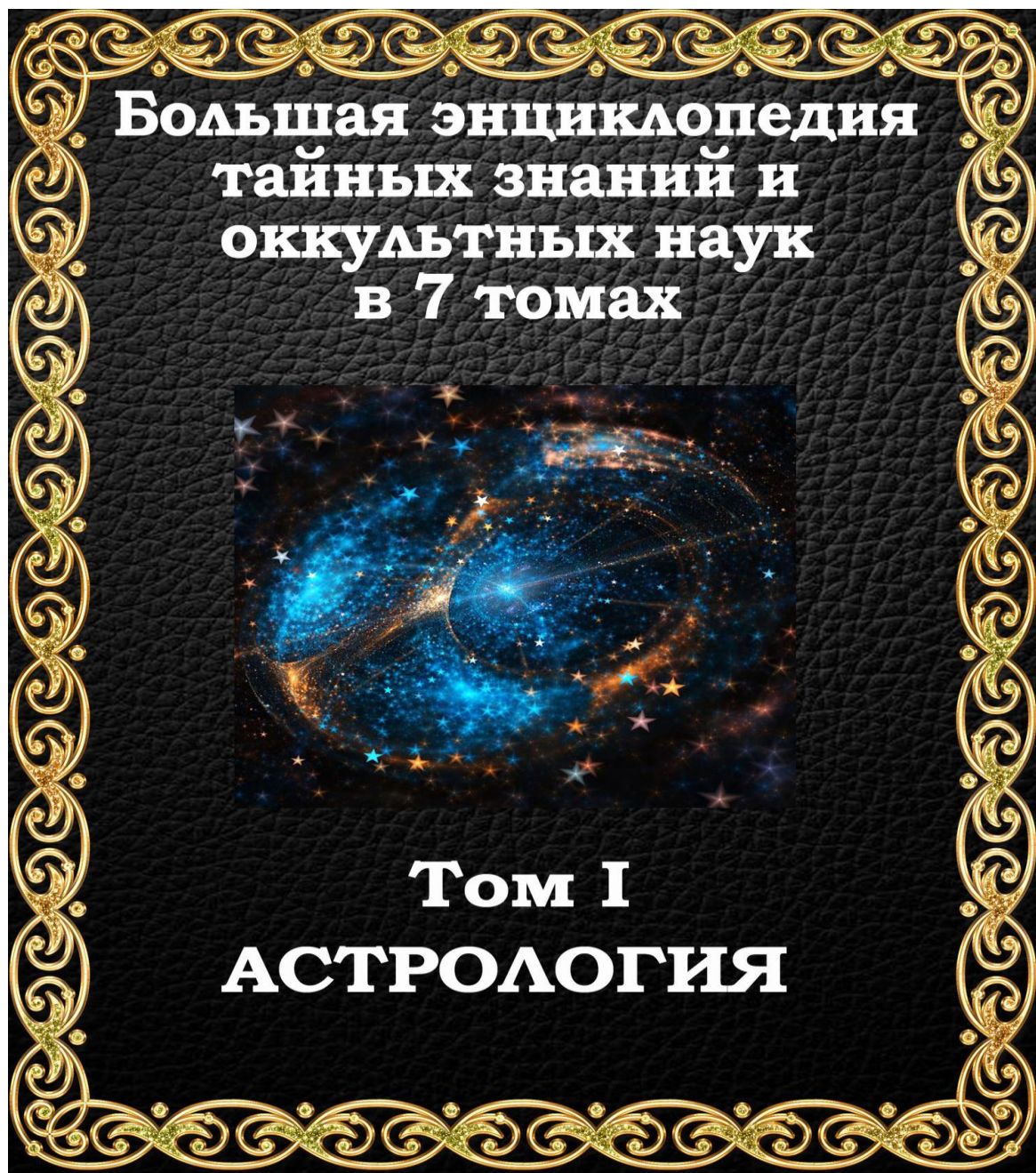


Маффео Пуансо
Большая энциклопедия тайных знаний и оккультных наук.
Том I. Астрология

Большая энциклопедия тайных знаний и оккультных наук – 1



Текст предоставлен правообладателем
«Большая энциклопедия тайных знаний и оккультных наук. Том I. Астрология»:
Остеон;
ISBN 978-1-77246-925-7

Аннотация

Вниманию читателей предлагается грандиозный всеобъемлющий труд, посвященный оккультным наукам, который выдержал несколько переизданий на Западе и теперь

наконец-то доступен и отечественному читателю. В книге проведен всесторонний научный анализ тайных или герметических наук, приведены доводы «за» и «против». Первый том посвящен краеугольному камню оккультных наук – классической традиционной астрологии. Принцип семеричности, принципы аналогии из этой науки перешли во все остальные.

Маффео Пуансо

Большая энциклопедия тайных знаний и оккультных наук.

Том I. Астрология



В переводе, под редакцией, с примечаниями и пояснениями Л.И. Моргуна

Печатается по изданию: The Encyclopedia of occult sciences / introduction by M.C. Poinso: New York: R. McBride, 1939

* * *

Предисловие

Новое издание этого всестороннего исследования по оккультизму появилось весьма вовремя. Современная эпоха вместе с Ширли Маклэйн¹ и другими идолами поп-культуры возродила оккультные идеи прошлого. Здесь в одном компактном издании можно изучить многие аспекты оккультизма. То, что вы найдете здесь – это не просто сухое изложение фактов, собранных для научных целей. Это исследование тайных верований и их влияния на моральную сторону жизни. Здесь можно найти все: от искусств предсказания (астрологии, графологии, ясновидения, чтения карты) и искусства низкой и высокой магии до метафизических предубеждений и месмеризма (гипнотизма). Спиритизм, перевоплощение и теософия – автор описывает развитие веры с самых ранних времен. Он утверждает, что распознал тройной характер оккультизма – спиритизм (берущий начало в Америке), теософия (на древнем Востоке) и реализм (в Европе). Он полагает, что эти течения можно гармонично соединить.

В этой энциклопедии есть несколько интересных особенностей. Прежде всего, это попытка систематично классифицировать и сгруппировать различные верования, которые объединены под широким названием «оккультизм». Энтузиасты новой эпохи с интересом заметят, что автор отдает приоритет астрологии как экспериментальной науке, которая основана на «влиянии звезд» и от которой происходят другие искусства предсказания и гадания.

Есть одна тайна, которая касается действительного автора этой работы. По детальному введению Пуансо можно сделать вывод, что именно он был автором книги. В конце концов,

¹ Маклейн (MacLaine; наст фам. Маклин Бити, MacLean Beaty) Ширли (р. 1934), выдающаяся американская киноактриса, лауреат премии «Оскар». (за фильм Дж. Брукса «На языке нежности», 1983 г.)

вступительная глава фактически относится к введению, то есть книга, должно быть, была написана после введения, но так как идеи, изложенные в ней, и сам стиль очень похожи на введение Пуансо, то вполне возможно, что и книга и введение – работа одного человека.

О личности Пуансо известно немного. Маффео Шарль Пуансо родился в 1872 г. и всю свою жизнь интересовался оккультизмом. В 1901 г. он участвовал в работе над романом по оккультизму «L'Echelle», изданным в Париже. Данная энциклопедия – это перевод с французского языка, так как автор в основном ссылается на других французских оккультистов и исследователей психики человека. Это придает книге еще большую привлекательность, так как в ней отражены верования более раннего возрождения оккультной мысли в Европе в течение первых трех десятилетий текущего столетия.

Не все признают, что в течение почти двух столетий наблюдались периодические волны в оккультизме Нового времени. Волна увлечения спиритизмом в Хайдесвилле (шт. Нью-Йорк) в 1848 году произвела на свет течение нового поколения – френологию. Новая Мысль, Христианская Наука и Утопические коммуны – всё это отозвалось эхом в новой волне европейского оккультизма – гипнотизм Месмера, ясновидение просветленного Кагнета и учение шведского провидца Сведенборга. В свою очередь, после того, как прошел американский бум оккультизма, он возродился вновь в 1930-ых в другой новой волне, возможно, еще более сильной в Европе и Великобритании.

В 1960-х годах произошло очередное возрождение оккультизма. Учение о начале эры Водолея пронеслось по США и Европе, создавая новые культы, религиозные секты и породило сотни публикаций на эту тему. Некоторые из них – заслуживающие внимания заново изданные работы классиков оккультизма 1930-х годов, которым теперь отдано лидерство, но большинство (как это ни прискорбно) – ничемные книжонки, рассчитанные на дешевый успех. После двух десятилетий засилия подобной литературы эра Водолея изжила себя, чтобы появиться вновь только в 1980-х в виде новейшей эпохи, соединившей в себе культуру окружающей среды, холистического (глобального) здоровья и сельского хозяйства с передачей мыслей, могуществом кристалла и всеобщим возрождением оккультных традиций прошлого.

Но в возрождении оккультизма сегодняшнего дня недостает ясности в том, что является новым в Новой Эре, и в том, каким был оккультизм прошлого.

Возрождение интереса к оккультизму в Европе 1930-х годов в значительной степени остается закрытым для США. Мало было издано книг о французских исследованиях оккультизма, которые включали бы астрологию, гадание на картах, френологию, графологию, ясновидение, спиритизм (с перевоплощением), астрологический прогноз, поиск подземных вод и залежей металлических руд с помощью лозы и радиоэстезию (колдовство с помощью воды и силы маятника), а также целительство и теософию. В данной книге содержится нечто подобное. Она представляет собой полную картину тайных верований и ритуалов начала двадцатого столетия Новой Эры так, как их рассматривают во Франции.

Конечно, с точки зрения XXI века это работа легковверная и некритическая, и скептики будут высмеивать ее возвышенный тон в обсуждении «тайных наук» (часто именуемых псевдонауками), но она содержит ценную информацию об оккультизме и идеях о того времени. Издатели прошлого для описания оккультизма часто использовали термин «психические науки», в то время как французские священники широко практиковали радиоэстезию и пользовались лозой (часто для медицинских целей).

Стиль этой книги типично французский, полный весьма красочных риторических утверждений и любопытных доводов, типичных для того времени. Я не думаю, что вы сразу же воспримете описание высоких оккультных искусств, как некие реальные науки, заслуживающие доверия. Я полагаю, что современный человек на такие вещи должен смотреть как на развлечение, применять их как игры на вечеринках, которые не требуют догматичной веры и иногда приводят к любопытным результатам. Интересно сравнить размышления автора о будущем теософской мысли со структурой Новой Эпохи. (Между прочим, автор использует термин «taroc» вместо «tarot», когда заходит речь про гадания на

картах – это чисто европейский вариант).

В своем несколько высокопарном введении Пуансо выразил надежду, что книга сделает популярными «оккультные науки» для «ученого, простой женщины, мужчины на улице, священника и обыкновенной служанки», т. е. для типичных представителей среднего класса французского общества того времени, которым авторы оккультных книг угождали в 1920-х и 30-х годах. Люди нашей эпохи читают больше, но споры и размышления столетней давности стоят детального рассмотрения и обсуждения. Для сторонников оккульттизма эта книга станет источником странных и необычных знаний; для скептиков – это документ, иллюстрирующий безумия человеческой мысли и деятельности. Но книга действительно воссоздает картину французского оккультизма, заслуживающую внимания читателя.

Возможно, она может вдохновить некоего просвещенного издателя выпустить переводы других французских авторов того периода, как, например, Шарль Ланселин, Гектор Дюрвилль, аббат Хоссэ («Хулио»), Ф. Жолливе-Кастело, Леон Дени и другие, которые фактически неизвестны за пределами Франции.

Введение

«Глупо презирать, осуждать и считать ложью то, что нам лишь кажется неправдой. Это типичная ошибка тех, кто называет себя самодостаточным и интеллигентным. И я ошибался; и если я слышал, что кто-нибудь говорил о призраках, или о предсказаниях будущего, о магии, колдовстве, или о чем-либо другом, чего я не мог постигнуть, или это было невероятным для меня».

Сны, волшебство, ведьмы, странные чудеса,
Эльфы и духи ночи,
Вызванные воображением громы...

Я не мог не сочувствовать бедным и легковерным людям, предававшимся подобным глупостям. Лишь теперь я понимаю, что и меня нужно было пожалеть. Вовсе не опыт доказал, что есть что-то сверх того, что я знаю; и не любопытство было причиной тому, но здравомыслие научило меня, что называть что-либо ложным и несуществующим – это допустить мысль о том, что знаешь пути господни и могущество матери-природы. И нет в мире ничего глупее, чем уменьшить их силу так, чтобы она укладывалась в рамки нашего сознания и в границы нашей самодостаточности. Если мы назовем эти явления чудесными или чудовищными, т. е. словами, постигнуть которые наш разум не может, сколько таких явлений ежедневно предстанет перед нашим взором?»

Монтень

Введение

I

Автор этой энциклопедии попросил меня сказать читателям в самом начале введения, что настоящая книга не является законченным научным трудом об оккультных науках (на это потребовалось бы по меньшей мере десять томов) и что в ней не будет ничего нового для «посвященных». Это – популярное издание, главная цель которого – собрать в одной книге факты и теории из многочисленных работ по каждой их наук, которые было бы легко читать.

По причине того, что работа автора заключалась в популяризации, а не в создании нового (по крайней мере, так он утверждал), он пожелал остаться неизвестным. И я спешу

поздравить его с этой книгой, которую ученый, женщина мира, мужчина улицы, священник и служанка обязательно будут держать на столе, как словарь или кулинарный справочник – «идеальный помощник». Задача, которая стоит передо мной, менее трудная, но более деликатная. Хотя более чем в одном абзаце наш анонимный автор показывает свою оригинальность, высказывает свое мнение, обдумывает что-то и иногда подводит итог, тем не менее он просит меня заранее объяснить, что такое в действительности оккультные науки, определить их связь между собой, вкратце рассказать их историю, попытаться их кратко объяснить и, наконец, показать их полезность.

Именно это я попытаюсь сделать на нескольких страницах – показать, почему эти науки (уже не проклятые и все меньше и меньше оккультные, т. е. тайные) составляют единство, священное благодаря своей древности, любопытное в силу своих традиций, прочное из-за идеи, которая объединяет их, волнующее благодаря своим порядкам, чарующе интересное в силу своих открытий. Также я постараюсь показать, почему эти науки, которых так долго презирали, составляют необходимое дополнение так называемым официальным наукам, которые они отчасти укрепляют и которым отчасти противоречат; почему они так быстро очнулись после длинного сна; почему они дают такую превосходную основу для управления жизнью и, наконец, почему они помогают найти дорогу к новой вере, свободной от догм, церемоний и ребячества, которые увели нас с пути изжившей себя религии, и почему они приносят успокоительную безмятежность душам, измученным загадкой Судьбы и последствием Смерти.

II

Чтобы осуществить этот несколько амбициозный план в силу моих скромных возможностей, я бы хотел прежде всего обратить ваше внимание на интерес к оккультным наукам и к оккультизму, так как разве моей обязанностью не является привлечь к ним такое внимание, в котором им многими отказано в силу обычного невежества? Как много людей на самом деле смеются над астрологией, алхимией, картами Таро, хиромантией и даже над графологией, понять которую так же легко, как неоспоримы ее результаты! Для скольких людей слово «оккультизм» означает лишь колдовство и шарлатанство, секреты запрещенных ритуалов, или возврат к язычеству, или даже к загадочному и ужасному сатанизму!

Невежество? Да! Именно отсюда происходят пренебрежение, насмешки, страх и иногда негодование. Но теряется ли оккультизм в лабиринтах магии, касается ли спиритизма, он находится в основе изучения явлений природы, которые, однако, могут быть поняты неким сверхчувством, которое Парацельс назвал шестым (хотя физиогномика и графология могут помочь здесь). Оккультные науки гораздо глубже, чем обычно, исследуют обширную область Видимого и Невидимого. И оккультизм обобщает и соединяет их в единую супернауку, на которую клеветали многие ученые и честные образованные люди, так как она разрушала их представления о мире, созданные университетскими учебниками, или по причине того, что ее часто использовали в дурных целях обманщики и шарлатаны.

Но был ли виноват Иисус в том, что церковь была осквернена предателями? Есть ли вина химика в том, что бездельник отравляет других людей? Нужно ли обвинять оккультизм в том, что существуют ложные гороскопы и обманщики-предсказатели? Одно из достоинств этой книги, которое я хочу подчеркнуть, состоит в том, что она помогает отличить подлинное и возможное от мошенничества. Я думаю, что после прочтения этой книги вы уясните разницу между правдой и вздором.

Прежде всего давайте разберемся, что представляет собой оккультизм. Мы перестанем улыбаться, когда мы поймем, что все еще сопротивляемся идеям оккультизма, так как христианство заявляет о своих правах и мышление у каждого разное. Это первое. Второе – оккультизм стоит изучать. Это не просто детские выдумки в виде формул, но действительная наука, которую разрабатывали сотни великих умов, настоящие ученые, блестящие и

образованные исследователи, добросовестные экспериментаторы, серьезные авторы. Я хочу убедить читателя в достоверности информации этой энциклопедии, которая вовсе не является сборником дюжины старых книг.

Я видел сотни книг, написанные уважаемыми и известными в этой области людьми, такими как: Папюс, Леон Дени, Элифас Леви, Жолливе-Кастело, Габриэль Делан, де Рохас, Майерс, Анни Безант, Барле, Шуаснар, Пьер Пиобб, Джованни Брико, Эли Стар, Дебаролль, Дюрвилль, Рем, Гастен, Жаго. Некоторые имена я не назвал, многие забыл, но эти представляются мне важными. Ссылки на них также занимают больше страницы. И я пришел к следующему выводу.

Каталог Альберта Кэле под названием «Библиографический учебник психических и оккультных наук» в трех томах, в каждом из которых по 600 страниц в двух колонках, содержит лишь название и краткое изложение предмета книг, написанных по этой теме. Он датирован 1912 годом и содержит названия около 12 тысяч книг. Сегодня их число, должно быть, около 20 тысяч.

Таким образом, можно заключить, что если эта тема не заслуживает интереса (научного или любительского), то она была бы забыта в то время, когда в жизни людей становится все меньше и меньше любопытства (тогда как интерес к ней усилится).

А если я добавлю, что сотни известных людей – доктора, выдающиеся писатели, ученые, профессора – почли за честь подписать многие из этих статей, то вы согласитесь (а я в этом уверен), что оккультизм – возрождение которого в течение последних 50 лет никто не отрицает – полностью и навсегда вошел в нашу жизнь.

Вошел настолько прочно, что установил многочисленные связи с официальными науками. Университеты еще не осмеливаются посвящать студентов в тайные науки (на что так сильно жалуется Леон Дени). Однако появляется все больше людей, за подписями которых следует длинный список их ученых степеней, проводящих эксперименты в области психизма. А Международный Институт Метаспихизма, основанный доктором Гелем, а ныне возглавляемый доктором Ости, получил статус академии². В Сорбонне и в других уважаемых учебных заведениях читают лекции по наукам, ранее считавшимся дьявольскими.

III

Оккультизм, будучи таким же старым, как сам мир, действительно прочно и надолго вошел в нашу жизнь, обновляясь с каждым поколением. Он адаптируется, он живет. И он будет жить, тогда как традиционность, восставшая против его восстановления, рискует кануть в лету. А теперь совершим небольшой экскурс в его историю. Это покажет нам происхождение его традиций, каким образом великие умы прошлого сделали его грандиозным, поддерживали и украшали его, а также как великие умы настоящего продолжают их дело.

По некоторым источникам, оккультизм появился, когда человек начал впервые задумываться о мире. Он – дитя глаза, который наблюдает, и ума, который сравнивает и делает выводы. Когда владельцы стад узнали, как приручать животных, стали изучать звезды и размышлять о некоторых событиях и открытиях своего существования, когда они увидели между ними связи, аналогии и заключенные в них благоприятное и неблагоприятное влияние звезд на Землю; когда позже люди более наблюдательные и более умные старались сформулировать законы природы и создать науку, основанную на наблюдениях и интуиции, то ошибаясь, то делая верные выводы, они уже создавали оккультизм в пределах тех явлений, которые они могли изучить тем самым шестым чувством, о котором мы уже

² Я не назвал еще некоторые частные организации, представляющие огромный интерес: институт доктора Берильона на улице Сент-Андре-дез-Ар, институт психофизики Л. Гастена на улице Акенен и другие (здесь и далее, где не оговорено особо, прим. автора).

говорили; явлений, которые они, будучи очень внимательными, не могли проигнорировать, для того чтобы иметь возможность познать мир с помощью всех имеющихся феноменов физического и психического бытия.

Именно в то время, когда философы не открывали свои знания простым обывателям, оккультизм, ранее существовавший под другим, синонимичным названием – эзотерика, получил свое имя (occultum в переводе с латыни – скрытое, esotericos в переводе с греческого – внутреннее).

В своем памфлете³ о главном, что следует знать, чтобы не нести вздор, говоря об оккультных науках, Джованни Брико пишет, что под эзотерическими науками александрийские и греческие философы понимали некое абстрактное учение, которое могут пройти только лучшие ученики. Эта эзотерика выжила во времена христианства в течение первых столетий лишь благодаря посвященным, называвшим себя гностиками, которые значительно поддержали новую веру.

Но нужно помнить, что то, что было особенным в средиземноморских странах, считалось обычным в остальных населенных частях планеты. Везде, где были маги, существовали тайные (или эзотерические) учения для избранных учеников и общественные (или экзотерические) для обывателей.

