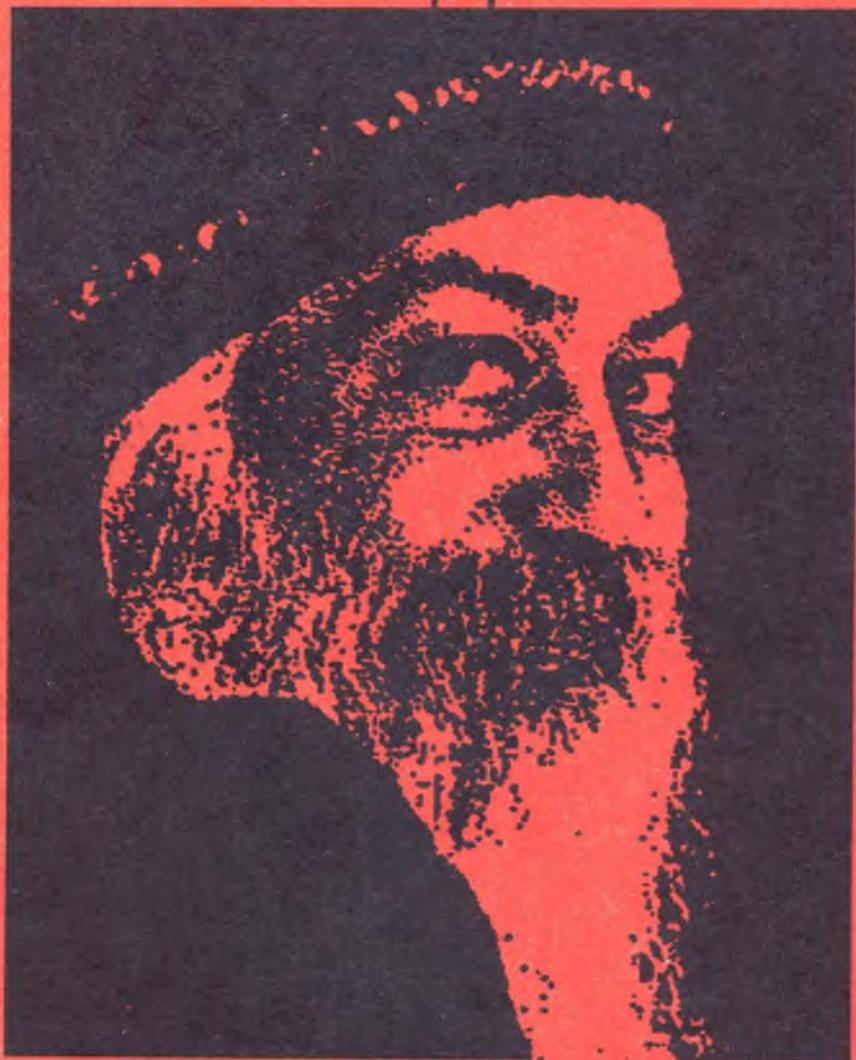


ОШО РАДЖНИШ



ТАНТРА
ВЗРЫВ СОЗНАНИЯ

ББК 84.5 Ид
096

Ошо Раджниш
096 Тантра: ВЗРЫВ СОЗНАНИЯ. М.; 1994; 64с.

Ошо Раджниш, также известный под именем Багван Шри Раджниш — просветленный индийский мистик, не принадлежащий ни к одной из организованных религий. Его имена означают: "океанический", "божественный", "достигший".

Ошо Раджниш призывал к духовной революции индивидуалов, против всех обусловленностей, догм, духовного и политического гнета. Ошо Раджниш приобрел репутацию самого парадоксального религиозного философа современности благодаря своим ежедневным феерическим лекциям и радикальным, шокирующим обусловленное сознание методам работы с учениками.

В настоящую книгу вошли шесть бесед, посвященных разъяснению сути древнего учения тантры, тантрической практики и духовной работы с сексуальной энергией.

Беседы были проведены в г. Бомбее, Индия.

Печатается по тексту книги:

TANTRA, SPIRITUALITY AND SEX. 1983.

OSHO INTERNATIONAL FOUNDATION.

Тираж 3000 экз.

ОШО РАДЖНИШ



ТАНТРА
ВЗРЫВ СОЗНАНИЯ

Москва-1994

ВСТУПЛЕНИЕ

Предисловием к этой книге должна быть песня или танец или бархатный закат солнца теплым летним вечером. Переживание этого вызовет у вас описания на страницах книги. Ошо Раджниш живой Мастер, само присутствие которого уже подтверждение живой истины, которая в сердцах каждого из нас.

Как — то так случилось, что мы, в этом безумном двадцатом веке, перестали видеть свою собственную природу. Мир стал чуждым и ненастоящим местом, где царит невроз и разочарования, где гнев и жестокость просто скрываются под маской благополучия, готовые прорваться в любой момент.

Открывая нам мир Тантры, Ошо Раджниш вскрывает корневые причины современного безумия. Секс — это самая основная энергия. Она будоражит каждую клетку нашего существа. Это наш источник.

Ошо Раджниш, в своем неповторимом стиле, ломает платину. С ясностью и глубочайшей интуицией он раскрывает двери в наше независимое существо. В его видении нет ничего из потустороннего мира. Оно корнями уходит в землю. Точка отсчета из здесь — и — сейчас, и ключ — в приятии нас самих таких, какие мы есть. В этом приятии — преобразование. Это удивительный секрет Тантры раскрывает нам Ошо. Принять желание, двигаться с ним, но в глубокой чувствительности, с осознанием, с любовью.

"Секс — просто начало, не конец. Но если вы упустили начало, вы упускаете конец также."

Не упустите! Пусть его слова отзовутся в ваших сердцах. Пусть возрастает великое доверие. Позвольте Ему увлечь вас в радостное путешествие по жизни.

Свами Премгит
август 1983

БЕСЕДА 1

ПОЛНОЕ ПОЗВОЛЕНИЕ В ЛЮБВИ



" Сексуальность - это секс, вытесненный в голову "

Что бы вы ни делали, делайте это медитативно, тотально, даже если это — секс. Легко себе представить, как приходят в ярость наедине с самим собой, но, будучи медитативными, вы, даже в одиночку можете устроить целую сексуальную оргию. И после этого вы перейдете в совершенно иное качество.

Когда вы совсем одни, просто закройте свою комнату и двигайтесь так, как если бы это была половой акт. Позвольте двигаться всему телу. Извивайтесь и издавайте стоны, делайте и чувствуйте все так, как если бы все это происходило на самом деле. Будьте тотальны. Забудьте все — общество, установки и прочее. Совершайте половой акт в одиночку, медитативно, но привнесите в это всю вашу возможную сексуальность.

Когда есть кто-то другой, общество всегда присутствует, потому что другой присутствует. Трудно погрузиться в любовь настолько, чтобы не замечать другого. Только в абсолютной любви, в абсолютной интимности с вашим любовником или с вашей возлюбленной может быть так, как если бы ее или его не было.

Вот в чем заключается интимность: если вы чувствуете, что вы как бы одни, находясь со своей возлюбленной или любовником или супругой, когда вы абсолютно не стесняетесь другого, тогда вы можете полностью отдаться половому акту. В противном случае присутствие другого всегда будет сдерживать. Другой смотрит на вас, а вы думаете: "Что она подумает? Что он подумает? Что ты делаешь? Ты ведешь себя, как животное?"

Как раз несколько дней назад здесь была одна женщина. Она приходила жаловаться на своего мужа. "Я не могу это терпеть, — заявила она. — Каждый раз, когда мы занимаемся любовью, он начинает себя вести, как животное."

Когда другой присутствует, он смотрит на вас как бы вопрошая: "Что ты делаешь?" Ведь вас учили, что такое недозволено. Это сдерживает: вы уже не можете двигаться свободно.

Но если любовь действительно есть, то вы двигаетесь так, как если бы вы были одни. Когда два тела слиты в одно — у них есть ритм. Каждый уграчивает свою самость и секс полностью высвобождается. И это не так, как в гневе.

Гнев — всегда дурно; секс — не всегда. Порой это самое прекрасное, что только возможно себе представить, но это только порой. Когда встреча удается, когда двое живут в одном ритме, когда у них одно дыхание и их *прана* течет по кругу, когда двое исчезают полностью, а два тела становятся одним, когда больше нет того, что хорошо, и что плохо, когда не разобрать, где женщина, а где мужчина, когда секс — самая прекрасная вещь из всех возможных. Но такое не обязательно всегда случается.

Если это невозможно, то доведите половой акт до вершины безумия и иступления наедине с самим собой, находясь в медитативном состоянии. Закройте дверь, медитируйте, позвольте вашему телу двигаться так, как если бы потеряли управление над ним. Потеряйте над собой контроль!

Супруги могут очень помочь друг другу, в особенности в Тантре: жена, муж, друг могут очень помочь, если вы вместе глубоко все переживаете. Тогда предоставьте друг другу полную свободу. Забудьте цивилизацию, как если бы ее вообще никогда не существовало. Вернитесь назад в райские кущи эдемского сада. Через то яблоко, через плод с дерева познания. Станьте Адамом и Евой, станьте такими, какими они были до изгнания. Идите назад! Станьте подобными ничему не ведающим животным и вы высвободите свою сексуальность полностью. И вы никогда не будете прежними.

Случается так, что сексуальность исчезает; секс может остаться, но сексуальность исчезает полностью. А когда нет сексуальности, секс божественен. Когда больше нет рассудочной страсти, когда нет мыслей об этом, когда это простое влечение — тотальный акт, движение всего вашего естества, не только одного ума — тогда это божественно. Сексуальность исчезает первой, потом может исчезнуть и секс, потому что, однажды познав более глубокую сердцевину, вы сможете достигать ее и без секса.

Но вы не ведаете об этой глубочайшей сердцевине, так как же вы сможете достичь ее? Первое мимолетное впечатление достигается через тотальный секс. Однажды узная, эта тропинка проведет вас туда и в другой раз тоже. Просто глядя на цветок, вы приходите в то же возбуждение, что и при встрече со своей супругой в момент оргазма. Просто всматриваясь в звезды, вы можете блуждать среди них.

Однажды узнав тропинку, вы чувствуете ее всегда в себе. Женщина только помогает вам узнать это, а вы помогаете ей. Эта тропинка внутри вас самих! Другой — просто провокация, другой — просто вызов, цель которого — помочь вам обнаружить нечто, что всегда было в вас.

И это то, что случается между Мастером и учеником. Мастер просто вызывает вас на то, чтобы вы увидели нечто, что всегда было сокрыто в вас. Мастер не дает вам ничего. Он не может дать — давать нечего. И все, что может быть дано, это все настоящее, потому что это будут только лишь вещи.

То, что нельзя передать, а можно только спровоцировать — вот это действительно стоящая вещь. Мастер всего лишь вызывает вас на это. Он бросает вам вызов, чтобы помочь вам прийти к тому месту, где вы сможете реализовать нечто, что давно уже там вас ждет. Однажды вы это узнаете, и необходимость в Мастере отпадает.

Секс может исчезнуть, но вначале исчезает сексуальность. И тогда секс становится чистым, невинным актом; после этого секс тоже исчезает. Вот

тогда есть *брахмачарья*. Это не что — то противоположное сексу, это просто его отсутствие. И запомните эту разницу; вы это не осознаете.

Старые религии продолжают осуждать секс и гнев, как если бы они были одним и тем же или как если бы и то, и другое принадлежало к одной категории. Да нет же! Гнев разрушает, секс созидает. Все известные религии продолжают осуждать их каким — то сходным образом, как если бы гнев и секс, жадность и секс, ревность и секс были схожи. Да нет же! Ревность разрушает, всегда разрушает! Она не созидает; ничего не может произойти из нее. Гнев всегда разрушителен, но не секс!

Секс — источник творения. Божественное использовало это для сотворения. Сексуальность просто напоминает ревность, гнев и жадность — все это всегда разрушительно. Секс — нет, но мы не знаем чистого секса. Мы знакомы только с сексуальностью.

Человек, который смотрит на порнографические снимки, или тот, кто собирается посмотреть фильм с сексуальными оргиями, ищет не секса: он ищет сексуальность. Я знаю людей, которые не могут заниматься любовью со своими женами без того, чтобы не просмотреть перед этим какие — нибудь грязные журналы, или книжки, или картинки. Когда они на них смотрят, они возбуждаются. Их настоящая жена для них ничего не значит. Какая — то картинка с голыми телами их больше не возбуждает. Такое возбуждение — не изнутри, это возбуждение в голове, в уме.

Секс, загнанный в голову, — вот что такое сексуальность; думание об этом есть сексуальность. Но жить этим — совсем другое дело. Если вы сможете жить этим, вы сможете выйти за его пределы. Нечто, проживаемое тотально, выведет вас в запредельное. Так не бойтесь ничего. Живите этим!

Если вы думаете, что это разрушительно для других, идите в это одни; не занимайтесь этим с другими. Если вы думаете, что это созидательно, найдите партнера, найдите друга. Став парой, тантрической парой, двигайтесь в этом тотально. Если вы все же еще чувствуете, что тот, другой вас как — то ограничивает, делайте это один.



ДУХОВНОСТЬ ТАНТРИЧЕСКОГО ЛЮБОВНОГО АКТА



"Ваш любовник - просто дверь. Занимаясь любовью с ним, вы, на самом деле, занимаетесь любовью с самим существованием."

Зигмунд Фрейд где-то говорит, что человек рожден невротиком. Это правда только наполовину. Человек не рожден невротичным, он рожден в невротичном человеческом обществе, обществе, где все рано или поздно становятся невротичными. Человек рожден естественным, реальным, нормальным. Но в тот момент, когда новорожденный становится частью общества, вот тогда начинает работать невротичность.

Такие, какие мы есть, мы все невротики. А невротичность означает раскол, глубокую трещину. И вы не одни; вас двое или даже больше. Это хорошо нужно усвоить; только тогда мы сможем продвинуться в Тантре. Ваше чувствование и думание стали различными; это — основа невротичности. Ваше думание — это одно, а ваше чувствование — это другое, получается два, и вы соотноситесь с думанием, но не с чувствованием. А чувствование — более реальная вещь, чем думание. Вы приходите с чувствованием сердца, думание вырастивается обществом. А ваши чувства становятся соподчиненными. Даже когда вы говорите, что вы чувствуете, вы только думаете, что вы чувствуете. Чувства умерли. И это случилось по вполне понятным причинам.

Когда ребенок рождается, он — существо чувствующее. Он чувствует все вокруг; он пока еще не существо думающее. Он естественен, как сама природа. Он естественен так же, как дерево или как животное. Но мы начинаем обрабатывать его, культивировать. Он вынужден подавлять свои чувства, потому что без этого его чувства находятся в постоянном смятении. Когда ему хочется кричать, он не может кричать, потому что родители не одобряют этого. Он будет осужден, его не так

оценят, его не будут любить. Он не принимает себя таким, какой он есть. Он должен уметь себя вести. Он должен вести себя в соответствии с установленной идеологией, идеалами; только тогда он будет любим.

Любовь не для такого, как он. Он может быть любим, только если следует определенным правилам. Эти правила ему навязываются, они не исходят из его естества. Его естественная природа начинает подавляться, а неестественное, ненастоящее настойчиво предлагается. Это ненастоящее — ваш ум, и наступает момент, когда эта пропасть настолько велика, что через нее уже не перекинуть никакого моста. Вы продолжаете совершенно все забывать, вы продолжаете забывать, чем вы являетесь на самом деле. Ваш лик обманчив; истинное лицо утрачено. И уже боитесь своего собственного лица, потому что все общество против того, что вы чувствуете. Так вы сами становитесь против своей истинной природы.

Это создает определенный невроз. Вы не знаете, чего вы хотите; вы не знаете своих настоящих подлинных нужд. И тогда возникают не—подлинные нужды, потому что только чувствование сердцем может дать вам то самое ощущение, то самое направление... то самое, что вам действительно нужно. Когда вы подавляетесь, вы создаете символические потребности. Например, вы можете есть больше и больше набивая себя пищей, но вы никогда не сможете насытиться. Есть потребность в любви, не в пище, но любовь и пища глубоко взаимосвязаны. Так, когда потребность в любви не ощущается или же подавляется, то создается потребность в пище. Вы продолжаете есть и есть. Поскольку эта потребность обманчива, она никогда не восполняется. И мы живем обманчивыми нуждами; вот почему нет наполнения.

Вы хотите быть любимыми, это самое основное, естественное, но это может быть переведено в обманчивое измерение. Например, потребность в любви, необходимость быть любимым может ощущаться как что — то фальшивое, если только этим вы хотите привлечь внимание других к себе. Вы хотите, чтобы другие платили бы вам вниманием. Вы можете стать политическим лидером — толпы людей в неустанном внимании к вам — но на самом — то деле главная потребность не может быть восполнена. Это основная потребность может быть восполнена просто единственным человеком, любящим вас, внимающим вам только потому, что он вас любит.

Когда вы любите кого — то, вы внимательны. Внимание и любовь глубоко взаимосвязаны. Если вы подавляете потребность в любви, тогда она становится символической потребностью — вам нужно внимание других. Вы его можете получить, но наполнения все равно не будет. Сама потребность фальшива, оторвана от настоящего, оторвана от основной потребности. Это разделение личности — вот что такое невротичность.

Тантра очень революционная концепция — самая старая и в то же время самая новая. Тантра — одна из старейших традиций, и все же она не — традиционна, скорее, анти — традиционна, потому что Тантра гласит, что до тех пор, пока вы не целиком и не одни, вы выпускаете жизнь совсем, полностью. Вы не должны оставаться в раздвоенном состоянии; вы должны стать единым.

Что сделать, чтобы стать одним? Вы можете продолжать думать, что это не поможет, потому что думание — это техника разделения. Думание аналитично. Оно разделяет, расставляет что разным сторонам. Так вы можете продолжать думать, читать, учиться, заниматься созерцанием. Это не поможет до тех пор, пока вы не вернетесь в центр чувств. Но это очень трудно, потому что когда мы думаем о чувствительном центре — мы думаем!

Когда вы говорите кому — то: "Я тебя люблю!", осознавайте, мыслите ли вы так или чувствуете. Если это просто мысли, тогда вы кое — что упускаете. Чувство — вот то целое; ваше тело, ум, все, чем вы являетесь, все задействовано в этом. Думанием занимается только ваша голова, и это большое несчастье вашей жизни, потому что, что — то, вдруг помывшись, вы можете дать обещание, которого не в состоянии

исполнить. Вы говорите: "Я люблю тебя и буду любить всегда." И вот эта вторая часть не может исполниться, потому что это обещание и оно дается отрывочной мыслью. Ваше существо не задействовано в этом целиком. А что вы будете делать завтра, когда эти отрывочные мысли уйдут и их больше не будет здесь? Теперь обещание стало бременем.

Жан Поль Сартр как-то сказал, что каждое обещание обязательно будет фальшиво. Вы не можете обещать, потому что вы не целины! Обещает только какая-то часть меня, и когда ее больше нет на троне, его захватывает другая, а мне — то что теперь делать? Кто будет выполнять обещание? Рождается лицемерие, потому что, когда я продолжаю пытаться выполнить, я обманываю что я выполняю... тогда все — ложь.

Тантра гласит: углубитесь в центр чувств. Как это сделать и как вернуться? Вот, а теперь я применю сутры. Эти сутры, каждая сутра — только попытка сделать вас целиными.

Первая:

В начале сексуального соединения сосредоточьтесь на огне, в самом начале, и, продолжая так, избегайте плещущих углей до самого конца.

Секс может стать очень глубоким наполнением, и секс может отбросить вас к вашей целостности, к вашей природе, настоящему существу по множеству причин. Их надо понять, эти причины. Одна — это то, что секс — тотальный акт. Вы отбрасываете свой ум, равновесие. Вот почему все так боятся секса. Вы соотносены со своим умом, а секс — акт не-ума. Вы становитесь как бы обезглавленным. Нет никакой головы во время этого акта. Нет никаких причин, нет ментального процесса. А если есть ментальный процесс, нет реального, настоящего сексуального акта. Тогда не наступает оргазм, тогда нет исполнения. Тогда секс сам по себе становится локальным, чем-то мозговым, так и бывает.

Во всем мире так много страстей, так много позывов к сексу, э это не потому, что мир стал более сексуальным. Это потому, что вы не можете наслаждаться сексом как тотальным актом. Мир прежде был более сексуальным. Вот почему не было такого желания секса. Это страстное желание вызывает, что настоящее упускается и мы находимся в каком-то заблуждении. Весь современный ум стал сексуальным, потому что нет секса как такового. Даже сексуальный акт загнан в голову; он стал ментальным. Вы *думаете* о нем.

Ко мне приходит много людей. Они говорят, что все время думают о сексе; им доставляет радость думание об этом — чтение, разглядывание картинок, порнография — они вполне счастливы. Но когда действительно наступает момент секса, они чувствуют, что им это неинтересно. Они даже чувствуют, что становятся импотентами. Они ощущают жизненную энергию только тогда, когда думают. Когда наступает настоящий половой акт, они чувствуют, что у них нет энергии, даже нет желания. Они чувствуют, что их тело стало мертвым.

Что произошло с ними? Даже половой акт стал ментальным. Они способны только думать об этом. Они не в состоянии заниматься им, потому что это будет вовлекать все их существо целиком. И когда бы ни случилось любое целостное вовлечение, голове становится трудно, потому что тогда может случиться так, что не будет хозяина, не будет все под контролем.

В Тантре половой акт используется для того, чтобы сделать вас целостным, но тогда вам придется продвигаться в этом очень медитативно. Тогда вам придется двигаться, забыв все, что вы когда либо слышали о сексе, знали о сексе, все, чему учило вас общество, церковь, религия, учителя... забудьте все и войдите в это со всей вашей полнотой. Потеряйте контроль над собой! Контроль — это барьер. Довольно принадлежать ему; не контролируйте.

Идите в это со всем возможным безумием, и не думайте о том, что будете выглядеть безумными. Станьте телом, станьте животным, потому что животное живет

целостно. А для такого человека как он есть, современно только секс похоже, является наилегчайшим способом, чтобы сделать его целым, потому секс — самый глубокий биологический центр внутри вас. Вы вышли из него. Каждая ваша клетка — сексуальная клетка. Все ваше существо — это сексуально-энергетический феномен.

Первая сутра гласит:

В начале сексуального соединения, сосредоточьтесь на огне, в самом начале, и, продолжая так, избегайте тлеющих углей в конце.

