

ОШО
Я говорю вам
т2



OSHO

**I SAY
UNTO
YOU**
Volume II

Talks on the saying
of Jesus



Rajneesh Foundation
1980

ОШО

**Я
ГОВОРЮ
ВАМ**
Том 2

Беседы по каноническим
евангелиям



Москва
1998

ББК 84.5 Ид
096

ОШО

096 Я ГОВОРЮ ВАМ том 2.
Москва: ИПА «ТРИ Л» 1998. 272 с.

ISBN 5-7135-0046-30

Ошо, также известный как Багван Шри Раджниш - просветленный мастер нашего времени. Ошо означает «океанический», «растворенный в океане».

В книге представлено продолжение серии бесед Ошо по каноническим евангелиям.

«...Пусть это послание станет вашим сердцебиением. Это единственный способ понять его. Забудьте все, что говорили христиане. Оставьте в сторону все, чему учили и прямо войдите в эти слова, и медитируйте. И награда будет огромной. Вы будете благословенны.»

Лекции были проведены в Индии, г. Пуна, в Международной коммуне Ошо в ноябре 1977 года.

© I SAY UNTO YOU. Volume II
© Osho International Foundation, 1980.

© Московский медитационный центр Ошо
«Нирвана», перевод 1998.

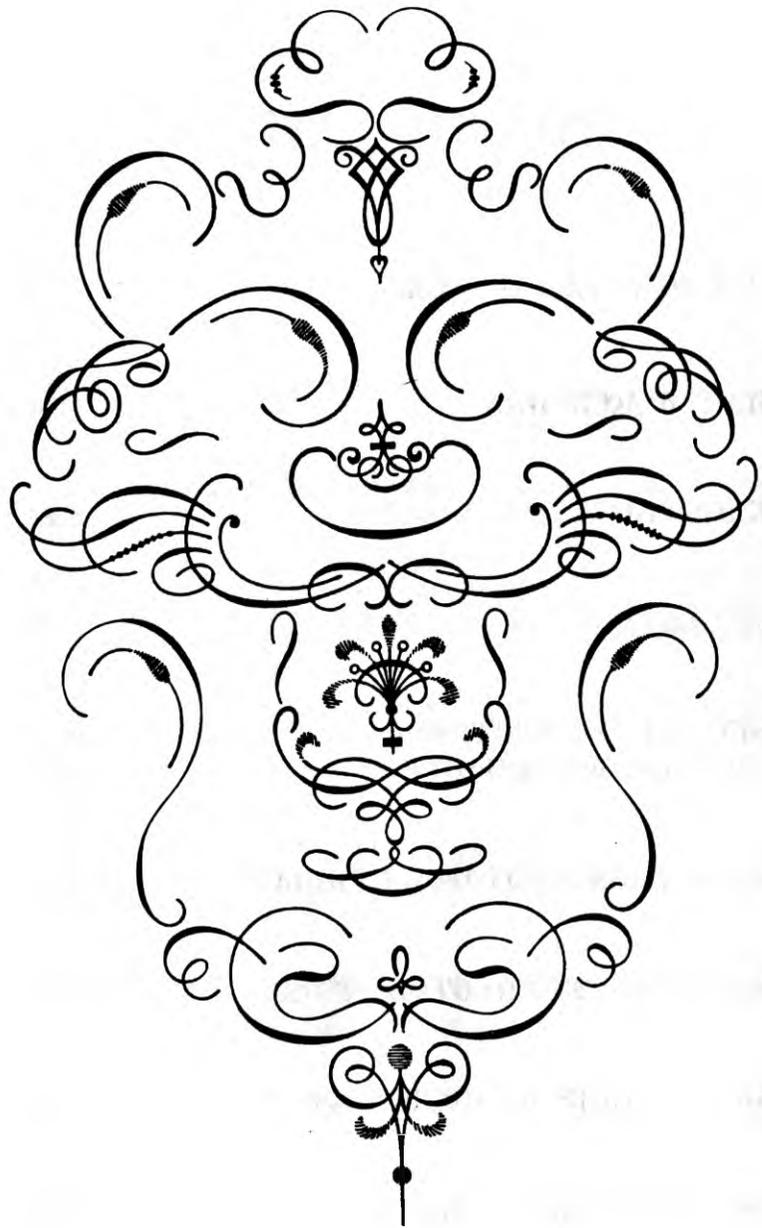
0 0403300-019 Без объявл.
7 П6(03)-98

ББК 84,5 Ид

ISBN 5-7135-0030

СОДЕРЖАНИЕ

И Я НЕ ОСУЖДАЮ ТЕБЯ	7
ИДИТЕ ДО КОНЦА	39
К НОВОМУ КАК К НОВОМУ	65
УВАЖАТЬ И ПРИНИМАТЬ	99
ЭКСТАЗ - ЭТО ВСТРЕЧА ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ	127
ИДЕЯ, ВРЕМЯ КОТОРОЙ ПРИШЛО	159
ЧЕЛОВЕК - ЭТО ПУСТОЙ ХРАМ	183
ВНУТРЕННЯЯ НАПОЛНЕННОСТЬ	213
ВЫ ТОЖЕ БУДЕТЕ ЖИТЬ	241



1 ГЛАВА

***И Я НЕ ОСУЖДАЮ
ТЕБЯ***

*Евангелие от Иоанна
глава 8*

*1 Иисус же пошел
на гору Блеонскую,*

*2 А утром опять пришел в храм,
и весь народ шел к Нему;
Он сел и учил их.*

*3 Тут книжники и фарисеи
привели к нему женщину,
взятую в прелюбодеянии,
и, поставивши ее посреди,*

*4 Сказали ему:
Учитель! эта женщина
взята в прелюбодеянии;*

*5 А Моисей в законе заповедовал
нам побивать таких камнями:
Ты что скажешь?*

*6 Говорили же это,
искушая Его, чтобы найти
что-нибудь к обвинению Его.
Но Иисус, наклонившись низко,
писал перстом на земле,
не обращая на них внимания.*

*7 Когда же продолжали
спрашивать Его,
Он восклонившись сказал им:
кто из вас без греха,
первым брось на нее камень.*

*8 И опять, наклонившись низко,
писал на земле.*

*9 Они же, услышавши то и будучи
обличаемы совестью, стали уходить
один за другим, начиная от старших
до последних; и остался один Иисус и
женщина, стоящая посреди.*

*10 Иисус, восклонившись и
не видя никого кроме женщины,
сказал ей: женщина!
где твои обвинители?
никто не осудил тебя?*

*11 Она отвечала: никто,
Господи! Иисус сказал ей:
и Я не осуждаю тебя;
иди и впредь не грешн.*

Религия всегда вырождается в мораль. Мораль - это мертвая религия. Религия - это живая мораль. Они никогда не встречаются, они не могут встретиться, потому что жизнь и смерть никогда не встречаются, свет и тьма никогда не встречаются. Но проблема в том, что они выглядят очень похожими - труп очень похож на живого человека. Все так же, как если бы человек был жив: то же лицо, те же глаза, тот же нос, волосы, тело. Только одного нет, и это невидимо.

Нет жизни, но жизнь неосознаема и невидима. Поэтому когда человек мертв, он кажется таким, как будто живой. А с проблемой морали это становится еще сложнее.

Мораль выглядит в точности такой же, как религия, но она не такова. Это труп: от него идет запах смерти. Религия - это юность, религия - это свежесть - свежесть цветов и свежесть утренней росы. Религия - это великолепие - великолепие звезд, жизни, самого существования. Когда есть религия, абсолютно нет никакой морали, а человек добродетелен. Но при этом морали нет, нет и представления, что такое мораль. Просто это естественно, она следует за вами, как тень. Вам не надо нести свою тень, вам не надо думать о своей тени. Вам не надо снова и снова оглядываться, чтобы посмотреть, следует ли она за вами или нет. Она следует.

Именно так за верующим человеком следует мораль. Он никогда не считается с ней, он никогда намеренно не думает о ней, это его естественная работа. Но когда религия мертва, когда жизнь исчезла, тогда человек начинает постоянно думать о морали. Сознание исчезает и совесть становится единственным убежищем.

Совесть - это псевдоявление. Сознание принадлежит вам, совесть заимствована. Совесть идет от общества, от коллективного мышления, она не возникает в вашем собственном существе. Когда вы сознательны, вы действуете правильно, потому что ваше действие сознательно, а сознательное действие, никогда не может быть неверным. Когда ваши глаза широко открыты и свет есть, вы не пытаетесь пройти через стену, вы идете через дверь. Когда темно, и ваши глаза плохо видят, естественно, вы начинаете ходить на ощупь в темноте. Вам надо подумать тысячу и один раз о том, где находится дверь: "Справа, слева? Правильно ли я иду?" И вы натываетесь на мебель, и пытаетесь выйти через стену.

Верующий человек - это тот, у которого есть глаза, чтобы видеть, у которого есть сознательность. В этой сознательности, действия естественно добродетельны. Позвольте мне повторить: *естественно* добродетельны. Не потому что вы хорошо ими управляли. Направленная добродетель - это вовсе не добродетель. Это фальшь, это претенциозно, это лицемерие. Когда добродетель естественна, спонтанна, так же, как деревья зеленые, а небо голубое, так же религиозный человек добродетелен - про этом совершенно не осознающий свой добродетельности. Он осознает себя, но не осознает свою моральность, что он - хороший, что то, что он делает, правильно. Из его осознанности приходит невинность, из его осознанности приходит верное действие - само по себе. Это не надо воспитывать, это не надо выращивать, это не надо практиковать. Тогда мораль приобретает красоту, но это больше не мораль, это просто добродетель. На самом деле, это просто религиозный образ жизни.

Но когда религия исчезает, то вы должны управлять ею. Тогда вы постоянно должны думать, о том, что правильно, а что неправильно. А как вы собираетесь решить, что правильно, а что нет? У вас нет своих собственных глаз, чтобы видеть, у вас нет своего собственного сердца, чтобы чувствовать. Вы мертвы и скучны. У вас нет своего собственного ума, чтобы углубиться в материю, тогда вы должны зависеть от коллективного мышления, которое окружает вас.

Религиозность имеет один аромат - христианин ли вы, или индуист, или мусульманин, это не имеет значения. Религиозный человек просто религиозен. Он ни индуист, ни мусульманин, ни христианин. Но моральный человек не просто морален. Он или индуист, или христианин, или мусульманин, или буддист, потому что морали надо научиться на стороне. Если вы родились в буддистской стране, в буддистском обществе, вы будете учить буддистскую мораль. Если вы родились в христианском мире, вы будете учиться христианской морали. Вы будете учиться этому от других. И вы *должны* учиться у других, потому что у вас нет своего собственного озарения. Поэтому моральность заимствована, она социальна, она происходит из толпы.

А откуда она приходит в толпу? Из традиции. Люди слышали о том, что хорошо, а что плохо, и несли это на протяжении веков. Это передается от одного поколения дру-

гому. Никого не волнует, что это просто труп, никого не волнует, бьется ли сердце, это передается от одного поколения другому. Она скучна, мертва, тяжела; она убивает радость, это убийца радости. Она убивает праздник, она убивает смех, она делает людей уродливыми, она делает людей тяжелыми, монотонными, нудными. Но за ней стоит долгая традиция.

Вот, что еще надо помнить: религия всегда рождается заново. В Иисусе религия рождается снова. Это не та же самая религия, что была при Моисее. Она пришла не от Моисея. У нее нет связи с прошлым; она полностью отделена от прошлого.

Она возникает снова и снова, так же как цветок появляется на розовом кусте. Он не имеет никакого отношения к цветам, которые раньше появлялись на кусте. Он вырос отдельно. Он вырастает сам по себе, у него нет прошлого, нет истории, нет биографии. На какое-то мгновение он здесьво всей красоте, он подлинно здесь. На мгновение он так силен, так жив, и, тем не менее, так хрупок. В утреннем солнце он был так юн. . . к вечеру его не будет, его лепестки начнут опадать на землю, из которой они появились. И он не оставит за собой никакого следа: если вы на следующий день придете, его больше не будет. И он не оставил никаких следов, он просто исчез. Так же, как он появился из ничего, так он и вернулся в ничто, к первоисточнику.

Точно так же и с религией. Когда это происходит с Буддой, она свежа, юна, как роза. Тогда она исчезает, она ни оставляет никаких следов. Будда сказал: "Религия подобна птице, летящей в небе, она не оставляет следов". Тогда это происходит с Моисеем - она свежа, снова юна. Потом с Иисусом - она снова свежа и юна. А когда это произойдет с вами, у нее не будет никакого продолжения, она не придет от кого-то еще - Иисуса, Будды, меня; она не придет ни от кого. Она *возникнет* в вас, она зацветет в вас. Это будет расцвет вашего существа, а потом она уйдет. Вы не можете ее никому передать, она непередаваема. Ее нельзя отдать, нельзя заимствовать, это не вещь.

Да, если кто-то хочет научиться, ей можно научиться. Если кто-то хочет ее впитать, ее можно впитать. Когда ученик находится около Мастера, воспринимает его вибрации, тогда это тоже происходит внутри него. Может быть он по-

лучает вызов, провокацию, зов снаружи, но то, что появляется, появляется в нем, полностью в нем, это не происходит снаружи. Это похоже на то, что вы не будете осознавать, что можете петь, вы никогда не пытались, вы никогда не думали об этой возможности. Тогда однажды вы видите певца, и неожиданно, его песня начинает пульсировать вокруг вас, и в момент пробуждения, вы начинаете осознавать, что у вас тоже есть горло и сердце. И тогда, неожиданно, впервые, вы начнете также осознавать, что в вас была спрятана песня, и вы высвобождаете ее. Но песня идет из вашей глубины, она возникает из вашего существа. Может быть, провокация, зов шел снаружи, но не песня.

Поэтому Мастер является катализатором. Его присутствие пробуждает что-то в вас, его присутствие не действует как причина.

Юнг прав, принося в Западный мир новую концепцию. На Востоке она существовала на протяжении веков - концепция синхронности. Есть вещи, которые происходят как причина и следствие, а есть вещи, которые происходят не как причина и следствие, а просто синхронно. Эту мысль надо понять, потому что она поможет вам понять разницу между моралью и религией.

Мораль - это причина и следствие. Ваш отец, ваша мать учили вас чему-то: она действовали как мотив, а потом следствие продолжается в вас. Тогда вы будете учить своих детей: вы станете мотивом, а следствие продолжится в ваших детях. Но, слушая певца, вы неожиданно начинаете напевать мелодию. Здесь нет отношения причины-и-следствия. Певец - это не причина, а вы не следствие. Вы сами вызвали следствие - вы объединяете в себе и то, и другое. Певец функционировал только как воспоминание, певец действовал только как катализатор.

Я не могу отдать вам то, что произошло со мной. Не потому, что я не хочу дать это вам, нет - потому что это не может быть отдано, сама природа этого такова, что оно не может быть отдано, но я могу представить это вам, я могу сделать это доступным для вас. Видя, что это возможно, видя, что это происходит с другим человеком, "Почему не со мной?", что-то неожиданно срабатывает внутри вас, вы становитесь открыты возможности, готовы к двери, которая есть в вас, но вы никогда не смотрели на нее, вы забыли о ней. И что-то внутри вас начинает расцветать.

Я действую как катализатор, а не как причина. Концепция синхронности просто говорит, что одно может порождать другое, не будучи его причиной. Она говорит, что если кто-то в комнате играет на ситаре, где в углу стоит другая ситара, и если играющий - действительно мастер, та ситара, просто стоящая в углу, начнет трепетать, из-за того, что в комнате играет другая ситара, из-за ее вибрации. А ситара, которая просто стоит в углу - никто не играет на ней, никто не прикасается к ней - вы можете увидеть, как вибрируют, шепчут ее струны. Что-то скрытое выходит наружу, что-то невидимое появляется.

Религия - это синхронность, мораль имеет причину. Мораль приходит извне, религия возникает в вас. Когда религия исчезает, остается только мораль, а мораль очень опасна.

Во-первых, вы сами не знаете, что верно, но вы начинаете притворяться: появляется лицемерие. Вы начинаете претворяться, вы начинаете показывать, что все, что вы делаете, правильно. Вы не знаете, что такое правильно, и, естественно, из-за того, что вы не знаете, вы можете только претворяться. С черного хода вы продолжите делать то же самое: будто *вы знаете*, что есть правильно. С черного хода у вас будет одна жизнь, с парадного - другая. Снаружи вы можете улыбаться, но внутри вы можете рыдать. Вы можете притворяться святым, и в то же самое время внутри быть таким же грешником, как и все остальные. Ваша жизнь становится разделенной. Именно это вызывает шизофрению в человеческом сознании. Вас становится двое или много.

Естественно, когда вас двое, присутствует постоянный конфликт. Естественно, что когда вас много, образуется толпа и много шума, и вы никогда не можете успокоиться, вы никогда не можете отдохнуть в тишине. Тишина возможна только тогда, когда вы одни, когда внутри вас больше никого нет, когда вы - одно целое, а не частями.

Мораль создает шизофрению, разделение личности. Моралист не индивидуален, потому что он разделен. Только религиозный человек может быть индивидуальностью. Моралист обладает личными свойствами, но он не индивидуальность. Личность означает *личина*, маска. А у него много личностей, а не одна, потому что он вынужден иметь много личностей. В разных ситуациях, нужны разные личности. С

разными людьми нужны разные личности. Одному он показывает одно лицо, другому он показывает другое лицо. Человек начинает менять лица.

Смотрите, и вы увидите, как каждое мгновение меняете лица. Когда вы одни, у вас одно лицо. В ванной у вас одно лицо, в офисе - другое. Вы замечали, что в ванной вы становитесь более ребячливыми? Иногда вы можете показать себе язык в зеркале, или вы можете корчить рожи, или вы можете напевать песенку, или вы можете даже немного потанцевать в ванной. Но, в то время, как вы танцуете или показываете себе язык, если вы начинаете осознавать, что ваш ребенок подглядывает за вами в замочную скважину, вы меняетесь - немедленно меняетесь! Появляется старое лицо. . . личность отца. "Этого нельзя делать перед ребенком", иначе что же он подумает? Что вы тоже такие же, как он? Так как же серьезность, которую вы всегда показываете ему? Вы немедленно меняете лицо, вы становитесь серьезными. Песня исчезает, танец исчезает, язык исчезает. Вы возвращаетесь к своей так называемой парадной личности.

Мораль создает в вас конфликт, потому что она создает много лиц. А проблема в том, что когда у вас много лиц, вы начинаете забывать, какое из них изначально ваше. Имя столько лиц, как вы можете помнить, какое из них ваше изначально?

Учителя Дзен говорят, что первое, что должен знать искатель - это его подлинное лицо, потому что только тогда может что-то начаться. Только подлинное лицо может расти, маска не может. У фальшивого лица никогда не может быть роста. Рост возможен только для подлинного лица, потому что только у подлинника есть жизнь.

Поэтому первое, что надо знать: "Каково мое подлинное лицо?" И это трудно, потому что существует длинная очередь фальшивых лиц, и вы потерялись в своих фальшивых лицах. И иногда вы можете думать: "Это мое подлинное лицо". Если вы углубитесь в него, вы обнаружите, что это опять фальшивое лицо, может быть оно более древнее, чем другие, поэтому оно выглядит более подлинно.

Учителя Дзен говорят: Если вы действительно хотите увидеть свое подлинное лицо, вам должны найти себя еще до вашего рождения, вы должны будете представлять себе,

каким было ваше лицо, до того, как вы родились или каким будет ваше лицо, когда вы умрете.

Между рождением и смертью у вас есть всевозможные фальшивые лица. Даже маленький ребенок начинает учиться псевдо улыбка, дипломатии. Он еще маленький ребенок - может быть ему один день, или только что родился - и он начинает учиться, потому что он видит, что если он улыбается, то мать чувствует себя хорошо. Если он улыбается, мать немедленно дает ему грудь. Если он улыбается, мать подходит ближе, обнимает его, похлопывает его. Он научился уловке, что если он хочет, чтобы его мать была рядом, если он хочет, чтобы его обнимали и целовали, чтобы с ним разговаривали, он должен улыбаться. Тогда рождается дипломат, тогда рождается политик. Когда бы он ни захотел, чтобы мать была рядом. . . Он не может позвать, он не может говорить, но он может подождать, пока она ни посмотрит на него, и тогда он может улыбнуться. В то мгновение, когда он улыбается, мать бежит. Теперь, хочет ли он улыбаться в данный момент или нет, это не важно, он хочет управлять матерью. У него есть уловка, стратегия, техника, которой он научился: улыбается, и мать приходит. Тогда он будет продолжать улыбаться, и когда бы он ни хотел, чтобы кто-нибудь подошел ближе, он будет улыбаться. И это лицо не будет его истинным лицом.

Ваши улыбки не настоящие. Ваши слезы тоже не настоящие. Вся ваша личность ненатуральна, искусственна. Моралист, так называемый моралист, имеет много личностей, но ни одной индивидуальности. У религиозного человека есть индивидуальность, но ни одной личности. Он один. Его вкус всегда один.

Говорят, что Будда сказал: "Попробуйте меня в любом месте, и вы обнаружите один и тот же вкус, как когда вы пробуете море. С этой стороны, с той стороны, с этого берега, с того берега - попробуйте море с любого места, оно соленое. И Будда говорит: Таков же и мой вкус. Попробуйте меня, когда я сплю, попробуйте, когда я бодрствую, попробуйте меня, когда кто-то меня оскорбляет, попробуйте, когда кто-то прославляет меня - вы всегда обнаружите один и тот же вкус, вкус Будды.

Религиозный человек индивидуален.

Второе, что надо помнить: моралист всегда делает попытки навязать свою мораль другим - он это делает по мно-

гим причинам. Первое: он использует свою мораль, чтобы манипулировать собой. Естественно, что он делает это с другими, он начинает использовать свою мораль, чтобы манипулировать другими. Естественно, он учится уловке: если он сможет навязать другим свою мораль, тогда все будет проще.

Например, если моралист говорит правду, его правда не очень глубока. Глубоко внутри него есть только ложь и ложь. Но в обществе он притворяется, что говорит правду. Он попытается и другим навязать свою правду. Он хотел бы, чтобы все остальные говорили правду, потому что он будет очень бояться, если кто-то будет лгать ему, разыгрывать его, обманывать его. . . А он знает, что он сам лжет и обманывает других, но внешне он говорит правду. И он постоянно кричит: "Каждый должен быть честным!" Он очень боится. Он знает, что точно так же, как он обманывает других, другие могут обманывать его.

Бертран Рассел говорил, что воры всегда против воровства. Вор должен быть против воровства, иначе кто-то украдет вещи у него. А он прилагал столько усилий, чтобы украсть вещи у других людей, что если кто-то украдет у него, какой же в этом будет смысл? Вор всегда будет кричать: "Красть плохо! Никогда не крадите! Вы попадете в ад!" Никто не будет красть, в вор будет свободен красть.

Если никто не будет лгать, тогда вы сможете легко лгать и использовать людей. Если все лгут, как вы можете использовать? Просто подумайте: общество, где все лгут, и это в порядке вещей, каждый человек лжет. Тогда вы будете в растерянности - вы не сможете обманывать людей. Что бы вы ни сказали, люди будут думать, что вы лгун - "Здесь каждый говорит неправду", никто не может быть обманут. Поэтому, в своих собственных интересах, лжец должен практиковать мораль. "Говорите правду, никогда не крадите, делайте это, делайте то", а втихую он продолжает делать прямо противоположное. Это следует понять.

Если чей-то карман только что очищен - кто-то крадет - тогда многие начнут кричать: "Ловите вора! Убейте вора! Где он?" И многие люди будут это кричать. Помните, кричащие просто показывают одно: они тоже воры. Криком, они показывают многое. Одно из этого: "Помните, я не вор, потому что я против этого. Никто не должен думать или

подозревать меня, потому что я против этого. Я моральный человек". Те, кто являются карманными ворами, будут кричать громче, и если поймают настоящего карманного вора, другие карманники будут бить его, чтобы показать всем, что они против этого.

Это очень сложное явление. Религиозный человек - это совершенно иной человек. Он будет способен простить, он будет способен понять. Он будет способен увидеть ограниченность человека и проблемы человека. Он не будет таким жестоким - он не может быть. Его сострадание будет бесконечным.

Перед тем как читать эти сутры, надо понять несколько вещей.

Первое: концепция греха, концепция аморального поступка. Что аморально? Как мы должны определять аморальность? И каков критерий? Одно аморально в Индии, другое аморально в Китае. То, что аморально в Индии, может быть морально в Иране, а то, что аморально в России, может быть морально в Индии. Существуют тысяча и одна мораль. Как решить? Потому что из-за того, что мир сейчас превратился в большую деревню, существует много беспорядков. Что правильно?

Есть мясо правильно? Это морально или аморально? Вегетарианцы говорят, что это аморально. Ко мне много раз приходило много джайнов и говорили: "А как же Иисус, который ел мясо? Как Иисус может быть просветленным - а вы говорите, что он был просветленным - как он может быть просветленным человеком? Он ест мясо." Джайн не может представить себе, что Иисус может быть просветленным, хотя он ест мясо. Джайны приходили ко мне и говорили: "Как может Рамакришна быть просветленным? Он ест рыбу. Этого не может быть". У них есть совершенно определенный критерий - вегетарианство.

Один джайнский монах разговаривал со мной, и он сказал: "Я не могу поверить, что Иисус или Рамакришна - просветленные люди, они едят мясо".

Я сказал ему: "Ты знаешь, что в мире есть люди, которые думают, что пить молоко это почти то же самое, что есть мясо, потому что это животная пища? Теперь молоко - это животная пища. Оно почти как кровь, потому что оно происходит из материнской крови. Оно также полно бактерий. В

мире есть люди, настоящие фанатики, которые доводят все вещи до крайности. Они говорят, что молоко, сыр и масло - животные продукты, и их надо избегать".

Я спросил джайнского монаха: "Махавира обычно пил молоко. Что ты скажешь? Он пил животный продукт. Был он просветленный или нет? Сейчас индийские писания говорят, что молоко - это чистейшая пища - *самтвика* - самая чистая пища - это молоко. Это не так. Это животный продукт!"

Джайнский монах начал потеть, когда услышал, что молоко - это животный продукт. И он сказал: "О чем ты говоришь? Молоко - это *самтвик*, чистейшая пища!"

Но я сказал: "Это анализ, научный анализ. Докажите, что это не так. Из-за того, что вы пьете слишком много молока, ваше лицо становится красным: молоко создает кровь - оно становится в вас кровью. Поэтому молоко так жизненно. И молоко является сто процентной пищей, поэтому дети живут только на молоке. Оно обеспечивает вас всем необходимым. Оно становится кровью, оно становится вашей плотью, оно становится вашей кожей, вашими костями, вашим костным мозгом; он становится всем. Это чистая животная пища. Так как же решить, кто прав?"

Существует тысяча и одна мораль. Если вы будете решать, то окажетесь в затруднении; для вас это будет невозможно. Вы сойдете с ума, вы не сможете есть, вы не сможете спать, вы не сможете ничего делать!

Существует джайнская секта, которая боится дышать. Дышать аморально, потому что при каждом вдохе вы убиваете много маленьких клеток, которые живут в воздухе вокруг вас. Они живые. Поэтому доктор надевает маску, чтобы не вдыхать то, что движется вокруг - инфекцию. Эта джайнская секта боится дышать. Дыхание становится аморальным.

Ходить становится аморальным - есть джайны, которые не ходят ночью, потому что они могут кого-нибудь убить, муравья или кого-то еще, в темноте. Махавира никогда не передвигался ночью, никогда не передвигался в дождливый сезон, потому что вокруг в это время много насекомых. Движение становится трудным, дыхание становится трудным. Если вы будете ориентироваться на мораль, вы просто сойдете с ума или совершите самоубийство. Но совершать самоубийство аморально!

Если вы слушаете разные морали, это кажется логичным: просто совершить самоубийство. Это кажется наименее аморальным. Одно действие и вас нет, тогда не будет аморальности. Но это тоже аморально. А когда вы совершаете самоубийство, вы умираете не одни, помните. Это не убийство одного человека. В теле у вас есть миллионы клеток, которые живы, миллионы жизней внутри вас, которые умрут вместе с вами. Поэтому вы убиваете миллионы людей. Когда вы поститесь, это морально или аморально?

Есть люди, которые говорят, что поститься морально, а есть люди, которые говорят, что поститься аморально. Почему? Потому что когда вы поститесь, вы убиваете внутри себя много клеток, потому что они погибают от голодания. Если вы поститесь, то каждый день исчезает один килограмм веса. Вы убиваете много вещей внутри себя. Каждый день исчезает один килограмм веса. За месяц вы станете просто скелетом. Все эти существа, которые жили внутри вас - маленькие существа - все они умерли. Вы убили их всех.

Или есть люди, которые говорят, что поститься - это все равно как есть мясо. Теперь... очень странно. И это правда. В этом есть логика. Когда один килограмм веса исчезает, куда он девается? Вы съели его! Ваше тело нуждается в подобной пище каждый день. Вы заменяете это едой извне. Если вы не заменяете это едой извне... тело продолжает питаться, потому что тело в этом нуждается, на протяжении двадцати четырех часов тело должно жить. Ему нужно определенное топливо. Тогда оно начинает есть свою собственную плоть. Поститься, значит быть каннибалом.

Эти моральные заповеди могут свести вас с ума! Нет возможности выбирать. Тогда что морально для меня? Быть сознательным - это морально. Что вы делаете, это не важно. Если вы делаете это в полном осознании, тогда, что бы это ни было - не важно, что это - несмотря на то, что это есть, если вы это делаете в полном осознании, это морально. Если вы поступаете несознательно, тогда это аморально.

Для меня мораль означает осознание.

Французский язык - это, наверное, единственный язык, в котором два слова обозначаются одним: сознание и сознательность. Это кажется очень прекрасным. Сознательность - это сознание. Обычно, сознательность - это одно, а сознание - это другое. Сознательность принадлежит вам. Со-

знание дается вам другими: это условность.

Живите сознательностью, становитесь более и более сознательными, и вы станете более и более моральными - и при этом вы не станете моралистом. Вы станете добродетельными, и вы не станете моралистом. Моралист - это уродливое явление.

Теперь сутры:

Иисус же пошел на гору Елеонскую

Он всегда ходил в горы, когда чувствовал, что его сознательность становилась пыльной, его зеркало было покрыто пылью. Он ходил в горы один, чтобы очистить свое существо, чтобы очистить свою сознательность. Это похоже на то, как вы принимаете ванну, и после нее вы чувствуете, что ваше тело свежо, молодо.

Медитация - это как внутренняя ванна. Побывать одному несколько мгновений в день - это обязанность, иначе вы соберете слишком много пыли, и из-за этой пыли ваше зеркало больше не будет отражать, или не будет отражать правильно. Оно может начать искривлять вещи.

Разве вы не замечали? Одна пылинка попадает вам в глаз, и ваше зрение нарушается. То же самое и с внутренним зрением - внутренним глазом - собирается столько пыли, и пыль идет от отношений. Так же, как когда вы путешествуете по пыльной дороге, вы собираете пыль; когда вы идете с покрытыми пылью людьми, *вы* собираете пыль. Они разбрасывают свою пыль вокруг, они излучают плохую вибрацию - они не могут ничего сделать, они беспомощны. Я не говорю, чтобы вы осуждали их. Что они могут сделать?

Если вы пойдете в больницу, а там все болеют, если они распространяют вокруг себя инфекцию - они ничего не могут сделать. Люди дышат, и инфекция выходит наружу. Разве вы не замечали, когда приходили в больницу навесить кого-то? Всего один час, проведенный в больнице, и вы начинаете чувствовать какое-то недомогание, хотя пришли совершенно здоровыми? Просто запах больницы, просто лица медсестер и докторов и медицинские инструменты, и этот особенный больничный запах, и люди, которые болеют, и все вибрации болезни, и смерть всегда здесь... кто-то всегда умирает. Всего один час, проведенный там, и вы

чувствуете себя плохо, в вас поднимается тошнота.

Выходя из больницы, вы чувствуете огромное облегчение. Такая же ситуация складывается и с миром. Вы не знаете этого, потому что живете в мире. Медсестра, которая работает в больнице, и доктор, который работает в госпитале - они должны стать нечувствительными, иначе они умрут. Они не смогут там жить. Они должны стать нечувствительными, они продолжают двигаться. Поэтому много раз вы видите совершенно лишнего чувствительности врача - это их защита. Пациент говорит, что это плохо и это плохо, а доктор, стоящий рядом, почти не слушает его. Родственники пациента бегают за врачом, и говорят, что тому становится хуже и что. . . А врач говорит: "Все будет хорошо. Я приду завтра утром. Когда я приду с обходом, все будет ясно". Вы чувствуете, что вы переживаете, а он нет. Это просто, чтобы защитить себя. Если он станет слишком чувствительным, он не будет способен выжить. Он должен стать крепким, он должен создать вокруг себя что-то вроде каменной стены. Эта стена защитит его - защитит его от больницы, от всей обстановки. Доктора становятся крепкими, нечувствительными, медсестры становятся сильными, нечувствительными.

То же самое происходит и в мире в целом. Это что-то вроде большой больницы, потому что здесь все больны, и каждый человек находится на смертном одре; все наполнены злобой, и насилием, и агрессией, и ревностью, и чувством желанием обладать; каждый человек фальшив, и каждый лицемерит - таков мир. Вы не чувствуете этого, но когда Иисус движется среди вас, он чувствует это, потому что он спустился с высот. Он спускается с гор.

Если вы пойдете в Гималаи, и через несколько дней жизни в Гималайской свежести, вы вернетесь обратно в долины, тогда вы почувствуете, как там пыльно, как уродливо, как тяжело. Теперь у вас есть сравнение. Вы видели свежее воды Гималаев - эти фонтаны свежести, бегущие вечно, и кристально чистая вода - а потом водопроводная городская вода. Тогда вы можете сравнивать. Только медитирующий человек знает, что мир болен, только медитирующий человек чувствует, что здесь все плохо. А когда медитирующий человек находится среди вас, естественно, что он чувствует, что собирает больше пыли, чем вы можете почувствовать,

потому что вы потеряли всю чувствительность.

Вы забыли, что являетесь зеркалом! Вы знаете, что вы - просто собираете пыль. Только медитирующий знает, что он зеркало.

Поэтому Иисус снова и снова идет в горы.

*Иисус же пошел. . .
в горы
. . . на гору Елеонскую.
А утром опять пришел в храм,
и весь народ шел к Нему;
Он сел и учил их.
А утром опять пришел . . . в храм. . .*

Только когда вы были в горах, и это совсем не значит, что вы действительно должны пойти в горы. Это не внешнее явление.. Горы находятся внутри вас. Если вы можете быть одни, если вы можете на несколько минут забыть весь мир, вы обретете свою свежесть. И только тогда вы можете пойти в храм, потому что только тогда вы станете храмом. И только тогда ваше присутствие в храме будет настоящим присутствием, и между вами и храмом будет гармония. Помните, пока вы ни принесете свой храм в храм, храма не будет. Если вы просто пойдете в храм, и не принесете туда свой храм, это будет просто дом.

Когда Иисус входит в дом, он становится храмом. Когда вы идете в храм, он становится домом, потому что мы несем внутри себя свои собственные храмы. Куда бы Иисус ни пошел, это становится храмом, его присутствие создает святость. И только когда вы приносите храм и свежесть гор, только тогда вы можете учить. Вы можете учить только тогда, когда у вас это *есть*.

*А утром опять пришел в храм,
и весь народ шел к Нему;
Он сел и учил их.*

*Тут книжники и фарисеи
привели к нему женщину, взятую в прелюбодеянии,
и, поставивши ее посреди,*

Сказали ему:

Учитель! эта женщина взята в прелюбодеянии;

*А Моисей в законе заповедовал нам
побивать таких камнями:
Ты что скажешь?*

Это одна из самых важных притчей о жизни Иисуса. Вникните в нее медленно, деликатно, осторожно.

Тут книжники и фарисеи. . .

Теперь вместо этого вы можете прочитать “моралисты и пуритане”. В те времена так звали моралистов, ученых мужей - “книжники и фарисеи”. Фарисеи были очень уважаемыми людьми. Внешне, они были очень добродетельными, вычурными, с огромным эго. “Мы добродетельны, а все остальные аморальны” - всегда ищут ошибки других людей. Вся их жизнь направлена на это: как преувеличить свои собственные качества, и как снизить качества других людей до нуля.

Пуритане, моралисты

. . . привели к нему женщину, взятую в прелюбодеянии,

Когда вы приходите к такому человеку, как Иисус, вы приходите в смирении, вы приходите туда, чтобы научиться чему-то, вы приходите, чтобы впитать что-то от Иисуса, это редкая возможность. И туда приходят эти глупцы и приводят женщину. Они приносят свой обычный ум, свой посредственный ум, свою глупость с собой.

*Тут книжники и фарисеи
привели к нему женщину, взятую в прелюбодеянии,*

Они не выучили даже такой простой урок, что когда вы идете к такому человеку, как Иисус или Будда, то вы идете разделить, принять участие в его осознанности: вы идете сблизиться с ним. Вы не приносите туда обыкновенный жизненные проблемы, они неуместны. Это будет потеря великой возможности, это будет потеря времени Иисуса. А у

него не очень много времени, как я вам сказал раньше - только три года служения. А эти глупцы теряли время таким образом. . . Но у них была определенная стратегия: это была ловушка.

Женщина их не особенно беспокоила. Они создавали ловушку для Иисуса. Это был очень дипломатичный шаг.

*Тут книжники и фарисеи
привели к нему женщину, взятую в прелюбодеянии,
и, поставивши ее посреди,
Сказали ему:*

Учитель! эта женщина взята в прелюбодеянии;

Теперь, что такое прелюбодеяние?

Сознательный ум скажет, что если вы не любите мужчину - это может быть ваш собственный муж - если вы не любите мужчину и спите с ним, это прелюбодеяние. Если вы не любите женщину - а она может быть вашей собственной женой - если вы не любите ее и спите с ней, вы используете ее, вы обманываете ее. Это прелюбодеяние.

Но это не определение фарисеев, и пуритан, и ученых мужей. Их определение законно, их определение - это не взлет сознательности и любви. Их определение возникает из законного суда. Если женщина не ваша жена, и было обнаружено, что вы спали с ней, это прелюбодеяние. Это просто законное дело, техническое. Сердце не принимается в расчет, только закон. Вы можете очень любить мужчину или женщину, но это не берется в расчет. Несознательный ум не может учитывать вещи высшего порядка.

Его проблема всегда законна. Это *ваша* женщина? *Ваша* жена? Вы сочетались с ней законным браком? Тогда хорошо, тогда это не грех. Если она не ваша женщина, если вы законно не женаты на ней. . . Вы можете быть влюблены, у вас может быть безграничное уважение к ней - вы можете быть почти что почитателем ее - но это грех, это прелюбодеяние.

*Эти люди привели женщину к Иисусу, и
Сказали ему:
Учитель! эта женщина взята в прелюбодеянии.*

Только вчера я читал воспоминания английского хри-

стианского миссионера, который в начале этого века поехал в Японию. Он жил рядом с Токио. Его хозяин взял его, чтобы показать ему город. В одной публичной бане женщины и мужчины мылись вместе. Миссионер был очень шокирован.

Он постоял там минут пять, посмотрел на все это, а потом сказал хозяину: "Разве это не аморально - мужчины и женщины моются вместе в общественной бане?"

И хозяин сказал: "Сэр, в нашей стране это не аморально, а аморально стоять здесь и смотреть. Извините, что говорю это, но я чувствую себя неудобно, стоя с вами, потому что это их дело, если они хотят купаться раздетыми. Это их свобода. Но почему вы стоите здесь? Это уродливо, аморально".

Утверждение миссионера теперь распространено, а точка зрения хозяина - необычна.

Эти люди говорят

Учитель! эта женщина взята в прелюбодеянии.

А что вы здесь делаете?

Это чрезвычайно любопытные люди или. . . какие они? Что вы там делали? Почему это должно волновать вас?

Жизнь этой женщины - ее жизнь. Кто вы такие, чтобы вмешиваться? Но пуританин, моралист всегда вмешивается в жизнь других людей. Он не демократичен, он диктатор. Он хочет управлять людьми, осуждать людей.

Так что же эти люди делали там?

И они говорят

Учитель! эта женщина взята в прелюбодеянии.

Они поймали женщину, когда она занималась любовью.

Еще одна вещь: Где мужчина? Она совершала прелюбодеяние одна. . . ? Никто никогда не задал *такого* вопроса об этой притче. Я прочитал много христианских книг, но никто никогда не спрашивал: "Где мужчина?"

Но это общество мужчин. Не права всегда женщина, не мужчина. Мужчина всегда свободен и хорош. Он сам может

быть фарисеем, он сам может быть уважаемым человеком, но осуждать надо женщину. Вы замечали это? Проститутки осуждают, а где мужчины - проститутки? Где эти люди? Они могут быть теми, кто осуждает.

Сейчас Морарджи Десаи хочет ввести в стране запрет. А в его собственном министерстве, из семнадцати человек, двенадцать - пьяницы. Двенадцать! А он сам не пьет, это правда, но он пьет собственную мочу. Это еще хуже! Но он хочет ввести запрет в стране. Может быть потому, что он не пьет. . . Он хочет отомстить другим, за что?

Пуритане всегда уродливы. Они не живут, но они не позволяют жить и другим людям. Их единственная радость в том, как бы убить радость других людей, как убить праздник других людей.

Так что же эти люди здесь делают? Неужели им больше нечего делать? Разве у них нет своей женщины, чтобы любить ее? Что это за люди? Они должны быть извращенцами, что бы идти искать, кто совершает прелюбодеяние. А потом, где мужчина? Всегда осуждается только женщина.

Почему женщину надо осуждать? Потому что женщина - это женщина, а мужчина - это тот, кто доминирует, и все собрания законов были созданы мужчинами. Они очень полны предрассудков, пристрастны. Все суды говорят, что должно быть сделано с женщиной, если ее застанут в прелюбодеянии, но они ничего не говорят о том, что должно быть сделано с мужчиной. Нет, они говорят: "Мальчики есть мальчики. И мальчики всегда будут мальчиками". Все дело всегда в женщине.

Даже если мужчина изнасиловал женщину, осуждают женщину, она теряет уважение, не насильник!

Это уродливое положение вещей. Оно не может быть названо религиозным, оно очень политично - основано на предпочтении мужчин, против женщин. И все ваши так называемые морали всегда были такими.

В Индии, когда муж умирал, жена должна была идти вместе с ним на погребальный костер, только тогда она считалась добродетельной. Она должна была стать *сати*, она должна была умереть с мужем. Если она не умирала, это означало, что она не добродетельна. Это просто означало, что она хотела жить без мужа или, может быть, она хотела, чтобы ее

муж умер, она хотела свободы, тогда бы она смогла полюбить кого-то еще.

В Индии считалось, что для женщины нет жизни, если муж умер. Муж - это вся ее жизнь. Если муж умер, она тоже должна умереть. Но ничто не говорится о мужчине, если умирает женщина - для него нет предписания, что он должен умереть с женщиной. Нет, это не проблема. Немедленно, после того, как женщина умерла. . . В Индии это происходит каждый день: люди сжигают женщину, приходят домой и начинают думать о новой женитьбе, где мужчине найти новую женщину, как. Не теряется ни единого дня.

Для мужчин мораль одна, для женщины - другая. Это очень несознательная мораль, очень *аморальная мораль*.

Мое определение морали - это сознательность, а сознательность - это ни мужчина, ни женщина. Сознательность - это просто сознательность.

Учитель сказали они

- *эта женщина взята в прелюбодеянии;*

*А Моисей в законе заповедовал нам
побивать таких камнями:*

Ты что скажешь?

*Говорили же это,
искушая Его, чтобы найти что-нибудь к обвинению Его.
Но Иисус, наклонившись низко, писал перстом на земле,
не обращая на них внимания.*

Это была ловушка. Они хотели заманить Иисуса в ловушку, потому что Моисей сказал, что такую женщину надо забить камнями. Ничто не говорится о мужчине. Эта женщина должна быть до смерти забита камнями: Моисей так сказал. Теперь они создают проблему для Иисуса. Если Иисус скажет: "Да, сделайте так, как сказал Моисей", - то они смогут обвинить его, потому что он всегда говорил о любви, сострадании, доброте, прощении. Тогда они смогут сказать: "- Как же твое сострадание? Как же твоя любовь? Ты говоришь, что женщину надо закидать камнями? Это жестоко, это насилие".

Хитрые ребята.

А если Иисус скажет: "Это не правильно. Моисей не прав, "- тогда они смогут сказать: "Так ты пришел, чтобы разрушить заповеди Моисея? Так ты пришел, чтобы разрушить нашу религию? А ты говорил людям, что пришел не разрушить, а исполнить. Как же так? Если ты пришел исполнить, то следуй закону Моисея!" Теперь они создают дилемму. Это ловушка. Их не сильно волнует женщина, помните, их *настоящая* мишень - это Иисус, женщина - это просто повод. И они используют его. . . Поэтому они говорят во время *прелюбодеяния*. Поэтому дело не в том, что надо решить, действительно ли женщина виновата. Иначе Иисус нашел бы оправдание, чтобы отклониться от ответа. Он скажет: "Сначала, попытайтесь выяснить, *действительно* ли это произошло. Приведите свидетелей. Сначала надо все выяснить ". Тогда на это потребует годы. Все мы свидетели, поэтому дело не в этом. А закон очень четок: Моисей сказал, что таких надо забивать камнями".

. . . *Ты что скажешь?*

"Ты согласен с Моисеем? Если ты согласен, тогда как же твоя любовь и сострадание - все твое послание? Если ты не согласен, то что ты имел в виду, когда говорил: "Я пришел исполнить"? Тогда ты пришел, чтобы разрушить закон Моисея. Так ты думаешь, что стоишь выше, чем Моисей? Ты думаешь, что знаешь больше, чем Моисей?"

Ты что скажешь?

*Говорили же это,
искушая Его, чтобы найти что-нибудь к обвинению Его.
Но Иисус, наклонившись низко, писал перстом на земле,
не обращая на них внимания.*

Почему? Почему Иисус низко склонился? Почему он начал писать на земле?

Они были на берегу реки. Иисус сидел на песке. Почему он начал писать на песке? Что произошло?

Вот, что следует понять: это всегда является деликатной проблемой. например, если я вижу, что что-то утверждается

Буддой как неверное, есть большое искушение сказать, что он не прав. Он не может ошибаться. Традиция могла неправильно понять его. Что-то было неверно вложено в его уста. Будда не может ошибаться. Но теперь, нет возможности решить, потому что писание четко говорит об этом.

Иисус колеблется. . . Иисус думает. Он не хочет сказать ни единого слова против Моисея, но он должен сказать, отсюда и сомнение. Он не хочет ничего сказать против Моисея, потому что Моисей *не может* сказать такого. Это его внутреннее чувство, что Моисей не может сказать такого. Но внутреннее чувство не может быть решающим. Эти люди скажут: "Кто ты такой? И почему нас должно волновать твое внутреннее чувство? У нас с собой есть записанный закон, данный нам праотцами. Здесь все четко написано!"

Иисус не хочет ничего сказать против Моисея, потому что он *действительно* пришел, чтобы выполнить заветы Моисея. Любой, кто в этом мире становится просветленным, всегда выполняет заветы просветленных, предшествующих ему. Даже если он иногда противоречит им, тогда, он тоже исполняет их заветы, потому что он не может ничего сказать против них. А если вы чувствуете, что он говорит что-то, противоречащее им, тогда он говорит что-то против традиции, против писания. Но это кажется против Моисея, против Будды, против Авраама. Поэтому, он останавливается. Он начинает смотреть на песок, а потом начинает писать. Он в раздумье, что же делать. Он должен найти выход.

Он должен найти такой выход, чтобы ничего не сказать против Моисея, и *все равно* он отменяет целый закон. И он действительно дает чудесный ответ, волшебный ответ.

*Когда же продолжали спрашивать Его,
Он восклонившись сказал им:
кто из вас без греха,
первым брось на нее камень.*

Это действительно невероятно, это прекрасно - это было его сомнение. Он нашел золотую середину. Он не сказал ни единого слова против Моисея, но и не поддержал его. Это то, что надо понять.

Иисус был действительно очень интеллигентным чело-

веком - необразованным, но очень интеллигентным, человеком огромной осознанности. Это единственная причина того, что он смог найти выход из положения.

Он говорит

Кто из вас без греха. . .

Он говорит, что "Совершенно верно" не говорит прямо, что Моисей прав, но он говорит: "Совершенно верно. Если Моисей сказал так, тогда так должно быть. Однако, кто будет бросать камни в эту женщину?"

*Кто из вас без греха,
первым брось на нее камень.*

"Поэтому начинайте, но только те, у кого нет грехов. . .

Это новая вещь, которую привносит Иисус. Вы можете судить, только если на вас нет греха. Вы можете наказывать, только если на *вас* нет греха. Если вы в той же самой лодке, тогда какой же смысл? Тогда кто кого будет наказывать?

И опять, наклонившись низко, писал на земле.

Почему он снова наклонился? Потому что он боялся, от глупого человека всего можно ожидать. Он знает, что каждый так или иначе согрешил. Если они не согрешили, они собирались это сделать, что почти то же самое.

Думаете вы или делаете, не имеет значения. Помните, разница между грехом и преступлением заключается в следующем: преступление надо совершить, только тогда оно будет преступлением. Вы можете думать, но если вы не предпримите никакого действия, ни один суд не сможет наказать вас, потому что это никогда не станет преступлением. А только преступление находится под юрисдикцией суда, не грех. Тогда, что такое грех? Грех - это если вы думаете: "Я хотел бы убить этого человека". Ни один суд не сможет ничего сделать. Вы можете сказать: "Да, я всю свою жизнь думал об этом", - но размышление находится за пределами юрисдикции суда. Вам позволяется думать. Ни один суд не может наказать вас за то, что вы мечтали о том, чтобы кого-нибудь убить. Вы можете мечтать каждый день, и вы можете убивать

столько людей, сколько захотите. Ни один суд не может вцепиться в вас, до тех пор, пока дело не дойдет до действия, пока мысль не станет поступком, пока мысль не будет переведена в действительность. Если это исходит от вас и влияет на общество, тогда это становится преступлением. Но это грех, потому что Бог может читать ваши мысли. Для него нет необходимости следить за вашими действиями. Судья должен видеть ваши действия, он не может читать ваших мыслей, он не читатель мыслей.

Но для Бога не существует разницы, думаете ли вы или делаете, это не имеет значения. В то мгновение, как вы подумали, вы сделали это.

Поэтому Иисус говорит: *Кто из вас без греха. . .* не тот, кто не совершил преступление. Он говорит *Кто из вас без греха, первым брось на нее камень.* Это разделение было известно на протяжении веков: если вы думаете, вы уже совершили грех.

И опять, наклонившись низко, писал на земле.

Почему опять? Потому что если он будет продолжать смотреть на людей, его взгляд может стать провоцирующим. Если он продолжит смотреть на людей, тогда кто-то, просто из-за этого может швырнуть камень в бедную женщину. Он не хочет оскорблять, он ретируется. Он просто склоняется, и снова начинает писать на песке, как будто его нет. Он становится отсутствующим, потому что его присутствие может быть опасным. Если они пришли только для того, чтобы заманить его в ловушку, а он здесь, и они чувствуют его присутствие, им будет сложно почувствовать свое собственное совесь, сознание. Он уходит в себя, он дает им полную свободу обдумать это. Он не вмешивается, его присутствие может помешать. Если он продолжит смотреть на них, это будет вызовом для их эго. И им так же будет сложно уйти, потому что как же может человек, занимающий высокую должность, - уважаемый человек. . . как же может правитель города уйти, когда Иисус смотрит? А если он уйдет и не бросит камень в женщину, это будет доказательством того, что он грешник.

Он снова склоняется, начинает писать на песке, дает им

возможность, если они хотят уйти, они могут уйти.

*Они же, услышавши то
и будучи обличаемы совестью. . .*

Иисус оставил их одних. В этом красота человека. Он даже не вмешивался своим присутствием, его просто больше там не было. Их совесть начала укалывать их. Они знают. Может быть, много раз они воцелели *эту* женщину, и, может быть, они сами в прошлом были с ней. Может быть эта женщина проститутка, а все эти уважаемые люди в свою очередь занимались с ней любовью. Потому что одна проститутка означает, что в дело вовлекается весь город.

В Индии, в древние времена, проститутки называли *нагарвадху*, жена города. Это точное имя.

Так что все эти люди могли быть вовлечены в той или иной степени в отношения с этой женщиной или с другой - если не в действиях, то в мыслях.

Мне кажется, что был вечер, солнце садилось, становилось темно, и Иисус писал на песке, склонившись, и наступила ночь. И постепенно люди начали исчезать в темноте.

*Они же, услышавши то
и будучи обличаемы совестью,
стали уходить один за другим,
начиная от старших до последних;*

Сначала исчезли старшие, потому что, конечно, они жили так долго, и так долго грешили. Молодые могут не быть такими грешниками, у них еще не было достаточно времени. Но старейшие исчезли первыми. те, кто стояли впереди, они медленно отошли назад, а потом ушли совсем. Потому что этот человек действительно создал проблему: он изменил всю ситуацию. Они пришли, чтобы поймать его в ловушку и угодили в нее сами.

Вы не можете поймать в ловушку Иисуса или Будду; это невозможно - вы попадетесь в нее сами. Вы существуете на низшей ступени. Как вы можете поймать того, кто находится выше? Это просто глупо. Высший ум может легко пой-

мать вас, потому что вы доступны ему.

Иисус должно быть смотрел в сознание этих людей - для него это было возможно - он видел все грехи, которые роились у них в головах. На самом деле, даже стоя там, они думали о женщине: как обладать ею. Может быть они злились, потому что кто-то другой согрешил, а они упустили эту возможность. Может быть они только ревновали: может быть они хотели быть вместо того человека, который не пошел туда. Иисус смотрел в их сердца со своей высоты. Он поймал их в ловушку. Они полностью забыли о своей ловушке, они забыли о Моисее, о законе и так далее. На самом деле, их никогда не волновали ни Моисей, ни закон. Это тоже надо понять.

Их больше интересовало закидать камнями эту женщину, они хотели насладиться этим убийством. Не потому что они были заинтересованы в наказании того, кто совершал грех, это было просто оправдание. Они не могли оставить возможность убить эту женщину. И для этого может быть использован Моисей.

Есть тысяча и одна вещь, сказанные Моисеем. Они их не волновали. Этих людей не интересуют все эти слова и все эти утверждения. Их интересует следующее: что Моисей сказал, что вы можете закидать камнями женщину, если уличили в прелюбодеянии. Они не могут упустить прекрасную возможность убийства, насилия. А когда насилие может быть совершено в соответствии с законом, кто хотел бы это упустить? Не только они наслаются насилием, они наслаются тем, что являются законниками, добродетельные "последователи Моисея". Но полностью они забыли об этом. Небольшая фраза Иисуса, и они забыли о Моисее. . . Он изменил судьбу ситуации. Он *обернул* их, он развернул их - на сто семьдесят градусов. Они думали о женщине, Моисее, Иисусе, а он изменил все их отношение. Он превратил их в их же собственную цель. Он перевернул их сознательность.

Теперь он говорит: "Посмотрите в себя. Если вы никогда не грешили, тогда. . . тогда вам позволено, вы можете убить эту женщину".

Иисус, восклонившись. . .

он увидел, что все они ушли

*. . . до последних;
и остался один Иисус
и женщина, стоящая посреди.*

*Иисус, восклонившись и не видя никого
кроме женщины, сказал ей:
женщина! где твои обвинители?*

Теперь он не говорит: "Я обвиняю тебя".

. . . где твои обвинители?

Ни на одно мгновение он не стал участником. Он не судил, он не осуждал. Он не сказал женщине ни единого слова. Он просто говорит.

*Женщина! где твои обвинители?
никто не осудил тебя?*

Они все ушли? Никто не бросил в тебя камень?

Она отвечала: никто, Господи!

Она чувствовала глубокое уважение, благодарность к этому человеку, который не только спас ее физически, но также не обвинял ее ни в чем. Он спас ее и духовно. Она смотрела в эти глаза, в которых было только любовь и сострадание и ничего больше.

Это верующий человек. Моралисты всегда обвиняют, осуждают, религиозный человек всегда принимает, прощает.

Она отвечала: никто, Господи!

*Иисус сказал ей:
и Я не осуждаю тебя; иди и впредь не греши.*

Иисус говорит: "Не о чем беспокоиться - это прошлое. прошлое - это прошлое, что прошло, то прошло. Забудь об

этом. Но извлеки из этого урок. Не совершай в будущем такой же ошибки - если *ты* думаешь, что это ошибка. Я не осуждаю тебя”.

и Я не осуждаю тебя. . .

“Но если ты чувствуешь, что сделала что-то плохое, смотри сама. Не совершай этого снова. Забудь прошлое и не повторяй его”.

В этом послание всех будд, и всех христов, и всех кришн: Забудьте прошлое, и если вы понимаете, то не делайте этого снова. Этого достаточно. Нет наказания, нет суда. Если вы сделали что-то, вы были беспомощны. Вы несознательны, у вас есть свои пределы. У вас есть ваши желания, неисполненные желания. Что бы вы ни делали, это было единственное, что вы могли сделать. Так какой же смысл в обвинении и в осуждении вас? Единственное, что может быть сделано - это ваше сознание может быть поднято выше.

А эта женщина в своем осознании перешла на более высокую стадию. Она боялась, что ее убьют. Тогда этот человек, единственной фразой, спас ее от смерти. Но не только, ее обвинители также исчезли. Этот человек совершил чудо! Они не только не убили ее, им просто стало стыдно, и они убежали, как воры в темноте ночи. Этот человек волшебник.

А теперь, он говорит: “Я не осуждаю тебя. Если ты чувствуешь, что сделала что-то плохое, не делай этого вновь. Этого достаточно”. Он обратил женщину.

Это то, что хиппи называют “высшим контактом”. Иисус высоко. Если вы сблизились с ним, вы начнете двигаться вверх. Это синхронность - без-причинная. Женщина шла туда почти осуждая себя, стыдясь себя, думая совершить самоубийство. Он поднял эту женщину, изменил ее.

Она отвечала: никто, Господи!

Иисус становится *Господом*, Иисус становится для нее Богом. Она раньше никогда не видела божественного человека. Без осуждения человек становится Богом. Без суда человек

становится Богом. И только его присутствие, единственная фраза, и все эти люди исчезли, а она спасена. И спасена не только физически, но так же и духовно. Иисус совершенно не вмешивался. Он не осуждал, он не сказал ни единого слова. Он просто говорит: “Не повторяй своего прошлого”, больше ни единого слова. “Дай прошлому быть прошлым, а ушедшему - ушедшим. Ты стала новой. Все хорошо, и ты прощена”.

Иисус изменил многих, прощая их. Это было одно из обвинений против него - что он прощает людей. Кто он такой, чтобы прощать? Кто-то совершил грех - общество должно наказать его! А если общество не может наказать, и человек избегает этого, тогда общество приготовило наказание при помощи Бога - человек должен быть брошен в ад.

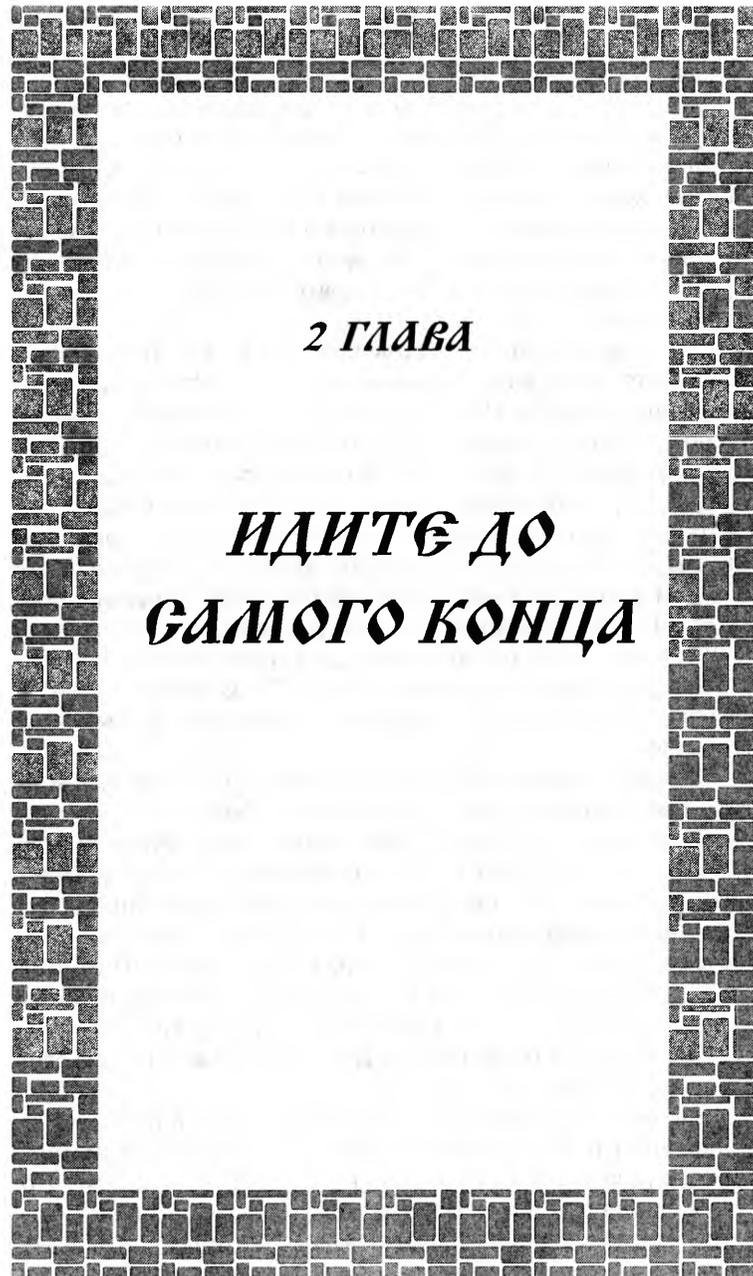
Индуисты тоже против той идеи, что Иисус может простить вас. Христианская идея безгранична, огромна, велика и потенциальна. Индуисты говорят, что вы должны будете страдать за свои прошлые *кармы*, что бы вы ни сделали, вы должны будете заплатить. Если вы сделали что-то плохое, вам придется сделать что-то хорошее. А плохое и его последствия не замедлят прийти: вы должны будете страдать в последствии. Индуисты не согласны с этим. Ни буддисты, ни джайны, ни иудеи не согласны с Иисусом. Как *он* может прощать?

Но я говорю вам: человек понимания может простить. Не потому что, после его прощения вы прощены. Но из-за сознательности, что большое сознание может дать вам ощущение хорошего - “Все хорошо, не беспокойся; ты можешь стряхнуть с себя прошлое как пыль, и избавиться от него” - это придаст вам такую смелость, такой энтузиазм, откроет для вас новые возможности и новые двери. И вы свободны. Вы немедленно выходите за ее пределы.

Из этого возникла идея христианского исповедания. Оно так не действует, потому что человек, к которому вы идете исповедоваться, это обыкновенный человек, такой же, как вы. Когда вы исповедуетесь, священник не по-настоящему прощает вас, глубоко внутри он может осуждать вас. Его прощение показное. Он обыкновенный человек, его сознательность не выше вашей. Прощение может прийти только

от высшего. Только из высоких гор реки могут течь в долины. Только от Иисуса или Будды может придти прощение. А когда есть такой человек, как Иисус или Будда, только его прикосновения, только его взгляда достаточно, чтобы простить вас, все ваше прошлое, все ваши *кармы*.

Я *полностью* согласен с Иисусом. Он приносит человечеству новое видение: достичь свободы. Концепции индуистов, джайнов и буддистов очень обычные и математические. В них нет волшебства. Они очень логичны, но в них нет любви. Иисус несет миру любовь.



2 ГЛАВА

ИДИТЕ ДО САМОГО КОНЦА

Я был воспитан католиком, как же получилось, что Иисус для меня чужой?

Иисус всегда чужой. Не имеет значения, были ли вы воспитаны католиком, или протестантом, или индуистом, или мусульманином. Само существо Иисуса - существо чужака, потому что он посторонний. Он живет на другом плане бытия, он живет в другом измерении: он живет в Боге, вы живете в мире. Он говорит другим языком; он говорит о вещах, о которых вы даже не мечтали. Вы не можете доверять ему. Вы даже не можете понять его, он непостижим.

Вы можете быть воспитаны католиком, это значит, что с самого детства вас учили чему-то об Иисусе. Это лишь слова, вас не представляли Иисусу, потому что представление возможно только через медитацию - не через какое-то учение, не через католический катехизис. Это все мусор. На самом деле, вместо того, чтобы помогать вам познакомиться с Иисусом, все это превращается в преграду, вы становитесь полными знаний. Вы знаете много об Иисусе, не зная Иисуса. Чем больше вы о нем знаете, тем меньше вы думаете, что вам надо знать его. Вы постепенно становитесь удовлетворенными, вы начинаете чувствовать, что вы уже знаете его, совершенно его не зная. Вот, что делает христианская техника. И чем больше вас учат, чем больше вы становитесь знакомы, тем больше это вызывает презрение.