Как утверждает христианство, простые люди были довольны экзотерической частью, довольно легкой в понимании, а число тех посвященных, которые улавливали смысл, а не форму, понимая подлинный смысл великого учения, уменьшается. Массы одержали верх, священники, будучи такими же поверхностными, согласились с ними. Посвященные оказались в немилости, стали прятаться, формировать тайные общества. В средние века, когда только появилось понятие «оккультизм», они добавили к этой доктрине другие учения, взятые из гностики, магии, каббалы, привнеся в нее свою индивидуальность. Их часто обвиняли в ереси и колдовстве. Церковь, создавшая официальную науку богословия, явно отличавшуюся от настоящей, не могла этого вынести. Для того чтобы скрыть тайную науку и сохранить традиции посвященные решили использовать особый, секретный язык, по своему стилю, написанию, знакам, похожий на «тарабарщину», но эта стратегия не всегда позволяла им избежать мстительности церкви. Эти посвященные, оккультисты средних веков довольно многочисленны и несмотря ни на что известны, ибо многие из них тем или иным способом преуспели в своей работе. Среди них Решлен, Агриппа, Парацельс, Кардан, Постел, Фладд и другие. В XVII веке это Ван Гельмонт, Силезиус, Пуаре, в XVIII – Сведенборг, от которого происходит большая часть обществ оккультистов и просветителей XIX века.

И затем постепенно оккультизм, если можно так сказать, стал фильтровать себя и достиг высокого синтеза, украшенного новыми мастерами, чьи имена я только что назвал и к которым могу добавить Станисласа де Гуайту, Пеладана и других «современных магов», пока, с одной стороны, появлялся спиритизм Алана Кандека, теософия Блаватской, особенно насыщенная религиозно окрашенными идеями морали, с другой стороны, группа людей, желающих придать возрожденной традиции полностью научный облик.

Что касается меня, то я считаю, что в оккультизме существуют три течения, происходящие из трех лучших частей мира: спиритизм (в основном американский), теософия (зародившаяся в Древнем Востоке) и европейское течение с уклоном на реализм. Обратите внимание, как эти течения соответствуют характерам людей: там, где люди больше интересовались неординарным, появился спиритизм (примерно в середине XIX века он зародился в Америке); там, где людей привлекал мистицизм и нравственность, появилась теософия (начало ей дали религиозные идеи Индии), а в Европе господствовала точность! Но что самое интересное, то, к чему стремиться автор этой книги, – это гармоничное сочетание трех тенденций в современном оккультизме, который был бы поистине учением универсальным и похожим на новую и наиболее точную религию для человечества, идущего

³ Начальные элементы оккультизма (Librairie du Magnetisme, 23 rue Saint-Mersi. Paris).

по пути интернационализма.

IV

Скоро мы постигнем главные течения оккультизма, но, с точки зрения их практичности, мы должны понять его тройной характер – моральный, терапевтический и предсказательный⁴ (этот аспект всегда был ему присущ).

Оккультизм обладает мощным моральным воздействием, так как проповедует постоянное совершенствование человека: его ума, знания о себе, поведения. Оккультизм защищает себя от обвинений официальной науки и церкви, которые хотят показать его вредным для сердца и разума. Но верим мы или нет в спиритические и теософические доктрины, бесполезно притворяться, что они аморальны. И гипотеза о перевоплощении душ, вызывающая столько споров, которая всегда была ядром оккультного ума на Западе и Востоке, и которая, возможно, стала бы базисом всеобщего философского согласия (о чем я говорил выше), является одной из самых выдающихся, справедливых и утешительных гипотез, когда-либо известных в мире. Во всех серьезных книгах по оккультизму я не нашел ничего, кроме огромного стремления к духовному подъему (я, однако, не имею в виду очень специальные науки и узкие области, относящиеся к черной магии или сатанизму, которые в любом случае весьма устарели).

Оккультизм имеет также терапевтическое значение (хотя последователи Гиппократов в это не верят) и его последователи утверждают, что он может по-своему избавить и вылечить от многих болезней. Но так как я с этим меньше знаком, я не настаиваю, а просто думаю, что если он действительно помогает в некоторых отношениях, то почему бы и этому не быть верным? Было ли проверено достаточно фактов? Принимала ли в этом участие статистика? Все зависит от этого, так как это уже вопрос не для обсуждения, а для доказательства. Давайте признаемся: прискорбно, что профессор медицины не пытается найти основания, чтобы принять как равных (после тщательного обдумывания и обсуждения) своих коллег, у которых вместо диплома богатый опыт по излечению болезней (вместо того, чтобы драться, насмехаться, просить помощи у суда, где мы видели пациентов, дававших показания в пользу «хилеров» против докторов, так и не вылечивших их – вот в чем парадокс!)

И, наконец, функция предсказания. Это то, что люди отрицают на публике из страха выставить себя на посмешище, но потом тайно идут к предсказателям и прорицательницам, гадающим о руке или на картах. Это то, что (наряду с философским аспектом) интересует публику, которую легче привлечь неприятностями в своей собственной жизни, связанными с сердечными делами или деньгами, а не потребностями в высоком. Это очень деликатное дело, которое нужно разъяснить и которому автор посвятил большую часть книги. После того как вы прочтете эти страницы, у вас не останется больше сомнений. Нужно уяснить и запомнить одно – предсказательные искусства дедуктивны и интуитивны. Дедуктивные – астрология, физиогномика, хиромантия, графология. Интуитивные – ясновидение, картомантия, ономантия.

Дедуктивные науки предсказания надежнее, так как они основаны на доказуемых наблюдениях, одним словом, более «научные» в обычном значении этого слова⁵. Интуитивные науки в некотором смысле резервные, но в их пользу говорит такое количество фактов и доказательств, что мы не можем не принимать их во внимание. Таким образом, есть две точки зрения. Первая заключается в том, что мы должны рассматривать пророчества скорее как нечто возможное, а не определенное. Вторая – в том, что пророчества

⁴ Включая, разумеется, и философский аспект.

⁵ Но разве прочие науки не прибегают к прогностике? Врачи и метеорологи также прогнозируют, правда опираясь на практические наблюдения.

подвержены изменениям.

Древние верили в слепую, неизменяемую Судьбу; отсюда появилась идея Фатума, предопределения. Хотя в то же время мы не должны забывать старую поговорку: звезды указывают, но не обязывают. Звезды предрасполагают, склоняют к чему-либо, но не принуждают. И является ли комментарий к 6-й части Таро свободным или принужденным?

К тому же фатализм существует только на Востоке. Если бы он действительно был правдой, то жизнь каждого была бы подчинена строгому порядку, от которого никто бы не смог скрыться. Он бы парализовал каждое усилие, каждую инициативу, любое действие. Так как противоположное ему – здравый смысл и настоящий опыт, было бы напрасно подробно останавливаться на теоретическом обсуждении этого предмета.

Кроме того, никем не доказано, что в основе Корана лежит фатализм, так как он советует стреножить лошадь тому, кто собирается спать! Если бы от судьбы невозможно было убежать, разве велел бы Мухаммед своим ученикам остерегаться кражи? Мне кажется, что фатализм – это скорее склад ума, чем метафизическая догма.

На Западе идею фатализма свели к детерминизму, тем самым несколько смягчив непоколебимый закон. Детерминизм, как и фатализм, говорит о неизбежной связи между событиями и явлениями. Но он оставляет человеку выбор, здравый смысл. Но однажды сделанный выбор неизбежно влечет за собой определенную цепь событий, если только не вмешается воля, чтобы пустить судьбу по намеченному пути. Но иллюзию неизбежного дает то, что очень немногие реагируют без удивления и недовольства на судьбу, взявшую иной курс, не соответствующий их желаниям.

Но многие пытаются смириться с тем, что приносит судьба, и называют это просто случайным невезением. Поистине в жизни есть место неожиданному, но не случайному.

Оккультист отрицает случай, как и фаталист. Он просто верит, что силы природы с самого рождения человека дают ему импульс. Это может быть сила звезд, наследственность, или (если верна теория реинкарнации) то, совершал ли он больше добра или зла в прошлой жизни.

Но в то же время человек получает волю (выраженную у каждого по-разному, но ее можно и воспитать), волю, способную изменить судьбу.

Поэтому задача дедуктивного предсказания – найти знаки этой судьбы. В этом состоит ее интерес.

Так как не запрещено глубже изучать явления настоящего и будущего, так как разгадать загадку Вселенной – весьма благородное занятие для ума, оккультист также заинтересован в интуитивных предсказаниях, которые располагают необычными фактами, в психике личности, изучение которой дает превосходные результаты, в магии и герметизме, в любых мистических силах, требующих такого внимания, которое поверхностный ум не желает дать.

V

Давайте теперь приведем все в порядок, разберемся между ветвями этого необъятного и многотысячелетнего баобаба оккультизма, корни которого уходят во времена зарождения человеческой мысли.

Было бы трудно описать ход событий в хронологическом порядке с рождения. Оккультные науки родились почти одновременно в то темное время, когда были потеряны следы их происхождения. Несомненно некоторые из них были систематизированы в современном мире (например, физиогномика в XVIII веке, хиромантия и графология в XIX).

Но хотя, по словам физика и математика Поля Шуаснара, по-настоящему научная астрология находится еще на стадии эволюции, ее традиционная форма уходит своими корнями в античность, чтение характера и судьбы по лицу и руке старо как мир. Но всегда следует помнить (и я говорил выше, насколько жив оккультизм), что в действительности некоторые главы книги новые, например, спиритизм, гексаграммизм, психо-магнетическая

терапия, психофизика, гипнотизм и другие.

Я говорю «новые», но лучше сказать «снова новые», так как древние знали многое из того, что сейчас нам представляется новым, только потому что длительное время их никто не знал или не понимал.

Поэтому я представляю вам краткий обзор оккультных наук, не предписывая им никакой даты появления. И начну я с астрологии. То, что я начинаю с астрологии, не говорит о претенциозности автора, защищающего теорию, которую осмеивали и которая сталкивается с недоверием масс людей, у кого нет другого оправдания, кроме незнания о ней. Именно благодаря уверенности в том, что она является основой оккультизма, я смогу объяснить вам следующее.

Да, астрологию до сих пор высмеивают до такой степени, что одно лишь слово вызывает смех, напоминая стародавние легенды, где действует старик с длинной бородой, в одежде со звездами и в остроконечной шляпе, который направляет свой телескоп в небо.

Мы должны признать, что шарлатаны опровергли эту сказку, как и авторы и издатели различных альманахов и памфлетов нелепых, судя как по содержанию, так и по обложке, которые унижают и клеветают на науку, возможно, эмпирическую, но все же представляющую огромный интерес.

Но и астрономы в основном тоже отрицают ее. Давайте ответим всем им фразой Поля Фламбара (математика первого класса, известного в мире астрологии ⁶) о том, что астрология – экспериментальная наука, она не просто продемонстрирована, она доказана.

И в течение столетий скопилось огромное количество этих доказательств. И потому ей не нужна теория как ее основа, как не нужно доказательство тому факту, что солнце приносит свет. Но тем не менее для нашего удовлетворения мы набросаем ту теорию. Она аккумулируется в двух словах: влияние звезд. Влияют или нет звезды на вещи, людей, обитателей Земли? Вот и весь вопрос. Если влияния нет, астрология потерпит крах. Если есть, то все, что можно сделать – критиковать интерпретацию этого влияния, просто пытаться его исправить. Но все же невозможно понять гонения, которым ее подвергают академии, словари, в которых ее определяют как «псевдонауку», и университеты, которые не включают ее в свою программу.

Но это влияние действительно существует. И самое странное то, что никто не пытается это отрицать, как невозможно не принимать науку, изучающую такие любопытные противоречия. Сомневается ли кто-нибудь во влиянии солнца в течении всех двенадцати месяцев года на цветение растений, размножение животных, здоровье человека; сомневается ли кто-нибудь во влиянии луны на приливы, менструации женщин, на растения? Крестьяне знают об этом всё, будьте уверены.

Сами астрономы признают связь между солнечными ритмами и метеорологическими явлениями планеты. Один из наиболее враждебно настроенных, аббат Моро, глава обсерватории Бурж, пишет, что излучение солнца, должно иметь определенное воздействие на нервную систему человека. По его наблюдениям, дети более раздражительны, когда солнце сверхактивно, некоторые пациенты более подвержены приступам ревматизма, невралгии, даже гнева. Он пошел еще дальше, считая, что подобное состояние солнечной энергии может повлиять на деятельность дипломатов и вызвать вооруженные конфликты. Он даже рисует кривую солнечной активности в соответствии с конфликтами на примере Франции⁷! Это ли не астрология?

Таким образом, Моро, признает влияние луны (было бы трудно это отрицать),

⁶ Фламбарт, Поль (Paul Flambart) он же Шуаснар (Choisnard, 1867–1930): французский математик, астролог и оккультист. Собрал массу статистических данных, чем положил начало современной компьютерной астрологии. Придерживался принципа синхронизма. Написал более 30 книг по астрологии.

⁷ Статья в «Журнале с Запада», октябрь 1920

разделяет взгляды Св. Августина, не отрицавшего влияния небесных светил на организм; Св. Фомы, верившего в распространения этого влияния на функции мозга и волю; а также великого Элифаса Леви, который написал следующее: «Что есть Вселенная, как не группа небесных тел, притягивающих и отталкивающих друг друга? Существа, созданные этими светилами (очень стара идея о том, что на всех планетах есть жизнь), обладают той же особенной притягательностью, магнетизмом, находящимся в равновесии со Вселенной. Спектральный анализ Бунзена⁸ сделал возможным различать разные виды магнитов и, таким образом, создал научную базу древним астрологическим идеям. Планеты Солнечной системы имеют магнитное влияние на нашу планету и на живых существ, населяющих ее. Мы купаемся в ароматах небес и земли и рождаемся под влиянием звезд».

Таким образом, христиане не должны думать, что совершают грех, изучая астрологию, так как отцы церкви и многочисленные священники посвящают себя этой науке, ибо она ни в коем случае не противоречит вере⁹. И нет причин отрицать влияния планет, если мы принимаем влияние Солнца и Луны. Далекое расстояние не является принципиальным оправданием, так как в астрономии закон притягивания действует на любые расстояния. Также не является оправданием возможность ошибки. Несмотря на то, что старой астрологии не были известны планеты Уран и Нептун, она ощущала их присутствие. Наука не перестает существовать, если в ней открываются новые элементы; нам предстоит их изучить и определить их функции.

Но сущность влияния звезд не в особенности, которая проявляется время от времени (как, например, открытая в Индии связь между лунными фазами и приступами лихорадки). Это влияние проистекает из великой гармонии Вселенной, которая с самого начала убедила нас в том, что закон единства существует в мире вещей так же, как и закон последовательности в мире явлений. По словам Эли Стара¹⁰, закон единства можно найти как в человеческом мире, так и в мире звезд.

Человек, синтез создания, отражает свою Вселенную, к которой принадлежит Земля. Микрокосм, неизбежно подвергающийся влиянию со стороны макрокосма, находится в полном согласии с ним.

Но если два человека родились в один и тот же момент, у них должен быть один характер и одна судьба. На это можно ответить следующим образом: у них могут быть похожие черты характера и потому похожее будущее; но есть влияние иного рода (наследственность, образование, воля), которое вместе с астральным изменяет их судьбу.

На самом деле астрология показывает только естественные наклонности человека и их

⁸ Бунзен (Bunsen) Роберт Вильгельм (1811–1899) великий немецкий химик, основатель физико-химического направления исследований, создатель спектрального анализа (*прим. ред.*).

⁹ Астролог Люк Горик был епископом и богословом. В любопытном письме Кэнона Бретта Шуаснару, в котором найдены цитаты из «Астрального влияния», говорится, что у римского папы не было никакой враждебности по отношению к астрологии.

¹⁰ Жакоб Эжен (Jacob) (1847–?) – французский астролог 2-й пол. XIX в. Писал под псевдонимом «Доктор Эли Стар» (Dr Ely Star). Ж. – автор первого современного астрологического учебника на французском языке – «Les mysteres de l'horoscope» («Тайны гороскопа»), который вышел в свет в 1887 г. с предисловием известного астронома Камилля Фламариона. Правила традиционной астрологии ко временам Ж. были так основательно забыты, что автор смог только изложить информацию о странной системе каббалистической, или ономантической астрологии, которая, видимо была изобретена во Франции в 1860-х гг. Ж. также включил в свою книгу главу, посвящённую Таро, что стало одной из причин особого интереса к арканам Таро у французских астрологов последующих поколений.

И еще кое-что: хорошо известно, что в Каббале каждой планете дан свой номер. Странно, что нумерация начинается с 3 (Сатурн) и заканчивается 9 (Луна). цифры 1 и 2 не используются и соответствуют двум не известным тогда планетам, о чем можно догадаться. 4 – Юпитер, 5 – Марс, 6 – Солнце, 7 – Венера, 8 – Меркурий.

последствия. Это наука причин, а не непреодолимой неизбежности.

Следует сказать также, что астральное влияние по своей сути вибрирующее, сравнимое с воздействием тепла, света, электричества, рентгеновских лучей. Наш организм (об этом мы не должны забывать) обладает огромной чувствительностью, он взаимосвязан с этими магнитными волнами. Определение состояния магнитного поля неба в момент рождения, создание схемы гороскопа – вот в чем состоит метод астрологии.

Но возможно ли в этом случае создать абсолютно точную схему? Давайте не будем ничего преувеличивать. Это очень деликатное дело. Было бы невозможно сделать это, пытаясь с тщательностью установить состояние неба, точное расположение каждой планеты в момент рождения, рассчитать не только силу воздействия, но и различные комбинации и равнодействующие, которые они образуют, притягивая и отталкивая друг друга согласно своим внутренним законам и законам небесных тел.

В действительности можно нарисовать только приблизительную схему. Вот почему ученые Сельва, Каслан, Шуаснар вывели теорию частотности и вычисления вероятности. По их мнению и по мнению их противников, которые хотят заменить оккультную, или предсказательную, астрологию (называемую судебной) на астрологию современную, научную, не отрицая традицию; было бы необходимо попытаться определить взаимодействие астрономических факторов и человеческих возможностей и заменить совпадения законом. Когда появится длинный лист, составленный сравнительной статистикой из неслучайных повторений, мы узнаем общие и индивидуальные свойства звезд.

Но пока мы еще только начали составлять этот лист. Я не могу представить его более полно, не могу вдаваться в детали законов астральной наследственности и предлагаю вам прочесть двадцать или около того томов, которые г-н Шуаснар посвятил своим мыслям по астрологии. Я счастлив утверждать, что астрология в любом случае остается реальной наукой, ее невозможно исключить из списка наук, в который внесены также астрономия и метеорология.

Другой очень интересный метод решения астрологических проблем без применения вычислений и каббалистических приемов (как, например, в работах Эли Стара) – экспериментальный поиск того, что называют астральными знаками.

Книга I Астрология

I Историческая и общая

Наш дорогой автор введения взял на себя задачу доказать важность так называемых оккультных наук. Мы не будем долго распространяться по этому поводу, так как вполне удовлетворены стараниями автора собрать их воедино, дать историческую картину, сделать несколько ремарок, развить теорию и практику так ясно, что это может сделать эту энциклопедию действительно популярной.

Читатель уже, наверняка, понял, почему мы начинаем именно с астрологии, основы дедуктивных наук о предсказании. К тому же, это, несомненно, искусство, прежде других овладевшее человеческими умами.

Астрология стара как мир^[11], она уходит своими корнями в далекие времена, когда пастухи, охраняя примитивное стадо, тратили свободное время на наблюдения за явлениями природы, за звездным небом, в котором они очень скоро обнаружили неизменный порядок и ритм. Сначала астрология была удивительным и псевдорелигиозным размышлением, огромной мечтой, в которой были обрисованы принципы и законы природы. Шаг за шагом

эти люди, более близкие к природе, чем мы, приобретали инстинкт и интуицию, более развитую, чем сейчас^[12].

Думая, что они наблюдали непонятные явления, исходящие от звезд, чье движение было регулярным; они пришли к такому выводу, имея в арсенале многочисленные факты, подтверждающие друг друга. Сначала они были простыми, но позже становились все сложнее.

Таким образом, настоящая наука состоит из традиции, пополняющейся свежими наблюдениями. Ее создали эти бродяги, путеводителями которых были звезды. Наука, очевидно, смешалась с суевериями, с ложными объяснениями (а другие они и не могли дать, хотя и предпочитали надежные эксперименты неопределенному толкованию), так как людям не доставало наших оптических приборов (которые станут игрушками через несколько сотен лет) и знаний об открытых позже законах.

Так появилась религия, так как в темные времена она проливала свет на многие явления. Эти знания по сути были беспорядочными, искаженными ошибками и ребячеством. Они понемногу собирались и классифицировались.

И таким образом в Ниневии и в Вавилоне были найдены в одном и том же храме алтари, установленные для поклонения звездам, и обсерватории для изучения их движения.

Из Азии, где астрология процветала особенно в Халдее и в Индии, это распространялось на остальную часть древнего мира – Египет, Грецию^[13], Рим, различные средиземноморские страны.

Казалось бы, именно ассирийцы (чьими главными божествами Солнце и Луна) придумали Зодиак и лучше всего описали движение двух основных «светил» через двенадцать созвездий, соответствующих двенадцати месяцам полного вращения Солнца вокруг Земли.

