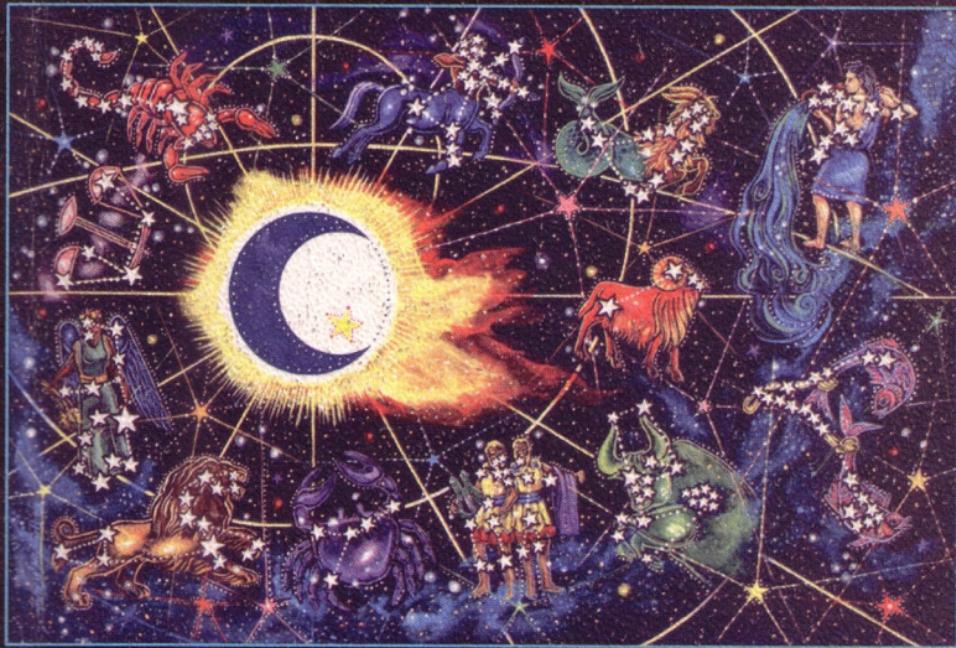


Исидор
Косминский



СИЗВОТИКА
ЗОДИАКА
и его планетарная Власть

Перевод

В. Новиков

Редактор

С. Чурюмов

Обложка

О. Куклина

Исидор Косминский.

Символика Зодиака и его планетарная власть.

Перев. с англ. — К.: «София», Ltd., 2000. — 144 с.

ISBN 5-220-00325-9

То, что эта книга появилась в русском переводе, — большой подарок всем, кто надеется и умеет получать ответы на самые сокровенные вопросы своего бытия, используя идущие к нам из космоса символические послания. Совсем не удивительно, что эта книга, написанная в начале века и бросавшая символические проекции в тогда еще таинственный ХХ век, пришла к нам сейчас, когда так актуально знать, что принесет нам и чего надо ожидать от третьего тысячелетия в целом и от XXI века в частности.

С момента написания книги прошло несколько десятков лет, и целая эпоха отделяет современного читателя от автора. Многое изменилось за это время, но градусы Зодиака остались на своих местах. И хотя язык автора содержит выражения, которые в наше время могут восприниматься как архаизмы, это ничуть не умаляет достоинств книги, и даже напротив — учитывая особенности астрологического жанра — придает ей специфическое очарование.

БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ И ПУСТЬ КНИГА ИСИДОРА КОСМИНСКОГО ПОМОЖЕТ ВАМ УТОЧНИТЬ ВАШИ КАРМИЧЕСКИЕ КООРДИНАТЫ! ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

ISBN 5-220-00325-9

© «София», 2000

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	7
ОВЕН	12
ТЕЛЕЦ	23
БЛИЗНЕЦЫ	33
РАК	43
ЛЕВ	54
ДЕВА	64
ВЕСЫ	75
СКОРПИОН	86
СТРЕЛЕЦ	97
КОЗЕРОГ	108
ВОДОЛЕЙ	119
РЫБЫ	131

ПРЕДИСЛОВИЕ

То, что эта книга появилась в русском переводе, — большой подарок всем, кто надеется и умеет получать ответы на самые сокровенные вопросы своего бытия, используя идущие к нам из космоса символические послания. Совсем не удивительно, а напротив, естественно, что эта книга, написанная в начале века и бросавшая символические проекции в тогда еще таинственный XX век, пришла к нам сейчас, когда так актуально знать, что принесет нам и чего надо ожидать от третьего тысячелетия в целом и от XXI века в частности.

В настоящее время существует по крайней мере шесть систем символического истолкования градусов Зодиака, а именно: Сабианская, Тэбоическая, Авестийская, Классическая, Современная и Русская. Между ними нет полного и однозначного соответствия, да это и понятно: ведь если бы оно было, то все системы сводились бы к одной. Каждая из перечисленных систем видит Зодиак под своим углом зрения и исходит из своей системы символов, теоретических положений и понятий, и тот, кто использует язык символических истолкований, может сам выбрать систему, наиболее близкую ему по духу или наиболее соответствующую решению поставленной проблемы, подобно тому как выбирают одну из нескольких используемых в астрологии систем домов. Можно также, не фиксируясь на кажущихся противоречиях, взглянуть на все системы прямого истолкования градусов как на взаимодополняющие, и стало быть, требующие медитативного синтеза, так же, как это необходимо делать астрологу при синтезе отдельных показаний гороскопа, часто воспринимающихся как противоречивые.

Впрочем, у нас имеется замечательный пример неполного соответствия описаний одного и того же ряда событий — это Библейские Евангелия. Однако имеющиеся в них несоответствия ничуть не умаляют значения приведенных там свидетельств, а напротив, создают неповторимую атмосферу дос-

товорности того, что было увидено, услышано, воспринято, понято, истолковано и описано разными людьми, в разное время, под разным углом зрения, с разными исходными установками.

Эффект несовпадения в свидетельских показаниях хорошо известен в юридической практике. Так, например, описание скорости движения автомобиля у разных свидетелей может отличаться от «очень быстро», «быстро», «не очень быстро» до «довольно медленно» и «не обратил внимания» — все зависит от множества обстоятельств, относящихся к свидетелям, их личному опыту, времени и месту, которое они занимали, наблюдая событие.

Сравним, например, описание первого градуса Овна в Сабианской и Авестийской символике.

В системе градусов первой читаем: «Женщина выходит из океана; ее обнимает тюлень. Потенциальность самости: индивидуум впервые выходит из коллективного и впервые осознает себя»; во второй: «Большая энергия, но неуживчивый характер. Он тверд во всех несчастьях жизни. Кармический градус уплаты долгов своих и чужих (жертвенные агицы, козлы отпущения)».

Если остановиться только на форме описания, то можно не увидеть ничего, кроме разнотечения. Подобно тому как вода начинает переходить в пар за счет увеличения кинетической энергии отдельных частиц, так и индивидуум, приобретя большой запас энергии, выходит из фазы коллективного существования (в частности, и потому, что становится неуживчивым — слишком много энергии, есть что противопоставить другим), а выйдя и, таким образом, противопоставившись, вынужден осознать себя, потому что теперь придется опираться только на самого себя. И конечно, он видится как способный противостоять жизненным трудностям — энергии-то много, так чего же и не противостоять?

Но такой индивидуум, выйдя из общей массы, становится для нее пробным камнем, который проверяет другие способы существования, и он может быть понят и как то, чем пожер-

ПРЕДИСЛОВИЕ

твовали (агнец), и как то, на что сбросили собственные грехи и несовершенства (козел отпущения). Все зависит от ситуации и относительной позиции, которую занимает интерпретатор.

Так что можно сказать, что совокупный текст нескольких систем, соответственно синтезированный, может дать много дополнительной информации, касающейся человека, с гороскопом которого ведется работа. В любом случае символическое значение градуса должно истолковываться с учетом планеты или активной точки, которая в нем находится. Конечно же, очень по-разному будет понято символическое значение, относящееся к Солнцу, Сатурну или Асценденту.

Можно спросить, зачем нужна еще одна система истолкования градусов, если уже имеется несколько?

Ну, во-первых, вполне естественно восстановить историческую справедливость и предоставить русскоязычному читателю познакомиться с работой, которая была выполнена в начале века и не известна русскоязычному читателю.

А во-вторых, система И. Косминского представляет интерес сама по себе как ценный источник информации о значении каждого отдельного градуса Зодиака. Символы, предложенные в книге, имеют яркий, запоминающийся характер и могут служить отличным материалом для символических медитаций. В какой-то мере И. Косминский опирается на каббалистическую символику, но это скорее лишь общий ментальный фон эпохи, в которую он жил, и безусловно, его работа является результатом творческого прорыва в астрологии.

Символическая система градусов Зодиака, изложенная Исидором Косминским, будучи настроенной на Асцендент, в большей мере относится к внешним проявлениям личности и, в частности, может оказаться полезной при уточнении времени рождения, или, как это принято называть в астрологии, *ректификации*. Но естественно, что с ее помощью можно истолковать, вернее, установить дополнительные обертоны значения любой другой активной точки или планеты в гороскопе.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Отметим, что поскольку книга была издана в 1917 году, когда еще не был открыт Плутон, то в этой символической системе не указаны градусы, находящиеся под управлением Плутона. Но, как заметил переводчик, автор, по-видимому, интуитивно чувствовал это управление и описал его как осуществляемое Марсом, но только для тех градусов, которые идут после градусов, находящихся под управлением Нептуна. Именно за счет этого, как проницательно заметил переводчик, градусов, находящихся под управлением Марса, оказывается несколько больше, чем тех, которые находятся под управлением любой другой планеты. Однако, не меняя авторский текст, мы предполагаем, что каждый желающий при необходимости сможет сам выделить градусы, находящиеся под управлением Плутона. Для этого нужно лишь **вместо Марса подставить Плутон там, где Марс идет после Нептуна.**

Конечно, в первую очередь книга может быть использована профессиональными астрологами для получения дополнительной информации, касающейся их заказчиков. Но ее с удовольствием прочтут и те, кто является потенциальным заказчиком, и сами заказчики астрологов. Даже если они не знают, какой градус Зодиака вставал над горизонтом в момент их рождения (впрочем, это нетрудно определить) или связан с той или иной планетой в их гороскопе, само по себе погружение в мир зодиакальных символов является замечательной медитацией над важнейшими категориями человеческой жизни.

Книга пригодится и практикующим психологам, которые обнаружат в ней 360 (!) хорошо упакованных психологически активных категорий. Кому как не им знать, что даже простое прочтывание личностно значимых слов изменяет состояние человека, делая его более гармоничным.

Книга будет полезна и критикам символических систем, поскольку они получат в руки еще одно описание Зодиакальных градусов и могут попытаться обнаружить в нем несоответствия с уже имеющимися. Однако, как это было сказано выше, это сделать нетрудно — значительно труднее пойти путем

ПРЕДИСЛОВИЕ

синтеза, по это, конечно же, зависит от того, какой градус был на горизонте в момент рождения критика. Чтобы найти его истолкование, нужно посмотреть в эту книгу или обратиться к какой-нибудь другой символической системе.

Нужно учитывать также, что *символ* богаче *термина*, и часто слово, раскрывающее значение символа, не всегда буквально соответствует образу, возникающему при медитации над символом, но иногда вносит дополнительный оттенок смысла, не сразу появляющийся при чтении поясняющего текста.

С момента написания книги прошло несколько десятков лет, и целая эпоха отделяет современного читателя от автора. Многое изменилось за это время, но градусы Зодиака остались на своих местах. И хотя язык автора содержит выражения, которые в наше время могут восприниматься как архаизмы, это ничуть не умаляет достоинств книги, и даже напротив, учитывая особенности астрологического жанра, придает ей специфическое очарование.

БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ И ПУСТЬ КНИГА ИСИДОРА КОСМИНСКОГО ПОМОЖЕТ ВАМ УТОЧНИТЬ ВАШИ КАРМИЧЕСКИЕ КООРДИНАТЫ! ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

С. И. Чурюмов

♈ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Огненный шар врезается в радугу.

Указывает на того, кто наделен силой, мощью и дерзостью. От природы он агрессивен, воинствен и стремится достичь своих целей во что бы то ни стало. Он нетерпелив, часто идет на риск и преодолевает множество трудностей и препятствий. Данный градус таит в себе риск и опасен для ума и тела.

Это символ Действия.

♈ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Человек с мечом в руке проваливается сквозь крышу, застекленную разноцветными стеклами.

Указывает на характер опрометчивый, импульсивный и поспешный. Этот человек силен и храбр, но нуждается в сдерживающем начале, так как склонен принимать участие в сомнительных и не всегда достойных делах. На протяжении всей жизни ему придется учиться властствовать собой и контролировать свои действия.

Это символ Опрометчивости.

♈ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Принц, спасая ребенка, выносит его из горящего замка.

Указывает на смелого и великодушного человека, чье чувство долга, вопреки опасности, зовет его на помощь слабым. Если возникнут какие-либо экстремальные ситуации, то на него всегда можно положиться как на лидера. Цели такого человека являются и духовными, и в то же время в высшей степени практическими.

Это символ Благородства.

♈ 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Рука в доспехах держит кинжал с изогнутым концом.

Указывает на человека, защищенного от внешних ударов, по которому, тем не менее, не оставило властное стремление к агрессивным действиям во всех жизненных обстоятельствах и делах. Он подвергается искущению использовать орудия защиты в наступательных целях, забывая о том, что острием кинжала агрессии движет непонимание или тупость. Такому человеку необходимо сдерживать свои импульсы, предварительно обдумывать и анализировать любое намеченное действие, чтобы, прежде чем нанести удар, быть уверенным, что его кинжалом движет справедливость.

Это символ Неправильного Представления.

Υ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Рыцарь-феодал в тяжелых доспехах стоит на стенах своего замка и успешно отбивается от множества вооруженных людей, побеждая их; таинственная фигура позади толпы извлекает мелодичный звук из изящной шестиструнной арфы — массивные стены рушатся и падают, и победитель оказывается зависящим от милости тех, кто только что был побежден.

Указывает на того, кто склонен слишком полагаться на мир материальных вещей и уповать на могущество, которое эти вещи дают их обладателям. На вершине его правления духовная сила, действуя невидимыми путями и направляя на него мелодичный звук, куда как более слабый, чем звук Иерихонских труб, может властно вмешаться в его жизнь. И если душа такого человека действительно пробудится, он станет доблестным рыцарем, распространяющим знания. Но если душа его снова погрузится в оцепенение и бездеятельность в цепкой гуще материального мира, этот человек опять свяжет свои надежды с миром кажущегося, и тогда тот, кто все отрицал, и в самом деле будет зависеть от милости того, что он отрицал.

Это символ Ложной Безопасности.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Ѱ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Кузнец в своей мастерской устанавливает серебряный кадуцей Гермеса на медное основание. Вокруг разбросаны различные металлы и инструменты.

Указывает на человека, обладающего внутренним пониманием. Кузнец своим искусством прославляет силу любви и разума, сплавляя их воедино. Основание из меди означает то, что любая из форм обучения имеет значение лишь тогда, когда она вызвана любовью и поддерживается ее мягкими и святыми лучами. Такому человеку уготована великая Судьба. Он — кузнец, и это знак его миссии.

Это символ Интеллектуальной Восприимчивости.

Ѱ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Человек, снасясь от падения в глубокую пещеру, цепляется за куст шиповника. Колючки впиваются ему в тело, но растение удерживает его.

Указывает на человека, недостаточно уверенного в себе. Он слишком полагается на слабых людей, которые причиняют ему боль, хотя и поддерживают его. Для такого человека предаваться чрезмерным наслаждениям губительно из-за того, что он восприимчив и чувствителен к окружению. Подняться над внешними условиями и тиранией чувств — вот задача для него.

Это символ Нерешительности.

Ѱ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Серебряный топор, разбивающий вдребезги щит из железа.

Указывает на умного человека с пропицательным интеллектом, который много раз в жизни будет вынужден напрягать все свои способности, для того чтобы преодолеть препятствия и устраниТЬ грозных врагов. Он одарен силой духа и истинным чувством долга. Здесь перед нами герой, чьим основным орудием защиты и нападения является ум.

Это символ Пропицательности.

♈ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Римский военачальник в парадной одежде принимает
венок цветов от императрицы.*

Указывает на человека, привыкшего ходить с высоко поднятой головой, всегда в парадных одеждах и наслаждающегося всеобщим вниманием. Он всегда будет привлекать поклонников и добьется славы и продвижения. В каком-то смысле он окажется носителем власти. Если Судьба приведет такого человека в мир театра, он будет на высоте. Если в бизнес — он станет сильным, удачливым и влиятельным финансистом. Если же в армию или на флот, он будет выдающимся офицером.

Это символ Успеха.

♈ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

*Корабль, освещенный розоватыми утренними лучами,
плывет на встречу восходящему солнцу.*

Указывает на духовное и материальное продвижение. В некоторых областях такой человек станет первопроходцем, чьи труды будут одобрены и признаны. Он будет пользоваться любовью и уважением среди людей, и ему легко будет оказывать на них влияние. В соответствии с показаниями индивидуального гороскопа и чтобы достигнуть лучшего из того, что обещает этот градус, ему, возможно, придется переезжать с места на место.

Это символ Влияния.

♈ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

*Маленький ребенок повязывает ленточку на шею
ягненка, вокруг милю развивается остальное стадо.*

Указывает на приятного человека с простыми манерами, у которого есть сила превращать уныние в радость, стирая слезы с лиц опечаленных. Такой человек из тех, кому дарована вера, и он не извратит ее.

Это символ Идеализма.

Ѱ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

*Другой срезает серебряным серпом желудь
со священного дуба.*

Указывает на романтику и перемены. Мысли, чувства и обстоятельства жизни этого человека будут подвержены колебаниям. С годами, когда его тело состарится, Высшее Начало заявит о себе и обольщения молодости не смогут больше властвовать над ним. Множество путешествий и удивительных приключений придется пережить ему в тонких и плотных мирах.

Это символ Странствования.

Ѱ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Блестящий стальной крестообразный меч с яркой медной рукояткой; над ним — сердце из золота, из которого исходят потоки золотистого света.

Указывает на храбрость, любовь и искренность. К этому человеку придет слава, его замыслы и устремления поведут его ввысь. Под предводительством Любви он достойно пройдет сквозь препятствия и преследования. У такого человека чуть-чуть гордый нрав, но он великодушен и благороден. Ему будет сопутствовать призательность и благосклонность.

Это символ Света.

Ѱ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Человек, стоя на горе, с грустью вглядывается в долину внизу, где несколько мужчин дерутся из-за мешка золота; тем временем обезьяна поедает их припасы. Справа от него — дух Правды; слева — дух Заблуждения; у его ног сидит дух Любви; позади, держась за его одеяние, стоит дух Ненависти.

Указывает на личность, стремящуюся достичь ответственного положения, власти и влияния. Такой человек будет пытаться найти в других людях искру совершенного света, которой надо лишь немного помочь — и она вспыхнет ярким пламенем славы. Здесь перед нами учитель, прилагающий усилия для того, чтобы вывести людей из долины мрака к свету истинного понимания, но ему самому угрожают Заб-

чуждение и Ненависть. Если этот человек поддастся их влиянию, то они стащат его с его престола. Но если его возвышенная душа присоединится к Правде и Любви — каких только чудес он не совершил!

Это символ Заступничества.

Ψ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Рыцарь-крестоносец с красным крестом на белой колющуке погружается в сыручие пески; с беззаконного места, которое тот только что покинул, какой-то араб насмехается над ним.

Указывает на любителя приключений, на того, кто склонен к риску и нарывается на неприятности, его доля — нести крест страданий в пространствах света. Он, вероятно, одарен некоторыми возвышенными чертами характера, но излишняя исполнительность и стремительность приводят его к ошибкам, угрожая сделать посмеянцем в глазах врагов.

Это символ Отклонения.

Ψ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Дикие цветы, распущенные среди пынницы на поле, освещенном Солнцем.

Указывает на обаятельную личность, от природы любящую физическую и интеллектуальную свободу, наивную и простодушную. Труды и жизненные изыскания такого человека увенчиваются успехом, а его индивидуальность останется в памяти окружающих.

Это символ Изобилия.

Ψ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Прекрасная, роскошно одетая женщина возлежит на ложе; вокруг нее — фрукты и золотые сосуды. Близ ее руки, на столике, инкрустированном белым мрамором, лежит открытая книга.

Указывает на праздного мечтателя, любителя удовольствий — человека, наслаждающегося приятной и легкой жизнью. Ему гарантированы удачи, однако такой человек не прилагает собственных усилий для того, чтобы приумножить

их. Его душа — романтична, любит искусство и совершенные формы.

Это символ Роскоши.

Ѱ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Богиня Венера протягивает руки к раненому солдату, который мучительно пытаются дотянуться до нее.

Указывает на взаимопонимание. Много раз в жизни такой человек будет ошибаться и падать, но всегда перед ним будет яркий свет, способный рассеять тьму ночи и развеять его тревоги. Душа его полна вдохновения, но, чтобы достичь идеала, потребуется страдание и борьба. Этот человек ни в коем случае не должен останавливаться у самого порога своей надежды — небольшая жертва и усилие приведут его к желаемому.

Это символ Продвижения.

Ѱ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Арфа прислонена к алтарю, из него поднимаются клубы дыма.

Указывает на человека, чья поэтическая душа преисполнена гармонии и истинной религиозности, его устремлениям можно помешать, но не подавить. Он один из тех, кому мир и добрая воля дороже, нежели просто слова. Молитвы такого человека бескорыстны, глубоки и искренни.

Это символ Освящения.

Ѱ 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Кузнец наносит удары по раскаленному докрасна куску железа.

Указывает на решительного труженика, энергичного в борьбе с врагами, трансформирующего как себя самого, так и тех, кто выступает против него. Наделенный сильным и возвышенным духом, этот человек никогда не сможет поступить подло. В его характере нет места для низости. Он отвергает праздность ради усилий — ведь именно опыт научил его трудолюбию.

Это символ Твердости.

♈ 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Человек бьется с лютым змеем, в то время как другие люди, вооруженные большими ножами, спешат ему на помощь.

Указывает на личность, которая будет атакована явными и тайными врагами. Такой человек склонен к тревогам и нередко будет подвергаться ложным обвинениям. Он должен быть чрезвычайно осторожным в своих делах, и ему не следует полагаться на устные соглашения. Он не останется без преданных друзей, которые поддержат его даже в час тяжелых испытаний. Повышенная эмоциональность этого человека будет причиной беспокойств, переживаний, болезней и сожалений, и ему придется побороться против злобного змея, представленного в символическом описании. Пожелаем ему объединиться с благородными и справедливыми людьми и отвратить от себя почитателей зла.

Это символ Соревнования.

♈ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Пилигрим крестится перед древним храмом; раздетый чиновник и солдат передразнивают его.

Указывает на благочестивого человека, который станет объектом частых насмешек и жизненных злоключений, но, благодаря сильной вере, он все это преодолеет. Такой человек скорее всего происходит из бедности, нежели из верхов, и его симпатии всегда будут на стороне борющихся, страдающих людей. Официальные власти и бюрократия не будут благосклонны к нему.

Это символ Веры.

♈ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Король поглощен лестью придворного, любовница которого в это время незаметно выкрадывает из ящика стола важные бумаги.

Указывает на того, кто готов обманывать себя и жить в лицемерной атмосфере низкопоклонничества и хитрости. Не

доведя до совершенства ни одно из своих личных качеств, он выслушивает реплики болтающих льстецов и паразитов. Таким образом, успокоившись в ощущении ложной безопасности, он упускает из виду те вещи, которые действительно имеют ценность.

Это символ Попадания в Ловушку.

Г 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Юноша стискивает в объятиях красивую женщину, которая прямо в его руках превращается в скелет.

Указывает на того, кто может сбиться с пути, потворствуя своим желаниям. Это очень страстный человек, позволяющий своим чувствам будоражить свою душу, подобно ветру, который трясет и колышет осенние деревья, срывая с них листья. К тому же он склонен становиться все более и более эгоистичным и пренебрегать чувствами и правами окружающих, что в результате может привести его к поражению, разочарованию и смерти.

Это символ Иллюзии.

Г 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Старый человек с косой косит крапиву на поле.