Поэтому иногда получается так, что тот, кто не был воспитан христианином, может видеть Иисуса более свежим взглядом, потому что его ум не загроможден. Он не будет ничего знать, он будет смотреть глазами невинности. У него не будет никаких условностей, он будет пустым. Он примет Иисуса без каких либо предрассудков за или против. А вы можете познать Иисуса только когда вы будете обнажены - свободны от всех верований, свободны от всех предрассудков, когда вы примете его без занятий, когда ваш ум будет совершенно спокоен.

Так что в действительности, католическое воспитание сделало прямо противоположное.

Это делают все религии, это не особенность Католической церкви. Индуисты разрушают возможность познания Кришны, буддисты разрушают возможность познания Будды, потому что знания становится более важным, чем познания, а знания вторичны. Только познание может помочь. И помните, позвольте

мне снова повторить это: Иисус незнакомец. Он может стоять прямо рядом с вами, но его здесь нет, он где-то еще. Вы можете стоять перед Иисусом, но вас не будет там, вы где-то еще. Вы и Иисус никогда не встречаетесь, потому что плоскости очень разные. Вы никогда не пересекаетесь - вы не можете! Пока вы не станете чем-то таким же, как Иисус, такой возможности не будет. А чтобы стать таким как Иисус, необходима медитация, необходима огромная интеллигентность - не католическое воспитание, не воскресная религия, не глупые догмы и верования. Огромная интеллигентность, чувствительность, сознательность. . .

Люди крепко спят. Кто-то спит как христианин, а кто-то спит как индуист. Это не имеет значения - сон есть сон. Христианин, индуист, мусульманин - если все они напьются, разве между их состоянием будет какое-то различие? Индуист будет вести себя так же глупо, как мусульманин, а мусульманин будет вести себя так же глупо, как христианин. Раз они пьяны, то пьяны. А люди спят. Нет никакой разницы, какую теологию вы используете как подушку во время сна. Не имеет значения, белая она, или голубая, или зеленая. Раз вы заснули, то заснули, подушка становится нематериальной. Спите ли вы на Библии, на Гите, на Коране, не имеет значения, вы используете подушку. И вы храпите на свих писаниях. А Иисус, и Мухаммед, и Будда, и Кришна остаются чужаками.

Они не принадлежат этому миру, вот почему индуисты называют их *аватары*. *Аватар* означает "тот, что пришел из запредельного", сошел из запредельного, как луч света сходит в темноту. Это происходит из трансцендентального мира, из мира *турии* - четвертого.

Иисус *выглядит* таким же, как вы, но он не такой, как вы. Не обманывайтесь внешним видом. Он здесь, на земле, и не на ней. Он движется в таком же мире, по тому же базару, среди таких же людей, соприкасается с вами плечом, держит вас за руку, смотрит в ваши глаза, но он не принадлежит этому миру. Он принадлежит другому берегу. Он вырос, он вырос в Боге.

Вы тоже можете вырасти, и только с ростом вы будете способны понять его, стать его другом, иначе он останется посторонним.

Иисус - это лотос. Вы все еще находитесь в тине. Между лотосом и тиной не может происходить разговор, хотя лотос рожден из тины, хотя тина несет много лотосов. Много не по-

явившихся лотосов находятся в тине, но тина и лотос так отличаются друг для друга - они чужие. Такова ситуация. Если вы хотите понять лотос, вы должны им стать. Только лотос может разговаривать с лотосом.

Никогда не становитесь христианином. Если вы хотите чем-то стать, станьте Христом. Никогда не становитесь Буддистом. Если вы хотите чем-то стать, станьте Буддой. Иначе вы не будете познаете реального Иисуса.

И из-за того, что люди чувствуют беспокойство - беспокойство, потому что они не могут понять Иисуса - они создают теории. Вместо того, чтобы изменять себя, они обременяют теориями Иисуса, теориями, которые помогут им сделать его понятным. Ни одна теория не поможет им понять его. Вся теология фальшива.

Но есть только два пути: или вы обернете вокруг Иисуса теории, которые можете понять. . . В таком случае, вы чувствуете, что поняли Иисуса, но вы поняли только теории, которые вы обернули вокруг его. Он остается там, совершенно далеко, далекий. Ваши теории его даже не затронули. Вы можете накрутить вокруг него прекрасные философии. Вы сможете понять философию - она создана вами - это ваше создание, это ваше изобретение. Но Иисус, который просто стоит сокрытый за вашими философиями, все равно остается незнакомцем. На самом деле, ваши философии, ваши теории сделали его еще больше незнакомцем, чем он был. С этими теориями, между вами и им возникла Китайская стена.

Если вы христианин, вы никогда не поймете Иисуса. Само ваше христианство будет препятствием, преградой. Как вы можете понять Иисуса, когда вы христианин? Это невозможно! Что значит быть христианином? Это значит, что вы имеете о Христе определенное представление. Вы цепляетесь за определенные теории: эти теории становятся более важными, чем сам Христос! Естественно, потому что вы можете понять эти теории и вы не можете понять Христа. Итак эти теории становятся все более и более важными. Вы можете отбросить Иисуса, но вы не можете отбросить свои теории. Поэтому существует столько разновидностей христианства - католичество, протестантство, другие секты. Все они борются, они всегда держат друг друга за шею, и все они - последователи Иисуса! Так в чем же противоречие?

Противоречие не между их Иисусами, потому что Иисус один. Конфликт между их теориями, а они держатся за теории.

Они очень легко могут отбросить Иисуса - Иисус отброшен, но они не могут отбросить свои теории. Их теория намного важнее: это их изобретение. Иисус стал второстепенным.

Нет, вы не можете понять Иисуса, если вы христианин или католик. Вы можете понять Иисуса только если вы никто. Я не говорю, что вы можете понять Иисуса, если вы индуист. Когда вы никто, когда вы отбрасываете все драпировки и начинаете двигаться в действительность, которая называется Иисусом, со свободным умом - пустым, чистым, без дыма, просто чистота и свежесть, и жизненность, которую приносит чистота - и вы начинаете приближаться к Иисусу, не имея идеи о том, кто он такой, тогда произойдет встреча. Только если вы никто, вы сможете встретиться с Христом, или Буддой, или Кришной. А все это разные названия одного и того же состояния осознания. Это четвертое состояние осознания. Теории принадлежат третьему состоянию осознания, а Иисус, Будда принадлежат четвертому. Вам придется многое отбросить, чтобы почувствовать Иисуса.

Индия такая священная страна: сердце духовности. Я не понимаю все эти грубые заметки о вас, которые печатаются в журналах. Почему Индия так невежественна по отношению к вам?

Если бы меня признавали, не много бы я стоил. Потому что меня не признают из-за того, что у меня есть что-то важное, чтобы передать вам. Признание невозможно, оно никогда не было возможным. Иисус не признавался иудеями, Будда не признавался индуистами - как же люди могут признать меня?

Признание приходит из прошлого, а я здесь сейчас. Признание означает, что я должен действовать по схеме, которую они признают. Если я буду ходить обнаженный, то меня признают джайны, потому что они считают, что просветленный человек ходит обнаженным. Они не могут признать меня, когда я одет: эти одежды становятся преградой. Буддисты признают меня только если я буду выглядеть как Будда. А я не выгляжу как Будда, и я совершенно не жалею, что не похож на Будду. Я счастлив, что похож только на себя, и не похож ни на кого другого.

Если вы похожи на кого-то еще, то вы являетесь точной копией. Точные копии можно признать, потому что они дублируют оригинал. Меня нельзя признать, потому что я сам по

себе и являюсь оригиналом, я никого не дублирую. Христианин придет и будет думать языком Христа. Он начнет искать во мне Христа и не найдет. Это очевидно. А Буддист начнет искать Будду и не сможет найти. Потому что я - это я - а признание меня, если вы ищите его в какой-то древней схеме, невозможно. Вы можете признать меня только как меня. А чтобы видеть меня *как* меня, вам придется избавиться от предрассудков.

Быть индустом, значить обладать предрассудками. Быть индусом, значит иметь предрассудки.

Итак, вы спрашиваете: *Индия такая священная страна. . .*

Во-первых, никогда не обманывайтесь такими лозунгами.

Ни одна страна не является священной, ни одна страна никогда не была священной. Очень редко один человек из миллиона становится святым - страны не святые. Просто из-за того, что Будда был в Индии, Индия стала "святой"? Из-за того, что Альберт Эйнштейн родился в Германии, значит ли это, что Германия стала математической страной? Значит ли это, что если в какой-то стране родился великий художник, страна стала художественной? Это ничего не значит. Ни одна страна не может быть художественной из-за того, что дала жизнь Пикассо, и ни одна страна не может быть музыкальной, из-за того, что там родился Моцарт или Вагнер. Ни одна страна не может быть святой, из-за того, что в ней родился Будда или Махавира.

Иисус не родился в Индии. Мухаммед не родился в Индии. Заратустра не родился в Индии. Лао Цзы не родился в Индии. Святые люди приходили в мир из разных мест. У мест нет ничего с ними общего - места это просто места. Будда родился, но только один на миллион. А как же миллионы глупцов? А если судить по количеству, тогда каждая страна - страна дураков, потому что она производит миллионы глупцов и редко Будду!

Ни одна страна не является святой. Ни одна география не является святой. Это качество святости происходит только с людьми, потому что у страны нет души, чтобы стать святой. У страны нет индивидуальности, только у индивидуальности есть душа. А медитация происходит в душе, не в стране. Медитация происходит только с индивидуальностью, не с коллективом, не с обществом. Помните это. Хотя каждая страна старается доказать, что она в том или иной смысле лучшая, это часть игры эго. Каждая страна думает: "Я несравненна". Вы можете поехать в любую страну, и каждая страна про себя думает, что она

стоит выше других, что она святее остальных, более моральна, то и это.

Это часть нашего эгоистического ума, который отражается в названии страны - иногда в названии религии. Каждая религия думает: "Это самая высшая из существующих религий - *моя* религия. Моя религия должна быть наивысшей, потому что это *моя* религия. А я - величайший человек на земле, как же может быть иначе?"

Я слышал о профессоре философии, который был главой философского отделения в Университете Парижа. Однажды он провозгласил: "Я величайший человек в мире".

Его ученики, его студенты были немного озадачены, потому что он был плохим профессором. Во-первых, он был профессором, а во-вторых - профессором философии - беднейшим. Они не могли поверить этому, но они всегда думали, что он немного эксцентричен, иначе почему же человек пошел и начал учить философию? Он был немного сумасшедшим, но в этот день они подумали, что он совершенно сошел с ума. Что он говорил. . . что он - величайший человек в мире?

Один студент, просто шутя, встал и сказал: "Сэр, вы можете доказать это? Нам нужно доказательство, и мы можем ожидать от такого человека, как вы, доказательство - логика, профессора. У вас есть какие-то доказательства своему утверждению?"

И профессор сказал: "Да, у меня есть утверждение", - и он принес карту мира. Он прикрепил карту мира на доске. Они не понимали, что он собирался делать с картой мира. Но постепенно они начали понимать, что он собирался сделать.

"Во-первых", - сказал он, - "Какая величайшая страна в мире?"

Все они были французы, так что естественно, они сказали: "Франция".

И он сказал: "А теперь, весь мир можно отбросить, мы можем сосредоточиться на Франции. Если я смогу доказать, что я величайший француз, тогда я докажу, что я величайший человек в мире".

И все же студенты не понимали, что он хотел сделать.

Тогда он сказал: "Какой величайший город во Франции?"

Естественно, это Париж, а они все были парижанами. Тогда они стали подозревать, что он хотел сделать.

И он сказал: "Париж! А я величайший человек в Париже.

Если я смогу это доказать, тогда будет доказано мое первое утверждение”. А потом он сказал: “Какое в Париже самое величайшее место?”

Естественно, это университет - сосредоточение учения, мудрости, знания. Тогда все поняли, что попали в ловушку.

А потом он сказал: “Какое самое главное отделение и величайший предмет в университете?” Это философия, и все они были студентами отделения философии. Так что естественно, что это философия.

А потом он сказал: “Кто является главой философского отделения? . . . Я - величайший человек в мире”.

Вот так мы косвенно доказываем свое величие. И наша страна самая святая страна, наша страна самая смелая, наша страна самая образованная, наша страна самая эстетичная, и все такое. А все остальные варвары, нецивилизованные люди. Все остальные находятся между обезьяной и человеком. Мы люди, а все остальные так себе.

Это логика не только Адольфа Гитлера, это логика всех людей. А пока логика не будет отброшена, Адольфы Гитлеры будут приходить. Они используют такую логику. Они говорят: “Наша раса - Нордическая, Арийская. . . чистейшая кровь”. А все это бессмысленные утверждения. Что вы имеете в виду под “чистой кровью”? Кровь каждого человека чиста - пока вы в нее что-то не подмешаете, у каждого чистая кровь. Что вы подразумеваете под “чистой кровью”? И что вы имеете в виду под “чистой расой”? Все расы смешались друг с другом. А смешанное - это самое лучшее, потому что он сложнее. А рост идет от простого к сложному.

Что вы имеете в виду, называя расу “чистой”? Это просто эгоистические мысли. Это нравится, это нравится людям. Это дает им огромную поддержку, это становится пищей для их эго. Ни одна страна не является святой. Да, было несколько личностей: Будда, Христос, Заратустра, Мухаммед - их можно сосчитать по пальцам. Это святые люди. Но они появлялись в каждом уголке мира, они были везде.

Никогда не попадайтесь в ловушку таких лозунгов. Они опасны, ядовиты.

Вы говорите: *Индия такая святая страна. . .*

Это не так, потому что страна не может быть святой.

И вы говорите: *сердце духовности.*

Все это ерунда! Вы не найдете в мире более материалис-

тичной страны, чем Индия. Но вы должны смотреть открытыми глазами. Вы удивитесь, как эта идея, что “Индия является сердцем духовности”, не позволяет вам видеть действительность.

Другая саньясинка написала: “Ошо, я в ужасе, что переезд в Гуджарат отложен”. Почему она в ужасе? “Потому что, - говорит она- “В Пуне так сложно ходить по улицам. Люди смотрят на тебя похотливыми глазами. Мне неудобно. Они ездят на велосипедах и мотоциклах и задевают вас. Если они могут прикоснуться к женскому телу, они не упустят эту возможность. Они жестоки и уродливы”. И я могу понять ее письмо.

И вы называете этих людей “сердцем духовности”? Это самые сексуально-озабоченные люди в мире. Конечно, они выступают против секса, но это не делает их не-сексуальными, это делает их сексуально одержимыми. *Весь их ум сексуально озабочен!* Они постоянно думают о сексе. . . и они против него. Из-за того, что они против него, они не могут насытиться им, и из-за этого он постоянно накапливается, сводит их с ума и делает извращенцами. И *это* уродливо!

Если вы любите женщину, держать ее за руку - это красота, ласкать ее тело - красота. Но женщина просто идет по улице, а вы толкаете ее. . . ? Это извращение! Это. . . Любовь стала очень отравленной и грязной. Это патология. Это нецивилизованно, некультурно, Но это продолжает происходить. И эти люди “против” материализма.

Но не просто слушайте их, наблюдайте за их жизнью и вы обнаружите, что они более материалистичны, чем кто-то еще. Индийцы так одержимы деньгами: деньги кажутся их Богом. Ни одна другая страна не прославляет деньги, в Индии они прославляются. У них есть особый день в году, когда они прославляют банкноты и рупии - этот день приближается - Дивали. Ни одна страна в мире не поклонялась деньгам, а они делают это. А это не просто символично, это очень показательно. Они цепляются за деньги. Им очень тяжело быть не жадными, оставить одну пайсу просто невозможно. И поэтому, если кто-то отказывается от небольшой суммы денег, он думает, что он великий человек. Это тоже материализм.

Почему? Если кто-то отказался от денег, какой же в этом смысл? Почему его надо прославлять? Но его прославляют, вся страна будет говорить о нем! О нем будут думать как о великом человеке - он отказался от денег! Тогда деньги должны иметь огромную ценность. Человек становится великим, если он

отказывается от денег. Если бы люди действительно были духовными, отказ от денег был бы как отказ от своей ошибки, вот и все. В этом нет ничего великого. Кто-то обнаружил, что деньги не имеют ценности, поэтому он отказался от них. Но здесь нет ничего, что можно прославлять, он исправил свою ошибку. Он думал, что два и два - это пять, а теперь понял, что два и два - это четыре. Вы не говорите, что этот человек стал Буддой, из-за того, что теперь он знает, что два и два - это четыре. Раньше он был глупым, теперь он нормальный.

Но в Индии, это почитается, если вы отказались от денег, потому что люди знают, как крепко они держатся за деньги. И вы называете Индию "сердцем духовности"?

Вот чему индийцы учили весь мир. Не обманывайтесь - это просто реклама. Они провозглашают на весь мир, что они - сердце, что они обладают великими секретами духовности. И они продолжают эксплуатировать всех во имя духовности. И они могут обмануть людей, и могут обмануть только потому, что особенно на Западе, люди уже не материалистичны.

Позвольте мне это объяснить. На Западе существует материальное изобилие. У людей намного больше денег, дома лучше, машины больше, банковские счета лучше, это правда, но люди не материалисты. У них намного больше материального благополучия, но это не означает, что они материалисты. На Востоке люди бедные, но это не значит, что они духовны. У бедности нет ничего общего с духовностью. На самом деле, вы можете осознать, что в материальном благополучии ничего нет, только тогда, когда оно у вас *есть*, не раньше.

Психологи говорят о трех слоях или плоскостях желаний и нужд - они называют это "иерархией потребностей". Первыми из них они указывают физиологические нужды, потом психологические, потом духовные. И эта идея иерархии потребностей очень, очень важна.

Первые и основные потребности - физиологические: еда, секс, кров. Если еды нет, вы не можете думать о поэзии, высшей потребности. Если секс недоступен, вы не можете думать о любви. Любовь - это высшая потребность, она приходит только когда потребность в сексе полностью удовлетворена, не раньше. Когда у вас есть еда, крыша над головой, одежда, тепло, и вы постоянно не голодаете, и не боитесь завтрашнего дня - завтра наступит и вы, может быть, снова будете голодать, и вы можете не достать ни хлеба, ни масла - тогда вы начинаете думать о

чем-то другом: о музыке, о поэзии, о литературе, об искусстве. Когда удовлетворяются все сексуальные нужды, возникает любовь, она не может появиться, если сексуальные нужды не удовлетворены. В Индии сексуальные потребности не удовлетворены, поэтому люди не любят, как бы они притворялись. Люди не любят, потому что их основная потребность не удовлетворена: они сексуально голодают.

Из-за того, что потребность в пище не удовлетворена - тысячи людей каждый год умирают от голода, а те, кто не умирают, истощены - поэтому у них не может быть высших потребностей, они не могут думать о красоте, и они не могут думать о звездах. Они не могут видеть капли росы по утрам, они не могут видеть встающее солнце - это невозможно. Тело должно быть полностью удовлетворено. Когда тело удовлетворено, оно начинает двигаться в другом измерении: оно думает о высших вещах, оно мечтает о высшем.

Вторая стадия - это психологические потребности: любовь, музыка, искусство, живопись, поэзия, скульптура. Если не исполнена потребность любить, никогда не возникнет молитва. Это третья, наивысшая потребность. Секс удовлетворен. . . появляется любовь; любовь удовлетворена. . . возникает молитва. Когда удовлетворены психологические потребности, вы начинаете петь и танцевать. Когда удовлетворена потребность танцевать, тогда возникает потребность медитировать. Когда вы слышали музыку извне, тогда вы хотите послушать внутреннюю музыку. Когда вы узнали поэзию, написанную словами, тогда вы хотите познать бессловесную поэзию, поэзию, которая возникает в тишине. Это духовные потребности. И нет возможности перепрыгнуть через них.

То, о чем я здесь говорю - это наивысшая потребность. И поэтому не случайно, что люди с Запада приходят ко мне, а люди из Индии осуждают меня, это естественно. Я не обижаюсь на это, это естественно, это так, как должно быть. Я говорю об их третьей потребности - духовной потребности - а люди в Индии не удовлетворяют даже первичной потребности. Между мной и ими невозможна встреча. Я здесь чужак, посторонний. Сперва они нуждаются в еде, они совершенно не нуждаются в Боге. Бог не имеет никакого смысла. Они не интересуются музыкой - как их может интересовать музыка? Как они могут увидеть красоту одинокого дерева, стоящего в поле? Это невозможно. Они заняты своими телесными потребностями.

Поэтому что бы я ни сказал, им это совершенно непонятно. Они мстят. Они критикуют. Критикуя меня, они думают, что решат проблему, они обманывают самих себя. Они не хотят видеть проблему. Они не хотят видеть, что страна может быть духовной только тогда, когда приведено в порядок все, что касается материального.

Духовность - это наивысшая стадия материализма.

Это такой же поиск. Сначала вы должны искать в материи, потом вы должны искать в уме. Когда вы не находите этого в материи, вы начинаете искать в уме, но материю надо исследовать полностью, только тогда вы сможете подняться к уму. Когда вы ищите в уме и ничего не находите - а вы обыскали все царство ума - тогда вы начинаете искать в душе. Вот как это получается. И из-за того, что я называю лопатой лопату, людям это не нравится.

Как им может это нравится? Если я говорю, что Индия сексуально одержима, как им может это понравиться? Им нравится Вивекананда, потому что он говорит: "Вы - величайшая страна в мире. Вы - самая духовная страна в мире. Вы - источник всей духовности. Вы - источник всей мудрости. Вы - источник, который поведет за собой весь мир". И они чувствуют себя очень хорошо. Они не могут чувствовать себя хорошо со мной. С Вивеканандой им хорошо. Вивекананда становится героем, потому что он удовлетворяет их эго. И из-за того, что он удовлетворяет их эго, я заявляю, что он не просветленный, потому что просветленный человек никогда не будет удовлетворять *ниче* эго. Потому что удовлетворять чье-то эго - неблагоприятно, это отравляет его.

Я называю вещи своими именами. Я говорю, что это одна из самых варварских стран - уродливая, материалистичная, сексуально озабоченная. И я не отрицаю, что Будда был здесь, что Махавира был здесь. Они были духовными людьми, но они не делают всю страну духовной.

Если я здесь - помните это - однажды, через несколько веков, Пуна заявит, что она духовна из-за меня. А у меня нет ничего общего с Пуной, и у Пуны нет ничего общего со мной. Так же было и с Буддой. У Индии нет с ним ничего общего. Он был один, и одинок, и люди критиковали его так же жестоко, как они критикуют меня. Они всегда так делали. Они кидали камни в Махавиру, они кидают камни в меня. Они всегда так делали. И не только здесь, они так делали во всем мире. Когда

бы ни появлялся кто-то, который приносил свет в темноту, люди чувствуют себя обиженными. Потому что его присутствие становится очень стеснительным явлением - он напоминает вам о вашей темноте, он напоминает вам о вашем уродстве.

Вы слышали о женщине, которая была против зеркал? Когда бы она ни проходила мимо зеркала, она немедленно кидала в него камень и разбивала. Почему она была так против них? Ее логика была такова: "Зеркала против меня, и когда бы я ни подошла к зеркалу, зеркало показывает мне, что я уродлива". Она была уродлива, но она была очень оскорблена зеркалом, потому что зеркало показывало ее уродство. Она всю ответственность взваливала на зеркало.

Так было всегда. Будда - это зеркало: он отражает то, что вы есть. Если вы уродливы, он отражает вас уродливыми. Если вы материалистичны, он отражает вас как материалиста. Он просто отражает, без изменений, без приукрашивания - он просто отражает то, что есть. Естественно, что люди обижаются, потому что тогда отражается их уродство и всевозможное невежество, и змеи, и скорпионы, которые движутся в их бытии. Они хотят бросить в зеркало камень. Если зеркала нет, они снова будут спокойны.

Поэтому люди распяли Иисуса и убили Сократа. Их отношение было таким всегда и везде.

Вы спрашиваете меня: *Индия такая священная страна: сердце духовности. Я не понимаю все эти грубые замечки о вас, которые печатаются в журналах.*

Они очень, очень понятны. В этом нет ничего особенного. Если бы они не писали обо мне все эти грубые замечки, это было бы не правильно.

Лао Цзы сказал: Когда я говорю о Дао, только немногие, из тех, кто здесь есть, понимают меня. Те, кто понимают - они становятся молчаливыми. Но много тех, кто обижается - они начинают злиться. И злых людей больше. Лао Цзы говорит: Если люди не становятся злыми, тогда то, что я говорю - неправда.

Со мной жил один мистик. Он был действительно прекрасный старик, очень странный, очень эксцентричный, но в разумных пределах. Он проводил беседы по всей стране. У него было, что отдать. А когда люди начинали аплодировать, он начинал злиться. Он говорил: "Стоп! Не аплодируйте, потому что когда бы *вы* ни аплодировали, я думаю, что сказал что-то

не то. Если *вы* можете понять это, тогда это должно быть неправильно. Когда вы не понимаете, лишь тогда есть вероятность, что была сказана какая либо правда. А если вы начинаете злиться, тогда точно была сказана правда, тогда в ваш сон был брошен камень, и вас потревожили. Ваши сны потревожены. Вы готовы мстить”.

Именно поэтому это я говорю истину, потому что я *есть* истина, это очень естественно.

Я не понимаю все эти грубые заметки о вас, которые печатаются в журналах.

Их надо писать больше и больше. Чем больше людей будут ко мне приходить, тем злее они будут становиться, потому что тем опаснее для них я стану. И все больше людей будет приходить, они уже в пути. И здесь будут тысячи, много тысяч саньясинов. Они станут очень, очень злыми, потому что они будут бояться, больше бояться, потому что то, что я говорю, будет обретать силу. Они будут пытаться разрушить все, что я говорю. Они будут пытаться разрушить меня любым способом.

Это естественно, в этом нет ничего неожиданного. И вы должны быть готовы к этому: вы должны будете быть готовы принять все это. Не надо чувствовать себя обиженными, так люди показывают мне свое уважение. Когда они кидали камни в Будду, они показывали свое уважение. Так они признавали, что было что-то опасное. Когда они распяли Иисуса, это была дань уважения ему - их способ уважения к человеку, который принес им истину. Когда они отравили Сократа, это было их смиренное почтение.

И это произойдет, и это будет происходить снова и снова. Вы должны будете принять это безо всякой злобы.

Почему Индия так невежественна по отношению к вам?

Потому что Индия очень умная: она думает, что уже знает. Каждая *пан вала*, каждая *чи вала* - все они знают, что такое истина. Они могут цитировать Гиту и Веды, они подобны попугаям. Индия - это страна ученых мужей, попугаев. Они механически повторяют. И из-за того, что они думают, что знают, как они могут признать меня? Потому что я говорю вещи, которые противоречат их попугайским знаниям. Я говорю вещи, которые *действительно* против их так называемых знаний. Я стараюсь дать истине новые слова, потому что старые слова испортились, потому что они использовались так долго. Они потеряли жизнь, они стали похожи на старую грязную банкноту. Когда банкнота выходит

из монетного двора, она свежая, чистая; когда она идет по рукам - из одних рук в другие - она становится грязной.

Слова - это тоже деньги. Деньги означает, что они движутся, они как поток - вода, которая движется от одного рта к другому столетиями. Они становятся очень грязными. Веды стали грязными, так же как и Библия. Я пытаюсь обновить: я пытаюсь дать новым словам старые истины, новые бутылки старому вину. Они не могут признать бутылку, они ничего не знают о вине - они никогда не пробовали его. Они знают только о старой бутылке. Когда люди видят новую бутылку, они начинают злиться - “Это не может быть истиной! Истина должна быть в старой бутылке”. А старая бутылка прогнила, может быть разбилась, и вино вылилось из нее. Это может быть просто пустая бутылка, и они ничего не знают о вине, они знают только бутылку. Поэтому если я дам новую бутылку, они не смогут признать ее. Только те, кто испробовал вино, признают меня.

Вы узнаете меня, потому что вы пробуете со мной. Вы - часть праздника, которым являюсь я, вы празднуете со мной. Чем больше вы пробуете, тем больше вы знаете, что то, что я скажу, это в точности то, что говорил Иисус, или Будда, или Кришна. Но сначала вы должны испробовать меня, тогда придет это признание. Люди слишком заняты словами Кришны и словами Будды. Эти слова подобны бутылкам.

И они не могут прийти сюда, потому что они очень боятся, очень испуганы. Может быть, глубоко внутри у них есть подозрение: “Может быть, это истина. . . ?” и если они подойдут ближе, то будут обращены. Этот страх, этот неосознанный страх есть. Люди говорят против меня, но они ничего обо мне не знают. Они пишут статьи против меня, но они никогда сюда не приходили. Они никогда не слушали, они никогда не смотрели в мои глаза, они никогда не подходили близко. Они создают слухи, они накормлены слухами. Это взаимное соглашение. Кто-то пишет статью в журнале, кто-то еще ее читает, пишет другую - основываясь на предыдущей статье. И это все продолжается подобным образом.

И, конечно, тогда у людей много материала: они отражают друг друга. И никто ко мне не приходит. Но так делалось всегда. Люди боятся приходить. На самом деле, они критикуют меня просто чтобы защитить себя. Эта критика помогает им. Из-за этой критики они могут думать, что в этом нет необходимости.

Но люди будут приходить ко мне все больше и больше. Люди, испытывающие жажду, искатели, у которых нет ничего общего с христианством, или с индуизмом, или с мусульманством - они будут приходить ко мне. Я здесь только для искателей, не для толпы. А то, что говорит толпа - неважно. Я здесь для тех, кто готов измениться и преобразиться. И я хочу быть только для них. Я не хочу терять ни единой минуты на кого-то еще. А эти люди есть в этом мире - многие в это мгновение, потому что это время очень критическое в истории человека, в истории человеческого сознания.

Великий прыжок! Человек или умрет, или станет новым - это единственный выбор. Старый человек не может продолжать жить. Старый человек все организовал для самоубийства: он готов совершить глобальное самоубийство. Выигрывает или ум, и произойдет глобальное самоубийство, и человечество исчезнет с земли, или родится новый ум - и вот на что направлено здесь усилие - и человечество пойдет в новом направлении. Родится *новый человек*.

Новый человек не будет индийцем, он не будет немцем, и он не будет китайцем. Новый человек не будет христианином, не будет индуистом, не будет мусульманином. Новый человек не будет черным, не будет белым. Новый человек не будет мужчиной, не будет женщиной. Новый человек будет совершенно иным существом, без прилагательных вокруг него. . . чистота, первозданная невинность. Моя работа заключается в том, чтобы дать рождение новому человеку.

И только если несколько людей могут измениться, они станут вестниками. Только несколько семян. . . если они смогут вырасти в нового человека, они создадут новое человечество. Весь мой интерес с ними и в них. Я хочу вложить в этих нескольких людей, которые готовы сбросить свою старую кожу и стать новыми, всю свою энергию.

Индийцы не могут признать меня, христиане не могут признать меня, индуисты не могут признать меня. Чтобы признать меня, они должны выйти из своей озабоченности.

Два ревностных футбольных фаната, приехавшие в Лондон на большой матч, решили провести вечер в стрип клубе в Сохо. В первом акте выступала очень роскошная блондинка, во время выступления которой вся аудитория сидела с открытым ртом. Когда опустился занавес, и загремели аплодисменты, один из фанатов сказал: "Пфуй!"

Его товарищ был удивлен, но ничего не сказал. Второй акт был еще более захватывающим, когда занавес опустился, первый фанат сказал: "Фу!"

Так было на протяжении всего шоу - какими бы красивыми и экзотическими ни были бы девушки, после каждого выступления он говорил "Фу!"

Наконец второй фанат не выдержал.

"Что случилось с тобой?" - сказал он, - "Это были самые привлекательные и сексуальные девушки, которых я когда-либо видел, и все, что ты можешь сказать - это "Фу"?"

"Я не думаю о девушках", - ответил его друг. "Я думаю о своей жене!"

Теперь это предмет его озабоченности. Он не смотрит на этих девушек, он думает о своей жене. Он не говорит "Фу!" этим девушкам. Он снова и снова говорит "Фу!" своей жене. Озабоченный ум никогда не видит то, что ему противоречит, никогда не видит, что это такое, он постоянно сравнивает. Когда приходит индиец, он не слушает то, о чем я говорю, он сравнивает в голове - соответствует ли это Ведам, следует ли это Гите, находится ли это в гармонии с этим или с тем. Он постоянно думает про себя, сравнивая, осуждая, критикуя - и он упускает. Он здесь, но в то же самое время его здесь нет.

И дело не только в индийцах. У любого, кто пришел с заикленным умом, будет такая же трудность.

Старая мать Йоги Премы находится здесь. И только вчера кто-то говорил, что она ходила на мессу в церковь. Здесь Иисуса делают живым. Здесь мы снова живем Иисусом, снова движемся с ним, здесь Иисус становится не историей, а действительностью. Но мать Йоги Премы ходила в церковь, на мессу, слушала там глупого священника.

Озабоченный ум! Мой Христос - это не ее Христос. Мой Христос жив. Ей нужен Христос, который продается в церкви, ей нужна старая бутылка. Там она чувствует себя хорошо, потому что это для нее чужой мир. "Эти люди в оранжевом - что они здесь делают?" Там, с такими же людьми, с таким же умом, она себя чувствует хорошо, она расслабляется, она как дома. Вот, что происходит с озабоченным умом.

Христианский паломник в Иерусалиме попросил своего еврейского хозяина показать ему стену плача. Приехав на святое место, паломник снял шляпу, стал рядом со стеной и сказал: "Спасибо Тебе, Господи, за все благословения, которые ты дал

мне на протяжении всей моей жизни". Потом он обернулся к своему еврейскому другу и сказал: "Разве это ни мило?"

"Это мило", - сказал тот, улыбаясь.

Христианин снова повернулся к стене и сказал: "Пожалуйста, Господи, сохрани мою семью и моих друзей в здоровье и процветании. Это мило?"

"Это мило".

"И убеди этих израильтян, чтобы они увидели ошибочность своих путей, и вернули арабам земли, захваченные у них в последнем конфликте, чтобы на Ближнем Востоке был мир. Это мило?"

И израильтянин сказал: "Ты разговариваешь со стеной".

Меня очень интересуют "чудеса" Иисуса, особенно его исцеления и его воскрешение. Он так же сказал, что другие могут делать то же самое. Это возможно? Если да, то как? И необходимо ли для физического тела умереть до того, как человек научится проявлять и скрывать волю?

У меня есть друзья, которые практикуют ребефинг, и они развили какие-то "силы": телепортацию, астральное двоение, изменение форм и функций тела. Опасно ли для них развивать эти "силы", до того, как они стали полностью реализованными? Они говорят, что это легко. Вы просто должны верить, что можете это сделать.

Как человек защищает себя от негативных групповых форм мышления? Например: "Не пей воду, иначе заразишься амебами" или "В Пуне все заболевают". Это кажется правдой. Я два года не болел, и я научился исцелять себя. Тем не менее, я чувствую здесь, как групповая сознательность или бессознательность давит на меня. Я теперь я болен и мне это не нравится.

Мне не нравится чувство влияния группового ума, и я не способен охранять свое пространство. Пожалуйста, поясните. Мне всегда казалось, что верования более заразны, чем "микробы" и "инфекции". . .

Это вопрос от Ма Прем Мантры.

Несколько слов. . . Во-первых, Мантра очень боится смерти, отсюда интерес к воскрешению. Это не имеет никакого отношения к Иисусу и его воскрешению, но имеет отношение к вашему глубокому страху смерти.

Интерес к чудесам Иисуса, особенно к его исцелениям и его воскрешению. . . Мантра очень боится смерти и болезни.

Этот интерес возникает из-за этого страха, иначе кого бы это волновало? Если вы не боитесь смерти, кого волнует воскрешение? Это страх. На самом деле, если доказать, что не было совершенно никакого воскрешения в жизни Иисуса, девяносто девять процентов христиан перестанут быть христианами, потому что какой в этом будет смысл? Все они крутились вокруг его личности с мыслью о том, что он знает секреты воскрешения, и каким - то образом он поделится ими. Или, если он не покажет своего искусства, он хотя бы совершит для них чудеса, он может спасти их. Это страх смерти.

Если будет абсолютно точно доказано, что Иисус никогда не совершал исцеляющих чудес, вы не найдете в мире много христиан, они исчезнут. Их совершенно не интересует Иисус. Весь их интерес сосредоточен в том, как защитить себя от болезни, и, наконец, от смерти.

Мантра, вместо того, чтобы думать о воскрешении и исцеляющих чудесах, углубись в себя и посмотри на свой страх смерти. В этом нет воскрешения, но если ты углубишься в свой страх смерти, он исчезнет. И со страхом смерти исчезает сама смерть. Тогда ты узнаешь, что являешься вечной жизнью. Воскрешения нет. Воскрешение возможно только если ты *сначала умрешь!* Ты никогда не умрешь. Никто никогда не умирает. Смерть - это миф.

Слово "миф" происходит от санскритского корня *митхья*. *Митхья* означает фальшь. Смерть фальшива. Смерть никогда не происходила, и никогда не произойдет. Она не может произойти. Жизнь вечна, меняются только формы. Вы умираете здесь, ваше пламя исчезает в этом теле, и оно находит выражение в другом теле, вы рождаетесь в чьем-то другом чреве. И так далее. И даже когда больше не происходит рождений, вы исчезаете в Боге. Но жизнь живет.

А когда я говорю, что жизнь живет, я не имею в виду, что Мантра живет, нет. Мантра - это форма. Вы - это форма. Форма не вечна. Даже когда вы живете, вы тысячу и один раз меняете свою форму. Если кто-то принесет вашу фотографию - первого дня, когда вы родились - вы сможете узнать, что это *ваша* фотография? Когда-то это было вашей формой. Теперь вам семьдесят лет, вы не можете узнать себя. Но, может быть, в фотографии первого дня после рождения есть определенное сходство.

А когда вы были в чреве матери? Если бы можно было сделать фотографию, в первый день, когда вы вошли в чрево

своей матери, смогли бы вы опознать эту маленькую клеточку? У нее не будет вашего лица, у нее не будет вашего носа, у нее не будет каких-либо видимых отметок, это будет просто маленькая жизненная клеточка. Это были *вы*. Потом, на протяжении этих девяти месяцев, ваша форма меняется, меняется, меняется. И потом, всю вашу жизнь, форма меняется.

Форма - это постоянное изменение. *Вы* никогда не умрете! Форма умирает каждый день. Но появляется проблема, потому что вы слишком отождествляетесь с формой. Вы думаете: "Я и есть форма". Вы думаете: "Я это тело". Тогда появляется страх смерти.

Вам не надо учиться искусству воскрешения. Вы просто должны запомнить, что смерть не существует, нет необходимости воскресать, потому что вы не можете умереть! Вместо того, чтобы быть заинтригованными чудесами Иисуса, сотвори чудо, Мантра - иди в себя. Это единственное чудо. Иди в свой страх смерти, и иди глубже в него, смотри, *где он, что* это такое. Наблюдай за ним.

И не объясняй это, не привноси теории, заимствованные извне, чтобы утешить себя. Не говорите, что "душа вечна", нет, вы еще не знаете этого. Я говорю, что она вечна, но это не ваше знание. не делайте это своим утешением.

Вы должны идти, дрожа, вы должны идти со страхом, вы должны сойти по лестнице смерти. Вы должны идти до самого конца. Вы должны видеть всю возможность смерти - что это такое. В самом видении вы удивитесь, поняв что вы не это.. Вы не тело, вы даже не ум. Вы просто чистая жизненная энергия, вы свидетель. В этом свидетельстве и заключается настоящее чудо.

Вы говорите: *Меня очень интересуют "чудеса" Иисуса, особенно его исцеления и его воскрешение.*

Вас совершенно не интересует Иисус. Если вы заинтересованы в его чудесах исцеления и воскрешения, это неверный интерес. И из-за этого, религия Иисуса умерла очень рано. Это действительно была неудача.

Будда живет намного проникновеннее в людских сердцах, потому что он никогда не совершал ничего подобного чудесам. Поэтому только люди, которые *действительно* были заинтересованы в вопрошании, приходили к нему. Иисус привлекал не тех людей, не те люди собирались вокруг него, а потом, на этих чудесах было основано христианство. И я не думаю, что он когда-нибудь совершал чудеса.

Он совершал далеко проникающие чудеса, но они совер-

шенно отличаются от тех, о которых вы слышали. Да, он исцелял глаза, но не физические глаза, он исцелял внутренние глаза. Да, он сделал так, что глухие люди услышали, но это не имеет ничего общего с физической глухотой. Все глухи, и все слепы. А он прикасался к людским глазам и ушам, и открывал их. Все мертвы! Потому что вы отождествляетесь с телом, со смертью. Да, он помогал многим людям избавиться от смерти.

В этом заключается история о Лазаре. Он сказал Лазарю: "Выйди!" В обыденном плане кажется, что он позвал его из могилы. На высшем плане это означает, что он позвал его из тела - тело - это ваша могила. Он заставит Лазаря осознать, что он является сознанием, не телом. Это настоящее чудо! Но каким-то образом, последователи Иисуса все смешали.

Поэтому я снова и снова говорю, что он был не таким удачливым, как Будда, потому что у него не было правильных последователей, а от них очень многое зависит. Единственный неверный последователь, и он может уничтожить, может все изменить, может все передать неверно.

Когда Будда умер, его ученики собрались вместе, чтобы записать все то, что он сказал. Там были миллионы историй, потому что каждый рассказывал это по-своему. Как решить? А все эти люди были свидетелями, были очень культурными людьми, утонченными людьми. И все они говорили разное, противоречия друг другу. Тогда было решено, что надо выслушать только тех нескольких учеников, которые стали просветленными при жизни Будды. Даже самому близкому последователю, Ананде не было позволено говорить, потому что он еще не стал просветленным. Он был *самым* близким учеником.

Он жил с Буддой на протяжении сорока лет, день за днем, год за годом. Ни на один день от не отходил от Будды. На протяжении сорока лет он спал в одной комнате с Буддой. Он заботился о Будде. На него можно было положиться. Все, что бы он ни сказал, было самым точным, потому что он слышал все, что Будда говорил на протяжении всех сорока лет после своего просветления. Он не упустил ни единого слова, и он был очень утончен, культурен, у него была прекрасная память, чудесная память. Он мог все повторить слово в слово. Но даже его не допустили. Он плакал, он причитал: "Что вы делаете? Я был самым близким. Кот-то прожил с Буддой несколько дней, кто-то - несколько месяцев, я же прожил сорок лет. И не только днем я был рядом, но и ночью. И у нас были разговоры, о которых

никто не слышал. Я знаю намного больше, чем кто-то еще!”

А они сказали: “Это так, но ты еще не стал просветленным. Ты можешь быть опасен. Твой непросветленный ум может загрязнить весь рассказ. Ты можешь что-то добавить в него, ты можешь что-то удалить из него, и это произойдет несознательно! Не потому что ты будешь делать это, это произойдет автоматически из-за твоей несознательности. Из-за нее ты можешь подчеркнуть что-то, что не очень важно. Ты можешь забыть что-то или можешь не подчеркнуть то, что было гораздо более важным, если бы ты был просветлен. Акцент будет разный. Ты подчеркнешь иное, по сравнению с просветленным человеком. Тебя нельзя позволить этого!”

Пятьсот учеников, которые стали просветленными при жизни Будды - чье просветление было провозглашено самим Буддой - только они были допущены. Буддистские писания - самые точные. А Ананда сидел за дверью и плакал. Через двадцать четыре часа и он был допущен. Что произошло?

За эти двадцать четыре часа, впервые, последняя преграда, которая оставалась в нем, была сломана. Это была преграда, которая существовала на протяжении сорока двух лет. Он был кузенном Будды, *старшим* двоюродным братом. Когда он пришел, чтобы Будда посвятил его, он был старше, а в Индии, по традиции старший брат может командовать младшим, он сказал Будде: “Перед тем, как я буду инициирован тобой, дай мне приказать тебе три вещи. Как только я буду инициирован, я стану учеником, тогда я должен буду следовать всему, что ты мне скажешь. Но я еще не твой ученик, я твой старший брат. Обещай мне эти три вещи, а потом иницируй меня”.

Будда сказал: “О чем ты?”

“Первое”, - сказал он, - “я буду жить с тобой двадцать четыре часа в сутки. Ты не сможешь сказать: “Ананда, иди туда иди сделай то”. Я буду следовать за тобой как тень. Обещаешь?” И Будда пообещал. Конечно, если старший брат просит такое, как он может отказать ему? Он сказал: “Хорошо. Какое твое второе желание?”

И он сказал: “Даже посреди ночи, если я приведу кого-нибудь, ты должен будешь встретиться с ним - ты не можешь сказать мне нет. У меня единственного будет на это право. Любуй, если я чувствую, что он нуждается в тебе, что он немедленно нуждается в тебе. . . У меня будет полное право. Я буду решать это”.

Будда сказал: “Хорошо. А какое твое третье желание?”

И он сказал: “Мое третье желание заключается в том, что бы я ни спросил, ты должен будешь на это ответить. Ты не сможешь отложить ответ, ты не сможешь сказать: “Позже” или “Через несколько дней”. Ты должен будешь немедленно отвечать”.

Будда дал три этих обещания. Ананда стал его учеником, но его эго осталось: “Я - старший брат, я самый близкий, я - единственный, кто живет в одной комнате с Буддой, я единственный, кто может задать любой вопрос, и Будда ответит на него.” Его эго осталось. Он подчинился, но эго осталось.

Когда собрание монахов не пустило его, это причинило ему такую боль, это была такая рана. . . она болела, и он причитал и плакал. А потом, он осознал, что из-за этого маленького эго, тонкого эго, многие приходили к Будде и становились просветленными, а он не стал. В этом осознании эго растаяло. И вы удивитесь, узнав, что когда Ананда стал просветленным, все собрание внутри - пятьсот монахов - немедленно почувствовали это. Они сказали: “Откройте дверь. Ананда больше не прежний человек. Приведите его”.

Иисус не был так удачлив. Его ученики были обыкновенными людьми. Ни один из них не был просветленным, поэтому все, что они написали, было написано с непросветленной точки зрения. Поэтому настоящее значение потерялось и появилось ненастоящее. Чудо возвращения зрения духовно слепому человеку превратилось в возвращение зрения слепому человеку. исцеление человека от болезни, которая называется “этот мир”, стало обыкновенным исцелением человека от туберкулеза или чего-то подобного. Сделать человека по-настоящему живым первый раз - а он был мертв до этого момента - стало обыкновенным чудом - воскрешение мертвого.

Мантра, не интересуйся неправильно. Твой интерес неверен.

Второе: *Он так же сказал, что другие могут делать то же самое. Это возможно? Если да, то как? И необходимо ли для физического тела умереть до того, как человек научится проявлять и скрывать волю?*

Воля - это источник эго. Пусть это будет глубоко понято. *Все* возможно, если воля растворяется в воле Бога. *Все* возможно - без всяких условий. Но если вы хотите это сделать с волей, тогда вы станете все более и более эгоистичными. И вот, что происходит. Люди, которые могут сделать немного, совершенно не значительные люди, становятся очень эгоистичными, потому

что *они* могут сделать это. Все эти так называемые *сиддхи* и чудесные силы существуют только для того, чтобы увеличить это, они направлены против духовного роста. Остерегайтесь их.

Этого можно достигчь! Ум обладает огромными силами, но использовать силы ума, значит мешать себе идти за его пределы. Вы застрянете там. Немногие люди остаются в мире - в мире тоже много сил. Политик обладает огромной силой, человек, у которого есть деньги, обладает огромной властью. некоторые люди затеряны в мировой власти: эта сила принадлежит телу. Немногие затеряны в умственной власти. Тогда вы можете обладать способностью к телепатии - чтению мыслей. Но вы будете потеряны, вы никогда не выйдете за пределы этого.

Уходите из мира, и из ума тоже!

Если вы развиваете что-то, становится сложным это отбросить. Да! Когда вы станете духовными, вам будут доступны все силы: тела, ума. Но тогда кто будет их использовать? Тогда будет глупо их использовать. Это так бессмысленно, это так по-детски.

Эти силы можно развивать, эти силы ума. И есть два пути: или вы развиваете воображение, или вы развиваете волю, тогда вы можете развить эти силы. Это две возможности - обе они опасны.

Если вы разовьете силу воображения, это обоюдоострый меч. Например, то, что произошло с Мантрой. Она говорит, что на протяжении двух лет не болела и была достаточно сильной. Что произошло потом? Она приехала сюда, и она услышала об всем этом. Воображение может работать в обоих направлениях: оно может сделать вас здоровым, оно может сделать вас больным. Если ваше воображение останавливается на мысли: "Я здоров", тогда вы будете чувствовать себя здоровыми. Если воображение остановится на мысли, что вы больны, вы заболите. Остерегайтесь воображения, оно опасно, потому что несет в себе противоположность.

Или, существует возможность развивать волю - это значит развивать ваше эго. Это намного опаснее, чем воображение, потому что, чем больше кристаллизуется эго, тем меньше возможности выйти за его пределы. Вы будете ограничены.

Воображение похоже вот на что:

"Команда, которая выигрывает Кубок Лиги по Футболу, всегда празднует это событие. На утро, после такой ночи, один игрок команды проснулся и обнаружил себя на кровати в больнице, полностью забинтованным, а рядом с ним сидел товарищ по команде.

"Что случилось?" - неуверенно спросил он.

"Ну, это было на приеме прошлой ночью - ты не помнишь? После семнадцатой или восемнадцатой рюмки ты влез на подоконник и сказал, что немного полетаешь вокруг отеля, а потом приземлился на крышу".

"Почему ты не пытался остановить меня?" - сказал тот, что был в кровати.

"Прошлой ночью я думал, что у тебя это получится!" - ответил его друг.

Он сам выпил не меньше шестнадцати рюмок. Если вы можете жить в воображении, и в воображении вы почувствуете, что это происходит. А это происходит! Если внутри вас нет сомнения, воображение - это великая сила. Оно может создать мечту такую же, как действительность. Вот, что происходит с людьми, употребляющими ЛСД.

Карл Маркс сказал: "Религия - это опиум для народа." Тимоти Лири сказал: "Опиум - это религия для людей". А я вам говорю: "Религия - это религия, опиум - это опиум! Религия - это не опиум, а опиум - это не религия.

Вот, чем вы наслаждаетесь, когда находитесь под воздействием наркотиков. Тогда вы полны воображения - воображение ни от чего не зависит. Тогда вы живете в совершенно отдельной действительности, действительности, о которой говорит Кастанеда, происходящей из-за наркотиков. А на Востоке люди давно занимались этим. В Ведах говорится о *соме* - это было их ЛСД. А потом, на протяжении веков, на Востоке, люди испробовали различные наркотики - марихуану, опиум, грибы. Теперь, на Западе, это завладевает воображением людей. Остерегайтесь воображения. Воображение не может помочь, оно может дать вам только прекрасные мечты, но это *только* мечты. Когда они есть, то выглядят очень правдоподобными. Когда они уходят, то вы теряетесь в темноте.

Вы также, можете вызвать это без наркотиков. При помощи определенных дыхательных упражнений, вы можете создать их, потому что дыхание может изменить вашу внутреннюю химию. При помощи поста вы можете изменить внутреннюю химию. Но, изменяя химию, вы не изменяете свою душу.

Или можете создать огромные противоречия. При помощи противоречия создается эго, создается воля. Вы можете начать бороться с чем-то.

Например, человек решает, что на протяжении года он не будет спать. И возникает борьба. Каждую ночь ему придется очень

бороться. Через несколько ночей, ему будет сложно даже днем - борьба будет постоянной. А если он будет бдительным, приходит мгновение, когда его тело покоряется. Тогда он будет бодрствовать, и сон больше не будет приходить к нему. При помощи *этого* он станет очень, очень *валевым*. Теперь он может сделать многое.

Он может сказать кому-то: "Завтра ты умрешь!" И в его утверждении будет столько воли, оно станет как кинжал и убьет человека. Или, оно может быть также полезным. Кто-то болен, и он может сказать: "Ты излечен!" Из-за того, что в человеке нет сомнения, он создает в другом человеке пульсацию веры, несомнения, что он будет вылечен.

Этот человек может помогать, может быть опасен - для других. Но для самого себя он опасен всегда. Но для себя он опасен всегда, потому что он пойман волей. Воля стала очень сильной - теперь он не может выбраться из нее, теперь он не может покорить ее. И в нее теперь слишком многое вкладывается. Он так долго над ней работал, как он может сдать ее ей? А когда есть сила, всегда существует возможность неправильного ее использования.

Сила разрушает, не только политическая сила, но так называемая физическая сила тоже разрушает. Абсолютная сила разрушает полностью.

Вот мое предложение тебе: Вместо того, чтобы думать о воскрешении, силах, чудесах, воле - больше думай, медитируй над тем, что такое жизнь. Иди в нее, иначе ты будешь двигаться в неверном направлении. Ты будешь собирать битое стекло и будешь выбрасывать настоящие бриллианты.

Помедитируй над этим маленьким анекдотом:

Молодой американец зашел в купе британского поезда и обнаружил, что все места были заняты, включая то, на котором сидел маленький пекинец. Он сказал вежливо леди, хозяйке собаки в большой шляпе, украшенной цветами: "Извините меня, сударыня, но могу я присесть?" Она ничего не ответила, а, фыркнув, перевернула страницу иллюстрированного журнала.

Он снова сказал: "Извините меня, сударыня, могу я сюда присесть?" И снова она не обратила на него внимания.

В третий раз молодой американец сказал: "Сударыня, не могли бы вы убрать собаку, чтобы я смог присесть?"

И в третий раз матрона полностью проигнорировала его, поэтому он открыл окно, взял собаку, выкинул ее и сел на свободное место.

Последовало ошеломляющее молчание, а потом англичанин, сидящий напротив, сказал: "И все же вы, янки, очень странные люди. Вы едите не по той стороне дороги, держите вилку не в той руке, а сейчас вы выкинули за окно не ту суку".

3 ГЛАВА

К НОВОМУ КАК К НОВОМУ

Евангелие от Марка
глава 9

*33 Пришел в Капернаум;
и когда был в доме, спросил их:
о чем дорогою вы рассуждали
между собой?*

*34 Они молчали, потому что
дорогою рассуждали между
собой, кто больше.*

*35 И сев призвал двенадцать
и сказал им: кто хочет быть
первым, будь из всех последним
и всем слугою.*

*36 И взяв дитя, поставил
его посреди них и,
обняв его, сказал им:*

*37 Кто примет одно из таких
детей во имя Мое, тот
принимает Меня; а кто меня
примет, тот не меня принимает,
но Пославшего Меня.*

Евангелие от Иоанна, глава 8

52 Иудеи сказали Ему:

*53 Неужели Ты больше отца
нашего Авраама, который умер?
и пророки умерли:
чем Ты себя делаешь?*

54 Иисус отвечал:

*56 Авраам, отец ваш,
рад был увидеть день Мой:
и увидел и возрадовался.*

*57 На это сказали ему Иудеи:
Тебе нет еще пятидесяти лет,
- и Ты видел Авраама?*

*58 Иисус сказал им:
истинно, истинно говорю вам:
прежде нежели был Авраам,
Я есмь.*

Эго неуловимо, его пути трудно различимы, его работа очень сложна. Это загадка, и загадка, которая не может быть отгадана - ее можно только рассмотреть вдоль и поперек, но нельзя разрешить. Для нее не существует разгадки, потому что для эго загадка - это не что-то случайное. Само по себе эго - это головоломка. Если бы это было случайно, тогда был бы способ разгадать ее. Эго - это загадка само по себе, быть загадкой - это его природа. Поэтому все усилия, направленные на то, чтобы разгадать его, делают его более сложным, делают его более трудным.

Если вы будете бороться с ним, вы будете бороться с собой. Здесь никогда не может быть никакой победы, вы не можете поразить его в борьбе. Потому что, борясь, вы будете разделять себя на две части - на борющегося и на то, с чем боретесь. А откуда вы возьмете то, с чем боретесь? Это будет просто эго, разделенное на две части, играющее в борьбу. Иногда одна часть может претендовать на победу, иногда - другая часть, никто никогда не побеждает. Битва становится бесконечной, а, тем временем, энергия рассеивается, тем временем, жизнь растрачивается. Помните, вы не можете победить эго.

Вы можете подавить эго? Люди делали и это. Это не помогло. Если вы будете подавлять эго, оно будет глубже уходить в ваше существо. Вместо того, чтобы избавляться от него, вы становитесь все больше и больше отравлены им, потому что, что вы будете делать, когда подавите эго? Вы втиснете его в бессознательное, оно уйдет в подполье. Но подсознание обладает намного большей силой, чем сознание. Эго в сознании не очень сильно. Как только оно оказывается в подсознании, то становится в девять раз сильнее, чем было до этого. Вместо того, чтобы избавиться от него, вы все больше и больше будете оказываться под его контролем. И еще: как только эго становится подсознательным, вы больше ничего о нем не знаете. Оно вышло за пределы вас. Теперь вы не можете даже наблюдать за ним. Теперь вы окончательно стали жертвой. Теперь вы не можете защитить себя от него. Теперь вы не можете сделать никаких приготовлений, чтобы спасти себя от него. Оно здесь, дергает вас за веревочки. Вы станете куклой, и вы будете в руках эго. А вы думали, что подавили его. Борьба не помогает, подавление не помогает.

Теперь, третье, что использовалось на протяжении веков - сублимация. Сублимируйте его - пусть оно будет отождествлено с высшими целями. Тогда оно станет очень приукрашенным, оно будет возведено на престол. И, естественно, оно снова станет очень сильным. Отождествите его со своей церковью, отождествите его со своей страной, отождествите его со своим цветом кожи, отождествите его с идеологией - социализмом, коммунизмом, фашизмом, христианством, индуизмом. Отождествите его с какой-нибудь высшей целью, с какой-то утопической целью или вы можете даже отождествить его с Богом. Тогда оно верховно правит. Тогда оно правит во имя Бога. Бог - это просто оправдание. Настоящим правителем становится эго. Таковы три возможных пути: или бороться, или подавлять, или сублимировать. И ничего не помогает. Ничего не помогает, потому что по самой своей природе эго таково, что решения невозможны.

Я слышал...

В магазине игрушек стоит мать и говорит: " Не слишком ли это сложная игрушка для маленького ребенка?"

Продавец игрушек говорит: " Это, сударыня, обучающая игрушка, специально созданная для того, чтобы приспособить ребенка жить в современном мире: вне зависимости от того, как он соберет ее, это всегда будет неправильно."

Эго в точности таково. Ничто не поможет вам выбрать из него. Лекарства не существует. Видеть это означает быть на верном пути. Видеть эго сложность, загадочную природу эго, понимать эго во всей его тотальности и есть начало мудрости. Иначе оно вернется и вернется в более сложных формах, и вы будете намного больше обмануты.

Религиозный, так называемый религиозный человек обманут им, потому что оно скрывается за занавесом религии. Иногда оно становится смиренным, иногда оно становится покорностью. Иногда оно даже может притвориться своим отсутствием: оно может сказать: " Я совершенно свободно от себя" . А оно здесь, и теперь оно прекрасно защитило себя. Вы даже не будете подозревать о его существовании. Понаблюдайте за так называемыми религиозными людьми, и вы увидите большую игру эго. Эго присутствует. Оно стало религиозным. Но когда эго становится религиозным, оно становится более ядовитым. Это религиозный яд. Он глухо разрушает вас.

Обыкновенное грубое эго - не такая большая проблема. Вы можете его видеть, оно здесь. Даже человек, который является его жертвой, знает, что оно здесь - болезнь известна. Но когда оно становится религиозным, об этом не знает даже жертва. Человек живет в заключении эго и думает, что свободен.

Начните искать лекарство, и вы попадете все в большую и в большую беду. Почему? Потому что большинство лекарств навязываются. Почему большинство? Все лекарства навязываются. Вы находите их где-то извне, вы находите решения у кого-то другого.

Вы видите Будду. Он выглядит таким смиренным - он таков. Его смирение здесь. Вы видите его лицо, его простоту, его полную невинность, и ключ найден - может быть это и есть способ избавиться от эго. Это не способ. Это следствие, в нем что-то произошло, что избавило его от эго. Вы не можете скопировать его поведение и остаться без эго. Копирование его поведения просто сделает вас точной копией. Эго не исчезнет. Вы едите ту же пищу, что и Будда, вы можете ходить так же, как ходил Будда, вы можете прекрасно подражать ему. Вы можете стать очень искусными в подражании, и, все равно, эго будет здесь, потому что нет возможности увидеть, что произошло в глубине существа Будды. Вы можете наблюдать лишь поведение.

Поэтому определенные школы психологии, бихейвиористы, говорят, что в человеке нет души, человек - это только поведение. Они следуют определенной логике. Логика заключается в том, что только за поведением можно наблюдать. За душой никогда не наблюдали, никто никогда ее не видел! Как же тогда можно принять, что она существует? Все, что существует, должно быть видно. Только то, что видно, существует. Вы видели чью-нибудь душу? Все, что вы видите - это его поведение, и все равно, вы знаете, что поведение - это не вы сами.

Но это внутреннее, самоанализ. Внутри вы знаете: "Мое поведение - это не я", потому что много раз поведение здесь, а вы совершенно отличаетесь от поведения. Вы видите человека, подходящего к вашему дому, и вы улыбаетесь, но вы знаете, что на самом деле вы не улыбаетесь. Эта улыбка фальшива, просто вежливость, просто часть этикета. Вы должны улыбаться, поэтому вы улыбаетесь, но глубоко внутри

улыбки нет. Внешне вы улыбаетесь: это ваше поведение, здесь поведение заканчивается. Но внутри вы совершенно не улыбаетесь: это ваша душа, это вы, более настоящие вы, не показные, а достоверно вы. Внешне вы делаете тысячу и одну вещь, но внутри вы можете отличаться, можете очень отличаться, можете быть даже прямо противоположны своему поведению.

Но это самоанализ, это не может быть объективным поведением.

Вы смотрите на Будду, вы наблюдаете за его поведением. Из его поведения вы начинаете делать выводы. Вы видите Иисуса, вы наблюдаете, вы начинаете делать в уме заметки: так надо сидеть, так надо стоять, так надо ходить, так надо спать и есть...и именно это надо есть. Вот так Иисус молится - стоя на коленях - и вы преклоняете колени. Вот слова, которые произносит Иисус, когда молится. Он смотрит в небо и говорит: "Отец, авва. Да придет царствие твое, да будет воля твоя. . ." И вы говорите: "Я знаю молитву". Вы можете опуститься на колени...Миллионы людей каждое утро, каждый вечер приклоняют колени, и они повторяют те же самые слова, которые сказал Иисус: "Отец, дай нам наш хлеб насущный". И они повторяют, но ничего не происходит. Миллионы людей, которые молятся, просто теряют время, потому что это притворство, это не молитва. Они научились как себя надо вести, но их душа не в молитве. А вопрос не в том, *как* молиться, вопрос не в том, *о чем* молиться.

Только вчера вечером Грамья говорила мне, что с тех пор, как она стала саньясинкой, она не знает, кому она молится, но молитва есть. Она была в небольшом недоумении. Она спросила меня: "Молюсь ли я Богу, или я молюсь тебе, Ошо, или кому? Теперь я ничего не знаю о Боге." И я сказал ей: "Эта молитва намного лучше - неуловимая, туманная, но намного более живая."

И эта молитва никому лично не адресована. Она даже не адресована Богу, так как же она может быть адресована христианскому Богу? Она не для кого. Это просто переизбыток радости, благодарности - благодарности всему. Не имеет значения, какие вы используете слова или используете ли вы слова вообще. Молчание - это тоже хорошо, тарабарщина тоже подойдет, то, что христиане называют говорить на язы-

ках, и это тоже подойдет. Это будет намного лучше. Иногда подойдет даже просто наслаждение звуками, как маленький ребенок - "га, га".

Все дело в молитвенном отношении, внутреннем качестве молитвы, что вы сдались, что вы неотделимы от целого. Теперь это лекарство не может быть навязано извне, иначе вы будете просто совершать пустые действия, пустые жесты - великолепно выглядящие внешне, но внутри совершенно бездыханные, совершенно не живые.

Молитва - это состояние, а не ритуал. Молитва - это состояние внутреннего молчания, спокойствия, любви, благодарности, покорности. У ней нет ничего общего с внешними ее проявлениями. Но все лекарства приходят извне. И люди продолжают их менять. Одно не подходит, они немедленно находят другое, это проваливается, они идут - от одного гуру к другому гуру, от одного лекарства к другому лекарству, от одного храма в другой храм, от одного писания к другому писанию - они идут и идут. И люди не видят действительного факта: что не возможно *никакое* лекарство, что никакого лекарства не существует, что поиск лекарства - это пустой поиск. И почему? Потому что лекарства насаждаются снаружи, или вами самими, или кем-то еще. А все, что наложено извне, это вторжение, вмешательство в ваше естественное бытие - вмешательство в вашу подлинную суть. Это манипуляции. Это создает на месте одной сути три. До этого было только одно эго. Если вы используете какое-то лекарство, то эго будет три. Вы умножили проблему, вы сделали ее еще сложнее. Теперь избавиться от эго будет еще более невозможно. А если вы найдете другое лекарство, у вас вместо трех будет девять. Каждое лекарство вместо одного эго создаст три.

