

ДОННА МИКЛЕР

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ БУКВАРЬ

*Перевод с английского
Татьяны Конюховой*

*Общая редакция
и предисловие
Феликса Величко*



Москва 1993

ДОННА МИКЛЕР

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ БУКВАРЬ

*Перевод с английского
Татьяны Конюховой*

*Общая редакция
и предисловие
Феликса Величко*



Москва 1993

Донна Миклер. Астрологический букварь/ Пер. с англ. Т.Конюховой. — М.: Изд-во "Уrania". — 1993 г. — 160 с.

Учебник американского астролога Донны Миклер в живой и увлекательной форме вводит читателя в мир астрологических представлений. Книга построена в виде буквари, в ходе изучения которого читатель сначала усваивает буквы астрологического "алфавита", затем учится составлять из них слова и, наконец, фразы.

Книга представляет интерес для широкого круга читателей, а также может служить методическим пособием для преподавателей астрологии.

Редактор — Татьяна Антонин

Корректор — Ольга Напреевко

Художественный редактор — Татьяна Дьячкова

Макет — Юрий Кантор

Художник — Дмитрий Иванов

0302000000-03
I 3114(03)-93 Без объявл.

ISBN 5-900191-03-6

Подписано к печати 16.11.93. Формат 70х100/16. Тираж 25 000 - первый завод. Заказ № 522. Отпечатано в Московской типографии № 13 107005, Москва, Денисовский пер., 30.

Donna Mickler, 1986.

Издательство "Уrania", 1993.

Русский перевод. "Уrania", 1993.

Все права охраняются. Всякое воспроизведение данной книги полностью или частично может быть осуществлено без письменного разрешения Донны Миклер. Читатель имеет право копировать иллюстрации с единственной целью — создать собственную таблицу.

Содержание

Предисловие редактора	4
От автора	5
Предисловие	6
Глава 1. Что такое астрология	9
Глава 2. В самом начале...	15
Глава 3. Планеты	19
Глава 4. Знаки Зодиака	26
Глава 5. Да будет Свет	33
Глава 6. Знаки стихии Огня	45
Глава 7. Знаки стихии Земли	60
Глава 8. Знаки стихии Воздуха	77
Глава 9. Знаки стихии Воды	93
Глава 10. Практические инструкции	109
Глава 11. Аспекты	115
Глава 12. Интерпретация	123
Приложение I. Сравнение гороскопов и транзиты	139
Приложение II. Планеты в домах и знаках Зодиака	143

Предисловие редактора

Учебник Донны Миклер — неординарное явление в нашей астрологической литературе. Он написан специалистом-астрологом, имеющим большой опыт преподавания астрологии, в общем трудной для первичного восприятия дисциплины. Окультиные основы, на которых базируется астрология, требуют от читателя, желающего получить теоретические знания и практические навыки, одновременного включения в мыслительную работу обоих полушарий головного мозга — логического и образного. Издававшиеся до сих пор учебники апеллировали преимущественно к логическому полушарию, при этом терялось многое из чрезвычайно обогащающей символики астрологии. “Астрологический букварь” Донны Миклер лишен этого недостатка. С первых же страниц используются и форма, и цвет, и художественные образы.

Читательская среда, которой адресована эта книга, очень многогранна. Ее с интересом и пользой для себя прочтет человек, просто интересующийся астрологией, и начинающий астролог, и преподаватель астрологии, который почерпнет отсюда много доходчивых сравнений. Возможен интересный эксперимент — использование “Букваря” так сказать по прямому назначению — в работе с детьми начиная с четвертого класса.

Учебник Донны Миклер построен по принципу винтовой лестницы: круг за кругом, проходя вроде бы одно и то же, читатель поднимается все выше и выше к овладению этой универсальной системой знания — астрологией. Интерес отлично сочетается с проверкой усвоения: книга Д.Миклер соединяет два известных присловья: “Коль читаешь с интересом — будут знания с привесом” и “Повторенье — мать ученья”. Между прочим, букварь — букварем, а приложения к нему обязательно заинтересуют и практикующего астролога. Планеты в домах и знаках трактуются доходчиво, а главное — практично, во всяком случае короткие формулировки значений планет в знаках Зодиака и домах — лучшее из того, что мне встречалось в астрологической литературе, по сочетанию простоты и содержательности. Система ключевых слов и коренных понятий делает возможным легкое переложение этого учебника на компьютерный язык обучающихся и информационных программ по астрологии.

Следуя духу учебника, при редактировании мы снабдили его подробными подстрочными примечаниями, поскольку многие термины, давно вошедшие в обиход зарубежной разговорной речи, в нашей стране еще требуют объяснения.

Выпуск “Астрологического букваря” Донны Миклер — несомненная удача издательства “Уrania”.

Феликс Величко

*академик Международной академии информатизации,
проректор Московской академии астрологии*

От автора

Я родилась в бесплодных землях Южной Дакоты в день весеннего равноденствия в новолуние. Прекрасное начало для профессионального астролога. Я — двойные Рыбы. Управители Рыб — Нептун и Юпитер дают хорошую мотивацию для понимания духовных аспектов жизни. Изучение астрологии явилось логическим завершением моих духовных поисков.

Двадцатилетний опыт астрологической работы помогает мне оценивать людей и события, делает мою жизнь полнее. Взгляд на окружающее через призму астрологии дает ощущение упорядоченности, развивает интуицию, логически объясняя жизнь в целом. Своим студентам я говорю так: “Я мыслю астрологически, а говорю по-английски”.

Родившись под знаком Рыб, управителем которых является Нептун, я полагала, что могу спасти мир и исцелить людей. Тридцать лет работы в медицине убедили меня, что исцеление приходит изнутри, а не от медсестры, врача или любого другого специалиста. Я не оставила своей работы в данной области, но методы мои изменились. Я даю людям информацию, которой они могут воспользоваться, чтобы помочь самим себе, принимая тем самым всю ответственность за собственную судьбу.

Я занимаюсь астрологическим консультированием, давая клиенту компьютерный гороскоп с полной интерпретацией, а также обучаю астрологии, читаю лекции, провожу мастерские, даю консультации.

Мой адрес:

Р.О.Вох 1763, Ля Порте, Техас, США 77572.

Предисловие

В оставшиеся миллисекунды эпохи Рыб самое важное — осознать себя, лишь это поможет выжить в хаосе окружающего мира. Мощная энергия “потребности знать”, которую несет эпоха Водолея, может оказаться слишком сильной для физического, ментального и эмоционального здоровья человека, и тогда самым главным станет необходимость познания себя.

Человек, не осознающий себя, похож на зрителя, который смотрит телевизор без звука. Он видит действие на экране, но не слышит слов и, значит, не понимает, что же все-таки происходит. Человек, не осознающий себя, похож на того, кто покупает дорогой билет на театральный спектакль, во время которого крепко спит. Осознание себя пробуждает нас к самой жизни, ее содержанию и цели.

Одним из способов самопознания является изучение астрологии. Вы соприкасаетесь с древнейшей мудростью, которая объясняет цикличность развития сознания. В этом контексте формируются более полное понимание смысла жизни, реальная оценка настоящего и будущего, а наградой становится знание того, как ваше внутреннее “я” взаимодействует с внешним миром.

Астрология привлекает многих своей логичностью. Подходя к ее изучению с чисто технической точки зрения, вы скоро освоите символы и элементы языка. Но за пределами этих математических расчетов вы обнаружите иные измерения, уровни и грани особого языка.

Астрология — это универсальная система мышления, спрессованная в язык символов, описывающих циклы. Она является частью прошлого, настоящего и будущего сознания человечества. Сопоставляя такое определение астрологии с основным тезисом эпохи Водолея — “потребностью знать”, перестаешь удивляться тому, что астрология завоевывает сегодня все большую популярность.

Новые исследования и методы ведут к умножению объемов информации. Чтобы новичок, начиная заниматься астрологией, не спавал перед ее сложностью, ему необходимо начать с изучения основ и создать фундамент для построения дальнейших концепций. Начиная с азов, вы создаете основу и для более глубокого изучения астрологии, и для изменения самих себя.

В данном “Астрологическом букваре” представлен эффективный метод изучения языка астрологии. Простые вычисления не отвлекают от основной цели данного учебника — научить языку астрологии.

Иллюстрации служат для того, чтобы помочь вам мысленно воссоздать и реально ощутить систему астрологических символов. Весь процесс находится в ваших руках, вы сами раскрашиваете и составляете круг, вы учитесь. Метод “ключевых слов” поможет освоить искусство интерпретации.

Символы и зрительные образы выводят из подсознания на уровень сознания коллективную мудрость Вселенной. Подсознание сравнимо с шестилетним ребенком, и используемые в книге цвета и схематические фигурки в значительной степени воздействуют на него. Визуальное воздействие образа дополняется тактильными ощущениями при работе с вырезанными вами символами планет. Написанное или произнесенное слово дополняет картину слуховым образом, и все это вместе взятое способствует процессу обучения. Незадействованным остается лишь вкус, но я не представляю себе вкуса знаков, за исключением разве что Рыб — у них, наверное, вкус “рыбный”.

Ценность данного букваря в значительной степени будет зависеть от того, как вы станете с ним работать. Текст и наглядные пособия окажутся полезными, если вы последуете предлагаемым рекомендациям и будете делать упражнения. Известно, что даже самый лучший студент усваивает лишь небольшую долю того, что читает, поэтому необходимо регулярное повторение прочитанного, особенно при работе с визуальным материалом. А результаты и удивят, и порадуют вас.

Не спешите, уделяйте время медитации* над цветом, символом, образом, картинкой, и тогда у вас появятся собственные варианты интерпретации различных астрологических элементов. Как только вам станут понятны основные идеи астрологии, начинайте работать с ними.

Пробуйте сравнивать втекающих к вам людей с архетипами**, проводите аналогии, слушайте, что они говорят, наблюдайте за их отношениями. Вначале все это будет не слишком хорошо получаться, но не забывайте, что вы не только изучаете новый язык, но и учитесь по-новому смотреть на жизнь. Пробуйте найти астрологический смысл во всем, что делаете.

Свою книгу я писала для трех категорий читателей: для начинающих, которым известно не многим больше, чем знак, под которым они родились, для людей, имеющих кое-какие знания по астрологии, но спасовавших перед сложностями, а также для тех, кто преподает

* Медитация — сосредоточенное размышление над чем-либо (здесь и далее примечания редактора).

** Архетип (от греч. архе — начало) — прообраз, исходная точка развития, концентрация наиболее типичных признаков.

астрологию и стремится как можно проще и доступнее изложить материал.

Эта книга научит вас мыслить по-другому, но не сделает профессиональными астрологами. Тот, кто попытается сравнивать ее с серьезными учебниками, вероятно, скажет, что она годится для детей не старше третьего класса начальной школы. В таком случае, книги, в которых рассказывается, как рассчитывать аспекты, составлять гороскопы и их интерпретировать, предназначены для учеников четвертых-восьмых классов, описания прогрессий и транзитов доступны школьникам старших классов, а то, что необходимо знать профессиональному астрологу, содержится в пособиях для студентов колледжей и аспирантов.

Следуя идее равенства, присущей эпохе Водолея, я веду речь о людях как о человечестве, не делая различия между полами, и, когда я говорю "он" или "она", то лишь для того, чтобы подчеркнуть активный или пассивный, положительный или отрицательный аспекты планет и знаков. Основная цель моего букваря — научить вас символическому языку астрологии. Не воспринимайте себя слишком серьезно, учитесь с радостью и улыбкой!

Я хочу поблагодарить всех, кто способствовал созданию и публикации данной книги, вдохновляя меня. С благодарностью и любовью я обращаюсь к своему отцу-Овну, научившему меня мыслить и давшему мне высшее образование, к своей матери-Раку, вырастившей и воспитавшей меня, к многочисленным студентам, посещавшим мои занятия, а также ко всем друзьям и родным, без поддержки которых не было бы этой книги.

Дополнительные материалы, необходимые к данному учебнику: эфемериды, цветные фломастеры, клей, доска для наклеивания рисунков, ножницы, бумага.

Что такое астрология

Наша жизнь состоит из периодически повторяющихся циклов, столь же предсказуемых, как появление Луны на ночном небе. Вращение Земли вокруг Солнца приводит к существованию цикла времен года, сменяющих друг друга в определенной последовательности: весна, лето, осень, зима. Год — это тоже цикл, состоящий из двенадцати месяцев, или пятидесяти двух недель, каждая из которых состоит из семи дней. Наблюдая за Луной, мы видим, как из серпа молодой Луны вырастает полная Луна, а затем она снова идет на убыль. Человек в своем развитии, не только физическом, но и духовном, проходит через те же циклы. Астрология занимается изучением следующих друг за другом событий.

