

Владимир БАБОШИН ПЕРМСКАЯ ОСЕНЬ

Владимир  
БАБОШИН



ПЕРМСКАЯ  
ОСЕНЬ

*Посвящаю моему сыну  
Сергею Владимировичу  
Бабошину*

**Владимир БАБОШИН**

# **ПЕРМСКАЯ ОСЕНЬ**

Стихи

Воспоминания

Фотографии

Пермь 2015

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)бя44  
Б 12

**Бабошин В. А.**

**Б 12** Пермская осень. Стихи, воспоминания, фотографии. – Пермь, 2015. – 288 с., илл.

*Книга издана на средства автора.*

В книгу Владимира Аркадьевича Бабошина включены избранные стихи из написанных им за последние несколько лет, а также рассказы-воспоминания, опубликованные ранее в пермских газетах. Кроме того, в книгу вошли фотографии из семейного архива автора.

© Бабошин В. А., 2015

---

## «Как хочется просто жить...»

Случается, встречаешь на дороге литературного Створчества путника, голос которого не гремит, не возвещает миру о своём приходе. Строки, родившиеся в глубине души, чураются и криков похвалы, и слов осуждения. Не затем легли они вязью на бумагу, чтобы страдать или веселиться под фальшивую игру дудки в чужой корчме. Предназначение строк – размышлять, сопереживать, не давать порывам забвения одолеть всполохи трепетной памяти. Отсюда и общение у путника с людьми складывается особого рода. Мысли его нередко можно услышать лишь в полной тишине чуткими нервными токами: «В моих словах нет больше звука, Уже давно я вслух не говорю...»

В поэзии Владимира Бабошина живут размышления о дне вчерашнем, сплетённом с реальностью: «Я, как птица с одним крылом, не могу набрать высоту, Всё кружусь над родным селом, улететь никак не могу». Автору-романтику не чуждо любование днём сегодняшним, образом которого становится босоногая девчонка восемнадцати лет. В нём уживаются противоречия: «Как хочется просто жить Без сплетен, склок и наветов...», но одновременно автор словно подталкивает себя в плен недоговорённостей, нередко обрывая строки-мысли. Возникает ощущение, что он убоился своих откровений, но это его право – раскрыться перед читателем ровно настолько, насколько он позволил себе. Кто-то упрекнёт автора, что тот отдался

поэзии, не считаясь с принятыми манерами письма, начнёт давать советы стихосложения. Да только автор и сам всё понимает: «Мои стихи печальны, неказисты», однако при всём осознании «печалей» перед ним открывается тот путь творчества, который даёт возможность говорить о любви, о материнских глазах, о судьбе стариков, о малой родине. И в строках этих распахиваются такие чувства, эмоции, что приходит ответ на вопрос о загадочной русской душе...

*Член Союза  
писателей России*

*Алексей Дубровин*

***OT ABTOPA***

---

---



## Немного о творчестве

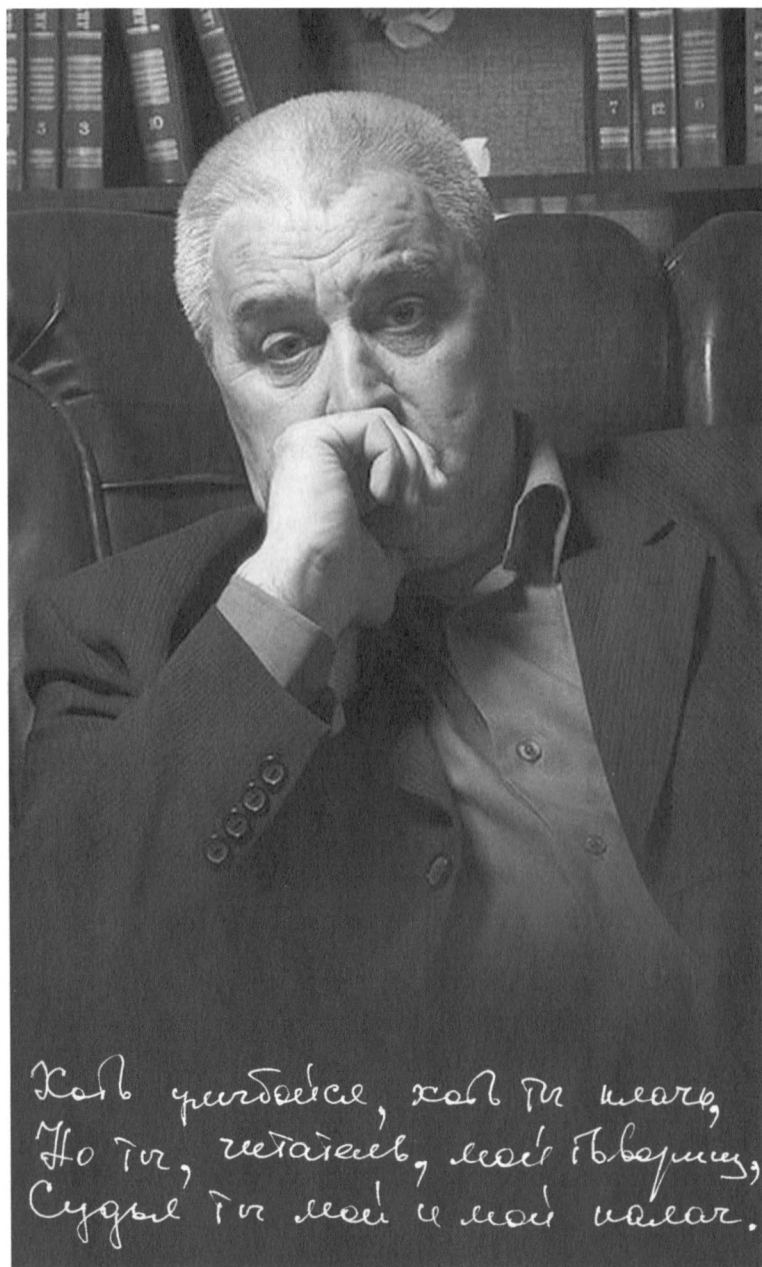
*Мои стихи написаны сердцем*

**Б**ывают поразительные случаи, когда творческий дар сочинять обнаруживается на склоне лет. Стихи я начал писать уже после выхода на заслуженный отдых. Кстати, точно так же, уже в зрелом возрасте, начала писать стихи и моя мама, Тамара Александровна Бабошина: эти рукописные строки я бережно храню в семейном архиве. Детские воспоминания – это один из тех моментов, которые заставляют писать.

В стихах я пишу то, что чувствую сердцем, что пропускает моя душа. Поэзия формирует душу человека, заставляет радоваться, страдать. Она как глоток свежего воздуха в наше непростое время. Стихами я освобождаю пространство, где летает моя душа, где я могу побыть наедине со своими печальями и радостями, осмыслить и передать ускользающее время. Стихи похожи на своих авторов, потому что отражают их душу. Иногда мы даже и не знаем автора стихов: может, его уже и нет в живых. Но главное – живы стихи, а в них его душа.

В стихах, как в зеркале, я отражаю свою жизнь: чувства, мысли, боль, радость, переживания. На окружающий мир смотрю через рифмы строк, кирпичик за кирпичиком в стихах создаю свой творческий мир. Душа и мысли – это две точки, от которых я отталкиваюсь при написании стихов. Стихотворение должно жить своей жизнью, нельзя предугадать, где и почему оно закончится. Это может произойти неожиданно. Стихотворение может вдруг повернуть совсем не туда, куда ты хочешь. Вот тогда строки превращаются в стихотворение.





Как умиляется, как ты мечта,  
Но ты, мечтаешь, мой Губернатор,  
Судья ты мой и мой начальник.

Первый импульс к сочинению – это всегда одиночество. Стихами, как ключом, я открываю дверь в свой творческий мир и дарю его читателям, получая взамен энергию жизни, сохраняя работоспособность, желание писать, занимать своё творческое пространство.

Я человек возрастной и, подводя итоги, считаю себя счастливым. Судьба у меня много забрала, но ещё больше подарила: возможность чувствовать стих, его рифму и смысл, возможность вкладывать душу в строку и радоваться чужому и своему произведению.

С точки зрения большой поэзии мои стихи, возможно, не так хороши, но для меня они дороги потому, что пишутся из моей души больше сердцем, чем умением. Я буду рад, если в наше непозитическое время они найдут своего читателя, согреют его душу добротой.

С уважением,  
**Владимир Бабошин**

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to read 'В. Бабошин'.

**Я – человек своего времени**

*Стихами из строки в строку  
Я дарю вам свою ДОБРОТУ!*

**О**собую благодарность я хочу выразить моей маме **Тамаре Александровне Бабошиной**, которая, несмотря на трагическую жизненную ситуацию, подарила мне жизнь. Родное слово МАМА – главное в жизни моей. Низкий поклон моей бабушке Хамиде, моему ангелу-хранителю, которая в тяжёлое послевоенное время спасла мне жизнь. Спасибо добрым людям, которые восемь лет были со мной в школе-интернате, за внимание и заботу. Отдельное спасибо учителям, которые были у меня на протяжении всей жизни, за терпение, понимание и знания, которыми они делились со мной. Сердечное спасибо редакции пермской газеты «Крохалевка» за публикацию моих стихов. И огромное сыновнее спасибо моей великой Родине за гордое название Россия!

# ***ГРАЖДАНСКАЯ ПОЗИЦИЯ***

---

---



### **Страна живёт**

Страна живёт,  
Пока работают  
  заводы,  
Пока хлебами  
  засеяны поля.

Страна живёт,  
Пока не плачут  
  дети,  
Пока горит  
  свеча у алтаря.

### **Мой город – Пермь!**

Мой город родной,  
Тебя прославлять  
Для меня нет  
Почётней миссии.

Ты славная дочь  
Великой страны,  
Держава, опора  
России.

**Город с названием Пермь**

*12 июня 2013 года  
городу Перми  
исполнилось 290 лет.*

Стучат колёса  
на стыках рельс,  
Прокуренный тамбур  
качает тень.  
Волнуюсь,  
как встретишь меня,  
Мой город  
с названием Пермь.  
В Перми меня любят,  
с надеждой ждут,  
В Перми мой дом,  
теплота, уют.  
Камский мост,  
море огней впереди,  
Станция «Пермь Вторая».  
Защемило в груди.  
Здравствуй, город уральский,  
будем вместе теперь,  
Низкий тебе поклон,  
Мой город  
с названием Пермь.

## **Малая родина**

*Светлой памяти бабушки*

Малая родина,  
ты в душе у меня.  
Деревенька старая,  
пшеничные поля.  
Опушка леса,  
«домик муравья».  
Поляна с земляникой,  
перезвон ручья.

Солнце на веснушках,  
голубь в небесах.  
Детство босоное,  
лямки на штанах.  
Дом с завалинкой,  
палисадник у окна.  
Сеновал высокий,  
душистая трава.

Колодец у дороги,  
звёздная вода.  
Краюшка хлеба с солью,  
кружка молока.  
Бабушки любимой  
добрые глаза.  
Залив от речки Сылва,  
камышы, трава.

Рыбалка на мякиш хлеба,  
уха из пескарей.  
Малая родина,  
нет тебя родней.



**Крохалевка – заводской район**

Анатолий Крохалев –  
Отважный лётчик войны.  
Первый в Прикамье  
Герой нашей страны.

Годы пятидесятые  
Прошлого столетия  
Сдерживает память  
Давно минувших дней.

Улица Кишертская,  
Рабочая окраина,  
Юнгородок, бараки,  
Дровяники на ней.

Мой барак с завалинкой,  
Занавески на окне,  
Палисадник маленький,  
С сиренью по весне.

Тротуар из шлака,  
Тепло огня в печах,  
Колонка с белым «носиком»,  
Коромысло на плечах.

Деревянный клуб «Ударник» –  
Радость бытия,  
Индийский фильм «Бродяга» –  
Слёзы в два ручья.

Пирожок с повидлом  
Ценою в пятак,  
Карамель «подушечка»  
Зажата в кулачок.

## **Сорок восьмой**

Память, память,  
Что случилось с тобой?  
Почему ты меня возвращаешь  
В далёкий сорок восьмой?

Была жива ещё мама,  
Был хлеб недорогой.  
Люди были добрее,  
Барак был до боли родной.

Палисадник с кустами сирени,  
На столе патефон заводной.  
Гуляли – так всем баракком  
В праздник для всех дорогой.

На работу в телогрейках, в шинелях  
Шли пешком под гудок заводской.  
В сорок восьмом была надежда,  
В сорок восьмом я был молодой.

## **Крохалевка**

Крохалевка – войны стальная птица.  
У нее два сильных крыла:  
Завод Сталина, завод Калинина.  
Весь наш город ввысь подняла.

Ты летишь высоко,  
Годы мои с собой забирая.  
Юность моя, грущу о тебе,  
Доброй памятью вспоминая.

**Мотовилиха**

*Посвящается группе №26  
(токарь по металлу) ГПТУ №3  
г. Перми, выпуск 1966 г.*

Цвет и твёрдость металла  
Я узнал в пятнадцать лет.  
Юность, как стружку металла,  
Срезал токарный резец.

Время годы мои умножает,  
Память сдвигая назад.  
Но я помню блеск металла,  
Помню мастера добрый взгляд.

Мотовилиха – рабочее слово.  
Завод Ленина,  
опалённый войной.

Юность моя  
в твоих цехах закалялась,  
Юность моя осталась с тобой.

## **Тепло алтаря**

*Россия – наш общий дом*

Я в новом веке оказался,  
Смотрю на него сквозь года.  
Ты в старом веке осталась,  
Я в новом ищу тебя.

Я верю, что ты перепрыгнешь  
Незримую грань веков.  
Мы встретимся в новом веке  
У твоих лесных родников.

Родина-мать Россия,  
Ты снова обнимешь меня,  
Согреешь блудного сына  
Теплом своего алтаря.

## **Эмигрант**

Твой сон как дурман.  
Твои глаза в тумане.  
Ты оказался в чужой стране  
С российским паспортом в кармане.

Без родины, без племени  
Ты блуждаешь во тьме  
Чужим человеком  
На голой земле.

## Кресты России

*Памяти Александра Галича,  
барда, драматурга, поэта*

Россия моя  
В деревянных крестах:  
Кресты на могилах,  
Кресты на церквях.

Кресты на шее  
В золотых цепях,  
Кресты у дорог  
В бумажных цветах.

Дорога моя –  
Крестом на земле.  
Никак не доеду,  
Россия, к тебе.

Твой крест православный  
У сердца ношу.  
Тобою страдаю,  
Тобою живу.

## **В эпоху перестроек, перемен...**

В эпоху перестроек,  
перемен,  
Когда всё рушится,  
ломается, трясётся,

Как важно быть  
самим собой,  
Когда эпоха  
над тобой смеётся.

## **Родина-судьба**

Лихие девяностые  
Двадцатого столетия,  
Вы – боль, беда России,  
Вы – слёзы матерей ...

Пройдёт туман обмана,  
Пройдёт позора хмель.  
Пройдёт «эпоха денег»,  
Наступит «добрый день».

Россия, мать-старушка,  
Ведь ты у нас одна,  
Хранимая Всевышним  
Родина-судьба.

### **Прости, Россия!**

Россия, мы тебя  
Ушами прохлопали,  
Проморгали,  
Губами прошлёпали.

В один час  
Тебя потеряли,  
Русский квас  
На «Пепси» променяли.

### **Моё поколение**

На плечах моего поколения  
Тяжёлая ноша беды:  
Перестройка, дефолт, инфляция,  
Развал великой страны.

Страх, неизвестность, предательство  
Нас держат за дураков.  
Жжёт сердце России  
Соль слёз её стариков.

### **Что-то не ладно...**

Что-то не ладно  
В нашей стране.  
Почему наша совесть  
Стоит в стороне,

Когда чиновник,  
Жируя, живёт,  
Когда депутат  
Бессовестно лжёт?

Ответ мой  
Ни низок и ни высок:  
Мы головы прячем,  
Как страус, в песок.

### **Своё время**

Я – человек  
Своего времени,  
Бараков и дровяников.

Я – человек  
Своей биографии,  
Заводов, фабрик, рудников!



**Набатный колокол**

*Светлой памяти  
156 земляков,  
трагически погибших  
5 декабря 2009 года  
в ночном клубе  
«Хромая лошадь»*

«Хромую лошадь» подковали  
Халатность, Жадность,  
Лицемерие и Ложь.  
Четыре подковы, четыре проклятья,  
А тяжёлое общее горе – одно.

Это горе цветами  
Ложится на снег,  
В душе оставляет  
Мучительный след,  
Сердечной болью  
Сжимает грудь,  
Памятью декабря  
Не даёт уснуть.

Кто в ответе за наши слёзы?  
Кто в ответе за наши муки?  
Кто ковал подковы проклятья,  
Растоптавшие сердца земляков?

## **Время на вырост**

*Поколению семидесятых*

У каждого поколения  
время своё,  
отмеренное судьбой.

На циферблате  
вращаются стрелки  
чей-то небесной рукой.

Вам досталось время,  
время на вырост,  
с чужого плеча:

Перестройка,  
Дефолт,  
Инфляция,

Портрет  
Леонида  
Ильича.

**Моему поколению**

Мы несём на плечах своё время,  
В руки слева и справа зажав,  
Как и прежде, не спотыкаясь  
И свою колею не предав.

**Нелепое слово**

«Перестройка» –  
Нелепое слово.  
Страна хромает,  
Как конь без подков.

Кто в ответе  
За сломанные судьбы,  
За слёзы  
И боль стариков?

**Господин чиновник**

Откуда свалилось,  
Откуда пришло  
На головы наши  
Это мурло?

Оно не доится,  
Оно не мычит,  
Оно взяткой  
Из бюджета торчит.

Господин чиновник,  
Небожитель святой,  
«Отпилы», «откаты»  
Заберёшь ты с собой,

На Канарах будешь  
Всласть жировать,  
Омаров кушать,  
Вином запивать.

Господин чиновник,  
В конце-то концов,  
Ты воруешь  
У детей, стариков.

Грех на душу  
Берёшь большой,  
Её не спасёт  
Твой крест золотой.

## Реклама

Реклама, реклама  
Всё о том же, о том:  
«Всё покупаем,  
всё продаём».

Город трещит  
От рекламы по швам,  
На наших улицах  
Рекламный хлам.

## Земля – планета людей

*20 марта – День Земли*

Человек! Подымись над суетой.  
Встань, как птица, на два крыла.  
Посмотри на землю с высоты.  
Убедись, что она одна.

Есть край у бескрайних полей.  
Есть берег у океанов, морей.  
Земля нам для жизни дана.  
Убедись, что она одна.

### **Нынешнее время**

Время нынче такое –  
Время тумана запоев,  
Наркоты, таблеток, жвачек,  
Олигархов, разодетых собачек,

Чиновников, «отпилов», «откатов»,  
Реклам, болтунов, демократов,  
Иллюзий, надежд у помойки,  
Телешоу и слёз перестройки.

### **Пенсия – это...**

Пенсия – это фрукты  
                                в праздник,  
Овощи поштучно  
                                с лотка.  
Выбор нехитрый,  
                                дешевый:  
Полбатона,  
                                пакет молока.