Указывает на того, кто прорубает себе дорогу сквозь шипы и колючки, невзирая на раны. Склонность к холодному расчету часто будет неправильно восприниматься другими людьми, но он снова и снова будет доказывать правильность своей позиции и обращаться к трезвому расчету с пользой для себя. Такой человек не живет одними лишь чувствами и станет энергичным и проницательным исследователем, в результате чего он сможет сделать открытия.

Это символ Откровения.

Г 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Правитель города сдает ключи мрачно нахмутившемуся завоевателю.

Указывает на того, кто храбро бьется против превосходящих сил в окружении врагов, которые тревожат и изводят его.

После грандиозного сражения такому человеку, возможно, придется передать свои владения другому, более сильному, чем он сам, и довольствоваться тем уважением, которое ему поздадут потом.

Это символ Зависимости.

Ѱ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Огромные песочные часы, рассчитанные на один час, — песок в них подходит к концу.

Указывает на того, кто склонен затягивать ход важных событий, мешкая до последнего момента и откладывая все до тех пор, пока время на часах зайдет слишком далеко и не сможет служить его намерениям. Тенденция этого человека — двигаться слишком медленно, тогда как естественное течение событий требует стремительных действий.

Это символ Затягивания.

Ѱ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Гравер восхищенно разглядывает великолепный аметист, который он держит в руке.

Указывает на человека, располагающего ментальной и нравственной силой, наделенного властью и решительностью, несущего надежду многим страдающим и запуганным людям. Это обаятельная и магнетическая личность, не разделяющая традиционных предрассудков и которая, благодаря своей воле и вере, приобретет многих приверженцев.

Это символ Обаяния.

Ѱ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Художник выкладывает пол из мозаики в большом общественном учреждении. Работает он медленно, с большим терпением.

Указывает на утонченную и терпеливую личность, которая довольствуется медленным и тяжелым трудом, стремясь достичь до совершенства фундаментальные и обладающие высокой ценностью объекты. Такой человек может быть искусен в самых тонких ремеслах или же просто восхищаться ими. Все

же у этого человека будет яркая Судьба, особенно после 45 лет, когда его достоинства получат признание и будут отмечены.

Это символ Развития.

“ γ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Человек с помощью ведра пытается потушить
бушующий лесной пожар.*

Указывает на того, кому придется пережить много горя и страданий. Это человек, недооценивающий силу своих соперников. Он способен включаться в грандиозные проекты, безо всякой поддержки, и спровоцировать споры и разногласия, будучи совершенно неподготовленным к ним. По этой причине такой человек то и дело будет оказываться в распоряжении различных сил, которым он будет отдаваться, не учитывая последствий. В трудной битве этот человек использует неподходящее оружие, вследствие чего он будет терпеть поражение.

Это символ Неготовности.

♂ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Серый туман окутывает куст красных роз — над ним
летает невиданной красы бабочка.*

Указывает на человека, начало жизни которого окажется под угрозой. Его идеалы возвышенны, и он восхищается всем, что красиво и гармонично. Он несколько эксцентричен и, не отличаясь постоянством, предпочитает «непронутые поля и новые пастбища». У такого человека будут поэтические склонности, и он может преуспеть в сфере искусства.

Это символ Творческой Работы.

♂ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Сердце, возвышающееся на вершине голой скалы,
торчащей прямо из океана; белые морские птицы,
летящие стаей в форме полумесяца, быстро
приближаются к нему с востока.*

Указывает на человека, способного на огромные жертвы, отдающего себя целиком своему делу, не ожидая наград. Он часто будет одинок, и ему постоянно будут угрожать жизненные бури и штормы. В конечном счете он достигнет мудрости и богатства, и вторая половина жизни такого человека окажется многообещающей. Это символ Преданности.

♂ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Человек бросает пригоршни семян на землю, и те,
едва коснувшись ее, плодоносят и склоняются
на встречу ему.*

Указывает на баловня Судьбы. Этот человек наделен рассудительностью и здравым смыслом и будет оказываться в нужное время в нужном месте. Его детство наполнено борьбой и надеждами, сбывающимися по мере его взросления. Обладая хорошим интуитивным пониманием человеческой природы, такой человек способен прекрасно подбирать других людей для помощи в своем труде. Вместе с тем, считая работу истин-

ной жизненной потребностью, он отчетливо осознает ценность развлечения и отдыха как для себя, так и для других.

Это символ Счастья и Удачи.

♀ 4. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Арена цирка во время ночного представления.

Исполнитель, стоя в центре манежа, подгоняет большую белую лошадь, несущуюся галопом по кругу; женщина-гимнаст, стоя на спине лошади, держит огненный обруч.

Указывает на человека, чья Судьба — предстать перед публикой в качестве профессионала. Он импульсив, самоуверен и смел, ему также будет дарована сила выдержки и притягательность. Такой человек будет много путешествовать и переезжать с места на место, подвергаясь опасности с незначительным ущербом, а то и безо всякого вреда для себя.

Это символ Самоуверенности и Смелости.

♀ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Два молодых человека несут на жерди огромные грозди крупного винограда, раздавая фрукты ребятишкам.

Указывает на человека, добивающегося значительного успеха благодаря своим усилиям и настойчивости. Это благословленный человек. Он принесет радость и облегчит ношу многих, принимая это как счастье, и поэтому привлечет к себе добрые мысли и молитвы окружающих.

Это символ Благодействия.

♀ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Судья, облаченный в официальную мантию, вручает ученику книгу, который протягивает руки, чтобы взять ее.

Указывает на человека, который добьется важной должности, а его жизненная миссия будет заключаться в том, чтобы руководить и сопутствовать прогрессу талантливых людей, достойных знания и вдохновения. И как Луна отражает яркий солнечный свет, — величие такого человека отразится в его поступках.

Это символ Просвещения.

♂ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Прекрасный белый лебедь плывет по ровной глади озера, по краям которого растут лилии, различные травы и замечательные дикие цветы.

Указывает на жизнь спокойную и идиллическую. Такой человек обладает поэтическим даром и способен с чарующей простотой выражать свои чувства, занося их в книгу живой Природы. Его не станут особенно беспокоить в обществе, тем не менее ему следует держаться подальше от толпы и резкой смены обстановки, так как он необычайно восприимчив к внешним условиям.

Это символ Умиротворения.

♂ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Голое дерево на равнине прогибается под тяжестью сильного штормового ветра, яростно завывающего между его ветвями.

Указывает на человека, который встретится с помехами и препятствиями, он будет вынужден бороться с неудачами и преодолевшими силами врагов. Такой человек никогда не должен рисковать, насколько многообещающим ему бы это ни казалось, — но целиком довольствоваться работой, и даже в момент столкновения с врагами, всегда памятая о том, что сильный выбран для сражения в битвах слабого.

Это символ Преграды.

♂ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Фермер везет тележку с плодами, а их расклевывают птицы.

Указывает на личность, обладающую многим благодаря работе и повседневной практике, но ей не хватает внимательности, для того чтобы сберечь свои заработки от алчности окружающих. Этот человек склонен к беззаботности, однако, благодаря труду, практическим умениям и организации своих собственных занятий, у него есть доход. Он может стать жертвой обмана или предательства, и ему никогда не следует

полностью доверяться окружающим, особенно в тех случаях, когда его собственное благополучие находится под угрозой. Такой человек должен избегать обстоятельств и вещей, в которых он как следует не разбирается.

Это символ Заблуждения.

♀ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Элегантно одетая женщина, сидя у тихого озера,
пристально вглядывается в мужское лицо,
отраженное в воде.*

Указывает на личность, обладающую тонким вкусом и благородными чувствами, одаренную силой ясновидения и художественным мастерством. Союз с человеком, наделенным психическими способностями, товарищем в духовных поисках, — принесет гармонию либо осложнит жизнь такого человека (в зависимости от того, на что указывает гороскоп в целом), но в его распоряжении окажется энергия и власть.

Это символ Тонкого Вкуса.

♀ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Монах на каменистой дороге подает пищу и питье
бедному путешественнику, сбившемуся с пути. Над
головой монаха виден сияющий якорь — символ
надежды и спасения.*

Указывает на человека религиозного и милосердного, чье истинное понимание братства народов и абсолютного единства человеческих устремлений, если только он не отвлечен силами зла, делает его всегда готовым разделить свое сердце и душу с теми, кто менее удачлив в делах этого мира, и приносит ему высшее вознаграждение — человеческое благословение и благодарность. Его вера в гуманность человеческой природы непоколебима. Для других — он предвестник вечной надежды.

Это символ Избавления.

♀ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Два золотоискателя, работая на склоне горы,
выкапывают из-под земли большую сверкающую глыбу
золота.*

Указывает на человека ищущего, сознающего реальную ценность добросовестного труда. Такой человек ради достижения поставленных перед собой целей никогда не будет щадить себя. Благодаря Судьбе, его добродетель и постоянство побеждают.

Это символ Выносливости и Стойкости.

♂ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Судья в зале суда с недовольством смотрит на человека, показывающего документ.

Указывает на того, кто активен и энергичен, но ему угрожает немилость, предубеждение и неблагоприятное решение суда. Жизнь этого человека не обойдется без многочисленных страданий и различных испытаний. Весьма вероятно, что либо он будет не в ладах с законом, либо официальные власти будут чинить ему препятствия. Если Меркурий в гороскопе слаб или поражен, то такой человек потерпит убытки в бизнесе и юриспруденции; но если эта планета сильна — он будет передовым интеллектуалом, борющимся за свободу.

Это символ Хватки и Цепкости.

♂ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Дева в белом одеянии с яркой звездой над головой соединяет руки двух мужчин, собирающихся поспорить.

Указывает на человека, чья любовь к гармонии дополняет величие его духовных качеств. Для него не существует добродетели более высокой, чем мир, и ничто так не противно его человеческой миссии, как дисгармония и ненависть. Такой человек наделен мягким, любвеобильным характером и тонкой магнитической силой, и его власть не только осязаема, но и пользуется уважением.

Это символ Гармоилирующей Любви.

♀ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Студент с фонарем в руке стоит у входа в пеицеру, откуда исходят облака едва уловимых испарений с запахом розы.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Указывает на человека, чьи желания и склонности направлены на обнаружение секретов, пребывающих под покровом тайны. Из других источников он принес на землю знание, позволяющее ему найти вход в пещеру спрятанных сокровищ, но сомнительно, чтобы он смог войти туда, потому что проход охраняют тонкими и мощными силами, являющимися проявлениями вибраций более высоких, чем способно вынести человеческое тело. Невесомый туман, приближающийся к состоянию «ультра», более могуществен и эффективен, чем огненные драконы.

Это символ Посвящения.

♂ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Белая голубка, украшенная розовой ленточкой с небольшим колокольчиком, сидит на правом плече человека, пьющего вино.

Указывает на веселого и общительного человека, которому будут покровительствовать женщины, а вместе с ними и Венера. Здесь очевидна тенденция к излишнему потаканию своим слабостям, но, кроме того, с этим градусом связана сила ограничения, направляющая такого человека по ходу легкого и естественного течения событий.

Это символ Приятной Жизни.

♂ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Чайка, летящая над водами океана.

Указывает на человека, свободного как воздух, одухотворенного, смелого, неугомонного и неприспособленного к рутине повседневной жизни. В раннем детстве забота о нем просто необходима. У такого человека — характер странника, и частые перемены как раз для него.

Это символ Скигация.

♂ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Празднично одетый глашатай трубит в трубу, одновременно со звуком которой два рыцаря — один на белом боевом коне, другой — на черном, несутся навстречу друг другу с копьями наперевес.

Указывает на человека очень воинственного характера, исключающегося битвами и состязаниями. Он обожает блеск и величие и страстно желает, чтобы о нем услышали. Внутри такого человека постоянно идет война между добром и злом, и победа зависит только от него самого.

Это символ Боевитости.

♂ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Лучник, одетый в красное, нукает стрелы в сторону Луны.

Указывает на человека, который не способен соизмерять свои возможности и совершающего безрассудные и бессмысличные поступки. У такого человека при недостатке самоограничения есть склонность к раздражительности и агрессивности. Из-за этого ему будут не доверять, и ему придется страдать от своих же действий.

Это символ Напрасных Усилений.

♂ 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Полет белых орлов.

Указывает на обладателя возвышенных дум и соразмерных желаний. Он развивается вместе с жизнью, приобретая уважение и власть. Это дальновидный человек, и его достоинства дают ему право вершить благие дела.

Это символ Знаменитости.

♂ 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Саковая лошадь под номером 3, выведенным рядом с седлом, выходит на старт.

Указывает на человека, не равнодушного к спорту, находящего удовольствие в проверке и подтверждении своего мастерства. Он, как правило, удачив. Великодушный, сочувствующий и разносторонний характер такого человека влечет к нему множество друзей, даря ему популярность.

Это символ Спортивного Отношения к Жизни.

♂ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Рука, держащая факел во тьме.

Указывает на носителя света, чья миссия — направлять и помогать развитию других людей. И каким бы темным ни был путь, его присутствие всегда приносит людям ясность. Это сильный человек, и он сам знает, во имя чего он призван в наш мир, и именно этим он и занимается.

Это символ Руководства.

♂ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Архангел Михаил в потоках черного дождя убивает дракона.

Указывает на того, кто обладает неотеклонным намерением и умением проходить сквозь испытания. Дракон — это вожделение, разложение и смерть. Архангел Михаил — это жизнь, энергия Солнца, победа над упадком; черный дождь — это зло, которое влечет за собой разложение. В тот момент, когда такой человек почувствует свою духовную силу, он станет истинным победителем над чудовищем, в чьих когтях погибло так много неосторожных и беззащитных.

Это символ Победы.

♂ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Заключенный, только что сбежавший из тюрьмы, пытается разбить свои кандалы с помощью нескольких больших камней из кремня.

Указывает на человека, которому окружающие не дают покоя. Такой человек попадет в невыгодное положение, откуда он освободится сам и уйдет в места, где ему будет лучше и будет больше возможностей для использования индивидуального мастерства и достижения своего личного блага. Чтобы уточнить ситуацию, посмотрите его гороскоп.

Это символ Сдерживания.

♂ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Густой столб дыма, в котором видны вспышки молний.

Указывает на талантливую от природы личность, которой будет исподвольно добиться популярности, однако интеллектуальная сила этого человека проявит себя более определенно именно вследствие возникших проблем. Когда придет время, его власть будет ощутима. Такой человек обретет признание благодаря практическим навыкам и своей энергии.

Это символ Продуманности.

♂ 26. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Добродушный великан, придавив ногой сломанный меч,
разрывает в ключья законы мира, посредством
которых люди управлялись веками. За ним —
падающие в пропасть рваные мешки с золотыми
монетами.*

Указывает на дитя новой эры, чей образ мыслей направлен против догматизма, бюрократических систем, войны и предвзятого правосудия. Отличаясь достоинством, мудростью и мастерством, он наделен яркой индивидуальностью и обладает даром убеждения. Среди противоречивых мнений суждения такого человека торжествуют, и он смел в моральном и этическом отношении.

Это символ Ниспровержения Устаревшего и Иконоборчества.

♂ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Изобретатель, приподнявшись со скамьи,
восторженно глядит на замечательный двигатель,
который он только что собрал.*

Указывает на человека, который создаст проект, необходимый для всего человечества. Такому человеку дарован талант изобретателя и быстрый ум, поэтому он сможет реализовывать идеи в то время, когда другие будут лишь мечтать о них.

Это символ Изобретательности.

♂ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Женщина смотрит на хрустальный шар, в котором
видны несвязанные картины.*

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Указывает на человека, обладающего некоторыми экстра-сенсорными способностями, но который из-за недостатка целенаправленного обучения и практики испытывает трудности в понимании подлинной ценности и назначения получаемых им посланий. Долгие и кропотливые занятия принесут ему вознаграждение. Но этого может оказаться мало. Здесь от такого человека потребуется самопожертвование.

Это символ Неорганизованности.

♂ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Человек на перекрестке дорог. Над ним два духа, один — черный, а другой — белый. Каждый старается повлиять на него, но его ум слишком растерян, и он не может понять ни того, ни другого.

Указывает на человека, постоянно окруженного проблемами, который, решая, как ему поступить, все время оказывается в затруднительном положении. Он беспрестанно пребывает между силами противоположной природы и вполне способен сделать как то, что необходимо, так и то, что совсем не нужно. Эти качества следует гармонизировать, постепенно укрепляя волю.

Это символ Замешательства.

♀ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Огромный камень железнника, катящийся вниз по склону горы, врезавшись в глыбу сверхпрочного кремня, вызывая ослепительную огненную вспышку.

Указывает на отважного и решительного человека, который осмелится на многое и немало сделает для того, чтобы добиться осуществления своих желаний. Начало его жизни будет полно усилий и трудностей, но, поскольку такой человек прогрессирует с годами, именно это позволит ему приобрести опыт, столь необходимый для того, чтобы сделать его имя известным, а идеи — общепризнанными.

Это символ Воли и Действенности.

БЛИЗНЕЦЫ

II 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Две ионические колонны, украшенные сферами; сзади видны облака, из которых вырывается вспышка пламени.

Указывает на двойственную личность, образованную и таинливую, которая приобретает хорошую репутацию, благодаря своим делам. Такой человек обладает значительной ментальной энергией и волей, сочетающейся с импульсивностью, что ведёт либо к творчеству, либо к разрушительным последствиям. Излишняя поспешность этого человека может заставить его делать ошибки, вызывающие неудовлетворенность и угрожающие судом.

Это символ Воодушевленности.

II 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Офицер, сидя на сваленном в кучу оружии, изучает карту.

Указывает на очень проницательного и способного к обучению человека, готового вести и направлять других. Его действия базируются на понимании и руководствуются реальными знаниями. Опасность, кажется, очаровывает и манит его; тем не менее несмотря на то, что такой человек чувствует в себе силы для того, чтобы превзойти все невзгоды, он испытывает небольшой страх в самом разгаре столкновения.

Это символ Разгадывания.

II 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Композитор, держа в руке свиток с музыкальным произведением, стоит перед большим органом.

Указывает на человека, который будет служить народу и облагораживать его. Он станет мастером своего дела. Будучи убежденным идеалистом и обладая подлинным пониманием тонкостей своего ремесла, такой человек добьется признания и почестей.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Это символ Изящества.

II 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Человеческое лицо — безмятежное и спокойное; под ним — серебряный треугольник, расположенный вершиной вверх, над ним — темный квадрат.

Указывает на доброго и одухотворенного человека, который встречает на своем пути искушения, которые находятся в прямой зависимости от практицизма и жадности, царящих в материальном мире. Но и в таком случае он будет излучать чистую ауру, подобно водному источнику, берущему начало на склоне горы и дающему возможность утолить жажду всем тем, кто окажется рядом. Совесть такого человека сильна, и он презирает зло и недостойные действия. Это очень своеобразный градус, и его можно толковать совершенно противоположным образом — все будет зависеть от конкретного гороскопа.

Это символ Трансцендентальности.

II 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Маленькие дети играют на берегу моря рядом с обломками старого корабля.

Указывает на человека мягкого и романтичного, который столкнется со многими проблемами, тревогами, превратностями Судьбы и несбытийными надеждами. Однако он принимает все это лицом к лицу и не способен опуститься до подлости ради комфорtnого существования. Позже в жизни такого человека обязательно наступит счастливый период и он навсегда покинет мир суевийных городов.

Это символ Согласия.

II 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Химик-лаборант подносит к свету пробирку — в ней находится тусклая зеленая жидкость.

Указывает на осмотрительную личность с научным складом ума, увлекающуюся исследованиями и экспериментами. Признают его официальные власти или нет — в любом случае

такой человек никогда не оставляет свою работу незаконченной; вместе с тем он не уйдет с этой планеты, не пополнив возрастающий источник света всего прогрессивного человечества.

Это символ Исследования.

II 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Белый корабль, подняв паруса, отправляется в плавание по тихой глади океана, в которой отражается полная Луна, льющая сверху свой серебряный свет.

Указывает на человека безмятежного и миролюбивого, одаренного прекрасным воображением и творческими способностями. Где бы он ни был, его присутствие действует успокаивающе, и поэтому многие тянутся к нему. Как правило, замыслы такого человека удачливы. Возможно также, что он много путешествует.

Это символ Снокойствия.

II 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Высоко в небе виден крылатый конь; у него над головой Солнце.

Указывает на амбициозного человека с характером горделивым и порывистым. Он пытается возвыситься, стремясь к известности и славе. Такой человек прекрасно понимает человеческую душу, ее силы и слабости, и он может найти себе применение в социальной сфере или просто быть полезным своей родине.

Это символ Возвышения.

II 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Рука, держащая документ с изображением короны и королевской печати.

Указывает на эксперта, судью или на того, кто достигнет высокого чина и положения в обществе. Ему доверят деликатную и ответственную работу. На своем веку, который будет длиться дольше, чем средняя человеческая жизнь, такой чело-

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

век насладится высоким покровительством и значительными привилегиями.

Это символ Правосудия.

II 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Медицинская сестра, с лицом, выраждающим симпатию и жертвенность, ухаживает за больным человеком.

Указывает на ласкового, милосердного и достойного уважения человека, который пожертвует собой и своими желаниями для того, чтобы помочь несчастным и страдающим. Счастливый и жизнерадостный посреди кромешной тьмы — такой человек станет благословением и наградой на вашем жизненном пути.

Это символ Заботы.

II 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Интерьер фондовой биржи: несколько человек кричат, толкают друг друга и поднимают вверх над головой бумаги.

Указывает на человека с наклонностями к спекуляции. Он терпит боль ради шанса наживы и, преследуя эту цель, ввязывается в многочисленные схватки с другими людьми, ведя беспокойную и суэтную жизнь. В конце концов он может обнаружить, что «игра не стоила свеч», а растратченная энергия могла бы быть использована с большей выгодой и направлена на более достойный труд.

Это символ Риска.

II 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Бухгалтер ломает голову над книгой счетов, стараясь привести ее в порядок.

Указывает на человека с математическим складом ума, который склонен обсуждать разнообразные проблемы, возникающие в повседневной жизни, и ни с чем не соглашаться без проверки и размышлений. Зачастую такого человека могут считать упрямым и неподатливым, но никто, кроме него, с большей готовностью не согласится подтвердить справедли-

БЛИЗНЕЦЫ

вость или ложность рассматриваемого вопроса, когда случай предоставит ему такое доказательство.

Это символ Пунктуальности.

II 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Два человека играют в карты; третий, стоящий позади одного из них, подает знаки его оппоненту.

Указывает на человека, который станет объектом хитрости и вероломства. Он слишком полагается на тех, кто недостоин его доверия. Такому человеку следует быть чрезвычайно осторожным в выборе друзей; он также не должен повторствовать себе, принимая участие в рискованных предприятиях, по чьей бы инициативе это ни происходило. Ему ни в коем случае нельзя ставить себя в зависимость от окружающих.

Это символ Обмана.

II 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Человек в лесу передает другому открытую шкатулку, полную драгоценных камней, которую он только что украд в соседнем замке.

Указывает на того, кто пострадает от действий других людей. Они являются либо его теперешними компаниями, либо он был с ними раньше связан. Посредством очень рискованных предприятий такой человек способен приобрести богатство, но он может стать жертвой либо своих собственных замыслов, либо потерпеть ущерб от поступков своих партнеров.

Это символ Затруднительного Положения.

II 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Раненый солдат, извлекающий стрелу из своей руки; поблизости вост собака.

Указывает на воинственную и импульсивную личность, попадающую в тяжелые переделки по причине своего неугомонного характера. У такого человека богатое воображение, но оно склонно двигаться рутинными да к тому же ошибочными и бесполезными путями. Для такого человека необходимо

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

самоограничение, упражнения по умственной концентрации и решимость задействовать всю свою агрессивную энергию для более высоких целей.

Это символ Нетерпеливости.

II 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Изломанный и разбитый на куски меч лежит перед каменным крестом.

Указывает на человека, который поддерживает идею жертвоприношения и ценит веру превыше возгордившейся силы. У такого человека будет право — ибо так предопределено Судьбой — доказать на личном примере, что агрессия сама разрушает себя, в то время как подлинная вера вечно пребывает нерушимой и непоколебимой.

Это символ Духовной Победы.

II 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Слепой великан в тяжелых доспехах в диком исступлении наносит гигантским боевым топором мощные удары в пустоту.