Люди испробовали много лекарств, и приобрели множество эго. Махавира нашел для этого правильное слово. Он называет человека *бахучиттаван* - полипсихический, человек - это не один ум, а много умов. Это также результат исследований психиатров, психоаналитиков, психологов. Человек полипсихичен. Значит вы несете в себе не одно эго, вы несете в себе много разных эго. Эго поверх эго - они стоят в очереди, они окружают вас со всех сторон, они подобны толпе. Вы потеряны в толпе, вы не знаете, кто вы есть, потому что вокруг вас столько притворщиков, которые гово-

рят: "Это ты. Я - это ты. Куда ты смотришь? Я - твоя суть". Каждое желание, каждый уголок вашего мозга заявляет о том, что он хозяин, и так возникает ваша рабская зависимость.

Каждое лекарство приносит в ваше существо вместо одного эго три. Как это происходит? Принимая лекарство вы становитесь тем, кто вы есть, плюс тот, кто помогает вам стать другим чем вы есть, плюс тот, кем вы хотите стать. Теперь вашей целью стало избавиться от эго, и в вас существует также лекарство, которое вы используете, чтобы продвинуться к этой цели, а также тот, кем вы были ранее - вы разделились на трое. А это настроение не поможет, оно смутит вас, оно сделает вас более скучными, бесчувственными, нервными, шизофреническими.

Лекарство оказывается намного опаснее, чем сама болезнь.

Поэтому, первое, что надо понять: эго - это основная проблема, с которой сталкивается каждый, который ищет свое подлинное "я". Теперь он не может противиться ничему извне. Ни одно лекарство не поможет, ни один препарат не поможет, ни одно лечение не может помочь. Так есть ли какой-то выход из этого положения?

Выход есть, но он не может быть навязан извне. И он не похож на лекарство, это чистота, ясность, надо смотреть вдоль и поперек, смотреть, как функционирует эго, видеть его неуловимые игры. Вы отбрасываете его от парадного входа, и оно возвращается через заднюю дверь. Вы выбрасываете его с одной стороны, оно начинает навязываться с другой. Вы думаете, что избавились от него, неожиданно вы обнаруживаете его сидящим внутри. Поэтому, безо всяких обвинений, эго должно быть рассмотрено со всех сторон, без мысли о том, что вы хотите избавиться от него. Эта мысль будет препятствием. Эта мысль означает, что вы сделали вывод до того, как взглянули в него. Поэтому углубляйтесь в эго без выводов, без мысли, что вы хотите сделать, даже без идеи - что вы хотели бы понять эту тайну эго, что это такое. Все религии говорят, что это препятствие, все великие Учителя говорят, что от него надо избавиться, все мистики говорят, что ничто не преграждает ваш путь, кроме эго. Но вы не знаете, что такое эго.

Поэтому, первое: невинно идите в него. Просто наблюдайте за его действиями, они очень механические. Первое, с

чем вы встретитесь - это его механичность. Эго - это не органическое целое, оно механично, потому что оно состоит из мертвого прошлого. Ваше эго состоит из вашего прошлого. И если иногда ваше эго думает о будущем, это тоже, ничто иное, как проекция прошлого и из прошлого - может быть, немного измененное, приукрашенное, но это тоже самое. Вы желаете тех же удовольствий, которые были у вас в прошлом. Конечно, вы надеетесь немного улучшить их. Ваше прошлое отражает себя в будущее, а прошлое мертво, прошлое - это просто память - и это все, из чего состоит эго.

Поэтому, первый опыт, если вы углубитесь в эго без каких-то заключений, будет таким: вы будете способны видеть, что оно механическое. А вы есть органическое единство! Вы это живое явление, а эго мертво, и мертвое управляет живым. Поэтому люди кажутся такими тяжелыми, ленивыми. Их жизнь кажется ничем иным, как долгой историей скуки, монотонности. Это не качество жизни, скука не есть качество жизни, скука есть, потому что жизнь слишком обременена смертью, жизнь слишком перегружена мертвым. И могила становится все больше и больше, и она сокращает жизнь со всех сторон.

Первый опыт, и это огромный разоблачающий опыт, - это видеть, что эго - ваше прошлое, оно не настоящее. Эго никогда нельзя найти в настоящем. Если вы сделаете это, то будете удивлены. Прямо сейчас, если вы углубитесь в себя, вы не найдете никакого эго. А если вы и найдете, то это будут просто фрагменты прошлого, плывущие в сознании настоящего. Настоящее сознание всегда свободно от эго, а *это* и есть ваша действительность. Но прошлое сознание, которое совершенно не сознание, а память, мертво - и это все, из чего состоит ваше эго. Ваша нация, ваша семья, ваш опыт, ваши удостоверения - всего этого больше здесь нет. Они все ушли, они не существуют, но продолжают влиять на ваш ум. Это может разрушить всю вашу жизнь.

Я слышал историю о будущем:

Мужчина-робот: "Здравствуйте, номер 164258"

Женщина-робот: "Вы можете называть меня номер 164, если вам хочется. Извините, что опоздала, но я привинчивала новое лицо"

Мужчина-робот: "Все нормально, я тоже немного опоздал. Я выплонул подшипник."

Женщина-робот: "Как неприятно!"

Мужчина-робот: "Могло бы быть хуже...Я думал, что мне пришел конец. Хотя, это моя собственная вина. Прошлой ночью я вышел погулять и истек маслом"

Женщина-робот: "Вам все равно лучше сходить в гараж на проверку. У вас, наверное, загрязнилась штепсельная вилка. У меня тоже проблемы...Мои работодатели запрограммировали меня на расчеты заработной платы, а я выдала результаты скачек...Теперь у меня новый оператор"

Мужчина-робот: "А того уволили?"

Женщина-робот: "Нет, оставлен за заслуги. Надеюсь, что этого больше не произойдет"

Мужчина-робот: "А как доживает ваша сестра?"

Женщина-робот: "Давайте не будем говорить о ней. Она сбежала с масляным насосом"

Мужчина-робот: "Ну, не так плохо, как с моим братом. Он влюбился в робота с тремя глазами. У нас не хватило сил сказать ему, что это был светофор. Недавно с ней произошло короткое замыкание, и он не знал, остановится или идти. Теперь, мы остались одни. У меня есть для вас подарок"

Женщина-робот: "Чудесно, что это такое?"

Мужчина-робот: "Я купил его у прилавка Гейгера"

Женщина-робот: "Но что это такое?"

Мужчина-робот: "Это счетчик Гейгера. Говорят, что они сделаны специально для девушек. Это женский Гейгер"

Женщина-робот: "О, это так чудесно, так привлекательно."

Мужчина-робот: "Вы говорите это только потому, что вас влечет ко мне! Давайте убежим и поженимся"

Женщина-робот: "Но мое сердце давно разбито. Смотрите, даже видно, где оно запаяно"

Мужчина-робот: "Но в этот раз все будет по-другому."

Женщина-робот: "Но откуда вы знаете?"

Мужчина-робот: "Я чувствую это своими транзисторами"

И они соединились в брачном блаженстве и жили долго и механически.

Это история из будущего, но также и прошлого, и настоящего. Это ваша история. Это история эго, механической, роботоподобной вещи, которая завладела вами. Вы не живы, или полуживы, потому что эго не позволяет вам быть живыми. Оно постоянно тащит вас в прошлое.

И помните, с каждым днем, прошлое становится все больше, потому что каждое прошедшее мгновение становится прошлым. Поэтому эго становится больше, и больше, и больше. У ребенка маленькое эго, у старика эго больше, и в этом разница между стариком и маленьким ребенком. Ребенок ближе к Богу, старик намного дальше. И если он хочет стать ближе к богу, ему надо стать ребенком вновь.

Почему, снова и снова Иисус говорит: “Пока вы не станете подобны ребенку, вы не войдете в царство Божье”. Почему?

Он говорит, что пока вы снова не станете живым, как ребенок, у которого нет прошлого... “Ребенок” означает тот, у которого нет прошлого: “старик” означает тот, у которого нет ничего, кроме прошлого. Чем старше вы становитесь, тем больше, и больше, и больше становится прошлое, и будущее начинает исчезать. У ребенка есть будущее, у старика есть прошлое; ребенок думает о будущем, старик просто вспоминает свое прошлое, ностальгирует о прошлом. Он всегда вспоминает, как все было “в старые добрые времена”, и всегда фантазирует, что его прошлое было прекрасным. Это более или менее воображение, утешение.

Становясь старше, вы будете больше и больше обременены прошлым, и тогда, даже перед тем, как наступит смерть, вы будете мертвы. Те, кто знают, говорят, что люди умирают в тридцать лет, а хоронят их в семьдесят. На протяжении сорока лет они живут мертвой жизнью. Хиппи правы, когда говорят: “Не доверяйте человеку, которому за тридцать”. В этом есть доля правды, потому что человек, которому за тридцать, жив все меньше и меньше. Он больше направлен на мертвое прошлое. Он уже не бунтарь, он уже не свободен, он больше не реагирует на настоящее. Его спонтанность ушла, все остановилось. Он стал очень и очень знающим. Он повторяет свои знания и продолжает вести себя как в старые времена, которые совершенно не соответствуют ситуации, которые неуместны. Но он продолжает. И в его жизни ничего не срабатывает, потому что ничего не может сработать.

Каждое мгновение жизни - новое, и вы должны отвечать из своей внутренней новизны, вы должны быть доступны новому, как новому. И вы должны отзываться, не из-за своих знаний, но из-за вашей настоящей осознанности. Только тогда жизнь срабатывает, иначе она прекратит работать.

Если ваша жизнь не работает, помните, препятствует этому эго, механическое взяло верх над органическим. Освободиться от механического, значит быть в Боге, потому что это значит быть в органическом единстве существования.

Что должно быть сделано? Вы должны наблюдать, вы должны изучить пути эго. Идя по дороге, смотрите, как входит эго. Кто-то оскорбляет вас, наблюдайте - не упустите эту возможность - как эго поднимает свою голову, как эго неожиданно нарастает. Кто-то хвалит вас, смотрите, как вы надуваетесь как шар, становитесь все больше, и больше, и больше. Просто наблюдайте, в разных ситуациях, в разные мгновения, что происходит с вашим эго. И не надо спешить с выводами. Это сложное дело, это одна из величайших проблем - на самом деле, величайшая, потому что, если она решена, Бог немедленно становится доступен. В то самое мгновение вы в Боге, а Бог в вас.

Итак, это серьезная проблема, и вы не можете торопиться. Вы должны двигаться очень медленно, очень осторожно, чтобы ничего не упустить. На протяжении нескольких месяцев просто наблюдайте свое эго, и вы будете удивлены. Вы будете удивлены, узнав, что эго может контролировать вас только если вы не осознаете его. В то мгновение, когда вы начинаете осознавать определенную функцию эго, эта функция исчезает. Она исчезает только после полнейшего осознания. Когда бы ни зажегся свет вашей осознанности, эго исчезает. Тогда вы получили настоящий ключ. Теперь привнесите еще больше света в свое эго, и однажды вы увидите, что оно исчезло повсюду. Вы не подавили его, и оно не может снова взорваться. Вы не боролись с ним, совсем нет, поэтому вы не даете ему никакой энергии. Вы не сублимировали его, вы не создавали божественного эго. Вы ничего с ним не делали, вы просто наблюдали. Наблюдение - это не действие. И чудо в том, что ничего не делая, эго исчезло.

На самом деле, было бы неправильно сказать, что оно исчезает. Я должен пользоваться языком, поэтому много раз мне приходится использовать неправильные выражения, потому что они широко распространены, а другого языка не существует. Когда я говорю, что оно “исчезает”, я имею в виду, что его нельзя найти. Его никогда не было, оно было изобретено. Просто вследствие нашего невежества, нашей неосознанности, оно могло существовать.

Теперь сутры:

*Пришел в Капернаум;
и когда был в доме, спросил их:
о чем дорогою вы рассуждали между собой?*

И это ужасная история - уродливая история об учениках Иисуса или, может быть, история обо всех учениках, которые существовали в мире.

Ученики Иисуса постоянно спорили о том, кто из них самый великий, кто был самый важный, кто был самый близкий к Иисусу. Не только об этом, но о том, когда Иисус умрет и вернется на небеса к своему небесному Отцу... "Когда мы умрем, кто будет там, с Иисусом...самый близкий? Конечно, он будет стоять справа от Бога, он будет правой рукой Бога. Кто будет правой рукой Иисуса? Кто из нас?"

Эти двенадцать постоянно спорили.

Это неуловимая игра эго. Даже когда вы находитесь рядом с таким человеком как Иисус, вы продолжаете думать о своем эго. Как вы собираетесь встретиться с этим человеком Иисусом? Это невозможно. Ваше эго будет действовать как железный занавес.

Эти ученики не наслаждаются присутствием Иисуса. Все их беспокойство заключается в том, кто из них самый важный. Тот же самый старый амбициозный ум, те же самые старые игры эго, та же самая старая политика. Кажется, что ничто не изменилось. Они - те же самые люди. Если бы они занимались политикой, они бы думали: "Кто станет президентом страны?" Это та же самая старая игра. Теперь они думают: "Кто станет первым? Кто самый близкий к Иисусу? Кто его главный ученик?" Те же амбиции, то же самое соревнование, та же борьба, то же насилие - конечно, теперь все это во имя религии, во имя ученичества, во имя духовности. Но ничего не изменилось: эго вошло с черного входа.

А Иисус много раз говорил им...но они не слушали. Даже в последнюю ночь, когда Иисус уходит навсегда, это последний раз, когда они видят его. Завтра утром его распнут. Последний ужин...но они все равно спорят. Они теряют Иисуса навсегда. Они не найдут такого человека миллионы жизней, но их это не волнует. Их не волнует смерть Иисуса, их беспокоит их положение на небесах. "Иисус покидает нас, так как же мы? Каково будет наше положение?"

Это последнее, о чем они спрашивают Иисуса! Поэтому я говорю, что это ужасная история.

Но эго уродливо: это монстр. А если вы под его властью, вы становитесь уродливыми, вы становитесь монстрами.

Я слышал...

Однажды человек ворвался в помещение Космической полицейской станции, подбежал к стойке и, задыхаясь, произнес: "Офицер! Офицер! Мы только что были атакованы созданием из космического пространства!"

Офицер: "Так, сэр. Вы можете описать, что произошло?"

Человек: "Ну, это было так, офицер. Я, как обычно, пошел на прогулку со своей тещей, когда он...оно...создание, неожиданно появилось напротив нас и схватило мою тещу."

Офицер: "Вы можете дать мне описание?"

Человек: "Ну,...так...зеленые горящие глаза, два больших желтых клыка, волосы, похожие на закрученную проволоку...и толстое, уродливое, ленивое тело..."

Офицер: "Как ужасно!"

Человек: "Да, подождите, а сейчас я опишу вам чудовище!"

Только что он говорил о своей теще.

Это чудовище, которое называется эго, делает нас уродливыми. Это чудовище эго захватывает вас со всех сторон. Из-за этого ваша жизнь ужасна. А оно продолжает, появляется в разных формах, в новых размерах. Помните, эго принимает все размеры и все формы - по запросу каждого. Эго готово подходить всему, что подходит вам. Оно очень, очень приспособляемо. Если вы становитесь религиозными, оно становится религиозным и приспособливается к вам. Если вы становитесь смиренными, оно тоже становится смиренным и приспособливается к вам. Если вы становитесь учеником, оно становится учеником и приспособливается к вам, оно умеет сотрудничать. Оно никогда не создает вам никаких трудностей. Куда бы вы ни пошли, оно следует за вами. Оно не издает ни звука, оно очень тихое - не слышно даже шагов. Оно работает очень тихо, но постоянно отравляет вас. Теперь подумайте об этих учениках...

*Пришел в Капернаум;
и когда был в доме, спросил их...*

По дороге он должно быть думал: “Неправильно спрашивать моих учеников об этом в присутствии других людей, это выглядит уродливо. Мои ученики...и думают о том, кто из них самый великий, кто самый важный, и кто является настоящим учеником и главным учеником...“Кто рядом с Иисусом?” “ И помните, человек, который хочет быть самым близким к Иисусу, если он таким станет, будет стараться стать более важным, чем сам Иисус. Вот, что на самом деле произошло.

Иуда был самым знающим учеником. Иуда был единственным искушенным и образованным учеником Иисуса. Все остальные были очень обыкновенными людьми. Только Иуда чего-то стоил. Естественно, много раз в жизни он пытался *исправить* Иисуса. Много раз он спорил с Иисусом, много раз он советовал Иисусу: “Сделай это, не делай того” . Глубоко внутри он был соперником.

И это происходило всегда. Один из братьев Будды был им посвящен. Его звали Девадатта, в истории о Будде он был иудойпо отношению к Будде. Он был очень образован - такой же образованный, как Будда. Он происходил из той же семьи - королевская кровь, огромное наследство, благородная семья. Он был так же образован, как Будда, такой же культурный, утонченный, философский, может быть, даже больше, чем Будда. Ему было очень сложно думать о себе, как о втором после Будды. Он создал трещину. Он начал создавать свою собственную группу, он сам начал посвящать людей, он предал.

Он пытался убить Будду, так, чтобы смочь преобладать в его общине, он хотел стать лидером. Однажды Будда был им отравлен. Однажды, с горы, под которой медитировал Будда, был сброшен вниз камень - его спасли только несколько дюймов. Тогда к Будде привели бешеного слона, и оставили их одних. Слон был так взбешен, он убил многих людей. Но даже слоны более любящие, более сострадательные, чем девадатты и иуды. Слон посмотрел на спокойного человека, в нем что-то произошло. Он упал на колени и прикоснулся к ногам Будды. Даже бешеный слон не был таким бешеным, как это.

Иуда всегда чувствовал, что он мог бы быть лидером, и мог быть намного лучшим лидером - он “знает лучше, чем Иисус” . Может быть, это соперничество, этот конфликт это создал в нем желание уничтожить Иисуса. Если бы Иисуса не стало, он стал бы самым важным человеком.

Но и другие не очень отличались от Иуды. Конечно, они не говорят: “Мы выше, чем Иисус” , но они конечно хотят, чтобы было сказано и перед Иисусом было решено, кто величайший среди них.

Это борьба всей нашей жизни: Кто самый великий? И мы теряем в этой борьбе свою жизнь. Это политика, это не религия. Там, где есть эго, есть политика. Как только эго уходит, политики нет, тогда вы ни с кем себя не сравниваете, потому что каждый человек несравненен. Каждая личность уникальна, так уникальна, что сравнение невозможно. Вы не ставите себя выше, и вы не ставите себя ниже: вы просто другие. Дело не в том, выше вы или ниже. Вы - это вы, а кто-то другой - это кто-то другой, вопроса не в сравнении. Помните, когда эго исчезает, сравнение исчезает. А когда сравнение исчезает, исчезает соперничество, и возникает огромное спокойствие.

Что такое ваше беспокойство? Что создает муку, соперничество, сравнение, конфликт в вас? Попытка быть самым великим, быть первым. И каждый пытается быть первым, отсюда атмосфера войны в обществе.

Все являются вашими врагами! Даже ваши друзья - ваши враги, потому что они тоже борются за первое место, за которое боретесь вы. Как вы можете быть друзьями? С эго нет возможности дружбы. Тогда дружба - это всего лишь маска. Настоящая природа жизни такая же, как в джунглях: большая рыба поедает маленькую рыбу. Даже если вы притворяетесь другом, это просто шоу, стратегия, дипломатия. Никто не может быть другом, пока не исчезнет эго. Как только эго исчезает, вся жизнь приобретает качество дружбы, любви. Тогда вы - друзья, просто друзья - для каждого, вы больше не соперники. Это настоящее избавление.

Вы можете бросить школу, вы можете бросить колледж, вы можете бросить университет. Это не поможет. В своем сообществе хиппи вы будете стараться быть первыми - быть самыми хипповыми среди хиппи. Но тогда это то же самое, это не имеет никакого значения. Вы создали другое обще-

ство, и вы снова начали играть в те же самые игры: то же самое сравнение, то же самое соперничество.

Просто смотрите...Ученики Иисуса - им так повезло, что им было позволено жить рядом с Иисусом, но, все равно, старый ум продолжал существовать. Поэтому я говорю, что это очень тонко.

*Пришел в Капернаум;
и когда был в доме, спросил их...*

Ему казалось уродливым затронуть тему, которую они обсуждали в пути. Они обсуждали это всю дорогу. В этом была их основная проблема: они не были заинтересованы в царстве Божьем, они не были заинтересованы в медитации, они не были заинтересованы в молитве, они не были заинтересованы в Христе или в его сознании, весь их интерес был: "Кто я? Каково мое положение? Я первый или нет?"

о чем ...

*Иисус спрашивает:
о чем дорогою вы
рассуждали между собой?*

Он спрашивал об этом много раз. Это история в сжатой форме представляет собой многое из того, что происходило. Должно быть это происходило каждый день. Так было с Буддой, так было с Махавирой.

Главный ученик Махавиры предал его. Сначала он старался стать главным - его звали Госала. Как только появилась мысль о том, что он главный, тогда появилась проблема как уничтожить Махавиру. Вот, как действует эго. Тогда он выступил против Махавиры. Эго опасно. Быть против такого человека как Махавира кажется непостижимым. Если вы не можете даже быть рядом с такими людьми как Махавира, Будда, Иисус, то тогда вы нигде не можете быть. Тогда вы никогда не сможете влюбиться.

*о чем дорогою вы
рассуждали между собой?
Иисус спросил
Они молчали. . .*

Они продолжали молчать. Они не то чтобы молчали - как может молчать эгоистический ум? Они были полны шума, в их уме не было покоя - их умы были разделены на части, там не было покоя. Они совершенно не были едины. Но почему они молчали? Потому что это происходило много раз и до этого, и каждый раз Иисус говорил что-то обидное для их эго. Но снова и снова они попадали в ловушку: эго возвращается неуловимыми путями.

Эго так тонко, что вы можете даже не осознавать, что оно вошло в ваше существование. Вы должны быть очень аккуратны, только тогда вы поймете, потому что эго приходит как шепот, оно не кричит. Оно становится сильным так тихо, что ничто не колеблется. Но когда оно завладело вами, тогда становится очень сложно.

Эти ученики чувствовали себя очень смущенными снова и снова. Но снова и снова они будут забывать об Иисусе. Иисус шел с ними по дороге...Может быть, он ушел немного вперед и слушал - там был небольшой промежуток, и этот промежуток помог им снова обсудить их основную проблему: "Кто самый великий?" Иисус видел это, видел это на их лицах. И когда они молчали, когда они продолжали молчать, Иисус заговорил.

*...Они молчали, потому что
дорогою рассуждали между
собою, кто больше.*

Иисус знал, что они обсуждали. Ему не обязательно было слушать, что они обсуждали, он знал это. Это постоянно было их основной проблемой. И когда время подходило ко дню смерти Иисуса, они становились все более и более возбужденными: "Кто будет главой, когда Иисус уйдет?" Как будто они хотели, чтобы Иисус умер, и кто-то из них стал главой.

Ум очень хитер, ум очень жесток.

*Они молчали,
потому что дорогою
рассуждали между собою,
кто больше.
И сев призвал двенадцать*

*и сказал им:
кто хочет быть первым,
будь из всех последним
и всем слугою.*

Он говорил это снова и снова - но кто слушал его? Он повторял это каждый день, но люди глухи. И они видели этого человека, Иисуса, который стал первым, потому что он стал последним. Он поднялся на вершину, потому что он был способен остаться последним.

Он говорил снова и снова: "Первый будет последним в моем царстве Божьем, а последний будет первым."

Но у ума свои расчеты. Иногда ум говорит: "Хорошо. Если первый должен быть последним в твоём царстве Божьем, а последний будет первым, то я буду стараться быть последним, чтобы быть первым". Но это та же игра. Вы упустили смысл. Логически вы это поняли, но духовно вы упустили. Теперь, человек может даже *пытаться* быть последним, может мучить себя, чтобы быть последним, чтобы быть первым. Тогда он не последний, потому что это то же самое желание и та же самая амбиция.

Когда Иисус говорит: "Те, кто сейчас последние, будут первыми", он не дает вам стратегию, он не дает вам технику, как быть первым, оно просто утверждает факт! Это нужно понять.

Иногда люди приходят ко мне, и они хотят заниматься медитацией. Но у них есть для этого мотивы. Они говорят: "Если мы будем медитировать, мы увидим Бога?" Я говорю им, что если у них есть подобный мотив, медитация не произойдет, потому что мотивированный ум никогда не сможет быть медитативным. Мотивация - это желание, желание - это беспокойство. Как вы можете медитировать с беспокойством? Медитация возможна только когда у вас нет мотива: у вас нет желания. Когда нет желания, есть медитация. Медитация - это состояние не-желания.

Логически они это поняли, и они говорят: "Хорошо. Мы отбросим мотив. И если мы отбрасываем мотив, сможем ли мы увидеть Бога?" Они готовы отбросить мотив, но мотив еще здесь. Он спрятался глубоко в подсознание. Они говорят: "Хорошо, если вы так говорите, если это условие должно быть выполнено, мы его выполним. Но вы уверены,

что мы увидим Бога?" Так куда же делся мотив? Он все еще здесь, он ушел под землю.

Иисус говорил это снова и снова: "Те, кто были последними, будут первыми". Это просто утверждение, простое утверждение. Это не вопрос причины и следствия. Он не говорит, что если вы хотите быть первыми, вы должны быть последними. Он говорит: "Если вы последний, то будете первым". И между этим есть огромная разница. Лингвистически она не очень большая, логически, не очень большая. Вы скажете: "Какая разница, скажете ли вы так или так?" Но экзистенциально разница огромна...

Будьте последним. Наслаждайтесь тем, что вы последний - и не потому что, будучи последним, вы будете первым. Будучи последними с такой радостью, вы уже первые! Кем еще вы можете быть? В каком еще более высшем состоянии вы можете находиться? Будьте последним, наслаждайтесь этим...потому что быть последним, это очень, очень прекрасное место, никто не борется с вами, никто не соревнуется с вами. Вы уже последние.

Лао Цзы говорил: "Я последний, поэтому я самый мирный, потому что никто не приходит бороться со мной". Кто готов бороться с последним? Каждый чувствует к последнему сострадание, каждый думает: "Бедный человек". И кто желает быть последним? Никто не приходит и не выбрасывает человека с его места.

Если вы последние, то вас оставляют в покое, тогда вас никто никогда не тревожит, тогда вы просто становитесь самими собой. А когда вы готовы быть последними, вы можете быть в настоящем - никак иначе. Если вы хотите быть первыми, вы должны будете оставаться в будущем, потому что вы должны будете думать: "Как быть первым? Как столкнуть людей, которые занимают эти места, чтобы освободить место себе? Как бороться? Как попытаться? Что делать? Что не делать?" Вы будете в будущем. Пытаться быть первым, значит быть в будущем: если вы хотите быть первыми, вы должны будете проецировать, беспокоиться о будущем. А откуда вы получите свои идеи? Из прошлого? Поэтому вы останетесь в прошлом и в будущем, и вы будете продолжать упускать настоящее.

А настоящее - это единственное, что действительно существует. Сейчас - это единственное настоящее время.

Человек, который готов быть последним, не как стратегия, чтобы быть первым, но просто из-за понимания, что соперничать глупо... В чем смысл всего этого? Почему бы не наслаждаться жизнью? Вы можете сделать только одну вещь: или вы будете соперничать, или вы будете праздновать. Если вы соперничаете, то не можете праздновать, если вы празднуете, то не можете соперничать, это та же энергия. Или вы можете наслаждаться, или вы можете бороться. Или вы можете любить, или вы можете бороться, вместе это невозможно.

Поэтому человек, который стоит последним - не из-за желания быть первым, но из-за понимания, что быть первым - это просто глупость ума, посредственность ума. Видя его глупость, видя его бесполезность, видя людей, которые стоят первыми и выглядят ужасно - в самом этом понимании человек становится первым. Вы можете видеть это? Вы понимаете это?

Понимая это, человек становится первым. Это то, что имел в виду Иисус.

*И сев призвал двенадцать
и сказал им:
кто хочет быть первым,
будь из всех последним и всем слугою...*

Но речь создает проблемы. Вы можете неправильно понять речь Иисуса.

*кто хочет быть первым...
тогда он должен
стать последним.*

Но речь может быть опасна. Иисус использует слово "желание" - *кто хочет быть первым...* А все эти двенадцать хотят быть первыми. Они снова могут найти здесь уловку. Они могут сказать: "Хорошо, так я буду последним, потому что я хочу быть первым. Я сделаю все, что могу сделать... я сделаю все, что я могу сделать, чтобы быть первым, даже

если для этого надо быть последним, я буду. Я буду страдать за это. Но я должен быть первым." Тогда послание непонятно.

Быть последним означает: отсутствие желания быть первым. Это и есть значение. Быть последним означает: все соперничество отброшено, все сравнение отброшено, вся агрессия отброшена. Человек начинает наслаждаться этим мгновением - покоем, его благословенностью, его божественностью, его миром. Человек чувствует огромное удовольствие, потому что человек может дышать, потому что он может видеть цветы, потому что он может наблюдать за птицами, человек может слушать пение птиц, или звуки дождя, стучащего по крыше, или запах мокрой земли - мелочи.

Иисус говорит: "Посмотрите на эти лилии в поле. Они не трудятся, они не думают о завтрашнем дне - а как они красивы, как они неправдоподобно красивы. Даже Соломон не был так прекрасен во всех своих драгоценных одеждах, сидя на золотом троне, украшенном бриллиантами. А эти бедные цветы лилии - одни в поле... Посмотрите, как они прекрасны: как спокойны, как благословенны, как медитативны, как молитвенны".

В чем красота цветов? Они не соперничают. В чем красота звезд? Они не соперничают. В чем красота существования? Оно не соперничает. Оно никуда не идет, не пытается быть тем, чем оно на самом деле не является.

Вот, где ошибся человек, где совершил ошибку. Существовать с эго, значит существовать с разновидностью невроза. Это состояние сумасшествия. Это полное падение. Быть в эго, значит быть в грехе. Не быть в эго, значит стать святым.

Но помните снова, я не говорю, чтобы вы стали святыми. Иначе эго вернется и скажет: "Смотри, я такой великий святой. Смотри! Я не думаю о завтрашнем дне. Смотри! Меня не волнует соперничество". Тогда эго снова поднимается. Тогда снова может быть соперничество! Если кто-то еще пытается быть последним, вы будете бороться с ним. "Что ты делаешь? Я последний! Ты не можешь быть последним. Ты можешь быть вторым после меня, но ты не можешь быть передо мной".

Я слышал:

Великий король молился в синагоге рано утром. Раввин был там, сопровождая короля. Было темно, и туда вошел бедняк.

Король молился и сказал: “Боже, я никто. Я просто ничто” .

И раввин тоже молился. И он тоже говорил: “Боже, я никто. Я просто ничто” .

И тогда они услышали нищего, который стоял рядом с ними. Он тоже молился, говоря: “Боже, я никто. Я просто ничто” .

И король сказал раввину: “Смотри, кто пытается быть никем! Смотри, кто претендует быть ничем! Нищий? Как смеешь ты...перед королем? Когда я говорю, что я ничто, никто, и нищий смеет притворяться, что он тоже ничто, никто? Это оскорбительно” .

Такое может произойти, когда вы начинаете соревноваться за то, кто последний. А это та же самая игра, только имена изменились. Будьте очень осторожны, когда вы слушаете Будду или Иисуса, будьте очень осторожны, потому что они вынуждены использовать ваш язык. Это вынужденное зло. Но старайтесь быть очень осторожными, чтобы вы не поняли их неправильно.

Иисус говорит

*кто хочет быть первым,
будь из всех последним и всем слугою...*

А христиане упустили это: они начали становиться слугами всех. “Служба” стала ключевым словом, а христианский миссионер стал слугой. Он следит за больницей, за школой, за приютом, он служит людям. Но посмотрите в его глаза, смотрите, у него на носу сидит эго. “Я слуга людей. Никто так не служит людям, как служу я” .

Я слышал историю...очень красивую историю...

В Китае, в какой-то деревне, была огромная ярмарка. Человек упал в колодец, потому что вокруг него не было защитной стены. И он закричал из колодца: “Спасите меня!”

Мимо проходил буддистский монах. Он посмотрел вниз, и человек крикнул ему: “На что ты смотришь? *Сделай что-нибудь! Я умираю*” .

И буддистский монах сказал: “ Слушай меня. Будда сказал: “Рождение - это страдание, жизнь - это страдание, смерть - это страдание, все - это страдание” . Так какая же разница в том, что ты страдаешь в колодце или где-то еще? Прими это. Будда сказал: “*Тататха* - прими. В принятии есть избавление” .

Но человек взмолился, сказав: “Я буду слушать твою проповедь, но сначала, пожалуйста, вытащи меня, тогда ты можешь говорить сколько захочешь! Но сейчас не время для этого - я не в состоянии слушать вашу великую философию” .

Но буддистский монах сказал: “Будда сказал: “Не вмешивайся ни в чью жизнь” . Я не могу вмешаться. Ты страдаешь за свои прошлые *кармы*. Дело не в том, что здесь не было стены, из-за чего ты упал - потому что здесь столько людей, и никто больше не упал. Это из-за твоих прошлых *карм*! В какой-то жизни *ты* бросил кого-то в колодец. Ты страдаешь из-за этого, и я не хочу вмешиваться, потому что если я вытащу тебя, ты должен будешь упасть куда-то еще, когда-нибудь. Будда сказал: “Никогда не вмешивайтесь ни в чью жизнь” .

И он пошел своей дорогой, совершенно спокойный и тихий. Он думает, что понял послание Будды. И он правильно цитирует. Все это слова Будды, и так их можно толковать. И это не просто история.

В Индии есть джайнистская секта - *Терапант*. Они говорят: Если вы встретите на обочине дороги умирающего, испытывающего жажду, идите своей дорогой, не вмешивайтесь. Даже если человек умирает от жажды, а вы можете дать ему немного воды, не делайте этого, потому что он страдает за свои прошлые *кармы*. Дайте ему закончить это, дайте ему пройти через это, иначе ему придется делать это снова. И тогда вы будете ответственны за это: вы удлините его страдания.

Посмотрите на логику: Вы будете удлинять его страдания. В этот раз, может быть, еще два часа, и он закончит с

кармой. Вы даете ему воды, теперь эти два часа остались, он должен будет рассчитаться за них. В другой раз, может быть, в другой жизни, он может снова упасть на обочине дороги, умирая от жажды. Вы потревожили схему его жизни, и не только это; из-за того что вы поломали модель его жизни, вы заработали себе плохую *карму* для себя, вы будете страдать. Поэтому вы не помогли.

Поэтому вы никогда не увидите джайнистского монаха, следящего за больницей, школой, нет. Это невозможно. “Люди страдают от болезней из-за своих прошлых *карм*. Они должны страдать. Помогите им принять”. Джайнистский монах скажет: “Пожалуйста, будьте спокойны и медитируйте”. И у него есть термос, и он может дать воды, но он не сделает этого.

Поэтому это не просто история. Это произошло на Востоке.

Потом подходит другой человек: конфуцианский монах. И он смотрит в колодец, и человек говорит: “Вытащите меня! Вытащите меня, сэр, иначе я не выживу. Еще несколько минут, и я утону!” Он трясется, он замерз.

А конфуцианец говорит: “Не беспокойся. Мы сделаем в мире революцию. Мы перевернем все, что можно. Мы заставим правительство построить вокруг каждого колодца ограждения!”

Он говорит: “Но в чем смысл этого? Это займет годы, а я умру!”

И конфуцианец говорит: “Дело не в тебе...в обществе! Люди приходят и уходят, общество остается. Необходимы социальные реформы! У каждого колодца должна быть стена!”

Так говорит коммунист. Он говорит: “Если вы умираете, здесь не о чем беспокоиться. Если вы бедны, здесь не о чем беспокоиться. Подождите. Когда придет революция, и придет коммунизм, все будет хорошо”.

Вы скажете: “Я умру”. Но не в этом дело. Дело не в вас, дело в обществе. Сначала должно быть изменено общество. Только когда изменится общество, изменится экономическая структура, государство, изменится закон, только тогда

люди будут счастливы. Ничего нельзя с тобой поделаться.

И конфуцианец идет, поднимается на высокий помост, собирает вокруг себя людей и говорит им: “Необходима революция! У каждого колодца должна быть стена!” А человек умирает...

Тогда туда приходит христианский миссионер, кажется что он искал кого-то, кто упал в колодец. Он смотрит и говорит: “Боже мой! Хорошо! Я искал...я хотел кого-нибудь спасти. Ты хорошо сделал!” Он снимает с плеча веревку. Он принес ее - он в поиске, потому что он служит...Иисус сказал, что вы должны быть слугой всем. Он кидает веревку и вытаскивает человека.

Человек счастлив. Человек прикасается к его ногам и говорит: “Вы настоящий верующий человек. Буддистский монах пришел ко мне и начал проповедовать, конфуцианский монах пришел и ушел...И смотрите! там собралась большая толпа, и он говорит людям о реформах, о том, как должно быть изменено общество и закон. Вы - единственный верующий человек. Если бы вы не пришли, я бы умер. Но скажите мне одно: почему вы несли веревку? Это странно”.

А христианский миссионер очень счастлив, потому что он совершил хорошее дело. Он говорит: “Я всегда ношу веревку. Я многое ношу с собой, потому что я всегда готов. Я слуга”.

И человек говорит: “Как могу я отблагодарить вас? Я хотел бы что-нибудь сделать для вас - вы спасли меня.”

И христианин говорит: “Сделайте только одно. Научите своих детей, чтобы они тоже падали в колодец, потому что это единственный путь к Богу. Если люди прекратят падать в колодцы, если этот конфуцианский глупец преуспеет, тогда не будет возможности спасать. Если этот буддистский монах преуспеет в обучении людей принимать все, тогда не будет нужды служить им. Они не примут службы им. Поэтому сделайте только одно: продолжайте падать в колодцы. Научите и ваших детей”.

Вы удивитесь. Вы думаете, что это притянута за уши. Нет, это не так.

В Индии, есть индусский *махатма* - Караптраджи Махарадж. Он написал книгу против коммунизма. И основной, самый фундаментальный вопрос, который он в ней поднимал такой: если не будет бедных, религия исчезнет. Бедные необходимы, потому что только если есть бедные, вы можете жертвовать и открывать больницы, и *дхармасалы*, и все такое. Если *все* бедные люди исчезнут, если коммунизм преуспеет, тогда что же произойдет с религией? Потому что индуизм говорит, что жертвовать - это величайшая из религий, делиться своим богатством - величайшее из дел. Но если каждый богат, тогда никто не захочет делиться своим богатством, и у вас не будет богатства, которым вы будете делиться, все будут равны. Если общество станет коммунистическим, тогда религия исчезнет. А этот человек думает, что он верующий.

Это не притянута за уши, так люди поняли все. Он цитирует Веды, и Гиту, и Упанишады, где прославляется служение бедным, потому что "это единственный путь": если вы служите бедному, вы служите Богу. Но если нет бедных, тогда как вы будете служить бедным, и как вы будете служить Богу? Тогда мост будет разрушен. Поэтому логический вывод таков: Сохраняйте бедность, делайте так, чтобы люди продолжали умирать от голода. Они необходимы, иначе что же будут делать *махатмы*? Им будет нечего делать.

Веками, слова Будды, Иисуса, Махавира не понимались, потому что им пришлось пользоваться вашим языком. А когда они используют ваш язык, это всегда неадекватно, но у них нет другого языка. А если даже у них есть другой язык, они не могут говорить на нем, потому что вы не поймете.

Иисус говорит:

*кто хочет быть первым,
будь из всех последним
и всем слугою...*

Он просто констатирует факт: что человек, который понял уродство эго, уродство, насилие, отраву амбиций - в

самом этом понимании не будет соревноваться, будет счастлив, где бы он ни был. И в этом опыте, что Бог присутствует везде, он станет слугой.

Не то, чтобы он должен практиковаться, искать, куда бы пойти и как бы послужить. Где бы он ни был, все есть Бог, а часть - это слуга целого. Не существует намеренной попытки служить. Служение приходит, когда вы спокойны. Служение проистекает из вашего существа, когда вы счастливы, когда вы настолько полны энергии, что где бы ни возникла необходимость, вы служите.

Умирает собака, и вы служите. Сохнет дерево, и никто не полил его водой, а вы даете ему воду. И вы не изображаете из себя, что вы служите. Вы не кричите: "Посмотрите, какой я великий слуга! Я помог этому дереву снова стать зеленым". Не в этом смысл. Помогая дереву стать зеленым, вы сделали зеленой свою жизнь. Это уже награда, нет другой награды. Помогая умирающей собаке, вы помогли себе - потому что все это одно.

Когда вы ударяете кого-нибудь, вы ударяете себя. Когда вы убиваете кого-нибудь, вы убиваете себя, потому что мы все едины. И когда вы служите, вы служите себе, поэтому нет необходимости хвастаться этим. Вы не становитесь великим миссионером, великим слугой людей, и все такое. Вы не становитесь никем, это все приходит естественно. Когда человек счастлив, его сострадание естественно, он страдает из счастья.

*И взяв дитя, поставил
его посреди них
и, обняв его,
сказал им:*

*Кто примет одно из таких
детей во имя Мое,
тот принимает Меня;
а кто меня примет,
тот не меня принимает,
но Пославшего Меня.*

А потом Иисус берет на руки маленького ребенка, ребенок - это символ беспомощности и невинности.

И он говорит

*Кто примет одно из
таких детей во имя Мое...*

Когда бы вы не встретили кого-нибудь беспомощного, помогите. И когда бы вы не нашли кого-нибудь невинного, обнимите его, полюбите его.

*Кто примет одно из таких
детей во имя Мое,
тот принимает Меня;*

Иисус говорит: "Он получил меня, он открыл мне свое сердце". В любви вы становитесь ближе к Христу. Иисус говорит: "Не через состязание, не будучи первым, но получая, помогая невинности, получая жизненную энергию, которая окружает вас, оказываясь там, где нужна помощь, вы приближаетесь ко мне".

*а кто меня примет,
тот не меня принимает,
но Пославшего Меня.*

И Иисус сказал: "Вы не знаете Бога, вы познали меня". И вы не знаете этого ребенка, не знаете то, что его невинность - это моя невинность. В его невинности скрыта моя невинность. А если вы углубитесь в мою невинность, вы увидите, что в моей невинности скрыта невинность Бога".

Загляните в цветок, проникните в сердце цветка, и вы прикоснетесь к Христу. А прикоснувшись к Христу, углубитесь еще немного, и вы прикоснетесь к Богу.

Вы можете прикоснуться к Богу в каждом лепестке, в каждой капле воды, и в каждой гальке, в каждом камне - Бог везде. Просто проникновение...И здесь дело не в том, что надо быть первым или последним, дело в том, что надо

быть без эго. Только тогда вы можете уважать ребенка, иначе вы будете уважать короля, а не ребенка. Вы будете уважать богатого человека, не беспомощного ребенка. Вы когда-нибудь уважали ребенка? Если вы не уважали ребенка, вы не знаете, как уважать Христа. Вы скажете: "Для чего?"

Мы уважаем людей, потому что у них есть какое-то положение. Один - великий художник, вы уважаете его. Он Пикассо, вы уважаете его. Почему, потому что он всемирно знаменит? Потому что у него очень известное эго? Потому что он - что-то, а вы хотели бы, чтобы вы ассоциировались с Пикассо? Этот человек - великий музыкант, этот человек - великий поэт, этот человек - великий философ, этот человек - великий божий человек - Христос, Будда. Вы хотели бы уважать его, потому что вы хотели бы приблизиться. Приблизясь, вы будете чувствовать свое эго удовлетворенным, вы так близки к Христу, вы стоите рядом с ним.

Это не настоящее уважение. Настоящее уважение бывает не из-за славы, из-за имени, настоящее уважение - это совершенно иная вещь. Вы уважаете цветок, потому что в нем Бог полностью жив. Вы уважаете птицу, потому что на крыле у нее Бог. Вы уважаете ребенка из-за этих невинных глаз, эти глаза в точности такие же, как у Христа. Вы уважаете животных, деревья, камни, потому что везде сокрыт Бог, его подпись везде.

Иудеи сказали Ему:

Неужели Ты больше отца нашего Авраама, который умер?

*и пророки умерли:
чем Ты Себя делаешь?*

Слушая такие слова, как "Если вы любите ребенка, уважаете его, и если вы любили и уважали меня, то вы любили Бога", иудеи, которые стояли там, почувствовали себя очень обиженными. так что же объявляет этот человек? Он объявляет, что он Бог? Кто такой этот человек...сын плотника Иосифа, или сын Марии? И они даже не уверены, законный ли он сын - потому что люди говорят, что он

родился у девственницы Марии. Может быть, он незаконный.

Этот незаконный сын женщины, обыкновенного плотника, говорит: “Если вы подойдете ближе ко мне, вы подойдете ближе к Богу”. Он выглядел как притворщик, обманщик. Иудеи чувствовали себя оскорбленными.

Они сказали

*Неужели Ты больше
отца нашего Авраама...*

Потому что даже Авраам не говорил этого. Даже Авраам сказал: “Я просто слуга Божий”. А Иисус говорит: “Я сын Бога, не слуга”. Иисус действительно говорит: “Я - Бог, Я в Боге, а Бог во мне. если вы видели меня, вы видели моего Отца небесного”.

Неужели Ты больше отца нашего Авраама, который умер?

*и пророки умерли. . .
Ты больше, чем наши пророки?
...чем Ты Себя делаешь?*

Иисус ответил

Авраам, отец ваш, рад был увидеть день Мой...

Сейчас опять возникнут языковые проблемы. Он пытается точно сказать, что такое истина, но язык для этого не подходит.

*Авраам, отец ваш,
рад был увидеть день Мой:
и увидел и возрадовался.*

Просто подумайте: если я скажу, что Иисус рад был увидеть меня в этот день, он видел его и был рад...

Тогда кто-то, кто здесь христианин, будет чувствовать

себя оскорбленным. Так кто же я думаю, я есть? И естественно, такой вопрос поднялся в дни жизни Иисуса - две тысячи лет назад. Как он мог видеть мой день, и как он мог радоваться?

В этом есть что-то очень символическое. Если кто-нибудь становится просветленным, все просветленные люди, вся эта энергия, которая стала просветленной начинает радоваться, потому что домой вернулся еще один человек, еще один человек расцвел, еще один человек вошел в Бога.

В Индии есть прекрасные истории:

Когда Будда стал просветленным, все боги начали бросать с неба цветы, все просветленные люди пели вокруг него песни. Тот день был днем великой радости. Весь лес цвел, деревья цвели, несмотря на то, что был не сезон, мертвые деревья снова расцвели. Играла музыка и песни, и боги пели и танцевали, потому что еще один стал просветленным. Просветление - это такое великое событие, что так должно быть, все существование должно радоваться. Но Иисус говорит нечто, что иудеи не могут понять.

*Авраам, отец ваш,
рад был увидеть день Мой:
и увидел и возрадовался.
На это сказали ему Иудеи:
Тебе нет еще пятидесяти лет, -
и Ты видел Авраама?*

Теперь друг с другом разговаривают две разные плоскости...диалог кажется невозможным. Иудеи говорят о времени, а Иисус говорит о вечности. Иудеи говорят о прошлом, а Иисус говорит о настоящем.

Он говорит:

прежде нежели был Авраам, Я есмь.

Теперь, он говорит не об Иисусе, он говорит о сознании Христа. Иудеи говорят о времени, он говорит о вечности. Иудеи говорят об Иисусе, а он говорит о Христе! В этом

вся разница: две разных плоскости. Сознание Христа вечно, безвременно. Оно не знает ни начала, ни конца, это не определенное время или периоды. Сознание Христа всегда здесь. Иисус участвует *сейчас*, но если вы участвуете в этом, вы исчезаете.

Это как капля воды, падающая в океан. В то мгновение, когда она падает в океан, ее больше нет. Теперь капля может сказать: “Я есть всегда”, потому что теперь это говорит океан, не капля. Река впадает в океан. Иисус впадает в сознание Христа...это океаническое чувство. Теперь его больше здесь нет, теперь он не сын Марии или Иосифа, он не плотник из деревни, он не молод, он не тело, он не-ум. Теперь он трансцендентален, четвертое состояние сознания: *турийя*. Он Христос, он Будда. Поэтому он использует два разных времени.

Он говорит:

*Истинно, истинно говорю вам: прежде
нежели был Авраам, Я есмь.*

Он не говорит: “До Авраама был я”, это было бы неверно. Поэтому его утверждение действительно великое. Он говорит: “Прежде нежели был Авраам...” Для Авраама он использует прошедшее время.

Прежде нежели был Авраам, Я есмь.

Прежде чем был Иисус, я есть.

Авраам участвовал в сознании Христа и исчез. Иисус участвовал в сознании Христа и исчез. Теперь дело не во времени, теперь время не существует. Теперь нет больше времени и нет больше пространства. Это состояние Будда называет *нирвана*, а Иисус называет это “царством Божьим”.

Поразмышляйте над этими сутрами. Они невероятны. Углубитесь в них, и вы будете немедленно вознаграждены. Велико будет ваше благородство, если вы сможете понять их.



4 ГЛАВА

УВАЖАТЬ И ПРИНИМАТЬ

Какая разница между серьёзным подавлением секса и освобождением от секса? Внешне, и там, и там нет заинтересованности в сексе. Как проявляется подавленный секс?

Во-первых, у подавленного секса интерес намного больше, чем когда-либо был у выраженного секса. Интерес не прямой - он не прямой, он замещает другой, он хитрый, интерес есть, постоянно. Если ваша сексуальная жизнь нормальная, не подавляемая, интерес не может быть таким большим, потому что у вас будет какое-то удовлетворение, наполненность.

Это как когда вы поели и забыли о еде. Но если вы будете поститься, то постоянно будете думать о еде. Попоститесь один день, а потом пойдите на рынок и будете видеть только отели, рестораны, магазины с едой, и вы будете чувствовать только запах еды, идущий отовсюду. А вы были здесь много раз. Такого никогда не происходило.

Подавление не может освободить вас от предмета интереса. Подавленный человек становится более заинтересованным в сексе, чем кто-то еще. Может быть, он показывает антагонизм, это возможно, но антагонизм - это интерес. Поэтому ваши так называемые религиозные писания полны вражды, осуждения секса. Ваши так называемые махатмы постоянно проклинаят секс. Это просто показывает их интерес, ничего более. Это все равно преследует их. Они могут сидеть в своих пещерах в Гималаях, но все равно проклинаят секс. Почему?

Глубоко внутри себя они борются с ним. Их осуждение - это способ борьбы с ним: они осуждают его, так, чтобы оставаться на его вершине. Если вы хотя бы один день не будете осуждать, они начнут думать что действительность изнутри появится снаружи, может отбросить их, и их контроль, и их святость.

И чем больше вы подавляете, тем больше он накапливается. Он становится все более и более сильным. Поэтому первое, что надо понять, подавленный человек не может не показывать свой интерес.

Поэтому первое, что надо понять, что для человека, подавляющего что-то, невозможно не показывать свой интерес со стороны. Он будет показывать незаинтересованность, но это перевернутый вверх ногами интерес. И если вы наблюдаете, вы увидите, что он идет отовсюду. В нормальной сексуальной жизни секс нормален. Иногда он захватывает вас, и это прекрасно,

быть захваченным им, потому что быть захваченным жизненной энергией означает быть захваченным Богом.

Это единственный естественный путь для обыкновенных людей, которые не пытаются достичь какого-то высшего сознания, которые не занимаются медитацией, это единственный способ почувствовать вкус медитации.

Когда секс захватывает вас, это делает Бог - на самом низшем уровне, конечно. Самадхи - это высший уровень нахождения во власти Бога, а секс - это низшая ступень того же. Но в обоих случаях вами обладает Бог. В сексе Бог действует через ваше тело, в самадхи он действует через вашу душу. В музыке, в искусстве, в поэзии, в танце, он действует через ваш ум. Но когда бы вы ни были в состоянии отпустить себя, когда бы вы ни были...

И в этом радость секса, потому что на мгновение вы исчезаете. Это мгновение очень коротко, но его воздействие безмерно. На одно мгновение вы больше не эго, вы не думаете в терминах "я", на одно мгновение вы растворяетесь в единстве всего, вы пульсируете с целым, вы больше не личность, вы больше не заперты в своем теле. Вы не знаете ограничений, на мгновение вы становитесь безграничными, бесконечными.

Это и есть значение сексуального оргазма - когда ваша замерзшая энергия тает, становится единой со вселенной, с деревьями и звездами, и женщинами, и мужчинами, и горами - конечно, на одно мгновение. Но в это мгновение у вас появляется сознание, которое религиозно, свято, потому что оно происходит из целого.

Привлекательность секса - это привлекательность Бога. Секс влечет вас, потому что вы отпускаете себя. В этом нет ничего плохого, это начало поиска Бога. И, конечно, начало может начаться там, где есть вы. Вы находитесь в теле. Поэтому поиск может начаться только в теле. Он не должен там оставаться, это правда, но он не может начаться в другом месте. Вы должны подниматься ступенька за ступенькой, шаг за шагом. Чем выше вы поднимаетесь, тем более бессмысленным становится низшее. Не потому что вы против него, но потому что, когда вы достигаете высшего экстаза, кто будет беспокоиться о низшем?

Человек, который против секса, находится ниже секса. Он пал ниже секса, он одержим сексом. Все двадцать четыре часа в сутки он будет полон сексуальных мыслей, фантазий. И вы

можете наблюдать. Он покажет свои фантазии, свое подавление везде. Вы можете видеть, как он идет по дороге - он не будет способен идти естественно. Например, мимо проходит красивая женщина, то что вы будете делать, если несете в себе огромное подавление? Дрожь овладевает вашим телом. Вы начинаете смотреть в другую сторону или сворачиваете на маленькую улочку, чтобы избежать ее. Вы не можете смотреть на женщину.

Своим взглядом вы показываете свой интерес. Но отсутствием взгляда вы тоже показываете свой интерес.

Человек, который выше секса, человек, который освободился от секса, никого не избегает. У него нет вражды с сексом. У него будет сострадание ко всем тем, кто все еще живет в мире секса. А человек, который поднялся выше секса, будет смотреть на красивую женщину, и красивая женщина не будет напоминать ему о сексе, и красивая женщина будет напоминать ему не о сексе, а о Боге, потому что все напоминает ему о Боге. Прекрасный цветок напоминает ему о Боге, прекрасное лицо напоминает ему о Боге. На самом деле, все напоминает ему о Боге.

Один человек пошел к своему психиатру, и тот пытался выяснить, в чем заключалась проблема пациента.

А психиатры, психологи, психоаналитики столкнулись с одним фактом о человечестве: что из ста проблем девяносто девять возникли из-за секса. Не из-за секса, а из-за вашей религиозной обусловленности к сексу.

И врач пытался выяснить, из-за чего появилась проблема. Он спросил человека: "Когда вы видите дерево, о чем оно вам напоминает?"

И человек сказал: "О сексе".

Дерево? О сексе? Чтобы быть более уверенным, врач спросил: "А когда вы видите звезды, о чем они вам напоминают?"

И человек сказал: "О сексе, конечно".

А врач, чтобы еще больше удостовериться, спросил: "Когда вы видите верблюда, идущего по дороге, о чем он напоминает вам?"

И человек сказал: "О сексе".

И врач сказал: "Верблюд? Напоминает вам о сексе?"

И человек сказал: "Да, все напоминает мне о сексе. дело не в том, что это дерево, или верблюд, или слон, или собака... все напоминает мне о сексе!"

Если вы одержимы, подавлены, все будет напоминать вам о сексе - все, потому что вы несете такой груз, вы будете

продолжать проецировать. Нет необходимости там быть настоящей женщине, просто сари. Не нужно реальной женщины, просто длинные волосы проходящей саньясинки...ее спина...эти длинные волосы. . .

Вы не можете выйти за пределы секса, подавляя его. Путь за пределы проходит через . Путь за пределы происходит через понимание.

Я слышал...

Несколько человек, которые попали в серьезную автомобильную катастрофу, были перевезены в больницу на носилках, мертвые отдельно от живых. Одного из тех, кто, как считали, умер, сопровождала его жена, которую главным образом интересовали деньги страховки, которые были бы переданы ей в случае смерти мужа.

Как только она приехала в больницу, то начала изводить врача, работающего в скорой помощи, и, указывая на своего мужа, лежащего на носилках, сказала: "Он мертв, не так ли, доктор?"

"Боюсь, что так, мадам", - сказал врач, предполагая, что все, отнесенные к мертвым на самом деле мертвы.

В это мгновение, предполагаемо умерший муж этой женщины, который на самом деле был жив и слышал этот разговор, неожиданно сел на носилках и сказал: "Я не умер, доктор!"

"Ложись, - перебила его жена, - Врач лучше знает!"

Ее интересовала страховка. Это проявляется, вы не можете скрыть это. Это так или иначе проявится. Это будет прорываться из вас.

Вы слышали о ришах и махатмах, которые медитируют в лесу. И тогда апсары, красавицы с небес, приходили отвлекать их. Но почему эти прекрасные женщины должны интересоваться этими бедными людьми, которые никому не причиняют вреда? Они просто сидят под деревьями, совершая свою джапу, свою медитацию. Почему кто-то должен быть заинтересован в том, чтобы их отвлекать?

Индийские писания полны подобных историй. Но никто не спрашивает: "Почему во-первых...?" Почему у Бога должно быть специальный отдел по отвлечению этих бедных, постыженных, медитирующих людей? Но они приходят. И эти прекрасные женщины танцуют вокруг, обнаженные, и они обнимают махатм, и они пытаются отвлечь их от медитации. Эти

женщины не приходят с небес. Небеса в этом не заинтересованы. В действительности, небеса должны радоваться, что еще один человек поднимается выше, достигая небес. Они не очень населены. Небеса не заполнены толпой, это почти пустыня, потому что люди идут в ад. Бог должен радоваться, ангелы должны танцевать и петь, что приходит новый гость. В небесах должна быть сенсация. Почему они должны посылать прекрасных женщин, чтобы отвлекать? И, во-первых, где они найдут этих прекрасных женщин? Все они идут в ад. Что они делают с прекрасными женщинами на небесах? Но они приходят. Они не приходят с небес, они приходят из подсознательно подавленной сексуальности.

Если вы будете поститься, если вы будете истязать свое тело, если вы будете продолжать подавлять свои естественные желания, приходит мгновение, когда вы настолько полны этого, что ваша фантазия становится почти реальной. Тогда вы не можете сделать различия между фантазией и реальностью. Тогда воображаемое кажется очень реальным. Вы находитесь в подобии галлюцинаций. Это галлюцинации.

Нет. Вы спрашиваете:

Какая разница между серьезным подавлением секса и освобождением от секса?

Разница огромна! Разница в следующем: что человек, который подавил свое желание секса, постоянно будет подавать сигналы о своей сексуальности и одержимости. Он постоянно будет выступать против этого, он будет осуждать это. Он никогда не будет способен простить того, кто будет сексуальным. Достаточно только лишь слова, чтобы разбудить его гнев и ненависть. Если он видит двух влюбленных, он будет выбит из седла.

Это произошло всего несколько дней назад. Ко мне пришел один шанкарачарья. Это не лучшее место, куда могут прийти шанкарачарьи. Он остановился в Пуне у доктора, который интересовался мной, и он убедил бедного старика - "Сходи". Каким-то образом он заставил и привел его к воротам. Он сидел в машине. Врач пошел в офис, чтобы договориться о встрече.

Когда он вернулся, шанкарачарья был очень зол. И он сказал: "Немедленно увези меня из этого места!"

Врач сказал: "Что произошло?"

Тот сказал: "Смотри! саньясины - мужчины и женщины - держатся за руки! Я не могу оставаться здесь ни мгновения. Это

не святое место! Это против культуры и против религии!" Он действительно очень разозлился.

Доктор написал мне письмо: "Я никогда не видел его таким злым. Он был в ярости, убийственной ярости!"

Почему возникает эта злость? Почему вы должны беспокоиться, если мужчина и женщина держатся за руки? Это не ваше дело. Они не принуждают вас ни к чему, они просто идут своей дорогой. Они даже не посмотрели на вас. Вы не бесите их. Почему они должны бесить вас?

Но дело не в них.

Провоцируется подавленная сексуальность. Видя прекрасную женщину, которая идет за руку с кем-то, поднимается ревность. Чтобы подавить эту ревность, начинает взрываться секс. Чтобы подавить этот секс, вы должны быть очень злыми. Только при помощи злобы вы можете подавить секс.

Люди, который подавили секс, стали злыми. Вы обращали на это внимание? Они становятся раздраженными - их раздражают даже мелочи. Они никогда не бывают спокойными, всегда злы. Вы видели людей, которые подавили сексуальное желание? Они становятся агрессивными, и они начинают искать способы выразить свою агрессию. Они становятся политиками, они начинают думать о деньгах. Они должны найти какой-то выход для своей агрессии. Это может быть политика, это могут быть деньги, это могут быть другие амбиции, но они становятся очень агрессивными.

И знаете ли вы - или нет - что если вы хотите заработать денег, то тоже должны будете подавлять секс? Если вы не будете делать этого, у вас не будет достаточно агрессии, чтобы бороться на рынке, конкурировать с людьми. Если вы хотите стать великим политиком, вам придется подавить сексуальное желание, иначе, откуда вы найдете эту глупую энергию, чтобы быть политиком? Вы должны подавлять сексуальность, чтобы энергия все больше и больше накапливалась в вас. И не находя естественного выхода, она готова выходить ото всюду, из любого канала, по которому вы ее направите.

Человек, который подавил секс, не интересуется им - нет, совершенно нет. Он больше заинтересован, чем обыкновенный человек. Весь его интерес сосредоточен там. Он постоянно боится секса, боится красоты, боится тел, боится своих снов. Он не может нормально спать, он не может нормально общаться, потому что все напоминает ему о сексе.

И дело не только в женщине...Если вы долгое время будете подавлять сексуальное влечение к женщине, то вы будете превращаться в гомосексуалиста. даже мужчины будут напоминать вам о сексе и ни о чем больше. Если верблюды могут напоминать вам о сексе, то почему этого не могут делать мужчины? Люди, которые подавляют секс, будут сталкиваться с большими проблемами, и будут становиться извращенцами. Мужчины будут напоминать вам...и все постепенно будет приобретать сексуальную окраску.

Остерегайтесь этого.

Знаете ли вы, что Александр Великий был гомосексуалистом, что Юлий Цезарь был гомосексуалистом? И многие другие великие короли и генералы были гомосексуалистами. А причина? Постоянная борьба, постоянно в походах, битвы, женщины недоступны - секс начинает превращаться в гомосексуальность. Солдаты - люди в армии, на флоте, в воздушных силах, становятся гомосексуалистами. Монахи, монахини начинают становиться гомосексуалистами или лесбиянками, потому что в монастырь женщины не допускаются.

В Европе есть монастыри, в которые на протяжении тысячи лет не зашла ни одна женщина - даже семидневная девочка, нет. Так что же там происходит? Тысяча монахов в монастыре...и раз вы вошли в монастырь, вам не позволено уйти из него, вы входите туда навсегда. Гора Афон - это такой монастырь. Вы входите один раз, навсегда - это как могила - тогда вы никогда не выходите из него. Иногда люди выходят и из могил, но никто не выходит из горы Афон. И ни одна женщина никогда не переступала порог - даже маленькая девочка. Ограничение в семь дней - маленький ребенок, старше семи дней опасен. Что за люди живут там? Просто подумайте о девочке, которой восемь дней. . Должно быть это великие махатмы - те самые, к которым приходят прекрасные апсары. Не допускается даже восьмидневный младенец, это противоречит уставу монастыря. Когда эта тысяча людей живет в "мальчишнике", естественно подавленная сексуальность превращается в гомосексуализм, монахини начинают превращаться в лесбиянок. Это происходит. Так было на протяжении веков. Поэтому я не хочу, чтобы мой ашрам был моносексуальный - только мужчины или только женщины. Я хочу, чтобы мужчины и женщины смешивались и встречались. Я хочу, чтобы это место было естественным, здоровым, целостным, только тогда вы сможете выйти за его пределы, не иначе.

А человек, который вышел за пределы секса, тот свободен от секса. Сказать, что у него нет интереса к сексу, было бы неправильно. Его интерес больше не является личным. Он не вовлекается в это, это правда, но он интересуется всем - цветами, птицами, животными, людьми, он заинтересован во всем. Его интерес не является личным. Его существо не принимает в этом участия, но он заинтересован во всем.

Если такой человек увидит пару, которая смотрит друг другу в глаза, он будет счастлив. Он будет благодарить Бога, что видел, как движется любовная энергия. Он благословит эту пару! Он скажет: "Давайте. Так и нужно. Наслаждайтесь этими мгновениями." Он не будет ни в чем показывать одержимости. Он не будет думать об обладании этой женщиной, и он не будет думать о том, как избежать этой ситуации, потому что у него нет страха.. Он может благословить пару.