Астрологическая карта сходна с фотографией момента времени, который является изначальной картиной для события или индивида. Так как Солнце, Луна и другие планеты имеют свои циклы прохождения по Зодиаку, то можно говорить об обмене энергиями между ними и этой исходной картой, который стимулирует циклы роста и развития. Подобно историку, изучающему прошлое, чтобы построить планы на будущее, астрология изучает, как мы вписываемся в циклы роста и развития.

Слово "астрология" происходит от греческих слов "астрон", что значит "звезда", и "логия" — "учение, наука". В вебстеровском словаре английского языка слово "наука" определяется следующим образом: "1. Изучение, связанное с наблюдением и классификацией фактов, а также установлением общих закономерностей. 2. Накопленные систематизированные знания, обычно о физическом мире".

Научное исследование начинается с подтверждения теории путем повторения предсказуемых событий. Астрология за время своего существования выдержала многочисленные проверки с точки зрения "наблюдения и классификации фактов", она также накопила систематизированные знания о предсказуемых циклах событий. Вместе с тем она выводит нас за пределы сугубо физического мира в сферу психологии и духовных законов причинно-следственных связей.

Астрологические знания сведены в систему символов. Символы эти имеют простые универсальные значения, но применимы к огромному количеству фактов. Сочетание символов с другими элементами еще

более расширяет информацию. Это ведет к усложнению информации, которая вновь сводится к исходному символу.

Интерпретация огромного числа комбинаций символов в гороскопе — это искусство. Мастерство астролога в прочтении карты можно сравнить с умением врача поставить диагноз. И тот, и другой обладают неким запасом накопленных знаний и умеют их использовать.

Астрология учит нас тому, что каждый человек может подготовиться к изменяющимся жизненным обстоятельствам, однако это вовсе не означает, что человек должен вести себя тем или иным образом. Астрология занимается изучением того, каким образом человек как целостность откликается и реагирует на цикличность и смену событий. Астрология показывает модели, или паттерны*, поведения человека в контексте более крупных циклических явлений. Мы вольны распоряжаться своей жизнью и можем сделать ее лучше в меру нашего понимания и мудрости.

Фаталистический взгляд на вещи подразумевает, что у нас есть судьба, от которой не уйдешь. На самом же деле мы всего лишь положительно или отрицательно реагируем на жизненные циклы. Время нашего рождения отнюдь не предопределяет счастье или несчастье, все зависит от степени нашего понимания жизни. Как только мы появляемся на свет, начинается наше путешествие по жизни, а у каждого путешествия есть конец. В том, что касается пункта назначения, выбор для нас невелик, а вот во время путешествия право выбора остается за нами. Если вы собрались, например, совершить путешествие в Нью-Йорк, то непременно изучите карту и выберете лучший маршрут. Вы выбираете, как лучше поехать. Вы можете избрать самый прямой путь, двигаться по высокоскоростным трассам или же избрать менее оживленные дороги. Вы можете отправиться сначала в Южную Америку, оттуда в Японию, потом в Канаду и уже затем двинуться в Нью-Йорк. Не имея карты, можно и заблудиться, но выбор всегда за вами.

Истинное назначение астрологии состоит в том, что она позволяет принимать решения, основанные на истинных потребностях и мотивациях человека. Она указывает на имеющиеся у нас возможности, и по мере продвижения планет по гороскопу мы становимся активными участниками процессов перемен, а вовсе не пассивными жертвами уготованной нам судьбы.

Астрология изучает комбинации планетарных циклов, составляющие определенный момент времени. Натальная карта говорит о том, что означает факт нашего рождения в определенной точке земного шара в определенный неповторимый момент времени. Во всем мире мы никогда не найдем двух людей, которые выглядят совершенно одинаково, одинаково реагируют на жизненные обстоятельства. Каж-

* Паттерн — понятие, имеющее много значений: фигура, рисунок линий, стереотип (поведения), схема, комплекс принятых в данном обществе установок в наиболее общем смысле — некая устойчивая структура, образ чего-либо.

дый из нас индивидуален, а значит, не может быть и двух абсолютно одинаковых гороскопов.

Начав заниматься астрологией, вы быстро продвигаетесь к более высокому уровню понимания жизни. Подобно тому как круги расходятся от брошенного в воду камешка, расширяется и ваше сознание. Этот путь может быть пройден как самостоятельно, так и под руководством астролога-консультанта, помогающего своему клиенту познать себя.

Психология, предметом изучения которой является человеческая психика, параллельно астрологии создает свои теории человеческого поведения. Как с помощью гороскопа, так и с помощью психологических тестов можно обнаружить проблемные области, то есть те сильные или слабые места, которые мы можем изменить. В то же время астрологический анализ указывает и путь исцеления.

Астрология часто открывает то, что нам неизвестно о самих себе. Она указывает на природу стоящих перед нами преград, а также на способы их преодоления. Она углубляет наше понимание того, что с нами происходит, позволяя принять во внимание все грани проблемы, когда мы сталкиваемся с трудностями в принятии решений. Мы осознаем, что несет с собой каждый жизненный цикл, и можем выбрать наиболее правильную реакцию на него. Познание себя идет через узнавание ранее незнакомого.

Всех нас влекут небеса и звезды. До недавнего времени отправиться туда в путешествие было невысказано. Многие ученые посвятили свою жизнь наблюдению за небесными светилами и изучению их взаимодействия с Землей. Как потерянный ребенок, ищущий путь домой, астрономы изучали звезды, составляя карты их перемещений по небесной сфере, словно они таили в себе все секреты.

Астрология не зародилась как самостоятельная наука. Изначально слова "астрономия" и "астрология" были синонимами, имеющими значение "наука о звездах". Подобно близнецам, они развились и превратились в две самостоятельные дисциплины. Астрология использует звездное время, расположение планет и их названия, но планетам она приписывает человеческие свойства. Астрономия занимается исследованием внешнего пространства, а астрология свое внимание сосредоточивает на внутреннем мире человека.

Своими корнями астрология уходит в далекое прошлое. За 150 веков до Рождества Христова первобытные люди соотносили естественное вращение Солнца, Луны и звезд с жизненными циклами. Женщины наблюдали за ростом и убыванием Луны, определяя таким образом время менструаций и беременности. Древнейшие археологические находки, относящиеся к ледниковому периоду, представляют собой кости с отметками красной охры. Это лунные календари с отмеченными на них женскими циклами.

Древние люди жили, наблюдая за восходом и заходом Солнца, отмечая смену времен года. Они фиксировали свои наблюдения за движением планет и научились определять время, составлять календари. Некоторые культуры использовали для этой цели Солнце, другие,

например индейцы, пользовались Венерой. Основой нашего современного календаря является, скорее, вращение Луны, а не Солнца, поэтому Овен, первый знак Зодиака, начинается 21 марта, а не 1 января.

Астрология возникла изначально как наука о движениях Луны. Многие из древних астрологов были жрицами. Наиболее ранние исторические свидетельства об астрологии относятся к 3000 г. до н.э. и найдены в вавилонском храме Инанны). Впоследствии греки называли вавилонскую астрологию "матесиз" или "учение", от этого же слова произошло и название "математика". Корень слова "ма" или "мать" дает возможность предположить, что "матесиз" была матерью-мудростью жриц этого храма.

Астрологические знания распространялись по миру, и свидетельства о них имеются в культурах всех развитых цивилизаций. Шумеры Месопотамии представляли себе мир, окруженным водою. Солнце, Луна и планеты располагались на небесном своде, имевшем форму купола, и воздействовали на жизнь людей. Шумеры научились определять восхождение созвездий в день весеннего равноденствия, впоследствии составив звездный и солнечный календари.

Жрецы древних храмов использовали свои знания о звездах в религиозных мистериях, подобно шаманам американских индейцев, совершающим ритуалы в соответствии с Луной и звездами.

Изучение небесных законов в Древнем Египте было духовной потребностью понять природу Вселенной, в честь звезд — богов и богинь — возводились храмы. Лабиринты в пирамидах, возможно, предназначались для того, чтобы попасть в места, откуда можно было наблюдать за звездами. Найденные в гробницах астрологические принадлежности, возможно, предназначались для того, чтобы помочь душе найти путь к северным звездам, которые, по представлениям египтян, никогда не заходили и считались символом бессмертия.

Существует немало каменных сооружений, относящихся к глубокой древности, которые свидетельствуют об интересе людей того времени к движениям звезд и планет. Так, знаменитый Стоунхендж в Англии, возможно, был сооружен друидами для астрологических вычислений. Американские индейцы пользовались так называемыми медицинскими колесами, напоминающими круг гороскопа. Найденные в долине Наска (Перу) гигантские изображения животных, птиц и насекомых, возможно, являются символами созвездий.

В Древней Греции, славящейся своей любовью к наукам и искусству, астрология пользовалась большим уважением. Древнейший гороскоп, построенный греческим астрологом, применявшим систему домов, относится к 409 году до н.э. В 70 г. н.э. в Греции был построен первый гороскоп, в котором время и место рождения использовались для определения Асцендента.

Древние греки воспевали небесных богов и богинь, наделяя их чертами людей и придавая им человеческий облик. Мифологические герои должны были пройти через многие испытания, чтобы донести до людей свои знания. Древние астрономы называли планеты и

созвездия именами богов и богинь, и они пришли к нам как архетипы планет и знаков Зодиака. Современный мир нуждается в глубоком и комплексном осознании сущности этих архетипов. Вместе с тем, греческая астрология не утратила и поныне своего значения.

Западная астрология уходит своими корнями в халдейскую или вавилонскую традицию. Клавдий Птолемей преобразовал халдейскую систему и придал ей вид современной системы знаков, стихий, домов и аспектов, которой мы пользуемся сегодня. В 300 г. н.э. греческие астрологические школы уже пользовались этой системой из двенадцати знаков Зодиака, а во Франции, Испании и Китае астрология являлась предметом университетских программ.

Множество еврейских астрологов стремились найти в Торе доказательства того, что знаки сотворены Богом. Считалось, что двенадцать сыновей Иакова и двенадцать колен израильских были связаны со знаками Зодиака. У Иисуса было двенадцать учеников, а в гностическом трактате "Pistis Sophia" Иисус объясняет своим ученикам значение планет и знаков Зодиака.

Считается, что, именно используя астрологию, волхвы предсказали рождение Иисуса Христа, хотя единственным упоминанием об этом в Библии является повествование о Вифлеемской звезде. Однако в 430 году н.э. начались гонения на астрологию, и к XV в. лишь немногие пользовались ею.

Астрология продолжала оставаться в тени и в XVI веке, когда интерес к ней вновь возник в среде интеллектуалов. В христианской культуре она проявляла себя в форме легенд и мифов. Так, в повествовании о короле Артуре последний изображается как Солнце, Джиневра — богиня Луны, рыцари — звезды, круглый стол — версия круга Зодиака.

В ирландских мифах описываются залы королевского дворца, которые были разделены на 28 частей в соответствии с фазами Луны. Кельтская богиня Арианрод поворачивала звездное колесо Зодиака — "серебряное колесо, опускающееся в пучину моря". И каждый месяц в день полнолуния новое созвездие погружалось в воды морские.

В Греции ее звали Ариадной, это именно она ткала полотно гороскопа. Римляне называли ее Фортуной. Всякий, кто находится на самой верхней точке колеса Фортуны, неизбежно окажется внизу, но затем вновь, с новым подъемом колеса, начнет свой путь вверх.

Астрология, переплетаясь с религией, прошла через те же циклические изменения, что и религиозная практика. Религия, некогда бывшая женским делом, изменилась и стала мужским занятием.

Парацельс, Нострадамус и многие другие изучали древнюю мудрость. Работы Нострадамуса известны своими предсказаниями исторических событий. Парацельс впервые ввел в астрологию идею о том, что люди вступают во взаимоотношения с планетами, а не планеты контролируют жизнь человека.

С открытием в 1781 г. Вильямом Гершелем Урана интерес к астрологии вспыхнул с новой силой. В 1846 г. был открыт Нептун, и опять наблюдался всплеск интереса к астрологии. Томас Джефферсон

и Бенджамин Франклин использовали астрологию, чтобы установить дату рождения США. 4 июля Солнце находится в Раке, знаке дома и матери. Америка стала матерью всем, кто приезжал сюда. Она раскрывала им объятия, предлагая свою материнскую заботу. Асцендент в карте США находится в Весах, что гарантирует справедливость для всех, а Луна в Водолее стоит на защите свободы.