Указывает на человека, переоценивающего свои силы и ввязывающегося в ссоры, из которых все равно нет никакого проку. После неприятностей и бесполезной траты энергии, к своему большому сожалению, такой человек может обнаружить, что своими похождениями он не добился ничего и лишь заработал безумие в награду.

Это символ Ошибочности и Неловкости.

II 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Орел, раненный в полете, устремляется к горному хребту, где его птенцы при виде капель падающей крови разом взлетают.

Указывает на чрезвычайно смелого человека, который, чувствуя себя непобедимым, становится мишенью для своих врагов. Замышляя ударить такого человека по наиболее слабому месту, они навлекают на себя силу, появляющуюся прямо из его боли.

Это символ Неуязвимости.

II 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Альпинист, взирающий в темноте во время сильного урагана, который только что сорвал с него шапку и плащ, спасается от падения в пропасть благодаря вспышке молнии.

Указывает на человека, чья профессия связана с риском для жизни и техническими средствами и который вынужден трудиться в самых невыносимых условиях. Его заставят от многочного отказаться, и весьма часто он будет попадать в чрезвычайно сложные ситуации. В конечном счете такому человеку позволят восстановиться и его спасет от катастрофы чудесное стечеие обстоятельств.

Это символ Посредничества.

II 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Пьяный гуляка держит в руках череп.

Указывает на того, кто склонен придерживаться фаталистического представления о жизни и играть с ней точно так же, как кошка забавляется с мышью. Такой человек может совершать поступки, которые причинят ему боль и страдания, однако он старается подавлять такие воспоминания, потакая самому себе. Пожелаем ему трансформироваться, направив свои мысли на настоящее, прекрасное, истинное, и, таким образом, осознать алхимическую силу Сатурна, скрытую в Меркурии.

Это символ Безответственности.

II 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Старый человек на кладбище, стоя под кипарисом, наблюдает за призраком, поднимающимся из могилы.

Указывает на человека, который будет предаваться занятиям спиритизмом и позволять себе такие эксперименты, от которых большинство других людей отвернулись бы в страхе. Позже такой человек тщательно изучит высшие разделы эзотерики.

терической философии, точно соответствующие его энергетическим возможностям.

Это символ Оккультизма.

II 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Груда камней, на которых растет плющ.

Указывает на человека, цепляющегося за окружающих ради бизнеса и благоприятного положения, осторожного и экономного, склонного к накоплению материальных благ. Такой человек признает только тех, кто полезен для достижения его целей, и, признавая этих людей, он будет оберегать их. Данный символ небезопасен и может таить угрозу.

Это символ Заинтересованности.

II 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Холм треугольной формы: с одной стороны солнце освещает ровные дорожки и прекрасные растения, другая сторона — уныла и мрачна.

Указывает на человека, которому нужно будет хоронитько потрудиться в первой половине жизни, когда удача окажется на его стороне. В это время он сможет реализовать свои самые счастливые и плодотворные замыслы. Последняя часть жизни ничего не предвещает такому человеку. Его бытие — это путь страний и таинственной души, по которому следует двигаться с осторожностью. Он будет любить все тонкое и изящное, особенно в молодости.

Это символ Испытания.

II 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Красивая женщина раздает хлеб толпе голодающим.

*Позади нее в дымке белого света Высший Разум
вздужает ей на голову корону, сделанную из
неизвестного прозрачного металла.*

Указывает на того, кто считает милосердие высочайшей из добродетелей, — душевное милосердие, милосердные помыслы, благие дела. Когда великодушный поступок совершен, когда милостыня раздана для нужд других и во имя облегчения страданий других, когда в слове и деле присутствует под-

лишнее бескорыстие, — тогда мистическая корона, омытая священным светом, занимает свое место на голове.

Это символ Славы.

II 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Рука, протянутая с небес, держит огромный свиток,
на котором светится пентаграмма.*

Указывает на личность значительной оккультной силы, чья миссия — вершить и являть мощь. Этому человеку следует делать то, что ему предписано Судьбою, независимо от того, насколько сильно ему могут противостоять. Такому человеку будет бессмысленно позволять себе втягиваться в азартные игры и финансовые интриги нашего общества, так же как и идти на поводу у низших проявлений материальной жизни.

Это символ Эфирного Мира.

II 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Разбитый трезубец надает в море.

Указывает на того, кто будет вынужден столкнуться с запутанными и переменчивыми обстоятельствами. Фантазии губительны для такого человека, и их ему нужно избегать. Этому человеку необходимо вырабатывать осторожность в действиях, внимательность в словах, и ему не следует заблуждаться, глядя лишь на внешние проявления окружающих.

Это символ Обольщения.

II 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Человек, сидя за столом, уныло глядит на лежащую перед ним скринку с порванными струнами.

Указывает на не вполне уверенного в себе человека, позволяющего вполне предотвратимым жизненным невзгодам причинять ему ущерб. Он поддается унынию, опасению и беспокойству без всяких реальных причин, в то время как решение всегда находится под рукой. Если такой человек немного поразмыслит, то он поймет, что в большинстве случаев выход находится в нем самом. Пусть он развивает волю и

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

воплощает в действии свои способности и понимание. Тогда даже сломанный инструмент зазвучит.

Это символ Капитуляции.

II 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Рабочие, строящие железную дорогу в степи.

Указывает на личность, которая, благодаря трудолюбию и предусмотрительности, способна выстоять в самых тяжелых обстоятельствах. Помогая самому себе, этот человек приносит долговременную пользу и окружающим. Такой человек подходит к проблемам с уверенностью и пониманием и борется до тех пор, пока решительно не овладеет ситуацией.

Это символ Неугомимости.

II 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Ребенок, превращающий кусок камня в стальную рукавицу.

Указывает на человека простодушного, необычайно притягательного, наделенного могуществом и знанием невидимых сил. Против него агрессия совершенно бессмысленна, и нападающий вскоре обнаружит, что он сам побежден.

Это символ Пророчества.

II 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Девушка, привязанная к столбу, улыбается, глядя на ангела. Рядом лежат три мертвые летучие мыши.

Указывает на человека, которому Судьбой предназначено встретиться со многими опасностями, препятствиями и лживыми уловками. Его сфера деятельности ограничена и удерживается в жестких рамках. Жизнь такого человека имеет много особенностей и полна риска, угроз, случайностей, странных предчувствий и удивительных совпадений.

Это символ Задержки.

© 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Цикориевое кольцо, скрепленное с большой фигуркой в виде сердца из белого оникса.

Указывает на человека, обладающего тайным знанием. Он чрезвычайно восприимчив, полон сочувствия к людям и многое делает, чтобы помочь и доставить радость окружающим. Он одарен необычайной силой, распространяющей ощущение спокойствия и безмятежности. Такой человек, вероятно, не свободен от собственных забот, но он обладает силой, достаточной для того, чтобы справиться с ними. Впоследствии он обнаружит, что лучи добра, распространяющиеся от него к другим людям, будут возвращаться с возросшей силой к нему самому.

Это символ Сочувствия.

© 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Землепашец, прислонившись к дереву, наблюдает за другими крестьянами, вскапывающими соседнее поле.

Указывает на того, кто предоставляет другим заниматься работой, выполнять которую должен он сам. Такой человек любит роскошный образ жизни, вполне соглашаясь с тем, чтобы только получать, не потрудившись как следует ради этого. Он может выдвинуть собственную философскую концепцию для защиты своих действий и будетдержан на всем протяжении его нынешнего земного воплощения.

Это символ Застоя.

© 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЛУНА

Вьющееся растение, поедаемое червями, покрывает собой неказистую беседку.

Указывает на того, кто склонен к тихой и простой жизни, вдали от шума и суматохи городов. Добрый и доверчивый от природы, такой человек может передавать свои важнейшие дела в руки других людей, целиком и полностью полагаясь на

них, тем самым рискуя столкнуться с неприятностями, волнениями и потерями. Он поступит мудрее, если будет внимательнее как к своим занятиям, так и к тем, кому он доверяет.

Это символ Доверчивости.

∅ 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Напившийся весельчак в маскарадном костюме спит на столе; его бокал с красным вином опрокинут — содержимое разливается на пол.

Указывает на человека романтической, но сумасбродной природы, ценящего земные безрассудства больше, нежели мудрость. В своей погоне за счастьем он не найдет ничего, кроме утомления, истощения и пустоты.

Это символ Дезориентации.

∅ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Человек, сидящий на горе в районе золотого приска, который недавно произвел целый бум. Перед ним — новая кирка и лопата. Он мрачно уставился в газету, содержащую репортажи о самых ценных находках в этой местности.

Указывает на того, кто уделяет слишком много внимания слухам. Такой человек рискует до того, как собрал достаточно необходимой информации, — такова природа его ума. Такая тенденция, будучи неконтролируемой, приведет его в «страну голода» вместо «страны изобилия».

Это символ Западни.

∅ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Человек, ищедро тратящий деньги, развлекает своих друзей; шут, спрятавшийся за занавеской, потешается над ним.

Указывает на того, к кому приходят деньги, но он проматывает их и вновь впадает в нужду. Этот человек должен контролировать свое стремление к экстравагантности, способное привлечь к нему только эфемерных друзей, ничего не оставляя ему, кроме забот и ниццы.

Это символ Расゴчительности.

∅ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Цревняя беломраморная коринфская колонна,
увенчанная золотом, слегка повреждена у основания.*

Указывает на того, кто умеет не сгибаться. Время не угнетает такого человека, потому что красота и величие на его стороне; однако красота, какой бы возвышенной она ни была, никогда не обходится без «трещин», и все же — это только подчеркивает ее. Прямая колонна означает силу, повреждения у основания — страх, который один способен уничтожить все, если ему позволить заразить целое. Где есть вера — там никогда не будет страха. Истинная вера — это знание абсолютное; а какое еще знание так же совершенство, как осознание человеком своей изначальной силы?

Это символ Добродетели.

∅ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Редактор газеты за своим столом, на котором
множество вырезок, ведет переговоры с человеком,
отворачивающимся от него.*

Указывает на человека, чья должность позволяет ему владеть многими секретами, связанными с жизнью окружающих. В его распоряжении находится сила, которая вызовет страх у многих людей с высоким положением и репутацией. Стремление к материальным привилегиям может заставить такого человека колебаться во время исполнения своих служебных обязанностей.

Это символ Манипуляции.

∅ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Акробат, выступающий в присутствии большого
количества людей.*

Указывает на того, кто выходит к публике, чьи рискованные предприятия обеспечивают ему успех. Он видит много изменений в жизни, и временами ему приходится очень нелегко, но энергия и находчивость такого человека велики и дух его несгибаем. Огромное богатство не «свалится на голову»

этого человека, но его жизнь не окончится из-за недостатка средств.

Это символ Известности.

⊗ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Художник за мольбертом расположился на замечательной лесной полянке. Заходит солнце, и загадочные тени неземной красы опускаются повсюду.

Указывает на очень упорного человека, наделенного артистическим талантом. Поэзия формы и цвета находит в нем мистический отклик. Ему очень нравится тишина, и простая сельская жизнь позволит черпать его душе так много вдохновения и покоя. Такой человек не ищет бессмертия, ибо для него это уже не ново. Он проникает взглядом в самую суть вечных путей, вкушая от их нерушимости и великолепия.

Это символ Возвышенности.

⊗ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Девушки, украшенные венками из полевых цветов, танцуют на зеленој лужайке.

Указывает на радостного человека со светлой душой и дружелюбным характером, чья мечта — распространять счастье и чувство удовлетворения везде, где бы он ни был. Такой человек будет популярен и очень любим. Он пришел в мир с посланием жизни, любви, надежды и намерением, не поддающимся искушению и греху.

Это символ Простоты.

⊗ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Аллея деревьев, согбающихся под напором разрушительной бури, — прекрасные золотистые осенние листья осыпаются сплошными потоками.

Указывает на человека, чьи мысли будут направлены на обеспечение себя хорошим материальным положением в старости, он будет тяжело трудиться ради исполнения своих желаний. Любовь такого человека к спокойствию пострадает, и штормовые ветры невзгод потрясут его точно так же, как дерево сотрясаемо ураганом. Тем не менее он борется во мраке

и при свете Солица, встречаясь с грустью и печалью на своем пути.

Это символ Приземленности.

∅ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Целостный вулкан, извергаясь, опускает всю местность в окруже, но крестьяне, собравшиеся кучками, держатся возле своих маленьких домиков.

Указывает на того, кто рожден, чтобы подвергаться опасности. Он потакает своим желаниям, участвуя в предприятиях очень рискованного характера, но они приносят мало пользы и влекут за собой большие неприятности. Такой человек склонен застревать в своих убеждениях и может попадать впросак, сталкиваясь со взглядами большинства. Однако он не будет пытаться убегать, когда буря окажется перед ним.

Это символ Неуступчивости.

∅ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Краб, взирающийся по вертикальному стального гарпуну, над ним — кольцо из семи звезд.

Указывает на человека, который совершенно не смущаясь тем, что встречает сопротивление, препятствия и трудности, благодаря своим собственным усилиям приобретет влияние и займет важное и ответственное положение в избранной им сфере. Его железная воля устремлена навстречу труднодостижимой цели, и такой человек реализует свои достоинства и победит.

Это символ Непобедимости.

∅ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Молоток, который используют на аукционах, лежит поверх груды золотых монет и кредитных билетов.

Указывает на личность, ведущую свои дела с ловкостью и находчивостью. Такой человек будет стараться изо всех сил для того, чтобы удержать достигнутое. Позиция такого человека влечет за собой вещественную выгоду, а его методы заставляют других людей подчиняться ему. Жизнь этого челове-

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

ка не обойдется без разочарований, но он не из тех, кто любит медлить и ждать. Его философия базируется на чувстве самосохранения.

Это символ Пренебрежения.

⊗ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Молодой человек, стоя на вершине высокой горы — весь мир распостерся у его ног, — хватает меч, опустившийся с небес прямо в его руку.

Указывает на человека с высоким предназначением, глубоко воодушевленного, обладающего совершенной безмятежностью и одухотворенностью. Его девиз, данный ему голосом с небес: «Иди вперед и обучай людей». Такому человеку будет дарована сила и власть — именно поэтому люди услышат его зов. Свидетельства этой уникальной миссии проявятся на двенадцатом году его жизни и полностью разовьются между двадцатью четырьмя и тридцатью шестью годами.

Это символ Боговдохновенного.

⊗ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Караван купцов на верблюдах держит путь через пустыню.

Указывает на любителя путешествий — человека, у которого есть склонность к бродячей жизни. Он, однако, очень четко сознает необходимость работы, разъезжая с караванами, чья торговля не ограничивается лишь каким-то одним районом или страной. Такой человек приобретет прибыль благодаря различным товарам, продавая и покупая их, или с помощью вещей, требующихся новсеместно. Временами неблагоразумный, временами терпеливый — но он всегда владеет собой.

Это символ Обмена и Торговли.

⊗ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Рука, сжимающая золотые монеты, часть которых падает сквозь пальцы.

Указывает на того, кто склонен переоценивать значимость материальных благ, рассматривая их как символ особого знания и философии. Такой человек заставит «дни служить» ему, пытаясь добывать богатство любыми законными способами. У него достаточно тяжелый характер; ибо он считает, что «мои лучшие друзья — это сообщники по кошельку», поэтому он совершенно не замечает действительно преданных ему друзей. Этот человек будет продолжать жить таким образом до конца своего земного пути, когда, как говорится в Талмуде: «Все, что он накопил, — выскоцывает меж его пальцев».

Это символ Материализма.

© 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Старый человек сидит один в полутикле; перед ним — старинная книга; из нее исходят яркие лучи света.

Указывает на человека, вся жизнь которого посвящена поиску истины, придающую ему, помимо простой веры, твердую уверенность в себе. Он никогда не усомнится в своем пути, несмотря ни на какие невзгоды, происходящие вокруг. Так же как Великий Небесный Архитектор, завершающий свое Земное Творение, он прозревает Драгоценное Чудо своего земного таломничества и, созерцая это, — обретает знание.

Это символ Фундаментальных Основ.

© 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Раненый бедуин в пустыне седлает своего коня.

Указывает на человека неопределенных наклонностей, с сильным желанием независимости и требующего свободы в перемещениях, смелого, отважного и предпринимчивого, но нетерпеливого, если его задержать надолго в одном месте. Он не особенно приспособлен для обычной жизни, так как его занятия очень часто меняются. Некоторые из этих перемен окажутся неожиданными. Характер такого человека свое-вольный, импульсивный, неустойчивый; на его теле есть либо врожденные отметины, либо рубцы, приобретенные после несчастного случая.

Это символ Вольности.

© 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Человек, едва перепрыгнув через забор, падает в канаву.

Указывает на человека, склонного к чрезмерным авантюрам. Он будет совершать тяжелые ошибки, в то время как ему следовало бы проявлять исключительную осторожность и силой воли сдерживать свою импульсивность, которая, если только ей позволить, способна спровоцировать все опасности, связанные с этим особым градусом. Самообладание и умение подчинить свои действия силе духа должны были бы стать основной заботой всей его жизни.

Это символ Торопливости.

© 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Корона, украшенная драгоценностями, с высоты падает в грязь.

Указывает на личность, чья жизнь будет иметь очень сильное воздействие на окружающих. Это человек, добивающийся власти без каких бы то ни было особенных добродетелей, присущих ему самому, который вследствие неполного образования и иллюзорных впечатлений дурно использует свое влияние, безнадежно двигаясь навстречу смерти.

Это символ Угасания.

© 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Рыбаки в спокойную погоду вытягивают из воды сети.

Указывает на человека, результат занятий которого точно не известен; однако он способен хладнокровно двигаться дальше, с готовностью принимая все, что ему посыпает Судьба. Такой человек одарен экстрасенсорной энергией, и восприимчивость его такова, что в своих делах он будет ошибаться очень редко.

Это символ Миролюбия.

© 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Грациозный танцор, улыбаясь, принимает аплодисменты и букеты цветов.

Указывает на обладателя изящных манер; человека, умеющего прекрасно держать себя, поэтичного и артистичного и который будет всеобщим любимцем. Он удачлив в профессиональной художественной карьере или в любой сфере, приводящей его в прямое соприкосновение с публикой. Для такого человека праздная жизнь губительна и ее следует остерегаться.

Это символ Наслаждения и Удовольствий.

∅ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Заходящее Солнце, отражающееся в море таким образом, что отраженные лучи сплетаются с солнечными.

Указывает на душу, с готовностью впитывающую мысли и советы окружающих. Такой человек никогда не должен позволять себе быть загипнотизированным и давать вводить себя в транс, точно так же, как и потакать своему угнетенному состоянию сознания или просто низменным мыслям. Ему следует вбирать истинные знания и сторониться бесполезных. После того как этот человек достигнет заключительной части своего земного воплощения, его душа воспарит, чтобы слиться с лучезарными огнями небес.

Это символ Впечатлительности и Восприимчивости.

∅ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Меткий стрелок, не сумевший попасть в цель за восемь выстрелов, поражает мишень, выстрелив в девятый раз.

Указывает на сильного духом человека, который не намерен сдаваться на милость неудач. Даже если они будут частыми, все равно — это не станет причиной, отвлекающей его от поставленной цели, так как в его душе содержится знание, говорящее, что в конечном счете к нему придет успех. Такой человек методичен в своих попытках и никогда не приступает к новому проекту до тех пор, пока не завершит текущего.

Это символ Неустрашимого.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

¤ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Мотылек, кружящийся над пламенем.

Указывает на того, кого может загипнотизировать яркий блеск и мишура, власть и показная пышность, — человека, предпринимающего такие рискованные дела, от которых менее импульсивные люди наверняка отвернулись бы. Воля такого человека слишком податлива, а любовь к удовольствиям — чрезмерна. Пусть он помнит о том, что мотылек, летающий вокруг пламени, в конце концов бывает притянут им и сожжен, и не забывает о том, что смерть мотылька нисколько не тревожит пламя.

Это символ Показного Блеска.

¤ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*На берегу пруда, покрытого листьями, лежит старое
желвичное колесо; оно покрыто красивыми
вьющимися растениями.*

Указывает на личность, жизнь которой будет спокойной и чья Судьба окажется действительно счастливой. Стремления этого человека просты, а таланты естественны. У него нет желания управлять другими. Мировоззрение такого человека и его образ жизни образуют некую притягательную сферу помощи и симпатии — место, откуда состарившийся мир может черпать бальзам для своих ран.

Это символ Очарования.

¤ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Человек в тюремной камере; луч света пробивается к
нему сквозь решетку, на которой, расневая, сидит
маленькая птичка.*

Указывает на мягкого человека, у которого много душевных и телесных привязанностей. Этот человек будет ограничен в своих желаниях и действиях. Но даже в такой ситуации он все еще способен осознать свое истинное «Я» и встретится с силой, исходящей из первоисточника. Таким образом, несмотря на то, что одна сторона может мешать ему и приводить его в отчаяние, другая — будет улыбаться и звать его на волю.

Это символ Помех и Ограничений.

© 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Крылатое колесо, лежащее над зеленым полем.

Указывает на человека с характером, да к тому же насыщенным силой и мастерством. По велению Судьбы, он будет делать успехи и дорастет в этом мире до такого рубежа, где ему предоставлят сыграть решающую роль. Такой человек обладает сильным воображением и значительными творческими способностями. Он с выгодой путешествует и умело использует жизненные перемены.

Это символ Непрерывности и Продолжения.

♂ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Король, сойдя со ступенек кареты, получает важную бумагу от группы своих граждан.

Указывает на человека, который, рассматривая пожелания окружающих, будет уполномочен разрешать или отказывать. Достигнув высокой должности, такой человек получит множество наград и почестей. Требование данного градуса — это понимание правильного использования власти, а не злоупотребления ею.

Это символ Авторитета.

♂ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Бумажный свиток, едва выпав из рук умирающего ученого, нестерпеливо подхвачен знаменитым профессором; на лице профессора написано торжество.

Указывает на того, чье детство находится под угрозой, однако в более поздние годы он станет обладателем реальных секретов, обнаруженных другим человеком, которые, правда, он сам уже давно искал. Заполучив их, такой человек заявляет об открытиях как о своих, приобретая таким образом репутацию и дальнейший профессиональный успех. Этот триумф может продолжаться до его последнего вздоха, а потом этот человек узнает то, чего он, несмотря на всю свою ученость, так и не понял, и тогда то, что он делал в прошлом, заставит его раскаяться в будущем.

Это символ Неискренности.

♂ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Огромная человеческая голова. Из ее левого глаза исходит струя черного дыма, из правого — струя желтого, а из центра лба — струя белого.

Указывает на удивительную личность, наделенную пониманием очень сложных вещей. Плодовитый, мощный и обходительный — такой человек способен соизмерять свои силы,

направляя их на благо или во вред окружающим. Существует также полностью эзотерическое толкование данного символа, когда он рассматривается с алхимической точки зрения.

Это символ Водительства.

Ω 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Посол, покидающий резиденцию принца, который многозначительно улыбается своему канцлеру.

Указывает на человека, которого могут обманывать с помощью улыбок и обещаний. Такой человек должен быть особенно внимателен по отношению к людям, имеющим власть, и ему следует быть осмотрительнее в переговорах, ибо он склонен изменять свои планы и стремления из-за сильных и хитрых соперников.

Это символ Коварства.

Ω 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Адвокат поминает документ перед клиентом, ставящим на нем подпись. Глаза посетителя забинтованы.

Указывает на человека, который должен быть очень разборчивым, подписывая различного рода бумаги. Ему также следует быть более внимательным, когда он безгранично доверяется консультантам, заинтересованным в его делах. Во всех вопросах, касающихся документов, необходима осторожность, если, конечно, такой человек хочет защитить себя от страданий и избежать последствий необдуманных действий. Ему нужно взглянуть на перо множества раз перед тем, как макать его в чернила.

Это символ Осложнений.

Ω 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Лев, запавший в джунглиях, держит в пасти огромную, величиной с орла, птицу.

Указывает на того, кто будет вынужден бороться и прилагать значительные усилия на протяжении большей части своей жизни, — человека, которому придется часто использовать

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

свою изобретательность, для того чтобы избавить себя от волнений и путаницы. У такого человека могут быть финансовые трудности и сложности с имуществом и недвижимостью. В конце концов, вероятно, даже посреди невзгод взойдет и его звезда, и он восторжествует над врагами и порочными условиями.