Это происходит каждый день, пары приходят ко мне...Иногда здесь находятся индусы. Их это обескураживает, потому что индусы не могут представить, что мудрец может дать совет о сексе. Они не могут понять этого. Они думают, что мудрец говорит о Боге, только о Боге. Когда я даю людям советы по поводу их обыкновенных, жизненных проблем, индусы, которые никогда не слышали, чтобы Будда давал кому-нибудь советы или, чтобы Махавира давал советы по поводу чьих-то сексуальных проблем, чувствуют себя очень беспокойно, неловко. Они не могут понять, что происходит. Они ждут от меня совета только о Боге, медитации и подобных вещах. Я не должен помогать парам в их проблемах.

Но как эта пара собирается медитировать, если этой паре, которая не вовлечена в сексуальность, не помогают выйти за ее пределы? Как они могут стать медитативными? Я должен интересоваться всей их жизнью, и я интересуюсь каждой их проблемой. Я полностью теряюсь в их проблемах, я полностью растворяюсь. Я забываю весь мир, когда кто-то приходит ко мне со своей проблемой: эта проблема и становится моим миром - какой бы она ни была. Секс ли это, деньги ли это, переживание ли это, здоровье ли это, медитация, Бог, молитвы - не имеет значения - что бы это ни было, у человека есть проблема, которую надо решить, и я должен употребить всю свою энергию для ее решения. Меня полностью интересует все, потому что я ничего не боюсь. Почему бы мне не интересоваться?

Но помните, интерес имеет совершенно иное значение. Я заинтересован в цветке, я заинтересован в красоте, я заинтересован в поэзии, в музыке, в танцах, я заинтересован во всех возможностях. И бог тоже заинтересован, иначе секс бы давно уже исчез. Почему должен секс продолжать существовать? Если правы махатмы, тогда Бог ошибается.

Георгий Гурджиев говорил, что ваши так называемые махатмы все против Бога, и ваши так называемые религии все против Бога. И он прав, говорит что-то очень важное. Это так, потому что Бог продолжает создавать мир, и Бог продолжает создавать мир в таком разнообразии, в таком богатстве, во всех направлениях, измерениях. А махатмы монотонны. Они просто осуществляют джалу, повторяя "Рам, Рам, Рам"... просто продолжают.

Жизнь махатмы - это бедная жизнь - ни богатства, ни внутреннего разнообразия, ни измерений в его существе. Он линеен, одномерен.

Человек, который свободен от секса, лично не вовлечен в него, он не желает его. Не то, чтобы он был против, просто его желания поднялись выше.

Это как ребенок. Вы были ребенком и играли с цветными камешками, собирали ракушки и камешки на морском берегу. Потом, однажды, вы вырастаете, теперь вы не собираете это. Но если ваш ребенок собирает морские ракушки и цветные камешки, разве вы не будете способны понять его? Разве вы не покажете свой интерес? Разве вы не скажете ребенку: "Хорошо. Этот камень красив. Где ты нашел его? Даже я не находил таких, когда был маленьким, и как ты, я исследовал и искал на морском берегу. Тебе повезло." Вы не будете осуждать ребенка. Вы не скажете: "Это ерунда, хлам. Выкини эти камни! Я знаю, они не имеют никакой ценности". Вы покажете весь интерес. Это настоящая зрелость. Если вы начнете кричать на ребенка и скажете: "Это ерунда и хлам. Выкинь эти камни. Не носи их, они испачкают твою одежду, твои карманы. Твои карманы потеряют форму, и так далее, и твоя мама будет очень сердита. Выкинь их! Я на собственном опыте знал, что они ничего не стоят", и это просто показывает, что вы еще не выросли.

Зрелость - это зрелость, только когда она может принять незрелость. Зрелость является настоящей зрелостью, когда она может не только принять незрелость, но может благословить

вас, со всеми надеждами, которые появляются из этого. Каждый растет, необходимо только время.

У вас был плюшевый медведь или игрушка, которую вы так сильно любили, что было время, когда вы не могли спать без нее. Вы приносили ее в кровать, вы брали ее с собой в путешествия. Ваши родители чувствовали смущение, что вы брали с собой большого плюшевого медведя, эту большую игрушку, и "Теперь ты стал большим мальчиком или большой девочкой. Прекрати это". Но вы брали его с собой везде. И однажды, неожиданно, что-то изменилось: медведь потерялся. Он несколько дней пролежал в углу вашей комнаты, потом вы выкинули его на помойку. Что произошло? Как вы избавились от него? Вы стали зрелыми.

Вы не подавляли желание, вы не подавляли свою любовь к этому плюшевому медведю. Вы просто выросли: вы вышли за его пределы.

Свобода от секса - это не подавление секса, это понимание секса. И через понимание человек выходит за его пределы. Но это не означает, что вы будете злыми, и антагонистичными. Вы будете благословенными, вы будете благословлять всех. И вы будете благословлять с надеждой, что однажды вы выйдете за пределы и этого.

Настоящая религия должна укорениться на земле. Да, настоящая религия должна подниматься к солнцу. Это как цветок лотоса - корень его в тине, а он растет к солнцу. Лотос должен освободиться от тины, но совершенно не надо осуждать тину, потому что тина - это питание. Ваша сексуальная энергия - это питание для вашего самадхи. Лотос самадхи расцветет из тины секса. Никогда не подавляйте его! Никогда не будьте против него, лучше углубляйтесь в него с великой ясностью, с огромной любовью. Идите как исследователь. Ищите все уголки вашей сексуальности, и вы будете удивлены, и обогащены, и вознаграждены.

Зная свою сексуальность, однажды вы натолкнетесь на свою духовность. Тогда вы освободитесь. Ваша энергия поднялась высоко. Теперь секс - это просто игрушка. Но вы не злитесь на тех людей, которые все еще играют с этой игрушкой. Вы поймете и их, у вас будет сострадание к ним. Вы захотите помочь им выйти за пределы этого, но вы не будете осуждать их, и вы не будете хотеть бросить их в ад, чтобы они были наказаны. Они не делают ничего плохого.

Секс - это не грех. Никого никогда не наказывали за секс. Никто никогда не попадает из-за секса в ад, иначе за это бы отвечал Бог, не вы. Он дал это вам, вы родились с этим, вы не создали это. Это не ваше изобретение, это не как атомная бомба, это не как штык, это не как меч, это не как деньги, это не как политика - все это изобретения людей, уродливого человеческого ума. Эти люди наверняка попадут в ад.

Но секс - это дар Божий, и это великое зерно. А в зерне сокрыто самадхи. Как только оно начинает развиваться и попадает в хорошую почву, оно становится большим деревом. Миллионы цветов распустятся на нем.

От секса не только рождается ребенок, от секса заново возродитесь и вы! Секс - это производящая сила, секс - это источник созидания. Новая жизнь рождается из секса. Вы дадите рождение ребенку - это новая жизнь, Бог приходит в новом облачении, в другом проявлении, другое воплощение Бога в вашем ребенке, но это происходит через секс. Просто наблюдайте за этим. Секс имеет огромное значение - Бог выбрал его быть проявлением жизни.

Что имеет большее значение, чем жизнь? Что может быть более ценным, чем жизнь? Бог выбрал секс средством выражения жизни. Жизнь приходит через секс, в сексе, из секса. И те, кто знают, те, кто пошли дальше, говорят, что другая жизнь, духовная жизнь, тоже проходит через это. Не только ваш ребенок рождается через это, вы возродитесь через это: вы станете дважды рожденным, вы воскреснете через это. Это жизнедающая энергия.

Секс надо уважать. Секс святой. Секс - это храм Божий.

Поэтому я не могу сказать, что человек, который освободился от секса, не интересуется им, потому что секс - это жизнь. И секс - это потенциальная духовность. Как он может быть этим не заинтересован? Да, у него нет в этом личного интереса, он вышел за пределы этого, но он очень интересуется. На самом деле, для человека, который свободен от секса, его интерес становится огромным. Теперь, он интересуется всем.

Когда вы одержимы сексом, вы ничем не интересуетесь. Вы не интересуетесь поэзией, вы не интересуетесь музыкой, вы не интересуетесь красотой, вы интересуетесь только сексом. И если иногда вы высказываете интерес к музыке, поэзии, красоте, искусству, вы высказываете свой интерес только

потому, что там есть какое-то проявление сексуальности. Вы начинаете интересоваться поэзией, если она сексуальна. Вы начинаете интересоваться картиной, живописью, если она изображает обнаженных людей, порнографична. Вы начинаете интересоваться музыкой, если она вас сексуально возбуждает, иначе, вам это не интересно.

Это не интерес к музыке и живописи, это интерес к сексу. Поэтому девяносто девять процентов поэзии, музыки, картин и скульптур основываются на сексе, потому что девяносто девять процентов людей не хотят ничего, кроме секса. Ваши фильмы, ваши романы, ваши книги - даже ваши так называемые религиозные книги - полны сексуальности. Иногда это во имя осуждения, но они постоянно говорят о физическом, сексуальном. Иногда они непристойны.

У человека, который свободен от секса, интерес тоже свободен от секса. Его интерес распространяется на всю жизнь.

Только недавно я читал:

В школе, учитель спросил детей - маленьких детей: "Сколько звезд вы видите ночью?"

Один ребенок сказал: "Тысячи".

Другой ребенок сказал: "Миллионы".

А третий ребенок сказал: "Триллионы".

А потом поднялся самый маленький мальчик в классе и сказал: "Три".

Учитель спросил: "Три? А эти ребята, твои друзья, видят тысячи, миллионы и триллионы, а ты видишь только три?"

Он ответил: "Что ж поделать. У нас очень маленькое окно".

Теперь маленькое окно становится рамой. Только три звезды...

У вас очень маленькое окно, через которое вы смотрите на жизнь. Это окно называется секс - только три звезды. Когда вы свободны от секса, вы выпрыгиваете из окна. Вам становится доступным все небо. Эти три звезды остаются там, но они не одни. Потеряны в стольких звездах...ваш интерес становится больше, бесконечнее. Вашим пределом становится все небо: это означает, что предела больше не существует.

Человек, который достиг освобождения от секса, очень интересуется всем. Все интересует его, все возбуждает его до экстаза, и все напоминает ему о Боге.

Что такое слишком сильное напряжение?

Повышенное напряжение - это состояние ума, когда вы слишком сконцентрировались на разумности и совершенно забыли о чувствах. Повышенное напряжение возникает из-за нарушения равновесия; слишком большая вера в разум - основа всей гипертонии. Люди, которые живут головой, становятся гипертониками. расслабление приходит через сердце. Человек должен уметь легко двигаться от головы к сердцу, так же, как вы ходите из дома и в дом. Человек должен течь между головой и сердцем. Это два берега реки, которой являетесь вы. Вы не должны цепляться ни за один берег, иначе жизнь становится односторонней.

Запад очень страдает от перенапряжения, потому что он забыл язык сердца, а только сердце знает, как расслабляться, потому что только сердце знает, как любить. Только сердце знает, как надо наслаждаться, праздновать. Только сердце знает, как танцевать и петь. Голова ни чего не знает о танце, голова говорит, что танец глуп. Голова ничего не знает о поэзии, голова осуждает поэзию.

Знаете ли вы, что один из величайших философов, Платон, думая о своей совершенной утопической республике, сказал, что туда не должен быть допущен ни один поэт? В его республике, в его совершенной организации общества, поэтов нельзя допускать. Почему? - потому что он боится поэтов. Он говорит: Поэты приносят фантазии, поэты приносят мечты, поэты приносят смятение и мистицизм, а нам этого не надо. Нам надо очень ясное, логичное, прозаическое общество. Это общество будет перенапряженным, каждый будет невротиком... и есть определенная вероятность, что это произойдет, и каждый будет водить за собой своего психоаналитика. Это уже происходит на Западе.

Я слышал...

Два маленьких мальчика разговаривали на улице Нью-Йорка - как они говорили на протяжении веков, но то, что они говорили сейчас, было очень ново.

Один мальчик сказал другому: "Мой психоаналитик может в любой момент побить твоего психоаналитика".

Маленькие мальчики... Они всегда говорили так: "Мой отец может победить твоего отца", или "Мой дом выше, чем твой дом", или "Моя собака сильнее твоей собаки" - начало это

маленького ребенка. Но "Мой психоаналитик может побить твоего психоаналитика в любое время" - это что-то новое.

Три женщины разговаривали о своих детях. Одна говорила: "Он первый в классе. Он всегда впереди".

Вторая сказала: "Это ерунда. Моему ребенку только семь лет, а он может играть как Моцарт, как Вагнер".

Третья сказала: "Это ерунда. Моему ребенку только пять, а он один ходит к психоаналитику".

Перенапряжение - это состояние, когда вы потеряли равновесие. Вы не можете привести свое сердце, чтобы оно действовало у вас в жизни; логика стала всем - и логика остается искусственной. Логика, когда она становится всем, только создает беспокойство, она никогда не приносит покоя, она постоянно приносит только проблемы. Она никогда не решает проблемы - она не может их решить, это не в ее силах - она только притворяется, она только обещает. Она говорит: "Я принесу добро", но никогда не приносит. А потом проблемы скапливаются, и вы не знаете, как избавиться от них, потому что вы не знаете, как избавиться от головы. Вы не знаете, как играть с детьми, как любить свою женщину, как пойти и поговорить с деревьями, и иногда поговорить со звездами. Вы забыли все, вы больше не поэт, вы больше не живое сердце.

А когда подавляется любая часть тела, эта часть начинает мстить. А сердце - это самая живая часть, самая основная часть. Человек может жить без головы, но человек не может жить без сердца. Голова немного поверхностна, это определенная роскошь, но сердце очень важно. Голова существует только у человека, поэтому она не может жить без сердца. Животные живут без него и живут прекрасно, намного спокойнее и благословеннее, чем человек. Деревья живут без головы, так же живут птицы, и дети, и мистики.

Голова Очень искусственна. У нее есть определенная функция - используйте ее, но не будьте использованы ею. Как только вы попадаете под ее власть, вы начнете беспокоиться: придет беспокойство, и жизнь станет беспокойной. Это будет долгой болью, и вы не найдете в ней просвета, это будет похоже на пустыню.

Помните, не надо подавлять важное. Поверхностное должно следовать за основным - должно стать его тень. Вы не можете ничего отрицать, не попав в беду.

Послушайте этот анекдот:

Однажды летающая тарелка приземлилась в саду Элси Гамтри, прямо на ее летние брюки, что было бы болезненно, если бы она носила их. Послышался жужжащий звук, и странный фиолетовый человек появился в проеме с боку тарелки. Он направился прямо к задней двери дома Элси и вежливо постучал.

Элси открыла дверь, и, быстро поняв ситуацию, сказала: "Вы из летающей тарелки?"

"Мм", - ответил человек, как показалось, от боли.

"Вы с Марса?", - спросила Элси.

"Мм", - снова ответил человек, его лицо искривилось.

"Сколько вам понадобилось, чтобы прилететь сюда? Десять лет?" - спросила Элси.

"Мм".

"Двадцать лет?"

"Мм", - сказал человек, мучительно глядя на ее.

"Двадцать лет? Все это время вы были в летающей тарелке?"

"Мм", - сказал взбешено человек.

"Чем я могу вам помочь?" - спросила Элси.

Маленький человек открыл рот и с большим трудом сказал: "Могу ли я воспользоваться вашим туалетом?"

Отрицайте что-то, и это приобретет огромную силу. В данном случае, он не мог на протяжении двадцати лет найти туалет, а вы задаете глупые вопросы: "Откуда вы прилетели?" и "Кто вы?" и "сколько...?" Как он может ответить на все эти вопросы? То, от чего он отказывался, берет реванш.

Ваше сердце отрицалось на протяжении стольких жизней, что когда оно прорывается, оно создает в вашей жизни огромный хаос. Сначала, вы страдаете от ума, его напряжения, беспокойства, а потом вы можете страдать от взрыва сердца. Вот, что происходит, когда человек ломается. Сначала он страдает от напряженного состояния ума, а потом, однажды, сердце берет свое, прорывается, и человек сходит с ума, становится бешеным.

Обе ситуации плохи. В первой, было слишком много святости - которая создала безумие. Действительно нормальный человек - это тот, кто может жить посередине, между нормальностью и безумием в полном равновесии. По-настоящему нормальный человек всегда несет в себе долю безумия - он принимает его.

Действительно мыслящий человек - это тот, кто уважает и иррациональность, потому что такова жизнь, если вы не

можете смеяться, из-за своего разума - из-за того "что смеяться - это странно" - тогда вы обречены на беду, вы предназначены для беды.

Да, логика хороша, смех тоже хорош - и смех приносит равновесие. Хорошо быть серьезным, хорошо также быть несерьезным, и должно быть определенное равновесие.

Вы наблюдали за канатоходцем? Он постоянно держит равновесие. Иногда, он со своей палкой наклоняется влево, и тогда приходит мгновение, когда если он наклонится еще немного, он упадет. Он немедленно меняет равновесие, переходит на другую сторону - на право. Тогда снова приходит мгновение, когда еще небольшой наклон вправо, и он упадет; он снова начинает клониться влево. Так и происходит: наклон влево, вправо, он находится посередине. В этом красота - склонение налево и направо, наклонение к двум крайностям, он находится посередине.

Если вы хотите находиться посередине, вам снова и снова придется наклоняться в обе стороны. Вам не приходится выбирать. Если вы будете выбирать, вы упадете. Если вы выберете голову, вы упадете, вы будете гипертоником. Если вы выберете сердце и полностью забудете о голове, вы сойдете с ума. А если вы хотите как-то выбрать, если вы хотите выбирать, тогда выбирайте сумасшествие. Выбирайте сердце, потому что оно более важно.

Но я не говорю, что вы должны выбирать. Если вы настаиваете и говорите: "Я должен выбрать", тогда быть сумасшедшим лучше, чем быть сухим и разумным. Живите сердцем. Любите, любите безумно; пойте, пойте безумно; танцуйте, танцуйте безумно. Это намного лучше, чем просто становиться расчетливым, логичным, рациональным, и просто страдать от ночных кошмаров.

Но я не говорю...это не мое предложение, что вы должны так сделать. Я предлагаю оставаться без выбора. "Невыбирающая осознанность" - это ключевое понятие. Оставайтесь без выбора, сознательными, и когда бы вы ни увидели, что что-то выходит из равновесия, наклоняйтесь на другую сторону. Снова вернитесь к балансу, так должен двигаться человек. Жизнь - подобна пути канатоходца.

Чем на самом деле занимался Иисус с Марией Магдалиной?

Шива, пожалуйста, не переходи на личности.

Как я могу остановить свое желание быть особенным?

Потому что ты уже особенный, и нет необходимости быть особенным. Ты уже особенный, ты уже уникален - Бог никогда не создает меньшее, чем такое.

Каждый уникален, совершенно уникален. Такого человека, как вы раньше не было, и такого человека, как вы, никогда не будет. Бог в первый и в последний раз принял такую форму, поэтому нет необходимости стараться быть особенным, вы уже есть. Если вы пытаетесь быть особенным, вы становитесь обыкновенным. Все ваше усилие основывается на непонимании. Это создаст путаницу, потому что, когда вы пытаетесь быть особенным, вы верите, что вы не особенные. Вы уже стали обыкновенными. Вы упустили момент.

Если вы поверили, что обыкновенные, как вы можете стать особенными? Вы будете пробовать так и этак и останетесь обыкновенными, потому что неверна ваша основа. Да, вы можете пойти к портному и найти более утонченные одежды, вы можете сделать себе новую прическу, вы можете использовать косметику, вы можете что-то выучить и стать более знающими, вы можете рисовать и начать думать, что вы - художник; вы можете что-то сделать, вы можете стать известными, но глубоко внутри вы будете знать, что вы - обыкновенный. Все это внешне. Как вы можете превратить свою обыкновенную душу в необыкновенную? Это невозможно.

И Бог не дает возможности, потому что он никогда не создает обыкновенные души, поэтому он не мог предвидеть вашу проблему. Он дал вам особенную, необыкновенную душу. Он никому не давал ее. Это сделано для вас.

Я хотел бы сказать тебе, Шейла, что надо распознать свою особенность. Нет необходимости приобретать ее, она уже здесь - узнайте ее. Углубитесь в себя и почувствуйте ее. Нет отпечатков пальцев, похожих на ваши - ни одного отпечатка. Ничьи глаза не похожи на ваши; ничей голос не похож на ваш; ничей аромат не похож на ваш. Вы совершенно исключительны. Нигде не существует вашего двойника. Даже двойняшки разные - как бы они ни были похожи, они разные. Они идут разными путями, они по-разному растут, они достигают разных особенностей.

Это нужно понять.

Ты спрашиваешь: *Как я могу прекратить хотеть быть особенным?*

Просто прислушайся к фактам. Просто углубитесь в свое существо и смотрите, и попытка быть особенным исчезнет. Когда вы знаете, что вы особенные, усилие исчезает. Если вы хотите, чтобы я научил вас какой-то технике, чтобы вы перестали быть особенными, это техника только помешает. Снова вы пытаетесь что-то сделать, снова вы пытаетесь быть чем-то. Сначала вы пытались стать особенными, теперь вы не пытаетесь стать особенными. Но пытаетесь...пытаетесь...улучшаете так или по-другому, но никогда не принимая того, кто вы есть.

Мое послание таково: Примите себя такими, как вы есть, потому что Бог принимает это. Бог уважает это, а вы не уважаете свое существо. Будьте безгранично счастливы, что Бог выбрал, чтобы вы были, чтобы вы были существовали, видели его мир, слушали его музыку, видели его звезды, видели его людей - любили и были любимыми - чего еще вы хотите. Радуйтесь! Я снова и снова говорю - радуйтесь! И в самой радости, постепенно, в вас как свет загорится, что вы особенные.

Но помните, что это не будет как это, что вы особенные, в противовес другим. Нет, в тот момент вы будете знать, что каждый особенный. Обыкновенного не существует.

Поэтому таков критерий: Если вы думаете "Я особенный!" - особенный, по сравнению с этим мужчиной, по сравнению с этой женщиной - тогда вы еще не поняли. Это игра эго. Особенный, не сравнительно; особенный, не в сравнении с кем-то - особенный такой, как вы есть.

Мастера Дзен спросили - к нему пришел профессор - и спросил: "Почему я не похож на вас? Это мое желание. Почему я не похож на вас? Почему я не спокоен, как вы? Почему я не такой мудрый, как вы?"

Мастер ответил: "Подождите. Посидите спокойно. Наблюдайте. Наблюдайте за мной, и наблюдайте за собой. А когда все уйдут, если вопрос останется, я отвечу".

Целый день люди приходили и уходили, и ученики спрашивали, и профессор становился очень и очень беспокойным - терялось время. А этот человек сказал: "Когда все уйдут..."

Потом наступил вечер, и никого не было. И профессор сказал: "Теперь достаточно. Я ждал целый день. Как же мой вопрос?"

А луна восходила - это была ночь полнолуния. И мастер сказал: "Ты еще не получил ответ?"

Профессор сказал: "Но вы еще не ответили мне".

Мастер засмеялся. Он сказал: “Сегодня я отвечал многим людям. Если ты наблюдал, то понял. Но выходи, давай пойдем в сад, полная луна на небе, и ночь прекрасна”. И Мастер говорит ему: “Посмотри на этот кипарис”, - большое дерево, стоящее и почти прикасающееся к луне. Луна была в его ветвях - ”и посмотри на этот маленький куст”.

Но профессор сказал: “О чем ты говоришь? Ты забыл о моем вопросе?”

Мастер ответил: “Я отвечаю на твой вопрос. Это куст и это дерево на протяжении нескольких лет жили в моем саду. Я никогда не слышал, чтобы куст спросил кипарис: “Почему я не похож на тебя?” И я никогда не слышал, чтобы кипарис спрашивал у куста: “Почему я не похож на тебя?” Кипарис - это кипарис, а куст - это куст, и оба они счастливы, будучи собой”.

Я - это я, вы - это вы. Сравнение приносит конфликт. Сравнение приносит амбиции, и сравнение приносит подражание. Если вы спрашиваете: “Почему я не похож на вас?” тогда вы будете пытаться быть таким, как я, и это будет изменение всей вашей жизни: вы станете имитатором, точной копией. А когда вы становитесь имитатором, то теряете все уважение к себе.

Очень редко можно найти человека, который уважает себя. Почему так редко? Почему нет почтительности к жизни - вашей собственной жизни? А если нет уважения к вашей собственной жизни, как вы можете уважать жизнь других? Если вы не уважаете свое собственное бытие, как вы можете уважать розовый куст, и кипарис, и луну, и людей? Как вы можете уважать вашего Мастера, вашего отца, вашу мать, вашего друга, вашу жену, вашего мужа? Как вы можете уважать своих детей, если вы не уважаете себя? А очень редко можно найти человека, который уважает себя.

Почему это так редко? Потому что вас учили имитировать. С самого детства вам говорили: ”Стань таким, как Христос” или ”Стань таким, как Будда”. Но почему? Почему вы должны становиться такими как Будда? Будда никогда не становился вами. Будда был Буддой. Христос был Христом. Кришна был Кришной. Почему вы должны становиться таким, как Кришна? Что плохого вы совершили, какой грех вы совершили, что вы должны быть такими же, как Кришна? Бог никогда не создаст другого Кришну. Он никогда не создавал другого

Будду, другого Христа - никогда! Потому что он не любит снова и снова создавать одно и то же. Он творец, он не поточная линия - один Форд, еще Форд, еще Форд - на конвейере все машины выпускаются похожими. Бог - это не конвейер. Он - творец: он никогда не создаст похожего.

А одно и то же не будет иметь ценности. Просто подумайте: снова идущий Кришна - такой же человек. Он будет выглядеть как шут. Он получит место только в цирке, больше нигде, потому что он будет повторяться. Он снова будет говорить Гиту - есть ли Арджуна или нет, произойдет ли Махабхарата - великая война, или нет - но он будет повторять Гиту. И он будет ходить в его одеждах, они будут казаться странными.

Просто подумайте об Иисусе, снова появившемся среди вас. Он не впишется в существующую реальность. Он будет старым, античным, подобным музейному экспонату, подходящим для музея, ни для чего более. Бог никогда не повторяется. Но вас всегда учили, чтобы вы стали кем-то еще. ”Стань кем-то еще - соседским сыном...стань похожим на сына соседа. Посмотри, какой он умный. Смотри...эта девочка, как грациозно она идет. Будь такой же!” Вас всегда учили быть как кто-то еще. Никто не говорил вам: Будь собой, и уважай свое существо, это дар Божий.

Никогда не подражайте - вот, что я говорю вам. Никогда не имитируйте. Будьте собой - этим вы обязаны Богу. Будьте собой! Будьте полностью собой, и тогда вы будете знать, что вы особенные. Бог так любит вас, поэтому вы есть! Поэтому вы - это первое, иначе вас бы не было. Это показатель его огромной любви к вам.

Но ваша особенность не в сравнении с кем-то еще, вы не особенные в сравнении с кем-то еще, вы не особенные по сравнению со своими соседями, друзьями, вашей женой, мужем. Вы просто особенные, потому что вы одни. Вы - единственный человек, похожий на вас. В этом уважении, в этом понимании, попытки быть особенным исчезают.

Все ваши попытки стать особенным подобны на попытку приделать ноги змее. Вы убьете ее. Вы думаете...из-за сострадания вы приделываете ей ноги. ”Бедная змея, как она ходит без ног?” Как будто змея оказалась в лапах многоножки. Многоножка очень сочувствует змее, она думает: “Бедная змея. У меня сто ног, а у нее ни одной. Как она будет ходить? Ей нужно хотя бы несколько ног”. А если он приставит несколько ног змее, та

умрет. Змее и так хорошо, такой, какая она есть, ей совершенно не нужны ноги.

Вы совершенно нормальны такими, какие вы есть. Вот, что я называю уважением к своему существу. И помните, что уважение не имеет ничего общего с эго. Уважать кого-то - это не самоуважение. Уважать кого-то - это уважать Бога! Это уважать создателя, потому что вы - это просто картина - его картина. Уважая картину, вы уважаете художника.

Уважайте, принимайте, признавайте, и все эти глупые попытки быть особым, исчезнут.

В чем разница между умом и эго? Ошо использует ум без эго, поэтому это не может быть одним и тем же. Опасен ли ум, если он работает только в прошлом или будущем? Я был бы счастлив найти эго, но я не хочу отбрасывать свой ум, как банановую кожуру на дорогу, чтобы другие люди поскользнулись (или быкам на съедение).

Нирадж, быки не так глупы. Если ты выбросишь свой ум как банановую кожуру, ни один бык не съест ее.

Да, есть вероятность, что какой-то человек может проглотить ее - такая глупость существует только в человеке. Быки совершенно не интересуются умом: им совершенно хорошо и так, без ума.

Но ум и эго - это не синонимы. Эго - это болезнь ума. Эго означает больной ум, отсутствие эго означает здоровый ум. Эго - это сужение, ограничение ума. Когда эго исчезает, ум становится Умом с большой буквы.

В Буддистской литературе ум используется в двух смыслах: ум с маленькой буквы и Ум с большой буквы. Ум с большой буквы - это космический ум: эго исчезло, целое обладает вами, вы подчинились, вас больше нет, есть Бог. А ум с маленькой буквы - это вы, эго. Оно против Бога, оно разделяет вас.

Эго подобно стене, земляному валу, который окружает вас и отделяет вас от Бога. Дело не в уме, дело в эго.

Но вы не знаете другого ума, вы знаете только этот эго-подобный ум. Поэтому когда я говорю с вами и говорю, чтобы вы отбросили ум, я имею в виду отбросить эго. Когда вы отбросите этот ум, эгоподобный ум, тогда в вас возникает космический ум. Тогда вы начнете действовать не из себя, а из своего источника. Тогда через вас будет действовать Бог.

Осознавайте эго. Даже сама идея Бога может быть использована эго.

Ко мне пришел один человек. У него с собой был большой чемодан. Он открыл его, и там оказалось много бумаг. И он сказал: "Смотрите. Бог приходит ко мне каждую ночь и дает мне послания. И посреди ночи я должен их записывать". Он был мусульманином, а мусульмане очень злились, потому что он говорил: "На меня снисходит следующий Коран, так же, как тысячу лет назад он снизошел на Мухаммеда. На меня сходит высшее озарение".

Я взглянул на его записи. Это все был хлам! Там не было ни единого имеющего значения слова. Но этот человек пришел ко мне, он хотел, чтобы я признал, что он - пророк, что Бог говорил через него, что это было доказательством.

И он сказал: "Я знаю, что больше никто не узнает меня, но вы узнаете меня".

Он пришел с огромной надеждой, и я чувствовал к нему огромное сострадание. Он был очень очень болен, он был почти шизофреником. Одна половина его ума обманывала другую половину. Одна половина говорила, а другая записывала. Нет, он никого не обманывал, только себя. Но эго чувствовало себя очень хорошо, потому что Бог выбрал его особенным посланником.

Эго может играть даже с мыслью о Боге. Оно может заявить о том, что оно - Бог, оно может заявить о реализации Бога. Человек должен очень внимательно следить, потому что эго и его игры очень тонки.

Говорят о Бернарде Шоу, что однажды он открыл дверь и столкнулся с двумя молодыми людьми, один из которых держал в руке памфлеты.

"Кто вы и что вы хотите?" - спросил Шоу.

"Мы свидетели Иеговы", - сказал один из них.

"Неужели?" - ответил Шоу. "Я Иегова. Как дела?"

Он просто шутил, но так действует эго.

В Багдаде был пойман человек, провозгласивший себя пророком Божьим. Его бросили в темницу. Через семь дней Калиф пришел навестить его. На протяжении семи дней его морили голодом, его постоянно били, он был привязан к столбу, очень избитый, умирающий от голода, грязный.

Калиф спросил его: "Что ты думаешь теперь? Ты все еще думаешь, что являешься божьим пророком? Потому что есть

только один Бог и только один пророк - Мухаммед. Поэтому возьми свои слова обратно иначе будешь убит”.

Человек начал смеяться и сказал: “Но когда я пришел от Бога, когда он назначил меня пророком, он сказал мне: ”Тебя будут пытаться, люди будут бить тебя, так же, как раньше они поступали с другими пророками. Они будут оскорблять тебя, они убьют тебя, как они поступили с Иисусом”. Поэтому ваше избиение, темница и эти пытки просто подтверждают, что я пророк. Это не отрицает. Поэтому я был прав! На самом деле, я думал, что прошло много дней, и никто не бил меня, никто не пытал меня - пророк я или нет? Вы доказали, что я пророк!”

В этот момент человек, привязанный к другому столбу начал очень громко смеяться.

И Калиф спросил: “Почему ты смеешься? Что произошло с тобой?”

И человек сказал: “Этот человек лжец. Я сам Бог, и я никогда не посылал этого человека!” - он был пойман за месяц до этого, потому что он провозглашал себя Богом.

И я не говорю, что не было людей, которые становились Богом. Мансур был прав, когда объявил: Ана аль Хак: Я Бог. Святые Упанишад были правы, когда говорили: Ахам Брахмасми: Я есть Бог. Иисус прав, когда говорит: Мой отец небесный и я - одно и то же. Если вы видели меня, вы видели моего Отца.

Но это очень тонкое дело, потому что существуют при творщики, эгоисты, маньяки. Вы должны быть очень осторожны. Вы должны наблюдать, вы должны смотреть в глубь себя, чтобы эго не претендовало на роль мастера. Когда ваше эго исчезло, когда вы стали просто пустотой, ничем, только тогда в вас начнет звучать голос Бога. Это космический ум.

Эго и ум - не синонимы. В вас - да! Сейчас да. Но если эго отброшено, тогда в вас поднимается совершенно иное качество ума, которое не имеет с вами ничего общего, которое существовало до вас, которое является вечностью. Вот, что имеет в виду Иисус, когда говорит: “До Авраама был я”. Он говорит ”Авраам” - как об эго, как о личности. А когда он говорит: “До Авраама был я”, - под словом ”я” он подразумевает космический ум.

Я могу сказать вам: “До Иисуса был я”. Тогда ”я” больше не используется в смысле эго, это просто лингвистический способ сказать, что вечное предшествует временному, что бесфор-

менное предшествует форме, что безымянное предшествует имени, что отсутствие эго предшествует эго.

Вы правы, ум и эго не одно и то же. Но не обманывайтесь мыслью. Это может быть опасно, она может оказаться фатальной. В вас это одно и то же.

Отбросьте эго - просто очистите как кожуру с банана и выбросьте его. И не кидайте ее на дорогу, потому что, действительно, кто-то поскользнется. Вы поскользнулись на этом на протяжении многих жизней. Поэтому не бросайте ее на дорогу. Насколько я знаю, ни один бык не станет есть это, но кто знает? Какой-нибудь бык может одуреть от жизни с человеком и может попасть в беду.

Разве мы не будем наказаны за наши грехи?

Нет. Нас наказывают нашими грехами, но не за наши грехи.

Грех сам по себе - это наказание. Вы переедаете, вы страдаете; вы доставляете себе слишком много удовольствия, вы страдаете. Это не страдание, которое придет позже, это не страдание придет как результат, нет. Страдание приходит в самом действии. Поэтому позвольте мне выразить это таким образом: Мы наказуемы нашими грехами, но не за наши грехи.

Это ”за” создало для человека огромные трудности, потому что ”за” означает будущее, может быть другую жизнь. ”Кого волнует будущее? Мы еще посмотрим, когда оно придет, может быть есть способы и средства избежать этого. Или мы всегда можем пойти к священнику и исповедоваться, или мы можем пойти к Ганге, омыться и очиститься от грехов. Или мы можем пойти к святому и он благословит нас”. Можно найти определенную стратегию, но я говорю вам, что вы наказуемы не за грехи, вы наказуемы грехами. Поэтому нет способа избежать от этого.

Если вы слишком много едите, вы идете против природы, и немедленно. . . следует наказание. Наказание незамедлительно, оно не происходит после, оно здесь и сейчас, оно немедленно. Поэтому никто не может избежать его. Если вы хотите его избежать, вы должны быть очень сознательными, чтобы не совершить грех.

Грех - это разновидность несознательности. Вы становитесь злыми. В этой злобе вы страдаете, вы не страдаете после нее.

Злость - это огонь, злость - это яд. Она отравляет всю вашу систему: она нарушает ваше здоровье, она разрушает ваш ум, она разрушает ваше спокойствие, она задевает вашу душу, а потом она повисает на вас. Беспокойствие должно улететь, но до того как оно уляжется, вы опять начинаете злиться. Тогда злость становится хронической. Тогда она цепляется за вас.

Мой подход в том, что само действие является наказанием, и в самом действии находится вознаграждение. Когда вы любите, тогда это небеса, когда вы ненавидите - это ад.

Я хочу служить людям. Разве это не правильно?

Это зависит от вас. Если вы пришли домой, если вы стали тем, что является вашей судьбой, если ваши собственные проблемы исчезли, если у вас больше нет беспокойства, если нет больше желаний, ничего бессознательного, тогда нет необходимости задавать такой вопрос; служение будет идти от вас, оно будет переполнять вас. Это будет постоянное деление, это будет очень естественно, непредсказуемо. Вы будете везде, где бы ни понадобилась помощь. Если кто-то будет тонуть в реке, вы прыгните. Если будет гореть чей-то дом, вы будете спешить заливать его водой. Если кто-то на дороге упал, вы можете ему подняться. Но все это не будет продуманно. Вы не будете планировать, вы не будете искать такие ситуации, вы не будете выходить из своего дома, думая: "Где бы помочь? Как помочь людям?" Вы будете жить своей жизнью, и если возникнет необходимость, вы ответите на нее, не имея плана. Вы никогда не станете слугой. Вы всегда будете служить, но вы никогда не станете слугой.

Эти слуги общества - обманщики. Никогда не становитесь слугой общества. Это люди, которые создают другим огромные проблемы. А иногда, когда вы являетесь слугой общества, вы продолжаете служить, нравится ли это человеку или нет.

Я слышал...

Около одной школы в Манчестере был канал, рядом с площадкой для игр. Однажды, два маленьких мальчика прибежали в кабинет начальника в большом возбуждении. "Сэр, сэр," - сказал первый, "Бобби Армстронг упал в канал!"

"Святые небеса!" - сказал директор. "Вы вытащили его?"

"Да, сэр".

"Вы сделали ему искусственное дыхание?"

"Мы пытались, сэр, но он постоянно вскакивал и убегал!"

Я слышал о миссионере, которой говорил детям в воскресной школе, чтобы они помогали людям.

Один ребенок спросил: "Как? Что мы должны делать?"

И просто в пример он сказал: "Если старая женщина хочет перейти через улицу, помогите ей".

Через неделю он спросил: "Вы кому-нибудь помогли?"

Поднялись три руки. Он спросил первого: "Что сделал ты?"

Он сказал: "Я помог одной старушке перейти улицу".

Священник был очень счастлив и сказал: "Благослови тебя Господь. Это очень хорошо". Он спросил следующего: "Что ты сделал?"

Он сказал: "Я тоже помог одной старушке перейти улицу".

Небольшое подозрение закралось в голову священника. Откуда они оба взяли старушек? Но ведь старушки существуют, и им нужно помогать - это обычное дело. Он спросил третьего, и третий тоже сказал: "Я помог одной старушке перейти улицу".

Это было слишком. Священник сказал: "Что же, вы все нашли трех старушек?"

Они ответили: "Кто говорит о трех? Была только одна женщина".

Священник был еще больше озадачен, он сказал: "Тогда...? Нужны были сразу три мальчика, чтобы помочь одной женщине перейти дорогу?"

Мальчик сказал: "Хоть нас было и трое, было тяжело, потому что она не хотела переходить. Было так тяжело, сэр, но мы все равно это сделали! Мы перенесли ее на другую сторону".

Никогда не становитесь сознательным слугой общества. Помощь должна происходить как естественный рост вашей медитации, иначе вы можете быть опасны.

Один человек спросил Будду: "Я хотел бы служить людям". Будда посмотрел на него и очень огорчился.

Тот спросил: "Почему ты загрустил? Почему ты неожиданно стал таким грустным?"

Будда сказал: "Тебя нет. Как ты можешь служить людям? Сначала будь, иначе, во имя помощи, ты причинишь вред. Ты

еще не вышел за пределы вреда, ты несешь в себе много яда. Если ты начнешь служить людям, твой яд выйдет наружу.”

Однажды случилось вот что:

Капеллан большой лондонской больницы проводил свой обход, когда встретил китайца, безнадежно больного, в крайней палате. Он был в кислородной маске и выглядел смертельно больным. Капеллан подошел к нему и сказал: “Как ты себя чувствуешь, старик?”

Ответ был заглушен, он звучал так непонятно, что капеллан попросил повторить его. Но он не мог понять, что бедный человек пытался сказать ему. А потом, китаец скончался у него на глазах. Он запомнил последние слова бедного, одинокого человека на чужбине, не имеющего друзей, не способного общаться, поэтому он обратился к профессору, знатоку азиатских языков и повторил ему фразу, в точности как запомнил ее.

”Итак,” - сказал капеллан, - ”что же он пытался сказать мне? Что он сказал?”

”Он сказал”, - ответил профессор - ”Ты стоишь на моей кислородной трубке!”

Ошо, говорят, что выпив, англичанин начинает хвастать, ирландец начинает драться, а шотландец идет спать, чтобы его не попросили купить еще выпивки. Хотелось бы знать, что вы можете сказать об индийце?

Это не трудно. Вопрос очень простой. Когда индеец пьян, он дает небольшую духовную лекцию - минимум на полтора часа.



5 ГЛАВА

ЭКСТАЗ - ЭТО ВСТРЕЧА ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЕЙ

*Евангелие от Луки
глава 7*

36 Некто из фарисеев просил
Его вкушать с ним пищи;
и Он вошел в дом фарисея, возлег.

37 И вот, женщина того города,
которая была грешница, узнавши,
что Он возлежит в доме фарисея,
принесла алабастровый сосуд с миром;

38 И, ставши позади у ног Его
и плача, начала обливать ноги Его
слезами и отирать волосами
головы своей, и целовала ноги Его,
и мазала миром.

39 Видя это, фарисей, пригласивший
Его, сказал сам в себе: если бы
Он был пророк, то знал бы, кто и
какая женщина прикасается к
Нему, ибо она грешница.

40 Обратившись к нему, Иисус
сказал: Симон! Я имею
нечто сказать тебе.
Он говорит: скажи, Мастер.

41 Иисус сказал: у одного заимодавца
было два должника: один должен был
пятьсот динариев, а другой пятьдесят;

42 Но как они не имели чем заплатить,
он простил обоим. Скажи же, который
из них более возлюбил его?

43 Симон отвечал: думаю,
тот, которому более простил.

Он сказал ему: правильно ты рассудил.

47 А потому сказываю тебе:
прощаются грехи ее многие за то,
что она возлюбила много; а кому мало
прощается тот мало любит.

48 Ей же сказал: прощаются тебе грехи.

49 И возлежавшие с Ним начали
говорить про себя: кто это,
что и грехи прощает?

50 Он же сказал женщине:
вера твоя спасла тебя;
иди с миром.

Кто такой Иисус Христос? Этот вопрос снова и снова задавался на протяжении веков, и на него получали ответы. Но те, кто спрашивали, были неправы, так же, как и те, кто отвечал, потому что вопрос исходил из определенных предрассудков, так же, как и ответ. По сути они не отличались, их источник был один и тот же.

Вопрос задавался теми, кто относился подозрительно к божественному происхождению Иисуса. А отвечали на него те, кто не был готов поверить в человечность Иисуса. Они были готовы поверить только в половину его. Евреи были готовы поверить, что он был человеком. А христиане были готовы поверить, что он был Богом. Евреи отрицали половину его - половину Христа. А христиане отрицали другую половину - половину Иисуса.

Кто такой Иисус Христос? Христиане не хотят видеть его как на Иисуса, сына человека - человека из плоти, крови и костей, человека, такого же, как и другие люди. А евреи не хотели верить в него как в Бога, как в божественного - состоящего из чистого сознания, не из плоти, крови и костей.

Никто не был готов поверить в Иисуса в его тотальности. И так происходило не только с Иисусом, но и со всеми Мастерами - Буддой, Кришной, Заратустрой. А пока вы не позволите Иисусу во всей его тотальности проникнуть в вас, вы не изменитесь. Иисус - это и Иисус, и Христос, и он этого не стыдится.

В Библии он много раз говорит: "Я сын человека", и много раз он также говорит: "Я сын Божий". И кажется, что он не думает о том, что здесь есть какое-то противоречие. Противоречия нет. Противоречие существует в наших умах. Оно не существует в Иисусе. Его существо - это мост. Его существо - это мост между временем и вечностью, телом и душой, этим и иным миром. Его существо соединяет видимое и невидимое, познанное и непознанное. Он полностью соединяет, ему легко и с тем, и с другим, потому что он и то, и другое. Иисус и Христос - это как два берега, а река возможна только если есть эти два берега. Иисус - это река, которая течет между этими двумя берегами; оба берега принадлежат ему. Он существует между ними, он - река.

Кто такой Иисус Христос - Бог или человек? И я говорю, что все вопросы, которые задавались, были неверны, точно так же, как и ответы. Почему? Потому что вопросы

происходили или от иудейских знаний, или от мусульманских знаний, или от индуистских знаний. А вопросы происходили от христианского знания, а знание не может ответить на них. Знание не может даже спросить! Знание бессильно. Вопросы такой важности могут быть заданы только из невинности, не Из знания. Различие необходимо понять.

Когда вы задаете вопрос из знания, вы не по настоящему спрашиваете, потому что вы уже знаете. Ваш вопрос фальшив, неподленен. Вашего сердца здесь нет. Вы спрашиваете только ради того, чтобы спросить - может быть ради спора, дебатов, обсуждения. Но вы заранее знаете вопрос - ответ уже есть заранее. Поэтому вы не можете получить ответ, вы не открыты для него, вы не доступны для него. Вы не готовы двигаться, исследовать, у вас уже есть ответ. А вопрос появляется из ответа.

У евреев был ответ. Они знали, что он не был Мессией, что он не был Богом. Почему? Потому что они думали, что когда придет Мессия, все распознают его! Все - без исключения. Таково было их представление о Мессии, что все узнают его. А если Иисус не был всеми узнан, как он мог быть Мессией? У них было свое определение. Они также верили - что также было их знанием - что когда Иисус, настоящий Иисус, Христос, Мессия придет, все будут немедленно освобождены. Все прошлые грехи, настоящие грехи в этом свете исчезнут, а это не произошло. "Христос здесь, но люди еще не освобождены, они все еще живут в грехе, они все еще живут в несчастье. Поэтому, этот человек не может быть Мессией, не может быть Христом". Это был не тот человек, которого они ждали.

Это предрассудки. Они никогда не видели Мессию. Как они могли определить, что произойдет, когда придет Мессия?

Например, если в темной ночи вашей души вы подумаете, что когда наступит утро, с неба посыплются деньги: когда взойдет солнце, все станут богатыми. А потом, утром, когда солнце всходит, как вы можете принять, что это солнце? Ведь деньги не падают, и все не становятся богатыми, люди все еще бедны. А вы продолжаете смотреть на небо, но денег нет. И из-за того, что вас очень волнуют деньги, вы не видите, что исходит от солнца - свет, жизнь, экстаз. Вы не можете видеть это, потому что ваши глаза полностью закры-

ты предрассудками, вашей идеей. А потом вы спрашиваете: "Кто такой этот Иисус Христос?" Вы уже знаете, каким должен быть Мессия. Это является препятствием, это преграда.

Вот поэтому евреи упустили. Это был тот человек, которого они ждали на протяжении веков, а когда он пришел и постучался в их двери, они упустили. Они отрицали его. Как они могли отрицать? Были ли они плохими людьми? Нет, они были такими же хорошими людьми, как и вы, они были такими же хорошими, как индуисты, и мусульмане, и буддисты, в них не было ничего плохого. Тогда в чем была проблема? Проблема была в их знании. У них был предрассудок. А когда христиане ответили, что Иисус - единородный сын Божий, и снова - это знание.

Я хочу вам сказать следующее: вопросы и ответы исходят из одного источника; они не отличаются, они совершенно не отличаются. Христиане говорят, что он - единственный рожденный сын Бога. Но это глупо, потому что все происходит от Бога, так почему же только Иисус - сын Бога? Все - сыны Божьи, мы все принимаем участие в этом. Бог - наш отец, и это снова и снова говорит Иисус. Но христиане не слушают. У них есть идея, что Бог послал своего единственного сына. Почему "единственного"? Может он слишком боялся, что придется посылать другого, и начнется конфликт? Тогда кто же прав? "Поэтому удостоверьтесь, что он - единственный сын. Раз есть одна Библия, тогда больше библий не будет". Мусульмане говорят: "Мухаммед - единственный пророк, последний пророк. Больше пророков не будет. Он принес наивысшее". Поэтому никто не может улучшить Коран, никто не может улучшить Библию, потому что никто не имеет на это права.

Почему "единородный сын"? Разве деревья, и реки, и горы, и звезды, и люди, и животные, и птицы ни созданы Богом? Разве все это существование не происходит от Бога? Разве оно не проистекает из него? Бог - это воплощение всего. Камни, и реки, и горы такие же создания, как и вы, как Иисус. Различия не существует. Все существа из Бога. На самом деле, быть - это значит принимать участие в Боге. Иначе вы не можете быть - есть только один способ существования!

Быть это значит быть Богом!

Тогда какая же разница между вами и Иисусом? Разница не в вашем существе, разница только в вашем знании, узнавании, осознании. Иисус знает, что он - сын Божий, а вы этого еще не признали. В этом разница. Вы можете узнать об этом в любое мгновение. В этом самом признании... изменение, которое Иисус называет *metanoia*. Это лишь вопрос признания.

Вы осознали свою действительность, он осознал, но разницы между существами нет. Вы так же богаты, как он; он знает это, вы не знаете. Из-за того, что вы не знаете, вы остаетесь бедными, не потому что вы бедны. Вы не бедны! Как вы можете быть бедными, когда каждое мгновение Бог изливается на вас? Когда он бьется в вашем сердце, и бежит в вашей крови, и расцветает в вашем сознании, как вы можете быть бедными? Вы не бедняки. Каждый человек - император, но вы не осознали этот факт. Вы не заглядываете в себя, где Бог постоянно действует с вами. Вы не смотрите в свой источник.

Слово, которое Иисус использует для того, чтобы заглянуть в ваш источник - это "возвращаться". Это слово "возвращаться" было переведено как "раскаиваться". "Раскаиваться" также означает возвращаться, но с ним возникли неверные ассоциации. Оно стало раскаянием. У него нет ничего общего с этим. Возвратиться - вернуться в свое собственное существо, поворот на сто восемьдесят градусов, и неожиданно вы видите свет, которым вы всегда были. Вы видите свет, которым вы и являетесь. Вы видите Бога. И в первый раз вы узнаете, что никогда не теряли его, он всегда был только за вашей спиной. Вы не смотрели на него.

Это как солнце взошло, и вы стоите в разгар утра с закрытыми глазами. Просто откройте глаза. Иисус стоит рядом с вами с открытыми глазами, а вы стоите с закрытыми глазами. Это единственное различие, другого различия не существует.

Иисус - человек, потому что вы - Бог.

Позвольте мне сказать, что я имею в виду. Иисус настолько же человек, насколько вы, а вы настолько Бог, насколько Иисус - Бог. Бог и человек - это не два разделенных единства. Человек - это одна из форм выражения Бога в этом мире. Иисус - человек и Бог, так же как и вы. А понятие Иисуса значит понятие свое собственное положение. И полю-

бить Иисуса значит полюбить ваше собственное существо. Понять Иисуса значит построить мост над этой расщелиной.

Иисус не преобладает над вами, так же, как и Будда. Никто не является привилегированным, иначе Бог был бы несправедлив. У всех одинаковая сила. В глазах Бога мы все равны. Неравенство - это наше создание. В глазах Бога каждый равен всему остальному.

Евреи были очень обеспокоены, потому что Иисус говорил, что он Бог или сын Божий. На протяжении двух тысяч лет христиане защищали Иисуса - говоря, что он был Богом, что он есть Бог.

И они старались уничтожить все возможности, которые могли бы доказать, что он человек. Поэтому они сказали, что он был рожден от девственной матери - это начало. И они отрицают его человеческое происхождение, и он не такой как вы, он особенный. Он особенный даже по своему рождению. Тогда христиане попытались описать его жизнь таким образом, чтобы не осталось ни каких знаков, что он человек. Он был очень человеческий, полностью человек. Он был целостным человеком. Он не был совершенством. Когда было необходимо быть злым, он становился действительно злым. Он выкинул из храма менял и сказал им: "Что вы делаете здесь, в доме моего Отца, в храме моего Отца? Убирайтесь отсюда!" И он был в такой ярости, что один, своими руками, он выкинул наружу много людей.

Он любил людей. У него были друзья, он смешался с людьми. Он ел с людьми, пил с людьми, он двигался с людьми. Он жил как обыкновенный человек. Он не претендовал на то, чтобы быть чем-то экстраординарным. И даже если происходило что-то незаурядное, он всегда говорил: "Это ваша вера совершила чудо. Это Божья милость на вас. Это что-то между вами и вашим Богом". Он даже не ожидал благодарности. Кто-то очень благодарен, потому что произошло чудо, он был исцелен, и он хочет прикоснуться к его ногам и поблагодарить его, и он говорит: "Нет". А человек говорит: "Ты великий человек, ты такой хороший!" , а Иисус говорит: "Никто не может быть хорошим, кроме Бога. Благодарите его. Забудьте обо мне. Это ваша судьба исцелила вас, не я. А если вы хотите поблагодарить, благодарите Бога. Забудьте обо мне. Не позволяйте мне быть между вами и вашим Богом".

Вот что дословно сказал Будда своим ученикам: "Если вы встретите меня на пути, немедленно убейте меня. Никогда не позволяйте мне стоять между вами и действительностью. Держите меня за руку пока вы неспособны идти одни, сами по себе. В то мгновение, когда вы будете способны идти одни, просто забудьте обо мне. Идите вперед. Не цепляйтесь за меня. Не старайтесь стать моей тенью, если вы встретите меня на пути, немедленно убейте меня!" - говорит он. Вот, что Иисус продолжает снова и снова повторять: "Забудьте обо мне, пусть ваша благодарность отправится прямо к Богу. Кто я такой?"

Христиане пытались стереть все следы его человечности; поэтому он был рожден девой Марией, девственной матерью, что является абсолютным абсурдом. Затем он живет жизнью, из которой стерты все особенности. Христиане говорят только о его чудесах, не о его обыкновенной жизни. Они боятся. Христиане говорят, что Иисус никогда не смеялся! Это кажется наивысшей из глупостей. Иисус... и никогда не смеялся? Тогда кто еще может смеяться? Но смех кажется очень человеческим, слишком земным: они не могут позволить Иисусу смеяться.

Но жизнь Иисуса такова, что он смеялся. Он действительно смеялся. Он был человеком, любящим посмеяться, потому что он говорит: "Возрадуйтесь! Будьте веселы! Празднуйте!" Эти слова не могут исходить от человека, который никогда не смеялся. И человек, который никогда не смеялся, почему он должен идти на праздники? Почему он должен пить с людьми? Почему он должен смешиваться с людьми? А он смешался. Каждый день, каждую ночь он двигался среди людей. Он не был уединенным. Он действительно смеялся, наслаждался. Но христиане говорят, что он никогда не смеялся.

Они нарисовали его как очень грустного, с вытянутым лицом, несущим груз. Это невозможно! Это совершенно неверно, потому что это идет вразрез с основным осознанием Христа, Будды. Потому что человек, который достиг наивысшего сознания, будет совершенно благословенным, радостным. Его жизнь будет песней и танцем. Она будет нести качество цветов и звезд. Она не может быть грустной. Почему он должен быть грустным? Это мир его Отца, это мир его Бога. Почему он должен быть грустным? Он пришел домой.

Когда он будет счастлив? Если вы не счастливы, познавая Бога, то тогда возможности не существует.

Иисус выглядит таким грустным. Его рисовали грустным. Его изображали как "Спасителя". Он был изображен так, как будто он несет бремя и грехи всех людей. Он прощает вас! Он не несет ваш груз, он просто прощает вас.

Точка зрения, что он берет на себя ваше бремя, неверна. Если это не имеет ценности, почему он должен взваливать это на себя? А если он так ценен, почему он должен забирать его у вас? Он положит вам на плечи еще немного. Нет, он не забирает ни⁴чего груза, он просто помогает каждому избавиться от него. Потому что именно вы держитесь и цепляетесь за него; он не имеет ценности. Когда он говорит, что вы прощены, он говорит: "Забудь все о своей печали и забудь все об аде. Это мир вашего Отца, а он - сострадание и любовь. Как может любовь наказать вас? Как может любовь бросить вас в ад? Как может любовь пытаться вас? Бог не садист!"

А потом христиане говорят: воскресение. Весь их Иисус зависит от трех вещей. Первое: рождение девственницей; второе: монотонная, грустная, без смеха, без удовольствия жизнь, полная чудес; и третье: воскресение. Это три вещи, которые важны для них, но все это бесполезно, потому что упускается весь смысл. Настоящий Иисус упускается. То, что христиане создали вокруг него - миф, и из-за этого мифа теряется настоящий Иисус.

Я хотел бы сказать вам, что он настоящий человек, подлинный человек. Он жил как человек, и ему нравилось жить как человеку. Он жил во всех измерениях человечества, но, тем не менее, он Бог.

А сейчас есть люди, странные люди... Только вчера вечером я читал христианского теолога, Альтизера. Он говорит, что "Бог прекратил быть Богом, когда стал человеком, Иисусом. Воплощение - это смерть Бога в его божественном существе. Вкратце, Бог мертв, а Иисус его сын". Альтизер говорит, что Бог умер, потому что стал Иисусом.

Есть люди, которые возражают против того, что Иисус - воплощение Бога. Они выглядят как враги, потому что они говорят, что как Бог смог воплотить себя в такое маленькое тело? Как бесконечное могло уместиться в ограниченном? И как может вечность войти во время? У них своя логика. Как

бесконечное может содержаться в маленьком теле? Это не возможно, потому что Бог так велик, а Иисус так мал; они говорят, что это невозможно.

Теперь посмотрите с другой стороны. Это христианский теолог. Он говорит: Забудьте о Боге, Бог умер в тот день, когда родился Иисус. Он стал Иисусом. Бога больше не существует, теперь Иисус - это Бог.

Это другая крайность. Сначала, враг не дает Богу перевоплотиться, потому что как он может перевоплотиться? Его логика такая же; он отрицает божественность Иисуса. Чтобы возразить такому человеку, существуют люди такие, как Альтизер. Они готовы убить Бога, чтобы сделать Иисуса совершенным Богом. Теперь Бог исчез в Иисусе, его больше нет.

Это неверные способы выстроить мост: или "Бог должен умереть", или "Иисус - это не Бог".

Мое понимание, мое видение совершенно иное. Бог сходит не только в Иисуса, но в каждого. Это воплощение не только на один раз, это каждодневное воплощение. Когда рождается ваш ребенок, Бог воплощается. Когда зерно прорастает, Бог воплощается. Когда цветок расцветает, Бог цветет. Это только Бог, больше ничто. Существование - это синоним Бога. А Бог может воплощаться в миллионы и миллионы форм. Он остается неистощимым, вот что говорят Упанишады. Они говорят: Вы можете взять совершенства столько, сколько хотите, но совершенное остается совершенным. Это значение бесконечного.

Если вы берете что-то у бесконечного, и бесконечное становится немного меньше, тогда это было не бесконечное. Отличие бесконечного в том, что вы можете взять столько сколько хотите, но вы не можете истощить его. Бог продолжает рождаться и не истощается. А есть бедные мыслители, такие как Альтизер, которые думают, что в Иисусе Бог уменьшился. Это тоже очень, очень хитрый прием, поэтому никто больше не может родиться таким, как Христос. Поэтому нет больше Будды, нет больше Махавиры - с Иисусом Бог закончился, двери закрылись. Бог мертв, потому что есть Иисус. Бог стал Иисусом, поэтому Бог не может оставаться Богом. Передавая философию Альтизера вкратце, я хотел бы сказать, что он говорит: Бог мертв, а Иисус его сын.

Отцу не надо умирать в сыне, отец может дать рожде-

ние многим сыновьям.

Вы будете удивлены, обыкновенный отец, человеческий отец... Знаете ли вы скольким сыновьям отец может дать рождение? Миллионам. Одна единственная пара, если время позволяет, может населить весь мир. Вот, как это произошло... Адам и Ева, одна единственная пара, а они населили весь мир. Одно единственное зерно, и все земля станет зеленой, необходимо только время. Обычный человек вступает в половую связь четыре тысячи раз в жизни. Те, кто больше занимаются любовью, они вступают в связь чаще - восемь тысяч, десять тысяч и даже больше. Во время одного акта, знаете ли вы, сколько семенных клеток высвобождается? Миллионы. И каждая клетка может стать человеком. Умножьте четыре тысячи на миллионы... Один мужчина может дать рождение всей земле. Что же можно сказать о Боге?

Бог Альтизера кажется очень бедным. Одно воплощение, и он умирает, и он исчезает. Но в этом есть хитрая уловка, что Иисус становится Богом, и никто больше не может стать Богом снова: так что Иисус остается единственным сыном. Я хотел бы вам сказать, что Иисус прекрасен, он божественен, потому что каждый также прекрасен, и каждый также божественен. Разница в признании, а не в существовании. Разница только в знании, не в онтологии.

Иисус Христос - это одновременно и Иисус, и Христос. Он Христос в Иисусе, и он Иисус в Христе. Он - точка встречи, где встречаются два мира, где встречаются два совершенно противоположных мира. И отсюда красота, отсюда экстаз Иисуса.

Экстаз всегда возникает, когда встречаются две противоположности. Чем больше противоположности, чем больше расстояние между противоположностями, тем больше экстаз. Поэтому, когда вы занимаетесь любовью с женщиной, то испытываете такую огромную радость, потому что встречаются две противоположности. Не очень большие противоположности, потому что мужчина и женщина не очень далеко друг от друга - не очень далеки, но, все равно, далеки. Когда мужчина и женщина встречаются и теряются в любви, возникает огромный экстаз, огромная радость, потому что они растворяются, а их эго теряется. Преграды больше не имеют ценности - они повторяются, переполняются друг в друге. Их обыкновенные мирские тревоги не имеют никако-

го значения в это мгновение радости. Этот момент оргазма, как он возникает? Это встреча противоположностей. Что можно сказать о встрече Иисусом Христа, о встрече Гаутамы с Буддой, о встрече человека с Богом - это наиболее отдаленные полюса, какие только возможны - конечное встречается с бесконечным. Сама встреча - наивысшее в праздновании.

Иисус был экстатичным. Из-за христианской живописи, христианской идеологии, он выглядит очень грустным. Он был человеком огромной радости, переполненный удовольствием. Что еще возможно, когда внутри зажигается свет? Внешне приходит удовольствие. Они идут вместе. Когда дом освещен - даже с закрытыми окнами, путники могут увидеть свет, льющийся изнутри, сквозь занавески, сквозь двери. Это удовольствие! Когда внутри зажигается свет, снаружи люди видят что-то, имеющее огромную ценность.

Это определение экстаза: встреча противоположностей.

Обыкновенный человек подобен тому, кто живет во сне, не уверенный, кто он такой. Когда энергия Бога прикасается к нему, когда он доступен энергии Бога, когда он отвечает на энергию Бога, когда эта шевелящаяся энергия, танцует, входит в него, возникает экстаз. Экстаза нет до тех пор, пока мы не объединяем обыденное с наивысшим, грязь с солнцем, солнце с землей, тело с душой, материю с умом - только тогда, когда встречаются солнце и грязь, рождается лотос, лотос экстаза. До тех пор, пока реальность не становится чудесной, мы заморожены во льду.

Человек как человек - это замерзшая вещь. И позвольте мне сказать вам: Бог как Бог - это тоже замороженная вещь. И не только вы ищите Бога, Бог тоже ищет вас. Не только вы грустны без Бога, Бог тоже грустен без вас. А когда вы встречаетесь с Богом, и Бог встречается с вами, это будет не только ваш экстаз, это будет и его экстаз. Все существование будет чувствовать его. Когда бы человеческое существо ни становилось Христом или Буддой, все существование танцует, все существование переполнено радостью - становится сумасшедшим от экстаза!

Встреча - это таяние преград. Думать о себе как о человеке, значит создавать разделение. И если вы не отбросите это разделение, эту разновидность, которую вы создали вокруг себя, что "я человек", вы не позволите Богу войти в

вас. Вы должны полностью освободиться от всех границ, всех ограничений - от ограничений индуиста, ограничений христианина, ограничений человека, ограничений богатства, бедности, образования, необразованности, ограничений белого и черного, ограничений брамина и шудры - все ограничений должны быть отброшены. В самом этом избавлении вечное входит в ваш мир времени. Этот свет входит в темноту ночи вашей души, течет. И неожиданно, вы больше не прежние. И позвольте мне повторить: Бог тоже больше не прежний!