В США новый всплеск интереса к астрологии наступил в начале XX столетия. В 1908 г. Лувеллин Джордж основал первую в США астрологическую школу.

В 1920 г. была основана Американская федерация астрологов. В 20-х годах нашего столетия Дэйв Редьяр внес в астрологию новый гуманистический подход к интерпретации карты рождения. Карл Г. Юнг, крупнейший психолог XX века, опирался в своих теориях личности на знания астрологии.

С открытием в 1930 году Плутона в Америке и Англии приобретает популярность предсказательная астрология. Растет число астрологических исследований, и эта наука занимает свое почетное место среди других.

Сегодня астрология вступает в новую фазу развития. Люди, далекие от этой науки, продолжают считать ее гаданием, не верят в правдивость астрологических прогнозов. Но в астрологии нет ничего, что требует веры или неверия. Подобно языку математики, астрология — это способ мышления, она есть язык эпохи Водолея.

Зодиакальные эпохи

Астрологическая эпоха есть период времени, равный примерно 2160 годам. Каждая эпоха подобна месяцу Великого года. В отличие от движения в гороскопе движение как Года, так и его месяцев, происходит по часовой стрелке. Знак данной эпохи, так же как полярный ему знак, оказывают определяющее воздействие на сознание человечества в данную эпоху. Соответствие между историей развития человечества и зодиакальными эпохами становится очевидным, если проанализировать исторические события.

Мы вступили в эпоху Водолея с открытием планеты Уран, управителя Водолея, планеты, инициирующей многие начинания. Потребность Водолея в знаниях проявляется в развитии новых передовых технологий в науке и технике, медицине, в реформе системы исправительных учреждений, профсоюзов, в промышленной революции.

Энергия Водолея будоражит человеческое сознание. Быстрые изменения ведут к стрессам, и все мы стремимся найти тихое и спокойное пристанище. Логика нового времени не всегда видна за тем очарованием и страхом, которые таит в себе неизвестное. Однако, астрологи понимают суть происходящих изменений и могут воспользоваться возможностью, которую предоставляет им новая эпоха.

В самом начале...

В течение нескольких дней я пыталась найти способ показать, как в самом символе может содержаться большое количество различной информации. Как-то однажды я зашла на почту за корреспонденцией. И когда я открыла почтовый ящик, то сквозь отверстие в нем увидела комнату, где лежали мешки с письмами и посылки, и людей, которые сортировали их. Наверное, в тот момент я выглядела ужасно глупо, рассматривая сквозь отверстие в ящике сортировочное отделение почты, но именно тут я нашла ответ на свой вопрос.

Я представила себе, что мой "логический" ум похож на сортировочное отделение почты с маленькими ящичками, в каждом из которых находится соответствующая идея или понятие. Все очень логично. Астрология легко укладывается в эту идею "почтового ящика". Каждый символ — как почтовый ящик, сквозь отверстия которого раскрывается пространство помещения с другой стороны. Логика эта развивается, стремясь к бесконечности понимания.

По определению, логика есть "способность верно мыслить", иными словами, "система или метод мышления". Наш разум выполняет свою функцию мышления путем интерпретации символов. Информация поступает к нам через пять органов чувств, и наш мозг хранит ее в виде символов. Чтобы мыслить логически, разум постоянно обращается к этому хранилищу символов. Сознательный разум интерпретирует символы исходя из индивидуального опыта, что не изменяет их первоначального смысла, а лишь индивидуально его окрашивает. Например, когда вы слышите слово "лодка", то в уме всплывает образ какой-то определенной лодки: это может быть каноэ, байдарка, металлическая лодка — тут все зависит от вашего собственного опыта.

Мы используем символы, чтобы общаться, поскольку функционирование мозга зависит от поступающих к нему символов. Первыми памятниками человеческой письменности были наскальные рисунки. Они изображают разные события или истории. Глядя на фигурку животного, за которой гонится фигурка охотника с оружием, легко воспроизвести всю картину охоты. Детали ее всегда зависят от воображения зрителя, проистекающего из его личного опыта.

Два наиболее распространенных вида символов, служащих средством

коммуникации, — это буквы и цифры. Прежде чем начать читать, мы изучаем алфавит и учимся соединять буквы в слова. Точно так же обстоит дело с цифрами. Сначала мы учимся счету, а потом уже — сложению и вычитанию. Когда мы видим сочетание букв “К-О-Т” в нашем мозгу возникает изображение этого животного. При этом наш индивидуальный опыт придает этой картине различные размеры, окраску и форму.

Цифры соотносятся друг с другом количественно. Вместо того чтобы делать значки для каждого предмета, мы используем символы: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Составляя различные комбинации этих десяти символов, мы можем сосчитать огромное количество предметов. Кроме того, использование дополнительных значков, таких, как знак сложения “+” или знак вычитания “—”, расширяет число базовых символов.

В современной компьютерной технике используются другие символические знаки. И программист прежде, чем начинает писать программу, должен освоить основные элементы данного языка программирования, например, BASIC или COBOL. Чтобы стать астрологом, вы должны сначала освоить символический язык астрологии и лишь затем начинать строить гороскопы.

В астрологии существуют исходные символы, сходные с буквами или с цифрами. Это круг, полукруг, вертикальная линия, горизонтальная линия, крест и стрела. Каждый из этих символов подобен желудю, который содержит все необходимое для того, чтобы вырасти в огромное дерево. Ключевые астрологические символы несут огромную информацию, а их комбинации в знаках Зодиака имеют еще большее значение.

Символы интерпретируются с помощью ключевых слов. Комбинация символов образует сложный символ знака Зодиака, а ключевые слова соединяются в фразы. Ключевые фразы описывают более сложное значение планет и знаков.

Круг



В круге можно увидеть яйцо — бесконечность непрерывной линии, не имеющей ни начала, ни конца, целостностную и завершенную. В нем содержится вся необходимая для дальнейшего роста информация. Мы говорим, что Дух вечен, не имеет ни начала, ни конца. Он вмещает в себе все, он завершен, а потому символом духа и Бога является круг. Ключевое слово для круга — Дух.

Полукруг



Полукруг — это половина круга. Он содержит в себе потенциал дальнейшего роста и превращения в круг. Полукруг, напоминающий диск радара или серп Луны, — это одновременно и передатчик, и приемник. Он принимает и передает искру жизни из середины круга, подобно тому, как Луна принимает и отражает солнечный свет.

Наша душа воспринимает искру жизни от духа, а наше сознание принимает и отражает сверхсознание. Мы считаем, что круг — это дух-отец, а полукруг — это душа-мать. Ключевые слова для полукруга — Сознание и Душа.

Прямая линия



Прямая линия — отрезок прямой, имеющий начало и конец. Линия эта может быть вертикальной или горизонтальной. Вертикальная линия напоминает лучи Солнца, это духовная энергия, исходящая сверху вниз. Линия эта также может символизировать движение энергии между земным и духовным. Земля встречается с небом на горизонте, а значит, горизонтальная линия есть план земной, или земные силы. Ключевое слово для прямой линии — Сила.

Крест



Крест — это сочетание вертикальной и горизонтальной прямых линий. Соединение духовной и земной сил рождает материю. По

определению, материя есть “вещество, из которого состоят физические объекты”. Ключевое слово для креста — **Физическая**, или **Земная**, материя.

Стрела



Стрела — это модификация креста, указывающая, каково направление силы. В математике и других науках стрела используется для обозначения направления движения. Ключевое слово для стрелы — **Движение**.

Каждый символ, или значок, для знака Зодиака или планеты является комбинацией этих шести основных ключевых символов. Способ их соединения, а также направление движения энергии внутри символа описывают природу данного знака или планеты. Интерпретация начинается с того, что ключевые символы объединяются в различные комбинации для образования нового ключевого слова или фразы.

Планеты

Солнце



Круг + точка = духовный центр

Солнце — центр нашей Галактики. Этот огненный шар является источником жизненной энергии для Земли. В гороскопе Солнце тоже является центром. Оно представляет собой ядро индивидуальности, фокальную точку воли и эго. Символ Солнца — круг с точкой посередине. Эта центральная точка показывает, как воля или эго дают жизненную энергию личности человека. Солнце — центр нашего бытия и физического тела; оно выражает в карте волю или эго, а также сердце.

Греки связывали Солнце с богом Аполлоном, любимым сыном Зевса. Мифы изображают его как прекрасного юношу, хорошего музыканта и исполнителя; у него замечательные способности целителя. Он связывал людей и богов. Он был проводником божественной воли, учил людей жить в мире с волей богов.

Круг — это Бог-дух, а потому Солнце имеет мужскую природу. В карте* оно всегда символизирует мужскую фигуру, это может быть отец, муж, любой человек, пользующийся авторитетом. Подобно кругу, это внутренний дух, дающий волю быть. Ключевое слово — Воля.

Луна



Полукруг + полукруг = сознание и душа

* Имеется в виду натальная карта, называемая в просторечии гороскоп.

Символом Луны являются два полукруга. Луна — приемник солнечного света. Она наполняется оплодотворяющей силой Солнца. Луна представляет женское или материнское начало, ее творческий потенциал ждет, чтобы воспринять мужское или отцовское (активизирующее) начало, чтобы дать рождение новому сознанию. Луна представляет в карте все, что относится к женскому началу.

Греческая богиня Селена — архетип Луны. Она была сестрой Гелиоса — Солнца, целомудренной девой плодородия. Другие богини Луны — Диана и Геката. Диана, сестра-близнец Аполлона, была покровительницей детей, богиней дикой природы и охотницей. Геката, олицетворявшая темную сторону Луны, ассоциировалась обычно с темнотой, призраками и таинствами, совершавшимися под покровом тьмы. Эти три богини представляли собой три фазы Луны в ее развитии от новолуния до полнолуния.

Луна не имеет собственного света, она олицетворяет бессознательное в каждом из нас, наши инстинкты и желания. Стремясь удовлетворить потребности своего “я” (эго), потребности Солнца, мы остаемся зависимыми от инстинктов, чувств и привычек. Эмоции и чувства — бессознательные проявления нашей души. В астрологии Луна символизирует чувства и эмоциональную природу человека. Ключевое слово — **Чувства**.

Меркурий



Крест + круг + полукруг = материя, дух, сознание

Значок Меркурия состоит из трех символов. Крест внизу символизирует материю, олицетворяет земной мир, мир вещей. Круг над ним — это дух, полукруг — приемник, а в целом символ похож на человека, открытого к восприятию. Символ Меркурия указывает на непрерывный поток энергии от Земли к духу и от духа к сознанию или же на поток от сознания к духу и далее к земному плану. Меркурий — планета, олицетворяющая разум, Меркурий — это посланник богов. Только благодаря разуму мы связаны и с духом, и с материей. В греческой мифологии Меркурий, или Гермес, был посланником, доставлявшим вести Зевса богам и богиням. На его сандалиях — крылья, на голове — шлем, а в руках — волшебный жезл кадуцей. Будучи вестником, он перемещается со скоростью мысли. В мифах Меркурий встречается чаще всех остальных героев,

так как, будучи посланником Зевса, он посещает всех героев. Он слыл самым хитрым и умным из всех богов и получил прозвище "Великий плут".

Воля Солнца и чувства Луны проявляются в гороскопе посредством разума Меркурия. Меркурий указывает на то, как человек общается с миром. Ключевое слово — Разум.

Венера



Крест + круг = материя и дух

Значок Венеры — круг, опирающийся на крест. Он показывает, что высшие устремления доминируют над материальными и чувственными земными желаниями. Когда дух соединяется с материей — это является проявлением любви и красоты. Женственная природа Венеры символизирует потребность в духовном и материальном росте.

Греки называли богиню любви и красоты Афродитой. "Смеющаяся богиня любви, одинаково покоряющая и людей и богов; она нежна и насмешлива с теми, кого покорили ее чары; она неотразима в своем умении лишать разума мудрецов". Римляне, проявившие больше интереса к героическим битвам, считали Венеру злой и безжалостной, обладавшей поистине разрушительной властью над людьми.

Любовь, гармония и красота украшают жизнь на Земле. Ключ к жизни — это символическое проявление божественной, или духовной, любви на Земле. Ключевое слово — Любовь.

Марс



Круг + стрела = движение духа

У Земли есть два ближайших соседа: с одной стороны, Венера, с другой — Марс. Значок Марса — это перевернутый символ Венеры,

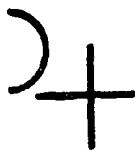
где вместо креста — стрела. Если Венера — это любовь и гармония, то Марс — дух, удерживаемый весом креста. Как рассерженный брат-близнец Марс активно стремится преодолеть баланс энергий Венеры.