## Покаяние

*Пока сердце  
чувствует сострадание —  
есть греху покаяние.*

У магазина старушка стоит,  
просит подаяние.  
На людей не глядит,  
в глазах её отчаяние.  
Картонная табличка у груди.  
Корявый почерк у руки:  
«Добрый человек, помоги,  
внучок у меня больной».  
Торопясь, я прошёл стороной.  
Старушка машет вслед,  
крестом ото лба.  
Губы шепчут с мольбой:  
«Господи Всевышний, помоги!  
Не суди, не суди, добротой награди».  
У магазина старушка стоит,  
просит подаяние.  
Я вернулся, монетку подал,  
взамен получил покаяние.

## Рынок

Купить, продать —  
Не строить, не созидать.  
Страна — «торгашный»  
рынок.  
Всё продаётся в ней —  
От семечек в стакане  
До совести своей.

***СТИХИ,***  
***ОПАЛЁННЫЕ ВОЙНОЙ***





## **Поколение победителей**

У каждого поколения  
Участь своя.  
Вашего – война,  
Победа и Слава.

Защитившим Родину –  
Низкий поклон  
И вечная память  
Священным огнём!

## **Девчонки военной поры**

*Посвящается поэтессе  
Юлии Друниной*

Девчонки, в пору военную  
На мальчишек вы стали похожи.  
Вместо туфелек сапоги кирзовые,  
Гимнастёрка, ремень из кожи.

Причёски стали короткие,  
Нет пышных и русых кос.  
Ваш год – семнадцатилетний –  
Ещё до войны не дорос.

Вместо парт и свиданий  
Вы с боями ушли в темноту.  
Вернулись оттуда с Победой  
Лишь в сорок пятом году.



## **Старшина запаса**

*Памяти дяди Бори\**

Послевоенные годы  
Закружились листвой,  
Осенний ветер  
Унёс их с собой.

Лишь седина  
говорит о войне,  
Да раны болью  
Стреляют во сне.

Когда в груди  
Боль появилась,  
Когда в глазах  
Слеза затаилась,

Слово «держись»  
Как командир на войне,  
Он строгий приказ  
Отдаёт старшине.

\* Борис Александрович Русских – участник Великой Отечественной войны, во время боевых действий получил ранение руки.

**Я вернулся, мама**

*15 февраля – День памяти  
воинов-интернационалистов  
в России*

Я вернулся без камня  
на своей душе.  
Я вернулся улыбкой  
на твоём лице.  
Я вернулся слезами  
на твоих глазах.  
Я вернулся ожиданием  
в твоих снах.  
Я вернулся, мама,  
я был на войне,  
Где стреляют не по мишеням,  
где душа в броне.  
Я вернулся, мама,  
я вернулся к тебе.

## **Дети войны**

*Поколению сороковых*

*22 июня – День памяти и скорби*

Разбитая лодка  
  на краю деревни,  
Я на ней – капитан  
  в морском бою,  
Галькой стреляю  
  по «фашистским» мишеням,  
Одним выстрелом  
  их достаю.

Взрослые игры  
  военного детства  
Я из памяти  
  стереть не могу.  
Мой капитан,  
  босоногий трёхлетка,  
До сих пор «воюет»  
  на том берегу.

### Чёрный тюльпан

Беда, ты чёрным тюльпаном  
В дом без стука войдёшь.  
Тебя не замолишь молитвой  
И слезами тебя не зальёшь.

Где взять такую молитву,  
Чтобы тебя замолить?  
Где взять столько слёз,  
Чтобы в них тебя утопить?

### Сила атома\*

Есть сила такая –  
Она, не зная границ,  
Стальным зарядом  
Падает вниз.

Эта сила заряда  
В смертельный атом куётся.  
Она ядерным пеплом  
На землю вернётся.

\* 6 августа 1945 года впервые в истории человечества было применено ядерное оружие.

***ОТКЛИК НА СОБЫТІЯ***

---

---

***В УКРАИНЕ***

---

---





### **Базарный торг**

Ухмыляясь, непринуждённо  
Делят, как праздничный торт,  
Землю, поля Украины  
Олигархи в базарный торг.

Режут на сладкие кусочки,  
Режут и режут вновь.  
Только не падают крошки,  
А капает алая кровь.

### **Снайпер**

Палец снайпера  
Сжимает курок.  
На прицеле  
Начало дня.

Чёрным дымом  
Укрылся рассвет.  
Умоляет:  
«Не стреляй в меня!»

20 февраля 2014 года

Доля

Что ж ты, доля,  
Громко плачешь,  
Что ж ты, доля,  
Слёзы льёшь?

Того парнишку  
Из Славянска  
Больше к маме  
Не вернёшь.

Что ж ты, доля,  
Наша доля  
Снова слышать  
Пули свист.

В церкви  
Матушка заплачет,  
Свеча слезой  
Стекает вниз.

3 мая 2014 года

**Крепись, Донбасс!**

Крепись, Донбасс!  
Уже в который раз  
Горнило испытаний  
Ты проходишь.

Я свято верю,  
Что и в этот раз  
Ты эту нечисть  
Вспять погонишь!

### **Грязные танцы**

Страна потеряла опору –  
Власть в руках сатаны.  
Снова фашистская гадина  
Чумой на просторах страны.

Славянск, Краматорск, Одесса  
В слезах, в огне и в крови.  
Танцуют доллар и евро  
Грязные танцы свои.

Болью сжимает сердце,  
В глазах горе слезы.  
Не будет прощенья народа  
Властителям сатаны!

24 мая 2014 года

### **Кровавая станица**

Воздушная тревога –  
Ночной сирены вой.  
Кружат крылатые «сушки»,  
Сея смерть за собой.

Люди бегут от взрывов,  
Прижимая детей на ходу.  
Убийцы в крылатых машинах,  
Гореть вам в сущем аду!

7 июля 2014 года

**Евромайдан**

Не доверяйте  
Дружбе такой:  
Волк подружился  
С глупой овцой.

Эта дружба  
Недолгой была.  
Остались копыта,  
А где же овца?

**Памяти Олесь Бузины\***

Это как наваждение –  
Краски свои у весны.  
Расцвела она красным цветом  
На зелёных кустах бузины.

Сегодня прощальные краски  
Твоей последней весны.  
Но ещё огнём заиграет  
Красный цвет на кустах бузины.

19 апреля 2015 года

\* Олесь Бузина – украинский писатель, журналист, историк.

***ЛИРИКА ЛЮБВИ***

---

---



### **Луч света**

Ты – луч света  
в осеннем дожде.

Ты – солнце  
в полярной мгле.

Ты – моя любовь,  
моё страдание,  
Моя судьба,  
моё желание.

Проба пера,  
октябрь 2011 года

### **Женщина жизни моей**

Твоя рука  
в моей руке,  
Моя мечта –  
в твоей мечте.

Одна у нас радость,  
одна у нас беда,  
Одно у нас счастье,  
одна у нас судьба.



### Созвездие любви

По гороскопу ты – Телец,  
А я – воинственный Стрелец,  
И наши звёзды на небосводе  
Повстречались наконец.

Твоё созвездие прекрасно.  
Твоя нежность хороша.  
Моя ты вера, моя надежда,  
Любовь созвездия Стрельца.

### Твоё плечо

Хочется уткнуться  
                                    в твоё плечо.  
Нет, не плакать  
                                    и не рыдать –  
Просто вдвоём  
                                    в тишине помолчать,  
Спуститься с небес  
                                    в греха кровать.

Вечер прощания  
                                    машет рукой.  
Голос внутри:  
                            «Он мужчина не твой».  
Как ещё хочется  
                                    от счастья летать,  
Твоё плечо  
                                    целовать, целовать.



### **Зеркало жизни**

Волею судьбы и звёзд расположения  
я в этой жизни встретился с тобой.  
Свои желания, свои привычки  
оставил в жизни в той, другой.  
Одна судьба дана нам на двоих,  
в ней вижу я в зеркальном отраженье  
Твои желания и мои, твои привычки и свои  
и судеб наших переплетенье.  
В нашем зеркале жизни  
мы только вдвоём.  
Я вижу тебя в своём отраженье,  
ты видишь меня – в своём.  
Мы рядом, мы вместе. Душою любя,  
я зеркало жизни берегу для тебя.

### **Нежные строки**

Вырван листок  
из девичьей тетрадки.  
Мальчик мой,  
ты его сохрани –  
Почерком ровным  
на школьной странице  
Нежные строки  
первой любви.

## **Другие времена**

Другие времена  
Теперь настали,  
Стихи для женщин  
Сочиняться перестали.

Не причалит любовь –  
Слишком берег крутой,  
И стою я на нём  
Одинокой сосной.

## **До сих пор**

До сих пор тебя обожаю,  
До сих пор одного люблю.  
Нашу первую встречу  
В памяти нежно храню.

Ты всё такой же серьёзный,  
Всё такой же – работа, дела.  
Всё такой же курносый,  
Лишь на висках седина.

За весной приходит лето,  
А там уже осень, зима.  
Годы идут незаметно.  
Как юность быстро прошла!

До сих пор тебя обожаю,  
До сих пор одного люблю.  
Нашу первую встречу  
В памяти нежно храню.

### Поздняя осень

Не любовница, не жена –  
Просто женщина тоже одна.  
В Усть-Качке дожди и ненастье.  
Спасибо тебе, поздняя осень,  
За наше короткое счастье.

### Ты ушёл

Ты ушёл не прощаясь –  
  ключи на столе.  
Слёзы обмана, обида –  
  всё мне.  
Нет, я тебя не прощу  
                                и на порог тебя не пущу.  
В доме моём  
  ты оставил беду.  
Измену твою  
  я простить не смогу.  
Я любила, страдала,  
  да прощать устала.  
В сердце моём  
  тебя больше нет.  
Для меня ты – вчерашний  
  растаявший снег.

### **Разлучница вьюга**

Ты ушёл,  
Но январский снег  
Для меня сохранил  
Одинокий твой след.

Разлучница вьюга  
Принесла холода снег,  
Она с собой забрала  
Одинокий твой след.

### **В твоих глазах...**

*Т. Ш.*

В глазах твоих –  
Зелень лугов.  
На губах твоих –  
Запах цветов.

В волосах твоих –  
Радость ветров.  
Ты приходишь ко мне  
Из далёких снов.

Обойду весь свет  
И найду тебя.  
Лучиком солнца  
Поцелую любя.

**Облако**

Я одиноким облаком  
                                над тобой плыву,  
Слёзы расставания  
                                на тебя лью.  
Моя душа холодна,  
                                она промёрзла до дна.  
Она любила, страдала,  
                                да прощать устала.

**Бокал любви**

Бокал любви  
                                пьянит,  
Его огонь  
                                внутри пылает.

Его музыка  
                                любви  
ласкает слух  
                                и наслаждает.

## **Телефонный звонок**

От кого жду  
        звонка –  
Те молчат,  
        как немые.  
Те, кто звонят  
        сейчас,  
Говорят,  
        как глухие.

## **Не уходи**

Всеми богами  
        умоляю тебя,  
Всеми святыми  
        заклинаю тебя:  
«Милый мой, не уходи от меня.  
Я, глупая баба, полюбила тебя».

Буду ласковой кошкой  
        у твоих ног лежать.  
Буду верной собакой  
        твой покой охранять.

Что случилось с тобой?  
Почему ты молчишь?  
Всё, я тоже молчу,  
        но всё же шепчу:

«Милый мой,  
        не уходи от меня.  
Я, глупая баба,  
        полюбила тебя».



**Подснежник**

Я верю, что счастье вернётся  
Подснежником ранним  
в мой дом.

Ты ветром весенним  
ворвёшься,  
Запах леса наполнит мой дом.

Ты подымешь меня  
и закружишь,  
Сотни радуг зажжёшь  
за окном.

Весна в моём сердце  
проснётся  
И прольётся нежным дождём.

Я буду от счастья кружиться  
Весной на твоих ветрах.  
Подснежник мой  
первый и нежный,  
Запах леса на мокрых губах.

**Мой сон**

Во сне  
тебя целую, обнимаю.

Во сне  
тебе стихи читаю.

Просыпаюсь – тебя рядом нет,  
ты осталась во сне...

Лишь лирика любви  
напоминает о тебе.

### **Орбита любви**

Я долго кружился  
    меж звёздных морей,  
Сегодня вернулся  
    с орбиты своей.  
Я снова улыбаюсь  
    смеху детей,  
Краюшкой хлеба  
    кормлю голубей.  
Я снова радуюсь  
    улыбке твоей,  
Солнечным зайчикам  
    весенних огней.  
Я снова пьянею  
    от звёздных ночей,  
Твоя любовь  
    разлуки сильней.  
Я снова кружусь  
    на орбите твоей,  
На орбите любви,  
    нежных страстей.

### **Запахи любви**

Ночь, немой  
Свидетель,  
Хранит ночные  
Запахи свои.

Твой запах –  
Нежной страсти,  
Мой запах –  
Прелести любви.

## Вера

Только я  
                                одна тебе верю,  
Только я  
                                тебя нежно люблю,  
Только я  
                                тебя не ревную,  
Только я  
                                одна тебя жду.

Только ты  
                                называл меня Верой,  
Только ты  
                                меня целовал,  
Только ты  
                                меня растревожил,  
Только ты  
                                со мной засыпал.

## Солнце любви

На подоконнике цветок,  
                                подарен мне тобой.  
Он тянется к небу  
                                листвой молодой,  
                                тепло солнца его согревает.

Я же тянусь к тебе,  
                                твоё солнце любви  
                                меня лучами ласкает.  
Твоё солнце любви  
                                меня теплом обнимает.

## **Потеряшка**

Потеряшка потерялась  
Не на денёчек, не на два,  
Не на месяц и годочек,  
А на долгие года.

Потеряшка, потеряшка!  
Моя память, словно тень,  
Слепо бродит за тобою  
В одинокий, грустный день.

Ты живи на свете сладко  
И влюбляйся невзначай.  
Только тень мою слепую  
В этот день не прогоняй.

Потеряшка потерялась  
Не на денёчек, не на два,  
Не на месяц и годочек,  
А на долгие года.

25 октября 2013 года

## **Не**

Не лови кактус  
Голыми руками.  
Не ходи  
на свидание  
С бумажными  
цветами.

**Речной трамвайчик**

*А. М.*

Речной трамвайчик  
Отчалил от берега,  
Волны разлукой  
Бегут за кормой.

Крик наших чаек  
Всё дальше от берега –  
Белые крылья  
Летят за тобой.

Машут тебе  
Крылом на прощанье.  
Ты тоже, прощаясь,  
Им машешь рукой.

Речной трамвайчик  
Отчалил от берега.  
Моё короткое счастье  
Уплывает с тобой.

Усть-Качка, 2013 год

### **Родник любви**

С тобой я ласковый и нежный,  
Навеки влюблённый в тебя.  
Своей седины не замечаю,  
Я обожаю тебя, милая моя.

С годами ты ещё краше,  
Твоя красота пьянит.  
Ты – женщина-прелесть,  
Любви неиссякаемый родник.

### **Золотая сбруя**

Что за жизнь у меня с тобой –  
жизнь серая, барачная.  
А любовь у нас с тобой –  
любовь глупая, внебрачная.

Я как лошадь в твоём стойле  
некованая.  
Твоя сбруя золотая –  
ворованная.

Скину сбрую золотую,  
ветром гриву распушу.  
Я из серого барака  
в степь свободы ускачу.

## **Голубка**

Голубка моя сизокрылая,  
Я в тебя как мальчишка влюблён.  
Седины своей не заметил,  
Твоей лаской был окрылён.

С годами любовь ещё слаще,  
Поздняя любовь пьянит.  
Твоя молодость прекрасна,  
Любви неиссякаемый родник.

Голубка моя сизокрылая,  
Ты взлетела с доверчивых рук.  
Махнула крылом на прощание,  
Улетела на солнечный юг.

Первое стихотворение 2013 года

## **Ну что ты плачешь?**

Ну что ты плачешь,  
Одиноко живёшь?  
Слезами своими  
Меня не пробьёшь.

Моё сердце больное  
Изранено в кровь  
В предыдущих боях  
За святую любовь.

## **Семафор**

*Девушке Севера*

Семафор впереди  
красным светом мигает.  
Красный свет, красный свет,  
красный свет не пускает.

Рельсы стальные  
на стыках молчат.  
Меня с тобой  
разлучать не хотят.

Может, это судьба,  
может, нам повезёт?..  
Красный свет погас,  
поезд больше не ждёт.

Семафор впереди  
зелёным светом мигает,  
Ошибки молодости  
он не прощает.

27 декабря 2012 года

## **Моё больное сердце...**

Моё больное сердце  
Уже никто не может  
тронуть.  
Музыка любви ему  
уж не слышна.  
А жалость песни одинокой  
ему отныне не нужна.



### **Из девичьей тетрадки**

Она могла читать его мысли,  
а он думать о ней не хотел.

Она смеялась всё реже,  
а потом перестала совсем.

Она могла за ним – на край света,  
а он туда не хотел.

Она улыбалась всё реже,  
а потом перестала совсем.

Она могла его молча слушать,  
а он говорить не хотел.

Она звонила всё реже,  
а потом перестала совсем.

### **Ночь октября**

Мы прикоснулись губами.  
Губами в губы шепчу:  
«Никому, никому не отдам,  
Обожаю, обожаю, люблю».

Кольцо рук сжимает меня,  
Чувствую пальцев дрожь.  
«Не спеши, дай взглянуть на тебя.  
Да чего ж ты молод, хорош».

Стучат колёса на стыках рельс.  
В душном купе ни огня.  
Женское счастье в объятьях любви  
Увозит ночь октября.

### **Весна ушла...**

Женский взгляд  
На обручальное  
        кольцо  
Невольно косится:  
Зима, весна ушла...  
Любви так хочется...

### **Девушка-ночь**

Девушка-ночь  
С глазами блудницы,  
Что ты ищешь  
В потёмках души?  
  
Как мотылёк,  
Кружишь и кружишь,  
Слепо летишь  
На пламя свечи.

### **Повторные встречи**

Повторные встречи –  
Ненужные встречи,  
Когда первые встречи  
С обманом пришли,

Когда они  
В далёкое прошлое  
Моё нежное сердце  
С собой унесли.

Прощения не жду,  
Оно так некстати.  
Зря не тревожься,  
Себя не вини.

Ты только моё  
Нежное сердце  
Из далёкого прошлого  
Обратно верни.

### **Осень**

Осень, осень...  
Ветер мокрых дождей  
Разносит листву  
По асфальту аллей.

Осень, осень,  
Как ты быстро пришла!  
Как быстро опала  
Золотая листва!

### **Первая сирень**

На улице Кишертской  
Сиреневая тень –  
У барака детства  
Расцвела сирень.

Годы молодые:  
Послевоенный день,  
Юнгородок, танцы,  
Первая сирень,

Первое свидание,  
Первый поцелуй  
И твой робкий шёпот:  
«Вовка, не балуй!»

### **Последняя встреча**

Нашу последнюю встречу  
Не хочу вспоминать.  
Всё, что было с тобою,  
Не повторится опять.

Больше не будет упрёков,  
Суеты, лживых слёз,  
Больше не будет обмана,  
Обещаний, призрачных грёз.

Больше не будет крика,  
Истерики по пустякам.  
Больше не будет дурмана –  
Счастья с бедой пополам.

**Птица счастья**

*В. К.*

Почему со мной остались  
Только годы за спиной,  
Годы, не согретые  
Женской добротой?

Почему птица счастья  
Улетела от меня,  
Улетела в чужие  
Тёплые края?

