



Александр Солодухин

АСТРОЛОГИЯ И НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ

Александр Солодухин. Астрология и наследственность. Астрологическое изучение механизмов передачи наследственности. — М.: КОНЕК-М, 2004. — 112 с.

Эта работа посвящена вопросу передачи наследственности, в ней рассматриваются механизмы возникновения, развития и развязки родовых программ. Книга является плодом многолетних исследований и написана на примерах астрологических консультаций автора, а потому богато проиллюстрирована практическим материалом. Автор предлагает оригинальный и совершенно надежный способ исследований в области кармической астрологии.

Книга требует подготовленного читателя, владеющего разнообразными астрологическими техниками, однако, если пропускать астрологические выкладки, то будет полезна психологам и всем, кого интересуют вопросы наследственности.

Вместо предисловия

В данной работе особо внимание уделяется такой психологической модели, которую можно описать как «психологически сильная женщина и психологически слабый мужчина». По наблюдениям в настоящее время данная модель (в той или иной степени усугубления) распространена довольно часто. Связано это, видимо, с социальными особенностями советского режима на протяжении семидесяти с лишним лет в нашей стране, когда мужское начало планомерно истреблялось. То есть в царское время один работающий мужчина мог содержать семью из 5-6 человек и женщина, как правило, в такой семье занималась домашним хозяйством и воспитанием детей. В такой модели семейных отношений мужчина являлся «добытчиком» и выполнял функцию, которую ему и надлежит выполнять при патриархальном общественном укладе. В советский период, мужчина как бы не старался, сидел на ставке в 140 рублей (или около того), и хоть наизнанку вывернись, а больше сложно заработать, если ты не нефтяник или не старатель на Колыме. Единственный способ мало-мальски остаться добытчиком в семье — это делать карьеру по партийной линии. Женщина, наоборот, эмансипировалась, социально она была более активна (нежели в дореволюционный период), и в меньшей степени зависела от супруга, ибо имела свой собственный доход и весьма широкий круг социального общения (коллеги по работе и пр.). В подобных условиях мужское начало в мужчинах подавляется, а женщина, наоборот, приобретает не свойственные своей природе мужские качества. Во время слома коммунистического режима женщины (психологически более лабильные) становились более успешными в жизни в перестроечный период, мужчины, наоборот, теряя прежнее место работы часто просто «садились на шею» своей

супруги. Складывалось ощущение матриархата в обществе. Однако, это временное состояние. Мне представляется, что сменится два-три поколения и ситуация восстановится, говорить о матриархате некорректно, хотя бы по той причине, что в настоящее время не существует ни одной матриархальной религии, и наоборот, все существующие религиозные культы сплошь патриархальны, начиная от иудаизма и заканчивая исламом. В христианстве женское начало даже не представлено в Святой Троице. Поэтому, говорить о матриархате в обществе можно разве что с появлением соответствующе ориентированной религии, ибо религия отображает существующий уклад общества.

Если вернуться к доминирующей психологической модели «сильной женщины», то можно сказать, что она значительно более устойчива по поколениям в отличие от модели «сильного мужчины». Несложный пример позволяет наглядно это отследить и понять.

Итак, представим, что в семье властный мужчина — глава семьи, к примеру, он занимает высокий управленческий пост, являясь директором предприятия, и представляет психологически сильный тип. Последнее обстоятельство особенно важно, ибо часто несмотря на социальный статус мужчины и его роль в добывании материальных средств, лидером в семье является женщина, это особенно ярко проявляется в армии в среде командиров (на службе он «гроза», но придя домой превращается в инфантильного ребенка, которым как хочет «крутит» супруга). Итак, предположим, что мужчина являясь по характеру лидером занимает еще и высокое социальное положение. Естественно, что в такой семье женщина (супруга) скорее всего не работает, а муж обеспечивает все ее материальные заботы. Я стараюсь описать «чистый случай», поэтому можно смело предположить, что самореализация женщины проходит через дом, семью и воспитание детей (психотип знака Рака). Далее в такой семье появляется ребенок, и тут следует рассмотреть два варианта: первый, когда ребенок — девочка; и второй, когда ребенок — мальчик.

Рассмотрим первый случай, появляется девочка. Наблюдая ситуацию в семье, она, скорее всего, откажется от копирования

матери, в качестве жизненного ориентира она выберет социально успешного отца, и ее жизненные идеалы будут сформированы по отцовскому образу. Отец же будет только приветствовать это обстоятельство, а так как для отца это ребенок противоположного пола, то психологического давления девочка не будет испытывать, по крайней мере, со стороны отца. Поэтому существуют все предпосылки, чтобы этот ребенок вырос как лидер в жизни, выбрав в дальнейшем в качестве партнера по жизни (супруга) психологически более слабого человека. Таким образом, психологическая модель отношений меняется в следующем поколении на обратную, то есть уже «сильная женщина и слабый мужчина».

Рассмотрим второй случай, когда в семье появляется мальчик. Так как он того же пола, что и отец, то отец будет оказывать давление на ребенка (к этому придти просто, опираясь на Эдипов комплекс), возможно, стараясь привить ему свои жизненные воззрения, либо где-то в глубине души (на уровне подсознания) чувствуя в сыне конкурента за внимание женщины — матери для ребенка и супруги для главы семейства. В результате такого психологического расклада в семье мальчик вырастает несамостоятельной личностью и далее в своей взрослой жизни будет в качестве супруги выбирать психологически сильную женщину. Таким образом, мы вновь приходим к психологической модели, которая обратна изначальной, а именно к модели «сильная женщина и слабый мужчина».

Далее ситуация будет развиваться по такому сценарию: если в семье рождается девочка, она будет копировать психологически сильную мать, сама вырастая лидером, ну а если в семье рождается мальчик, то он вырастает психологически зависимым от женщины, и выбирает в качестве супруги более сильную женщину (образ матери). Таким образом, этот пример показывает устойчивость психологической модели «сильной женщины» и неустойчивость обратной модели «сильного мужчины».

Далее ситуация повторяется из поколения к поколению, пока не произойдет разгрузка этой модели одним из способов, описанным в этой работе.

Глава 1

Модели психики человека

Можно строить различные модели психики человека, но все они будут иметь одно общее деление на сознание и подсознание или сознательное и бессознательное.

Общую модель психики можно изобразить примерно таким образом (рис. 1.1).

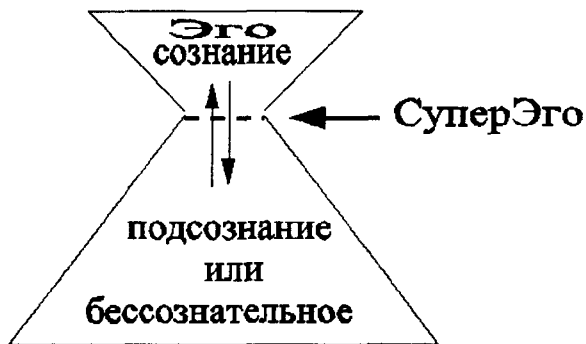


Рис. 1.1. Общая схема психики человека.

Основной «резервуар» психического содержимого человека — это подсознание. Выход в подсознание осуществляется через измененное состояние сознания, например, во время сна, через гипноз, под воздействием наркотиков или алкоголя. Сознание

или *Эго* — всего лишь небольшая часть общей структуры, в основном формирующееся через логическое мышление и анализ человека. Астрологически *Эго* можно описать Солнцем, Меркурием — это логика, известно, что Меркурий постоянно «купается» в лучах Солнца не отходя от него дальше 28 градусов. Исходя из астрологического символизма, можно предположить, что *Эго* формируется именно за счет рационального мышления, символизируемого Меркурием. Между сознанием и подсознанием существует еще одна структура — это *Суперэго*. *Суперэго* формируется через воспитание и преемственность традиций, по сути, *Суперэго* — это набор правил поведения. Образно *Суперэго* можно представить в виде узкого горлышка между нижней и верхней частями всей фигуры, напоминающей сосуд. В обычном состоянии сознания это «горлышко» обычно довольно узкое, поэтому содержимое подсознания выходит небольшими порциями и легко контролируется. Если человек находится в измененном состоянии сознания, например, под воздействием алкоголя, это «горлышко» расширяется, и действия человека начинают носить уже менее управляемый и менее логический характер, какими будут действия такого человека зависит от его подсознания, от количества вытесненной в подсознание агрессии и подавленных эмоций.

Однако — это лишь эскиз модели. Чтобы рассмотреть ее более детально обратимся к классикам. Как известно, первую (или одну из первых) модель предложил Зигмунд Фрейд. Исследуя область бессознательного через сны, Фрейд пришел к следующей модели психики (см. рис. 1.2).

Эта модель напоминает предыдущую, сознанием управляет «Я», бессознательным — «Оно», «прослойку» между сознанием и бессознательным Фрейд назвал «сверх — я», которое формируется нравственностью и моралью. Если что-то воспринимается как морально недопустимое с точки зрения «сверх — я», то оно вытесняется из сознания в бессознательное. Как видно из рисунка, между сознательным и бессознательным постоянно идет обмен, из сознания информация перетекает в бессознательное через забвение, а обратный процесс, перетекание содержимого бессознательного в сознательное происходит через сны, оговорки, фантазии и воображение.



Рис. 1.2. Модель психики человека по Фрейдю.

Дальнейшая разработка модели психики человека строится в основном через структуризацию бессознательного. Так модель К.Г. Юнга (рис. 1.3) разбивает бессознательное на индивидуальное и коллективное.



Рис. 1.3. Модель психики человека по К.Г. Юнгу.

Индивидуальное бессознательное подразумевает индивидуальный опыт, впечатления и эмоции, которые со временем были забыты и вытеснены в бессознательное. Под коллективным бессознательным Юнг понимает проявления, которые присущи всему человечеству, то есть являются коллективными, например,

инстинкты и рефлексы и прежде всего архетипы, в смысле праявлений, прообразов, проопыта всего человеческого рода. Индивидуальное бессознательное может быть осознано посредством бесед, опросов, ассоциаций, тестирования, снов, индивидуальной истории жизни. Коллективное бессознательное может быть обнаружено, в целом, тоже с помощью снов, но в первую очередь образов.

Интересно применить к этим моделям эгрегорный подход. Авессалом Подводный (Авессалом Подводный «Введение в синастрическую астрологию», Воронеж, 1992., Александр Тихомиров «Трактаты», Воронеж, НПО «МОДЭК», 1993.) приводит примеры разных эгрегоров — индивидуального, парного, эгрегора страны, организации, понимая под этим понятием структуру в тонком плане, которая соответствует аналогичной структуре в нашем плотно материальном мире. В определенной степени эгрегор соответствует понятию архетипа в психологии Юнга, это по своей сути, два разных подхода, один — через психологию, другой — через оккультизм, поэтому можно использовать эти два понятия параллельно. Сила воздействия эгрегора может быть описана степенью контроля над человеком. Если описывать приоритетность влияния эгрегоров, которые присутствуют на протяжении всей жизни человека, и приоритетность выполняемых им задач, то можно утверждать, что, в первую очередь, человек подчиняется общечеловеческому эгрегору, который соответствует в модели Юнга коллективному бессознательному, следующим по силе воздействия можно назвать общегосударственный эгрегор, третьим оказывается родовой эгрегор и, наконец, индивидуальный эгрегор, который соответствует индивидуальному бессознательному в подходе Юнга. Парный эгрегор или эгрегор какой-нибудь организации, например, партии или Церкви будет иметь фрагментарное значение и присутствовать в жизни индивида ограниченное время, которое по своей продолжительности меньше жизни индивида, а посему эти эгрегоры в данном случае не рассматриваются. Если рассматривать задачи воплощения человека через призму эгрегорного подхода, то можно сказать, что в первую очередь человек вносит вклад в копилку общечеловеческого и общегосударственного эгрегора, далее он отрабатывает кармические задачи рода, то есть родовой

цепи, и лишь в последнюю очередь или попутно с этим развязывает узлы индивидуальной кармы, выполняя задачи индивидуального эгрегора. Как видно, человек выполняет в первую очередь родовые задачи, попутно выполняя и свои собственные, с другой стороны, можно сказать, что индивидуальные кармические задачи часто сильно синхронизированы с родовыми. К этому выводу было несложно придти после изучения механизмов передачи наследственности, отслеживая, как родовые задачи трансформируются из поколения в поколение. И, наконец, финальный итог, когда кто-то из рода разгружает родовую карму, часто жертвуя при этом собой (не обязательно физически). В связи с этим автор придерживался такой модели (рис. 1.4).



Рис. 1.4. Модель психики человека по Липоду Шонди.

Эта модель психики была предложена Липодом Шонди (Балдур Р. Эбертин, «Карма, опыт прошлых жизней». М., «Аквариум», 1997). Верхний уровень бессознательного занимает Индивидуальное Бессознательное, исследование которого выявляет подавленные и вытесненные структуры в результате индивидуальной борьбы на уровне сознания с тем, что не укладывается в рамки *СуперЭго*.

Родовое бессознательное представляет собой структуры, присущие всему роду, которые вступая во взаимодействие с индиви-

дуальным бессознательным могут либо конфликтовать с ним, подавляя его, либо совпадать по направлениям, в последнем случае, направляя действия личности на выполнение одновременно и индивидуальных и родовых кармических задач. По сути, анализ судьбы должен строиться на исследовании именно этого слоя.

Коллективное бессознательное представляет собой сумму архетипов в рамках психологии Юнга.

Глава 2

Стратегия в подходе изучения механизмов передачи наследственности

С кармической точки зрения человека можно рассматривать, по крайней мере, двумя способами. С одной стороны мы можем подойти к нему индивидуально и *описывать карму человека, исходя из его прошлых воплощений*. Однако, получить достоверный практический материал в данном случае довольно сложно (хотя и возможно), так как способы его получения «попахивают» субъективизмом. Тем не менее, этими вопросами занимается, к примеру, реинкарнационная терапия, врач переводит пациента в состояние измененного сознания, в котором пациент созерцает картины из своих прошлых воплощений. Однако, многие исследователи к такого рода экспериментам (не смотря на то, что в них несомненно заключена огромная практическая ценность) относятся скептически. Таким образом, можно рассматривать карму человека, как его личную историю. За неимением достоверного опыта в этой сфере, можно идти другим путем, а именно рассматривать **человека как звено в его родовой цепочке**. При таком подходе прошлым воплощением человека (предыдущим родовым звеном) окажутся его родители, а последующим воплощением (последующим звеном в родовой цепи) — его дети. Такой подход получает очевидные преимущества, так как зная гороско-

пы рождения предков и потомков, можно наглядно отследить механизмы передачи родовых кармических программ. Эти же законы, эти же механизмы должны работать и при рассмотрении перевоплощений человека, то есть при первом подходе, как способа передачи кармических программ из одного воплощения человека в другое.

Таким образом, в дальнейшем здесь будут рассмотрены именно механизмы передачи наследственности внутри родовых цепочек “от предков к потомкам”. Многие практические исследования в этой области приводят к одной модели, а именно модели взаимоотношения человека и его окружения, астрологически выражаясь — это проблемы 1 — 7 домов. Причем все остальные дома можно трактовать как развитие темы взаимоотношения человека и окружения, а именно: второй дом — как систему ценностей и самооценку в частности; третий дом — как возможность входить в контакт; четвертый дом — как истоки модели взаимоотношений человека и окружения, заложенные родом в целом и родителями в частности; пятый дом — как возможность передачи наследственности детям; шестой дом — как дополнительные акценты взаимоотношения человека и коллектива, к примеру, взаимоотношения с коллегами или возможность брать на себя добровольные обязательства и так далее. С другой стороны, тему 1 — 7 домов можно представить как характер взаимоотношений *части* какой-то системы со всей системой, с *целым*. К примеру, человека и коллектива, отдельного органа и организма в целом или человека и всего человечества. Если *часть* системы не может гармонично взаимодействовать с *целым*, то эта *часть*, входит в противоречие со всей системой, разрушая ее, разрушая *целое*. Причем это не узкая проблема, на ней по сути базировались многие религии, к примеру, христианство.

Конфликт между *частью* и *целым* может проиграться на каком-то одном уровне, например, на уровне здоровья, или на уровне семьи, либо на социальном уровне. Но часто этот конфликт проигрывается на всех трех уровнях одновременно: человек теряет здоровье, у него распадается семья и возникают серьезные социальные осложнения. При этом потенциально опасным является возраст от 37 до 42 лет (реже до 45 лет). В психологии это называется «кризисом средних лет». В 37 лет Лунные Узлы делают

второе возвращение на свое место, и спрос по судьбе в это время идет очень жестко. В 42 года или вблизи этого возраста Уран — планета резких непредсказуемых перемен — входит в противостояние к своему радикальному положению, поэтому этот период может переживаться также очень драматично.

Рассмотрим все три уровня по отдельности. На уровне здоровья конфликт может проиграться через поражение какого-то одного органа, когда какой-то орган (часть) входит в конфликт со всем организмом (целое). Часто этим органом оказываются почки (так как почки поддерживают водный баланс организма и соответствуют Весам — 7 астрологическому знаку и напрямую связаны с темой равновесия). Также ущерб на уровне здоровья может быть реализован через ослабление зрения, так как в психологическом отношении зрение связано с мировоззрением человека. То есть мировоззрение как раз определяет то, какими глазами человек смотрит на мир. И третий вариант, который мне особенно часто попадался на практике — это осложнения по Луне: у мужчин, как правило, проигрывалось через больной желудок, у женщин — через женские детородные органы, часто приводя к бесплодию.

Второй уровень — это семья. Так как седьмой астрологический дом представляет партнера, в том числе и партнера по браку. Модель межличностных отношений ярко проигрывается в семье, отклонения от нормы возникают при сильном доминировании одного партнера над другим. В меньшей степени это касается доминирования мужчины в семье и в большей степени это относится к доминированию женщины.

И третий вариант — это социальные отношения. Как правило, через работу и взаимоотношения либо с руководством, либо с коллегами. В данном случае проблемы 1 — 7 дома проигрываются как конфликт части (самого человека) и целого (рабочего коллектива).

Как правило, конфликт зарождается на тонких планах, и на первых порах проигрывается на психологическом уровне, как неумение строить гармоничные отношения с партнером или окружением, например, желание доминировать или, наоборот, потребность быть ведомым. На этом уровне человек, чаще всего,

игнорирует проблему и она, передаваясь из поколения в поколение, что называется, **набирает силу** и, постепенно усугубляясь, в конечном итоге переходит на физический уровень, выражаясь в виде какого-то заболевания. В этом случае человек уже не может игнорировать существование болезни и вынужден заниматься проработкой родовой кармы.

Передача наследственности из поколения в поколение на уровне семейных отношений можно прекрасно описать в рамках традиционного психоанализа. Предположим, что в семье доминирует женщина, соответственно, муж находится на вторых ролях. Если в этой семье растёт мальчик, то он вырастает ведомым, психологически зависимым от женщины (то, что я буду в последствии называть материнском комплексом), копируя при этом психологически более слабого отца. Становясь взрослым, он выбирает супругу, психологически более сильную, чем он, с чертами, напоминающими ему его мать. В следующих поколениях все повторяется.

Если же в семье, где имеется такая модель отношений между супругами, рождается девочка, то она автоматически копирует свою мать, становясь лидером, и, переносит эту модель отношений в свою взрослую семью, подыскивая в качестве супруга психологически более слабого мужчину. В детстве такую тенденцию к лидерству можно проследить на отношениях девочки с подругами. Таким образом, отношения в семье становятся шаблоном социальных отношений. Как ребенок будет взаимодействовать со своими друзьями, будет ли он стремиться к лидерству или наоборот, стремиться быть ведомым, так он во взрослой жизни будет строить отношения в семье и в социальном окружении, например, на работе. Все вышесказанное несложно показать на примере, понятно, что таких примеров можно было бы привести много, просто этот наиболее наглядный.

На рисунках 2.1, 2.2 и 2.3 изображены гороскопы одной семьи. Рис. 2.1 — это гороскоп мужа, рис. 2.2 — гороскоп жены и рис. 2.3 — гороскоп их дочери.

Рассмотрим рис. 2.1. Асцендент в Раке создает психологическую привязку к матери, к семье. Юпитер (авторитет) в 4 доме (мать), также описывает психологически сильную мать, при-

чем, Юпитер поражает Марс в 10 доме, то есть психологически сильная мать зажимает нормальное проявление и развитие (10 дом) мужских качеств (Марс) своего сына. Квадратура Сатурна к Асценденту закладывает комплекс неполноценности у мужчины, тем более, что Сатурн является диспозитором Солнца (по определению, диспозитор какого-то объекта — это планета, управляющая знаком, в котором этот объект расположен). Солнце находится на куспиде 8 дома, несущего большую психологическую нагрузку и зажато Лунными Узлами, а Луна,

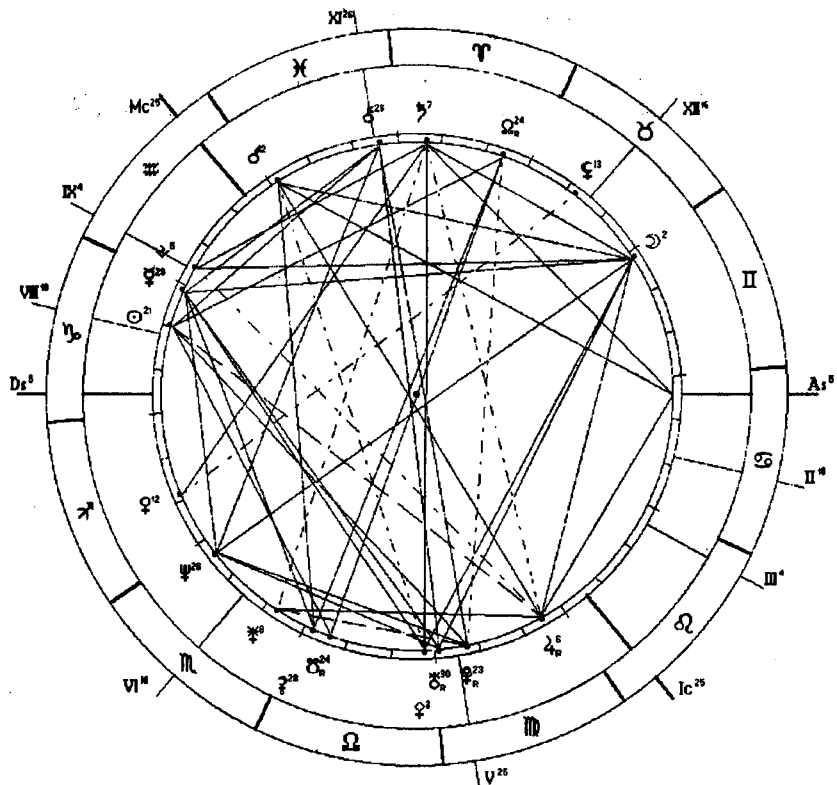


Рис. 2.1. Мужчина, родился 11.01.1968 в 15:20 в Челябинске (время местное).

описывающая психику человека, находится в 12 доме, все это создает серьезные препятствия для нормального психологического проявления человека, по сути эти показатели описывают сильные психологические зажимы человека. Очевидно, что это гороскоп психологически слабого мужчины, сильно зависящего от женщины. Помимо этого Венера, описывающая супругу, находится в Стрельце — сильном огненном знаке, то есть и в этом показателе заложено, что мужчина, выбирая супругу, будет

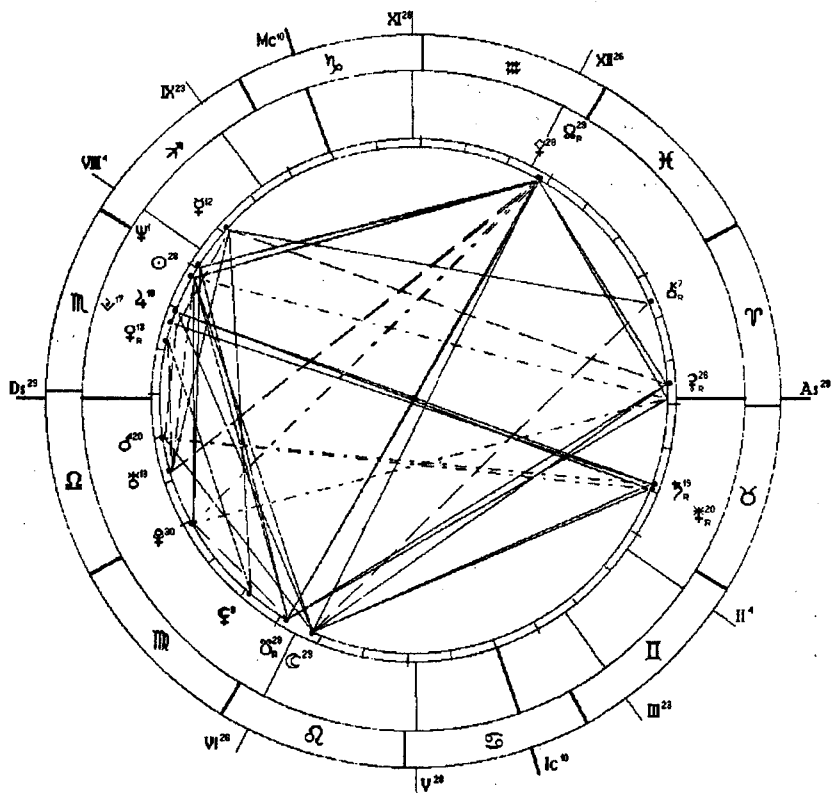


Рис. 2.2. Женщина, родилась 20.11.1970 в 15:40 в Челябинске (время местное).