Это символ Стратегии.

♀ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Книга, покоящаяся на золотом троне, над ней — корона.

Указывает на человека, который преуспеет с помощью своего мастерства и умения, получив прибыль благодаря печатному делу, и достигнет положения, позволяющего ему обрести заслуженное признание. Для таких, как он, стойкость и вера являются естественными качествами, и если такой человек уважает значение этих двух слов (помимо самих слов), его труд увенчается успехом.

Это символ Общественного Положения.

♀ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Двое влюбленных прогуливаются вдоль лесной просеки. Перед ними — два голубя и бабочка яркой расцветки.

Указывает на человека восприимчивого и идеалистичного, чья поэтическая душа время от времени будет уводить его прочь от мирской жизни, с ее фальшивой идеей справедливости, берущей начало из моря людских страданий. В этом случае ему следует поискать «простора лесов для мира и блаженства». Своим присутствием такой человек распространяет счастье, и, скорее всего, он будет удачен. Если гороскоп указывает на брак — то этот брак станет единением двух душ.

Это символ Привязанности.

♀ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Дама, разодетая и украшенная многими драгоценностями, стоит перед зеркалом.

Указывает на счастливчика, но, в некотором роде, пустого человека, чье желание заключается в том, чтобы «производить хорошее впечатление», и тратящего большие суммы ради этой цели. Между тем аура великой души, распространяясь во все стороны и источая вечную красоту, неподвластную времени и переменам, сияет ярче, чем отборный бриллиант в изысканной оправе. Здесь, в данном градусе, присутствуют две грани, каждая из которых отражается друг в друге — ибо это символ Отражения.

Ѳ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Солдат, спасающий раненного товарища на поле боя,
— темная, зловещая фигура предстает перед ним.*

Указывает на храбрую, бесстрашную и великодушную личность, чья врожденная широта души настроена на служение окружающим и ставящей благополучие другого человека выше собственного комфорта. Против него направлена зависть, и людская злоба повернула к нему свой звериный оскал. Такой человек будет подвержен многим, в том числе смертельным, опасностям, но долг для него превыше всего.

Это символ Смелости.

Ѳ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Воинственное племя варваров, уводящее отчаянно
сопротивляющихся женщин.*

Указывает на того, над кем стремятся господствовать его необузданые чувства, чья философия силы рушится перед лицом истинной реальности. Может прийти время, когда этого человека заставят остановиться — тогда он будет вынужден увидеть бессмыслицу всего происходящего и то, как странно отражаются вещи и события в зеркале мировой иллюзии. Такой человек должен бороться, чтобы не стать рабом своего низшего «Я», оказавшись заложником собственных неприятностей.

Это символ Погакания своим Слабостям.

Ω 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Человек воинской выправки, со знаками отличия,
раздает милостыню бедным.*

Указывает на смелого и щедрого человека, являющегося последовательным и искренним защитником притесняемых. Сам он — из числа тех великих людей, которые просто не способны оставаться глухими к страданиям страждущих. Такой человек преисполнен воинственной и благородной силы, и он исходит из того, что «благотворительность покроет множество грехов».

Это символ Гуманности.

Ω 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Старый дуб, над которым сияет полуденное Солнце.

Указывает на натуру суровую, осторожную и патриотичную. На долю такого человека выпадет немало материальных благ, и он сумеет использовать эти дары по назначению. Он достигнет выдающегося положения в жизни, а его чистосердечие вызовет уважение даже у врагов. Вокруг него есть некий ореол чистой и прозрачной ауры, хранящей всех тех, кто оказывается в ее пределах.

Это символ Экзальтации.

Ω 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

*Два человека бросают жребий —
третий наблюдает за ними.*

Указывает на человека, любящего риск, чья острая интуиция ориентирована на такие вещи, которые мир привык считать случайными совпадениями. Такой человек не особенно заинтересуется случайностью как проблемой, легко поддающейся научному рассмотрению. Напротив, он относится к ней как к абсолютной неизвестности, оставляя ее решение на волю Судьбы.

Это символ Игры.

Ω 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Черная глыба горной породы; в ее центре находится
крупный алмаз.*

Указывает на человека, вынужденного большую часть своей жизни трудиться. Внутри него скрыты некие блестящие дарования, одно из которых разовьется и принесет ему известность.

Это символ Чрезвычайно Медленного Движения.

Ω 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Пирамида посреди бескрайних песков, над ней
начинают сгущаться зловещие черные тучи.*

Указывает на человека, который во время трудной полосы неприятностей, угроз и преследований самостоятельно добивается высокого и ответственного положения, после чего — завистливые стрелы из ближайшего окружения полетят в него. До того как такой человек услышит свой зов, он увидит множество людей, блуждающих в этом мире физической материи, и он будет остро переживать, сожалея о своих ошибках. Он поймет тогда, что дорога к власти не является счастливой.

Это символ Досады.

Ω 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Архитектор, стоящий у рабочего стола, перед ним —
проекты будущих сооружений.*

Указывает на умного и целеустремленного человека, наделенного прекрасным восприятием и живым воображением. В качестве теоретика он, как правило, точен в своих расчетах и способен быстро облекать свои замыслы в материальные формы.

Это символ Эрудиции.

Ω 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Два золотоискателя, сидящие у горнорудного
оборудования, исследуют странный металл,
неизвестный современной науке, недавно найденный
ими среди кварца.*

Указывает на человека необычных и оригинальных умственных способностей, с ярко выраженной склонностью к раскрытию научных тайн. Хотя он отличается совершенно нетрадиционными методами в своих исследованиях, ему не

удается получить признания со стороны ученых-научетчиков, однако людей истинного знания всегда будет притягивать к нему. Личность такого человека двойственна, и он способен продолжать двигаться по двум направлениям своих изысканий одновременно.

Это символ Самоанализа.

Ω 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Великан, держащий саблю с множеством
окровавленных сердец на ней.*

Указывает на носителя агрессивной воли — человека магнитической силы, не останавливающегося ни перед чем для того, чтобы удовлетворить свои амбиции. Он приходит к власти либо с помощью крови, либо слез или посредством их обоих. Такой человек новелевает и обязывает, и те, кого он обязывает, будут истекать кровью, ибо его работа — это «дело рук» гордыни материализма, разлагающегося в пламенеющих языках ненависти.

Это символ Принуждения.

Ω 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Скрипка и смычок, лежащие на потах.

Указывает на человека тонкого и гармоничного, мастера одного из общепризнанных искусств, обладающего прекрасными душевными качествами. Он талантлив как сочинитель и применяет свои способности в музыке или в какой-нибудь родственной сфере творчества.

Это символ Уточненности.

Ω 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Человек в одеянии мага в ночной тиши вырисовывает
таинственные знаки на песчаном побережье.*

Указывает на мистически настроенного человека, которого привлекают обряды и ритуалы. Это серьезный мыслитель, прозревающий чудеса в действиях, для других являющихся лишь обыденностью. Там, где этот человек, там романтика, поэзия и удивительные путешествия.

Это символ Мистицизма.

δ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Человек, иссущий птицу в золотой клетке.

Указывает на того, кому угрожает опасность ограничения, он также может по воле окружающих оказываться то в одном месте, то в другом. Здесь нет намека на неблагоприятное толкование, но данный символ говорит о том, что этот человек не является «свободным деятелем». Он никогда и ни при каких условиях не должен разрешать другим людям воздействовать на себя. Такой человек очень восприимчив, но он может быть управляем как явными, так и невидимыми силами.

Это символ Смелости.

δ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Труба, сделанная из бараньего рога, ярко освещена солнечными лучами.

Указывает на народного предводителя, чья Судьба — действовать. Он способен принести человечеству свет и благо. Путь такого человека не будет ровным, и много раз он почувствует себя усталым. А затем протрубит рог, который разбудит этого человека, с тем чтобы он осознал свое «великое деяние», и тогда он прозреет.

Это символ Побуждения.

δ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Старый ржавый меч, поросший травой, валяется недалеко от простой сельской хижины.

Указывает на человека, который после многочисленных усилий и сражений ради приобретения власти в нашем иллюзорном мире во второй половине своей жизни наконец поймет тщетность всего этого. Отбросив прочь свой агрессивный меч, он удалится к тихой и мирной жизни — тем временем меч будет ржаветь и разрушаться, а нежная трава покроет его точно так же, как цветы прикрывают могилу.

Это символ Отказа от Агрессии.

Ω 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

В саду старого замка поэт читает дамам свои стихи.

Указывает на человека, чье влияние будет ощущаться как гармонизирующее и развивающее и который, несмотря на свою простоту, не лишен гордости. Этот сплав сослужит такому человеку хорошую службу, подчеркивая грани его артистического совершенства, и, находясь в определенных рамках, не принесет ему ущерба.

Это символ Соразмерности.

Ω 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Цве руки под цветочным венком пожимают одну другую.

Указывает на поэтичного, талантливого и ориентированного на науку человека, который преуспевает благодаря бескорыстной помощи своих друзей. Да и сам он уравновешен и правдив. Он испытывает неприязнь к ссорам и беспокойной обстановке. В отношениях с другими людьми такой человек внимателен и на него можно положиться, так как он способен хранить тайну.

Это символ Товарищеских Отношений.

Ω 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Кровоточащая рука сжимает колючую ветвь апельсина с растущим на ней плодом.

Указывает на того, кто будет вынужден приобретать опыт через страдания, потери и обман. Это искренний и эмоциональный человек, готовый пожертвовать многим ради помощи окружающим. Он заботлив, снисходителен и хорошо развит, а его бывшие невзгоды послужат точкой отсчета для его будущей славы.

Это символ Одобрения.

Ω 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Поток нефти, падающий сверху в бурное море.

Указывает на человека, стремящегося стать более разборчивым в делах своей повседневной жизни; он научится пони-

манию, такту и дипломатии и создаст вокруг себя особую магнетическую атмосферу, которая позволит ему приводить многих враждующих людей к мирному согласию.

Это символ Примирения.

Ω 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Человек, карабкаясь по лестнице, помогает другим, взбирающимся позади него. На вершине фигура, с лицом, прикрытым вуалью, протягивает ему венок из звезд.

Указывает на того, кто располагает достаточной силой, чтобы развиваться самому, и обладает сердцем, способным помочь развитию других. Судьба такого человека — идти вверх. Именно его сочувствующая и справедливая душа заслуживает венка победителя, а каждый добрый поступок, сделанный этим человеком ради борющихся и страдающих, приносит ему дары силы, присоединяя славу небес к ожидающим его земным наградам.

Это символ Вознаграждения.

Ω 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Офицант на корабле несет вазу с очаровательными белыми лилиями.

Указывает на непостоянного человека, любящего попутешествовать. Он неплохо зарабатывает с помощью кораблей, перевозок грузов и пассажиров. Находясь в плавании, он ощущает себя действительно счастливым. Как правило, такому человеку везет с друзьями и он удачив в своих жизненных начинаниях.

Это символ Путешествий.

¶ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Страшущий паломник, опираясь левой рукой о посох, ведет за собой небольшую группу мужчин и женщин.

Указывает на человека, детство которого находится под угрозой природных катаклизмов. Он будет вынужден столкнуться с испытаниями, страданиями и злоключениями как с искуплением деяний своего далекого прошлого. Если судьба такого человека в том, чтобы жить, то его судьба также и в том, чтобы преодолевать препятствия, и он станет мудрым советчиком и проводником для своих собратьев.

Это символ Расплаты.

¶ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Тусклая Луна на ночном небе: одна ее половина вместе с окружающими ее звездами видна отчетливо; другая — скрыта темными облаками, возвещающими о грядущем несчастье.

Указывает на человека со значительными способностями, но который с возрастом будет вовлечен в неприятные ситуации и суету. Родившемуся под этим градусом на горизонте не помешало бы как следует обдумывать свои действия и быть скрупулезно внимательным относительно собственных планов и перемещений. Такому человеку следует избегать сомнительных авантюр, быть бдительным к обману и предательству и делать все возможное, чтобы вести спокойную и умеренную жизнь.

Это символ Угрозы.

¶ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

В сельском домике девушки трудится за прялкой, сидя у окошка, через которое виден милый садик, где пчелы кружатся среди цветов.

Указывает на того, кто от природы наделен радостным характером, терпением и умением тяжело трудиться, выдерживая испытания временем. Работы такого человека будут изящными и дорогими, а жизненный опыт разовьет его душу и научит его истине, каковую он любит как спутницу красоты.

Это символ Настойчивости.

¶ 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Переплетчик скрепляет обложки на еще не переплетенных книгах.

Указывает на человека, распространяющего какое-то новое учение и чья жизненная позиция будет основана на доверии и ответственности. У такого человека ум аналитика — точный и строгий, а его действия соотносятся с необходимостью и поступками окружающих. Так как он не приемлет небрежности, его девиз: «Надежно свяжешь — спокойно возьмешь».

Это символ Защиты.

¶ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Ремесленник работает над большим фрагментом прекраснейшего gobelena, изготовление которого он почти завершил.

Указывает на человека артистической и творческой души, любителя искусств и почитателя эксцентричных, но ярких философских течений. Такой человек способен воспринять законченную красоту старого сада, прелость стены, покрытой мхом, журчащего ручья — все оттенки меняющейся природы; он из тех, кого привлекают знания древних мастеров.

Это символ Сбережения и Сохранения.

¶ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Большой бальный зал — в нем танцуют мужчины и женщины.

Указывает на человека с легкой и свободолюбивой душой, не позволяющего давить на себя. Он встречает людей благосклонно и сам радуется подаркам. Он наслаждается прекрас-

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

ными формами и цветами. Ароматы духов приводят такого человека в восторг.

Это символ Элегантности.

¶ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Человек в церемониальной мантии, над одной его бровью — круг. Он держит в руке аик — крест с петлей на верху, являющийся символом жизни.

Указывает на человека, ищущего в философии древних мастеров подлинное знание о жизни, и его поиски истины не останутся напрасными и будут вознаграждены. Опасаясь и не желая недобрых дел, такой человек располагает силой, необходимой для того, чтобы привлечь справедливость на свою сторону.

Это символ Философии.

¶ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Человек, сжимая перо своей правой рукой, а меч — левой, стоит у входа во дворец.

Указывает на человека с напористым и агрессивным умом. Энергично и решительно он рвется вперед. Его утверждения не так-то легко опровергнуть, а во всех своих отношениях с окружающими он требует ответа только «Да» или «Нет», потому что его сознание не ведает середины. Такой человек возьмет на себя огромные обязательства и будет постоянно принимать активное участие в спорах и дискуссиях.

Это символ Уверенности в себе и Притязания.

¶ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Дырявый мешок с пшеницей, из которого высypается зерно.

Указывает на того, кто из-за пренебрежения и недостатка осторожности подвергает себя большому риску. Праздные размышления и азартные игры могут привести его к постепенному краху. Такому человеку следует быть внимательнее к своим партнерским и дружеским отношениям, быть осмот-

рительнее в деловых операциях и стараться следить за своим образом жизни в целом.

Это символ Небрежности и Неосгорожности.

¶ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Колдунья в пещере, сидящая на треножнике, под которым клубится дым. Листья, на которых записаны Судьбы, вылетают сквозь проем пещеры прямо в открытое пространство.

Указывает на фаталистически настроенную личность, которая рассматривает процессы, происходящие в природе, деяния людей, повадки животных и жизнь растений — как прямую манифестацию Божественного Разума; такой человек считает, что если чему-то положено быть, то так оно и будет, так как Воля Бога неизменна, а человек и природа — только союзники в исполнении высшего замысла.

Это символ Фагализма.

¶ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Король, восседая в колеснице, запряженной двумя быками, бросает монеты крестьянам, поющим на обочине дороги.

Указывает на того, кто рожден для славы, кого будут уважать за его сердечную доброту и ценить за предпринятые усилия. Благодаря упорству такой человек добьется положения, которое позволит ему нести в мир добро всеми доступными способами. Этот человек получает больше, чем отдает, так как за все отданное он обретает благословение, наделяющее его неосязаемой, но устойчивой духовной энергией, связующей его с вечностью, в то время как однажды подаренное когда-нибудь смешается с землей.

Это символ Благотворительности.

¶ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Наездник с трудом удерживает лошадь, встающую на дыбы.

Указывает на человека, втянутого в головокружительные авантюры. Он будет вынужден трудиться не покладая рук для

того, чтобы сохранить то, что действительно связано лично с ним. Такой человек может слишком зависеть от своей физической силы, которую он переоценивает, или от своих энергетических возможностей, постоянно находящихся в чрезмерном напряжении. Если в гороскопе такого человека имеется планета, которая была на горизонте в момент его рождения, то на нее нужно обратить особое внимание.

Это символ Схватки.

¶ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Большая черная туча, вокруг которой виднеются блестящие серебристые огоньки.

Указывает на человека, на долю которого выпадет немало скорби и удивительных испытаний. Он щедро одарен природой, необыкновенно талантлив и, скорее всего, внесет свою лепту в земные дела. Такому человеку нужно быть осторожнее в выборе партнеров, и он не должен допускать, чтобы недостойные человека и гибельные для тела и души соблазны становились угрозой на его пути.

Это символ Тяжелого Испытания.

¶ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Разорванный документ, старый и потрепанный, на нем — большая черная печать.

Указывает на человека консервативного и старомодного, говорящего немногого, но что существует. Не питая симпатии ни к учениям современного общества, ни к его новым идеалам, он будет не в ладах с ним. В жизни такого человека будут и столкновения, и тяжелые времена, но он совсем не стремится когда-нибудь разбогатеть. Он охраняет свою собственность и живет спокойно.

Это символ Добросовестности.

¶ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Лучезарная радуга, в центре ее — Солнце, сияющее во всей своей красе.

Указывает на любителя природы — ее пышности и великолепия, на артистически, философски и мистически ориентированного человека, который, путешествуя по различным местам, будет много переезжать с места на место. Он способен пронести повсюду свет истины, помогая многим другим видеть и ощущать ее чулотворное воздействие. Данный градус — счастливый и многообещающий.

Это символ Подъема.

¶ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Свечение, в котором видны великолепные разноцветные огоньки.

Указывает на мыслителя из мыслителей, но едва ли признанного большинством людей, ныне живущих на нашей планете, — личность, которая ищет правды, ощущая тихую мольбу красоты и стон подавленной человечности. Такой человек обладает глубоким, восприимчивым характером — романтичным, поэтичным и очень деятельным.

Это символ Просветленности.

¶ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Астролог, сидя за рабочим столом и удобно облокотившись головой о левую руку, изучает гороскоп.

Указывает на человека, занимающегося пророчеством и древними искусствами. Лишенный гордыни и мелочности, он добьется уважения, будучи одним из самых опытных толкователей. Такой человек докажет верность духовных ориентиров, и прежде всего большинству простых людей — ведь именно с их помощью и ради них он благодеинствует.

Это символ Предвидения.

¶ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

В неспокойном море человек, плывя по направлению к берегу, поддерживает на плаву маленькую девочку.

Указывает на личность, чья миссия заключается в том, чтобы служить своим собратьям. Поступки этого человека делают ему честь и принесут одобрение. Жизнь не всегда будет

ласкова с ним, и ему тоже придется испить свою чашу скорби и боли в материальном мире; однако рядом с таким человеком всегда есть силы, покровительствующие ему, и он не может потерпеть неудачу, какими бы свирепыми ни были волны моря страданий.

Это символ Служения.

♏ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Охваченная пожаром гора, отдельные участки которой уже дымятся. На одном из склонов трудятся чернорабочие.

Указывает на человека, который, трудясь в течение всей своей жизни, будет проявлять исключительное терпение и настойчивость. Его жизнь будет постоянно сопровождаться многочисленными хлопотами и опасностями. Он притягателен, восприимчив, чрезвычайно активен и предприимчив. Это символ Старания.

♏ 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Огромный серый воинский корабль — его палубы чисты, и он готов к боевым действиям.

Указывает на человека драчливого, сварливого, неуживичивого права, навязывающего другим собственные требования и представления и делающего это с помощью одной только силы духа. Он обладает значительной магнетической энергией и знает, когда ее использовать. Такой человек много путешествует в поисках приключений и заработка и сохраняет плоды своих трудов.

Это символ Целеустремленности.

♏ 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Человек сжигает завещание, торжествующе посматривая на другое, уже лежащее на столе.

Указывает на человека находчивого и решительного, способного защитить свои важнейшие интересы. Другие, возможно даже его ближайшие родственники, могут вмешиваться или пытаться препятствовать независимости такого чело-

века, ограничивая его свободу, поэтому он может быть вынужден использовать хитрость для того, чтобы уберечь себя и защитить свои права.

Это символ Изопренности.

¶ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Нимфы и фавны в разгаре лесных вакханалий.

Указывает на творческого и весьма чувственного человека, которого могут вводить в заблуждение сильные желания и страсти. Он настоящий друг, тем не менее он может полагаться на людей, не заслуживающих его доверия. Такому человеку нужно быть осмотрительнее, чтобы разочарование и утрата иллюзий не принесли ему страданий. В соответствии с расположением планет в каждом конкретном гороскопе, данный градус может указывать на характер, совершенно противоположный описанному выше; но вместе с тем в этом градусе всегда присутствует некий аспект несвободы.

Это символ Совращения.

¶ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Дева Астрея с завязанными глазами, ведомая ангелами прочь из мира, наводненного кровью, нищетой, несправедливостью и злодеяниями.

Указывает на мягкого и одухотворенного человека, остро ощущающего порочность этого заблудшего мира, который действительно мог бы стать Божьим Раем, где люди были бы честны и добры друг к другу. Такой человек не должен позволять окружающим втягивать себя в рискованные предприятия и во всевозможные формы азартных игр. Он идеалист в душе и обладает достаточными пророческими способностями, чтобы предвидеть то, что может произойти.

Это символ Сострадания.

¶ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Исполин, держащий в руке женщину.

Указывает на человека, который может возгордиться своей земной властью и использовать ее для целей, не являющихся

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

для него реальным благом и не приносящих ему истинного удовлетворения. Страждания могут заставить его сдерживать себя и понять, иаконец, что «тот, кто властвует собой, — более велик, чем покоривший королевство».

Это символ Насилия.

¶ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Человек, у которого из центра лба исходят потоки ослепительного белого света, идет по огненной аллее, в конце которой видныются дивные луга, цветы и деревья, купающиеся в ярком солнечном сиянии.

Указывает на эмоциональную, верующую и искреннюю натуру, старающуюся одной лишь любовью делать то, что другие пытаются сделать с помощью силы. Наделенный сильной волей, этот человек способен сдерживать и подчинять всех демонов, которые покушаются на него; так происходит благодаря возвышенной природе его духа, так как он получает поддержку и вдохновение из тайных источников. Такой человек столкнется с трудностями и испытаниями, кажущимися непреодолимыми, но он знает, что преодолеет их, — и он действительно преодолевает их все, так как они были посланы ему, с тем чтобы он понял, что такая земная жизнь и какой она может стать. **Это символ Преодоления.**

¶ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Древний храм Муз, сооруженный на скале, откуда падает вниз восхитительно чистый и сверкающий водопад.

Указывает на того, кто хотел бы видеть идеальное во всех вещах, даже посреди пожаров и разрушительного ада войны. Этот человек — из числа тех, кто обладает необычным, но оптимистическим и мудрым мировоззрением. Такой человек — почитатель искусства, музыки, культуры и многих духовных учений.

Это символ Взращивания.

¶ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Газетный критик, присутствующий в театре,
смотрит спектакль.*

Указывает на человека с быстрым и критичным умом, наделенного прекрасной наблюдательностью и очень проницательного. Он способен склонить мнение окружающих на свою сторону и совсем не испытывает колебаний, энергично проталкиваясь вперед, с тем чтобы приобрести желаемое.

Это символ Проницательности.

¶ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Бригада грузчиков гружит товар на баржу.

Указывает на того, кто тяжело трудится и во многом себе отказывает. Этому человеку будет доверена особая миссия, но и вознаграждение будет удовлетворительным. Работа для него — словно молитва, и он никогда не ворчит из-за нее.

Это символ Труда.

¶ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

*Лунный свет как-то особенно ярко светится на фоне
синего, усыпанного звездами неба.*

Указывает на личность в чем-то гениальную, очень артистическую, но не терпящую, если ее пытаются как-то ограничивать, любящую скитаться по миру. Этот человек странствует с определенной целью, а не для праздных развлечений, так как он никогда не тратит время впустую. Обладая огромной верой, такой человек добивается признания и успеха.