Греки называли Марса Аресом, богом войны. По одним мифам, он был братом, по другим — любовником Афродиты. Но все мифы сходятся в том, что родители — Зевс и Гера — ненавидели его. Его называли "кровавым убийцей, воплощением надругательства над моралью и, как ни странно, еще и трусом, стонущим от боли, пускающимся в бегство при ранении". В некоторых поэмах он действует вместе со своей сестрой по имени Раздор, ее сыном, зовущимся Спор, и их друзьями: Ужасом, Трепетом и Паникой.

Римляне же, напротив, очень чтили Марса и всегда изображали его во всем великолепии сверкающих доспехов непобедимого воина. Марс считался предводителем римских легионеров во всех их сражениях.

Марс указывает на движение вверх жизненной энергии Солнца или на тенденцию желаний плоти взять верх над высшими помыслами. Солнце это наше эго или воля, а Марс есть проявление воли или эго человека. Стрела в символе Марса точно такая же, как у знака Скорпиона, соуправителем которого Марс является. Марс представляет также сексуальный порыв, страсть, потребность быть, гнев, агрессию. Ключевые слова — **Агрессия и Действие.**

Юпитер



Полукруг + крест = сознание и материя

В значке Юпитера соединены полукруг и крест. Полукруг, или сознание, выходит за пределы физического плана, чтобы принимать сигналы Вселенной. И каждая полученная весть или энергия способствуют росту физической материи, ее расширению. Юпитер символизирует триумф души над земным опытом.

Юпитер, или иначе Зевс, был главой пантеона богов. Когда он сверг своего отца Кроноса, или Сатурна, начался золотой век мира и счастья. Зевс разделил мир со своими братьями, Посейдоном и Гадесом. Царством первого стала водная стихия, а второго — подземное царство. Затем Зевс стал считаться Повелителем неба, Богом дождя и Собирателем туч, Метателем громов и молний. Ребенком он пил из козлиного рога, который никогда не опустошался. Во всех мифах Зевс

является благодетелем людей, источником истины и изобилия. Но он никогда не помогает лжецам или тем, кто нарушил свою клятву.

Юпитер награждает людей даром пророчества и оптимистической веры. Он учит нас видеть то, что лежит за пределами формы, чтобы понять философский смысл вещей. Ключевые слова — Рост, Экспансия.*

Сатурн



Крест + полукруг = материя и сознание

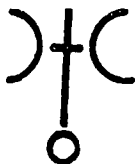
Символ Сатурна похож на перевернутый значок Юпитера. Здесь полукруг поддерживает крест. Обратной стороной роста и экспансии Юпитера являются ограничения Сатурна. Крест материи сдерживает стремление полукруга души. Сатурн указывает на те испытания, через которые мы должны пройти, на те требования, которые мы должны выполнить, прежде чем достигнем высшего состояния сознания.

Греки рассказывают нам историю первых созданий, появившихся на Земле. Мать-Земля и Отец-Небо породили три типа существ. Первыми были огромные животные, похожие на динозавров. Второй тип — многоголовые безобразные чудовища, именуемые циклопами. Третий — титаны, первые боги Олимпа. Кронос, который был одним из титанов, ненавидел чудовищ и всех их уничтожил. Затем он убил своего отца и стал правителем Олимпа. Однажды, узнав, что один из детей лишит его трона, он стал пожирать их всех. Пытаясь спасти своего младшего сына, жена Кроноса завернула вместо ребенка в одеяльце камень, который проглотил Кронос. Этим спасенным сыном и оказался Юпитер, впоследствии свергнувший своего отца.

Сатурн, или иначе Кронос, старейший из богов, был повелителем времени и учредителем законов, а также главным наблюдателем того, что делается людьми на Земле. Сатурн — наш учитель, он создает ограничения, формирует структуру и самодисциплину. Он является олицетворением высшей справедливости, больших достижений, материальной ответственности. Ключевые слова — Учитель и Ограничения.

* Экспансия — активное расширение, захват новых сфер влияния.

Уран



Крест + два полукруга + круг = материя, дух, душа, сознание

Значок Урана можно рассматривать как два полукруга, удерживаемых вместе с помощью креста и покоящихся на маленьком круге. Это две антенны, получающие новую энергию из коллективного бессознательного, чтобы передать ее материи. Маленький кружок, символизирующий дух, есть основная опора для физической материи. Основная идея символа в том, что Бог живет на Земле в каждом из нас. Он пробуждает человечество к осознанию духа внутри нас.

Уран, Прометей в греческой мифологии, — один из титанов. Имя его означает "Опережающий мысль", и был он мудрее богов. Когда Земля была готова для первых людей, боги поручили создать их Прометею, и он сотворил людей, более совершенных, чем животные, ходящих прямо на двух ногах, подобно богам. А чтобы защитить и согреть людей, Прометей отправился к Солнцу и зажег факел, принеся огонь на Землю. Это рассердило Зевса, который послал к людям женщину по имени Пандора. Она была прекрасна, но, когда открылась крышка принесенного ею ящика, оттуда вылетели все болезни, горести и несчастья, посланные человечеству.

Уран можно рассматривать как ребенка, приходящего в мир в процессе родов. Он олицетворяет новые идеи и открытия. Благодаря новым идеям люди освобождаются от сковывающих их пут, как бы рождаются к новой жизни. Уран рассматривается в гороскопе как выражение оригинальности, интуиции, самовыражения. Он олицетворяет все необычное, новое, индивидуальное. Ключевое слово — **Пробудитель**.

Нептун



Крест + два полукруга = материя, душа, сознание

Комбинация из креста и двух полукругов образует трезубец

Нептуна, бога моря. Здесь оба полукруга являются приемниками, которые создают эффект как бы одновременной работы телевизора и радиоприемника. Душа и сознание посылают свои вести физическому миру, создавая иллюзии или заблуждения.

Если бы два полукруга Нептуна соединились вместе, то получился бы значок круга, похожий на символ Венеры. И если Венера символизирует земную любовь, то Нептун — это любовь ради самой любви. Открытый круг Нептуна дает возможность Духу свободно сходить на Землю, приносит человеку ощущение Бога внутри. Нептун показывает, как материальная реальность может быть преобразована в высшие состояния сознания.

Эта планета водной стихии дает Земле потенциал для роста космического сознания, способного выйти за пределы земной реальности. Его положительное влияние ярко проявляется в музыке, поэзии, танце, кино, фотографии. Негативной же стороной влияния Нептуна является бегство от реальности за счет наркотиков, алкоголя, состояний "сна наяву". Ключевые слова — **Интуиция и Духовность**.

Плутон



Крест + полукруг + круг = материя, душа, дух

На значке Плутона крест поддерживает полукруг, в котором покоится круг. Значок напоминает фигурку человека, поднявшего руки вверх, чтобы принять благую весть. Сознание принимает жизненную энергию круга и передает ее материальному плану.

В греческой мифологии Плутон — это бог Гадес (Аид), повелитель подземного царства. Он также бог богатства и повелитель мертвых. В своем царстве он почувствовал себя одиноким и, побывав однажды на Земле, похитил Персефону, дочь богини плодородия Деметры. От гнева Деметры на земле погибли все растения. Тогда Плутон разрешил Персефоне навестить свою безутешную мать. И когда Персефона ступила на землю, вновь зацвели цветы и созрели злаки, а когда она вернулась в царство Гадеса, растения вновь умерли. В этой истории говорится о смене времен года, о смерти, возрождении и очищении.

Плутон олицетворяет трансформацию, выход за пределы формы благодаря духовному осознанию. Сознание, или душа, направляет свои высшие устремления на благо эволюции человечества. Ключевое слово — **Трансформация**.

Знаки Зодиака

Слово “зодиак” восходит к греческому “зодиакос”, что означает “принадлежащий к животным”. Все знаки Зодиака, кроме Весов, представлены на небесах животными.

Древние астрономы поделили небо на отдельные участки для составления звездных карт. Созвездиям были даны названия различных животных, представленных в Зодиаке. Это условное деление небесной сферы и образует круг Зодиака, окружающий Землю. Так как Земля вращается, то Солнце, Луна и планеты как бы проходят через созвездия Зодиака.

Круг Зодиака, состоящий из двенадцати знаков, начинается с весеннего равноденствия, первого дня весны, когда Солнце находится в 0° Овна. От этой точки и идет отсчет двенадцати равных сегментов, по 30° каждый, начинающийся с Овна и заканчивающийся Рыбами. Небесный круг описывает жизнь на Земле посредством геоцентрического (то есть имеющего в центре Землю, а не Солнце) гороскопа. Основной принцип астрологии — “как наверху, так и внизу”.

Двенадцать знаков Зодиака описывают различные черты, присущие человеку, которые связаны между собой посредством символов, управляющих планет, систем домов*, а также взаимодействия энергий в личном гороскопе. Символы знаков Зодиака представляют собой как бы “почтовые индексы” сегментов.**

* Дома — вторая координатная сетка гороскопа, индивидуальный или биологический Зодиак, насчитывающий 12 домов. В отличие от сетки знаков Зодиака, начинающейся в 0° Овна, сетка домов начинается с момента рождения человека, с того градуса зодиакального круга, который в момент рождения восходил над горизонтом. Подробнее см. стр. 33.

** У каждого знака свой управитель, т.е. планета, качества которой наиболее полно согласуются с качествами знака.

Овен



Полукруг + линия + полукруг

Баран знака Овна — это первое животное круга Зодиака. Символом его является вертикальная линия, поддерживающая два перевернутых полукруга. Они напоминают нос и рога барана.

Этот символ показывает изначальную, дающую жизнь, силу духа, направленную на сотворение начала начал. Энергия беспрепятственно движется вверх и вниз по вертикальной прямой линии. Два полукруга как антенны направлены вниз, подчеркивая таким образом идею сосредоточенности на собственном “я”, материальном мире, а не на проблемах духовных.

Символ Овна являет собой вечный источник энергии, потребность быть и становиться, семя творения. Любое начало управляется Овном. Он — инициатор действия. Это реализация в себе самом того, что “есть”, самореализация бытия. Ключевая фраза — Я *есть*.*

Телец



Круг + полукруг

Значок Тельца — полукруг, поддерживаемый кругом. Этот символ можно воспринять как голову и рога быка, как серп нарождающейся Луны и полную Луну, как горшок с землей. Сознание направлено вверх, стремясь получить дающую жизнь энергию, хранимую духом. Подобно серпу молодой Луны, со временем превращающемуся в полную Луну, семя, брошенное в землю, превращается в растение. Овен сажает семя в землю, а Телец накрепко укореняет его в ней. Телец в изобилии получает все, чтобы сохранить то, что дано ему про запас. Ключевая фраза — Я *имею*.

* Управитель Овна — Марс, Тельца — Венера, Близнецов — Меркурий.

Близнецы

Две горизонтальные линии + две вертикальные линии

Две горизонтальные и две вертикальные силовые линии соединились вместе и образовали значок Близнецов. Он похож на римскую цифру два", или на стоящих рядом мужчину и женщину, или на дверной проем. В древности Близнецы считались охранителями входов и дверей. Близнецы — это непрерывное движение взад и вперед духовной мысли между двумя земными полюсами. Любое творение начинается с идеи, а ней следует притяжение полярностей: отрицательной и положительной. Ключевые фразы — Я думаю, Я сообщаю.

Рак

Два круга + два полукруга

Два маленьких круга и два полукруга образуют значок Рака. Они символизируют двойственность сознания, их можно рассматривать как две жизненные силы, стремящиеся к воспроизведению, или как несущее жизнь семя во чреве. Верхний полукруг отдает жизненную энергию, нижний — получает. Мать берет на руки младенца, чтобы он смог почувствовать себя в безопасности и защищенным, ее руки ласкают его. Человек обладает способностью отдавать свои чувства другому. Ключевые фразы — Я чувствую, Я забочусь.