Именно Греция дала планетам (были известны только те, которые видно невооруженным глазом) и знакам Зодиака божественные или символические названия, которые мы сохранили (даже в астрономии).

Христианство резко критиковало астрологию, однако, не отрицая ее, обвиняя ее последователей не в обмане, а в демонизме (это неудивительно, хотя и абсурдно), видя, что она предпочитала свободный выбор фатализму, которым (как христианство неверно полагало) эта наука была наполнена».

Люди верили, что вокруг Земли вращается что-то вроде булочки. Но астрологические результаты астрономической правды (которая признает вращение планет в Солнечной системе) оказались абсолютно такими же. В предисловии было сказано, что церковь больше не осуждает астрологию с точки зрения веры.

В Средние века в Европе (после темных времен завоеваний) охотно изучали астрологию (особенно в Италии), которая достигла своего апогея в XVI веке. Хорошо известны имена Нострадамуса, Ружьери, Горика, Кардана, Морина де Вильфранш. Но уже развивалась астрономия, хотя Коперник, Тихо Браге, Кеплер, Спиноза, Галилей (принимая новые идеи) не отрицали идей прошлого.

Две родственные науки сразу стали враждующими сестрами. Так всегда происходит, когда дерево веры распадается на две ветви, одна из которых стремится вытеснить другую (как и протестантизм и католичество, происходящие от христианства).

С одной стороны, одни тяготели к точным наукам, основанным только на счислении, на положительных и надежных экспериментах, на логических выводах.

С другой стороны, люди не хотели забывать традицию, авторитетную и богатую аналогиями и наблюдениями. Таким образом, первые создали науку официальную, академическую, догматичную, противоположную астрологии (а не включающую ее), которую относили к искусствам предсказания, оккультным, тайным, достойным осмеяния.

Надо признать, что сами астрологи способствовали этому, так как изъяснялись странными словами, сохранили взгляды эпохи барокко и герметизм. Некоторые из них стали заниматься шаманством. И не так давно казалось, что астрология обречена быть причудой

нескольких безобидных эксцентриков, средством жизни для чудаков и примером всеобщей доверчивости.

Но теперь мы видим, что образованные и пытливые умы, терпеливые исследователи, оккультисты (в своем стремлении оставаться трезвомыслящими) объединились в середине прошлого столетия, полагая, что, возможно, не все было настолько глупым в этих утверждениях столетней давности. Обдумывая их, они обнаружили, что все так называемые тайные знания были связаны друг с другом, они перечитали старые документы, попытались прояснить эту ситуацию; они порвали с дилетантами и, наконец, восстановили астрологию, сделали ее такой, какой мы знаем ее сегодня.

Согласно Пьеру Пиоббу, в основе астрологии лежит электромагнитная индукция звезд, математическая формула которой была недавно опубликована. Эту индукцию назвали притоком. Взаимодействие различных притоков определяло условия жизни на Земле.

Одним словом, астрология сегодня – это наука материального и психологического детерминизма^[14].

II

Пророчества – астрологические знаки

Но несмотря на нашу веру, нас не перестают упрекать. Упрямые скептики всегда будут смотреть на нас как на выдумщиков, и деятели науки будут называть нас отсталыми. Мы уже ответили скептикам. А научные работники разрешат нам подождать, прежде чем сделать известными свои методы, пока они не станут более совершенными и, следовательно, более ясными и простыми, так как чем больше прогресс в науке или искусстве, тем проще они становятся. В этой книге мы будем придерживаться астрологии, чьи усовершенствованные методы полны исполнявшимися пророчествами.

Одно из самых известных – предсказание Пьера д'Айи, который предвидел Великую Французскую революцию за 350 лет до того, как она разразилась. Предсказания Нострадамуса охватывают несколько столетий и большинство из них исполнились. Мы нашли один из самых замечательных гороскопов, составленных индусом в «Мемуарах лорда Ф.», опубликованных издательством *Century Review*. Именно оттуда приводит цитату Люк Орион в своей книге «Астрология. Тайны раскрыты».

«Как утверждает лорд Ф., его отец был младшим в весьма богатой английской семье, но в силу закона о переходе наследства отца к старшему сыну сам он был беден. В начале XVIII века он служил в представительство в Пенджабе (Индия). Однажды вечером его солдаты привели индуса. Оказалось, что он жил в отдаленном храме, священники которого практиковали астрологию. Так как этот человек не выглядел подозрительно, лейтенант уже был готов отпустить его, когда ему внезапно пришло в голову подарить индусу свободу в обмен на гороскоп. Брахман просил его быть очень осторожным, говоря, что опасно выпытывать священные тайны. Солдаты, находясь под сильным впечатлением, не желали узнавать свою судьбу. Лишь лейтенант настаивал. Он назвал дату своего рождения, и индус, мысленно нарисовав гороскоп, после долгой паузы торжественно произнес: «Ты хотел знать – так слушай! Через десять солнечных и три лунных цикла ты станешь богатым, лордом; но путь к твоему богатству будет пролегать через трупы одиннадцати людей. Но еще 3 солнечных и 2 лунных цикла – и шелк принесет твою смерть. Так говорят звезды».

Ф. улыбнулся и отпустил индуса. Но вскоре он узнал о смерти главы палаты лордов, английского пэра. Затем он покинул Индию и узнал о смерти 11 членов этой палаты, которые в течение десяти лет и трех месяцев сделали его наследником титула и состояния его братьев. Помня о пророчестве, первая часть которого уже сбылась, он запретил всякое использование шелка в своем замке. Но когда другая беда разразилась в Индии, он возобновил службу. Он едва достиг высшего военного поста, когда случилось знаменитое восстание сектантов, поклонявшихся богине смерти Кали. И его задушили шелковой нитью в соответствии с обычаями этой секты. Все это случилось через 13 лет и 5 месяцев после случая в Пенджабе.

А теперь давайте забудем о несчастливом числе. Следующий параграф появился после смерти выдающегося оккультиста Станисласа де Гюйата.

Распродажа библиотеки известного оккультиста маркиза де Гуайта, яростного католика, снова напомнила о книгах о предсказаниях, коих у него была огромная коллекция. Невозможно представить себе их количество, в большинстве из них содержались сведения невероятные как для простого человека, так и для более информированного.

Когда мы пытаемся оценить (например, события со времен Революции до наших дней) события этого столетия в их связи с пророчествами всех времен и народов, мы поражаемся количеству совпадений. С 1781 года до наших дней не произошло никакого события огромной важности, которое бы не было предсказано задолго до того времени. Ужасы Революции, пришествие Бонапарта, его неожиданный успех, его гордость и его неудачи, поход на Россию, 1814, 1815 года, создание Антанты, реставрация королевской семьи, падение Бурбонов и Луи Филиппа, «петух занял место лилии», как некоторые называли Плутократию, революция 1848 года, Наполеон III, Крымская война, трагедии 1870 года – все это предсказано настолько точно, поразительно, ясно, что мы просто изумлены.

Ни в обной эпохе не было так много пророков и предсказателей, как в нашей. И не говоря уже о Миле Куэсдон или о провидцах, чья правдивость еще не бала проверена, стоит ли относить к их числу таких, как Аббат Цюрик, отец Нектон, Нун де Белей, Траппист Орзез, Аббат Суфран, Оуэлл, д'Оенло, Тюрник, Мелани, Калват, Мари Латаст, Буллерест и других, которых с каждым днем все больше?

Среди всех этих предсказаний одно особенно уважают оккультисты. Хорошо известные предсказание Орваля и пророчество Премоля получили славу благодаря своей ясности и точности, а также неоспоримой достоверности, так как их нашли в Индии.

К ним можно добавить два или три известных факта, также имеющих отношение к предсказанию.

Астролог епископ Люк Гарик, как говорит принцесса Клевская, предсказал Генриху II, что он будет убит на дуэли; герцогу де Гизу – что его убьют; некоему месье д'Эскарю – что его голову разможит ударом своего копыта лошадь; известно, что он ни разу не ошибся.

Казот (автор повести «Влюбленный дьявол»), тоже провидец, проведя один вечер в доме Шамфора незадолго до Революции, о которой уже говорили, предсказал:

- Кондорсэ, что он отравит себя в тюрьме;
- самому Шамфору, что он перережет себе вены 22 порезами бритвы;
- Вик-д'Азиру, что он умрет от приступа подагры;
- Николаи и Байи, что они будут повешены;
- графине де Граммон, что она тоже закончит свои дни в тюрьме.

Все вышеперечисленные вскоре испытали на себе все, что им предсказали в 1786 году.

Оливарий, хирург и теолог, издал в 1542 году книгу пророчеств, в которой мы находим биографию, в точности совпадающей с жизнью Наполеона I.

В 1550 году появилась «Книга перемен» Ришара Русса, в которой мы находим это описание, сделанное неким продавцом в каталоге, оцененным им в 2 тысячи франков:

«Среди особенностей этой работы мы находим замечательное пророчество, в котором о Французской Революции было объявлено очень ясно. В параграфе (страница 162), который мы приводим ниже, даты 1789 и 1814 обозначены полно:

– Давайте уедем и положим конец разговору о том, что происходит каждый день, о том, что почти все знают, если только они не идиоты. И теперь позвольте нам сменить тему разговора, давайте поговорим о великом и изумительном соединении, которое, как говорят астрологи, должно быть где-то в 1789 году, и приблизительно двадцать пять лет спустя (1814). Обдумав это, упомянутые астрологи сообщили, что если мир доживет до такого-то времени (что одному Богу известно), в мире произойдут очень большие перемены и изменения; даже в религии и законе».

Конечно, все эти пророчества не совсем астрологические, многие из них – явления ясновидения, о котором мы снова должны заговорить. Но надеемся, нас простят за несколько исторических анекдотов из последних глав (а в них их немало). Нельзя сказать, что не к месту (в начале книги, посвященной больше наукам о предсказании) дать несколько примеров разных способов предсказания, которые составляют единое целое таинственных фактов.

Поэтому мы позволим себе вспомнить приводящие в замешательство истории, появившиеся во время раскопок Равнины фараонов в Египте. Всем известно, что за осквернением гробницы Тутанхамона последовали странные смерти людей, принимавших в этом участие. Вскоре после этого произошла еще одна смерть, вызвавшая удивление в литературном мире, на Востоке. Это был журналист Андре Тюдеск. Коллег больше поразила не сама его смерть (он болел туберкулезом), а речь президента Синдиката прессы Кохинхина:

«Когда я хотел утешить его, – пишет месье де ля Шевротуар, – когда я старался убедить его, что конец еще не скоро, он покачал головой и сказал мне:

«Друг, на мне лежит проклятие. Есть святые места, которые нельзя осквернять. Выдающийся путешественник взял с собой в святой храм в Ангкоре нечестивый топор, бонза предсказал его смерть. Как вы знаете, его убили!

Генерал-губернатор Лонг, Нортклиф и я тоже осквернили храм нечестивостью любопытных туристов, святилище, скрытое в лесах, которые, по предположению буддийских священников, должны были преградить нам путь.

Этот бонза проклял нас, он сказал, что по прошествии 5 лет нас троих не станет на свете.

Нортклиф умер первым. Бедный Морис Лонг не вернулся из поездки в Коломбо. Только я остался. Идет уже четвертый год. Я чувствую, что проклятие забирает мою жизнь». и он умер, пророчество сбылось.

Но это предсказание-проклятие, оно не астрологическое, так пусть таким и будет. Позже мы узнаем, что магия думает по этому поводу и как это объясняет. Но все же это пророчество, как и многие другие. И мы хотели бы рассказать о некоторых прежде чем углубиться в предмет детально.

Мы, конечно, не должны основывать нашу веру на подобных анекдотах, хотя их можно рассказать великое множество. Такая точность знания фактов будущего остается фантастикой. Для нас более приемлемыми являются гороскопы, относящиеся к тому или иному человеку, которого мы знаем. Эта область доступна нам и удобна, руководствуясь именно ей, мы должны составлять таблицы гороскопа – мы покажем как.

И здесь нас поддерживают современные ученые, как показывает фрагмент интервью выдающегося Ф.Ш. Барле (умер в 1922), взятого нашим коллегой Андре Арнивельдом:

«Не считая каббалы, религии и их символов, единственная наука, которой Барле посвятил себя, была астрология. В этой области он эксперт, а результаты его исследований становятся законами. Когда я спрашиваю его об определенных деталях, он дает такую массу примеров, в которых будущее было точно описано с помощью астрологических таблиц.

Он помог вылечить детей, увидев приближающиеся болезни. Во время войны он помог солдатам и офицерам, рассказав им, в какой день и час им придется пойти в атаку. Даже если события не совсем совпадали с тем, что было в таблицах, часть правды там все же была. Таким образом, Барле несколько раз мог определить окончание войны по звездам, даже если в предсказанный день война не заканчивалась, позже становилось известным, что эти дни совпадали с попытками мирных переговоров...»

«Астрология, – продолжал Барле, – это великая сила предвидения, которая предупреждает или показывает нам, что мы не должны были знать о нас самих, и позволяет нам исправить наши ошибки. Чем совершенней мы становимся, тем больше мы отдаляемся от астрологии, это и есть судьба, фатум. Но к тому же это еще и великий учитель. Это доказательство того, что есть «нечто», что управляет человечеством. Оно ведет человека к

вечной реализации Абсолюта, который рассматривают как неистощимую силу, проявляющуюся прогрессирующе^[15].

Хорошим астрологическим упражнением будет составление гороскопа великих людей, чьи достоинства и недостатки, а также карьера нам известны. Таким образом, у нас будет превосходная проверка.

Возьмем, к примеру, гороскоп Гамахо^[16] (Gamahut), ужасного убийцы. В нем ясно видна склонность к преступлениям – Меркурий в Скорпионе, Марс и Луна в одном доме и в равновесии с Сатурном. Сатурн по этому гороскопу дважды находился в одном доме с Юпитером и Меркурием, что означает осуждение, лишение свободы, насильственную смерть.

Также много доказательств преобладания низких инстинктов можно увидеть в астрологической таблице Пранзини. Мы не приводим ее в подробностях, потому что вы бы сразу почувствовали пророческие утверждения, хотя это все равно станет ясно.



















Но, нарисованные много раз разными астрологами, нас поражают гороскопы Виктора Гюго и Наполеона с его двойным предсказанием успеха и поражения.

Молодая последовательница профессора Теано (мадам Борди) однажды во время лекции в конференц-зале Ученого Общества оставила гороскоп Пьера Лоти и продемонстрировала его на доске. Увлеченные студенты распознали в каждом небесном знаке земные

Позже мы познакомимся с одним простым методом распознавания влияния звезд на человека без помощи гороскопа, но применяя планетарную типологию. А сейчас настало время приступить к практической части этой главы – принципы астрологии и их применение.

Но прежде следует изучить таблицу знаков, использующихся в астрологии, по крайней мере, тех, которые представляют 7 планет и 12 созвездий Зодиака. Вы увидите их ниже, вместе с пояснениями, очень напоминающими те, которые использовал Эли Альта в «Человеческой космогонии» (по ее словам, они происходят от конфигурации Зодиака)^[17]:

Таблица планет, их полная конфигурация и упрощенные знаки

<i>Солнце</i>			
<i>Сатурн</i>			
<i>Луна</i>			
<i>Марс</i>			
<i>Венера</i>			
<i>Меркурий</i>			
<i>Юпитер</i>			

1. **Солнце** представлено в виде круга с изображением человеческого лица, но упрощено до обычного круга с точкой в центре, что символизирует бесконечность и число 10.

2. **Сатурн** обозначает время (вспомните мифологию), он представлен в виде креста и 4 четвертей круга, символизирующих продолжительность времени, ограниченность в пределах бесконечности. Поэтому его изображают в виде креста с одной из четвертей круга или иногда с двумя противоположными.

3. **Луна** изображается в виде полумесяца, просто и без всяких пояснений.

4. **Марс** – это луч, устремляющийся от Солнца, как стрела энергии.







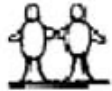












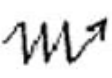













5. **Знак Венеры** – крест, увенчанный кругом. Это знак времени под знаком Солнца, так как Венера символизирует плодородие в Солнечной системе, которое зависит от продолжительности.

6. **Знак Меркурия** похож на знак Венеры, но сверху к нему добавлен полумесяц Луны, которые символизируют крылья (как в мифологии), так как Меркурий – промежуточное звено между этими четырьмя элементами и их явлениями.

7. **С Юпитером** сложнее. В его знаке сочетаются три солнца, символы земного огня, которым правит огонь небесный и который возвышается над водой в виде пара (небесного огня), отступающего как благотворный дождь.

Что касается двенадцати знаков Зодиака, то на следующих страницах вы увидите их полную конфигурацию, начиная с Овна, первого астрологического знака (начало весны).

Таблица знаков Зодиака, их полная конфигурация и упрощенные знаки

Овен			
Телец			
Близнецы			
Рак			
Лев			
Дева			
Весы			
Скорпион			
Стрелец			
Козерог			
Водолей			
Рыбы			

1. Знак Овна – голова барана, но упрощенно он выглядит как цифра 3, расположенная горизонтально, символ зарождающегося плодородия, главы звездного стада.

2. Телец: голова быка, также упрощенная до цифры 8, не замкнутой сверху.

3. Близнецы: 2 ребенка вместе, знак представляет букву Н.

4. Рак или Краб: представлен 2 горизонтальными линиями, соединенными или несоединенными.

5. Лев: символ Солнца с хвостом, символизирующий, по словам Альты, «сперматозоид, принципы воспроизводства, центральный огонь земли, зрелость, жизненные силы».

6. Дева: Альта представляет ее как символ пищеварительного канала (как Рак – символ системы кровообращения, циркуляции) и змея, которого, по христианским канонам, дева держит своей ступней. В упрощенном виде это что-то вроде заглавной М.

7. Весы: Серединный знак Зодиака, символ равновесия. Изображается в виде весов.

8. Скорпион: Знак в виде молнии, заканчивающейся стрелой хвоста скорпиона.

9. Стрелец: Мужчина, натягивающий лук. В упрощенном виде – стрела.

10. Козерог: Альта представляет его как объединенные знаки Сатурна, Юпитера и Марса, имеющие форму 3 соединенных полумесяцев.

11. Водолей: изображается двумя волнистыми линиями, символизирующими постоянный поток жидкости (или флюидов).

12. Рыбы: Две рыбы соединенные в один знак, в чем-то напоминающий Близнецов, но в чем-то отличающийся.

Мы не собираемся отвлекать ваше внимание длинными пояснениями разных авторов. Кроме того, следующие страницы прояснят то, что осталось неясным для тех, кто не посвящен в тайны, символы и аналогии, коих в астрологии великое множество.

III

Планеты и их воздействие. Властитель Дня.

Натуральная астрология, посвятившая себя объяснению атмосферных изменений, стала метеорологией. Космогоническая астрология, изучавшая звезды только с физической точки зрения (природа, орбита и др.), стала астрономией. Но здесь нас интересует лишь гороскопная астрология. Объект ее исследования – воздействие звезд.

Не будем дольше откладывать и приступим к изучению их различных элементов. Потом мы сделаем несколько практических выводов на основе этих данных, а именно предсказания, скорее ожидание судьбы при помощи гороскопа.

Одно время мы хотели использовать слово «астромантия», которое было точнее слова «астрология»^[18]. К тому же, оно фигурировало в работах Эли Стара и других. Оно более логично и гармонично.

Утверждения о действительном существовании астрального влияния не голословны. Но в чем проявляется это влияние? Традиция расскажет нам об этом, а сначала – о семи планетах. Запомним, что в астрологии имя «властитель дня» дается каждой звезде-планете^[19], которая управляет днем в течении 24 часов. Другими словами, древние верили, что каждая планета по очереди управляет каким-либо днем: воскресеньем – Солнце, понедельником – Луна, вторником – Марс, средой – Меркурий, четвергом – Юпитер, пятницей – Венера, субботой – Сатурн^[20].

Они также верили, что если один из родителей принадлежит к особому определенному типу, то возможно отложить рождение ребенка или ускорить его при помощи гармонии, так чтобы ребенок родился, когда доминирует влияние определенной звезды. Они верили, что мы обладаем определенным характером из-за влияния какой-либо звезды не в момент нашего рождения, а в период беременности. «Астральное влияние в момент рождения подводит итог атавистическим астральным воздействиям, которые управляли в период беременности и которые будут управлять в течение жизни» (Р. Швельб). Было замечено, что сын часто рождается под тем же влиянием, что и отец. Отсюда родилась поговорка «яблоко от яблони».

Поэтому давайте добавим к властителю дня властителя зачатия к радости тех, кто за это ратует.

Принцип, согласно которому звездные силы влияют на новорожденного, оставляя на нем физическую и моральную печать, формируя таким образом его характер и судьбу, может быть обнаружен в матери. Так как он естественно влияет на менструальный цикл, то беременность также подвержена его воздействию. Потому возможно составить гороскоп рождения при помощи пренатального гороскопа.

Мы знаем, что внутриутробная жизнь состоит из 3 фаз: зачатие, 7 месяц (когда плод может жить самостоятельно) и момент рождения. Принимая во внимание данные, которые (как утверждает астролог Гестер) были найдены в египетских манускриптах и описывают метод жреца Аписа по имени Фуом-Омри, мы сможем составить схему каждой из этих трех стадий, соединяя их в триединое целое.

