, стояние, хождение и лежание. (VRI)
41. См. описание процесса пяти дверей в приложении.
42. То есть не задействованы: корень, доминанта, позднее появившееся, повторение, результат и путь, – а остальные восемнадцать задействованы.
43. То есть не задействованы: корень, доминанта, позднее появившееся, результат и путь, – а остальные девятнадцать задействованы.
44. Под ментальным телом подразумеваются три ментальные совокупности: совокупность ощущения, совокупность восприятия и совокупность формаций, а сознание – это совокупность сознания.
45. При подсчёте количества материальных феноменов этой категории осяза-

емое обычно опускается, потому что физические объекты сферы осязания идентичны указанным выше элементам твёрдости, тепла и движения. Когда эти три элемента включают в подсчёт, то получают семь качеств сфер органов чувств. (*BPS*)

46. У Ньяна, переводчик на английский, замечает: «Леди Саядо называет здесь двадцать три группы, а не двадцать одну, как в «Compendium of Philosophy» (*Abhidhammatthasaṅgaha*) в переводе S.Z. Aung (Pali Text Society), с. 164. Он также делает число материальных качеств, порождённых умом, равным восьми, а не шести, как в «Compendium», увеличивая таким образом их число на два (Ср. *Параматтха-Дипани*, с. 273)».

47. Здесь и далее имеются в виду пары из основного скопления и скопления пластичности.

48. *Паччайуппанна* также переводится как «обусловленный/обуславливаемый феномен».
49. Другое название «*Паттхāны*», седьмой книги Абхидхамма-питаки.
50. Добавлено переводчиком на русский язык.