Это символ Озарения.

¶ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Множество ярких желтых апельсинов,
сорванных ветром с дерева.*

Указывает на личность, сильно страдающую из-за обмана и чьи надежды находятся под угрозой. Сам по себе, обладая искренним и одухотворенным характером, такой человек терпеть не может находить просчеты в действиях других людей и следует своим собственным курсом, независимо от того,

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

задевают они его или нет. Судьба играет большую роль жизни этого человека, и вследствие сложившихся обстоятельств он вынужден принимать ее.

Это символ Обстоятельств.

Ω 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Под площадью возвышается фигура льва, который одной лапой опирается на сердце, высеченное из камня.

Указывает на человека чрезвычайно притягательного и любящего, сочетающего в себе твердость убеждений с физической выносливостью. В его жизни будут происходить странные события, случайности и неурядицы. «Сердечные дела» мучат этого человека, но гармония приходит именно после боли.

Это символ Несговорчивости.

Ω 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Позолоченная книга, на которой выгравирован анк, крест с петлей наверху, парящий в туманной дымке.

Указывает на человека, понимающего психологические тонкости, связанные с людьми и их отношениями. Кроме того, у него имеются особые знания и вдохновение, необходимое для того, чтобы создать произведения, отличающиеся красотой и практической целесообразностью. Его интересы, главным образом, направлены на конкретные знания, связанные с представлением о единстве и непрерывности жизни, и в особенности те, которые касаются индивидуального существования. Внутри этого человека происходит извечное соревнование между духом и материей. Бывают времена, когда торжествует материя, а бывают времена, когда торжествует дух, но в конечном счете дух утвердит свое первородство.

Это символ Предусмотрительности.

Ω 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Девочка-подросток отчаянно пытается высвободиться из нематериальных, но видимых шнурков, окружающих ее; чем сильнее она бьется, тем большие их становятся.

Указывает на личность, которая может оказаться в чрезвычайно опасном психическом состоянии, выйти из которого

будет очень трудно. Этому человеку необходимо воздерживаться даже от поверхностных занятий предметами, которых он как следует не понимает. Он может оказаться под угрозой или серьезно пострадать, столкнувшись с оккультными и медиумическими опытами. Любовные похождения могут привести его в замешательство, особенно если они пересекаются с оккультными практиками. Этот человек обладает способностями и к научным исследованиям, и к занятиям в сфере искусства, но существует какая-то странная сила, которая будет мешать его успеху. Единственной защитой против нее является спокойствие и безмятежность.

Это символ Вовлеченностя.

Ω 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Сломанное обручальное кольцо лежит на столе.

Указывает на человека, жизненный путь которого будет преисполнен горечи. Его привязанности достаточно длительны, но в них недостает истинной любви. Из-за многочисленных ошибок ему суждено страдать, но благодаря этому он начнет развиваться и в результате сможет расширить свое сознание. Пережитый опыт заставит этого человека осознать смысл и цель собственной жизни.

Это символ Одиночества.

Ω 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Обнаженная рука и рука, из которой течет кровь.

Над ними — меч.

Указывает на личность, добивающуюся власти и могущества посредством принуждения, агрессии и борьбы. Этот человек любит приключения и способен терпеть боль и раны ради славы и всеобщего уважения; и, скорее всего, он получит немало ран.

Это символ Посягательства и Захвата.

Ω 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Дрезина катится по новой железной дороге, проложенной в изумительно красивой местности.

Указывает на артистичную личность с трудолюбивым, но властным характером. Такой человек призван выполнить работу первооткрывателя. Он является сторонником действия, и те знания, которые связаны с его прежним опытом, он будет склонен применять в других областях.

Это символ Новаторства.

Ω 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Крылатый шар на спине развязавшегося дельфина.

Указывает на человека с ответственной миссией. Он объезжает весь свет, а его мысли и чувства возвышаются и расцветут, именно благодаря этому. Его мечты и фантазии зачастую направлены за пределы нашей планеты, к райским полям и землям, недоступным для тех, кто скован плотной оболочкой их физических тел. Этот человек способен совершить множество добрых дел для окружающих и, питая презрение к подлости, всегда готов противостоять действиям, недостойным звания истинного человека.

Это символ Движения.

Ω 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

*Группа людей, уныло стоящих за закрытыми дверьми
крупного финансового учреждения.*

Указывает на человека, которому будет необходимо выработать огромную осторожность для того, чтобы сохранить в неприкосновенности свои земные владения. Ему следует держаться подальше от спекуляций, авантюр, остерегаться мошенников и не предпринимать никаких рискованных дел.

Это символ Потерь и Утрат.

Ω 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Большие чаши весов. Позади них двое спорящих.

Указывает на того, кому следует избегать судебных процессов и диспутов. То порочное состояние, которое ввергает этого человека в колею неизбежности и держит его в рабской зависимости, является для него дисгармонией. Этот человек всеми силами своей души должен стараться удерживать весы,

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

присутствующие в символе, в равновесии и не делать ничего такого, что могло бы нарушить его покой.

Это символ Колебания.

Ω 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Старый отшельник, сжимающий распятие,
сидит в пещере.*

Указывает на осторожного человека с религиозным мировоззрением. На его долю выпало одиночество. Он перенес немало тревог, унижений и страданий, тем не менее он адресует свои мысли высшему идеалу, материализующемуся вместе с прожитыми годами; для этого человека это и есть счастье.

Это символ Уединения.

Ω 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Ворона держит в клюве большую крысу.

Указывает на человека, подверженного нападениям грозных врагов, который, хотя и уверен в своих силах, довольствуется тем, что терпеливо ждет, пока вследствие частых нападок его противники сами не окажутся в его власти. Этот человек обладает благородством и выдержанностью, проницательностью и дипломатичностью.

Это символ Демонстративного Пренебрежения к Врагам.

Ω 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Человек падает с ненадежного и полуразрушенного
моста в темную яму.*

Указывает на того, кто пострадает, главным образом, из-за недостатка уверенности в себе, от невозможности реализовать свои силы и вследствие непонимания собственных возможностей. Несчастья могут обрушиться на здоровье этого человека и на его финансы, поставив его в такое опасное положение, избежать которого он может только при помощи устойчивого волевого сопротивления.

Это символ Робости.

Ω 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Женичина в темно-синей одежде входит в монастырь; ее голова высоко поднята, руки напряжены — она внимательно слушает не особенно красивого рыцаря, предлагающего ей цветы и фрукты.

Указывает на тонкую, очень чувствительную и религиозную натуру, настроенную на самопожертвование. Такому человеку будет даровано земное богатство, однако только в середине своей жизни он по-настоящему поймет, как никчемна мирская роскошь и насколько бессильна она удовлетворить томление духа.

Это символ Отречения.

Ω 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Павлин с перьями яркой расцветки важно направляется к стене, за которой два человека разматывают сеть.

Указывает на человека, который, если он и не рожден в роскоши, обязательно тем или иным путем приобретет богатство. У него будет немало удач, вследствие чего он будет чувствовать себя чрезвычайно окрыленным и гордым. А потом окажется, что рядом бродит опасность. Этот человек может попасть в ловушку фальшивого капиталовложения и за ночь потерять все то, что он зарабатывал годами.

Это символ Ловушки.

Ω 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Человек, только что вышедший из-за праздничного стола и уже опьяневший, прикладывает руку ко лбу, словно пытаясь что-то вспомнить.

Указывает на того, кто слишком чувствителен к грубой пище и крепким напиткам, которые выводят его из состояния равновесия, повреждая тонкое устройство его чрезвычайно чувствительного мозга. Такое обычно случается из-за чрезмерного потворства своим желаниям, когда этот человек становится доступным соблазнам и поддается пагубным предложениям. Если он устоит против этих пороков, его таланты

впоследствии дадут о себе знать и принесут ему известность.
Это символ Наваждения.

♂ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Из большого пролома в земле вверх поднимаются газы. Множество птиц, пытающихся пролететь над этим местом, отправляются ядовитыми испарениями и падают в пролом, и только одной из них удалось пролететь над этим местом нетронутой.

Указывает на человека, который будет неоднократно рисковать, зачастую подвергая себя ненужным опасностям. Ему следует особенно осторегаться находящихся поблизости трудноуловимых и труднообнаружимых веществ, таких, как газы, яды и т. п., и ему нужно стараться постоянно ограждать себя от окружающих, пытающихся оказывать на него чрезмерное влияние. Многие из тех, кто отправится вместе с ним в путешествие, не дойдут до конца пути, не подозревая о приближающихся опасностях, но такой человек ощущает и осознает их, — пусть он внимает своим чувствам.

Это символ Тонкого Различения.

♂ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Ступня совершенной формы появляется из легкой дымки разноцветных волн.

Указывает на артистичную, вдумчивую, талантливую, идеалистическую и очень чувственную натуру, чьей задачей является гармоничное сочетание материалистичного мышления с духовным пониманием и которая отчетливо ощущает, что красота форм должна растворяться в величии духовного начала. Этот человек будет наделен способностями изобретателя, так как его источником вдохновения являются вещи, имеющие в высшей степени прагматический характер, несмотря на нептунианские полеты его фантазии.

Это символ Чувственности.

♂ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Пожарник, спасая ребенка, выносит его из горящего дома.

Указывает на простодушного человека с сильным духом самопожертвования и наделенного врожденной храбростью. Его жизнь временами будет сложна и запутанна, и ему потребуется вся энергия, чтобы вновь вернуться на правильный путь. Этот человек способен помочь и себе самому, и другим людям, и при этом не считает, что свои нужды он должен удовлетворять в первую очередь.

Это символ Самопожертвования.

Ω 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Лев, поднимающийся из лужи крови раненого солдата.

Указывает на человека с мощным и гибким умом и обладающего магическими знаниями. Он сознает пределы собственных сил и способностей и, зная это, сосредоточивается и прикладывает титанические усилия, для того чтобы создать идеальный сплав силы и благородства. Это он будет делать затем, чтобы управлять людьми и своим примером демонстрировать даже самым слабым из них, что полная концентрация всех своих возможностей является ключом к индивидуальности величию.

Это символ Господства.

Ω 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Девочка среди цветов на солнцепеке, украшенная венком из роз, плетет другие венки.

Указывает на человека, которого сильнее всего привлекает естественная красота и который находит счастье как в самых обычных вещах, так и в искусстве, литературе и науке. Наслаждение интересует его только в том случае, когда оно связано с творчеством. Этот человек способен хранить секреты лучше, чем деньги и собственность, но ему необходимо соблюдать осторожность для того, чтобы не попадать в крайности, которые никогда не смогут найти соответствия в его простой философии.

Это символ Интеллигентности.

Ω 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Нестро и безвкусно одетая женщина поет, приподняв
бокал вина правой рукой. По одну сторону от нее дух
Радости, по другую — дух Скорби.*

Указывает на человека достаточно податливого, чтобы быть сбитым с толку внешними обстоятельствами, и бросающегося за тенью, упуская существенное. Украшения и другие безделушки, повторствующие его чувственным запросам, только завлекают, никогда не удовлетворяя до конца, и продолжают требовать от него большего. Если такой человек, управляя своими делами, не будет достаточно осторожен и разумен, всегда найдется змея, которая ужалит его, и такая рана окажется неизлечимой.

Это символ Наказания.

Ω 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Молодой человек пищит кольцо с драгоценным камнем,
которое только что было на его пальце.*

Указывает на человека, который тратит много времени впустую, однако, воспользовавшись своим разумом и интуицией, он сможет избежать этого. Он будет щедро обласкан фортуной, вкус его будет отличаться разборчивостью, и он будет ценителем всего прекрасного и поучительного. Тем не менее здесь скрывается опасность, связанная с возможностью проявления халатности и потери осторожности. И если он допустит это, ему будет нанесен ущерб.

Это символ Бездумности.

Ω 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Пара компасов, лежащих на карте мира.

Указывает на личность, чьи дела потребуют поездок и перемещений. Этот человек является большим любителем путешествий, так как он придерживается мнения, что к катящемуся камню мох сам прилипает, а «под лежачий камень и вода не течет». Он — путешественник и исследователь — старается познать не только наш мир, но и другой — потусторонний,

куда этот человек переносится, когда сон окутывает его бренное тело.

Это символ Распространения и Расширения Границ.

¤ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Вихрь, рассевающий по ветру

множество бумажных листков.

Указывает на человека, который пострадает от излишней самоуверенности, пренебрегая деталями, кажущимися незначительными, а на самом деле являющимися так же необходимыми для защиты его жизненных интересов, как вода необходима земле. У него хорошие умственные способности, и он способен к полезной умственной деятельности, однако он может лишиться результатов своего труда и будет страдать из-за этого.

Это символ Попавшего в Западню.

¤ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Обнаженная женщина, стоящая на лунном серсе;
позади нее на фоне голубого неба поблескивают звезды.

Указывает на привлекательную личность, которой угрожает опасность оказаться в пленах чувств, попав под чужое влияние. Характер этого человека — непоседливый, импульсивный, артистический и праздный. Его желания сильны и могут восставать против рассудка. У него есть склонность ко всему, что связано с искусством, театром, танцем; это очень чувственная натура, обожающая земную жизнь.

Это символ Непостоянства.

¤ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Удачливый кандидат в парламент обращается
к народу после выборов.

Указывает на того, кто будет иметь успех у публики. Это утонченный и дипломатичный человек, способный с различных точек зрения обсуждать проблемы, с тем чтобы принять ту версию, которую большинство считает наиболее правиль-

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

ной. Философия этого человека учит его соотносить свои идеи с волей тех людей, благодаря которым он преуспел.

Это символ Дипломатии.

♂ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Лунный свет падает на маленькую хижину, стоящую среди лесных деревьев. Только что прошла буря.

Указывает на человека, на которого зловредные планеты не оказывают влияния и который довольствуется малым, проявляя доброту и симпатию к людям и животным. Обладая благочестивым и восприимчивым характером, он способен получать знания из астральных источников, а также наблюдая за атмосферными явлениями. Этот человек оказывает хорошее влияние на других людей, внося мир и согласие туда, где их нет.

Это символ Гармонии.

♂ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Глыба кварца, в которой видны прожилки чистого золота.

Указывает на человека, для кого тяжелый труд представляется единственным достойным занятием, существующим в этом мире. Предметом его веры является он сам. Этот человек постоянен в своих идеях и убежден в том, что нужно отставать от традиций отцов.

Это символ Старательности.

♂ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Солнечное затмение.

Указывает на личность, которой потребуется защита в деловых отношениях. В финансовых делах такому человеку необходимо чрезвычайная осторожность, иначе его потери могут оказаться очень серьезными и ему придется за это ответить. Этот человек никогда не должен слишком доверять другим. Ему следует приложить все свое старание, чтобы познать себя самого и сохранить то, что принадлежит ему на

ВЕСЫ

земле. Здесь сама смерть будет вторгаться в пределы его семьи и круг близких друзей.

Это символ Увядания.

♂ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Мальчик, скучающий за учебником в классе.

Указывает на того, кому необходимо проснуться, иначе его оттеснят в сторону другие люди, более энергичные. Этот человек обладает прекрасными умственными способностями, тактичен и приветлив, но он позволяет окружающим использовать себя и пострадает от несправедливости и обмана.

Это символ Вялости.

СКОРПИОН

♏ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Разъяривший человек разрываст книгу на части.

Указывает на человека горячего и решительного. Его личность сильна и притягательна, но ему недостает тонких чувств, превращающих жизнь в нечто большее, чем просто совокупность потерь и разрушений. Такому человеку трудно дисциплинировать и контролировать себя, тем не менее воля его крепка, и разве уверенный в себе наездник не справится с непокорной лошадью!

Это символ Раздражительности.

♏ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Два человека, полностью поглощенные игрой в шахматы.

Указывает на обладателя превосходного и проницательного интеллекта, способного к устойчивой и длительной умственной концентрации. Разум этого человека, живой, деятельный, но одновременно и непостоянный, сравнительно легко справляется с самыми сложными проблемами.

Это символ Понятливости.

♏ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Кузнец бьет молотом по наковальне; ослепительные искры освещают все вокруг ярким светом.

Указывает на того, кто стремится нести свет истины в мир тьмы. Для этого человека недостаточно понемногу накапливать признательность людей, которых он в чем-то убедил, — хотя это и приятно, но не является тем, чего он желает на самом деле. Такому человеку нужно многих пробудить от сна, и удары, наносимые им по инертности материального мира, принесут на землю свет, сравнимый с сиянием звезд.

Это символ Прорыва.

♏ 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Оружейный мастер закаляет меч.

Указывает на человека опытного, наделенного воинственным характером и желающего возвыситься в этой жизни и руководить людьми. Он сознает необходимость постепенной подготовки и планирования, перед тем как рисковать. Если такой человек готовится к защите, то он использует свои врожденные качества и здравый смысл и обязательно убедится, что его оружие качественно и эффективно.

Это символ Подготовленности.

♏ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Древний храм, откуда отходят столбы с электрическими проводами.

Указывает на исключительно одаренного человека, обладающего особым талантом в естественных науках и способного воплотить даже смутные идеи древних философских учений в осязаемые формы торжествующего материализма. Он рассматривает идеи других людей, размышляет над ними, учитывает и применяет на практике все то, что большинство людей отбросило бы в сторону как ненужное. Неудачи не пугают его, так как он знает, что успех приходит после многих ошибок. Этот человек «старается достичь цели и не поддается сомнениям».

Это символ Достижения.

♏ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Орел, держащий в клюве змею.

Указывает на человека энергичного и решительного, которому будет не так-то легко навязать чужую волю. Противник обмана и подлости, он, сокрушая ложь, заставляет замолкнуть обманщика. Этот человек постоянно воюет с самим собой, колеблясь между двумя противоположными чувствами, одно из которых зовет его вверх, а другое является причиной деградации. С каким из них он захочет остаться, то и будет владеть им.

Это символ Бдительности.

¶ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Крылатый конь, летящий над крепостью.

Указывает на личность, чья Судьба — торжествовать над элементарными физическими силами. Человек великой души, он способен продемонстрировать, насколько более возвышенным и значительным является практическое применение человеческих мыслей, по сравнению с грубыми утверждениями материализма, и неважно, в каком обличье это может проявляться. Он свободен по природе, отличается свободомыслием и хочет видеть всех людей стремящимися к свободе и истинному пониманию.

Это символ Освобождения.

¶ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Пачка бумаг плавает по течению темной извилистой реки под небом, усыпаным звездами.

Указывает на человека, чья цель — накопить знания и кто усердно старается ради того, чтобы удовлетворить свои желания и страсти. В отношениях с окружающими он стоит на позициях собственного превосходства и стремится направлять все свои знания и умения в сторону материального мира. Он способен сделать свою работу интересной и заинтересовать ею других. Этот человек может поживаться на смерти и иметь прибыль от определенных видов работ и заказов. Однако он не будет счастлив до тех пор, пока будет видеть материальный мир в ложном свете. Его счастье — в идеальном, подлинном и единственно реальном.

Это символ Рвения.

¶ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Древнегреческий военный корабль, лежащий на берегу моря.

Указывает на личность, которую чрезвычайно притягивают далекое прошлое, поэзия и жизнь людей в древние времена. Его душа нередко, мысленно и в сповидениях, отправляется в далекие старые дни. Тем не менее этот человек скорее практик, чем мечтатель, и если понадобится, может проре-

монстрировать и агрессивность, и воинственность. Этому человеку было бы неплохо довериться своей артистической природе и не позволять шелесту древних ветров тревожить его заветные мечты. Пусть он забудет о войнах и отдыхает, как это делает старый греческий корабль на символическом изображении, ведь жестокие времена древних войн давно миновали.

Это символ Древности.

III. 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Врачающаяся звезда, сверкающая множеством ярких цветов, между которыми видны мягкие полутона.

Указывает на человека, способного воспринимать тонкие оттенки, переводить на понятный язык и воспроизводить самые разнообразные идеи и мнения, принадлежащие, в основном, тем учениям и философиям, которые близки ему. Он наделен нестандартным умом, но вполне благороден и старается не осуждать, а скорее просвещать других людей. Этот человек может много путешествовать, однако деньги «сами не лезут к нему в карман», и еще ему необходимо избегать любого риска. Его богатство — это он сам.

Это символ Распознавания.

III. 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

На древней, поросшей мхом стене, тянущейся вдоль старой провинциальной дороги, полной зелени, видны прекрасные маленькие цветочки.

Указывает на поэтичного, артистического, глубокого, восприимчивого и осторожного идеалиста, находящего в простой красоте продолжительный и неувядающий источник вдохновения. Его мысли вышли за пределы узких границ всяческих форм, символов веры и обычаев, а его действия отличаются мягкостью и чуткостью. У него есть научная жилка — он дитя нового времени и его научных теорий — поэтому такой человек увлечен, хотя и не очень сильно, фантастическими теориями, принадлежащими современным мыслителям-материалистам. Все, с чем он обращается, должно быть преисполнено изящества, мягкости и гармонии. Он любит детей, цветы,

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

сельскую жизнь и множество вещей, придающих земной жизни грацию и очарование.

Это символ Безмятежности.

♏ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Гальваническая батарея, покоящаяся на ржавой железной подставке.

Указывает на интересного человека — впечатлительного, глубокомысленного, оригинального, магического и таинственного. Подобно тому как батарея может ударить током, так и от него будет доставаться многим и многих он будет шокировать. У него будут странности и причуды, и в целом с ним будет не так-то легко ладить, но не потому, что у него тяжелый и злобный характер, а потому, что вибрации его сознания очень уж напряженные, а эмоции — слишком мощные. Он настроен на суровый и аскетический образ жизни, и это сильно действует на окружающих.

Это символ Принесения Себя в Жертву.

♏ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Поток, бурно несущийся по скалам и спадающий в большую реку.

Указывает на личность, чьи земные труды, в соответствии с ее Судьбою, будут воздействовать на человечество долгие годы после того, как она покинет землю. Это натура весьма чувствительная, одухотворенная и наделенная экстрасенсорными способностями. На долю этого человека выпадет много битв и сражений, и немало острых камней он найдет на своем духовном пути. Но еще больше он будет страдать из-за отсутствия у него сродства с земными делами — в том виде, в каком это имеет место сейчас. Однако мечты этого человека о «теплых краях и южных странах» будут приносить ему бесконечную радость и мир даже тогда, когда его страдания достигнут предела.

Это символ Мечты.

♏ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Парень, уставившись на двух дерущихся мальчишек,
льет воду в решето вместо большого кувшина.*

Указывает на того, кто склонен мечтать и постоянно отвлекаться из-за сиюминутных событий. Такому человеку необходимо сконцентрироваться и преодолеть свою рассеянность. Возможности для этого у него есть, и он способен действовать достаточно успешно, уделяя внимание лишь какому-то одному делу в данный момент времени. У него имеется тенденция из-за небрежности терять многое из того, что он зарабатывает своим трудом.

Это символ Рассеянности.

♏ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Большое судно с железной рудой на мели у побережья;
набегающие волны с силой ударяются о него.*

Указывает на человека, настроенного на путешествия и наслаждающегося приключениями и переменами. У него сильный характер, но он склонен брать от других больше, чем сам им отдает. Возможно, такой человек добьется определенного положения в обществе и сможет на многих оказывать влияние, но пусть он сначала научится жить более тихой и спокойной жизнью, иначе — огромный корабль из-за случайностей или странного стечения обстоятельств пришвартуется к опасному побережью, и тогда вся его жизнь может закончиться трагически. Это символ Внутреннего Конфликта.

♏ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Цревший воин молится, стоя на коленях; два
скрещенных меча воткнуты в землю перед ним.*

Указывает на человека, вовлеченного в жизненные коллизии и борьбу за достижение превосходства. Наделенный стойкостью и проникновенным умом, он прокладывает себе путь, минуя одни преграды, чтобы через некоторое время встретиться с другими, еще большими. И все же такой человек знает, что за всем этим стоит Высшая Сила, которая поддер-

живает его и которой он может доверять, и он молится за мир посреди войны.

Это символ Покаяния.

♏ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Кинжал с драгоценной рукояткой

вонкинут в документ.