Бог никогда не был таким богатым, каким он стал после Христа. Он никогда не был таким богатым, каким он стал после Будды. Он не так богат сейчас, каким он станет, когда вы встретитесь с ним, потому что вы вольетесь в него. Я знаю, что у вас есть только небольшая энергия, но океан создается маленькими каплями, которые падают, падают, падают... Маленькие реки втекают в океан и создают его. Ни одна река не может создать океан в одиночку, но каждая отдельная река создает его, помогает этому. Бог становится все больше каждый день, потому что воды, реки снова втекают в него, снова приносят новую жизнь, новое волнение.

Бог развивается, Бог не статичен. Бог развивается каждое мгновение.

Встреча - это таяние преград, сглаживание различий, переполнение. Это то, что называется доверием, или верой, или сдачей. При абсолютном нуле, абсолютной сдаче, жизнь еще раз берет реванш, и мы возвращаемся к Богу, или к Тао, или к дхамме, к свободно-текущей целостности. Бог - это свободно текущее целое, Бог не личность. Мы возвращаемся к нашему чистому бытию только когда мы становимся свободно текущим целым. В этом состоянии все хорошо.

В йоге это называется определенным состоянием *надама*, определенным состоянием гармонии, аккорда. Когда человек исчезает в Боге и исчезает конфликт человека с Богом, тогда появляется *надам*, появляется гармония - то, что Гераклит называет "скрытой гармонией". Надам - это гармония, ритм. Вы выбиваетесь из ритма, из гармонии с Богом, в этом ваше несчастье. Иисус существует в гармонии с Богом, в этом его радость. Если он тоже несчастен, если он тоже грустен, тогда какая разница между вами и им? Разница в том, что он чувствует вас, что он чувствует к вам состра-

дание, но сам по себе он - полнейшая радость. на самом деле, из-за того, что он полнейшая радость, ему жаль вас, он чувствует к вам сострадание. Он хочет привести и вас к этой полной радости, и он знает, что вы в праве спрашивать. Поэтому он говорит: Просите и это будет вам дано; ищите и вы найдете; стучитесь, и дверь вам откроется.

Теперь сутры:

*Некто из фарисеев
просил Его вкусить с ним пищи;
и Он вошел в дом фарисея, возлег.*

Иисус всегда готов пойти к любому, куда угодно. Он хотел, чтобы как можно больше людей столкнулись с ним. Он никогда не упускал ни одной возможности контакта с людьми.

Перед тем, как углубиться в сутры, необходимо понять нечто о пути Иисуса, о его работе. Как он изменил столько людей? В чем был его секрет? В чем была его алхимия?

Помните эти семь слов. Христос значит для меня эти семь слов, и в этом заключается вся его алхимия. Первое: каталитический; второе: катаlepsия; третье: катарсис; четвертое: катастрофа; пятое: крест; шестое: обращение; и седьмое: сознание Христа. В этом вся его алхимия, так он изменял людей. Его работа отличается от работы Будды, у него другая методология; она отличается от Кришны, отличается от Мухаммеда. Он уникальный Мастер.

Первое: каталитический. Работа Иисуса - это работа катализатора. Он хочет, чтобы люди общались с ним, что индуисты называют сатсанг. Быть в контакте с Мастером, быть в присутствии Мастера - так функционирует присутствие. Иисус не учит людей методам, это не его путь. Путь Патанджали - это создавать средства, методы; это так же способ Гурджиева - создавать средства и методы для того, чтобы люди начали расти. Способ Иисуса - это сатсанг. Он преобразует людей просто прикосновением. Он обладает людьми, он окружает их. Его энергия начинает танцевать вокруг них. Он начинает пульсировать своим существом и его пульс - это сильный пульс Иисуса - другой человек тоже начинает пульсировать. В начале, колеблющийся, боящийся, не знающий, куда он идет, но мало-помалу он набирает скорость.

Он подобен танцору. Разве вы не замечали, когда человек танцует, а музыка включена, внутри вас происходит что-то подобное танцу? Ваши ноги начинают двигаться, вы начинаете постукивать по стулу рукой, ваша голова начинает кивать. Вы полны им. Какая-то пульсация достигла вас.

Методология Иисуса заключается в том, чтобы переполнить людей своим пульсом, притянуть людей своим магнетизмом, быть с ними. И лучший способ быть с ними, это когда они очень, очень расслаблены. Поэтому Иисус всегда готов идти к людям, пить с ними, есть с ними, потому что это самые расслабленные мгновения в их жизни.¹ Будда никогда так не делал - это не его способ. Когда люди едят, они расслаблены.

Разве вы не обращали на это внимание? Даже бизнесмен рад пригласить вас на ленч, потому что тогда все проще. Вы более позитивны, более расслаблены, вы легче соглашаетесь. Если продавец хочет продать вам машину, он приглашает вас на обед. Когда ваш желудок чувствует себя хорошо, и вы чувствуете себя очень довольными, и запах пищи и наслаждение пищей, и вы чувствуете себя действительно удовлетворенными... очень сложно сказать нет. И тогда вам легче что-либо продать. А Иисус - величайший продавец. Не случайно его религия стала самой огромной религией, если говорить о цифрах. Величайший продавец.

Он шел с людьми, чтобы поесть с ними или выпить, и это было мгновение, когда он пытался проникнуть своим присутствием в их бытие. Это был его катализатор, магнетическая сила. Когда люди пьют... Вы немного выпили - вы очень расслабились. Тогда все становится намного легче, вы меньше защищаетесь.

Гурджиев делал так - это была его каждодневная работа. Так же, как я каждый день разговариваю с вами, каждый день он приглашал своих учеников за стол. Это была величайшая вещь. Каждый день, каждую ночь. А это был не обыкновенный ужин. Он обычно продолжался по пять, шесть часов, семь часов, почти пол ночи. А потом питье... и он заставлял вас есть и пить, он сам прислуживал вам, и было сложно сказать нет; еда, питье, смех, вы становились менее защищенными. А он шутил, и люди становились очень, очень расслабленными. Атмосфера становилась очень домашней, совершенно домашней. Они забывали, кем был Гурджиев и

кем были они. Они расслаблялись в его существе, и его работа начиналась.

Вот, что именно я и делаю: я разговариваю с вами. Это разновидность праздника, праздника слов. Вас вовлекают в слова, вы становитесь полностью вовлеченными в слова, и моя работа, настоящая работа начинается. Это не прямая работа.

Поэтому первое, первое слово, которое надо понять в связи с Христом - это "катализатор". Он не великий философ, как Будда. Он не великий ученый как Патанджали. Он не певец, как Кришна. Но у него есть свой метод, и этот метод подобен действию катализатора.

На Востоке было много подобных ему мастеров, но Иисус - наивысший в сатсанге: просто быть с людьми.

Катализатор означает, что с вами ничего не делают, но с вами что-то происходит. Катализатор не проникает в вас, он ничего не делает внутри вас. Но просто присутствие, само присутствие провоцирует вас, вдохновляет вас, и что-то начинает в вас расти. Как говорят ученые, если вы хотите сделать воду, нужны кислород и водород, но они не могут соединиться без электричества, как катализатора. Оно не входит в них, оно остается снаружи, но само его присутствие помогает встретиться. Это очень чудесно. Наука еще не познала, как действует катализатор, потому что он не входит ни во что, он просто есть. Но вы можете понять это.

Иногда я просто здесь, и что-то внутри вас замолкает. И это происходит даже если вы далеко, если вы помните меня. Если вы вспоминаете тотально, то вы немедленно обнаружите, что что-то изменилось. Нет больше прежнего движения вокруг вас, что-то затихает, умолкает. Вибрация вокруг вас уже не та, что-то стало тихим, замолкло. Беспорядок ума немного дальше, уже не рядом с вами. Вы спокойны и центрированы.

Только вчера кто-то задал вопрос: "Когда я здесь и слушаю ваши слова, со мной многое происходит. Но когда я вернусь обратно, будет ли это продолжать случаться со мной, когда я буду слушать ваши записи или читать ваши книги?"

Все зависит от вас. Это не может зависеть от книг, от кассет, но это зависит от вас. Если в эти мгновения слушания кассет или чтения книг вы можете чувствовать мое присутствие, вы можете думать обо мне и помнить меня, это будет

происходить. Проблемы не будет. Расстояние не имеет большого значения.

В первый раз необходимо быть рядом. Когда встреча случилась, тогда вы можете звать меня везде. А когда я говорю, что вы можете звать меня везде, я имею в виду, что вы просто можете почувствовать мое присутствие везде, вы можете просто вспомнить меня. Когда вы спокойны и тихи, вспоминайте меня, наполнитесь моим присутствием, и неожиданно, оно будет с вами, и оно будет действовать как катализатор.

Катализатор - это чудесная вещь. Это "настоящее чудо" Христа. У Тао есть название этому, они называют это *вей-ву-вей*, действие без действия. Мастер ничего с вами не делает, он не вмешивается в ваше существо, он просто здесь. Но он пульсирует и его пульсация сильна; его пульсация жизненна. Он как сильный ветер, которые дует, окружает вас. Вы как тонкое дерево; вы начинаете раскачиваться на ветру, что-то начинает происходить с вами - танец. Ветер невидим, и на самом деле, ветер ничего с вами не делает, он просто дует сам по себе. Но он может передать вам дрожь, может пробудить вас! Это то, что наркоманы называют "высшим контактом".

Это происходит иногда, когда кто-то принял ЛСД и погрузился в него, ушел, а вы просто заботитесь о человеке. Вы не принимали ЛСД, вы просто заботитесь о человеке, потому что опасно оставлять его, и неожиданно вы начинаете чувствовать, что что-то включается внутри вас. Теперь это универсальный опыт, потому что столько людей в этом поколении принимали ЛСД, марихуану, псилоцибин и подобные вещи. Теперь то, что люди, находящиеся в присутствии, тех кто ушел глубоко в ЛСД, начинают чувствовать подъем, является универсальным опытом. Что-то начинает двигаться внутри вас. Вырастают крылья, и вы начинаете летать. Но вы ничего не принимали! Тогда, что же происходит? Из-за того, что пульсации человека в это мгновение так сильна, этот человек дует как сильный ветер, он берет вас с собой. Вы подхвачены им, вы подхвачены его потоком сознания.

На Западе это новый опыт, но на Востоке он очень древний. И это ничто, потому что ЛСД - это ЛСД - вы принимаете такое маленькое количество. Но Иисус - это чистое

ЛСД - просто ЛСД и больше ничего! Он сделан из ЛСД. Будда - это абсолютная марихуана. Каждая клеточка в его теле - это марихуана. Это не химически, это духовно. Это такая жизненная сила, что нет силы, более жизненной. Единственный вопрос в том, становитесь ли вы доступны ей - тогда она включает вас.

Второе слово - "оцепенение" - прекращение вашего старого существа. Когда вы находитесь в контакте с Христом или с Буддой, ваше старое существо немедленно приостанавливается от шока; вы не можете действовать так, как действовали раньше. Само присутствие Христа - это такой шок, что все мыли приостанавливаются, все чувства исчезают. Поэтому случается так, что вокруг великих Мастеров вы увидите много людей, которые похожи на зомби. Они находятся в каком-то оцепенении.

Только вчера ко мне пришел Дивьянанда. Он работает в моем саду. И он сказал: "Что происходит со мной? Я стал почти как зомби, и я боюсь. Может мне надо что-то сделать?" Я сказал ему: "Будь зомби. Будь прекрасным зомби, вот и все. Продолжай свою работу". Теперь происходит что-то, имеющее огромное значение, но он еще не может понять этого. Вот, что происходит: каталепсия. Он открыт для меня, и, работая в моем саду, он стал еще более открытым для меня. Он находится в шоке, и он забывает, кто он. Он теряет свою старое отождествление, он парализован! Почему парализован? Потому что старое не может действовать, а новое еще не родилось. И он находится в промежутке.

Это будет происходить со многими. Не бойтесь, когда это начнет происходить! Это пройдет, это не останется, но это случится. Это происходит. Это состояние незнания: вы не знаете, что есть что, все ваше знание утеряно, весь ваш ум ушел. Вы становитесь похожими на идиотов. Вы выглядите как идиоты. Люди будут говорить, что вас загнипотизировали или что-то еще, что вы больше не такие, как раньше. Это правда. Но это разновидность шока, и хорошо, потому что это разрушит прошлое, это разъединит вас с прошлым, это принесет свежесть, новизну. Это позволит произойти чему-то подлинному. Но перед тем, как это случится, прошлое должно уйти.

Вы как горшок, в котором долгое время был яд, на протяжении многих лет, многих жизней. Теперь, перед тем,

как что-то налить в него, яд должен быть вылит, и кувшин должен быть вычищен, совершенно очищен. Даже если хотя бы маленькая частица яда останется там, она разрушит новое, подходящее, убьет его.

В этом все значение саньясы и ученичества: ваше прошлое должно быть полностью смыто; ваша память, ваше эго, ваша личность - все должно уйти. Когда вы просто пустой горшок, тогда возможно что-то большее. Это третье состояние - катарсис. Когда ваша голова находится в шоке, ваше сердце становится свободным, потому что голова не позволяет сердцу быть свободным. Она держит сердце как пленника. Когда голова в шоке останавливается... и каждый Мастер обезглавливает вас, безжалостно отрубает вашу голову; разрушает ваш разум, разрушает вашу логику, переворачивает все с ног на голову. И единственный выход - это полностью отрубить голову.

Это третье состояние - катарсис. Когда голова больше не действует, ее контроль теряется, и пленник свободен, тогда сердце снова начинает биться - может быть, через много, много жизней.

И на протяжении многих жизней вы подавляли свои эмоции, чувства, слезы, любовь - а теперь все они затопили вас. Вот, что такое катарсис - появление сердца. Подавленное взрывается и эмоции выплескиваются - наподобие землетрясения, сердцетрясения, состояние вулкана. Вы затоплены бессознательным и иррациональным. Вот почему настоящий ученик всегда проходит через подобие безумия вокруг Мастера.

Четвертое состояние - это катастрофа. Когда разума нет, и сердце становится сумасшедшим - это катастрофа. И тогда эго начинает распадаться на части, потому что эго - это ничто иное, как контроль. Контроль головы над сердцем создает эго. Когда голова больше не действует, она находится в шоке, в каталепсии, а сердце в катарсисе. Эго исчезает, потому что эго больше нет. Оно не может быть, контроля нет. А когда эго падает, это кажется катастрофой. Все потеряно, поднимается хаос, и человек тогда чувствует, что действительно сошел с ума. Это не просто временное помешательство. Теперь кажется, что это останется здесь навсегда. Человек не может взглянуть за его пределы.

Это то, что христианские мистики называют "темной

ночью души": возникает какая-то беспомощность. Человек совершенно потерян и кажется, что возможности выбраться из этого не существует. Человек тонет и тонет. А силы, которые топят вас так огромны, что кажется нет надежды, что вы можете справиться с ними. Берегов больше не видно, вы в середине океана.

И тогда приходит пятое: крест. На кресте эго умирает.

В четвертом состоянии оно просто распадается, но продолжает распадаться на части, цепляясь здесь и там. В пятом, оно умирает, эго полностью умирает - больше нет отождествления с телом и умом, состояние отрицания, смерти, пустоты. Сильная дрожь, страх... Ты находишься на краю пропасти называемой богом. Вот, где Иисус находит его - на кресте. Этот крест приходит к каждому. Иисус говорит, что каждый несет крест на своих плечах.

Тогда приходит шестое: обращение. Только когда вы мертвы, Бог оживает в вас. Только когда зерно умирает, оно становится деревом, только когда река исчезает в океане, она становится одним с океаном: обращение.

"Обращение" - это прекрасное слово, очень плохо используемое христианами. Они думают, что если кто-то был индуистом и становится христианином, это обращение. Это не обращение. Индуист, становящийся христианином - это ничто. Он просто поменял одну темницу на другую, одного священника на другого, одну книгу на другую. Но настоящего изменения не произошло, трансформации не произошло. Христианин стал индуистом, индуист думает, что это обращение. Это не обращение. Обращение происходит только тогда, когда умирает эго, и в вас рождается Бог. Обращение - это когда человек становится божественным, не когда индуист становится христианином или христианин становится индуистом. Но когда человек становится божественным, когда Иисус становится Христом, тогда это обращение; когда Гаутама становится Буддой, тогда это обращение.

В пятом, кресте, умирает эго. В шестом рождается я - наивысшее я, атман, ваше подлинное я. Впервые вы знаете, кто вы такой. Горы снова становятся горами, реки снова становятся реками. Все смятение исчезает... возникает чистота. Ваши глаза становятся ясными, вы можете видеть вещи. Теперь нет больше предрассудков, больше нет идеологий. Человек ни индуист, ни мусульманин, ни коммунист, ни

фашист. Человек просто есть... чистота существования. Это то, что индусы называют сатьям, шивам, сундарам. Сатьям означает истину, шивам означает благо, сундарам означает красоту.

До этого, то, что вы называете красотой - это ничто иное, как похоть. То, что вы называете благом - ничто иное, как полная условностей мораль. То, что вы называете истинной - ничто иное, как соотношение между вами, вашими утверждениями и вещами.

Это похоже на то, что вы говорите: "В комнате стоят три стула". И кто-то идет и находит там три стула, поэтому соответствие есть, это "правда". У этого нет ничего общего с истиной, это просто соотношение, правдивое утверждение. Но как же правда? Что такое правда? Три стула? Если там два стула, это неправда. Это только лингвистическая и логическая правда.

Истина означает то, что скрыто за деревьями и горами, скрыта за людьми, скрыта за всем. Когда скрытое становится нескрытым, тогда вы приходите к истине.

Истина... и тогда вы приходите к шивам; ваша жизнь становится хорошей. Не в смысле, что вы - моральный человек, фарисей, пуританин, нет; ваша жизнь становится непредсказуемо хорошей. Не потому что вы пытаетесь быть хорошими. Но все, что бы вы ни делали, хорошо. Вы не можете сделать плохо! Плохое невозможно, потому что вы не можете думать о себе, как об отделенном от других. Как вы можете сделать плохое? Вы не можете причинить никому боль, потому что теперь боль, причиненная другим, возвращается к вам. Ваше эго исчезло. Вы раните кого-то и сами становитесь ранеными. Вы убиваете кого-то, и вы убиваете себя. Вы у кого-то крадете, и вы крадете у себя. Теперь положительность естественна - не навязана - непредсказуема.

И сундарам. И только тогда, когда вы познали, что это такое, и стали непредсказуемы, вы можете познать, что такое красота. Красота - это не только поэзия, это видение истины, это видение Бога.

Но еще один шаг. Это как будто вы находитесь в тысяче миль от Гималаев ранним утром, и вы видите, что в чистом небе нет облаков, и вершины Гималаев есть. Эти девственные снега сияют в утреннем солнце как золотые... но вы в тысяче миль. Это прекрасно, это наполняет вас благоговей-

ным трепетом, но вы все еще далеко.

Поэтому в превращении: сатьям, шивам, сундарам.

И тогда, седьмое состояние - это сознание Христа. Вы больше не далеко от вершин, вы стали вершинами! Вы больше не далеки от этих девственных снегов, вы - эти снега. Вы не видите солнечные лучи, отражающиеся на снегу, вы - эти лучи. Рождается сознание Христа: человек становится единым с целым. Человек становится тем, кто он на самом деле есть. Человек становится одним с Богом. Будда называет это нирвана. Христос называет это "царством Божьим". Индусы называют это сатчитананда. Теперь, снова возникает еще одна триада.

Сначала в шестом: сатьям, шивам, сундарам - истина, благо, красота. В седьмом: сат - бытие, чит - сознание, ананда - блаженств.

Помните эти семь слов и медитируйте над ними. Тогда вы будете способны легко понять эти высказывания Иисуса, имеющие огромное значение.

*Некто из фарисеев
просил Его вкусить с ним пищи;
и Он вошел в дом фарисея, возлег.*

*И вот, женщина того города, которая была грешница,
узнавши, что Он возлежит в доме фарисея,
принесла алавастровый сосуд с миром;
эта женщина - Мария Магдалина.
И, ставши позади у ног Его и плача,
начала обливать ноги Его слезами
и отирать волосами головы своей,
и целовала ноги Его, и мазала миром.*

Просто присутствие Иисуса... Он шел по этой улице, он вошел в дом фарисея, и эта женщина, Мария Магдалина услышала это. Это была его первая встреча с Магдалиной. Она была проституткой. И что-то изменилось в ее сердце.

Иногда случается так, что святые упускают, а грешники получают, потому что святые очень гордятся своей святостью. Эго сильно.

Теперь не святой пришел, чтобы увидеть Иисуса, а проститутка. Услышав, что Иисус так близко, зная, что он при-

шел... Может быть, она всегда мечтала и всегда хотела видеть его, но она боялась, позволено ли ей это или нет. Она могла чувствовать себя неловко, могла чувствовать смущение. Что он скажет? Как она встанет перед ним? Но она мечтала, она желала. Теперь возможность пришла.

И, ставши позади у ног Его и плача...

Теперь она стоит позади, плача. Это способ встретить Христа. Как вы можете смотреть на него спереди? Будет сложно смотреть на него спереди - вы будете ослеплены. И встреча с ним лицом к лицу будет встречей вашего эго. Нет, Христа можно встретить только плача, потому что встреча с Иисусом - встреча не головы, но сердца. И человек может подойти только сзади - колеблющийся, прекрасно знающий "Я недостойн". Чем больше вы чувствуете, что недостойны, тем менее достойны вы есть, потому что это основная гордость всех помех, больше ничто. Рабби не пойдут к Иисусу, святые не пойдут к Иисусу. Я никогда не слышал. . ни одного рассказа, что какой-нибудь святой пришел к Иисусу. Как они могут прийти? Это невозможно. Они хотели бы, чтобы Иисус пришел к ним. Они не могут прийти, их гордость не позволит им.

Если иногда, уважаемые люди приходили к Иисусу, они приходили тайком. Один профессор пришел темной ночью, когда все уже ушли, потому что он был очень уважаем. Его звали Никодим. Он также был рабби и профессором, и членом совета большого храма. Он боялся прийти днем - люди могли узнать. А когда люди увидят, что он приходил к Иисусу, они начнут сомневаться в его знании. "Так он тоже следует за этим сумасшедшим? Так он тоже попал в эту ловушку?" Он приходит темной ночью, когда никого нет.

Но эта женщина, эта уличная женщина, приходит, чтобы увидеть Иисуса. Она стоит позади, плачет.

... начала обливаться ногами Его слезами...

А когда она встает перед ним, что она делает? Она омывает его ноги слезами. Как еще могут быть омыты ноги Христа или Будды? Вы должны излить ваше сердце. Эти слезы ничто иное, как ее сердце. Она плачет, причитает - она тоже совершенно счастлива. Ей грустно из-за своего прошлого, она раскаивается о прошлом, но она также совершенно переполнена радостью, потому что она смогла прийти к Иисусу, она смогла прикоснуться к его ногам.

Она боялась, потому что ни один святой не позволял, чтобы к нему прикоснулась уличная женщина. Она боялась, что Иисус скажет: "Держись подальше, женщина!" Но он ничего не сказал. Он полностью изливает свое сострадание на нее.

*... начала обливаться ногами Его слезами
и отирать волосами головы своей,
и целовала ноги Его,
и мазала миром.*

*Видя это, фарисей, пригласивший Его,
сказал сам в себе:
если бы Он был пророк,
то знал бы, кто и какая женщина
прикасается к Нему,
ибо она грешница.*

Теперь эта женщина начала меняться, и этот фарисей - этот уважаемый человек - упустил это. Он пригласил Иисуса, но он не пульсирует с ним. Теперь его ум, его знание, его предвзвешенность встают на пути.

*... сказал сам в себе. . .
если бы Он был пророк...*

Теперь он знает определение пророка. Каждый думает, что он знает определение Бога, пророка, Мессии, Христа, Будды. Вы даже никогда не смотрели в глаза Будды, вы никогда не пробовали это.

Только вчера, саньясин говорил мне, что во Вриндаване, лук и чеснок используются при приготовлении пищи - "Это опасно для медитации" - как будто он знает, что такое медитация. Он слышал это. Он владеет рестораном, поэтому он знает что-то о еде - это правда; но он ничего не знает о медитации. Кто сказал вам, что лук и чеснок против медитации? Вы медитировали с луком и с чесноком, а потом без лука и без чеснока? Вы экспериментировали? Просто глупые мысли, причуды, передаются от одного к другому. Одно поколение передает свою глупость другому поколению. И чем дольше оно передается, тем сильнее оно становится,

потому что у него есть история. Лук здесь не при чем. Если вы хотите избежать, избегайте яблоки, не лук, потому что именно яблоко создало все проблемы.

Но эта история тоже производит впечатление неверной, потому что я каждый день ем по три яблока, просто чтобы увидеть, когда Бог изгонит меня - но он еще не изгнал меня. Мой врач сказал мне, когда я был молодым, что одно яблоко в день держит врача на расстоянии. Поэтому я начал есть три в день, чтобы держать всех на расстоянии! Но Бог еще не изгнал меня, и он кажется очень переполнен радостью со мной.

Но лук? Это Адаму даже не запрещалось. А если чеснок является проблемой, тогда Майтриджи никогда не войдет в царство Божье - это невозможно. И он не хотел бы войти, если бы ему пришлось войти без чеснока.

Причуды! Вы ничего не знаете о медитации. Вы ничего не знаете о Христе, вы ничего не знаете о Будде. Но у вас есть мысли, вы даже не колеблетесь. Он был так уверен в этом, что даже я почувствовал, что для него любые слова будут шоком. Поэтому я сказал: "Возвращайся и этим ты все улучшишь".

*... сказал сам в себе:
если бы Он был пророк,
то знал бы, кто и какая женщина
прикасается к Нему,
ибо она грешница.*

Он ждал. Теперь, сложилась хорошая ситуация, чтобы судить, Мессия ли этот человек, пророк или просто обыкновенный притворщик. Он притворщик. Он даже не был способен распознать, что эта женщина - грешница. Он должен был кричать: "Держись подальше, падшая женщина! Ты хочешь запачкать меня? Держи подальше свои нечистые руки! Убирайся отсюда!" Тогда фарисей был бы очень счастлив. Он узнал бы. "Да, вот таким должен быть пророк". Он бы прикоснулся к его ногам - если бы он соответствовал его знаниям, только тогда... Он не готов соответствовать Иисусу, Иисус должен соответствовать ему. Это надо помнить всегда.

Многие из вас пытались, и со мной тоже - я каким-то

образом должен приспособиться к вашей внутренней организации, к вашим мыслям. Я должен соответствовать вам; если я не буду вести себя, тогда я не прав. Но вы не сомневаетесь в своих мыслях. Если бы ваши мысли были правильными, тогда бы вы пришли сюда уже давно. Вы не пришли, вы все еще ищите и спотыкаетесь. И, все равно вы думаете, что вы правы?

Этот фарисей не знает ничего, иначе бы он давно пришел к Христу. Но знание очень глупо, очень претенциозно. Оно верит само себе.

Обратившись к нему, Иисус сказал. . .

Иисус смотрел, что происходит, видел меняющееся лицо этого человека, видел, что ему немного стыдно, что он позвал этого человека к себе в дом. Может быть, он вычислит этот дом, и снова вымоет его дочиста. "Сюда вошел не только этот человек, сюда пришла и проститутка... А он ничего ни о чем не знает. Кажется, что он совершенно невежествен во всем, что касается писаний".

*Обратившись к нему, Иисус сказал. . .
И он ничего не сказал.*

Много раз, вы ничего не спрашиваете, а я отвечаю, потому что я чувствую, что вопрос есть. У вас не хватает храбрости задать его.

*Обратившись к нему, Иисус сказал:
Симон! Я имею нечто сказать тебе.
Он говорит: скажи, Мастер.*

Теперь все изменилось. Только что про себя он говорил "этот человек", а вслух говорит "Мастер". Сколько людей живет в лицемерии! Как человек продолжает жить в двух мирах - расщепленный, шизофреничный! И эти люди думают, что они могут даже обмануть Иисуса. Про себя он говорит: "Этот человек совсем не пророк", вслух он говорит: "Да, Мастер, скажи".

*У одного заимодавца было два должника:
один должен был пятьсот динариев,
а другой пятьдесят;*

*Но как они не имели чем заплатить,
он простил обоим.
Скажи же...*

просит Иисус

... который из них более возлюбит его?

Иисус всегда говорит притчами, маленькими притчами, но очень значимыми, символическими.

Он говорит

*У одного заимодавца было два должника:
один должен был пятьсот динариев, а другой пятьдесят;*

*Но как они не имели чем заплатить,
он простил обоим.
Скажи же, который из них более возлюбит его?*

Симон отвечал:

*думаю, тот, которому более простил.
Он сказал ему: правильно ты рассудил.*

Но просто уловите смысл. Человек говорит: "Я думаю...". Когда он думал, пророк ли Иисус или нет, он не думал словами "Мне кажется, я думаю". Нет, он был уверен. Теперь он говорит "Я думаю... Мне кажется, что тот, кому больше простили, будет более любим".

Иисус говорит

*правильно ты рассудил.
А потому сказываю тебе:
прощаются грехи ее многие за то,
что она возлюбила много;
а кому мало прощается тот мало любит.*

Две вещи: первая, если вам прощены ваши многие грехи, вы будете естественно больше любить. Если вы будете больше любить, многие из ваших многих грехов будут прощены, естественно. Это работает в обоих направлениях. Вы

любите не только потому, что ваши грехи прощаются. Если вы любите, ваши грехи будут прощены, если ваши грехи прощены, вы будете любить. Это всегда идет вместе.

Иисус дает один из величайших критериев, какие когда-либо были. Дело не в том, сколько грехов вы совершили в своих жизнях - миллионы! Вопрос в следующем: Можете ли вы упасть на колени перед Богом и попросить прощения? Можете ли вы сдаться? Можете ли вы сказать ему: "Один я не способен заплатить свои долги, я беспомощен. Я потерян. Если ты спасешь меня, только тогда я буду спасен; иначе, надежды нет". Если вы можете сказать, что это формирует самую суть вашего существа, это молитва. В этом смысле христианство намного религиознее, чем буддизм, джайнизм, индуизм. Потому что буддизм, джайнизм, индуизм больше зависят от человеческих деяний, кармы. Они не зависят от сострадания Бога, от прощения Бога. Это измерение упущено, полностью упущено в джайнизме. Поэтому джайнизм очень, очень сух, точен, расчетлив.

Иногда я подозреваю, что из-за того, что джайнизм так расчетлив, все джайны стали предпринимателями. Эти две вещи должны как то соотноситься. Очень расчетливый! Вы сделали один неверный шаг, вы должны сделать хорошее дело, чтобы заменить его. Это вопрос математики. Это не религия. Это в большей степени наука, потому что любовь никогда ни во что не входит. Прощение... само это слово не знакомо джайнистским писаниям. Прощать некого, и прощение не может быть возможным, потому что оно будет полезно немногим. Дело не в этом. Каждый должен страдать за свои грехи, и каждый должен платить за них. Это нравится логическому уму, но это не религиозное качество, это сухость. Без любви ни одна религия не может быть религией.

У христианства есть одна прекрасная вещь: Сострадание Бога - это наш приют. Невозможно вообразить, что человек будет способен выбраться из трясины своих деяний сам, в одиночку. Он больше и больше будет увязать в трясины. Человек беспомощен, несознательен, слеп. Просить, чтобы он выбрался из этой длинной истории грехов - это почти что просить невозможного. Это просить о чуде.

Но выход есть - выход, если вы можете сдаться. В полнейшей беспомощности, если вы можете обратиться к Богу и сказать "Спаси меня! Я побежден. Я признаю свое поражение"

ние, и я больше не уверен в том, что когда-то преуспею. Мой провал полон. Я падаю к твоим ногам”.

Сострадание есть всегда, потому что мы выходим из этого источника. Этот источник - наша мать, Бог - наша мать. Если Бог не может простить вас, кто может простить? Прощение возможно; это великое послание, которое Иисус приносит миру. Каждый Мессия приносит особое послание, уникальное послание. Это особое послание Христа.

*А потому сказываю тебе:
прощаются грехи ее многие за то,
что она возлюбила много;
а кому мало прощается тот мало любит.*

Ей же сказал: прощаются тебе грехи.

Это чудесное утверждение! Просто посмотрите на смысл. В своем сострадании, в своей любви он просто говорит: Прощаются тебе грехи. Он не скупится на это.

Прощаются тебе грехи.

Безусловно! Здесь нет ни каких условий. Он не говорит: “Сделай то и это, и тогда твои грехи будут прощены”. Нет, он говорит: “Они прощены. Ты много любила, твои слезы показали твою беспомощность. Я увидел твоё сердце. Внешне ты можешь грешить. Ты можешь быть проституткой, но в душе - ты одна из чистейших людей, которых я когда-либо встречал.”

Иисус проник в ее существо. Проститутка больше не проститутка, тело больше не тело. Видимое больше не имеет значения, он посмотрел в невидимое, в этот чистый источник: фонтан сознания. И этой женщине очень повезло, что она может плакать, что она смогла омыть его ноги слезами, что она вылила мирру - ценную мирру - на его ноги. Это просто символы ее сердца. Она изливает свое сердце.

Ей же сказал: прощаются тебе грехи.

*И возлежавшие с Ним
начали говорить про себя:*

кто это, что и грехи прощает?

Теперь эти фарисеи, эти уважаемые люди города - они начали думать и сказали: “Кто этот человек? Как он может кого-то прощать? Что он о себе думает?”

И да, говорю я вам, Христос может прощать, потому что его нет, есть только Бог. Он может простить вас, потому что его нет! Он исчез, его это уже больше не существует. Это Бог прощает через него. Так же, как Бог есть роза существующая в розе, Бог есть Христос в Христе.

*Кто это, что и грехи прощает?
Он же сказал женщине: вера твоя спасла тебя...*

Эти люди снова стали думать про себя. Чтобы ответить им, Иисус говорит Марии Магдалине: Вера твоя спасла тебя... Он не говорит “Я спас тебя”. Он говорит: “Как я могу? Я не существую, это твоя вера, твое доверие”.

Вера твоя спасла тебя; иди с миром.

Теперь это больше для вас не проблема. Идите в веру. Пусть эта вера живет. Вы успокоены.

А те, кто пригласили его, упустили его; а эта уличная женщина проникла в самую глубину его существа и позволила ему проникнуть в глубину ее существа.

Когда Иисус был на кресте, все его ученики мужского пола покинули его. Они прятались. Только эта женщина была у креста, она не боялась. Это было опасно.

В ночь, когда он был пойман, Иисус сказал одному ученику: “Не идите за мной”. Он сказал: “Я буду следовать за тобой, Мастер”. И Иисус сказал: “Не будь глупцом. Я знаю тебя - перед тем, как солнце поднимется ты трижды отречешься от меня”. И так произошло. Темной ночью, когда он был захвачен в плен врагами, этот ученик шел за ним, прячась в толпе. Но толпа стала подозрительной, этот человек был чужим. В свете факелов они увидели, что он чужой, что они не знают его. Они спросили его: “Кто ты? Ты последователь Иисуса?” И он сказал: “Нет, я не знаю, кто такой Иисус.” И это произошло трижды. А когда это трижды произошло, солнце еще не взошло. А Иисус оглянулся и сказал

громко: "Так видишь, ты трижды отказался от меня".

Единственный человек, который был рядом с Иисусом в момент его смерти, была Мария Магдалина, потому что она глубоко любила. Она была полностью предана, посвящена Иисусу. Когда его сняли с креста, она была первой женщиной, которая помогала. Там были еще две женщины - его мать и сестра Марии Магдалины - но ни одного ученика-мужчины. Ни одного! Те, кто постоянно спорили: "Кто самый великий?" и "Кто будет рядом с Иисусом на небесах?", их там не было. Они убежали, боясь, что могут быть пойманными, они могут быть взяты как последователи Христа, они могут быть тоже распяты. Только любовь может оставаться до самого конца. Только любовь может бросить вызов смерти.

Прочитайте эти сутры очень спокойно, и попытайтесь с их помощью почувствовать Христа. Его послание о прощении одно из самых значительных.

И я так же говорю вам, что если вы готовы, если вы излили свое сердце, ваши грехи прощены. Они прощены в самой вашей сдаче. Не я прощаю вас, они прощаются в самой вашей вере; вы свободны, вы спасены.



6 ГЛАВА

ИДЕЯ, ВРЕМЯ КОТОРОЙ ПРИШЛО

Есть ли Бог над головой, на небе, в небесах?

Бог есть везде. Бог - это вездесущность. Бог - это личность. Вы не можете определить его местонахождения. Бог - это все существа, все вещи. Но на протяжении веков человек смотрел вверх, чтобы увидеть Бога, по определенной причине. Причина не в том, что Бог находится сверху, причина в том, что в поисках Бога мы должны прыгнуть выше головы, что мы должны превзойти себя, что мы должны посмотреть вверх. Не потому, что Бог там, Бог везде - под вами, рядом с вами, за вами, перед вами.

Но мы смотрим вверх, потому что мы внизу. Мы живем в темной долине, и мы смотрим вверх. Это какой-то внутренний поиск. Так же как дерево растет вверх, человек тоже растет вверх. Человек подобен дереву. Но всегда помните, когда дерево растет вверх, его корни, тем временем, растут вниз. Если дерево будет расти только вверх, оно упадет, оно не будет способно укорениться в почве. Чем больше дерево, тем глубже оно должно идти вниз, вглубь. Корни идут в землю, а ветки тянутся в небо, и существует равновесие. Это находится почти в пропорции. Большее дерево будет иметь большие корни, а пропорция почти одна и та же. Здесь существует баланс.

Если дерево будет расти только вниз, оно будет бессмысленно; а если дерево будет расти только вверх, оно не будет способно существовать. Вот, что произошло с человечеством. Некоторые люди живут только нижним: в сексе, в еде, в теле - в нижних центрах. Они постоянно распространяют свои корни. Их жизнь становится бессмысленной, потому что смысл возникает только когда вы начинаете идти вверх. Чем выше вы идете, тем больше смысла, больше значения, потому что там больше света. Вам становятся доступны облака, и солнце, и луна, и звезды, и жизнь начинает принимать форму поэзии. Жизнь начинает становиться песней. Вы можете качаться и танцевать в небе, и вы можете шептаться со звездами, и вы можете любить ветер и дожди, и вы можете разговаривать с солнцем - с источником жизни и света. Корни остаются мрачными, печальными, темными, затерянными в земле. Если у дерева есть только корни и нет веток, нет листьев, нет цветов, нет плодов, как оно может иметь значение? Оно не может исполниться. Исполнение приходит только от плодоношения, цветения.

Но если дерево просто растет вверх и забывает отращать корни, оно упадет; оно не может вырасти высоко. Оно

будет на сезон. Цветы будут распускаться и за несколько недель их не будет. Оно будет очень неустойчивым. В нем не будет вечного значения. Оно будет на сезон.

Чтобы действительно быть в существовании и в Боге, человеку необходима эта сбалансированность. Я несу ее вам! Поэтому я не против тела, потому что тело - это ваша почва. Я не против сексуальности, потому что в ней должны вырасти и укрепить ваши корни. Там ваши корни должны получать питание, воды жизни. Но остановиться на этом, значит совершить самоубийство. Берите питание из почвы, берите жизненную силу от тела, для вышних ритмов, для высшей гармонии. Потом расцветайте. Расцветайте в медитации, в любви, в экстазе. Тогда пусть будет огромная радость и таинство.

Только тогда вы становитесь человеком во всей полноте. Тотальный человек - сбалансирован, он не экстремист. Поэтому смотреть на Бога вверх не означает, что Бог над головой, это просто значит, что если мы растем вверх, мы будем иметь более близкий контакт с Богом. Это не означает, что Бог сверху, Бог также и внизу. Но у вас не будет более близкого контакта с Богом, пока вы не будете исполнены. В вашей исполненности содержится опыт Бога.

Не ищите Бога. Ищите исполнения, и вы найдете Бога. Ищите Бога, забудьте о исполнении, и вы не найдете его. Бог не может прийти случайно, Бог может прийти как внутренний рост. Это нечто, что происходит в вашей глубинной сути. Но с давних лет эта метафора о том, что надо смотреть вверх, молиться небесам, стала очень, очень жесткой. Люди воспринимали это буквально. Она начали думать, что Бог находится над головой. Это естественная ошибка.

Но времена изменились, человек вырос. Человек стал более бдительным, человек больше не ребенок. Человечество проделало длинный путь от Вет и Талмуда: человечество прошло через много стадий. Больше не надо воспринимать Бога буквально. Воспринимайте его метафорически. Это метафора.

Если вы спросите меня "Где есть Бог - над головой?" я хотел бы сказать, что эта метафора стала немного подгнившей. Слишком часто ее использовали неправильно - появились неверные ассоциации. Это надо отбросить. Вместо того, чтобы говорить "Бог находится над головой", было бы лучше сказать: "Бог рядом". Пусть Бог станет вашим "рядом". Вместо того, чтобы думать о Боге как об отце, думайте о нем как о возлюбленном, как о друге, и вы легче найдете подход, вы обнаружите, что стали более открытыми.

Да, однажды так было - назвать Бога "отец", означало приблизить его. Когда Иисус называл его абба, он говорил языком своего времени. Отец очень уважался, отец имел в ребенке глубокие корни, в психике ребенка. Называть Бога "отец" было ценным: это многое значило. Теперь все изменилось, очень изменилось. "Отец" - это больше не уважаемое слово. От него пахнет властью, авторитарностью. От него пахнет институтами. От него пахнет властью. И в мгновение, когда вы говорите, что Бог - это отец, вы отделяетесь, вместе того, чтобы соединиться. Отец больше не дефис между вами и Богом. Слово отпало, потому что институт отцовства распался. Вам придется отыскать новые слова и новые метафоры - новый язык для употребления. Пусть Бог будет вашим возлюбленным, пусть Бог будет вашим другом.

Если вы женщина, думайте о Боге, как о любимом. Если вы мужчина, думайте о Боге как о вашей возлюбленной.

Это тоже должно быть понятно. Есть религии - например, суфизм - которые называют Бога "возлюбленный". Но это ориентировано на мужчину, как женщина-суфий будет называть Бога? Если Бог воспринимается как женщина, то как же женщина-суфий будет называть его? Это трудность. На Востоке, бхакти называют Бога "любимый". Но тогда, если мужчине приходится называть его "любимый", происходит затруднение: это не звучит верно. Что-то кажется упушенным.

Богу не надо быть мужчиной или женщиной. Если вы - мужчина, Бог - женщина; если вы - женщина, Бог - мужчина. Нет необходимости в определенной идее о Боге. Пусть мысль о Боге поднимется в вашей душе - в чем бы вы ни нуждались, пусть Бог будет этим. Поэтому, я не говорю, кто Бог - он или она, это зависит от вас. Если вы - мужчина, тогда Бог - женщина; если вы - женщина, тогда Бог - мужчина. Пусть Бог станет значимым для вас - лично имеющим смысл, интимным - чтобы вы могли обнять его, чтобы вы могли заключить его в объятия, чтобы у вас с ним мог быть роман. Без любви вы никогда не найдете его.

Поэтому не говорите: "Бог находится над головой", это больше не уместно. Бог в большей степени должен быть понят как "находящийся рядом".

Мартин Бубер называет отношение между человеком и Богом отношениями я-вы. Это кажется немного жестким. Это скучно и церковно: я-вы. "Вы" больше не употребляется в современной речи. Вы не называете свою женщину "вы", вы не называете своего любимого "вы". Это вышло из употребления.

Его понимание правильно - отношения человека и Бога - это отношения я-вы; так возникает молитва. Но я хотел бы сказать вам: пусть это будет отношением я-ты, чем я-вы. Пусть Бог подойдет ближе. "Вы" держит его далеко. Это слишком уважительно, а уважение - это всегда меньше, чем любовь. Когда возможна любовь, забудьте об уважении! Когда любовь невозможна, тогда это второе наилучшее. Пусть это будет отношение я-ты, только тогда возможен разговор; тогда человек и Бог могут двигаться рука об руку.

Помните, через какое-то время слова становятся неупотребляемыми. Не только неупотребляемыми, но иногда опасными, вредными. Те же самые слова, которые значили многое, стали бессмысленными. Те же самые слова, которые были очень значительными, через какое-то время стали старомодными; потом они потеряли смысл. Слова тоже рождаются и умирают. "Бог отец" как слово, метафора - умерло. "Бог возлюбленный" все еще может разбудить ваше сердце.

Виктор Гюго сказал: "Все силы в мире не имеют такой силы, как идея, чье время пришло". А время Бога стать вашим возлюбленным, вашим любимым, пришло.

Вы испытали все отношения с Богом. Были религии, которые называли его "Мать"; были религии, которые называли его "Отец"; были религии, которые думали о Боге как о своем ребенке. Но теперь человек знает, что есть только одно отношение, которое идет к самой сути; все остальные отношения второстепенны. Ребенок рождается, потому что вы любили мужчину или женщину. Отношения матери или отца с ребенком - это второстепенные отношения. Кто-то становится вашим отцом, потому что он любил женщину; кто-то становится вашей матерью, потому что она любила мужчину. Все отношения вертятся вокруг единственного отношения любви.

Любовь - это святыня, внутренняя святыня всего храма отношений.

Человек испытал все отношения. На время они подходили, теперь только одно отношение может помочь. Все остальные отношения выглядят немного тусклыми и грустными. Когда человек вырастает в понимании, в зрелости, в его видении многое меняется.

Например, после Фрейда, очень сложно называть Бога матерью, потому что девяносто девять процентов умственных проблем существуют из-за матери. Теперь, с Фрейдом надо считаться, Фрейд надо принимать во внимание. Вы не можете пренебрегать им; он был. До Фрейда, "мать" была совершенно чистой концепцией. Никто никогда даже не ду-

мал, что мир стал нервным из-за матери; никто никогда не задумывался над этим. Считалось, что отношения матери и ребенка были самыми божественными, духовными отношениями. "Нет ничего подобного этому. Это чистейшая любовь", - так считалось до Фрейда. После Фрейда все изменилось. И вы не можете не принимать во внимание Фрейда, потому что в нем есть доля правды; это не только выдумка.

Человеческие проблемы - почти девяносто девять процентов - существуют из-за матери. Теперь мать стала источником невроза, шизофрении, психоза, сумасшествия, самоубийства, убийства. Как вы можете по-прежнему звать Бога "матерью"? Это будет сложно.

После Маркса, Энгельса и других, "отец" - это больше не естественное отношение; это общественные отношения. Отец получился из частной собственности. Это экономика, у этого нет ничего общего с любовью. А как только изменится экономическая структура общества, когда в мире не будет частной собственности, отец исчезнет.

Вы удивитесь, узнав, что слово "дядя" старше, чем "отец". Сначала существовало слово "дядя", потом "отец". А рано или поздно "дядя" будет существовать снова, а "отец" исчезнет.

Люди будут жить коммунами. Ребенок никогда не будет знать, кто его отец, но он будет знать, что все люди, возраста его отца - его дяди. Вы замечали это? Отношения с дядей всегда прекрасные. У ребенка с дядей дружба. Это всегда прекрасно. Очень сложно найти плохие отношения между ребенком и дядей; это всегда счастливые отношения. Что происходит? С отцом всегда присутствуют собственнические отношения, с дядей - нет. Дядя заботится, как отец, но без обладания. Он не авторитарен; здесь возможна дружба.

Если слово "отец" исчезнет, тогда впервые, Бог будет назван "дядей". Никто еще не называл его "дядя", но все меняется.

Для меня, отец - это нечто установленное, потому что в природе его не существует. Мать существует, мать более естественна. Поэтому религии, которые называют Бога матерью, более естественные религии. Но это тоже невозможно из-за Фрейда. Фрейд заглянул глубоко, и нашел, что все это "духовное взаимоотношение" и "чистая любовь" и так далее - ерунда. Мать должна быть изменена, иначе мир навсегда останется нервным.

Мать всегда делает так, как считает правильным, но вопрос в следующем: "То, что она считает правильным, правильно? Мать заботится о ребенке, но ее забота безусловна,

действительно безусловна, или в ней есть скрытая условность?" Мать растит ребенка и многим жертвует ради ребенка, но это жертва мстит ребенку. Она продолжает мстить ребенку. Мать становится какой-то страдальцей - то что она жертвует ради вас, теперь вы должны жертвовать для нее! Это требование существует всегда - умышленно или нет. "Я пожертвовала ради тебя своей жизнью". Сознательно, неосознанно, это всегда есть. "Я разрушила свою жизнь, я пожертвовала своей жизнью ради тебя - а как же ты? Я стараюсь, ты должен пожертвовать своей жизнью для меня!"

И, на самом деле, она многое сделала, поэтому ребенок чувствует себя виноватым. Каждый ребенок чувствует себя виноватым. Когда мужчина влюбляется в женщину, он чувствует вину; он делает что-то неверное по отношению к своей матери, потому что он движется к другой женщине, он предает.

Матери никогда не бывают счастливы с женами своих сыновей - никогда! Здесь есть соперничество, конфликт - постоянный конфликт: эта другая женщина забирает их сына. И если сын хочет нормально жить, он должен уйти, иначе мать задушит его. Он чувствует благодарность, но эта благодарность не означает, что он должен постоянно крутиться вокруг нее всю свою жизнь. Он должен уйти. А каждая мать заставляет ребенка почувствовать себя виноватым.

Это надо изменить. Поэтому Бог не может быть назван "матерью"; и Бог не может быть назван "отцом", потому что отец всегда был сторонником дисциплины. Очень хорошо, что Моисей называл Бога "отцом", потому что все было совершенно законно. Бог был серьезным сторонником дисциплины, он воспитывал всех - наказывая тех, кто поступал плохо, вознаграждая тех, кто следовал за ним. Это было подобием суда. Это был постоянный суд. Вы не можете любить своего судью! Вы боитесь судью, вы всегда трясетесь перед своим судьей.

И не случайно, что в этом веке было заявлено, что Бог умер - Бог как судья умер, определенно умер! Я с этим согласен. Бог как отец умер. Бог как власть мертв. Теперь Бог может быть воскрешен только как любовь - и не как любовь матери к ребенку или любовь ребенка к матери или к отцу.

Это единственная естественная любовь, и эта любовь существует между двумя людьми. Это единственная любовь, которая снимается - никто не знает, откуда; это единственная любовь, которая возникает спонтанно.

Ваша любовь к матери не спонтанна, это условная любовь. Если бы вас забрали у нее в тот день, когда вы роди-

лись, и вас бы воспитала другая женщина, которая сказала бы вам, что она ваша мать, вы бы любили ее. И однажды, через двадцать лет, если вы встретите свою настоящую мать, вы совершенно не узнаете ее. Это была условность. Она происходит из-за того, что вы живете в близком контакте со своей матерью, это какой-то отпечаток, постоянный отпечаток. Она кормит вас молоком, она дает вам тепло, она заботится о вас; когда вы больны, она ухаживает за вами. Она окружает вас со всех сторон. Возникает любовь, но ее любовь больше похожа на симпатию, нежели на любовь; в ней нет сумасшествия. Это симпатия.

И так же с отцом. Он защищает вас, он дает вам деньги - он посылает вас в школу, и в колледж, и в университет - он готовит вас к жизни. Вы чувствуете себя обязанными. Вы уважаете его.

Но единственная стихийная любовь возникает между мужчиной и женщиной. Неожиданно, ниоткуда, вы встречаете женщину, и что-то щелкает. Вы встречаете мужчину, и ваше сердце начинает биться в таком же ритме. Вас захватывает нечто, называемое любовью!

Это очень таинственно. Для этого нет причины - женщина никогда ничего вам не делала, мужчина никогда ничего не делал. В этом нет прошлого, но и будущего тоже нет! Вы не знаете эту женщину - что она сделает с вами в будущем. И вы не знаете этого мужчину - как он подойдет вам в будущем. Прошлого не существует - вы встретились впервые, и нет гарантий на будущее; но все равно, это так потрясающе, что вы забываете прошлое, вы забываете будущее, вы начинаете двигаться в настоящем. Это мгновение настолько ценно само по себе, что вы готовы пожертвовать ради этого всем. Это глупо, это сумасшествие - поэтому, на протяжении веков, так называемые мудрецы называли любовь сумасшедшей.

Это сумасшествие, потому что в этом нет причины. Но в этом красота, в этом глубина. Это происходит откуда-то из-за пределов разума, из-за пределов причины. Это обладает таким же качеством, как и Бог. Поэтому Иисус говорит: "Любовь - это Бог". Теперь любовь будет метафорой для будущего. Пусть Бог будет вашим другом или вашей подругой. И от вас будет зависеть, кто он, не от него. Бог - это не постоянное существо, он становится тем, кем нужно для вас. Он течет.

И пришло время для этой мысли. А когда приходит время для мысли, тогда ничто не становится сильнее, чем она. И обратное тоже верно: когда время идеи ушло, нет больше ничего более важного. Бог как Отец бессилен, Бог как Мать

бессилен. Эти идеи продолжают существовать, потому что некоторые люди живут в прошлом. Вы не можете помочь, некоторые люди всегда живут позади; они только смотрят в зеркало, они никогда не смотрят вперед. Некоторые люди заиклились на прошлом. Они так боятся нового, что они не смотрят вперед, они смотрят назад. Не все живущие люди современники. Кто-то живет две тысячи лет назад, тогда для него идея Иисуса, что "Бог - это Отец" нравится. Кто-то живет еще в более глубоком прошлом, тогда им нравится другая идея. Но те, кто являются современниками, и те, кто идет впереди своего времени, им необходима новая метафора: метафора любви.

Бог, находящийся над головой, устарел.

Таможенник в Хитроу открыл чемодан, принадлежащий привлекательной француженке и нашел шесть пар выходящих колготок. "Для чего это?" - спросил он.

"Я скажу вам," - ответила она. - "Это на воскресенье, понедельник, вторник, среду, четверг, пятницу".

"А как же суббота?" - спросил он.

"Суббота - о-ля-ля".

Он отметил ее чемодан, и она ушла. Следующей за ней была плотная женщина из Йоркшира. В чемодане у нее было двенадцать пар красных фланелевых трусов.

"А это для чего, мэм?" - спросил он.

И она ответила: "Январь, февраль, март, апрель. . ."

Многие люди не современники друг другу.

Но помните, что нужно быть современным, потому что жизнь принадлежит таким людям. Прошлого больше нет - не цепляйтесь за него.

Пришел ли я сюда для того, чтобы наслаждаться или чтобы стать просветленным? Надо ли человеку страдать, чтобы стать просветленным? Я колеблюсь между этим. Я сбит с толку.

Это вопрос от Свами Ананд Арчана.

Это очень просто. Нет необходимости путаться из-за этого. Если вы ищите здесь просветления, вы никогда не найдете его. Если вы ищите здесь наслаждения, вы обнаружите, что удовольствие и просветление приходят здесь вместе.

Просветление происходит только с человеком, который живет в безмерном наслаждении жизнью. Только он достоин его, потому что просветление - это наивысшая радость - самая большая, самая высокая. Вы должны готовиться к нему. Вы должны готовиться к нему, и быть счастливыми,

радостными, сонастроенными с жизнью, празднуя.

Забудьте о просветлении. Вам не надо беспокоиться об этом. Бесполезно об этом думать. Просто радуйтесь! Потеряйтесь в радости. Это самый легкий путь потерять свое эго, и наикратчайший. Как только эго потеряно, вы по-настоящему наслаждаетесь жизнью, вы довольны ею, поднимается огромная благодарность сама по себе. Неожиданно вы начинаете чувствовать, что вы благодарны Богу; кем бы ни был Бог, что бы это ни значило - это больше не имеет значения. Ваша жизнь - это такая радость, как вы можете быть неблагодарными? Ваша жизнь - такая радость, вам просто невозможно жаловаться.

Жалующийся ум - это основная причина атеизма. Когда вы жалуетесь, когда все плохо, вы не можете верить в Бога. И даже если вы будете пытаться верить, эта вера будет ложной; в ней не будет глубины, она будет искусственной. Может быть, из-за страха или, может быть, просто из-за условностей, но в вас нет действительности. Когда вы радостные, когда вы наслаждаетесь своей жизнью - обыкновенной жизнью, потому что другой жизни не существует, есть только такая жизнь; когда вы начинаете наслаждаться ею - вашей пищей, вашим сном, вашей ванной, вашей ранней утренней прогулкой, песней, птицами, деревьями, людьми; когда вы начинаете всем этим наслаждаться, возникает благодарность. Вы начинаете чувствовать себя очень спокойными и тихими. Вы начинаете чувствовать какую-то наполненность, постепенно снисходящую на вас.

Это наполненность становится частью вашего существа. Вы покрываетесь ею, погружаетесь в нее. Каждая клеточка вашего тела начинает погружаться в гармонию. В этой гармонии вы увидите первые проблески просветления, и никаким другим образом.

Поэтому, если вы спросите меня, я скажу: Забудьте о просветлении, иначе мысль о просветлении сделает вас еще более несчастными. Вы уже несчастны. Теперь вы приносите еще одно несчастье - просветление, и это очень сложно. Несчастье из-за отсутствия денег - не очень большое; приложите немного усилий, и у вас они будут, если не в согласии с законом, тогда незаконно, но у вас они могут быть, способы есть. Вы не известны, и вы страдаете из-за этого, вы можете стать печально известными - это тоже разновидность славы. Если люди не знают вас как махатму, они могут знать вас как дьявола, но вы можете сделать себя известными. А между махатмой и дьяволом не такая большая разница; между святым и грешником разница не так велика. И то, и другое известно: основное побуждение одно.

Святой - это тот, кто сделал это законно. Грешник - это тот, кто не смог сделать это законно - он не был настолько умен, не был настолько образован - ему пришлось найти какие-то незаконные пути, какие-то преступные пути. Но причина одна и та же. Это легко достижимо, поэтому страдания не будут большими.

Теперь, просветление. . . Вы не можете создать его юридическим путем, вы не можете создать его нелегально; вы не можете сделать его! Вы, такими, какими вы есть не можете создать его, потому что вы и есть проблема! Поэтому нет незаконного пути к просветлению; нет даже законного пути к просветлению. На самом деле, те, кто знают, говорят, что к нему нет пути; это путь без пути. К нему не ведут ворота, это ворота без ворот. В этом нет метода. Когда исчезают все методы, это происходит.

Поэтому, как только человек начинает интересоваться просветлением, он попадает в вечную беду. Теперь, все, что бы он ни сделал, потерпит поражение - все! Его поражение предопределено, он встроено. Само усилие это поражение. Поэтому вы делаете то, вы делаете это и постоянно терпите поражение. И чем больше вы терпите поражение, тем более одинокими вы будете становиться, тем больше и больше будет страданий, тем больше и больше будет там беспомощности. Вы будете все больше и больше чувствовать себя потерянными - более потерянными, чем когда-либо раньше, и тогда вы будете чувствовать, что вся идея просветления была проклятием. Она забрала у вас вашу обычную жизнь. Она не позволит существовать никакой другой жизни, она полностью захватывает вас. И старая жизнь ушла, а новая еще не началась, и вы оказываетесь в заточении. Вы ни там, ни здесь, вы становитесь вопросительным знаком. Вся ваша жизнь становится раздробленной.

Поэтому помните, никогда не желайте просветления, это принесет вам ад.

Это мой основной подход: вы должны научиться как наслаждаться жизнью. Наслаждайтесь ею больше и больше, так глубоко, как это только возможно. Идите в нее. Короткие мгновения могут превратиться в радость. Мелочи могут стать праздниками - совершеннейшие мелочи. Просто неизвестный цветок - и если вы сядете рядом с ним, и будете на него смотреть, и вы откроетесь ему - он подарит вам огромное удовольствие. Вы начнете качаться и танцевать, вы будете чувствовать себя опьяневшими. Любая мелочь полна Богом! Эта обыкновенная действительность - не просто обыкновенная, она несет в себе нечто совершенно необычное, наилучшее, наивысшее.

Поэтому любите эту жизнь, и не думайте об этом. Это всегда приносит несчастье, потому что это приносит конфликт. Пусть то пройдет через это! Вы любите женщину, вы любите мужчину. . . пусть Бог пройдет через эту любовь, пусть Бог войдет в вас, когда вы будете испытывать оргазм. Ешьте, наслаждайтесь едой; пусть Бог придет к вам во вкусе. Слушайте музыку, потеряйтесь в ней, и пусть Бог придет к вам как звук, как гармония. Пусть Бог медленно-медленно снизойдет на вас, без стремления поймать его, без каких-то попыток обладать им. Просто откройте себя насколько это возможно - деревьям, птицам, дождям, солнцу, пескам. Откройтесь, где бы вы ни были, впитывайте, и появится благодарность, и эта благодарность станет вашей молитвой. И вы не будете знать к кому будет эта благодарность. Когда вы не знаете, к кому возникает эта благодарность, это к Богу. Когда вы знаете, что это к Богу, вы не знаете ничего. Тогда это христианский Бог, или индусский Бог, или мусульманский Бог - а все это не Бог.

Бог хорошо спрятан. Никто не знает его имени. Иудеи были правы, что никогда не писали его имени. Имя Яхве не было разрешено произносить вслух, потому что, как мы можем произносить его имя? Мы не знаем его имени. Его местонахождение неизвестно. Никто никогда не видел его. Кто бы ни увидел его, превращался в него и исчезал навечно, никто не возвращался. Никто не знает, где он находится, кто он такой. Но, все равно, когда жизнь течет, когда жизнь течет и танцует, человек чувствует благодарность. Первой идет благодарность, а вторым идет Бог, никак не иначе.

Люди пытаются поставить Бога на первое место. Сначала они создали Бога, и это ими созданный Бог, сделанный человеком, модельный, произведенный. Потом они падают на колени перед ими самими изготовленными статуями. Это очень глупо - человек падает на колени перед статуей, которую создал сам, или купил на рынке. Бог нигде не продается! И никто не видел его лица: никто не может извлекать его статую. И никто не знает, где он находится: над головой, позади, впереди, справа, слева - никто не знает.

Но благодарность возникает. . . Так же, как аромат исходит из цветка и распространяется, не зная куда; так же - без определенного места - возникает благодарность. Это молитва, настоящая молитва, и вы начинаете чувствовать Бога в своем сердце. Из-за этой благодарности, из-за этой молитвенности, и когда есть это желание поблагодарить, просветление не далеко.

Сперва, станьте радостными! А Иисус говорит это, но никто не слушает. Он снова и снова говорит: **Возрадуйтесь! Возрадуйтесь!** Я говорю снова - **возрадуйтесь!**

Вы спрашиваете:

Пришел ли я сюда для того, чтобы наслаждаться или чтобы стать просветленным?

Что касается вас, вы пришли сюда, чтобы быть просветленными. Что касается меня, вы пришли сюда радоваться. Но через наслаждение приходит просветление, а через просветление - только страдание.

Все это уловки эго. Вы находите прекрасные имена, вот и все; но они - это лишь уловки эго. Теперь, вы хотите быть просветленными. Почему? Для чего? Откуда вы взяли эту мысль о просветлении? А это принесет много страданий, потому что теперь вы будете искать. Что делать? Стоять на голове, чтобы стать просветленными? Идти в горы и жить в пещере? Стать мазохистом - пытаться себя? Испробовать тысячу и одну вещь, которые будут от ума, и не могут выйти за его пределы?

Просто идите и наблюдайте за людьми. Восток был на этом пути очень долго. Запад нов и не знает этих ловушек. Восток слишком долго находился в этом. Просто идите и посмотрите на восточных искателей просветления, и вы найдете все возможные патологии. Кто-то месяцами поститься, от его тело остались одни кости, глаза впали, энергии не осталось, пытается себя, надеясь, что это и есть тот путь - как будто Бог - это садист, как будто Бог хотел бы, чтобы вы себя мучили. "Чем больше вы истязаете себя, тем ценнее вы станете" - это то, что глубоко засело в психологии человека.

Ребенок учится у своих родителей. Когда ребенок счастлив, родители несчастны. Когда родители счастливы, ребенок несчастлив. Ребенок учит основное правило жизни: "Родители могут быть счастливы только тогда, когда я несчастлив". Например, ребенок готов уйти. Идет дождь и он привлекает его. И снаружи так прекрасно. . . и звук дождя. . . и так свежо. И он хочет выйти и постоять под дождем. Но мать не готова позволить ему, отец не готов позволить ему. Они кричат на него! Он остается в доме. Жадными глазами он смотрит за окно, там так прекрасно, и деревья так счастливы, и они так двигаются под дождем. И он тоже хотел бы пойти в этот мир, и он хотел бы стоять как дерево, но ему не разрешают. Родители счастливы, если он не пойдет, если он будет страдать. Если он пойдет, страдать будут родители. Когда он вернется, то он будет помехой родителям, его накажут. А родители будут днями злиться.

И вот одна вещь, которой ребенок учится каждый день: "Всегда, когда я радостен, это неправильно, а всегда, когда мне больно, это хорошо".

Он настолько полон энергии, что он хочет играть с собакой на улице или он хочет побегать возле дома, но родители говорят: "Делай уроки". И теперь ему не нравится делать уроки. Он ненавидит это! Но родители счастливы, только когда он грустен. Поэтому он выучился одному — а Бог — это "Отец", поэтому логика легко приходит к заключению: что если вы наслаждаетесь пищей, Бог будет очень злиться на вас, он бросит вас в ад — Бог — Отец. Если вы поститесь и страдаете, он пошлет вас на небеса. Если вы любите женщину и чувствуете себя бесконечно счастливыми, возникает чувство вины. Бог наблюдает!