Однако так как не всегда известна точная дата зачатия, достаточно пронаблюдать общее магнитное состояние неба в течение 9 месяца, предшествующего рождению, а особенно 10 дней до него. Таким образом, мы получим термины «Властелина Знака» и «Властелина Декады», которые мы позже поясним.

Теперь давайте перейдем к описанию общего влияния каждой из 7 планет, помня, что оно всегда будет изменено другими влияниями, о которых мы скажем позже.

Солнце. Это световой центр Вселенной, источник тепла, символ мудрости и воли. Это юность и ее пыл, стремительность и великодушие. Это жизнь и ее порождающая сила. Это Аполлон в своей огненной колеснице. Оно было звездой Агамемнона, Александра Великого, Рафаэля, Мольера.

Человек солнечного типа^[21] обычно среднего роста, хорошо сложен, с лимонно-красным цветом кожи^[22].

У него овальное лицо, густая борода, волосы каштановые или золотистые^[23], выдающийся лоб, взгляд ясный и решительный, добрый, щеки мягкие и большие, нос тонкий и прямой, брови с правильным изгибом, рот большой с толстыми губами, тонкие конечности, стройные бедра, гордая походка, тело скорее мускулистое, чем полное.

Тип Аполлона – человек доброжелательный, гордый, несколько амбициозный, неунывающий, умный, компетентный в области управления, финансов, славы, способен занимать высокую должность. Его дети доверяют интуиции, проницательные и сообразительные, они не меньше увлекаются красотой, украшениями, находят себя в государственной службе, искусстве, литературе.

Те, кто родились под таким благоприятным влиянием, стремятся подчеркнуть это. Они предпочитают белый цвет, в качестве талисмана носят хризолит; их металл – золото, их животное – лев, их аромат – шафран; они равнодушны к винограду и лавру^[24].

Но в этой таблице есть темные места. Люди солнечного типа рискуют стать невыносимо высокомерными, их амбициозность может перерасти в манию величия, их разговор – в пустую болтовню, их элегантность – в эксцентричность, золотой цвет лица может стать обычным желтым, глаза могут ослабнуть, они могут страдать от учащенного сердцебиения. Они могут испытывать ужас перед смертью. В их доме иногда царит несчастье, дети неблагодарны. Если они захотят избавиться от неприятностей, то останутся одиночками.

Луна. На нее всегда смотрели (даже в литературе, не связанной с оккультными знаниями) как на планету мечтательности, золотую музу воображения и даже галлюцинаций. Разве не Луне поет Пьеро о своей неразделенной любви?

Мы можем подумать, что Королева Ночи пагубно влияет на нас своим магнетизмом. Она превращает своих детей в причудливых и изменчивых людей, в лунатиков, каких мы знаем много, безынициативных, вялых, апатичных, нерешительных. Они обладают богатым воображением, это верно, но их всегда увлекает новое, они бы с удовольствием провели свою жизнь в бесконечном путешествии. Они непредсказуемы.

Люди лунного типа нервные, подвержены параличам, косоглазию, болезням мозга (большинство безумцев и невротиков как раз из их числа), но именно по этой причине среди них есть лунатики и они подвержены гипнозу и магнетизму. Очень немногие из них становятся ораторами. Самое плохое влияние Луны выражается в том, что люди становятся ленивыми, пьяницами, эгоистичными, лживыми.

Традиция так описывает человека лунного типа^[25]: тусклые светлые волосы, круглая голова, бледный цвет лица, глаза невыразительные, нос короткий и круглый, виски широкие. Обычно их лицо удивленное, меланхоличное, тело вялое, полное, походка неуверенная, конечности толстые, движения робкие, губы толстые, рот маленький.

К этому типу принадлежат поэты, рыбаки, моряки. Их металл – серебро, цвет – зеленый, талисман – жемчуг, опал или селенит, животное – осел, растение – мак, лютик или тюльпан, их аромат – запах амбры.

Как говорит Гранпре, если они станут художниками, то напишут сумеречные пейзажи, если музыкантами – то ноктюрны и фантастические симфонии, если писателями – то

создадут таинственные или причудливые романы. Под влиянием Венеры могут стать выдающимися, как Теофил Готье.

Марс. Это враждебная планета (не потому ли, что находится ближе всего к нам?) с ее бесконечными катастрофами, как верили древние, войнами,

Революциями, бурями, землетрясениями. Звезда ярости и жестокости, но инициативы и воли. Марс – повелитель огня, защитник солдат, бог зачинщиков войн, мужчин с неистовой и жестокой чувственностью.

Люди марсианского типа, если они подвержены благоприятному влиянию, способны трансформировать эти опасные инстинкты в положительные качества, они просто могут быть своенравными, энергичными, упорными, выносливыми, верными, даже героями.

«Люди со знаками этой планеты, – говорит Энигма^[26], – обладают крепким телосложением, мужской внешностью. Их волосы обычно черные или рыжие, из взгляд быстрый, смелый, они ходят быстро. Цвет лица смуглый, нос изогнутый и тонкий, подбородок квадратный, характер несдержанный. В высших классах эти люди становятся хирургами, дантистами, юристами, генералами, исследователями, охрниками. В низших классах – металлургами, кузнецами, добытчиками, шахтерами, мясниками, палачами, оружейными мастерами, солдатами, парикмахерами.

Они умирают сравнительно рано и часто не своей смертью. Они часто попадают в аварии, подвержены воспалениям, ранениям, ударам. Немногие становятся богатыми, так как не обладают чувством предвидения.

Им соответствуют в мире животных волк, минерал – железо, растение – полынь, цвет – желтый, камень – аметист, запах – чеснок. Их главные характеристики – лицо и мускулы, болезни, истерия, эретизм (возбудимость органов).

Марс вместе с Сатурном наградил импульсивностью Микеланджело и Леонардо да Винчи. Вместе с Венерой он доминировал в жизни Горацио Верне. Караваджо обладал чисто марсианскими чертами. На Юлия Цезаря влияли Марс и Юпитер. Именно Марс придал пламенность Катилине, Кассандре, Цезарю Боржиа^[27].

Меркурий. Он был посланником богов. Ум. Красноречие. Изобретательность. Движение. Умственная и физическая активность. В этом состоит его шарм, который усиливает влияние других звезд.

Человек этого типа проворный, интуитивный, утонченный, хороший оратор, способный использовать язык в благих целях (в защиту справедливости) или в дурных, обманывая массы, предавая, он может льстить и злословить. Их принцип – во всем грация и легкость, вечная молодость души, милые манеры. Они просты, адаптируются к событиям, обладают разными способностями.

Люди этого типа становятся учеными, философами, математиками, докторами, почтальонами, конюхами, коммивояжерами, удачливыми торговцами и промышленниками, юристами и дипломатами, комедиантами и танцорами, а также, к сожалению, ворами, шпионами, фальшивомонетчиками.

Обычно меркурианец маленького роста, с длинным лицом, с медовым цветом лица, его лоб высокий и выдающийся, у него вряд ли есть борода, его глаза глубоко посажены, очень подвижные, хитрые и блестящие, губы тонкие, подбородок заостренный.

У него большие плечи и широкая грудь, слабый голос^[28]. Люди, принадлежащие к высшим слоям общества, испытывают тягу к наукам и искусству, обладают пытливым умом. Сатурн и Меркурий иногда способствуют появлению на свет гениев.

Благоприятное влияние Меркурия приводит к появлению превосходства, рассудительности, несколько притворного веселья, человек хорошо относится к учебе, любит семью. Если влияние пагубное, то лицо человека тонкое, с ужимками, он иногда горбатый^[29] (и в таких случаях полон злых намерений), он ошибается, суеверный, лживый, завистливый.

Воздействие Меркурия проявляется в периодических лихорадках, заикании, судорогах, простудах, определенных психических болезнях (например, беспокойство, мании, безумство).

Металл Меркурия – ртуть. Растение – пихта, валериана, ромашка. Его аромат – запах стиракового дерева. Талисман его – агат и яшма. Животное – собака. Цвет – синий. Самая уязвимая часть тела – легкие.

Юпитер. Анонимный ученый, автор «Света Египта», говорит, что эта планета – нечто среднее между медлительностью Сатурна и спешкой Марса. Его влияние благотворно. Он управляет благородной и великодушной стороной человеческой природы (доброжелательность, уважение, духовность, надежда). Он «символизирует неземное погружение в Космическое и представляет, соответственно, орган запаха, при помощи которого мы различаем мельчайшие атомы». Звезда огромной величины (по размеру она уступает только Сатурну), она подчеркивает все то доброе и сострадательное, что есть у нас; и помогает действовать искренне, честно и прямо.

Человек этого типа честный, щедрый, искренний, высокоморальный, с прекрасной душой. Его можно назвать филантропом. У него обостренное чувство справедливости, он обладает даром умеренности, жизнерадостный, мужественный, сочувствующий и серьезный. С физиологической точки зрения, у него каштановые волосы, высокий лоб, высокий рост, смеющиеся глаза, ярко-красные губы, спокойная и достойная осанка, свежий цвет лица, чистый голос.

Люди этого типа становятся врачами, судьями, должностными лицами, священниками, чиновниками и банкирами^[30]. У ученых и философов также есть знак этой чудесной планеты.

Юпитеру соответствуют фиалка, смоковница, гриб, алоэ (что касается запаха), сапфир, пурпурный цвет, олово, свинья.

Его слабый орган – печень (юпитерианцы часто грешат жадностью). Они также страдают учащенным сердцебиением, плохой кровью (так как они сангвиники). В старости они склонны к полноте, облысению. Они любители чувственного наслаждения (можно было бы сказать «живут одним днем»), праздников и банкетов, а также комфорта, порядка и социальных условностей. Пословица «они быстро проходят периоды половой зрелости и бедности» о них.

Если Юпитер плохо повлиял на внешность человека (смотрите ниже) в момент рождения, он становится гордым, мстительным, расточительным, похотливым, разнузданным; он игнорирует семью в погоне за удовольствиями.

Среди них можно назвать Рубенса и Россини.

Венера. Ее днем всегда была пятница, как всем известно. Ах, чудесная планета любви... Счастлив тот, кто имеет честь родиться под влиянием звезды Евы, несмотря на некоторые опасности.

Венера – это красота, нежность, обаяние, радость, обольстительность, вкус к музыке, пению и танцу, гармонии формы и чистоте линии, игривость, великодушие (и даже расточительность), желание угодить, любовь к представлениям, драгоценностям, цветам и ароматам.

Франц Хартманн говорит, что Венера – это любовь. На низшей ступени это слепое влечение, удивительная интуиция. Но в высших аспектах она предводитель художников и терапевтов. Скрыто она вдет к браку и мирским удовольствиям. Гордо она покровительствует возвышенной любви и безупречной преданности.

У людей этого типа красные губы, розовый цвет лица, переливающиеся волосы, длинные ресницы, щеки с очаровательными ямочками, прямой нос, улыбающийся рот, мягкий голос^[31]. Но иногда они слишком любят чувственные удовольствия и страдают слабостью тела, болезнями почек и гениталий.

Венера – планета художников, посвященных, парфюмеров, куртизанок. Ее металл – медь, цвет – красный^[32], запах – корица, ее камень – бирюза, ее растения – бобы и сирень, ее животное – коза.

Если Луна, по мнению автора «Света Египта», представляет астральные флюиды в покое, то Венера – в движении. Ее плохое влияние проявляется в том, что женщина становится распутной и корыстной. Хорошее воздействие проявляется в покровительстве здоровым удовольствиям, семье и дружбе. Венера оставляет людей наедине с их чувствами и желаниями, если только ее влияние не усилено какой-либо другой планетой; мужчины под влиянием Венеры приобретают женственные черты, чрезмерную чувствительность, даже несдержанность и порочность.

Знак Венеры похож на знак Юпитера, но первый в какой-то степени женский, а последний – мужской. Есть несколько писателей, по мнению Дезбаролля, которым Венера не покровительствует, это те, чье искусство является результатом не вдохновения, а упорного труда.

Сатурн. Бледная и медленная планета, звезда скорби и проклятия, символ смерти и инерции, эмблема предательства и трусости: это ко всему прочему еще и звезда Зла!^[33]

Как и Марс, Сатурн разрушает, но медленно (вспомните из мифологии Сатурна, пожирающего своих детей). Это темный убийца детей, которых уносит болезнь круп, менингит, судороги. Это враг женщин, которые из-за него становятся бесплодными. Это дух зла, лжи, предательства, беззакония, сомнения, печали и неврастении.

На человеке этого типа лежит печать печали; у него опущенные плечи, сухое и длинное тело, маленькие глаза, смуглая кожа, заостренный подбородок, впалые щеки, выдающиеся скулы, тяжелые челюсти, тонкие губы, крючковатый нос, медленная походка. Он человек по натуре молчаливый, алчный, завистливый, неискренний, но также осторожный, задумчивый, дипломатичный. Однако ему в то же время совсем не чужды добродетели.^[34]

Эти люди – хорошие монахи, отшельники, богословы, колдуны, сельские работники. Цвет Сатурна – оранжевый, металл – свинец, запах – сера, животное – верблюд, камни – оникс и черный янтарь, растения – аконит и кипарис.

Людям этого типа грозят параличи, желтуха, артрит, глухота, проблемы с ногами (варикоз вен, хромота).

Но есть хорошие сатурнианцы, им не подходят определения, данные выше. Некоторые из них становятся оккультистами, великими математиками и успешно занимаются абстрактными науками, химией, агрономией. Среди них есть несколько музыкантов: Берлиоз, автор романтических симфоний, Бетховен (также под влиянием Марса и Меркурия), Амбруаз Тома и наконец бледный, темный, алчный, худой и великолепный Паганини. Данте был сатурнианцем. Они иногда азартные игроки, так как хотят составить умную комбинацию и выиграть.

«Они не очень вспыльчивые, – говорит Дебаролль, – они трудолюбивые, спокойные, так как они медленны в движении как тела, так и ума. Они не любят прыгать и бегать. Они ни чувствительные, ни чувственные, с легкостью придерживаются целибата. Большинство строгих священников – сатурнианцы, а в особенности же таковыми являются иезуиты с их печалью, аскетизмом, бледностью и любовью к независимости.

Прежде чем завершить тему значимости семи планет, краткий обзор которой вы увидите в виде таблицы, нужно еще кое-что отметить.

По мнению автора «Света Египта», сила Меркурия соответствует фиолетовому цвету солнечного спектра, сила Солнца соответствует цвету оранжевому, Луны – зеленому, Юпитера – синему, Венеры – желтому, Марса – Красному, Сатурна – синему.

Но существует другая теория планетарного хроматизма, теория Эли Стар, которая звучит примерно так.

Цветовой спектр можно увидеть двумя способами: «с помощью радуги, воздушной призмы и с помощью призмы, кристаллической радуги».

Что мы там видим? Прежде всего 3 базовых цвета (красный, желтый, синий) и их дополняющие, состоящие из комбинаций этих 3, а именно желтый и синий дают зеленый, красный и синий – фиолетовый, красный и желтый – оранжевый^[35].

«Закон аналогии, – говорит он, – должен присутствовать во всем и распространять цвета на 7-частный спектр так же, как он распространяет добродетели и пороки на металлы, способности души в разные дни недели. И во всех классификациях, где присутствует число 7, есть группа по 3 и группа по 4. Элифас Леви, Лакурия, Фабр д'Оливе и другие великие оккультисты показали нам, что 3-частное порождает 4-частное».

таким образом, цвета распадаются на группу из 3 и группу из 4 цветов. Эти 2 группы соответствуют 2 группам планет: с одной стороны, Меркурий, Солнце, Луна, с другой стороны, Юпитер, Венера, Марс, Сатурн. Группа из 3 составляет треугольник, а группа из 4 – крест^[36], а все вместе порождает свет (всем хорошо известен эксперимент с 7-цветным диском, который при быстром вращении дает белый цвет).

Итак, мы можем нарисовать таблицу, пояснения к ней приведены ниже.

Солнце	воскресенье	желтый
Луна	понедельник	голубой
Марс	вторник	оранжевый
Меркурий	среда	красный
Юпитер	четверг	фиолетовый
Венера	пятница	зеленый
Сатурн	суббота	синий (индиго)

Кстати, Меркурий – двойная планета, символ порядка, равновесия Добра и Зла. Эта двойственность породила 2 силы, силу Солнца (добро) и силу Луны (зло).

Солнце – это разум, а Луна – глупость дома. Эти 2 силы скрыты в Меркурии, символе свободной воли.

В свою очередь, Солнце порождает две благотворные силы: активность Юпитера (власть) и пассивность Венеры (покорность).

Луна – само зло, создает зло активное вместе с Марсом (узурпация власти) и зло пассивное вместе с Сатурном (восстание).

В таблице это выглядит так.



то есть

БАЗОВЫЕ ЦВЕТА

Желтый, – позитивный цвет – свет – Солнце

Синий, – негативный цвет – полутьма – Луна

Красный – срединный цвет – полусвет – **Меркурий**

ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА

Фиолетовый, власть, на рубеже солнечного желтого – **Юпитер**

Вторичный зеленый, послушание, – дочь меркурианской свободы – **Венера**

Оранжевый, цвет жизни,

почти лунный синий – **Марс**

Индиго, темнее полутени – ночь и зло – **Сатурн**

Это объяснение дерзкое. Ответственность за него мы возлагаем на автора и цитируем его просто потому, что оно представляет интерес.

Смешанное влияние планет

Как мы уже сказали, в природе не существует чистого влияния одной планеты. Астрология, очень правдивая в этом отношении, утверждает, что, с одной стороны, мы должны учитывать доминантное влияние, но, с другой стороны, и результат, равнодействующую этих влияний. Именно это мы сейчас и представим, процитируем Дебаролля, который сравнивает комбинации небесных знаков со смешанными красками в палитре.

Сатурн и Юпитер (в хорошем случае) одаривают нежностью и философским подходом к жизни. Солнце в сочетании с влиянием любых других планет дает физическую красоту и точное понимание, ум. Вместе с благотворным влиянием Меркурия Сатурн приносит умственные и физические удовольствия, даже гениев. С пагубным влиянием Меркурия – эти две звезды создают опасных типов, так как Сатурн вбирает в себя зло, а Меркурий усиливает его. Благоприятное влияние Марса смягчает трусость Сатурна, превращая ее в осторожность и смелость; если влияние далеко от хорошего, то Марс подчеркивает и так заметные недостатки и усиливает их до парадокса и цинизма. Венера склоняет Сатурн к ревности, распушенности.

Юпитер и Солнце в союзе приносят счастье, славу и богатство. Юпитер с меркурием – острый ум, собенно хороших врачей, благородных и уважаемых людей; но если оба они находятся в оппозиции (смотрите ниже в главе о внешности), в результате получаются поверхностный хвастуны, шумные и с дурной репутацией. Юпитер с марсом порождают бесстрашных и мудрых (великие воины), но если влияние не из лучших – ждите наглых, беспощадных и воинственных людей. Венера делает юпитерианца жизнерадостным, простым, правдивым, ценителем жизни.

Солнце усиливает красноречие меркурия, делает умеренным воображение Луны, добавляет благожелательность к обаянию Венеры. Аполлон с Венерой порождают интеллектуалов-вечных детей, как Стерн и Ла Фонтен.

Хорошее влияние меркурия и Венеры дает миру великолепных художников. Марс и Луна – известных мореплавателей (Колумб, Лаперуза, Кук). Марс и венера покровительствуют пылу влюбленных.

Мы сами после размышлений можем расшифровать эти комбинации. Также в главе о физиогномике можно найти, что по этому поводу думал Поль Жаго.

IV.

Знаки Зодиака и свойства созвездий зодиака

Кольцо небесного свода, круговая зона, центр которой занимает Эклиптика и которая содержит 12 созвездий, по которым проходит Солнца в течение года, называется в астрономии Зодиаком

Это имя взято из астрологии, оно описывает 12 частей Зодиака, соответствующих 12 месяцам, 12 зодиакальным знакам.

Таким образом, каждый знак соответствует созвездию. Ниже вы найдете названия, знаки и даты, которые нужно запомнить.

ВЕСНА

Овен. – с 21-го марта до 19-го апреля включительно.

Телец – с с 20-го апреля до 20-го мая включительно.

Близнецы – с с 21-го мая до 20-го июня включительно.

ЛЕТО

Рак – с 21-ого июня до 22-го июля включительно,

Лев – с 23-го июля до 22-го августа включительно.

Дева – с 23-го августа до 21-го сентября включительно.

ОСЕНЬ

Весы – с 22-го сентября до 21-го октября включительно.

Скорпион – с 22-го октября до 20-го ноября включительно,

Стрелец – с 21-го ноября до 20-го декабря включительно.

ЗИМА

Козерог – с 21-го декабря до 19-го января включительно.

Водолей – с 20-го января до 18-го февраля включительно.

Рыбы – с 19-ого февраля до 20-ого марта включительно.

Пояснения

1. Знаки идут против часовой стрелки

2. Астрологический год начинается с весны

3. На основании четырех элементов древние сгруппировали знаки следующим образом

Стихия огня – Овен, Лев, Стрелец

Стихия земли – Телец, Дева, Козерог.

Стихия воздуха – Близнецы, Весы, Водолей

Стихия воды – Рак, Скорпион, Рыбы.