Указывает на талантливого человека, рожденного в необычных условиях. Находясь в опасности, он все преодолевает и создает работы большой ценности. Его могучая и деятельная личность сочетает в себе идеализм, поэзию и красоту. Во всем, что делает такой человек, чувствуется твердость, придающая его творчеству проникновенную силу и совершенство.

Это символ Романтики.

♏ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Балерина, только что сопшедшая со сцены,
разговаривает с несколькими мужчинами, которые
яростят ей.*

Указывает на личность, для которой удовольствия могут таить в себе опасность. Эмоции этого человека сильны и не легко поддаются контролю, а его потребности и увлечения требуют немедленного исполнения. Он любит изящество в движении, искусство, звуке — все это приводит его в восторг. Этот человек пытается контролировать и влиять на других, но в конечном счете он может обмануть самого себя. Пусть он будет осторожен.

Это символ Пылкости.

♏ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Женщина, очень броско одетая и украшенная
кольцами, браслетами и бесчисленным множеством
сияющих драгоценностей, тощливо смотрит в окно
ювелирного магазина.*

Указывает на человека, обольщенного блеском земных благ, словно мотылек, привлеченный ослепительным светом лампы. Ему трудно удовлетворить свою страсть к обогащению, но он не может остановиться — это похоже на болезнен-

ный голод, который невозможно удовлетворить. Пожелаем такому человеку быть более осторожным, пока эта мания не захватила его душу и тело и не сделала его беспомощной жертвой своих собственных влечений.

Это символ Деградации.

♏ 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Красивый юноша, взираясь по лестнице, смотрит вверх, в небеса.

Указывает на очень удачливого и обаятельного человека, преуспевающего благодаря своим собственным усилиям и целеустремленности. Презирая недостойные и подлые действия, такой человек добивается своего по справедливости, несмотря на препятствия, возникающие на его пути. Он несет окружающим радость и поддержку.

Это символ Репретельности.

♏ 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Двухголовый великан: в его правой руке — огромная дубина, в левой — дерево, вырванное с корнем.

Указывает на личность, осознающую двойственность человеческой природы. Этот человек считает, что соединение духа с материей и является той первоначальной силой, из которой появились на свет все остальные виды энергии. Он не признает никаких промежуточных сил и, используя неопровергимо доказанные факты, навязывает собственные представления в своем ближайшем окружении со всей страстью, на какую только способна его властная натура.

Это символ Принуждения.

♏ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Собиратель налогов, требующий уплаты долгов от бедного поэта.

Указывает на человека, который из-за сложившихся обстоятельств вынужден брать на себя обязательства, далеко не всегда приятные. Судьба этого человека — приспосабливать-

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

ся и требовать, ибо его насущные потребности противоречат его духовным запросам.

Это символ Обязанности.

♏ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Человек, пускающий мыльные пузыри; у его ног — надгробная плита.

Указывает на человека, которому угрожает опасность от неправильного руководства. Его могут втянуть в дела, способные завершиться лишь неудачей и провалом. Если такой человек сам попытается воплотить в жизнь какой-нибудь сомнительный проект, он почувствует горькое разочарование, глядя на свои несбывшиеся надежды. Ему следует довольствоваться тем, что есть, и не рисковать.

Это символ Неуверенности.

♏ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Утомленный путешественник на дуиной, мыльной дороге берет из рук сельской девочки воду, чтобы напиться.

Указывает на того, кто отдает и принимает, кто любит жизнь странника, встречаясь лицом к лицу с лишениями и испытаниями. И не важно, насколько труден путь этого человека, поддержка придет к нему до того, как его путешествие закончится.

Это символ Взаимности.

♏ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Ростовщик, стоя перед сейфом, наполненным драгоценностями, считает свою прибыль.

Указывает на человека, затерявшегося в мировом хаосе и огорни за наживой. Его единственной радостью является накопление богатства. У этого человека тяжелый характер, и он оценивает своих сородичей по собственному образцу. Его девиз таков: «Обращайся с любым человеком как с мошенником до тех пор, пока ты не обнаружишь его нечестность, а обнару-

жив его нечестность, ты можешь справедливо сомневаться в том, можно ли ему доверять».

Это символ Жесткого и Сурового Человека.

♏ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Замечательная маленькая птичка поет, стоя на спине у льва.

Указывает на обладателя причудливых фантазий, исполнителя чарующих напевов — личность, наделенную созидающей энергией. Этот человек беззащитен перед обманом со стороны тех людей, в ком он когда-то вызвал чувство зависти, тем не менее он находится под высоким покровительством, и в сущности, ему ничего опасаться. Пусть он засевает семена в солнечную, восходящую пору своей жизни с тем, чтобы пожинать плоды на закате.

Это символ Поэзии.

♏ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Король, держа на острие копья блестящий солнечный диск, беседует со своими министрами.

Указывает на носителя возвышенных помыслов и грандиозных идей. Этот человек умеет создать вокруг себя особую трудноуловимую, но влиятельную атмосферу, позволяющую ему незаметно действовать в своих интересах и склонять на свою сторону людей. Другие могут ошибаться, но он-то знает себя, знает свои честолюбивые устремления и свою постоянно растущую веру в себя — непоколебимую уверенность, неважно, наслаждается ли он расположением и почетом или защищается от недовольства.

Это символ Почета и Исключительности.

♏ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Моряк, ведущий корабль в испогоду, тревожно взглядывает в даль.

Указывает на смелого и предприимчивого человека с научным складом ума. Он способен отважиться на многое ради удовлетворения своей любознательности. Его жизнь подвер-

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

гнется множеству опасностей, но к большинству из них такой человек будет подготовлен, ибо он — рулевой, которого не пугают бушующие моря.

Это символ Приключения.

♏ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Профессор университета читает лекцию студентам.

Указывает на человека, обладающего очень творческим и развитым умом и способного пролить свет на неясные стороны нашей жизни. Будучи бесстрашным и прекрасно подготовленным, он занимается теоретическими построениями, опираясь только на факты. Влияние этого человека распространится на многих, и ему будут доверять.

Это символ Реализации.

♏ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Рука, протянутая с небес, держит точно
уравновешенные весы; чуть ниже виден сверкающий
диск Венеры.*

Указывает на носителя идеала истинной справедливости, которая, с его точки зрения, невозможна без чистой и искренней любви. Такому человеку самою Судьбою предписано распространять практические и духовные знания, которые помогут многим людям на всем протяжении их тернистого жизненного пути. Сам он — беспристрастный и великодушный человек, ориентирующийся в делах повседневной жизни на твердые принципы.

Это символ Справедливости.

↗ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Женщина в монашеском одеянии пробирается сквозь темную аллею, вдоль которой дует сильный ветер; светящийся якорь, символ спасения, виден над нею.

Указывает на высоконтеллектуальную личность, обладающую даром красноречия. Это поэтичный, приветливый и одухотворенный человек. Преодолев трудности и неблагоприятные обстоятельства, он достигнет определенного положения и власти. Воля этого человека непреклонна и непоколебима, ибо помимо других достоинств — он верит в себя и сознает свои силы.

Это символ Триумфа.

↗ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Женщина, с изменившимся от злости лицом, сжимает кинжал в руке.

Указывает на достаточно удачливого, но чрезвычайно страстного человека, которому трудно контролировать себя и управлять своей энергией. Из-за этого он может совершить немало досадных промахов. Этот человек может быть вовлечен в различного рода тяжбы и ссоры, или поддаться искушению поступать агрессивно, или просто угрожать кому-нибудь. После этого лучшие стороны его характера будут постепенно ослабевать, и хорошо, если они окончательно не превратятся в свою противоположность из-за постоянной грубости и неправильного применения.

Это символ Бунта.

↗ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Человек с надменным выражением лица держит в одной руке большую меч, а в другой — несет ребенка.

Указывает на личность, начало жизни которой покрыто мраком. Этот человек будет втянут, если не сможет избежать этого, в опасные дела, откуда он выйдет либо победителем,

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

либо побежденным, но, вероятно, предпринятые им усилия окажутся не напрасными. Его разум возбужден, и он чувствует себя защитником, призванным сражаться за великое дело. Множество сторонников последуют за ним.

Это символ Борьбы за Великое Дело.

↗ 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Две скрещенные стрелы на фоне искрящегося фиолетового света.

Указывает на человека, разрывающегося в противоположных направлениях. В нем происходят постоянные сражения между желаниями и волей, и за агрессивным поступком следует глубокое раскаяние. Это и есть извечное противостояние между материальным миром и царством духа. В жизни этого человека могут произойти странные изменения, и наиболее вероятно, что эти изменения будут совершенно неожиданными.

Это символ Неустойчивости.

↗ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Темный край облака, проплывая перед солнцем, закрывает землю от его лучей.

Указывает на меланхоличную, замкнутую и скрытную личность, предпочитающую простую, аскетическую жизнь, которую можно посвятить поискам спрятанной в древности Чаши Святого Граля, содержащую эликсир жизни и высшие знания. Это религиозный и чистосердечный человек, но ему необходимо быть внимательнее, с тем чтобы его своеобразное видение мира и метод приближения к истине не скрыли тайну от его взора, подобно тому как гряда темных облаков закрывает лучи Солнца.

Это символ Монашества.

↗ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Человек в темном балахоне несет черный жезл, верхняя часть которого имеет форму руки — ее большой палец расположен под пальцами Юпитера и

Сатурна, пальцы же Солнца и Меркурия направлены вверх.

Указывает на религиозного человека, обладающего сильным характером и проникновенным умом, благодаря которому он добивается жизненной позиции, приносящей ему прочную славу. Сила, богатство и предательство противостоят его власти и могуществу и могут в значительной степени помешать, а то и вовсе положить конец его карьере. И все же дела этого человека будут жить, а его дух воспарит над превратностями.

Это символ Мужества.

↗ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Большой корабль посреди спокойного моря в беззвездную темную ночь; черная птица, наподобие ворона, сидит на вершине гром-мачты.

Указывает на человека, который, может быть, и добьется чего-то значительного, но его жизнь ничем не будет отличаться от жизни остальных людей, за исключением того, как он ее покинет. Этот человек не располагает какой-то исключительной энергией и не особенно амбициозен, но он столкнется на своем жизненном пути с ненавистью и завистью и может сильно пострадать из-за этого. От природы он консервативен, и ему будет не так-то легко приспосабливаться к окружающим.

Это символ Воздаяния за Прошлое.

↗ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Ломовая лошадь тянет воз, нагруженный цепями, на гору, на вершине которой вращается огромное колесо.

Указывает на того, кто скован, связан, стеснен и ограничен. Путь этого человека вымощен трудностями, угрозами и мучениями. Он будет находиться в опасности до тех пор, пока ему не исполнится семь лет; но после этого перед ним откроется Путь Добродетели. Этот человек может вспомнить старое изречение из Талмуда: «Кого Бог любит более всего, на того Он

возлагает страдание», что поможет ему понять свое жизненное предназначение.

Это символ Подавленности.

↗ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Горячая нефтяная скважина, в которую люди заливают большое количество воды.

Указывает на человека, интеллект которого богат и разнообразен, но отличается рассеянностью и неорганизованностью. Такой человек наделен некоторыми выдающимися качествами и прекрасными интеллектуальными возможностями, однако слаб в методах их практического применения. Тем не менее этот человек обладает мудростью и способен управлять другими, что он и будет делать с притягательной целеустремленностью и твердым намерением.

Это символ Накопления Оыта.

↗ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Большой металлический шар, в котором видны яркие цветные отражения.

Указывает на высокий интеллектуальный уровень. Этот человек — прирожденный ученый, добивающийся известности и признания. Он будет способен пролить свет на многие непонятные вопросы современной науки и решить немало сложных проблем, что принесет ему уважение и признание его трудов. Ему доступны высокие уровни духовности, и он будет разделять взгляды одной из эзотерических школ или использовать нетрадиционные знания.

Это символ Роста.

↗ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Рыбак с сетью, перекинутой через плечо, сидит на корзине; к нему направляется группа людей.

Указывает на человека широкой души и имеющего прекрасную репутацию. Возможно, он занимает известную должность или предстает перед публикой в каком-то другом амплуа. Темперамент этого человека в чем-то импульсивен, а

характер — несколько раздражителен, но он хорошо владеет собой и имеет твердую волю. Он одарен особым талантом, реализуя себя в качестве собирателя и издателя различных учений.

Это символ Умения Донести Знание до Людей.

↗ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Свернувшаяся в кольцо змея; над ней — оскалившись череп.

Указывает на поддающуюся воздействию темных сил личность с дурным характером. Такой человек будет склонен к навязчивым идеям, но сильная и благотворная энергия свыше может преобразовать этого человека и помочь ему преодолеть злую Судьбу. Все же ложь имеет больше шансов добраться до этого человека и сделать его своей жертвой.

Это символ Крушения.

↗ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Лучник в запятнанной кровью одежде стреляет в оленя.

Указывает на чрезвычайно энергичного и воинственного человека, который возьмет на себя определенные обязательства, имея в своем распоряжении силы для их исполнения. Этот человек столкнется с противодействием и подвергнется значительной опасности, особенно в поздний период своей жизни. Он обладает пророческим даром и другими талантами, но ему необходимо контролировать свой темперамент и не раздражаться на других людей, а успокаивать их.

Это символ Приятия Вызова.

↗ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Человеческий глаз в огненном кольце.

Указывает на проницательного человека, способного к ясновидению. Он окажется на хорошем счету у своих коллег и будет избран для исполнения ответственной работы. Этого человека притягивает эзотерическая философия, нетрадиционные учения и все те знания, которые имеют отношение

к преодолению условий физического бытия. С данным градусом связаны необычные экстрасенсорные энергии и в высшей степени интенсивные силы.

Это символ Звания.

↗ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Художник за мольбертом на холме, покрытом лесом, наблюдает за серыми тучами, которые возвещают о приближающемся шторме.

Указывает на тонкую и восприимчивую натуру, умеющую настолько хорошо погружаться в свои занятия, что весь окружающий мир перестает для нее существовать. В этом человеке так сильна любовь к природе и ко всему прекрасному, что он способен полностью отвлечься от своих повседневных желаний и земных стремлений. Он может добиться совершенства в избранной им сфере, и даже некоторой славы, но в этом градусе присутствует некий аспект фатальности, который рано или поздно заявит о себе.

Это символ Сияния.

↗ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Женщина под звездным небом недалеко от старых развалин; светлый ангел справа от нес, темный — слева. Звезды — эти светильники дворцов Всевышнего — блестят во всем своем великолепии.

Указывает на человека с очень деятельным умом, способного к грандиозным делам. Будучи необычайно чувствительным, он находится под сильным влиянием собственных импульсов и различных впечатлений. Жизненный путь этого человека полон опасностей, и он должен быть внимателен, чтобы не сбиться с пути. Пожелаем ему чаще смотреть на звезды и молиться ради того, чтобы его путеводной звездой было Добро.

Это символ Сдержанности.

↗ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Купидон держит в правой руке сломанную стрелу, в левой — миниатюрный якорь.

Указывает на романтическую личность с артистическим темпераментом, увлекающуюся поэзией, искусством и теми научными исследованиями, которые возвышают человеческую душу над условностями нашего мира, зовут ее ввысь, навстречу лунным горам и звездным пространствам. Такой человек может оставить после себя научные работы, романы и стихи, которые переживут его. Но что бы этот человек ни делал и чем бы он ни занимался, он верит в это и всегда доводит дело до положительного результата.

Это символ Приобщения.

✗ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Отлетевшее лошадиное копыто давит бабочку.

Указывает на человека с очень сильным интеллектом, однако поверхностные и несущественные размышления мешают по-настоящему раскрыться его душе. Он постоянно думает о том, как объединить материю и дух в единое целое. Он хорошо представляет себе, какие потенциальные возможности скрываются в мелочах, и он достаточно восприимчив для того, чтобы остро ощутить страдание и сделать все, что в его силах, чтобы противостоять жестокости.

Это символ Смирения.

✗ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Волшебная палочка, разделенная звездой.

Указывает на человека, обладающего особыми духовными силами и способного сделать очевидным то, что скрыто в таинственной тишине духа, и поэтому о его качествах невозможно рассказывать, пользуясь привычными словами. Это сильная и влиятельная личность, и если такой человек направит свою энергию на достижение высших целей, то он станет предвестником грядущего мира на нашей планете — обители скорби и страдания.

Это символ Пробуждения.

✗ 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Прогулочная лодка на животной реке.

Указывает на человека, наслаждающегося самым лучшим, что только может предоставить ему окружающий мир. Он старается любой ценой держаться подальше от забот и тревог. Его привлекает все прекрасное — совершенные формы, цвета и звуки. Этот человек большой любитель ритуалов и спокойных вечеринок, по вместе с тем его достижения в сфере искусства обретут известность не потому, что он наделен какой-то особой, исключительной энергией, а просто так, по воле Судьбы.

Это символ Легкости.

↗ 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Гигантская приливная волна.

Указывает на того, кто приобрел достаточное влияние, пре-
бывая до этого в относительно безвестном положении. Этот
человек в некотором роде непостоянен и нерешителен, однако
он справляется с оппозицией и дает отпор всем тем, кто бро-
сает вызов его выбору и стоит на его пути. Этот человек
должен быть осторожнее с тем, чтобы используемая им сила,
каким бы могущественным он ни был, не обратилась против
него самого.

Это символ Натиска и Отпора.

↗ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Собака, стоя на стсне, лает на Луну.

Указывает на суетливого человека с неустойчивым темпе-
раментом. Он постоянно стремится к недостижимому и пере-
живает из-за того, что ему не удается получить желаемого. В
его жалобах, однако, есть поэзия — поэзия печали и напрасно
растраченных усилий. Эта поэзия словно предвещает безна-
дежный и жалкий конец его устремлений, надежд на успех и
власть.

Это символ Тоски.

↗ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Пчела, жалящая рычащего льва.

Указывает на человека с острым, язвительным и свободолюбивым умом и хорошо организованным интеллектом. Такой человек будет склонен в чем-нибудь отличаться. Занимаясь созиданием и творчеством, он будет смотреть на вещи с непреклонной ясностью и проницательностью. Сарказм этого человека направлен на конкретных представителей власти и заставляет их совершать активные действия, когда их пассивное отношение к своим обязанностям, казалось бы, не может быть изменено.

Это символ Стимуляции.

♐ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Сумка золотых монет, падающая в океан.

Указывает на человека, придерживающегося философии предопределенности и не желающего слушать ни о чем другом. Он делает ошибки и совершает бессмысленные поступки. Он должен быть особенно внимателен в финансовых вопросах, и ему не следует предпринимать никаких спекулятивных авантюр, в противном случае ему грозят серьезные потери. Этому человеку следовало бы держаться того, что он имеет, и верить в Господа Бога и в самого себя.

Это символ Ошибочных Действий.

♐ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Разрушенный водопадом замок; рядом с ним — обнаженная женщина, она протягивает виноградную гроздь старому мыслителю, который изучает манускрипт, сидя на камне.

Указывает на романтика, любящего и тянувшегося к философским идеям прошлых дней — там он подлинный мастер. Множество сил ведут свои игры вокруг него, и попытки отвлечь этого человека от его подсознательных мыслей, касающихся праздности, сумасбродства и мимолетных земных благ, будут предприняты обоими мирами. Не раз этот человек испытает потрясения, но воля его достаточно крепка, чтобы не поддаться искущению страсти. Взамен он выплеснет в мир

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

эликсир жизни, с тем чтобы все достойные его могли бы его пить.

Это символ Духовной Борьбы.

↗ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Две ярко одетые девочки катаются на качелях; в центре — человек в шутовском костюме держит бокал вина.

Указывает на человека, которого привлекают спорт и развлечения, для кого телесные наслаждения составляют саму суть бытия. Он может потакать своим желаниям, кидаясь в крайности, и, скорее всего, не раз переживает жизненные взлеты и падения. Философия этого человека ориентирована на поиск счастья, а его умственные дарования будут направлены на развитие собственных замыслов.

Это символ Удовольствия.

↗ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Меркурий держит в правой руке кадuceй, а левой — помогает упавшему человеку подняться.

Указывает на вдохновленного и тактичного человека, поэта, пророка и артиста, чья миссия состоит в том, чтобы помочь своей расе эволюционировать. По темным дорогам он несет свет и радость, исцеляя раны всех тех, кто способен слышать музыку. Наблюдать природу вместе с таким человеком — значит познавать ее, ибо из его уст исходит нектар подлинной мудрости.

Это символ Красноречия.

↗ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Скромно одетая женщина ломает меч о колено. В небе над нею стремительно проносится множество черных туч, уступая место восходящему Солнцу.

Указывает на личность, наделенную властью, но распоряжающуюся ею совершенно безо всякой пышности. Для этого человека споры, война, любые формы дисгармонии — отвратительны, и хороши лишь как средство от болезни. Он вселяет в окружающих надежду и безопасность, и грозящий мрак

бедствий рассеивается перед исходящими от него, как от солнца, лучами.

Это символ Благожелательности.

✗ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Колесница, украшенная цветами и гирляндами,
сломалась прямо на дороге.*

Указывает на личность, которую очень привлекает яркий блеск, помпезность и зрелища, — все это сочетается с любовью к путешествиям и развлечениям. Такому человеку не очень-то посоветуешь быть более осмотрительным. Ярко разукрашенная колесница не сделает его более могущественным, потому что роскошь, смешавшись с силой, все равно выдает себя.

Это символ Суетности.

✗ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Щит с отчеканенным изображением головы Гorgоны
закреплен на колонне.*

Указывает на носителя активной ментальной энергии — человека, необходимого своим друзьям, но являющегося источником постоянного раздражения для своих врагов. Этот человек, рассчитывая годы всемирного прогресса, ход которого напоминает качание маятника, способен предвидеть события задолго до их приближения и материализации. Он наделен духом борьбы и не признает ничего, кроме победы.

Это символ Верховенства.

КОЗЕРОГ

Ѱ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Вооруженный человек воскресает и восстает из-под земли.

Указывает на человека, которому дана власть, связанная в основном с земными знаниями и науками. Его жизненный путь отнюдь не будет проходить в тишине и покое. Ему будут угрожать бурные моря и мрачные скалы. С годами, после того как он станет старше и приобретет жизненный опыт, он поймет, что военная теория и наука не приносят ничего, кроме страха и беспокойства. И только когда наступит это время, такой человек действительно воскреснет и восстанет из земного плена.

Это символ Пререкания.

Ѱ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Брацающийся световой диск: его центральная часть — красная, наружный край — черный. Цвета чисты и отчетливы.

Указывает на яркую индивидуальность, с воинственными и философскими наклонностями. Судьба этого человека — оставить свой след в хрониках мировой истории. Благодаря влиянию этого градуса человек может подняться на достаточного высокий уровень и занять ответственное положение, но после того, как он достигнет такого уровня, ему будет трудно удержаться на нем, и беспокойная душа этого человека вовлечет его в столкновение с врагами, могущество которых, если он не будет осторожен, низвергнет его.

Это символ Столкновения.

Ѱ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Старый человек сидит на троне посреди облаков; его правая нога покоятся на мече. Над ним — огромная яркая звезда, по обе стороны от него — два световых столпа.

Указывает на гениального человека, чьи таланты вознесут его высоко над обычными мирскими делами, предоставляя ему возможность постигать запредельное. Все, что он знает и чувствует, он стремится облечь в пульсирующие цветовые одеяния, с тем чтобы нести красоту детям земли, возвысив их до созерцания истинного великолепия, находящегося за пределами любой рациональной мысли и привычного понимания.

Это символ Бессмертия.

Ю 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Персефона грациозно выходит из подземного мира
наружу. Сияет Солнце, и вся округа изобилует
тичицей, фруктами и цветами; множество птиц и
бабочек кружится над ее головой.*

Указывает на чрезвычайно выносливого человека, заставляющего себя упорно трудиться — здоров ли он или болен, с тем чтобы убрать все препятствия, стоящие на пути осуществления своих желаний. Здесь мы видим соединение умственной, душевной и физической силы — троица, которая пропонирует этого человека сквозь опасность и самые неблагоприятные обстоятельства. Рождаясь, душа восстает из мира теней, жизнь движется вперед и вместе с нею чарующие огни удивительных храмов становятся достижимы, а постоянство рождает бессмертие.

Это символ Упорства.

Ю 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Из вазы с крыльями льется вода, орошая искусенную
землю. В местах, куда она падает, появляется буйная
растительность.*

Указывает на милосердного и сострадательного человека, мягкого и простого, далекого от догматического образа мыслей, свободного от религиозных и расовых предрассудков. Низость и грязь почти не властны над этим человеком, ибо душа его широка, эмоции сбалансированы, и он ненавидит мелочность.