тяготеть к психологически сильной женщине, напоминающей мать. Стоит добавить, что этот человек работает в органах МВД, то есть в жесткой структуре, которая опять же может играть роль символической матери, выполняя защитную функцию. Практика показывает, что очень часто такого рода мужчины ищут покровительство в жизни и поэтому могут тяготеть к работе в армии, органах МВД или ФСБ, в каких-либо политических партиях, то есть в структурах, проявляющих о них заботу и

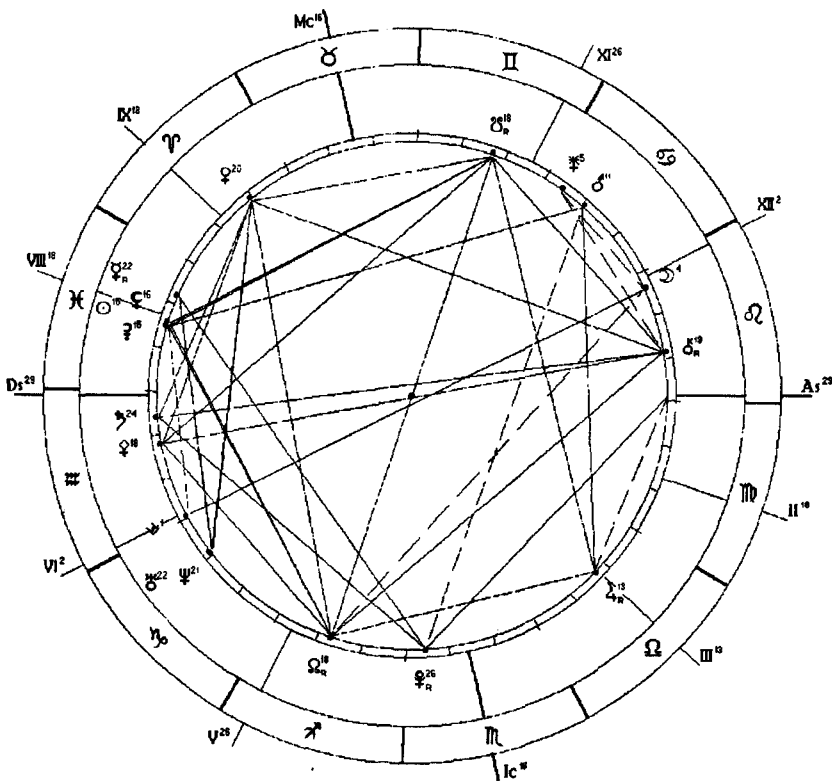


Рис. 2.3. Девочка, родилась 5.03.1993 в 16:55 в Челябинске (время местное).

выполняющих защитную функцию, играющих роль символической матери.

Рассмотрим теперь гороскоп супруги (рис. 2.2). Асцендент в Овне, Луна во Льве и Солнце в Скорпионе, несомненно, описывают психологически сильный тип женщины. Причем Луна (мать) во Льве (сильный огненный знак) наталкивает на мысль, что эти качества, по всей видимости, перешли к ней от ее матери, тем более, Южный Лунный Узел в соединении с Луной, говорит о передаче наследственности от матери (Луна). Сатурн в соединении с Юноной в первом доме закладывает качества лидера не только в супружеских отношениях, но и в целом, в социальной среде. А Большой Крест, построенный на Узлах, Луне, Сатурне, Юноне и Солнце (которое, как и у мужа находится вблизи куспиды 8 дома) также показывает, что эти качества носят наследственный характер.

Остается рассмотреть гороскоп их дочери (рис. 2.3). Как и ожидалось, Асцендент во Льве на Луне матери и Луна, находящаяся также во Льве, без сомнения, описывают психологически сильный тип женщины. Положение Солнца в женском гороскопе в Рыбах часто описывает властных женщин. Плутон в 4 доме может описать жесткий характер воспитания этого ребенка со стороны матери, вероятно, у ребенка было не много свободы. Лунные Узлы в 4 и 10 доме, которые связываются с родителями, дают сильную привязку к родовым программам. Положение Луны в 12 доме, «унаследованной» от отца, имеющую жесткие аспекты от Лилит, Цереры, Северного Узла и Весты, указывает на сложное психологическое поведение ребенка, тяжелое, подавленное эмоциональное состояние.

Особо стоит обратить внимание на скопление планет (Солнца, Цереры и Лилит) на куспиде 8 дома в тау-квадрате к Узлам. Заметьте, что аналогичный тау-квадрат присутствует в гороскопах и отца и матери, причем именно от Солнца, кроме того, Солнце (а следовательно, и вершина этого тау-квадрата) в гороскопах отца и матери находится вблизи куспиды 8 дома, таким образом, это яркая демонстрация **не только передачи наследственности, но и ее усугубления или «уплотнения»**, так как в гороскопе девочки уже не одиночное Солнце, как у матери или соединение Солнца с Нептуном, как у отца, но скопление трех

планет, причем, несущих непосредственную кармическую нагрузку — Лилит описывает кармические долги, а Церера — сильную связь матери и ребенка, а также характер воспитания этого ребенка обоими родителями, следовательно, связанную с наследственными программами.

Из примера видно, что **родовая программа не только передается из поколения в поколение, но и усугубляется с каждым поколением**, переходя постепенно с психологического уровня на физический план. Этот процесс можно сравнить со снежным комом, который катится с горы, становясь все больше и больше.

Сама программа, как правило, описывается связью между планетами, передающимися от одного поколения к другому. **Зарождение родовой программы можно отследить по первой аспектации планетной пары, при условии, что аспектация этих планет в дальнейшем передается по родовой цепочке.** Если иметь данные о рождении пяти или шести поколений, то проследить процесс передачи наследственности через сохранение аспектации между одной и той же парой планет несложно. Далее эта программа **начинает «набирать вес», передаваясь из поколения в поколение, и на каком-то этапе (на каком-то поколении) происходит развязка.** Причем, как правило, эти родовые программы передаются либо по женской, либо по мужской линии, и на последнем или на предпоследнем поколении может произойти переброс кармической программы на другую линию, например, от матери к сыну. Такой переброс является указателем того, что развязка этого узла должна произойти максимум в течение двух ближайших поколений.

Таким образом, если аспектация двух или нескольких планет сохраняется на протяжении нескольких поколений, то мы вправе говорить о наследственной программе. Причем, тип аспекта, большой роли не играет. Традиционно принято считать, что если две планеты связаны «гармоничными» аспектами (тригоном или секстилем), то это более благоприятно и проработка этой пары более легкая, нежели если бы эти планеты были связаны квадратурой или противостоянием. Практика показывает, что такой подход отчасти оправдан, однако подтверждается не всегда, тяжесть проблемы заключается не только в характере аспекта, но и в конфигурации всего гороскопа. Это можно показать на примере, см. рис. 2.4 — 2.6 (см. также рис. 2.15).

На рис. 2.4 изображен гороскоп женщины, которая является бабушкой ребенка. Гороскоп этого ребенка изображен на рис. 2.6, а на рис. 2.5 представлен гороскоп его матери. У матери и ребенка существует проблема со зрением. Зрение в астрологии можно описать Меркурием, Луной и Солнцем. В связи с этим стоит рассмотреть аспектицию Меркурия и Марса. Аспект между этими планетами прослеживается еще в гороскопе бабушки (см. рис. 2.4), где Марс и Меркурий связаны через квинтиль (72 градуса).

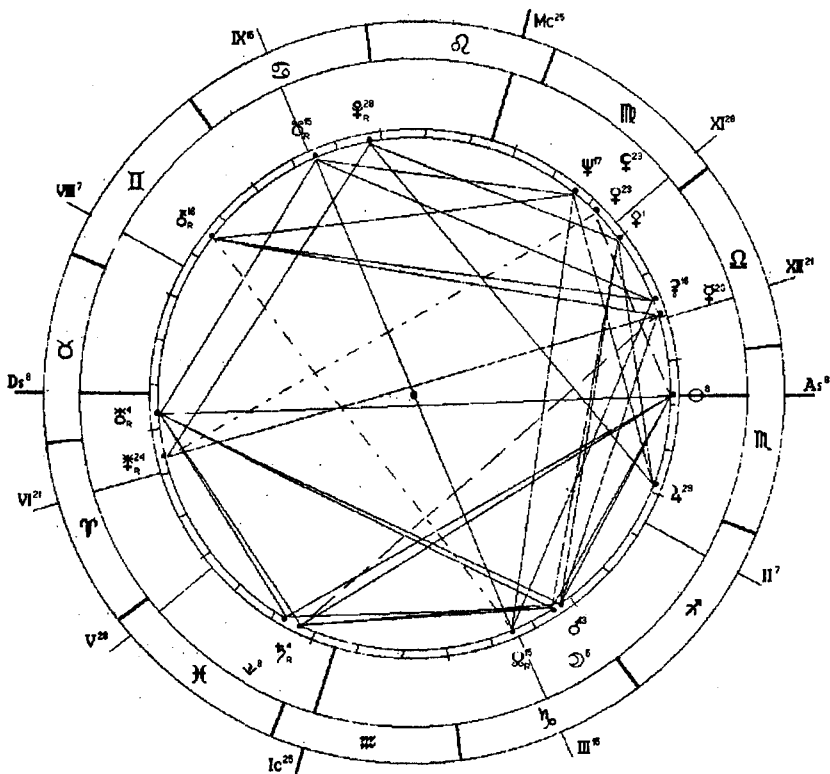


Рис. 2.4. Женщина, родилась 1.11.1935 в Челябинске (время неизвестно).

Проблематика Меркурия и Марса связана в первую очередь с характером взаимоотношения человека с окружением, а, стало быть, может распространяться на взаимоотношения в семье или социуме. Кармические искажения на этом плане могут приводить к нарушению зрения, так как зрение напрямую связано с мировоззрением человека.

В гороскопе бабушки (рис. 2.4) Марс в соединении с Луной, что может указывать на передачу наследственности от матери

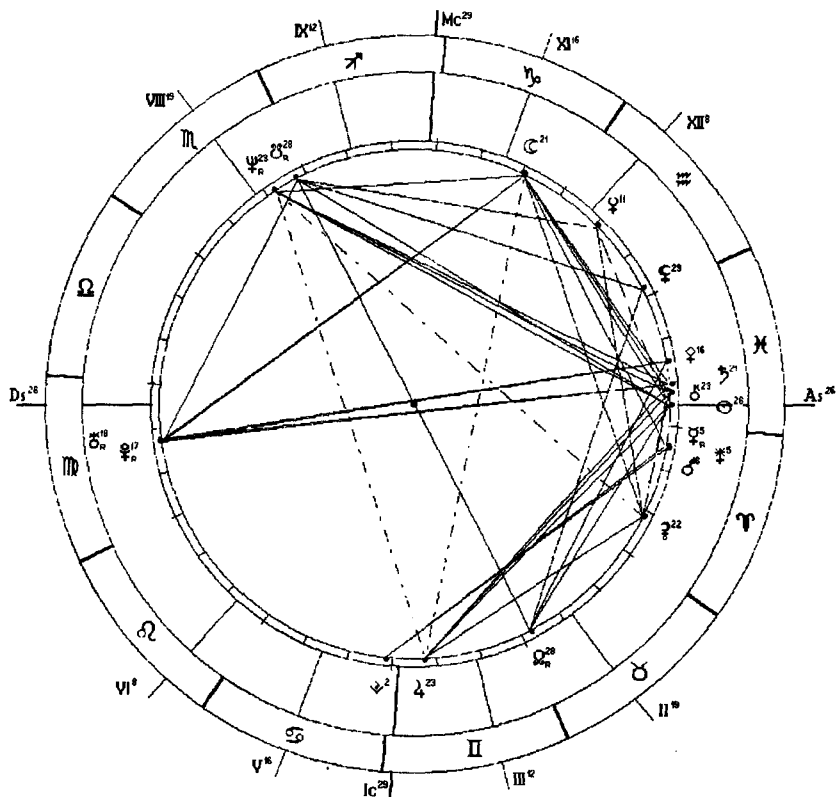


Рис. 2.5. Женщина, родилась 16.03.1966 в Челябинске (время неизвестно).

(Луна), Марс в Козероге силен, чего не сказать о Луне в этом же знаке, поэтому поражение Луны очевидно. Кроме того, Меркурий в соединении с Церерой в Весах, что опять же может указывать на передачу качеств от матери (Церера), помимо этого, Церера в тау-квадрате к Узлам, так, что ситуация кармическая. Если в гороскопе бабушки (рис. 4) Меркурий и Марс в квинтиле, то в гороскопе матери (рис. 2.5) эти планеты в соединении. Аспект квинтиль, очевидно, описывает гораздо более свободные

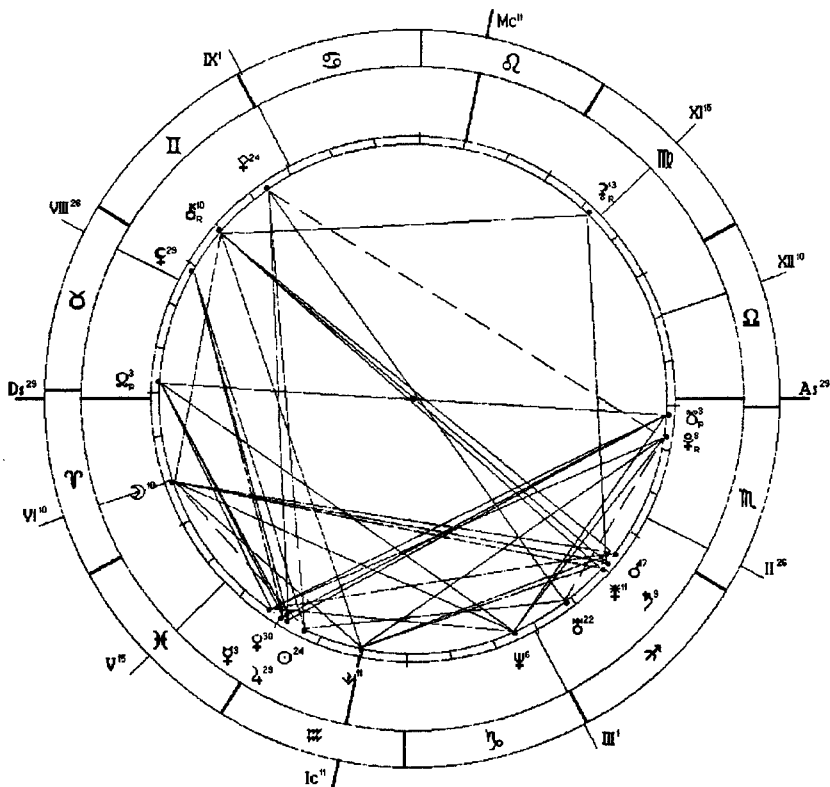


Рис. 2.6. Мальчик, родился 13.02.1986 в 00:15 в Челябинске (время местное).

отношения между планетами, нежели соединение. Таким образом, на лицо, усугубление проблемы. Более того, Меркурий и Марс в соединении с Юноной, которая описывает характер взаимоотношений в семье, а на более широком уровне — это модель социальных отношений. Меркурий и Марс в Овне — показатель лидерства во взаимоотношениях с окружением. На рис. 2.5 Луна в Козероге, то есть в том же знаке, что и у матери этой женщины, то есть бабушки ребенка (рис. 2.4). Луна на рис. 2.5 образует квинтиль к тройному соединению Меркурия, Марса и Юноны. Тау-квадрат от Узлов к Лилит, а также соединение Хирона, Сатурна и Солнца в Рыбах (Солнце в Рыбах, как уже было сказано выше, часто описывает властных женщин) говорит о том, что, с одной стороны, эта проблема уже достаточно серьезная (тау-квадрат Узлов и Лилит), а с другой стороны, она действительно может касаться характера взаимоотношений с окружением, причем описывает тенденцию к лидерству (Сатурн в соединении с Хироном и Солнцем). И вот в этой родовой традиции появляется мальчик (рис. 2.6). Первое, что бросается в глаза в гороскопе ребенка — это тау-квадрат, построенный на противостоянии Хирона в 8 доме, с одной стороны, и Юноны, Сатурна и Марса, с другой, в квадратуре к Церере. Очевидно, что эта конфигурация описывает сложности (Марс, Сатурн и Юнона в противостоянии к Хирону) взаимоотношений с окружающим миром (Хирон, Юнона), проигрывающиеся на психологическом уровне (8 дом). Причем эта модель является еще и моделью супружеских отношений (Юнона), где лидерство, безусловно, будет принадлежать женщине (Юнона в соединении с Марсом и Сатурном). На психологически сильную и властную мать указывает, с одной стороны, квадратура от Цереры к соединению Марса и Сатурна, с другой стороны, нахождение соединения Венеры (женская планета) и Юпитера в 4 доме. А поражение этого соединения от Лилит только усугубляет показатели. Кроме того, Северный Узел на Десценденте говорит о том, что окружение будет играть значительную роль в становлении жизни мальчика. Нельзя не обратить внимания на то, что подавляющее большинство планет в гороскопе (рис. 2.6) находятся под горизонтом, сильно акцентирован 4 дом гороскопа, Южный Узел в соединении с Асцендентом — все это говорит о ребенке как об

ярко выраженном интроверте. И, действительно, ребенок практически не контактирует с миром, а мать уже сейчас подбирает ему такую профессию (заметьте, мать решает за него его судьбу), чтобы ее сын мог работать, как можно меньше общаясь с людьми и как можно больше времени проводя в стенах дома, где он чувствует себя наиболее защищенным, например, профессию художника, тем более, что художественные способности у ребенка, действительно, ярко выражены (Венера в соединении с Юпитером — подарок судьбы).

С моей точки зрения, именно конфигурация гороскопа в виде «чаши», когда планеты (астероиды и фиктивные планеты в расчет не берутся) собираются в северной полусфере, говорит о «зрелости» родовой программы и о том, что дальнейшее продолжение этой родовой цепи вряд ли возможно, но и аспекты вносят свой вес и помогают описать характер этой родовой программы. Если в этой семье родится девочка, шансы на продолжение рода, то есть шансы иметь потомство у нее будут невелики. Уже сейчас эти отклонения привели к врожденному ослаблению зрения у ребенка, то есть можно говорить о том, что проблема с психологического уровня (доминирование женщин над мужчинами внутри рода) перешло на физический план в виде поражения зрения. Ведь, повторюсь, *мировоззрение напрямую связано с функцией зрения*. И если мы говорим о сильном лидерстве, то, в первую очередь это характеризует мировоззрение человека, который постоянно «тянет одеяло на себя». Связь мировоззрения и функции зрения уже довольно давно используется в терапевтической практике. Например, психологические комплексы, особенно, те, что касаются нарушений гармоничных взаимоотношений с окружающим миром (хотя практически все психологические комплексы именно с этим и связаны) приводят к тому, что мышцы, окружающие глазное яблоко и хрусталик глаза, находятся в постоянном тонусе. Постоянное чрезмерное напряжение мышц, окружающих хрусталик приводят к близорукости, психологически человек закрывается от мира и не желает видеть, что происходит вокруг него, а со временем у него действительно пропадает способность ясно видеть предметы на расстоянии. Находящиеся в тонусе мышцы, окружающие глазное яблоко, не позволяют главному яблоку равномерно двигаться. Поэтому

когда человек ведет взгляд вдоль какой-нибудь горизонтальной или вертикальной линии, его глаза движутся не равномерно, а скачкообразно. А ведь тонус мышц — это результат внутренних психологических зажимов, поэтому можно говорить, что именно внутренние зажимы блокируют нормальную работу глаз. Работая над психикой человека, можно снять эти психологические зажимы, в результате глазные мышцы приобретут возможность расслабляться, так что зрение начнет постепенно восстанавливаться. Более того, полноценное восстановление зрения невозможно без аналогичной психотерапии. Однако, можно идти и другим путем, а именно, работая непосредственно с глазами, расслабляя их и добиваясь чтобы при неподвижной голове взгляд (а, следовательно, и глазное яблоко) равномерно двигался по горизонтали или по вертикали, снимая таким образом психологические зажимы. То есть, в первом случае мы через психику (психологический уровень) воздействуем на физический орган, а во втором случае, наоборот, через физическую работу глаз (физический план) воздействуем на психику человека. Однако, психологическое состояние человека является отражением его мировоззрения, и определяется его системой жизненных ценностей и приоритетов. Поэтому на курсах по коррекции и восстановлению зрения стараются воздействовать именно на мировоззрение человека, его систему жизненных ценностей. Интересно отметить, что у детей процесс восстановления зрения идет очень быстро, если только это не врожденный дефект, что связано с большой лабильностью психики у ребенка.

Однако, продолжим разбор примера, приведенного на рисунках с 2.4 по 2.6. Интересно рассмотреть деревья средних точек (рис. 2.7) для ребенка, гороскоп которого изображен на рисунке 2.6. Особое внимание стоит уделить на вопрос его коммуникации с внешним миром. Средние точки должны описывать эти сложности, а также подсказывать пути решения этой проблемы. Если рассмотреть дерево, построенное на Луне (мать, либо психическое состояние), то увидим Луна = Сатурн/МС = ASC/Уран, таким образом, имеется психологическая боязнь (Сатурн) реализации себя на социальном уровне (МС), в связи с чем вероятно неадекватное поведение (ASC/Уран), с другой стороны, можно говорить, что мать (Луна) перекрывает ребенку возможность

045°00' MIDPOINT TREES FOR _____
 Orb Allowed: 01°00' Sorted by Closest Orb

| ☿ | ♁ | ♂ | ♆ | ♃ | ♁ | ♂ | ♆ | ♃ | ♁ | | | | |
|-----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-----------------|---------------|-----------------|---------------|-----------------|
| Orb | Orb | Orb | Orb | Orb | Orb | Orb | Orb | Orb | Orb | | | | |
| ♃ — ♁ D +00°05' | ♂ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ♃ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |
| ♁ — ♁ +00°05' | ♃ — ♁ -00°35' | ♂ — ♆ +00°00' | ♃ — ☉ -00°07' | ♁ — ♁ +00°40' | ♃ — ♁ +00°42' | ♃ — ♃ +00°32' | ♃ — ☉ +00°24' | ♃ — ♃ -00°45' | ♃ — ♃ D +00°55' | ♃ — ♃ +00°01' | ♃ — ♁ D +00°13' | ♃ — ♃ -00°20' | ♃ — ♁ D +00°17' |

Рис. 2.7. Дерево средних точек в восьмой гармонике (в 45-ти градусном Зодиаке) для мальчика.

сколь-нибудь полноценно проявить и реализовать себя внешним (социальным) образом (Сатурн/МС). Меркурий описывает коммуникации с внешним миром, дерево средних точек, построенное на Меркурии, показывает: Меркурий = Марс/Венера = Сатурн/Юпитер = Марс/Юпитер. Меркурий = Сатурн/Юпитер прекрасно характеризуют сложности контакта ребенка с внешним миром, с одной стороны, а с другой стороны эта средняя точка может говорить и о системе жизненных ценностей несколько отличающихся от общепринятых, таким образом, может возникать непонимание ребенка со стороны, например, друзей. Об этом же говорят и деревья, построенные на Юпитере (Юпитер = Меркурий/Солнце), Марсе (Марс = Сатурн/Меркурий) и Солнце (Солнце = Сатурн/МС). Меркурий = Марс/Венера, очевидно, может создать некоторые сложности в отношениях с противоположным полом, отчего может развиваться комплекс

неполноценности на Марсе, через Меркурий = Марс/Юпитер. Дерево, построенное на Венере (творчество): Венера = Марс/Солнце = Меркурий/Юпитер, может частично снять накапливаемое напряжение (Меркурий/Юпитер). Контакты с внешним миром могут строиться через женщину, например через мать или, в будущем, через супругу (Венера = Меркурий/Юпитер). С другой стороны, творчество поможет ребенку более полноценно себя проявить и реализовать (Венера = Марс/Солнце), Венера = Марс/Солнце говорит о лидерстве женщины в жизни этого человека.

Если говорить о роли женщины и роли мужчины в этой родовой традиции, то роль женщины, очевидно, это лидерство. Мужчины психологически более слабые и зависят от женщин. А такое проявление пассивного начала, которое мы видим в гороскопе ребенка (чуть ли не сведение ситуации к абсурду и уж явно — доведение ситуации до состояния насыщения) может намекать на попытку развязать этот родовой узел, через жертву, которой в данной ситуации может явиться этот мальчик.

Глава 3

Модели искажений родовой наследственности

Тут мы вплотную подходим к наиболее важной части, а именно описанию наиболее часто встречающихся моделей отклонений от равновесного положения в подобных только что описанной родových цепочках или родových культурах. А именно — отклонениям в моделях отношений типа «Я» — «Не Я», или «человек» — «партнер», или «человек» — «окружение», или «Часть» — «Целое».

Для того чтобы система («Целое») существовала и являлась жизнеспособной, все ее составляющие («Части») должны находиться в гармонии по отношению друг к другу. Если одна часть берет на себя не свойственные ей функции (в рамках, установленных взаимоотношением этих частей), то система («Целое») может погибнуть, например, если в организме человека начнет неправильным образом работать сердце или печень, начнут брать несвойственные им функции, то организм может погибнуть. Здесь стоит обратить внимание на два момента:

1. Необходима гармоничная слаженная и взаимодополняющая работа всех частей, составляющих одно целое.

2. Работа (характер деятельности) каждой части (например, каждого органа в организме человека) установлена правилами взаимоотношений этих частей в составе одного целого. То есть любая часть имеет свое назначение, при этом сохраняется

определенный характер взаимоотношения частей (то есть статус или ранг одной части относительно другой).

Аналогичный механизм работает и на социальном уровне и в семейных отношениях. Однако статус или характер отношений в обществе определяется социальным статусом человека или должностью, если речь идет об отношениях на работе. А этот статус зависит от общественной традиции, социальных законов. То же самое можно сказать и об отношениях внутри семьи, эти отношения (ведь семья — это ячейка общества) отражают общепринятый социальный уклад.

Рассмотрим доминирование женщины над мужчиной. В чем тут проблема и к каким последствиям могут приводить такого рода отклонения?

Основной проблемой является уход от равновесия в отношениях между частями, составляющими одно целое. Например, доминирование одного супруга над другим внутри одной семьи. Если речь идет о доминировании мужчины в семье — это не так страшно, конечно до определенных пределов, так как лидерство — это как раз мужская функция и противоречия тут не возникает. Можно определить, что такое «мужские» и «женские» качества, вот как они представлены на Востоке (таблица 1).

Таблица 1.

| «Ян» мужское начало | «Инь» женское начало |
|--------------------------------|---------------------------------|
| Расширение | Сжатие |
| Внешнее | Внутреннее |
| Логика | Эмоции |
| Активность | Пассивность |
| Лидерство (доминирование) | Ведомость (зависимость) |
| Война | Мир |
| Белое | Черное |
| Свет | Тьма |

Если начинает доминировать в отношениях женщина, то она начинает нарабатывать не свойственную ей функцию, мужскую функцию, таким образом, она входит в противоречие со своей женской природой, как бы отвергая ее. А что происходит, когда система начинает противоречить сама себе? Очевидно, что в этом случае она «идет вразнос», попросту говоря, погибает.

Можно отдельно остановиться на том, почему именно такое распределение мужских и женских качеств. Очевидно, что такое распределение определяется господствующей общественной традицией, **патриархального** уклада общества, а **патриархат** отдает пальму лидерства мужчине. Если бы мы жили в матриархате, заголовки столбиков таблицы стоило бы поменять местами, то есть такие качества как «Внешнее», «Активность» и «Лидерство» принадлежали бы женщине, кстати, в Африке в настоящее время существует племя, живущее по законам матриархата.