Важное замечание. Нужно всегда помнить, что Зодиак, который является земной или эклиптической орбитой, – на самом деле эллипс, изображаемый кругом. Это замкнутая в воображении кривая, в которой (как многие думают) есть не все созвездия, чьи зодиакальные знаки мы знаем. Так как в силу прецессии равноденствия это точное соответствие имеет место только раз в 25 тысяч лет. Так, в настоящее время созвездие Рыб соответствует знаку Овна. Таким образом, не знаки Зодиака, а секции Зодиака являются источниками влияния, это влияние зон, а не звезд, как говорил Поль Фламбар.

4. Созвездия состоят из звезд, располагающихся на одном месте, в отличие от планет, которых древние считали движущимися звездами.

В астрономии такие звезды в действительности не стационарные, так как вся Вселенная движется. но кажется, что они неподвижные, так как они находятся в одном и том же месте в одно и то же время.

Область астрологии ограничена воздействием 7 видимых планет и 12 созвездий Зодиака.

В зависимости от того, пересекаются ли 12 знаков Зодиака в момент рождения с той или иной планетой, они изменяют (к лучшему или к худшему) воздействие этой планеты. Таковы их астрологические свойства.

Овен. Он управляет весной. Он находится во главе семьи звезд. Им управляет Марс. Его день – вторник, цвет – красный, камень – аметист. Он плохо влияет в течение всех 30 дней, или 30 градусов (нужно помнить, что в Зодиак 360 дней ил градусов и на каждый из 12 знаков приходится по 30 дней или градусов), если только он не начинается в какой-нибудь другой день астрологического года.

Характерные черты. Являясь марсианским созвездием, он управляет инстинктами, силами, дает прекрасную силу воли, острый ум, неограниченную энергичность,

возбудимость, великодушие, любовь. Одним словом, влияние Марса благоприятно. Он контролирует (в физическом плане) все, что касается головы.

Прогноз (здесь и ниже дается по Эли Стару). Изменчивая удача, различия между супругами, несложившаяся дружба, мало или совсем нет детей, труднорешаемые проблемы, много врагов и завистников.

Телец. Венера, пятница, зеленый, агат. Это символ сельскохозяйственного плодородия, управляет работой и заработком и, соответственно, благоприятствует последнему, если первая была достаточно усердной. Венера придает ему радость, дружелюбие и изобилие. Он управляет шеей.

Характерные черты. Тельцы самонадеянны, с ними трудно ладить, они таят в себе злобу, но обладают пытливым умом, консервативны в мыслях и поступках, талантливые управленцы.

Прогноз. Относительно спокойная жизнь, которой мешают лишь споры из-за упрямства самого тельца. Много бесполезных друзей. Жизнь долгая, если только сам телец не захочет ее укоротить.

Близнецы. Меркурий, среда, серый, берилл. Управляет привязанностями, превращает сыновнюю любовь и дружбу в преданность и даже чрезмерную самоотверженность. Близнецы символизируют союз, мать силы. Через это созвездие Меркурий дает близнецам ум, инициативу и непостоянство. Этот знак управляет плечами и руками.

Характерные черты. Ему свойственны любовь к искусствам и наукам. Изменения, колебания в течение жизни незначительны.

Прогноз. Неустойчивая жизнь. Беспокойства и заботы. Долгие союзы. Нужно остерегаться врагов и даже связей.

Рак. Луна, понедельник, синий, изумруд. Также называют крабом. Утонченные раки обычно посредственны. Они обычно самонадеянны, впечатлительны, романтичны, парадоксальны. Женщины-Раки плодovиты. Знак управляет легкими, грудью, животом, люди предрасположены к раку и туберкулезу.

Характерные черты. Размеренная жизнь, острый ум, благоразумие.

Прогноз. Удача во второй половине жизни. Счастливая семейная жизнь.

Лев. Солнце, воскресенье, желтый, рубин. Покровительствует силе, смелости, великодушию, преданности, верности, стойкости, сильным чувствам. Львы амбициозны, сильны духом, без ума от почестей. Знак управляет сердцем и спиной.

Характерные черты. Львы предрасположены к плевритам, учащенному сердцебиению, лихорадке. Легко выходят из себя, но так же быстро отходят. Любят богатство и удовольствия.

Характерные черты. Сильные и продуманные увлечения. Шокирующие точки зрения.

Прогноз. Богатство, приобретенное без посторонней помощи, может быть внезапно потеряно. Братья, сестры и родственники часто приносят вред. Длительные болезни. В семье раздоры. Возможны почет и слава. Друзья многочисленны и неважны. Надоедливые враги. Ревматические боли и боли в коленях. Возможны болезни мочевого пузыря.

Дева. Меркурий, среда, серый, яшма. Она приходит, украшенная зернами, и управляет маткой, кишечником, генитальными органами. Девы – сангвиники, они осторожны, тактичны и искусны, экономны и удачливы в бизнесе. Знак предрасполагает к занятиям либеральными искусствами и сельским хозяйством.

Характерные черты. Друзей мало, поскольку у Дев они часто меняются. Зачастую у них имеются скрытые враги.

Прогноз. Ум помогает деве заработать состояние. Таинственность и непостоянство в семье. Трудности в любви. Борьба за возможность жить свое собственной жизнью. Частые поездки.

Весы. Венера, пятница, зеленый, бриллиант. Это время размеренной жизни. Управляет почками, возможны проблемы с мочевым пузырем.

Характерные черты. Весы часто неправильно строят отношения с родственниками, поэтому они оказываются в положении подчинения. Им не хватает натиска и смелости, но они нежные и живут хорошо.

Прогноз. Непостоянство в семье. Перемены в работе в зрелые годы. Хорошие связи.

Скорпион. Марс, вторник, красный, топаз. Он плохо переносит болезни, так как это период болезней. Управляя гениталиями и маткой, знак предрасполагает к фистуле.

Характерные черты. Скорпионы обычно энергичны, упорны, язвительны, завистливы. Это знак борьбы, дуэлей, несчастных случаев, предательства, судебных процессов. Скорпион зарабатывает себе на жизнь разными способами.

Прогноз. Знак предвещает деньги рано или поздно и часто большую семью, иногда два брака, один из которых не очень счастливый. Проблемы с сердцем из-за огромной потери с летальным исходом. На закате жизни хоршая должность на работе.

Стрелец. Юпитер, четверг, синий, бирюза. Символ охоты, управляет бедрами, вызывает падения с лошади, делает характер загадочным, дарит любовь к охоте, наукам и искусствам, энергию, упорядоченный ум.

Характерные черты. Юпитер дает людям мудрость, уважение, проницательность. Характер жизнерадостный. Простое поведение. Недоверие и робость. Спокойные страсти.

Прогноз. Семейные раздоры. Короткие, но частые болезни. Многочисленные переезды. Полезные связи в обществе. Беспрестанное злословие.

Козерог. Сатурн, суббота, черный, оникс. Органы козерогов нежные, напрмер, колени. Они унылые, с тонким лицом, бесстрастные, но со скрытыми амбициями, желанием почестей, эгоизмом, честолюбием, используют сомнительные средства для достижения успеха.

Характерные черты. Непостоянство в привязанностях. Не много детей. Ловкость и хорошее зрение.

Прогноз. Враждебная семья. Постоянная борьба. Мобильность жизни. Несколько браков.

Водолей. Сатурн, суббота, черный, сапфир. Слабые органы – икры и лодыжки. Опасности: судороги и спазматические болезни. Это созвездие, опасное для путешественников по морю, дает благоразумие, верность, задумчивость, таинственность, любовь к изящным искусствам, благожелательность вышестоящим и покорность подчиненным.

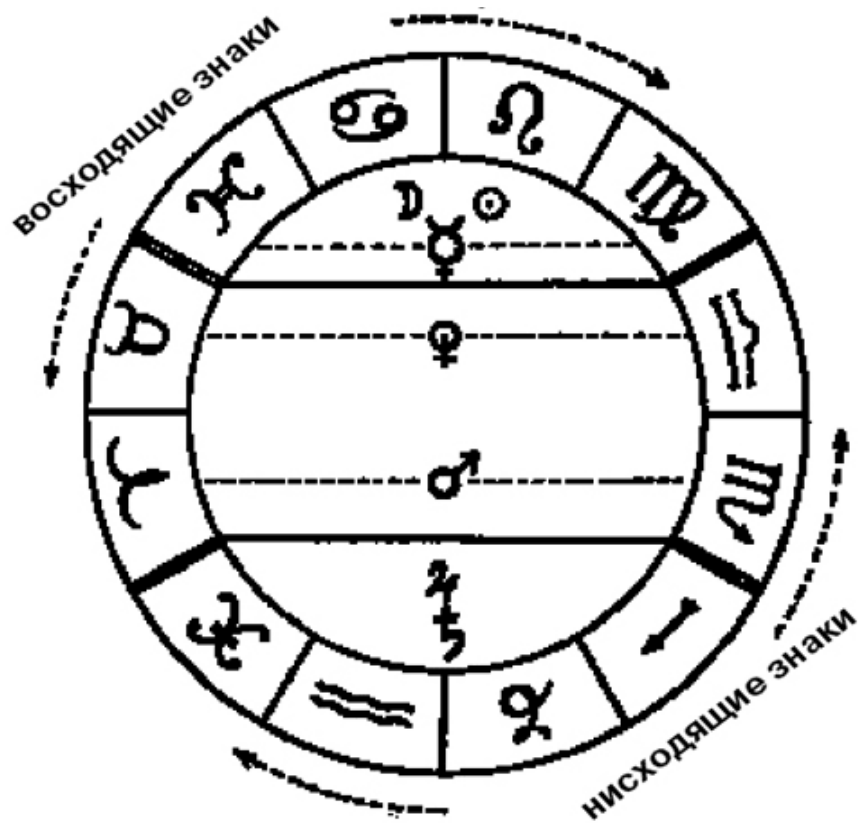
Характерные черты. У Водолеев хорошее телосложение (знак предрасполагает к альтруизму). Им свойственны острый ум. Решительность. Спокойствие и упорная работа. Сильные и длительные отношения.

Прогноз. Возможны ранения. Брак с художником. Спады и подъемы сменяют друг друга. По натуре они верные друзья, всегда готовые прийти на помощь. Их переезды всегда связаны с большими затратами.

Рыбы. Юпитер, четверг, синий, хризолит. Знак управляет ступнями и пальцами ног. Есть предрасположенность к язвам и артриту. Рыбы – по натуре существа вялые, робкие, изменчивые, нежные. Это иногда приводит их к опасности, разорению, предательству, бесчестию, насильственной смерти.

Характерные черты. Пагубное влияние этой звезды заключается в том, что Рыбы порой склонны к лицемерию и злословию. О них говорят «ад Зодиака».

Прогноз. Угроза предательства. Жестокие события в семье. Можно надеяться на высокие должности, долгую дружбу.



Для удобства читателей мы приводим небольшую таблицу мифологических связей знаков Зодиака и их воздействия, публиковавшуюся в книге «Искусство предсказывать будущее» 1821 года издания, принадлежащей перу Альдегонды Перенны, «Провансальской сивиллы».

Знак Зодиака	Мифология	Склонности
Весы	Фемида	Любовь к судебным процессам
Скорпион	Диана превратила Ориона в это животное	Злость и мошенничество
Стрелец	Центавр	Глупость и импульсивность
Козерог	Амалтея	фиолетовый
Водолей	Ганимед	Веселье
Рыбы	Дельфины Амфитриты	Нежность
Овен	Золотое руно	Сильные эмоции
Телец	Юпитер, уносящий Европу	Храбрость и сила
Близнецы	Кастор и Поллукс	Дружба
Рак	Рак, уязвивший Геркулеса	Суета
Лев	Лев Нернеанского леса	Смелость
Дева	Астрея	Целомудрие

Позже вы поймете, что этот метод – далеко не самый совершенный. Ни одна популярная книга не пошла дальше подобной интерпретации, что явно не напрягает комментаторов.

V.

12 домов неба

В астрологии ежегодный путь солнца разделен на 12 стадий, соответствующих 12 месяцам, 12 знакам Зодиака. Эти 12 стадий составляют 12 делений, называемых месторасположением, домами неба или солнечными домами. Их описывают просто цифрами, каждый из них влияет уже не на самого человека, а на его жизнь и события. Ниже мы приводим таблицу их значений.

Первый дом. Он определяет жизненные силы и личные связи, то есть наш темперамент, качества, недостатки, счастье или несчастье, успех или неудачу нашего существования, которое, одним словом, может быть удачным или нет. Это Дом жизни.

Второй дом. Он определяет наше ожидание успеха – занятие, должность, занятость, выгоду, т. е. материальную сторону нашей работы. Это дом богатства.

Третий дом. Это дом отношений между братьями и сестрами и последствий этих отношений. Это Дом родственников.

Четвертый дом. Финансовое положение, средства к существованию, наследство, близкие родственники, интимная жизнь. Это Дом семьи.

Пятый дом. Наши дети. Сердечные дела. Наша нравственность, наши размышления, Иры, удовольствия, любовные интриги. Наша вера и наше доверие. По мнению мадам де Теб, это, помимо всего, Дом детей.

Шестой дом. Он сообщает нам о нашем внутреннем состоянии, здоровье, подчиненных и врагах. Эли Стар говорит: «Пожалейте того, у кого в момент рождения знак (Рак, Скорпион или Рыбы) оказался в солнечном доме, особенно если одна из неблагоприятных планет (Луна, Марс или Сатурн) обостряют пагубное влияние.

Даже если он рожден быть королем, с таким планетарным влиянием он обречен на несчастья или плачевный исход жизни. Это Дом здоровья, говорит г-жа Тэбб.

Седьмой дом. Это дом супружеских связей и авантюр, судебных процессов и вражды, всего, что касается наших отношений с незнакомыми. Это то, что одним словом можно назвать Домом брака.

Восьмой дом. Он информирует о трудностях и препятствиях в жизни человека: судебных процессах, неприятностях, расставаниях, разводах, печали, ранах, несчастных случаях. Он покровительствует профессиям, связанным со смертью, врачами, хирургами, мясниками и также спиритистами, медиумами, оккультистами. Он управляет последствиями смерти: завещаниями, наследством, пособиями, а также предзнаменованиями, роком, отношениями со Сверхъестественным. Это Дом смерти.

Девятый дом. Управляет интеллектом – способностями, амбициями, поездками и их результатами, снами и пророчествами, религией и оккультными знаниями. Он особенно покровительствует служителям церкви. Это Дом религии.

Десятый дом. Его называют центром неба из-за того, что находится в вершине Круга. Это дом богатства, почета, славы. Он сообщает нам о той роли, которую человек сыграет в истории всего мира, блестящую или скромную, мимолетную или огромную. Он управляет главами государств, отцами семейств и матерями. Это Дом почета.

Одиннадцатый дом. Он управляет нашими друзьями и приятелями, показывает степень симпатии к нам, значимость тех, кто защищает и ведет нас. Он также может пролить свет на наши планы и надежды. Это Дом дружбы.

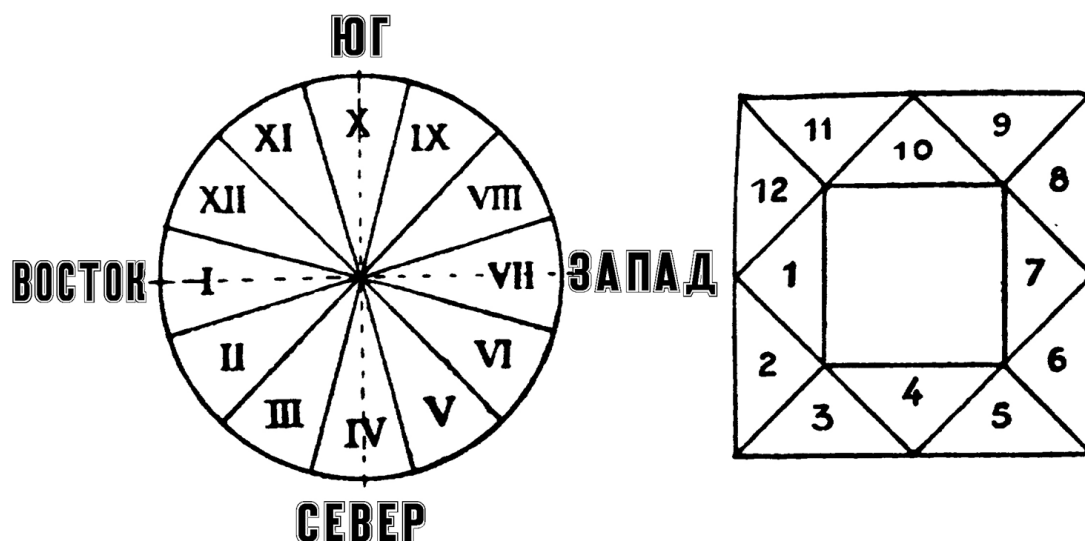
Двенадцатый дом. Это дом несчастий, трудностей, разорения, изгнания и лишения свободы, судов, скандалов, социальных катастроф. Его называют адом Зодиака, в отличие от б-ого дома, который находится напротив него и называется раем Зодиака. Благоприятные планеты, находящиеся в этом проклятом месте, придают ему временный покой. Это Дом врагов.

* * *

Солнечные дома неподвижны в небе. Таким образом, через каждый из них по очереди проходят знаки Зодиака со своим воздействием.

Так, Овен находится сначала в 1 доме, потом в апреле он переходит во второй, в мае в 3 и так далее. Его лучи проникают в каждый дом. Отсюда необходимость отмечать место знака в разных домах неба при составлении гороскопа.

ниже – 2 примера, на деле показывающих значимость дома в гороскопе.



Соотношение между 12 солнечными домами.

Далее вы увидите, что, с одной стороны, нужно рассматривать порядок расположения домов против часовой стрелки, а с другой стороны, увидите относительную важность местонахождения дома.

На вершине, в королевском положении гороскопа, располагается 10-й дом, самый важный символ, основная роль, которую человек играет на земле.

Прямо напротив, в надире (точке, противоположной зениту) – 4-й дом, управляющий личной жизнью, тогда как 10 дом – общественной жизнью.

1-й дом (восходящий) показывает характер и личные дела. Напротив – 7 дом, помогающий преодолеть препятствия в этой области.

Дом 6-й – это рай Зодиака, дом 12-й, напротив, – ад Зодиака.

Эти оппозиции и симметрии поразительны, они показывают степень значимости герметической философии в астрологии.

VI.

Относительные позиции и циклы

Относительные позиции – это места, которые занимают планеты по отношению друг к другу. Древние придавали этому очень большое значение и классифицировали их следующим образом.

1. Соединение – встреча планет в одном солнечном доме.
2. 12 позиция – расстояние в 30 градусов между 2 планетами.
3. 6 позиция – расстояние в 60 градусов между 2 планетами.
4. Квадратура – расстояние в 90 градусов между 2 планетами.
5. 3 позиция – расстояние в 120 градусов между 2 планетами.
6. 5 позиция – расстояние в 150 градусов между 2 планетами.
7. Оппозиция (противостояние) – расстояние в 180 градусов между 2 планетами.

Значение позиций.

Квадратура и оппозиция – плохо.
3 и 6 – хорошо.

12, 5 и соединение – не имеют значения.

Позже мы вернемся к этому.

Некоторые астрологи предложили разделить Время на циклы из 36 лет, в каждом из которых доминирует одна из семи планет.

Эли Стар собрал вместе данные с 1729 по 1908 год, чтобы нарисовать эту таблицу, если кто-нибудь пожелает использовать это при составлении гороскопа. Она представляет эти циклы, к которым мы добавляем еще один, современный.

Цикл Солнца – С 1729 до 1764

Цикл Сатурна – С 1765 до 1800

Цикл Венеры – С 1801 до 1836

Цикл Юпитера – С 1837 до 1872

Цикл Меркурия – С 1873 до 1908

Цикл Марса – С 1909 до 1944 (не это ли причина двух Мировых Войн?)

Он описывает каждый цикл в деталях. Мы ограничимся лишь следующим.

Цикл Меркурия (1873 – 1908)

Меркурий 1873 – 1880, и т. д., каждые семь лет.

Луна 1874 – 1881, и т. д. «

Сатурн 1875 – 1882, и т. д. «

Юпитер 1876 – 1883, и т. д. «

Марс 1877 – 1884, и т. д. «

Солнце 1878 – 1885, и т. д. «

Венера 1879 – 1886, и т. д. «

Цикл Марса (1909 – 1944)

Марс 1909 – 1916, и т. д. каждые семь лет.

Солнце 1910 – 1917, и т. д. «

Венера 1911 – 1918, и т. д. «

Меркурий 1912 – 1919, и т. д. «

Луна 1913 – 1920, и т. д. «

Сатурн 1914 – 1921, и т. д. «

Юпитер 1915 – 1922, и т. д. «

Год 1925 цикла Марса был отмечен доминирующим влиянием Венеры.

Планеты, управляющие циклами, находятся в противоположной последовательности по отношению к дням недели.

В каждом цикле начальная планета та же, что и в цикле. Последовательность планет всегда одинаковая.

VII.

Декады и их свойства

Астрологи дают более точное описание астрального влияния с помощью деления периода в 30 дней каждого знака Зодиака на 3 декады, на каждую из которых воздействует магнетизм отдельной планеты, становящейся ее «властителем».

Мы составили таблицу 12 знаков, разделенных на 3 декады с именем планетарного властителя.