В этом заключена вся разница. Для вас половой акт — это освобождение. Поэтому когда вы начинаете его, вы торопитесь. Вы просто хотите этого освобождения. Истекающая энергия освободит вас. Вы почувствуете себя легко. Такая легкость — просто род слабости. Истекающая энергия создает напряжение, возбуждение. Вы чувствуете, что нужно что-то сделать. Когда энергия высвобождена, вы чувствуете слабость. Вы можете принять эту слабость за расслабление, потому что возбуждения больше нет, нет больше этой напавляющей энергии. Вы можете расслабиться! Но эта расслабленность негативна. Если вы можете расслабиться просто пройдя через эту энергию, это не многого стоит. И такое расслабление может быть только физическим. Оно не идет глубже, оно не может стать духовным.

Первая сутра говорит о том, чтобы вы не торопились и не жаждали так конца. Оставайтесь в начале. Половой акт включает в себя два этапа: начало и конец. Оставайтесь в начале. Начальная стадия более расслабленная, теплая. Не торопитесь приближаться к концу. Забудьте об этом совсем.

В начале сексуального соединения держите внимание на огне, в самом начале...

Когда вы переполнены, не думайте о каком-то расслаблении. Оставайтесь с этой переполняющей вас энергией. Не ищите эякуляции. Забудьте совсем об этом! Будьте полностью в этом согревающим начале. Оставайтесь со своей возлюбленной или любовником, как если бы вы были одни. Создавайте крут.

Это одно из старинных алхимических и тантрических открытий в области полового акта. Обычно в половом акте задействованы четыре человека, не два, это четырехстороннее. Четыре ангела там: потому что вас самих двое — вы разделены надвое — тот, кто думает, и тот, который чувствует, и то же с вашим партнером. Вас четверо. Здесь не встреча двоих, здесь встреча четверых. Толпа. Получается, что настоящей встречи и нет. Есть просто четыре стороны, и эта встреча всего лишь фарс. Это похоже на встречу, но это не так. Там не может быть никаких взаимоотношений, потому что ваш более глубокий уровень скрыт, и то же с вашей возлюбленной. Здесь происходит встреча двух рассудков, двух голосов, встреча двух мыслительных процессов, не чувственных. Чувства скрытаны.

Второй уровень встречи можно уподобить встрече трех ангелов. Вас двое — два ангела в основе. На какой-то момент вы становитесь одним, подобно третьему ангелу в триаде. Но на единственный миг... ваша двойственность теряется и вы становитесь одним. Это лучше, чем встреча с четырех сторон, потому что, по крайней мере, на какой-то момент есть это единение. И это единение приносит вам здоровье, жизнь. Вы чувствуете, что вы вновь молоды и воодушевлены.

Но третий — самый лучший, третий — тантрическая встреча: вы замкнули круг. Нет больше никаких ангелов, и такая встреча не случайна. И такая встреча не — временная. Здесь нет времени. Такое случается только если вы не ждете эякуляции. Если вы ее ищете, тогда эта встреча триады ангелов, потому что, когда происходит эякуляции, происходит разрыв, связь теряется.

Оставайтесь в начале; не двигайтесь к концу. Как остаться в начале? Многое тут нужно помнить.

Первое — это то, что вам не надо принимать половой акт как продвижение куда-то. Не принимайте его как если бы он что-то значил — он конечен уже сам по себе. Нет никакого конца в этом, как нет и никакого значения. Второе: не думайте

о будущем, оставайтесь в настоящем. И если вы не можете оставаться в настоящем в начальной стадии полового акта, тогда вы никогда не сможете находиться в настоящем — потому как сама природа полового акта такова, что вы брошены в настоящее.

Оставайтесь в настоящем. Радуйтесь встрече двух тел, двух душ и растворяйтесь друг в друге... сливайтесь друг с другом. Забудьте, что вы куда — то там идете. Оставайтесь в момент и никуда не идите, растворитесь. Теплота, любовь непременно создадут условия для того, чтобы вы растворились друг в друге.

Вот почему если нет любви, половой акт совершается в спешке. Вы используете другого. Другой — просто подспорье. А другой использует вас. Вы эксплуатируете друг друга, вы не сливаетесь с тем, другим. Любя, вы можете слиться. Это слияние вначале даст вам множество проникновенных открытий.

Если вы не торопитесь завершить этот акт, он становится все менее и менее сексуальным и становится все более и более духовным. Половые органы тоже сливаются. Глубокая, безмолвная связь происходит между энергиями двух тел, и тогда вы часами можете оставаться друг с другом вместе. Время проходит, а вы вместе, вы в совместности, и идете все глубже и глубже. Но не думайте. Оставайтесь в моменте, оставайтесь в глубоком растворении. Это станет экстазом, *самадхи*. И если вы сможете узнать такое, если вы сможете почувствовать это и осуществить, ваш сексуальный ум станет не-сексуальным. И глубочайшая брахмачарья будет достигнута, целибат может быть достигнут таким образом.

Это может показаться парадоксальным, потому что мы всегда мыслим так, что если человек целибат, то он должен не смотреть на другой пол вообще, не должен встречаться... должен избегать, бежать от этого! Тогда случается очень фальшивый целибат: ум продолжает думать о другом поле. И чем больше вы избегаете этого другого, тем больше вы будете думать о нем, потому что это основная, глубинная потребность.

Тантра учит не пытаться избегать — невозможен побег. Напротив, используйте саму природу для того, чтобы выйти. Не сражайтесь! Примите природу для того, чтобы выйти. Это единение с вашей возлюбленной или с вашим любовником, если оно дается, продолжается без окончания, просто оставаясь так же, как в начале... Энергия в возбуждении. Вы можете потерять ее, можете довести до верхней точки, и тогда энергия уходит, и за этим следует депрессия, за этим наступает слабость. Вы можете принимать это за расслабление, но оно отрицательно.

Тантра вводит в более высокое расслабление, расслабление — позитивно. Оба партнера встречаются друг в друге, наполняют друг друга жизненной энергией, которая начинает течь по кругу и замыкается. Они дают жизнь друг другу, обновленную жизнь. Нет никакой потери энергии. Напротив идет приток энергии, потому что, вступая в контакт с человеком противоположного пола, каждая клетка вашего существа возбуждается, принимая вызов. И если вы можете слиться в таком возбуждении, не доводите это до верхней точки, оставайтесь в начале, не распалаяйтесь, оставайтесь теплым, пусть встречаются две теплоты.

Вы можете продолжать акт очень долгое время. Без эякуляции, без выбрасывания энергии, и тогда это становится медитацией. Так вы становитесь целым. Так, этой трещины внутри вас больше нет, так, переброшен мост.

Вся невротичность — это расщепленность. Если снова переброшен мост, вы снова стали ребенком, невинным. И однажды познав эту невинность, вы можете продолжать вести себя в обществе как оно того требует, но теперь такое поведение просто игра, представление. Вас самих в этом нет. Все, что требуется — вы делаете, но вас самих в этом нет. Вы просто изображаете. Вам придется использовать ненастоящие облики, но вы живете в ненастоящем мире, в противном случае мир раздавит и уничтожит вас. Мы убили многих, у кого были настоящие лица. Мы распяли Иисуса, потому что он вел себя, как настоящий человек. Это ненастоящее

общество не терпит такого. Мы отравили Сократа, потому что он вел себя, как настоящий человек.

Видите себя так, как того требует общество, не создавайте ненужных трудностей ни себе, ни другим. Но однажды узнав свое истинное существо и всю полноту его, настоящее общество не сможет сделать вас невротиком, не сможет свести вас с ума.

В начале сексуального соединения храните огонь с самого начала, и, продолжая так, избегайте плещущих углей в конце.

Если случается эякуляция, энергия рассеивается. Теперь больше нет огня. Вы просто освободились от этой энергии, не получив ничего.

Вторая сутра:

Когда в таких объятиях чувства ваши трепещут, как листья, входите в этот трепет.

Пока в таких объятиях — такой глубокой связи с возлюбленной или любовницей — чувства ваши трепещут, как листья, входите в этот трепет.

Мы даже испугались... занимаясь любовью, мы не позволяем нашим телам многих движений, потому что, если вашим телам позволено много, то половой акт распространяется на все ваше тело. Вы можете контролировать его только локально, только свой сексуальный центр. Ум осуществляет этот контроль. Но когда все тело ваше охвачено этим, вы не можете контролировать это. Вы трясетесь всем телом, стонете, и вы не в состоянии больше контролировать свое тело после того, как тело завладело вами.

Мы сдерживаем движения. Особенно, и это во всем мире, мы сдерживаем всякое движение, всякую вибрацию у женщин. Они остаются неподвижными, просто как мертвые тела. Вы что-то для них делаете; они для вас ничего не делают. Они просто пассивные партнеры. Отчего такое случилось? Почему во всем мире мужчины подавляют женщин таким образом?

Это боязнь, потому что однажды женское тело стало принадлежащим, и мужчине трудно удовлетворить ее; потому что у женщины может быть несколько оргазмов, у мужчины не может быть, у мужчины не может быть. У мужчины может быть только один оргазм; женщина может иметь несколько оргазмов. Зафиксированы случаи многократных оргазмов. Женщина может иметь, по крайней мере, три оргазма, но мужчина — только один. После чего женщина готова к следующему оргазму. Возникает трудность. Что с этим делать?

Ей немедленно нужен другой мужчина, а групповой секс — это табу. Во всем мире созданы моногамные общества. Так легче подавлять женщину. Так, получается, что восемьдесят процентов женщин из ста никогда не испытывают оргазма. Они могут рожать детей, но это уже другая вещь. Они могут удовлетворять мужчину, но это тоже другое. Но сами они никогда не удовлетворены. Поэтому если вы видите таких забытых женщин по всему миру — печальных, забитых, отчаявшихся — это естественно. Основная их потребность — восполнена.

Тряска — это просто замечательно, потому что, когда вы сотрясаетесь во время полового акта, энергия начинает течь по всему телу, энергия вибрирует по всему телу. Каждая его клетка задействована тогда. Каждая клетка начинает жить, потому что каждая клетка сексуальна.

Когда вы родились, две половые клетки встретились и ваше существо создалось таким образом, ваше тело было создано. И те две клетки — они повсюду в вашем теле. Они размножились, размножились и очень размножились, но осталась эта главная половая клетка. Когда вы трясетесь всем телом — это не просто встреча с вашим возлюбленным; в вашем теле каждая клетка встречается со своей противоположностью. И эта тряска это показывает. Это будет выглядеть, как у животных, но человек и есть животное, и ничего дурного в этом нет.

Вторая сутра гласит

Когда в таких объятиях чувства ваши трепещут, как листья...

Дует сильный ветер и дерево дрожит, даже корни трясутся, каждый лист дрожит. Так будьте подобны этому дереву! Дует сильный ветер, а секс и есть этот сильный ветер — сильная энергия течет через вас. Тряситесь! Вибрируйте! Пусть каждая клетка вашего тела танцует. Только так вы оба можете встретиться. И тогда эта встреча не ментальна — это биоэнергетическая встреча.

Войдите в тряску, и когда вы трясетесь, не оставайтесь в стороне, не будьте зрителем, потому что наблюдает ум. Не стойте в стороне! *Будьте* в тряске, *станьте* тряской. Забудьте все, станьте этой тряской. Это не ваше тело трясется, это сотрясается все ваше существо. Вы стали сами этой тряской. И тогда нет двух тел, двух умов. Вначале две пульсирующие энергии... и в конце просто круг, не двое.

Что произойдет в этом круге? Одни, вы будете частью некой экзистенциальной силы — не общественного ума, а частью экзистенциальной силы. Вы становитесь частью всего космоса. Это великий момент творчества. Происходит растворение твердых тел. Вас больше нет, вы протекли друг в друга. Ума нет. Нет этого разделения. Есть единственность.

Это *агвайта* — это не—двойственность. И если вы не можете чувствовать эту не—двойственность, тогда все философии не—двойственности бесполезны. Тогда это просто слова. Однажды пережив эту экзистенциальную не—двойственность, вы сможете теперь понять Упанишады, только так вы сможете понять мистиков, сможете понять, о чем они в сущности говорили, — о космической единости, целостности. Тогда вы не разделены с миром, не отдалены от него. Так бытие становится вашим домом:

И с этим чувством, "что" "Теперь я дома, в бытии", все тревоги исчезают. Тогда нет никаких мук, никаких страданий, никакого конфликта. Лао — цзы называет это Дао, Шанкара называет это *агвайтой*. Вы можете выбрать ваше собственное слово, оно легко чувствуется в любовных объятиях. Но будьте живым, тряситесь, и станьте сами этой тряской.

Третья сутра:

Просто воспоминание этого единства, даже если нет объятий, — уже трансформация.

Если однажды вы узнали это — партнер не нужен. Вы можете просто вспомнить акт и войти в него. Но вы должны помнить то первое ощущение. Если вам знакомо это чувство, вы можете войти в это и без партнера. Это немного сложно, но такое случается. И пока этого не случилось, вы продолжаете быть зависимым — создается зависимость. По множеству причин такое случается.

Если у вас было это чувство, если вы знаете такой момент, когда вас нет, а есть только пульсирующая энергия, в которой вы становитесь одним, и когда круг замыкается, в этот момент нет никакого партнера. Есть только вы, для партнера вас нет: есть только она или он.

Потому что эта единность центруется внутри вас, партнера там нет. Женщине легче сохранить это чувство, потому что она всегда занимается любовью с закрытыми глазами.

Во время этой техники хорошо было бы, если бы ваши глаза оставались закрытыми. Тогда только внутреннее чувство круга, только внутреннее чувство этой единости присутствует. Тогда просто вспоминайте. Закройте свои глаза, ложитесь как бы рядом со своим партнером, просто вспоминайте, и начинайте чувствовать. Ваше тело начнет содрогаться и вибрировать.

Позвольте это. Забудьте совсем, что другого здесь нет. Двигайтесь так, как если бы он был. Только вначале это будет "как если бы". Но если вы узнали это, "как если бы" больше нет, и другой тут, рядом. Двигайтесь так, как в настоящем половом акте. Делайте все, что бы вы хотели сделать со своим партнером. Кричите, двигайтесь, тряситесь. Скоро создается круг, и этот круг — з чудо. Вскоре вы

почувствуете, что круг создан. И теперь он не создан мужчиной и женщиной. Если вы мужчина, вся вселенная становится женщиной. Если вы женщина, вся вселенная стала мужчиной. Теперь вы в глубоком единстве с бытием как таковым, и этой двери, другого здесь больше нет.

Другой — только дверь. Покуда вы занимаетесь любовью с женщиной, вы действительно занимаетесь любовью с самим бытием. Женщина — всего лишь дверь, и мужчина всего лишь дверь. Другой — просто дверь во всецелое. Но вы всегда в такой спешке, что и не чувствуете этого. Если вы часами находитесь в объятиях, вместе, в глубоком единстве, вы забудете другого и другой станет просто проявлением этого всецелого.

Однажды узнав, вы сможете использовать эту технику в одиночку. И когда вы научитесь проделывать это в одиночку, это даст вам новую свободу — свободу от другого. В действительности бывает так, что ваша возлюбленная, ваш любовник становится для вас вообще всем, что существует. Эту технику можно использовать все время, оставаясь таким образом постоянно в единении со всем сущим.

И тогда вы сможете делать такое и в других измерениях тоже. Вы сможете делать это прогуливаясь рано утром. Теперь вы в единстве с воздухом, с восходящим солнцем, с этим небом и с этими деревьями. Вглядываясь в звезды по ночам, вы сможете делать это. Вы сможете совершать половой акт со всей вселенной, однажды узнав, как это происходит.

Но вам лучше начать с человеческим существом, потому что человеческое существо ближе всего вам, ближе всего из всей вселенной. Но никто ни с кем не связан никакими обязательствами. Вы можете совершить прыжок и забыть про дверь совершенно.

Просто воспоминание этого единства... трансформация.

Вы преобразитесь, вы станете новым.

Тантра использует секс как движущую силу. Это энергия; и она может быть использована как движущая сила. Она преобразует вас и это дает вам неземные состояния.

Но с нашим отношением к сексу, нам будет трудно, потому что мы относимся к нему неправильно. Неправильно, то есть неестественно; животные лучше нас в этом смысле. Они делают это естественно. Мы делаем это извращенным способом. Постоянное вдавливание в человеческий ум, что секс это грех, создало непреодолимый барьер внутри вас. Вы никогда не позволяете себе полностью расслабиться. Что — то всегда сдерживает вас, настораживает. Даже новое поколение... они могут говорить, что они не обременены запретами, что у них нет этой навязчивой идеи, что секс это табу, но вы не можете так легко отделаться от бессознательного. Это выстраивалось столетиями и столетиями. В этом прошлое всего человечества. Так сознательно вы можете не считать это за грех, но бессознательное в вас, и постоянно осуждает. Вы никогда не можете быть полностью в этом. Что — то остается. И вот то, что остается — создается раскол.

Тантра учит входить в это тотально. Просто забудьте себя, свою цивилизацию, свою религию, культуру, идеологию. Забудьте все! просто идите — входите в это тотально. Не оставляйте ничего. Станьте абсолютным не — думанием. Только так происходит осознание того, что с другим вы становитесь одним.

И это ощущение единения может быть получено от вашего партнера и это может быть проделано со всей вселенной. Вы можете заниматься сексом с деревом, с луной, с чем угодно! Однажды узнав, как создается круг, можно его создавать с чем угодно, или даже без ничего. Вы можете создать этот круг внутри себя, потому что мужчина — это и мужчина и женщина одновременно, а женщина — это и женщина и мужчина. Вы и то, и другое, потому что вы сотворены двумя; вы были созданы мужчиной и женщиной, так что часть вас остается другой. Вы забудете абсолютно все и создадите круг внутри себя. Однажды создав этот круг — ваш мужчина встречает

вашу женщину; та женщина, что внутри вас встречает того мужчину, что внутри вас — и вы в объятиях с самим собой. И только когда этот круг создан, достигается настоящий целибат. В противном случае любой целибат — извращение, и здесь у каждого есть свои проблемы.

Этот круг, когда он создан внутри, освобождает вас. Вот что говорит Тантра: Секс — тяжчайшее бремя, хотя он может быть использован, как средство для продвижения к самому высокому освобождению. Тантра учит, что этот яд можно использовать как лекарство — нужна мудрость.

Так не осуждайте ничего. Напротив, примите. И не идите против чего бы то ни было. Ищите возможности использовать это и преобразовать. Тантра — это глубокое, тотальное принятие жизни. Единственный подход... во всем мире, во все времена Тантра уникальна. Она гласит: Ничего не отвергайте и не противьтесь ничему, не создавайте никаких конфликтов — потому как любой конфликт разрушает вас.

Все религии против секса, они боятся его, потому что это такая великая энергия. Однажды оказавшись в этом, вас больше нет, и тогда всеобщий поток подхватит вас, вот от чего страх. Поэтому: "Создайте барьер так, чтобы вы и поток стали отдельны! И не позволяйте этой жизненной энергии завладеть вами — станьте сами хозяином!"

Только Тантра говорит, что это владение ложно, это больное, это патология, потому что в действительности вы не можете отделить себя от потока. Вы сами это! Поэтому все разделения фальшивы, произвольны. А в основном разделение невозможно, потому что вы сами и есть этот поток — часть или послание этого, просто волна. Вы можете заморозить и отделить себя от потока, но эта заморозка просто мертвечина. Все человечество мертво. Никто на самом деле не жив — просто мертвые корабли, груженные мертвецами плывут по течению. Растворитесь! Пытайтесь раствориться, учит Тантра. Не уподобляйтесь айсбергам: растворитесь и станьте единым с рекой.

Становясь единым с рекой, чувствуя это единение с рекой, сливаясь с рекой, будьте осознаны, и тогда вы преобразитесь — это и есть трансформация. Преобразование не через конфликт, а через осознание.

Эти три техники весьма и весьма научны, но секс здесь нечто другое, чем то, что вы знаете. Это не временная передышка. Это не выбрасывание энергии. В этом нет конца. Это становится медитативным кругом.

Вот еще несколько схожих техник:

Радостно воспринимая долгое отсутствие друга, проникнитесь этой радостью.

Войдите в эту радость и станьте с этим одним целым — любая радость, любое счастье. Это просто пример:

Радостно воспринимая долгое отсутствие друга...

Неожиданно вы обнаруживаете, что вашего друга нет много дней, много ночей, его нет долгие годы. И внезапная радость овладевает вами. Но ваше внимание сосредоточено на друге, не на радости, тогда вы что-то упускаете. И эта радость на какое-то время, а все ваше внимание сосредоточено на вашем друге. Вы начнете говорить, вспоминать всякое, и вы упустите эту радость и она уйдет.

Когда вы видите друга и неожиданно радость поднимается в вашем сердце, сосредоточьтесь на этой радости. Прочувствуйте это и станьте этой радостью. И встретьте друга, будучи осознанным и наполненным этой радостью. Пусть друг будет как бы сам по себе, а вы сосредоточьтесь на чувстве радости.

Так можно поступать в разных ситуациях. Солнце восходит, и неожиданно вы чувствуете, что что-то восходит в вас самих. Тогда забудьте солнце, пусть оно будет само по себе. Сосредоточьтесь на вашей собственной восходящей энергии. В то мгновение, как вы взглянете на нее, она начнет распространяться. Она заполнит все

ваше тело, наполнит все ваше существо. И не просто наблюдайте ее — растворитесь в ней! Очень немногое, что в жизни может сделать вас радостными, счастливыми, блаженными. Но мы продолжаем упускать это, потому что мы сосредотачиваемся на объекте.

Когда бы ни случалась радость, вы чувствуете, что на приходит извне. Вы увидели друга, конечно, эта радость происходит благодаря появлению вашего друга, благодаря тому, что вы видите его. Но это не совсем так. Радость всегда в вас. Друг просто повод, друг помог вашей радости выйти наружу. И так не только с радостью, так со всем: с гневом, с печалью, со счастьем — со всем это так. Все другое просто повод к тому, чтобы все то, что в вас спрятано, стало выраженным. Причина не в них. Они не причина чего — то такого в вас. Что бы ни происходило, это происходит в вас. Это всегда было здесь. Только встреча с вашим другом стала поводом для того, чтобы то, что было сокрыто открылось, вышло наружу. Из потаенных источников. Это стало очевидным, провозглашенным.

Когда бы такое ни случалось, оставайтесь сосредоточенным на вашем внутреннем чувстве. И тогда ваша жизнь станет другой по отношению ко всему. Преодоляйте такое даже с негативными эмоциями.