Итак, стоит еще раз более подробно разобраться в характере возникающего противоречия. Какие законы начинает нарушать женщина, нарабатывая противоположные качества? Ясно, что это не законы природы, так как в этом случае она (женщина) дополняла бы себя до целого, то есть имея женскую природу и нарабатывая мужские качества она стремилась бы только к целостности. Проблема в том, что она начинает противоречить социальной традиции, господствующей в настоящее время, **патриархальной традиции**, которая уже так глубоко в нас сидит, буквально в костях, что противоречия этому укладу отношений переходят аж на физический план. Другими словами можно сказать, что женщина входит в противоречия с социальным эгрегором. Это очень важно, так как живи мы в другой социальной традиции, например, в матриархате, подобных конфликтов у женщин в этом случае не возникало бы, однако они возникали бы у мужчин, стремящихся к лидерству. Соответственно, если рассматривать вопрос не доминирования, а наоборот, подчинения, то ситуация выглядит обратным образом. В рамках той же социальной традиции (патриархальной традиции) зажатая женщина — это меньшая проблема, и нарушения здесь гораздо меньшие, нежели зажатый и находящийся на вторых ролях мужчина, так как в этом случае он входит в противоречия со

своей мужской природой, опять же в рамках господствующей социальной традиции.

Однако, мужские качества женщина может зарабатывать не только, занимая лидирующее положение, допустим, в семье. К примеру, имея высокий ментальный потенциал и слабо развитую эмоциональность, женщина так же будет входить в противоречия со своей природой. Так как интеллект — это мужская функция, и, наоборот, эмоциональность — женское качество. К примеру, знаменитый швейцарский психолог К.Г. Юнг в своих работах показал, что чем выше интеллектуальный потенциал, тем хуже проявлена эмоциональность, и наоборот. То есть это как столбик воздуха и ртути в градуснике, чем больше одного, тем меньше другого.

В качестве примера приведу гороскоп женщины (рис. 2.8), имеющей именно такого рода отклонения. В 37 лет у нее резко стало падать зрение в сторону близорукости, к тому времени, когда она обратилась за консультацией (в это время ей был 41 год) зрение упало на 2 единицы.

Так как время рождения неизвестно, построим гороскоп (рис. 2.8) на восход Солнца (тем более, что Солнце в целом описывает здоровье человека), таким образом получим тематическую карту Солнца и будем ее анализировать через средние точки. Прогрессия (1 день = 1 году) на 37 лет, то есть на начало падения зрения, показывает, что на радикальную среднюю точку Солнце/Луна становится прогрессивное Солнце, а прогрессивная Луна проходит по радикальной средней точке Марс/Вертекс (мужские качества, выраженные Марсом проявлены во вне — Вертекс), образуя при этом квинтиль к прогрессивному Марсу. Прогрессивное Солнце находится в пределах одного градуса от соединения с Меркурием, образуя тау-квадрат к Лилит вблизи DSC с вершиной на Нептуне в 4 доме. Таким образом, все планеты, отвечающие за зрение — Солнце, Луна и Меркурий задействованы в прогрессии, квадрат от Меркурия и Солнца к Нептуну прекрасно описывает снижение остроты зрения (Нептун размывает четкие силуэты). Аспекты от Солнца и Меркурия к Лилит только усугубляют положение. Регрессия (обращенная во времени прогрессия) показывает, что Луна проходит по

радикальным средним точкам Венера/Юнона и Венера/Лилит, что подчеркивает негармонично проявленные качества Венеры (Венера/Лилит), то есть ущерб эмоциональности. Солнце находится на мидпойнте (средней точке) Уран/Паллада и Уран/Марс, а это, наоборот, делает акцент на мужских качествах, Уран, как сверх-Меркурий можно связать с логикой и Паллада описывает характер мышления человека (мифологически Паллада вышла из головы Зевса, то есть это мысли Зевса). Меркурий в соединении

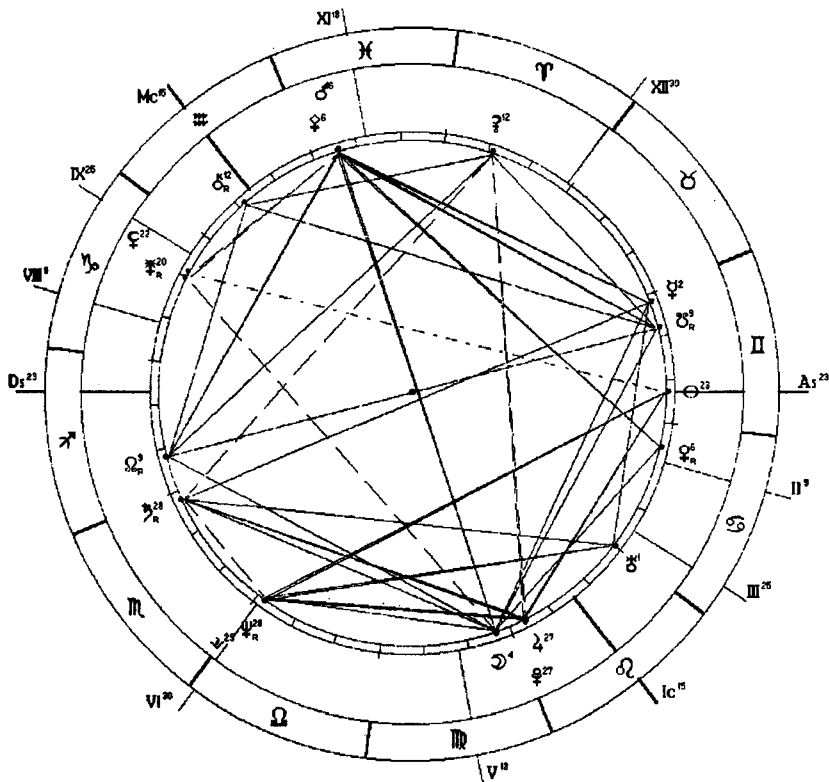


Рис. 2.8. Женщина, родилась 14.06.1956 (время неизвестно), в месте с координатами 59E04, 53N27.

с Южным Узлом, говорит о меркурианском характере взаимоотношений с окружением (Южный Узел). По словам этой дамы, она сама, будучи женщиной интеллектуальной, для разговоров предпочитала мужскую компанию, так как с мужчинами интересней было общаться, они более интеллектуальны, среди женщин она не находила свое место, таким образом, на лицо, действительно меркурианский характер взаимоотношений с окружающим миром. Аналогично рассмотрим астрологическую

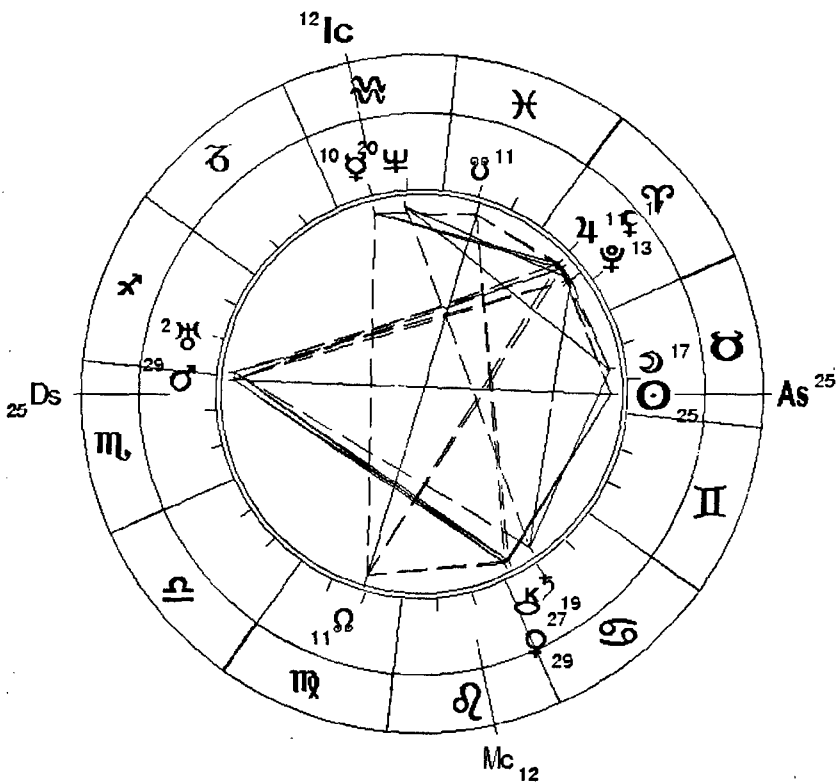


Рис. 2.9. Карта пятой гармоник.

ситуацию на 41 год, то есть на время, когда она обратилась за консультацией. В прогрессии Луна на куспиде 8 дома (поражается), Венера на куспиде 12 дома (так же поражение), Лилит точно садится на DSC, поражая ASC. Солнце в точном соединении с Ураном, отвечающим за интеллект. В регрессии Лилит садится на MC, попадая на радикальный мидпойнт Сатурн/Паллада и Марс/Сатурн, что дает поражение мужских качеств (Марс/Сатурн), выраженных интеллектом (Сатурн/Паллада) и образует тау-квадрат с горизонтальной осью ASC-DSC. Луна поражается Плутоном через противостояние и проходит через мидпойнты Хирон/Паллада (Хирон — равновесие, Паллада — интеллект) и Марс/Хирон (доминирование мужских качеств). Солнце образует квадрат к соединению Марса и Хирона, приводя систему (организм) к разбалансировке. Таким образом, прогрессия усугубляет положение через точное попадание Луны и Венеры на куспиды вредоносных домов, имеющих, кстати, прямое отношение как к психике, так и к описанию скрытых причин падения зрения. А прогрессия прекрасно описывает причину через средние точки Паллады.

Еще одним указателем на развитые интеллектуальные способности этой женщины может являться сильная карта пятой гармонии (рис. 2.9). Как известно, в гороскопах людей, занятых созданием ментальных или технических моделей, эта гармоника проявляется особенно сильно.

Таким образом, природе безразлично, как происходит наработка мужского архетипа, будь то гипертрофированное развитие интеллектуальных качеств или доминирование в отношениях внутри семьи или на работе. Практика показывает, что женщины, активно занимающиеся бизнесом и являющиеся лидерами в семье (даже просто из за того, что приносят основной доход), при условии, что муж зарабатывает меньше, имеют, как правило, сложные взаимоотношения в семье. Часто, такие «активные» женщины не имеют мужа вообще, и еще чаще у них серьезные проблемы с детьми. Дети в таких семьях растут крайне проблемные, часто наркоманы. Тем самым они (дети) бросают протест своим родителям и имеющейся модели отношений через саморазрушение, это аналог принесения себя в жертву, и этой

жертвой общая кармическая ситуация несколько разгружается, но не разрешается окончательно, просто происходит, образно говоря, стравливание пара и напряженность на некоторое время снижается. В качестве демонстрации можно привести пример с женщиной, активно занимающейся бизнесом. Кстати, она одна, без мужа воспитывает сына, и имеет с ним серьезные проблемы. По рассказу этой дамы, периодически, примерно раз в полтора года она попадает в автомобильные аварии. То есть, автомобильные аварии являются тем механизмом, через который происходит некоторая разгрузка кармической ситуации, но корень проблемы не устраняется, продолжая заниматься бизнесом, она продолжает активно наработывать мужской архетип и в результате, через год-полтора, отклонения достигают прежнего уровня, и женщина попадает в очередную автомобильную аварию. Совершенно очевидно, что бесконечно это продолжаться не может, ситуация может со временем усугубляться и в какой-то момент закончиться трагически.

Глава 4

Модели разгрузки родовой наследственности

Теперь стоит обсудить, каким образом происходит разгрузка родовых кармических программ. Существует несколько вариантов, их можно условно, по степени тяжести разбить на две категории: мягкие и жесткие. Можно сразу сказать, что эти механизмы не устраняют родовую программу целиком, а служат лишь временной разгрузкой, временной мерой. Полное же устранение программы должно проходить через её понимание и разрушение типичной модели отношений как внутри семьи, так и с окружающим миром, однако, это не просто, так как речь идет не об одном человеке, а о целой родовой цепи, и инерция в этом случае гораздо выше. Но перейдем к рассмотрению вариантов разгрузки родовых программ.

Тут стоит повториться, ибо это важно: из механизма родовых программ следует, что если в роду доминирует женщина, то из поколения в поколение доминирование женщины будет передаваться. Таким образом, родовые цепочки могут идти либо по женской линии, либо по мужской, и лишь перед самым окончанием или развязкой родовой традиции может произойти перескок с женской линии на мужскую или наоборот, это является хорошим сигналом к тому, что достигнуто критическое состояние и сама развязка уже близка.

Вариант первый (мягкий) — *в семейной традиции, которая передается из поколения в поколение, появляется ребенок, выпада-*

ющий из этой традиции, полностью ей противоречащий. Таким образом он уравнивает ситуацию. Иногда это выражается, как только что было рассмотрено выше, через принесения себя в жертву, путем саморазрушения, как психологического, так и физического. Причем, во всех случаях под наибольшим прессингом родовых программ оказывается последнее поколение в родовой цепочке, как правило — это дети.

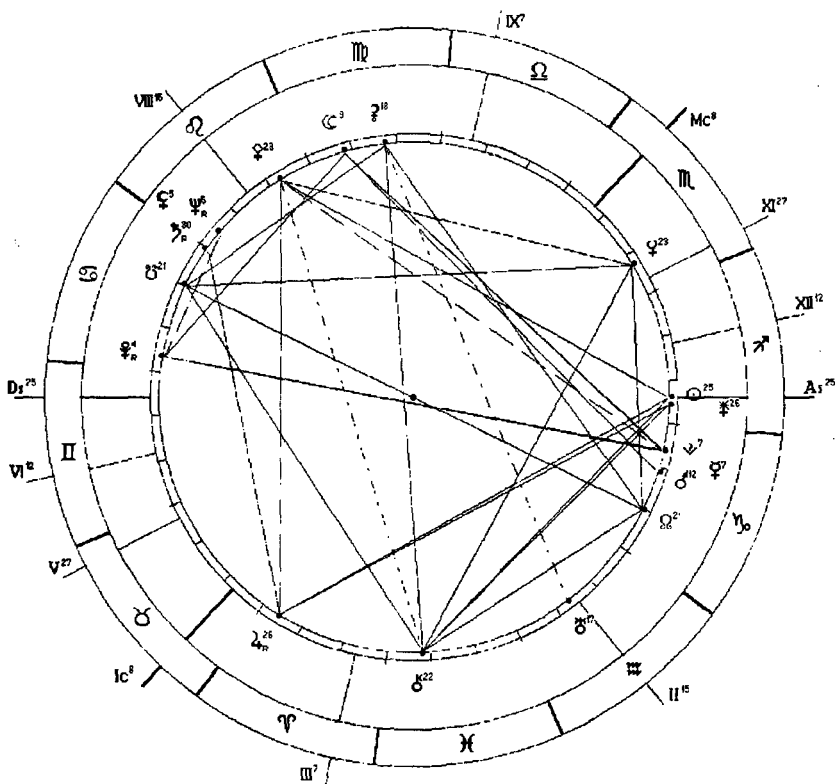


Рис. 2.10. Женщина (бабушка Елены), родилась 16.12.1916 (время неизвестно), в месте с координатами 62E43, 56N52. Гороскоп на 12 часов, дома построены от Солнца, при этом система домов Топоцентрическая.

Рассмотрим характерный пример на четырех поколениях. На рисунках с 2.10 по 2.14 приведены гороскопы одной родовой цепи продолжительностью в четыре поколения. При описании будем ориентироваться на третье поколение, женщину зовут Елена, она и обратилась за консультацией, поэтому относительно ее и выстроена данная цепочка.

Рассмотрим гороскоп бабушки (рис. 2.10). Солнце в Стрельце в тригоне с Юпитером, управителем 1 (личность) и 4 (семейная традиция) домов, в Овне на кuspиде 5 дома — характеризует ее как творческую личность, психологически сильную, активную (Марс в Козероге в первом доме), наверняка, занимающую лидерство в семье. Тригон от Юпитера (управителя 4 дома — дом, семья) на кuspиде 5 дома к Солнцу (диспозитор 5 дома — дома детей) и квадратура к Сатурну в Раке (Рак — семья, традиции) позволяет сказать, что детей воспитывали в строгости (Сатурн), а Юпитер (планета традиций) на кuspиде 5 дома прекрасно описывает преемственность семейной традиции, передачу наследственной программы детям.

Эта конфигурация может описывать и процесс воспитания этой бабушки ее родителями и характер её воспитательной работы в отношении своих детей.

Можно немного затронуть характер домификации в этом гороскопе, как я указывал выше, при неизвестном времени рождения, разумно исследовать солярную карту, то есть строить дома относительно Солнца, таким образом, трактовать тематическую карту Солнца. Однако есть несколько вариантов построения такой карты. Один из вариантов — гороскоп на восход Солнца [см. сборник «Астрология — век XX», Москва, 1990, стр. 83], второй вариант — построение гороскопа на полдень (чтобы минимизировать ошибку), однако дома в этом гороскопе можно построить от Солнца, сохраняя нужную систему домов, например, Топоцентрическую, которую, очевидно, стоит предпочесть равнодомной, так как равнодомная система описывает несколько идеализированного человека, определяя все дома равными по протяженности, а значит и по жизненным ритмам. Стоит обратить внимание на противостояние Плутона в 7 доме к Меркурию в первом доме — трансформация (Плутон) межличных отноше-

ний. Акцентированный первый дом указывает на доминирование личности в отношениях с окружающими людьми.

При этом, бабушка, очевидно не является родоначальницей семейной традиции, в которой доминирует женщина. Так как Солнце в Стрельце и Лилит во Льве (оба знака являются традиционными) явным образом указывает на то, что сама она — продукт воспитания предыдущего поколения, тем более, что Лилит в соединении в Нептуне, управляющим как первым

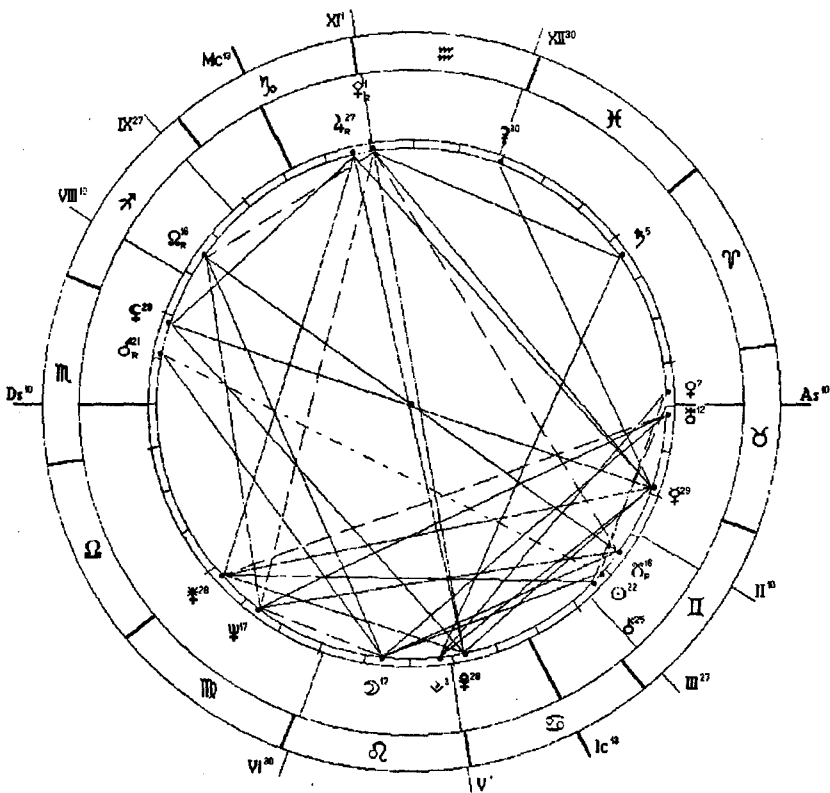


Рис. 2.11. Женщина (мать Елены), родилась 13.06.1937 в 2:20 (время местное), в месте с координатами 62E43, 56N52.

домом (диспозитор Солнца), так и 4 домом (семейная традиция), плюс к этому квадратура от Нептуна к Юпитеру (обе планеты управляют 1 и 4 домом, и могут описывать трансформацию личности в жесткой семейной традиции). Таким образом, она — лишь продолжатель уже сложившегося семейного стереотипа.

Более ярко это отражено в гороскопе матери Елены (рис. 2.11). Здесь уже могут проследиваться элементы бунтарства против сложившейся семейной традиции — это Уран вблизи ASC (бунт личности), образующий квадратуру к Луне в 5 доме, описывающей характер воспитания детей со стороны матери. Венера, управляющая первым домом (личность) в 12 доме (ограничения) в соединении с ASC, образует полуквадрат к Солнцу. Плутон в 4 доме в Раке (семья и семейные традиции), образующий противостояние к Юпитеру (авторитеты) в 10 доме (10 дом — так же дом родителей) как нельзя лучше демонстрирует твердость и жесткость воспитания. Солнце в соединении с Южным Лунным Узлом описывает сильную зависимость от уже накопленной семейной кармы, предыдущего звена родовой цепи. Существует и почти повторяющиеся конфигурации, в предыдущем гороскопе (гороскопе бабушки, рис. 2.10) была оппозиция Меркурия в 1 доме и Плутона в 7 доме, описывающая трансформацию характера межличных отношений в сторону самой личности, здесь же (рис. 2.11) присутствует противостояние Меркурия в первом доме и Лилит в 7 доме, что очень созвучно, но несколько фатальнее, чем в первом случае. Если немного отойти от анализа семейных отношений, и затронуть характер самой личности, но нельзя не обратить внимание на Сатурн в 12 доме, находящейся на вершине секиры (или перста дьявола, как еще называют эту конфигурацию) и образующего два полутораквадрата к квадратуре Марса (в Скорпионе в 7 доме) и Луны (в 5 доме во Льве), что может характеризовать вытеснение в подсознание (12 дом) конфликта (Сатурн, Марс), выраженного в противостоянии ребенка и родителей (Луна в 5 доме). Это ситуация становится (психологическое противоборство ребенка и родителей, в основном матери — Луна в 5 доме) более реальной если учесть Венеру и Уран на Асценденте в Тельце, что описывает ребенка как изначально сильную и упорную (Телец) личность, но, к сожалению, видимо, все же сломленную своими родителями. Итак, уже на этом этапе мы видим попытки противостояния (Уран

на ASC в квадратуре к Луне в 5 доме) сложившимся семейным отношениям.

Перейдем к рассмотрению гороскопа самой Елены (рис. 2.12). Солнце в Рыбах в пятом доме в противостоянии к Плутону в 11 доме создает яркий и сильный характер, тем более, как уже не раз отмечалось, Солнце в Рыбах в женском гороскопе часто служит указанием на властный характер. Асцендент в Весах, казалось бы, должен несколько сглаживать тенденцию к ли-

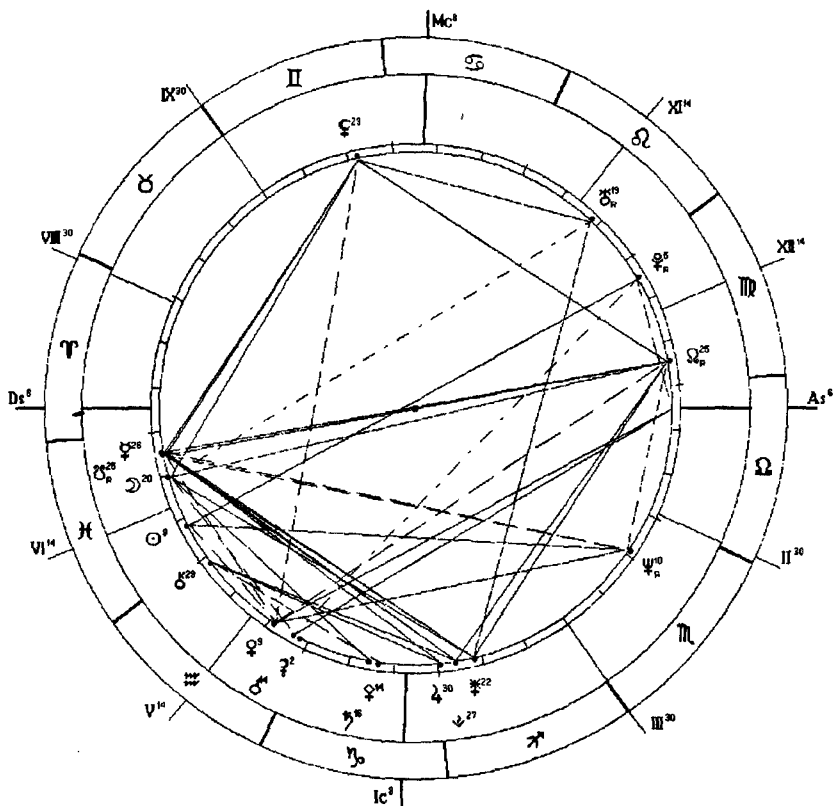


Рис. 2.12. Женщина (Елена), родилась 27.02.1960 в 21:00 (время местное), в Челябинске.

дерству, однако ASC (личность) в трине к Марсу (воля, сила) в 4 доме (семья, традиции), что указывает на переданные по наследству черты лидера. Знак Весов на ASC, очевидно, делает вопрос равновесного (гармоничного) взаимодействия с партнером или окружением эволюционно значимым. Обращает на себя с одной стороны скопление планет и астероидов в 4 доме, что указывает на силу семейной традиции, причем в этом доме находится Паллада и Церера, описывающие черты характера перенятые у отца и матери соответственно. Паллада в соединении с Сатурном в 4 доме в Козероге описывает отца как строгого родителя, держащего дочь в «ежовых рукавицах». Церера в соединении с Марсом в Водолее указывает, что от матери могла перейти непосредственность и эксцентричность в поведении, а также сильно выраженные мужские качества (Марс) в характере. Акцентированный шестой дом, с одной стороны, мог создать предпосылки к каким-то врожденным или переданным по наследству (Южный Узел, Луна в 6 доме) болезням, возможно, что ряд проблем со здоровьем могли иметь в качестве причины психологическую модель отношений в семье. То есть мы можем сделать предположение, что уже на этой стадии психологические проблемы (хотя бы часть этих проблем) могли перейти на физический план в виде хронических, врожденных или наследственных заболеваний. Ведь если долго не обращать внимание на какую-то проблему и не заниматься ею, то она переходит в разряд хронических и спускается с психологического плана, где ее еще можно игнорировать на физический план в виде какого-то заболевания, которое игнорировать уже не удастся. Однако, можно сделать предположение и о том, что одной из задач этого родового звена, следовательно одной из эволюционных задач Елены могла стать необходимость подчинения (6 дом — дом служения), как компенсации темы лидерства.