Это символ Доброты.

Ѱ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Путешественник, идущий вверх по огромному лесному массиву; его тропа окружена густыми сучковатыми деревьями. Приближается вечер, долог и мрачен предстоящий путь, но вверху уже видна звезда, окружённая прозрачными облаками и украшающая собой необыкновенной красоты синее небо.

Указывает на того, кому Судьбой предназначено вести других за собой и быть лидером в одной из важнейших жизненных сфер; однако путь этого человека будет опасен, и иногда его сердце может дрогнуть и он утратит мужество. Но даже в самые отчаянные времена божественный свет будет сиять над ним, придавая ему силы для дальнейших действий и свершений. Остаток жизни этого человека может оказаться временем увядших цветов, но он достигнет своей звезды до конца путешествия.

Это символ Проявления.

Ѱ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Арфа с порванными струнами, над ней — сердитое лицо.

Указывает на способную личность, чья карьера будет преисполнена ошибок, трудностей и опасностей. Имея несколько эксцентричный характер, такой человек будет вовлекаться в дела и споры, от которых он ничего не выигрывает. Это культурный и воспитанный человек, тонко разбирающийся в сердечных делах и ценящий красоту во всех ее разнообразных формах. Но если этот человек захочет сыграть — путь он вначале настроит свою арфу.

Это символ Опасности.

Ѱ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Женщина смотрит на пустую колыбель с чувством глубокой печали; рядом с ней в ореоле яркого света видна фигура ребенка, который изо всех

*сил старается развеять мрачную атмосферу се-
грусти и тоски.*

Указывает на человека, которому придется очень многое пережить в своей жизни. Он сильно пострадает, если пренебрежет определенными знаниями, которые бы избавили его от горестей в том случае, если бы он воспользовался ими. Этот человек должен попытаться осознать, что чем сильнее проявляется печаль, тем труднее распознать истину, и чем сильнее сгущается мрак, тем больше опасность, в которую он может попасть.

Это символ Предостережения.

№ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*Человек лежа дремлет на поле; фигура с лицом,
покрытым вуалью, и поднятой рукой появляется
позади него.*

Указывает на человека, рожденного для великих дел и чьи труды будут почитаемы многими людьми спустя многие годы после его ухода из узких рамок земного бытия. Вдохновленный и изумленный властью невидимых сил, этот человек станет одним из множества светочей, которым Судьбою уготовано нести свет во мрак нашего мира.

Это символ Просветления.

№ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Тусклый свет незаметно проникает в старый
оружейный склад, на стенах которого висит
ничинченное до блеска оружие.*

Указывает на активную, пылкую и воинственную личность, чей энтузиазм может поставить ее в неприятные и опасные ситуации, но которая, поддерживая какой-либо проект, способна на героические усилия. Характер этого человека ни в коей мере не является эгоистическим — в действительности этот человек готов отдать свою жизнь за то, что ему представляется справедливым и иправым.

Это символ Воинского Долга.

Ю 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Вооруженный человек едет верхом на льве, под ним — скарабей; сверху — мужская рука, сжимающая железный скисптр.

Указывает на того, кто благодаря силе и агрессивности добивается власти над своими собратьями и удерживает ее. Этот человек, падмеший и заносчивый, заставит окружающих вознести себя на небывалую высоту; его жизнь и влияние будут долгими. Он склонен к материализму и с презрением относится к другим людям. Если он не позволит светлому началу проникнуть себе в душу, то будет наказан силой, с которой может сравниться только стальной лом.

Это символ Предприимчивости.

Ю 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Человек в полном вооружении с поднятым забралом держится обеими руками за рукоятку своего меча, острие которого упирается в землю.

Указывает на смелость и уверенность в себе. Такой человек нередко встречает опасность лицом к лицу и всегда готов отразить нападение врагов. Меч этого человека всегда наготове, однако он прижимает его острие к земле, сознавая, что сила духа превыше любого материального воздействия.

Это символ Борьбы за Победу.

Ю 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Воззвищенный дух в облике женщины, держа за руку бедро одетого ребенка, выходит из тьмы в туманную мглу и далее из туманной мглы поднимается к свету.

Указывает на человека, которому высшие силы, невзирая на обычные земные обстоятельства, помогут добиться совершенства таким образом, что он достигнет неземных возможностей, и чем сильнее его душа будет устремляться к созерцанию высшей славы и великолепия, тем плотнее покров небес будет ложиться на его плечи.

Это символ Покровительства.

У 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Женина в магазине тканей; на столе — множество платьев, ни одно из которых не радует ее.

Указывает на личность, которой не легко угодить и нередко не считающуюся с чувствами окружающих. Нельзя сказать, что такому человеку недостает вкуса, но он позволяет себе идти на поводу у различных влечений и желаний и именно поэтому ему так трудно сохранять твердость. Он должен постоянно стараться поддерживать все доброе и развивать свои лучшие качества.

Это символ Неудовлетворенности.

У 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Вытянутая рука, на ней покоятся треугольник, от которого во все стороны расходятся лучи света.

Указывает на очень проницательного человека, с прекрасными интеллектуальными возможностями — эти врожденные качества точно соответствуют его особой миссии. Он неустанно ищет правды в жизни, искусстве, науке; его душа настолько чиста, что способна противостоять критике со стороны тех, кто пренебрег истинным знанием. Вознаграждение не минует этого человека, и к концу своего земного пути он увидит свет.

Это символ Перехода.

У 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Несколько книг, плавающих вдоль побережья, покрытого буйной растительностью, с прекрасными цветами и красивыми скалами, поднимающимися прямо из моря.

Указывает на человека с артистической душой, большого любителя природы, восторженного ценителя красоты и величия всего созданного Творцом. Он пытается с помощью различных средств — живописи, стихов и песен — выразить то, что ощущает его душа. Этот человек очень близок к природе, и многие ее состояния будут восприняты им и всколыхнут его восприимчивую душу.

Это символ Выразительности.

Ѱ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Поток темно-синего света, постепенно становясь все более и более прозрачным, постепенно полностью исчезает.

Указывает на человека, стремящегося к чему-то возвышенному. Для него духовное всегда более желанно, чем материальное. Чем дольше будет жить такой человек, тем более чистой и утонченной будет становиться его философия, пока без остатка не растворится в тонких мирах и вместе с душой этого человека, сумевшей так хорошо выразить ее, не покинет земные пределы.

Это символ Сверхчувственного Восприятия.

Ѱ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Серебристое одеяние, лежащее в грязи. Над ним — хмурые облака, предвещивающие бурю.

Указывает на человека, жизнь и Судьба которого будут сильно зависеть от поступков других людей. Его жизнь тесно связана с надеждами и стремлениями окружающих. Этот человек столкнется с трудными испытаниями и почти непреодолимыми соблазнами, и для него единственный способ защитить себя и свою честь — это твердый отказ от участия в различных недостойных махинациях.

Это символ Перемен.

Ѱ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Большой крик крепко вцепившись клешнями в тюления.

Указывает на мужественную, упрямую и решительную личность, твердо придерживающуюся того, что она говорит. Если такого человека затянет политическая жизнь, он станет государственным деятелем, твердую и непреклонную позицию которого одобрят его друзья, но о ней пожалеют его враги.

Это символ Умения Держать Слово.

Ю 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Девочка иссет чашу с водой, в которой отражаются лучи заходящего Солнца. Все вокруг покрыто мглой.

Указывает на одухотворенную личность, выделяющуюся на фоне кромешной тьмы материалистического отношения к жизни — провидца, чья Судьба — возвысить падших до осознания божественного предназначения человека, предупреждая их о несчастьях и опасностях.

Это символ Эволюции.

Ю 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Козлиная голова с солнечным диском между рогами.

Указывает на очень чувствительную и впечатлительную натуру, с романтическими и загадочными фантазиями. Если в гороскопе такого человека поражено Солнце или если в момент его рождения было новолуние, то его психика может оказаться крайне неустойчивой или же он будет склонен к порочным и опасным для его чести связям и ему следовало бы поискать поддержки у более разумных людей. Но если Луна в гороскопе этого человека расположена гармонично, является восходящей и прибывает, то он, в соответствии со своей Судьбой, сможет продвинуться и сделать карьеру.

Это символ Растерянности и Затруднения.

Ю 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Ястреб стоит на квадратной черной скале, его освещают лучи восходящего Солнца.

Указывает на человека, чьи усилия направлены на эволюцию и развитие своей расы. Он отличается выносливостью и стойко переносит любые бедствия. Он смотрит прямо вперед, в далёкое будущее, взглянувши в те грядущие годы, когда вновь рожденное Солнце озарит великие перспективы нового золотого века.

Это символ Возрождения.

№ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Собака с птицей в зубах бежит по полю,
усыпанному маргаритками.*

Указывает на дальновидную личность, прекрасно разбирающуюся в поэзии и искусстве, одаренную замечательными умственными качествами и способную к глубоким изысканиям в областях непознанного. Если в его гороскопе поражен Меркурий, особенно со стороны Сатурна, то этот человек будет предрасположен к неверному использованию своей энергии и будет стараться ограничить права окружающих ради собственной выгоды.

Это символ Дальновидности и Благоразумия.

№ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Три пущенные стрелы быстро приближаются к девушке, стоящей на коленях, но, так и не коснувшись ее, они вдребезги разбиваются о могучую руку, неожиданно спустившуюся с небес.

Указывает на того, кто, благодаря вере, избежит каких-то трех больших опасностей, и именно вера привлечет к такому человеку покровительство Высших Сил. Наибольшую угрозу будет таить в себе третья опасность, но вера этого человека поможет ему не поддаться ей. У него будут моменты напряженных переживаний, однако он не позволит другим ни узурпировать его права, ни отнять у него плодов тяжелого труда. Этот человек — особое дитя Судьбы, и она не намерена держать его на залворках земного бытия.

Это символ Благословленности.

№ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Человек в ярком и праздничном одеянии раскрывает документ, в центре которого изображен книжал.

Указывает на того, кто будет занимать лидирующие и ответственные должности. Этот человек обладает врожденной любовью к помпезности, показному блеску и ритуалам. Ему будут дарованы значительные умственные способности и сила убеждать людей, но он не будет свободен от тайных врагов,

пытающихся прервать его карьеру посредством хитрости или насилия.

Это символ Бесшокойства.

♂ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Женщина поднимает с земли поранившегося ребенка.

Указывает на личность, основным намерением которой является охрана и заботы о человечестве, и все это будет воплощаться практически. По сути дела, этот человек призван выполнить предначертанную ему работу под влиянием той Силы, что направила его на землю как защитника слабых. Этот человек окажется в гуще самых разнообразных сил, как поддерживающих друг друга, так и противостоящих одна другой, однако в нем так глубоко заложено сочувствие к угнетенным, что победа непременно останется за ним.

Это символ Чуткости.

♀ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Аккуратная белая женщина в загородном доме, сидя на старомодном кресле, смотрит из окна на небольшой красивый сад. Ее лицо выражает безмятежность.

Указывает на человека с исключительно добрым и мягким характером, чрезвычайно вдумчивого и терпеливого, любящего людей, животных и природу. Его вкусы просты, а суждения точны и осторожны. Этот человек обладает психическими силами и даром предвидения будущих событий.

Это символ Медитации.

♂ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Атлет набрасывает на стол большое стальное кольцо, не обращая внимания на злобную собаку, которая лает на него.

Указывает на активного и деятельного человека, который преуспевает в избранной им сфере, благодаря своей врожденной энергии и поддержке Судьбы. Он решителен и готов встретиться с врагами и оппонентами. На его жизненном пути будет немало опасностей, и ему не раз придется принять не-

легкий вызов. Однако этот человек находится под таинственным покровительством, и до тех пор, пока его намерения не будут связаны с завистью и критикой окружающих, с ним будет все благополучно.

Это символ Умения Держать Удар.

У 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Полуразрушенная крепость; недалеко, прислонившись спиной к камню, сидит на земле стирик, перед ним — священная книга. На его лице выражение глубокой печали.

Указывает на обладателя осторожного и созерцательного ума — человека вдохновенного, целеустремленного, наделенного хорошей памятью, способного восстановить разорванные звенья, соединяющие прошлое с настоящим, видящего в нынешней утренней заре отражение далекого прошлого. Этот человек добьется уважения и почестей, но он не будет свободен от тоски и печали. Из-за внешних очень напряженных событий, возможно и ожидаемых, но не таких стремительных, какими они окажутся, его идеалы подвергнутся испытаниям и могут быть разрушены.

Это символ Уподобления.

У 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Метеорит, падающий на вершину горы.

Указывает на предусмотрительного и в общем-то удачливого человека, который, тем не менее, может быть подвержен неожиданным нападениям, касающимся его репутации и собственности. Ему следует избегать юридических дел и судов, и он должен всегда закреплять договоры письменно, для того чтобы предотвратить будущие разногласия. Этот человек способен добиться высокого положения, но не сможет долго удержаться на таком месте. Возможно также, что он будет избран на должность, которая просуществует лишь ограниченное время. Чем выше цели этого человека, тем он становится более уязвимым для стрел и копий тех, кто стоит над ним.

Это символ Уязвимости.

ВОДОЛЕИ

≡ 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

*Человеческая голова в облаках, подсвеченных
розоватыми лучами восходящего Солнца.*

Указывает на человека, наделенного тоиким и поэтическим воображением, способного к грандиозным полетам фантазии. Он довольно легко поддается чужому влиянию, несмотря на то что сам способен указать другим путь. Этот человек — мечтатель и вместе с тем — человек действия, который заставит окружающих относиться к себе с уважением.

Это символ Делания.

≡ 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

*Большое тутовое дерево, согбающееся под тяжестью
плодов; вокруг него — множество птиц.*

Указывает на романтически настроенного человека с хорошим вкусом. Фортуна будет благосклонна к нему, и он приобретет много друзей. Вообще, это сострадательная и щедрая натура, не лишенная способности предсказывать. В большинстве случаев этот человек удачив при достижении своих желаний.

Это символ Удовлетворенности.

≡ 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Седой человек, держка крест перед собою, идет по
мостовой, выложенной мозаичными панелями.*

Указывает на истинно религиозного человека, чья карьера будет преисполнена различными случайностями, подобно мозаичной панели, выложенной из кусочков различного цвета. Жизнь в миру не обходится без опасностей — моральных или физических, но этот человек не из тех, кто рожден под пятой страха. Он смотрит за пределы обычного времени и несет свой крест.

Это символ Верности.

≡ 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

Красивый фонтан, водяные струи которого очень тонки и имеют желтый цвет; в легкой дымке видна корона, усыпанная драгоценностями.

Указывает на личность с утонченным интеллектом. Этому человеку Судьбою предписано двигаться вперед, набирать силу и воздействовать на окружающих. Этот человек принесет облегчение многим жаждущим душам, и многие люди, встретив его на своем пути, благословят его. Будучи человеком гуманным, он романтичен, искренен и дружелюбен. Однако он не будет застрахован от опасности до тех пор, пока ему не исполнится тридцать один год. С этого момента его ожидают покой и величие.

Это символ Занитника.

≡ 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Раковина моллюска, голая ветром, быстро плывет по морю по направлению к скалистому берегу.

Указывает на того, кто добьется славы, занимаясь своим делом. Этот человек будет наделен изысканными манерами и любовью к роскоши, но его могут легко обмануть или дать ему дурной совет. Этот человек способен быстро усваивать новые впечатления и приводить в порядок свои мысли, но ему необходимо направлять волю вглубь себя и наблюдать за устрашающим каменистым берегом, указанным в символическом изображении, широко раскрытыми глазами.

Это символ Предрасположенности.

≡ 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Дама, поднимающая руку в белой перчатке, чтобы принять драгоценную корону, от которой исходит странный свет, направленный в сторону дамы.

Указывает на того, кому улыбается Слава и кто достоин получить ее благоволение. У этого человека есть чувство собственного достоинства, и он будет пользоваться уважением, которое придет к нему после многих усилий, разочарований и периода безвестности. Этот человек руководствуется разно-

образными чувствами и одарен превосходным и пылким воображением. Он аккуратен, образован, артистичен и обладает значительными духовными способностями и пониманием сокровенного.

Это символ Восхождения.

﴿ 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Сбнаженная нога истекает кровью; сверху — зажженная лампа.

Указывает на того, чей жизненный путь будет полон ям и камней. Душа этого человека устремится к тайне Священной Истины. Нападки, потери, ядовитые уколы завистников — все это уготовано ему. Тем не менее этот человек будет двигаться вперед, словно герой-победитель, несущий огонь, чтобы водрузить его над мраком и болью. Он может ошибаться, но он не сойдет с пути.

Это символ Страдания.

﴿ 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Солдат, пытающийся убежать из тюремной камеры сквозь решетчатое окно.

Указывает на энергичного, сильного и воинственно настроенного человека, старающегося проложить себе путь с помощью меча и рассудка. Неприятностей в раннем детстве он может избежать — это зависит от того, насколько гармоничен его гороскоп, но опасность так или иначе всегда будет следовать за ним. Вероятно, этого человека будут угнетать и преследовать враги, которых он самостоятельно нажил себе, но может оказаться и так, что он сам будет своим главным врагом. Только победа над собой укажет ему способ преодолеть тюремные решетки, ограничивающие его жизнь.

Это символ Барьера.

﴿ 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Большой сверкающий воинский щит лежит на горе; поток света, попадая на него, отражается ослепительно яркими лучами.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Указывает на властного и энергичного человека с твердыми намерениями, который во второй половине жизни получит вознаграждение за свои труды, удовлетворив свои амбиции и достигнув поставленных целей. А потом к нему придет слава — он притянет ее к себе, подобно магниту, притягивающему сталь. Его мудрость и принципиальность, подобно свету, окружат его ярким ореолом в глазах окружающих людей.

Это символ Репутации.

≈ 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Женщина, слепая и скованная цепями, находится в великолепно украшенной и ярко освещенной комнате.

Указывает на личность, обретенную на острое ощущение собственного одиночества. Если Венера в его гороскопе поражена, то этот человек будет страдать от чрезмерного потакания своим слабостям; возможны и другие проблемы, характер которых зависит от положения этой планеты в гороскопе. Он может совершать поступки, о которых будет жалеть позже — именно они станут причиной его страданий. Подобно наезднику, постоянно сдерживающему свою горячую лошадь, ему необходимо все время контролировать себя. Пусть он научится держать свои глаза открытыми и сорвет с себя одетые на него оковы, что даст ему возможность осознать красоту окружающего мира.

Это символ Ограничения.

≈ 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Скипетр, увитый цветами.

Указывает на человека с прекрасным умом и одаренного исключительными способностями. Этот человек распевает песни радости и несет людям свет, его дела принесут ему признательность и почет, и его имя будут долго помнить после того, как он покинет земной план существования. Подобно цветам возле садовой стены, этого человека будут сопровождать добрые помыслы, а добрые души придут и останутся рядом с ним, словно цветы, сплетающиеся вокруг скипетра.

Это символ Понимания.

≈≈ 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Прекрасная женщина ухаживает за голубем с поврежденным крылом. На столе рядом с ней — рукопись, пачка писем и раскрытая книга.

Указывает на сострадательного и восприимчивого человека, мысли которого глубоки, потому что он глубоко чувствует. Его идеи, чисто практического характера, находят быстрый отклик у большинства. Такому человеку предстоит большая работа по осуществлению реформы, касающейся благотворительности, вместе с тем он всегда будет стремиться исцелить раны окружающих и указать им правильный путь.

Это символ Реформатора.

≈≈ 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Фигура с лицом, закрытым вуалем, сидя на скале, указывает на излучающий яркий свет человеческий глаз, находящийся в воздухе прямо перед ней.

Указывает на глубокую, восприимчивую натуру, обладающую пониманием сокровенного и которая нередко будет пребывать в одиночестве или держаться в стороне от шумных деловых центров. Где бы ни находился этот человек, на самом деле он никогда не будет чувствовать себя одиноким, ибо он наделен пророческой силой, позволяющей ему лицезреть истину, красоту и все возвышенное в форме, пока недоступной большинству. Глаз, излучающий яркий свет, представленный на символическом изображении, принадлежит ему.

Это символ Лицеозрения Истины.

≈≈ 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Человек что-то пишет, держи в каждой руке по перьевая ручка; перед ним — мерцающая керосиновая лампа. Его лицо выражает озабоченность.

Указывает на человека, старающегося браться за большее, чем он может довести до конца. Он занимается многими делами одновременно, думая таким образом завершить их все, в действительности же успевает очень мало. Он может быть двуличен или придерживаться двух мировоззрений,

противоречащих друг другу. Его жизнь — беспокойная, полная тревог, и чья-то враждебная рука занесена над нею. Этот человек может обрести покой, отвергнув все порочное и посвятив себя возвышенному.

Это символ Затруднений.

≡ 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Женичина сидит на якоре; рукой она держится за штурвал; у ее ног лежит открытая книга.

Указывает на того, кого, благодаря его непреклонной вере, Высшие Силы проведут сквозь хитростепления жизни. Его вера рождена философским отношением и интуицией, глубокими корнями уходящими в его восприимчивую натуру. Сострадательная душа этого человека многогранна и широка, и он чувствует и осознает реальность Пути, по которому идут в Бессмертие, хотя он и не всегда способен выразить это словами.

Это символ Руководства со Стороны Высших Сил.

≡ 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Корабль с обнаженными мачтами, гонимый ветром, мчится по морю. Море — мрачное и враждебное, освещено лунными лучами, падающими сквозь небольшой просвет между грозовыми облаками.

Указывает на одухотворенную и верующую натуру, на чью долю выпадут испытания — горькие и тяжелые. Нередко, терзаемый жизненными штормами, такой человек будет находиться в тисках затруднительных обстоятельств. Рано или поздно бури тоже прекращаются, и эти перерывы приносят, пусть даже небольшое, облегчение в его жизнь. Однако нужно двигаться дальше — путь его труден и почва темна, но наступит утро и снова станет светло.

Это символ Переживаний.

≡ 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Краб на треугольнике, повернутом вершиной вниз; над ним — две руки, напряженные борющиеся за лавровый венок.

Указывает на очень упорного человека, придерживающегося своих идей с такой стойкостью, что это вызывает уважение окружающих его людей. Его интересы направлены на материальный мир, и он будет нести свой крест, не протестуя. Этот человек не отступит, какое бы сильное давление на него ни оказывали, и он сумеет отобрать венок победителя из рук своего врага.

Это символ Соперничества.

⌘ 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Лев бежит по пустынному и мрачному полю, которое заканчивается разилкой из двух дорог. С одной стороны — вооруженные охотники, с другой — узкий проход между скалами, ведущий на залитую солнцем поляну.

Указывает на личность с сильным характером, способную совершать как добрые, так и злые поступки. С ранних лет такому человеку придется бороться с враждебным окружением, что приведет его к пониманию путей, ведущих к желаемой цели. Будет ли избранная им дорога наполнена радостью или печалью, достигнет ли он благосостояния и выгоды или, напротив, закончит жизнь в нищете, будет ли конец его земного существования трагическим или мирным — все будет зависеть от показаний гороскопа.

Это символ Сомнения.

⌘ 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

Заходящее Солнце освещает золотистым светом водопад.

Указывает на человека, способного выражать свои мысли с необыкновенным изяществом. Он найдет свое место в жизни после того, как минует первая половина его земного пути, и сумеет сделать немало, а его слова зазвучат так, что многие люди будут останавливаться, чтобы услышать их. Его душа чиста и безмятежна, а дела будут находиться в гармонии с его убеждениями.

Это символ Свидетельствования.

⌘ 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Старомодный сундук, стоящий в старинном зале; на полу перед ним — большой ключ. Вокруг — разного рода оружие и старинные музыкальные инструменты.

На сундуке спит собака.

Указывает на несколько консервативного человека, старательного, вдумчивого и серьезного, для которого умственный труд превыше всего и чья душа настроена на постоянную работу над собой. Скорее всего, он проявит особые таланты в некоторых областях живописи и музыки, и не исключено, что он окажется способным сказать новое слово и продвинуть эти жанры вперед. Этот человек ищет правды, и ключ находится рядом — нужно только воспользоваться им, пока тот, кто его охраняет, спит.