Когда вы во гневе, не сосредотачивайте его на том, по чьей причине он вызван. Пусть он будет не при чем. Вы просто станьте гневом, прочувствуйте его полностью — позвольте этому случиться внутри вас самих. Не объясняйте, не говорите: "Это все из — за него." Не осуждайте человека. Он просто повод. Почувствуйте благодарность к нему, потому что из — за него то, что было спрятано, вышло наружу. Он ударил по чему — то, что уже болело и было спрятано. Теперь вы знаете — станьте этой болью.

Негативные, позитивные, любые эмоции используйте, и в вас произойдет грандиозная перемена. Если эмоция отрицательна, вы освободитесь от нее, осознав это внутри себя; если эмоция положительная, вы станете этим положительным. Если это радость, вы станете радостью. Если это гнев, гнев улетучивается.

Вот разница между отрицательными и положительными эмоциями. Если вы осознавая какую — то определенную эмоцию, она, становясь осознанной улетучивается; это так с отрицательными эмоциями. Если осозная определенную эмоцию, вы становитесь этой эмоцией, она выполняет все ваше существо, так происходит с положительными эмоциями.

Осознание работает по — разному на том или другом уровне. Если это ядовито, вы освобождаетесь от этого через осознание. Если это хорошо, блаженно, экзотично, вы становитесь одним целым с этим: осознание зависит от того, что происходит.

Так, что касается меня, то для меня это критерий: если что — то зависит от вашего осознания, то это хорошо; если что — то уходит через осознание, то это плохо. То, что остается вне осознания это грех, а то, что произрастает в осознании это добродетель. Грех и добродетель не социальные понятия, это внутренние реализации.

Пользуйтесь своим осознанием. Это как если есть тьма, то вы привносите свет, тьмы больше нет. Просто привнесите в это свет, и тьмы больше нет — потому что в действительности ее и не было.

Это было отрицательно просто из — за отсутствия света. Но многое высветится через это. Простым привнесением света, эти полки, эти книги, эти стены не исчезнут. В темноте их не было: вы не могли их видеть. Если вы внесли свет, темноты больше нет, но то настоящее, что там было обнаруживается.

Через осознание все негативное подобно тьме исчезает — ненависть, гнев, печаль, жестокость. Любовь, радость, экстаз, впервые откроются вам.

Радостно воспринимая долгое отсутствие друга, проникнитесь этой радостью.

Пятая техника:

Когда вы едите или пьете, станьте просто вкусным ощущением еды или питья, и будьте наполнены.

Мы все время что-то едим, мы не можем жить без этого, но едим мы бессознательно, автоматически, как роботы. Вкус отсутствует, вы просто запикиваете в себя еду. Делайте это медленно, осознавайте, ощущайте вкус. Только когда вы делаете это медленно, вы можете быть осознанными. Не просто проглатывайте. Пробуйте, неспеша, и сами становитесь вкусом. Когда чувствуете сладость, станьте сладостью. И тогда это может быть прочувствовано всем телом — не только ртом, не только языком. Это чувствуется по всему телу! Вот эта сладость распространяется по всему телу подобно ряби на поверхности воды! Что бы вы ни ели, вкушайте, станьте вкусом. Тантра подходит к этому совершенно отлично от других традиций.

Джайны говорят: "Никакого вкуса — *асваг*" Махатма Ганди взял это за правило в своем ашраме: "*Асваг* — Не вкушайте. Просто ешьте, но не наслаждайтесь вкусом, забудьте о вкусе. Еда это необходимость. Делайте это механически. Вкус это желание, не вкушайте." Тантра гласит: Ощущайте вкус настолько, насколько это возможно, станьте более чувствительными, живыми. И не просто чувствительными — станьте этим вкусом.

С *асвагом*, без ощущения вкуса ваши чувства станут мертвыми. Их будет все меньше и меньше. И с этой потерей чувствительности, вы окажитесь неспособными чувствовать свое тело, вы не сможете ощущать свои чувства. И тогда вы просто сконцентрируетесь на голове. Эта центричность в голове и есть раскол. Тантра говорит: не создавай никаких разделений внутри себя. Это прекрасно ощущать вкус, это прекрасно быть чувствительным. И чем чувствительнее вы, тем более живыми вы будете, тем более вы живы сейчас, тем больше жизни войдет в ваше внутреннее существо. Вы станете более открытыми.

Вы можете есть, не испытывая вкусовых ощущений: это не трудно. Вы можете дотронуться до кого-нибудь не затрагиваясь: это не трудно. Мы готовы это делать. Вы пожимаете чью-то руки, не касаясь их — потому что, чтобы прикоснуться вам придется прийти к руке, двигаться к руке. Вам придется стать вашими пальцами, вашей ладонью, как если бы вы, ваша душа вошли в руку. Только тогда вы сможете дотронуться. Вы сможете взять чью-то руку в свою и сможете отдать. Вы сможете отдать; тогда рука есть. Она появляется, чтобы прикоснуться, но это не касание.

Мы не прикасаемся! Мы боимся дотронуться до кого-нибудь, потому что прикосновение стало символически сексуальным. Вы можете находиться в толпе, в трамвае, в куле, касаясь многих, но вы не касаетесь их, а они не касаются вас. Только телами вы в контакте, но вы не отдаетесь. Вы можете почувствовать разницу: если вы действительно затрагиваетесь до кого-то в толпе, он обидится. Своим телом вы можете дотронуться, но вы должны не двигать своим телом. Вы должны оставаться отстраненным, как если бы вы были в теле, касание мертвыми телами.

Такая нечувствительность не хороша. Это плохо, потому что так вы обороняете себя от жизни. Мы так боимся смерти, и мы готовы умереть. Нам не нужно бояться в действительности, потому что никто не собирается умирать — вы сами готовы умереть! Вот почему мы боимся, от того, что не жили. Мы упустили жизнь, и смерть пришла.

Живой человек не будет бояться смерти, потому что он живет! Покуда вы действительно живы, нет страха смерти. Но вы можете даже жить мертвым. Когда приходит смерть, вы станете такими чувствительными, вы так обрадуетесь ей. Это будет великое переживание. Если вы живы, вы будете живыми даже в смерти, и тогда смерти нет. Если вы сможете проживать смерть, если вы сможете оставаться чувствительными к своему мертвому телу, и отбрасываетесь к центру и исчезаете, если вы сможете жить в этом, то вы станете бессмертными.

Когда вы едите или пьете, станьте просто вкусным ощущением еды и питья, и будьте наполнены... и будьте наполнены вкусом.

Когда вы пьете воду, почувствуйте ее прохладу. Закройте глаза... пейте медленно... наслаждайтесь вкусом воды. Почувствуйте прохладу, и почувствуйте, что вы стали этой прохладой — потому что эта прохлада передается вам из воды. Это становится частью вашего тела. Ваш рот соприкасается, ваш язык соприкасается, и прохлада передается. Позвольте этому случиться со всем вашим телом. Позвольте этой ряби распространиться, и вы почувствуете прохладу во всем теле. Вот так ваша чувствительность произрастает, и вы становитесь более живым и наполненным.

Мы находимся в прострации, чувствуя незаполненность, пустоту, и мы продолжаем говорить, что жизнь пуста. Но мы сами тому причиной. Мы не наполняем ее и не позволяем ничему наполнить ее. Любовь вокруг нас, мы отделились от нее броней, боимся быть уязвимыми, и так мы продолжает отгораживаться от всего. И тогда мы становимся могильной плитой — чем-то таким мертвенным.

Тантра говорит: Будьте живыми, более живыми, потому что жизнь есть Бог. И нет другого Бога кроме жизни. Будьте более живыми и вы станете божественнее. Будьте totally живы, и тогда нет смерти.



КОСМИЧЕСКИЙ ОРГАЗМ В ТАНТРЕ



Секс всего лишь начало, не конец. Но если вы упускаете начало - вы упустите также и конец.

Прежде, чем ответить на ваши вопросы, нужно выяснить кое-какие моменты, потому что это поможет вам лучше понять, что значит Тантра. Тантра не нравственное понятие. Она не нравственна ни не нравственна — она против нравственности. Это наука, наука отрицания. Ваши представления о нравственности и ваши нравственные установки не имеют к Тантре никакого отношения. Тантра не руководство к вашему поведению. Она не связана с какими-то представлениями. В основе своей она связана с тем, что есть, с тем, что вы есть. Вот эту разницу нужно хорошо усвоить.

Нравственность связана с идеалами — какими вам следовало бы быть, как вам следовало бы быть. По этой причине, нравственность в основе своей предосудительна. Вы совсем не идеальны, поэтому вы изначально осуждены. Всякая нравственность порождает чувство вины. Вы никогда не сможете стать идеальными, вы всегда будете на ступеньку ниже. Всегда будет разрыв, потому что идеальное означает невозможное. А с помощью нравственности это становится еще более невозможным. Идеальное где-то там в будущем, а вы здесь такие, какие вы есть, и вы продолжаете подражать идеалу. Вы никогда не совершенны, чего-то всегда недостает. Вы чувствуете вину и занимаетесь самоуничтожением.

Запомните: Тантра против осуждения, потому что осуждение не преобразует вас. Осуждение может породить лишь лицемерие. И вот вы пытаетесь показаться не тем, что вы есть на самом деле. Лицемерие это то, когда вы, нормальный человек, не идеальный, пытаетесь выдавать себя за идеального. Теперь внутри вас есть раскол и ваше лицо фальшиво. Рождается ненастоящий человек, и Тантра в основе своей помогает вам прийти к настоящему человеку, не к фальшивому.

Всякая нравственность порождает лицемерие. Это обязательно будет так. Лицемерие останется с нравственностью. Это часть ее, тень ее. Это выглядит парадоксально, потому что моралисты это те люди, которые больше всех выступают против лицемерия, но они же являются его создателями. Лицемерие не исчезнет с

лица земли, покада не исчезнет нравственность. Они сосуществуют неразрывно, это две стороны одной медали. Потому что нравственность вам дает идеал, а вы не идеальны, вот почему вам он дается. Вы начинаете чувствовать, что вы не правы, и что эта неправильность естественна: это дано вам от рождения, и вы не можете вот так вдруг что — то взять и изменить. Не можете преобразовать — это не так легко. А подавлять можете, — это легко.

Итак у вас два выбора: вы можете создать фальшивое лицо, вы можете притворяться тем, чем вы на самом деле не являетесь. Это спасает вас. Вы можете намного легче продвигаться в обществе, так намного удобнее. А внутри себя вы вынуждены подавлять это реальное, потому что нереальное может навязываться только если реальное подавлено. Так ваша реальность продолжает загоняться все глубже внутрь, в бессознательное, тогда как нереальное становится вашим сознанием. Ваше нереальное становится более выпуклым, тогда как реальное отступает. Вы разделены, и чем больше вы притворяетесь, тем больше разрыв.

Ребенок рождается единым, целым. Вот отчего любой ребенок так красив. Эта красота из — за целостности. У ребенка нет этого разрыва, нет никакого разлада, нет разделений, нет несобранных частей. Ребенок един. Там нет реального и нереального. Ребенок сам по себе настоящий, аутентичный. Вы не можете сказать, что ребенок нравственен. Ребенок ни нравственен ни безнравственен. Он просто не осознает, что бывает что — то нравственное, а что — то безнравственное. Раскол наступает в тот момент когда он начинает осознавать. Теперь ребенок начинает вести себя неестественным образом, потому что настоящее становится все более и более трудным.

Такое происходит по необходимости, запомните, потому что семья вынуждена следить за этим. Ребенка вынуждают быть цивилизованным, получать образование, обучаться манерам, быть хорошо выращенным; в противном случае ребенку невозможно будет продвигаться в обществе. Ему вынуждены говорить: "Делай это. Не делай то." И когда мы говорим: "Делай это", реальность ребенка может оказаться не в состоянии сделать это. Это может не оказаться реальным. Внутренне у ребенка может не быть никакого реального желания сделать это. А когда мы говорим: "Не делай этого, не делай того", может оказаться, что ребенку нравится делать это.

Мы осуждаем настоящее и насюдаем ненастоящее, потому что скорее нереальное будет помогать в нереальном обществе, и скорее нереальное больше подойдет там, где каждый лжив. Настоящее будет неудобным. У настоящего ребенка изначально будут трудности с обществом, потому что все общество в целом ненастоящее. Это порочный круг. Мы рождаемся в обществе, и ныне не существует ни одного настоящего общества на земле. Это отвратительно! Ребенок рождается в обществе, в обществе с уже установленными правилами, с установленной системой отношений, поведения, нравственности... ребенок вынужден учиться.

Он станет фальшивым, когда вырастет. Потом у него будут рождаться дети, и он будет помогать им становиться фальшивыми, и так до бесконечности. Что делать? Мы не можем изменить общество. Или если же мы пытаемся изменить его, нас не будет там, когда оно будет изменено. На это уйдет вечность. Что же делать?

Индивидуум может начать осознавать этот изначальный раздел внутри себя; где настоящее подавлялось, а ненастоящее выпячивалось. Это боль, это страдание, это ад. Вы не можете получить никакого удовлетворения через ненастоящее, потому что только ненастоящие потребности возможно удовлетворить через ненастоящее. И это естественно. Настоящее удовлетворение может произойти только через ненастоящее. Через настоящее вы сможете достичь реальности; через настоящее вы сможете достичь истины. Через ненастоящее вы можете все больше и больше проникать в галлюцинации, иллюзии, сны. Вы можете обманываться снами, но никогда не сможете быть удовлетворены. Например, во сне, если вы чувствуете жажду, вы можете видеть, что вы пьете воду. Это будет полезным и удобным для продолжения

спячки. Если этого сна, где вы пьете воду нет, ваша спячка будет разрушена, а реальная жажда останется. Это разрушит спячку; от нее ничего не останется. Сон это вспомоществование, он даст ощущение того, что вы пьете воду. Но это вода фальшивая вода. Это просто обман, жажда не удовлетворяется. Вы можете продолжать спать, но жажда, заглушенная, остается.

Такое случается, и не только во сне: такое происходит и в жизни. Вы стремитесь получить что — то через ненастоящую личность, через ту, которой нет, это только видимость. Если вы не получаете этого, вы будете несчастны; если получаете, тем в большем несчастии вы будете. Если вы не получаете это, несчастья будет меньше, запомните. Если получаете, несчастье будет глубже и сильнее.

Психологи утверждают, что из — за этой ненастоящей личности, мы изначально никогда не хотим достигать цели — никогда не хотим достичь, изначально, потому что, если вы достигнете этой цели, вы будете полностью разочарованы. Мы живем надеждами, надеясь, мы можем продолжать. Надежда это сон! Вы никогда не достигнете цели, поэтому никогда не придете к осознанию того, что эта цель фальшива.

Бедняк, борющийся за то, чтобы стать богатым, более счастлив в этой борьбе, потому что есть надежда. А для настоящей личности просто надежда — уже счастье. Если бедняк получает богатства, он становится лишенным надежды. Теперь разочарование будет естественным следствием из всего этого. Вот богатства, но удовлетворения нет. Он достиг цели, но ничего не произошло; его надежды разбиты вдребезги. Вот почему с того момента, когда общество начинает богатеть, начинаются беспорядки.

И если в Америке сегодня так беспокойно, то это из — за того, что надежды осуществлены, цели достигнуты, и вы теперь не можете себя больше обманывать. Поэтому если в Америке молодое поколение восстает против всех целей старого поколения, то это из — за того, что все они доказывали бессмыслицу.

В Индии мы не можем себе представить такого. Мы не можем и помыслить о том, чтобы молодые люди добровольно становились бедными, хиппи — добровольно ставшие бедными! Мы не можем себе представить. У нас все еще есть надежда. Мы надеемся на будущее, надеемся, что в один прекрасный день страна станет богатой и тогда наступит небесное царство. Небесное царство всегда в надежде.

Из — за этой ненастоящей личности, как бы вы не пыгались, что бы вы ни делали, чему бы ни искали — все становится ненастоящим. Тантра гласит, что истина может случиться с вами только если вы обосновались в реальном. Но для того, чтобы обосноваться в реальном, вам придется быть очень мужественным, потому что нереальное удобно, и нереальное так долго вынашивалось, ваш ум настолько обусловлен, что вы будете бояться реального.

Кто — то спросил недавно: "Вот вы говорите быть в любовном акте тотально; — радоваться ему, ощущать его блаженство, оставаться в нем, и когда тело начнет трястись, стать этой тряской". И вот кто — то спрашивает: "Чему вы учите нас — учите потворству нашим прихотям? Это порок!" Это ненастоящая личность говорит в вас.

Ненастоящая личность всегда против радости в чем — либо. Она всегда против вас. Вы не должны радоваться. Она всегда за жертву — жертвуйте собой, жертвуйте собой ради других. Это выглядит красиво, потому что нас воспитали на этом: "Жертвовать собой ради других — это альтруизм!" И тогда, когда кто — то говорит, что нечто эгоистично, то это нечто становится грехом.

Но я говорю вам, что в Тантре изначально другой подход. Тантра говорит, что пока вы не радуетесь себе самому, вы никого не научите радоваться. Пока вы не будете действительно довольны собой, вы не сможете служить другим; вы не сможете помочь другим становиться удовлетворенными. До тех пор пока вы не проистекаете своим собственным блаженством, вы опасный человек в обществе, потому что человек привыкший жертвовать, становится садистом. Если ваша мать все

время говорит вам: "Я пожертвовала собой ради тебя." Она будет подвергать вас мучительным пыткам. Если муж все время говорит своей жене: "Я жертвую," он будет страшно издеваться над ней, он будет ее изводить. Жертва просто трюк, для того чтобы мучить другого.

Поэтому те, кто всегда жертвуют — очень опасны, потенциально опасны. Остерегайтесь их, и не жертвуйте. Само это слово дурно. Радуйтесь, будьте наполненными блаженством, и когда вы переполнитесь своим блаженством — оно достигнет и других также. Но это не жертва. Никто вам ничем не обязан, никому не нужно благодарить вас. Напротив, вы будете чувствовать благодарность к другим за то что они оказались причастными к вашему блаженству. Такие слова как "жертва, долг, служба." — дурны, они насильственны.

Тантра учит: Пока вы не преисполнитесь светом, как можете вы помочь другим стать просветленными? Будьте эгоистичны, только так сможете служить людям, в противном случае, вся концепция альтуризма является чушью. Будьте счастливы — только так вы сможете помочь другим быть счастливыми. Если вы печальны, несчастны, подавлены, вы непременно будете жестоки с другими и будете создавать несчастье другим.

Вы можете стать *махатмой* — это не так трудно, но посмотрите на своих *махатм*. Они пытаются всячески истязать любого кто приходит к ним. Но истязают они весьма утонченно. Они мучают вас "ради вашего собственного спасения"; они мучают вас для "вашей же собственной пользы". А потому как они и себя истязают, вы не можете сказать, что: "Вы проповедуете нам то, чего не испытали сами." Они уже это испытали. Они истязают себя, и теперь могут истязать нас. А когда эта пытка ради вашей собственной пользы, это самая опасная пытка — вы не можете избежать этого.

А что неправильно в том, чтобы вы радовались? Что неправильного в том, чтобы быть счастливыми? Если что — то и не так, то это ваше несчастье, потому что несчастный человек распространяет волны этого несчастья повсюду вокруг себя. Будьте счастливы! И половой акт, любовь может быть одним из глубинных путей, через которые может быть достигнуто блаженство.

Тантра не обучает сексуальности. Она просто говорит, что секс может стать источником блаженства. И однажды познав *то* блаженство, вы пойдете дальше, потому что теперь вы обосновались в реальном. Совсем не нужно оставаться в сексе навсегда, но вы можете использовать секс в качестве трамплина. Вот что значит Тантра: вы можете использовать это как трамплин. И однажды познав экстаз в сексе, вы сможете понять о чем говорили мистики — о величайшем оргазме, космическом оргазме.

Мира танцует. Вы не можете понять ее; вы даже не понимаете ее песен. Они являются сексуальными, символически сексуальными. Они должны быть таковыми, потому что в человеческой жизни половой акт — единственное действие в котором вы можете чувствовать не-двойственность, в котором вы чувствуете глубокую единость, в котором исчезают и прошлое и будущее, и остается только настоящее — единственно реальное мгновенье.

Поэтому все эти мистики, которые действительно знали слитность с божественным, слитность с самим сущим, они всегда использовали сексуальную лексику и символику, чтобы выразить свои переживания. Нет другой символики; нет другой, которая лучше всего передавала бы это.

Секс — это просто начало, не конец. Но если вы упускаете начало, вы упускаете конец также. И вы не можете избежать начала, для того чтобы прийти к концу.

Тантра учит принимать жизнь естественно: быть настоящими. И секс здесь — великая возможность, глубокая потенциальность. Воспользуйтесь им! А что плохого в том, чтобы быть в нем счастливым? В действительности любая нравственность против счастья. Кто — то счастлив, а вы чувствуете, что что — то происходит неправильно.

Когда же кто — то опечален, то все в порядке. Мы живем в невротическом обществе, где все печальны. Когда вы печальны — все счастливы, потому что любой сможет почувствовать вам. Когда вы счастливы, все сразу теряются — что же с вами делать? Когда кто — то сочувствует вам, посмотрите на его лицо. Оно светится. Неудовимое сияние исходит от него. Он счастлив сопереживая. Если вы счастливы, тогда нет никакой возможности — ваше счастье создает печаль в других, а ваше несчастье сделает их счастливыми. Это невроз! Похоже сумашествие коренится в самом основании.

Тантра учит быть настоящим, быть верным самому себе. То, что вы счастливы — это не плохо, это хорошо. В этом нет греха. А вот печаль — это грех, а вот быть несчастным — это грех. Быть счастливым — добродетель, потому что счастливый человек не создает несчастий для других. Именно счастливый человек является и может стать почвой для счастья других.

Во — вторых, когда я говорю, что Тантра ни моральна, ни неморальна, я имею ввиду Тантру как науку. Он проникает в то, чем вы являетесь на самом деле. Это не означает, что Тантра не попытается преобразить вас, это преобразит вас, но через реальность. А различие, такое же как между магией и наукой — вот такое же между нравственностью и Тантрой. Магия также пытается преобразовывать вещи посредством слов, без значения реальности. Маг может сказать: "Сейчас прекратится дождь." На самом деле он не может его остановить. Или так: "Сейчас пойдет дождь." Он не может этому способствовать. Он просто играет словами.