Не может не обратить на себя внимание и тау-квадрат от Лилит к Узлам (тем более вблизи Южного Узла находятся Меркурий и Луна), который, очевидно, и описывает нарушения на уровне мировоззрения и системы жизненных ценностей (Лилит в 9 доме), которые передаются по наследству (Лилит в тау-квадрате к Узлам), причем по женской (Луна) линии, и имеют тенденцию к передаче (Меркурий) следующему поколению (Юж-

ный Узел в соединении с Меркурием). На это же указывает и секира, построенная на Лилит в 9 доме (перекосы в системе жизненных ценностей, в мировоззрении), образующую два полутора квадрата к квадратуре Венеры, управляющей 1 домом (личность) и Нептуна, управляющего 3 домом (характер отношений с окружением). Таким образом, эту секиру можно трактовать как сложности межличностных отношений, причиной которых

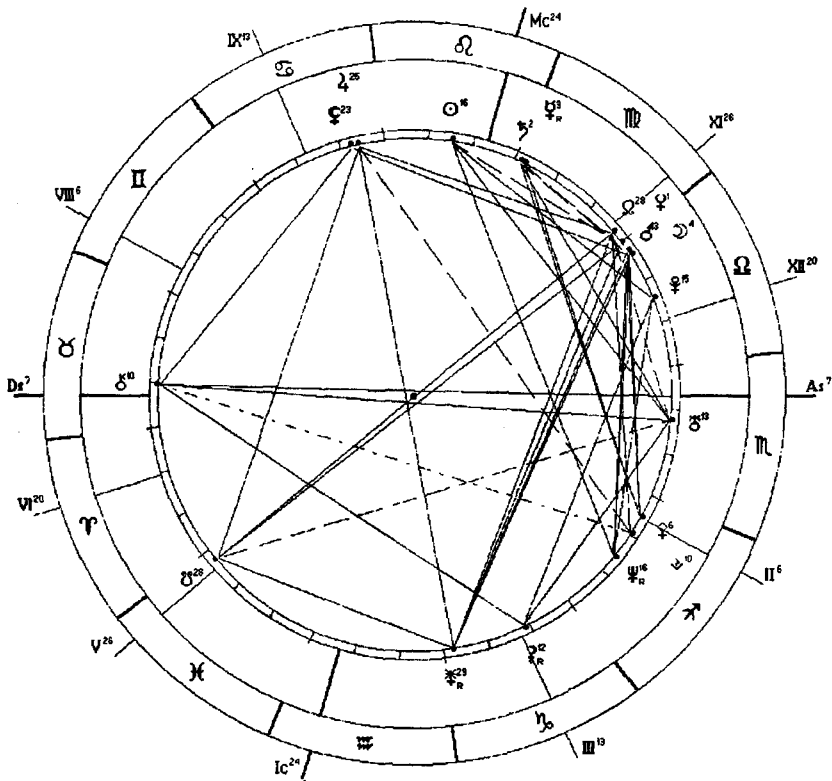


Рис. 2.13. Дочь Елены (Екатерина), родилась 8.08.1978 в 13:30 (время местное), в Челябинске.

является деформация или перекося на уровне мировоззрения и системы жизненных ценностей. Помимо этого, на перекося межличностных отношений, в том числе и отношений в семье дает указание Юнона (супружеские отношения) в Стрельце (желание быть ведущим): А преобладание семейной традиции несложно описать соединением Юпитера (традиция, лидерство) и Весты (домашний очаг, характер отношений в доме). Солнце в 6 доме в квинконсе к Асценденту прекрасно описывает ломку личности (Солнце в квинконсе к ASC) через необходимость подчинения (6 дом) родителям и борьбу, за свою независимость и свободу как личности (Марс в Водолее в трине к ASC).

Итак, наиболее важными явлениями в случае с Еленой является проявленный механизм передачи наследственности через Меркурий и возможность (уже на этом этапе) перехода хронических психологических отклонений на уровне взаимоотношений на физический план в виде поражения органов, скорее всего почек, так как с одной стороны почки (соответствуют знаку Весов — знаку равновесия) отвечают за водный баланс в организме и поэтому реагируют на нарушение равновесия, кроме того, ASC в Весах также указывает на возможность поражения почек. Символическую связь почек и характера межличностных отношений позволяет установить нехитрые рассуждения. С одной стороны, можно рассмотреть баланс в физическом организме, за который отвечают почки, с другой стороны, рассмотреть группу или семейную пару как организм социальный, баланс этого «организма» будет определять характер взаимоотношений в этой группе. Таким образом, автоматически приходим к выводу, что нарушение гармонии в межличностных отношениях рано или поздно приводит к нарушению в работе почек, как правило, через несколько поколений, так как проблема должна созреть.

Перейдем теперь к последнему поколению, на котором и должна произойти развязка данной семейной традиции. На рисунках 2.13 и 2.14 изображены гороскопы двух дочерей Елены — Екатерины (старшей дочери) и Леры (младшей дочери). Гороскоп Леры (рис. 2.14) традиционный для данной родовой цепочки. Полуквадрат от соединения Солнца и Меркурия в 12 доме в Близнецах к соединению Марса, Юпитера и Венеры во Льве в 3

доме должен создавать определенные сложности во взаимоотношениях как с противоположным полом (Марс) и подругами (Венера), в браке (Марс, Венера), так и в более зрелом возрасте в социальной группе, например, в коллективе на работе. При этом, безусловно, модель отношений одна и та же, создается она в семье и описывается Луной в 4 доме во Льве (семейные традиции). Далее эта модель межличностных отношений без особых вариаций будет проигрываться на разных уровнях — с подругами, в семье, в социуме. Акцент в гороскопе, как это легко видеть по заполненности домов, стоит на 3 доме (характер связей и взаимоотношений). Серьезные проблемы могут возникнуть и в семейной жизни (Лилит в 7 доме, а также Уран в 7 доме в квинконсе к соединению Марса, Венеры и Юпитера), что создает большую вероятность разрыва супружеских отношений, если они вообще будут созданы.

Гораздо больший интерес представляет гороскоп старшей дочери (рис. 2.13), которая бросает вызов описанной выше семейной традиции, не желая служить ее продолжением, хотя она это и не осознает. В гороскопе (рис. 2.13) Солнце во Льве, ASC в Скорпионе, несомненно, описывают сильную личность, однако, Уран в первом доме в Скорпионе в квадратуре к Солнцу описывают эту даму как весьма противоречивую, спонтанную и импульсивную. Интересно отметить, что ее бабушка (мать Елены, рис. 2.11) имели уже Уран на Асценденте в Тельце, более того, их Ураны в точном противостоянии, теперь аналогичная программа у ее внучки. Эту спонтанность с первого взгляда можно расценить как противоречия на уровне личности, например, когда характер человека (Солнце) не стыкуется с его социальным поведением (Асцендент), вызывая тем самым внутреннюю раздвоенность и сильную противоречивость натуры, аналог саморазрушения. Однако, в данном случае эти противоречия характера направлены на гармонизацию, или лучше сказать, попытку уравновесить, накопившиеся за несколько поколений искажения на уровне межличностных отношений, обратите внимание на квинтиль (аспект 72 гр.) от Урана (слом существующих традиций) к соединению Меркурия и Сатурна (перекосы во взаимоотношениях) в 10 доме, доме с одной стороны, описывающем социальную сферу, с другой стороны, имеющем отношение к семье. Далее обращает на себя внимание биквинтиль от Лилит и Юпитера в Раке (родовая карма)

к Хирону в 7 доме (характер партнерских или межличностных отношений), с одной стороны, и к соединению Северного Лунного Узла (направление развития), Венеры, Марса (характер межполовых отношений) и Луны (мать, семья) в 11 доме (дом перспектив и коррекции судьбы), с другой стороны, как попытка нормализовать межличностные отношения. Более того, Нептун (планета, отвечающая за жизненные идеалы и являющаяся одним из управителей 4 дома — дома родовых традиций) образует

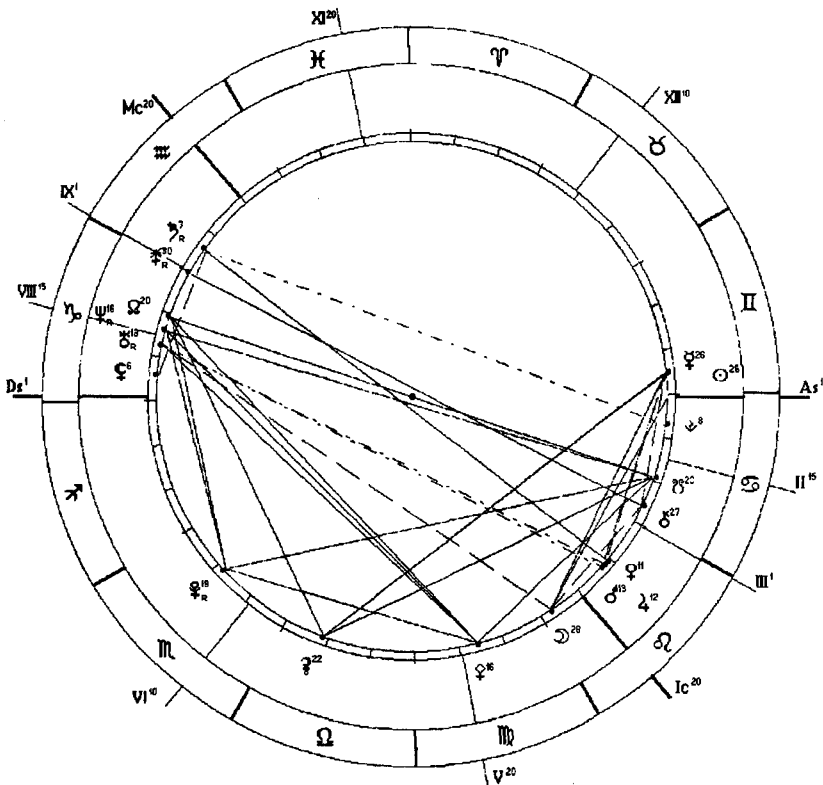


Рис. 2.14. Дочь Елены (Лера), родилась 17.06.1991 в 4:45 (время местное), в Челябинске.

квинтиль к соединению Венеры, Марса и Луны. Стоит отметить, что в гороскопе (рис. 2.13) сильно акцентируется Северный Лунный Узел, который связан с наработкой новых качеств, и практически ничем не выраженный и одинокий Южный Узел, который связывается с традицией и накопленным потенциалом (родовой кармой в данном случае), тем самым создавая еще один прецедент на отрыв от семейной традиции, попытку создать ей альтернативу. Наличие такого количества квинтилей к эволюционно важным (как в плане развития личности, так и в родовом отношении) точкам гороскопа и довольно бунтарский, причем психологически сильный тип личности, умеющей за себя постоять, говорит о попытке развязать сложившийся родовой узел проблем, касающихся ухода от равновесности межличностных отношений. Ну а внутри рода, внутри семьи эту даму будут считать не иначе, как «белой вороной», или говорить, что мол «в семье не без урода», на самом же деле, если смотреть в глубь проблемы, она приносит таким образом себя в жертву, становясь в противостояние к целому роду, я бы назвал этот вариант развязки родового узла как «козел отпущения» или «белая ворона».

Таким образом, мы проследили на примере из четырех поколений, механизм передачи, усугубления и **одного из вариантов развязки родовых проблем**, касающихся доминирования женщины в семье. Хотя в этом же примере были намеки на некоторые другие варианты проработки разгрузки родовых программ. Проработкой это назвать нельзя, так как причина все же остается, происходит некоторое облегчение, образно выражаясь, «сравливание пара», но не более. Рано или поздно, через несколько поколений отклонения от равновесия вновь достигнут критической величины, и появится новая необходимость разгрузки родовой кармы. Итак, в гороскопе Елены уже присутствует возможность перехода изначально психологических проблем на физический уровень. Часто это может выражаться через болезнь почек, с другой стороны — через поражение зрения.

Как показывает практика, даже когда проблема перешла на физический уровень, на ранних стадиях этой фазы своего развития она не приводит к сильным отклонениям и может существовать в таком виде еще примерно два-три поколения, выражаясь

через наследственные болезни, постоянно усугубляясь от поколения к поколению. В результате, у какого-то поколения родовые проблемы достигают критической плотности, и в следующем поколении может появиться на свет очень болезненный ребенок (см. рис. 2.15 и 2.16).

На рисунках 2.15 и 2.16 приводятся два гороскопа детей из совершенно разных родовых цепочек, но, что объединяет оба этих

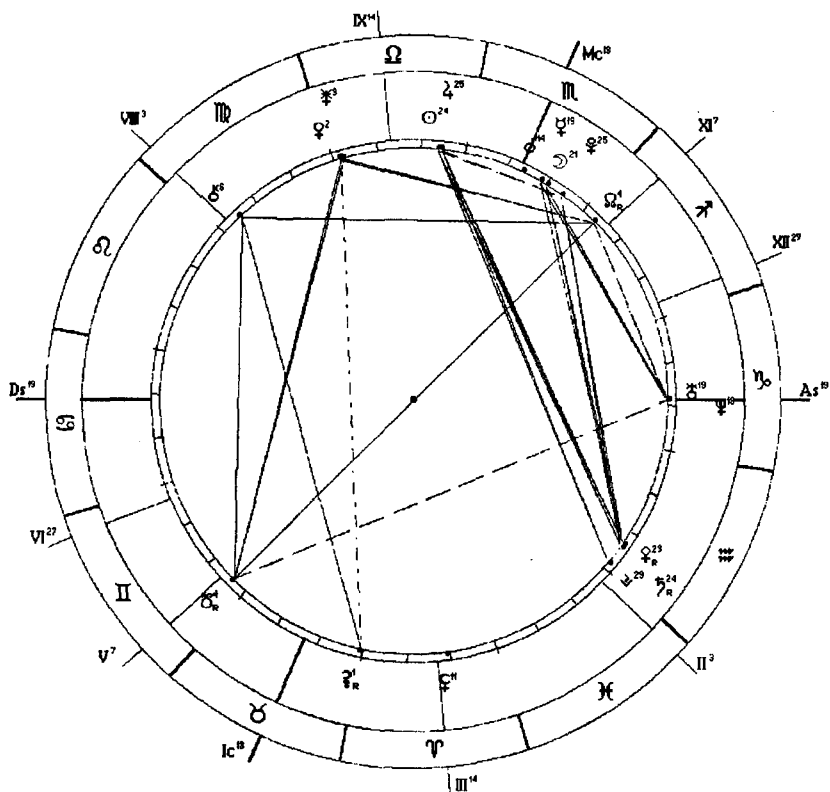


Рис. 2.15. Кристина, родилась 17.10.1993 в 8:15 GMT, в городе Коканд (Узбекистан, Ферганская область).

гороскопа, так это то, что они наглядно показывают стадию, когда родовые программы не только перешли на физический план, но и достигли угрожающей фазы (или плотности). В результате — обе эти девочки очень болезненные дети. Рассмотрим гороскоп на рис. 2.15 (Кристина). Асцендент в Козероге, Сатурн, управляющий первым домом, поражен квадратурой от Луны, Плутона и Меркурия в Скорпионе, в результате у девочки проблемы с желчным пузырем. Нептун и Уран на Асценденте дают указание на эпилептические приступы на нервной почве, что и наблюдается. Поражение Хирона (тау-квадрат от Узлов) на куспиде 8 дома, соединение Солнца и Юпитера в Весах и Венеры с Юноной также в знаке Весов, и помимо этого еще положение Марса в Скорпионе на МС приводит к поражению выделительной системы, в частности к поражению почек (поражение Хирона и соединение Солнца и Юпитера и Венеры с Юноной в Весах).

Этот гороскоп прекрасно демонстрирует сброс родовой кармы на почки: Венера и Юнона, которые описывают характер взаимоотношений человека с окружением или взаимоотношения внутри семьи, с одной стороны, связаны аспектами с Лунными Узлами, находящимися в 4 и 10 домах (кармический показатель, описывающий сильную связь с родовыми структурами — 4 и 10 дом), с другой стороны, Венера и Юнона образуют квинконс к Церере, символизирующей мать и характер воспитания ребенка, то есть, как раз родовую программу, передающуюся по поколениям. Стоит обратить внимание на отсутствие напряженных аспектов от Венеры и Юноны, а так же от Солнца и Юпитера, тем не менее, острота ситуации что называется, на лицо. Поэтому, характер аспектов не всегда показывает остроту проблемы и фазу ее развития, тут помогает анализ гороскопа в целом, а следуя классическим рассуждениям, можно было бы в этом случае сделать вывод о гармоничном проявлении этих двух соединений, но это далеко не так, просто красные аспекты (тригоны и секстили) описывают инертную фазу развития проблемы, застой или небольшую динамику.

Солнце и Юпитер, находящиеся в соединении в Весах, не образуют напряженных аспектов, тем не менее, этот мощный потенциал не может не проиграться и на здоровье. Это вообще является правилом для медицинской астрологии, когда планета

или знак Зодиака выражен очень сильно в гороскопе, даже без каких-либо напряженных аспектов он, как правило, проигрывается на здоровье, давая поражение соответствующего органа или системы, порой просто положение Асцендента или Луны в Раке может давать чувствительный желудок.

Что стоит выделить отдельно, так это положение Луны и Плутона в 10 доме в Скорпионе в квадрате к Сатурну в 1 доме (Сатурн управляет 1 домом), что создает опасность онкологии, а соединение Луны (опухоль) и Меркурия создает угрозу быстрого распространения метастазов (Меркурий), поэтому, если врачи чуть опоздают с выявлением ранней фазы заболевания, то девочку будет очень сложно спасти.

Проанализируем второй гороскоп (рис. 2.16). Уран на Асценденте в противостоянии к Хирону и Лилит — очень расшатана нервная система. Солнце, Меркурий и Паллада в Деве в тау-квадрате к Урану и Хирону в соединении с Лилит и плюс к этому Луна в соединении с Марсом в Козероге (Луна ущербна в этом знаке, Марс, наоборот, очень силен) дает поражение пищеварительной системы (желудок и кишечник). Церера и Южный Узел на МС в Весах, плюс к этому, соединение Венеры и Плутона в Скорпионе (Венера ущербная в этом знаке, а Плутон необычайно силен) дает поражение почек. Психологические причины этих заболеваний выявить не составляет большого труда, так, к примеру, тау-квадрат, построенный на Солнце (личность), Меркурии (контакты) и Палладе (отцовские качества) в 9 доме (мировоззрение) в квадратуре к Хирону (характер взаимоотношений) и Лилит в 7 доме (партнеры, социальное окружение) в противостоянии к Асценденту и Урану (неадекватное поведение) создает большие проблемы в установлении и развитии взаимоотношений с окружением, например, с подругами или друзьями, создается проблема неадекватного поведения ребенка в социальной среде. А соединение Марса (агрессия) и Луны (психика) в первом доме только усиливает эти опасения. Квадратуры от соединения Марса и Луны к Лунным Узлам и Церере, находящимся на линии куспид 4 и 10 домов (IC-МС), несомненно, указывают на характер воспитания этого ребенка, а если рассматривать более глубоко,

то на наследственный характер причин этих проблем, касающихся самореализации ребенка в социуме. Интересно отдельно рассмотреть один из тау-квадратов: Уран на Асценденте в квадратуре к Солнцу, Палладе и Меркурию в 9 доме и в противостоянии к Хирону и Лилит в 7 доме. Как уже было сказано выше, эта конфигурация может описывать неадекватное поведение ребенка в кругу друзей и подруг, а во взрослой жизни — в семье или на работе, вообще в социуме. Обратите

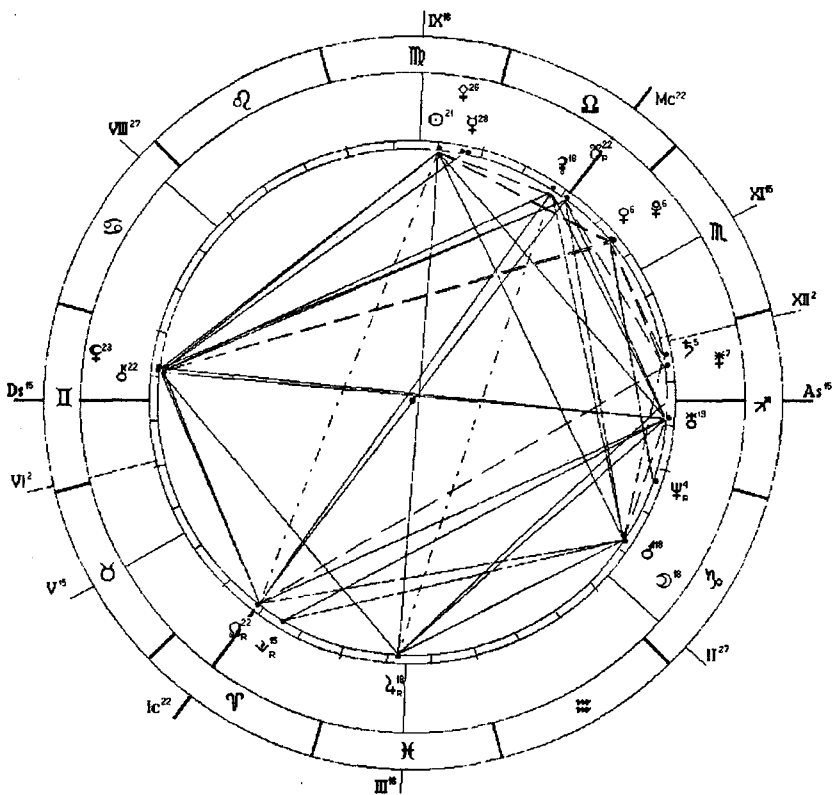


Рис. 2.16. Девочка, родилась 13.09.1986 в 15:45 в Челябинске, время местное.

внимание на Палладу, находящуюся между Солнцем и Меркурием и образующую квадратуру к Урану на Асценденте. Паллада в астропсихологии связывается с качествами отца, а связь Паллады с Солнцем описывает действительно сильное влияние отца на психику ребенка, тем более в 9 доме, имеющем отношение к мировоззрению человека. Меркурий может описывать модели поведения, которые отец мог формировать у девочки, а квадратура к Урану и Асценденту — какие-то психологические отклонения, или, как минимум, неадекватность поведения. Не лишним будет отметить, что отцу этой девочки поставили диагноз «шизофрения», когда возникла угроза развода между супругами, он грозился сначала покончить с собой, а позднее — убить ребенка.

В этом примере мы сталкиваемся еще с одним фактом — а именно с перебросом программы с одной родовой линии на другую, в данном случае с мужской, на женскую. Хотя в данном случае можно говорить о слиянии обеих линий (линии матери и линии отца) в одну общую, образно говоря, слияние двух рек в одну. Наблюдения показывают, что **такое происходит на поздней фазе развития родовой программы, практически перед самой ее разгрузкой**, а характер проблем как психологических, так и проблем со здоровьем, говорит, что это именно та самая, заключительная стадия развития родовой кармы. Практически, через этого ребенка и произошла некоторая развязка проблем. Поэтому другие дети в этой родовой цепочке, например, братья и сестры этой девочки должны рождаться более здоровыми, род получил «кармический кредит» еще на несколько поколений.

Итак, последние два примера показывают, что у какого-то поколения родовые кармические отклонения достигают критического состояния и что в следующем поколении может появиться на свет очень болезненный ребенок (рис. 2.15 и 2.16).

Существует и другой вариант развязки родовой программы — у женщины из последнего звена родовой цепочки пропадает возможность иметь потомство (так как оно изначально нежизнеспособно), поэтому развивается бесплодие. Тут возможны два варианта: бесплодие возможно либо до рождения первого ребенка, либо после его рождения. Это более жесткий вариант развязки, по

сравнению с вариантом (гороскопы на рис. 2.15 и 2.16), описанным непосредственно перед этими строками.

Итак, случай первый (рис. 2.17) — невозможность иметь детей после рождения первого ребенка. Эта дама имеет одного ребенка, работала главным финансистом на частном предприятии. В возрасте 37 лет она потеряла работу, у нее развалилась семья и плюс ко всему у нее вырезали матку, таким образом,

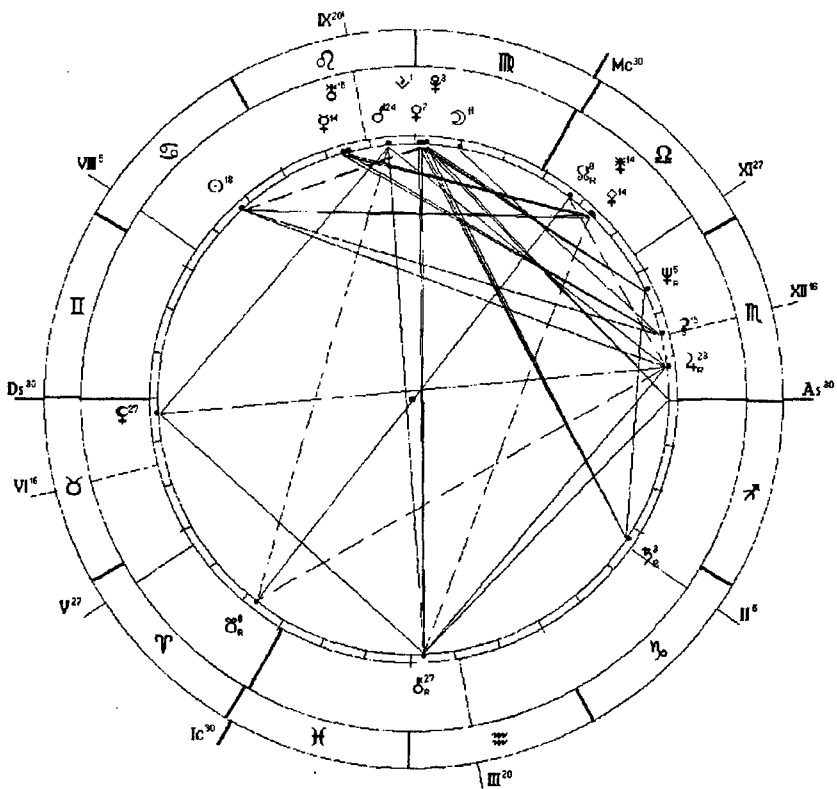


Рис. 2.17. Женщина, родилась 10.07.1959 в 17:40 в Челябинске, время местное.

детей она иметь больше не может. Как уже говорилось выше, возраст с 37 до 42 лет является критическим, в 37 лет происходит второе возвращение Узлов Луны на радикальное место, таким образом как бы подводятся итоги за этот период жизни, а вблизи 42 лет Уран становится в оппозицию к своему радикальному положению, вызывая чувствительные жизненные встряски. Возраст большинства людей, которые обращались ко мне за астрологической консультацией, укладывался именно в этот временной промежуток. Итак, потеря работы, развал семьи и операция являются отражением одной астрологической ситуации на трех уровнях (социум, личная жизнь и здоровье), одной и той же проблемы, а именно, нарушения баланса отношений типа «человек — окружение», или «часть — целое».