Потому что птицу счастья  
В молодые годы освистал.  
Потому что птицу счастья  
В молодых руках не удержал.

**Ушёл**

Ушёл так ушёл -  
нет в сердце тебя.  
Назад не смотри,  
не найдёшь там меня.

Обратно не жду  
любовь без огня.  
Назад не беру  
барахло вторсырья.

**Что же случилось?**

Что же случилось  
                        сегодня со мной?  
Я задыхаюсь  
                        твоими губами.  
Чарую тебя  
                        своей красотой.  
Чувствую тело  
                        твоими руками.

Наслаждаюсь,  
                        любуюсь тобой.  
Шепчу в тишину:  
                        «Милый, родной,  
Не отпущу,  
                        сегодня ты мой».  
Что же случилось  
                        сегодня со мной?

**Девичьи тайны**

Не пришёл. Может, звала робко?  
                        Может, не нравлюсь тебе?  
В полумраке ночных фантазий  
                        Я сама прилечу к тебе.

Мой нецелованный мальчик,  
                        Ты растворишься в поцелуях моих.  
Я буду любить тебя нежно  
                        В ночных фантазиях своих.



### **Почему твоя доля такая?..**

Почему твоя доля такая,  
        доля бабская непростая?  
Висит камнем на груди –  
        как брошь ненужная, чужая.

Твои ночи любви тайные –  
        встречи у них прощальные.  
Твой бабский мир кувырком,  
        и поди разберись, кто ты в нём.

### **Мой грех**

Не сошлись наши пути.  
К чему теперь сомнения?  
Ты смотришь на меня  
        со стороны  
Без жалости и сожаления.

Я не хочу тебя винить.  
Свой грех я отмолю сполна...  
Я опьянела от любви,  
Не пригубив вина.



**В свои сорок пять**

Ты молод и одет по моде.  
В свои сорок пять  
Я живу в разводе.  
Почему? Зачем тебе знать?

Лишь только сегодня  
Я грешницей буду.  
Завтра имя твоё  
И тебя позабуду.

Тебя как пылинку  
Сдует память моя.  
Зачем тебе знать,  
Что на душе у меня?

**Маршрут № 104**

Посёлок Гамово\*  
Всё ближе и ближе.  
Сердце в груди  
Забилось сильней.

Вечер. Автобус.  
Под звуки шансона  
Еду в нежную ночь  
Из женских страстей.

\* ПГТ Гамово, Пермский район

### **Без тебя**

Без тебя –  
    на листе белизна,  
На нём стиха  
                    молчание.

Без тебя –  
    одиночества пустота,  
Длинных гудков  
                    звучание.

### **На грани**

На грани  
Балансирует канатоходец,  
На грани  
Играет артист.

На грани  
Ты меня любишь,  
Я же люблю  
Без границ.

### **Теперь**

Теперь мы по-разному  
Будем жить.  
Ты будешь себя  
Ублажать и любить.

Я буду в стихах  
Тебя вспоминать,  
В стихах  
Любить и ублажать.

### **Узелки на память**

На твоём платочке  
Узелочки завяжу.  
Каждый узелочек  
К сердцу приложу.

Узелки на память  
Будут для тебя.  
Каждым узелочком  
Вспоминай меня.

### **Не улетай...**

Не улетай,  
    мой голубь сизокрылый,  
Побудь ты около меня.

Ведь мне одной  
    совсем несладко,  
Я полюбуюсь на тебя.

### **Я научился...**

Я научился дышать  
Дыханием своим.  
Я научился не верить  
Обещаниям твоим.

Я научился засыпать  
Без твоих звонков.  
Я научился жить  
Без твоих оков.

**Теперь я гость...**

Теперь я гость  
Уже незванный  
На Вашем пиршестве  
Страстей.

Пишу навзрыд  
Я не случайно –  
Так надо душеньке  
Моей.

**Холод ветров**

Когда холод ветров  
Навевает тоску,  
Когда шум берёз  
Созывает беду,

Ты створы ворот  
На засовы запри,  
Тепло милого сердца  
Для меня сохрани.

## **Печаль**

Я тихо, не спеша,  
воробьиными шажками  
Старею без тебя,  
скучаю одинокими ночами.  
Ты тоже сей участи  
не избежала.  
Какая кошка  
между нами пробежала?  
Мы оба тайком  
скрываем печаль.  
Обидно до слёз,  
обидно и жаль.

## **Кто ты ему?**

Кто ты ему? Женщина с улицы?  
Жена? Любовница? Не понять...  
Твоя молодость им не замечена.  
Мимо прошла, уже не догнать.

Её, как бокал молодого вина,  
Ты выпила всю до самого дна.  
Стоишь у порога.  
Женой – не назвать.  
Двери души  
Нет ключей открывать.

### **Странный попутчик**

Улыбка – мой странный попутчик.  
Она где-то там, внутри.  
Как хочется иногда улыбнуться  
На солнце, на звёзды, цветы,

На милые женские лица –  
Как они по весне расцвели!  
Почему же моя улыбка  
Занозой сидит внутри?

### **Утро Полины**

С новым утром,  
В новый день войди.  
А ту, что спит в тебе,  
Не надо, не буди.  
Ведь сон её под утро  
Безмятежный.  
Она ещё летает в облаках,  
Её ещё ласкает  
Ветер нежный.

### **Ночь на Рождество**

Мы с музой моей  
Заключили пари:  
Все рифмы, все строки,  
Все песни свои

В эту ночь Рождества  
Я тебе подарю  
За одну лишь смешную  
Улыбку твою.

### **Твои восемнадцать лет**

*Девушке Танюше*

Скинешь туфли,  
На босу ногу  
Войдёшь в тёплый  
Майский рассвет.

Как всё  
Легко и просто  
В твои  
Восемнадцать лет.

ПГТ Гамово, Пермский район



**Свидания пригожие**

Вот раньше были встречи —  
В саду, в кино, в театре...  
Теперь из Интернета  
Встречаемся «ВКонтакте».

Да, были наши времена  
Простые, но хорошие.  
Встречались мы глаза в глаза  
В свидания пригожие.

В ладошках прятали тепло,  
А за губами поцелуи.  
И падали нам на лицо  
Дождя серебряные струи.

Вот раньше были встречи —  
В саду, в кино, в театре...  
Теперь из Интернета  
Встречаемся «ВКонтакте».

### **Давай потеряемся**

Давай потеряемся в книгах,  
Затеряемся между листов.  
Я своими стихами  
Искать тебя там готов.

Шуршат в тишине страницы,  
Как птицы они летят.  
Ищу между слов и строчек  
Твой ласковый, нежный взгляд.

### **Красное на чёрном**

*А. Л.*

Красное на чёрном –  
Краски ночи  
и страсти.  
Твой взгляд из зеркал –  
У любви  
во власти.

### **Вечер Надежды**

Прекрасная улыбка  
на лице.

Бокал вина  
хорош и статен.

Но он ещё не выпит  
до конца.

Ты не спешишь,  
твой вечер  
так прекрасен!

### **Первая любовь**

Первая любовь  
Чиста, как слеза.  
В ней первое «нет»  
И первое «да».

В ней первая радость  
И первая боль,  
Тревога, надежда  
Души молодой.

## **Женщине, которую люблю**

*О. К.*

Свою любовь по крошечкам  
Для тебя соберу,  
Спрячу её по ладошечкам  
И тебе принесу.

Разожму не спеша ладошечки,  
Бери, вся любовь для тебя.  
Ты у меня самая лучшая,  
А годы тебе не судья.

## **Между мной и тобой**

Между мной и тобой  
Километры пути,  
Города, города,  
Полные слёз и тоски.

Между мной и тобой  
Та незримая нить,  
Что никак не даёт  
Мне тебя разлюбить.

### **Женское сердце**

Вино горчит,  
Глотками пьётся.  
Как всё же сладко  
Сердце бьётся.

В нём всё –  
И прелесть ожиданий,  
И радость встреч,  
И горечь расставаний.

### **Две половинки**

Бог создаёт  
Две половинки на Земле,  
Чтоб в целое они  
Потом объединились.

Да так,  
Чтобы совпали по судьбе  
И обязательно,  
Обязательно влюбились.

## **Парус**

Я подыму  
        свой парус,  
Ветер  
        в него запрягу,  
Твою  
        тихую гавань  
Средь сотен  
        морей найду.

## **Тебя прошу...**

Тебя прошу –  
Нет, умоляю,  
Скрестивши руки  
На груди,

Что я приму все  
Муки ада,  
Лишь только ты –  
Не уходи!

**Твой год високосный**

Боль и слякоть дорог  
Одолеть я не смог.  
Колея, колея – вроде моя,  
Да нет, не моя.

Забрёл я случайно  
В просвет голубой.  
Твой год високосный  
Не мой он, не мой.

**Мелодия любви**

Мы  
мелодию любви  
на двоих сложили,  
только песни той  
слова позабыли.

**А счастье есть...**

*Н. Е.*

А счастье есть,  
да вот же оно.  
Посмотри вокруг,  
как всё расцвело.

Яблони в белом  
как невесты стоят.  
Весна их одела  
в свой белый наряд.

**Моя любовь**

Ещё не все  
исхожены дорожки,  
в моём саду  
таинственной любви.

Я соберу свою любовь  
до самой крошки,  
лишь об одном  
тебя прошу: не уходи...



### Почему?

Почему у нас с тобой  
Всё так глупо сложилось?  
Почему не срослось?  
Почему не слюбилось?

Ты прячешь глаза,  
От обиды печальные.  
Твои горькие слёзы,  
Мои рифмы прощальные.

В своих стихах  
Я тебя не забуду.  
В рифмах подстрочника  
Ждать тебя буду.

### Спасибо, моя хорошая!

Милая моя, любимая,  
Я буду повторять вновь и вновь:  
«Спасибо, моя хорошая,  
За веру, надежду, любовь.

За улыбку доброго утра,  
За нежность в звёздную ночь,  
Спасибо, моя хорошая,  
Спасибо за сына, за дочь».

### **Танцплощадка**

На танцплощадке  
Юности моей  
Медленно кружатся пары,  
Взлетает пух тополей.

Плавно меха раздувает  
Старый тульский баян,  
Я робко к тебе прижимаюсь –  
Пятнадцатилетний пацан.

### **Окунись...**

Окунись в мой мир любви,  
Да, смотри, там не помри.  
Глубоко в нём и темно  
И зашторено окно.  
Почему тебя люблю,  
И сама я не пойму.

**Твои тридцать лет**

Где любовь, где разлука,  
Где одиночества ложь,  
Где радость, где мука –  
Ты не сразу поймёшь.

Он уйдёт лишь под утро  
В тёплый майский рассвет.  
Как всё непросто  
В твои тридцать лет.

**Прости...**

*Вике Ивановой*

Прости за то, что не звоню,  
Хотя скучаю.  
Прости, что в гости я тебя  
Не приглашаю.

Мне всё трудней любить  
Тебя, родной,  
Ведь ты живёшь  
В галактике другой.

### **Доброе утро**

Ночь утром  
Не спеша ушла,  
Забрав с собой  
Любви горенье.

Я пью на кухне  
Крепкий чай  
И пробую  
Твоё варенье.

### **Женским почерком**

Как тошно на душе,  
Как сердце давит больно.  
Ночь, слёзы, пустота –  
Всё, не реву – довольно!

Довольно жалобно скулить!  
Спасибо, мой жестокий,  
Ты научил меня любить,  
Познать любви уроки.

Теперь ты где-то вдалеке,  
Ты снова одинокий.  
За ночи, полные любви,  
Спасибо, мой жестокий.

**Женские годы**

Женские годы  
Быстро летят,  
Щедрой рукой  
Серебром посыпают.

Но ещё прекрасен,  
Прекрасен твой взгляд.  
И вслед ещё  
Мужчины вздыхают.

**Милая женщина**

Доброй памятью  
Тебя вспоминаю.  
Прелесть женского плена,  
Очарование очей.

Спасибо тебе,  
Милая женщина,  
За нежность любви,  
За буйство ночей.

### **Огонь любви**

В порыве страсти  
Нет больше силы у  
Тебя.

Встав между  
Нежностью и страстью,  
Сжигаешь медленно  
Меня.

### **Не жди**

Не жди звонка,  
Себя не мучай.  
Сотри из памяти его,  
Сотри.

Порви на мелкие  
Кусочки фото,  
Брось в унитаз,  
На слив нажми.

Вытри слёзы.  
Так-то лучше.  
Разводы туши  
На глазах.

Ну, вот и всё,  
Уже получше,  
Уже улыбка  
На губах.

### **Пузанчик**

Ну и что, что ты сегодня  
У меня такой смешной:  
Немного полноватый,  
Немного с сединой.

Ну и что, что ты пузанчик  
И размер пятьдесят шестой.  
Всё равно ты самый лучший,  
Самый милый и родной.

### **Сосуд любви**

Завоевавши сердце  
Женское однажды,  
Его навеки сохрани.  
Сердце женское ранимо,  
Не разбивай сосуд любви.

## **Твоя ночь**

*Любимой  
женщине  
посвящаю*

И встал я молча на колени,  
Руками руки твои сжал,  
И понял я, твой раб навеки,  
Что от судьбы не убежал.

Не убежал от тех страданий,  
Что ранят душеньку мою,  
Сжимают сердце, словно камни,  
И уплывают в ночь твою.

## **Голубые глаза**

Ах, эти женские глаза  
И ножки в чёрном,  
Как литые.

И стать, и поза,  
А глаза – глаза-то  
Нежно-голубые!



**Влюблённый снеговик**

Я стою во дворе –  
Снеговик окаянный.  
Охраняю твой сон,  
Как солдат оловянный.

Моё сердце из снега  
Твоей рукою согрето.  
Я весенним ручьём  
Убегу в твоё лето.

**Моя муза**

Только тебе одной  
Дозволяю смотреть,  
Как я старею,  
Как продолжаю стареть.

Только тебе позволяю  
Тайну свою распознать,  
Как горе и радость  
Рифмой в строку собирать.

### **Тепло твоей ладошки**

Тепло твоей ладошки  
В своей руке держу.  
Из тысячи дорог  
Мы выбрали одну.

И то, что нам завещано  
Проказницей-судьбой,  
Отплачем, отсмеёмся  
Лишь только мы с тобой.

### **Разбитая чашка**

Разбитую чашку не склеить,  
Осколки вновь не собрать.  
Понять ты меня не хочешь,  
Да и я не пытаюсь понять.

Так и живём на два мира  
Каждый с правдой своей.  
Жаль, время уходит тенью  
Бессонных, холодных ночей.

**И будет день...**

*Светлане Софроновой*

И будет день,  
И будет встреча,  
Пока не знаю с кем  
И даже где.

Но верю: где-то  
Ходит по планете  
Тот человек,  
Который нужен мне.

**Вчерашний сон**

Сон вчера приснился мне:  
Будто в этом самом сне  
Я рукой к тебе тянусь  
И никак не дотянусь.

До тебя лишь миллиметры –  
Мои страха километры.  
Потерять тебя боюсь  
И тянусь к тебе, тянусь...

### **Найду тебя**

И все  
Преграды обойдя,  
Я, милый мой,  
Найду тебя.

Найду среди  
Сотен лиц и ожиданий,  
Среди сотен  
Встреч, потерь и расставаний.

### **Женское зеркало**

Женское зеркало  
Как река голубая,  
Что быстро течёт,  
Годочки считая.

Годочки считая  
Только твои,  
Спешит, уплывая  
В дали свои.

### Курортный роман

Не объяснить любви напасти,  
Когда на сердце – лёд, огонь,  
Когда ночь в объятьях страсти,  
А утром – холод, слёзы, боль.

Ты одиночеством вернёшься,  
Вернёшься на круги своя.  
И в серость будней обернёшься,  
Но всё же эта ночь – твоя!

### Две песчинки

Течёт, течёт песок  
Сквозь пальцы.  
Песчинкам тесно  
В кулаке.

Остались две песчинки  
На ладошке:  
Одна – на счастье,  
Одна – к беде.

### **Весны дыханье**

Ещё белеет снег,  
Но сердце чувствует  
Весны дыханье.

И почки, почки  
На ветвях – твоей  
Весны благоуханье.

### **Музыка весны**

И вот уже стоит  
Пьянящий запах сосен  
И нет уже той  
Тишины.

Капель звучит  
Всё громче, громче,  
Всё громче музыка  
Весны!

**Твои снега**

Улетает  
Бархатным дыханьем  
Запах трав  
От скошенных лугов.

Моё лето  
Лишь ещё в начале,  
А мне скучно  
Без твоих снегов.

**Песчинка**

Сейчас твой мир  
как небосвод большой.  
А мой – песчинка  
на речном песке.

Пока моя рука  
ещё в твоей руке,  
Согрей её  
в зажатом кулаке.

**«И те любви порывы...»**

И те  
Любви порывы,  
Что рвутся  
Из моей души,

Умело ставишь  
На колени –  
Лишь только  
Взглядом не спеши.

**О, март-апрель**

Ушла луна  
За небосвод,  
Забрав с собой  
Ночные грёзы.

О, март-апрель,  
Какие слёзы –  
Весна свой  
Водит хоровод.



**Не звони...**

Ненавижу тебя,  
Ненавижу!  
Ненавижу  
Тишину темноты!

Не звони сюда  
Больше, слышишь?!  
Даже в память  
Мою не звони!

**Чаша любви**

Прекрасное  
        женское тело,  
Овальность груди,  
        нежность соска,  
Прелестные,  
        упругие бедра –  
Чаша любви  
        красота.

## **Чёрный свет**

Чёрный свет  
На женском теле:  
Платье и ажур  
чулков.

В глазах –  
Истома ожиданий  
И прелесть  
Сладостных оков.

## **Я о том же всё, о том...**

*О. К.*

Дом без смеха  
и улыбок –  
Дань уступок  
и ошибок.

В нём внутри  
до боли пусто,  
Нет любви –  
темно и грустно.

Я о том же всё,  
о том –  
Без тебя  
пустой мой дом.

**Незнакомка**

У нас разное время,  
У нас разные встречи.  
Я не тот человек,  
Для кого эти речи.

Ты ждала не меня,  
А того человека.  
Я пришел невзначай  
Из вчерашнего века.

17 мая 2015 года

**Увяла роза...**

Увяла роза  
На столе –  
Недолг час  
Её цветения.

Стоит уныло  
В хрустале  
Без жалости  
И сожаления.

22 мая 2015 года

**Когда ты в суете...**

Когда ты в суете  
Споткнёшься  
О скользкий камень  
Бытия,

Тогда поймёшь  
И ужаснёшься,  
Что рядом только  
Тень моя...

5 июля 2015 года

**Ещё не время...**

Ещё не время  
Слёз и ожиданий,  
Той пустоты,  
Что рвётся из груди.

Недолог век  
Твоих очарований,  
Недолог век  
Твоей любви.

8 июля 2015 года

**Кафешка привокзальная**

Взгляд твой осторожный  
На мне «зимой» застыл.  
Кафешка привокзальная:  
Ну, что я тут забыл?

Извините, милочка,  
Я стар для этих дел:  
Ублажать молоденьких  
Уже не мой удел.

11 июля 2015 года

**Жёлтенький цветочек**

Жёлтенький  
Цветочек придорожный,  
Сорванный  
Без радости любви,

Брошенный  
Небрежно на дорогу,  
Увядает  
В солнечной пыли.