Это символ Умения.

⌘ 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Человек, закованный в наручники,
обращается к золоту.*

Указывает на личность, чья жизнь направлена на искоренение несправедливости. Пропагандируя свои взгляды, он столкнется с испытаниями, насмешками и явным непониманием. Этот человек стесен, скован, угнетен и находится в опале, он пострадает даже от тех людей, ради которых он жертвовал своим покоем и комфортом. Однако жребий брошен, и рано или поздно ему удастся вкусить плоды от дерева, многими считавшегося бесплодным.

Это символ Предвестия.

⌘ 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Несколько человек спасают книги от пожара,
ожхватившего здание библиотеки.*

Указывает на человека с умом, ориентированным на литературу и преподавательскую деятельность, для которого «перо действительно могущественнее шпаги». Он предпочитает классические произведения — первоисточники, бережно сохранившиеся до наших дней. В другой своей ипостаси — он

покровитель литературы, способный вернуть миру огромное количество забытых ценностей. Этот человек может попасть в самую гущу противоборствующих сил, заставляющих действовать его таким образом, что последствия этих событий могут оказаться для него болезненными.

Это символ Сбережения.

⌘ 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Музыкант, играющий на старинном инструменте, похожем на орган. На переднем плане — большой крест св. Андрея, одна часть которого сделана из темного дымчатого материала, а другая — из белого.

Указывает на человека оригинального ума, неортодоксального и артистичного. Его детство покрыто тайной. Его каким-то странным образом трогает красота и грация, в которых соединяются красота форм с чарующей неосозаемостью приятных звуков. Находясь в самой гуще напряженных событий, он может быть втянут в водоворот противоборствующих направлений. Здесь зло пересекается с добром, и сам дьявол начинает состязаться с человеком.

Это символ Противоречия.

⌘ 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Скромно одетая женщина печально глядит на могилу, поросшую цветами; ее рука покоятся на надгробии.

Указывает на утонченную личность, силой обстоятельств вынужденную лицом к лицу столкнуться с грустными и печальными событиями. Каждый градус зодиака указывает на определенный опыт, который должен быть усвоен человеком, — в данном случае градус указывает на то, что человеку придется пережить много скорби. С этим градусом связана также и страсть, но она приведет к страданию, в то время как обуздание страстей поведет такого человека к совершенству.

Это символ Дани.

⌘ 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Победитель на дуэли ломает свою шпагу о колено; его взгляд полон страдания.

Указывает на человека, рожденного для побед, однако завоевания в материальном мире принесут ему лишь огорчения и боль. По мере того как этот человек набирается жизненной мудрости и солнечный свет его души озаряет все окружающее его пространство, он понимает, как в действительности ничтожна агрессия и насколько благороднее слово, сказанное с добрым намерением, чем речь, произнесенная в ярости; насколько более приятно доброе лицо человека, выраждающее сердечное отношение к другим людям, чем лицо, исказившееся ядовитой гримасой ненависти. Поэтому он и сломает свой меч.

Это символ Парадоксальной Реакции.

⌘ 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Три ярких огня, сияющие над тремя холмами
треугольной формы, над ними — скрещенные мечи,
парящие в воздухе.*

Указывает на человека со склонностью к мистике и стремящегося преобразовать себя. Невидимые силы могут оказать на него такое влияние, в результате которого он должен будет выполнить на земле определенную работу, но он не вполне сознает предначертанную ему роль. Кроме сильной воли, этот человек наделен умственными способностями, силой и храбростью, и поэтому все, что он захочет сделать, он обязательно сделает. Ему никогда не следует позволять гипнотизировать себя или вводить себя в транс, и он не должен отдаваться во власть другого человека, неважно — физическую или ментальную.

Это символ Предназначения.

⌘ 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

*Человек мощного телосложения запирает ценные
бумаги в большой железный сейф, стоящий в одной из
башен старого замка.*

Указывает на энергичного, сильного и агрессивного человека, соединяющего в себе целеустремленность со способностью доводить дело до конца, на которого будет возложена

большая ответственность. Этот человек умеет защищаться и умеет атаковать, он умеет быть и в роли хозяина, и в роли слуги. Он может заблуждаться и совершать ошибки, и это будет грозить ему многими опасностями, но ведь только после них приходит раскаяние.

Это символ Умения Распоряжаться и Выполнять Распоряжения.

№ 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

На вершине пирамиды находится спираль, у основания пирамиды стоит лошадь, у нее в зубах рукопись.

Указывает на человека, рожденного для великих дел, целеустремленного и энергичного. Его труды распространятся широко и будут носить реформаторский характер, но все это столкнется с обычным по отношению к работам подобного рода противодействием со стороны определенной категории людей. Такому человеку никогда не следует останавливаться на достигнутом. Пусть он сконцентрирует свой взор на символе, связанным с этим градусом, и продолжает избранный путь, а успех ему обеспечен.

Это символ Преобразования.

№ 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Звезды в просветах между грозовыми облаками, на фоне которых видна раздвоенная молния.

Указывает на человека, чей успех будет неожиданным и кому с трудом удастся сохранить свое положение. Он наследуется и благосклонной улыбкой фортуны, и будет страдать от злобной зависти, и, в соответствии с предопределенением, ему придется бороться с врагами и преодолевать неблагоприятные обстоятельства. Пусть этот человек изучит свой гороскоп и движется вперед, обходя тех, кто будет стараться помешать ему.

Это символ Размышления.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

⌘ 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Волнообразные потоки света в форме гигантского колеса видны на голубом вечернем небе.

Указывает на трезвую и здравомыслящую личность с естественными склонностями к оккультным наукам. Он относится с уважением к эзотерическим знаниям, и сам талантлив в этой области. Будучи человеком разумным, он отказывается следовать за традиционной мыслью, так же как и не хочет идти на поводу у поверхностных мнений загипнотизированной толпы. В целом его жизнь складывается удачно. Он несколько медлителен, но обладает подлинным чувством сострадания, действующим заодно с его умом. По мере того как этот человек будет эволюционировать, начнет открываться его духовное зрение и он поймет и осознает такие вещи, которые раньше принимал лишь с оговорками. Именно последний период жизни этого человека станет тем временем, когда ворота истинного знания откроются для его души.

Это символ Контроля.

Ж 1°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Сатир, сидя на камне у реки, впадающей в море, держит рыбу.

Указывает на необычного человека, которому грозит опасность от ложных друзей и их лживых предложений и из-за участия в нечестных сделках. Этот человек может страдать из-за своих родственников и от посредничества в тайных предприятиях, и возможно, он не сможет заниматься тем, что ему действительно нравится. У него есть сильное побуждение к оккультным и эзотерическим учениям.

Это символ Предчувствия Дурного.

Ж 2°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Старик, сидящий под голым деревом, держит в руке кусок хлеба; рядом с ним лежит мешок денег.

Указывает на человека, которому не привыкать к страданиям. Прямо или косвенно он зарабатывает с помощью людей, старших его по возрасту. Неважно, какое общественное положение он занимает, но он в чем-то ограничен. Этот человек сочувствует людям, чей жизненный удел преисполнен страданий, и он облегчает долю этих страждущих, витая их мольбам.

Это символ Милосердия.

Ж 3°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

*На лодка траулера с большим количеством рыбы. Ночь.
На сушу виден маленький деревянный домик,
ожженный пламенем, которое вместе с береговыми
огнями отражается в воде.*

Указывает на человека с сильным характером, лидера в избранной им сфере. В детстве ему следует остерегаться природных катаклизмов. Он наделен способностью быстро схватывать и практически применять идеи и предложения других людей. А его чрезвычайная наблюдательность позволяет ему

развивать свои жизненно важные интересы и добиваться успеха. Этот человек будет удачлив в тайных переговорах, и вместе с тем секретные дела значительно повлияют на всю его жизнь.

Это символ Секретности.

Ж 4°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ НЕПТУН

Маяк, выстроенный на скалах, прямо посреди бушующего моря. Высоко в небе — радуга.

Указывает на человека, оказавшегося в центре неустойчивых и хаотичных обстоятельств и который вследствие постоянно возрастающих осложнений будет испытывать страх. Тем не менее он находится в безопасности от бурь и твердо защищен от несчастий, хотя и не застрахован от нападений. Этот человек владеет медиумической энергией, позволяющей ему опираться на внутреннюю духовную силу, но он опасается воспользоваться ею. Если бы он смог посмотреть на мир другими глазами, он бы увидел красоту, которая превыше страха, и имел бы перед собой вечный маяк надежды.

Это символ Недоверия.

Ж 5°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Интерьер палатки римского полководца: на столе видно множество пищи и питья, разлитого в роскошные сосуды из золота и серебра.

Указывает на личность с хорошими организаторскими способностями и умеющую руководить людьми, работающую целеустремленно и придерживающуюся своего идеала. Этот человек любит роскошь, красивую жизнь и с течением времени он сможет удовлетворить свои желания. Он хороший и щедрый друг, заслуживающий уважения, но он не допускает, чтобы его личное благосостояние хоть как-то мешало его труду, к которому у него есть призвание, так же как и не позволяет другим людям преуменьшать свое достоинство.

Это символ Завершения.

Х 6°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Пираты, прижимывающие пленника к дереву на берегу моря. Старый моряк, спрятавшись за скалами и укрытый чиствой, наблюдает и ждет, сжимая нож в руке, готов освободить товарища.

Указывает на любителя приключений — человека, который, взявшись за рискованные поручения, будет действовать опрометчиво. Такому человеку угрожает опасность подвергнуться нападению и оказаться в плену и зависимости от могущественных врагов, стремящихся «вывести его из игры», но ему удастся получить поддержку в тот момент, когда он меньше всего ее ожидает. Годы жизни с 27-го по 28-й и с 36-го по 37-й — являются для него переломными.

Это символ Похищки.

Х 7°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Два борца сражаются за победу. Один — мрачный и отчужденный, другой — словно ангел во плоти.

Указывает на злые и враждебные силы и приземленный материализм, сочетающийся в человеке со всем тем, что имеет идеальную и божественную природу. К какому из этих полюсов склонятся мысли этого человека, тот и победит. Множество раз он будет вынужден выбирать, присоединяясь то к одному из этих полюсов, то к другому. Только мудрость способна направить этого человека на истинный путь.

Это символ Борьбы.

Х 8°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Работоторговец, продающий красивую женщину на Восточном рынке.

Указывает на человека, которого Судьба наделила властью над окружающими, однако обстоятельства могут заставить его подчиняться силам более могущественным, нежели он сам. Необходимость может вынудить этого человека променять самое дорогое, что у него имеется, на внешние преимущества; но те люди, с которыми он вступит в соглашение,

знают этому цену. У этого человека — редкая, своеобразная жизнь, но он не из тех, кто абсолютно свободен.

Это символ Ответственности.

Ж 9°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

*Венера и Купидон, превратившись в две рыбки,
уплывают от великана, стоящего на скале.*

Указывает на восприимчивого человека с чистой душой, который интуитивно понимает смысл, величие и достоинство истинной любви, символизируемой планетой Венера. Враг этого человека — вожделение, угрожающее опутать его, хитро прикрыввшись личиной любви, и таким образом воссесть на троне во дворце его духа. Тем не менее он распознает этот порок в виде ангела, способного принести лишь разрушение, и это знание защитит и освободит его.

Это символ Преображения.

Ж 10°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

*Человек, собирающий воедино ртуть, которая только
что соскользнула с блюдца, разлетевшись в разные
стороны.*

Указывает на обладателя активного, изменчивого, очаровательного и беспокойного ума и располагающего не только знаниями, но и силой, чтобы приобретать знания. Здесь, однако, существует опасность, касающаяся идей этого человека, которые уходят от него и бесполезно рассеиваются там, где они остаются не оцененными до конца. Когда этот человек полностью осознает тот талант, которым он был награжден от природы, то, используя концентрацию, он соберет его в себе и будет щедро раздавать его всем тем, кто сможет воспользоваться им по назначению.

Это символ Учительства.

Ж 11°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Собака бегает среди детей, играющих на берегу моря.

Указывает на человека с проницательным умом, чрезвычайно преданного тому, во что он верит, и активно исполненного

ющего любое порученное ему дело. У этого человека решительный характер, и внешние обстоятельства не очень-то воздействуют на него, затрагивая лишь его ощущения и эмоции. Он дружелюбен, действует уверенно, умело и с осторожностью.

Это символ Растворимости.

Ж 12°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Автор, обхватив голову руками, сидит за столом, перед ним — отвергнутая редакцией рукопись и женская фотография.

Указывает на человека с литературными или артистическими способностями, который добьется определенной степени репутации и уважения, однако ему трудно устоять перед обворожительной улыбкой любви. Этот человек может оказаться в таком положении, когда он будет вынужден выбрать одну из двух возлюбленных, требующую столько же внимания, сколько и ее соперница.

Это символ Запутанности.

Ж 13°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Человек переходит болото, воспользовавшись стволом давно упавшего старого дерева.

Указывает на человека, который встречает одобрение и поддержку со стороны окружающих, но его характер пройдет через суровую проверку и испытание на прочность. Несмотря на то что этот человек в своих чувствах придерживается крайностей, обстоятельства заставят его искать традиционной и умеренной помощи, пусть даже эта помощь предоставляется ему неохотно. Тем не менее она сослужит ему добрую службу.

Это символ Поддержки.

Ж 14°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ЛУНЫ

Несколько грузчиков грусят корабль в порту.

Указывает на того, кто видит в работе молитву, считая благородным любой труд. Неважно, каким может оказаться земной удел этого человека, его убеждения будут в высшей

степени демократическими и непредубежденными. В течение жизни он может много переезжать с места на место, и возможно, длительное путешествие приведет его в края, расположенные далеко от его родины. Это искренний человек, и на него можно положиться.

Это символ Активности.

Ж 15°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Ровно полдень. Человек, стоя на вынужденном
наблюдательном пункте, первоначально всматривается в
линию горизонта; рядом с ним — его товарищ
падает, получив солнечный удар.*

Указывает на личность, наделенную чрезвычайно острой наблюдательностью, добивающуюся ответственной и влиятельной должности. Временами жизнь этого человека будет неустойчивой, и его дальнейший прогресс окажется в руках окружающих. Ему будет угрожать немилость со стороны людей, от которых он зависит, а также болезни или несчастные случаи. Этот человек должен избегать нервозности и раздражительности, чтобы это не причиняло ему беспокойства. И все же он всегда чистосердечен.

Это символ Надежности.

Ж 16°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Ястреб с распластанными крыльями стоит на
 духовой трубе.*

Указывает на бесстрашного человека с азартным характером. Он сильно рискует ради успеха и может достигнуть рубежа, где слава или известность сталкиваются лицом к лицу с противодействием, препятствиями и завистью. Благосклонность приходит к этому человеку со стороны вышестоящих властей, однако ему следует опасаться падений, меча и огня.

Это символ Признания.

Ж 17°. ПОД ВЛИЯНИЕМ СОЛНЦА

*Офицер в парадном обмундировании держит над
 головой золотое копье.*

Указывает на человека притягательной силы, настойчивого и решительного, который прокладывает себе путь, жертвуя своим «Я» ради удовлетворения амбиций. Он никогда не станет отдохать до тех пор, пока его цель не будет достигнута. Этот человек отождествляет себя с великой целью или великим замыслом, распространяя знание в одном случае и даря наслаждение — в другом.

Это символ Провозглашения.

Ж 18°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Паук захватывает муху, попавшуюся в его паутину.

Указывает на человека, которого могут обманывать по многим важным вопросам и который должен быть особенно осторожным, когда ему приходится свидетельствовать за других и в тех случаях, когда он доверяет свои личные дела другим людям. Такому человеку следует избегать судебных процессов, всевозможных тяжб и любых спорных ситуаций, и ему не следует слишком легко принимать мнения и взгляды других людей, когда это касается его работы.

Это символ Соблазна.

Ж 19°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МЕРКУРИЙ

Больной человек лежит у основания большого каменного креста; вдали от него пробегает борзая.

Указывает на обладателя великой веры, которая в сочетании со знанием делает любого человека непобедимым. Будучи религиозным и милосердным, этот человек в то же время по-настоящему умен. Как правило, он быстро схватывает детали и хорошо применяет на практике свою мудрость. Он страдает от ощущения дискомфорта, и в его жизни немало разочарований. Его может также беспокоить состояние здоровья. И все же этот человек имеет веру, а она — действительно «способна двигать горами».

Это символ Убеждений.

Ж 20°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Странствующий музыкант играет на мандолине, распевая любовные романсы для нескольких деревенских девушек; они, окружив его, сидят на камнях и поваленных деревьях.

Указывает на музыкального и артистичного человека, любителя увеселений, одаренного богатым воображением и очень обаятельного. Он приносит наслаждение многим людям, и его одаривают аплодисментами. Характер этого человека — легкий и веселый, отчасти ему может не хватать твердости и постоянства. И либо он обожает странствовать, либо же его призвание будет связано с необходимостью много путешествовать.

Это символ Бродячего Артиста.

Ж 21°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Жезл, украшенный разноцветными лентами, стоит на поле фиалок — вокруг него кружатся бабочки.

Указывает на человека прекрасной и чистой души. Он любит природу «и в дождь, и в солнце». Его идеал — свободная жизнь среди лесов, полей и цветов. Его тянет к людям, чьи думы возвышенны, он ладит с детьми и понимает животных, радуясь красоте и величию жизни. Он будет подвергаться опасностям, и временами его путь, тот самый, по которому ему необходимо пройти, будет перекрыт. Тем не менее ему сопутствует волшебное покровительство, и невидимая сила, защищающая его, всегда присутствует рядом с ним.

Это символ Защищенности.

Ж 22°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ВЕНЕРА

Змея прячется в зарослях диких цветов, неподалеку от журчащего источника.

Указывает на странную личность с изменчивым характером, у которой есть все причины, чтобы бояться засилья собственных чувств. Этот человек будет то обманываться, то обманывать сам; когда же он попытается ввести в заблуждение окружающих, выяснится, что больше всего он вводит в

заблуждение самого себя. Душа этого человека настроена на романтический лад. Он любит музыку и песни, театр и балет и очень ценит красоту. Если он дерзнет, то сможет освободить себя.

Это символ Самообмана.

Ж 23°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Груда сломанного оружия и военных принадлежностей лежит в грязной луже.

Указывает на того, кто познает тщетность агрессии и пострадает от последствий своих собственных намерений и действий. Этот человек поймет, что все, добытое силой, может стать проклятием вместо благословения, и осознает, почему так называемое величие Древнего Рима обернулось множеством мечей и кинжалов, приставленных к горлу этой империи, когда плоды ее деяний привели ее к падению. Пусть этот человек докажет свою силу более достойным образом, чем в борьбе с кем-то и против кого-то. Пожелаем ему очиститься и управлять собою, если это в его воле.

Это символ Воинственности.

Ж 24°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ МАРС

Громадная обезьяна тащит в лес какую-то женщину.

Указывает на человека, которому угрожает опасность превратиться в раба собственных желаний и променять духовное начало на крайности, поедающие его душу и тело. Здесь за стремлением к так называемой «жизни ради наслаждений» скрывается потеря энергии и жизненных сил — все это лишает такого человека того тонкого ощущения подлинного счастья, которое достигается с помощью мягкой отрешенности и благодаря истинной любви.

Это символ Падения.

Ж 25°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

На верху раздвоенной молнии, как на флагштоке, виден развевающийся флаг.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

Указывает на несколько первого человека, быстрого и непоседливого, наделенного активным и импульсивным темпераментом, полного энергии и целеустремленного. Он дерзок и храбр, и его жизнь не останется в стороне от приключений. Этот человек никогда не будет нуждаться и всегда будет занимать безопасное общественное положение. Происшествия в его жизни случаются внезапно и далеко не всегда предсказуемы.

Это символ Неожиданности.

Ж 26°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Лозоходец, держа в руке прут из лесного ореха, ищет воду в бесплодной местности.

Указывает на человека, который будет отмечен врожденным талантом, предназначенным для достижения высокой и важной цели. Он, настроенный благожелательно и будучи щедрым по отношению к другим людям, окажется чрезвычайно удачливым в своих предприятиях. Этот человек достаточно осторожный искатель и исследователь, не так-то легко принимающий реформы и перемены.

Это символ Открытия.

Ж 27°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ ЮПИТЕР

Бегущая лошадь, из ноздрей которой извергаются языки пламени.

Указывает на того, кто должен проделать особую работу, и впоследствии его имя будет ассоциироваться с важными начинаниями. По натуре — это страстный человек, способный быстро воспринимать духовные импульсы. У него добрый характер. Как правило, он настроен оптимистично и наделен сильным чувством справедливости.

Это символ Ориентированности.

Ж 28°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

Черная кошка сидит на книге, покрытой старым пергаментом.

Указывает на человека, который, в случае если он благополучно минует период раннего детства, позже займет достаточно ответственную должность. Обладая превосходными качествами, он будет почитаем и ценим за свою мудрость и проницательность. Этого человека тянет к старине, и многое из того, к чему стремились его далекие предки, отразится в его деятельности. Он не только уважаем со стороны пожилых и старых людей, но и прекрасно ладит со всеми остальными.

Это символ Устойчивости.

羯 29°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ САТУРН

*Летучая мышь,
летающая ночью по старому кладбищу.*

Указывает на того, кто будет подвержен грусти и печали. Этот человек должен стремиться к тому, чтобы преодолеть упаднические тенденции, общаясь с веселыми и добродушными людьми или изучая подлинную природу того, что стоит за идеями и особыми феноменами, на которые указывает та эзотерическая школа, к которой он склоняется. Этот человек всегда должен быть бдительным к проявлению чувства зависимости в себе и других людях.

Это символ Зависти.

羯 30°. ПОД ВЛИЯНИЕМ ПЛАНЕТЫ УРАН

*Человек с трудом идет по разбитой дороге,
волоча за собой груду тяжелых цепей.
Неподалеку беспечно простаивает
запряженный в повозку конь.*

Указывает на человека, который занимается бессмысленным трудом, опутывая себя цепями своих же собственных начинаний. У этого человека есть немало своеобразных идей, мыслей, причуд и фантазий — гармонизируя и контролируя их, одновременно развивая наблюдательность, он сможет прийти к пониманию важнейших законов и открыть для себя ворота, находящиеся в самом начале пути совершенства — пути, абсолютно противоположного неровной дороге эгоизма.

СИМВОЛИКА ЗОДИАКА

ма и материализма, по которой движется большинство людей этого мира, все время состязаясь между собой до тех пор, пока не завершится их земной срок.

Это символ Невежества.

Издательство "СОФИЯ".

Отделы реализации:

в Киеве: (044) 269-69-67

в Москве: (095) 912-02-71

Магазин розничной продажи в Москве

**ул. Большие Каменщики, д.4 (ст. м. Таганская-Радиальная),
тел. 912-17-64**

**Все новые книги «Софии» по самым низким ценам
вы можете приобрести в Киеве в магазинах:**

«Академкнига» — ул. Богдана Хмельницкого, 42 (тел. 224-51-42)

**«Мистическая Роза» — книги и уникальные эзотерические товары со всего мира
(ул. Ильинская, 12, метро «Контрактовая площадь», тел. 416-67-28)**

**Салон-магазин «Эра водолея» — ул. Бассейная, 9Б
(р-н Бессарабского рынка, вход через арку), тел. 235-34-78**

Наши представители в городах Украины

Харьков, «Здесь и сейчас», ул. Чуботарская, 19 (0572) 12-24-39

Одесса, «Книга-33», пр-т Адмиральский, 20, тел. (0482) 66-20-09

E-mail: SophyaInfo@sophya.kiev.ua

<http://www.ln.com.ua/~sophya>

Заказ книг «Книга-почтой»

Россия

109172, Москва, Краснохолмская наб., 1/15, кв. 108, Топорков Ю.

Украина

01030, Киев, а/я 41, или по телефону (044) 513-51-92

**Для получения полного каталога книг фирмы «София»
(с краткими аннотациями), просьба прислать конверт
формата А4 (21x29,7 см) с соответствующей почтовой
маркой (вес каталога 100 г) по следующим адресам:**

в Украине: 01030, Киев-30, а/я 41

**в России: 109172, Москва, Краснохолмская наб., 1/15, кв. 108
(конверт с обратным адресом обязателен)**