Проанализируем гороскоп этой женщины (см. рис. 2.17). Первое, на что падает взгляд — это квадрат, построенный на Юпитере (социальные отношения) в 12 доме, Лилит почти на куспиде 7 дома (окружение, партнеры), Хироне (принцип равновесия) в 3 доме (контакты) и Марсе (лидерство) в 9 доме. Фактически этот крест можно расширить, включив в него Асцендент и соединение Венеры, Плутона и Весты в 9 доме. Очевидно, что данная конфигурация планет описывает перегибы в сторону лидерства, а отсюда и неравновесность во взаимоотношениях с окружением. Причем, противостояние Венеры и Плутона к Хирону указывает на нарушение гармонии в отношениях в семье. Квадратура Солнца в Раке (привязка к семейной традиции) к соединению Юноны и Паллады в Весах в полутораквадрате к Хирону описывает не только нарушения гармонии в отношениях с партнером по браку (Юнона, Хирон), но и указывает (Солнце в Раке) на то, что характер этих отношений или модель этих отношений имеют родовую предысторию, на этот же вывод может натолкнуть и квадратура Урана и Меркурия во Льве к Церере на куспиде 12 дома. Соединение Урана и Меркурия само по себе описывает нестабильный, неровный характер отношений, окрашенный эмоциональными вспышками или нервными истериками (Уран и Меркурий во Льве в 8 доме), а квадратура к Церере на куспиде 12 дома (стереотипы, вытесненные в подсознание) прекрасно показывает взаимосвязь

с матерью и указывает на соответствующий характер воспитания, то есть явную преемственность поколений.

Линия Лунных Узлов проходит через 4 и 10 дома, создавая дополнительную привязку к родовой традиции. Помимо доминирования в отношениях, причиной соответствующих родовых нарушений может являться сильно развитые ментальные качества (Уран и Меркурий во Льве) в ущерб эмоциональности (Венера в Леве в соединении с Плутоном, Плутон в этом «давит» Венеру).

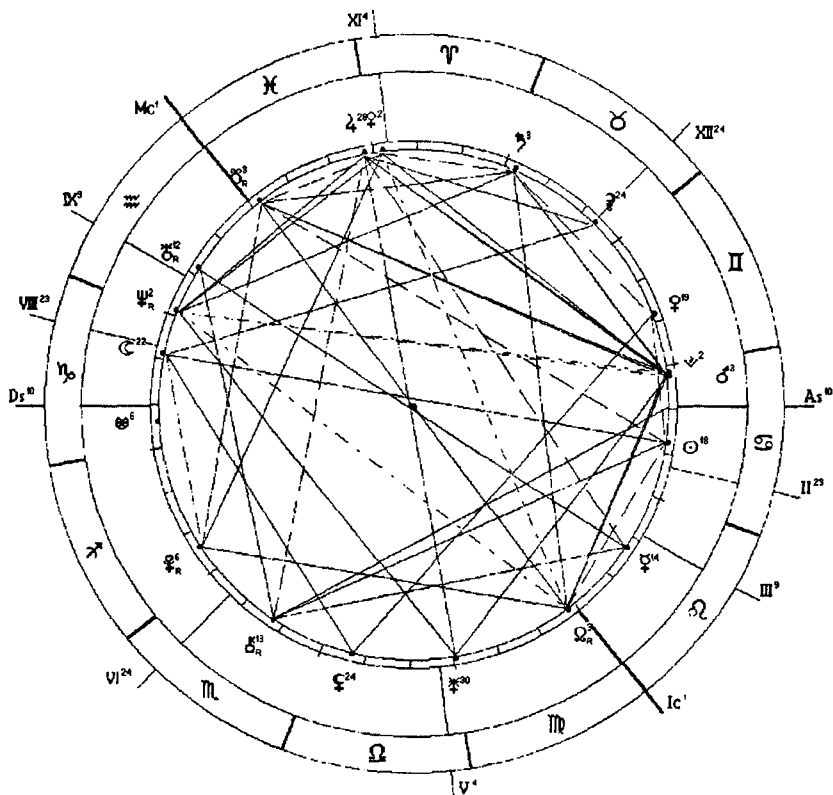


Рис. 2.18. Соляр, 10.07.1998 4:53, Челябинск, время местное летнее.

Как уже отмечалось, гипертрофированное развитие ментальности (а это мужское качество в рамках патриархальной традиции) в ущерб эмоциональности (женское проявление) склоняет планку в сторону активной наработки мужского архетипа, то есть психологического образа мужчины, но данный архетип рано или поздно начинает работать не только на психологическом плане, но и на физическом, создавая проблемы с деторождением, ведь мужчина не способен рожать детей, отсюда и соответствующие проблемы с бесплодием.

Соляр, построенный на год операции по удалению матки (рис. 2.18) и транзитный момент обращения за консультацией (рис. 2.19) однозначно указывает на описанные выше нарушения.

В соляре (рис. 2.18) Луна (матка) на кuspиде 8 дома (операции) в квадратуре к Лилит в 5 доме (дети) в противостоянии к Солнцу в первом доме, описывающем общее состояние здоровья. Узлы располагаются на линии IC — MC, описывая процессы, связанные с наследственностью и указывающие на родовую связь, делают квадратуры к Плутону, сигнификатору 8 дома (операции), в 6 доме (дом болезней). Хирон (вопросы взаимоотношений) находится в тау-квадрате к Меркурию и Урану, эта конфигурация также описывает конфликт на уровне межличных отношений как кармической причины операции. И сопутствующие указатели: квадратура Нептуна (в соляре со-управитель 6 и 10 домов) в 8 доме к Сатурну в 11 описывает очень тяжелые психологические переживания и закрывает любые перспективы (11 дом) относительно рождения детей в будущем. Тау-квадрат от Юпитера и Паллады в 10 доме к Юноне в 4 доме и к соединению Марса и Весты в 12 доме указывает на необходимость перемены некоторых стереотипов сознания, проще говоря — системы жизненных ценностей (Марс в квадратуре к Юпитеру в 10 доме), вероятно это повлияет на характер межличных взаимоотношений (Юнона), причем как на уровне семьи, так и на социальном уровне.

Транзитный момент (рис. 2.19) не менее яркий. Транзитные Хирон и Юнона (взаимоотношения в семье и социуме) прошли радикальный Асцендент, указывая на проблемы, с которыми человек сталкивается в этот момент. Ярким показателем на

психологическую трансформацию, а также на недавно проведенную операцию может служить соединение транзитной и радикальной Луны (материнство, matka, психика) в квадратуре к транзитному Плутону (хирургическое вмешательство, трансформация). На противоположном конце гороскопа Церера (вопросы материнства) в попятном движении приближалась к радикальной Лилит, а транзитная Лилит — к радикальной Церере на куспиде 12 дома. Транзитное Солнце делало противостояние с

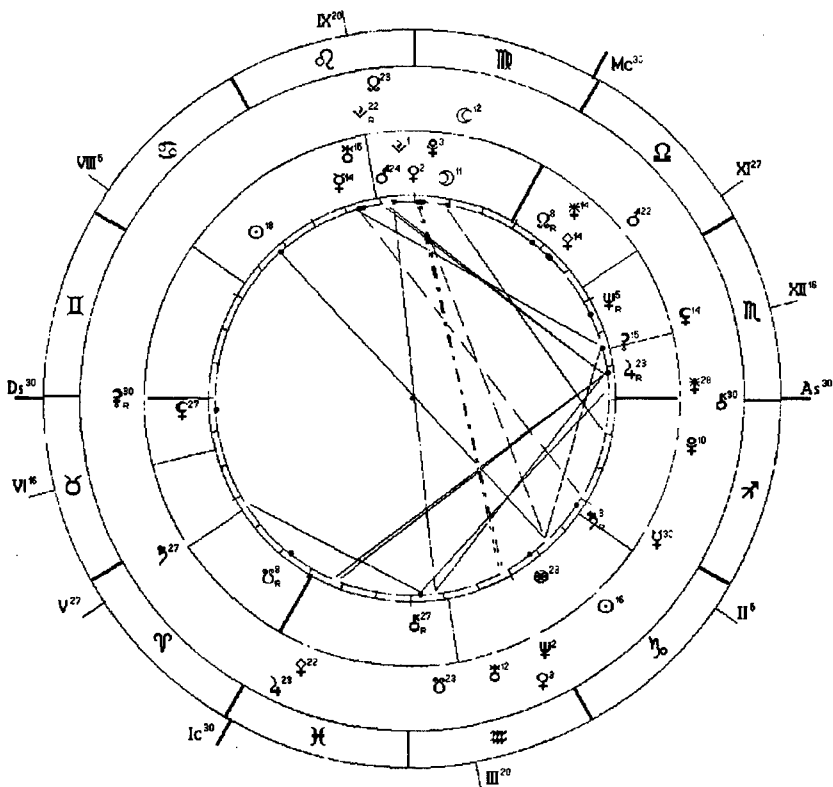


Рис. 2.19. Транзиты на момент обращения за консультацией, 6.01.1999, Челябинск.

своему радикальному положению, указывая на стремление человека выйти из кризиса и разрешить данную ситуацию, а также указывая на готовность человека к жизненным переменам. Юпитер, связанный с мировоззрением человека, делает точный тригон к своему радикальному положению в 12 доме, что создает благоприятную перспективу в отношении психологических перемен, изменения картины мира и мировоззрения человека в целом. Практически здесь нет аспектов, которые не могли бы дополнить это описание, вот, к примеру, транзитные Венера и Нептун в квинконсе к радикальному соединению Венеры и Плутона указывают на коррекцию картины мира, эмоциональные перемены и вероятные изменения модели супружеских взаимоотношений, транзитное Солнце в полутора квадрате к радикальной Венере и Плутону указывает на это же, далее Северный Лунный Узел в соединении с радикальным Марсом, Южный Узел недавно прошел радикальный Хирон, которые описывают перемены (Марс) на уровне межличных отношений (Хирон).

Рассмотрим второй случай — бесплодие, когда женщина вообще не может иметь детей (рисунок 2.20). Этот гороскоп содержит в себе многократные поражения элементов, отвечающих за зачатие ребенка:

1. Луна (материнство, зачатие) в первом доме, имеющем отношение к здоровью, в Скорпионе, где чувствует себя очень нехорошо, помимо этого, Луна поражена тау-квадратом от Марса на куспиде 10 дома и соединения Лилит и Паллады.

2. Солнце в Раке (имеет отношение к продолжению рода) соединяется с Сатурном, который зажимает функцию деторождения, и Меркурием, помимо этого, Солнце поражено квадратурой от Плутона, управителя 1 дома (дома здоровья).

3. Тау-квадрат от Узлов к Церере (связь матери и ребенка) на куспиде 5 дома (дом детей).

4. Венера в 8 доме, образует противостояние к Нептуну (Венера и Нептун описывают гормональный фон), а замкнутый тригон от Плутона и Лилит не спасают положение, так как сами по себе это весьма проблемные планеты, в результате у женщины гормональные нарушения. Это и может стать внешней причиной бесплодия.

Интересно проанализировать этот гороскоп с точки зрения психологии. Асцендент в Скорпионе и поражение Луны в I доме в Скорпионе квадратурой от Марса должны вкуче создавать большие проблемы психологического характера, а именно описывать человека как несдержанного, нервного и резко реагирующего на внешние раздражители. Однако в характере этой женщины подобное не наблюдается. По характеру она довольно мягкий и спокойный человек, правда умеющий за себя постоять. Но что

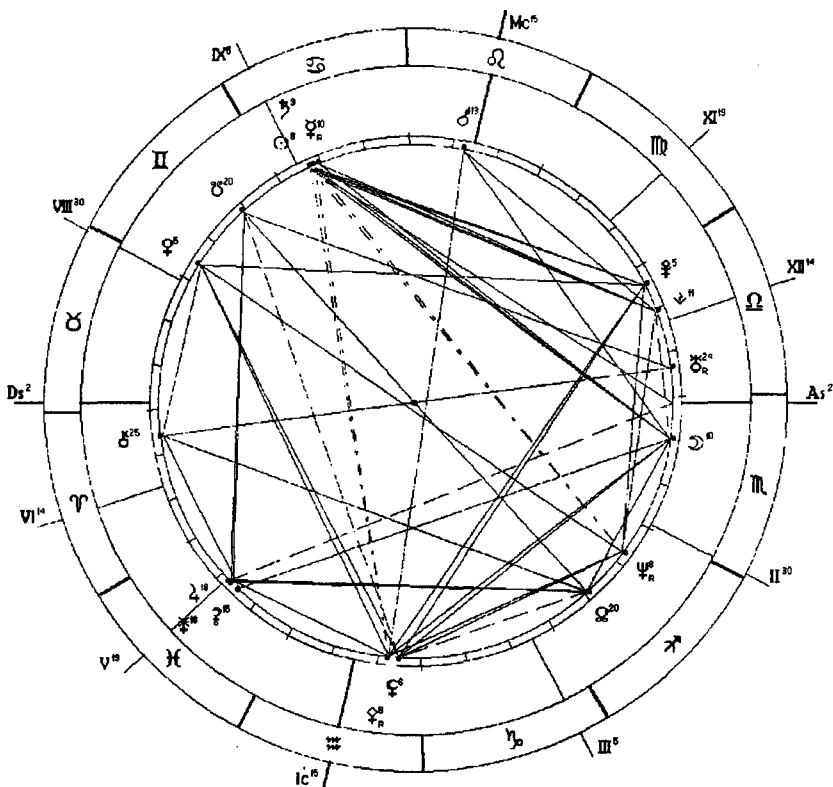


Рис. 2.20. Женщина родилась 29.06.1974 в 15:34 (GMT+5h), 61E37 55N07.

характерно, ей часто во снах сняться кошмары, то есть это поражение Луны вытесняется в подсознание и выплывает только во снах. Вероятно, именно эта подсознательная агрессия и блокирует воспроизводящую функцию и пока оно не будет выведено “на поверхность”, т.е. в сознание, ситуация не сдвинется с мертвой точки. Однако, Луна — это и характер взаимоотношений с матерью, и в ходе неоднократных бесед женщина вспомнила, что эти отношения в детстве складывались очень непросто, носили сложный напряженный характер, на что, кстати, указывает и поражение Цереры на куспиде 5 дома, описывающей отношения матери и ребенка. Аспект нонагона (40 гр.) от Луны к Северному Узлу подчеркивает кармичность этих отклонений. Более того, три нонагона (рис. 2.20) связывают в одну конфигурацию Венеру, Хирон, соединение Юпитера, Юноны и Цереры, а также соединение Паллады и Лилит. Очевидно, что модель взаимоотношений в семье перешел к этой даме от матери, на что красноречиво указывает соединение Юноны (женщина в браке) и Цереры (процесс воспитания, связь с матерью). Но и от мужской родословной линии перешло немало проблем, на что указывает соединение Паллады (связь с отцом) и Лилит. Интересно отметить такой факт, что мужчины в этом роду страдали болезнью желудка, отец и дед этой женщины имели язву желудка.

На практике подмечено, что **лунные проблемы у мужчин** выявляются как поражение желудка, у женщин же они часто приводят к проблемам с продолжением рода, часто указывая на бесплодие. Таким образом произошел переброс нарушений по Луне с мужской линии (дед — отец) на женскую линию (дочь). Как я уже указывал выше, такое случается перед самой развязкой родовых проблем, вероятно, она произойдет на этом поколении у этой женщины и выразится через бесплодие, эта дама заберет на себя груз родовых проблем и таким образом разгрузит род в целом, в результате, другие ветки (родные, двоюродные или троюродные братья и сестры) на том же родовом древе получат дополнительный импульс к развитию. Так как, помимо вертикальной связи (отец — сын или мать — дочь) в родовой цепочке существуют еще и горизонтальная связь между членами рода, принадлежащими к одному поколению (см. рис. 2.21).

Стоит отметить и такую возможность: смерть одного из родственников, особенно, если он связан *сильными* синастрическими конфигурациями с женщиной, страдающей бесплодием, может на время немного разгрузить родовую карму (это напрямую вытекает из рис. 2.21), особенно, если несколько смертей следуют одна за другой и умирают люди разного пола. В результате, образно выражаясь, дверь немного приоткрывается, образуется небольшая щелочка, в которую можно успеть проскочить,

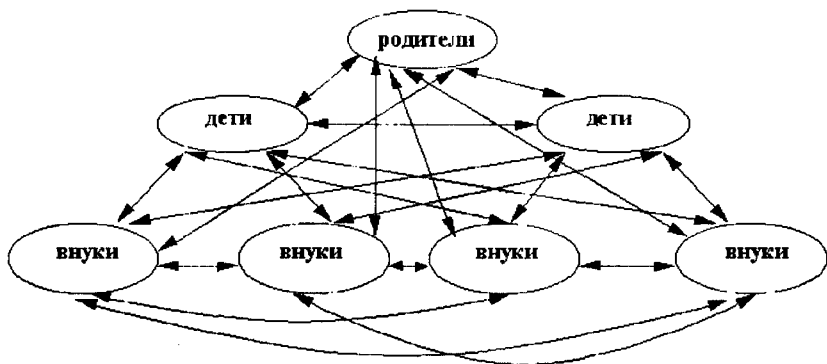


Рис. 2.21. Горизонтальные и вертикальные связи между членами одной родовой цепи.

родив ребенка, однако, качественно здесь ничего не меняется и это всего лишь отсрочка на одно поколение, поэтому вряд ли родившийся ребенок не будет иметь проблем со здоровьем, особенно, если родится девочка.

Выход из положения есть и он заключается в психологической работе со всей семьей по коррекции программы межличных взаимоотношений, при этом чем больше поколений будет включено в работу, тем результат окажется эффективней. Однако, как правило, люди в силу своей инертности стараются игнорировать такого рода проработку, и природа решает проблему по-своему, одним из вариантов, описанных выше.

Какие выводы можно сделать из только что рассмотренного природного механизма регулирования способности женщины к

продолжению рода. Очевидно, что характер культуры народа, в котором данный род живет, не может не оказывать влияние на процесс деторождения. На Западе, как известно, женщина находится в более свободном положении, нежели на Востоке, поэтому наработать мужской архетип и соответствующие проблемы с продолжением рода западной женщине гораздо легче. Вероятно, именно этим механизмом можно объяснить плодовитость восточных женщин. Ведь не секрет, что процесс родов у европейских женщин (европейские женщины в гораздо большей степени эмансипированы) идет гораздо сложнее, с большей угрозой для жизни как самой матери, так и ребенка, и если бы не возможности современной западной медицины в этом направлении, дело обстояло бы и вовсе плачевно. Впрочем, этот вывод не оригинален, к нему же приходят и другие авторы, к примеру, С.Н. Лазарев в книге «Диагностика Кармы», правда, немного иным путем.

Следующим вариантом разгрузки кармической родовой программы может явиться внезапное потрясение, в том числе и переживание состояния клинической смерти, при этом мировоззрение человека меняется кардинальным образом и за короткий период, меняется и напряженность кармической программы. Можно привести интересный пример, который является демонстрацией этого механизма:

В одной квартире живут три поколения. Муж, жена, ребенок и мать жены. Теща — психологически очень сильная женщина, подавляющая не только зятя, но и свою дочь. О ребенке, в этом случае вообще речь не идет, на нем «разгружаются» два старших поколения. Территориально разъехаться возможности нет. Понятно, что все члены семьи находятся под психологическим прессингом тещи. В этих условиях портится зрение у мужчины и у ребенка, что является отражением их психологического закрытия, ухода в самих себя. Но случается так, что мужчина попадает в аварию и переживает состояние клинической смерти. Клиническая смерть, как известно, сильно меняет представление человека о мире, изменяет его отношение к смерти и служит причиной очень сильной трансформации системы жизненных ценностей, то есть за короткий период мировоззрение человека претерпевает очень большие изменения. Через некоторое время после пережи-

той клинической смерти мужчина начинает замечать, что у него постепенно восстанавливается зрение. Это можно было бы как-то объяснить и на физическом уровне, например, каким-то физическим воздействием на глаза во время аварии и отдаленных положительных последствий этой встряски. Но зрение начинает восстанавливаться и у его сына! А это уже сложно объяснить в рамках традиционного подхода, более того, через некоторое время появляется возможность территориально разъехаться с тещей, соответственно снять общее психологическое давление со стороны женщины, представляющей старшее поколение и, таким образом, нормализовать отношения внутри семьи.

Еще один вариант развития и развязки родовых программ я бы назвал «вяло текущей ситуацией». Когда родовая программа находится уже в зрелом состоянии, но ее разгрузка не идет интенсивным образом за одно или два поколения, а тянется на протяжении нескольких поколений, в этом случае люди, являющиеся звеньями этой родовой цепи, умирают от одних и тех же (или схожих) болезней, унося при этом некоторое напряжение и снимая на время остроту родовой кармы. На рисунках с 2.22 по 2.26 приведены гороскопы 4 поколений, на примере которых я предлагаю рассмотреть этот механизм. В данном случае родовая программа передается по женской линии, в роду наблюдается сильное доминирование женщин над мужчинами, при этом женщины страдают под старость шизофренией и умирают от рака.

Итак, на рис. 2.22 приведен рисунок старшего поколения в родовой цепи, назовем эту женщину «бабушкой», время рождения у нее не известно, поэтому дома строятся от Солнца, при этом сохраняется Топоцентрическая система.

На рис. 2.22 обращает на себя внимание соединение Плутона и Северного Узла Луны вблизи куспиды 8 дома (дома смерти), причем в равнодомной системе, построенной от ASC, это соединение практически точно оказывается на куспиде 8 дома. Плутон, как известно, связан с онкологией. Для более убедительного и полного анализа я введу в рассмотрение одну трансурановую планету школы Альфреда Витте (Гамбургское направление в астрологии), это Адметос. В Греческой мифологии (см. «12

Подвигов Геракла») Адметос был царем к которому пришла смерть и сказала, что скоро заберет его в мир теней, но он может вместо себя предложить смерти кого-нибудь другого, кто согласился бы умереть вместо него. Адметос предложил это сделать своим престарелым родителям, но те отказались, желая продлить удовольствие жизни, тогда супруга Адметоса предложила умереть вместо него. Адметос согласился и поначалу даже обрадовался, но когда пришла смерть и забрала его супругу, он погрузился в глубокую печаль. Геракл, придя в его царство и застав его в этом состоянии, вернул ему супругу, высвободив ее из объятий смерти. Таким образом, *в гороскопе Адметос может символизировать желание передать карму кому-нибудь другому.* Я не склонен полагать, что трансурановые планеты сильно работают на уровне личности, но в данном примере рассматривается родовая цепочка, и на этом уровне трансурановые планеты могут работать довольно сильно.

В гороскопе «бабушки», приведенном на рис. 2.22, Адметос входит в конфигурацию креста, построенную на Лунных Узлах, Плутоне и Луне, что может означать, что эта родовая программа либо передалась этой женщине от ее матери (противостояние Адметоса и Луны), либо эта женщина перебросит эту программу своей дочери. Луна в разрушительном градусе (первый градус Весов) может только подчеркивать остроту отношений женщин между собой внутри рода, кроме того, Луна непосредственно связана с опухолями, и ее квадрат к Плутону только усиливает показания на онкологию. Солнце (управитель символического 5 дома, дети) образует квинконс к соединению Плутона и Северного Узла, что указывает на передачу онкологии по наследству.

Если искать показания на шизофрению в этом гороскопе, то легко видеть, что Нептун находится в Раке (очень лабильная и тонкая психика) в 8 доме (8 дом имеет непосредственное отношение к психологическим проблемам) в тау-квадрате от Урана и Венеры. Уран (как высшая ипостась Меркурия) связан с процессом мышления, кроме того, Уран в соединении с Юноной, с одной стороны, указывает на неравновесные отношения в браке, с другой стороны, служит указанием на передачу части наслед-

ственности, связанной с шизофренией, по женской линии (Юнона — женская планета, описывает женщину в браке), помимо этого, Венера (входящая в этот тау-квадрат) в соединении с Вестой (род, семья) также указывает на передачу наследственности по женской линии (Венера — женская планета, в гороскопе символизирует женщину).

Рассмотрим гороскоп следующего звена в родовой цепи (рис. 2.23, мать Светланы). Лилит и Луна в соединении, что указывает

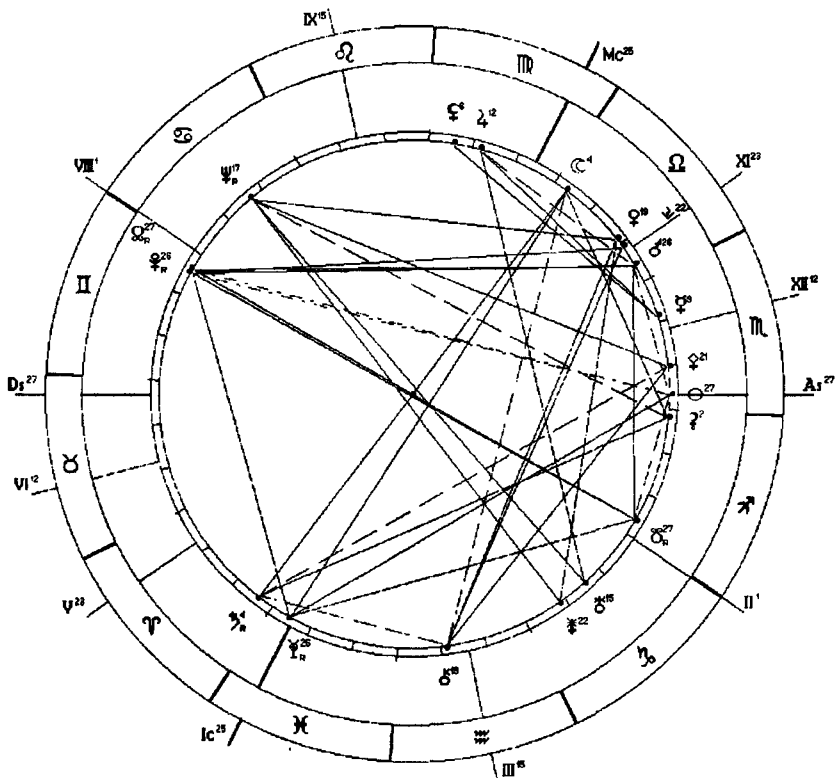


Рис. 2.22. Бабушка Светланы, родилась 19.11.1908 в Челябинске, время не известно.

на тяжелую наследственность (Лилит) от матери (Луна), причем это соединение попадает на Адметос в гороскопе ее матери, см. рис. 2.22. Это яркая демонстрация механизма передачи наследственности между поколениями. Причем, в данном случае речь идет о передаче склонности к онкологии, так как Адметос в предыдущем гороскопе (рис. 2.22) был во взаимосвязи с Плутоном. Луна, как я уже указывал выше, имеет отношение к онкологии, описывая опухоли. Таким образом, становится ясно, откуда у матери Светланы склонность к онкологическому заболеванию.