5 августа 2015 года

# ***ФИЛОСОФИЯ ДУШИ***

---

---



## **Время-река**

Издалека  
Течёт время-река.  
Я кораблём по ней  
Уплываю.

Свои  
Земные грехи  
В стихах отмолю,  
Отстрадаю.

## **Беседа**

Вечность  
    с бессмертием  
Беседу ведут:  
Где-то правду  
                    скажут,  
Где-то солгут.



**Девочке Кате**

Душа  
нам Богом дана.  
Она, как жизнь,  
единожды рождена.

Душа – не тело,  
её не отмыть добела.  
Береги свою душу,  
она Богом дана.

3 декабря 2011 года

**Научи, как жить...**

Научи, как жить  
с такой судьбой.  
Научи, как терпеть,  
когда плеть над тобой.

Научи, как смотреть  
в кромешной тьме.  
Научи, как не плакать  
с сумой на спине.

### **Собачья душа**

Я вернулся в твой дом  
Побитой собакой,  
Грязь, холод улиц  
С собой принеся.  
Я стою, я трясусь  
И молчу, чуть дыша.  
В моём сердце больном  
Теперь собачья душа.  
Она хочет уюта.  
Она хочет тепла.  
Она боится обмана.  
Она боится увечья.  
Собачья душа  
Верней человеческой.

### **Шут и король**

Моя жизнь как спектакль.  
В ней два актёра.  
У каждого роль своя:  
один – шут, второй – король.  
И каждый должен  
играть свою роль.

Дыханье короля  
Я слышу затылком,  
Но не могу повернуть лица:  
Шея скована хомутом шута.  
И я играю с судьбой чуть дыша  
В одинокой маске шута.



*С сыном Сергеем. Парк культуры и отдыха имени М. Горького.  
(Пермь, ноябрь 1981 года)*

## **Кубик Рубика**

*Сыну Сергею*

Жизнь – не Кубик Рубика,  
её не собрать в один цвет.  
У неё ночь чёрного цвета,  
а утром белый рассвет.

Не спеши раздвигать горизонты,  
с лучами солнца день так хорош.  
Жизнь – не Кубик Рубика,  
её наспех не соберёшь.

Живи своей жизнью,  
душой выбирай нужный цвет.  
Ночь – она ненадолго,  
за ней приходит рассвет.

Живи долгой, счастливой жизнью,  
радуйся идущему дню.  
А Кубик Рубика, забаву детства,  
я на память тебе сохраню.

**Две женщины**

Две женщины незримо  
Стоят рядом со мной.  
На одной –  
Платье белого света,  
Чёрный свет –  
На другой.

**День памяти мамы**

Ты где, моя родная?  
Я здесь, я памятью в тебе.  
На мир смотрю твоими глазами,  
Радуюсь солнцу, весне,

Добро творю твоими руками,  
Тобой живу на грешной земле,  
Горечь печали забираю себе,  
Радость улыбки оставляю тебе.

11 ноября 2012 года

**С доверчивым сердцем...**

С доверчивым сердцем  
Я иду до сих пор  
На лобное место,  
Где плаха, топор  
И рука палача,  
Как судьбы приговор.

**Женские слёзы**

Женские слёзы такие разные:  
Слёзы печали, слёзы радости.  
Слёзы осени, слёзы весны.  
Слёзы невесты, слёзы жены.  
Слёзы встречи, слёзы разлуки.  
Слёзы вдовы, слёзы старухи.

### **Философия жизни**

Я горизонты веков  
                                раздвинул  
И увидел себя сквозь  
                                года.  
Я прожил в них лишь  
                                мгновение,  
А «Он» будет жить  
                                всегда.

«Он» один во всей  
                                Вселенной  
Будет жить из века  
                                в век.  
На планете голубой  
                                и зелёной  
«Он» – это я,  
                                Человек!

### **Тихий мир, тихий ад...**

Тихий мир, тихий ад.  
Ты выбрала наугад.  
Выбрала,  
                                не думая ни о чём.  
Как же ты не заметила  
Чёрный галстук на нём?  
Чёрный галстук –  
                                петлёй на душе,  
Равнодушием на лице.

## Родная душа

Как быстро молодость проходит.  
Вот уже с головой седой  
Умещаюсь на половине дивана.  
Не один, а со своей душой.

Ах, вечность, оставь хоть щёлку –  
Пролезу в неё с головой!  
Подожди, забыл взять иконку.  
Где душа? – Я здесь, я с тобой.

## Я как птица

*17 февраля –  
День спонтанного  
проявления доброты*

Я как птица в стихах  
Между строк кружусь.  
Я поднялся над суетой  
Добротой. Добротой  
К тебе снова вернусь,  
В стихах останусь с тобой.  
Рифмой из строки в строку  
Буду дарить свою доброту.



**Кардиология. Палата № 404**

Как смерть узнать?  
Да не свою, чужую –  
Свою мне так и не узнать.  
Чужая – рядом, вот она  
Лежит, не может встать  
И второпях накрыта одеялом,  
Его не в силах я даже приподнять.  
Лишь по синеющему уху  
Чужую смерть я смог узнать.

**Кто виноват?**

Кто виноват за мои слёзы,  
Кто виноват за мои муки,  
Кто развяжет твои руки,  
Что крестом лежат на груди?

Я виноват за свои слёзы,  
Я виноват за свои муки,  
Я развяжу твои руки,  
Что крестом лежат на груди.

Ночь 15 января 2012 года

### **Высота полёта**

Высота полёта –  
Девятиэтажный дом.  
Край балкона,  
Моя душа на нём.

Мгновение полёта,  
Мгновение – тьма...  
Моя душа свободна.  
Остальное – кутерьма.

### **Белая ворона**

Всё чаще засыпаю  
С тревогой в душе.  
Всё чаще ворону  
Вижу во сне.

Всё каркает, каркает...  
Иногда просто так.  
Почему она белая?  
Не пойму я никак...

### Чужое время

Меня убивает  
        чужое время,  
А своё я в детстве  
        забыл.

Я уже с трудом  
        вспоминаю,  
Был я в нём или  
        не был.

### У роковой черты

Уже всё позади –  
И юность, и мечты.  
Мы со старостью вдвоём  
Стоим у роковой черты.

За ней – пропасть  
Времени и пустота,  
Страх, холод,  
Неизвестность, чернота.

Мы все идём к черте,  
За которой нет возврата.  
У каждого из нас своя звезда,  
Свой час заката.

## **Страх**

Страх холодной змеёй  
Скользнул по спине,  
Коснувшись мошонки,  
Застыл в глубине.

Страх темноты:  
Кто там и что?  
Страх глубины:  
Где бездонное дно?

Страх высоты:  
Где бескрайний край?  
Страх неизвестности:  
Где обещанный рай?

## **Наедине с собой**

Мне иногда  
хочется  
залезть  
вовнутрь себя.  
Спрятаться  
там,  
затаиться  
от самого себя.

### Суета

Мы кружим  
на разных орбитах,  
Мы разлетелись  
по разным мирам.  
Мы разбежались  
по разным квартирам,  
Нас давит  
житейский хлам.

Живём суетливой  
жизнью,  
Как будто отмерен  
нам век.  
Жизнь на земле  
быстротечна,  
Не вечен на ней  
человек.

### Забава

Боюсь потерять опору,  
Петля на шее моей.  
Конец верёвки кручёной  
В руках у чёрных чертей.

Чернота чернит чернотой,  
Черти играют со мной.  
То ослабят верёвку,  
То затянут петлёй.

### Семь слоников

Входная дверь приоткрыта,  
        значит, усопший внутри.  
Нет суеты в прихожей,  
        можно в квартиру войти.

Два табурета, на них домовина,  
        усопший лежит внутри.  
Руки крестом завязаны,  
        деревянный крест впереди.

Иконка стоит на комоде,  
        семь слоников на столе.  
Два старика сидят на диване,  
        что-то шепчут на своём языке.

Ни цветов, ни венков прощальных –  
        одиноким жил этот старик.  
Смерть упокоила его страдания.  
        Кто же ногти ему остриг?

### Единственный дом

Мы будем жить вечно,  
Завтра не умрёт никогда.  
Земля –  
Наш единственный дом,  
Где воздух, хлеб и вода.

### **Тайна женской души**

Выше гор – только небо  
Облаками вышины.

Выше неба – только звёзды  
Бесконечной тишины.

Выше звёзд – только тайна,  
Тайна женской души.

### **Чёрный цвет**

Чёрный цвет неслучайно  
Пришёл из твоих зеркал,  
Чёрным, чёрным туманом  
Душу твою приласкал.

Шарф чёрного цвета  
Ты из шкафа достал.  
На шее своей аккуратно  
Чёрной петлёй завязал.

## **Высота табуретки**

Высота табуретки –  
  кошмаров сон.

Высота небольшая,  
  больной души стон.

Высота табуретки:  
  для кого-то – судьба,  
Для кого-то – выход,  
  для кого-то – беда.

Высота табуретки –  
  дьявола власть.  
С ней чёрные черти  
  напляшутся всласть.

Всё осталось внизу.  
Вверху – ничего: ни ночи, ни дня,  
Ни запаха леса,  
  ни звона ручья,

Ни горя, ни радости,  
  ни тебя, ни меня.

Высоту табуретки  
  крепко держит петля.



### **Шесть чёрных роз**

Затылком чувствую её взгляд,  
Она спешит на роковое свидание.  
Она выбирает мужчин наугад,  
На ней чёрное как смоль одеяние.

Чёрная шляпа, вуаль на глазах,  
Шесть чёрных роз, как заклинание,  
Она несёт на своих руках.  
Не ко мне ли спешит на свидание?

### **Стресс**

Голова плачет глазами.  
Тревога внутри меня.  
Щёки размазала слезами.  
Страх внутри меня.  
Полотенце сжала зубами.  
Стресс пожирает меня.



**Боль души**

Одиночество  
Меня убивает  
Каждый день  
По капле одной.

Почему, почему  
Ты не хочешь  
Разделить  
Эту боль со мной?

**Колокола души**

Дорога к Богу одна.  
Через храм  
Проходит она:  
Крестины, венчание,  
Колоколов души  
звучание.

### Кома

Кома – страшное слово,  
Стена из бетона  
        без окон, дверей.  
Светлая жизнь  
        осталась за ней.  
Брожу вдоль стены,  
        дверей не найду.  
Выйти из комы  
        никак не могу.  
В потёмках брожу,  
        словно во сне:  
Страшное слово  
        прилипло ко мне.  
Какая жизнь за стеной:  
        рай или ад?  
Может, жизни такой  
        я буду не рад.  
Вот так и брожу  
        вдоль стены без дверей.  
Никак не выйду  
        из комы своей.

### Лампа Аладдина

Годы одиночества –  
        податливая глина.  
Ты лепишь из неё себе  
        смешную лампу Аладдина.

### Я заигрался

Я заигрался в прятки,  
Залез вовнутрь себя.  
Свои эмоции спрятал  
От самого себя.

Я на себе оставил  
Лишь оболочку одну,  
На ней – волосы, кожу  
И ещё одну ерунду.

Я теперь без смеха,  
Без веры и добрых слов.  
Я теперь без улыбок,  
Без друзей и врагов.

Я теперь в другом мире –  
В мире слепых и глухих.  
Я и сам не заметил,  
Как стал похож на них.

### Среди слабых

Среди слабых  
    есть ещё слабей.  
Их бьют  
    кто посильней.  
Бьют просто так, за то,  
    что есть ещё слабей.  
И вот кто посильней  
    становится слабей.  
Их так же бьют  
    кто посильней.



### **Моя душа**

Моя душа  
Как птица в клетке –  
Бьётся крылом,  
Изранена в кровь.

С трепетом ищет  
Выход из клетки  
И бьётся, и бьётся  
О прутья вновь.

### **Поздняя поэзия**

Поздняя поэзия  
Как поздняя любовь –  
Волнует, тревожит  
И радует вновь.

Поздняя поэзия  
Как табун лошадей –  
Скачет в лучах  
Осенних огней.

### **Одинокая душа**

Что ты знаешь о горе?  
Ты поживи-ка с моё.  
Горе – это не горе,  
Когда оно не твоё.

Я горе своё в упряжке,  
Как баржу, за лямку тяну.  
Я слышу, как она днищем  
Скребёт по самому дну.

### **Страх одиночества**

Одинокое чудовище –  
Страх  
Темноты и тишины.  
Змеёй вползает  
В клетки мозга,  
И жрёт, и жрёт  
До самой тошноты.



## **Неизвестность**

Неизвестность  
страшит неизвестностью.  
Молчание –  
золото на губах.

Неизвестность –  
чёрная пропасть:  
Пустота, темнота,  
страх.

## **Почему сердцу больно?**

Почему  
сердцу больно,  
Почему  
одинокю душе?

Почему  
моя доля такая –  
Жить  
в оплаканном грехе?

### **Год мой пришедший**

Что бы ты ни готовил,  
Год мой пришедший,  
Не сойду я с ума –  
Я уже сумасшедший.

Только лишь сумасшедший  
Может в прятки играть,  
Чтобы себя –  
Внутри себя – потерять.

### **Завяжи мне глаза**

Завяжи мне глаза –  
Я хочу темноты.  
Мне мир стал чужой  
И такой ненавистный.

Хочется спрятаться  
За ближним углом,  
Убежать, улететь  
В мир светлый и чистый.

**Доброта**  
**(Разговор с племянницей)**

*Елене Лукиной*

Всё на свете меняется,  
Молодость в старость уйдёт.  
Лишь доброта не меняется,  
Она в нашем сердце живёт.

Живёт она там, не зная,  
Как она людям нужна,  
Когда тяжело, одиноко  
И беда до порога дошла.

Добротой своей поделитесь,  
Когда её ждут от вас.  
Она к вам обратно вернётся  
Улыбкой доверчивых глаз.

**Непрощёный грех**

Непрощёный  
грех  
Печальнее печали.  
Душа твоя  
не спит,  
Мается ночами.

### **Подсолнух**

В природе вновь  
Жизнь повторяется.  
На смену вьюге  
Весна возвращается.

Рыжий подсолнух  
К солнцу стремится.  
На поле золотом  
Рожь колосится.

### **Замкнутое пространство**

Моё пространство:  
четыре стены,  
окно и дверь –  
выход наружу.

Но я выйти боюсь,  
боюсь тех людей,  
что вывернут душу  
мою наружу.

**Годочки мои**

Секунда к секунде –  
Минута к часам.  
Неделя к неделе –  
Месяц к годам.

Шестерёнки часов,  
Вращая стрелки свои,  
Забирают себе  
Годочки мои.

**Карандаш чёрного цвета**

Всё никак не склеится,  
Всё никак не сошьётся,  
Всё сейчас не умеется  
И никак не сойдётся.

Рисуется только круг  
Карандашом чёрного цвета.  
Мой мир замкнулся: вокруг  
Стол, да кровать, да два табурета.

## Душа

Ты у меня  
Добротой сохранилась,  
В Божественный храм  
Дорогой открылась.

Ты со мной  
Судьбой непростой.  
Я тебя  
Называю Душой.

### «Где взять мне эту силушку?..»

Где взять мне эту силушку  
На ноженьки привстать?  
Пройти четыре шага,  
Перед иконой встать...

Я прошу у Господа  
Лишь капельку одну:  
Чтоб дал мне эту силушку  
Подняться самому.

**Ангел небесный**

Воздух хватая  
Ртом на ходу,  
Устало бреду  
В темноте – в темноту.

Всё никак не найду  
Дорогу свою.  
Ангел небесный,  
Храни Веру мою.

**Вечные сны**

Затылок, шея,  
Спина, лопатки,  
Ноги, задница  
И пятки –

Всё соприкоснулось  
С днищем тишины,  
Тихо превратилось  
В вечные сны.

### **Моя звезда**

Время-река  
издалека течёт,  
На гребнях волн  
другое время несёт.

Из других времён,  
из других веков.  
Моя звезда горит  
для других миров.

### **Загадочна твоя душа...**

Загадочна твоя душа...  
Ты холод слёз, тепло улыбки  
С себя «снимаешь» не спеша.  
Движение твоих рук  
Как танец шамана –  
Загадочен, неповторим.  
Он – любви твоё творенье,  
Твоя боль и наслажденье,  
Чарующий стон,  
Бурной страсти мгновенье,  
Воды и огня сплетенье.



## Неприкаянная душа

Неприкаянная душа  
Забрела в мой дом.  
Сомнительные слова.  
Что же будет потом?  
Неужели опять  
В сумасшедший дом?

## Печаль сосны

*Памяти Людмилы Толмачёвой*

Вокруг меня –  
Печаль сосны.  
И этот запах хвои,  
Нет сомнений,

Лезет в глотку, в ноздри,  
И лишь внутри  
Находит он  
Печали утешений.

Верхняя Курья  
(старое кладбище)  
12–13 августа 2015 года

***СВОБОДНЫЙ***  
***ПОЛЁТ ДУШИ***



## **Мамины письма**

*Любимой маме*

Твои письма  
уже пожелтели.  
Почерк ровный,  
до боли родной.  
Твоё сердце,  
твоя улыбка,  
Твои глаза  
рядом со мной.

Рядом со мной  
в печали и горе,  
В радости  
и в торжестве.  
Твои письма,  
простые, добрые,  
Так нужны,  
так дороги мне.

## **Молодая душа**

Возраст – ещё  
не старость.  
Годы – ещё  
не беда,  
Если сердце  
любимо,  
А душа молода!



## Пойми меж строк...

*Доброй бабушке*

Пойми меж строк  
Стиха очарование,  
Шум берёз,  
Речной воды плескание,

Крик журавля  
Над родным селом,  
Запах сирени  
За моим окном,

Тепло улыбки  
Бабушки моей,  
Шершавость её рук,  
Которых нет добрей,

Прохладу воды  
Из летнего колодца,  
Вкус хлеба,  
Который печётся.

## Владимир Высоцкий

Ты не ушёл насовсем –  
Ты вернулся с небес,  
Остался с нами в граните  
С гитарой из камня  
наперевес.  
Своим хрипловатым  
голосом  
Поёшь из наших сердец.

## День учителя

*Посвящается преподавателям  
и сотрудникам школы №20  
г. Перми (бывшая школа-  
интернат №2 на ул. Нефтяников)*

Полвека не был в своём классе.  
Нет той парты, нет тех учителей,  
Но этот класс и школа № 20  
Добром остались в памяти моей.

Восемь строк, как восемь лет,  
Легли на сердце радостью и болью.  
Спасибо вам, мои учителя,  
За ваш нелёгкий труд  
и непростую долю.

В День учителя  
5 октября 2013 года

## Грусть

Не дыши на меня  
Перегаром застолья,  
Не бери руками  
Солёный груздь,

Налей мне ещё  
Вина для веселья,  
Хочу в пляске хмельной  
Забуть свою грусть.

## **Мамины глаза**

*14 апреля 2013 года – 85 лет  
со дня рождения мамы*

Я, как птица с одним крылом,  
не могу набрать высоту.  
Всё кружусь над родным селом,  
улететь никак не могу.

Внизу без суеты, без шума,  
без тревог городского дня,  
Глаза любимой мамы  
печально смотрят на меня.

Ты прости меня, родная,  
что от печали тебя не сберёг.  
Я обязательно вернусь в мае –  
дождями на твой порог.

## **Судьба**

Детство войной украдено.  
Юность баракком согрета.  
Счастье в очередях оставлено.  
Молодость в шинель одета.