Кажется, что Бог постоянно наблюдает! Вот, что говорят людям, что он подобен чрезвычайно любопытному человеку — все, что вы делаете, где бы вы ни были, он наблюдает. Просто подумайте и о нем — он, должно быть, очень устал ото всей этой ерунды. И наблюдает, и наблюдает, и наблюдает. . . он должно быть к этому времени сошел с ума. Миллионы и миллионы людей совершают какие-то поступки. . . Сколько они сделали? А он наблюдает! И ему больше нечего делать, он просто "наблюдатель".

Но вас учили: он за всем наблюдает, куда бы вы ни пошли, он там, следует за вами — эти два глаза или, если вы индус, эти три глаза наблюдают за вами. И постоянный страх. Вы счастливы, а он наблюдает. Вы будете страдать из-за этого. Разве вы не замечали, что когда бы вы ни были счастливы, вы чувствуете, что в вас поднимается определенное чувство вины?

Каждый день ко мне приходят и говорят: "Ошо, я очень счастлив. Но почему во мне возникает вина, почему?" Она возникает из-за неверных ассоциаций. Вас учили совершенно неправильной философии жизни. Вас не учили грамматике радости, вас учили грамматике страдания.

И вы спрашиваете: Пришел ли я сюда для того, чтобы наслаждаться или чтобы стать просветленным? Надо ли человеку страдать, чтобы стать просветленным? Я колеблюсь между этим. Я сбит с толку.

Естественно, вы будете сбиты с толку. Вам придется отбросить это, или вы будете постоянно колебаться. Нет просветления без радости! Пусть это станет вашим правилом, золотым правилом: что Бог приходит через радость, что Бог приходит, только когда вы счастливы, безмерно счастливы, что Бог течет только в те сердца, которые радуются, что Бог приходит только к тем, кто танцует и смеется.

Пусть ваш смех будет вашей единственной молитвой. Пусть ваша радость будет вашим единственным предложением. Любите жизни! Любите мелочи! Не упустите ни одного мгновения. Становитесь все более и более радостными, и вы обнаружите, что Бог все больше и больше приходит к вам.

Индусы правы, когда говорят, что Бог — это ананд, благословение. Это правда: это наилучшее определение. Поэтому он может быть достигнут только через благословение, не через страдание. Страдание поможет вашему эго стать сильнее, и чем сильнее эго, тем дальше вы находитесь от Бога. Только когда вы таеете от счастья, растекаетесь от счастья, вы начинаете расцветать в счастье, вы больше не заморожены. . . А когда вы заморожены, куда вы можете потечь? Вокруг вас есть только Бог! Однажды растаяв, вы вливаетесь в него; а когда вы вливаетесь, он вливается в вас. Это происходит взаимно. Бог приходит к вам только в той степени, в какой вы приходите к нему.

Человек, который пытается достичь Бога, просветления, нирваны, становится все более и более эгоистичным, становится все более и более сосредоточенным на себе. Все его усилие направлено на то, как достичь и обладать Богом. Но как вы можете обладать Богом? Вы можете только быть обладаемыми им. Он не меньше, чем вы, он больше. Как река может захватить океан? Река может только исчезнуть в океане. Океан будет обладать рекой, и это единственная возможность для реки обладать океаном. Человек, который ищет просветления, пытается совершить невозможное. Это невозможно по самой природе вещей.

Здесь, находясь рядом со мной, научитесь одному: радости. Возрадуйтесь! И забудьте все о просветлении, иначе это создаст в вас смятение, страдание, беспокойство. И естественным образом просветление может произойти только в будущем, поэтому будущее наступает. Когда вы начинаете планировать его, вы упускаете настоящее. Живите мгновением, как будто оно последнее, и просветление найдет вас. Вам не надо его искать.

Ошо, вы сказали, что любовь намного важнее, чем человек. А как же вы? Я люблю вас!

Я не личность. Вы можете любить меня. Я есть любовь. Если вы думаете обо мне, как о человеке, вы еще не увидели меня; вы что-то упускаете. Здесь никого нет! Или, здесь есть только никто. Смотрите на меня как на любовь, не как на человека.

Если вы смотрите на меня как на человека, вы привяжетесь, а привязанность приносит несчастье. Если вы смотрите на меня как на любовь, вы не можете привязаться, и если вы смотрите на меня, как на любовь, вы можете раствориться со мной. Вы не можете раствориться с человеком; вы можете раствориться только с энергией, не с человеком. Люди сталкиваются: это несчастье всех любящих на земле. Люди сталкиваются, потому что люди - это два эго. Когда два эго сближаются, рано или поздно возникает конфликт, потому что каждый хочет обладать друг другом, а другому это не нравится. Никто не хочет, чтобы им владели. Поэтому естественное бедствие любви возникает из-за того, что вы не восприняли любовь как энергию. Не думайте обо мне как о человеке, иначе вы начнете обладать мной, и тогда будет внутренний конфликт. Думайте обо мне как о любви, как об энергии, как о космосе; тогда вы можете раствориться во мне, и вы можете позволить мне раствориться в вас. И столкновения не будет.

Это настоящие отношения между учеником и Учителем - отношения без столкновения. Конфликта нет, есть только гармония, созвучие. Они двигаются на одной частоте. Я не личность.

Если вы действительно любите меня, вы тоже станете не-личностью. А когда вы тоже станете не-личностью, произойдет встреча, но не раньше.

Был ли Иисус отцом детей?

Шива... снова?

Я так не думаю, потому что он не начал бы скучать. Но есть человек... Только вчера я читал о нем, он живет в Шринагаре, в Кашмире, его имя Сахиб Задда Басарат Салим. Он объявляет, что он прямой потомок Иисуса Христа. Даже сегодня он владеет полной генеалогической таблицей, которая указывает на его прямое происхождение от Иисуса Христа.

Люди идут за незначительными вещами. Эта генеалогия поддельна. Правда, что Иисус много лет прожил в Кашмире, но нет никакой вероятности, что у него могли быть дети, потому что как только Мастер начинает создавать учеников, они становятся его детьми. И тогда, рождение детей создаст конфликт. Это создаст проблемы, это никому не поможет. И Мастер больше не заинтересован в физическом продолжении через детей, весь его интерес переместился в высшую плоскость. Теперь он хотел бы продолжиться как духовная сила при помощи своих учеников. Они его дети, они его настоящие дети - духовные дети. А когда у вас есть духовные дети, кто беспокоится о том, чтобы иметь физических детей?

Ученик и есть настоящий ребенок. Только ученик может взять с собой в будущее послание Учителя. Поэтому я не думаю, что у Иисуса были дети. И мне кажется, что Библия права, потому что она заканчивается на Иисусе, сыне Марии. Генеалогия начинается с самого начала: четырнадцать поколений, составленных в форме таблицы, останавливается на Иисусе. Это кажется таким, каким и должно быть.

С Иисусом одна вещь пришла к наивысшей точке. В Иисусе произошла революция: тело исчезло в душе. Теперь Иисус больше не функционирует как тело; иметь детей означает, что он все еще функционирует как тело. Он функционирует как духовная сила, как духовное притяжение; он действует как душа, не как тело. Тело есть, но оно просто жилище. Отождествления больше не существует; он не думает о себе как о теле.

Поэтому не задумывайтесь о таких не имеющих важности вещах. Они ни к чему, они не приведут вас ни к какому пониманию.

Почему Библия рассказывает о состоянии человека такими метафорами, как хромота, глухота, пьянство, сон и смерть?

Вы спрашиваете, почему? Просто наблюдайте за собой и вы все это обнаружите - хромота... Человек хром, если он еще не достиг Бога. Какая польза в ваших ногах, если они не привели вас к Богу? Зачем они? Вы хромой. Человек глух, если он еще не услышал песню, музыку Бога. Она повсюду вокруг, а вы до сих пор ее не слышали?

Иисусу приходилось говорить снова и снова: "Если у вас есть уши, слушайте! Если у вас есть глаза, видьте!" С кем он говорит? С вами! Не думайте, что он посещает какое-то учреждение, где живут только слепые или только глухие люди. Он говорит с людьми, такими же, как вы, у которых есть глаза и уши, но которые не видели действительность и которые не слышали действительность; и которые продолжают видеть сны, и которые продолжают слышать все, что бы они ни захотели услышать - не то, что есть.

Человек глух, человек слеп.

Что вы видели? Вы не видели действительность, вы не видели чудесного, тайного. А вся ирония в том, что таинственное окружает вас отовсюду - день за днем, год за годом. Вы будете жить в таинственном как рыба живет в океане, и рыба еще не видела океана!

Кабир говорит: Я удивляюсь, и я смеюсь, почему рыба испытывает жажду, живя в океане.

Есть старая индийская притча, что рыба стала философом и начала спрашивать: "Где океан?" А она все время двигалась в океане. И она переплывала из одного места в другое в поисках просветления - она хотела знать, где есть океан - потому что она слышала, что в океане мы рождаемся, и в океане мы исчезаем, и океан - это наш источник и наша цель: океан - это Бог. И она начала искать океан, и она спрашивала многих людей, и они говорили: "Мы тоже об этом слышали, но мы не знаем". Все они жили в океане, эти философы, эти профессора - все они были рыбами. Как вы можете познать океан, если вы никогда не выходили за его пределы? Чтобы узнать, необходимо небольшое расстояние. Рыба иногда может узнать это, когда ее выбрасывают из океана. Когда кто-то ловит ее в сеть и вытаскивает на жаркий песок, тогда она узнает, что такое океан.

Это возможно с рыбой - для рыбы, но как же человек? Человека нельзя вытащить из Бога. Вне Бога места не существует. Поэтому мы рождаемся в нем, мы дышим в нем. Мы дышим им, мы едим его, мы любим его, мы любимы им, мы боремся с ним, мы ссоримся с ним; в нем мы молоды и в нем мы стареем. И однажды мы умираем в нем, как когда-то мы в нем родились. Вы должны быть слепыми, потому что вы не видите его, и вы спрашиваете: "Где Бог?"

И вы спрашиваете:

Почему Библия рассказывает о состоянии человека такими метафорами, как хромота, глухота, пьянство, сон и смерть?

Эта жизнь не жизнь. Это еще не может быть названо жизнью, потому что не было радости. Что это за жизнь? Может быть, это только приготовление, репетиция настоящей жизни, но настоящая жизнь не наступила, потому что она не показала яркости вашего существа. Здесь нет блеска, в вас его нет, аура не окружает вас. Да, вы продолжаете тащиться, надеясь, что однажды наступит жизнь, но она еще не наступила.

Поэтому Иисус прав, Библия права, что вы мертвы, что вы спите. Иисус говорит снова, и снова, и снова: "Пробудитесь! Бодрствуйте, потому что неизвестно, когда придет Возлюбленный". Не засыпайте. Он может прийти, а вы можете в это время спать.

Но вам нет необходимости засыпать, люди уже спят! Только с сознательной медитацией, только с сознанием, с проживанием мгновения с абсолютной бдительностью, человек может выйти из сна.

И вы пьяны - пьяны от денег, опьянены своим эго, властью, престижем. И существует тысяча доступных алкогольных напитков: деньги - это алкоголь, власть - это алкоголь, политика - это алкоголь. Осознайте это. А люди так умны, они все могут превратить в алкоголь. Работа становится алкоголем; есть трудоголики, которые не могут оставаться без работы. Они должны что-то делать. Они чувствуют себя хорошо, когда они что-то делают. Когда у них небольшой перерыв, они не знают, чем заняться, они начинают сходиться с ума. Они должны делать! Они будут читать ту же самую газету, которую уже много раз прочитали. Они бросятся к телевизору или к радио, и будут слушать те же самые новости, которые слышали накануне. Или, они могут пойти и посмотреть снова один и тот же фильм. Или они начнут говорить о вещах, о которых уже говорили тысячу и один раз; и никто не слушает, а они это знают! Им скучно, другим скучно - но что делать? "Трудоголики". . . необходима огромная организация, больше, чем Анонимные алкоголики: "Анонимные Трудоголики". Там будут политики, ученые, артисты, миллионеры - там будут разные люди. Все, что завладевает вами настолько, что вы не можете обходиться без этого - алкоголь.

Ум очень хитер. Ваша мантра может стать вашим алкоголем; ваша Трансцендентная Медитация может стать вашим алкоголем. Каждое утро, на протяжении двадцати минут вы должны повторять свою мантру, вы должны глупо ее повторять: "Рам, Рам, Рам". Если вы будете повторять, вы ничего не получаете; если вы не будете повторять, вы будете чувствовать себя потерянными. Если вы будете повторять, вы знаете, что ничего не произойдет, но если вы не будете повторять, вам кажется, что вы что-то упускаете. Тогда возникает огромное стремление повторять мантру - также же необходимость, которая приходит к курильщику. Он знает, что, куря сигареты, он ничего не достигает - нет необходимости говорить, что он ничего не получает. А если он что-то и получает, то только плохое - может быть, туберкулез, астму, и тому подобные вещи он сможет получить; ничего другого он не получает. Он сам знает это. Но проблема в том, что если он не будет курить, он начнет чувствовать огромную потребность. Эта потребность становится все более сильной, она захватывает его. Он должен покурить. Он знает, что это не хорошо, он решил не курить, он поклялся, но это не помогает. Он должен пойти и покурить, иначе он будет чувствовать себя нервным, напряженным. Курение помогает ему. Просто старая привычка. . .

Привычки очень расслабляют. Вы чувствуете себя комфортно, уютно. Ваша мантра стала вашим алкоголем. Осознайте это. Человек должен быть очень осозанным, иначе все, что угодно может стать вашим алкоголем. И человек пьян.

Обычный человек подобен тому, кто находится в состоянии транса после гипноза. Иисус говорит, что есть лишь одно лекарство: метанойя - обратиться назад, обратиться в себя, обратить свое сознание к своему внутреннему существу.

Пока вы не начнете смотреть в ваше существо и не станете очень бдительными. . . А вы можете. Вы знаете, что есть мгновения, когда вы более бдительны, а есть мгновения, когда вы менее бдительны. В этом ключ! Почему вы более бдительны в определенные моменты? Мимо проходит красивая женщина, и вы становитесь более бдительными. Что произошло? Вы хотели ее получше рассмотреть, вы не хотели упустить возможность, поэтому вы стали более бдительными. Если бы вы могли так же посмотреть на дерево. . . Потому что возможность может быть упущена - вы никогда больше можете не встретиться с розой. Кто знает? Завтра этой розы может здесь не быть. Кто знает? Это может быть последней встречей - первая и последняя. Посмотрите, хорошо посмотрите на розу, и станьте бдительными. Поет птица. Это может быть в последний раз. Вы можете никогда больше не услышать пения птицы; вы завтра можете лежать в могиле. Это не стоит упускать. Это так ценно. Как вы можете быть не бдительными? Будьте бдительными.

К вам в дом пришел друг. Будьте бдительны. Каждое мгновение надо воспринимать так, как будто оно последнее. И есть полная возможность того, что это мгновение будет последним! Поэтому используйте его полностью. Выжмите из него все соки. В этой полноте вы будете бдительным, и ваше пьянство исчезнет. Это то, что Иисус называет метанойя.

Пьяный, шатаясь, подошел к полицейскому и сказал: "Офицер, где я нахожусь?"

"Вы находитесь напротив ашрама Ошо", - сказал полицейский. "Это Кореган парк".

"Не надо подробностей", - сказал пьяный. - "Что это за город?"

Пьяный есть пьяный. Он не интересуется подробностями. Он даже не знает, в каком он находится городе.

А вы знаете, где находитесь вы? Вы осознаете эту жизнь, которая утекает сквозь пальцы, и которую вы совершенно не используете? Вы осознаете возможность? Вы осознаете, кто вы есть?

Поэтому, если Иисус говорит, что вы пьяны, он совершенно прав. Не чувствуйте себя задетым.

Зачем вы спешите? Пожалуйста, сначала взгляните, потом начинайте бежать. Ваше желание - это недостаточное доказательство, что все существует для удовлетворения ваших желаний. Они могут существовать и не для этого, и тогда вся ваша жизнь оказывается пустым усилием, напрасной. Такова реальность миллионов людей. Очень редко человек приходит к реализации. Вы тоже можете стать этим редким человеком. Вы можете быть Иисусом или Буддой, но это возможно только если вы отбросите свое пьянство.

Во время матча вратарь услышал с трибун крик: "Смит! Смит! Горит твой дом!"

Он бросил свою битку и побежал с поля, через толпу, на дорогу. Он бежал до полного изнеможения и вдруг остановился. "Почему я бегу?" - сказал он. - "Меня зовут не Смит".

Еще раз посмотрите, кто вы есть, и почему вы бежите. Действительно ли ваш дом горит? куда вы так спешите? А люди очень спешат. Если они не достигают, они думают, что недостаточно спешили. Поэтому они изобретают более быстрые пути достижения, не зная точно, чего они хотят достигнуть! Человек становится все более и более сильным, чтобы достичь, не зная, куда он идет, не зная, где находится его цель.

Трое пьяных прибежали на платформу на Кантон Стрит Стэйшн, в тот момент, когда отходил последний поезд. С большим трудом, двоим из них удалось открыть дверь и влезть в уходящий поезд. Человек, который остался на платформе, разразился смехом.

"Вашим друзьям удалось сесть на поезд, сэр", - сказал носильщик, наблюдавший за этим.

"Да, они смогли", - ответил пьяный, все еще смеясь. - "А самое смешное то, что они пришли проводить меня!"

И вы спрашиваете, почему Библия называет вас пьяными и спящими? Вы такие и есть, вот почему.

У меня есть вопрос к беседе от 2 ноября. Что Иисус писал на песке?

В хрониках одного древнего монастыря, есть сноска, в которой Иисус говорит: Пусть тот, кто без греха, первым бросит в нее камень. Его мать, Мария, тоже была в толпе, и он боялся, что она, будучи девственницей, бросит первый камень. И он увидел как эта мысль промелькнула в уме матери. И поэтому он снова и снова писал на песке: Я действительно надеюсь, мама, что ты этого не сделаешь!

Ошо, как тебе всегда удается находить подходящие шутки для своих бесед?

Все наоборот.

Маленький Том и его папа пошли в цирк. После спектакля по пути домой папа сказал Тому: "Ведь правда лошади очень умные, и они ходили вовремя под музыку?".

"Да, конечно," - ответил маленький Том, не до конца убежденный. Внезапно несколькими шагами позже маленький Том останавливается и, смотря на отца, говорит уверенным голосом: "А может быть музыка подстраивается под лошадей?".

Может быть и по-другому. Для вас может быть естественно, как и для этого отца, "Ведь правда лошади очень умные, и они ходили вовремя под музыку?", - но для маленького Тома лошади более важны чем музыканты.

Маленькие дети живут в другом мире. Вся перспектива их видения отлична. Он не был полностью убежден в этом. Он сказал: "А может быть музыка подстраивается под лошадей?". Вместо того, чтобы подстраивать лошадей под музыку, можно сделать наоборот.

Я люблю шутки. Когда я нахожу шутку, я пытаюсь найти под нее вопрос. Когда мне нравится шутка, тогда раньше или позже кто-то задаст вопрос, под который она будет подходить.

Что такое медитация?

Это странно. Это напоминает мне одну историю.

Поклонник крокета пригласил свою девушку на свидание - была ночь полнолуния, и берег был тих, они сидели на берегу, и это было прекрасно. Они держались за руки и обнимали друг друга. И три часа напролет он продолжал говорить о крокете. Потом, неожиданно, он осознал, что это может быть для девушки скучно. Три часа это так долго! Поэтому он сказал: "Прости меня. Я три часа говорю о своем хобби. Я болельщик, мне очень нравится крокет. Я, наверное, жутко утомил тебя?"

Девушка ответила: "Совсем нет. Но скажи мне, что такое крокет?"

Теперь вы спрашиваете: "Что такое медитация?", а на протяжении всей своей жизни я говорил о медитации. Но, все равно, я понимаю, почему возникает этот вопрос. Вы слушаете, но вы не можете уловить это. Вы умом понимаете, что такое медитация, но это все равно остается неуловимым.

Вы не можете это понять. И вы не можете это уловить!

Дело не в том, что с вами что-то не так. Медитацию нельзя уловить, вы должны позволить ей произойти, так чтобы она уловила вас. Медитация - это не что-то, что вы должны сделать; медитация - это нечто, чего вы должны дожидаться! Это нечто, что приходит и приходит само по себе. Это как дуновение ветра. Вы не можете схватить это и приказывать этому. Вы не можете приказывать ничему, что имеет ценность. Вынужденные вещи - это вынужденные вещи.

Вы не можете принудить Бога к чему-то. Поэтому медитация, сатори, самадхи, просветление, нирвана, Бог - им нельзя приказывать. Сама мысль об этом глупа. Вы не можете приказывать, вы можете принимать. Конечно, вы можете получать. Вы можете пригласить, вы можете терпеливо ждать. Поэтому, когда бы вы ни чувствовали себя счастливыми, когда бы вы ни чувствовали себя радостными, когда бы вы ни чувствовали гармонию, сонстроенность тогда просто спокойно сидите. Ждите этого. Просто ждите! Больше ничего не надо делать!

Медитация - это не действие. Вы просто ждите. Расслабьтесь и ждите. Лягте, или сядьте, или встаньте - как вам лучше - и ждите этого. Ждите, и скоро вы услышите шепот, тихие шаги чего-то, приближающегося к вам. Скоро вы увидите, что что-то входит в ваше сердце, в ваше существо. Вы не можете видеть это, но это есть. Вы можете почувствовать это. Это как аромат, наполняющий ваши ноздри. Это как свет. Держите окно открытым. Это все, что вам надо делать: просто держите окно открытым, чтобы когда свет поднимется, и облаков не будет, солнце будет высоко, лучи могли войти в вас.

Держите дверь открытой, держите глаза открытыми, будьте бдительны, и она придет. Она обязательно придет. Она немедленно начнет течь в вас. Это благословение. Вы не можете притянуть ее к себе, управлять ею. Управляемая медитация не будет иметь никакой ценности. Вот, что делают люди. Кто-то делает Трансцендентную Медитацию, кто-то делает что-то еще - пытается управлять.

Здесь, когда вы делаете динамическую медитацию, или кундалини, или надабраму, это в действительности не медитации, вы просто подстраиваетесь в тон. Если бы вы видели их, это похоже на классическую индийскую музыку. На протяжении получаса, или иногда даже больше, они просто играют на инструментах. Они двигают смычками, они натягивают или ослабляют струны, а ударник проверяет свой барабан - хорошо ли он звучит или нет. Это не музыка, это только подготовка.

Кундалини - это не настоящая медитация, это просто подготовка. Вы готовите свой инструмент. Когда он готов, тогда вы стоите в молчании. Тогда начинается медитация. Тогда вы полностью здесь. Вы разбудили себя, совершив прыжок, танцуя, дыша, крича - все это приемы, чтобы сделать вас немногим более бдительными, чем вы обычно на самом деле. Когда вы бдительны, вы ждете.

Ожидание - это медитация, ожидание с полной осознанностью. И когда она приходит, она спускается на вас, она окружает вас, она играет вокруг вас, она очищает вас, она вас преображает.

Ошо, почему вы иногда употребляете большие и сложные слова?

Потому что я не очень знаю английский.

Я как-то выражаю себя. Говоря по-английски, я не чувствую себя дома. Проблема такова: во-первых, я не чувствую себя дома ни с одним языком - первая и основная проблема - потому что то, что я хочу сказать, выходит за пределы языка. Тогда, английский становится мне незнаком, поэтому я должен создать свой собственный английский. И я знаю английский по книгам, поэтому, может быть, иногда попадается большое слово, но я не знаю более маленьких слов; иначе, я бы использовал их, потому что меньшее по размеру слово более экспрессивно. Чем больше слово, тем меньше оно выражает; тем больше слово, тем оно учней.

Послушайте этот анекдот:

Африканский дипломат, впервые прилетев в Англию, был встречен в аэропорту обычной толпой прессы.

"Вы хорошо долетели, сэр?" - спросил один репортер.

"Вау, сссш! Да, да, очень хорошо, спасибо", - ответил африканец.

"Как долго вы здесь пробудете?" - спросил другой.

"Вау, сссш! Около трех недель".

"А вы сегодня пойдете на встречу с премьер-министром?"

"Вау, сссш! Да, я поеду к нему, как только отвечу на ваши вопросы".

"Как вы научились так разборчиво говорить?" - спросил другой журналист, заинтригованный странными шумами, которые сопровождали каждый ответ африканца.

"Вау, сссш! Английский на радиостанции Би-Би-Си".



7 ГЛАВА

ЧЕЛОВЕК - ЭТО ПУСТОЙ ХРАМ

*Евангелие от Матфея
глава 24*

*1 И вышед Иисус шел от храма.
И приступили ученики его,
чтобы показать ему здания храма.*

*2 Иисус же сказал им:
видите ли все это?
Истинно говорю вам:
не останется здесь камня на камне;
все будет разрушено.*

34 Истинно говорю вам:

*35 Небо и земля прейдут,
но слова Мои не прейдут.*

*42 Итак, бодрствуйте,
потому что не знаете,
который час Господь ваш придет.*

*43 Но это вы знаете, что если
бы ведал хозяин дома,
в какую стражу придет вор,
то бодрствовал бы и не дал
бы подкопать дома своего.*

*44 Потому что и вы будьте
готовы, ибо, в который час не думаете,
придет Сын Человеческий.*

*45 Кто же верный и благоразумный раб,
которого господин его поставил
над слугами своими, чтобы давать
им пищу во время?*

*46 Блажен тот раб, которого господин
его придет найдет поступающим так;*

*47 Истинно говорю вам, что
над всем именем своим поставит его.*

*48 Если же раб тот, будучи зол,
скажет в сердце своем: не
скоро придет господин мой,*

*49 И начнет быть товарищей своих
и есть и пить с пьяницами, -*

*50 Тот придет господин раба того в
день, в который он не ожидает,
и в час, в который не думает,*

*51 И рассечет его, и подвергнет его
одной участи с лицемерами:
там будет плач и скрежет зубов.*

Развитие человека проходит через три стадии: реформы, революция и бунт. Реформы - наиболее поверхностная стадия: оно касается только поверхности, оно никогда не идет вглубь. Оно меняет лишь одежду человека, его формальную сторону. Оно придает человеку этикет, манеры - подобие цивилизации - без изменения чего -то важного в его существе, оно раскрашивает человека, полирует его, и, тем не менее, глубоко внутри человек остается прежним. Это обман. Это фикция. Реформы дает респектабельность и делает каждого лицемером, оно дает хорошие манеры, но они противоречат внутренней сути. Внутренняя суть не была понята. Но для общества это создает гладкость.

Реформы действует как смазка. Оно сохраняет статус кво, оно помогает вещам оставаться прежними - что будет казаться парадоксальным, потому что реформатор объявляет, что он изменяет общество, но, на самом деле, все что он делает - это окрашивает старое общество новой краской. А старому обществу легче существовать в новых цветах, чем в прежних. Старые уже портились. Реформы - это вид обновления. Дом падает, опоры падают, фундаменты трясутся, а вы продолжаете ставить им новые опоры. И вы можете защитить дом от падения еще немного. Реформы находится на службе у существующего положения: они служат прошлому, не будущему.

Вторая стадия - это революция; она идет немного глубже. Реформы изменяют только мысли, они не изменяет политики. Революция приходит и затрагивает структуру, но только внешнюю, не внутреннюю.

У человека есть две структуры, человек живет на двух планах. Один из них физический, другой духовный. Революция происходит только с физической структурой - с экономикой, с политикой - все они принадлежат к физическому. Она идет глубже, чем реформы, она разрушает много старого и создает много нового, но существо, внутреннее существо человека все равно остается неизменным. Она создает мораль, она создает характер. Реформа создает манеру, этикет, цивилизацию: изменяется формальное поведение человека. Революция изменяет внешнюю структуру человека - действительно изменяет; она приносит новую структуру, но внутренняя копия остается прежней, внутреннее сознание не затронуто. Она создает раскол.

Первое - реформа, создает лицемерие. Второе - революция, создает шизофрению, она лишает человека связей. Чело-

век начинает разделяться на два существа, мост разрушен. Поэтому многие революционеры отрицают душу. Маркс, и Энгельс, и Ленин, и Сталин, и Мао - они отрицали душу. Им приходится делать это, они не могут принять ее, потому что, если они ее примут, вся их революция окажется очень поверхностной, тогда их революция не будет полной.

Реформист не отрицает душу, помните это; он принимает ее, потому что она не создает для него проблем - он никогда не поднимается до этого уровня. Этот уровень не проблема. Ганди принимает душу, Ману принимает душу - они реформисты. Они никогда не говорят ничему нет, это люди, которые постоянно говорят да; это вежливые люди. Они не будут ничего отрицать, до тех пор, пока это не станет абсолютно необходимым, они будут принимать. Но революционеры отрицают душу. Им приходится делать это, иначе их революция будет казаться частичной.

Третья стадия - это бунт. Бунт идет из неотъемлемого существа: оно изменяет сознание, оно радикальное; оно превращает - оно алхимично. Оно дает вам новое существо, не только новое тело, не только новые одежды, но новое существо. Рождается новый человек.

А в истории сознания было три типа мыслителей: реформист, революционер и бунтарь. Ману, Моисей, Ганди - это реформаторы, самые поверхностные. Иоанн Креститель, Маркс, Фрейд - это революционеры. А Иисус, Будда, Кришнамурти - это бунтари.

Понять бунт, значит понять сердце религии. Религия - это бунт. Религия - это полное изменение. Религия - это отрыв от прошлого, начало нового, освобождение от старого, тотальность. Ничто не должно продолжаться, потому что если что-то продолжится, оно будет поддерживать жизнь старого.

Реформы подкрашивают. Революция разрушает старую внешнюю структуру, но внутренняя структура остается прежней. В Советской России или в Китае внутри человека все по старому, нет ни малейшего различия. Тот же самый ум - тот же самый жадный, амбициозный, эгоистический ум; тот же ум, что можно найти в Америке или в капиталистических странах - в отличия нет. Но внешняя структура общества изменилась. Внешняя структура законов, государства, экономики, политики - это изменилось. Но когда политическая сила, правительственная власть пропадет, человек снова вернется к старому. Россий-

ское общество может быть управляемо только силой, оно не может стать демократическим, потому что позволить людям быть независимыми, значит позволять им распространить свое внутреннее бытие на свою жизнь, но оно есть. Их предупреждали, им препятствовали; они не могут так жить. Они должны жить так, как говорит им правительство, они не могут жить в соответствии со своим существом.

Поэтому коммунизм в своей основе - это диктатура. Он останется таким, потому что есть страх, что если человеку будет дана свобода, тогда все его существующее сознание - жадность, амбиции, и все, что всегда было - это снова начнет работать. Люди будут становиться богатыми, бедными, сильными, бессильными. Люди начнут эксплуатировать друг друга, люди начнут бороться вследствие своих амбиций. Те, кто в России имеют власть, продолжают делать то же самое. Хрущев обычно хвастал своими машинами, потому что их у него было много. Никто больше в России не может их иметь, но всем хочется. Это просто принуждение, не настоящая революция.

Настоящая революция спонтанна. Эта революция называется бунтом.

Чуть больше различия между этими тремя словами, и тогда вы сможете понять подход Иисуса.

Реформы не требуют от вас многого. Они говорят: Просто сделайте красивой свою парадную дверь, пусть весь дом будет грязным. Вы живете в грязи, но не позволяйте своим соседям видеть это. Фасад должен быть прекрасным, потому что ваши соседи не интересуются вашим внутренним существом, вашим домом. Они проходят мимо, и они видят только парадную дверь. Делайте, что хотите, но делайте это внутри. Поэтому эта дверь становится фасадом, окном, показателем для соседей. На самом деле вы живете у черного входа, вы не живете за парадной дверью. Парадная дверь есть, искусственная; вы никогда не входите через нее, вы никогда через нее не выходите - она существует просто для того, чтобы ее видели другие.

Понаблюдайте за своими парадными дверями - они есть у всех. Они называются лицами, масками, личностями, потому что это персоны: помада, и пудра, и косметика - они дают вам персону. Вы не они. Это грим.

Революция идет немного глубже, но только немного. Она изменяет вашу гостиную, чтобы вы смогли пригласить людей посидеть в ней. В Индии это очень актуально. В Индии гостиная

прекрасна, но не выходите за ее пределы. Кухни у людей такие грязные и уродливые, их ванны практически невозможны. Но в Индии никто не заботится о ваннах или о кухнях. Единственная забота о гостинице; именно здесь вы принимаете своих гостей.

Это фальшивка, она не затрагивает вашего настоящего существа, но это поддерживает ваш престиж. Вот, что такое мораль: это прекрасная гостиница. И если вы можете позволить это себе, у вас могут висеть и картины Пикассо. Это зависит от того, сколько вы можете себе позволить.

Только недавно я прочитал маленькую историю:

Чарли разговаривал со своим другом Джорджем, бродя по городу. Они наслаждались видом, когда Джордж заметил: "Слушай, посмотри на эту девушку вот там. Она нам улыбается. Знаешь ее?"

"Да, это Бетти - двадцать долларов".

"А что это за брюнетка с ней? Она огромна!"

"Долорес - 40 долларов."

"О, ну посмотри кто идет! Вот, что я действительно называю первым классом."

"Боже мой!" - вскричал Джордж. "Разве в этом городе нет милых уважаемых девушек?"

"Конечно", - ответил Чарли. "Ну ты не можешь себе позволить их расценки."

Мораль распространяется лишь на столько, а затем она спотыкается и исчезает. У каждого есть своя цена. У нравственного человека есть цена. Наблюдайте за собой. Если вы будете идти по улице и найдете тысячу рупий, может быть, вы не возьмете их, но если вы найдете десять тысяч. . . Тогда вы колеблетесь. . . Брать или не брать? Но если вы найдете сто тысяч рупий, то вопроса не возникнет, вы возьмете их. Это показывает, насколько глубока ваша нравственность - одна тысяча, десять тысяч, сто тысяч; у каждого есть цена. Человек может позволить себе столько, что не будет выходить за пределы. Нравственность этого не стоит! Тогда вы захотите выбрать безнравственность.

Нравственный человек не полностью нравственен; нравственны только несколько слоев, за пределом которых ждет безнравственность. Поэтому вы можете очень легко ввергнуть в безнравственность любого нравственного человека, вопрос только в том, что вы должны найти его цену.

Я слышал, что Мулла Насреддин путешествовал с женщиной в купе первого класса. Они были одни. Он представился, а потом сказал: "Не хотите ли вы переспать сегодня со мной?"

Женщина, которая очень разозлилась, сказала: "О чем вы думаете? Вы сумасшедший? Что вы обо мне думаете? Я не проститутка!"

Мулла сказал: "Я дам вам десять тысяч рупий."

Женщина начала улыбаться она подошла ближе взяла Муллу за руку.

И тогда Мулла сказал: "Как насчет десяти рупий?"

Женщина говорит: "За кого вы меня принимаете?"

Мулла сказал: "Я знаю кто вы такая. Сейчас мы торгуемся о цене."

Это всегда вопрос "цены". Десять рупий и женщина зла. Десять тысяч рупий и женщина готова. И не смейтесь над ней, в такой ситуации оказывается каждый. Нравственность не изменяет вас, она идет глубже, чем реформы, у нее большая цена, но, все равно, в самой сердцевине своего существа вы остаетесь прежними.

Реформы - это частичная революция. Революция происходит лишь снаружи. Бунт - это внутренняя революция. И только тогда, когда что-то происходит внутри, это надежно; иначе это не заслуживает доверия. Реформы сделают вас лицемером, революция сделает вас шизофреником. Только бунт может дать вам полноту существа, непредсказуемость, здоровье, целостность.

Реформы сделают вас уважаемыми. Если вы ищите уважения, тогда их достаточно. Это даст вам гибкую индивидуальность. Снаружи вы будете прекрасны. Внутри вы будете прогнившими и больными, но никто не сможет почувствовать ваше внутреннее зловоние; грим будет защищать вас. Внутри вы будете становиться грязнее и грязнее, но снаружи вы будете сохранять хорошее лицо.

Революция создаст в вас раскол. Она сделает вас святым, но грешник будет подавляться. Грешник не будет растворен в святом, грешник будет отсечен. Революция создаст в вас двух людей: она создаст в вас два мира. Естественное будет подавляться, а нравственное будет на вершине. Высшее, мораль, будет пытаться контролировать низшее, естество. И, конечно, естество очень сильно, потому что оно естественно, поэтому оно будет мстить; оно будет подкрадываться к вашей жизни со сла-

рых сторон. Оно будет разрушать вашу нравственность, оно будет создавать вину, и вы будете находиться в постоянном конфликте, потому что никто не может быть победителем.

Ваша поддержка, ваша интеллектуальная поддержка, существует для нравственности, но поддержка всего вашего существа, существует для естественного. Нравственное находится в сознании, а естественное в подсознании. Сознание очень мало, а подсознание в девять раз сильнее. Но вы знаете только сознание, поэтому в сознании нравственность будет петь свою песню, а в подсознании, которое в девять раз сильнее, всевозможная безнравственность будет продолжать пускать в вас глубокие корни. Она сделает вас святым и грешником - грешник будет подавляться, грешник будет ждать своего часа, подходящего времени для извержения, подходящего времени для мести.

Поэтому люди выглядят такими грустными, потому что вся их энергия уходит в конфликт. Присутствует постоянное напряжение. Святой очень напряжен, он всегда в муках и всегда боится - боится своего собственного существа, которое он отрицал. А отрицаемое здесь! И рано или поздно оно выбросит моралиста, эгоиста, сознательного притворщика. Оно выбросит - оно выбросит притворщика.

Поэтому святой находится на грани помешательства. И вы знаете. . . и если вы попытаетесь быть святыми, вы узнаете, что всегда будете находиться на грани. Любая мелочь может изменить ваше равновесие, вы можете потерять всю свою святость. Если вы расколоты, размножается и растет невроз.

Бунт - это внутренняя революция. Бунт начинается из "внутри", реформы начинаются "извне". Никогда не начинайте снаружи. Начинайте со внутренней сущности. Начинайте со своего существа. Реформы скажут вам, что делать. Революция скажет вам, что делать: больше святости, лучше характер, лучшего качества. Революция создаст вокруг вас твердый слой, доспех который защищает вас от внешнего и от внутреннего тоже. Твердые стальные доспехи - то, что называется "характер".

У настоящего человека нет характера. У Иисуса нет характера. В этом была проблема, иначе Иисус не был бы так против этого. Он был текучим; у него не было характера, у него не было доспехов. Он был открыт, уязвим, незащищен, потому что он не был моралистом. Он был не святым, он был мудрецом.

Реформы сделают вас хорошо воспитанным человеком. Революция сделает вас святым. Бунт сделает вас мудрецом. Он был мудрецом. Что бы он ни делал, было сделано не из-за определенной морали, но из-за определенного понимания; не из-за данных прошлым правил, но из-за спонтанного осознания. Бунт зависит от осознания, революция зависит от характера, реформа - от формальностей.

Начните с большего осознания, тогда вы начнете со внутреннего. Пусть оттуда распространится свет, чтобы все ваше существо могло быть полным света. Возможности начать с внешнего, не существует. Единственный путь - это идти изнутри - также как зерно произрастает изнутри, пускает изнутри ростки и становится большим деревом. Пусть это будет вашей внутренней работой - растите так же как семья.

Реформы - это лоскутная работа, подобная побелке - немало там, немного здесь, но основная структура даже не затрагивается. Реформы могут идти вместе с революцией или быть против нее; это зависит от вас. Существует два типа реформистов: те, кто подготавливают почву для революции и те, кто пытаются предотвратить революцию. Реформы дают ощущение, что все становится лучше, так какая же необходимость в революции? Зачем прибегать к этому? Реформы дают надежду, и люди останаавливаются. Поэтому все зависит от вас.

Человек правильного понимания может использовать и реформы, но человек несознательный не сможет использовать реформы как процесс для революции - напротив, реформы станут преградой революции. И то же самое в случае с революцией. Революция может быть дверью в бунт, но только при наличии осознания; иначе она станет преградой. Человек думает: "Революция произошла, какая же необходимость углубляться? Уже и так достаточно". Поэтому реформы могут быть или преградой, или помощью. И то же самое в случае с революцией.

Все зависит от вашего осознания, все зависит от вашего понимания - насколько вы понимаете жизнь.

Так пусть это станет одним из самых фундаментальных правил жизни и работы: что все полностью зависит от понимания - как вы понимаете. Даже то, что могло быть огромной подмогой может стать преградой, если нет понимания. И даже то, что могло быть ядовитым, с пониманием может быть обращено во что-то лечебное. Все лекарства готовятся из ядов:

они не убивают, они помогают людям оставаться здоровыми. В верных руках даже яд становится лекарством; а в плохих руках, даже лекарство может стать ядом.

Революция - это изменение структуры - физическое, социальное, внешнее, экономическое, политическое; но человека это совершенно не затрагивает. Она может быть за бунт или против него. Девяносто девять случаев из ста выступают против бунта. Поэтому коммунизм так против религии; это не случайно.

Коммунизм чувствует, что религия - это настоящий враг. Почему? Потому что религия заходит намного глубже, чем когда-нибудь сможет зайти коммунизм. Это ревность, в этом проблема. Если бы религии не было, тогда коммунизм бы казался окончательной революцией. Тогда бы высшего не существовало. Но если есть религия, тогда коммунизм оказывается так себе, прохладным - хвататься особенно нечем. Коммунизм хочет полностью убить религию, стереть религию с лица земли. Так было сделано в России, так делается в Китае. Так делается даже в Тибете, который был одной из самых религиозных стран, который имеет одну из самых старых религий - живую, чистейшую; источник еще не был загрязненным. Теперь разрушается и это.

Коммунизм очень боится религии, потому что коммунизм видит, что религия идет вглубь и изменяет человека в самом его основании. И только когда рождается новый человек, действительно рождается новое общество.

Мы испробовали все. Мы создавали леди и джентльменов, а они не оправдали себя. Мы меняли общества, мы пытались создавать утопии - все они провалились. Реформа провалилась, революция провалилась.

Бунт никогда не применялся в широком масштабе. А когда бы он ни проводился в маленьких масштабах, он всегда удавался. Он удался у Будды: тысячи людей, прошедшие через бунты, обновились. Это получилось у Иисуса, у Лао Цзы, у Кришны. Удача всегда сопровождала бунт, но очень немногие люди. . . Он никогда не проводился в большом масштабе. Он никогда не овладевал душой человечества. И вот здесь необходимо поработать.

Большей части человечества необходимо дать представление об осознании, бунте, только тогда он может стать настоящим человеком. Человек является существом только в силу на-

звания; он еще не стал человеком, потому что человеческие качества, которые делают его человеком, упущены, их не хватает. Их нет. Нет сострадания, нет любви, нет медитации. Молитвы, благодарности тоже нет, нет праздника. Короче говоря, нет Бога.

Человек - это пустой храм: нет Бога. А его не будет до тех пор, пока зерно не растворится, и вы не начнете прорасти в Боге. Бог - это ваш рост!

Помните, Бога не надо искать где-то вокруг - не в Гималаях, не в Иерусалиме, не в монастыре; Бог должен развиваться в вас, Бог должен быть вашим ростом. Это не предмет, находящийся вокруг, который вы когда-нибудь встретите. Пока вы не станете им, вы никогда его не встретите. Только став им, вы встретите его. А в этом и заключается все послание Иисуса.

Реформы приносят новые идеи, революция приносит новую структуру, чтобы поддержать эти новые идеи, а бунт приносит новое сознание, нового человека, новое существо, чтобы поддерживать эти структуры.

Начните с самого основания. Пусть бунт будет основанием, поэтому сделайте структурой революцию. А потом, на вершине этого, пусть будет храм реформы - но не иначе. Иначе весь процесс будет перевернут с ног на голову.

Все дело в том, что надо понять всю ситуацию: как действовал человек до настоящего времени? что было сделано не так? почему так много страданий? почему мы всегда начинаем не с того конца, и никогда не достигаем настоящей сути проблемы?

Понимание упускается, осознание тоже упускается. Вы живете в каком-то бессознательном состоянии - Иисус называет его сном. Внесите в себя большую осознанность.

Это будет нелегко, потому что все остальные вокруг вас крепко спят. Если вы начнете просыпаться, вы обнаружите, что вокруг вас возникают трудности, потому что тем людям, которые спят, это не нравится. Для них это беспокойство. Они видят прекрасные сны, а вы неожиданно просыпаетесь. Вы создаете какое-то волнение. Не только это, как только вы просыпаетесь, вы начинаете трясти людей, пытаетесь их разбудить, потому что вы чувствуете: "Эти бедные люди упускают настоящую радость жизни". Солнце всходит, цветы танцуют на ветру, и птицы поют, и вы начинаете просыпаться, и трясти людей вокруг себя - особенно людей, которых вы любите, к которым

у вас есть чувства, о которых вы заботитесь. Вы бы хотели, чтобы они разделили эту радость, это утро, окружающее вас. А они крепко спят, храпя, не осознавая, что происходит вокруг. Но им снятся сны. Может быть, кто-то зарабатывает большие деньги, или кто-то только что достиг высокого поста - еще одно достижение, или кто-то борется в президентской предвыборной компании. А вы будите их? Они будут злиться. Естественно, потому что они не знают другой действительности, кроме сна. Их сон для них - действительность, все было так хорошо, и приходите вы и все разрушаете! Никто не будет любить вас.

Никому не нравится человек, который бдителен и все осознает. Поэтому был распят Иисус. Он был бы распят везде. Не вините евреев. Такой бунтарь, как он сам несет ответственность за свое распятие, а не евреи. Он был бы распят кем-нибудь еще. Где бы он ни жил, он был бы распят.

Такой осознанности никто не готов принять. Она раздражает. Она ранит. А человек сознания есть и заставляет вас испытывать чувство вины, потому что, по сравнению с ним, вы - просто темная ночь. Вы ненавидите этого человека, потому что без него все было хорошо, не было никакого сравнения. Вы думали, что полны жизни, и приходит этот человек. А в его присутствии вы понижаетесь до состояния темной ночи. В его присутствии вы - бедняк. Вот идет император, сын Бога. А в его присутствии вы становитесь уродливыми. Естественная логика заключается в том, что он делает вас уродливыми. Когда его здесь не было, вы никогда не думали о своем уродстве.

Теперь он будет охотиться за вами. Теперь он будет создавать для вас проблемы. Теперь вам придется искать эту красоту. Вам придется во многое вникать. "Лучше уничтожить этого человека, лучше уничтожить этот критерий оценки". Как только его не будет, никто не сможет доказать, что вы пусты, бессильны, бедны; никто не сможет доказать, что вы уродливы; никто не сможет доказать, что вы что-то упускаете. Уничтожьте Иисуса и вернитесь к своим снам! Вот, что сделали евреи.

Но я хотел бы снова вам сказать, что это произошло бы и где-нибудь в другом месте. Иисус делал слишком много. Да, я говорю, что даже в Индии Иисуса бы распяли.

У вас может возникнуть вопрос: Будду не распяли, Махавиру не распяли, но почему распяли Иисуса?

Да, говорю я, Иисуса все равно бы распяли. Он нес новое

послание. Будда молчалив; его послание предназначается только для тех, кто приходит в поиске. Он не выходит в толпу, он не активен. Его восстание заключается в присутствии. Иисус идет в толпу, он очень активен!

Бунт Будды неактивен, он пассивен. Бунт Иисуса активен, и в этом заключается проблема. Бунт Махавиры тоже было очень пассивен, так же, как и бунт Лао Цзы. Это люди, которые были совершенно спокойны, молчаливы, счастливы собой. Если кто-то приходит и принимает участие в его существовании, хорошо; если никто не приходит, они не будут приглашать. Иисус тянет вас в сознание, он сильно бьет вас. Он приходит на ваш поиск, готовы ли вы к этому или нет. Он сказал своим ученикам: "Идите, забирайтесь на крыши домов и кричите. . . , потому что люди глухи. Вам придется кричать. Дайте им хорошие слова, хорошие новости, о том, что я пришел. Кричите с крыш домов!"

Будда не может такого сказать. Лао Цзы. . . совсем не может. Было сложно даже обнаружить местонахождение Лао Цзы, людям приходилось месяцами искать его. И как только он узнавал, что кто-то ищет его, он уходил, он переезжал из одной деревни в другую. Он создавал всевозможные проблемы. Он допускал только тех, кто действительно были искателями, кто были готовы принести жертву.

С Иисусом все совершенно не так - он преследует вас, он управляет на ваши поиски. Он говорит, что подобен пастуху, который ночью приходит домой, считает своих овец, обнаруживает, что одна пропала, оставляет девяносто девять овец там, в темноте, в опасности, он идет с лампой искать ту, которая потерялась в джунглях, в темной ночи - крича, разыскивая ее. Да, Иисус такой. Он - революционный бунтарь.

Будда - это бунт, чистый бунт. Его послание - это молчание. Те, кто понимают, они поймут; те, кто не понимают, им не надо беспокоиться, они могут не обращать на него внимания. Он позволяет людям не обращать на себя внимания. Иисус не позволяет людям делать этого. Он кричит. Он грозит кулаком людям. Его сострадание огромно. Он - хирург. С Буддой вы можете немного узнать о медицине. Иисус - хирург, он оперирует; и, конечно, операция причиняет боль.

Евреям не несут за это ответственность, их надо простить. Кто угодно - индусы, китайцы, тибетцы - кто угодно убил бы этого человека. Этот человек просил об этом. Он привносит в

религию новое дуновение: активность, действие. Бунт тоже становится в революцию.

Я читал притчу, прекрасную притчу. Помедитируйте над ней.

Притча Вильяма Джонса: *Рационализатор*.

Давным-давно было совершено преступление, и, как наказание, Рационализатор должен был получить приговор, о котором давно не было слышно - с давних, давних пор. Это был такой ужасный приговор, что Высший суд решил, что он как раз подходит к отвратительному и извращенному преступлению рационализации. Наказанием было изгнание из под колпака!

Жители города собрались по обе стороны дороги, выражая смесь ненависти и благоговения, когда их глаза следили за проходящим рационализатором, сопровождающимся стражей. Игроки в толпе заключали пари о том, как скоро рационализатор умрет, оказавшись вне колпака, и будет ли это смерть от падения, отравления или чего-то еще. Не было сомнения, что он скоро умрет (в уме каждого горожанина была мысль, что ни одна человеческая жизнь не могла существовать без защиты колпака, схема, созданная их пра-пра-пра-отцами, которая распространилась по городу). Единственный вопрос был в том, как скоро наступит смерть и от чего.

Некоторые садисты в толпе проковыряли отверстия в грязной стене колпака, рядом в Локсом, чтобы было все видно, и продавали места за определенную плату.

Охранники и их заключенный прибыли в Локс. Толпа взволновалась, что ядовитый дым может войти во внутрь колпака. Механизм работал хорошо, хотя на протяжении многих поколений его не использовали. Когда шеф нажал кнопку, толстая подвижная дверь открылась. Рационализатора, бросившего через плечо последний печальный взгляд, грубо втолкнули в маленькое отделение. Дверь захлопнули, и жители затаили дыхание, когда Главный нажал на следующую кнопку. Внешняя дверь открылась с громким свистом в тот нездоровый зеленый внешний мир.

С первым вздохом этого воздуха, Рационализатор упал плашмя, кашляя, скрученный сильными конвульсиями. Охранники с удовольствием кивнули, и те, кто стояли около отверстий и наблюдали за ним, засекая на часах точную последнюю секунду его существования, подняли шум, похожий на одобрение.

Но потом произошло ужасное. рационализатор медленно поднял голову из пыли, и, с улыбкой огромной радости на лице, глубоко вздохнул. Его глаза широко раскрылись. Он сел, и люди могли видеть, как его грудь наполнялась этим чуждым воздухом. Люди были так удивлены, что громко закричали, когда он неожиданно подпрыгнул, делая первые шаги дикого танца.

“Наверное, это задело его мозг”, - сказал один зритель, откнувшись носом в стену Колпака.

Внезапно Рационализатор прекратил свой танец, повернувшись, чтобы увидеть лица, всматривающиеся в него. Он улыбнулся им - широкой улыбкой, не таящей злобу. Он даже широко раскрыл им свои руки в зовущем жесте!

После этого, многие, наблюдающие за ним, не смогли этого выдержать, отвернулись и поспешили домой, дрожа от ужаса.

После того, как он показал свое хорошее самочувствие тем удивленным, и, все еще, непонимающим людям, Рационализатор щелкнул пальцами и остановился, чтобы поднять палочку. Он написал ей на песке: “Выходите, здесь прекрасный воздух!”

Один за другим, шокированные люди отошли от отверстий.

Он снова написал на грязи, в этот раз более нетерпеливо: “Это свежий воздух, он не отравлен”.

Еще больше людей ушло.

На этот раз, почти обезумев от попытки что-либо понять, он написал: “Вам больше не нужен Колпак. Вы можете жить снаружи! Здесь намного лучше!”

Прочитав это, исчезли все, и Рационализатор остался один во внешнем мире, вместе с сияющим солнцем, свежим воздухом, деревьями и растениями, в три раза большими, чем те, что росли под колпаком; птицами и зверями.

На следующее утро в газетах были суеверные истории немедленной смерти Рационализатора за пределами Локса. Отцы города решили на экстренном собрании, что стены Колпака должны быть выкрашены в непрозрачный цвет до высоты шести метров по всей окружности. А те люди, которые не были испуганы жалкой секретностью, были помещены в сумасшедшие дома, где к разговорам о жизни за пределами Колпака относились так, как они этого заслуживали, как к бреду лунатика.

Прекрасная притча. И таково положение человечества. На протяжении многих лет было так: человек жил под сводом созданных человеком вер, идей, догм. Ваши церкви, ваши храмы, ваши писания - это просто пластмассовые колпаки. Они защищают вас от природы; они не помогают вам приблизиться к Богу, они сохраняют вас от этого. Когда приходит такой человек как Иисус, он является Рационализатором. Он начинает говорить о странных вещах, которые существуют за пределами колпаков. Он говорит о свежем воздухе, и о зеленых деревьях, и о птицах и их песнях, о солнце и об облаках - он говорит о тысяче и одной вещи. А вы жили под пластмассовым колпаком; вы никогда не выходили за его пределы. Вы никогда не выходили из церкви, из храма; вы никогда не были за пределами ловушек священников и политиков. А он приходит и говорит совершенно дикие вещи - вещи, которые нравятся, которые имеют огромную привлекательность, притягивающие вещи, вещи, которые возбуждают и бросают вызов! Но об этом вы не слышали веками. Вы начинаете злиться. Вы начинаете злиться, потому что этот человек думает, что вы все - дураки!

Поэтому люди снова и снова спрашивают Иисуса: “Ты думаешь, что намного умнее, чем твой отец Авраам? Ты думаешь, что знаешь больше, чем старые пророки? Ты думаешь, что впервые приносишь истину? Люди верят, что у них всегда была истина, что она у них в руках. А у них ничего нет. Поэтому, когда бы ни пришел человек, несущий истину, бунтарь, в мир приходит новое. И люди уничтожают такого человека.

Мы должны создать мир, где новаторы могли бы быть приняты более легко, где их не только принимают, но и радостно ждут, потому что именно эти люди помогут вам подняться в своем сознании выше и выше. Они - это шаги к Богу.

Теперь сутры:

И вышел Иисус шел от храма . . .

Он посещал великий храм иудеев, а когда бы он ни пошел в храм, он всегда был грустен и зол, потому что все там было плохо. Храм стал ярмаркой. Храм больше не был храмом, в нем преобладали дельцы. Бог там продавался, а, конечно, Бог не может продаваться. Продаваться может только фальшивый бог. Храм больше не был для молящегося святыней, он больше не был местом для медитации, он больше не был местом, где

человек соединяется с Богом. Там преобладали священники, а у священников преобладали имущественные интересы. Когда бы Иисус ни ходил в храм, он был зол и грустен. Он кричал на них и говорил им: "Что вы сделали с домом Отца моего? Он превратился в логово воров!"

Эта глава тоже начинается так:

*И вышел Иисус шел от храма.
И приступили ученики его,
чтобы показать ему здания храма.*

Но он не был заинтересован в этих зданиях, потому что Бог, который жил там, покинул их. Это были руины. Душа покинула тело, это был труп.

Иисус же сказал им: видите ли все это?

"Вы все еще называете это храмом? Разве вы не видите все, что здесь происходит?!" Это политика, это больше не религия. Это реформы, это больше не бунт. Она не изменяет людей, она утешает их. Она не будит людей, она поет колыбельные, чтобы они еще лучше спали.

Помните это.

Много раз вы ходили к верующим не для того, чтобы пробудиться, а для того, чтобы вам помогли, утешили. Вы приходите, прося о колыбельной, вы просите успокоительного. Успокоительное не может помочь вам проснуться. Да, она может помочь вам меньше чувствовать неудобство в неудобном мире; быть менее беспокойными, менее напряженными. Да, она может помочь вам немного расслабиться, но это не изменит вас на самом деле, изменение может произойти только когда вы полностью напряжены, когда беспокойство достигает своей вершины, только тогда, только тогда происходит революция, радикальное изменение.

Священник продолжает утешать вас, а священники очень хитрые, очень изобретательные в создании утешающих теорий. Веками в Индии, они утешали бедняков. "Вы бедны, потому что в прошлых жизнях вы совершали плохие поступки - это утешение. Люди бедны не потому что в прошлых жизнях совершали плохие поступки. Люди бедны, потому что их используют. Теперь священник находится в руках эксплуататоров - естественно, потому что они все обладают силой, они все держат в своих руках власть. Священник живет объедками, которые им

сбрасывают со столов богачи. Он должен помогать хозяевам.

Веками, он учил бедняков: "Вам так плохо из-за своей плохой кармы, а другие люди богаты из-за своей хорошей кармы. Богатые люди богаты, потому что в прошлых жизнях они были святыми, а бедняки бедны, потому что были грешниками".

Это очень хитрая уловка - великая стратегия, великая политика. Если вы посмотрите на богатых людей, они производят впечатление грешников. Они таковы и есть! Используют, обманывают, мошенничают. А бедные люди, которые совершенно невинны, никому не причиняют вреда, они - "грешники прошлого". Это не кажется логичным, потому что, если человек на протяжении многих жизней был грешником, в этой жизни он тоже будет грешником. Существует большая возможность, что он скорее будет грешником, чем обыкновенным, невинным, бедным человеком. А если бы люди в прошлых жизнях были великими святыми, они бы не смогли бы мошенничать на черном рынке - это было бы нелогично. Тогда бы они не смогли использовать людей; их святость этого бы не позволила.

Ситуация как раз обратная, но идеология помогает утешать. Тогда бедный человек больше не чувствует своих ран. Священник полил раны маслом. Он говорит: "Не о чем беспокоиться. Никто другое не несет ответственности. В своих прошлых жизнях вы сделали что-то плохое". Он дает объяснение, которое помогает бедняку. Он может найти объяснение, он может найти причину - он сам несет ответственность. И теперь, ничего нельзя сделать, человек должен молча пройти через это. Поэтому в Индии никогда не было революций. Это из-за священников.

Как может быть революция, если вы несете ответственность? Тогда остается одно - идти и совершать хорошие поступки - все, что вы можете сделать. Бедный человек не может позволить себе многого, но, чтобы он ни делал, он должен продолжать это делать. Он может один раз в жизни сходить искупаться в Ганге, или он может пожертвовать что-то в храм в своей деревне, или, один раз в жизни, он может организовать какой-то ритуал. Это все, что он может сделать. И он может ждать другой жизни. В следующей жизни он будет счастлив, он будет жить во дворцах, и он будет всем наслаждаться. Поэтому это вопрос небольшого терпения. Священник учит людей терпению, состраданию, давая объяснения, чтобы они могли знать, почему они бедны, и скрывая настоящие причины.

Храм стал цитаделью всего, что плохо, а Иисус всегда чувствовал это, когда отправлялся в храм. Он видит, что там происходит. Он не мог поверить, почему люди не осознавали, почему они не могли видеть.

*Иисус же сказал им: видите ли все это?
Истинно говорю вам:
не останется здесь камня на камне. . .*

“Этот храм должен быть разрушен! Эта так называемая религия должна быть разрушена! Эта религия священников и политиков должна быть полностью стерта с лица земли!”

*. . . Истинно говорю вам:
не останется здесь камня на камне;
все будет разрушено.*

Он зол. Вы не найдете такой злости в Будде. Поэтому Будда был спасен от распятия. Даже если он говорил, он говорил философски. Даже если он о чем-то говорил, он не говорил в повышенных тонах, в злобе; он был очень вежлив.

Послание Будды подобно классической музыке - тихое, прекрасное, но в ней нет революции. Послание Иисуса - это лозунг; это не совпадение, не случайность, что все великие революционеры придерживались традиции Иисуса. Они происходили с запада, не с востока. На востоке нет революционеров. Восток знал великих мудрецов, но не революционеров. Все великие революции и великие революционные идеи происходят с запада. А основатель запада - идеология Иисуса, его подход к действительности.

Вы будете удивлены, узнав, что даже коммунизм происходит из христианства, не из индуизма, не из джайнизма, не из буддизма. Коммунизм - это тоже отпрыск христианства. И как бы он против него не выступал, не имеет значения. Сын может пойти против отца, это не делает его не сыном больше, это не делает его сыном в меньшей степени. Он остается сыном. Маркс, и Фрейд, и Кропоткин, и Толстой, и Раскин, и Торо - все они произросли из одного зерна, из одного подхода к жизни - это подход Иисуса.

Иисус - это продолжение иудейского подхода. Это тоже должно быть понято.

Никого подобного еврейским пророкам не существовало в Индии или в Китае, нет, никогда. Вы не сможете в Индии найти такого человека, как Иоанн Креститель. Эти великие иудейские пророки были полны революции, все они были горячими, все они горели огнем! Пророки никогда не могли существовать в Индии; святые, да, мудрецы, да, но не пророки. Когда кто-то называет Махавирау пророком, он не прав. Когда кто-то называет Будду пророком, это кажется просто абсурдным. Будда не пророк. Он не пророчествовал о будущем, он не приносит никакую революцию. Он приносит новое сознание, свое собственное сознание. Он делает его доступным, но он не кричит. Он не говорит, что храм должен быть сожжен, что этот храм должен пасть, что не должно остаться и камня на камне. Иисус обладает качеством иудейского пророка. Он был учеником Иоанна Крестителя. Иоанн Креститель был убит так же, как и Иисус; он был обезглавлен.

А иудейская традиция дала рождение и другим революционерам. Маркс - еврей, так же, как и Зигмунд Фрейд. Социология ли это, или это экономика, или психология, или даже физика, революция идет от евреев. Альберт Эйнштейн еврей. В еврейском сознании есть элемент, который делает людей революционерами. Просто подумайте о человеческой истории без трех евреев - Иисуса, Маркса и Фрейда - и революции не будет. Люди будут терпеливыми, люди будут страдать, люди примут все, люди будут бродить и искать объяснения священников. Это надо отметить, потому что это присуще Иисусу.

*Иисус же сказал им: видите ли все это?
Истинно говорю вам:
не останется здесь камня на камне;
все будет разрушено.*

Истинно говорю вам:

*Небо и земля прейдут,
но слова Мои не прейдут*

Потому что его слова не его слова, поэтому они не *прейдут*. Потому что его слова - это слова Бога. Он просто колесница, медиум: он просто говорит то, что Бог хочет сказать. Но у Бога нет рта, чтобы говорить; Бог использует наши уста. У Бога

нет глаз, чтобы видеть, он использует наши глаза. У Бога нет ног, чтобы ходить, он использует наши ноги.

Бог использовал Иисуса как медиума. Поэтому Иисус может сказать Небо и земля прейдут, но слова Мои не прейдут. “Этот храм будет разрушен, этот храм будет снесен с лица земли, потому что этот храм пошел против самого духа храма. Это больше не храм, он больше не религиозен”.

И это происходит снова и снова. Сейчас Ватикан, Папа - они больше не верующие. Они находятся в том же положении, в котором находился храм, который покинул Иисус. Снова происходит то же самое. Это происходит снова! Храм рано или поздно становится логовом воров, потому что храм привлекает невинных людей. Есть логическая необходимость, почему это происходит. Как только невинные люди начали приходить, начинают приходить умные и хитрые, потому что где бы ни были невинные, есть возможность их использовать.

Иисус привлекает невинных. Как только там появляется невинный, тогда вокруг появляются хитрецы. Когда Иисус жив, они не могут прийти - присутствие Иисуса предотвращает это. Как только Иисус уйдет, тогда эти хитрецы начнут проникать, тогда они придут и начнут мешаться с овцами - а это волки, хотя они могут быть в овечьих шкурах, чтобы скрыть это. И рано или поздно они поднимутся на вершину, потому что они хитры. Невинных людей не интересует восхождение на вершину, за этим приходят только хитрецы. Как только они там оказываются, то становятся священниками, раввинами, шанкарачайрями, попами. А потом они начинают преобладать, и изменяется само качество.