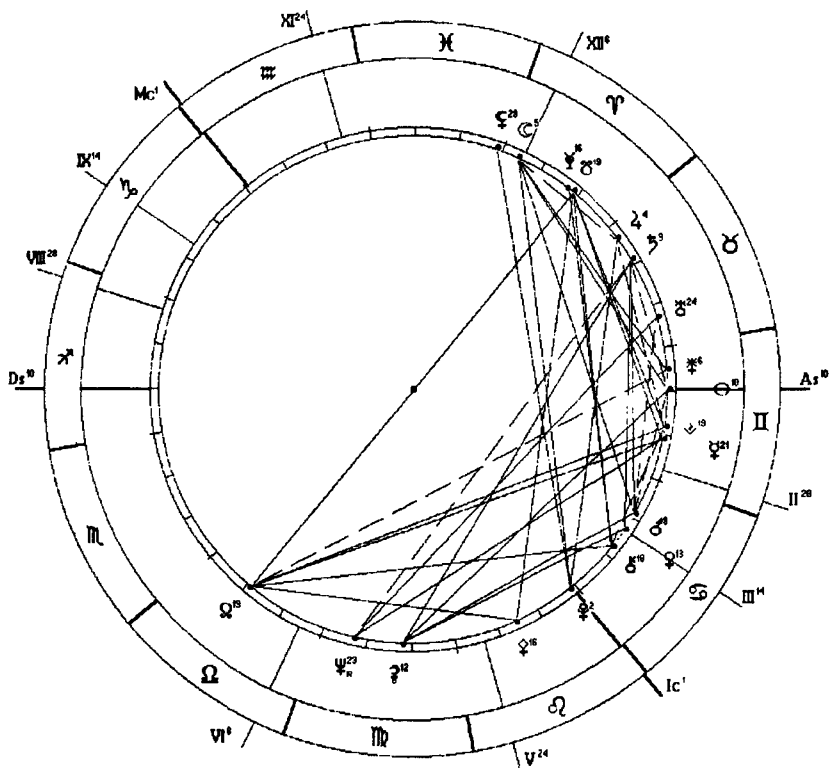


Рис. 2.23. Мать Светланы, родилась 31.05.1940 в Челябинске, время не известно.

Продолжим анализ гороскопа «матери» (на рис. 2.23) на предмет шизофрении. Нептун в 4 доме являющийся управителем 7 и 10 домов (10 дом имеет связь с родителями) в квадратуре к Меркурию и Весте описывает склонность к шизофрении, переданной (Меркурий) от матери (Нептун в 4 доме). Более того, Северный Узел матери (рис. 2.23) попадает на Венеру и Весту бабушки (рис. 2.22); Хирон (диспозитор Северного Лунного Узла) матери в соединении с Нептуном бабушки, который непосредственно связан с программой шизофрении в ее гороскопе.

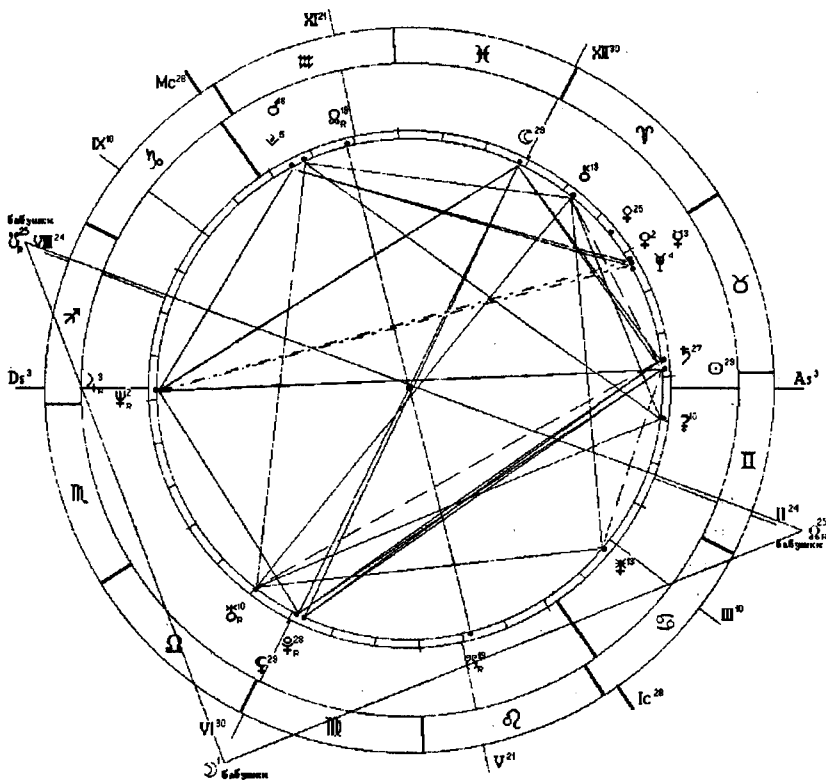


Рис. 2.24. Светлана, родилась 20.05.1971 в Челябинске, в 5:35 (время местное).

Стоит обратить внимание на два соединения: *соединение Юпитера и Сатурна и соединение Венеры и Марса* — это зарождение еще двух родовых программ, аспектация между этими планетами будет сохраняться на протяжении последующих поколений (см. рис. 2.24 и 2.25), и по характеру аспекта между этими планетами в гороскопах последующих поколений можно судить о степени проработанности или, наоборот, утяжеления этих программ. Таким образом, мы имеем возможность увидеть момент зарождения и рассмотреть развитие родовой программы на примере трех поколений. Соединение Сатурна и Юпитера описывает конфликт в межличностных отношениях социального характера, а также описывает борьбу за лидерство в социальных отношениях или отношениях между супругами (Юпитер в гороскопе управляет 7 домом). На это же указывает и тау-квадрат от Узлов и Адметоса к Хирону. Соединение Венеры и Марса связано с отношениями между полами, и описывает соответствующие отклонения и зажимы на этой почве.

Рассмотрим гороскоп следующего родового звена (рис. 2.24). Светлана обратилась ко мне за консультацией, ее беспокоила возможность передачи предрасположенности к шизофрении и онкологии у ее дочери, так как бабушка и мать Светланы, их гороскопы приведены на рис. 2.22 и 2.23, умерли от рака и в последние годы жизни страдали от шизофрении. Именно поэтому вся рассматриваемая цепочка гороскопов (рис. 2.22 — 2.26) выстроена относительно Светланы, хотя это и не принципиально.

В этом гороскопе наблюдается гораздо более серьезные отклонения, в первую очередь, стоит обратить внимание на горизонтальную ось гороскопа. Юпитер и Нептун на DSC в противостоянии к ASC (описывающему здоровью) и соединению Солнца с Сатурном демонстрирует развитие программы, заложенной в гороскопе ее матери (см. рис. 2.23 соединение Юпитера и Сатурна). С одной стороны, это указание на разрушительные структуры в подсознании и, как следствие, депрессивные состояния (Солнце и Сатурн в 12 доме), вызванные дисгармонией в отношениях с окружением (противостояние к Юпитеру и Нептуну на DSC), защитой от которого может служить идеализация или самообман (Нептун), а также склонность к шизофрении, так как Марс указывает на голову, находится в Водолее (обитатели

Урана, который связан с мышлением) и делает квадратуру к Меркурию (интеллект) в 12 доме (бессознательное). С другой стороны, эта конфигурация может описать и разрушение взаимоотношений с супругом (Сатурн в противостоянии к DSC). Показания на разрыв отношений усиливает тау-квадрат от Урана (разрыв отношений) и Хирона (брак) к Юноне (взаимоотношения с супругом) и квадратура Марса (в 10 доме в соединении с Вестой) к соединению Венеры, Меркурия и Адметосу. Последняя конфигурация описывает развитие программы, опять таки заложенной в гороскопе матери (рис. 2.23, соединение Марса и Венеры). С одной стороны, соединение Марса и Весты может указать на жесткую позицию (Марс) одного из родителей (10 дом), скорее всего, это мать, на что указывает положение Цереры в первом доме вблизи ASC (сильная воспитательная функция со стороны матери, подавление индивидуальности у ребенка). С другой стороны, квадратура Марса к Венере подавляет женское начало (Венера), вызывая не только дисгармонию в отношениях с мужчинами, но и описывая доминирование мужских качеств в характере Светланы. При этом, существует склонность к передаче этой программы следующему поколению снова по женской линии (Венера в соединении с Меркурием и Адметосом).

Положение Луны в 29 градусе Рыб (который характеризуется как «мертвые рыбы») в противостоянии к Лилит и Плутону является указанием на унаследованную склонность к онкологическим заболеваниям, тем более, что имеется сильный резонанс с гороскопом бабушки, ее линия Узлов Луны с Плутоном на Северном Узле (рис. 2.22) совпадает с линией куспид 2 — 8 домов в гороскопе Светланы, а соединение Лилит и Плутона попадает на Луну в гороскопе бабушки (см. рис. 2.22), образуя при этом конфигурацию в виде тау-квадрата (она показана на рис. 2.24). В гороскопе бабушки (рис. 2.22) тау-квадрат, построенный на Узлах, Плутоме и Луне также описывал предрасположенность к онкологии.

В гороскопе дочери (рис. 2.25) имеется сложный паттерн планет: Луна в соединении с ретроградным Сатурном и Лилит в противостоянии к ASC и квадратуре к Плутону, который в свою очередь образует квадратуру к ASC. Поражение ASC явным образом указывает на передачу склонности к онкологии (Плутон,

Луна). Плутон является управителем 4 дома и там же находится, что делает его влияние особенно сильным. Без сомнения, можно говорить о передаче наследственности (Плутон в 4 доме, Луна в соединении с Сатурном и Лилит). Психологически Этот тау-квадрат можно трактовать как подавляющее влияние одного из родителей на личность ребенка, вероятно, эта роль будет принадлежать матери, так как с одной стороны, имеется родовая предрасположенность именно к такого рода отношениям между матерью

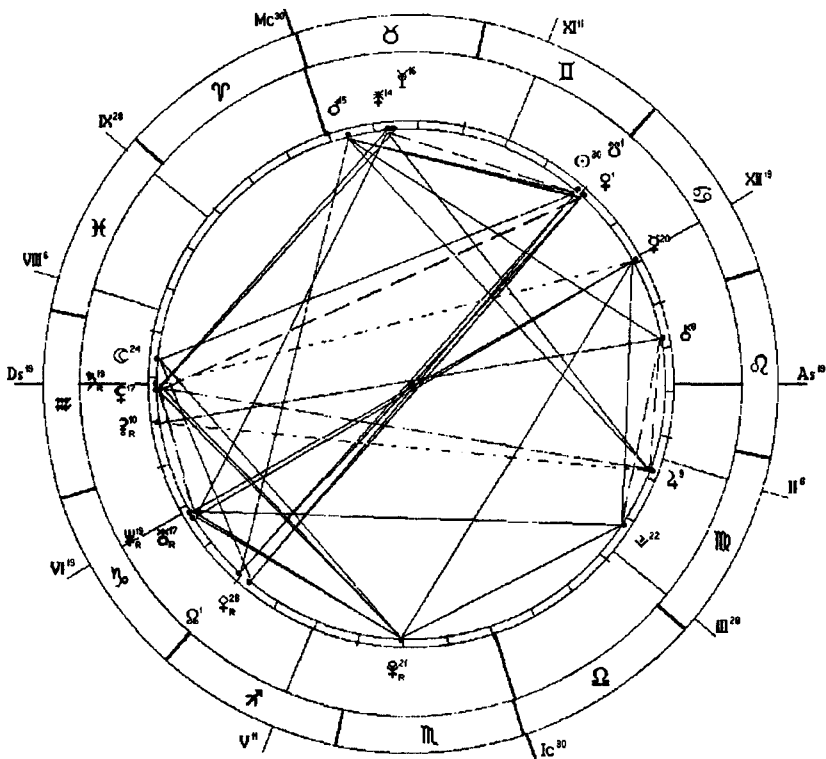


Рис. 2.25. Яна (дочь Светланы), родилась 20.06.1992 в Челябинске, в 9:50 (летнее время).

и ребенком, с другой стороны, при ретроградном Сатурне, ведущая роль переходит к матери, а противостояние Сатурна к Асценденту в этом случае можно трактовать как указание на сильное подавление индивидуальности у ребенка. Квадратура от соединения Юноны и Адметоса в 10 доме, доме родителей, к Сатурну и Лилит на DSC описывает процесс наследования этой программы и склонность к ее передаче. Этот тип отношений с окружающими людьми, с супругом (если брак в этом случае вообще возможен — Сатурн и Лилит на DSC) а также со своим будущим ребенком Яна перенесет из своего детства, то есть будет копировать свою мать, тем более, что ASC Яны во Льве, что только подтверждает склонность к доминированию в отношениях.

Положение Меркурия (мышление) на куспиде 12 дома (подсознание, психика) и его противостояние к Нептуну на куспиде 6 дома (дом болезней) указывает на предрасположенность к шизофрении, а Соединение Солнца, Южного Узла (наследственность) и Венеры (по женской линии) в противостоянии к Северному Узлу и Палладе (Паллада также отвечает за процесс мышления) в квадратуре к Весте (семья, род) является указанием на наследственный характер этой предрасположенности, тем более что линия Узлов близка к Узлам в гороскопе бабушки (см. рис. 2.22), а Веста в гороскопе Яны в соединении с Лилит и Плутоном в гороскопе Светланы, см. рис. 2.24 (являющейся ее матерью) и с Луной в гороскопе бабушки, см. рис. 2.22. Таким образом, образуется крест, состоящий из Солнца, Южного Лунного Узла и Венеры в гороскопе Яны в соединении с Северным Узлом и Плутоном в гороскопе бабушки, все это в противостоянии к Северному Узлу и Палладе Яны и Южного Узла у бабушки — это одна диагональ креста, вторая диагональ состоит из Луны Светы, Лилит и Луны матери в соединении с Адметосом бабушки и все это в противостоянии к Весте Яны, Лилит и Плутону Светы и Луне бабушки. Таким образом, наследственный характер склонности к онкологии в гороскопе Яны, что называется «на лицо».

Интересно рассмотреть *зарождение и развитие кармических программ*, выражаемых через аспектацию планет, заложенных в

гороскопе матери (рис. 2.23) и развитых в гороскопе Светланы и ее дочери (рис. 2.24 — 2.25), это взаимосвязь Юпитера и Сатурна (первая программа), а также Марса и Венеры (вторая программа). В гороскопе матери Светланы (рис. 2.23) эти планеты находились в соединении, и это было начало программ. Судить об этом можно исходя из того, что до этого в гороскопе “бабушки” (рис. 2.22) эти пары планет не находились в аспекте между собой (соединение Венеры и Марса в гороскопе на рис. 2.22 не является прямым, а происходит через Весту, не будь Весты, не было бы и соединения). Впервые аспекты Юпитер-Сатурн и Марс-Венера возникают в гороскопе матери Светланы (рис. 2.23), и далее на протяжении последующих двух поколений (см. рис. 2.24 — 2.25) аспектация этих пар планет сохраняется. Итак, можно говорить о том, что зарождение программы происходит через соединение планет. Далее по характеру аспекта, возникающему между планетами в гороскопах потомков можно проследить механизмы усугубления или наоборот разгрузки тем, связанных с этими парами планет. Традиционно считается, что квадратура или оппозиция (сюда же можно отнести и аспекты группы нонагона — 40 гр.) показывают высокую степень конфликтности, а посему — усугубление родовых программ, выражаемых через конфликт тех принципов, которые символизируют планеты, аспектацию которых рассматривается на нескольких поколениях. Наоборот, секстиль или тригон (сюда же можно отнести и аспекты группы квинтиля — 72 гр.) традиционно считаются “мягкими”, гармоничными аспектами и поэтому должны показывать разгрузку кармической программы, ее ослабление. Однако, на практике все выглядит несколько сложнее, так как квадратура, как наиболее динамичный аспект может создавать хорошие предпосылки для проработки, и наоборот, тригон может описывать застойную ситуацию. Как видно (рис. 2.24) в гороскопе Светланы Марс в квадратуре к Венере, а Юпитер в оппозиции к Сатурну, причем и Меркурий и Сатурн находятся в 12 доме, а следовательно их можно рассматривать как не проработанные на предыдущем поколении и переданные по наследству (см. Карен Хамакер-Зондаг “Двенадцатый дом, скрытые силы гороскопа”, редакция журнала “Уrania”, Москва, 1997). Характер аспектов между этими парами планет (квадрат и оппозиция) говорят об активной фазе развития карми-

ческой программы. На следующем поколении, в гороскопе Яны (рис. 2.25) Венера уже в секстиле к Марсу, что несколько смягчает характер меж половых отношений, а Юпитер из 2 дома образует тетранонагон (160 гр.) к Сатурну на Десценденте, и эта программа, судя по характеру аспекта, если не усугубляется, то по крайней мере остается мало проработанной и сильно будет притягивать к себе внимание на протяжении всей жизни.

Интересно рассмотреть каким образом и что именно передано Яне от отца, гороскоп которого приведен на рис. 2.26. Но вначале стоит проанализировать этот гороскоп и соотнести его с гороскопом Светланы на предмет совместимости.

Итак, положение Асцендента в соединении с северным Узлом в Стрельце должно казалось бы описывать психологически яркую и сильную личность, но это соединение поражено квадратурой от Юпитера, Юноны и Цереры, что ставит Вячеслава в зависимость от женского начала (Церера — описывает образ матери, Юнона — супругу). Соединение Цереры и Юпитера в квадратуре к Южному Узлу на DSC с одной стороны и ASC с другой, говорит о подавленной индивидуальности Вячеслава (квадратура к ASC) сильной матерью (Юпитера и Цереры). Супругу он будет подбирать такую же, как и его мать (соединение Юноны и Цереры), то есть психологически более сильную, более авторитетную, а положение Сатурна в 7 доме может указать на то, что по возрасту супруга может быть старше Вячеслава, и это действительно так. Положение Северного Узла на ASC может создать иллюзию при появлении этой пары в обществе, что Вячеслав лидирует во взаимоотношениях, но это только внешний план, реально же все выглядит как раз наоборот. Итак, соединение Юпитера, Цереры и Юноны описывает авторитетную мать, которая подавляет индивидуальность Вячеслава и ставит его в зависимость от женского начала, но и соединение Сатурна и Луны в Раке и в 7 доме в квадратуре к Плутону в 9 доме говорит о том же. Кроме того, эта квадратура указывает на вероятный разрыв (квадрат к Плутону) отношений или ряд кризисов (Сатурн) в отношениях с супругой (Плутон в Весах в квадратуре к 7 дому), имеющих под собой психологические причины (Луна). Кроме того, в медицинском отношении квад-

ратура Плутона к Луне и Сатурну в Раке может описывать (помимо проблем с желудком) возможность онкологических заболеваний, которые Вячеслав может передать своей дочери (Венера на куспиде 5 дома — дети — в полуквадрате к Луне и Сатурну). Нептун на куспиде 12 дома в полуквадрате к Урану не исключает психические отклонения и показания на шизофрению. Таким образом, карма, привносимая Вячеславом в родовую цепочку, описанную выше, не только не конфликтует, но,



Рис. 2.26. Вячеслав (отец Яны и супруг Светланы), родился 20.06.1974 в Челябинске в 21:00 (время местное).

наоборот, хорошо стыкуется с ней по основным поражающим показателям, в первую очередь, по онкологии и шизофрении. А психологическая зависимость Вячеслава от женщин хорошо согласуется с необходимостью доминирования (лидерства) во взаимоотношениях со стороны Светланы. Таким образом, они подходят друг к другу как перчатка к руке, а их союз основан на психологических ущербах (комплексах), и это, надо сказать, очень распространенная модель создания супружеских пар и построения семейных отношений.

Вернемся к анализу гороскопа Яны (рис. 2.25). Квадратура от Сатурна и Луны в 7 доме к Плутону в гороскопе Яны в чистом виде перешла из гороскопа отца (рис. 2.26) и описывает, как и в гороскопе отца, психологическое давление со стороны женщины (матери). Только Плутон в гороскопе Яны оказался не в 9 доме, как у ее отца, а в 4, что ставит Яну в еще большую зависимость от родителей. Нептун Яны находится на кuspиде 6 дома, в гороскопе ее отца (рис. 2.26) Нептун на кuspиде 12 дома, поэтому. То, что у отца могло иметься потенциально или в скрытом виде (12 дом), у Яны выходит на поверхность (6 дом).

Итак, на лицо передача наследственности по поколениям, причем программа, что называется, достигла состояния насыщения и уже давно проигрывается на физическом плане (на уровне болезней), но тем не менее быстрой развязки не происходит, а потому этот пример можно назвать «вяло текущей ситуацией».

Иногда природа пытается сделать ускорение или последнюю попытку выправить ситуацию, конкретно в этом случае это может достигаться внезапной смертью женщины из предыдущего родового звена, т.е. Светланы, тем более, что в ее гороскопе (см. рис. 2.24) существует указание на раннюю смерть — оба управителя 8 дома на Десценденте, поражают Асцендент противостоянием, образуют противостояние к Солнцу и Сатурну и квинконс к Меркурию (управителю 1 дома) в 12 доме. В результате смерти Светланы (так оно и случилось) Яна остается с отцом, а это хоть какая-то попытка выровнять ситуацию, ибо если бы девочка воспитывалась матерью, то передача родовой программы да еще с усугублением была бы неизбежна. Ну а если

в подобной ситуации ребенок остается с родителем противоположного пола, то существует хоть какой-то шанс на разгрузку родовой программы. В противоположном варианте, то есть если ребенок остается с родителем того же пола, что и он (дочь с матерью, сын с отцом), кармическая ситуация в роду сильно усугубляется. Из практики известно, что если мать одна (без мужа) воспитывает дочь, то шансов, что эта девочка вырастет, возможно, даже выйдет замуж, но вскоре разведется и будет так же, как и мать, воспитывать без мужа ребенка, очень много. Существует и другой пример, когда отец (военный) один (без жены) воспитывает сына, этот мальчик вырастает и хочет, чтобы женщина родила ему сына и отказалась от него, дабы дать возможность ему самому воспитать этого ребенка, у мальчика твердое убеждение, что женщина не сможет “правильно” воспитать его ребенка. К сожалению, такие модели часто встречаются на практике. Однако, вернемся к случаю со Светланой. Казалось, природа слишком жестока, забирая у девочки мать ради коррекции у ребенка всего лишь модели межличных взаимоотношений, однако этический подход к законам природы неуместен. Возможно, наша беда как раз в том, что мы пытаемся как-то “очеловечить” законы природы, с которыми сталкиваемся, наложить на них свои морально-этические характеристики.

Существует еще один вариант разгрузки родовой программы, который связан со смертью кого-то из последнего родового звена, часто им оказывается ребенок. Причем, если в семье два или более детей, то расплачивается за весь род, как правило, тот ребенок, который более открыт миру, то есть более артистичен, более эмоционален или интуитивен.

Рассмотрим пример: семья, в которой доминирует женщина (то есть родовая программа все та же — доминирование женщины), она работает шеф-поваром и приносит в семью основной финансовый доход, мужчина в этой семье на вторых ролях. Семейная карма тут уже достигла своего насыщения, поэтому развязка должна быть скорой. В семье два ребенка, оба мальчика. Старший сын эмоционально более замкнут. Младший, в противоположность старшему, наоборот эмоционально более открыт, у него есть художественные наклонности, он хорошо рисует, имеет

хороший слух и любит музыку. Внезапно он умирает. Казалось бы, с чего? Однако, если повнимательнее проанализировать ситуацию, то можно заметить, что мужчины в этой семье на вторых ролях, мужское начало подавляется, поэтому мужчины в большей степени подвержены разрушению, именно поэтому умирает мальчик, при этом более чувствительный и восприимчивый. Если бы в семье была девочка, то вероятность ее смерти была бы меньше, хотя и такое возможно. Итак, еще одним вариантом разгрузки родовой программы может явиться чья-либо смерть из последнего родового звена, так как именно в последнем звене родовая карма достигает наибольшего напряжения.

У мужчин довольно часто в ситуации, когда доминирует женщина, возникает потребность как-то отключиться от реальности, так как в этой реальности постоянно подавляется его мужское достоинство, зажимается его мужское начало. Он может сознательно это не воспринимать или не акцентировать на этом своего внимания, но подсознательно он чувствует этот ущерб и стремиться как-то уйти из этой ситуации. И тут возможны несколько вариантов. **Первый вариант** — когда мужчина старается меньше времени проводить в семье, он может задерживаться на работе, заводить интимные отношения «на стороне», больше проводить времени с друзьями. То есть в этом случае мужчина физически старается убежать из дому и от существующего в этом доме отношения к нему. **Второй** и наиболее распространенный вариант — это алкоголизм (или более разрушительный аналог — это наркомания), мужчина постепенно спивается, что позволяет ему все чаще и по долгу отключаться от этого варианта действительности, пребывая совершенно в иной реальности, ведь при алкогольном опьянении точка сборки смещается, и человек пребывает уже в несколько ином мире. **Третий вариант** — увлечение каким-нибудь религиозным движением. Очень часто такого рода увлечения вызваны не чем иным, как желанием уйти от жестокой реальности, погрузиться в другой мир с иной системой приоритетов и ценностей. Выход из этой ситуации может быть только один — **повышение статуса мужчины в семье, усиление его роли и влияния**. Если он не приносит в дом основного материального дохода, то пусть хотя бы принимает непосред-

ственное участие в обсуждении, как и на что потратить эти доходы. Можно привести один изящный пример, показывающий, каким образом можно выправить ситуацию. Семья, в которой опять таки доминирует женщина. В начале 90-х годов мужчина потерял работу и сидел, что называется, у жены «на шее». Женщины в условиях кризиса лучше приспосабливаются к меняющимся условиям в силу большей лабильности психики, поэтому его жена в это время успешно занималась бизнесом. Мужчина начал постепенно спиваться. Жена решила как-то повлиять на ситуацию и взяла его к себе на работу в качестве личного водителя с определенным окладом. С одной стороны, водитель должен быть трезвый и это быстро приносит свой результат в борьбе с пьянством, но что самое важное, у мужчины повысилась самооценка, он снова стал себя уважать, он снова оказался при деле, увидел свою значимость в общем семейном бизнесе. Потом пошел рост по службе, в результате его статус значительно вырос, он стал одним из первых лиц в бизнесе жены. И хоть ведущая роль оставалась как и прежде за супругой, мужчина подтягивался к ней и кармическая ситуация постепенно выравнивалась.