Судьба одиночеством связана.  
Старость грехами забыта.  
Жизнь добротой намолена.  
Душа перед верой открыта.



### Одиночество

Одиночество –  
пустое эхо в доме.  
Цветы, лишь  
им дарю любовь.

Да сериалы  
в телеэкране  
пересматриваю  
вновь.

### Рождение стиха

*21 марта –  
Всемирный день поэзии*

Как стихи появляются,  
Слова в рифмы слагаются?  
Слова из души надо взять,  
Сердцем своим понять.

Откуда стихи появляются?  
Из капель ночного дождя,  
Из росы раннего утра,  
Из солнечных зайчиков дня.

### **Маска безразличия**

Душа твоя в потёмках,  
а сердце на замке,  
И маска безразличия  
на твоём лице.

Идёшь ты по жизни,  
душою кривя,  
Жалеешь и любишь  
ты только себя.

### **Пожелание в день рождения**

*Марине Переиной*

Здоровья, счастья, любви  
На долгие-долгие годы!  
Пусть пройдут стороной  
Печали, болезни, невзгоды.

Пусть в этот радостный день  
Друзья тебя поздравляют,  
Пусть на твоём лице  
Улыбки от счастья сияют.

Пусть в этот радостный день  
Мелодия любви играет,  
Пусть её чарующий звук  
Сердце твоё наполняет.

8 августа 2013 года

## Неотправленное письмо

*Дорогой маме*

Как тебя порой не хватает.  
Господи, кто бы знал!  
Ты прости меня, дорогая,  
Что порой тебя обижал,

Что порой не слушал советов,  
Не так часто письма писал.  
Мы с тобой сравнялись годами –  
Я такой же старенький стал.

## Юбилей

Юбилей, юбилей –  
Как полустанки за окном.  
Вы меня посеребрили  
Своим белым серебром.

Огорчаться я не буду,  
Потому что дело в том:  
Юбилей – только цифры,  
Цифры в паспорте моём.

17 ноября 2012 года

### **Телеглазок**

Нас растащили  
По разным «каналам».  
Наши сердца  
Закрыли на замок.

В наших глазах –  
Рекламы прокладок.  
В наших душах –  
Телеглазок.

### **Я не пишу стихов...**

Я не пишу стихов  
И не слагаю.  
Я лишь из жизни  
Строки вырываю.

Они в душе моей  
Ютятся и теснятся  
И лишь потом  
На чистый лист ложатся.

**Поздний стих**

Поздний стих  
Как поздняя любовь,  
Волнует, тревожит  
И радует вновь.

Поздний стих  
Как осенний лист,  
Покружит, покружит  
И падает вниз.

**Огонь любви уже не греет**

Огонь любви уже не греет,  
Одинокой свечой горит.  
Лампада у иконы тлеет,  
Герань на столе стоит.

Семь слоников на комодке,  
Немой телефон на столе,  
Одиночество в холодном доме,  
Слёзы в ночной тишине.



**Мама, прости...**

*Посвящаю маме*

Твоё время пришло,  
Я стал похож на тебя.  
Твоя боль до сих пор  
Не отпускает меня.

Твоими глазами  
Я плачу теперь.  
Слёзы мои –  
Твои слёзы потерь.

Мама, прости,  
Прости ты меня.  
Бывало, порой  
Обижал я тебя.

Обещаю тебе:  
Грехи отмолю,  
Как в детстве, поплачу  
За долю твою.

**Редактору газеты**

Пришёл к редактору газеты,  
Сижу, волнуясь как на грех,  
Буду в ногах его валяться  
И умолять стиха успех.

И вот стихи родные  
Я перечитываю вновь.  
Они газетным шрифтом  
Редактору не портят кровь.

## **Вера, Надежда, Любовь**

Не атланты держат небо  
На своих руках –  
Небо держат женщины  
На своих плечах.

Их имена я повторяю  
Вновь и вновь:  
Вера,  
Надежда, Любовь.

## **Женская доля**

*Глафире Ивановой*

Женская доля –  
Как платье,  
Карманы  
Защиты внутри.

В одном кармане –  
«Надежда»,  
В другом –  
«Ещё потерпи».



**Пока мой стих читаем...**

Пока  
Мой стих читаем,  
Пока  
Строка любви полна,

Не так  
Моя душа печальна,  
Не так  
В ней рана глубока.

**Гамовские края**

Когда запретка рисует  
                                чёрной краской,  
Когда не в силах  
                                удержать тоску,  
Ты только знай,  
                                что старенькая мама  
Ждёт тебя  
                                на камском берегу.

Пойми меня,  
                                мы здесь не вечно.  
На вольные хлеба  
                                взойдёт заря.  
Наступит наше утро,  
                                с трепетом свободы  
Покинем мы  
                                гамовские края.

Пермская ВК,  
ПГТ Гамово,  
Пермский район



## Станция Никель\*

*Памяти Анатолия Лямкина*

Ну, вот и всё, уже у цели.  
И проводник, конечно, рад –  
С ухмылкой открывает двери,  
И нет уже пути назад.

И севера холодный ветер  
Ударил в серую шинель,  
И закружилась по перрону  
«Гражданки»\*\* сумрачная хмель.

5 августа 2015 года

## Старики

Старики уходят  
Тихо, незаметно,  
Стесняясь, что  
Уходят навсегда.

С портретов в чёрной  
Рамке смотрят  
И с грустью:  
«Извините, нам пора...»

\* В декабре 1969 года после демобилизации Владимир Бабошин и Анатолий Лямкин прибыли по рабочему набору в северный посёлок Никель.

\*\* «Гражданка» – в речи военных: невоенная, гражданская жизнь.

### **Мои стихи**

Мои стихи  
    печальны, неказисты.  
Они – как крик  
    в кромешной тьме.

Мои стихи,  
    как маленькие дети,  
Нежно  
    улыбаются во сне.

### **Серенькие глазки**

*Е. Л.*

Твоя молодость –  
Мои годы вчерашние,  
Годы весёлые  
И бесшабашные.

Твои серые глазки  
Улыбаются мне,  
Солнышком светят  
В моей седине.

### **Поезд детства**

Мелькают за окном вагона  
Жёлтые фонарные столбы.  
Спешит мой поезд детства,  
Спешит обратно в розовые сны.

Где поле всё усеяно ромашкой,  
Где радуга смеётся с вышины,  
Где бабочка порхает над цветами,  
Где так прекрасен полёт пчелы.

### **Ткань красного цвета**

Домовина,  
обитая тканью...  
Огнём горит  
её красный цвет.

По бокам  
лента чёрная рюшем.  
Ни прописки,  
ни ордера нет.

## **Ударения**

Надо быть внимательней  
При написании творенья.  
В словах «писа́ть» и «пи́сать»,  
Два разных ударенья.

Ударение на «а» ляжет на  
листок.

Ударение на «и» зазвенит в  
горшок.

## **Пожилые годы**

*1 октября – День  
пожилого человека*

Пожилые годы –  
Самые печальные,  
Самые тяжёлые,  
Как гудки прощальные.







### **Страна дураков**

Ты наклейку дурака  
От меня отклеила  
И другому дураку  
Втихаря приклеила.

Так и живёшь  
В стране дураков –  
Без любви, без счастья,  
Без праздников.

### **Камикадзе**

Боль давит  
Снизу, сверху,  
Колет внутри  
Острой иглой.

Моя жизнь  
Как полёт камикадзе:  
Цель не найдена –  
Значит, живой.





*С сыном Сергеем. Пермь, гимназия имени С. П. Дягилева, май 1988 года*

## **Циферблат**

Подари мне  
    капельку счастья.  
Подари мне  
    улыбку любви.  
Поверни циферблат  
    обратно.  
Моё детство  
    назад верни.

Память давит  
    груз времени.  
Годы, годы –  
    как листопад.  
Пятилетний мальчишка  
    в бараке  
Повернул циферблат  
    назад.

**Ни перед кем не хочу стелиться**

Ни перед кем  
Не хочу стелиться.  
Никому  
Не хочу льстить.

Ни перед кем  
Не хочу виниться,  
Никому  
Не хочу мстить.

**Огонь в печи**

Огонь в печи  
углями догорает.  
Брожу по комнате  
туда-сюда.

Обидно,  
но от старого полена  
Мало в моей  
комнате тепла.

### **Надпись на свадебном фото**

Крепись, мой друг,  
                                трудна у нас дорога.  
Нам долго вместе  
                                по ней шагать.

Судьба нас крепко  
  повязала.  
Не будем мы  
                                друг друга огорчать.

### **Авитаминоз**

Женские  
                        формы ты оголила,  
Округлость  
                        твоя радует глаз.  
Прелесть,  
                        как ты красива.  
Абрикосик  
                        ты мой,  
                        повернись ещё раз!

## Домашний телефон

*Памяти Людмилы Толмачёвой*

Голос в телефонной трубке  
Звучит незнакомый, чужой:  
Домашний автоответчик  
Разговаривает со мной.

Голосов друзей всё меньше,  
Всё больше длинных гудков.  
Всё чаще в моём телефоне  
Печальный перезвон звонков.

Пока ещё есть возможность  
Ночную тишину тормошить –  
Своим телефонным звоном  
Не бойся друзей разбудить.

## Господин

Ты – господин,  
и я – господин.  
Теперь  
мы все господа.

Остался товарищем  
Ленин один –  
стоит у завода  
«Ударник труда».

### Кама-река

Бумажный кораблик  
отчалил от берега.  
Я на нём  
капитаном стою.  
Плыву вперёд,  
вперёд по течению,  
Назад никак  
повернуть не могу.

Этот сон  
из далёкого детства,  
Как немое кино  
крутит чья-то рука.  
Годы мои,  
как бумажный кораблик,  
Тихо уносит  
Кама-река.

### Своя дорога

Я «забил свой гвоздь»  
На сплетни и склоки,  
На суету сумасшедшего дня.  
Я иду по своей дороге.  
Если хочешь – обгоняй меня.



### **Виктор-победитель**

Крошечка Витюша –  
Пушок на голове,  
Хитренькие глазки,  
Два зубика в десне.

Ручки-«забирючки»  
Тянутся ко мне,  
Счастливая улыбка  
Летает в вышине.

Весёлые «гугульки»  
Поёшь ты для меня  
Виктор-победитель  
Имя для тебя!

ПГТ Гамово,  
Пермский район

### **Булату Окуджаве**

Когда у стиха  
нет времени,  
Потому, что  
он чудесен,  
Тогда у поэта  
нет возраста,  
Потому,  
что он вечен.

## **Кружева дорог**

*Володе Кузнецову*

На ладонях своих  
Кружева дорог  
За долгую жизнь  
Нарисовать ты смог.

Кружева дорог  
Годами кружили,  
Серебром седины  
Твои виски запылили.

г. Бахчисарай  
14 апреля 2013 года.

## **Последнее свидание**

Праздника нет.  
Не получился.  
Треснул, сломался,  
перевернулся вверх дном.

Вот и старость пришла  
С печалью, тревогой –  
Тихо стучится  
В мой скомканный дом.



*Юность пермского двора. Сын Сергей в 14 лет. 1990 год*

## **Пермская осень**

Я долго шёл и заблудился  
В живом потоке, среди людей.  
Брожу и вглядываюсь в лица:  
Нет ни врагов, нет ни друзей.

Лишь мокрых улиц холодный ветер,  
Опавших листьев желтизна.  
Жара ушла, и, слава Богу,  
В мой город осень сентябрём пришла.



## **Пермский трамвай**

*В 2014 году  
пермский трамвай  
отметил 85-летие*

Трамвай по маршруту  
Идёт в кольцо,  
На стыках рельс  
Остановки считая.

Его конечная –  
Остановка «Депо».  
Он там только ночь  
Проведёт, отдыхая.

А утром умчит  
В новый день,  
Громыхая.

## **Первый урок**

Больница, казённая бритва-станок,  
Чернеет кафель у бритых ног.  
Слёзы обиды сдержать не могу.  
Бритвой-станком обнажаюсь в паху.

Страх операции, позора аборт.  
Вот он, предательства первый урок.  
Руки дрожат, пореза боюсь.  
Зубы сжимаю, наготы стыжусь.

## Инфаркт

*Третье воскресенье июня –  
День медицинского работника*

Инфаркт, «скорая помощь»,  
Реанимация, тревога врачей.  
Сердце под давлением прессы.  
Боль в груди всё сильнее.

Доктор, ангел в халате,  
Для меня маяк в сто свечей.  
Освещает путь в полумраке.  
Я «ползу» от боли своей.

Лес капельниц в палате.  
Боль моя уже вдалеке.  
Спасибо, добрый доктор,  
За надежду жить на земле.

## Кому-то кажется смешно...

Кому-то кажется смешно,  
Как будто детские бирюльки:  
Я из ивы молодой  
Режу звонкие свистульки.

Думы свои  
Рифмой в стих заплетаю.  
Свистульки детям раздаю,  
Стихи любимой читаю.

### **Новый год без ёлки**

Новый год  
    без ёлки, игрушек,  
Без свечей,  
    огней, мишуры.

Новый год  
    без детей и внуков,  
Без первой  
    и последней жены.

Новый год  
    смеётся, хохочет.  
Он идёт ко мне  
    напролом.

Новый год,  
    ты – семейный праздник,  
А с семьей у меня  
    полный облом.

### **Бумажные цветы**

Бумажные цветы  
На венках  
    погребальных.  
Мёртвые цветы  
На могилах  
    печальных.



**Вдохновение**

*Поэтессе Вере Павловой*

Ночная тишина  
Бодрит своей прохладой,  
Твои стихи читаю  
Не спеша.

Я чувствую,  
Как нежною рукою  
Ты строки заплетаешь  
В ритм стиха.

Как наполняешь  
Нежностью, любовью  
Полумрак ночной  
Тишины.

В зеркале стиха  
Я не заметил  
Белизну своей  
Седины.

**Мы постепенно уходим...**

Мы постепенно  
уходим  
в даль голубой  
высоты.

Мы постепенно  
ложимся  
в глубь ночной  
темноты.

### **Мои грустные зеркала**

Зеркала панельной квартиры,  
Вы отражение моё.  
Пустота, неустроенность быта,  
Холостяцкой жизни жильё.

Бессонница, холодные ночи –  
Откуда всё это пришло?  
Зеркала не врут понарошку,  
Им тоже грустно, тоже смешно.

Их поменять уже нет надежды,  
А снять – ещё не судьба.  
Стареть нам придётся вместе,  
Мои грустные зеркала.

### **Рак-отшельник**

Живу, никого не тревожа,  
Никто не тревожит меня.  
Живу, как рак-отшельник  
За корягой старого пня.

Жизнь проходит мимо  
Суетой городского дня,  
Жизнь чужая, недобрая,  
Непонятная для меня.

Жизнь чужая – потёмки,  
Потёмки белого дня.  
Я никого не тревожу,  
И не тревожьте меня.

### **Случайная встреча**

Встретились случайно,  
Как в кино.  
Сколько же не виделись,  
Сколько лет прошло?

Шуба на тебе – моя,  
Уже не новая.  
Стоишь, трясешься вся,  
Как вошь лобковая.

Богатого, пузатого  
Ты, видно, не нашла.  
Фортуна отвернулась,  
Лишь задница видна.

С улыбкой виноватую  
Ты стороной пошла.  
На мгновение обернулась  
И в толпу зашла.

### **Страшное слово**

Страшное  
Слово «аборт»  
Перевернуло  
Жизнь наоборот,

Наизнанку,  
Ценою потерь.  
Жить придётся  
С этим теперь.

## **Черта жизни**

*Светлой памяти  
племянника Алексея*

Памятник,  
Чёрная рамка. На ней:  
Начальная дата,  
Последняя дата.  
Между ними – черта.  
Черта маловата.  
Черта жизни твоей.

Чёрный свет  
Венков поминальных  
Режет глаз  
На зелёной листве.  
Я вернусь, мы  
Вместе поплачем,  
На этой «Северной  
стороне».

23 июня 2013 года,  
День Святой Троицы,  
ПГТ Гамово,  
Пермский район

**Утро доброе**

Растворилась ночь  
                                в утренней росе.  
Солнышко играет  
                                лучами на заре.  
Новый день шагает  
                                во всей своей красе.  
Просыпайся, радость,  
                                утро на дворе.

Глазки открываешь,  
                                улыбка на лице.  
Ты ещё летаешь  
                                в своём детском сне.  
Ручки-«забирючки»  
                                тянутся ко мне.  
Весёлые «гугульки»  
                                зазвенели в вышине.

Солнечные зайчики  
                                играют на окне.  
Солнечные зайчики  
                                танцуют на стене.  
Утро доброе, Витюша,  
                                крошечка моя.  
Солнечные зайчики  
                                танцуют для тебя.

ПГТ Гамово,  
Пермский район,  
7 мая 2013 года

### **Танец огня**

Заряд стального фугаса  
Поднял фонтан огня.  
Бескожие кровавые люди  
Танцуют танец огня.

Земля горит от напалма,  
Как воск, тает броня.  
Глотку трясёт лихорадка,  
Напалм пожирает меня.

### **Ценник**

Я по мозгам  
получил наотмашь  
и сразу понял:  
твой мир дрянной.

Ты любовь  
продаёшь за деньги,  
на «сладком месте»  
ценник дорогой.

**Богач и бедняк**

Богач и бедняк –  
Два разных мира,  
Два разных полюса  
На планете одной.

Как всё непросто  
В устройстве мира,  
Каждому отмерен  
Свой путь земной.

Прощёное воскресенье  
17 марта 2013 года

**Кварталы печали и скорби**

Уходит  
Наше время,  
И мы уходим  
Вместе с ним.

Уходим в тишину  
Кладбищенских окраин,  
С могильных плит  
На вас глядим.





**«Орёл» и «решка»**

Побег на рывок – «орёл» или «решка»,  
пуля вдогонку или свободы рай.  
В этот раз мне выпала «решка»,  
слышу сзади собачий лай.

Клыки открыты, морда вперёд,  
в глазах огонь замелькал.  
Телогрейку с лагерным номером  
на мне рвёт собачий оскал.

Белый свет показался с копеечку,  
но Всевышний меня услышал.  
Овчарку с кровавой мордой  
конвойный от меня оторвал.

Поднялся, не держат ноги,  
рубаха прилипла к груди.  
Живой, хотя изрядно потрёпан.  
«Орёл» мой ещё впереди.

**Общага**

Живу сама по себе,  
нецелованная,  
Золотым кольцом  
неокольцованная.

Живу курицей в курятнике  
нетоптаной.  
Болтаюсь юбкой на ветру  
нештопаной.

### **Слёзы дождя**

Летний дождь  
Второй день поливает,  
С окон моих  
Пыль ветров смывает.

Капли дождя  
По стеклу стекают.  
Они мне  
Слёзы напоминают.

Летний дождь  
Второй день поливает.  
Пыль ветров  
Слезамы смывает.

### **Полярный волк**

3. О.

Череп как скорлупа трещит,  
Боль дулом давит в висок.  
Золотой Полярной звездой  
Удержать тебя я не смог.

Полярная ночь на сопки легла,  
Ветер разнёс обрывки строк.  
Полярный волк воет на луну,  
Он тоже, как и я, одинок.



*Сергей. Служба в Российской армии, в/ч 63196. Июль 1995 года*

**Не хочу говорить**

Не хочу говорить.  
В душе боль загорелась,  
Белым пеплом костров  
По годам разлетелась.