Лев

Полукруг + полукруг + вертикальная линия + полукруг

Круг Солнца разомкнут, и через полуокружность знака Льва дух

проходит свободно. Открытый круг воспринимает энергию, она движется дальше к перевернутому полукругу, затем вниз и отражается в нижнем полукруге. Так воля духа дает жизнь творению через душу или сознание. Воля или эго есть высшее проявление власти личности. Львы всегда пытаются создавать новые образы. Ключевые фразы — Я хочу, Я повелеваю.*

Дева



Полукруг + вертикальная линия + полукруг + вертикальная линия + полукруг + вертикальная линия + крест

Значок Девы — это три вертикальные силовые линии под тремя перевернутыми полукругами. Энергия движется от души к земле, затем возвращается вверх, чтобы обогатить сознание, вновь спускается к земле и снова уходит вверх. Последний из трех полукругов переходит в наклонную линию, образующую крест с последней из трех вертикальных линий. Символ этого знака показывает рост сознания путем анализа, непрерывный процесс сбора, использования и последующего подбора информации. Перевернутый полукруг символизирует творческую силу духа, завершающая наклонная линия обращает творческую энергию к земле, к разуму и мыслям человечества, что ведет к росту и расширению осознания мира. Ключевая фраза — Я анализирую.**

Весы



Горизонтальная линия + полукруг + горизонтальная линия над длинной горизонтальной линией

В этом значке можно увидеть весы — чаши, которые уравновешены. Горизонтальная линия, разорванная полукругом, расположена над

* Управитель Рака — Луна, Льва — Солнце.

** Управитель Девы — Меркурий, Весов — Венера, Скорпиона — Плутон (и Марс).

другой горизонтальной линией. Знак Весов символизирует равновесие между днем и ночью, можно рассматривать его и как заходящее солнце. Это справедливость Божественного сознания, проявленная на земном плане, а также гармоничное равновесие мужского и женского начал. Ключевая фраза — Я уравниваю.

Скорпион



Полукруг + вертикальная линия + полукруг + вертикальная линия + полукруг + вертикальная линия + стрела

Знак Скорпиона похож на символ Девы. Три вертикальные силовые линии поддерживают полукруги, символизирующие сознание. Движение энергии начинается от первого полукруга и направлено вниз, устремляя к земле творческие силы. Затем энергия вновь поднимается вверх к коллективному сознанию и затем возвращается к земле. В отличие от знака Девы здесь энергия вновь устремляется вверх под углом к линии горизонта. Движение энергии непрерывно. Стрелка символизирует движение или сексуальную энергию.

Значок Скорпиона указывает на трансформацию человечества через стремление к достижению высшего идеала. Ключевая фраза — Я желаю.

Стрелец



Крест + стрела

Крест и стрела образуют значок Стрельца, который символизирует материю, устремленную вверх. Он напоминает нам лук и стрелу, где стрела — это человечество, “выпущенное” из лука обратно к Богу. Высшие устремления человечества должны воссоединиться с Высшим разумом или Богом. Ключевая фраза — Я стремлюсь.*

* Управитель Стрельца — Юпитер, Козерога — Сатурн, Водолея — Уран (и Сатурн).

Козерог

Горизонтальная линия + диагональ + диагональ + полукруг +
+ вертикальная линия

На этом значке видны голова и хвост Козерога. Энергия движется вверх к открытому кругу, затем вниз и снова вверх к созидательной линии. Мы видим, как человек устремляется вверх к созидательной силе Отца и возвращается вниз на землю, где использует ее для достижения более высокого уровня бытия. Ключевая фраза — Я использую.

Водолей

Три полукруга над тремя полукругами

В значке Водолея несколько полукругов образуют две горизонтальные линии. Они представляют сознание и интуицию, воспринимающие и передающие мысль. Американские индейцы изображают этот символ в виде двух змей, одна из которых — мудрость, а другая — знание. Знак этот также напоминает волны, излучаемые мозгом, или движение колена при ходьбе. Ключевая фраза — Я знаю.

Рыбы

Полукруг + горизонтальная линия + полукруг

На этом значке горизонтальная линия находится между двумя полукругами, один из которых направлен налево, а другой — направо. Они похожи на принимающую и передающую антенны: один диск принимает энергию от духа и несет на землю, а другой возвращает

обратно. Знак этот напоминает двух рыбок, одна из которых плывет вверх по течению, исследуя Высшее сознание, другая же следует по течению вниз, осваивая мир материальный. Можно увидеть в этом значке и две ноги, шагающие по кармическому пути человечества в поисках высшего знания, поверить в существование которого следует на земле. Ключевая фраза — **Я верю.***

Упражнения.

I. Нарисуйте символы знаков, обратите внимание на составляющие их части, проследите, как карандаш движется по направлению энергии.

II. Напишите буквы астрологического языка.

III. Составьте список планет и напишите ключевые слова к ним.

IV. Составьте список знаков Зодиака и напишите ключевые фразы для каждого из них.**

V. Помедитируйте на каждый из символов и запишите то, что придет вам в голову.

Управитель Рыб — Нептун (и Юпитер).

* А также составьте табличку "Знак и его управитель".

Да будет Свет

Значение каждого из шести символов астрологического алфавита наполняется новым содержанием по мере того, как они соединяются друг с другом, образуя знаки планет и знаки Зодиака. Значение символов еще более расширяется, когда они оказываются в домах гороскопа.

Слово "гороскоп" происходит от латинского "часовая картина". Картина, образуемая знаками Зодиака и планетами в определенный момент времени, — это своеобразная фотография момента рождения чего-то нового, неважно чего — человека, идеи, поступка, здания, государства. Этот момент приходится на какой-то градус зодиакального круга и принимается за нуль, начальную точку отсчета. Далее круг гороскопа в 360° , начиная с этой точки, в простейшем случае делится на 12 одинаковых частей по 30° каждая, называемых домами.

Знаки Зодиака и планеты располагаются в этих домах в определенном порядке. Чтобы проиллюстрировать этот порядок, нам придется сделать учебную доску. Это упражнение кому-то может показаться слишком простым, но наглядность его позволяет быстро запоминать материал. Оно позволит вам узнать об основных стихиях, а также о характеристиках каждого из знаков. Картинки, цвета, цифры и слова являются ключевыми составляющими для описания каждого знака, планеты и дома. Метафорические описания дополняют и усиливают восприятие целостной картины, и когда доска будет закончена, то вы приобретете практические знания астрологии.

1. Сделайте копии каждого из двенадцати рисунков знаков Зодиака, а также центрального часового круга (рис. 13). Вырежьте ножницами копии рисунков для каждого из знаков и прикрепите их к доске или приклейте к листу плотной бумаги. Начиная с Овна и первого дома слева и располагайте дома против часовой стрелки так, чтобы образовался круг Зодиака. Проверьте, правильно ли вы собираете круг по приведенному на обложке образцу.

2. Вырежьте символы планет и приклейте к плотной бумаге. У вас должно получиться два набора: один — квадраты с символами планет, а другой — символы, вырезанные в форме планет.

3. Затем вырежьте и приклейте к плотной бумаге центральный круг, которым вы впоследствии воспользуетесь для обозначения домов вашего гороскопа.

По мере того как вы будете читать этот букварь, изготовленный вами круг гороскопа поможет осознавать логику законов астрологии. Когда придет время воспользоваться цветными карандашами или фломастерами, то постарайтесь подбирать цвета как можно ближе к тем, что указаны в тексте. Оттенки цветов обозначают соответственно интенсивность или сдержанность проявления характеристик знаков, планет и домов.

А теперь давайте посмотрим более пристально на круг Зодиака.

Дома

Круг, содержащий 360°, разделен на двенадцать равных частей, по 30° каждая. Эти части называются домами. Они располагаются по кругу против часовой стрелки, начиная с I и кончая XII домом. Линии, разделяющие дома, называются куспидами. Каждый дом представляет определенную сферу жизни. Ключевые слова, указанные под номерами домов, не только описывают ту или иную сферу жизни, но и знак Зодиака, управляющий данным домом.

Каждому дому соответствует свой знак Зодиака, начиная с I дома, который связан с Овном, и далее против часовой стрелки по кругу до XII дома Рыб. Каждому знаку Зодиака соответствуют ключевая фраза, ключевое слово, цвет, одна из четырех стихий (Огонь, Земля, Воздух, Вода), изображение знака, управляющая планета, часть тела и значок, или символ, знака. Знаки Зодиака подразделяются на кардинальные, фиксированные и мутабельные, а также на положительные и отрицательные.

Каждое слово (символ), расположенное в одной из двенадцати частей круга, соотносится со всеми остальными словами и фразами, находящимися в той же части. Например, возьмем знак Овна: ключевая фраза для него Я есть, I дом — это личность, то есть снова Я есть. Марс, управитель знака Овна, выражает эго, активно стремящееся стать первым, то есть “быть”, а значит, мы снова приходим к принципу Я есть. Наш разум осознает идею бытия. Овен — это решительное позитивное действие, необходимое, чтобы стать кем-то и быть им. “Я” с головой устремляется в поток жизни.

I дом — это дом личности, окно, через которое мы смотрим на мир. В натальной карте это дом Асцендента*, или Восходящего знака. В гороскопе I дом — это дом знака Овна, однако в вашем гороскопе

* Асцендент — точка на зодиакальном круге, восходящая (пересекающая линию горизонта) в момент рождения.

этот дом может занимать совсем другой знак. Естественным управителем I дома является Марс. Знак этого дома описывает личность, тип телосложения, а также пути поиска собственной личности каждым индивидом. Ключевое слово I дома — Личность.

II дом — дом ценностей. Это могут быть ценности моральные, финансовые средства, собственность, а также роль, которую в жизни занимает работа. В гороскопе это дом Тельца, управитель его — Венера. Ключевое слово — Ценности.

III дом — дом общения. Он связан со знаком Близнецов. Он характеризует начальное образование, детство, то время, когда ребенок учится говорить. Он также указывает на отношения с родными братьями и сестрами, дядями и тетями, а также прочими родственниками, игравшими заметную роль в детстве. Управитель этого дома в натуральной системе домов* — Меркурий. Ключевые слова — Общение и Осознание.

IV дом — это ваш собственный дом, место, где вы живете. Он указывает также на отношения между матерью и ребенком, потребность ребенка в заботе о нем, внутреннюю потребность в безопасности, семейные корни, домашний очаг. Рак — знак этого дома в натуральной системе домов, а его управитель — Луна. Ключевые слова — Дом и Мать.

V дом — дом созидания и творчества, способности создавать нечто новое, азартные игры, любовные связи. Лев — знак этого дома в натуральной системе домов, управитель — Солнце. Ключевое слово — Творчество.

VI дом — дом обязанностей и службы. К этому дому также относятся проблемы здоровья, домашние животные, отношения человека на работе с начальством и сослуживцами. Дева — знак этого дома в натуральной системе домов, управитель — Меркурий. Ключевое слово — Обязанности.

VII дом — это дом сотрудничества, брака, партнерских отношений. Он характеризует сферы судебных дел, юстиции, а также ваших открытых врагов. Весы — знак этого дома в натуральной системе домов, управитель — Венера. Ключевое слово — Сотрудничество.

VIII дом — дом трансформации. К нему относятся — смерть, секс, налоги, наследство, ресурсы и собственность других людей. Скорпион — знак этого дома в натуральной системе домов, управители — Марс и Плутон. Ключевое слово — Трансформация.**

IX дом — дом высшего разума. Он показывает высшие устремления, сферу религии, философии, высшего образования, власти, а также

* Натуральная система домов — дома равной величины, начинающиеся со знака Овна

** Трансформация — коренное изменение, переход в другое состояние.

характеризует бабушек и дедушек. Стрелец — знак этого дома в натуральной системе домов, управитель — Юпитер. Ключевое слово — Стремление.

X дом — дом общественного статуса*. Этот дом говорит обо всем, что связано с карьерой, вопросами чести, он характеризует также отца, отвечает за сферу внешней безопасности. Козерог — знак этого дома в натуральной системе домов, управитель — Сатурн. Ключевое слово — Честь.

XI дом — дом дружбы и общественной деятельности. Этот дом характеризует членство в группах и объединениях, общественных движениях; он характеризует надежды, мечты и желания. Водолей — знак этого дома в натуральной системе домов, управители — Уран и Сатурн. Ключевые слова — Общественный, Группы.

XII дом — дом кармы**, уединения, внутреннего скрытого "я". Этот дом имеет дело со всем, что имеет отношение к больницам, тюрьмам, исследованиям, эскапизму, бегству от действительности, бессознательным желаниям, в том числе духовным поискам. Рыбы — знак этого дома в натуральной системе домов, управители — Нептун и Юпитер. Ключевое слово — Скрытое.

Стихии

Стихии Огня, Земли, Воздуха и Воды являются теми материалами, из которых сотворена Вселенная***. Гороскоп начинается с Огня в знаке Овна. В Зодиаке мы трижды встречаемся со стихией Огня.

Огонь — это активность, огненными знаками являются Овен, Лев и Стрелец. Хотя по природе своей все эти знаки огненные, но они различаются между собой. Овен — это первичный Огонь, это искра жизни; огонь Овна подобен спичке, зажигающей пламя в камине. Лев — это щедрый огонь Солнца, огонь камина. Стрелец — это, скорее, тепло, возникающее от трения, жар камина, восходящий вверх по дымоходу.