Бывают иногда совпадения, и тогда он чувствует свою власть. А если чего — то не происходит согласно магическим пророчествам, он всегда может сказать: "Что — то было не так." Такая возможность всегда скрыто присутствует в его пророчествах. У мага все начинается с "если". Он говорит: "Если тут все хорошие, добродетельны, тогда дожди пойдут в такой — то такой — то день." И если они идут, то все о'кей; если же дожди не пошли, то кто — то здесь не достаточно добродетелен. Есть кто — то, кто грешник.

Даже в этом столетии, в двадцатом веке, человек, подобный Махатме Ганди, когда был голод в Бихаре, мог сказать: "Это из — за того, что люди, живущие в Бихаре грешны. Поэтому наступил голод" — как если бы весь мир не был грешным, а только Бихар. Магия начинается с "если", и это "если" — великое и могучее.

Наука никогда не идет от "если" потому, что наука вначале пытается познавать, что есть на самом деле — какова реальность этого, что есть реальность. Однажды узнав настоящее, оно может быть трансформировано. Однажды вы узнали, что такое электричество, и оно было изменено, трансформировано, использовано. Маг не знает, что такое электричество. Без знания этого, что есть электричество, он собирается трансформировать, он думает, что он должен трансформировать! Все эти пророчества просто фальшь, иллюзии.

Нравственность — что — то вроде магии. Нравственность продолжает рассуждать на тему об идеальном человеке без знания того, что есть *этот* человек — человек настоящий. Идеальный человек остается в мечтах. Она используется только для того, чтобы осуждать настоящего человека. Человек никогда не достигает этого.

Тантра — это наука. Тантра в первую очередь говорит: познавайте что есть реальность, что есть сам человек. И не создавайте ценностей, не создавайте идеалов вот сейчас — сна разберитесь в том, что "есть". И однажды познав это "есть", вы сможете изменить его. Теперь вы владеете секретом.

Например, Тантра учит: не пытайтесь идти против секса, потому что, если вы пытаетесь идти против секса и пытаетесь создать состояние *брамчарьи*, целибата, чистоты — у вас ничего не получится, это будет просто магией. Без действительного знания сексуальной энергии, без знания того, из чего состоит секс, без глубокого проникновения в его реальность, без знания его заветных тайн, вы не сможете создать идеал *брамчарьи*, но что вы будете делать? Вы будете просто подавлять. Человек, который заглушает секс является более сексуальным, чем тот который

предается ему, потому что, когда вы не отказываете себе в этом — энергия высвобождается, а подавляя, вы просто заглушаете ее, но она в вас же, и движется и движется непрерывно.

Человек, который подавляет секс, начинает видеть его во всем. Все становится сексуальным. Не является сексуальным, а вы проецируете на это свои мысли. И вот человек живо это себе представляет! Происходит выброс вот этой скрытой энергии. Он смотрит повсюду — и повсюду видит секс. А поскольку он осуждает себя, он начинает осуждать каждого. Вы не сможете найти ни одного моралиста, который бы чего — нибудь сурово не осуждал: всякого человека он осуждает — все неправы. Его это преисполненно чувства собственной правоты. Но почему все неправы? Потому что он повсюду видит одно и то же — то, что он так старательно заглушает. Его ум становится все сексуальнее и сексуальнее, и все большего и большего он будет бояться. Такая *брахмачарья* извращена, неестественна.

Другой уровень *брахмачарьи*, в другом качестве случается с тем, кто следует Тантре. Но сам процесс полностью, диаметрально противоположен. Тантра в первую очередь учит как двигаться в сексе, как узнавать его, как чувствовать его, и как прийти к тем глубинным возможностям, скрытым в нем, к той высшей точке, где обнаруживается красота всего сущего, счастье и блаженство всего сущего, всего того, что сокрыто в вас.

Однажды узнав этот секрет вы сможете выйти за пределы секса, потому что в действительности, когда вы в глубоком сексуальном оргазме — это не секс, это что — то другое, что дает вам блаженство. Секс просто ситуация. Что — то другое дает вам этот восторг, этот экстаз. Это что — то другое может быть разделено на три части. Но когда я говорю, что опишу вам эти три части, не думайте, что вы сможете понять их. Они должны стать частью вашего опыта. В качестве концепций они бесполезны.

Из — за трех основных составляющих секса вы приходите к блаженному мигу. Вот они: первая — безвремяе. Вы полностью выходите за рамки времени. Никакого времени не существует. Вы совершенно забываете время. Время остановилось для вас. Не то чтобы *время* кончилось: оно останавливается для вас. Вас нет в нем. Нет ни прошлого, ни будущего. Все сущее сконцентрировано именно в *этом* миге, здесь и сейчас. *Этот* миг становится единственно реальным мигом. Если вы сможете создать этот миг, единственный реальный миг без секса, тогда в сексе нет необходимости. Такое случается посредством медитации.

Второе: в сексе, впервые, вы теряете свое это, вы становитесь человеком, утратившим это. Поэтому все те, кто слишком эгоистичен — всегда против секса, потому что в сексе им придется потерять свое это. Нет ни вас, ни другого. Вы и ваша возлюбленная теряетесь оба в чем — то еще. Происходит развитие новой реальности, новое единство приходит в сущее, где те, прежние двое полностью утрачены. Это этого боится. Все больше нет там. Если, без секса вы сможете прийти к тому месту, где вас нет, тогда в нем нет необходимости.

И третье: впервые, в сексе вы естественны. Ненастоящее утрачено; видимость, лицо — утрачено; общество, культура, цивилизация — утрачены. Вы — часть природы — так же как деревья, животные, звезды. Вы — часть природы! Вы в чем — то великом — в космосе, в Дао. Вы парите в этом. Вы даже не можете плыть в нем, вас нет. Вы просто парите, вы подхвачены течением.

Эти три составные части даруют вам экстаз. Секс просто ситуация, в которой это происходит естественно. Однажды узнав и прочувствовав эти моменты, вы сможете быть независимым от секса. Но вам придется *пройти* через это. Он должен стать частью вашего опыта — ни концепций, ни идей, ни мыслей.

Тантра существует не ради секса, Тантра должна вывести вас из него. Но вы сумеете выйти только через опыт — экзистенциальный опыт — не посредством идеологии. Только посредством Тантры достигается *брахмачарья*. Это выглядит парадоксально, но это так. Только через знание достигается запредельное. Отрицание не может помочь вам достичь запредельного; оно только приведет вас к лицемерию.

Теперь я отвечу на вопросы. Спрашивают:

Как часто надо предаваться сексу, для того, чтобы это помогло, а не помешало медитационному процессу?"

Вопрос возник от того, что вы продолжаете не — понимание. Ваш половой акт и Тантрический половой акт в корне отличаются. Ваш половой акт — для высвобождения. Это просто как чиханье — такой хороший чих. Энергия выбрасывается и вы не обременены. Это разрушительно, не созидательно. Это хорошо в лечебных целях, это помогает расслабиться, но ничего больше.

Тантрический половой акт изначально диаметрально противоположен и отличен. Он не для того, чтобы высвободить что — то, это не выброс энергии. Он для того, чтобы оставаться в акте без эякуляции — без выбрасывания энергии, оставаться в слиянии, просто начальная стадия акта, не конечная. Это качественно изменяет, качество становится совершенно другим.

Попытайтесь понять эти два момента. Есть два вида высочайшего мгновения, два вида оргазма. Один вам известен: вы достигаете вершины существования, после чего не можете идти дальше — наступил конец. Существование достигает той точки, где оно становится не — свободным. Энергия подпрыгнула в вас и вышла. Вы освободились от нее, освободились от бремени. Напряжение выброшено, можно расслабиться и спать.

Вы пользуетесь им как транквилизатором. Это естественный транквилизатор. Крепкий сон продолжается, при условии, что ваш ум не обременен религией. В противном случае, даже это стимулирующее средство способно все расстроить. Если ваш ум не обременен религией, только тогда секс будет стимулятором. Если вы чувствуете вину, ваш сон будет нарушен. Вы будете ощущать подавленность, вы начнете укорять себя, начнете клясться, что вот, больше никогда... И ваш сон превратится в ночной кошмар. Если же вы естественны и не обременены настолько ни религией, ни нравственностью, тогда секс может быть использован как транквилизатор.

Это только один вид оргазма — восхождение к вершине сущего. Центр Тантры находится в другом виде оргазма. Если назвать первый "вершиной", то этот можно назвать "долиной": не восхождение на вершину сущего, но приход в бесконечную долину расслабления. Сущее и в том и в другом случае должно быть использовано в начале; вот почему я говорю, что начало одно и то же, но в конце они полностью отличны.

Сущее должно быть использовано и для того и для другого; идете ли вы к вершине сущего или в долину расслабления. Во — первых, сущее должно быть напряженным — очень и очень интенсивным. Вам придется встать в него. Вам придется помогать ему расти по пути к вершине. Во — вторых, сущее это просто начало. И однажды войдя в это, оба, любовник и возлюбленная могут расслабиться. Никакого движения не нужно. Они могут расслабиться в любовных объятиях. Когда мужчина или женщина чувствуют, что эрекция будет утеряна, только тогда немного движений и возбуждения... но потом снова расслабьтесь. Вы можете продолжать эти глубокие объятия часами. Никакой эякуляции. А потом оба могут впасть в глубокий сон, вместе. Это долинный оргазм. Они оба расслаблены и они встречаются как два расслабленных существа.

В обычном сексуальном оргазме вы встречаетесь как два возбужденных существа — напряженные, полные волнений, пыгающиеся разгрузить друг друга. Обычный сексуальный оргазм выглядит безумием. Тантрический оргазм это глубокая, расслабленная медитация. Тогда нет никаких вопросов... как часто и так далее. Столько сколько хотите, потому что энергия не теряется. Напротив — собирается.

Вы можете этого не осознавать, но это биологический факт, биоэнергетический, мужчина и женщина — противоположные заряды — негатив — позитив, инь — янь или как там еще хотите называйте. Они бросают вызов друг другу, и когда они встречаются в глубоком расслаблении, они возрождают к жизни друг

друга. Они оба оживляют друг друга, оба молодеют, оживают, начинают распространять новую энергию. И ничего не теряется! Просто встреча противоположных зарядов, энергия возобновляется.

Тантрический любовный акт может совершаться столько, сколько хотите. Обычный половой акт не может совершаться столько, сколько вы этого хотите, потому что вы теряете энергию, и вашему телу придется ждать когда энергия снова накопится. И только когда накопите, вы можете терять ее снова. Выглядит это абсурдным: всю жизнь потратить на то, чтобы терять и накапливать, терять и накапливать. Просто какое — то наваждение.

И второе, что нужно запомнить: вы может быть наблюдали, а может и нет, что когда животные совокупляются они не радуются. Посмотрите на обезьян, собак или других животных — глядя на их половой акт, вы не можете сказать что они блаженны или радостны. Не можете! Как будто это просто механический акт, природа толкает их навстречу друг другу. Видели вы соитие обезьян? После соития они разделяются. Посмотрите на их лица. Никакого экстаза, как если бы ничего не произошло. Когда энергия сокрушает, когда ее слишком много — они выбрасывают ее.

Обычный половой акт похож на это, а моралисты говорят совсем обратное. Они говорят: "Не предавайтесь. Не радуйтесь." Они говорят: "Это как у животных!" Нет! Животные никогда не радуются, только человек может радоваться. И чем глубже ваша радость, тем более высшее человечество рождается в вас. И если ваш половой акт может стать медитативным, экстатичным, то достигается самое высокое.

Но, запомните: в Тантре — это долинный оргазм. Это не вершинный опыт; это долинный опыт.

На востоке Абрахам Маслов сделал этот термин "вершинный опыт" весьма известным. Вы в возбуждении направляетесь к вершине, а затем падаете. Вот почему после каждого полового акта вы чувствуете падение и усталость. Вы падаете с вершины. Этого никогда не будет после тантрического сексуального переживания. Вы не падаете! Вы не можете упасть куда — то ниже — вы в долине. Напротив, вы поднимаетесь.

Когда вы возвращаетесь из тантрического полового акта, вы уже поднялись, не упали. Вы чувствуете, что вы полны энергии, вы более жизненны, более одушевлены, вы сияете. Такой экстаз будет длиться часами, даже днями. Все зависит от того насколько глубоко вы пребывали в нем. И если вы сможете идти, двигаться в нем, рано или поздно вы поймете, что якаяющаяся — это утечка энергии. Нет необходимости — до тех пор пока вы не нуждаетесь в детях. Вы будете чувствовать глубокое расслабление весь день. Одно тантрическое сексуальное переживание — и несколько дней вы в расслаблении, в легкости, дома, не — злоба, не — гнев, не — усталость. Такой тип личности не опасен никому. Если он сможет, он поможет другим стать счастливыми. Если нет, по крайней мере не сделает несчастными других.

Только Тантра может создать нового человека. И человек, который знает безвременье, утративший свое эго, слитый с сущим будет расти теперь. Другое измерение открылось. Это не далеко, не далек тот день, когда секс просто исчезнет. Когда секс исчезнет и вы не узнаете об этом, неожиданно однажды вы обнаружите, что секс исчез полностью и больше нет вожеления, что родилась брахмачарья. Но это очень трудно — трудно потому, что слишком много фальшивых учений. И еще вы боитесь, потому что ваш ум обусловлен.

Двух вещей мы очень боимся — секса и смерти. И то, и другое — это самое основное, и *поглинно* религиозный искатель войдет в оба этих состояния. Он будет переживать секс, чтобы узнать что это такое, потому что узнать что такое секс, значит узнать жизнь. И так же будет и со смертью — потому что, пока вы не узнали что такое смерть, вы не узнаете, что такое вечная жизнь. Если я могу войти в самый центр секса, я знаю, что такое жизнь. И если я могу добровольно войти в смерть, к самому ее центру, в тот момент, когда я коснусь центра смерти, я стану вечным.

Теперь я бессмертный, потому что смерть — это что — то такое, что случается где — то на периферии.

Секс и смерть — основы для подлинно ищущего, но для обычного человечества и то, и другое — табу, о них нельзя говорить. И секс и смерть — основы, и они глубоко взаимосвязаны. Они настолько глубоко взаимосвязаны, что даже входя в секс, вы входите в верную смерть, потому что вы умираете. Это исчезает, время исчезает, ваша индивидуальность исчезает — вы мертвы! Секс это к тому же тонкая смерть. И если вы познаете секс как тонкую смерть — смерть может стать величайшим сексуальным оргазмом.

Сократ входя в смерть не пугается. Напротив. он очень воодушевлен, в дрожи, в волнении — что же такое смерть? Такое радушие в сердце. Почему? Потому, что если вы узнали маленькую смерть в сексе, узнали блаженство, что следует за этим, вам захочется узнать более великую смерть — и еще большее блаженство таящееся в ней. Но для нас и то, и другое — запрет. В Тантре, и секс и смерть — основы для поиска других измерений. Через это придется пройти.

Кто — то спросил:

Если некто переживает такую медитацию как поднятие кундалини по спинному позвоночнику, не истощает ли оргазм его медитативные энергии?

Все эти вопросы основаны на непонимании тантрического сексуального акта. В обычном акте это так. Если ваша энергия пошла вверх, поднимается ваша кундалини и устремляется в голову, у вас уже не будет обычного оргазма. А если вы попытаетесь его иметь, то вы будете в глубоком внутреннем конфликте, потому что энергия движется вверх, а вы сбрасываете ее вниз. Но с тантрическим оргазмом трудностей не возникает. Это поможет.

Продвижение энергии вверх не противодействует тантрическому оргазму. Вы можете расслабиться, и расслабление со своей возлюбленной поможет энергии подняться выше. Это трудно в обычном половом акте. Вот почему, все эти техники, не тантрические — против секса. Они не ведают, что возможен долинный оргазм. Они знают только одно — обычный оргазм — и тогда для них это проблема. Такая проблема существует в Йоге, потому что Йога насильно заставляет вашу энергию подниматься вверх. Это называется кундалини — ваша сексуальная энергия поднимается вверх.

В половом акте она движется вниз. Йога учит: будьте целибатом, потому что если вы делаете и то, и другое — вы создаете хаос в своей системе. С одной стороны пытаясь вытолкнуть энергию вверх, вы, с другой стороны, сбрасываете ее вниз: это создает хаос. Вот почему йогические техники против секса.

Но Тантра не против секса, потому что в Тантре другой тип оргазма, долинный оргазм, который помогает. И нет никакого хаоса, никакого конфликта не возникает. Напротив — это поможет. Если вы избегаете — если вы мужчина, вы избегаете женщин, или если вы женщина и избегаете мужчин — что бы вы ни делали другой остается в вашем сознании и продолжает подталкивать вас вниз. Это парадоксально, но это правда.

В глубоких объятиях со своей возлюбленной вы можете забыть другого. Только так вы забываете о другом. Мужчина забывает, что существует женщина, а женщина забывает, что существует мужчина. Только в глубоких объятиях нет другого. А когда нет другого, ваша энергия течет свободно; в противном случае, другой направляет ее вниз.

Тантра говорит: не нужно напряжения. Будьте расслаблены с другим. В этом расслаблении другой исчезает и ваша энергия может потечь кверху, но она потечет вверх только если вы в долине. И она потечет вниз, если вы на вершине.

Еще вопрос:

Прошлым вечером вы говорили, что половой акт должен быть медленным и неторопливым, но вы также говорили, что не нужно никак контролировать его, и нужно быть тотальным. Это смущает меня.

Это не контроль. Контроль совершенно другая вещь, а расслабленность — другая. Вы расслаблены в нем, не контролируете его. Если вы контролируете его — не будет расслабления. Если вы контролируете его, рано или поздно, вы начнете торопиться закончить его, потому что контроль — это напряжение. А всякое напряжение создает другое напряжение, и это напряжение создает необходимость, нужду к высвобождению. Это не контроль! Вы ничего не сдерживаете! Вы просто спешите, потому что секс не должен куда-то двигаться. Вы никуда не идете. Это просто игра, игра без цели. Ничего не нужно достигать, и тогда зачем спешить?

Но человек всегда, в каждом своем поступке присутствует не полностью. Если вы во всем спешите, вы и в половом акте тоже будете спешить, потому что вы будете находиться там. Человек, который очень ценит время, будет и в сексе спешить, боясь попусту его потратить. Поэтому мы просим растворимый кофе, и секс хотим иметь тоже быстрорастворимый. Для кофе это хорошо, но в сексе это просто ерунда. Не может быть растворимого секса. Это не работа — здесь не спешат. Спешкой вы все расстроите, упустите самое главное. Наслаждайтесь им, так вы сможете прочувствовать безвременье. А если вы спешите, вы не уловите это безвременье.

Когда Тантра говорит — идите неспеша, медленно, с радостью, как если бы вы были на прогулке рано утром, а не спешили на службу, — это совсем другое дело. Когда вы идете на службу, вы спешите попасть туда, а когда вы на прогулке, вы никуда не спешите, потому что вы никуда не идете. Вы просто идете. Нет спешки, нет цели. Вы можете вернуться с любого места.

Эта неторопливость — основа для создания долины; в противном случае будет создана вершина. А сказанное не означает, что вам нужно контролировать. Вы не должны контролировать свое существование, потому что это противодействие. Вы не можете контролировать сущее. Просто расслабьтесь, примите это как игру — не создавайте никакого конца. Достаточно начала!

Во время акта, закройте глаза, почувствуйте тело другого, почувствуйте энергию другого текущую в вас, слейтесь с ним, растворитесь в нем. Это придет! Старые привычки могут настаивать на своем в течение нескольких дней... это пройдет. Но не принуждайте их уходить. Просто продолжайте расслабление, расслабляйтесь расслабляясь. И если нет эякуляции, не думайте, что что-то так, потому что мужчина начинает чувствовать, что было что-то неправильно. Если нет эякуляции, он думает, что что-то случилось. Да ничего не случилось! И не думайте, что вы чего-то упустили. Вы не упустили.

Вначале будет ощущение, что вы что-то как бы упускаете, потому что не будет сущего и не будет вершины. Это до прихода в долину вы будете чувствовать, что вы что-то упускаете, но это просто старая привычка. Через какое-то время, через месяц, неделю начнут появляться очертания долины. Когда долина появится — вы забудете все ваши вершины. Ни одна вершина не стоит того. Но вам придется ждать. И не делайте ничего насильно, не контролируйте. Просто расслабьтесь.

Расслабление — это проблема, потому что, когда мы говорим "расслабьтесь" в голове это переводится как если бы нам нужно было сделать какое-то усилие. Появление этого объясняется нашим языком. Я читал одну книгу, она называлась: "Вы должны расслабиться!" Вот это "должны", именно оно не дает вам расслабиться, потому что теперь это становится целью — "Вы должны!" — а если вы не сможете, вы почувствуете себя разбитым. Именно "должны" дает ощущение напряженного усилия, трудного пути. Вы не можете расслабиться, если вы мыслите в терминах "должны".

Проблема с языком. Так происходит, что язык всегда передает неправильно. Например, расслабление: если я прошу вас расслабиться, это тоже становится усилием, и вы спрашиваете: "Как расслабиться?" С этим "как" вы упускаете главное. Вы не можете просто спросить. Вы спрашиваете о техниках, а техники создадут усилия, а усилия создадут напряжение. Поэтому, если вы спрашиваете меня, как

расслабляться, я отвечаю: "Не делайте ничего! Все, что вы делаете будет барьером; это будет тормозить."

Если вы начнете считать от одного до ста и обратно — вы не будете спать всю ночь. И если когда — нибудь вы засыпали отсчета, то это не от того, что вы считали, а оттого, что вы считали и считали, а потом устали, от того что считали. Это не из—за счета, исключительно из—за усталости. Теперь вы забываете про счет и наступает сон. Но сон, расслабление приходят только тогда, когда вы ничего не делаете. Вот в чем проблема.

Когда я говорю "половой акт" — это выглядит как какое—то усилие. Это не так! Вы просто начните играть со своей возлюбленной или другом. Просто продолжайте играть, чувствуйте друг друга, будьте чувствительными друг к другу, играйте как малые дети, или играйте как играют собаки, играют животные. Просто продолжайте играть и не думайте о половом акте вообще. Он может случиться, а может и нет.

Если это произойдет через игру, это приведет вас в долину еще более легкими путями. Если вы думаете об этом, тогда вы уже обгоняете себя самого: вы играете со своей возлюбленной, но думаете о половом акте. Тогда эта игра фальшива. Вас нет здесь, ваш ум в будущем. Это ум будет всегда направлять вас в будущее.