Еще один действенный способ если не окончательно выровнять, то значительно улучшить ситуацию в семье и в родовой цепи в целом — это **переезд**, когда энергетика другого места благотворно сказывается на общем результате.

С другой стороны, в *результате переезда*, особенно за рубеж происходит *перераспределение ролей в семье* и мужчина из «нахлебника» (а в России он действительно мог «висеть на шее» жены, родителей, тещи или тестя) превращается в «добытчика», такая картина часто наблюдается в семьях, где глава семьи занимается наукой. Наука в России, как известно, кормит плохо, а при переезде за рубеж в Европе или Америке ситуация кардинально меняется, при получении возможности работать на кафедре какого-нибудь университета мужчина становится основным источником дохода в семье, что значительно оздоравливает ситуацию, он из «нахлебника» действительно превращается в «добытчика». Таким образом происходит перераспределение ролей внутри семьи и рода в целом, все встает на свои

места и мужчина реально начинает выполнять “свои обязанности” кормильца, возложенные на него патриархальным укладом общества. Если в такой семье был больной ребенок и его болезнь имела родовую кармическую природу, то после переезда (вернее в результате перераспределения ролей в семье) состояние такого ребенка может улучшиться, именно за счет перераспределения ролей внутри предпоследнего звена родовой цепи, то есть родителей ребенка.

Однако не лишним будет проверить и то, насколько место переезда благоприятно для каждого из членов семьи. В этом случае полезно воспользоваться методом релокации и отследить, как будут меняться гороскопы людей, собирающихся переезжать. Я надеюсь, читатель знаком с этим методом, однако на всякий случай поясню, что в этом методе строится новый гороскоп рождения на то же время, что и в радиксе (то есть гринвичское время рождения не меняется, не меняются и координаты планеты), но при расчете гороскопа релокации учитываются координаты того места, куда человек переезжает. В результате смещается только сетка домов, однако, при этом могут сильно измениться условия реализации человека, так как планеты попадут в другие дома.

Кроме карты релокации при переездах результативно может работать астрокартография (пример астрокартограммы приведен ниже). В этом случае вначале нужно определиться, к примеру, по гороскопу, в какой области глава семьи лучшим образом может себя реализовать. Далее выделить планету, описывающую эту область. Если переехать в регион, по которому проходит линия соответствующей планеты, то в этом месте человек имеет шансы реализовать себя в той области, которая соответствует природе планеты, к примеру:

Линии Солнца — это места творческой самореализации, тут человека может ожидать успех, признание, хорошее здоровье, контакты с влиятельными людьми.

Места, где проходит *линия Луны*, будут окрашиваться психологически, вероятны депрессии или глубокие переживания, неясные жизненные цели, психологическая зависимость от других, бизнес продуктами питания или дизайн помещений, а также недвижимость.

Линии Меркурия — хорошие места для общения, занятия бизнесом, коммерцией, наукой, компьютерами, а также лекционной или образовательной деятельностью, в этом месте повышается контактность, успешнее будут проходить переговоры, подписание контрактов, будет много знакомств и общения.

Места, где проходит *линия Венеры*, характеризуются высокой эмоциональностью, вероятны влюбленности, брак, это прекрасные места в финансовом отношении, а также в плане творческого раскрытия (живопись, музыка, театр).

Линия Марса несет активную жизненную позицию, энергию, смелость, инициативность, хорошо для занятий спортом или военной службы, однако может быть много борьбы в жизни отстаивания своих позиций, кроме того — это регионы потенциальных ранений, высока опасность насилия или травматизма.

Линии Юпитера несут оптимизм, социальное возвышение, процветание, успех, прекрасное место для общественного признания, получения наград и почестей, регион может быть связан с политической карьерой или карьерой чиновника.

Линии Сатурна — это места ограничения свободы, тяжелых условий жизни, стрессов, трудностей, страха, препятствий, испытаний, депрессии и борьбы за выживание. Этот регион потребует от Вас дисциплинированности, ответственности. Тем не менее эти места располагают к бизнесу недвижимостью, особенно земельными участками, либо занятию земледелием (сельским хозяйством).

Линии Урана — регионы неожиданных событий, спонтанности, проявления индивидуальности, свежих впечатлений, занятия астрологией или наукой, электроникой, регион, где проявится неординарное мышление или озарение, регион связан с независимостью, свободой, выпадением за рамки общепринятых норм (поведения, стиля одежды, мировоззрения и т.д.), реформаторство, однако возрастают нервные нагрузки, кроме того, неожиданности могут восприниматься как шок.

В местах, где проходят *линии Нептуна*, вы можете испытывать тонкие психологические переживания, глубокий религиозный или оккультный опыт, много мистики, тайн, может проявиться медиумизм, сострадание, регион связан с уходом от реальности, много иллюзий, наркотики или спиртное, яды и

химикаты. Вероятны обман, возрастает идеализм и снижается практичность и рациональность. Из профессий больше подходит химия, оккультизм, психология, а также политика.

В регионе, где проходит *линия Плутона*, человека ожидает мощная трансформация, ощущения на себе влияния стихийных сил, радиации, опасность толпы, давление и диктат, кризис, насилие, травматизм, криминальные или силовые структуры, борьба за выживание.

Линии *Хирона* дают в жизни двойственность, дезориентацию, сложности в выборе, поиск гармонии, занятие юридической практикой или отношения с юристами, хорош для посреднической деятельности, может быть связан с супругом (супругой) или заключением брака.

По линии *Лилит* мы может уплачивать долги по родовой линии или оставшиеся от прошлой жизни, в этих места ярче будут проявляться психологические комплексы, сексуальность, соблазны, тем не менее — это неплохой регион для финансовой деятельности.

В местах, где проходят линии *Узла Луны (Раху или Кету)*, свобода выбора уменьшается, повышается доля фатума, человек в большей степени будет испытывать прессинг судьбы. Однако, Северный Узел на Асценденте (в отличии от Южного Узла на Асценденте) создает более благоприятные жизненные условия, в таких местах легче будут осуществляться личные инициативы, это места, где Вас любят, замечают, относятся к Вам по доброму.

Рассмотрим пример. Семья (мать и дочь) решила переехать из Челябинска в Тель-Авив. Если рассмотреть гороскоп матери на Челябинск и Тель-Авив методом астрокартографии (рис. 2.27), видно, что вблизи Челябинска проходит линия Солнца, что в общем-то неплохо для самореализации, но вблизи Тель-Авива проходят линии Юпитера и Меркурия, что создает лучшие перспективы, особенно если человек работает в СМИ. Кроме того, соединение Меркурия и Юпитера может указывать на изменение социального статуса и описывать благоприятные шансы на брак (когда человек вступает в брак, меняется его социальный статус), собственно, на деле так оно и произошло.

Теперь стоит рассмотреть гороскоп ее дочери (рис. 2.28), которая родилась в Челябинске, и то какие изменения претерпит этот гороскоп, если его перестроить на Тель-Авив (то есть продемонстрировать метод релокации — рис. 2.29).

Стоит отметить тот факт, что этот ребенок (девочка) довольно болезненный, и ее гороскоп об этом весьма красноречиво говорит: попадание Урана на Асцендент в противостоянии к

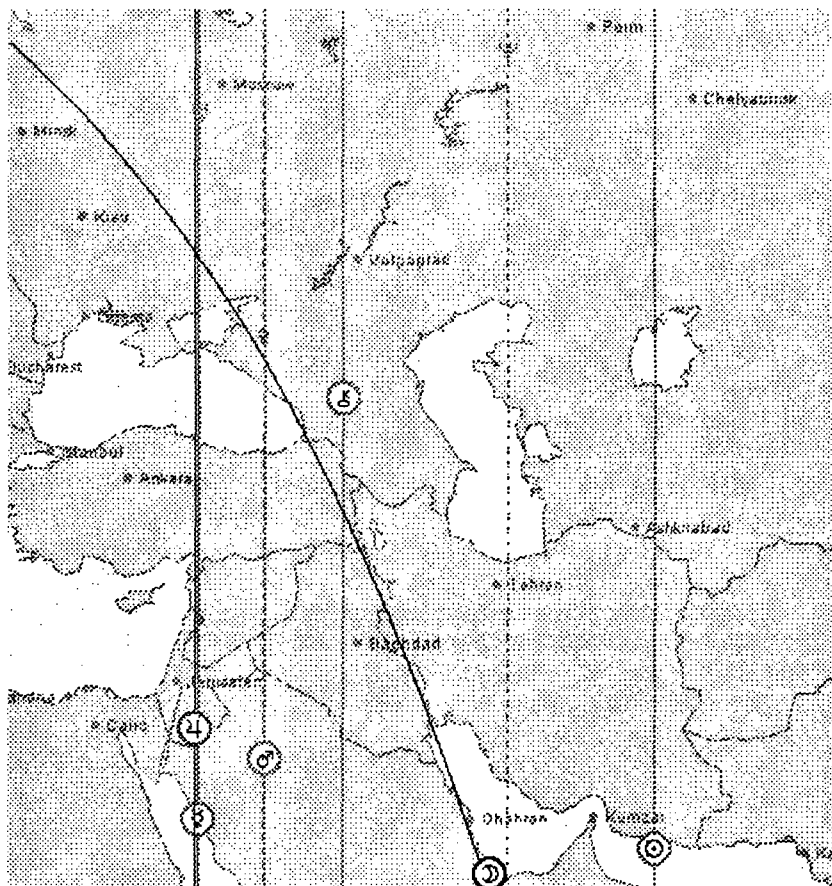


Рис. 2.27. Астрокартограмма женщины.

Лилит и Хирону в Близнецах вблизи Десцендента указывает на нестабильность нервной системы, соединение Солнца и Меркурия в Деве указывает на проблемы с пищеварением, Южный Узел и Церера в Весах на оси МС-IC в квадрате к Луне и Марсу, а также Венера и Плутон в Скорпионе описывают поражение выделительной системы, в основном — почек. Причем в гороскопе, построенном на Челябинск, акцент стоял на нервной системе (Уран на Асц.) и почках.

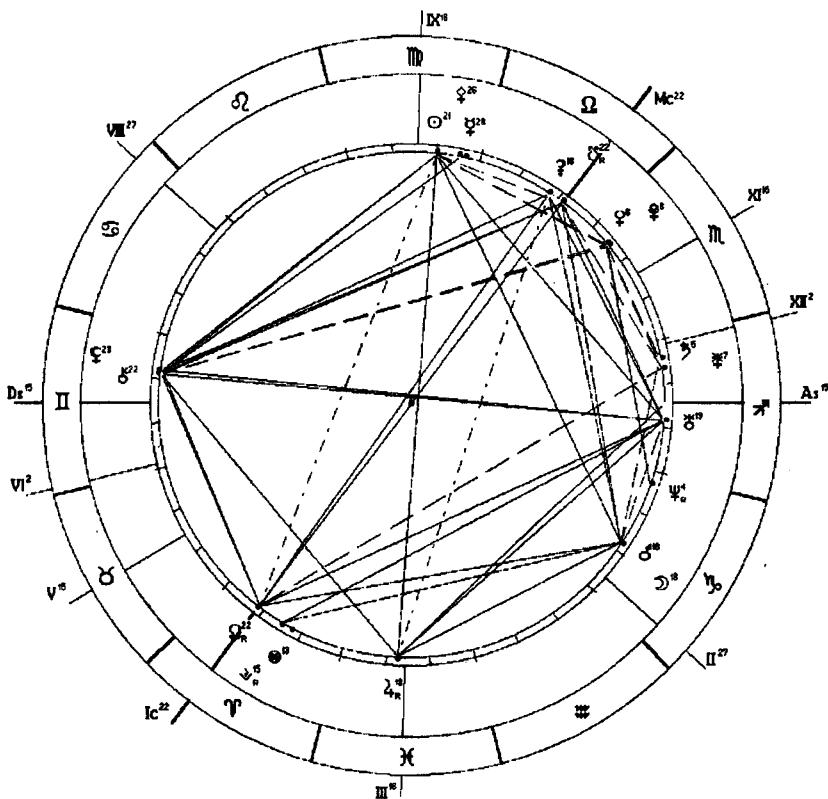


Рис. 2.28. Гороскоп девочки, Челябинск.

вызывал постоянные стрессы не только у ребенка, н у ее матери, так как хотя мать ребенка была с ним в разводе, угрозы покончить с собой или с ребенком не прекращались. С переездом в Израиль эта проблема решалась, и нагрузка на нервную систему снималась (см. рис. 2.29), ибо Уран уходил с Асцендента, снижался прессинг и на выделительную систему, так как Лунные Узлы уходили с вертикальной оси гороскопа (МС-IC). Однако усугублялась ситуация, связанная с пищеварением, в первую очередь,

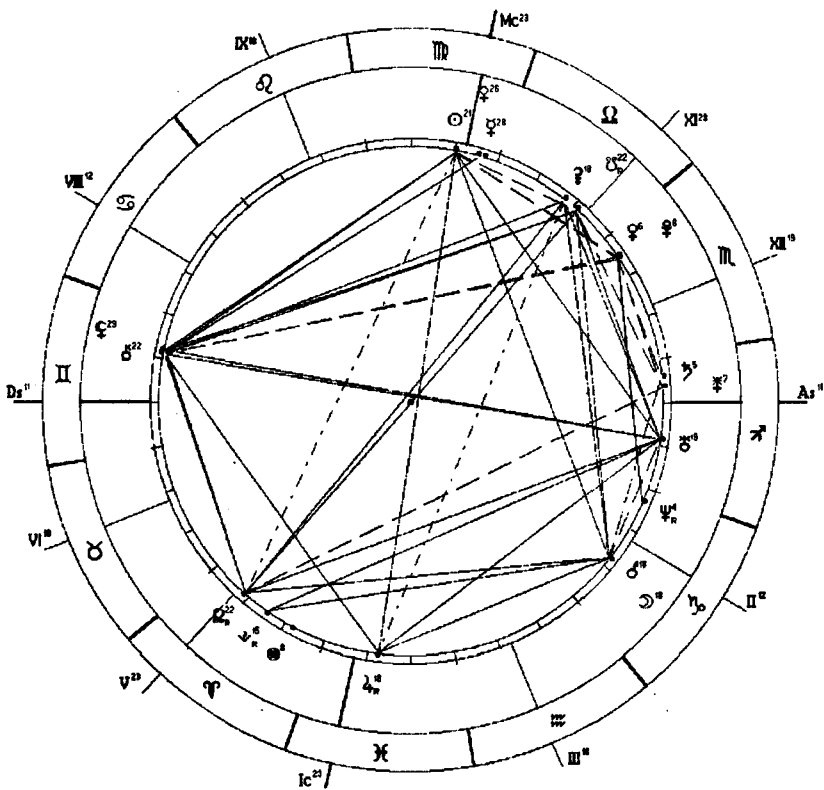


Рис. 2.29. Гороскоп девочки, релокация на Тель-Авив.

с работой кишечника, ибо Солнце и Меркурий оказывались на МС. И все же гороскоп на рис 2.29 менее проблемный, нежели на рис. 2.28, поэтому можно говорить, что не только для матери (см. рис. 2.26) переезд в Тель-Авив будет благоприятен, так как раскроет перспективы с работой и в отношении брака, но и на ребенке отразится лучшим образом.

И в конце этой главы хотелось бы затронуть более глобальный уровень. Исходя из практики, создается такое впечатление, что отклонения от равновесия внутри родовых цепочек как-то синхронизированы во времени между отдельными родовыми цепочками. То есть процессы осложнений и разгрузок родовой кармы внутри одного рода, которые образно можно представить в виде волны с периодом в несколько поколений, накладываются на подобные волны в других родовых цепочках, причем не просто накладываются, но примерно совпадают по фазе, то есть примерно совпадают подъемы и спады. Таким образом, можно говорить о коллективном характере описанных выше процессов разгрузки родовой кармы. Причины таких процессов не совсем ясны, вернее непонятно, почему существует такая синхронизация во времени. Возможно, на семейные эгрегоры влияет карма страны в целом. Однако, в таком случае речь может идти о глобальных кармических волнах, которые являются причиной спада и подъема численности населения отдельно взятых стран и народов.

Глава 5

Итоги

Если подводить итоги и еще раз кратко описать изложенную выше информацию, то можно сказать, что кармические программы передаются из поколения в поколение, причем, как правило, с усугублением, поэтому родовой комплекс может существовать вначале на психологическом уровне, переходя постепенно на физический план в виде какого-то заболевания. Основная причина таких кармических отклонений — это неравновесные отношения с окружением или партнером по браку, когда «часть» входит в конфликт с «целым», может наблюдаться как доминирование так и, наоборот, подчинение. Для мужчин это проблематично в меньшей степени, так как доминирующий в настоящее время тип социальных отношений патриархальный, и доминирование или лидирование мужчины — это норма (такова социальная установка), если только такое доминирование не переходит определенных границ. Если же роль лидера начинает брать на себя женщина, то ситуация резко усугубляется, женщина берет на себя мужскую роль (опять же в рамках, определяемых доминирующей в настоящее время патриархальной традицией, в матриархате все было бы наоборот), тем самым входя в противоречие со своей женской природой, таким образом «мужская» психика женщины входит в противоречие с женской физиологией, разрушая тело. Причем наработка мужских качеств (мужского архетипа) у женщины может не обязательно происходить через лидерство в семье, занятие бизнесом

или традиционно мужскими видами деятельности, спортом, но и через гипертрофированное развитие интеллектуальных качеств в ущерб эмоциональной стороне. Причем Природа не различает какими именно путями идет наработка мужского архетипа. Рано или поздно, возникает развязка этой программы, которая может происходить разными способами.

1. Может родиться больное или вообще нежизнеспособное поколение. Проблема переходит с психологического уровня на физический план.

2. Один из детей выпадает из семейной традиции, воспринимаясь как «белая ворона», тем самым, частично уравнивая кармическую ситуацию.

3. Может возникнуть блокировка репродуктивной функции, то есть бесплодие.

4. Смерть одного из родственников, а иногда одного из детей (как правило, ребенка более творческого и поэтому более открытого миру), снимает на время остроту проблемы, несколько разгружая родовую карму. С другой стороны, ребенок может заниматься саморазрушением, например, стать наркоманом (психологи назвали бы это протестом против родительских установок, однако здесь более глубокие корни, уходящие, как правило, вглубь поколений).

5. Очень редко сильное потрясение, например, катастрофа или клиническая смерть позволяет в короткие сроки провести необходимую корректировку на уровне системы жизненных ценностей, это приносит сильные перемены на всех уровнях (и на психологическом и на событийном), при этом кармическая ситуация начинает автоматически выправляться.

6. Вялотекущая ситуация, когда старшее поколение умирает от одной и той же болезни, либо одного и того же набора болезней, частично разгружая таким образом общую родовую карму.

Внутри рода существует не только вертикальная связь (между поколениями), но и имеет место связь горизонтальная, между родственниками одного поколения — перераспределение кармической программы внутри одного поколения.

При сильных отклонениях от равновесия, происходит вымирание отдельных ветвей внутри одного родового дерева, в результате оставшиеся родовые ветви получают дополнительные шансы на выживание. Этот процесс может напоминать обрезание засохших ветвей дерева, в результате оставшиеся ветви получают больше жизненной силы. И еще один важный момент. По-видимому, процесс усугубления кармических долгов или, наоборот, их разгрузка происходит коллективно (кооперативный процесс), то есть существует синхронизация во времени и по фазам развития этих программ между отдельными родовыми цепочками. То есть процесс усугубления или, наоборот, развязки кармических проблем внутри одного рода как-то синхронизирован с аналогичными проблемами в других родовых цепочках, процесс коллективный и имеет, скорее всего, общенациональный характер. Поэтому можно говорить о глобальных кармических волнах, подобно волнам роста. С помощью этого механизма несложно объяснить снижение жизнеспособности и вымирание целых народов.

Челябинск, 2000 — 2002.

Вместо послесловия

А теперь, дорогой читатель, когда Вы уже почти подошли к концу этой книги и осталось прочитать небольшое приложение, я позволю задать один провокационный вопрос. Если рассуждать с точки зрения «вселенских» законов, то, казалось бы, психологически сильная женщина, то есть та, которая активно нарабатывает мужские психологические качества (бизнес-леди, женщина-политик и т.п.) должна в кармическом отношении только выигрывать, ибо, оставаясь физиологически женщиной и имея изначально женскую природу, она нарабатывает недостающие ей мужские качества и тем самым эволюционирует, становясь как бы неким «самодостаточным целым», андрогинным существом (организмом с равным набором мужских и женских качеств). То же самое относится и к мужчине, который психологически имеет (или нарабатывает в ходе эволюции) много женских качеств. Однако наблюдения показывают, что такие варианты развития разрушительны, а именно рано или поздно возникают проблемы со здоровьем, а еще позже — с продолжением рода. Так в чем здесь противоречие? Если Вы, дорогой читатель, не можете ответить на этот вопрос, то смело начинайте читать книгу с начала, ибо Вы не взяли из нее самого основного.

Приложение

Лилит в астропсихологии

На настоящий момент пока еще нет общепринятого набора характеристик, которые можно было бы сопоставить Лилит в гороскопе. Здесь я попытаюсь описать ее действие с позиции астропсихологии.

Астрономически Лилит или Черная Луна является апогеем Лунной орбиты. Поэтому ее значение в гороскопе, так или иначе, может быть связано с Луной, соответственно, темой психики и подсознания, коль именно эту информационную нагрузку Луна несет в гороскопе.

На рисунке 3.1 изображена орбита Луны вокруг Земли. Земля находится в одном из фокусов эллипса, наиболее удаленная от Земли точка лунной орбиты (апогей лунной орбиты) и есть Лилит.

Стоит отметить, что многие авторы склонны рассматривать Лилит через призму религиозности и в данном случае Лилит связывается с понятиями греха, разных проблем имеющих кармических характер и ничего позитивного в такой модели нести не может. Я не являюсь сторонником такого подхода (религиозного подхода), поэтому в данной статье постарался идти не только логическим путем, но и отталкиваться от эмпирики, на примере конкретных гороскопов известных личностей — столпов психологии прошедшего столетия.

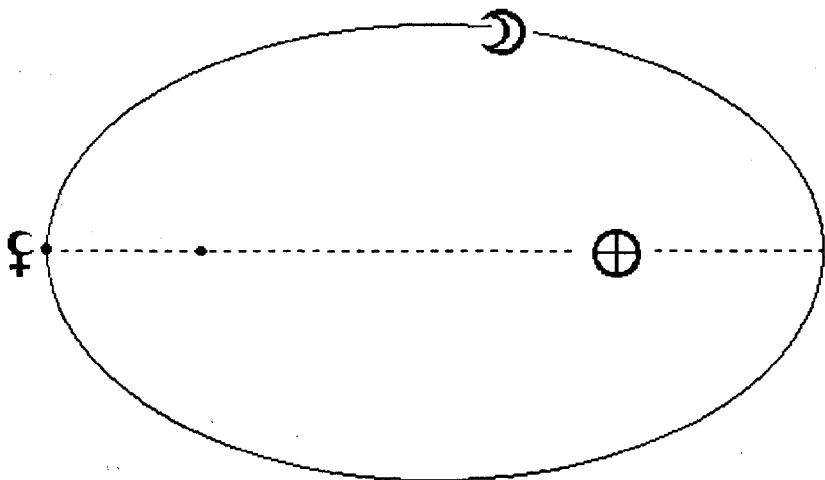


Рис. 3.1. Орбита Луны.

Итак, стоит оттолкнуться в понимании роли Лилит в гороскопе от того, что она является элементом лунной орбиты, поэтому психологически ее можно связать с Луной и таким образом как-то приблизиться к пониманию ее влияния. Можно отталкиваться от рассмотрения элементов орбиты Луны, ведь Лилит — наиболее удаленная точка на орбите Луны, то есть как бы наиболее трудно достижимая, при этом **угловая скорость Луны в этой точке минимальна** (это следует из второго закона Кеплера). Если Луну астрологически связать с психикой, то Лилит при таком подходе будет описывать **наиболее инертные структуры психики**. Кроме того, Луна связывается с подсознанием, поэтому Лилит в этом свете можно связать с наиболее инертными структурами подсознания. И если устанавливать пары планет, описывающие противоположности, то в данном случае антиподом Лилит будет являться не Селена или Арта, как могли бы считать астрологи, имеющие религиозный склад мышления, а Меркурий или Солнце, причем Солнце в меньшей степени, коль скоро его можно назвать антиподом Луны, поэтому я больше склоняюсь к Меркурию. Итак, Меркурий связан с сознанием и логикой, Лилит — с труднодоступными элементами психики или подсознания.

Для того чтобы полнее в этом свете понять влияние Лилит, стоит рассмотреть гороскопы двух известных психотерапевтов Зигмунда Фрейда и Карла Г. Юнга.

На рис. 3.2 приведен гороскоп Фрейда, данные для его гороскопа взяты из книги Дейна Радьяра “Личностно ориентированная астрология”, издательство ЦАИ, 1994, стр. 153. При этом данные Радьяра заслуживают доверия именно потому, что



Рис. 3.2. Гороскоп З. Фрейда, 6.05.1856 7:59 GMT, Фрайдбург, Австрия.

он был лично знаком с Юнгом, а Юнг, как известно, изучал астрологию и по его словам прибегал к анализу гороскопа, если какие-либо особенности психики пациента оставались непонятыми. Естественно предположить, что Юнг анализировал гороскоп своего (если так можно назвать) учителя Зигмунда Фрейда и эти данные могли быть получены от первоисточника, то есть самого Фрейда. Я имею ввиду, в первую очередь, время рождения, ибо мне попадались разные варианты гороскопа Фрейда с различными положениями ASC и MC.

На рисунке 3.3 приведен гороскоп К.Г. Юнга, данные взяты из книги Бруно Хубера “Астрологический психосинтез”, Москва, 1993, стр. 18.

Даже при беглом рассмотрении этих двух гороскопов бросается в глаза противоположное расположение Лилит: у Фрейда Лилит в соединении с Марсом в самой нижней точки гороскопа на IC, у Юнга на вершине гороскопа, вблизи MC. Это не могло не отразиться на подходах к психоанализу этих двух гигантов психологии. Если десятый дом — это то, что максимально проявлено и заметно в характере человека (можно сказать, это то что человек открыто демонстрирует миру), то ему в противоположность ставится четвертый дом гороскопа и, естественно, его куспид можно связать с вытесненными скрытыми элементами психики, с подсознанием. В данном случае образно гороскоп человека можно представить как модель психики, то что над горизонтом, то относится больше к сознанию, ну а то, что под горизонтом можно связать с подсознанием. Психология Фрейда основана на вытеснении сексуальности, потому положение Марса (а Марс — это мужская сексуальность) в его гороскопе вблизи IC прекрасно это описывает. «Его сексуальная теория чрезвычайно важна для него и в личном, и в общепсихологическом смысле», — писал Юнг в своей книге “Воспоминания, сновидения, размышления” (Киев: AirLand, 1994). У Юнга вблизи нижней точки находится Плутон, поэтому то Юнг и ввел такое понятие, как коллективное бессознательное, ибо Плутон связан с коллективным характером проявления. Но одним из ранних достижений Юнга стало понятие психологического комплекса, это

понятие было введено Юнгом в 1903 году. В это время молодой Юнг проводил так называемый ассоциативный тест со своими пациентами. Заключались эти тесты в следующем: пациенту предлагался какой-нибудь термин из длинного списка и требовалось, чтобы пациент подобрал к этому термину синоним, при этом фиксировалось время, необходимое для такого подбора.