Земля придает стабильность, устойчивость. Три знака, относящиеся к этой стихии, — Телец, Дева, Козерог. Телец — это земная первооснова, это мощное подножие горы и горные луга. Дева же — скорее, земля огородов и садов. Земля Козерога — это скалы на морском берегу, горные вершины.

* Статус — положение.

** Карма — воздаяние по заслугам, необходимость нести наказание за свои поступки.

*** Стихия — философское понятие, совокупность качеств, образно представляемая названием стихии.

Воздух — это ментальная* стихия, свои послания разум посылает через воздушные знаки Близнецов, Весов и Водолея. Близнецы подобны легкому весеннему ветерку, перелетающему с цветка на цветок. Штормы и ураганы, создающие гармонию из хаоса, — это воздух Весов. Водолей — это воздушный поток реактивного двигателя, это верхние слои атмосферы, по которым передаются звуковые волны систем коммуникации.

Вода символизирует эмоции и заботу. Рак — это изначальные воды Земли, это мать всего земного, воды больших озер и океанов. Скорпион — это, скорее, мачеха, фиксированная вода, превратившаяся в лед, вода полярных льдов. Рыбы — наша изначальная духовная мать, это вода горных водопадов, журчащих ручейков, южных весенних дождей.

Качества знаков

По своим качествам знаки разделяются на кардинальные, фиксированные и мутабельные.

Свойства кардинальных знаков — это творческая активность, активная энергия действий, долга, ответственности, которая создает новое. Кардинальными являются Овен, Рак, Весы, Козерог. Они соответствуют временам года: весне, лету, осени, зиме.

Активность Овна направлена на то, чтобы выжить, он — пионер, первооткрыватель. Творческая активность Рака стремится к удовлетворению эмоциональных устремлений, своих собственных или других людей. Весы направляют свою активность на то, чтобы объединить людей или сотрудничать с ними. Главное для них — стремление к контактам с людьми. Активность же Козерога направлена на достижение высоких целей и материального вознаграждения.

Свойства фиксированных знаков — стабильность и сохранение. К фиксированным знакам относятся Телец, Лев, Скорпион и Водолей. Это малоподвижные знаки, характеристиками которых являются сила, стабильность, надежность и интенсивность. Знаки эти приходятся на середину времен года, и их призвание состоит в укреплении и стабилизации начатого кардинальными знаками. Фиксированные знаки интровертны** и самодостаточны. Они достаточно упрямы, упорны и не любят изменений.

Телец хранит деньги и имущество, держится за то, что имеет. Лев хранит власть благодаря сильной воле и творческому потенциалу. Скорпион стремится сохранить других людей и их ресурсы. Водолей

* Ментальный — относящийся к умственной деятельности.

** Интроверт — погруженный в себя человек, в отличие от экстраверта, ищущего общения.

осознает, что стабильность в знании, он также устремлен к сохранению Вселенской любви.

Характеристиками мутабельных знаков являются гибкость и приспособляемость, они стремятся распространить энергию изменений. Мутабельные знаки — это Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы. Они приходятся на стыки времен года, когда в природе происходят изменения. В силу своей высокой способности к адаптации — это нередко люди творческие, переменчивые, философски настроенные, путешественники. Негативными их качествами являются рассеянность, недисциплинированность и капризность.

Близнецы всегда в движении, они спешат за мыслями, возникающими в их голове. Свою энергию они могут вкладывать одновременно в несколько проектов. Девы способны воспринимать новые идеи и приспособляться к ним, а также к тем изменениям, которые влекут за собой эти идеи. Однако их могут поглощать любовь к деталям и чрезмерная склонность к анализу. Стрелец неустанно творит новое в своем стремлении к Высшему идеалу. Его может захлестнуть любовь к путешествиям. Рыбам присуще вечное движение воды, веры и понимания, терпения, чувств и настроений. Они могут мечтать наяву, быть идеалистами. Всем мутабельным знакам полезно учиться самодисциплине.

Характеристики знаков

По своему характеру знаки могут выражать позитивный или негативный, мужской или женский, активный или пассивный принципы. В круге Зодиака они чередуются. Позитивными (активными) мужскими знаками являются Овен, Близнецы, Лев, Весы, Стрелец, Водолей. Они являются инициаторами действий. Негативные (пассивные) женские знаки — Телец, Рак, Дева, Скорпион, Козерог и Рыбы. Они служат как бы отражателями, антеннами, воспринимающими действия извне.

Положения планет

Планеты располагаются в круге Зодиака в том же порядке, в каком они вращаются вокруг Солнца. В Библии говорится: "И создал Бог два светила великие: светило большее, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды" (Быт. 1:16). Солнце и Луна находятся рядом, управляя соседствующими знаками Льва и Рака. Солнце, или отец, излучает созидательный свет, а мать — Луна свет этот хранит и отражает. Солнце — это воля, центр нашего

существа, которому мы даем светить миру. Луна — это чувства, которые хранят и оберегают наше эго, чтобы оно могло сиять миру.

Отец — Солнце и мать — Луна дают жизнь своему ребенку — разуму, или Меркурию, следующей за ними планете. Правое полушарие, или творческое мышление, проявляется в Близнецах, а левое полушарие, или логическое мышление, — в Деве. Меркурий нейтрален, он не имеет мужских или женских характеристик. Дочь Солнца и Луны — Венера, планета любви, она управляет Тельцом и Весами. В Тельце — это любовь к красоте, романтике, воспроизводству жизни, материальному богатству. В мужском знаке Весов любовь слепа, это любовь в браке, любовь социальных партнеров, любовь врагов.

Сын Солнца и Луны Марс, планета активного действия, управляет Овном и Скорпионом. В мужском знаке Овна действие начинается, движущей силой здесь является демонстрация "Я", сила Овна агрессивна и своевольна. Мужской Марс в женском знаке Скорпиона — это сила желаний, сексуальный порыв, стремление способствовать другому.

Дядя Юпитер располагается по соседству в Стрельце и Рыбах. Жизнерадостный дядюшка стремится расширить все свойства своего брата Солнца, сестры Луны и остальных членов семьи. Он устанавливает порядок, определяющий поведение и мораль в обществе. Он же наделяет семью даром веры и образования, всячески стимулирует тягу к знаниям, мудрости и осознанию.

Сатурн, дедушка, в знаке Водолея — учитель, а в знаке Козерога он становится строгим контролером. Этот дедушка учит всю семью методами кристаллизации и установления ограничений и рамок. Он дает жизнь прочной структуре практических дел и материальной ответственности.

Уран, открытый в 1781 г., явился вестником нового времени — эпохи Водолея. Ему было отдано управление Водолеем, а Сатурн стал соправителем этого знака. Уран — это семейный гуру,* он пробуждает сознание к более высоким вибрациям. Он одобряет революционные устремления и индивидуализм. Присущие Урану проблески интуитивного внутреннего озарения помогают разрушать устаревшие рамки ограничений, воздвигнутые Сатурном.

Нептун, открытый в 1846 г., — это духовный лидер семьи. Этому обманчивому морскому богу досталось управление знаком Рыб, а Юпитер стал его соправителем. Венера, планета земной любви и земных привязанностей, учится у Нептуна высокой любви. Нептун дает семье способность настроиться на трансцендентное** состояние.

В 1930 г. был открыт Плутон. Его можно называть прадедом. Он разрушает то, что уже построено семьей, и таким образом заставляет все создавать заново. Его воздействие сходно с действием Марса, но сильнее. Плутон — управитель Скорпиона. Если Марс можно сравнить

* Гуру — наставник, учитель.

** Трансцендентный — выходящий за рамки обычного и понятного.

с разрывом снаряда, то Плутон — это, скорее, извержение вулкана. Великий прадед Плутон есть сила, трансформирующая все сущее через смерть и новое рождение.

Куспиды домов и деление зодиакального круга

Горизонтальная линия, образующая куспиды I и VII домов, называется линией самовыражения. Она показывает, как “Я” первого дома соотносится с “Мы” седьмого дома. Эта линия делит круг на две половины: ночную и дневную. Ночными домами считаются дома с I по VI. Они указывают на отношения человека с его внутренним “Я”, характеризуют личность и ее развитие. Преобладание планет в ночных домах указывает на интровертность личности, т.е. направленность на собственный внутренний мир. Дневные дома с VII по XII подчеркивают отношения человека с внешним миром. Преобладание планет в дневных домах говорит об экстравертной направленности личности на внешний мир.

Линия, образующая куспиды IV и X домов, разделяет круг на западную и восточную полусферы и называется линией родителей. Эта линия соединяет IV дом матери с X домом отца. Знаки на куспидах данных домов и планеты, расположенные в этих домах, говорят об отношениях человека с родителями, а также с бабушками и дедушками. Преобладание планет в восточной части гороскопа говорит о зависимости человека от родителей, в западной — о независимости.

Описанные две линии делят круг на четыре равные доли по три дома в каждой. Эти четыре части гороскопа раскрывают процесс развития личности. Первая четверть охватывает период начиная с рождения и раннее детство. Ребенок рождается с ограниченным ощущением личности (Я есть — I дом). Затем ребенок становится обладателем собственности матери и принадлежащих ей вещей (Я имею — II дом). В III доме ребенок учится ходить и говорить (Я общаюсь). Во второй четверти круга ребенок обретает чувство безопасности в доме, среди родителей и домашнего очага (IV дом — Я забочусь). В V доме происходит развитие воли, формируется личность ребенка, он обретает свою индивидуальность (Я хочу творить). В VI доме ребенок учится помогать другим, он учится служению, начинает анализировать окружающий его мир вне стен дома, идет в школу.

В третьей четверти круга человек начинает строить свои отношения с окружающими, вне рамок семьи. Это начало сотрудничества и партнерства с представителями противоположного пола (VII дом). В VIII доме приходит сексуальная зрелость, возникает желание сексуального союза. В IX доме у человека появляются высокие устремления, которые реализуются с помощью высшего образования.

В четвертой четверти круга ребенок оказывается вовлеченным в деятельность групп и общественную жизнь. В X доме он начинает пользоваться плодами IX дома, используя свое высшее образование и устремления, чтобы создать свой социальный статус, занять определенное положение в обществе, сделать карьеру. Личность, сотворенная в V доме, в доме XI ищет аудитории в социальных обществах и группах. В XII доме начинается поиск своего внутреннего "я" и духовного понимания.

Полярности

Вселенная составляет единое целое благодаря притяжению полярностей: положительной и отрицательной. Эти полярности проецируются в нашем сознании как день и ночь, верх и низ, плохое и хорошее, мужское и женское и т. д. Не существует одного без другого. Те же полярности действуют и в астрологии. Ни один знак Зодиака не существует отдельно от противоположного ему знака, в котором он черпает осознание себя. Между ними существует постоянное взаимодействие, иногда они как бы притягиваются друг к другу, иногда, напротив, отталкиваются. Например, если Рыбы используют полярную энергию Девы, чтобы проанализировать свою систему верований, они достигают большего осознания. Когда же они отталкиваются от противоположного знака, то становятся критичными к взглядам других людей либо отдаются слепой вере во что-нибудь.

Я есть Овна не имеет никакого смысла в изоляции и лишь вместе с Мы есть Весов обретает подлинный смысл. Я имею Тельца, соединившись с Я желаю Скорпиона, превращается в желание иметь. Близнецы будут передавать понимание Стрельца. Козерог (отец) и Рак (мать), соединившись, смогут использовать чувства к родителям. Я творю (Лев), потому что Я знаю (Водолей). Или Я знаю (Водолей) и поэтому Творю (Лев). Я анализирую (Дева) и потому Я верю (Рыбы). Или: чтобы Я верил (Рыбы), Я должен анализировать (Дева).

Анатомия

Части тела человека соотносятся с природой знаков Зодиака и домов. Зодиакальный круг начинается с I дома Овна, который управляет головой, и заканчивается XII домом Рыб, управляющим ступнями.

Знак	Части тела	Представляют
Овен	голова, лицо, зубы	первый импульс к действию
Телец	шея, горло, голос	силу, красоту
Близнецы	легкие, плечи, руки	коммуникацию, двойственность
Рак	грудь, желудок, солнечное сплетение	заботу, эмоции
Лев	сердце, грудная клетка	любовь и преданность
Дева	брюшная полость, кишечник	ассимиляцию, усвоение
Весы	почки, гормональная система	равновесие, гармонию
Скорпион	репродуктивные органы, нижний отдел кишечника	секс, трансформацию
Стрелец	бедра, таз	путешествия
Козерог	колени, скелет	подъем, структуру
Водолей	лодыжки и система кровообращения	движение
Рыбы	ступни	понимание

На рисунках 1-12 каждый из знаков изображен в своем собственном доме вместе с краткой основной информацией.