Когда вы в сексуальном акте, ум работает над тем, как его закончить. Это всегда у вас в первую голову. Не позволяйте этого! Просто играйте, и забудьте вы о каком—то половом акте. И это случится. Позвольте этому случиться. Тогда легко будет расслабиться. Когда он случится... просто расслабьтесь. Будьте вместе. Будьте в присутствии друг друга и чувствуйте себя счастливыми.

Что — то может быть негативное. Например, когда вы возбуждены — вы часто дышите, потому что возбуждение нуждается в частом дыхании. Для расслабления, хорошо, полезно, если дыхание глубокое — не частое, медленное, легкое дыхание. Тогда секс может быть долгим.

Не разговаривайте, не говорите ничего, потому что это нарушит равновесие. Не используйте ум, используйте тело. Используйте ум только для того, чтобы чувствовать что происходит. Не думайте о том, что происходит, просто чувствуйте это. Ту теплоту, что течет, ту любовь, что течет, ту энергию, просто почувствуйте это! Осознайте это. И тогда не нужно создавать никакого напряжения — безуильное парение. Вот только так вы достигнете долины. И однажды достигнув ее, вы выйдете в запредельное.

Однажды вы почувствовали и реализовали долину — это уже выход в запредельное. Секса больше нет. Теперь это стало медитацией, *самагхи*.



ТАНТРА И ЙОГА



*"Секс - это основная энергия человека...
Йога борется с этой энергией...
Тантра использует и трансформирует её!"*

Каковы различия между традиционной йогой и тантрой? Являются ли они одним и тем же?

Тантра и йога принципиально различны. Они достигают одной и той же цели, однако их пути являются не только различными, но даже противоположными. Поэтому это должно быть понято очень ясно. Процесс йоги является методологией, йога является техникой. Йога не является философией. Так же, как и Тантра, йога опирается на действие, метод и технику. И в йоге деление ведет к постижению человеческой сущности, но соответствующие процессы в йоге и в тантре являются различными.

В йоге вы должны сражаться; йога представляет собой путь война. На пути тантры вы совсем не должны сражаться. Скорее наоборот, вы должны быть снисходительными, но с осознанием этого.

Йога является подавлением с осознанием этого, тантра является снисходительностью с осознанием этого.

Тантра утверждает, что кем бы вы ни были, божественное не против этого. Это рост — вы можете расти, чтобы стать запредельным. Нет никакой противоположности между реальностью и вами. Вы являетесь частью ее, поэтому нет необходимости в борьбе, в конфликте, в противодействии природе. Вы должны использовать природу; вы должны использовать что угодно на пути к запредельному.

В йоге, для того, чтобы выйти за пределы, вы должны сражаться с самим собой. В йоге мир и мокша, вы, такой, какой вы есть, и вы, такой, каким вы должны быть являются двумя противоположными вещами. Подавите, поборите, растворите то, чем вы являетесь, чтобы вы могли достигнуть того, чем вы можете быть. В йоге выход за пределы является смертью. Для того, чтобы родилось ваше реальное существо, вы должны умереть.

В глазах тантры йога является крайне самоубийственной. Вы должны убить свое существо — свое тело, свои инстинкты, свои желания, все. Тантра говорит вам

принимать себя такими, каковы вы есть. Это сильная степень приятия. Не создавайте промежутка между вами и реальностью, между миром и нирваной. Не создавайте никакого промежутка. Для тантры нет никакого промежутка; никакой смерти не требуется. Для вашего повторного рождения не требуется никакой смерти — скорее нужна трансценденция, переход за пределы. Для этой трансценденции вы можете использовать самого себя.

Здесь, например, присутствует секс, основная энергия — основная энергия, при помощи которой вы были рождены. Основные клетки вашего существа и вашего тела являются сексуальными, поэтому человеческий ум крутится вокруг секса. Согласно йоге вы должны бороться с этой энергией. Посредством борьбы вы создаете в себе другой центр. Чем больше вы сражаетесь, тем больше вы собираетесь в единое целое в другом центре. Секс не является вашим центром. Осознанное сражение с сексом создаст в вас новый центр существования, новую выразительность, новый центр кристаллизации. Тогда секс перестанет быть вашей энергией. Вы будете создавать свою энергию в борьбе с сексом. В ваше существо придет другая энергия, в вас сформируется другой центр существования.

Согласно тантре вы должны использовать энергию секса. Не сражайтесь с ним — трансформируйте его. Не думайте в терминах враждебности, будьте дружественными к нему. Это ваша энергия. Это не дьявол, это не зло. Каждая энергия является естественной. Она может быть использована для вас, она может быть использована против вас. Вы можете заблокировать ее, построить барьер перед ней, но вы можете и сделать ее ступенью вверх. Она может быть использована. Правильно используемая, она становится дружественной; неправильно используемая, она становится вашим врагом. Эта энергия просто естественна. Поскольку обычный человек использует секс, то она становится его врагом, она разрушает его; он просто растрачивается в ней.

Йога принимает противоположную точку зрения — противоположную обычному уму. Обычный ум разрушается своими собственными желаниями, поэтому йога призывает прекратить желания, призывает быть без желаний. Сражайтесь с желаниями и создавайте в себе целостность без желаний.

Тантра учит осознавать свои желания, не организовывать никакой борьбы. Войдите в свое желание с полным осознанием его, и когда вы войдете в желание с полным осознанием, вы переступите через него. Вы в нем, и все же вы не в нем. Вы проходите сквозь него, но остаетесь для него внешним.

Йога является весьма привлекательной, поскольку йога всего лишь противопоставлена обычному уму, вследствие чего обычный ум в состоянии понять язык йоги. Вы знаете, как секс разрушает вас — как он разрушил вас, как вы продолжаете вращаться вокруг него как раб, как марионетка. Вы знаете это из своего опыта. Поэтому, когда йога призывает вас сражаться с ним, вы сразу же понимаете ее язык. Эта легкость является привлекательной стороной йоги.

Тантре не так легко быть привлекательной. Она кажется сложной: как это можно войти внутрь желания, чтобы оно не овладело вами? Как быть в сексуальном акте сознательно, с полным осознанием? Обычный ум начинает бояться. Это кажется опасным. Не то, что это опасно, но все, что вы знаете о сексе формирует в вас это чувство опасности. Вы знаете себя, вы знаете, как вы можете вводить себя в заблуждение. Вы знаете очень хорошо, что ваш ум является коварным. Вы можете погрузиться в желание, в секс, во все, и вы можете убедить себя, что вы сделали это с полным осознанием. Вот в чем вы видите опасность.

Опасность не в тантре, она в вас. И привлекательность йоги обусловлена вами, вашим обычным умом, вашим умом с подавлением секса, с жадностью секса, с потаканием сексу. Йога является привлекательной, поскольку обычный ум болен сексом. При здоровом человечестве, при здоровом сексе, естественном, нормальном — все будет совсем по другому. Мы не являемся нормальными и естественными. Мы

абсолютно ненормальны, нездоровы, мы на самом деле безумны. Но поскольку все вокруг похоже на нас, мы никогда не чувствуем этого.

Сумасшествие является настолько нормальным, что не быть сумасшедшим может показаться ненормальным. Среди нас Будда является ненормальным, Иисус является ненормальным. Они не принадлежат нашему обществу. Эта "нормальность" является болезнью. Этот "нормальный" ум делает привлекательной йогу. Если бы вы воспринимали секс естественно — без философствований вокруг него, без философствований за и против, если бы воспринимали секс так, как вы воспринимаете свои руки, свои глаза; если бы он воспринимался тотально как совершенно естественная вещь, то тогда бы привлекательной стала тантра. И только тогда тантра была бы полезной для многих.

Но дни тантры наступают. Рано или поздно тантра взорвется в массах первый раз, поскольку с первого раза время созрело — созрело, чтобы воспринимать секс естественно. Вполне возможно, что взрыв придет с Запада, поскольку Фрейд, Юнг, Райх уже подготовили почву. Они ничего не знали о тантре, но они заложили основные предпосылки для развития тантры. Западная психология пришла к выводу, что основная человеческая болезнь как — то связана с сексом, что основные душевные болезни человека ориентированы на секс.

Поэтому до тех пор, пока эта ориентация на секс не будет ликвидирована человек не сможет быть естественным, нормальным. Человек ведет себя неправильно только из — за своей позиции по отношению к сексу. Нет необходимости ни в какой позиции. Только тогда вы являетесь естественным. Какова ваша позиция относительно ваших глаз? Являются они порочными или божественными? Вы против своих глаз или за них? У вас в данном случае нет никакой позиции! Вот почему ваши глаза являются нормальными.

Примите какую — либо позицию — думайте, например, что ваши глаза являются порочными. Тогда возникнут трудности с процессом смотрения. Тогда по поводу смотрения возникнет такой же комплекс проблем, какой возникает в связи с сексом. Тогда вы будете хотеть смотреть, вы будете желать, вы будете страстно желать смотреть. Но тогда при смотрении у вас будет появляться чувство вины. Когда бы вы ни смотрели, вы будете чувствовать себя виноватым, вы будете думать, что вы делаете нечто плохое, что вы грешник. Вы хотели бы уничтожить сам ваш инструмент для смотрения; вы хотели бы разрушить ваши глаза. И чем больше бы вы хотели разрушить их, тем больше бы вы становились центрированными на глаза. Тогда бы вы стали заниматься совершенно абсурдной деятельностью: вы бы хотели смотреть все больше и больше и, одновременно, вы бы имели все большее и большее чувство вины. То же самое случилось с сексуальным центром.

Тантра призывает вас воспринимать себя таким, какие вы есть. Это основное характерное свойство — тотальное приятие. Вы сможете расти только через тотальное приятие. Тогда можно использовать каждую энергию, которую вы имеете. Как их можно использовать? Принимайте их, затем выясняйте, что эти энергии собой представляют — что является сексом, что представляет собой это явление? Мы с ним незнакомы. Мы имеем много сведений о сексе, полученных от других. Мы можем пройти через сексуальный акт, но с виноватым умом, с подавленной позицией, в нетерпении, в спешке. Что — то должно быть сделано, чтобы облегчить ношу. Сексуальный акт не является любовным актом. Вы не счастливы в нем, но вы не можете оставить его. Чем больше вы хотите отрицать его, тем больше вы чувствуете себя склонным к нему.

Вы не сможете отрицать секс, но эта попытка отрицать и разрушить его разрушает сам ум, саму осознанность, саму чувствительность, которая могла бы быть у вас. Поэтому секс продолжает существовать без всякой чувствительности в нем. Только глубокая чувствительность может понять что — либо; только глубокое понимание, глубокое проникновение может понять что — либо. Вы сможете понять

секс только в том случае, если вы будете входить в него, как поэт входит в цветник — только тогда. Если у вас есть чувство вины по отношению к цветам, вы можете пройти сквозь сад, но вы пройдёте с закрытыми глазами. И вы будете торопиться, вы будете в глубокой, сумасшедшей спешке. Кое — как вы сумеете выбраться из сада. Но как тогда вы сможете быть осознающим?

Итак, тантра говорит: "Принимайте себя такими, какие вы есть". Вы представляете собой великую мистерию многих многомерных энергий. Примите их и продолжайте движение с каждой энергией с глубокой чувствительностью, с осознанностью, с любовью, с пониманием. Идите дальше с ними! Тогда каждое желание становится средством для выхода за его пределы. Тогда каждая из энергий становится помощником. И тогда сам этот мир становится нирваной, само это тело становится храмом — священным храмом, святым местом.

Йога является отрицанием, тантра является утверждением. Йога рассуждает в терминах двойственности — в этом смысл слова "йога". Оно означает собирание двух вещей в единое целое, соединение двух вещей вместе. Но обе вещи присутствуют, имеет место двойственность. Тантра утверждает, что двойственности не существует. Если имеет место двойственность, то вы не можете объединить две вещи друг с другом. И как бы вы ни старались, они останутся двумя вещами, и борьба будет продолжаться, двойственность останется.

Если мирское и божественное являются двумя отдельными понятиями, то они не могут быть объединены в единое целое. Если же они в действительности являются двумя отдельными сущностями, если они только кажутся такими, то тогда они могут быть единым целым. Если ваше тело и ваша душа являются двумя понятиями, то они не могут быть объединены вместе. Если вы и Бог являетесь двумя различными понятиями, то нет возможности объединить вас вместе. Тогда вы остаетесь двумя различными сущностями.

Тантра утверждает, что двойственности нет; она только видимость. Поэтому как видимость может помочь стать сильнее? Тантра спрашивает, почему эта видимость двойственности помогает стать сильнее? Уничтожьте ее сейчас же! Будьте единым целым! Вы становитесь единым целым через принятие, но не через борьбу. Примите окружающий мир, примите ваше тело, примите все, что свойственно им. Не создавайте внутри себя другого центра, поскольку для тантры этот другой центр является не чем иным, как вашим эго. Не создавайте эго. Просто осознайте себя. Если вы сражаетесь, то там присутствует ваше эго.

Трудно поэтому найти йога, который не был бы эгоистом. И йоги могут продолжать говорить об отсутствии эго, но они не могут быть без эго. Сам процесс, который они приняли, порождает эго. Борьба является процессом. Если вы боретесь, вы вынуждены создать эго. И чем больше вы будете бороться, тем больше будет укрепляться ваше эго.

Тантра призывает: "Не сражайтесь!" Тогда для эго не останется возможностей. Если вы понимаете тантру, то возникнет много проблем, так как для нас при отсутствии борьбы имеет место только терпимость, снисходительность. Отсутствие борьбы для нас означает терпимость. Тогда мы начинаем бояться. Мы терпимы в совместной жизни и мы ничего не достигаем. Но для тантры терпимость не является той терпимостью, которую мы знаем. Тантра призывает к терпимости, но при наличии осознанности.

Вы гневаетесь... тантра не будет требовать от вас, чтобы вы не гневались. Тантра скажет вам, чтобы вы гневались до всего сердца, искренне, но полностью осознавали это. Тантра не против гнева, тантра всего лишь против духовной сонливости, духовной бессознательности. Будьте осознающими и будьте сердитыми. И в этом весь секрет метода — если вы осознаете, то гнев трансформируется; он становится состраданием. Поэтому тантра утверждает, что гнев не является вашим

врагом; это сострадание в зачаточной форме. Тот же самый гнев, та же самая энергия превращается в сострадание.

Если вы сражаетесь с гневом, то для сострадания не останется никаких возможностей. Поэтому, если вы преуспеете в борьбе, преуспеете в подавлении, то вы омертвите себя. Не будет больше гнева, потому что вы подавили его, но не будет также и сострадания, поскольку только гнев может трансформироваться в сострадание. Если вы преуспели в подавлении себя, что на самом деле невозможно, то не будет секса, но и любви тоже не будет, поскольку при мертвом сексе отсутствует энергия, которая должна была бы перерасти в любовь. Поэтому вы будете без секса, но и без любви тоже. И тогда теряется смысл всего, поскольку без любви нет никакой божественности, без любви нет никакого освобождения, без любви нет никакой свободы.

Тантра утверждает, что трансформироваться должны одни и те же энергии. Это можно сказать и таким образом: если вы против мирского, то не будет и нирваны, потому что сам этот мир должен быть трансформирован в нирвану. Тогда вы против всех основных энергий, которые являются первоисточником всего.

Итак, алхимия тантры призывает вас: не сражайтесь, относитесь дружелюбно ко всем энергиям, данным нам свыше. Приветствуйте их. Чувствуйте благодарность за то, что вы имеете гнев, что вы имеете секс, что вы имеете алчность. Чувствуйте благодарность, поскольку это скрытые источники, которые могут быть трансформированы, которые могут быть открыты. И когда секс трансформируется, он превращается в любовь. Теряется отравляющее, теряется уродство.

Семя кажется уродливым, но когда оно оживает, оно растет и расцветает. Тогда появляется красота. Не выбрасывайте семя, поскольку в его лице вы выбросите цветы. Их еще нет здесь, нельзя еще утверждать, что вы можете видеть их. О них нельзя еще утверждать, но они здесь. Для того, чтобы вы могли получить цветы, используйте это семя. Итак, сначала допустите приятие, чувствительное понимание и осознанность. Тогда будет допущена и терпимость.

Еще одна вещь, которая кажется очень странной, но которая на самом деле является одним из глубочайших открытий тантры, заключается в следующем: что бы вы ни воспринимали в качестве своих врагов — алчность, гнев, ненависть, секс и тому подобное — ваше отношение к ним как к врагам делает их врагами. Воспринимайте их как божественные дары и подходите к ним с благодарным сердцем. Тантра, например, разработала много методов для трансформации сексуальной энергии. Подходите к половому акту, как к молитве, как к медитации. Почувствуйте его святость.

Вот почему в Каджурахо, в Пури, в Конараке каждый храм имеет *майтхуны*, скульптуры людей, находящихся в половом акте. Половой акт в стенах храмов кажется неуместным, особенно для христиан, мусульман, джайнов. Он кажется невыносимым, противоречащим всему. Что общего между храмом и изображениями майтхун? На внешних стенах храмов в Каджурахо в каменных изваяниях изображены все возможные типы полового акта. Почему? В храме для них нет места, в крайнем случае только в нашем сознании. Христианство не может представить себе стены церквей с изображениями из храма в Каджурахо. Это невозможно!

Современные индусы также ощущают чувство вины, поскольку сознание современного индуса сформировано христианством. Они являются "индусо-христианами" и это плохо, поскольку быть христианами хорошо, но быть индусо-христианами — это нелепо. Они чувствуют себя виновными. Один индуистский лидер, Пуршотамдас Тандон предложил даже разрушить эти храмы, утверждая, что они не принадлежат нам. И на самом деле, все выглядит так, как будто они не принадлежат нам, поскольку тантра отсутствовала в наших сердцах очень долго, веками. Она не была основным течением жизни. Основным течением была йога, а для йоги Каджурахо является неприемлемым — он должен быть разрушен.

Тантра призывает относиться к половому акту как к вхождению в освященный храм. Вот почему тантристы изображали половой акт на стенах своих священных храмов. Они говорили: подходите к сексу так, как будто вы входите в священный храм. Таким образом, когда вы входите в священный храм, секс должен быть здесь же, поскольку в вашем уме эти вещи связаны друг с другом, ассоциированы друг с другом. Тогда вы сможете почувствовать, что мирское и божественное не являются двумя сражающимися элементами, но являются единым целым. Они не являются взаимоисключающими, они только полярности, помогающие друг другу. И они могут существовать только благодаря этой полярности. Если эта полярность теряется, теряется весь мир. Поэтому во всем старайтесь увидеть глубокое единство. Нельзя видеть только полярные противоположности, нужно видеть внутренние процессы; которые делают их единым целым.

Для тантры все является священным. Запомните это — для тантры все является священным; нет ничего несвященного. Смотрите на это таким образом: для нерелигиозного человека нет ничего священного; для так называемых религиозных людей что — то является священным, что — то нет.

Для тантры все является священным.

Один христианский миссионер был у меня несколько дней назад и сказал: "Бог создал мир."

Тогда я спросил: "А кто создал грех?"

Он сказал: "Дьявол."

Тогда я спросил его: "А кто создал дьявола?"

Он был в растерянности. Он сказал: "Конечно, Бог создал дьявола."

Дьявол создал грех, а Бог создал дьявола. Так кто же тогда является истинным грешником — дьявол или Бог? Но дуалистская концепция всегда ведет к таким абсурдностям. Для тантры Бог и дьявол не являются двумя различными сущностями. Для тантры, на самом деле не существует ничего, что можно было бы назвать дьявольским, все является божественным, все является священным. И это кажется правильной точкой зрения, самой глубокой точкой зрения. Если в этом мире есть что — либо не священное, то откуда оно пришло и как оно может существовать?

Итак, имеются только две альтернативы. Первая альтернатива — это альтернатива атеиста, который утверждает, что нет ничего священного. С этой альтернативой все в порядке. Для атеиста нет двойственности; он не видит святости ни в чем в мире. Вторая альтернатива — альтернатива тантры, которая утверждает, что все священно. Для тантриста также нет двойственности. Но между атеистами и тантристами расположены так называемые религиозные люди, которые на самом деле не являются религиозными. Они ни религиозные, ни не религиозные, поскольку они всегда в конфликте. Вся их теология направлена на то, чтобы свести концы с концами, но она не может справиться с этим.

Если единственная клеточка, единственный атом в этом мире является несвященным, то и весь мир становится несвященным, потому что как может один подобный атом существовать в священной вселенной? Как это может быть? Он поддерживается всем окружающим; чтобы существовать он должен поддерживаться всем окружающим. И если несвященный элемент поддерживается всеми священными элементами, то какая же между ними разница? Итак, или весь мир тотально, безусловно священен, или он целиком несвященен; промежуточного пути не может быть.

Тантра утверждает, что все является священным, вот почему мы не можем понять ее. Это глубочайшая недвойственная точка зрения — если это можно назвать точкой зрения. Это не точка зрения, поскольку каждая точка зрения обязана быть двойственной. Она не против чего — то, поэтому она и не является точкой зрения в обычном понимании. Она есть ощущение целого, живущее единство.

Это и есть два пути — путь йоги и путь тантры. Тантра не может быть такой привлекательной из-за нашего искаленного ума. Но для того у кого внутри здоровье, а не хаос, тантра является прекрасной. Только он может понять что такое тантра. Йога имеет привлекательность, ею легко увлечься из-за извращенного ума.

Помните, в конце концов только ваш ум делает что — либо привлекательным или непривлекательным. Именно вы являетесь решающим фактором.

Эти подходы являются различными. Я не утверждаю, что при помощи йоги нельзя достичь желаемого. При помощи йоги можно тоже достичь, но не при помощи той йоги, которая распространена в настоящее время. Распространенная в настоящее время йога на самом деле не является йогой, но является интерпретацией вашего больного разума. Йога действительно может быть путем к бесконечному, но это также возможно лишь в том случае, когда ваш ум здоров, когда он не болен. Тогда йога примет другую форму.

Махавира, например, практиковал йогу, но он на самом деле не подавлял секс. Он знал его, он любил его, он был глубоко знаком с ним. Но он стал бесполезным для него и он его оставил. Будда был на пути йоги, но он жил, проходя сквозь мир, он был очень хорошо знаком с ним. Он не сражался.

Если вы знаете что — либо, вы становитесь свободным от этого. Оно просто опадает, как мертвые листья опадают с дерева. Это не самоотречение; в это совсем не увлекается борьба. Посмотрите на лицо Будды — оно не похоже на лицо воина. Он не сражается. Он так расслаблен; его лицо является самым символом расслабления... не борьбы.