Знак Зодиака	Продолжительность	Покровитель
Овен	1 декада с 21-го марта до 30-го марта	Марс
	2 декада с 31-го марта до 9-го апреля	Солнце
	3 декада с 10-го апреля до 19-го апреля	Венера
Телец	1 декада с 20-го апреля до 30-е апреля	Меркурий
	2 декада с 1-го мая до 10-го мая	Луна
	3 декада с 11-го мая до 20-го мая	Сатурн
Близнецы	1 декада с 21-го мая до 30-го мая	Юпитер
	2 декада с 31-го мая до 10-го июня	Марс
	3 декада с 10-го июня до 20-го июня	Солнце
Рак	1 декада с 21-го июня до 1-го июля	Венера
	2 декада с 2-го июля до 11-го июля	Меркурий
	3 декада с 12-го июля до 22-го июля	Луна
Лев	1 декада с 10-го апреля до 19-го апреля	Сатурн
	2 декада с 10-го апреля до 19-го апреля	Юпитер
	3 декада с с 12-го августа до 22-го августа	Марс
Дева	1 декада с 23-го августа до 1-го сентября	Солнце
	2 декада с 2-го сентября до 11-го сентября	Венера
	3 декада с 12-го сентября до 21-го сентября	Меркурий
Весы	1 декада с 22-го сентября до 1-го октября	Луна
	2 декада с 2-го октября до 11-го октября	Сатурн
	3 декада с 12-ого октября до 21-го октября	Юпитер
Скорпион	1 декада с 22 октября по 31 октября	Марс
	2 декада с 1 ноября по 10 ноября	Солнце
	3 декада с 11 ноября по 20 ноября	Венера

Стрелец	1 декада с 21-ого ноября до 30-го ноября	Меркурий
	2 декада с 1-го декабря до 10-го декабря	Луна
	3 декада с 11-го декабря до 20-го декабря	Сатурн
Козерог	1 декада с 21-го декабря до 30-го декабря	Юпитер
	2 декада с 31-го декабря до 9-го января	Марс
	3 декада с 10-го января до 19-го января	Солнце
Водолей	1 декада с 20-го января до 29-го января	Венера
	2 декада с 30-го января до 8-го февраля	Меркурий
	3 декада с 9-го февраля до 18-го февраля	Луна
Рыбы	1 декада с 19-го февраля до 28-го февраля	Сатурн
	2 декада с 1-го марта до 10-го марта	Юпитер
	3 декада с 11-го марта до 20-го марта	Марс

Давайте теперь подведем итог свойствам декад, согласно книге профессора Энигмы начиная с астрономического года^[37].

Январь. (а) С 31-го декабря до 9-го января: 2 декада Козерога. Покровитель декады – Марс.

Козероги амбициозны, своенравны, способные и упорные. Благодаря Марсу они бесстрашны в достижении своей цели, предчувствуют борьбу. Можно говорить об удачном браке, но возможны разводы и другие несчастья. Однако планета, управляющая днем рождения, вносит свои изменения. Так, Юпитер умеряет жестокость и амбиции того, кто родился под марсианским знаком Козерога; он дает мудрость и располагает к честности. Венера в знаке Козерога говорит о трудностях на любовном фронте и в домашних делах, но также об успехах, наследствах, удачах. Сатурн добавляет зависть и эгоизм, покорность вышестоящим и грубость по отношению к нижестоящим, есть угроза плохо кончить. Солнце обещает временную протекцию со стороны влиятельных лиц и сомнительное здоровье. Луна, властительница дня, как уже можно догадаться, придает мечтательность, тщеславие, лень.

Марс, естественно, усиливает свое влияние – жестокость, огромную силу, любовь к борьбе. Меркурий сделает интеллект веселым, насмешливым, даже склонным к клевете, придаст любовь к красноречию и оккультным наукам.

(б) С 10-ого до 19-ого января – 3 декада Козерога, управляемая Солнцем, его властителем.

Общее влияние: гордость, авторитарность, пронизательность, интеллектуальная сила, хрупкое тело, успех в делах, положение высокое, но нестабильное.

Юпитер как покровитель дня как обычно добавляет мудрость, немного меланхолии, несколько непостоянных страстей, брак по расчету. Венера приносит пыл и не постоянство, дружелюбие и очарование, склонность к роскоши, распутство у мужчин и кокетство у женщин; тем и другим пророчит тщеславие, венерические болезни, многочисленные любовные связи. С Сатурном приходят упрямство, мрачность, опасность неврастения, любовь к ручному труду, дальновидность, обладание землей, немного любви, воздержание. Солнце усиливает свое благоприятное влияние, достоинство, склонность командовать. Луна приносит воображение, но мало энергии, странное настроение и крайности в энтузиазме и подавленности. Марс добавляет импульсивность, героизм, ревность. Меркурий – инициативность, пронизательность, недоверие.

(в) с 20 по 29 января – Водолей (1 декада) Венера.

Экспансивность, уверенность, привязанность, хорошее здоровье, недалёковидность.

Под влиянием Юпитера женщины приобретают снисходительность, дружбу, популярность, успех; под влиянием Венеры – склонность к изменам, удовольствиям, расточительности, минимум усердия и прилежания. Сатурн приносит задумчивость, созерцательность, беспокойство, уединенность, заботы, скрытые пороки, несчастье в любви, молчаливость.

Солнце дарит водолеям мистицизм, спиритическое влияние, страх смерти и сверхъестественного; Луна – странный характер, некомпетентность в управлении делами, медлительность, но многочисленное потомство, печальный конец жизни; Марс – агрессивный характер, раздоры, соперничество, вероятность насильственной смерти; Меркурий – отсутствие угрызений совести, склонность к воровству, предательству, эксплуатации других.

Февраль – (а) с 30 января по 8 февраля – Водолей (2 декада) Меркурий.

Обычно – сочувствующий характер, прекрасный интеллект, размеренная жизнь, здравый ум.

Но Юпитер прибавляет гордость, неспособность к серьезной учебе, неверное суждение; Венера обещает прибыль в занятиях изящными искусствами, пением, хорошие семейные отношения; Сатурн – интеллектуальную силу, верность, успех в делах и связях; Солнце – власть и хитрость; Луна – богатое воображение, склонность к снохождению, успех в опасных предприятиях; Марс – недалёковидность, смелость, ненависть вышестоящих, но пристаение к военным делам.

Меркурий усилит свое влияние для того, чтобы сделать жизнь этого человека честной, без крайностей в счастье, обеспечит ему среднее здоровье, счастливый, хотя и немудреный брак, приятных родственников.

(б) 2 9 по 18 февраля (3 декада) – Луна.

Дикое воображение приносит разочарования. Не хватает инициативы, легко подвергается влиянию. Но Юпитер (как всегда) влияет благотворно, приносит удачу, процветание, хорошее здоровье, прекрасных друзей, успех в любви и в финансах; Венера добавит недалёковидность, неудачи, неудачи на любовном фронте для женщин; Сатурн сделает женщин непостоянными, а мужчин – чувствительными, но даст им осмотрительность; Солнце подарит самоуверенность, смешанную с самодостаточностью; Луна привнесет сюда свою странность, Марс – свои инстинкты; Меркурий – эгоизм, беспощадность, лицемерие.

(в) с 19 по 28 или 29 февраля – 1 декада Рыб, Сатурн – покровитель декады.

Здесь тип беспокойного человека, проводящий жизнь в страданиях, которого подстерегают безжалостные враги, всяческие несчастья, трагический конец и жалкая репутация.

Если вмешается Юпитер, то Рыбы будут гордыми, дерзкими, трудными в общении, неудачливы в браке; их характер будет жестким, суровым и упрямым. Им грозят болезни почек, груди и костей.

Влияние Венеры вызывает у них желание угодить, предвещает секретные и романтические любовные связи, плохой вкус, венерические болезни, мало или отсутствие детей. Влияние Сатурна означает, что трагедии в жизни удвоятся. У них будет все, чего можно бояться: ненависть, клевета, разорение, плохой конец, тяжелая работа, несчастливый брак, одним словом, жизнь, полная тяжелых испытаний. Но с влиянием Солнца немного меньше неудач, но внезапные перемены, хитрые, но не очень влиятельные враги, сила в борьбе, аскетизм, располагающий их к философии и религии.

Под влиянием Луны их жизнь, возможно, будет неустроенной, настроение созерцательное и достаточно жизнерадостное, они будут общительны и, возможно, доживут до глубокой старости в сельской местности.

Воинственная планета Марс придаст им жесткие манеры, упрямство, пристрастие к выпивке, почти отсутствие вкуса в семейной жизни, страстные, но короткие любовные связи.

Здравый смысл Меркурия будет сдерживать их, подарит инициативность, красноречие, случайных друзей и некоторый успех.

Март – (а) с 1 по 10, 2 декада Рыб, Юпитер.

Успех придет во второй половине жизни, после кризиса. Непостоянство в жизни. Безрассудство.

Юпитер удвоит свое влияние в этот период, он располагает к счастливой семейной жизни, осторожности, открытому характеру, доброте и рассудительности. Венера обещает ранний брак, полный очарования и внимания, чувственности, с большим количеством детей. Сатурн принесет свою склонность к недоверию, зависть, любовь к наукам, чувственную любовь, скупость, юность будет трудной, трудовой, звезды окажут помощь в приобретении земельной собственности. Солнце попытается дать свет во мраке, полезных друзей, уверенность, но недалекость в финансовых вопросах. Луна принесет свои разочарования, неврастению, нерешительность и робость.

Под влиянием Марса жизнь будут сопровождать постоянные ссоры, недоброжелательность, внезапная ярость, зависть, экстравагантность. С Меркурием им не будет хватать чувства изящного,

Он принесет свое самообладание, коммерческие способности, склонность к порокам, скрывающимися под честной внешностью.

(б) с 11 по 20 марта – 3 декада Рыб, покровитель – Марс.

Беспокойная и особенная жизнь, состоящая из гордости и лени. Юпитер предотвратит разумное суждение и наградит фатальными амбициями, основанными на неадекватной самооценке, умом и ленью. Успех не светит ни мужчинам, ни женщинам. Влияние Венеры хуже: чувственность на вершине вялости, опасная красота у женщин, необузданное стремление к удовольствиям, постоянная неверность, предрасположенность к венерическим болезням. Сатурн снабдит пристрастием командовать, точностью, злобностью, карьеризмом, энергией, активностью, влиятельными знакомыми. Солнце может придать гармонию (физическую и моральную) этим наклонностям – честность, рыцарство, великодушие, преданность. Луна усилит лень и небрежность, любовь к путешествиям, маленьким любовным приключениям, заканчивающимся отвращением. Марс подарит точность наблюдения, умелые руки, независимость, страстные любовные связи, склонность к дракам и спорам, сообразительность, успешность в железной промышленности. Меркурий принесет этому человеку свой материалистический взгляд на любовь и удовольствия, поверхностный ум, лицемерие, обман подчиненных, свой жесткую, недоверчивую, любознательную и дикуую природу.

(в) с 21 по 30 марта – Овен, 1 декада, Марс.

Астрологический год начинается в Зодиакальном кругу 21 марта. Рожденные под этим знаком будут обладать энергичностью, силой, упрямством, нетерпением, смелостью, отвагой.

Юпитер добавит здоровой жизнерадостности, уверенность, властный характер, активность; Венера – пылкие и несколько романтические чувства, кокетство и тщеславие; Сатурн – медлительность ума и молчаливость; Солнце – гармонию и любовь к миру, силу и блестящие способности; Луна – свою обычную оригинальность, воображение и щедрость; Марс – смелость и вспыльчивость; Меркурий – проницательность и красноречие.

Апрель – (а) с 31 марта по 9 апреля, 2 декада Овна, Солнце.

Солнце – это благородство, сознательность, успех, уважение. Вместе с Юпитером приходит гармония, точность, женщины получают склонность к свободным союзам. Венера приносит очарование, доброту, верность, любовь к искусствам. Сатурн – осторожность, смелость, карьеризм. Солнце удваивает начальное благоприятное влияние. Луна приносит заботы из-за лени и любви к роскоши. Марс – бесстрашие, возбудимость, тщеславие, но и активность, ум, которые ведут к большому состоянию. Меркурий – дарует этому человеку свое убедительное красноречие, извращенную любовь и очень либеральные идеи.

(б) с 10 по 19 апреля, 3 декада Овна, Венера.

Венера предвещает красоту, очарование, скромность, моральные удовольствия. Юпитер предполагает богатый и удачный брак, влиятельные связи; Венера – богатые связи, но в случае женщин – дурное поведение, Сатурн – извращенность, импотенцию, ненависть; Солнце – свои обычные хорошие качества; Луна – свои вечные несбыточные фантазии и неуравновешенность; марс – коварство и разочарования; меркурий – склонность к тайнам и страх смерти.

(с) с 20 по 30 апреля, первая декада Тельца, Меркурий.

Телец означает плодородие, упорство, ум, сильная воля. Юпитер изменяет этот знак, добавляя к нему сдержанность и склонность к доминированию. Венера приносит свои плохие качества: кокетство, угрозу одиночества, нищету. Сатурн требует постоянной упорной работы и угрожает различными проблемами. Солнце здесь очень благоприятно. Луна добавляет изменчивость. Марс изменяет различные способности и нерациональные чувства Меркурия на прямо противоположные.

Май – *(а) с 1 по 10, 2 декада Тельца, Луна.*

Начиная с этого месяца, мы будем описывать планетарное влияние короче, чтобы не делать главу слишком большой, так как по вышеназванным деталям можно убедиться, что каждая планета всегда изменяет свойства знака так, что его легко угадать.

Здесь, например, предсказания странной и капризной удачи. Влияние Юпитера заключается в появлении чувства справедливости, спокойствия и доброжелательности. Венера приносит мудрую любовь и пристрастие к искусствам.

Сатурн показывает свои плохие качества. Солнце – свое известное влияние к лучшему. Луна – свои фантазии. Марс – свою неистовую природу. Меркурий – свою склонность быстро адаптироваться.

(б) с 11 по 20, 3 декада Тельца, Сатурн.

Сатурн означает фатальность, неудачи и разорение.

Дела лучше, если есть Юпитер, а также Венера, Солнце и Меркурий как покровители дня. Луна и Марс говорят о дурных предзнаменованиях. Сатурн удваивает свое пагубное влияние.

(с) с 21 по 30, Близнецы, 1 декада, Юпитер.

Это очень благоприятная декада из-за влияния Юпитера.

Если к тому же Юпитер – покровитель дня рождения, хорошее предзнаменование усиливается. Венера, Солнце, Меркурий – это хорошо. Даже Луна в этом случае благотворная. Сатурн напоминает о трудностях жизни, Марс приносит храбрость и склонность к ссорам.

Июнь – *(а) с 31 мая по 9 июня, Близнецы, 2 декада, Марс.*

Печали, раздоры, досада, одинокая старость.

Юпитер, Сатурн, меркурий не приносят никаких изменений. Марс усиливает свою ярость. Венера смягчает. Влияние Луны обычное.

(б) с 10 по 20, Близнецы, 3 декада, Солнце.

Это хорошее предзнаменование – Солнце с его влиятельной протекцией, особенно если он покровитель дня. Юпитер, Венера, Марс благоприятны. Луна значительно уменьшает блеск и величие. Сатурн полон предательства. Меркурий – всегда очень утилитарная планета, помогающая в коммерческих предприятиях.

(с) с 21 июня по 1 июля, 1 декада Рака, Венера.

Эти Раки странные, женственные, с хрупким здоровьем. Юпитер добавляет привлекательность и смягчает судьбу, так же как Солнце и Венера. Сатурн влияет пагубно, как Луна, Марс и Меркурий.

Июль – *(а) со 2 по 11, Рак, декада, Меркурий.*

Меркурий в знаке рака теряет свое положительное влияние и порождает непостоянство.

Но Юпитер может восстановить трудолюбие, Венера – преданность и верность, Солнце – благородство души. С другой стороны, Сатурн и марс приносят зло, Луна делает раков расточительными и непостоянными, Меркурий – посредственными и малоподвижными.

(б) с 11 по 22, Рак, 3 декада, Луна.

Обычное влияние Луны. Юпитер изменяет его в сторону увеличения силы, Солнце добавляет благородство и инициативность. Венера, Марс и особенно Луна усиливают свое влияние, если она – покровитель дня. Сатурн не обходится без извращенных инстинктов.

(с) с 23 июля по 1 августа, Лев, 1 декада, Сатурн.

Смелость и отвага. Рассудительность и решительность. Юпитер, Венера, Солнце очень благоприятны. Сатурн приносит недоверие и робость, Луна – хвастовство и несдержанность, Марс – зависть и похоть; Меркурий – неверность, но активность.

Август. *(а) со 2 по 11, Лев, 2 декада, Юпитер.*

Все предзнаменования очень благоприятны: и декады, и покровители дней. Однако Венера привносит свои крайности, Луна – лень, Марс – недисциплинированность.

(б) с 11 по 22, последняя декада Льва, Марс.

Марс всегда предвещает досаду из-за соперничества. Юпитер, Венера, Солнце и Меркурий благоприятны. Сатурн и Луна мешают жизни. Марс усиливает свою ярость.

(с) с 23 августа по 1 сентября, Дева, 1 декада, Солнце.

Счастливая судьба предсказана тем, кто родился в день, покровитель которого – Солнце, оно усилит свое благоприятное влияние; то же касается Юпитера, Венеры (несмотря на ее пристрастие к роскоши), Сатурна (несмотря на его меланхолию), Луны (несмотря на лень), Марса (Несмотря на некоторые проблемы), Меркурия (несмотря на его скептицизм).

Сентябрь. *(а) со 2 по 11, Дева, 2 декада, Венера.*

Также счастливая судьба, но поздовато. Все планеты благоприятны, несмотря на то, что влияние Венеры доводит до крайностей, а Марс предвещает чрезвычайную несдержанность.

(б) с 12 по 21, Дева, 3 декада, Меркурий.

Хорошая судьба вне зависимости от покровителя дня, только Сатурн делает Дев суровыми, Луна – азартными, Марс – чувственными.

(с) с 22 сентября по 1 октября, 1 декада Весов, Луна.

Преуспевающая жизнь, хотя, возможно, Сатурн принесет несчастье в любви, Марс – постоянные ссоры, Меркурий – изменчивость.

Октябрь. *(а) со 2 по 11, Весы, 2 декада, Сатурн.*

Ужасный характер! Сатурн усилит его злость, Юпитер смягчит своим умом и добротой, Солнце – осветит его своей мудростью, Венера принесет развращенность, Сатурн – жадность и испорченность, Луна – эксцентричность.

Марс предвещает этому человеку раздоры, Меркурий – замкнутость, впрочем, они никак не изменят положение к лучшему.

(б) с 12 по 22, Весы, 3 декада, Юпитер.

Можно догадаться, что ожидает хорошее предзнаменование. Но нужно опасаться Венеры с ее разочарованиями, Сатурна – с его грубостью, застенчивости и нерешительности Луны, сверхвластности Марса.

(с) с 22 по 31, Скорпион, 1 декада, Марс.

Губительная и неблагоприятная декада. Жестокость, ненависть, зависть, предательство. Даже Юпитер предвещает печаль и судебные тяжбы, Венера – женскую мстительность и изменчивость судьбы, Меркурий – сильную вражду. Сатурн усиливает неудачи, Луна, однако, обещает крепкую любовь, а Солнце – высушить все слезы.

Ноябрь. *(а) с 1 по 10, Скорпион, 2 декада, Солнце.*

Солнцу не очень удастся разогнать все облака в жизни человека, рожденного в этот период, даже если оно – покровитель дня. Влияние Юпитера гораздо сильнее, он помогает преодолеть препятствия. Но Венера и Сатурн склоняют к злу; Луна приносит разногласия и мстительность; Марс – возмущение и неосмотрительность; Меркурий – недоверие и враждебность.

(б) с 11 по 20, Скорпион, 3 декада, Венера.

Те же опасности, если Венера – покровитель дня, а также в случае с Сатурном, Марсом и бестактным Меркурием. Солнце, Юпитер и Луна влияют благоприятно.

(с) с 21 по 30, 1 декада, Стрелец, под королевским влиянием Меркурия.

В общем, у человека, рожденного в этот период хорошая судьба. Лишь Марс агрессивный и упрямый, ну а Луна – экстравагантна.

Декабрь. *(а) с 1 по 10, Стрелец, 2 декада, империя Луны.*

Тоже хороший знак, поддерживаемый покровителями дня. Но Сатурн приносит чрезмерные амбиции, Луна – чрезмерную трусость, Марс – чрезмерную смелость.

(б) с 11 по 20, 3 декада все того же Стрельца, Сатурн.

Менее приятная судьба из-за Сатурна, которого, однако, атаковали Юпитер и Меркурий. Венера склоняет этого человека к распущенности, Луна – к причудливым фантазиям, Марс – к жестокости. Сатурн в качестве покровителя дня приносит самые трудные проблемы.

(с) с 21 по 30, Козерог, 1 декада, Юпитер.

В судьбе этого человека все будет обстоять превосходно в буквальном смысле слова, если только не вмешаются Луна или Марс.

VIII. Покровитель часа

Как астрология говорит об покровителях цикла, года, знака Зодиака, месяца, декады и дня точно так же говорит она и о покровителе часа. И мы, таким образом, снова имеем дело с законом аналогии, и, к тому же, с его 7 влияниями, законе семи. Обратите внимание на таблицу покровителей часа ниже.