По мере чтения букваря предлагаем вам раскрашивать картинки, работая с каждым знаком по очереди. Вы начнете со знаков стихии Огня, затем перейдете к земным знакам, далее к воздушным и закончите стихией Воды.

Вы найдете в тексте указания о том, каким цветом раскрасить фигуры планет. Тем же цветом раскрасьте название знака и номер дома, квадратики с планетами и не забудьте закрасить тем же цветом номера в центре круга. При раскрашивании используйте цвета с обложки книги. Помните, что картинки, символы и цвета будут стимулировать ваше подсознание, и это даст вам возможность большего понимания, чем просто слова текста этого учебника. Всегда делайте записи.

Упражнения.

I. Перечислите знаки стихий.

Огонь: _____

Земля: _____

Воздух: _____

Вода: _____

II. Какие знаки относятся к

кардинальным: _____

мутабельным: _____

фиксированным: _____

III. Какие знаки положительные (активные), мужские?

IV. Какие знаки отрицательные (пассивные), женские?

V. Перечислите ключевые слова для 12 знаков Зодиака.

1. _____ 2. _____ 3. _____

4. _____ 5. _____ 6. _____

7. _____ 8. _____ 9. _____

10. _____ 11. _____ 12. _____

VI. Напишите ключевые слова для 12 домов гороскопа.

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ |
| 4. _____ | 5. _____ | 6. _____ |
| 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ |
| 10. _____ | 11. _____ | 12. _____ |

VII. Напишите ключевые слова для 10 планет.

- | | | |
|-----------|----------|----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ |
| 4. _____ | 5. _____ | 6. _____ |
| 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ |
| 10. _____ | | |

VIII. Какие ключевые слова вы знаете для

мутабельных _____, фиксированных _____
и кардинальных _____ знаков?

IX. Выберите для каждого из домов соответствующие ему знак и планету:

дом	_____	_____	а) Уран	б) Телец
дом	_____	_____	в) Марс	г) Рыбы
I дом	_____	_____	д) Солнце	е) Водолей
дом	_____	_____	ж) Весы	з) Плутон
дом	_____	_____	и) Овен	к) Юпитер
I дом	_____	_____	л) Скорпион	м) Луна
II дом	_____	_____	н) Нептун	о) Дева
III дом	_____	_____	п) Рак	р) Сатурн
дом	_____	_____	с) Лев	т) Венера
дом	_____	_____	у) Меркурий	ф) Козерог
I дом	_____	_____	х) Близнецы	ц) Стрелец
II дом	_____	_____		

Знаки стихии Огня

Огонь — это герой-завоеватель. Все огненные знаки обладают позитивными (мужскими) качествами, они активны. Огонь — это творческая сила, преобразующая материю в энергию, чтобы дать начало новому циклу. Огонь Овна служит генерирующей силой для Тельца, Близнецов и Рака. Это та первичная энергия, которая согревает весной землю, дает новую жизнь. Огонь Льва устремляет свою энергию, чтобы начать цикл Девы, Весов и Скорпиона. Это горячая энергия роста, урожая, производства. Высокие устремления Стрельца порождают ту энергию, которая ведет человечество к структуре Козерога, универсализму Водолея и духовности Рыб. Стихией, уравнивающей Огонь, является Воздух. Так, быстрый, горячий пламень Овна уравнивается гармоничными ветрами Весов. Драматический огонь Льва сбалансирован воспринимающей его аудиторией Водолея. Устремленный ввысь огонь Стрельца возвращают на Землю Близнецы.

Приходилось ли вам когда-нибудь разводить костер или растапливать камин? Если да, то наверняка вы брали для этого сухую траву, добавляли щепок и затем поджигали их. И вот, когда огонь постепенно начинал заниматься, вы, возможно, поддували воздух, чтобы пламя загоралось сильнее, и тогда дрова уже всю горели. Чем больше дров вы подбавите, тем сильнее станет огонь, на котором вы готовите еду.

Из этой аналогии ясно, что огонь выжигает землю, он сжигает траву и дерево, бумагу, дома, людей. Но тот же самый огонь может служить источником тепла для обогрева жилища, на нем можно готовить пищу. Огонь солнца как бы возвещает земле весной, что посеянные семена взойдут и вырастут, но жар солнца может стать и источником пожаров. Лесные пожары уничтожают гектары леса, и во время пожаров освобождается огромное количество семян, которые начинают прорастать. Пожарные в борьбе с лесным огнем используют землю и воду. Они часто прорубают широкие просеки, чтобы не дать огню распространяться.

Огненные знаки могут сгореть в своем собственном пламени, но могут и воспламенить, дать начало чему-то новому. Воздух может раздуть пламя, однако земля поглощает огонь, а вода заливают его. Все знаки стихии Огня имеют различные оттенки красного цвета.

Овен

21 марта — 20 апреля

Раскрасьте слово “Овен”, планету Марс, цифру I ярко-красным цветом. Это чистый без оттенков красный цвет, горячий и простой, как сам Овен.

Огонь Овна — это дикий огонь пожара, охватившего сухую траву, он легко разгорается, но также легко и гаснет. Он быстро воспламеняется и выходит из-под контроля, он вспыхивает с каждой сухой травинкой, и в мгновение ока все сгорает дотла, на какие-то секунды освещая все вокруг. Такова природа и суть Овна. Он горяч, у него взрывной характер, его легко воспламенить и увлечь чем-нибудь, но с такой же легкостью он остывает и теряет интерес к тому, что так его увлекало. Позитивный, агрессивный, быстро вспыхивающий, обладающий быстрым мышлением и речью, он бросается вперед напролом в любой ситуации.

Это кардинальный знак, и его принцип — творчество, созидание, поиск новых путей для самовыражения. Будучи кардинальным знаком Овен проецирует себя в мир через непосредственный опыт. Это предприимчивый человек, нетерпеливый непоседа, всегда ищущий и независимый, сильный, стремящийся главенствовать в любой ситуации.

Ключевой фразой для Овна является **Я есть**. И сказал Господь: “Я есмь...” (Исх. 3:14), и огненной рукой превратил десять заповедей противоположного Овну знака Весов в каменные скрижали.

Овен — это поиск себя и внутренней самореализации, такой человек обычно индивидуалист, отделяющий себя от остального человечества. Овен — это самопознание и личность.

Ключевое слово для Овна — **Действие**. Люди типа Овна всегда импульсивно ищут новых приключений. Овен нетерпелив, у него быстрый ум, он юн и храбр и нередко бросается вперед, не думая о возможных последствиях своих действий. Такой человек несет свежесть, остроту восприятия, молодость и дерзновение. Он полон энергии и готов что-то начать, но ему не хватает дисциплинированности и тонкости. Он жаждет приключений. По натуре это человек открытый и прямой, но он не всегда чувствует других. Овен начинает любую фразу с местоимения “Я”.

Символическим животным для Овна является баран. На рис. 1 он изображен с большой головой и мощными рогами. Он выглядит молодым и наивным, хотя и готов броситься в бой. Когда баран разгневан, он несется лбом вперед, сбивая все на своем пути. В древности воины использовали чучела баранов при взятии неприступных крепостей. Энергия Овна необходима для разрушения стен сопротивления, чтобы начать все сначала. Овны великолепны в том, чтобы начать дело, но им трудно доводить его до конца. Те, кто знаком с христианской мифологией, знают образ Неопалимой купины

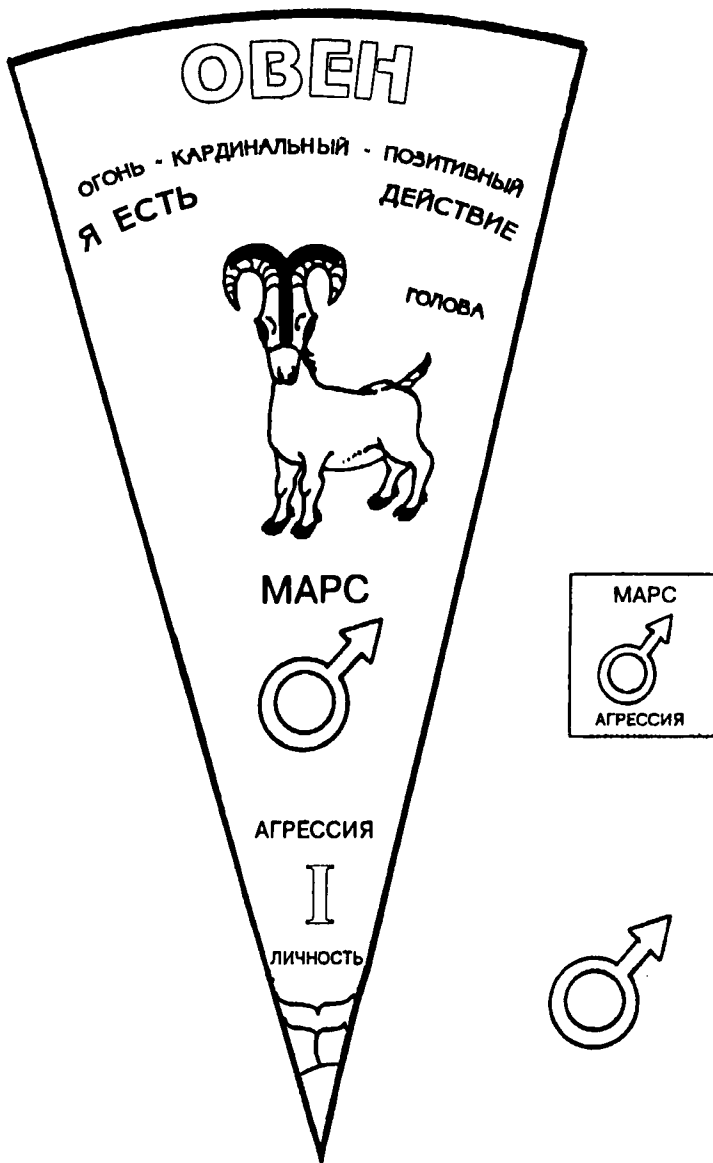


Рис. 1

из Ветхого Завета. Авраам принес в жертву быка, а также сделал другие подношения разгневанному Богу. Эти библейские истории отражают осознание человечеством Бога в эпоху Овна. В те времена люди были сильными, они воевали, приносили богу кровавые жертвоприношения (черты Марса). А десять божественных заповедей находятся под управлением Весов — противоположного Овну знака. Еврейский народ жил в жаркой пустыне, и все начиная с еды и кончая религией, подчинялось законам, в которых виден язык Овна.

Овну часто приходится жертвовать своими желаниями ради других, отказываться от своего "я" ради "мы". Овен может начать войну во имя свободы, но станет по-детски пытаться сохранить власть над другими. Он может придерживаться в жизни строгих правил, но всегда будет стремиться сам себе устанавливать законы.

Значок этого знака — вертикальная линия, сила, поддерживающая два перевернутых полукруга. Этот символ напоминает морду и рога барана, но он также похож на пробивающийся из-под земли молодой росток. Идея символа здесь такова: из ничего пробивается в жизнь нечто, это переход из небытия в бытие, вечный фонтан энергии, он отражает изменяющееся через земной опыт сознание.

Планета, правящая знаком Овна, — Марс. Ключевые слова для этого бога войны Агрессия, Действие. Марс — это желание командовать, выразить свое эго, сексуальный порыв, стремление быть. Значок Марса — модифицированный крест или стрела над крутом. Он показывает, как материальные и физические желания одерживают верх над высшими идеалами. Этот символ бога войны по форме напоминает щит и копье, но также он похож на значок Солнца со стрелой — символ исходящей от него энергии. Если Солнце — наш основной источник жизненной энергии, то Марс указывает на направление этой энергии. И если Солнце символизирует эго, то Марс показывает, как вы предъявляете себя миру, как защищаете свое "я". Марс — это наш гнев и агрессия, но и энергия, помогающая бороться за выживание. Марс — это позитивное (мужское) агрессивное действие.

Овен — знак I дома в гороскопе с натуральной системой домов — дома Личности. Этот дом, называемый Асцендентом, или восходящим знаком, — своеобразное окно, через которое мы смотрим на мир, иногда его называют домом души. Он определяет личность, ощущение собственного "я", тип телосложения. Свойства I дома, Солнце и Луна определяют основные характеристики индивидуального гороскопа, они описывают личность, волю, чувства и эмоциональное состояние.