Посмотрите на ваших йогов. Борьба явно просматривается на их лицах. Глубоко внутри в них заключено смятение — непосредственно сейчас они сидят на вулканах. Вы можете заглянуть им в глаза, посмотреть на их лица и вы почувствуете это. Где — то глубоко внутри они подавили все свои болезни; они не вышли за пределы.

В здоровом мире, где каждый живет своей подлинной, индивидуальной жизнью, не имитирующей другие жизни, а своей жизнью своим собственным способом, возможны два результата. Человек может научиться глубокой чувствительности, которая поможет превзойти его желания; он может также прийти к состоянию, когда все желания являются несущественными и отбрасываются. Йога тоже может привести к этим результатам, но на мой взгляд йога может привести к ним только в том же мире, где и тантра может привести к ним — помните это. Нам нужен здоровый ум, естественный человек. В мире, где человек является естественным, и тантра, и йога приведут к выходу за пределы желаний.

В нашем так называемом больном обществе ни йога, ни тантра не могут сделать этого, поскольку если мы выбираем йогу, то мы не выбираем ее, потому что желания стали бесполезными — нет! Они все еще имеют значение; они не отпали сами собой. Мы должны преодолевать их. Если мы выбираем тантру, мы выбираем ее как хитрую уловку, как глубокий обман — как разрешение снисходительности.

Итак, при нездоровом уме ни йога, ни тантра не будут работать. Они обе приведут к обману. Для того, чтобы начать, требуется здоровый ум, особенно сексуально здоровый ум. Тогда не трудно выбрать свой путь. Вы можете выбрать йогу, вы можете выбрать тантру.

Имеется два основных типа людей, мужской тип и женский тип. Я имею в виду психологические, а не биологические типы. Для тех, кто психологически является в основном мужчиной — агрессивным, насильственным, направленным вовне — лучшим путем является йога. Для тех, кто психологически является в основном женщиной — восприимчивым, пассивным, ненасильственным — лучшим путем является тантра. Поэтому вы можете заметить: для тантры важными являются богиня Кали, спасительница Тара, и различные *девис*, *бхайравис* — женские божества. В йоге вы никогда не услышите упоминания имени какого — либо из

божеств женского рода. Тантра имеет женские божества; йога имеет Богов — мужчин. В йоге энергия направлена наружу; в тантре энергия направлена вовнутрь. Поэтому, пользуясь современными психологическими терминами, можно сказать, что йога является экстравертивной, а тантра — интровертивной. Итак, все зависит от личности. Если вы обладаете интровертивной личностью, то борьба не для вас. Если у вас экстравертивная личность, то вам борьба подходит.

Но мы в расстройстве, мы в беспорядке — вот почему ничего не помогает. Наоборот все расстраивается. Йога будет расстраивать вас, тантра будет расстраивать вас. Каждое лекарство принесет вам новую болезнь, поскольку выбирающий болен; Результатом подобного выбора будет болезнь. Поэтому я не имею в виду, что при помощи йоги вы не можете достигнуть. Я делаю упор на тантре только потому, что мы собрались понять, что же такое тантра.



МЕДИТАЦИЯ ТАНТРИЧЕСКОЙ ЛЮБВИ



Любовь всегда здесь; в ней нет будущего. Вот почему любовь так близка к медитации. Если вы боитесь любви; вы не можете медитировать.

Тантрическая техника: Во время ласки, дорогая принцесса, входи в ласку, как в вечную жизнь.

Шива начинает с любви. Первая техника имеет дело с любовью, поскольку любовь — это самое близкое из вашего жизненного опыта, в котором вы испытываете расслабление. Если вы не можете любить, для вас невозможным будет и расслабление. Если вы можете расслабляться, ваша жизнь будет наполнена любовью.

Напряженный человек не может любить. Почему? Напряженный человек всегда живет целенаправленно. Он может зарабатывать деньги, но он не может любить, потому что любовь не имеет цели. Любовь не является предметом потребления. Вы не можете копить ее; вы не можете выписать на нее банковский счет; вы не можете при ее помощи усилить свое эго. Действительно, любовь является самым нелепым действием, без какого-либо значения, без какой-либо цели. Она существует сама по себе, а не для чего — либо другого.

Вы зарабатываете деньги для чего-либо — деньги являются средством. Вы строите дом, чтобы в нем кто-то жил — дом является средством. Любовь не является средством. Почему вы любите? Для чего вы любите? Цель любви — в самой себе. Вот почему ум, который является вычисляющим, логическим, ум который рассуждает в терминах цели, не может любить. Кроме того, ум, который всегда рассуждается в терминах цели, будет напряженным, потому что цель может быть достигнута только в будущем, но никогда здесь и сейчас.

Вы строите дом — вы не можете жить в нем непосредственно сейчас, вы должны его сначала достроить. Вы сможете жить в нем в будущем, а не сейчас. Вы зарабатываете деньги — банковский счет появится в будущем, а не сейчас. Средства вы должны использовать сейчас, а цели будут достигнуты в будущем.

Любовь всегда здесь; в ней нет будущего. Вот почему любовь так близка к медитации. Вот почему и смерть так близка к медитации, потому что смерть также всегда здесь и сейчас, она никогда не может случиться в будущем. Можете ли вы умирать в будущем? Вы можете умирать только в настоящий момент. Никто никогда не умер в будущем. Как вы можете умирать в будущем? Или как вы можете умирать в прошлом? Прошлое прошло, его больше нет, так как вы можете умирать в нем? Будущее еще не пришло, так как вы можете умирать в нем?

Смерть всегда происходит в настоящем. Смерть, любовь, медитации — все они имеют место в настоящем. Поэтому если вы боитесь смерти, вы не можете любить. Если вы боитесь любви вы не можете медитировать. Если вы боитесь медитации, ваша жизнь будет бесполезной. Бесполезной не в смысле какой-либо цели, а бесполезной в том смысле, что вы никогда не сможете почувствовать в ней блаженства. Она будет бесполезной.

Объединение этих трех понятий — любви, медитации и смерти — может показаться странным. Это не так! Это сходное переживание. Поэтому если вы сможете войти в одно из них, сможете войти и в два других.

Шива начинает с любви. Он говорит: *Во время ласки, дорогая принцесса, входи в ласку, как в вечную жизнь.* Что это означает? Много! Первое: пока вас любят, прошлое исчезает, будущего нет. Вы движетесь в измерении настоящего. Вы движетесь в сейчас. Любили ли вы кого-нибудь? Если вы когда-либо любили, то вы знаете, что ума здесь больше нет.

Вот почему так называемые мудрые люди утверждают, что любящие являются слепыми, безумными, сумасшедшими. По существу, то, что они говорят, является правильным. Любящие действительно слепы, потому что у них нет глаз для будущего, для вычисления того, что они должны делать. Они слепы; они не могут видеть прошлое. Что происходит с любящими? Они просто находятся здесь и сейчас без каких-либо рассмотрений прошлого и будущего, без каких-либо рассмотрений последствий. Вот почему их называют слепыми. Они действительно слепые! Они являются слепыми для тех, кто вычисляет, и они являются провидцами для тех, кто не вычисляет. Тот, кто не вычисляет, будет видеть любовь реальными глазами, реальным зрением.

Итак, первое: в момент любви прошлое и будущее отсутствует. Тогда следует понять один тонкий момент. Когда нет прошлого и нет будущего, можете ли вы назвать данный момент настоящим? Он является настоящим только между двумя другими — между прошлым и будущим. Он относителен. Если нет ни прошлого, ни будущего, то имеет ли смысл называть его настоящим? Смысла нет. Вот почему Шива не использует слово "настоящее". Он говорит: *вечная жизнь.* Он имеет в виду вечность... войдите в вечность.

Мы разделяем время на три части — прошлое, настоящее, будущее. Время это действительно прошлое и будущее. Но настоящее не является частью времени. Настоящее есть часть вечности. То, что прошло, является временем, потому что оно никогда не проходит — оно всегда здесь. Сейчас всегда здесь. Оно всегда здесь! Это "сейчас" является вечностью.

Если вы движетесь из прошлого, вы никогда не попадете в настоящее. Из прошлого вы всегда перемещаетесь в будущее; вы не проходите никакого момента, который был бы настоящим. Из прошлого вы всегда попадаете в будущее. Из настоящего вы никогда не движетесь в будущее. Из настоящего вы идете все глубже и глубже, в еще более и более настоящее. Это и есть вечность.

Мы можем сказать это таким образом: линия из прошлого в будущее есть время. Время означает движение по плоскости, по прямой линии. Мы можем назвать ее горизонталью. В тот момент, когда вы находитесь в настоящем, измерение меняется: вы движетесь вертикально — вверх или вниз, к вершинам или к глубинам.

Но тогда вы не двигаетесь горизонтально. Будда, Шива жили в вечности, а не во времени.

Иисуса спросили: "Что будет в вашем царстве Божьем?" Человек, который спрашивал его, не спрашивал о времени. Он спрашивал, что случится с его желаниями, как они будут выполняться. Он спрашивал, будет ли жизнь вечной или наступит смерть; будет ли там страдание, будут ли там высшие и низшие люди. Когда он задавал этот вопрос, он спрашивал о понятиях этого мира.

И Иисус ответил — его ответ в духе дзэнского монаха: "Там больше не будет времени".

Человек, которому ответили таким образом, не мог ничего понять: "Там больше не будет времени". Иисус сказал только одно это. "Там больше не будет времени", потому что время горизонтально, а царство Божье на вертикали... в вечности. Оно всегда здесь! Вы должны только выйти из времени и войти в него.

Итак, любовь — это первая дверь. Через нее вы можете выйти из времени. Вот почему все хотят быть любимыми, все хотят любить. И никто не знает, почему такое большое значение придается любви, почему существует такое страстное и глубокое желание любви. И пока вы не поймете этого, вы не сможете ни любить, ни быть любимым, потому что любовь — это одно из глубочайших явлений на этой Земле.

Мы продолжаем думать, что каждый способен любить, оставаясь таким, каков он есть. Это не так. Вот почему вы разочарованы. Любовь находится в другом измерении, и если вы пытаетесь любить где-то во времени, ваши усилия будут безуспешными. Во времени любовь невозможна.

Я вспоминаю один анекдот. Мира была влюблена в Кришну. Она была домашней хозяйкой — женой принца. Принц стал ревновать к Кришне. Кришны здесь не было, Кришна отсутствовал, Кришна не был физическим телом. Между физическим существованием Кришны и физическим существованием Мира был промежуток в пять тысяч лет. Поэтому как, на самом деле, Мира могла влюбиться в Кришну? Временной интервал был слишком велик.

Однажды принц, ее муж, спросил Миру: "Ты продолжаешь говорить о своей любви, ты продолжаешь петь и танцевать вокруг Кришны, но где он? В кого ты так сильно влюблена? С кем ты все время разговариваешь? Мира разговаривала с Кришной, дела смеялась, дралась. Она выглядела сумасшедшей — в наших глазах она и была сумасшедшей. Принц сказал: "Ты сошла с ума? Где твой Кришна? Кого ты любишь? С кем ты беседуешь? Я здесь, но ты полностью забыла меня."

Мира сказала: "Кришна здесь, а ты не здесь, потому что Кришна вечен, а ты — нет. Он всегда будет здесь, он всегда был здесь, он сейчас здесь. Ты не будешь здесь; ты не был здесь. Ты был не здесь когда-то в прошлом, ты будешь не здесь когда-то в будущем, так как же я могу поверить, что между этими двумя несуществованиями ты находишься здесь? Как может быть существование между двумя несуществованиями?"

Принц находится во времени, а Кришна — в вечности. Поэтому вы можете быть около принца, но дистанция между вами не может быть разрушена. Вы будете на расстоянии. Вы можете быть очень, очень далеко по времени от Кришны, но быть к нему ближе. Это, однако, уже в другом измерении.

Я гляжу перед собой и вижу стены; я перевожу свои глаза и вижу небо. Когда вы смотрите во времени, вы всегда видите стены. Когда вы смотрите вне времени, вы видите открытое небо... бесконечность. Любовь открывает бесконечность, вечность существования.

Итак, если вы влюблены, то любовь можно превратить в технику медитации: *Во время любви, дорогая принцесса, входи в любовь, как в вечную жизнь.*

Не будьте любовником. стоящим в отдалении, снаружи. Станьте любовью и двигайтесь в вечность. Когда вы любите кого-нибудь, находитесь ли вы здесь как

любовник? Если вы здесь, то вы находитесь во времени и ваша любовь просто фальшь, ложь. Если вы еще здесь и можете сказать: "Я есть", то физически вы можете быть близко, но духовно вы на различных полюсах.

Во время любви вас не должно быть — только любовь. Станьте любовью. Во время ласки любящий вас или ваш любимый становится лаской. Во время поцелуя не будьте целующим или целуемым — будьте поцелуем. Полностью забудьте от этого, растворите его в действии. Проникните в действие настолько глубоко, чтобы действующего не стало. А если вы не сможете проникнуть в любовь, то вам трудно будет проникнуть в еду или в ходьбу — очень трудно, потому что любовь является самым легким методом растворения своего эго. Вот почему эгоисты не могут любить. Они могут говорить о любви, они могут цетг о ней, они могут писать о ней, но они не могут любить. Это не может любить!

Шива говорит, чтобы вы стали любовью. Когда вы в объятиях, станьте объятием, станьте поцелуем. Забудьте себя настолько тотально, чтобы вы могли сказать: "Меня нет здесь. Существует только любовь". Тогда стучит не сердце, но стучит любовь. Тогда циркулирует не кровь, но циркулирует любовь. И видит не глаза, а любовь. Тогда прикасаются не руками, а любовью.

Станьте любовью и войдите в вечную жизнь. Любовь внезапно меняет ваше измерение. Вы выпадаете из времени и встаете лицом к лицу с вечностью. Любовь может совершить глубокую медитацию — самую глубокую возможную медитацию. Любящие иногда знают такое, чего не знают святые. И любящие прикасаются к тому центру, который теряют многие йоги. Но это будет только временно, если вы только не трансформируете свою любовь в медитацию. И теперь вы можете понять, почему тантра так много говорит о любви и сексе. Почему? Потому что любовь является ближайшей естественной дверью, через которую вы можете выйти за пределы этого мира, за пределы горизонтального измерения.

Посмотрите на Шиву и его супругу Дэви. Посмотрите на них! Они не кажутся двумя существами — они одно. Это единство настолько глубокое, что оно даже превратилось в символ. Мы все видели *шивалингам*. Это фаллический символ — половой орган Шивы, но он не один, он находится во влагалище Дэви. Древние индусы были очень смелыми. Сейчас, когда вы видите шивалингам, вы никогда не вспоминаете, что это фаллический символ. Мы забыли; мы стараемся полностью забыть это.

В своих воспоминаниях, в своей автобиографии Юнг вспоминает очень красивый и смешной случай. Он приехал в Индию и отправился посмотреть Конарака, а в храме Конарака имеется много, много шивалингамов, много фаллических символов. Ученый индус, который водил его, объяснял ему все, кроме шивалингамов. А их было так много, так трудно было избежать разговора о них. Юнг обо всем был хорошо осведомлен, но чтобы испытать своего гада, он все время спрашивал: "А что это такое?"

И индус сказал, наконец, на ухо Юнгу: "Не спрашивайте меня здесь, я расскажу вам потом. Это вещи, не подлежащие широкой огласке."

Юнг должно быть внутренне смеялся — вот он современный индус. Затем уже вне храма индус подошел ближе и сказал: "Нехорошо, что вы спрашивали об этом в присутствии других. Я сейчас скажу вам. Это тайна." И затем он снова сказал Юнгу на ухо: "Это наши секретные, не подлежащие оглашению знания."

Когда Юнг вернулся, он повстречал одного великого исследователя, исследователя восточного мышления, мифологии, философии — Генриха Циммера. Он рассказывал об этом случае Циммеру. Циммер был одним из наиболее одаренных умов, когда — либо пытавшихся проникнуть в индийское мышление, он любил Индию и ее образ мышления — восточный, нелогический, мистический подход к жизни. Когда он услышал этот рассказ от Юнга, он рассмеялся и сказал: "Это хорошо для

разнообразия. Я всегда слышал о великих индийцах — Будде, Кришне, Махавире. То, что вы рассказываете, говорит не о великих индийцах, но просто об индийцах."

Любовь для Шивы является величайшими вратами. И для него секс не есть нечто, подлежащее осуждению. Для него секс есть семя, а любовь есть цветение этого семени, и если вы осуждаете семя, то вы осуждаете и цветок. Секс может стать любовью. Если он не становится любовью, это уродство. Осуждайте уродство, а не секс. Любовь должна цвести, секс должен становиться любовью. Если он не становится любовью, это не его вина, это ваша вина.

Секс не должен оставаться сексом — так учит tantra. Он должен быть трансформирован в любовь. И любовь также не должна оставаться любовью. Она должна быть трансформирована в свет, в медитативное переживание, в последнюю, предельную мистическую вершину. Как преобразовать любовь? Будьте действительными и забудьте про действующего. Во время любви будьте любовью — просто любовью. Тогда это будет не ваша любовь, не моя любовь, не чья — то еще любовь — это будет просто любовь. Когда вы не здесь, когда вы в руках предельного источника или потока, когда вы полностью в любви, тогда это не вы в любви. Когда любовь поглотила вас, вы исчезли; вы просто стали энергией цветения.

Д.Г. Лоуренс, один из наиболее творческих умов этого века, вольно или невольно был приверженцем тантры. Он всецело осуждался на Западе, его книги были запрещены. Было много дел в судах только потому, что он говорил: "Сексуальная энергия является только энергией, и если вы осуждаете ее и подавляете ее, то вы против природы. Тогда вы никогда не будете в состоянии познать высшее цветение этой энергии. А когда она подавляется, она становится безобразной — это порочный круг."

Священники, моралисты, так называемые религиозные люди: Нанкарачарья и другие — продолжают осуждать секс. Они утверждают, что это безобразно. А когда вы подавляете его, он и становится безобразным. Поэтому они говорят: "Смотрите! Все, что вы делаете, является безобразным, и вы знаете, что это безобразно."

Но дело не в сексе, который якобы безобразен, а в тех, кто делает его безобразным. Раз они сделали его безобразным, они оказались правы. А раз они оказались правы, то вы продолжаете делать его все более и более безобразным.

Секс является невинной энергией — жизнь расцветает в вас, существование живет в вас. Не калечьте его! Позвольте ему двигаться к вершинам. Это значит, что секс должен перерасти в любовь. В чем различие между ними? Когда ваш ум сексуален, вы эксплуатируете других; другие являются просто инструментом, который нужно использовать и выбросить. Когда секс становится любовью, другой перестает быть инструментом, другой не эксплуатируется; другой перестает быть другим. Когда вы любите, это уже не самоцентрирование. Наоборот, существенным и уникальным становится другой.

Это не значит, что вы эксплуатируете его — нет! Наоборот, вы оба объединяетесь в глубоком переживании. Вы партнеры в глубоком переживании, а не эксплуататор и эксплуатируемый. Вы помогаете друг другу войти в совершенно другой мир любви. Секс является эксплуатацией. Любовь является совместным движением в другой мир.

Если это движение не является мгновенным, и если это движение становится медитативным — то есть если вы забываете себя полностью, любящий и любимый исчезают и остается только цветущая любовь, тогда, как говорит Шива, вечная жизнь становится вашей.

ТАНТРА: НАУКА ОТДАВАТЬСЯ



"Если любовь не может помочь вам в вашей медитации, то ничто уже не поможет!"

Дорогой Мастер, скажите пожалуйста, не принадлежат ли обсуждавшиеся до сих пор техники из Виджан Байрав Тантры к йоге, а не к истинной и главной сути тантры. Что является главной сутью тантры?

Этот вопрос возникает у многих. Техники, которые мы обсуждали, принадлежат также и йоге. Это те самые техники, но есть и различие; вы можете использовать самые различные техники, скрывая за ними самую различную философию. Различаются схемы использования, их структуры, а не сами техники. Вы можете иметь другое отношение к жизни, совершенно противоположное тому, что имеет тантра.

Йога верит в борьбу; йога является в основном путем воли. Тантра в борьбу не верит; тантра не является путем воли. Скорее наоборот, тантра является путем полного самоотречения. Ваша воля не нужна. Для тантры ваша воля является проблемой, источником всех страданий. Для йоги проблемой является ваше самоотречение, ваше безволие.

Ваша воля слаба, вот почему вы страдаете — это говорит йога. С точки зрения тантры вы страдаете оттого, что у вас есть воля, у вас есть это, индивидуальность. Йога утверждает, что если вы доведете свою волю до абсолютного совершенства, то вы станете свободными. Тантра утверждает, что если вы полностью растворите свою волю, если вы полностью избавитесь от нее, то это будет вашим освобождением. И та и другая правы; это и порождает все проблемы. Для меня они обе правы.

Но путь йоги является очень трудным. Почти невозможно достичь совершенства в это. Это означает, что вы стали центром всей вселенной. Путь является очень долгим и трудным и, в действительности, он никогда не достигает цели. Что же происходит с последователями йоги? Где — то по пути, в какой-либо из жизней они повернут к тантре.

Интеллектуально йога постижима, экзистенциально она невозможна. Имеется предположение, что вы достигнете и с помощью йоги, но это почти никогда не случается. Это случается очень редко, например, с Махавирой. Иногда приходят века

и века, прежде чем появится человек, подобный Махавире, который достиг благодаря йоге. Но это является редким явлением, он исключение, которое подтверждает правило.

Но йога является более привлекательной, чем тантра. Тантра является легкой, естественной вы можете достичь цели благодаря тантре очень легко, очень естественно, без всяких усилий. И из-за этого тантра никогда не привлекала к себе так много внимания. Почему? Все, что привлекает вас, является привлекательным для вашего эго. Вас в большей степени привлечет все то, что удовлетворяет ваше эго. Вы находитесь в руках своего эго, вот почему вас так привлекает йога.

В действительности, чем более эгоистичными вы являетесь, тем в большей степени вас привлекает йога, потому что это в чистом виде воздействие эго. Чем более что — либо невозможно, тем более оно привлекает ваше эго. Вот почему такую привлекательность имеет гора Эверест. Так привлекательно достичь высочайшей вершины Гималаев, потому что это так трудно. И когда Хиллари и Тенсинг достигли вершины Эвереста, они испытали высочайший экстаз. Почему было так? Потому что их эго было удовлетворено — они были первыми.