Храм является храмом только тогда, когда Иисус жив. Как только он уходит, храму очень сложно оставаться храмом. Потому что Иисус соберет невинных людей: он соберет столько овец. Пока он там, он будет защищать, как только он уйдет, начнут появляться волки. Потому что волки приходят только когда они видят множество овец, а пастуха нет. Для них это шанс их жизни.

Сейчас то же самое происходит в Ватикане, то же самое произошло в Пури, то же самое произошло в Каабе. То же самое происходило на протяжении веков. Помните это, потому что это же может произойти здесь. Вы должны быть очень, очень внимательными.

Поэтому, я не хочу, чтобы вы были только невинными.

Будьте невинными, но не будьте глупыми. Будьте невинными, но не ведите себя по-детски. Будьте невинными, но пусть ваша невинность будет освещена осознанием. Тогда этого не произойдет. Ваше осознание сделает вас сознательными, если что-то будет не так, иначе это произойдет. Будьте бдительными. Храм создавался снова и снова, и раз за разом он загрязнялся.

Но человек очень сильно изменился на протяжении веков. Может быть теперь это возможно. Может быть сейчас время пришло - время для идеи стать реальностью.

Истинно говорю вам:

*Небо и земля прейдут,
но слова Мои не прейдут.*

*Итак, бодрствуйте,
потому что не знаете,
который час Господь ваш придет.*

Иисус говорит, что нет смысла идти в храм, принимать участие в ритуале, идти к раввину, и читать писания.

Итак, бодрствуйте. . .

“Это храм падет; не ходите в него, иначе вы тоже будете раздавлены. Бегите из него, он уже падает. Я вижу, что с ним произойдет. Душа уже покинула его. Он больше не является целостностью. Это просто камни на камне, без раствора, скрепляющего их. Религии здесь нет. Удивительно, как этот храм еще стоит! Он может разрушиться в любое мгновение. Слабое дуновение ветра, и он может пасть; небольшой дождь, и он падет. Нужен любой предлог, и он может разрушиться. Бегите из него, и пусть ваша бдительность будет вашим храмом.!

Итак, бодрствуйте,

потому что не знаете, который час Господь ваш придет.

А бдительность должна быть все двадцать четыре часа. Вы не можете быть бдительными несколько минут один раз в день - утром вы помедитируете, а потом все забудете. Это не поможет, потому что никто не знает, когда Бог постучится к вам в дверь. А если вы не бдительны, вы упустите, вы не узнаете его. Только в бесконечном сознании может быть узан Бог.

*Но это вы знаете,
что если бы ведал хозяин дома,
в какую стражу придет вор,
то бодрствовал бы
и не дал бы подкопать дома своего.*

А бдительность имеет две цели. Первая: если вы не бдительны, вы не узнаете, когда Бог придет и постучится в вашу дверь; вы упустите его. А второе: если вы не бдительны, вы не знаете, как придут воры, когда они придут, и когда они ограбят вас. Чтобы это было ясно, Иисус говорит: "Будьте бдительны, чтобы священник не смог войти в вас - он вор. А когда Христос постучится в вашу дверь, вы сможете узнать его".

На одного настоящего Учителя в мире существуют девяносто девять ложных. Если вы не будете бдительны, эти девяносто девять учителей обворуют вас. А человек никогда не знает, когда придет настоящий. Вы можете встретить его, но если вы не очень бдительны, вы упустите, потому что только бдительность может стать мостом между вами и подлым Мастером.

Потому что и вы будьте готовы. . .

Так же двойственны и цели. Первое: вы должны быть готовы, чтобы ни один вор не смог обокрасть вас, чтобы никто не смог использовать вас. И второе: вы должны быть готовы, чтобы когда настоящий Мастер пришел к вам, вы бы смогли приветствовать его, и он смог бы стать гостем, а вы были бы хозяином. В то мгновение, когда вы примете Бога, вы станете подлинным храмом. Это настоящий храм, а не эти строения, говорит Иисус.

*Кто же верный и благоразумный раб,
которого господин его
поставил над слугами своими,
чтобы давать им пищу во время?*

*Блажен тот раб,
которого господин его
пришел найдет поступающим так;*

Бог дал вам цель, Бог дал вам определенное предназначение, Бог дал вам определенную работу здесь, на земле. Если вы не осознали это, вы будете недостойны.

Бог дал вам цель. Вы можете совершенно ее не осознавать. Он хочет, чтобы что-то было выполнено через вас. Может быть, он хочет, чтобы вы спели песню, которую никто кроме вас спеть не сможет. Может быть, он хочет, чтобы вы станцевали танец, который возможен только в вашем исполнении. Только через вас он может дать жизнь этому танцу. Только через вас у Бога может быть этот танец, другого пути не существует. Может быть, что-то еще. . . Но каждый появляется здесь, неся в себе зерно. Это просто зерно, в нем вы не можете увидеть, какие цветы скоро расцветут. Но зерно существует, а цветы ждут.

А пока вы не расцвели, вы не сможете предстать перед Богом, перед вашим Мастером. Только наполненными, расцветшими, вы можете предложить себя ему, сможете приклонить колени к его ногам.

*Блажен тот раб,
которого господин его пришел
найдет поступающим так.*

В противном случае люди поступают по-другому. И Бог придет, и обнаружит, что вы делаете что-то другое, не то, для чего были посланы, и не делаете то, для чего были посланы! Это единственный грех: не делать то, что свойственно вам и продолжать делать то, что возложили на вас другие.

Существует множество людей, которые возлагают на вас свои ошибки - избегайте их. Ваш отец хочет сделать это; он хочет, чтобы вы стали премьер-министром. Ваша мать тоже хочет сделать это; она хочет, чтобы вы стали врачом или кем-то еще. То же самое делают ваши учителя, ваши друзья и ваше общество. Каждый заинтересован в вас, потому что люди заинтересованы, чтобы скинуть на вас свои ошибки. Никто не интересуется вами, как личностью.

Если вы сможете найти человека, который заинтересуется вами, как личностью, это ваш Мастер. Таков критерий определения Мастера: тот, кто не возлагает на вас никакую вину, кто просто заинтересован в том, чтобы помочь вам, чтобы вы стали всем, чем вы можете быть. Он не указывает вам никакого

направления, он просто воспитывает, питает вас, чтобы вы могли двигаться в любом направлении, которое для вас естественно; который не толкает вас, кто просто удобряет ваши корни, так, чтобы если вы захотите расти на юг или на север, или захотите вытянуться высоко в небо, или стать пышным кустом, вы стали бы всем, чем хотите стать. Мастер - это всего лишь великодушное присутствие, питание. Он не ведет вас к тому или этому, он просто помогает тому, что скрыто в вас, быть.

*Истинно говорю вам,
что над всем именем своим
поставит его.*

Если вы выполнили желание Бога, которое он вложил в вас, вы, ваше существо изменится. Вы больше не будете слугой, вы станете Мастером. Вы больше не будете бедняком, вы станете императором. Но вы должны доказать, что способны на поступки.

Вам была дана цель, но она вложена глубоко в ваше подсознание. Вы должны найти ее, вы должны докопаться до нее, вы должны открыть ее. Здесь она недоступна, она совсем невидима. И прекрасно, что она невидима; это делает вас искателем, открывателем. Это дает вам возможность исследования, иначе жизнь была бы очень скучной. Поэтому Бог поместил цель глубоко в ваше подсознание.

Вам придется копать так, как человек выкапывает колодец. Слои за слоями глины. . . и на протяжении многих дней вы не будете видеть даже признака воды. Множество раз вы будете уставшими, истощенными, доведенными до отчаяния. Много раз вы будете так разочарованы, что прекратите копать, вы скажете: "Это кажется бесполезным, тщетным. Здесь совсем нет воды!" Во время вашего духовного путешествия это будет происходить много раз, но если вы будете копать дальше, однажды появится первый признак воды. Глина больше не будет сухой, она будет влажной - эта влага называется любовью. Когда вы продолжаете копать внутри себя и глина станет влажной, вы получаете любовь. Любовь начитает течь. Сначала она с глиной, она полна и многим другим. Но человек продолжает копать. . . глины становится меньше и меньше, и течет больше воды. Человек продолжает копать. . . потом глина исчезает и

начинает течь свежая вода. Человек продолжает копать. . . он встречает источники, ключи. Теперь вы можете брать столько воды, сколько хотите, и вы никогда не будете пустыми. Вы можете делиться ею, и чем больше вы будете делиться, тем больше будете получать.

Иисус говорит: "Те, кто имеют, будут давать больше, а те, кто не имеют, будут лишаться даже этого." Поэтому копайте, если хотите иметь больше. Чем больше у вас есть, тем больше источники будут давать вам воду. Чем меньше у вас есть, вы лишитесь даже этого.

*Истинно говорю вам,
что над всем именем своим поставит его.*

*Если же раб тот, будучи зол,
скажет в сердце своем:
"не скоро придет господин мой",*

*И начнет бить товарищей своих
и есть и пить с пьяницами, -*

*Тот придет господин раба того
в день, в который он не ожидает,
и в час, в который не думает. . .*

Но если вы думаете, что спешить некуда. . . Вот, что думает каждый человек в мире: "Спешки нет, мы посмотрим. Именно сейчас дайте нам больше денег, больше секса, больше домов, больше машин. И именно сейчас позвольте нам пошуровать в мирское! Завтра или послезавтра мы подумаем о Боге, мы подумаем о медитации и о молитве. Зачем спешить?"

Даже очень старые люди иногда приходят ко мне и говорят: "Да, мы хотели бы медитировать, но время еще не пришло". Потому что старики тоже думают, что они еще недостаточно стары. Никто никогда не думает, что он умрет. Это одна из странностей человеческого ума - самая странная, потому что смерть совершенно очевидна. Каждый человек умрет, смерть не делает исключений! Поэтому это всего лишь вопрос времени - сегодня, или завтра, или послезавтра - но каждый умрет. Но все равно люди думают, что их смерть очень далека, очень, очень далека. У них еще достаточно времени, чтобы подурачиться. А

когда они закончат дурачиться, то начнут медитировать. Но этот день никогда не наступит. Даже на своем смертном одре все держутся за старые привычки.

Умирает еврей, он открывает глаза и говорит: "Где мой старший сын?"

Его жена, сидящая рядом, говорит: "Не беспокойся, он сидит слева от тебя. Будь спокоен, расслабься и вспомни о Боге, потому что врачи говорят, что ты не переживешь эту ночь."

Еврей отвечает: "Забудь о врачах! Где мой второй сын?"

"Он сидит", - говорит его жена, - "у твоих ног".

"А где мой третий сын?"

"Он тоже сидит рядом".

Еврей начал подниматься и говорит: "А кто же тогда приглядывает за магазином?"

Человек умирает и спрашивает: "Все мои сыновья здесь?" Его ум все еще находится в магазине.

Об этом человеке я также слышал и другую историю.

Он был маленьким, это произошло, когда он учился в школе. Учительница задала вопрос: "Один процент прибыли за тысячу фунтов, на пять лет, Какова сумма прибыли?"

Все начали считать, но это Манни Коган сидел и ничего не делал. Учительница спросила: "Манни! Почему ты не решаешь задачу?"

Он ответил: "Меня не интересует один процент".

Таково начало, и таков конец; и между ними будет то же самое. Люди начинают глупо - да, это можно понять. Как человек может начинать с мудрости? Но люди глупо заканчивают - это невозможно понять. А основная уловка ума такова: мой бог откладывает свой приход: "Бог приходит, это правда, но не сегодня, поэтому сегодня мы можем наслаждаться. Он придет завтра, завтра же мы и посмотрим". Потом послезавтра. . . и человек начинает откладывать.

Откладывание - это основная уловка ума, чтобы избежать Бога, избежать ценного, избежать бунта."

Никогда не откладывайте. Если вы хотите это сделать, отложите то, что неправильно. Отложите на завтра злость, но не любовь. Отложите на завтра деньги, но не Бога. А люди продолжают делать прямо противоположное! Злятся они прямо сейчас. Если кто-то оскорбляет вас, вы не говорите: "Хорошо, я подумаю над этим, и я приду в конце недели и скажу вам, что думаю о том, что вы мне сказали." Вы немедленно набрасыва-

етесь на человека, вы не делаете даже секундного перерыва.

Если кто-то любит вас, протягивает к вам руки, чтобы приветствовать вас, вы дрожите. Вы говорите: "Я подумаю. Дайте мне обдумать это". Вы будете размышлять, вы найдете тысячу и одну причину, чтобы не попасться в эту ловушку: "Каковы побуждения этого человека? Почему он хочет обнять меня? Может быть, он карманный вор или кто-то еще? Кто любит без причины? Какая-то причина должна быть. Он хочет меня использовать для чего-то". Когда приходит любовь, вы уходите; когда приходит злость, вы упрямо остаетесь.

Измените весь свой подход. Не откладывайте то, что хорошо, потому что хорошее принадлежит Богу. Отложите то, что плохо, потому что плохое держит вас вдалеке от Бога.

*Истинно говорю вам,
что над всем именем своим поставит его.*

*Если же раб тот, будучи зол,
скажет в сердце своем:
"не скоро придет господин мой",*

*И начнет бить товарищей своих
и есть и пить с пьяницами, -*

*Тот придет господин раба того
в день, в который он не ожидает. . .*

А Бог всегда приходит тогда, когда вы не осознаете. Бог всегда приходит как сюрприз. Бог всегда приходит неожиданно, внезапно. Бог не приходит из цепи причин и следствий, он выходит из неоткуда. Неожиданно он здесь, он окружает вас и полностью растворяет.

Поэтому пока вы не будете бдительны - каждое мгновение - вы упустите. Могло быть так, что Бог много раз приходил к вам, а вы упускали это, потому что не были сознательны.

На самом деле, именно и происходит. Я знаю, что Бог много раз приходит к вам. Я вижу, что он окружает многих из вас, но вы совершенно несознательны. Он прямо здесь, готовый принять вас, но вас здесь нет, вы отсутствуете. Он окружает вас как облако, но вас здесь нет, есть только пустота, поэтому никакая встреча невозможна. Вас никогда нет дома,

8*

потому что вы никогда не бываете сознательны! Вы где-то в другом месте. Ваше тело на месте, ваш ум - где-то еще.

Путь ваше тело и ваш ум будет вместе, пусть все ваше существо будет вместе - вот, что такое осознание: присутствие здесь и сейчас.

*Тот придет господин раба того в день,
в который он не ожидает,
и в час, в который не думает,*

*И рассечет его,
и подвергнет его одной участи с лицемерами:
там будет плач и скрежет зубов.*

Так и есть. Есть несчастье, и оно будет. Вы живете в несчастье, и вы продолжите так жить, потому что Бог - это блаженство, и другого блаженства нет. Пока вы не живете в Боге, вы живете в несчастье.

Да

... там будет плач и скрежет зубов.

И все ваше бытие, представшее перед Богом, будет лицемерным, вы будете фальшивыми. А вы привыкли, настолько привыкли к своей личности, что принесете ее и перед Богом.

Бога можно встретить только тогда, когда вы обнажены - полностью обнажены, нечего скрывать, ни одного секрета - тогда вы - сама открытость. Бога можно встретить лишь когда в этой открытости нет ничего иного, кроме вкуса - осознания и присутствия. Все послание Иисуса заключается в этом осознании.

21.04.99



8 ГЛАВА

ВНУТРЕННЯЯ НАПОЛНЕННОСТЬ

Существуют ли различные уровни гедонизма? Я подозреваю, что *“Ешьте, пейте и веселитесь”* для разных людей означает разные вещи.

Да, Анураг. Существуют два уровня гедонизма и они почти полярно противоположны друг другу. Из-за этого на протяжении веков преобладало непонимание.

Низший уровень гедонизма принадлежит телу, а высший - душе. Оба они говорят на одном языке: ешьте, пейте, веселитесь. Они оба проповедуют одну и ту же жизненную философию: живите мгновением, не думайте о завтрашнем дне. Они оба хотят, чтобы человек не беспокоился о прошлом и о будущем. Этого мгновения достаточно самого. Их язык один и тот же, они предлагают одно и то же, тем не менее, они диаметрально противоположны.

Первому гедонизму - материальному, физическому, внешнему гедонизму - принадлежат философии Чарваки в Индии и Эпикура в Греции. Второй философии, духовному гедонизму, принадлежат все великие учителя: Будда, Кришна, Христос, Заратустра.

Чем они отличаются? Где они диаметрально противоположны?

Если вы живете только как физическое существо, тогда вы так и не осознаете нефизическое измерение, которое постоянно проникает в тебя. Тогда вы будете знать только видимое, а невидимое останется для тебя неизвестным. А невидимое намного больше, намного существеннее. Видимое - это только покрывало, видимое - это только оболочка вокруг невидимого. Оно существует для того, чтобы защищать невидимое. Тело - это вместилище души. Если вы живете только телом, и заботитесь только о теле и физические ощущения преобладают в тебя, вы никогда не осознаете нефизическое измерение - божественное измерение. Если вы полностью потерялись в теле - а так случится, что если вы будете думать: *“Ешьте, пейте и веселитесь”* - это цель, тогда вы будете жить на очень поверхностном уровне.

Это как будто вам дали Библию, а вы смотрите на обложку, и начинаете ее прославлять, но никогда не открываете книгу, вы никогда не заглядываете внутрь, и никогда не видите, что там есть. Обложка может быть красивой - она может быть кожаной, с золотым тиснением, может быть с бриллиантами; она может быть красивой, она может быть очень ценной, но, тем

не менее, ничего не может сравниться с тем, что находится внутри книги.

Ваше тело - это всего лишь обложка. Она прекрасна, она ценна, но несет в себе нечто более ценное. Человек, который думает о *“еде, питье и веселье”* в физическом смысле - это человек, который получает письмо и поклоняется конверту, забыв о письме. Это послание важно. Какое послание вы несете в себе! Какую судьбу вы несете в себе!

Гедонизм второго уровня не против тела, он за душу. Он также живет мгновением, но когда первый гедонист ест, его волнует еда. Когда ест второй гедонист, его больше волнует осознание вкуса еды. Вот в чем они различаются. Когда первый гедонист идет гулять, он смотрит вокруг - деревья, птицы, люди, капли росы, утреннее солнце - но он не смотрит на того, кто видит все это. Когда на утреннюю прогулку отправляется второй гедонист, он наслаждается птицами, деревьями, людьми, солнцем, небом, но он также наслаждается тем, кто всем этим наслаждается. Он все осознает.

Первый гедонист живет несознательной жизнью, второй гедонист живет жизнью очень сознательной. Второй гедонист получает все, что получает первый... плюс. Первый гедонист получает только телесные чувства, и он упускает настоящую жизнь.

Из-за того, что первый гедонист живет телом, есть люди, которые выступают против него, и они думают, что очень духовны. Это не так. Это логическая ошибка. Из-за того, что первый живет телом, есть люди, которые логически думают: *“Мы должны пойти против тела, только тогда мы сможем войти во второе царство нашего существа, только тогда мы сможем достичь счастья, небес, благословения. Из-за того, что первый упускает - а он упускает из-за того, что он слишком одержим телом - второй, этот так называемый духовный человек, становится одержим против тела. Это не по настоящему духовный человек.*

Действительно духовный человек - это гедонист. Позвольте мне повторить: Он не против тела, он за душу.

Существует три типа людей: обыкновенный гедонист, который живет телом, настоящий гедонист, который живет душой и, естественно, телом, а между этими двумя существует духовный человек, так называемый духовный человек, аскет, который борется с телом, который разрушает тело, кто против тела, кто пыгает тело. И он думает, что, пытая тело, он достигнет души; но он не сможет.

Первый упускает, но второй - ложный духовный человек - упускает еще больше. Поэтому, если у тебя есть выбор, тогда я говорю, что лучше быть физическим гедонистом, чем быть анти-физическим духовным человеком, потому что вы будете наслаждаться хотя бы телом; физическая часть Бога останется для тебя доступной. "Духовному человеку" не доступно даже это. Он совершенно слеп.

Но если вы действительно хотите наслаждаться жизнью, тогда вам надо выбрать второй вид гедонизма, духовный гедонизм, божественный гедонизм. Второй вид гедонизма уже доступен первому, если он станет немного бдительнее. Это не доступно ложному духовному человеку. Он закрыт для обоих видов гедонизма.

Физический гедонист может подняться до высшего гедонизма, потому что ему надо вырасти, но в глубину. Он должен углубиться в свое существо. Поэтому, если вы должны сделать выбор между Эпикуром и Махатмой Ганди, выберите Эпикура. Но если вам надо выбрать между Эпикуром и Буддой, Иисусом, тогда выбирайте Будду или Иисуса. Никогда не становитесь так называемым святым. Он теряет величие. Он упускает тело, как он может достичь души? Тело надо использовать как краеугольный камень. Тело должно стать лестницей, оно должно стать лодкой, переправляющей на другой берег. Используйте тело.

Я гедонист. Все мое учение в следующем: любите тело, используйте тело, идите в свое тело так глубоко, как сможете, будьте чувствительны к его ощущениям, будьте доступны его мудрости, его радостям, но не ограничивайтесь этим. В вашей жизни существует много больше. Это только начало. Используйте тело как трамплин. А секрет прежний. И секрет может быть использован также на втором, высшем уровне. Будьте в настоящем. Живите от мгновения к мгновению. Не позволяйте прошлому вмешиваться, и не позволяйте будущему затуманить ваше видение. Войдите в него всем телом, душой. Войдите в него как в единство тела и души. Войдите в него не как в тело или не как в душу, а как в единство.

Существуют эти два вида гедонизма. Высший содержит низший. Низший не может вместить высший. Я учу тебя высшему гедонизму.

Что можно сделать с неразделенной любовью? Что можно сделать с неразделенной любовью, которая не проходит и подобна ране, которая никогда не заживает? Как так получается, что мужчина может год за годом любить женщину, веря, несмотря на боль, что однажды она найдет для него в своем сердце уголок? Неужели я дурак, что верю в это? Я думаю, что дурак, и, тем не менее, продолжаю верить. Создаю ли я эту ситуацию? Или эта ситуация создает меня?

Во-первых, ты не любишь настоящей любовью. Поэтому ты держишься за определенную женщину. Действительно любящий человек никогда ни за что не держится. Он предлагает себя любви, а не человеку. Он любит красоту, а не розовый цветок, не цветок лотоса. Он любит красоту, где бы она ни была; он не смущается, он не думает, что содержащее - есть содержание.

Ты смущаешься. Ты не настоящий любовник. Ты не любишь по настоящему. На самом деле, во имя этой женщины ты избегаешь любовь. Это прекрасная уловка, чтобы убежать от любви.

Что вы можете поделать? Ты любил женщину, а она никогда не отвечала вам, так что же тебе делать? Теперь ты можешь только играть со своей раной. Вы мазохист. Я не буду говорить, что вы глупец, это не так, вы мазохист, умный мазохист, образованный мазохист. Ты организуешь свою пытку во имя любви, при помощи любви. Ты играешь в мученика, ты наслаждаешься этим распятием.

Ты любил женщину; для женщины нет необходимости любить тебя. Твоей любви недостаточно, чтобы сделать это реальностью. Любовь - это двустороннее движение, не одностороннее. Но на протяжении веков, поэты, писатели, люди, которые играют со своим воображением, говорили о любви так, как будто, если вы любите человека, он должен любить тебя! Единственное условие, которое ты должен выполнить - это что ты должен по настоящему любить. Даже тогда, у другого человека нет необходимости любить тебя. У него есть свобода, у него есть живая душа. Если другой человек должен любить тебя просто потому что ты любишь его, тогда где же его свобода? Где же его или ее душа? Тогда ты совершенно не оставляешь свободы для другого человека, если другой человек не хочет тебя, если ты ему не нравишься, если он не реагирует на тебя, тогда ты можешь любить и ничего не произойдет.

Одной твоей любви недостаточно. На самом деле, чем больше ты стараешься, тем дальше будет уходить другой, потому что он будет все больше и больше бояться тебя. Ты опасен! Даже до того, как пришла любовь, ты уже запрещаешь свободу. Что же ты будешь делать, когда любовь придет? ты отравишь мужчину или женщину. Ты так окружишь женщину, то создашь тюрьму. Даже сейчас женщина не отвечает на твои чувства, но ты ждешь. А ты думаешь и надеешься, что из-за твоей любви она должна любить тебя. Почему? Здесь нет обязанности, здесь нет неизбежности. Случится как раз обратное. Чем больше ты будешь ее преследовать, тем больше она будет тебя бояться, и тем больше она будет убегать от тебя. Ты опасен. А парадокс в том, что чем больше она будет убегать от тебя, тем больше ты будешь думать о ней.

Настоящая женщина очень быстро теряет свое очарование. Так же и в случае с настоящим мужчиной, потому что в действительности выдумка не может длиться долго. Постепенно отношения устоятся - медовый месяц короток. Если ты действительно получил женщину, в течение семи дней, пятнадцати дней, трех недель, все устоит; выдумка, поэзия, фантазия начнут исчезать. Настоящая женщина и настоящий мужчина вернуться на землю... ты не можешь долго витать в облаках. Действительность вернет тебя на землю.

Поэтому, когда любовь взаимна, она скоро закончится. Когда любовь остается неразделенной, она может продолжаться всю вашу жизнь, потому что у нее нет причины закончиться. Вы можете продолжать играть со своим воображением - игры, фантазии, сны...

А человек, который задал этот вопрос - Хал Мусин. Он фантазер, поэт. Он способен на выдумки. Он не может потерять женщину, потому что она дает ему фантазии. И она будет продолжать это делать. Единственное условие таково: она не должна отвечать на вашу любовь, тогда любовь сможет продлиться вечно. В этом смысле Меджнуну повезло, потому что он никогда не смог заполучить Лейлу. По настоящему несчастные люди - это те, кто получают своих Лейл. Как только ты получаешь свою Лейлу или Меджнуна, все заканчивается.

Один человек приехал в сумасшедший дом. В одной комнате кто-то бился головой и плакал. Огромные слезы текли по щекам, и он очень любовно прижимал к груди маленький портрет.

Приехавший спросил заведующего: "Что случилось с этим человеком?"

Тот ответил: "вы видите портрет, который он держит? Он не выпускает его ни днем, ни ночью. Это портрет женщины, которую он хотел, любил, но не смог заполучить. Поэтому он сошел с ума. Он плачет и поет ей песни, постоянно думает о ней... Он говорит, говорит за двоих, и разговор постоянно продолжается".

Потом они пошли в другую комнату, а там другой человек бился головой и кидался на стену.

Пришедший спросил: "Что случилось с этим человеком?"

Управляющий ответил: "Это человек, который заполучил эту женщину. Как только это произошло, он сошел с ума".

Вы можете продолжать жить в своих мечтах, и вы будете думать - что вы - великий любовник - сколько вы приносите в жертву! Но вы просто мазохист. Такое может быть сделано только мазохистом, который хочет пытать себя. Теперь вы нашли хорошее оправдание, чтобы истязать себя.

Я не могу это оценить. Я не ценю ни одну патологию, каким бы не было оправдание. Это патологично.

Вы предложили себя, женщина отвергла - вот и все! В мире существуют миллионы женщин. Почему вы растрчиваете свою жизнь? Если вы так хотите, это другое дело, но тогда не обманывайте себя, что это происходит из-за любви. Любовь - это просто оправдание, вы просто хотите терять свою жизнь. Вы боитесь любви! вы зависите от этой женщины. Вы не хотите подойти к другой женщине. Одна женщина ничего не значит. Так же, как ничего не значит и один мужчина.

Если вы голодны, то будете есть, даже если еда, которую вы хотели бы съесть, недоступна. Или вы не будете? если вы хотите пить, то будете пить, даже если Кока-кола недоступна - подойдет и обычная вода! Если вы хотите пить, вы будете пить, вы не будете говорить: "Я умру, но не буду пить, потому что я пью только Кока-колу. Я люблю Кока-колу!" Нет, если вы испытываете жажду, то будете пить. Если вы хотите есть, вы будете есть, если вы действительно жаждете любви, тогда какое имеет значение, что одна женщина отказала вам? Не нужно чувствовать утрату, потому что существуют миллионы женщин.

Но одна женщина отвергла тебя, и здесь нужно отметить вот что. Во-первых, задето твое эго - как будто у тебя есть

власть над людьми. Просто из-за того, что ты любишь, неужели кто-то должен любить тебя? Ты можешь предложить себя, но другой человек должен решать. Ты проявляешь инициативу, но если ты не смог понравиться женщине, это не означает, что ты - никто, это просто означает, что что-то между вами не совпадает. И хорошо, что женщина отвергла тебя. А если из вежливости, или из уважения, или из сострадания, она согласилась, ты бы очутился в еще большей беде. Потому что сострадание никогда не может стать любовью, а вежливость - это лицемерие. Если ты ей не нравился, но она по какой-то причине решила быть с тобой, ты окажешься в большей беде и тревоге, потому что между вами никогда не возникнет гармония, которая появляется у людей, которые любят друг друга. Она всегда будет только страдающей, будет симпатизировать тебе; она никогда не будет чувствовать твое несчастье.

Вот, что ты делаешь. Вот, что делают люди. Когда одна женщина отказала, или один мужчина отказал, они плачут, они становятся несчастными, надеясь, что их несчастье вызовет сострадание. Несчастье может вызвать сострадание, а это опасно, потому что сострадание никогда не станет любовью. И вас не наполнит сострадание, потому что тот, кто его высказывает, остается выше тебя. Вы нищий, женщина может дать его тебе, но здесь не будет страсти. Когда пришло сострадание, страсть исчезает. В сердце женщины не будет дрожи, она никогда не будет чувствовать экстаз. Она всегда будет чувствовать себя обязанной. Она останется бесчувственной, потому что ее собственное сердце не откроется вам. Она будет претворяться, она будет делать все, что нужно, она будет выполнять долг, но долг - это не любовь.

Любовь - это экстаз, долг - это скука. Она из-за тебя не будет танцевать. Она может стать хорошей хозяйкой, она будет заботиться о ваших детях, она будет ухаживать за тобой, но этого недостаточно.

Это хорошо, что женщина не высказала тебе сочувствия. А ты ищешь именно его, вот почему ты не позволяешь ране затянуться. Как только она затянется, тогда никто не будет сочувствовать тебе, ты не можешь спуститься вниз со своего креста! Тебе нужно висеть там, и продолжать кричать: "Посмотри, как я страдаю! Придите!" ты пытаешься создать такую ситуацию в сердце женщины, чтобы она начала чувствовать вину, что это она несет ответственность за все твои страдания. Вот почему ты

не можешь позволить ране зажить. Это не любовь. Это это, во-первых.

И второе - это боязнь любви. Ты боишься стучать в дверь, потому что однажды тебя отвергли, поэтому ты боишься, что можешь снова быть отвергнут. Ты колеблешься, поэтому ты продолжаешь стучать в одну и ту же дверь, а это только вызовет в женщине отвращение. Ты будешь неудобством. Она не может любить тебя, поэтому вы будешь все больше и больше становиться помехой.

Забудь о ней и прости ее. И это твоя жизнь - не трать ее. А эта жизнь ценна - не спускай ее. Любовь все еще может цвести. Если она не произошла с А, то может произойти с Б, может произойти с В. Главное - это цветение любви. С кем это произойдет - неважно!

Но люди становятся слишком одержимыми мелочами. "Это должно произойти только с черноволосой женщиной". А чем же плохи блондинки или брюнетки? "Это должно произойти только с женщиной, у которой такой длинный нос". Это навязания! Глупости! Ты слишком обращаешь внимание на детали, и ты упускаешь суть. Суть в том, что любовь придет! А как только она приходит, и сердце начинает цвести, возможно даже, что женщина заинтересуется вами. Потому что люди интересуются только теми людьми, кто счастлив, кто цветет. Если ты начнешь цвести, то есть вероятность... Я говорю вероятность. Я не говорю, что это точно, иначе ты начнешь делать это. Если ты начнешь цвести, эта женщина может начать думать о тебе. Она может почувствовать, что упустила возможность, она может почувствовать, что время еще есть, она может начать думать: "Как сделать это?", она может начать стучать в твою дверь.

Но эта возможность существует только тогда, когда ты счастлив. Теперь ты ранен. Никто не любит раны. И помни, если кто-то любит раны, остерегайся этого человека - это невротик. Беги, потому что если человек любит рану, он никогда не позволит, чтобы она затянулась. Он будет создавать в тебе большие раны, потому что он любит их.

Есть люди, которые любят раны, потому что, когда кто-то ранен, они всегда выше, лучше.

Один человек - он был одним из моих учеников в Университете - сказал, что хотел бы жениться на вдове. В Индии -

это проблема. Никто не хочет жениться на вдове. Поэтому есть люди, которые думают, что женитьба на вдове - это огромное жертвоприношение.

Я сказал: "Ты можешь жениться, но как только ты сделаешь это, она уже не будет вдовой. Тогда что ты будешь делать? Тогда исчезнет все очарование, потому что очарование заключается в том, что она вдова".

Он засмеялся - он думал, что я шучу. И он женился. И через пол года он сказал: "Ты были правы. Она меня больше не интересуется. Мой интерес заключался в ее вдовстве. Я хотел показать людям, что я великий слуга людей, что я служу людям даже своей любовью. Я жертвую своей любовью ради вдовы. Я иду против общества, я иду против традиции. Я делаю что-то великое. Но свадьба была, вдовы больше нет и нет смысла".

Я сказал: "Сделай одну вещь. Соверши самоубийство. Она снова станет вдовой, и у кого-то снова появится шанс служить ей. Если ты действительно служишь обществу, сделай это". С тех пор я его не видел.

Не играйте своей раной. Это постоянное раздражение раны не позволит ей зажить. И я думаю, что женщина, которую ты любишь, умна. Она не посмотрит на тебя. Кто хочет смотреть на рану? Будь счастливым, стань цветком - цвети. Пусть она почувствует ревность. Дайте ей почувствовать, что она упустила возможность найти такого прекрасного человека. Пусть разнится твоя песня, тогда есть вероятность, что она придет.

И придет ли она или нет, не в этом смысл. Ты здесь не только для того, чтобы любить эту женщину. Это огромный мир, с миллионами прекрасных людей вокруг. Почему же надо так быть одержимым одним человеком? Действительно любящий человек никогда не становится одержимым, его привязанность направлена на саму любовь. Он поклоняется богу любви. Люди приходят и уходят, люди меняются; бог любви остается прежним.

Ты спрашиваешь: *Что человек может сделать с неразделенной любовью?*

Человек забывает об этом, он прощает человека. Он не создает вокруг этого много шума.

Что может человек сделать с неразделенной любовью, которая не проходит и подобна ране, которая никогда не заживает?

Ты не позволяешь ей зажить. Единственный способ, чтобы она зажила - такой: полюби кого-то другого, потому что только любовь исцеляет, потому что только любовь - целебная энергия. Любовь - это лечение. Влюбитесь, и все заживет. Но ты слишком много вкладываешь в рану; ты не хочешь лечить ее, поэтому ты не влюбляешься в другого человека.

Эта рана становится твоим престижем. Это уловка твоего эго. Ты думаешь, что это любовь; это ничто, это уловка эго, ты чувствуешь себя обиженным Ты должен показать это женщине, даже если тебе придется умереть, ты должен доказать ей это. Ты умрешь, зовя ее, она будет несчастна, и она будет чувствовать из-за тебя свою вину. На это ты надеешься!

Ты совсем не любишь эту женщину, иначе ты бы не стремился заставить ее почувствовать себя виноватой. Если бы ты действительно любил ее, ты бы хотел, чтобы она была счастлива, ты бы просто исчез из ее мира, ты бы помог ей забыть тебя. Ты бы перестал существовать - по крайней мере, для нее - чтобы она смогла прожить свою жизнь без твоего вмешательства. Но это бы излечило твою рану, и ты не был бы мучеником, и не был бы больше "великим любящим".

Тебя не интересуется любовь, тебя интересуется быть "великим любящим" - это уловка эго.

Что может человек сделать с неразделенной любовью, которая не проходит и подобна ране, которая никогда не заживает?

Это просто. Ты любишь определенную еду, и ты должен получить ее сегодня, но если ты ничего не съешь, естественно, ты заболеешь. Голод будет расти. Завтра вы будете еще более голодными, послезавтра вы будете умирать от голода. И вы спрашиваете: "Что же делать? Когда человек не может найти еду по своему выбору, что ему делать?" Потом вторая возможность, затем третья возможность - все, что может быть доступно. И человек никогда не знает, потому что каждый несет в себе столько божественного! Если ты влюбляешься в другую женщину, ты можешь начать благодарить Бога. "Хорошо, что первая отвергла меня. Если бы она этого не сделала, то я бы не смог найти эту женщину".

Таковы мои наблюдения за тысячами людей. Если вы взглянешь назад - удивительно! Все сходится! Первая женщина отвергла тебя, вторая женщина приняла тебя, и ты можешь чувствовать себя счастливым. Если бы первая приняла тебя, второй

бы не было. Вторая оставила тебя, и тогда стала возможна третья, и вы стал еще счастливее. Иначе третья бы не была возможной.

Всего несколько дней назад, один саньясин сказал мне: “Я три месяца прожил с этой женщиной, и они были такими прекрасными. А теперь она покидает меня. Что мне делать?”

Я сказал ему: “Помоги ей оставить тебя. Потому что три месяца назад ты цеплялся за другую женщину. Я прекрасно это помню. И тогда ты говорил: “Если эта женщина оставит меня, я совершу самоубийство. Я не могу жить без нее”. И всего через три месяца вы забыл о ней, вы не совершили самоубийства. Напротив, вы говоришь, что эта женщина была твоим величайшим опытом в жизни! Теперь она уходит, помоги ей”.

Зачем становиться одержимыми отдельными людьми? Оставайтесь влюбленными. И пусть ваша любовь течет. Не позволяйте вашей любви стать застывшей и мертвой. В вашем существовании зацветут миллионы цветов, не плачьте из-за одного цветка, который не распустился.

Как случается, что мужчина может год за годом любить женщину?

Да, если вы не получаете желаемого, то можете продолжать любить год за годом, жизнь за жизнью. Потому что тогда вы живете в фикции, тогда вы живете в фантазии, тогда вы живете в своих мечтах. Вы продолжаете создавать женщину, которая не реальна. Красота, которую вы даете женщине, дается вами. Эта женщина - всего лишь выдумка. Вы можете продолжать жить со своей выдумкой. Настоящие женщины сложны, так же, как и настоящие мужчины. Вы одиноки, и это ваша выдумка, вы можете выдумать все так, как хотите.

Ваша женщина никогда не состарится, настоящая женщина постареет. А женщина Мусина никогда не будет старой. Он состарится, но его женщина всегда останется молодой. Она никогда не подурнеет, подурнеет он! Он станет старым, больным, придет смерть, а она всегда останется свежей, как капли росы утром, всегда свежей, всегда молодой, всегда прекрасной.

Ваша женщина никогда не будет плохо пахнуть, она никогда не будет потеть. И она не будет разбрасывать свое нижнее белье по всей ванной. Это ваша женщина, выдумка. Она не будет придирается к вам, она не будет ругать вас, она не будет ревновать. Вы можете делать все, что захотите, она не помешает вам. Она никогда не встанет у тебя на пути, она даст вам пол-

нейшую свободу. Нет, ни одна настоящая женщина не сможет сделать такого, поэтому люди пресыщаются настоящими женщинами, настоящими мужчинами. С выдумкой нет проблем.

Поэтому у тебя есть отношения, которые не создают проблем, Мусин, ты можешь вечно наслаждаться этим. Но это не отношения, это невроз. Это как будто сумасшедший разговаривает с кем-то, кого здесь нет. Ты будешь продолжать разговаривать со своей женщиной, и ты будешь продолжать делать все для женщины, и ты будешь продолжать надеяться. А твоя жизнь будет ускользать у тебя из рук.

Будьте немного бдительнее. Это ваша жизнь. Дайте себе немного радости, немного праздника. А настоящий праздник всегда находится в действительности. Он не может быть только во снах.

Как так получается, что мужчина может год за годом любить женщину, веря, несмотря на боль, что однажды она найдет для него в своем сердце уголок?

Вы можете верить, если вы останетесь голодными и не будете ничего есть, вам придется верить, что пища, которую вы просите, сойдет с небес. “Однажды это произойдет, я приношу такую жертву. Еще немного, еще немного - я полностью принесу себя в жертву, тогда это произойдет. Как могут мои усилия пойти прахом?”

Это ваша логика. Но вы можете продолжать голодать - пища не свалится с небес. Если вы хотите найти еду, вам придется принять ту, которая доступна. Питайте себя. Начните двигаться, тогда, может быть, пища, которую вы хотите, станет доступной. Но голодание, умирание в углу, не имея сил, чтобы двинуться, и надежда на то, что что-то произойдет - это просто обман. Вы обманываете самих себя.

Обманы могут быть очень красивыми, артистичными, эстетичными но все равно, это обманы. Любовь реальна. Только через реальность человек растет. Избавьтесь от снов и их власти над вами. Они могут отобрать все возможность, они могут разрушить все.

Неужели я дурак, что верю в это? Я думаю, что дурак, и, тем не менее, продолжаю верить. Неужели я создаю подобную ситуацию?

Конечно, это ты создаешь ситуацию. Эта женщина могла забыть о тебе. Эта женщина может не принимать участия. Она может вообще не помнить о тебе. Это ты создаешь всю ситуа-

цию для самого себя.

И естественно... Или эта ситуация создает меня?

Это работа по двум направлениям. Сначала вы создаете ситуацию, потом, ситуация создает тебя; потом вы создаете ситуацию, а ситуация создает вас. Затем вы - ситуацию, и она создает вас. Это порочный круг. А потом вас все больше затягивает в это болото, вы попадаете в ловушку, и становится очень сложно выбраться оттуда. Вам надо иметь огромное мужество, чтобы выбраться оттуда. Вам надо будет выпрыгнуть оттуда. Это не будет происходить постепенно, вам надо будет просто убежать оттуда. Упадите в чьи-нибудь объятия, чтобы выбраться оттуда!

И каждый человек прекрасен, вам надо просто полюбить человека, и начнет появляться красота. Люди обычно думают, что они влюбились, потому что человек прекрасен. Совсем наоборот: вы видите человека прекрасным, потому что влюбились. Если кто-нибудь спросит: "Почему вы полюбили этого мужчину или эту женщину?", вы скажете: "Потому что она прекрасна". Это не правда. Правда противоположна. Вы влюбились, поэтому она кажется прекрасной. Любовь создает красоту.

Начните влюбляться снова. И я не думаю, что вы глупец. Ты слишком умен, слишком мудр. Если ты дурак, тогда ты влюбишься легко, потому что влюбляются только дураки. Мудрые люди никогда так не делают. Ты мудр - ты попытался однажды, и тогда ты решил покончить с этим на всю свою жизнь. Будь немного поглупее. Попробуй еще раз.

Я и не думаю, что человек должен продолжать быть неудачником. И помните, что если вам повезет в любви, только тогда вы будете способны выйти за ее пределы. Человек должен выйти за пределы любви. Но человек может выйти за пределы только тогда, когда он прошел через это. Вы боретесь, не достигая ее. Намного лучше двигаться в любви и бороться внутри ее. Человек растет из подлинного, настоящего опыта любви. И выходит за его пределы.

Тогда появляется совершенно иное качество осознания. Не то, чтобы это не любовь, но это уже не стремление к любви. Это состояние любви: человек разделяет существо другого. Тогда это больше не отношения, это ваше состояние. Вы - это любовь, а не любящий.

Вот эти три вещи: вы находитесь в темной ночи души, вы

находитесь в очень не любящем пространстве. А любящее пространство создает беспокойство, это борьба, потому что настоящий человек входит в вашу жизнь. И происходит конфликт и столкновение границ; и появляются всевозможные дипломатии и политики, и стратегии, чтобы господствовать, обладать. Это великая война. Любящие люди - это личные враги.

Только из этого опыта человек дорастает до третьего состояния: человек становится совершенно независимым. Теперь нет необходимости в любви. Человек может жить один, и он может жить один так же счастливо, как жил бы, если бы он жил в отношениях с кем-то. Теперь разницы не существует. Здесь нет стремления. Тогда в вашем существе возникает иное качество любви. Вы начинаете делиться ею.

Мусин, ты борешься на низшем уровне. Попробуй уйти с него. И не жди никакого чуда. Чудес не бывает.

Почему вы так против логики?

Потому что логично быть против логики.

Логика ничего не доказывает, поэтому я против логики. Она только изображает, что доказывает, она ничего не доказывает. Это пустая игра. Но притворство таково, что он одурачивает миллионы людей, а на протяжении веков нас учили логике, поэтому у нее есть привлекательность.

Но логика ничего не доказывала. Доказательство приходит только с опытом, но никогда с логикой. Логика может помочь понять ваш опыт. Да, логика может быть слугой. Когда вы достигли определенного опыта, логика может помочь объяснить его, логика может помочь прояснить его. Логика вторична.

Поэтому, первое: логика ничего не доказывает

Репортер: Говорят, что луна сделана из зеленого сыра. Это правда?

Космонавт: Мы не нашли на луне никакого сыра.

Репортер: (смеется) Возможно, его съели все лунные мыши.

Космонавт: Мы также не нашли на луне ни одной мыши.

Репортер: Так куда же делся весь этот сыр?

Вот так движется логика - по кругу.

Известная суфийская история:

Люди видели, как Мулла Насреддин разбрасывал на рыночной площади зерна. Он брал из своей сумки пригоршню зерна и бросал. Собралась толпа, и люди спросили: "Что ты делаешь, Мулла?"

Он сказал: "Это очень волшебные зерна. Если вы бросите их, тогда ни лев, ни тигр, ни слон, ни змеи, ни дикие животные никогда не придут".

Люди засмеялись. Они сказали: "Мулла, здесь нет ни диких животных, ни слонов, ни тигров, ни львов, ни змей!"

А Мулла сказал: "Смотрите! Они действуют, у них есть волшебная сила. Их нет именно из-за зерен".

Логика - это игра, подходящая только для маленького ребенка. Но некоторые люди остаются детьми, даже когда состариваются. Они могут быть профессорами университетов, но они продолжают играть в эту игру. Это хорошая игра, умная игра, как шахматы, но все равно, это игра.

Во-первых, логика ничего не доказывает. И второе, логика может доказать все - так или иначе, за или против. Логика - это шлюха! У нее нет почвы под ногами. Вы можете подкупить логику, и она будет с вами. Ваш враг может подкупить логику, и логика будет с врагом.

Один французский генерал, Гиллард, который жил во времена Луи XV, и был известен за свое галантное отношение к женщинам, сказал однажды, что уродливой женщины не бывает. Его замечание было услышано женщиной, чье лицо было обезображено расплюснутым носом и, которая обратилась к нему со словами: "Признайтесь, генерал, что сейчас вы столкнулись лицом к лицу в уродливой женщиной".

"Совсем нет, мадам", - ответил генерал, - "Вы подобны всем женщинам, ангел, сошедший с небес. Просто вам не повезло и вы упали носом об землю".

Логика не может ничего доказать, поэтому она может доказать все. В логике нет истины. Логика пуста без нее. Истина достигается только жизненным опытом. Я против логики, потому что логика бессильна. Я хотел бы, чтобы вы вышли за пределы логики. Таково значение слова, которое употребляет Иисус: вера.

Это не означает верование. Это означает веру в существование, а не веру в догмы. Вера просто означает, что вы поклонились с логикой. В тот день, когда вы покончите с логикой, вы покончите также и с сомнением, потому что логика - это поддержка сомнения; они работают совместно - сомнение и логика. Сомневающийся становится логиком, логик остается сомневающимся. Они идут вместе. Как только отбрасывается логика, все причины для сомнения исчезают, и сомнение отпадает. А когда вы свободны от сомнения, тогда вы верите.

Вера изменяется. Доверие преображает. Чем раньше вы выберетесь из логики и сомнения, тем лучше. Человек религиозен только тогда, когда он познал игру логики и покончил с ней.

Сколько религий существует в Индии?

Сложно сказать. В Индии столько религий, сколько индийцев. Здесь у каждого своя вера. Религия лична, она не для организации.

Поэтому, когда вы говорите о христианстве, это одно. Когда вы говорите об индуизме, это немного другое. Христианство - это церковь, организованная религия. Индуизм - это хаос. У него нет ничего похожего на Папу в Ватикане, у нее него нет ничего похожего на власть. Он очень хаотичен, это свобода. Людям разрешается жить по-своему, людям разрешается по-своему поклоняться. Здесь нет никого, кто преобладает, это демократия. Христианство подобно диктатуре, так же, как и ислам. Индуизм полностью демократичен.

Вы можете идти и прославлять храм Шивы, он для тебя. Вы можете идти и прославлять храм Рамы, он для тебя. Вы можете идти и прославлять храм Кришны, он для тебя. Человек, который поклоняется храму Кришны - индус, а человек, который прославляет храм Рамы - тоже индус. И оба они находятся в такой же оппозиции, как христианин и мусульмане - или даже больше. Но это не имеет значения, они оба индусы.

Индуизм обладает подобием свободы. Он не решает, какой должна быть ваша молитва. У него нет официальной молитвы как у христианства. У него нет иерархии - епископа и архиепископа, и так далее; он не знает ничего такого. Это личный феномен. У каждого человека есть свобода поклоняться по-своему. Поэтому очень сложно сказать, сколько в Индии религий. Сложно в том смысле, что это похоже на хаос. Поэтому, если

вы хотите найти систему, это будет сложно.

Здесь тысячи философий доступны для выбора людей, миллионы альтернатив. На рынке существуют всевозможные виды идей. Вы можете выбрать любую. Вы можете создать свою собственную. Выбирая что-то здесь, там, вы можете сделать свою собственную смесь.

Индуизм существует не в одном измерении, он многомерен. В одном случае он дает свободу, в другом - создает недисциплинированность. С одной стороны он демократичен и прекрасен, с другой стороны у него нет порядка, нет системы. Все кажется смешанным, неясным и неопределенным.

Я слышал...

Когда Индира Ганди была премьер-министром, она поехала в Израиль. И она разговаривала с Голдой Мейр - в те дни она была премьер министром Израиля. Обе женщины разговаривали и болтали о своих странах.

Индира Ганди сказала: "Вы не знаете о моих проблемах. Шесть миллионов людей! И вы не знаете индусов. Это хаос!

Голда Мейр засмеялась и сказала: "Это еще ничего! Вы не знаете мой народ. Хотя количество небольшое - только три миллиона людей - но намного сложнее управлять тремя миллионами евреев".

Индира выглядела удивленной. Она сказала: "Что вы говорите? Шесть миллионов человек... А у вас только три миллиона, и вы говорите, что тяжело править тремя миллионами?"

И Голда Мейр сказала: "Да, потому что это не обычные люди. Это три миллиона премьер-министров".

Так может быть в политике, но в религии, в Индии, у тебя есть шесть миллионов Учителей - просветленных Учителей - шесть миллионов. Каждый знает! У каждого своя вера, у каждого свои мысли и философия. На протяжении десяти тысяч лет Индия ни делала ничего, только философствовала. Это вошло в кровь и в плоть. Непросто сказать, сколько религий в Индии, как это в других странах.

Я слышал...

Пакистанец приехал домой, чтобы навестить свою семью, и его старый отец сказал ему: "Хорошие ли люди живут в Великобритании, сын мой? Есть ли у них религия?"

"Да, конечно, отец мой," - ответил пакистанец. "У них есть три религии: Англиканская церковь, Римская церковь и Бинго".

"Что это за Бинго?" - спросил старик.

"Ну, отец мой, люди идут в церковь Бинго каждый вечер; ночной священник становится перед ними и выкрикивает святыя номера, которые прихожане отмечают на своих молитвенных карточках. Потом один верующий бросается к нему в ноги и выкрикивает: "Бинго!", а все остальные говорят: "Иисус Христос!"

Это просто, если вы говорите о Великобритании - у них три религии!

Какую ценность имеют "катарсические" терапии: переживание травматических моментов или действие из страха? Разве озарения недостаточно? Или таких методов блаженства, как Суфийский танец?

Мантра, озарения достаточно, но как проникнуть внутрь? Оно скрыто под горой мусора. Алмаз есть, но он спрятан под мусором и грязью. надо убрать грязь, только тогда алмаз будет доступен, проникновение будет доступно. Терапии выполняются роль лопаты. Если бы озарение было сразу доступно, все было бы очень легко. Тогда вы в любое мгновение могли бы стать благословенными. Но вы находитесь под слоями подавления. Вы подавили свой страх, вы подавили свою злость, вы подавили свою любовь, вы подавили свой секс. Вы подавили столько! Озарение есть, но необходимо отбросить пласты подавления.

Катарсические терапии помогают. Они не приводят к озарению, они только очистят дорогу. Они только сделают озарение доступным вам. Озарение есть. Каждый принес его, поэтому мы называем его озарением.

Смотрели вы на эти слова "озарение", "интуиция", "инстинкт", "интеллигентность"? Они все несут частицу "ин". Она здесь, есть, но вокруг нее много накопилось. Здесь розовый куст, но он скрыт за сорняками. Сорняки должны быть вырваны с корнем. И они должны быть вырваны очень умело, потому что есть опасность, что вы можете вырвать сам розовый куст. А сорняков много, а розовый куст один. Вам необходима помощь.

Группа терапии - это ситуация, когда вам могут помочь определить, где сорняк, а где розовый куст. И медленно, медленно эти розовые кусты надо защищать, а сорняки надо вырывать. И это должно быть сделано с очень большим умением, потому что корни сорняков переплелись с корнями розового куста. Если вы не будете осторожны, вы можете повредить саму розу. Озарение здесь; его необходимо открыть.

Ты спрашиваешь: Какую ценность имеют катарсические терапии... ?

Катарсис просто означает выбрасывание того, что должно быть выброшено, выбрасывание того, чего не должно быть внутри.

В обыкновенной жизни это сложно сделать. Вы не можете выбросить свою злость куда угодно, вы попадете в очень сложное положение. Это будет слишком дорого и опасно. Вам нужна особая ситуация, в которой вы сможете освободиться от злости, в которой злость принимается. Группа - это искусственная ситуация, где принимается все. Если вы становитесь злыми, группа не будет вас подавлять. Скорее напротив, группа помогает вам, провоцирует вашу злость, выносит всю вашу агрессию и насилие, принимает это, даже приветствует. Дает вам возможность и уверенность, что здесь тебя не будут отвергать, здесь нет ожиданий. Никто не ожидает от тебя, что вы должны злиться, то или это. Кем бы вы ни были, вам дается полная свобода быть им. Группа - это искусственная ситуация. Обществу не может этого позволить.

Как только ваш гнев начнет проявляться, вы удивитесь, сколько вы несли в себе. Сколько яда в вашей системе. И только когда этот яд уйдет, этот дым рассеется, вы сможете прийти озарению или таким, наполненным блаженством способам, как Суфийский танец. Если человек, который сердится, принимает участие в Суфийском Танце, его танец будет злым. Вы можете наблюдать, вы можете наблюдать за людьми, и вы можете увидеть, что у танцев разные качества. Чей-то танец полон ярости; ярость выходит через его танец, через его жесты. В чьем-то танце есть грация, течет любовь, какая-то элегантность. В чьем-то танце есть сострадание. В чьем-то танце экстаз. Чей-то танец избитый и скучный, человек просто совершает пустые жесты, за ними ничего нет - они механические. Наблюдайте. Откуда эта разница? От того, что они несут разные слои подавления.

Когда вы танцуете, ваш гнев, если он есть, будет прояв-

ляется. Куда он может деться? Чем больше вы будете танцевать, тем больше будет танцевать он. Если вы полны любовью, когда вы начнете танцевать, ваша любовь начнет выплескиваться - она будет танцевать вокруг вас, повсюду. Ваш танец будет вашим танцем, он будет нести все, что несете вы, если вы сексуально подавлены, тогда секс будет в вашем танце.

Сейчас для индусов проблема принимать участие в Суфийском танце. Многие мне написали. Один индийский саньясин, очень честный человек, написал письмо. Он принимал участие в танце. Через три дня после этого он написал: "Я чувствую себя виноватым, потому что почувствовал сексуальное возбуждение. Каждый раз, когда я принимаю участие в Суфийском танце, я сексуально возбуждаюсь. Я чувствую себя очень виноватым". Он просил прощения: "Ошо, простите меня". И он так испугался, что перестал танцевать.

Вся эта жизнь, состоящая из подавлений... Наверно, он не мог никогда держать руку женщины, кроме своей жены, и даже это происходило ночью, когда все крепко спали. У него не было возможности двигаться с этой энергией танца женщины и мужчины. Это очень естественно; нет причины чувствовать себя виноватым. Это просто вся подавленная жизнь.

Теперь этот человек, который сексуально возбуждился во время Суфийского танца, почувствует ли он какое-нибудь озарение? Он будет чувствовать огромную вину, и он совершенно не будет чувствовать себя духовным! Он будет чувствовать сексуальность, и он будет чувствовать пытку. Он будет очень смущен. Все его существо будет подобно вулкану. Он может начать дрожать, и он может начать бояться, что совершит что-то. Вот, что он написал мне - "Я больше не могу принимать участие в Суфийском танце, потому что я могу что-то сделать. Я не буду способен проконтролировать себя, настолько я сексуально возбужден".

Это обязательно случиться. Если вы сексуально подавлены, тогда во время вашего танца секс взорвется. Поэтому вы не можете прямо проходить через это, вам надо пройти через катарсис. Только тогда способы блаженства могут помочь.

Очистительные методы - это современное изобретение. Во времена Будды в них не было необходимости, потому что люди не были так скованны. Люди были естественными, люди жили примитивной жизнью - нецивилизованной, спонтанной. И ви-пассана - випассана означает озарение - была дана Буддой лю-

дям. Но сейчас вы не можете обратиться прямо к випассане. А учителя, которые учат випассане, не принадлежат этому веку; они отстали на две тысячи лет. Да, иногда они могут помочь одному или двум людям из сотни, но это не много. Я ввожу катарсические методы, чтобы во-первых, все, что было сделано вам цивилизацией, было исправлено, и вы снова стали примитивными. Из этой примитивности, из этой первичной невинности, озарение становится легко доступным. И тогда работают способы блаженства - но не раньше.

Почему во всем мире ненавидят евреев?

Потому что они умны, интеллигентны. Никто не любит умных, интеллигентных людей. Человек чувствует себя ниже, отсюда и ненависть.

Адольф Гитлер чувствовал себя намного ниже евреев. Так и было. Он был почти идиотом, слабоумным. Но он очень сильно чувствовал свое положение. А евреи обладают определенной образованностью, и благодаря этой образованности они быстро богатеют. Поставьте их в любое положение и рано или поздно они достигнут вершины. Как вы можете избежать ненависти к ним? Они просто поднимаются прямо на вершину; они не ждут.

И особенно, что касается денег, они самые умные люди в мире. По определенной причине: потому что после распятия Иисуса, они потеряли всю власть - всю политическую власть; христианство стало политически сильным. Для евреев не было возможности обладать политической силой, поэтому весь их ум обратился ко второй власти - деньгам. Они сконцентрировались на деньгах. В мире есть только две силы: или политика, или деньги. Из-за того, что они были не большинстве, они не могли быть политически сильными, поэтому вся их образованность была направлена на деньги. Это для них был единственный способ получить власть. А с деньгами возможно многое. С деньгами можно получить образование, можно получить больше литературы, больше музыки - больше театра, больше искусства. С деньгами можно приобрести больше образования. Поэтому на протяжении веков они копили деньги, а деньги в свою очередь создают больше возможности быть интеллигентными, умными. А когда вы более образованные, вы зарабатываете больше денег, так все и идет. А людей, у которых много денег, ненавидят, потому что у девяносто девяти процентов

людей денег нет совсем и они очень завистливы. Бедные люди ненавидят богатых, и если они получают возможность, они убивают их. А когда они получают ее, они убивают, находя любое оправдание.

Евреев ненавидят, потому что у них есть безграничная власть над деньгами, а деньги дают им власть надо всем остальным - даже власть над политиками. Деньги - это такая странная сила... И она постоянно создает еще больше власти, поэтому их ненавидят. А они превратили весь мир в рынок: они свели все до предметов потребления, они свели все к определенной рыночной стоимости. Это тоже создает ненависть, потому что если все сводить до денег, если все сводить до рынка и все становится товаром, это создает уродливый мир. Тогда нет высшей ценности. Тогда нет ничего более важного, чем деньги. Тогда все сводится к деньгам. Это также создает ненависть.

И бедняки ненавидят их, и богачи также ненавидят их. Потому что деньги - это очень низкая ценность - сильная, бесконечно сильная - но это низшая ценность. А евреи не думают, что существует что-то более ценное. И они поняли на собственном опыте, что если у них есть деньги, только тогда они смогут выжить.

И поэтому, где бы они ни были, их ненавидят. Но их ненавидят и из-за того, что они умные. Конечно, их ум пошел по неверному направлению, он стал ориентироваться на деньги. И вся еврейская традиция медленно, медленно пала, она стала очень мирской. Она потеряла духовное измерение. Поэтому само слово "еврей" создает плохие ассоциации.

Евреи только тогда освободятся от мировой ненависти, если начнут обращать внимание на более высокие ценности, чем деньги.

Я слышал...

Местная синагога проводила лотерею. Выигравший третий приз стоял и с удовольствием смотрел, как поднялся занавес, открыв блестящий Кадиллак. Выигравший второй приз затаил дыхание, когда поднялся занавес, чтобы открыть пирог.

"Пирог?" - сказал он со злостью. "Третьим призом был Кадиллак. Как же дурацкий пирог может быть вторым призом?"

"Но это особенный пирог", - сказал устроитель церемонии. "Видите ли, он был испечен женой раввина, ее собствен-

ными белыми ручками”.

“Да имел я эту жену раввина!” - закричал человек.

“Заткнись!” - сказал церемониймейстер. “Это первый приз”.

И таков ум, который сводит все до уровня товаров потребления обречен на ненависть.

Но евреи умные люди. В этом нет сомнения - одна из самых умных рас на земле; иначе они бы не выжили. Они выжили, не имея политической власти, в окружении врагов. Они были на кресте на протяжении двух тысяч лет, с тех пор, как был распят Иисус. Они слишком много страдали. Для одного человека распятие - этого более чем достаточно. Они жили в христианском мире, ненавидимые со всех сторон. Но из-за того, что их ненавидели, и они всегда были беззащитными, это тоже помогло их уму подняться. Всегда помните: если существует угроза вашей жизни, вы должны быть умными; вы не можете позволить себе быть неумными, иначе вас не станет.

Поэтому, сам вызов, сама опасность помогли им: они постоянно совершенствовали свою интеллигентность. Это не случайно, что евреи получают больше Нобелевских наград, чем все остальные. А наград немного. Три великих мыслителя этого века - Маркс, Фрейд, Эйнштейн - все евреи. Все великие революционеры были евреями. Их немного, но ситуация всегда помогает им. Они должны биться, бороться, выживать; они не могут спать, они не могут ржать. Их интеллигентность становилась все выше и выше. Однажды выпущенная на волю к Богу интеллигентность, начнет в мире великую революцию.

Я очень счастлив, что пятьдесят процентов - больше пятидесяти процентов - моих саньясинов - евреи. То, что я говорю, может нравиться только очень интеллигентным людям. Я не привлекаю глупцов - только очень интеллигентные люди могут понять, что я говорю.

Но их всегда ненавидели, это правда. Ненависть может быть отброшена только тогда, когда евреи начнут меняться.

Есть несколько вещей, которые они могут сделать. Первое, они должны принять Иисуса. Если они смогут приветствовать возвращение Иисуса домой, почти девяносто процентов ненависти исчезнет. А Иисус принадлежит им - больше, чем христианам. Иисус родился евреем, он умер евреем. Он был самым великим евреем. Он не был христианином. Если евреи смогут принять возвращение Иисуса, то это изменит весь кли-

мат в мире. А если евреи смогут вложить свою энергию - как они вложили ее в деньги - если они смогут вложить ее в медитацию, они станут самыми великими медитаторами в мире. Они смогут объявить новую эру!

Десять лет назад в Японии, в поезде, я встретил одного человека. Потом я встретил его в Афганистане, в автобусе. А два дня назад я встретил его в самолете, летящим в Пулу. Это совпадение, или в этом есть скрытое значение?

Из-за того, что жизнь так бессмысленна, мы находим любую причину для любого значения. В нашей жизни нет значения, поэтому мы надеемся, что в ней должно быть хоть какое-то значения. Человек не может жить без значения. Значения - это внутреннее питание. И из-за того, что мы не создаем никакого значения в нашей жизни - из-за того, что мы не творцы - мы не создаем в нашем бытии Бога, мы остаемся пустыми. А быть пустым - это причиняет боль, адскую боль.

Тогда человек идет к астрологу или к хироманту; он показывает руку, может быть, есть какое-то значение в расположении звезд, или в линиях руки, или в карте рождения. И человек начинает искать везде - отчаянно. Все, что может дать вам уверенность в том, что вы значительны, что с вами происходит что-то особенное, вы хватаетесь за это. Поэтому существует астрология, хиромантия, И Цзин; и люди обращают на это внимание. Поэтому приобрел такое значение психоанализ. В вашей жизни нет смысла, может быть, смысл есть в ваших снах? Идите к психоаналитику, он найдет огромное значение в ваших глупых снах. Вы не можете найти, а он найдет, он сможет: он покажет вам, что означают ваши сны. И вы будете чувствовать себя очень, очень благодарными, и вы будете очень счастливы, что у вас такие значительные сны.