Час	Понед.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскрес.
1	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
2	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
3	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий
4	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна
5	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
6	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
7	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс
8	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
9	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
10	Марс	Луна	Солнце	Сатурн	Венера	Юпитер	Меркурий
11	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна
12	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
13	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
14	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс
15	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
16	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
17	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий
18	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна
19	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
20	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер
21	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс
22	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце
23	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	Венера
24	Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	Луна	Марс	Меркурий

IX.

Общие замечания по гороскопу

Теперь мы знаем, под каким астральным влиянием находится человек. Давайте посмотрим, как можно определить планетарное влияние на отдельного человека с помощью составления гороскопа. Эта операция покажет нам магнитное состояние неба в момент рождения. Это также называется Астрологическая Схема.

Но прежде позвольте сделать несколько замечаний. Для начала нужно помнить, что бывает 2 типа гороскопов в зависимости от того, имеем ли мы дело со схемой рождения или в целом жизни.

Между прочим, возможно предсказать не только судьбу в целом, но также ту часть, которая нас интересует. Об этом мы скажем позже, так как эта схема трудна для составления, может содержать ошибки, а потому мало людей в ней нуждается, а астрологов еще меньше из-за огромной ответственности. Именно прямота и честность таких схем заставляет

астрологов ограничиться лишь общими сведениями о положении и событиях в жизни человека.

Во-вторых, необходимо знать, что есть много способов составления гороскопов. Мы быстро по ним пройдемся.

Некоторые астрологи, например, сочетают правила Каббалы или ономантическую информацию с составлением схемы, т. е. они добавляют так называемые «пророческие круги», числовые комбинации, получающиеся из имени и христианских имен клиента (ономантия) и таро. Другие комбинируют гадание на картах и планетарное влияние, что в результате дает астро-картомантию, бесспорно оригинальную, но по сути несколько странную.

Не нам критиковать ономантическую астрологию. Она – сама по себе тема весьма интересная. Применяющий ее профессор Теано утверждает, что она приводит к тем же результатам, о каких мы будем говорить. Но нам она кажется бесполезным усложнением астрологии, так как в ней возможны ошибки, если ее не применяют строго согласно правилам герметики, она рискует не доказать ничего из-за желания доказать слишком много.

Далее, если влияние звезд, ощущаемое в течение тысяч лет, действительно реально, в какой-то мере физическое, изучение его само по себе должно быть достаточным; и нам кажется опасным смешивать ее с каббализмом, хотя мы вовсе не хотим сказать, что допустимо использовать ономантические и любые другие интерпретации в стремлении завершить гороскоп, подкрепить его или дать характеристику. Мы всеми руками за эти добавления из хиромантии, графологии, ономантии, кабалистики и др., необходимые для завершения психо-пророческого, как мы называем, портрета человека. Но мы согласны с Люком Орионом и другими авторами, которые считают, что у астрологии (с ее физическими, химическими и механическими тестами, показывающими движение звезд в зависимости от их размера и магнетизма) свои методы, основания для доказательств, пути исследования и своя определенная область исследования

Прежде чем перейти к составлению гороскопа мы должны сказать об относительных положениях и достоинствах.

Лучи звезды, направляясь к нам, сталкиваются с другими динамическими лучами, которые изменяют их интенсивность и свойства. Соответственные положения звезд называются относительными (в дальнейшем мы будем их называть «аспектами»). В принципе число их неограниченно. Но его сократили до тех., которые составляют стороны правильных диаграмм. Мы уже назвали их. Давайте вернемся к ним и подробнее остановимся на них.

Соединение – это могущественный аспект, блокирующий и нейтрализующий влияние 2 близлежащих звезд, а потому это замечательно в отношении 2 благоприятных звезд и совсем наоборот, если звезды не отличаются хорошим влиянием.

Так, сочетание Солнце + Юпитер очень благоприятно. Юпитер + Луна тоже хорошо, но в меньшей степени, действия Юпитера направляют лунное влияние в доброе русло. Марс + Сатурн – хуже не представить. Солнце + Марс приносят смелость и победу.

Юпитер + Марс – энергия, используемая при исполнении долга.

Меркурий + Венера обозначают колеблющуюся судьбу, чрезмерное желание угодить и др.

Многие астрологи полностью отрицают это, особенно математики (Шуаснар) и вся научная школа.

Противостояние и квадратура неблагоприятны, но меньше в окружении хороших планет, чем плохих. Между хорошими планетами они противодействуют друг другу (по мнению египтян, уменьшают свою силу в 7 раз).

Таблица ниже показывает противостояния Зодиака

Овен — Весы
Телец — Скорпион
Рак — Козерог
Лев — Водолей
Близнецы — Стрелец
Дева — Рыбы

Положения 3 и 6 имеют тот же эффект, что и соединение, но в меньшей степени.

Следующее замечание. Было обнаружено, что влияние определенных планет регистрируется в созвездиях, в которых их нет, а в тех, в которых они находятся, влияние другое, иногда усилено, иногда уменьшено или ему препятствует.

Планеты	Высокое положение	Восхождение	Падение	Изгнание
Сатурн	Козерог и Рыбы	Весы	Овен	Рак и Дева
Юпитер	Стрелец и Водолей	Рак	Козерог	Близнецы и Лев
Марс	Овен и Скорпион	Козерог	Рак	Телец и Весы
Венера	Телец и Весы	Рыбы	Дева	Овен и Скорпион
Меркурий	Близнецы и Дева	Дева	Рыбы	Стрелец и Рыбы
Солнце	Лев и Овен	Рыбы		Водолей
Луна	Рак и Телец	Скорпион		Козерог

Планета находится в фазе восхождения, когда ее электромагнитное поле в состоянии максимума. (к лучшему или к худшему)

Планета в фазе падения, когда ее электромагнитное поле уменьшено к лучшему и усилено к худшему.

Планета в состоянии изгнания, когда ее влияние ослаблено в положении, противоположном высокому положению.

Планета в высоком положении, т. е. в нормальном, воздействует как обычно.

Наконец, прежде чем приступить к практической части составления гороскопа, давайте познакомимся с простым методом определения дня рождения, когда его не знают.

Чтобы пользоваться этой таблицей, которая является вечным календарем, достаточно знать несколько цифр: день месяца, месяц, год, столетие. Их сумму составляет искомый день.

Вечный календарь и методика его использования

Например, как определить день рождения, если он был 14 июля 1889 года? Вот таблица:

Столетия

1	—	5
2	—	6
3	—	0
4	—	1
5	—	2
6	—	3
7	—	4
8	—	5
9	—	6
10	—	0
11	—	1
12	—	2
13	—	3
14	—	4
16	—	5
до		
14-го Октября		
1582		
и начиная с		
15-го Окт. 2		
17	—	3
18	—	5
19	—	0
20	—	2

Годы

01	29	57	85	3
02	30	58	86	2
03	31	59	87	1
04	32	60	88	6
05	33	61	89	5
06	34	62	90	4
07	35	63	91	3
08	36	64	92	1
09	37	65	93	0
10	38	66	94	6
11	39	67	95	5
12	40	68	96	3
13	41	69	97	2
14	42	70	98	1
15	43	71	99	0
16	44	72	100	5
17	45	73	101	4
18	46	74	102	3
19	47	75	103	2
20	48	76	104	0
21	49	77	105	6
22	50	78	106	5
23	51	79	107	4
24	52	80	108	2
25	53	81	109	1
26	54	82	110	0
27	55	83	111	6
28	56	84	112	4
Исключая 1700, 1800,				
1900, вместо этого 5 ... 6				

Месяцы

Январь	5
Годы подчеркнуты			6
Февраль	2
Годы подчеркнуты			3
Март	2
Апрель	6
Май	4
Июнь	1
Июль	6
Август	1
Сентябрь		..	0
Октябрь	5
Ноябрь		..	2
Декабрь		..	0

Дни месяца

1	2	17	0
2	1	18	6
3	0	19	5
4	6	20	4
5	5	21	3
6	4	22	2
7	3	23	1
8	2	24	0
9	1	25	6
10	0	26	5
11	6	27	4
12	5	28	3
13	4	29	2
14	3	30	1
15	2	31	0
16	1		

Дни недели

0	7	14	21	..	Воскресенье
1	8	15	22	..	Понедельник
2	9	16	23	..	Вторник
3	10	17	24	..	Среда
4	11	18		..	Четверг
5	12	19		..	Пятница
6	13	20		..	Суббота

Определяем:

3 число дня месяца

6 номер месяца

5 число года

0 число столетия

День недели дает 14 Это число – воскресенье.

Воскресенье – это то, что мы искали.

X. Составление гороскопа по дню рождения

С помощью вышеизложенной информации мы, наконец, сможем составить гороскоп. Это тот гороскоп, который носит имя Тота, потому что его нашли в гробнице этого египетского жреца, жившего в эпоху IV династии. Но мы внесли некоторые изменения (так как он включал лишь покровителя дня, часа и декады), добавив к нему покровителя цикла, года, зачатия и беременности (здесь они покровители декады месяца зачатия и декады 7 месяца беременности).

Покровители даны в таблицах выше. Но недостаточно только знать их, мы должны поместить их в правильно начерченный Зодиак.

Зодиак нужно расположить относительно Земли так, как он находился сначала в момент зачатия, потом во время беременности и, наконец, в момент рождения.

Сразу оговоримся, что достаточно нарисовать последний, гороскоп рождения. Планеты периода зачатия и беременности помещаются внутри него.

Начнем с гороскопа покоя, т. е. давайте возьмем первый день весны. В этом случае круг домов находится так, что 1 дом совпадает с 1 созвездием весны, т. е. Овном, а он совпадает с восточной точкой диаграммы домов и знаков Зодиака (о ней всегда нужно помнить).

Теперь давайте нарисуем гороскоп.

Чтобы сделать это, мы (с помощью информации, которую дает движение Солнца по Зодиаку, и таблиц вертикального подъема) должны найти знак Зодиака, находящийся в зените, т. е. некий дом X в вершине круга. Мы не должны забывать, что сами дома никуда не движутся, дом X всегда в зените, мы только должны найти знак, который ему соответствует.

Хорошо известно, что цикл Зодиака делится на 360 градусов, на каждый знак по 30 градусов (или по 10 на каждую декаду и 1 на каждый день, так как астрологический год составляет 360 дней вместо 365, несоответствия незначительны).

Поэтому, зная, что Солнце дает 1 градус в день, легко найти какой градус знака солнце занимает в определенный день. Если, например, день рождения 26 августа, солнце входит в знак Девы 22-ого и 26-ого будет находиться в 5-ом градусе знака.

Но какому солнечному циклу относится это число? Чтобы узнать это, мы должны посмотреть на специальную таблицу Вертикального Подъема (восхождения).

Сначала мы ищем градус знака, смотрим в горизонтальной строке до пересечения с колонкой знака, там точка ежегодного солнечного цикла.

Затем, зная час рождения, мы превращаем его в часы, помня, что 1 минута равна 40 градусам. Так, например, 8 часов – это $8 \cdot 60 = 480$ минут или 120 градусов. Также 7 часов – это $7 \cdot 60 + 30 = 450$ минут или 112 градусов.

Суммируя градусы часа и градусы дня, мы смотрим на таблицу вертикального подъема и ищем цифру, близкую к полученной сумме; затем в колонке мы ищем знак. Этот знак, который нам нужен. Что касается градусов, то мы находим их в горизонтальной строке, в которой мы только что нашли число.

Например, человек родился 17 августа 1872 года в 15 часов.

В этот день Солнце, которое вошло в знак Льва 23 июля, находится в 26-ом градусе от него.

Число градусов часа: 5 часов = 300 минут = 75 градусов.

Сумма градусов: $147.18 + 75 = 222.10$ (соответствующая колонка – Скорпион, 16-ое)

Таким образом, дом X начинается в 16-ом градусе Скорпиона. Оставшиеся места следуют по порядку.

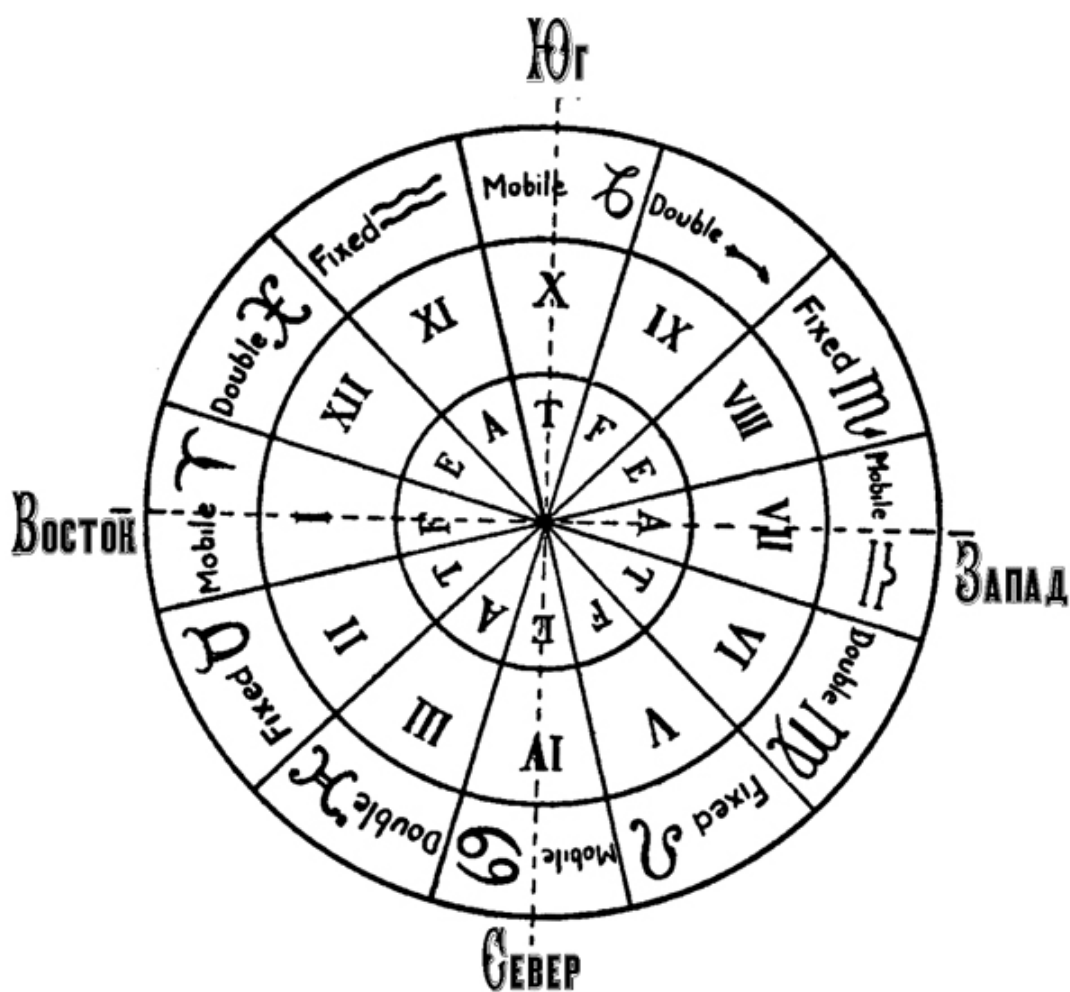


Таблица вертикального подъема

Предоставленная на предыдущей странице строго точная таблица дает значения градусов с минутами для каждого знака. Но для общего пользования будет достаточно просто значений градусов, так как очень редко погрешность превышает 1 градус.

Достаточно помнить, что Солнце последовательно входит в знаки через 30 градусов, то есть оно покидает знак Овна (0) и входит в знак Тельца в 30-ом градусе, переходит в Близнецы в 60 градусов, в Рак – в 90 градусов, и в Лев – в 120. Отсюда мы получаем нижеследующую таблицу.

Положение Солнца	Овен	Телец	Близнецы	Рак	Лев	Дева	Весы	Скорпион	Стрелец	Козерог	Водолей	Рыбы
1	0	30	60	90	120	150	180	210	240	270	300	330
2	1	31	61	91	121	151	181	211	241	271	301	331
3	2	32	62	92	122	152	182	212	242	272	302	332
4	3	33	63	93	123	153	183	213	243	273	303	333
5	4	34	64	94	124	154	184	214	244	274	304	334
6	5	35	65	95	125	155	185	215	245	275	305	335
7	6	36	66	96	126	156	186	216	246	276	306	336
8	7	37	67	97	127	157	187	217	247	277	307	337
9	8	38	68	98	128	158	188	218	248	278	308	338
10	9	39	69	99	129	159	189	219	249	279	309	339
11	10	40	70	100	130	160	190	220	250	280	310	340
12	11	41	71	101	131	161	191	221	251	281	311	341
13	12	42	72	102	132	162	192	222	252	282	312	342
14	13	43	73	103	133	163	193	223	253	283	313	343
15	14	44	74	104	134	164	194	224	254	284	314	344
16	15	45	75	105	135	165	195	225	255	285	315	345
17	16	46	76	106	136	166	196	226	256	286	316	346
18	17	47	77	107	137	167	197	227	257	287	317	347
19	18	48	78	108	138	168	198	228	258	288	318	348
20	19	49	79	109	139	169	199	229	259	289	319	349
21	20	50	80	110	140	170	200	230	260	290	320	350
22	21	51	81	111	141	171	201	231	261	291	321	351
23	22	52	82	112	142	172	202	232	262	292	322	352
24	23	53	83	113	143	173	203	233	263	293	323	353
25	24	54	84	114	144	174	204	234	264	294	324	354
26	25	55	85	115	145	175	205	235	265	295	325	355
27	26	56	86	116	146	176	206	236	266	296	326	356
28	27	57	87	117	147	177	207	237	267	297	327	357
29	28	58	88	118	148	178	208	238	268	298	328	358
30	29	59	89	119	149	179	209	239	269	299	329	359

Что же касается расположения планет в Зодиаке, это было сделано раньше (т. е. несколько лет назад) с помощью ежегодного астрологического альманаха, изданного в Англии и содержащего даты, часы, минуты, секунды. Все предельно точно, но трудно в использовании, а наша таблица вертикального подъема стала недостаточной для тех, кто родился вне Парижа, так как здесь нужны коррективы в области широты при помощи другой таблицы – косвенного подъема.

Астрологи, главным образом опиравшиеся на работы Тота и Иохана Глазера, нашли более легкий метод, который заключается в следующем.

Мы помещаем в знак, туда, где он находится в самом высоком положении (в случае рождения днем) или в его постоянное место (в случае рождения ночью), планету, которая появляется чаще 1 раза в таблицах, которые мы только что научились составлять: покровителя цикла, года, знака, декады, дня, часа, беременности и зачатия. Очевидно, что одна из 7 планет должна появиться по крайней мере дважды, если есть восемь покровителей.

Мы помещаем покровителя дня в дом X, а покровителя часа – в его созвездие согласно следующей таблице (каждое из 12 созвездий соответствует 2 часам).

Овен – с 6 до 8 часов

Телец – с 8 до 10 часов

Близнецы – с 10 до 12 часов

Рак – с 12 до 14 часов

Лев – с 14 до 16 часов

Дева – с 16 до 18 часов

Весы – с 18 до 20 часов

Скорпион – с 20 до 22 часов

Стрелец – с 22 до 24 часов

Козерог – с 0 до 2 часов

Водолей – с 2 до 4 часов

Рыбы – с 4 до 6 часов

Покровитель декады, конечно, относится к декаде, управляемой им, так же как покровитель знака относится к своему созвездию.

Покровители цикла и года остаются за пределами.

Принимается во внимание их индивидуальное влияние, но в меньшей степени, чем влияние других покровителей.

Когда планеты на местах, мы обращаем внимание на их аспекты и свойства в маленькой таблице, чтобы подкорректировать интерпретацию, которую и остается сделать, обращаясь к значению стационарных и движущихся звезд, уже описанному^[38].

Когда час неизвестен, берется среднее, т. е. полдень. Также помните, что астрологический день начинается и заканчивается в полдень.

Первые 12 часов, таким образом, с полудня до полуночи, это вечерние часы, с полуночи до полудня – утренние. Если будет один из таких случаев, нужно сместить дату на один день вперед.

XI.

Гороскоп настоящего

Возможно составить не только гороскоп рождения, но и гороскоп настоящего, т. е. показать человеку любого возраста возможности его судьбы на текущий год или ближайшие года.

Для этого необходимо помнить, что Зодиак движется на 1 солнечный дом ежегодно. Поэтому чтобы узнать в каком знаке Зодиака будет 1-й дом в требуемый год, нужно знать возраст клиента в этот год и добавить 2 к дому 12, 3 к дому 11, 4 к дому 10 и т. д. до настоящего возраста. Знак, на котором мы остановимся, будет находиться в доме 1 для консультации. Затем нужно правильно составить гороскоп (по методу Эли Стара).

Можно также воспользоваться следующим методом. Если возраст не превышает 12, считайте, как сказано выше. Если превышает, вычитайте это число насколько возможно или (что по сути одно и то же) разделите возраст на 12 и добавьте к остатку номер знака, под которым родился клиент (1 если Овен, 2 если Телец и т. д.). сумма покажет, какой знак нужно поместить в дом 1.

Например, человек рожден под знаком Скорпиона, какой знак будет в доме 1 в 45 году? Мы делим 45 на 12, целое – 3, остаток – 9 ($45 - 36 = 9$). Порядковый номер Скорпиона – 8, мы добавляем его к 9 и получаем 17. но так как есть только 12 знаков, мы вычитаем 12 из 17. остается 5. 5 – это номер Льва. Итак, когда клиенту будет 45, в доме 1 будет Лев.