Когда первый человек опустился на Луну, можете ли вы себе представить, что он чувствовал? Он был первым во всей истории. И теперь его невозможно заменить — он останется первым и на всю будущую историю. Теперь нет способа изменить его статус. Это глубоко удовлетворено. Теперь для него нет и не может быть конкурента. Многие высадятся на Луну, но они не будут первыми. Многие могут высадиться на Луне и многие могут достичь вершины Эвереста, но йога предлагает вам высочайшую вершину. И чем более недостижимой является цель, тем на более высокой ступени находится эго — чистое, совершенное, абсолютное эго.

Йога должна быть очень привлекательной для Ницше, потому что он считал, что энергия, функционирующая позади жизни, является энергией желания — желания власти, силы. Йога дает вам это ощущение. Благодаря ей вы становитесь более могущественными.

Чем в большей степени вы можете управлять собой, чем в большей степени вы можете управлять своими инстинктами, чем в большей степени вы можете управлять своим телом и чем в большей степени вы можете управлять своим умом, тем более могущественными вы являетесь. Внутри самого себя вы становитесь хозяином. Но это происходит через конфликт; это происходит в результате борьбы и насилия. И рано или поздно случается так, что человек, который практиковал йогу в течение многих жизней, приходит к пониманию того, что все путешествие стало однообразным, безотрадным, тщетным, потому что, чем больше удовлетворяется эго, тем больше вы будете чувствовать бесполезность этого. Тогда человек, следующий по пути йоги, поворачивает к тантре.

Но йога является привлекательной, потому что каждый является эгоистом. Тантра никогда не привлекает с самого начала. Тантра может привлечь только тех, кто работал над собой, кто действительно боролся методами йоги в течение многих жизней. Тогда тантра является для них привлекательной, потому что они могут понять. Обычно тантра вас не привлекает, и если вы и привлечетесь ею, то вы привлечетесь неправильными причинами, так что попытайтесь понять их тоже.

Вы не будете привлечены тантрой с самого начала, потому что она требует от вас самоотречения, а не борьбы. Она просит держаться на поверхности, а не плыть. Она просит вас плыть вместе с потоком, а не против потока. Она говорит, что природа хороша; доверяйте природе, не сражайтесь с ней. Даже секс хорош. Доверяйте ему, следуйте ему, втекайте в него; не сражайтесь с ним. "Никакой борьбы" — это основное учение тантры. Плывайте. Расслабьтесь! Это не может привлечь, благодаря этому ваше эго не будет удовлетворено. С первых же шагов она требует, чтобы ваше эго было растворено, с самого начала она просит вас растворить его.

Йога также просит вас об этом, но в конце. Сначала она попросит вас очистить это. А когда оно полностью очищено, оно растворится, оно не сможет оставаться. Но в йоге это является последним, а в тантре — первым.

Таким образом, тантра, вообще говоря, привлекать не будет. А если она и будет привлекать, то по неправильным причинам. Если вы, например, хотите терпимости в сексе, то вы сможете обосновать эту терпимость при помощи тантры. Это может стать привлекательным. Если вам нужна терпимость по отношению к вину, женщинам, к чему угодно, то вы можете почувствовать влечение к тантре. Но, в действительности, тантра вас не привлекает. Тантра является фасадом — приемом, трюком. Вас влечет к чему-то другому, что, как вы думаете, позволяет тантра. Поэтому тантра всегда привлекательна по неправильным причинам.

Тантра предназначена не для того, чтобы заниматься отпущением грехов, она предназначена для того, чтобы трансформировать вас. Поэтому не обманывайте самих себя. С помощью тантры вы очень легко можете обманывать, и из-за этой возможности обмана Махавира ничего не говорит о тантре. Эта возможность всегда имеется. А человек может обманывать, он может давать всему разумные объяснения.

Например, в Китае, в старом Китае, было нечто вроде тантры — тайное учение. Оно известно как дао. Дао имеет общее направление, подобное тантре. Дао, например, утверждает, что хорошо, если вы желаете освободиться от секса, что вы не должны привязываться к одному человеку — к одному мужчине или к одной женщине. Если вы хотите быть свободным, вы не должны приклеиваться к одному человеку. Дао утверждает, что лучше все время менять партнеров.

Это абсолютно правильно, но вы можете по-своему объяснить это; вы можете обмануть самого себя. Вы можете быть просто сексуальным маньяком и, поэтому, думать: "Я реализую практику тантры, потому я не могу прилипнуть к одной женщине. Я должен менять партнеров." И многие императоры в Китае практиковали это. Для этого они имели большие гаремы.

Но дао имеет большое значение, если вы поглубже заглянете в человеческую психологию. Если вы знаете только одну женщину, то рано или поздно привлекательность для вас этой женщины пойдет на убыль, но ваше влечение к женщинам останется. Вас будет привлекать противоположный пол. Эта женщина, ваша жена не будет, в действительности, человеком противоположного пола. Она не будет привлекать вас, она не будет магнитом для вас. Она станет знакомой для вас.

Дао утверждает, что если мужчина общается со многими женщинами, то он выйдет не только за пределы одной из них, но и за пределы противоположного пола. Само знание многих женщин поможет ему трансцендировать секс. И это правильно, но опасно, потому что вам нравится это не потому, что это правильно, но потому, что это дает вам официальное разрешение на распущенность. Для тантры это является проблемой.

Поэтому в Китае это учение тоже подавлялось, оно должно было подавляться. В Индии тантра также подавлялась, потому что она говорила о многих опасных вещах — опасных только потому, что вы склонны к обману. В противном случае они были бы чудесными. Ничто не преобразует человеческий ум таким чудесным и таинственным образом, кроме тантры; ни одно знание не является таким глубоким.

Но знание всегда имеет свои опасности. В настоящее время, например, наука становится опасной, потому что она узнала многие глубокие секреты. Сегодня она знает как производить атомную энергию. Известно, что Эйнштейн говорил, что если бы ему была дана жизнь снова, то вместо того, чтобы стать ученым, он стал бы водопроводчиком, потому что, если оглянуться назад, то можно увидеть, что вся его жизнь была тщетной, не только тщетной, но и опасной для человечества. А он раскрыл один из величайших секретов науки, он отдал его человечеству, которое обманывает самого себя.

Интересно... скоро может наступить день, когда мы вынуждены будем подавлять научные знания. Имеется слух, что среди ученых происходят обсуждения относительно того, должны они раскрывать свои секреты или нет — должны ли они прекратить свои исследования или продолжать их дальше, потому что сегодня многое становится опасным.

Каждое знание является опасным; только невежество не является опасным, вы мало что можете сделать с его помощью. Подавления всегда полезны — они никогда не являются опасными. Они как гомеопатические средства. Если вам дают лекарство, оно не должно вредить вам. Поможет оно вам или нет — это зависит от вашей собственной безвредности, но определенным является одно: оно не должно вредить вам. Гомеопатия является безвредной; это глубокое суеверие. Если ему верить, то следует считать, что она может только помогать. Но запомните: если считается, что что-то может только помогать, то это глубокое заблуждение. Знанием является лишь то, что может как помогать, так и наносить вред. Реальные вещи делают и то и другое — помогают и наносят вред. Только нереальные вещи могут только помогать. Но тогда помощь никогда не идет от самой вещи, она всегда является проекцией вашего собственного ума. Поэтому полезными, в некотором смысле, могут быть только иллюзорные вещи; они никогда не вредят вам.

Тантра является наукой, и она является более глубокой, чем наука об атомном ядре, потому что наука об атомном ядре имеет отношение к материи, а тантра имеет отношение к вам, а вы всегда более опасны, чем атомная энергия. Тантра имеет отношение к биологическому атому, к вам, к живым клеткам, к тому, что является самым сознанием жизни и как работают его внутренние механизмы.

Вот почему тантра в такой существенной степени интересуется сексом. Тот, кто интересуется жизнью и сознанием, автоматически будет интересоваться и сексом, потому что секс является источником жизни, любви, всего, что случается в мире сознания. Таким образом, если ищущий не интересуется сексом, то он не является ищущим. Он может быть философом, но он не является ищущим. А философия является в большей или меньшей степени бессмысленной — размышлением о вопросах, не имеющих никакого значения.

Я слышал, что Мулла Насреддин интересовался девушками, но с ними его все время преследовали неудачи, ни одна не любила его. Он собирался встретиться с одной девушкой в первый раз, поэтому он спросил друга:

— В чем твой секрет? У тебя все прекрасно с женщинами, ты просто гипнотизируешь их, а я всегда терплю неудачу, так что дай мне какой-нибудь ключ к разгадке этого. На днях я собираюсь в первый раз встретиться с одной девушкой, так расскажи мне свой секрет.

Друг ответил:

— Запомни три вещи: всегда говори о пище, семье и философии.

— Но почему о пище? — спросил Мулла.

— Я говорю о пище, потому что тогда девушка чувствует себя хорошо — ведь каждая женщина интересуется пищей. Она сама является пищей для ребенка, она является пищей для всего человечества, так что она в основном интересуется пищей.

— О'кей, — сказал Мулла. — А почему о семье?

— Говори о семье, чтобы твои намерения выглядели приличными.

Тогда Мулла спросил:

— А как насчет философии?

— Говори о философии, это дает женщине ощущение, что она является интеллигентной.

И Мулла отправился на свидание. Сразу же, как только он увидел девушку, он сказал:

— Привет, любишь ли ты лапшу?

Девушка опешила и сказала:

— Нет!

Тогда Мулла задал второй вопрос:

— Нет ли у тебя братьев?

Девушка еще более опешила и удивилась — что это за свидание? — спросила:

— Нет!

На мгновение Мулла растерялся. Он думал о том, как ему начать разговор о философии. Он растерялся всего на мгновение, а затем спросил:

— Ну, а если бы у тебя был один брат, то любил бы он лапшу?

Философия является более или менее бессмысленной. Тантра не интересуется философией, тантра интересуется реальной экзистенциальной жизнью. Поэтому тантра никогда не спрашивает, существует ли Бог или *мокша*, освобожденные, или существуют ли ад и рай. Тантра задает основные вопросы о жизни. Вот почему она проявляет такой интерес к сексу и любви. Они являются основой всего. Вы существуете благодаря им; вы являетесь частью их.

Вы являетесь игрой сексуальной энергии, и пока вы не поймете эту энергию и не превайдете ее, вы никогда не станете ничем другим. Прямо сейчас вы есть не что иное, как сексуальная энергия. Вы можете быть чем-то большим, но пока вы не поймете этого и не превайдете это, вы никогда не станете этим большим. Возможность этого существует в виде семени. Вот почему тантра интересуется сексом, любовью, естественной жизнью.

Но путь к знанию не лежит через конфликты. Тантра утверждает, что вы не сможете познать что-либо, если вы будете настроены на постоянную борьбу, потому что тогда вы не будете восприимчивыми. Тогда из-за этой борьбы тайны будут скрыты от вас — вы будете закрытыми для их восприятия. И всякий раз, когда вы сражаетесь, вы находитесь снаружи. Если вы сражаетесь с сексом, вы находитесь снаружи; если вы капитулируете перед сексом, вы находитесь в самом внутреннем его ядре, вы находитесь внутри. Если вы отрекаетесь от самого себя, то многое становится известным.

Вы входите в секс, но всегда с позиции борьбы. Вот почему вы не смогли узнать многих секретов. Вы, например, не познали жизнеутверждающие силы секса. Вы не познали их, и не могли познать — для этого необходимо было, чтобы вы находились внутри.

Если вы действительно плывете вместе с сексуальной энергией, если вы действительно отреклись от самого себя, то рано или поздно вы придете в ту точку, где вы узнаете, что секс не только является причиной зарождения новой жизни, но он также и вам дает больше жизни. Для любящих секс может стать жизнеутверждающей силой, но для этого от вас требуется полное самоотречение. А раз вы отреклись от самого себя, то многое может случиться.

Например, и в тантре и в дао известно, что семяизвержение в половом акте не является для вас жизненно полезным. В семяизвержении нет никакой необходимости, семяизвержение можно полностью исключить. И тантра, и дао утверждают, что семяизвержение имеет место только потому, что вы сражаетесь, в противном случае в нем не было бы необходимости.

Любимый и любимая могут быть в глубоких сексуальных объятиях друг друга, они могут быть просто расслабленными друг в друге, но без поспешного семяизвержения, без всякой спешки окончить дело. Они могут просто расслабиться друг в друге. И если это расслабление является тотальным, то оба будут чувствовать в себе больше жизни. Они будут обогащать друг друга.

Дао утверждает, что человек может прожить тысячу лет, если у него не будет никакой спешки с сексом, если он будет глубоко расслабленным. Если мужчина и женщина глубоко расслаблены друг с другом, просто растворены друг в друге, поглощены друг другом, не находятся ни в какой спешке, ни в каком напряжении, то многое случается — случаются алхимические вещи, потому что встречаются

жизненные соки обоих, электричество обоих, биологическая энергия обоих. И просто благодаря этой встрече, благодаря тому, что они противоположны — один является положительным, другой отрицательным, они антиподы — просто благодаря глубокой встрече друг с другом, они вселяют энергию друг в друга, делают друг друга более жизнеспособными, более живыми.

Они могут жить длительное время и никогда не становятся старыми. Но это возможно познать только в том случае, если вы не настроены на борьбу. И это кажется парадоксальным. У того, кто сражается с сексом, семяизвержение будет происходить быстрее, потому что напряженный ум стремится побыстрее освободиться от напряжения.

Современные исследования говорят о многих удивительных вещах, о многих удивительных фактах. Мастерс и Джонсон впервые научно установили, что происходит во время глубокого полового сношения. Они установили, что семьдесят пять процентов мужчин имеют преждевременное семяизвержение — семьдесят пять процентов! Прежде, чем они войдут в состояние глубокой встречи, происходит семяизвержение и половой акт заканчивается. Девяносто процентов женщин никогда не имели оргазма; они никогда не достигали глубины, вершины, вершины удовлетворенности — девяносто процентов женщин!

Вот почему женщины так сердиты и раздражены, они такими и будут оставаться. Никакая медитация не сможет умиротворить их, и никакая философия, никакая религия, никакая этика не примирит их с мужчинами, с которыми они живут. Они разочарованы, они сердиты, потому что и современная наука, и старая тантра говорят им, что пока женщина не будет иметь глубокого удовлетворения в виде оргазма, она всегда будет оставаться проблемой в семье. То, что ей недостает, всегда будет порождать раздражение, и она всегда будет находиться в настроении борьбы.

Таким образом, если ваша жена всегда находится в воинственном настроении, то обдумайте все снова. Дело не только в жене — причиной можете быть вы. И поскольку женщины не достигают оргазма, они выступают против секса. Они не желают так легко вступать в половые отношения. Им нужно дать взятку; они не готовы просто так вступать в половые отношения. Почему они должны идти на это, если они никогда не достигают в этом глубокого блаженства? Им, скорее, кажется, что мужчины используют их. Они ощущают себя вещью, которую используют, а затем выбрасывают.

Мужчина удовлетворен, потому что у него происходит семяизвержение. После этого он засыпает, а жена плачет. Она была просто использована, ее переживание никак не удовлетворило ее. Она, возможно, облегчила своего мужа, или любовника, или друга, но это никак не удовлетворило ее.

Девяносто процентов женщин даже не знают, что существует оргазм. Они никогда не знали его; они никогда не достигали вершин такой блаженной конвульсии тела, когда вибрирует каждая частичка тела и каждая клеточка оживает. Они никогда не достигали этого, и в этом причина антисексуальной позиции общества. Здесь участвует сражающийся ум, а женщина настолько подавлена, что она стала фригидной.

Мужчина все время совершает половой акт, как если бы это было нечто греховное. Он испытывает от этого чувство вины, это не должно делаться. И в то время, когда он занимается любовью со своей женой или возлюбленной, он думает о каком-нибудь махатме, о так называемом святом, о том, как бы пойти к махатме и как бы превзойти этот секс, эту вину, этот грех.

От махатм очень трудно избавиться, они присутствуют даже тогда, когда вы совершаете половой акт. Вас не двое; должен присутствовать еще и махатма. Если нет махатмы, то Бог следит за тем, как вы совершаете этот грех. Концепции Бога в уме человека напоминает некоторое недремлющее око — он всегда наблюдает за

вами. Эта позиция порождает беспокойство, а когда есть беспокойство, очень быстро наступает семяизвержение.

Когда нет беспокойства, семяизвержение может быть отложено на часы, даже на дни. И в нем нет необходимости. Если любовь является глубокой оба партнера могут вселять энергию друг в друга. Тогда семяизвержение полностью прекращается, и в течение многих лет любовники могут встречаться друг с другом без какого-либо семяизвержения, без какого-либо расходования энергии. Они могут просто расслабляться друг с другом. Их тела встречаются и расслабляются; они входят в секс и расслабляются. И рано или поздно секс перестает возбуждать вас. Он возбуждает вас сейчас. А тогда это будет не возбуждение, а расслабление, глубокое расслабление.

Но это может случиться только в том случае, если вы капитулировали внутри перед жизненной энергией — перед жизненной силой. Только тогда вы сможете отречься от самого себя ради любимого или ради любимой. Тантра утверждает, что это случается, и говорит, как это может случиться.

Тантра говорит, что никогда не следует вступать в половые отношения в возбужденном состоянии. Это кажется очень абсурдным, потому что вы желаете заниматься любовью именно тогда, когда вы возбуждены. И обычно для того, чтобы можно было заниматься любовью, оба партнера возбуждают друг друга. Но тантра утверждает, что при возбуждении вы напрасно расходуете энергию. Занимайтесь любовью, когда вы спокойны, уравновешены, медитативны. Сначала медитируйте, а затем занимайтесь любовью и, занимаясь любовью, не выходите за некоторые пределы. Что я имею в виду, когда я говорю о том, чтобы не выходить за некоторые пределы? Не становитесь возбужденными и буйными, чтобы ваша энергия не рассеивалась.

Если вы понаблюдаете за двумя людьми, занимающимися любовью, то вам покажется, что они сражаются. Если маленькие дети иногда видят как их отец и мать занимаются любовью, то им кажется, что отец собирается убить мать. Они кажутся буйными, насильственными, кажется, что они сражаются. Это не прекрасно, это выглядит безобразно.

Все должно быть более музыкально, более гармонично. Два партнера должны вести себя так, как будто они танцуют, а не сражаются — как будто они поют одну гармоничную мелодию, просто создают атмосферу, в которой оба могут раствориться и стать единым целым. А затем они расслабляются. Вот что имеет в виду тантра. Тантра совсем не сексуальна, тантра является наименее сексуальной наукой и, все же, она в существенной степени связана с сексом. И если благодаря этому расслаблению природа раскроет перед вами свои секреты, то это будет не удивительно. Тогда вы начнете осознавать, что происходит. И при этом осознании того, что происходит, в вас войдет много тайн.

Во — первых, секс становится дарующим жизнь. В том состоянии, в котором он находится сейчас, он является несущим смерть, вы просто умираете в нем, вы расходуете себя, разрушаете себя. Во — вторых, он является глубочайшей естественной медитацией. Ваши мысли полностью прекращаются. Когда вы полностью расслаблены со своим любимым, ваши мысли исчезают. Ума больше нет, бьетса только ваше сердце. Это становится естественной медитацией. И если любовь не сможет помочь вам в медитации, то ничто вам не сможет помочь, потому что все другое является всего лишь поверхностным, искусственным. Если любовь не может помочь, ничто не поможет.

Любовь имеет свою собственную медитацию. Но вы не знаете любви; вы знаете только секс и вы знаете страдания, связанные с потерей энергии. Тогда из — за нее вы становитесь подавленными. Тогда вы решаете дать обет брахмачарья, безбрачия. И этот обет дается в условиях подавления, этот обет дается в гневе, этот обет дается в состоянии разочарования. Он вам не поможет.

Обет может оказаться полезным, если дается в очень расслабленном, глубоко медитативном настроении. В противном случае вы просто показываете свой гнев, свое разочарование и ничего больше — вы забудете про свой обет через двадцать четыре часа. Снова будет притекать энергия и, как и ранее, вы должны будете освободиться от нее.

Тантра утверждает, что секс является очень глубоким, потому что он есть жизнь. Но вы можете интересоваться тантрой по совсем другим причинам. Не интересуйтесь тантрой по неправильным причинам, и тогда она не будет казаться вам опасной. Тогда тантра станет трансформирующей вашу жизнь

Некоторые тантрические методы могут быть использованы также и йогой, но с позиции конфликта, с позиции борьбы. Тантра использует те же самые методы, но с позиции любви — и это составляет основное отличие. Изменяется само качество техник. Техники станут другими, потому что все их обоснование другое.

Был задан вопрос: "Что является основной сутью тантры?" Ответом является: вы! Вы являетесь основной сутью тантры: чем вы являетесь сейчас и что скрыто в вас такого, что могло бы расти, чем вы являетесь и чем вы можете быть. Прямо сейчас вы являетесь сексуальной единицей, и пока эта единица не будет глубоко понята, вы не сможете стать духом, вы не сможете стать духовной единицей. Сексуальность и духовность являются двумя концами одной и той же энергии.

Тантра начинает с вас таких, каковыми вы являетесь; йога начинает с вас таких, какими вы могли быть. Йога начинает с конца; тантра начинает с начала. И это очень хорошо — начинать с начала. Всегда хорошо начинать с самого начала, потому что если конец делается началом, то вы создаете для себя ненужные страдания. Вы не находитесь в конце — вы не идеал. Вы должны стать богом, идеалом, но сейчас вы только животное. И это животное становится неистовым, потому что идеалом является бог, оно приходит в бешенство, оно сходит с ума.

Тантра учит забыть про бога. Если вы животное, то поймите это животное во всей его тотальности. Из самого этого понимания произрастет бог. И если он не сможет произрасти из этого понимания, то забудьте о нем, он никогда не сможет появиться. Идеалы не смогут реализовать ваши возможности; помочь может только знание. Так что основной сутью тантры являетесь вы такой, каким вы сейчас являетесь, и вы такой, каким вы можете стать; сутью является ваша действительность и ваша возможность.

Иногда люди терзаются сомнениями. Если вы приходите к пониманию тантры, то Бог не обсуждается, мокша, освобождение не обсуждается, нирвана не обсуждается. Какой же религией является тантра? Тантра обсуждает вещи, которые внушают вам отвращение, которые вы не желали бы обсуждать. Кто хочет обсуждать секс? Все думают, что они все знают о нем. Поскольку вы можете воспроизвести потомство, вы думаете, что вы знаете его.