Не хочу говорить,  
И так ясно, без слов:  
Не собрать белый пепел  
С поседевших висков.

### Немой телефон

Сердцем больным  
и руками  
Ночную грусть  
не обнять.

Мой телефон  
безголосый,  
Крик души ему  
не понять.

### Коктебель

*Крымские зарисовки*

Бессонница  
С морем играет,  
Забавляется  
Звёздным дождём,

Южным ветром  
Сны прогоняет.  
Не уснём мы  
С тобой, не уснём!

## Бахчисарай

*Крымские зарисовки*

Бахчисарай –  
жемчужина Крыма!  
Тебя Пушкин  
ещё воспевал.

Фонтан слёз  
всё такой же плаксивый.  
Он занозой  
в моём сердце застрял.

## Чёрное море

*Крымские зарисовки*

Не забуду  
Чёрное море,  
Крик белых чаек  
На прибрежной волне.

Дыхание и жар  
Твоих поцелуев,  
Тёплые ночи  
В твоём сентябре.



## Кандалакша

*Памяти Юрия Визбора\**

На грани Полярного круга  
Кандалакша нежно легла.  
Край морошки, озёр, голубики  
Полярная ночь обняла.

Спи спокойно, северный город,  
День трудовой позади.  
Я укрою тебя стихами,  
Согрею рифмой любви.

Добрым словом порадую,  
В тишине о тебе погрузу.  
Застывшие волны сопок  
В сердце своём сохраню.

Кольское Заполярье  
На древней русской земле,  
Ты всегда будешь рядом –  
Наколкой на левой руке.

\* **Юрий Иосифович Визбор** – журналист, поэт, бард, артист, режиссёр. Город Кандалакша связывает В. А. Бабошина с Юрием Визбором незримой нитью. Они оба служили в этом северном городе. Только с разницей в десять лет.





## Побег

Белизна снега уже позади,  
Опушка леса – чернотой впереди.  
Там спасенье моё от беды:  
Лес упрячет от погони следы.

Но что это, что темнеет вдали?  
Страх, ужас затаились внутри.  
Первый, второй, третий... седьмой –  
Волчья стая рядом со мной.

Вожак учуял запах зэка,  
Клыки оголились, пар с языка.  
Вдруг повернулся волчий оскал,  
Метнулся в сторону, побежал.

Ветер донёс собачий лай до меня.  
Я упал на колени, матерясь, всё кляня.  
Размазав ладонями грязь по щекам,  
Шепчу «спасибо» охотничьим псам.

## Стихи

Стихи  
не высосешь  
из пальца.  
Они –  
творения  
души.

Они,  
как зёрнышки таланта,  
Взойдут  
на книжном  
поле ржи.

**Утро казни**

*Крест медный на груди –  
А на плахе он кровавый.*

Холодное утро Москвы.  
Золотые купола церквей.  
На Болотной ещё туман –  
Казнь собрала людей.

Страх, любопытство,  
Злость и жалость –  
На лобном месте  
Всё перемешалось.  
Зрелище казни  
В глазах дожидалось.

Гвардейцы, кони,  
Солдаты, палачи –  
Всё серостью покрылось.  
Дробь барабанов, звон оков –  
В один тревожный  
Звук объединилось...

**Тихо, незаметно...**

Тихо, незаметно  
Старость подошла,  
Кольцом своих рук  
Крепко обняла.

Хитроватая улыбка  
Этой старушонки  
Проникает внутрь меня,  
До морщин мошонки.

Всех смогу я одолеть,  
Но только не тебя.  
Не порвать мне этот круг:  
Вода сильней огня.

**Дочкины глаза**

Мне не надо злата,  
Да и серебра –  
Мне бы только видеть  
Дочкины глаза.

Солнышко родное,  
Два лучика огня  
Добротой и радостью  
Светят для меня.



**Ой ты, реченька**

*Песня*

*Лидии Михайловне  
Кузнецовой*

Ой ты, реченька-река,  
Широка и глубока.  
Берега твои круты,  
Высоки, ой, высоки.

Берега твои круты,  
Брошусь в волны с высоты.  
Понесут они меня  
За далёкие края.

За далёкие края,  
Где не встречу я тебя.  
Там, в далёкой стороне,  
Позабуду о тебе.

Ой ты, реченька-река,  
Широка и глубока.  
Берега твои круты,  
Высоки, ой, высоки. (2 раза)

г. Бахчисарай  
5 февраля 2014 года

### Дом престарелых

Где я живу –  
Там доживают.  
Наш дом «Дом  
Престарелых» называют,

Где равнодушны  
К миру бытия,  
Где все равны –  
От А до Я,

Где тихо, незаметно  
Протекает путь земной,  
Как будто он проложен  
В галактике другой.

### Фотоальбом

*Александр Широкору*

Я немного застрял  
В жизни той, другой.  
А когда я вернулся,  
Мир уже стал не мой.

Всё в нём стало чужое:  
И поля, и леса,  
Шум ночного прибоя,  
И друзей голоса.





## Полярный день

*Моим друзьям  
из далёкого города  
Заполярный*

Когда я стану великаном,  
Я до тебя пешком дойду  
И семимильными шагами  
Тебя незримо обойду.

Я загляну в глазища окон  
Твоих домов, в тепло, уют.  
Мои лучи, как каравеллы,  
Вдоль сонных улиц проплывут.

30 июля 2015 года

## Инсульт

*Кардиология,  
палата № 404*

Инсульт, ты никому  
не даёшь соврать.  
«Утютю» – это всё, что  
ты смог мне сказать.

У тебя взгляд ребёнка –  
наивный, простой.  
Ты бессильную ногу  
тянешь вслед за собой.

**В моих словах нет больше звука...**

В моих словах  
Нет больше звука.  
Уже давно  
Я вслух не говорю.

Я только строки,  
Только рифмы  
Стихами музе  
Раздаю.

**Седой Урал**

Седой Урал  
Упёрся головой в века.  
Нет, не властно  
Время над тобою.

Ещё покружит  
Снежной сединою  
Твоя капризная  
Уральская весна.



*Сергей с мамой – Ираидой Александровной. Январь 2013 года*

**Мамины глаза никогда не обманут**

Мамины глаза  
никогда не обманут.

Мамины глаза  
никогда не солгут.

Мамины глаза  
меня понимают.

Мамины глаза  
всегда меня ждут.

### **Я как-то быстро постарел...**

Я как-то быстро постарел,  
Да так, что даже не заметил.  
Закат свой закрывает день –  
Меня он даже не приметил.

Букашкой, муравьём ползу,  
Стирая ноги о планету.  
Ещё живу, ещё дышу –  
И вроде здесь, и вроде нету.

### **Поезд детства**

Мелькают за окном вагона  
Жёлтые фонарные столбы.  
Спешит мой поезд детства,  
Спешит обратно в розовые сны,

Где поле всё усеяно ромашкой,  
Где радуга смеётся с вышины,  
Где бабочка порхает над цветами,  
Где так прекрасен полёт пчелы.



### Фото Альбины

Незнакомые глаза на фото,  
До чего ж они хороши!  
В этих глазах прекрасных –  
Теплота женской души.

Взгляды наши не встретятся,  
Я в стороне чужой.  
Молча люблюсь на фото,  
Жаль, я не встречу с тобой.

### Чирей

Боль в спине  
        словно чирей.  
Всё ноет и ноет  
        и спать не даёт.  
Она со мною  
        в могиле  
        навек  
        сладко уснёт.

## **Дочери**

Дочери, дочери,  
Как вы быстро взрослеете.  
На платье венчальном  
Кружева, кружева.

Белым лебедем  
Вы улетаете,  
Широко размахнув  
Два белых крыла.

## **Стиха серебряная нить**

Читатель,  
Я сердце своё  
Отдаю тебе –

Моему  
Товарищу, другу,  
Судье.

До встречи  
В мире поэзии –  
Прекрасных и добрых слов,

Связанных воедино  
Серебряной нитью  
Стихов.



## Старый пиджак

*Константину Бабошину*

Старый пиджак  
Не перекроишь,  
Заплаты не перешьёшь.

Если нет денег  
На новый, с этим  
И так проживёшь.

Старые стихи  
Не перепишешь –  
Уже не тот задор.

Как писала юность,  
Не пишется  
С тех пор.

## Огонь своей души

Из сороковых  
Пришли мои года.  
В двухтысячных  
Им холодно и зябко.

Огонь своей души  
Я жгу не для себя.  
Для вас моя душа  
Пылает ярко.

### **Паранойя**

В объятых тысячи иголок  
Не спеша к тебе иду.  
Шаг ставлю ровно, осторожно,  
Боюсь – споткнусь и упаду.

Тогда тысяча иголок  
Разом все войдут в меня.  
И я пойму, что паранойя  
Не у тебя, а у меня.

### **Восемь строк**

Стих в восемь строк  
Расписывал всю ночь,  
Старательно шлифуя  
И рифмуя.

Но большее, как  
Видите, не смог.  
Но всё же – аллилуйя,  
Аллилуйя!

### Карелия моя

Я грань веков  
сегодня перепрыгнул.  
Я снова здесь,  
Карелия моя.

Пью чистый воздух  
твоих сосен,  
Твоей красой  
любуюсь я.

И где б я ни был,  
что бы я ни делал,  
Только ты любовью  
в сердце у меня.

Тобой живу,  
тобой люблюсь,  
Девчонка милая,  
Карелия моя!

### Мой читатель

Хоть улыбайся, хоть ты плачь,  
Но ты, читатель, мой товарищ,  
Судья ты мой и мой палач.

## Мурманск

*Женщине из северного  
города Мурманска  
с красивым  
именем Галина*

Чтобы из Баренцева моря  
В Мурманск пришли корабли,  
Кольский залив кинжалом  
Разрезал твердыню земли.

Морские ворота севера  
Открыты для всех морей.  
Мурманск белой чайкой  
Встречает борта кораблей.

### **Ох как хочется жить!**

Когда  
на душе спокойно,  
Когда  
сердце хочет любить,

Когда  
солнышко светит –  
Ох  
как хочется жить!

**На рыбалке**

Окунь бьётся  
На леске с крючком,  
Воздух хватает  
Перекошенным ртом.

Уха и водка  
Будут потом.  
Азарт и удача –  
Пока с рыбаком.

**Колледж родной\***

Ты занозой сидишь  
В сердце моём.  
И вырвать тебя  
Нет моей силы.

Колледж родной,  
Ты в сердце моём,  
Будешь со мной  
До самой могилы.

\* Пермский строительный колледж

### **Жёлтый цветок**

Землю сжимают  
Бетонные плиты,  
Тяжестью давят  
Ленты дорог.

Но сила природы –  
Великая сила:  
Прёт из асфальта  
Жёлтый цветок.

Жизнь на земле –  
Не тонны бетона,  
Не километры  
Асфальта дорог.

Жизнь на земле –  
Маленький, нежный  
Из-под асфальта  
Жёлтый цветок.

### **Весенний разлив**

*Марине Переиной*

Всё образуется, всё утрясётся,  
И река на место вернётся.  
Весенний разлив – так случается,  
А потом вода возвращается.

Всё у тебя получится,  
Срастётся, пробьётся, сбудется.  
Весенний разлив пройдёт,  
Река своё русло найдёт.

**Как хочется просто жить...**

Как хочется  
Просто жить –  
Без сплетен,  
Склок и наветов,

Без нудных  
Друзей своих  
И их бестолковых  
Советов.

**Слезинки окаянные**

Слезинки окаянные  
Прямо за глазами.  
Их всё больше у меня  
Становится с годами.

Слезиночка к слезиночке  
Плотненько стоят.  
Глаза мои зелёные  
Их видеть не хотят.

### **Сто шагов**

Сто шагов и боль  
Где-то там, внутри,  
Слева, в области  
Сердца.

Но надо ещё  
Сто шагов пройти  
Из моего военного  
Детства.

### **Северное сияние**

В сиянии севера  
слились  
Два чуда воедино:

Божественная  
красота  
И неприкаянная сила.



**День студента**

*Е. К.*

Медицину – мать наук –  
Надо знать наверняка.  
Не распознать её на зуб,  
Как пятак из серебра.

Помни, нынешний студент,  
До скончания века,  
Что дороже серебра  
Знания человека!

**Безнадёга**

Безнадёга, безнадёга –  
Ни вперёд и ни назад.  
Нету брода, нету брода,  
Люди правду говорят.

Ох, общага ты, общага,  
Мой сортир на два плеча,  
Наш семейный муравейник  
От Леонида Ильича.

## **Больничные коридоры**

Стисни зубы  
До боли, до скрипа,  
Не реви,  
Не пори сгоряча.

Мы ещё поживём,  
Мы ещё повоюем,  
Ещё не горит  
По нашим душам свеча.

### **Вот так и живём**

Слева чихает соседка,  
А справа курит сосед,  
Коптит небо Урала  
Дымом своих сигарет.

Вот так и живём, поштучно,  
Не зная имён и людей,  
Каждый в своей оболочке,  
Каждый в квартире своей.

### Шепчу иконе в тишине...

Шепчу  
Иконе в тишине:  
«Господь Всевышний,  
Дай силы мне

Идти вперёд  
И не споткнуться,  
Да под годами  
Не согнуться,

Дойти до звёзд  
И вновь вернуться,  
Как в детстве  
Солнцу улыбнуться».

Шепчу  
Иконе в тишине:  
«Господь Всевышний,  
Дай силы мне...»

### Бальзаковский возраст

В бальзаковском  
возрасте  
По-другому слышится,  
По-другому смотрится,  
По-другому дышится.

### **Моей музе**

Муза моя, ты узоры из рифм  
Кружевами в стихи вплела.  
Синевою прохлады  
Полярных снегов  
На строки мои легла.

Ты молча горишь  
Одинокой свечой  
В моей холодной ночи.  
Ты можешь утром тихо уйти,  
Но только сейчас не молчи.

### **Грани круга**

Сужаются грани круга,  
Уменьшая пространство моё.  
Время, как циркуль с мелом,  
Округляет моё житьё.

О, муза, раздвинь грани круга,  
Дай ещё весной подышать,  
Дай ещё хоть немного  
Радость любви познать.

**Фото из детства**

В палисаднике –  
Цветы сирени,  
В бараке детства –  
Чистота, уют.

На фото два  
Сжатых пальца  
Замкнулись  
В единый круг.

**Гост**

Ещё ложка стоит  
        в сметане,  
Ещё сердце хочет  
        любви.

На душе не скребут  
        кошки,  
А поют одни  
        соловьи.



## **Реклама**

Реклама достала  
всерьёз.

Она в стране  
иллюзий и грёз

Пыткой на дыбе  
висит,  
Геморроем из жопы  
торчит.

## **Что такое счастье?**

Счастье –  
Когда тебя понимают,  
Когда любят  
И любишь ты.

Счастье –  
Когда душа не знает  
Злобы, зависти,  
Суеты.

## **Осенний возраст**

Холодный ветер  
Седину волос  
Взъерошил,  
Как копну из сена.

И осени  
Багряно-жёлтый свет  
Не отпускает  
Меня из плена.

## **Что за жизнь...**

Что за жизнь –  
                        стервоза окаянная.  
Постель казённая,  
                        холодная, нежеланная.

Что за жизнь –  
                        сука колючая,  
Жалит больно,  
                        как змея гремучая.

Пермь, ИК-32



### Декабрь серебристый

Закружились в белом вальсе снежинки.  
Наконец-то зима в декабре.  
Расскажи, декабрь серебристый,  
Почему грусть на душе?

Расскажи, где я счастье оставил,  
У какого чужого крыльца?  
А может, начать всё сначала,  
Как стих, с мелового листа.

### Слёзы стариков

Старики

почти как дети:

Наивны,

доверчивы, глупы.

Только

плачут по-другому:

Тихо,

почти без слёз и суеты.

### **Новый год у Лины**

Новый год уже у порога –  
Встречай, ну какие дела?  
Дверь открывай осторожно,  
Ты ведь его ждала.

Ждала ты его с надеждой,  
На счастье, дружбу, любовь.  
Как забилося сердечко,  
Новый год постучался вновь.

### **Первый рассвет**

Полярная ночь  
Всё тоньше и тоньше.  
Ну, вот и конец  
Её темноте.

Там вдалеке,  
На твоём горизонте,  
Краешек солнца  
Светит во тьме.

**Находка**

Твоя любовь –  
                                как находка  
В моей холостяцкой  
                                груди,  
Она меня согревает  
В холодные  
                                зимние дни.

**Чёрная тень**

Чёрной тенью  
Ложится на сердце моё –  
Вороньё, вороньё, вороньё.

Каркает, каркает  
Про западный рай –  
Не моё, не моё, не моё.

## **Брошенные детки**

Маленькие детки –  
Маленькие бедки.  
Тёплые комочки  
Тихонечко сопят.

Они ещё не знают,  
Они ещё не ведают,  
Что родненькие мамочки  
Их видеть не хотят.

Маленькие плечики,  
Маленькие ручки,  
Крохотное сердце,  
Ласково – тук-тук.

Оно ещё не знает,  
Оно ещё не ведаёт –  
Беда стоит за дверью,  
Стучится: тук-тук-тук!

Да что же с нами сделалось?  
Да что же приключилось?  
За что детей бросаем  
Мы в одинокий круг,

Где детские печали,  
Где детские слезинки,  
Где нет тепла родного  
От материнских рук?

Брошенные детки –  
Сорваны цветочки.  
Вы теперь ничьи,  
Тёплые комочки...

**Бабье лето**

Моя душа холодна,  
Как льдинка в осенней воде.

Солнце бабьего лета  
Согреет её в сентябре.

**Лето**

Осень  
проплакала дождями.

Зима  
кружила снегами.

Весна  
плескалась ручьями.

Лето  
пришло с отпусками.

## **Предательство**

Не бойся врагов,  
А бойся предателей.  
Удар в лицо  
Ты встретить готов.

Удар в спину –  
Участь предателей,  
Когда за спиной  
Удара не ждёшь.

## **Моё поколение**

*Памяти Анатолия Королёва\**

Уходит  
        моё поколение,  
Собой замыкая  
                        круг.  
Круг  
        последней эпохи,  
Эпохи надежд  
        и разлук.

24 октября 2014 года

\* Анатолий Иванович Королёв (01.11.1942 – 24.10.1991) – популярный эстрадный певец, кумир молодёжи 1960–70 годов.

### **Мой город вечерний**

Мой город вечерний –  
В сто тысяч машин,  
Лязг тормозов,  
Шуршание шин.

Вулканом клокочет  
В сто тысяч огней,  
Вдоль трассы бежит  
Лентой из фонарей.

### **Камский лёд**

Слева лёд и справа лёд,  
Мою душу холод рвёт.

Потерпи, моя душа,  
Скоро, скоро уж весна.

Вот и солнышко встаёт  
Тает, тает камский лёд.