Люди жаждут значения.

Надо помнить одно: жажда - это не плохо, но пусть это стремление станет творческим. Не ищите значения в случайных вещах. Его там нет! Случайно произошло так, что вы встретили кого-то в поезде, а потом в самолете, а потом в автобусе - это просто случайно! Этот мир тесен, и с каждым днем он становится все меньше и меньше каждый день.

И нечем хвастаться и размышлять, но это что-то показывает: жизнь пуста - совершенно пуста. Вы хотели бы найти где-нибудь значение, но ничего нет.

Только вчера одна саньясинка написала, что видела во сне Тиирту. "Какое это имеет значение? Здесь должно быть какое-то значение", - думает она. Девяносто девять процентов снов - это просто хлам, просто отрывки мыслей, которые накапливаются в течение дня. Но во сне эти отрывки бродят в уме. А потом, утром, когда вы вспоминаете эти отрывки, вы начинаете искать значение. Тогда вы должны найти какое-то значение. Теперь женщина думает, послание ли это, пройти ей психологическую группу, ведь она видела Тиирту, или здесь скрыто какое-то иное значение.

У жизни нет скрытого значения; у жизни очевидное значение, нескрытое. С самого начала здесь ничего не было скрыто! Вы просто не осознаете, поэтому не можете увидеть его. А когда вы не осознаете, вы все равно жаждете этого, поэтому начинаете выдумывать. И тогда каждая мелочь становится ценной, потому что вы хотите, чтобы в вашей жизни было что-то ценное.

В этом нет ничего особенного. Этот мир становится маленькой деревней. Сейчас здесь вы можете найти людей со всего мира. Это больше не старый мир; расстояния исчезли. Вы можете облететь мир за двадцать четыре часа. Вы можете добраться куда угодно за день, за несколько часов. Но все, что я вижу в этом - большое желание значения. Это хорошо, но вы ищите в неверном направлении.

Создайте какой-то смысл. Танцуйте тот танец, ради которого вы были рождены. Пойте песню, которую вы несете в своем сердце. Будьте собой, и тогда будет смысл. И тогда вам не надо будет идти к астрологу, или к хироманту, или к гадалщику на таро. Тогда в этом не будет необходимости - у вас будет значение.

Но значение никогда не появляется в бездействии. Оно приходит только тогда, когда вы творите. Делайте что-то. И я не говорю, что значение приходит только когда вы известны - когда вы становитесь Пикассо, тогда появляется значение, нет. Вы можете нарисовать маленькую картинку для своего ребенка, и если ваш ребенок счастлив, это имеет значение. Вы можете нарисовать что-то для своего мужа. Если ему это нравится,

этого достаточно. Или вы можете даже нарисовать картину для своего удовольствия, и если она вам понравится, или вам понравится рисовать ее - вы растворитесь в ней - это имеет значение.

Значение приходит только тогда, когда вы создаете красоту, когда вы создаете истину, когда вы творите добро: *сатъям, шивам, сундерам*. Эти три вещи создают смысл: красота, добро, истина. Будьте честными и смысл будет. Но вы остаетесь нечестными и идете к астрологу, чтобы найти смысл. Станьте прекрасными. Приукрасьте свое существо, пусть привлекательность окружает вас, и не будет необходимости ходить к толкователю карт таро, вы будете знать, что вы имеете смысл. Вы будете постоянно видеть, что благословение окружает вас, вы не будете чувствовать, что не нужны здесь. Ни на одно мгновение у вас не появится мысль, что вы случайны. Вы будете знать, что рука Бога за вами, потому что он вдыхает в вас жизнь.

Английское слово "есть" происходит от санскритского *асми*. Это означает "дыхание жизни". Ваше "есть", ваше "асми" - это ничто иное, как дыхание Бога в тебя. Но мы не признали это, поэтому мы отчаянно ищем в каждом уголке смысл. Прекратите этот поиск.

Это произошло только из-за стечения обстоятельств. Помедитируйте над такой историей. Это покажет вам, что мир действительно тесен.

Блоха позвонила в бюро недвижимости в поисках помещения, и агент сказал: "Да, у нас есть очень хороший вариант, приходите". Но это оказалась подмышка поляка, и через несколько дней блоха снова позвонила в агентство и сказала: "Я не могу выносить это - шум, запахи, стесненные условия - вы не могли бы найти что-то поприятнее? Что-то по настоящему шикарное?"

И агент сказал: "Да, у нас есть кое что - только освободилось - это усы Омара Шарифа".

"Прекрасно", - сказала блоха. "Я возьму это". Но через неделю она снова позвонила в агентство и сказала: "Простите, но мне надо найти еще одно место. Все эти устрицы и шампанское - это слишком, не говоря уж о постоянном дерганье, расчесывание и почесывание. Это действительно не подходит для жилья".

“Очень хорошо”, - сказал агент. “У нас есть еще одна вакансия - очень эксклюзивная, очень стоящая и очень дорогая - это лобок Ракели Велш”.

“Я беру это”, - сказала блоха. Агент не слышал о ней почти месяц, когда она снова позвонила.

“Что случилось?” - спросил агент. “Не говорите, что и это вам не подошло”.

“О да, мне это подошло”, - сказала блоха, - “но я оказалась опять в усах Омара Шарифа!”



9 ГЛАВА

ВЫ ТОЖЕ БУДЕТЕ ЖИТЬ

*Евангелие от Иоанна
глава 14*

Иисус сказал ученикам своим:

*1 Да не смущается сердце ваше;
веруйте в Бога и в Меня веруйте.*

*2 В доме Отца Моего обителей много;
а если бы не так, Я сказал бы вам:
Я иду приготовить место вам .*

*3 И когда пойду и приготовлю
вам место, приду опять и возьму
вас к Себе, чтобы и вы были, где Я.*

*4 А куда Я иду, вы
знаете, и путь знаете.*

*5 Фома сказал Ему: Господи!
не знаем, куда идешь;
и как можем знать путь?*

*6 Иисус сказал ему:
Я есмь путь и истина и жизнь;
никто не приходит к Отцу,
как только через Меня;*

*7 Если бы вы знали Меня,
то знали бы и Отца Моего;
и отныне знайте Его и видели Его.*

*18 Не оставляю вас сиротами;
приду к вам.*

*19 Еще немного, и мир уже не
видит Меня; а вы увидите Меня,
ибо Я живу, и вы будете жить.*

*20 В тот день узнаете вы, что Я в
Отце
Моем, и вы во Мне,
и Я в вас.*

*27 Мир оставляю вам, мир Мой
даю вам: не так, как мир дает,
Я даю вам. Да не смущается
сердце ваше и да не устрашается.*

*28 Вы слышали, что Я сказал вам:
иди иду от вас и приду к вам .
Если бы вы любили Меня,
то возрадовались бы, что
Я сказал: иду к Отцу ;
ибо Отец Мой более Меня.*

Развитие человека происходит от невинности к невинности. Первая невинность невежественна, вторая невинность ясна. Первая невинность подобна сну, вторая невинность - это пробуждение. Первая невинность - дар Божий, вторая невинность - это усилия самого человека, его заслуга, его работа над собой. Первая может быть утеряна, вторую потерять нельзя. Первая должна уйти - по самой своей природе, она не может быть вечной; но вторая, как только она приходит, остается навсегда - она вечна.

Помните, все, что вы достигаете сознательно, только этим вы можете обладать, только этим. Все, что дается вам, и вы получаете это несознательно, будет забрано у вас. Только то на самом деле происходит с вами, над чем вы усиленно работаете. Вам принадлежит только то, что вы создаете в своем существе. Вы становитесь Мастером этого.

Первая невинность в христианских терминах называется Адамом. А вторая невинность зовется Христом. А Иисус просто находится между двумя. Иисус - это мост между первой невинностью и второй невинностью. Индусы называют вторую невинность "возрождением": человек становится дважды рожденным, *двийя*. Вот что Иисус сказал одному из известных профессоров и теологов своего времени, Никодиму: Пока вы не родитесь снова, вы не достигните царства Божьего.

Пока вы не родитесь снова...

Первое рождение произошло, второе рождение должно произойти. Первое произошло без сотрудничества, второе не может произойти без вашего сотрудничества. Первое рождение было почти как случайность - это произошло с вами несознательно. Второе рождение может произойти только в полнейшем сознании; оно не может произойти бессознательно, оно может произойти только в глубокой медитации.

Иисус - это мост между Адамом и Христом. Поэтому история рождения от девственницы имеет метафорический смысл. Иисус рождается невинным. Каждый рождается невинным - по другому родиться нельзя. Каждый ребенок рождается в невинности. Но потом, эта невинность рано или поздно теряется, и чем более умный ребенок, тем раньше она теряется. Если ребенок глуп, слабоумен, идиотичен, тогда это может длиться долгое время; она может быть не утрачена. Если вы умны, вы начнете уходить от этого. Вы начнете познавать мир. Вы начнете путешествовать по миру, в неведомое; вы станете скитальцем.

И чем более вы интеллигентны, тем больше существует возможность, что вы не последуете за толпой, что вы найдете свой собственный путь - вы захотите заниматься "своим делом". Вы не будете двигаться по дороге, вы будете двигаться маленькими тропинками в джунглях. Потому что разумность хочет рисковать. Разумность хочет осмелиться, разумность хочет пойти в неведомое и опасное, потому что только в опасности эта разумность, она проявляется. Только когда вы осмеливаетесь, ваша интеллигентность кристаллизуется. Вы есть только тогда, когда рискуете. Чем больше вы рискуете, тем больше вы существуете. Риск приносит существование. Человек, который никогда не рискует остается без существования.

Георгий Гурджиев говорил, что не у каждого есть душа. Потому что вы никогда не отваживались, как у вас может быть душа? Душа приходит лишь через дерзание. Единственный верный путь достичь души - это углубиться в опасности, рисковать всем, быть игроком, углубиться во тьму неизвестного.

Первая невинность уйдет, должна уйти. И хорошо, что она уходит. Если она будет продолжаться, вы не будете человеком; вы будете овощем или коровой, или быком, но вы не будете человеком. Вот, чем человек отличается от всей природы. Природа живет в первой невинности, только человек способен утратить ее. Это высокое звание, это слава - только человек способен на грех, никакое другое животное не способно совершить грех. Вы не можете называть собаку грешницей, вы не можете называть льва грешником, вы не можете называть дерево грешником. Только человек может грешить, и поэтому, только человек может выйти за пределы греха. Только человек может заблудиться - это значит, что только человек может вернуться домой. За исключением человека, все животные, птицы и деревья все еще существуют в Эдемском саду - они никогда не покидали его. Поэтому природа обладает такой красотой, таким спокойствием, такой тишиной.

Гимала продолжают существовать в Эдемском саду. Так в вашем саду существует розовый куст, так существуют птицы, которые прилетают утром и поют вокруг вас песни. Природа все еще здесь, она никогда не покидала своего дома, она никогда не заблуждалась, она никогда не совершала ничего против Бога, она никогда не ослушивалась. Она никогда не отваживалась, она совершенно удовлетворена первым рождением.

Быть удовлетворенным первым рождением значит оста-

ваться бессознательным. Только через грех вы обретаете сознание. Только когда вы ошибаетесь, возникает сознание. Это должно быть понято. Поэтому ошибка - это на самом деле не ошибка, потому что только через нее появляется сознание. Все должно быть потеряно. Человек должен достичь точки, когда все теряется, Бог, небеса - человек не может поверить в рай, и человек не может поверить, что возможна невинность. Только после этого пика разочарования, ярости, беспокойства появляется возможность поворота на сто восемьдесят градусов.

Адам совершенно спокоен, так же, как и Христос. Проблема в Иисусе. Иисус встревожен. Люди Дзен правы, когда говорят: "Для человека, который никогда не слышал о медитации, горы - это горы, а реки - это реки". Он счастлив, он находится в естественном состоянии. Он не испытывает беспокойства, потому что Бог еще не стал для него вызовом. У него нет будущих целей, у него нет пункта назначения. Он ест, пьет и он счастлив - первый гедонизм, о котором я вам вчера говорил: "Ешьте, пейте и веселитесь". Он живет в теле, он и есть тело; кроме этого он больше ничего не знает. С телом существует какой-то мир и здоровье, которые окружают его. Вы всегда можете увидеть это счастье вокруг ребенка. Ребенок - это гедонист первого типа. Он верит только в еду, питье и в веселье. Он просто живет одним мгновением. Он совершенно покинут в это мгновение - ни беспокойства, ни облаков - его небо чисто.

Люди, которые никогда не слышали о медитации, и просветлении, и нирване, и Боге, которые никогда не задумывались над этими великими проблемами - для них все ясно; они не находятся в замешательстве. "Горы - это горы, а реки - это реки". Но как только человек заинтересовывается в медитации, в росте, в духовности, в другом берегу, в другой реальности - проблемы взрываются тысячами. Проблемы толпятся. Теперь горы больше не горы, а реки больше не реки; все становится спутанным, все становится перевернутым вверх дном. Человек погружается в хаос. Старый космос, старая невинность, просто распадаются на куски; не остается даже следа.

Таково значение христианской притчи об изгнании Адама из сада Эдема. Он заинтересовался высшими вещами, он заинтересовался познанием. Он вкусил плод с дерева знания, он начал становиться более сознательным. Он начал пытаться осознать, что это за реальность. Он двигается в знание, и неожиданно двери сада закрыты для него. Неожиданно он обнаружи-

вает себя за пределами сада, и он не знает дороги назад. Ему приходится уходить все дальше и дальше.

Вот, что говорят люди Дзен: Горы больше не горы, реки больше не реки. Тогда человек должен отправляться в долгое путешествие. Это утомительное путешествие, полное несчастий и ночных кошмаров. Это блуждание по пустыне, где оазисы - это только мечты, их не существует. А потом, после долгого-долгого путешествия - оно может продолжаться много жизней - человек может вернуться. В этот раз, возвращение домой имеет совершенно иное значение. Теперь человек приходит, как знающее сознание. Он снова невинен, но его невинность больше не невежественна, она ясна, она полна света. Это Иисус, превратившийся в Христа.

Адам находит себя за пределами сада. Иисус скитается по миру. Христос однажды обнаруживает себя по дороге обратно в сад.

Адам, Иисус и Христос - это три стадии человеческого сознания. Адам совершенно несознателен. Иисус наполовину сознателен, наполовину несознателен - отсюда конфликт, замешательство, разделение, напряжение. А Христос совершенно сознателен.

Перед тем, как мы начнем говорить о сутрах, это должно быть понято, потому что эти сутры принадлежат последней ночи земной жизни Иисуса - последнее послание своим ученикам. Он покидает их. Он уходит из мира к Богу. Он собирается для мира умереть, и он возродится в Боге. Он собирается стать дважды рожденным: воскрешение после распятия. А воскрешение может быть только после распятия.

Адам умирает для Бога и рождается для мира. Христос умирает для мира и снова рождается в Боге. А Иисус остается в заключении - половина наполовину, разделенный, расщепленный. Что-то он знает, а что-то не знает; что-то он понимает, а что-то не понимает. В сознании Иисуса существует некое подобие облачности. Адам ясен, но глубоко спит. Иисус наполовину бодрствует; его глаза полны снов. Да, он немного может видеть, потому что он наполовину бодрствует. Точно так же, как утром, когда вы наполовину проснулись, а наполовину спите, и вы можете слышать, как молочник стучится в дверь, и вы можете слышать, как дети собираются в свою школу, и вы можете слышать соседское радио. Но вы все еще не полностью проснулись. Да, все это входит в вас как зыбь - вы вроде

слышите, а вроде и нет. Вы продолжаете качаться между сном и бодрствованием. Иногда вы что-то слышите, и снова вы тонете во сне. Вы не можете выяснить, что происходит. Тогда вы полностью просыпаетесь.

Адам умирает для Бога, он рождается в мире. Иисус живет в мире. Христос умирает для мира и снова рождается в Боге. И эти сутры из последней ночи, последнее послание его ученикам.

Перед тем, как мы погрузимся в эти сутры, огромную помощь нам окажут некоторые вещи.

Тейар де Шарден верит, что “эволюция сознания зависит от трех моментов”. А Шарден - один из самых важных христианских мыслителей этого века. Но, все равно, он все еще ограничивается рамками христианства; он не может подняться выше христианских границ. Это три шага, о которых он говорит. Обычно сознание просто, невинно. После него идут эти три шага. Сперва он говорит о сложности. Он говорит: “Сознание вырастает из сложности”.

Это правда. Обыкновенный ум совершенно прост, у него один вкус, у него нет двойственности. А из-за того, что нет двойственности, нет возможности диалога, спора. А из-за того, что нет возможности спора и диалога, нет возможности понимания. С трениями, с конфликтом человек развивается. И из единого, человек становится двойственным; из единства - двойственность; из двойственности - тройственность; из тройственности - множественность. Именно так человек продолжает расти - усложняясь.

Человеческое сознание одно в обыкновенном состоянии, потом его становится много. Через множество... рост; это гегелевская и марксистская концепция роста. Гегель называет это “диалектическим процессом”: тезис создает антитезис, антитезис и тезис объединяются в синтез, а синтез становится тезисом и создает антитезис. И вот так все продолжается.

Вы не можете расти, если ваше сознание едино. Оно должно создать в себе конфликт. С конфликтом создается энергия. Конфликт создает энергию, разногласие создает энергию. Вы ударяете двумя камнями, и рождается огонь. Вы ударяете двумя деревяшками и возможен огонь. Вы трете руку об руку и рождается электричество. Вся энергия создается через разногласие. Поэтому изначальное человеческое сознание должно быть разделено, должно стать расщепленным, должно стать двойственным. И чем развитей у человека ум, тем больше у него будет

частей. Поэтому мыслитель - это почти толпа. Он не один, его не два, его не три, его много.

Второе состояние Шарден называет “концентрацией”, потому что как только теряется единство и человек становится множеством, возникает хаос и он теряет личность. Он не знает, кто он такой, тогда необходима индивидуальность, необходима личность, необходимо эго, чтобы удержать все эти фрагменты вместе. Иначе они начнут отделяться друг от друга, и вы не сможете выжить - из-за эго.

Эго - это попытка создать внутри себя подобие единства. Естественное единство утеряно. Теперь вы должны создать неестественное, искусственное единство. Эго - это искусственная личность, созданная личность, управляемая личность. Одна часть вас становится хозяином и принуждает другие части к рабству. Внутри вас возникает подобие правительства.

Сложность создает энергию. Концентрация создает возможность использовать эту энергию, иначе в ней не будет необходимости. Энергия будет, и эта энергия убьет вас. Ее будет слишком много, оно будет в разных направлениях. Все эти направления должны быть объединены в одно, вся энергия должна быть пущена в одно русло. Вот, что Шарден называет “концентрацией”; объединение вокруг центра; рождается личность, рождается эго, рождается ученик.

И третье он называет “направление”. Когда присутствует эго, как только у вас есть подобие личности, подобие единства - хотя и управляемое, но, все-таки, единство - тогда возможно существование цели. Вы можете стать стрелой, у вас в будущем может быть мишень.

Шарден думает, что этих трех шагов достаточно, чтобы объяснить человеческое сознание. Их не достаточно. Они важны, но это не все.

Индуистское видение намного полнее. Видение Шардена узко: единство, потом сложность, потом концентрация, потом направление. А направление продолжается и продолжается, ему нет конца. Это узко. Стрела летит бесконечно, она никогда не возвратится. Это не правда. Это логично, но не естественно.

Индуистское видение круговое. Индусы говорят, что все движется по кругу, не по прямой. Природа движется по кругу, времена года движутся по кругу, звезды движутся по кругу, человеческая жизнь движется по кругу. Все природное движется по кругу. Круг - это движение природы. Прямая - это просто

концепция ума. В природе прямой не существует. Если вы знаете неевклидову геометрию, вы поймете.

Евклид верит в прямую; неевклидова геометрия говорит, что не существует ничего подобного прямой. Прямая - это тоже часть большой окружности, вот и все. Ни одна линия не является прямой, ни одна линия не может быть прямой - вы не можете нарисовать прямую линию. Если вы нарисуете прямую линию, это просто означает, что вы сидите на круглой земле и рисуете прямую линию. Продолжайте с обоих концов рисовать линию, продолжайте рисовать ее, и однажды вы обнаружите, что она становится окружностью вокруг земли. И эта маленькая прямая линия просто была частью большой окружности.

Индусы говорят, что это кривая. Для меня индусская концепция намного более правдива, чем христианская концепция линейного прогресса. Но, все равно, может предположение немного отличается и от того, и от другого. Мое предположение таково: спираль - ни прямая, ни круг; развитие спирально. Здесь и то, и другое объединены вместе. В спирали прогресс движется так же, как и в прямой, потому что он никогда снова не приходит к определенной точке.

Христос никогда не станет Адамом, потому что Адам был невежественен и невинен, а Христос невинен и полностью сознателен. Он никогда не вернется к Адаму, в точности к Адаму. Поэтому индуистская концепция что-то упускает. Но в другом смысле, он снова становится Адамом, потому что теперь он полностью осознал. Тогда это было несознательно, тогда это был сон, теперь это бодрствование. С одной стороны Христос снова становится Адамом, потому что это одна и та же невинность. Поэтому индусы правы. А с другой стороны, Христос никогда не станет снова Адамом, потому что это просветленная невинность. В этом смысле правы христиане. Но они правы только на половину.

Чтобы иметь картину полной истины, я хотел бы назвать эволюцию спиральной. Она возвращается к исходной точке, но никогда не бывает на том же плане, а на более высоком. Это приходит снова и снова, но всегда на более высоком плане. Если вы путешествовали в горах, вы знаете, что я имею в виду. Вы идете по тропе, тропа идет вокруг горы. Снова вы приходите в то же самое место, те же горы, та же долина, те же деревья, но немного выше. Это спираль.

Чтобы создать спираль, я хотел бы добавить к ней еще

три шага. Шарден говорит: сложность, концентрация, направление. Необходимо добавить еще три шага. Первый: сознание, медитация. Концентрация - это только начало. Концентрация - это не расслабление, это напряжение. Человек не может концентрироваться двадцать четыре часа в сутки, человек сойдет с ума. Поэтому концентрация никогда не сможет стать естественной, но человек может медитировать на протяжении двадцати четырех часов в день. Человек может жить в медитации. Она может стать естественной, она может стать как дыхание. Она может быть расслабленной.

Концентрация - это сфокусированная сознательность. Медитация - это просто осознанная сознательность. Например, если вы слушаете меня, вы можете слушать, сконцентрировавшись. Это будет утомлять вас, это будет изнурять вас. Если вы слушаете очень, очень напряженно, так, что вы не упускаете ни единого слова, тогда это будет утомительно. Но вы можете слушать и медитативно. Это значит, что вы расслаблены и открыты, уязвимы, вот и все. Вы не будете истощены. Слушая полтора часа, вы не утомитесь, а станете более молодыми, обогащенными. После этого, вы будете чувствовать в себе больше энергии, чем до этого, и ваше бытие станет более текучим. Поэтому четвертым состоянием должно быть осознание, медитативность, открытость.

Концентрация имеет направление, медитация не имеет. У концентрации есть объект, содержание. У медитации объекта нет, нет и содержания, это просто открытость. Вы слушаете меня, начинает петь птица - вы слушаете и это, мимо проезжает поезд - вы слушаете и это. Вы не слушаете исключительно меня. Сюда входит все. Вы открыты со всех сторон, открыты не только для меня. Это более высокая стадия развития, чем концентрация - это расконцентрация.

А пятое я называю игривостью. Христианство не имеет понятия об игривости, и Шарден тоже не имеет об этом понятия. "Направление", "цель", "намерение" - это все очень по деловому, утомительно и делает человека грустным и серьезным. Должно быть добавлено что-то, подобное игривости, потому что действительно взрослый человек способен играть. По-настоящему взрослый человек искренен, но несерьезен. Серьезность - это подобие болезни, потому что серьезность создаст в вас напряжение, она никогда не позволит вам праздновать. Только игривость может стать празднованием и радостью.

А в схеме Шардена нет места для радости - ничего, подобного игривости. Сложность, концентрация, направления - до какой-то степени хороши, но не достаточно. А они не создают счастливое, празднующее человеческое существо. А какова же цель, если нет праздника? Все цели ведут к бесцельной игре. Вы работаете, но вы работаете, чтобы расслабиться. Вы много работаете, так, чтобы быть способными играть. Вы работаете пять дней, так, чтобы в выходные дни вы смогли отдохнуть на пляже. Все цели ведут к бесцельной игре. Поэтому пятым я называю игривость, несерьезность, бесцельность, празднование, радость.

А четвертым я называю отсутствие эго. Эго необходимо, потому что человек впадает в хаос, и необходима искусственная личность. Но эта личность искусственна, она не настоящая. Однажды она должна быть отброшена. Используйте ее, выходите за ее пределы и выбрасывайте ее! Человек должен прийти к отсутствию эго, человек должен забыть, что он существует отдельно от существования. В этой забывчивости, в этом избавлении от эго, человек снова, совершенно по-новому становится Адамом. Человек становится Христом - снова единство, снова простота, снова невинность, но теперь светящаяся. Вы - дважды рожденные.

Так человек снова приходит к подлинной простоте, к подлинному лицу. Но это находится выше, чем первая подлинность, поэтому я называю это спиралью. Это первичная невинность, но не просто первичная невинность. В ней есть огромный свет, в ней нет тьмы. Она не просто примитивна, это высшая точка сознания. Это божественное сознание. То, что Платон называет "единым" - и есть единое. Сначала единый не осознавал себя, теперь он себя осознает. В вас рождается Бог.

В Адаме Бог был зерном, в Христе Бог стал цветком. Зерно полностью проявилось.

В этом разница между ребенком и мудрецом. Адам - это ребенок, Христос - это мудрец. Они рождены подобными, но, тем не менее, они совершенно непохожи. Что-то подобное и что-то совершенно разное: подобие в невинности, различие в осознании, в ясности. Или вы можете называть первое состояние "природа", а второе состояние - "Бог". Когда природа проявляет себя, она становится Богом. Когда природа признает себя, она становится Богом. Начало и конец должны быть одинаковыми, и, тем не менее, разными. Альфа должна быть омегой, а

омега должна быть альфой, и, тем не менее, они должны существовать в совершенно разных плоскостях. Адам - это тело, Христос - это душа; Иисус - это ум - мост между противоположностями.

Это последняя ночь. Иисус готов уйти. Сцена ухода - одна из самых прекрасных сцен во всей истории человеческого роста - Последняя Вечеря. Иисус собрал своих учеников, всех двенадцать. Среди этих двенадцати находится Иуда Искариот, тот, кто предаст его. Он впервые омывает ноги своих учеников. Им очень, очень неловко. И они снова и снова спрашивают: "Почему? Почему ты омываешь наши ноги? Ты наш Учитель, наш Господь!"

Но он говорит: "Потому что я хочу дать вам мою последнюю заповедь. Последняя заповедь - это заповедь любить". И Иисус делает это очень естественно, не словесно.

Только вчера вечером здесь была новая саньясинка, Лола. За несколько дней до этого она приняла саньясу. Я дал ей имя Дева Лола. Это означает "движимая Богом", "обладаемая Богом", но в день своего посвящения она была так напугана, что, хотя я объяснил ей смысл ее нового имени, она не могла понять этого - она была там, и не там. Она высоко летала, она была опьянена. И она слышала это, и, тем не менее, она не могла ничего вспомнить. Прошлым вечером она снова была здесь, отправляясь на запад, и она спросила: "Пожалуйста, объясните смысл моего имени еще раз, потому что я не могу вспомнить то, что вы сказали мне в тот первый день".

У нее большой потенциал. И я сказал ей: "Вместо того, чтобы словесно объяснять тебе значение твоего имени, я дам его тебе экзистенциально". И я сказал ей, чтобы она подняла руки и отдала себя Богу, и позволила всему случиться. И через несколько мгновений она начала покачиваться - как цветок или стебель на ветру. А потом, все быстрее и быстрее... и ее руки начали двигаться, все ее тело начало двигаться. Ей овладело божественное. Это и есть несловесное значение.

Иисус прикасался к ногам своих учеников, потому что он хотел дать им экзистенциальное значение любви. В любви никто не может быть выше, и никто не может быть ниже; любовь не знает иерархии. Иисус прикасался к ногам своих учеников - Учитель, прикасающийся к ногам своих учеников. Иисус объявляет, что "Вы совершенно такие же, как я, различия не существует. Вы и я совершенно одинаковые. Я познал

это, вы не познали это, вот единственная разница. Но в наших существах различия нет.”

Те ученики еще не были дважды рожденными, эти ученики еще не стали зернами, они еще не зацвели, а Иисус расцвел. Но тот, кто расцвел, может видеть, что эти зерна тоже будут цвести. Зерна не могут распознать цветок, потому что они сами никогда не цвели, но цветок может распознать семена, потому что он познал оба состояния. Он познал себя как зерно, и он познал себя как цветок; он может узнать.

Точно такая же история произошла в жизни Будды. Будда говорит: Однажды, много, много жизней назад, когда я не был просветлен и был таким же невежественным, как и другие, я пришел, чтобы увидеть Будду - человека, который стал просветленным. Его звали Дипанкара. Когда я прикоснулся к ногам Дипанкары, я удивился, потому что он тоже прикоснулся к моим ногам. И я чувствовал себя очень неловко, потому что было много людей, и все обернулись: “Что произошло?” И я был очень смущен. Я также начал чувствовать себя немного виноватым, и сказал Дипанкаре: “Господин, что вы сделали? Вы прикоснулись к моим ногам. Я невежественный человек, грешник. Вы просветлены, вы великий Мастер, тысячи людей следуют за вами. Я пришел только за вашим благословением, а вы прикоснулись к моим ногам! Что вы сделали?”

И Дипанкара засмеялся, и сказал: “Ты не знаешь, что скоро станешь просветленным. Я могу распознать это. Ты находишься в состоянии, в котором когда-то находился я, и ты будешь в состоянии, в котором я нахожусь сейчас. Ты не можешь видеть, я понимаю это, но я вижу”. Стоящий выше может видеть стоящего ниже, но не наоборот.

Иисус прикасался к ногам своих учеников. Это редкий случай, великое послание - что нет высшего, нет низшего, что все иерархии - это создания ума, политики; что в духовности иерархичности не существует. Все едино, все одинаково. Это все одно повсюду. Это одно сердце, бьющееся в миллионах сердец. Это одно сознание в миллионах сознаний. Это одна луна, отражающаяся в миллионах бассейнов, океанов, рек, резервуарах, - но это одна луна.

Иисус говорит: “Это все для того, чтобы дать вам мою последнюю заповедь - заповедь любви”. Потом они поели, потом они выпили. Иисус никогда не отделял обыкновенную жизнь от духовной: его второе послание - о чем я говорю

вчера, что первый гедонизм должен быть преобразован во второй гедонизм. Иисус не аскет, Иисус не мазохист, он наслаждался жизнью. Нет причины, почему человек не должен наслаждаться жизнью. Наслаждаясь жизнью, вы станете способны наслаждаться Богом. Если вы не наслаждаетесь жизнью, вы станете неспособны наслаждаться Богом.

Жизнь должна стать подготовительной площадкой для наслаждения. Бог будет таким огромным благословением, что если вы не испробуете маленькие благословения жизни, вы не будете готовы к этому; это потопит вас, это убьет вас, этого будет слишком много. Увеличьте свою возможность.

Даже в последнюю ночь Иисус преломил хлеб, наполняет чаши учеников вином. Они наслаждаются, они едят, они в хорошем настроении. Приближается смерть, но празднование не должно остановиться, потому что Иисус знает, что его смерть будет крупнейшим праздником. Он хочет покинуть своих учеников в праздновании. Он хочет, чтобы в их сознаниях отпечаталось, что Иисус любил праздновать, что он был человеком праздника, а не человеком поста, что он был человеком, который трепетал перед маленькими радостями жизни - цветами, птицами, реками, что он любил лилии на лугу; что он любил людей, что он бесконечно трепетал - всегда безмерно трепетал, когда смотрел в глаза людей; что он любил, что он не был против жизни.

Тем не менее, это произошло: христианство пошло против жизни. Все равно христианство стало монашеским. Были созданы монастыри, там собирались мазохисты, самоистязатели стали преобладать, и празднование Иисуса исчезло или осталось только как ритуал. Да, это до сих пор повторяется.

Как раз прошлой ночью, Хал Мусин - автор, о котором я говорил утром, принял саньясу. Теперь он Прамод, а Прамод - это радость. Он сказал мне, что во всей его жизни, те десять дней, которые он провел здесь, были самыми счастливыми, он никогда не знал подобного счастья. Теперь он беспокоится, потому что он пообещал дочери, что к Рождеству он вернется домой. Я сказал ему: “Рождество здесь. Куда ты идешь?”

Христиане совершенно забыли, что такое Рождество и каким оно должно быть. Оно превратилось в ритуал. Это должно быть внутренним жаром, это должно быть любовью к жизни. Это должно быть поиском необычного в обыденном, сверхъестественного в мирском. Это должен быть поиск духа в теле. Это

должен быть поиск Бога в природе, невидимого в видимом.

Последнее послание Иисуса говорит о любви и радости. Он оставляет своих учеников в праздничном настроении, не плача, не расстраивая их. Он всех их обнял, он обнял даже своего предателя. Он поцеловал Иуду, потому что для человека такого сознания нет ни друга, ни врага.

Но его ученики были немного напуганы. Вокруг витали слухи, и когда Иисус сказал: “Еще немного и меня не будет - я уйду к моему Отцу”, они очень испугались, погрустнели. Чтобы успокоить их, чтобы обнадежить их, придать им смелость, были сказаны эти слова. Они имеют огромное значение. Медитируйте над ними.

*Иисус сказал ученикам своим:
Да не смущается сердце ваше;
веруйте в Бога и в Меня веруйте.*

Их сердца смущены. Их Учитель собирается умереть, их Учитель будет замучен до смерти. Они будут потеряны в темной ночи существования, с ними больше не будет их света. Того, кто вел их, того, кто выводил их из дикости, того, кто был их тропой, того, кто был их провожатым, того, кто был их другом, его больше не будет. А они стали настолько зависимыми от него, что не могут представить себе жизни без Христа. Их сердца смущены. Это естественно, это по-человечески.

Иисус говорит

*Да не смущается сердце ваше;
веруйте в Бога и в Меня веруйте.*

Он говорит: “Вы знаете, что такое вера... “ вера - это не правильный перевод древнееврейского слова. Правильным переводом было бы “доверие”. “Вы знаете, что такое доверие... “ Доверие означает, что Бог заботится, и нам не надо волноваться, что кто-то за сценой заботится о нас, что существование по-матерински, по-отцовски опекает нас - что мы не сироты. Вот что означает доверие: что мы не сироты, что мы не чужие в этом мире; это наш дом, потому что это дом нашего Бога - он принадлежит нам.

...веруйте в Бога...

“Вы знаете, что такое доверие...” “Если вы знаете, что такое доверие, вы можете доверять и мне, потому что дело не в том, кому вы доверяете. Как только вы познаете качество доверия, вы просто доверяете”.

Дело не в том, верите ли вы в Бога, или вы верите в Иисуса, или в Будду - помните это. Если вы верите, вы просто верите. Если христианин говорит: “Я верю только в Иисуса, а не в Будду”, он не знает, что такое вера, потому что у нее нет различий. Если вы верили в Христа, вы будите верить и в Будду, потому что вы не будете видеть разницы. Языки могут быть различны, пути выражения могут быть различны, но доверие будет способна доходить прямо до сердца, до самой сути и увидит, что Христос и Будда существуют на одном и том же плане. Это одно и то же сознание, то же самое осознание, то же самое просветление. Если вы доверяете в Будде, вы будете доверять Кришне и Мухаммеду. Если вы доверяете мне, вы будете доверять Христу, вы будете верить Заратустре.

Доверие не знает адреса. Доверие - это внутреннее качество. Если оно есть, оно есть. Это похоже на то, как вы вносите лампу в комнату. Теперь свет будет падать не только на стол, он так же будет падать и на стул. И он будет падать не только на стул, он также будет падать и на стены, и на картины, висящие на стенах. Он будет падать не только на стены, но и на пол, и на потолок. Когда вы принесете в комнату свет, он просто будет падать на все, что там есть. Точно так же с доверием. Это свет. Если доверие есть в вашем сердце, тогда нет никакой разницы. Вы доверяете в Бога, вы доверяете в Христа, вы доверяете своей жене, вы доверяете своему мужу, вы доверяете вашему сыну, вы доверяете вашему другу, вы доверяете вашему врагу. Вы доверяете природе, вы доверяете смерти, вы доверяете ненадежности. Короче говоря, вы просто доверяете.

Иисус говорит

*Да не смущается сердце ваше;
веруйте в Бога ...*

Я знаю, что вы доверяете Богу.

*...и в Меня веруйте.
В доме Отца Моего обителей много;*

*а если бы не так, Я сказал бы вам:
“Я иду приготовить место вам”.*

Теперь эти ученики снова и снова обсуждали, кто из них выше. Даже в последнюю ночь они обсуждали, кто займет второе место после Иисуса в Царстве Божьем.

Иисус говорит: “Не беспокойтесь...”

В доме Отца Моего обителей много...

“Место найдется для каждого. Никому не будет отказано, все будет принято. Бог всеобъемлющ. Не беспокойтесь о том, кто будет рядом в Богом и кто будет рядом со мной. В глазах Бога все имеют одинаковую ценность, он огромен. Его любовь такова, что он любит всех одинаково. Его так много, что он не может истощиться. Поэтому вам не надо беспокоиться, не надо бояться. Его любви так много, что если я возьму часть ее, она не уменьшится. Или, если несколько людей возьмут его любовь, тогда кому-то ее не достанется, потому что больше любви не будет.”

В доме Отца Моего обителей много...

“Он всеобъемлющий, его любовь огромна. Она бесконечна. Вы можете взять столько, сколько хотите, и все равно, она останется бесконечной. Вы не можете истощить ее”.

... а если бы не так, Я сказал бы вам. ...

“Не беспокойтесь. Не волнуйтесь. Не нервничайте”.

“Я иду приготовить место вам”.

Иисус говорит: “Я уйду, чтобы приготовить вам место”. Он утешает их, он дает им смелость и надежду. Эти качества им понадобятся. Наступают темные дни. Им придется пройти через огромные сложности - их будут преследовать, их будут пытаться, их будут наказывать, они будут среди волков. А их Учитель уходит, и их Учителя не будет с ними. А он был их защитой, их утешением; он был их охраной. Он был подобно доспехам вок-

руг них; с ним они были в безопасности, были охраняемы. Теперь укрытие исчезает. Придут дожди и жаркие дни, наступят лето и зима. А они не знают, что им делать. Они будут слишком одинокие и слишком чужие в этом мире.

Перед тем, как Учитель покидает учеников, он должен показать им основы, чтобы в наступающие дни... А дни будут для них трудные, потому что люди, которые убьют Иисуса, не оставят учеников в покое. Если они собираются убить самого Христа, его ученикам придется столкнуться с еще большими трудностями.

Он говорит

“Я иду приготовить место вам”.

“Вы доверяете в Бога, доверяете мне. Я уйду только для вас - чтобы все подготовить - в той другой действительности, на другом берегу.

*И когда пойду и приготовлю вам место,
приду опять и возьму вас к Себе...*

“И не беспокойтесь. Если вы доверяете мне, я приду, чтобы пригласить вас к себе”.

Да, если вы доверяете Учителю, если вы любите Учителя, он навсегда останется доступным для вас. Он тогда навсегда. Настоящий вопрос в следующем: Вы доверяете? Вы любите? Действительно ли вы находитесь в таких отношениях, когда исчезло ваше эго, когда вы сдались? Когда вас нет, а только аромат Учителя вашего наполняет ваше существо? Тогда он останется навечно! Тогда отношения между Учителем и учеником не временные отношения, это не обычные отношения, это вечно. У них есть качество бессмертия, качество безвременности.

*И когда пойду и приготовлю вам место,
приду опять и возьму вас к Себе,
чтобы вы были, где Я.*

Они все еще бродят по миру. Они больше не Адамы, но еще не Христы. Они в огромной суматохе, они в огромном смятении. Христос должен избавить их от этого смятения. Христос должен стать настоящим, при помощи которого они бы

смогли выйти из темноты. Он должен стать катализатором, он должен стать символом, светом, звездой, на которую они могли бы взглянуть и начать двигаться из своей темной ночи.

*приду опять и возьму вас к Себе,
чтобы вы были, где Я.*

На это направлены все усилия Мастера. Он хочет разрушить ученика, чтобы тот тоже стал Мастером. Работа Мастера сложна. Сначала он убеждает вас стать учеником, он “воркует” над вами, соблазняет вас стать учеником. Как только вы им становитесь, он начинает убивать вас и разрушать вас, потому что, пока вы не будете разрушены как ученик, вы никогда не станете Мастером. А настоящий Мастер - это тот, который хочет, чтобы вы все стали мастерами. Это его цель. Каждый должен стать императором, королем, королевой. Рабство - видимое, невидимое - должно быть полностью разрушено. Всевозможные виды заточения вокруг вас должны быть сожжены. Ваша свобода должна быть полной, наивысшей.

А куда Я иду, вы знаете, и путь знаете.

*Фома сказал Ему:
Господи! не знаем, куда идешь;
и как можем знать путь?*

Фома - это один из самых любимых учеников Христа, один из наиболее невинных. Все остальные немного более знающие.

Когда Иисус говорит: “А куда Я иду, вы знаете, и путь знаете”, - никто больше ничего не сказал. Они молчали. Никто не знает, куда он идет, никто не знает путь, которому он будет следовать, но только самый невинный из них готов спросить.

Фома говорит

*Господи! не знаем, куда идешь;
и как можем знать путь?*

Мы никогда там не были.

Фома был одним из самых близких учеников. Когда Иисус пришел в Индию, Фома следовал за ним. Индийское христианство старше, чем любое другое христианство в мире. Индийская церковь - это старейшая церковь в мире, потому что Фома был первым апостолом, который пришел в Индию. Индийское христианство началось с Фомы.

Фома спрашивает: “Мы не знаем, куда ты идешь и каким путем ты идешь. И как мы можем знать? Мы невежественны”.

Настоящий ученик никогда не притворяется знающим. Если он не знает, он готов сказать, что не знает, потому что это единственный способ научиться у Мастера. Знающий ученик никогда ничего не узнает.

У меня здесь есть несколько таких учеников. Когда они задают вопросы, те имеют иное качество - как будто они их задают ради других. У них нет своих проблем. Иногда они пишут в своих вопросах: “Это не мой вопрос, это просто для других... Их надо просветить. Многие люди держат этот вопрос у себя в уме, и будет хорошо, если бы вы обсудили его. Но этот вопрос не принадлежит никому лично!” Это их вопрос, но они не могут даже признаться, что это их вопрос. “Он поможет другим”.

Хитрые люди.

Однажды ко мне пришел человек и сказал: “Один из моих друзей стал импотентом. Не могли бы вы посоветовать какую-нибудь медитацию, которая могла бы помочь ему?”

Я взглянул на него, и продолжал смотреть, не отрываясь. Он начал дрожать и потеть. Он сказал: “Почему вы так пристально смотрите на меня?”

Я сказал: “Не мог бы ты прислать своего друга? Он бы сказал, что один из его друзей стал импотентом? Не мог бы ты сказать хотя бы так? Неужели ты стал настолько импотентом, что не можешь даже сказать о проблеме, которая возникла в твоём существе?”

Теперь он хочет знать, что может быть сделано, но он не хочет показывать, что это его проблема. Один друг... Теперь он превратился в дипломата. Приходит много дипломатических вопросов: сам спрашивающий уже знает ответ, для него это не проблема.

Все остальные ученики молчали, только Фома задал вопрос. И из-за этих небольших поступков, Фома стал все более и более близким Иисусу.

*Господи! не знаем, куда идешь; и как
можем знать путь?*

Иисус сказал ему:

*Я есть путь и истина и жизнь;
никто не приходит к Отцу, как только через Меня;*

Это утверждение имеет огромное значение и было совершенно неверно понято христианами, было неправильно истолковано. Это утверждение стало защитой для священников, для догматиков, демагогов. Христиане поняли это так, что никто не придет к Богу, пока не придет к Христу - это имеет в виду Иисус, сын Мариама. Никто не приходит к Богу, пока не пройдет через Иисуса. Они интерпретировали это так, что христианство стало единственной правильной религией. Все остальные религии стали неправильными. Все остальные религии против Бога, кроме христианства.

Иисус сказал ему:

*Я есть путь и истина и жизнь;
никто не приходит к Отцу, как только через Меня;*

Что он имеет в виду? Эти священники, и миссионеры, и христиане, которые продолжают обращать весь мир в христианство, правы ли они? Верно ли их толкование? Или у Иисуса есть что-то другое? Он говорит нечто полностью противоположное.

В Бхагавад Гите тоже есть утверждение, которые индусы продолжают неправильно понимать. Кришна сказал Арджуне... А между Арджуной и Кришной существовала почти такая же близость, как и между Иисусом и Фомой - те же отношения. Произошел тот же самый расцвет, и то же самое утверждение получилось из этих отношений. Кришна сказал Арджуне: *Сарва дхарман паритьяйя мамекам шаранам враджа*: Отбрось все религии, забудь обо всех религиях и приклонись к моим ногам, потому что только через меня человек достигает Бога.

Теперь индусы счастливы из-за этого утверждения. Кришна так ясно сказал об этом: Забудь все религии. Отбрось все остальные религии и держись за мои стопы. Припади к моим стопам - мамекам шаранам враджа. Припади к моим стопам,

это мосты к Богу - единственные мосты.

Оба утверждения были сказаны в одинаковых ситуациях. Арджуна был очень, очень близок, когда Кришна сказал это. И то же самое в случае с Фомой - он был очень близок. Вам понадобится это любящее понимание Фомы, только тогда вы сможете понять значение этого. Вам понадобится эта любящая интимность Арджуны, только тогда вы будете способны понимать слова Кришны. Оба они одинаковые, оба имеют одно и то же значение - и оба были неправильно истолкованы.

Это неправильное истолкование исходит от священников и политиков - от тех, кто пытается обратить религию в организационную, политическую стратегию.

Иисус сказал ему:

Я есть путь и истина и жизнь...

Я есмь... Это также должно быть понято. Здесь не имеется в виду Иисус, это просто означает внутренне сознание: "Я есмь" - внутренняя жизнь. Это сознание внутри вас, которое вы называете "я есмь", это "я есмь" - это единственный путь. Если вы сможете понять это "я есмь", что это такое, что есть это сознание, вы нашли путь. У этого нет ничего общего с Иисусом, у этого нет ничего общего с Кришной. Когда я говорю вам: "Я есть врата", это не имеет ничего общего со мной! Что я - врата. Врата находятся внутри вас, путь находится внутри вас, истина находится внутри вас. Вы должны понять, что называет себя "я есмь" внутри вас, что есть это сознание, из чего оно состоит.

Если вы сможете углубиться в свое сознание, если вы сможете чувствовать, видеть, понимать природу своего сознания, это и есть путь. Медитация и есть путь - не Христос, не Кришна, не Мухаммед. Кто я такой? Этот вопрос и станет путем.

Раман Махарши прав, когда он говорит, что уместен только один вопрос: Кто я есть? Продолжайте задавать этот вопрос, пусть этот вопрос станет внутри вас огнем. Горите с ним! Пусть каждая клеточка вашего тела и вашего существа и каждая фибра вашего существования пульсирует, вибрирует вместе с ним. И пусть этот вопрос поднимется из глубины существа: Кто я есть? И продолжайте спрашивать, не принимайте ни одного ответа, который дает вам ум. Вы читали Упанишады, а в Упа-

нишадах говорится: “Вы есть Бог”. И ваш ум скажет: “Почему ты снова и снова задаешь этот вопрос? Я знаю ответ: Ты есть Бог. И замолчи!” Или, если вы христианин и снова, и снова читаете Библию, вы знаете: Царство Божье находится внутри вас. Поэтому, “Кто я есть?” - “Царство Божье. А теперь замолчи!”

Ни один ответ из головы не должен быть принят. Ни один ответ из памяти не должен быть принят. Ни один ответ знаний не должен быть принят. Все ответы должны быть брошены в водоворот вопроса: “Кто я есть?” Приходит мгновение, когда все ответы исчезают, и остается только вопрос остается, один, как огненный столб. Вы становитесь с ним огнем! Вы - всего лишь жажда, страстный вопрос: “Кто я есть?” Когда вопрос сожжет все ответы, тогда он сожжет и самого себя, он поглотит себя. И как только вопрос тоже исчезнет, наступит тишина. Эта тишина и есть ответ. И это и есть дверь, врата, путь, истина.

Пожалуйста, будьте осторожны. Когда Иисус говорит: Я есмь путь, он имеет в виду, что тот, кто называет себя Я есмь внутри вас, и есть путь. У него нет ничего общего с Иисусом. Просто припав к ногам Иисуса, вы никуда не уйдете. Просто молясь Иисусу, вы никуда не уйдете. Слушайте то, что он говорит.

Каждый Мастер отбрасывает вас обратно к вам самим, потому что Бог в конце концов скрыт в вас, так же, как и Мастер. Вы несете внутри себя свой свет. Вы просто должны повернуться, вы должны заглянуть внутрь.

Я есмь путь и истина...

Да. Истина находится в самом вашем сознании. Когда вы становитесь полностью сознательными, вы становитесь полной истиной. Когда вы совершенно сознательны, вы не встречаетесь с истиной как с объектом, вы есть истина, это ваша субъективность, это вы. Вот, что говорят Упанишады: *Татвамаси* - ты есть это.

...и жизнь...

Иисус говорит о трех вещах: о жизни - Я есмь, сознании, осознании. Это жизнь - жизнь, которую вы знаете, обыкновенная жизнь. Потом второе: Я есмь путь - путь, который соединяет обыкновенную жизнь с необыкновенной, путь, который

соединяет Христа с Адамом, путь, который соединяет тело с душой. И третье: Я есмь истина. Иисус говорил о всех эти вещах.

Прямо сейчас вы и есть это, потому что я есмь жизнь. А у вас тоже есть путь, скрытый за вашей спиной, внутри вас: Я есмь путь. Вы тоже являетесь конечной целью, судьбой. Вы есть и начало, и середина, и конец. Вы есть Адам, Иисус и Христос.

*...никто не приходит к Отцу,
как только через Меня...*

Ни один человек еще не приходил к Богу, пока он не входил в свое сознание, пока он не входил в свое “Я есть”. Это и есть смысл. Это то, что имел в виду Кришна, и это то, что имел в виду Христос. Это то, что имеют в виду все Мастера.

*Если бы вы знали Меня,
то знали бы и Отца Моего;
и отныне знайте Его и видели Его.*

Это утверждение, имеющее огромный смысл. И с одним утверждением приходит революция. Помедитируйте над этим в большом молчании.

Если бы вы знали Меня...

Иисус говорит Фоме

*Если бы вы знали Меня,
то знали бы и Отца Моего...
Потому что я и Отец мой - одно.*

Когда Иисус говорил: Если бы вы знали Меня, то знали бы и Отца Моего, что-то в существо Фомы изменилось. Когда Иисус говорил это... А вы знаете, когда я вам о чем-то говорю, что-то внутри вас меняется. Иногда вы становитесь очень, очень близки к истине. Иногда единственное слово проникает вглубь вас, потрясает что-то; что-то меняется. Иногда может происходить радикальное изменение. Это случается все время. В этом и заключается вся цель присутствия Мастера. Когда Иисус говорит - он даже не закончил утверждение... Оно было сказано наполовину, но Фома изменился, поэтому ему пришлось

изменить утверждение. Поэтому я и говорю, что оно прекрасно.

Если бы вы знали Меня...

В нем есть “если”, потому что Фома колебался. Если бы вы знали Меня, то знали бы и Отца Моего. Но когда это было сказано, в сознании Фомы произошли радикальные изменения; он заглянул внутрь, он обратился - *метанойя*. И Иисусу пришлось изменить свое утверждение.

И он сказал

...и отныне знайте Его и видели Его...

“Если” исчезло, потому что “если” исчезло в Фоме. Вы знаете фразу “Фома неверующий”? Это идет от ученика Иисуса, Фомы. Он обычно сомневался. Но он был очень невинен. Если сомнение было, оно было; он не скрывал этого. Но в то мгновение “Фома неверующий” больше не был “Фомой неверующим”: сомнение исчезло.

Иисус начал с “если”, потому что было сомнение. Фома колебался, Фома не соглашался, он говорил: “Хорошо, но это не подходит мне. Ты говоришь, что ты есть истина? Может быть, но я не убежден. Ты говоришь, что ты есть путь? Я надеюсь, что это так, но это еще не было оценено моим существом”. Может быть, не так многословно - дело не в этом, но сомнение было. Иисусу пришлось употребить “если”. Как только он увидел, что сомнение исчезло под влиянием великих слов Иисуса...

В Индии мы называем подобные утверждения *махавакьи* - великие утверждения. Их существует очень немного во всей истории человеческого сознания. Это одно из великих утверждений, махавакья. Иисус заметил, что сомнение неожиданно исчезло. Не было и тени сомнения. Фома начал верить. Что-то изменилось. Фома - это больше не прежний Фома, родилось новое существо, родился новый человек. Он должен изменить сказанное, потому что Мастер отвечает ученику. Мастер - это ответ. Мастер - это зеркало.

...и отныне знайте Его...

Теперь уже нет “если”. Иисус говорит отныне - “отныне и впредь вы знаете его; и вы видели его, потому что вы видели меня, потому что я и мой Отец - это не двое. Я представляю его, я просто отражение его, “эхо” “.

*Не оставляю вас сиротами;
приду к вам.*

Еще немного, и мир уже не увидит Меня...

Слушайте, говорит Иисус

Еще немного...

осталось всего несколько часов

...и мир уже не увидит Меня...

и мир не сможет видеть меня

*а вы увидите
Меня, ибо Я живу,
и вы будете жить.*

Иисус говорит: “Еще несколько часов, и для мира я исчезну, но для тебя, Фома, никогда! Для тебя, никогда, потому что ты увидел мою действительность, которую нельзя распять. Ты увидел мою истину, которая бессмертна. Тело будет распято, еще немного, и тело исчезнет, мир больше не сможет увидеть меня, потому что мир узнает меня только в теле. Но ты все равно будешь видеть меня, потому что ты видел яркость моего света, ты видишь существо, ты видел мою истину. Фома, ты будешь продолжать видеть меня. Для тебя я никогда не исчезну.”

У любви есть глаза, у веры есть глаза, чтобы видеть невидимое. Только вера может проникнуть достаточно глубоко, чтобы увидеть бессмертное. Только любовь может дать вам мимолетное видение того, что находится за пределами времени.

*Еще немного, и мир
уже не увидит Меня...*

“Будь счастлив, Фома, ты благословлен, ты будешь видеть меня”.

*а вы увидите
Меня, ибо Я живу,
и вы будете жить.*

И в это мгновение, пусть зерно будет посеяно в вас, чтобы когда я буду жить - даже после распятия, даже когда мое тело будет разрушено - если я буду жить, вы будете тоже жить! Пусть эта вера родится и в вас. Не только я буду жить... Во мне нет ничего особенного; душа каждого человека бессмертна. Если вы можете видеть, как исчезает мое тело, и все равно, будете видеть меня, пусть это станет новым пониманием в вас, что вы тоже будете жить, когда умрете.

Смерть - это всего лишь покров, смерть - это всего лишь одежда. Внутреннее существо продолжает жить. Это жизнь сама по себе. Как оно может умереть? Как может жизнь умереть? Жизнь меняет свои пристанища, это правда; один дом сгнивает, стареет, разрушается, разваливается, и вы должны покинуть его, чтобы найти другой дом. Ваш дом - это всего лишь гнездо, место ночлега.

*Еще немного, и мир
уже не увидит Меня.
а вы увидите
Меня, ибо Я живу,
и вы будете жить.*

Вот, где находится секрет воскресения. Здесь нет доказательств - что касается мира, доказательств не существует, но, что касается учеников, доказательства есть. Иисус умер как тело, но остался как душа, для тех, кто верил в него, кто увидел его истинную реальность, кто увидел его истинное существо.

*В тот день узнаете вы,
что Я в Отце Моем,
и вы во Мне, и Я в вас.*

Иисус говорит: “Все мы переплетены, потому что все мы одно”. Я в Отце моем, и вы во Мне, и Я в Вас. Он говорит: “Фома, ты не знаешь Бога, но ты знаешь меня. Я знаю Бога,

ты знаешь меня. Я знаю, что нахожусь в своем Боге, а ты знаешь, что ты во мне, потому что твоя любовь сделала тебя моей частью. И я говорю тебе, что я в тебе. Поэтому, все мы в Боге, а Бог в нас всех. Все мы переплетены”.

Ученик знает только Мастера, Мастер знает Бога. Ученик любит Мастера и постепенно растворяется в нем. Мастер растворен в Боге. Через Мастера ученик тоже соединяется с Богом. Мастер вливается в ученика, и из-за того, что Мастер стал одним с Богом, поэтому Бог вливается в ученика очень, очень косвенным путем. Это подлинная троица: ученик, Мастер и Бог. И они входят друг в друга. Ученик не осознает, что происходит.

Когда я прикасаюсь к вам, вы думаете, что я прикасаюсь к вам? Бог прикоснулся к вам. Если я в Боге, то, когда я прикасаюсь к вам, Бог прикасается к вам. Но для вас это остается прикосновением Мастера. Чем глубже ваше понимание, тем глубже вы сможете видеть, что Мастер - это всего лишь инструмент - флейта, из которой течет песня Бога.

В тот день узнаете вы...

Иисус говорит: “В последний день встречи, когда вы станете просветленными, когда вы тоже станете Христами...”

*В тот день узнаете вы,
что Я в Отце Моем,
и вы во Мне, и Я в вас.*

*Мир оставляю вам,
мир Мой даю вам: не так,
как мир дает, Я даю вам.*

потому что я изливаю на вас свой мир, и я делаю это без условий, те так, как делает мир”. В мире никто не дает вам ничего, не поставив условий; в мире все является сделкой. Даже если люди дают вам свою любовь, они дают только для того, чтобы получить; это сделка.

Мир оставляю вам. . .

Иисус говорит: “Не волнуйтесь. Я уйду, но мой мир останется с вами, будет окружать вас. И когда бы вы ни вспомнили

меня, вы обнаружите, что мир обрушивается на вас. Мой мир останется доступным для вас”. Для верующего сердца он всегда доступен.

*Мир оставляю вам,
мир Мой даю вам: не так,
как мир дает, Я даю вам.*

Это не как в мире, где все дается, чтобы получить что-то. Иисус просто дает. Здесь нет сделки.

Мастер только дает, но не для того, чтобы получить что-то. Что может ученик дать Мастеру? Это улица с односторонним движением. Мастер продолжает давать. Но это не означает, что это обязывает вас, потому что он знает, что Бог дает ему. Что он может сделать с этим? Он должен делиться всем, что проходит через Бога. С Богом не может быть сделки, это чистый подарок.

*Мир оставляю вам,
мир Мой даю вам:
не так, как мир дает, Я даю вам.
Да не смущается сердце
ваше и да не устрашаетя.*

*Вы слышали, что Я сказал вам:
“иду от вас и приду к вам”.
Если бы вы любили Меня,
то возрадовались бы,
что Я сказал: “иду к Отцу”;
ибо Отец Мой более Меня.*

Иисус говорит: Если вы любите меня, вы возрадуетесь... Любовь не знает смерти. Любовь никогда не сталкивается со смертью. Для любви смерть не существует.

Поэтому Иисус говорит: “Если вы верите, если вы любите... “ Это утверждение было сказано всем ученикам, не только Фоме, потому что снова появилось “если”.

Эти тонкие моменты должны быть поняты. В Библии не упомянуто о том, с кем он говорит теперь, но опять было произнесено “если”. Теперь он говорит: Если бы вы любили меня, вы бы возрадовались... Он обратился к другим ученикам, он говорил всем им: “ Если вы любите меня, то смерти не

существует. Тогда я буду распят, и вы все равно будете видеть меня в воскресшем теле. Вы увидите меня, входящим в Бога, исчезающим в Боге. Я встречу высшее. Ваш Мастер собирается встретиться с высшим, вы должны возрадоваться. Пусть это будет праздником, радостью”.

*Вы слышали, что Я сказал вам:
“иду от вас и приду к вам”.*

“Но я буду приходить снова и снова, когда бы вы ни позвали, когда бы вы ни нуждались. Когда бы ваше сердце ни было в молитве без сомнений, вы обнаружите меня рядом”.

*Если бы вы любили Меня,
то возрадовались бы,
что Я сказал: “иду к Отцу”;
ибо Отец Мой более Меня.*

“Поэтому дело не в том, что вы несчастны, грустны. Я не собираюсь умирать, я иду к божественному”.

Для невежественного, смерть - это смерть жизни. Для знающего, смерть - это начало настоящей жизни. Для знающего, смерть - это дверь в божественное.

Это его последнее послание, имеющее огромное значение. Пусть оно глубоко утонет в вас. Пусть оно станет вашим сердцебиением. Это единственный способ медитировать над ним. Это единственный способ понять его значение. Забудьте все, что говорили христиане. Все эти догмы шовинистичны. Забудьте то, что теологи положили на вершину чистых утверждений Иисуса. Оставьте в стороне все, чему учили и прямо войдите в эти слова, и медитируйте. И награда будет огромной. Вы будете благословлены.

Это один из величайших в истории рассказов о преобразении человека - как Адам становится Христом, как несознательное становится светящимся, как обыкновенное превращается в необыкновенное, как слова становятся выше словесного, как материя превращается в сознание.



ОШО
Я ГОВОРЮ ВАМ
том 2

Книга выпущена по заказу
Московского медитационного Ошо-центра
«Нирвана»

Редактор *Свами Вит Праяс*

Переводчик *О. Шимченко*

Компьютерная верстка *Свами Дева Радж*

Формат 60 x 90/16. Бумага офсетная №1.

Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.

Усл. печ. л. 17. Уч.-изд.л 17,0.

Тираж 2 000 экз. Заказ № 3585

Цена договорная.

Лицензия №062411 от 11.03.93г.

Отпечатано с оригиналмакета
в Московской типографии НАУКА
Москва, 121099, Шубинский пер. д. 6.

КНИГИ ОШО

КНИГИ ОШО			
N	Изданные ранее книги	Содержание	N Новые книги- с 1998 г
1	Оранжевая книга	техника медитации	- Вигьян Бхайрав Тантра
2	Медитация - искусство экстаза. Истинный мудрец	медитации, хасидизм теософия	37- Психология эзотерического Новая алхимия.
3	Алмазная сутра. Белый лотос	буддизм	33 - Дхаммапада 2
4	Тантра - высшее онимание. Ни воды, ни ..	тантра, дзен	38 - Бог умер
5	Поиск. Син Син Мин	дзен	42 - Искусство умирать (хасидизм)
6	Пульс абсолюта. Начало начал	индуизм	39 - Высшая доктрина
7	Пока ты не умрешь. Мудрость песков-1.	суфизм	41 - Унио мистика
8	Алмазные россыпи Экстаз-забытый язык	избранные мыслиКабир	- Проблески золотого детства
9	Мудрость песков - 2. Совершенный мастер	суфизм	- Тайна
10	Звук хлопка одной ладони	беседы	- Будь спокоен и знай
11	Дао три сокровища12	дао	- Путь без пути 1-2
12	Нирвана - последний кошмар. Путь любви	дзен Кабир	- Возлюбленные 1-2
13	Духовный путеводитель	христианство	40 - Я говорю вам 2
14	Теология мистика	христианство	- Приди и следуй за мной 1-2
15	Революция. Чашка чая	Кабир, письма	- Скрытые тайны
16	Заратустра - ---бог	по Ницше	- Здесь и сейчас 1-2
17	Заратустра- ---пророк	по Ницше	- В поисках чудесного
18	Заратустра --- путь	по Ницше	- Ходи без ног...
19	Горчичное зерно	христианство	35 - Я говорю вам 1
20	Книга мудрости	буддизм	- Дхаммапада 4
21	Мудрость Атиши	буддизм	43 - Сутра сердца
22	Философия Переннис1-2	Пифагор	44 - Скрытая гармония (Гераклит)
23	Надписи на воде. Гусь снаружи	хайку, дзен	- 10 веков дзен (антология хайку)
24	Йога - наука души	йога	34 - Йога 6
25	Йога - альфа и омега	йога	-Божественная мелодия (Кабир)
26	Видение тантры	тантра	- Дисциплина трансцендентного 1-2
27	Опыт тантры	тантра	- Дикие гуси и вода
28	Манифест дзен	дзен	- Дзен- прямая передача
29	Дхаммапада - 1	буддизм	36 - Дхаммапада 3
30	Медитация утром и ...	избр-е мысли	- Мой путь-...
31	Йога - путь воина	йога	- Йога 2
32	Мистическое единство	суфизм	- Пустая лодка