Никто не желает обсуждать секс, и секс является проблемой каждого. Никто не желает обсуждать любовь, потому что каждый чувствует, что он уже является великим любовником. А взгляните на свою жизнь! Она является просто ненавистью и ничем другим. И что бы вы ни называли любовью, это не что иное, как расслабление, небольшое облегчение от ненависти. Посмотрите вокруг себя и вы поймете, что вы знаете о любви.

Баал Шем, факир, ходил к своему портному каждый день за своим халатом, а портной потратил шесть месяцев на то, чтобы сделать для него простой халат. Бедный факир! Когда халат был готов и портной отдал его факиру, Баал Шем сказал: "Даже Богу потребовалось всего шесть дней, чтобы создать мир. Скажи мне, как так получилось, что Бог создал весь мир за шесть дней, а у тебя ушло шесть месяцев на то, чтобы пошить этот простой мужской халат?"

Баал Шем вспоминал этого портного в своих мемуарах. Портной ответил: "Да, Бог создал мир за шесть дней, но посмотри на этот мир, посмотри на то, что это за мир. Да, он создал мир за шесть дней, на посмотри на это!"

Посмотрите вокруг себя; посмотрите на тот мир, который вы создали. Тогда вы придете к пониманию того, что вы ничего не знаете, вы просто идете ощупью в темноте. А так как все остальные тоже двигаются ощупью в темноте, то не может такого быть, чтобы вы жили в свету. Если все другие тоже двигаются ощупью в темноте, то вы чувствуете себя хорошо, потому что тогда вы чувствуете, что не делаете никакого сравнения.

Но вы также находитесь в темноте, и тантра начинает с вас такого, каким вы являетесь. Тантра стремится просветить вас относительно основных вещей, которые вы не можете отвергать. Если вы попытаетесь отвергать их, то это будет за ваш собственный счет.

Второй вопрос:

Как можно превратить половой акт в медитативное переживание? Служит ли практиковать какие-либо специальные позиции при половом акте?

Позиции не имеют никакого отношения к делу; позиции не имеют большого значения. Реальным является отношение к сексу — не позиция тела, но позиция ума. Но если вы измените свой ум, то вы можете пожелать изменить и свои позиции, потому что эти вещи связаны. Но это не основное.

Мужчина, например, всегда находится на женщине — сверху. Это эгоистическая позиция, потому что мужчина всегда думает, что он лучше, главное, выше — как он может располагаться под женщиной? Но во всех первобытных обществах мира женщина находится над мужчиной. Поэтому в Африке эта позиция известна как "позиция миссионера", потому что когда христианские миссионеры прибыли в Африку, дикари просто не могли понять, что они делают. Они думали, что белые люди убивают женщину.

Позиция "мужчина сверху" известна в Африке как "позиция миссионера". Африканские дикари утверждают, что это насилие, когда мужчина находится на женщине. Она является более слабой, более чувствительной, поэтому она должна располагаться сверху. Но мужчине трудно думать о себе, как о лежащем ниже женщины, под женщиной.

Если ваш ум изменится, многое изменится. По многим причинам лучше, чтобы женщина была сверху. Если женщина находится сверху, она будет пассивной и не будет совершать много усилий она просто расслабится. А мужчина под ней и не сможет много сделать, он вынужден будет расслабиться. И это хорошо. Если он находится сверху, он будет совершать насилие, он многое может сделать. А по отношению к ней ничего не нужно делать. С точки зрения тантры вы должны расслабиться, так что это хорошо, когда женщина находится сверху. Она может расслабиться лучше, чем любой мужчина. Женская психология является более пассивной, поэтому расслабление наступает более легко.

Позиция изменится, но не беспокойтесь слишком много о позициях. Просто измените свой ум. Сдайтесь жизненным силам, плывите в них. Иногда, если вы действительно сдались, ваше тело примет правильную позицию — именно ту, которая необходима в данный момент. Если оба партнера находятся в состоянии глубокого самоотречения, то их тела займут правильную позицию, ту позицию, которая необходима.

Каждый день ситуация меняется, так что нет необходимости фиксировать позицию заранее. То, что вы пытаетесь зафиксировать ее заранее, является проблемой. Всякий раз, когда вы пытаетесь зафиксировать ее, эта фиксация происходит в уме; тогда вы не отрелись от самого себя.

Если вы отрелись от самого себя, то вы позволяете всему принимать свою собственную форму и это является чудесной гармонией — когда оба партнера

отказались от самих себя и сдались друг другу. Они будут принимать много позиций или они не будут принимать этих позиций и будут просто расслаблены. Это зависит от жизненной сила, а не от решения, принятого умом заранее. Вы ничего не должны решать заранее. Принятие решения является проблемой. Даже занимаясь любовью, вы принимаете решения. Даже занимаясь любовью, вы идете и справляетесь об этом в книгах.

Имеются книги о том, как заниматься любовью. Это свидетельствует о том, какой тип человеческого мозга мы создали. Мы справляемся в книгах даже о том, как заниматься любовью! Тогда это становится функцией ума; мы обо всем рассуждаем. Вы, в действительности, проводите 'репетицию' в уме, а затем исполняете. Ваши действия являются копией чего-то, они никогда не являются подлинными. Вы играете то, что отрепетировано. Это становится игрой, а не реальностью.

Вы должны только отречься от себя, сдаться и двигаться вместе с жизненной силой. Что это за страх? Почему вы боитесь? Если вы не можете не бояться, находясь рядом с любимым, то когда же вы сможете не бояться? А если вы почувствуете, что жизненная сила помогает сама по себе и ведет вас по правильному пути, то это даст вам основы понимания всей вашей жизни. Тогда вы можете предоставить всю свою жизнь божественному, которым является ваш возлюбленный.

Тогда вы оставляете всю свою жизнь божественному. Тогда вы не думаете и не планируете; вы насилуете будущее в соответствии со своими желаниями. Вы просто позволяете себе двигаться в будущее в соответствии с божественным, в соответствии с тотальным.

Но как превратить половой акт в медитацию? Он станет таким просто благодаря самоотречению. Не думайте об этом, позволяйте этому случиться. И будьте расслабленными, не стремитесь вперед. В этом заключается одна из основных проблем ума: он всегда стремится вперед. Он всегда находится в поисках результата, а результат находится в будущем. Вы никогда не находитесь в половом акте непосредственно, вы всегда в будущем, вы всегда в поисках результата. Поиски результата все расстраивают, все нарушают.

Просто будьте в половом акте. Что такое будущее? Оно придет, вы не должны беспокоиться об этом. Ваши беспокойства не ускорят и не изменят его. Оно уже идет, оно уже пришло. Так что забудьте о нем, просто будьте здесь и сейчас.

Секс может стать глубоким проникновением в существование здесь и сейчас. Я думаю, что в настоящее время только половой акт остался тем средством, благодаря которому вы можете быть здесь и сейчас. Вы не можете быть здесь и сейчас, когда вы находитесь в своем учреждении, вы не можете быть здесь и сейчас, когда вы находитесь в колледже, вы не можете быть здесь и сейчас нигде в современном мире. Только в любви вы можете быть здесь и сейчас.

Но даже в ней у вас это не получается. Вы думаете о результате. А в настоящее время многие новые книги порождают много новых проблем. Вы читаете книгу о том, как заниматься любовью, а потом вы беспокоитесь о том, правильно вы все делаете или нет. Вы читаете в книгах, какие позы следует принимать, какие типы поз использовать, а затем вы беспокоитесь о том, правильную ли позу вы приняли.

Психологи породили ряд новых проблем для ума. Сейчас они утверждают, что муж должен думать о том, испытывает его жена оргазм или нет, он должен беспокоиться и об этом. А это беспокойство никак не помогает, оно становится новой помехой.

Жена беспокоится о том, помогает ли она мужу тотально расслабиться или нет. Она должна показать, что она испытывает полное блаженство. Тогда все становится фальшивым. Оба супруга беспокоятся о результате, и вследствие этого беспокойства результат никогда не наступает.

Забудьте обо всем. Живите текущим моментом и позволяйте вашим телам выразить себя. Ваши тела хорошо все знают; у них есть своя собственная мудрость.

Ваши тела состоят из половых клеток. Они имеют встроенную программу; вас ни о чем не спрашивают. Просто оставьте все на усмотрение тела и тело будет двигаться. Это оставление его наедине с природой. эта вседозволенность автоматически породит медитацию.

И если вы сможете почувствовать ее в половом акте, то вы будете знать одну вещь: когда бы вы ни отреклись от самого себя, не сдались, вы будете чувствовать одно и то же. Вы можете сдаться Мастеру. Это отношение любви. Вы можете сдаться Мастеру, и тогда, если вы положите свою голову к его ногам, голова ваша станет пустой. Вы будете в состоянии медитации.

Тогда нет даже необходимости в Мастере. Тогда выходите из дома и сдайтесь небу. Вы знаете как сдаваться — и это все. Тогда вы можете пойти и сдаться дереву. Но это будет казаться глупым, потому что мы не знаем как сдаваться, как отречься от самого себя. Мы видим человека — деревенского жителя или первобытного человека, идущего к реке, отдающего себя реке, называющего реку матерью, божественной матерью, или отдающего себя восходящему солнцу, называющего восходящее солнце великим богом, или идущего к дереву, кладущего голову к его корням и отдающегося ему.

Для нас это выглядит суеверием. Вы говорите: "Что за ерунду от делает?" Что сделает дерево? Что сделает река? Они не божественны. Что такое солнце? Солнце является богом." Все становится богом, если вы можете сдаться, можете отказаться от самого себя. Так что именно ваше самоотречение создает божественность. Здесь нет ничего божественного, есть только сдавшийся ум, который порождает божественность.

Сдайтесь жене, и она станет божественным. Сдайтесь мужу, и он станет божественным. Божественность раскрывается благодаря самоотречению. Сдайтесь камню и не будет больше никакого камня: этот камень станет статуей, личностью — живым.

Так что просто знайте как сдаться. И когда я говорю об этом, я не имею в виду технику; я имею в виду, что вы имеете естественную возможность самоотречения в любви. Сдайтесь в любви и почувствуйте ее. И тогда пусть она распространяется по всей вашей жизни.



КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ

ОШО РАДЖНИША

Ошо — Просветленный Мастер из Индии. Во всем мире он больше известен как Багван Шри Раджниш. Под этим именем вышло более 600 книг на 30 языках. Эти книги являются записями его бесед, которые он проводил с учениками на протяжении 25 лет. За год до своей кончины, в январе 1989 года он объявил, что отбрасывает префикс "Багван Шри", потому что для многих это означает "Бог". Его ученики — саньясины — решили называть его "Ошо", именем, которое впервые появилось в древней Японии. Так обращались ученики к своим духовным учителям. "О" значит "с огромным уважением, любовью и благодарностью", а также "синхронность и гармония". "Шо" означает "расширение сознания во многих измерениях" и "существование, изливающееся со всех направлений".

Ошо родился 11 декабря 1931 года в Кушваде (Центральная Индия). В семье его очень любили, особенно дедушка, который дал имя Раджа, что значит царь. Все свое детство он провел в доме деда. Отец и мать взяли его к себе только после смерти бабушки и дедушки. Перед школой ему дали новое имя — Раджниш Чандра Мохан.

С раннего возраста он интересовался духовным развитием, изучал свое тело и его возможности, постоянно экспериментировал различными способами медитации. Он не следовал никаким традициям и не искал учителей. Основой его духовного поиска был эксперимент. Он очень пристально вглядывался в жизнь, особенно в ее критических, экстремальных точках. Он не верил никаким теориям и правилам и всегда бунтарски выступал против предрассудков и пороков общества.

21 марта 1953 года Ошо был 21 год. В этот день с ним произошло просветление. Это было подобно взрыву. "В ту ночь я умер и я родился. Но человек, который возродился, не имеет ничего общего с тем, который умер. Это не непрерывная вещь... Человек, который умер, умер тотально; ничего от него не осталось... нет даже тени. Это умерло тотально, полностью... В тот день 21 марта, личность, которая жила много-много жизней, тысячелетия, просто умерла. Другое существо, абсолютно новое, совсем не связанное со старым, начало существовать... я стал свободным от прошлого, я был вырван из своей истории, я потерял автобиографию". В этом месте история Ошо фактически заканчивается. Человек, которого звали Раджниш Чандра Мохан, умер в 21 год, и в то же время произошло чудо: возродился новый просветленный человек, полностью свободный от этого.

После этого внешняя жизнь Ошо не изменилась. Он продолжал учебу в Джабалпурском колледже на философском отделении. В 1957 году он закончил Саугарский университет, получив диплом с отличием, золотую медаль и степень магистра философских наук. Два года спустя он стал преподавателем философии в Джабалпурском университете. Его очень любили студенты за юмор, искренность и бескомпромиссное стремление к правде. Во время своей девятилетней карьеры Ошо путешествовал по всей Индии, часто находясь в пути по пятнадцать дней в месяц. Страстный и искусный спорщик, он постоянно бросал вызов ортодоксальным религиозным деятелям. Обращаясь к сотысячным аудиториям, Ошо говорил с убежденностью, исходящей из его просветленности, он разрушал слепую веру, чтобы создать истинную религиозность.

В 1966 году Ошо оставил университетскую кафедру и полностью посвятил себя распространению искусства медитации и своего видения нового человека — Зорбы — Будды, человека, который синтезирует лучшие черты Востока и Запада,

человека, способного радоваться полнокровной физической жизни и способного одновременно молчаливо сидеть в медитации, достигая вершин сознания.

В 1968 году Ошо поселился в Бомбее и вскоре к нему стали приезжать первые западные искатели духовной истины. Среди них было много специалистов в области терапии, представителей гуманистических движений, желающих сделать следующий шаг в своем росте. Следующим шагом, как говорил Ошо, является медитация.

Первые проблески медитации Ошо испытал еще в детстве, когда прыгал с высокого моста в реку, или проходил по узенькой тропинке над пропастью. Было несколько мгновений, когда ум останавливался. Это вызывало необычайно четкое восприятие всего окружающего, своего нахождения в нем и полной ясности и отделенности сознания. Эти переживания, испытанные неоднократно, вызвали интерес Ошо к медитации и побудили его искать более доступные способы. В дальнейшем он не только испытал все известные с древности медитации, но и придумал новые, революционные техники, предназначенные специально для современного человека. Их принято называть "динамическими медитациями", они основаны на использовании музыки и движения. Ошо свел вместе элементы йоги, суфизма и тибетских традиций, что позволило использовать принцип трансформации энергии за счет пробуждения активности и последующего спокойного наблюдения.

Впервые Багван показал свою утреннюю динамическую медитацию в апреле 1970 года в медитационном лагере под Бомбеем. В тот день все были ошарашены и очарованы одновременно. Индийские журналисты были поражены, наблюдая участников, которые вопили, кричали и срывали с себя одежды — вся сцена носила фатальный характер и была очень интенсивной. Но насколько было сильно напряжение в первой, интенсивной стадии, так же глубоко было расслабление во второй части, приводящее к полному покою, не достижимому в обычной жизни.

Ошо объяснил: "В течение десяти лет я непрерывно работал с методами Лао — Цзы, то есть я непрерывно изучал непосредственное расслабление. Это было очень просто для меня поэтому я решил, что это будет просто для любого. Затем, раз от разу, я стал понимать, что это невозможно... Я, конечно, говорил "расслабьтесь" тем, кого я обучал. Они понимали значение этого слова, но не могли расслабиться. Тогда я решил придумать новые методы медитации, которые сначала создают напряжение — еще большее напряжение. Они создают такое напряжение, что вы становитесь просто сумасшедшим. А затем я говорю "расслабьтесь".

Что же такое медитация? Ошо очень много говорил о медитации. На основе его бесед составлено много книг, в которых очень подробно рассмотрены все объекты медитации, начиная от техники выполнения, кончая объяснениями тончайших внутренних нюансов.

В 1974 году Ошо переезжает в Пуну, где вместе со своими учениками — открывает ашрам в прекрасном Корегаон парке. В течение последующих семи лет туда переезжают сотни тысяч искателей со всего мира, чтобы испытать новые медитации Ошо, послушать его беседы. В своих беседах Ошо затрагивает все аспекты человеческого сознания, показывает сокровенную суть всех существующих религий и систем духовного развития. Будда и буддистские учителя, суфийские мастера, эзропейские мистики, индийская классическая философия, христианство, йога, тантра, дзен...

О своих книгах Ошо говорит: "Мое послание — это не доктрина, не философия. Мое послание — не словесный контакт. Это гораздо более рискованно. Речь идет ни больше, ни меньше, чем о смерти и возрождении..."

Многие люди со всех концов Земли почувствовали это и нашли в себе силы и мужество прикоснуться к этому источнику и начать собственную трансформацию. Те, кто окончательно утвердился в этом решении, принимает саньясу. Саньяса, которую дает Ошо, отличается от традиционной. Это нео — саньяса. Прежние саньясины — люди, полностью посвятившие себя духовной практике, уходили в монастыри или

уединенные места и занимались со своим Мастером, сведя до минимума контакты с внешним миром. Нео — саньяса Ошо этого не требует. Нео — саньяса — это не отречение от мира, это скорее отречение от безумия современного ума, который порождает разделение между нациями и расами, истощает ресурсы Земли на вооружение и войны, уничтожает окружающую среду ради прибыли и учит своих детей борьбе и господству над другими. Современные саньясины, ученики Ошо находятся в самой гуще жизни, они занимаются самыми обычными делами, но вместе с тем они регулярно занимаются духовной практикой и, в первую очередь, медитацией, совмещая материальную жизнь с духовной, синтезируя в себе жизнелюбие грека Зорбы и высоту духовного сознания Будды. Так формируется новый человек — Зорба — Будда, человек, который будет свободен от безумства современного ума. По словам Ошо, "новый человек — единственная надежда на будущее".

Тот, кто становится саньясином, получает новое имя, как символ приверженности медитации и разрыва с прошлым. Имя, как правило, производное от санскритских или индийских слов, содержит указания на потенциальные возможности человека или на определенный путь. Женщины получают приставку Ма — указание на высочайшие качества женской натуры: лелеять и заботиться о себе и других. Мужчины получают приставку Свами — что Ошо переводит как "овладевший собой".

Со своими учениками Ошо встречается каждый день, за исключением периодов, когда он был нездоров. Его беседы проходили очень красиво.

1981 год. В течение многих лет Ошо страдал от диабета и астмы. Весной его состояние ухудшилось и он погрузился в период молчания. По рекомендации врачей в июне этого года его отвезли на лечение в США.

Американские ученики ОШО купили ранчо площадью в 64 тыс. акров в Центральном Орегоне и основали Раджнишпурам. В августе Ошо приехал туда. За четыре года, когда Ошо жил там, Раджнишпурам стал самым дерзким экспериментом по созданию транснациональной духовной коммуны. Каждое лето на устраиваемый там фестиваль приезжало до пятнадцати тысяч человек из Европы, Азии, Южной Америки и Австралии. В итоге коммуна стала процветающим городом с населением в пять тысяч человек.

1984 год. Так же внезапно, как он прекратил говорить, в октябре Ошо заговорил снова. Он говорил о любви, медитации и человеческой несвободе в безумном, тяжело обусловленном мире. Он обвинял священников и политиков в разращении человеческих душ, в разрушении человеческой свободы.

С самого начала эксперимента по созданию коммуны федеральные и местные власти пытались уничтожить ее любым способом. Впоследствии документы подтвердили, что в этих попытках участвовал Белый дом. В октябре 1985 года американское правительство обвинило Ошо в нарушении иммиграционного законодательства и безо всякого предупреждения взяло под стражу. В наручниках его продержали 12 дней в заключении, отказав в поручительстве. В тюрьме ему был нанесен физический ущерб. Согласно последующему медицинскому освидетельствованию, в Оклахоме он подвергся опасной для жизни дозе радиации, а также был отравлен талиумом. Когда в Портлендской тюрьме, где находился Ошо была обнаружена бомба, он был единственный, кого не эвакуировали.

Беспокоясь за жизнь Ошо, его адвокаты согласились признать нарушение закона об иммиграции, и Ошо покинул Америку 14 ноября. Коммуна распалась.

Правительство США не удовлетворилось нарушением собственной конституции. Когда Ошо по приглашению своих учеников отправился в другие страны, США, используя свое влияние в мире, постарались повлиять на другие государства, чтобы работа Ошо срывалась, куда он не прибыл. В результате этой

политеки 21 страна запретила въезд в свои пределы Ошо и его спутникам. И эти страны считают себя свободными и демократичными!

В июле 1986 года Ошо возвратился в Бомбей и его ученики снова стали собираться вокруг него. В январе 1987 года, поскольку число приезжающих к нему людей быстро росло, он возвратился в Пуну, где к тому времени образовалась Международная коммуна Ошо. Вновь начались ежедневные прекрасные беседы, медитации, праздники.

Ошо покинул свое тело 19 января 1990 года. Ему часто задавали вопрос, что будет, когда он умрет? Вот ответ Ошо итальянскому телевидению: "Вы спрашиваете, что произойдет, когда ошо умрет. Он не Бог и он не верит ни в каких пророков, пророчества или в мессию. Все они были эгоистичными людьми. Поэтому все, что он может делать в этот момент, он делает. Что произойдет после того, как он уйдет, он оставляет на волю существования. Его доверие к существованию абсолютно. Если есть какая-то истина в том, что он говорит — это выживет".

Ошо не писал книг. Все изданные книги — это записи его бесед со своими учениками. Энергия слушателей, их подготовленность и интерес определяли направление беседы. В этих беседах отражено взаимоотношения Мастера с учениками, их обоюдное проникновение.

"Мои слова живые. В них биение моего сердца. Это не учение. Мои слова — это стук в вашу дверь, чтобы вы могли попасть домой. Примите мой дар".



СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	2 стр.
Беседа 1, проведена 30 марта, 1973 Полное позволение в любви	3 стр.
Беседа 2, проведена 22 февраля, 1973 Духовность тантрического любовного акта	6 стр.
Беседа 3, проведена 23 февраля, 1973 Космический оргазм в тантре	18 стр.
Беседа 4, проведена 1 октября, 1972 Тантра и йога	29 стр.
Беседа 5, проведена 7 октября, 1972 Медитация тантрической любви	37 стр.
Беседа 6, проведена 29 января, 1973 Тантра: наука отдаваться	42 стр.
Краткая биография Ошо Раджниша	53 стр.
Содержание	57 стр.