## **Одинокий быт стариковский**

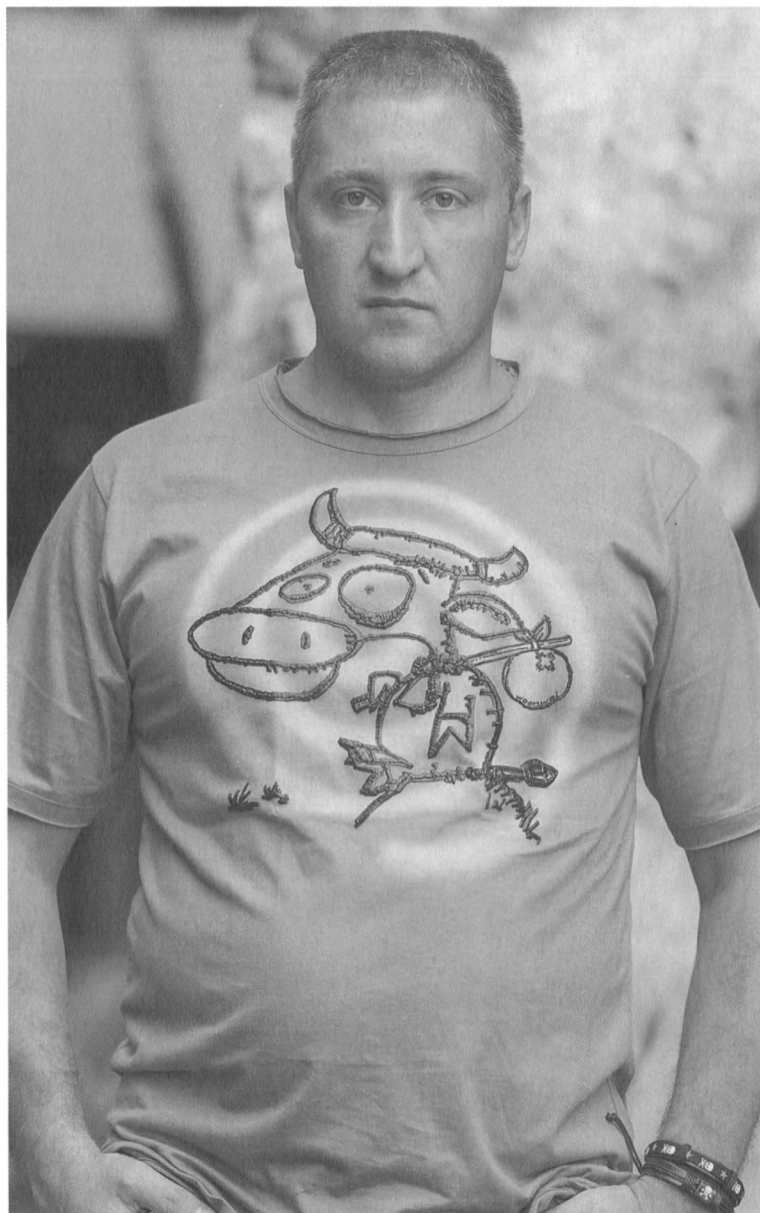
Одинокий быт  
стариковский.  
«Лысый»  
помазок в руке.

Кальсоны  
торчат на коленях.  
Дырявый носок  
на ноге.

## **Пожелание**

Желаю,  
Чтобы было здоровье,  
Чтобы хорошо жилось.  
Желаю,  
Чтобы было желанье  
И чтобы всегда моглось.





*Сын Сергей в отпуске. Паттайя-Сити, Таиланд, декабрь 2014 года*

## **Пожелание сыну Сергею**

Живи долго  
В радости, в любви.  
Не повторяй  
Моих ошибок.

Ведь жизнь одна,  
Как ни крути,  
Нет у неё  
Ещё попыток.

**В день рождения мамы**

Послевоенное детство  
Вспоминается мне:  
Барак деревянный  
С сиренью в окне,

Вкус варёной картошки,  
Чугунок на огне,  
И все хлебные крошки  
Я собрал на столе,

Чай из дряблой морковки  
С карамелькой на дне,  
Помню, мамыны руки  
Прижимают к себе.

14 апреля 2015 года

**Летят мои годочки**

Летят мои годочки,  
Как листья  
Сентября.

Шуршат листвою  
Осенней листы  
Календаря.

13 июля 2015 года

## **Молодость**

Молодость,  
Как ты прекрасна:  
Упругость тела,  
Лица без морщин,

Глаза искрят,  
И вечное желание  
Любить, искать,  
Смеяться без причин.

## **Песня моей юности**

Я свою песню юности  
Хочу перепеть в новый лад.  
Новый лад не ладится,  
Всё звучит не попад.

Тот мальчишка безусый,  
Как много лет назад,  
Всё ещё петь продолжает  
На свой мальчишеский лад.

Песня – она как птица –  
Вылетает из сердца лишь раз.  
Ловить её не пытайся,  
Пусть летает и радует нас.

**Пепел сквозняков**

Ну, вот и всё...  
Сгорело всё внутри,  
И я один  
На этом пепелище.

Бросает ветер  
Пепел в сквозняки  
И прячется  
В моём жилище.

30 июня 2015 года

**Я устал...**

*О. У.*

Я устал от людей –  
Хочу лица стереть,  
Хочу поскорей  
Убежать, улететь

В мир чистый и светлый  
Где нету людей,  
Где тихо, смиренно  
Жить с верой своей.

29 июля 2015 года

# ***НАРОДНЫЙ ЮМОР***

---

---



### **Мысли шальные**

Голубь нагадил  
на серебристый капот.  
Вот зараза –  
пролететь мимо не мог!  
Мысли шальные  
не могу унять:  
Хорошо, что корова  
не умеет летать!

### **Белый кафель поликлиник**

Девушка в белом халате,  
Не стучите каблуками в тишине.  
Каблуками вы портите кафель,  
А кафель нынче в цене.

Ну что за мода такая –  
Стучать каблуками везде:  
По асфальту, бетону, брусчатке  
И по кафелю, который в цене.



Скульптура «Котофей»

*1 апреля – День смеха*

На площади у кинотеатра  
Железный кот стоит.  
Он не мурлычет, не рычит,  
Он только кошек веселит.  
    У него под хвостом  
    Подшипник блестит,  
    У него под хвостом  
    Шестерёнка висит.

Но однажды тайком  
Охотники за металлом  
Пошутили с котом:  
Они «дорогое железо»  
Втихаря сдали на лом.  
    Теперь под хвостом  
    Ничего не блестит,  
    Теперь под хвостом  
    Ничего не висит.

На площади у кинотеатра  
Железный кот стоит,  
После «кастрации»  
У него ржавый вид.

### **Некультурный**

Ты сморкнулся на пол,  
Одной ноздрёй зажав другую.  
Вот поэтому и я  
Тебя такого не целую.

Некультурный, без платка,  
Деревенского заквасу,  
Ты пьёшь брагу из ковша,  
Материшься – нету спасу.

Брошу я родной колхоз,  
В пыльный город уеду снова,  
И не вспомню про тебя  
Некультурного такого.

### **Маленький чёртик**

Чёрный  
    маленький чёртик  
Пляшет  
    на чёрном столе,

Лезет в стаканы,  
    в тарелки,  
Корчит  
    рожицы мне.

**Прогулка в лесу с собачкой**

Пролетает  
птичья стая.

Лягушка  
тихо квакает.

У меня  
пенсия такая –

Собачка  
больше какает.

**Где-то что-то...**

Не баран начихал,  
Не корова отрыгнула.  
Дура-старость подошла,  
Да по яйцам ляганула.

Где-то что-то там внизу  
Столько лет болталось,  
Нет теперь стальных яиц –  
Яичница осталась.

### **Фонарь из серебра**

Здорово, братцы-кролики,  
Мои красавцы-алкоголики!  
Ну, что припухли, приуныли?  
Вы на меня разлить забыли?

Вот так всегда, кому ни попадя,  
Мы наливаем за углом,  
Пока фонарь под нашим глазом  
Не засияет серебром.

В кармане пусто, дрянь в желудке.  
Вот так живём мы день за днём.  
У нас карман – большая дырка,  
Когда же мы её зашьём?



***ЧЕТВЕРОСТИШИЯ***

---

---



### **Моя осень**

Пришла моя осень  
Дождливых ночей.  
Мои годы сдувает,  
Как листья с ветвей.

### **Родник любви**

Твой нежен поцелуй,  
Сладость губ пьянит.  
Ты для меня любви  
Неиссякаемый родник.

### **Трюмо**

Годы, годы золотые.  
До чего ж я хороша!  
Я в трюмо стою нагая,  
Ещё невинна и чиста.

### **Свадьба**

Вино в бокале играет,  
Водка в рюмке горчит,  
Свадьба три дня гуляет  
И всё «горько!» кричит.



### **Бумеранг**

Ошибка молодости  
Лисой прогнулась,  
В одинокую старость  
Бумерангом вернулась.

### **Линия судьбы**

Троллейбус поедет туда,  
Куда идут провода.  
Ты проживёшь жизнь,  
Какая твоя судьба.

### **Я тебя не боюсь**

Я тебя не боюсь,  
Мне плевать на тебя.  
Я сегодня боюсь  
Только себя.

### **Доля женская**

Доля женская –  
Слезами умыта,  
От житейского ветра  
Терпением укрыта.

### **Тишина одиночества**

Комок одиночества  
Закрался под кадык.  
У моего телефона  
Ты вырвала язык.

### **Очередь**

В очереди райсобеса  
Я шибко утомился:  
Был бы я стеклянный,  
Упал бы и разбился.

### **Достойно**

Господи, дай старикам  
Свою песню допеть:  
Достойно жить,  
Достойно стареть.

### **Пенсия**

Как ты, пенсия, мала –  
Получил и прослезился.  
Был бы рубль не деревянный,  
Давно бы утопился.

### **Памятка для пенсионера**

Пенсионер,  
Возьми за основу:  
«Не работаешь сам –  
Не мешай другому».

### **Сон**

Сон, где твой край,  
Где грани сплетения?  
Как же проснуться  
Мне до падения?

### **Горюшко**

Горюшко ты, горе,  
Накликало беду.  
Я стихами поздними  
От тебя уйду.

### **Палочка Коха\***

Ты куришь табак  
До последнего вздоха.  
В небесах тебя ждёт  
Ангел с палочкой Коха.

\* Палочка Коха – бактерия туберкулёза

### **Ромашковый цвет**

Как мило и нежно  
В летний рассвет  
Таинство жизни –  
Ромашковый цвет.

### **Помни**

Жизнь коротка,  
Ты помни о том.  
И не откладывай  
Её на потом.

### **Кукушка**

Кукушка, кукушка,  
Прокукуй на заре:  
Сколько осталось  
Мне ходить по земле?

### **Альфонс\***

У альфонса  
Одно предназначенье:  
К женщинам  
Мужское приложенье.

\* Альфонс – мужчина, находящийся на содержании у женщины

### Озорные частушки

Меня милый целовал  
На своей завалинке.  
До того зацеловал,  
Что слетели валенки.

\*\*\*

Ах ты, старый мухомор!  
Я не старая копна.  
Ты зачем под юбку лезешь?  
Мне «Виагра» не нужна.

\*\*\*

С моим миленьким и пол  
Больно мягко стелется.  
Под хорошим мужиком  
И доска шевелится.

\*\*\*

Целовался как шальной  
Я с молодой дорогой,  
Свои челюсти вставные  
Придерживал рукой.

\*\*\*

Ой вы, грудки мои,  
Каждая по пуду.  
Мой милёнок увидал –  
Убежал с испугу.

\*\*\*

Полюбила космонавта –  
До сих пор икается:  
В невесомости у нас  
Любовь не получается.

\*\*\*

Ты – патефон с пластинкой,  
Я – ручка заводная.  
Заведу твою пружину,  
Будет ночь шальная.

\*\*\*

Ой, подруженьки мои,  
Как тут не печалиться?  
Милый ждёт на берегу –  
Не могу причалиться!

\*\*\*

Милый пашет день и ночь  
Осенью, весною.  
Если он меня не «вспашет» –  
Останусь «целиною»!

# ***ВОСПОМИНАНИЯ***







## Детство

*Рассказ-воспоминание о годах детства, совпавших по времени со становлением микрорайона Крохалева, опубликован в пермской газете «Крохалевка» (№5 (32), июнь 2012 г.) под названием «История фотографии».*

Смотрю на свою фотографию послевоенного детства. Начало 50-х годов прошлого столетия. Я стою с ребятами нашего двора дома №26 по улице Кишертской. Доверчивые детские глаза, чистый взгляд: впереди – вся жизнь.

На заднем плане виднеются две трубы нефтемаслозавода и пристрой к барaku.

Дом №26 – это каркасно-засыпное, обшитое досками строение, в котором в годы войны находилась хлебопекарня. Дом состоял из трёх баракoв, расположенных буквой «Г». Каждый барак имел свой вход и общий коридор с выходящими в него комнатами. Комнаты были оборудованы дровяными печами-плитами для приготовления пищи и обогрева. Дрова хранились в дровяниках. Тротуары между баракoвами были дощатыми. У баракoва почти каждой семье был отведен небольшой участок земли, на котором выращивали картофель. Коммунальные удобства – колонка, водопровод и туалет – находились на улице.

Из детских лет в памяти сохранились бараки юнгородка военной постройки, которые были разделены на небольшие отдельные комнаты. Бараки располагались в два ряда и выходили на трамвайную остановку с названием «Бис» (сейчас «Обвинская»). В одном из баракoв была столовая, а в последнем – ближе к заводу – парик-



*Барачное послевоенное детство. В. А. Бабошин с братом Анатолием (в майке), двоюродной сестрой Лидой и двоюродными братьями Виктором и Евгением. Пермь, микрорайон Крохалева, ул. Кишертская (Солдатова), 1959 год*

махерская, почта, узел связи. У проходных завода, слева, находился деревянный клуб «Ударник», в котором показывали кинофильмы, а справа – футбольное поле (сейчас здание ДОСААФ и тира). На месте, где находился юнгородок, сейчас разбит сквер Авиаторов. В центре сквера установлена стела, посвященная подвигу моторостроителей в годы войны.

В настоящее время с высоты шестого этажа дома по улице Вижайской из окна своей квартиры я вижу те же трубы нефтемаслозавода, который теперь называется «Завод смазок и СОЖ». После проведения реконструкции завод поглотил ту территорию, на которой находился барак моего детства под номером 26.

Позади шестьдесят три прожитых года. У каждого из нас по-своему сложилась судьба. У моего поколения доля своя, и мне его упрекнуть не в чем.

Вот такая история фотографии, сохранившей память о нашем бараке.



*В. А. Бабошину 14 лет. 7 «Б» класс. Пермь, Балатово, школа-интернат №2, 21 мая 1963 года*

## Школьные годы

Рассказ опубликован в пермской газете «Искра» (№23, сентябрь 2012 г.) под названием «История фотографии».

**Н**акануне учебного года я вновь пересматриваю свои школьные фотографии. Их немного, и они мне дороги.

Передо мной фотография. Память переносит меня почти на полвека назад, в далёкий 1963 год. На фотографии мне четырнадцать лет. Я – учащийся 7 «Б» класса школы-интерната № 2 г. Перми. Здание школы расположено в Балатово, на улице Нефтяников.

В школе-интернате учились дети послевоенного поколения. Каждый со своей детской судьбой, как сейчас говорят, «социально незащищённый». Заботу о таких детях взяло на себя государство, организовав школы-интернаты.

За моё содержание в школе-интернате мама платила шесть рублей в месяц на протяжении всех восьми лет обучения. Нас полностью одевали. Было четырёхразовое питание. Учебный процесс полностью обеспечивали учебниками, школьными принадлежностями, учебными пособиями. Мы получали качественное образование. С нами занимались квалифицированные преподаватели, воспитатели, пионервожатый, военрук. В школе существовал хор, который занимал призовые места на соревнованиях между школами по хоровому пению. У меня сохранилась фотография, где наш хор записывали для музыкальной радиопередачи. В здании школы были отдельные помещения для ночного сна, у нас всегда было чистое постельное белье. На специаль-

ной киноустановке показывали фильмы. Память детства сохранила индийский фильм «Бродяга». На территории школы расцвел мичуринский сад. В нём были посажены кусты смородины, крыжовника. За каждым классом закреплялся участок, на котором выращивали зелень, цветы. Была своя спортивная площадка. Память сохранила забытые теперь спортивные игры: лапта и городки.

В летние каникулы мы отдыхали в пионерском лагере «Чайка», который находился за ипподромом. Цена одной смены составляла 50% от 15 рублей.

О школьных годах у меня осталось добрая память. Я благодарен учителям, которые были у меня на протяжении восьми лет учёбы, за терпение, понимание и знания. Я благодарен добрым людям из обслуживающего персонала школы за внимание и заботу.

Вот уже позади шестьдесят три прожитых года. Время показало, что знания и воспитание, которое я получил в школе-интернате № 2, повлияли на правильность выбора жизненного пути и специальности. С высоты своих лет я с благодарностью и чувством долга говорю сыновнее спасибо великой стране – Советскому Союзу – за достойное образование и уверенность в завтрашнем дне в тяжелые послевоенные годы.

У моего поколения – доля своя, и мне его упрекнуть не в чем.

Вот такая история фотографии, сохранившей память о моих школьных годах.

## Рабочая специальность

*Рассказ опубликован в пермской газете «Мотовилихинский рабочий» (№26 (11112), 15 августа 2012 г.) под заголовком «Момент из прошлого».*

**П**ередо мной фотография. Память переносит меня почти на полвека назад, в далёкий 1964 год. На фотографии мне пятнадцать лет. Я на практике в учебно-производственных мастерских профессионально-технического училища №3. В стенах училища, в котором я осваивал профессию токаря по металлу, началась моя самостоятельная работа. Мы изготавливали продукцию для хозяйственных нужд Пермского машиностроительного завода им. В. И. Ленина. После завершения работ по выполнению задания завода мастер группы Владимир Яковлевич Долгих выдал мне первую в моей жизни зарплату. До сих пор помню эту сумму – 26 рублей 70 копеек. Деньги по тем временам для пятнадцатилетнего пацана немалые.

За два года обучения в училище я, вчерашний восьмиклассник, освоил специальность токаря по металлу и был готов к самостоятельной работе. О годах учёбы у меня осталась добрая память. Большое спасибо учителям за терпение, понимание и знания.

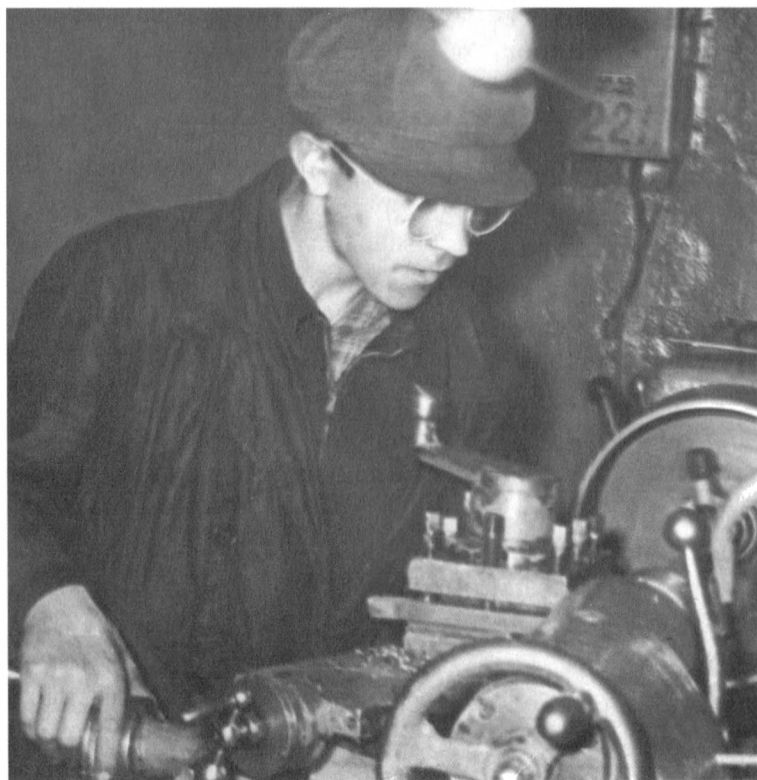
Аттестат выдали 14 июля 1966 года, а буквально на следующий день я и Александр Посохин (*мой одноклассник Посохин Александр Андреевич – Авт.*) были распределены в цех №9 на токарно-карусельные станки. Цех мне показался большим, у него был свой особенный звук – звук работающих станков. Свой запах – запах эмульсии и металлической стружки. Было



## ПЕРМСКАЯ ОСЕНЬ

---

ощущение, что меня ждали, что я нужен. У меня были своё рабочее место, наставник. С первых же дней я почувствовал себя частью рабочего коллектива, который окружил меня вниманием и заботой. В цехе строго соблюдалась производственная дисциплина: каждый рабочий без суеты занимался своим делом. Я быстро освоил карусельный станок и со временем приобрёл смежную специальность сверловщика.