Нижеследующая таблица поможет сократить вычисления и ограничиться взглядом. В эти года знак рождения переходит.

В дом	Переходят								
I	1	13	25	37	49	61	73	85	лет
XII	2	14	26	38	50	62	74	86	лет
XI	3	15	27	39	51	63	75	87	лет
X	4	16	28	40	52	64	76	88	лет
IX	5	17	29	41	53	65	77	89	лет
VIII	6	18	30	42	54	66	78	90	лет
VII	7	19	31	43	55	67	79	91	лет
VI	8	20	32	44	56	68	80	92	лет
V	9	21	33	45	57	69	81	93	лет
IV	10	22	34	46	58	70	82	94	лет
III	11	23	35	47	59	71	83	95	лет
II	12	24	36	48	60	72	84	96	лет

Таким образом, остается лишь интерпретировать предзнаменования знака рождения и знака Зодиака в каждом доме. Эти предзнаменования слишком тонкие, чтобы описывать здесь, особенно по мнению Эли Стара, который предлагает их в своей книге «Тайны гороскопа» на основании кабалистики (по его словам), их нельзя понимать буквально. Однако он утверждает даже, что возможно точно указать год смерти.

Это, наверное, уже слишком. С другой стороны, Эли Стар уверяет нас, что каждый 7-й год и года, кратные 7, мягко говоря, опасные. Если читатель проанализирует свое собственное прошлое, он сможет сказать, что он сам об этом думает.

Некоторые астрологи (как, например, Жан Маверик^[39]) составляют гороскопы на каждый день. Цель этого «изобретения» – исследовать день за днем, даже час за часом влияние на человека звезд, заставляя планетарную систему вращаться по его схеме рождения.

Для этой цели достаточно обозначить несколько мест на схеме, по которым шаг за шагом движутся планеты. Таблицы (или альманахи) Рафаэля описывают положения этих небесных светил в какой бы то ни было день.

Так как скорость планеты соответствует расстоянию от Солнца, положения Венера и Меркурия должны изменяться каждый день, положение Марса – каждые 2 или 3 дня, Юпитера – каждую неделю и т. д.

С помощью такой схемы, выверенной по аспектам, будет возможно вычислить все изменения судьбы.

XII.

«Научный» метод

Нам было бы стыдно закончить наш маленький научный труд по астрологии, не рассказав об одном из методов, уверяющих в своей абсолютной научности. Самый известный из них – метод Шуаснара (который также называет себя Полем Фламбаром и который не будет возражать, если мы расскажем о нем). Это сладкая награда славы!

Гороскоп рождения, говорит он, должен состоять из 3 частей: описание неба в момент рождения, его интерпретации и, наконец, вычисления периодов влияния.

Описание неба в момент рождения (в соответствии с данным временем и местом). Нарисовав традиционным способом зодиакальный круг, мы помещаем в него планеты и их отклонения с помощью альманаха Рафаэля^[40], в котором содержатся их координаты на каждый день в полдень^[41]. Затем мы помещаем Зодиак в положение на момент рождения в соответствии с меридианом и параллелью места рождения (также с помощью таблиц Рафаэля). И таким образом находятся центр неба (или высший меридиан) и восходящая (или восточная параллель). Продолжая их за рамки круга, мы получим деление неба на 4 части; каждая четверть поделена на 3, и мы получим деление на 12 солнечных домов. Мы

помещаем дом 1 строго над Восходящей и ведем отсчет против часовой стрелки. Наконец, мы принимаем во внимание частотность данных и то, что Нептуну требуется около 165 лет для прохождения по Зодиаку, Урану – 84, Сатурну – 29,5, Юпитеру – 12, Марсу – 687 дней, Венере и Меркурию – около года и Луне – 27 дней.

Интерпретация состояния неба в момент рождения. Она основана на влиянии Зодиака, домов и планет.

Зодиак – это источник влияния посредством планет, находящихся в нем, а также звезд и пространство. У домов нет собственного влияния; это лишь рамки, в пределах которых воздействуют планеты. Что касается планет, то их влияние проявляется в четырех формах:

1) их собственные свойства. Они известны. Но не будем забывать, что предложенные Шуаснаром Уран и Нептун не изучены. Полагают, что с Ураном приходят оригинальность, упрямство, любовь к оккультным знаниям или математике в зависимости от аспекта. Нептун приносит предрасположенность к спиритизму.

2) аспекты. Они гармоничные (или благоприятные) в 3 или 6 позиции; негармоничные (или неблагоприятные) в квадратуре и противостоянии.

3) их место в домах.

4) их место в Зодиаке (смотрите предложенную таблицу свойств)

Вычисление периодов влияния. Это сложно. Это связано со следующими астрологическими элементами: направление, переход, солнечные вращения (циклы).

Расчет времени и места (направление) между точками А и А' (это положения звезды в 2 данных момента) – это арка ежедневного движения, вычисляемая в небесной сфере между двумя последовательными позициями А и А'. Это является доказательством того, что число градусов в арке направления соответствует числу лет жизни человека, готового получить то, что автор остроумно называет «влияние неизбежного».

В качестве примера Шуаснар приводит гороскоп Гамбетты, умершего в возрасте 44 лет и 9 месяцев предположительно из-за влияния нескольких неблагоприятных направлений светил, которые встретились в это время.

Переход – это передвижение планет по важным точкам неба в момент рождения. «Они предоставляют статистически самые веские доказательства влияния планет на судьбу», – говорит Шуаснар.

Солнечные вращения – это репрезентация неба в месте рождения точно в момент, когда Солнце возвращается в ту же точку Зодиака, в которой оно было в момент рождения. Сравнение с состоянием неба рождения может сказать о хороших или плохих событиях в следующий год.

XIII.

Замечания по поводу ономантической астрологии

По мере чтения этой книги некоторые попросили нас хотя бы обозначить основные принципы астро-ономантии Эли Стара. Мы слишком лояльны, чтобы не пойти навстречу этим просьбам, но если хотите применить метод этого выдающегося астролога, необходимо иметь копию его «Тайн гороскопа»¹, так как невозможно уложить 300 страниц в 20 так, чтобы было действительно понятно.

Нижеследующее в нескольких словах обрисовывает систему Стара. Необходимыми для составления гороскопа являются имя семьи, обычное имя клиента, и дата его рождения. Главный принцип в том, что гороскоп – это синтез тайн рождения.

Имя, личное имя и т. д. составляют остальные дома.

Поэтому мы начинаем с того, что ограничиваемся согласно кабалистике числами имени и личного имени клиента (с помощью алфавита розенкрейцеров). Затем мы переводим дату рождения в градусы с помощью опийного Календаря. Планета года (смотрите специальную таблицу) описывает пророческий круг, всегда располагая дом 1 в зодиакальный знак

рождения. Затем мы чертим генетлиатическую диаграмму (о том, как это сделать смотрите вышеуказанную книгу), в которой шесть чисел, одно из которых, самое верхнее, с соседними планетами образует дом X, имя, личное имя и т. д. и составляют оставшиеся дома.

Нарисовав диаграмму и круг требуемого года, мы исследуем особенный круг, начиная с точки, обозначенной декадой рождения (смотрите специальную таблицу). Правильно расположив Зодиак (знак рождения в доме 1), диаграмма и пророческие круги перед глазами, мы вставляем планеты кабаллистически (метод описан выше) вместе с градусами достоинства. Таким образом мы понимаем значение предзнаменований, группируя их в 12 домов.

Как будет видно, этих страниц недостаточно, чтобы дать полную картину состояния такой сложной науки как астрология и подробно описать этот метод, сопоставив его с положениями герметического Т аро. Но мы все же надеемся на результаты.

XIV.

Упрощенная астрология

Некоторые читатели, возможно, разочарованные столь долгими объяснениями и описаниями методов, могут подумать, что совершенно невероятно составить хотя бы некое подобие астрологического прогноза для себя или для тех, кто им интересен. Сейчас мы предложим им метод, который прольет свет на их судьбу, хотя он и не обладает той точностью и качеством, как предыдущие.

Прежде всего посоветуем им не покупать популярные издания, обещающие рассказать судьбу людей, «родившихся в том или ином месяце». Они поймут, насколько фальшивы и опасны эти прогнозы, когда вспомнят, что зодиакальный знак не соответствует астрономическому месяцу.

они должны быть осторожны и пронаблюдать по крайней мере следующее;

- 1) знак Зодиака, управляющий рождением и покровитель знака;
- 2) декада знака Зодиака и покровитель этой декады;
- 3) планета-покровитель дня рождения.

Эта книга даст им без всяких вычислений пояснения этих влияний. Достаточно будет только прочитать их внимательно и принять их во внимание.

Например, что ожидает ребенка по имени Герман, родившегося в среду в начале февраля?

Мы находимся во 2 декаде Водолея. Таким образом, действуют следующие влияния:

1. знака Зодиака – Водолея и его покровителя Сатурна.
2. покровителя 2 декады – Водолея, Меркурия.
3. покровителя дня – среды, Меркурия.

Водолей обычно дарит крепкое телосложение, решительность, трудолюбие и крепкие связи, в жизни перемежаются взлеты и падения, существует опасность во время путешествий. Поэтому нашему Герману следует быть осторожным, путешествуя по миру, и не бояться неровностей жизни. Предупрежденный человек стоит двух. А тот, у кого Меркурий дважды в гороскопе, положил хорошее начало в управлении жизненным кораблем. У него, возможно, будет честная жизнь, без крайностей в радости, печали и почете. Его личное имя (как позже узнаете) обычно носят люди серьезных качеств. Сатурн здесь – только доминанта знака, но не человека, поэтому нет причин бояться его. Герман, возможно, будет умным человеком, жить устоявшейся жизнью, обладать здравым умом, когда-нибудь удачно женится. Это лишь смутные предсказания, хотя и приятные. Необходимо будет взглянуть на его руку, это можно будет сделать благодаря нашей 3 главе. И это знак подтвердит физиогномика, о которой мы немедленно начнем говорить.

Но прежде мы хотели бы извиниться за то, что читателю пришлось иметь дело со сложным материалом. Не нужно разочаровываться из-за этого; все, что будет помещено

нами дальше, будет гораздо легче для понимания и не менее интересным. Поэтому чем больше вы прочитаете, тем более вы увлечетесь, информация удивит вас и сможет удовлетворить ваши интеллектуальные потребности.

И последнее замечание. Мы рассказали вам о том, как узнать в общем астральное влияние на свою судьбу, но, если вы хотите составить действительно обстоятельный гороскоп, обратитесь к специалистам в этой чрезвычайно трудной области – самой трудной из тех, которые предназначены для того, чтобы приоткрыть завесу тайны будущего. Больше того, эта наука стала современной. Это выражается в применении в ней сложных вычислительных операций. В данных обстоятельствах мы стремимся скорее объяснить, чем научить.

Сноски

1

Маклейн (MacLaine; наст фам. Маклин Бити, MacLean Beaty) Ширли (р. 1934), выдающаяся американская киноактриса, лауреат премии «Оскар». (за фильм Дж. Брукса «На языке нежности», 1983 г.)

2

Я не назвал еще некоторые частные организации, представляющие огромный интерес: институт доктора Берильона на улице Сент-Андре-дез-Ар, институт психофизики Л. Гастена на улице Акенен и другие (*здесь и далее, где не оговорено особо, прим. автора*).

3

Начальные элементы оккультизма (Librairie du Magnetisme, 23 rue Saint-Mersi. Paris).

4

Включая, разумеется, и философский аспект.

5

Но разве прочие науки не прибегают к прогностике? Врачи и метеорологи также прогнозируют, правда опираясь на практические наблюдения.

6

Фламбарт, Поль (Paul Flambart) он же Шуаснар (Choisnard, 1867–1930): французский математик, астролог и оккультист. Собрал массу статистических данных, чем положил начало современной компьютерной астрологии. Придерживался принципа синхронизма. Написал более 30 книг по астрологии.

7

Статья в «Журнале с Запада», октябрь 1920

8

Бунзен (Bunsen) Роберт Вильгельм (1811–1899) великий немецкий химик, основатель физико-химического направления исследований, создатель спектрального анализа (*прим. ред.*).

9

Астролог Люк Горик был епископом и богословом. В любопытном письме Кэнона Бретта Шуаснару, в котором найдены цитаты из «Астрального влияния», говорится, что у римского папы не было никакой враждебности по отношению к астрологии.

10

Жакоб Эжен (Jacob) (1847–?) – французский астролог 2-й пол. XIX в. Писал под псевдонимом «Доктор Эли Стар» (Dr Ely Star). Ж. – автор первого современного астрологического учебника на французском языке – «Les mysteres de l'horoscope» («Тайны гороскопа»), который вышел в свет в 1887 г. с предисловием известного астронома Камиля Фламариона. Правила традиционной астрологии ко временам Ж. были так основательно забыты, что автор смог только изложить информацию о странной системе каббалистической, или ономантической астрологии, которая, видимо была изобретена во Франции в 1860-х гг. Ж. также включил в свою книгу главу, посвящённую Таро, что стало одной из причин особого интереса к арканам Таро у французских астрологов последующих поколений.

И еще кое-что: хорошо известно, что в Каббале каждой планете дан свой номер. Странно, что нумерация начинается с 3 (Сатурн) и заканчивается 9 (Луна). цифры 1 и 2 не используются и соответствуют двум не известным тогда планетам, о чем можно догадаться. 4 – Юпитер, 5 – Марс, 6 – Солнце, 7 – Венера, 8 – Меркурий.

11

Сегодня хорошо известно, в какому далекому времени геологи относят появление человека на Земле. Если предположить, что он возник в четвертичный период (а многие думают – в третичный, в кайнозойскую эру), то тогда человеку уже 125 тысяч лет. Но мы не должны ожидать от примитивного человека, почти животного пытливого ума. Переход от обезьяны к человеку, к относительной цивилизации так называемой Mousterian (Мустьерской) эры, занял около 100 тысяч лет. Таким образом, около 15–20 тысяч лет назад человек стал членораздельно говорить, значит, именно тогда появилось некое подобие религии (человек уже верил в жизнь после смерти) и, следовательно, намек на астрологию.

12

Люди, не склонные к легковерию (как доктор Фрумузен), скорее хотят верить, чем принимают постоянное совершенствование психики. Причина в том, что инстинкты и интуиция человека деградировали в результате искусственной жизни цивилизации и развития мозговых центров. И с другой стороны, намного больше предсказателей и колдунов было в примитивном обществе, чем в современном, в котором эти любопытные люди принадлежат в большинстве своем к числу стариков или необразованных. И наконец, изучение животных показывает их прекрасное взаимодействие друг с другом без всякого языка, их предчувствие смерти, опасности, особых событий.

13

Астрология была известна в Греции со времен Гесиода и Гомера; но говорят, что это Берроэс принес халдейскую традицию из Вавилона в Афины, в то время как Манекран донес ее из Египта.

14

Согласно Буше Леклерку, именно греческий философ Посидоний первым дал астрологии природные основы. Следовательно, мы должны обратиться к Морину, чтобы удостовериться, что астрология снова отделилась от оккультных идей. В наше время Каслан снова начал научные разработки, привлекая к ним рассудительных людей (например, Шуаснар, Поль Фламбар). Мы также можем упомянуть астрологов прошлого и настоящего: Генж, Фомало, Крафт, Мэнсье, Сельва, Барле, Брие, Эли Стар (хотя он использует каббалистические методы) и другие.

15

Нельзя не отметить, что на последнем Конгрессе экспериментальной психологии президент (снова отвергнув все возражения против астрологии) показал ее научную и социальную значимость. «Ее великое значение, – сказал он, состоит в том, чтобы показать нам наши достоинства и недостатки, те сферы деятельности, в которых мы могли бы найти свое призвание, она помогает нам исправлять наши ошибки, работать над собой, предвидеть события и избежать их».

16

Тибурс Гамахо (Tiburce Gamahut), родившийся в Реймсе (департ. Марна) в 1861 году был сиротой с детства. Получив заботу со стороны тети, которую будет помнить до конца, он оставил свою приемную мать. Его жизнь прошла несколько этапов. Он пробовал разные виды деятельности без успеха. Он пытался быть религиозным и с этой целью вступил в орден траппистов. Но два раза он был вынужден покинуть монастырь, поскольку не мог справиться со своим поведением. И, наконец, он стал постоянным Геркулесом ярмарочных гуляний в пригороде. В 1881 г. четверо молодых бандитов, Миду, Байон, Сулье и Карри, спланировали убийство г-жи Баллерих (Ballerich) в Гренеле. Сомневаясь в своих силах для совершения преступления, они решили пригласить с собой Гамахо, пообещав ему самую большую долю денег, которые они нашли бы у жертвы. Тот согласился, и в тот же вечер, преступление было совершено. Бандиты обнаружили у мадам Баллерих ничтожную сумму 7 фр. 50 с., из которых 2 фр. 50 с. достались Гамахо. Все преступники вскоре были пойманы и изобличены, все получили различные сроки каторжных работ, а Гамахо был гильотинирован 24 апреля 1885 г.

17

Что теоретически является кругом, разделенным на 4 сезона.

18

Мы руководствовались следующим: пока эта наука занималась сбором начальных сведений о звездах, слово «астрология» было превосходным (*astron* – звезда, *logos* – слово),

так как оно описывало все знания о звездах; но так как сегодня астрология дала начало другим наукам (астрономии и метеорологии), оно описывает лишь часть старой науки, ту часть, относящуюся к предсказанию характера и судьбы посредством звезд, а потому ее следует называть астромантия (*astron* – звезда, *manteia* – предсказание). Но мы не поддались этому искушению в силу скромности. Если слово действительно точное, то оно само войдет в обиход.

19

Две другие планеты были обнаружены гораздо позже, но в силу их отдаленности, влияние их меньше; их просто нужно изучить. Нужно отметить, что слово «планета» здесь применяется и для обозначения звезды Солнце и спутника – Луны. Это просто вопрос выбора слова. Солнце и Луну обычно называли двумя светилами.

20

В этом отношении мы могли бы осуждать закон астральной наследственности, такой ценный для великого астролога Поля Шуаснара.

21

Здесь, так же как и в случае с другими планетами, мы имеем дело с описанием только одного влияния, а оно таковым никогда не бывает. Не существует людей чисто солнечного типа или какого-либо другого. Но бывает явное доминирование какой-либо планеты.

22

Дебаролль всегда подчеркивает это, говоря о цвете лица людей разных планетарных типов, а мы просто упоминаем.

23

Но нужно оговориться, что золотисто-каштановый цвет волос уступил место сначала светлым волосам, а потом каштановым. Число людей с каштановыми волосами увеличивается с каждым днем. Этому наблюдения вы не найдете ни в одной книге из тех, о которых мы говорили.

24

Как можно догадаться, эти знаки близки к магии, которую мы изучим позже, но их можно найти в книгах по традиционной астрологии. Ученые презирают их. Но мы все же решили о них рассказать.

25

Голова круглая, широкая в области висков, где расположен центр воображения; верхняя часть лба (где, как считают френологи, располагаются центры причинной связи и сравнения) не очень выдающаяся, но часть черепа ближе к глазам, отвечающая за восприятие, значительно выдается вперед (Дебаролль).

26

«Ваша судьба».

27

Согласно Дебароллю, цитирующему Порта «Ключ к физиогномике человека».

28

Как, например, Аристид, Платон и другие.

29

Почти все горбатые, как утверждает Дебаролль, подвержены двойному воздействию Сатурна и Меркурия.

30

Хотелось бы верить Традиции, которая склонна считать, что из юпитерианцев выходят отличные врачи, судьи, священники, все честные и благородные. Но увы, многие из них не следуют совету природы и, находясь под дурным влиянием, занимают должности, совершенно для них не подходящие, но обещающие хороший доход.

31

Голос Венеры нежный, слегка протяжный, благородный, полный обаяния. Он становится грубым и хриплым из-за распущенности; так же как голос животных в период течки становится более хриплым.

32

Не удивляйтесь, если заметите расхождения относительно цвета у разных авторов, вы увидите в этой книге некоторые замечания.

33

Дальше вы увидите, что Традиция (которая очень строга с этой звездой) может смягчиться, так как ее влияние распространяется скорее на концентрацию, чем на проклятие.

34

В Италии так называемый «джетаторе» (jettatore – букв. «человек с дурным глазом») на самом деле принадлежит к типу Сатурна.

35

Что касается индиго, то это символ ночи, по мнению автора. Это всеми признано. Но что он думает об ультра-фиолетовых и инфра-красных лучах? Здесь нужно учесть прогресс науки.

36

Автор объяснил выше (скорее, упомянул, чем объяснил) деление планет на группы.

37

По вышеназванной причине мы принимаем во внимание внешнюю форму (рост, цвет волос и др.), определяемую астрологическими данными.

38

Признаем, что этот метод критикуют многие астрологи. Но нам показалось лучше упростить как можно больше и дать общую идею астрологии. Если нужен точный гороскоп, то лучше пусть его составит профессионал, что мы и посоветуем позже.

39

«Ключ к ежедневному гороскопу» изд. Дюрвилль.

40

Продаются Фулшемом в Лондоне. Раньше Дюрвилль хранил их в Париже, но по причине обмена он перестал это делать. Они состоят самих таблиц и брошюры, издающихся каждый год и только по-английски.

41

Эти координаты можно также найти в Ежегоднике изучения долготы в Париже, но он сложнее, чем альманах Рафаэля.