Если пациент затруднялся подобрать нужный синоним или вообще не мог этого сделать, то можно было предположить, что

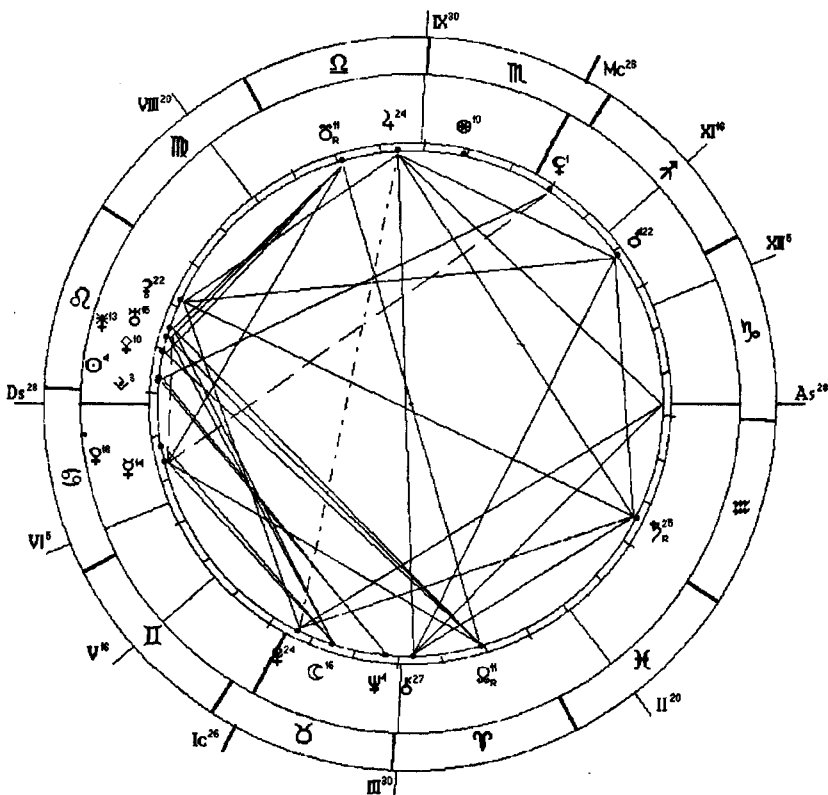


Рис. 3.3. Гороскоп К. Г. Юнга, 26.07.1875 18:33 GMT, Кессвил, Швейцария

предлагаемые врачом слова ассоциировались (отсюда и название теста) с чем-то проблемным в психике, именно потому это встречало такое сопротивление или полный стопор в подборе синонима. Таким образом Юнг нащупывал в психике целые структуры, которые так или иначе являлись болезненными для человека (что-то вроде эхолота у лодки). К примеру, если в детстве трудно складывались отношения с матерью, то слова, связанные с детством или конкретно с матерью находили соответствующую реакцию пациента. Проведя такую работу, Юнг в 1903 году приходит к понятию “психологического комплекса” и описывает его как некую структуру, находящуюся в подсознании человека, ведущую совершенно самостоятельную “жизнь”, иногда взаимодействующую с другими подобными структурами и несомненно оказывающую влияние на поведение человека. А теперь обратим внимание, что Лилит в гороскопе Юнга в верхней точке гороскопа, таким образом, если связывать психологическую роль Лилит не только с инертными структурами психики или подсознания, но и конкретно с психологическими комплексами, то становится понятным работа Юнга в астрологическом преломлении. Он как бы поднял на поверхность (вершина гороскопа) и описал проблемные элементы подсознания, коими и является Лилит в гороскопе. Поэтому с точки зрения астропсихологии Лилит можно связать с психологическими комплексами. Интересно рассмотреть с этих позиций гороскоп Фрейда, а именно, если Юнг, имея Лилит в 10 доме, вывел понятие комплекса, то Фрейд имел Лилит на IC и можно говорить, что именно тут и зарыты его проблемы. Вот что по этому поводу пишет Юнг (Карл Густав Юнг «Воспоминания, сновидения, размышления». Киев: AirLand, 1994.): *“Фрейд сам страдал от невроза, установить это было несложно, и симптомы его были крайне неприятны ... Очевидно, ни Фрейд, ни его ученики не могли понять, что означает для теории и практики психоанализа тот факт, что сам учитель не в состоянии справиться со своим собственным неврозом”*.

Анализ гороскопа Фрейда не позволяет установить его невроз, если не принять во внимание Лилит. Действительно, если Юнг, имея на IC Плутон, вводит понятие коллективного бессознательного, то Фрейд, имея в той же точке гороскопа Марс,

создал теорию вытесненной сексуальности, и, казалось бы, тут нет никакой патологии, положение на IC Плутона у Юнга и Марса у Фрейда всего лишь объясняет интерес к соответствующим структурам психики. Но у Фрейда Марс в соединении с Лилит, и в данном случае это действительно может указывать на комплекс, к которому Фрейд постоянно возвращался и от которого никак не мог избавиться. В той же книге Юнг пишет: *«Везде, где находила свое выражение духовность — будь то человек, или произведение искусства, — Фрейд моментально подозревал подавленную сексуальность ... Я все еще живо помню, как Фрейд сказал мне: «мой дорогой Юнг, обещайте мне, что вы никогда не откажетесь от сексуальной теории. Это превыше всего. Видите ли, мы должны сделать из нее догму, неприступный бастион» ... В некотором изумлении я спросил его: «Бастион — против кого?». «Против потока черной грязи, — мгновение он колебался, затем добавил, — оккультизма» ... Под «оккультизмом» Фрейд, кажется, подразумевал абсолютно все, что философия, религия и возникшая уже в наши дни парapsихология знали о человеческой психике.»*

Чтобы лучше понять вышеприведенные цитаты стоит рассмотреть аспектацию Лилит в гороскопе Фрейда. Противостояние к Юпитеру (религиозность) и квадрат к Сатурну в 12 доме (подсознательные страхи) может объяснить и выше приведенную и нижеследующую цитату Юнга: *“У меня сложилось впечатление, что он шел в направлении прямо противоположном собственной цели и работал против самого себя, — а нет у человека горечи острее, нежели сознание, что он сам злейший враг. Пользуясь его же словами, он постоянно чувствовал, что ему угрожает некий «поток черной грязи», — ему, который более, чем кто-либо, погружался в самые темные его глубины. ... Из бесед с Фрейдом я узнал о его страхе: он боялся, что нуминозный свет его учения может быть погашен неким «потоком черной грязи». (Юпитер на MC — 180° — Лилит на IC, комментарии мои — AC) Таким образом возникла вполне мифологическая ситуация: борьба между светом и тьмою. Это объясняет его нуминозные комплексы и то, почему в момент опасности он прибегал к чисто религиозным средствам защиты — к догме”* (Тау-квадрат на Сатурне в 12 доме /догма/, уход от проработки противостояния Юпитер — Лилит, комментарии

мои — АС). Он так и не осознал, что подобная «монотония толкования» означает побег от самого себя, или, может быть, от той, другой, возможно мистической, стороны его “я”.

Фрейд действительно убегал от одной стороны своего “я” и никак не мог принять эту часть себя, видимо страх осознания своего бессилия перед определенными структурами психики (Сатурн в 12 доме, Лилит и Марс на IC) не позволяли отказаться от претензии на глобальность (т.е. умения объяснить все случаи) своей теории и как-то расширить ее. Юпитер на MC — это то, что к чему Фрейд прибегал, а именно к религиозным приемам, в свете таких терминов как “поток черной грязи” (чем не религиозный аспект Лилит) и к догме.

Как известно, Фрейд и Юнг в 1913 году разошлись на пути своих исследований в психологии. Юнг отчетливо понимал ограниченность теории Фрейда, Фрейд не хотел даже слышать о каких-либо иных подходах в описании причин болезней. В связи с этим интересно воспользоваться некоторыми методами синастрического анализа и посмотреть композиты гороскопов Юнга и Фрейда.

Как известно, в астрологии существует два способа это сделать, можно построить гороскоп на средний момент времени относительно гороскопов Юнга и Фрейда (это так называемая “средняя” карта), либо методом средних точек, это так называемый “композитный” гороскоп, или просто “композит”. На рис. 3.4 приведен средний по времени гороскоп. Такого рода гороскопы описывают характер взаимоотношений между людьми, сильные и слабые стороны этих взаимоотношений. На рис. 3.4 Меркурий и Юпитер в соединении в 9 доме (теория, учение, общность интеллектуальных интересов) — это то, что могло объединять Фрейда и Юнга на начальном этапе их взаимоотношений, однако это соединение в квадрате к Нептуну в 12 доме, а это уже расхождение в понимании причин тех или иных психологических отклонений у пациентов. Солнце и Веста (Весту в данном случае можно связать также с подавленной сексуальностью) в 8 доме свело их вместе в познании психики

человека (психика, сексуальность — 8 дом), таким образом Веста в 8 доме подчеркивает общность интересов на поле теории вытесненной сексуальности. Квадрат Марса и Хирона могут описать упрек со стороны Юнга, в том, что Фрейд не видел или не хотел видеть никакой альтернативы сексуальной теории (Марс на куспиде 8 дома), отрицал иное описание причин некоторых болезней, когда те могли бы иметь место. При этом Марс имеет аспекты с Лилит в 6 доме (дом болезней), это и есть предмет

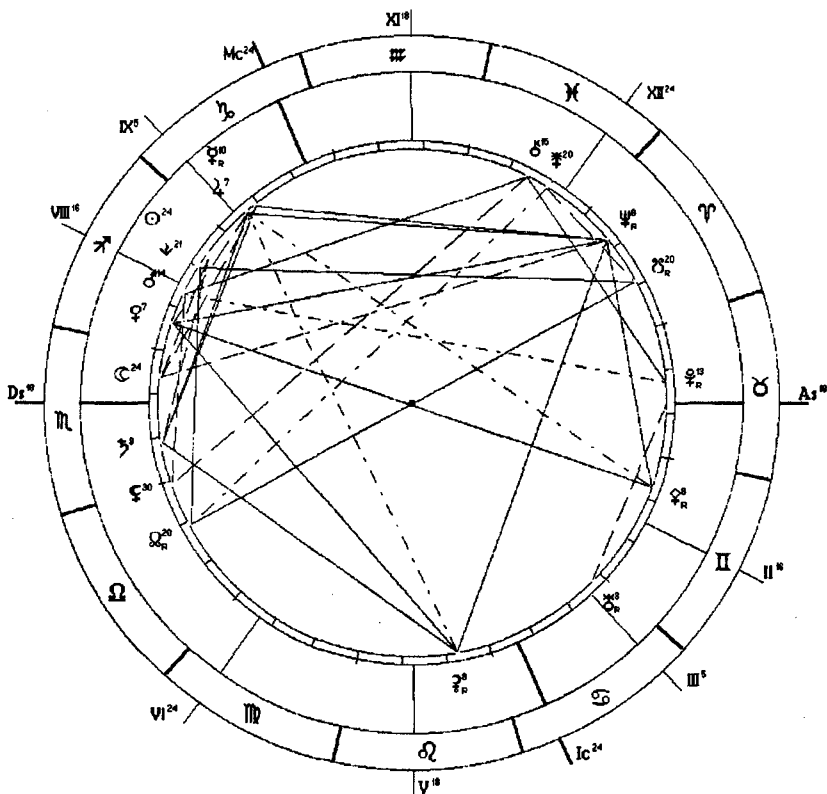


Рис. 3.4. Средняя (во времени) карта Фрейда и Юнга.

исследований Юнга и Фрейда, таким образом, конфигурация Марс-Лилит-Хирон может хорошо описать разногласия (Хирон) в отношении теории вытесненной сексуальности (Марс на куспиде 8 дома в аспекте с Лилит в 6 доме). Луна в этом гороскопе управляет 4 домом и находится в 7 доме — это психологическая проекция, возможно от Фрейда в сторону Юнга и показатель того, что в вопросе понимания структуры бессознательного (Луна как правитель 4 дома) они могли сильно разойтись (Луна в 7 доме, являющаяся причиной разногласий и несовпадения позиций). Квадрат Цереры в 4 доме (мать) и Сатурна (отец) в 6 доме (дом болезней) и тригон от Цереры (архетип матери) к Нептуну в 12 доме, несомненно, могли описывать общие интересы Фрейда и Юнга на начальном этапе, особенно в плане исследования “Эдипова” комплекса и вообще влияния родителей на психику ребенка. Однако этот же аспект наводит на мысли о родительских проекциях Фрейда в сторону Юнга и на необоснованные подозрения Фрейда и даже подсознательный страх перед ним (Нептун и Плутон в 12 доме), Фрейд полагал, что якобы Юнг желал ему зла, цитата Юнга по этому приводится ниже. То, что в отношениях Фрейда и Юнга присутствовали родительские проекции довольно очевидно, ибо, с одной стороны, Луна в 7 доме, а это явная родительская проекция, с другой стороны, квадрат Цереры и Сатурна в 6 доме, я бы описал эту проекцию на уровне патологии. Кроме того, Сатурн мог указывать на определенный страх или чувство опасности у Фрейда в отношении Юнга.

Вот характерный пример, из воспоминаний Юнга (Карл Густав Юнг «Воспоминания, сновидения, размышления»):

“В Бремене произошел инцидент, о котором потом много говорили: у Фрейда случился обморок. Поводом стал мой интерес к «болотным трупам». Я знал, что в некоторых районах Северной Германии находили т.н. «болотные трупы». Это были сохранившиеся с доисторических времен останки людей, которые или утонули в болотах, или были похоронены там. Болотная вода содержала гнилостную кислоту, которая растворяет кости, но выдубливает кожу, так что кожа, а с нею и волосы отлично сохраняются. По сути своей это естественное мумифицирование, при котором

*трупы*расплющиваются под давлением торфа. Их находят время от времени на торфяных разработках в Дании, Швеции и Голландии. Потом он говорил мне, что был убежден, что вся эта болтовня о трупах была затеяна мною, так как я будто бы желал ему смерти. Я был ошеломлен...*

Я был свидетелем еще одного его обморока в подобной ситуации. Это было на конгрессе психоаналитиков в Мюнхене в 1912 году. Речь шла о фараоне Аменхотепе IV. Говорили, что из-за ненависти к отцу он уничтожил картуши на стеллах, и что за всеми его великими религиозными созданиями крылся отцовский комплекс. Меня это возмутило, и я начал спорить, доказывая, что Аменхотеп был творческой и глубоко религиозной личностью. Чьи действия нельзя объяснять только личной неприязнью к отцу. ... В этот момент Фрейд потерял сознание и упал со стула. Все беспомощно засуетились вокруг него. Я поднял его, отнес в соседнюю комнату и положил на диван. Пока я нес его, он наполовину пришел в себя, и я никогда не забуду взгляда, который он бросил на меня. В своей слабости и беспомощности он смотрел на меня так, как будто я был его отцом. ... Наваждением его было отцеубийство."

На мысль о том, что отношения Юнга и Фрейда были окрашены родительскими проекциями, говорит и положение Сатурна в композите (рис. 3.5). Однако, с другой стороны, положение Сатурна (управляющего 10 домом) на ASC может описывать единство методов и целей исследований на первоначальном этапе их взаимоотношений (тем более, что в обоих случаях и на рис. 3.4 и на рис. 3.5 Нептун и один из Узлов в 12 доме, описывающие бессознательное), но уже скоро Сатурн на ASC рождает разногласия в их совместных исследованиях, а в последующем и конфликт по вопросам, касающимся причин психологических болезней.

С кармической точки зрения Луна описывает род, семью, генеалогическое древо (вместе с Сатурном), может указывать на качества, которые человеком наследуются. Лилит в данном случае может указывать на целые родовые структуры, которые передаются от поколения к поколению, описывая те или иные наследственные психологические признаки или физические заболевания. Осо-

бенно проблемно положение Лилит в 4 доме, тем болес вблизи его кuspида. Однако, такое положение Лилит совсем не означает, что у человека будут какис-то проблемы с недвижимостью, ибо на материальном уровне Лилит часто работает более конструктивно, нежели не психологическом. С чем это связано, понять несложно. Часто то, чего человек добивается в своей жизни, является психологически его слабыми местами. К примеру, комплекс неполноценности, ярко проявляющийся в детские годы мог не

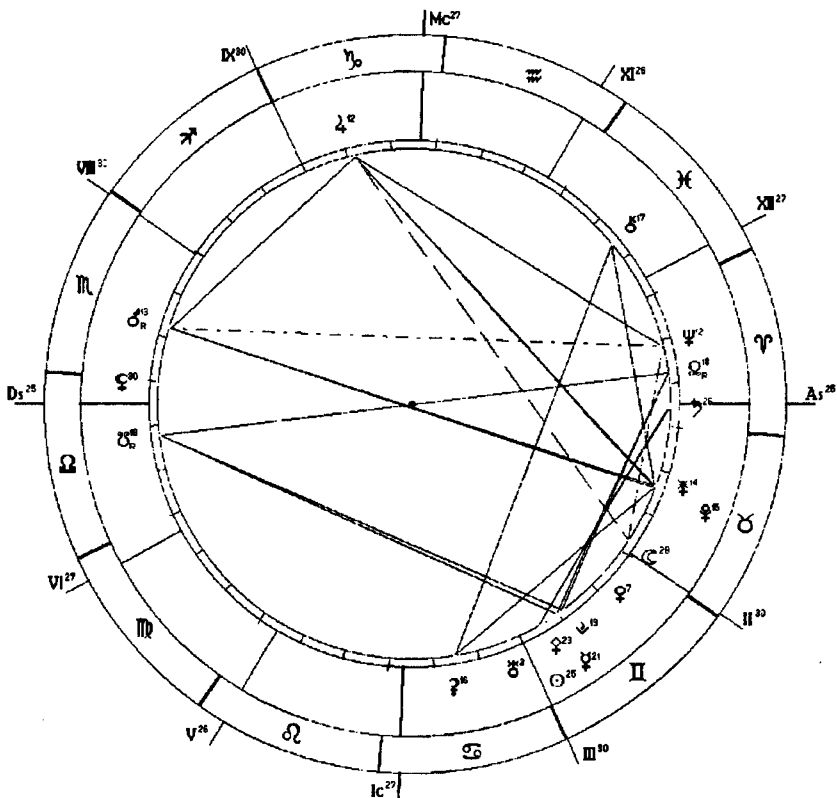


Рис. 3.5. Композит-гороскоп Фрейда и Юнга.

позволить ребенку иметь нормальный характер взаимоотношений со сверстниками, которые могли даже издеваться над таким ребенком, ибо в каждом коллективе — и в детском, и во взрослом — есть как свой вожак или лидер, так и “козел отпущения”. Поэтому такой ребенок может поставить целью своей взрослой жизни добиться высокого положения в жизни, которое бы позволяло иметь возможность распоряжаться судьбами многих людей (часто таким местом оказывается чиновничье кресло).

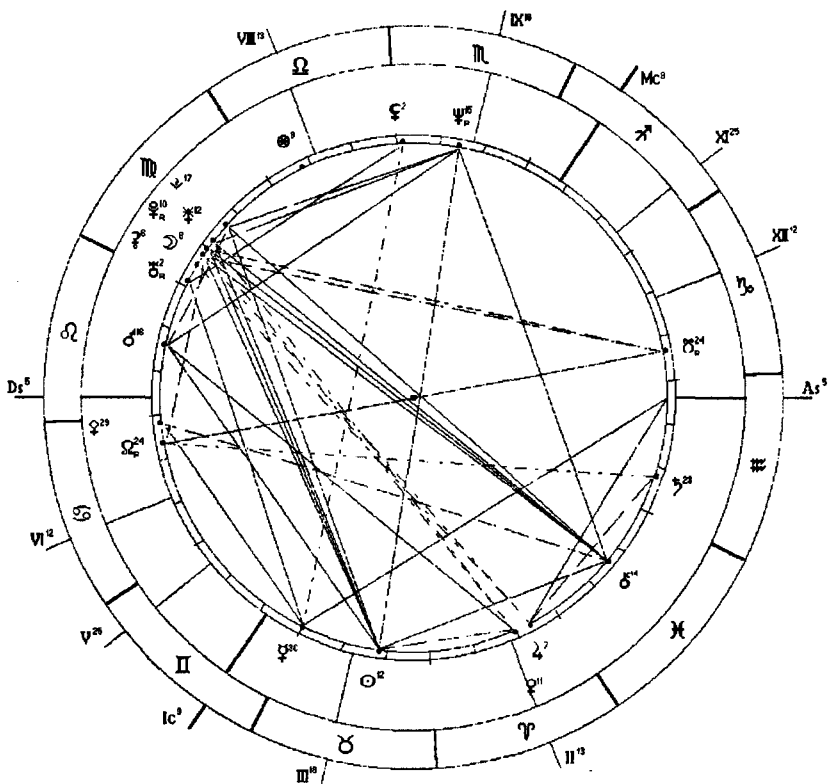


Рис. 3.6. Гороскоп мужчины — высокопоставленного чиновника.

Таким образом человек получает психологическую компенсацию за свое “болезненное детство”. Если посмотреть гороскопы людей, рвущихся к власти, часто можно заметить серьезные психологические проблемы, такие как высокие амбиции, неадекватная (часто завышенная) самооценка, сильную психологическую зависимость от родителей. Показательным примером может стать гороскоп мужчины, приведенный на рис. 3.6.

Если разбирать с выше указанных позиций данный гороскоп, то следует обратить внимание на заполненный седьмой дом, причем здесь же находится Луна, что может указать на сильную зависимость от мнения окружающих людей. Сильная зависимость от женщин, выражаемая чрез соединение Луны, Цереры и Плутона, причем, мать этого человека можно описать как психологически сильный тип, с выраженной рациональностью (Церера и Луна в Деве).

Вообще, в этом гороскопе можно отследить сильное родительское влияние, так как оба управителя “родительских” домов (4 и 10 дома) аспектируют Асцендент (Меркурий, управляющий 4 домом, в тригоне к Асц., и Юпитер, управляющий 10 домом, в секстиле к Асц.), то есть оказывают значительное влияние на формирование модели межличностных взаимоотношений. Сатурн в первом доме в оппозиции с Марсом в седьмом и квадрат Лилит из восьмого дома (8 дом имеет непосредственное отношение к психике) к Асценденту могут указывать на неуверенность этого мужчины во взаимоотношениях с окружающими людьми, особенно с мужчинами (оппозиция к Марсу), поэтому он часто иронизирует ситуацию, и его поведение напоминает клоунаду. Кроме того, Хирон в первом доме в оппозиции с Плутоном и Юноной (Юнона в данном случае описывает характер взаимоотношения человека и окружения) и Асцендент в Водолее могут склонять именно к такой защитной реакции, скрывающей неуверенность личной позиции. Не сказать, что у него явные проблемы с общением, ибо Меркурий (контакты, общение) в тригоне к Асц., а Юпитер, описывающий социальное окружение, в секстиле к Асценденту.

На взаимоотношения с противоположным полом оказывает сильное влияние материнский комплекс (психологическая зави-

симось от матери, как сильной личности). В качестве жены он выбрал самостоятельную женщину, лидера по характеру. Кроме того, Марс управляет вторым домом (дом самооценки), поэтому противостояние с Сатурном дает неадекватную самооценку, скорее всего, заниженную, и понимание этого. Почти на куспиде второго дома находится Венера, таким образом, нетрудно отследить сильное влияние женского начала (матери или жены) на характер самооценки этого человека. Помимо Венеры во втором доме Солнце в противостоянии к Нептуну и квадрате к Марсу, противостояние может усиливать неадекватность самооценки, а квадрат к Марсу явно не дает возможность смириться с таким положением вещей. Поэтому, возникает вопрос — как самоутвердиться? Профессиональная сфера деятельности все таки оказалась связанной с медициной, на это указывают и заполненный знак Девы и Узел в шестом доме. Секстиль Юпитера к Асценденту может тянуть человека во власть, а Лилит в квадрате к Асценденту только усиливать это стремление. Этот человек, имея свой бизнес и хороший материальный достаток, ушел все-таки на чиновничью должность.

Итак, на рассмотренных выше примеров становится очевидным, что роль Лилит в астропсихологии может быть описана как указания на психологические комплексы, при этом Лилит связывается с такой структурой психики человека как подсознание или бессознательное в терминологии психоанализа, или “тень” человека. Если мы будем оставаться в рамках психоанализа Фрейда, то тогда Лилит можно связать с вытесненной сексуальностью, однако это частный случай ее проявления. Теневая сторона психики при достаточной религиозности подхода может быть связана с дьяволом, отсюда, кстати говоря, и берутся подобные характеристики Лилит, однако, это слишком примитивный подход, сильно ограничивающий самого исследователя в понимании природы Лилит и характера ее проявления в гороскопе.

Содержание

| | |
|---|----|
| Вместо предисловия | 3 |
| Глава 1. Модели психики человека | 6 |
| Глава 2. Стратегия в подходе изучения механизмов передачи наследственности | 12 |
| Глава 3. Модели искажений родовой наследственности | 29 |
| Глава 4. Модели разгрузки родовой наследственности | 37 |
| Глава 5. Итоги | 87 |
| Вместо послесловия | 90 |
| Приложение. Лилит в астропсихологии | 91 |

АСТРОЛОГИЯ В ВАШЕМ ДОМЕ

Газету “Астролог” и журнал “Астрология” можно выписать на любой период и по любой приемлемой схеме и самостоятельно дома осваивать одну из древнейших и замечательнейших наук.

На газету “Астролог” и журнал “Астрология”

Можно подписаться по каталогу “Роспечать”:

Научно-популярная газета “Астролог” освещает все проблемы астрологии, эзотерики и целительства и выходит 1 раз в месяц с 1991 года (6 раз в полгода) регулярно в конце каждого месяца.

Индекс по каталогу “Роспечати” — 50076

Для годовой подписки — 32628

Журнал “Астрология” выходит с 1997 года 1 раз в квартал и охватывает все направления астрологии, а его объем позволяет досконально рассмотреть и раскрыть любую тему! Журнал “Астрология” — это астрология от А до Я!

Индекс по каталогу “Роспечати” — 71726