***В. А. Бабошину 15 лет. Первый год обучения в ГПТУ №3, группа №26 (токарь по металлу). Производственное обучение в учебно-производственных мастерских училища. Пермь, октябрь 1964 года***

Запомнился случай, показавший доброе отношение начальника цеха ко мне, вчерашнему выпускнику училища. Я работал в субботу на сверлильном станке. При утреннем обходе ко мне подошёл начальник цеха Ильяс Даутович Галимов, поздоровался со мной за руку, спросил, какие у меня по работе замечания, пожелания, просьбы. Для меня, тогда семнадцатилетнего парня, это дорогого стоило. Я почувствовал ответственность и уважение к себе.

Память сохранила воспоминания о первой зарплате на заводе (105 рублей!), на которую я купил магнитофон своей мечты «Айдас». Мама тогда работала бухгалтером в строительной организации и получала 110 рублей. Так что моя зарплата была серьёзным вкладом в бюджет семьи.

Вот уже позади шестьдесят три прожитых года, время показало правильность выбора жизненного пути. Где бы и кем бы я ни работал, я с благодарностью вспоминал училище, цех, Ленинский завод, Мотовилиху. Здесь я получил рабочую закалку, которую пронёс через всю жизнь. Здесь у меня сложилась своя гражданская позиция, которой я верен до сих пор: это уважение к рабочему человеку, ответственное отношение к своему труду.

У моего поколения доля своя, и мне его упрекнуть не в чем.

Вот такая история фотографии, сохранившей память о моей юности.

---

## Содержание

**Алексей Дубровин «Как хочется просто жить...» . . . . . 3**

### ОТ АВТОРА

Немного о творчестве . . . . . 7  
Я – человек своего времени . . . . . 10

### ГРАЖДАНСКАЯ ПОЗИЦИЯ

Страна живёт . . . . . 13  
Мой город – Пермь! . . . . . 13  
Город с названием Пермь . . . . . 14  
Малая родина . . . . . 15  
Крохалевка – заводской район . . . . . 16  
Сорок восьмой . . . . . 17  
Крохалевка . . . . . 17  
Мотовилиха . . . . . 18  
Тепло алтаря . . . . . 19  
Эмигрант . . . . . 19  
Кресты России . . . . . 20  
В эпоху перестроек, перемен... . . . . 21  
Родина-судьба . . . . . 21  
Прости, Россия! . . . . . 22  
Моё поколение . . . . . 22  
Что-то не ладно... . . . . 23  
Своё время . . . . . 23  
Набатный колокол . . . . . 24  
Время на вырост . . . . . 25  
Моему поколению . . . . . 26  
Нелепое слово . . . . . 26  
Господин чиновник . . . . . 27  
Реклама . . . . . 28

---

Земля – планета людей . . . . .	28
Нынешнее время . . . . .	29
Пенсия – это... . . . . .	29
Покаяние . . . . .	30
Рынок . . . . .	30

## СТИХИ, ОПАЛЁННЫЕ ВОЙНОЙ

Поколение победителей . . . . .	33
Девчонки военной поры . . . . .	33
День Победы . . . . .	34
Старшина запаса . . . . .	35
Я вернулся, мама . . . . .	36
Дети войны . . . . .	37
Чёрный тюльпан . . . . .	38
Сила атома . . . . .	38

## ОТКЛИК НА СОБЫТИЯ В УКРАИНЕ

Базарный торг . . . . .	41
Снайпер . . . . .	41
Доля . . . . .	42
Крепись, Донбасс! . . . . .	42
Грязные танцы . . . . .	43
Кровавая станица . . . . .	43
Евромайдан . . . . .	44
Памяти Олеса Бузины . . . . .	44

## ЛИРИКА ЛЮБВИ

Луч света . . . . .	47
Женщина жизни моей . . . . .	47
Созвездие любви . . . . .	48
Твоё плечо . . . . .	48

---

Утро разлуки .....	49
Костёр любви .....	49
Зеркало жизни .....	50
Нежные строки .....	50
Другие времена .....	51
До сих пор .....	51
Поздняя осень .....	52
Ты ушёл .....	52
Разлучница вьюга .....	53
В твоих глазах... ..	53
Облако .....	54
Бокал любви .....	54
Телефонный звонок .....	55
Не уходи .....	55
Подснежник .....	56
Мой сон .....	56
Орбита любви .....	57
Запахи любви .....	57
Вера .....	58
Солнце любви .....	58
Потеряшка .....	59
Не .....	59
Речной трамвайчик .....	60
Родник любви .....	61
Золотая сбруя .....	61
Голубка .....	62
Ну что ты плачешь? .....	62
Семафор .....	63
Моё больное сердце... ..	63
Из девичьей тетрадки .....	64
Ночь октября .....	64
Весна ушла... ..	65
Девушка-ночь .....	65
Повторные встречи .....	66

---

Осень .....	66
Первая сирень .....	67
Последняя встреча .....	67
Птица счастья .....	68
Ушёл .....	68
Что же случилось? .....	69
Девичьи тайны .....	69
Чья-то женщина .....	70
Почему твоя доля такая?.. .....	71
Мой грех .....	71
В свои сорок пять .....	72
Маршрут № 104 .....	72
Без тебя .....	73
На грани .....	73
Теперь .....	74
Узелки на память .....	74
Не улетай... .....	75
Я научился... .....	75
Теперь я гость... .....	76
Холод ветров .....	76
Печаль .....	77
Кто ты ему? .....	77
Странный попутчик .....	78
Утро Полины .....	78
Ночь на Рождество .....	79
Твои восемнадцать лет .....	79
Свидания пригожие .....	80
Давай потеряемся .....	81
Красное на чёрном .....	81
Вечер Надежды .....	82
Первая любовь .....	82
Женщине, которую люблю .....	83
Между мной и тобой .....	83
Женское сердце .....	84

---

Две половинки .....	84
Парус .....	85
Тебя прошу... ..	85
Твой год високосный .....	86
Мелодия любви .....	86
А счастье есть... ..	87
Моя любовь .....	87
Почему? .....	88
Спасибо, моя хорошая! .....	88
Танцплощадка .....	89
Окунись... ..	89
Твои тридцать лет .....	90
Прости... ..	90
Доброе утро .....	91
Женским почерком .....	91
Женские годы .....	92
Милая женщина .....	92
Огонь любви .....	93
Не жди .....	93
Пузанчик .....	94
Сосуд любви .....	94
Твоя ночь .....	95
Голубые глаза .....	95
Влюблённый снеговик .....	96
Моя муза .....	96
Тепло твоей ладошки .....	97
Разбитая чашка .....	97
И будет день... ..	98
Вчерашний сон .....	98
Найду тебя .....	99
Женское зеркало .....	99
Курортный роман .....	100
Две песчинки .....	100
Весны дыханье .....	101

---

Музыка весны .....	101
Твои снега .....	102
Песчинка .....	102
«И те любви порывы...» .....	103
О, март-апрель .....	103
Не звони... ..	104
Чаша любви .....	104
Чёрный свет .....	105
Я о том же всё, о том... ..	105
Незнакомка .....	106
Увяла роза... ..	106
Когда ты в суете... ..	107
Ещё не время... ..	107
Кафешка привокзальная .....	108
Жёлтенький цветочек .....	108

## ФИЛОСОФИЯ ДУШИ

Время-река .....	111
Беседа .....	111
Девочке Кате .....	112
Научи, как жить... ..	112
Собачья душа .....	113
Шут и король .....	113
Кубик Рубика .....	115
Две женщины .....	116
День памяти мамы .....	116
С доверчивым сердцем... ..	117
Женские слёзы .....	117
Философия жизни .....	118
Тихий мир, тихий ад... ..	118
Родная душа .....	119
Я как птица .....	119
Кардиология. Палата № 404 .....	120



---

Кто виноват? .....	120
Высота полёта .....	121
Белая ворона .....	121
Чужое время .....	122
У роковой черты .....	122
Страх .....	123
Наедине с собой .....	123
Суета .....	124
Забава .....	124
Семь слоников .....	125
Единственный дом .....	125
Тайна женской души .....	126
Чёрный цвет .....	126
Высота табуретки .....	127
Шесть чёрных роз .....	128
Стресс .....	128
Философия души .....	129
Не уйду .....	129
Боль души .....	130
Колокола души .....	130
Кома .....	131
Лампа Аладдина .....	131
Я заигрался .....	132
Среди слабых .....	132
На семи холмах .....	133
Чёрный ворон .....	133
Моя душа .....	134
Поздняя поэзия .....	134
Одинокая душа .....	135
Страх одиночества .....	135
Неизвестность .....	136
Почему сердцу больно? .....	136
Год мой пришедший .....	137
Завяжи мне глаза .....	137

---

Доброта (Разговор с племянницей) . . . . .	138
Непрощённый грех . . . . .	138
Подсолнух . . . . .	139
Замкнутое пространство . . . . .	139
Годочки мои . . . . .	140
Карандаш чёрного цвета . . . . .	140
Душа . . . . .	141
«Где взять мне эту силушку?.. » . . . . .	141
Ангел небесный . . . . .	142
Вечные сны . . . . .	142
Моя звезда . . . . .	143
Загадочна твоя душа... . . . . .	143
Неприкаянная душа . . . . .	144
Печаль сосны . . . . .	144

### СВОБОДНЫЙ ПОЛЁТ ДУШИ

Мамины письма . . . . .	147
Молодая душа . . . . .	147
Милая мама . . . . .	148
Пойми меж строк... . . . . .	149
Владимир Высоцкий . . . . .	149
День учителя . . . . .	150
Грусть . . . . .	150
Мамины глаза . . . . .	151
Судьба . . . . .	151
Одиночество . . . . .	152
Рождение стиха . . . . .	152
Маска безразличия . . . . .	153
Пожелание в день рождения . . . . .	153
Неотправленное письмо . . . . .	154
Юбилей . . . . .	154
Телеглазок . . . . .	155
Я не пишу стихов... . . . . .	155

---

Поздний стих . . . . .	156
Огонь любви уже не греет . . . . .	156
Анаша . . . . .	157
Наркоман . . . . .	157
Мама, прости... . . . . .	158
Редактору газеты . . . . .	158
Вера, Надежда, Любовь . . . . .	159
Женская доля . . . . .	159
Пока мой стих читаем... . . . . .	160
Гамовские края . . . . .	160
Север . . . . .	161
Станция Никель . . . . .	162
Старики . . . . .	162
Мои стихи . . . . .	163
Серенькие глазки . . . . .	163
Поезд детства . . . . .	164
Ткань красного цвета . . . . .	164
Ударения . . . . .	165
Пожилые годы . . . . .	165
Бобыль . . . . .	166
Синева июля . . . . .	166
Гололёд . . . . .	167
Нота «си» и нота «до» . . . . .	167
Страна дураков . . . . .	168
Камикадзе . . . . .	168
Последний звонок . . . . .	169
Старый дуб . . . . .	169
Циферблат . . . . .	171
Ни перед кем не хочу стелиться . . . . .	172
Огонь в печи . . . . .	172
Надпись на свадебном фото . . . . .	173
Авитаминоз . . . . .	173
Домашний телефон . . . . .	174
Господин . . . . .	174

---

Кама-река . . . . .	175
Своя дорога . . . . .	175
Виктор-победитель . . . . .	176
Булату Окуджаве . . . . .	176
Кружева дорог . . . . .	177
Последнее свидание . . . . .	177
Пермская осень . . . . .	179
Первоклассница . . . . .	180
Переправа . . . . .	180
Пермский трамвай . . . . .	181
Первый урок . . . . .	181
Инфаркт . . . . .	182
Кому-то кажется смешно... . . . . .	182
Новый год без ёлки . . . . .	183
Бумажные цветы . . . . .	183
Вдохновение . . . . .	184
Мы постепенно уходим... . . . . .	184
Мои грустные зеркала . . . . .	185
Рак-отшельник . . . . .	185
Случайная встреча . . . . .	186
Страшное слово . . . . .	186
Черта жизни . . . . .	187
Утро доброе . . . . .	188
Танец огня . . . . .	189
Ценник . . . . .	189
Богач и бедняк . . . . .	190
Кварталы печали и скорби . . . . .	190
Диалог в декабре . . . . .	191
«Орёл» и «решка» . . . . .	192
Общага . . . . .	192
Слёзы дождя . . . . .	193
Полярный волк . . . . .	193
Не хочу говорить . . . . .	195
Немой телефон . . . . .	196

---

Коктебель .....	196
Бахчисарай .....	197
Чёрное море .....	197
Огни ЛУКОЙЛа .....	198
Кандалакша .....	199
Город Заполярный .....	200
Побег .....	201
Стихи .....	201
Утро казни .....	202
Тихо, незаметно... ..	203
Дочкины глаза .....	203
Мой стих .....	204
Памяти Евгения Клячкина .....	204
Ой ты, реченька .....	205
Дом престарелых .....	206
Фотоальбом .....	206
Пожелание ветеранам в День пожилых людей .....	207
Невеста .....	207
Полярный день .....	208
Инсульт .....	208
В моих словах нет больше звука... ..	209
Седой Урал .....	209
Мамины глаза никогда не обманут .....	211
Я как-то быстро постарел... ..	212
Поезд детства .....	212
Юбилей .....	213
Отказник .....	213
Фото Альбины .....	214
Чирей .....	214
Дочери .....	215
Стиха серебряная нить .....	215
Старый пиджак .....	216
Огонь своей души .....	216
Паранойя .....	217

---

Восемь строк .....	217
Карелия моя .....	218
Мой читатель .....	218
Мурманск .....	219
Ох как хочется жить! .....	219
На рыбалке .....	220
Колледж родной .....	220
Жёлтый цветок .....	221
Весенний разлив .....	221
Как хочется просто жить... ..	222
Слезинки окаянные .....	222
Сто шагов .....	223
Северное сияние .....	223
День студента .....	224
Безнадёга .....	224
Больничные коридоры .....	225
Вот так и живём .....	225
Шепчу иконе в тишине... ..	226
Бальзаковский возраст .....	226
Моей музе .....	227
Грани круга .....	227
Фото из детства .....	228
Тост .....	228
Старомодная тень .....	229
Пневмония .....	229
Реклама .....	230
Что такое счастье? .....	230
Осенний возраст .....	231
Что за жизнь... ..	231
Декабрь серебристый .....	232
Слёзы стариков .....	232
Новый год у Лины .....	233
Первый рассвет .....	233
Находка .....	234

---

Чёрная тень .....	234
Брошенные детки .....	235
Бабье лето .....	236
Лето .....	236
Предательство .....	237
Моё поколение .....	237
Мой город вечерний .....	238
Камский лёд .....	238
Одиноким быт стариковский .....	239
Пожелание .....	239
Пожелание сыну Сергею .....	241
В день рождения мамы .....	242
Летят мои годочки .....	242
Молодость .....	243
Песня моей юности .....	243
Пепел сквозняков .....	244
Я устал... ..	244

## НАРОДНЫЙ ЮМОР

Мысли шальные .....	247
Белый кафель поликлиник .....	247
Скульптура «Котофей» .....	248
Некультурный .....	249
Маленький чёртик .....	249
Прогулка в лесу с собачкой .....	250
Где-то что-то... ..	250
Фонарь из серебра .....	251
«Прихватизация» .....	252

## ЧЕТВЕРОСТИШИЯ

Моя осень .....	255
Родник любви .....	255

---

Трюмо . . . . .	255
Свадьба . . . . .	255
Бумеранг . . . . .	256
Линия судьбы . . . . .	256
Я тебя не боюсь . . . . .	256
Доля женская . . . . .	256
Тишина одиночества . . . . .	257
Очередь . . . . .	257
Достойно . . . . .	257
Пенсия . . . . .	257
Памятка для пенсионера . . . . .	258
Сон . . . . .	258
Горюшко . . . . .	258
Палочка Коха . . . . .	258
Ромашковый цвет . . . . .	259
Помни . . . . .	259
Кукушка . . . . .	259
Альфонс . . . . .	259
Озорные частушки . . . . .	260

## ВОСПОМИНАНИЯ

Детство . . . . .	265
Школьные годы . . . . .	269
Рабочая специальность . . . . .	271



*Литературно-художественное издание*

**Владимир Аркадьевич Бабошин**

## **ПЕРМСКАЯ ОСЕНЬ**

**СТИХИ, ВОСПОМИНАНИЯ, ФОТОГРАФИИ**

*Корректор – Оксана Усталова.*

*Дизайн, вёрстка – Владимир Городов (horodoff@mail.ru)*

*Набор текста – Марина Переина.*

*В книге использованы фотографии Константина Ваганова,  
Алексея Журавлёва, из архива автора.*

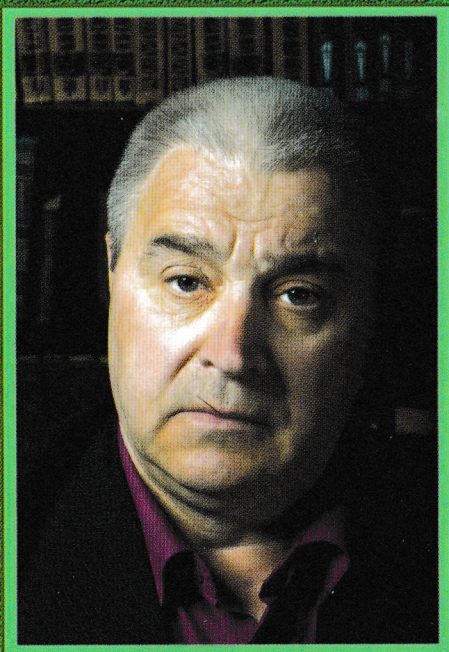
Подписано в печать 09.09.2015. Формат 84x108<sup>1/32</sup>.

Бумага ВХИ. Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,12.

Тираж 300 экз. Заказ № 91543.

Отпечатано в ООО «ПК «АСТЕР», г. Пермь, ул. Усольская, 15.

Тел. (342) 249-54-01.



**Я не пишу стихов  
и не слагаю.  
Я лишь из жизни  
строки вырываю.  
Они в душе моей  
ютятся и теснятся  
И лишь потом  
на чистый лист ложатся.**