В теле человека под управлением Овна находятся голова, лицо, мозг и верхняя челюсть. Их легко распознать для людей типа Овна. Глаза миндалевидные, нос и верхние зубы напоминают барана, иногда подбородок, верхние зубы и нос имеют необычную форму. Голова у человека типа Овна большая, волосы жесткие. Легко узнаваема и походка Овна — быстрая, проворная, напоминающая бег рысью.

Проблемы здоровья у Овна обычно связаны с переутомлением в работе и перегрузками. У него часто возникают головные боли из-за дисбаланса в почках, т.е. органе, управителем которого является противоположный Овну знак Весов. Эмоциональные проблемы обычно вызваны неуверенностью в себе, выражаются они либо в форме вспышек гнева, либо в форме зависимости от других.

Противоположным Овну знаком являются воздушные Весы. Личность и Я Овна балансируются и становятся гармоничными в сотрудничестве с другими. Овен обретает себя только во взаимодействии с другими. Агрессивные действия Овна могут победить открытых врагов Весов и установить справедливость для всех.

КРАТКИЙ ОБЗОР

I дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Овен

Управитель: Марс

Ключевое слово: Личность

Дом собственного "Я", личность, окно, через которое мы смотрим на мир; тип телосложения; мотивация; подход к жизни.

Овен — Баран

Цвет: красный

Качество: кардинальный

Стихия: Огонь

Принцип: мужской (позитивный)

Управитель: Марс

Значок: рога барана

Знак I дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Весы

Анатомия: голова, лицо, мозг, верхняя челюсть

Ключевое слово: Активность

Ключевая фраза: Я есть

Характеристики

Положительные:

новаторство
стремление побеждать
исполнительность
рвение
смелость
независимость
импульсивность
дерзновение

Отрицательные:

стремление доминировать
жестокость
несдержанность
торопливость
высокомерие
"сначала я"
нетерпимость
ненужный риск

Марс

Цвет: красный

Управитель Овна

Соправитель Скорпиона

*Экзальтация**: в Козероге

Изгнание: в Весах и Тельце

Падение: в Раке

Значок: щит и копье Марса — бога войны

Анатомия: мускулы, внешние репродуктивные органы, красные кровяные тельца, надпочечники, двигательные нервы лица, голова

Представляет: агрессию, действие, инициативу

Ключевые слова: Агрессия, Действие

Действия Марса неожиданны, резки, временами деструктивны, в них проявляются сила и смелость. Марс имеет дело с желаниями и сексуальными энергиями, амбициями, властью, строительством, работой и стремлением к победе. Он управляет войной, оружием, несчастными случаями, воспалениями, ранами, ожогами, насилием, хирургией, острыми колющими предметами (ножами, топорами и т.д.).

Лев

21 июля — 20 августа

Раскрасьте слово “Лев” и цифру V пурпурным цветом. Это цвет сердечной мышцы, артериальной крови, бархатного театрального занавеса, королевских мантий. Золотисто-коричневый окрас шерсти Льва отликает огнем на солнце, темная красно-коричневая грива как бы поддерживает золотую корону.

Огонь Льва — это огонь в камине. Это великолепное отражение пламени лесного пожара, языки которого исполняют свою драматическую пляску в обрамлении рамп камина, чтобы все могли наблюдать за ним. Это огонь творчества, зажженный Солнцем, сияющий ожесточенным вдохновением. Лев поддерживает огонь силой собственного эго, иногда пламя его утихает, но никогда не умирает.

Экзальтация, изгнание и падение — показатели силы и качества проявления планеты. Экзальтация — яркое появление основных качеств.

Изгнание — сильное, но искаженное проявление, подобное поведению человека, казавшегося в недружелюбной компании или в доме своего врага (например, на дне рождения у нелюбимого начальника, от приглашения которого невозможно отказаться).

Падение — слабое проявление, планета не имеет возможности “показать себя”, подобно человеку в чуждой (по интересам) для него компании: сидит и помалкивает.

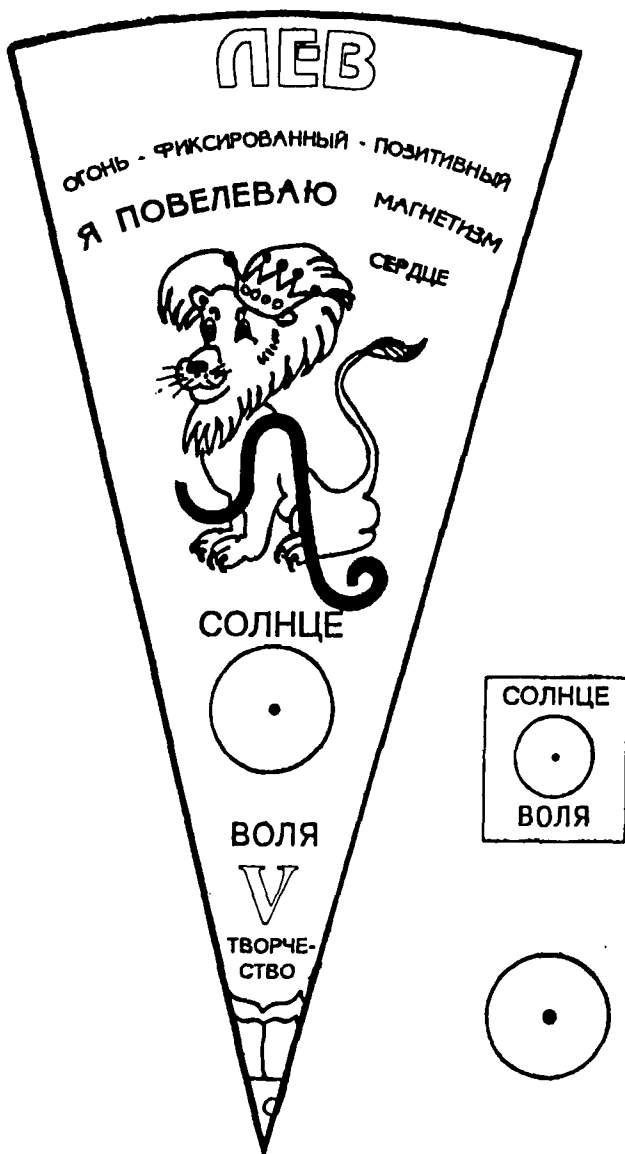


Рис. 2

Величественный, склонный к драматизму, эгоцентричный Лев способен устроить грандиозное представление. Верный и преданный, он может вдохновлять других своей любовью.

Лев является фиксированным знаком. Своевольный и негибкий, Лев сопротивляется изменениям, он тверд, терпелив, настойчив и целеустремлен. Он словно магнитом притягивает к себе людей и закладывает основы традиций. Желание Льва — сконцентрировать все свои усилия, чтобы так или иначе обрести власть. Ключевые фразы для знака Льва — Я повелеваю, Я хочу. И если Овен говорит: "Я есть", то Лев произносит: "Я хочу". Овен является личностью, а Лев создает личность. Ключевое слово — Магнетизм. Лев, царь и повелитель, словно магнитом притягивает к себе похвалу и одобрение, его всегда поддерживают и ободряют друзья. В мире природы самый старый и сильный лев является вожаком стада, все остальные львы и львицы беспрекословно подчиняются ему, а он в свою очередь защищает их в случае опасности. Те же черты можно увидеть в представителях знака Льва. Будучи по природе защитником, Лев безжалостен к врагам, с друзьями же, которые его поддерживают, он бывает необыкновенно щедр.

Лев — символическое животное, он царствен и горд. На рис. 2 вы видите дружелюбного льва, спокойно сидящего на своем фиксированном месте, увенчанного короной. На груди у него значок в форме сердца, говорящий о его мужестве. Видно, что он очень доволен собой. Императорский лев был символом власти в Древнем Риме. Христиан кидали на съедение львам, тем самым демонстрируя мощь и силу государства. Лев знака Льва — воплощает царственность, мужество, власть, верность и величественность.

Значок Льва напоминает кисточку львиного хвоста, аорту, ведущую к сердцу, проем сцены. Энергия, содержащаяся в кругу поднимается вверх к перевернутому полукругу, чтобы там сотворить новую энергию с помощью той, которая идет от второго нижнего полукруга. Лев с помощью своего эго (круг) творит свою личность (полукруг), которую он и показывает миру (полукруг). Лев всегда играет главную роль, он отдает жизненную энергию другим, излучая ее, подобно лучам солнца, и в ответ ожидая восхищения и признания. Он рискует прослыть самовлюбленным, но в то же время он выразителен, открыт и щедр, а также горд, настойчив, полон достоинства и обожает церемонии.

Правящая планета этого знака — Солнце. Ее цвет — желтый. Значок Солнца — это круг с точкой в середине, символизирующий божественную власть. Символ Солнца по форме напоминает мишень и представляет собой эго или центр личности. Это центр, из которого исходит энергия, из этого центра мы смотрим на Вселенную, это центр нашего физического тела. Солнце обладает активной (мужской) энергией. Это принцип отца, дающего начало жизни. Ключевое слово — Воля.

V дом — дом Льва. Ключевое слово для него — Творчество. Это дом самовыражения, актерской игры, развлечений, детей, а также

плодов нашего творчества. Это также дом азартных игр и любовных связей.

Часть тела, которой управляет знак Льва, — сердце. Верность и преданность, все самые высокие моральные качества человека исходят из сердца. Трусливый лев из детской сказки “Волшебник страны Оз” хотел получить сердце, чтобы стать храбрым. Львы смелы, добры. Они прекрасные актеры, которым необходимо придерживаться разумной диеты и постоянно делать зарядку, чтобы иметь здоровое сердце.

В самом облике человека, родившегося под знаком Льва, есть что-то царственное, осанка его величественна и горделива. Черты его лица напоминают льва, менее типичные Львы бывают похожи на бульдогов. У львов всегда копна волос, а походка своей грациозностью напоминает кошачью.

Противоположный Льву знак — Водолей как бы уравнивает его. Социальные группы, которыми управляет Водолей, — лучшая аудитория для драматического искусства Льва. Творческие способности Льва расцветают в сотрудничестве с интеллектом Водолея, а гуманистические устремления Водолея Лев окрашивает своей любовью.

КРАТКИЙ ОБЗОР

V дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Лев

Управитель: Солнце

Ключевое слово: Творчество

Дом детей, плодов творчества, любовных связей, азартных игр, актерской игры, созидания собственной личности

Солнце — это мужской принцип, фигура отца, мужа, любого мужчины. Солнце — главный выразитель эго в карте. Солнце является

Лев — Царь зверей Лев

Цвет: пурпурный

Качество: фиксированный

Стихия: Огонь

Принцип: мужской (позитивный)

Управитель: Солнце

Значок: львиный хвост

Знак V дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Водолей

Анатомия: сердце, грудная клетка, верхняя часть спины

Ключевое слово: Магнетизм

Ключевые фразы: Я повелеваю, Я хочу

Характеристики

Положительные:

достоинство
уверенность в себе
честолюбие
драматизм
преданность
щедрость
гордость
изысканность
артистизм
искренность

Отрицательные:

жестокость
эгоцентризм
переоценка себя
тщеславие
склонность к деспотизму
претенциозность
ребячливость
экстравагантность
стремление "пустить пыль в глаза"
фальшивая скромность

Солнце

Цвет: золотисто-желтый
Управитель Льва
Экзальтация: в Овне
Изгнание: в Водолее
Падение: в Весах
Значок: круг бесконечности

Анатомия: сердце, верхняя часть спины, селезенка, сперма, система кровообращения
Представляет эго, личность, власть, отцовский принцип
Ключевое слово: Воля

центром Солнечной системы, оно дает жизнь всему живому, пробуждая сознание, неся свет внутренним ресурсам человека. Солнце связано с властью, энергией, жизненной силой, высшими органами власти, лидерами. С помощью энергии Солнца мы живем.

Стрелец

21 ноября — 20 декабря

Раскрасьте слово "Стрелец" и цифру IX фиолетовым цветом. В одной индейской легенде говорится, что цвет Бога — синева неба. В Стрельце красный цвет пламени творчества изменяется под влиянием божественной синевы, становясь фиолетовым. Пламя, вырывающееся из сопла уходящей ввысь в космос ракеты, тоже имеет этот сиреневато-фиолетовый цвет.

Огонь Стрельца — это искры, вылетающие из камина. Это легкое пламя костра, тепло, поднимающее вверх воздушный шар, пламя

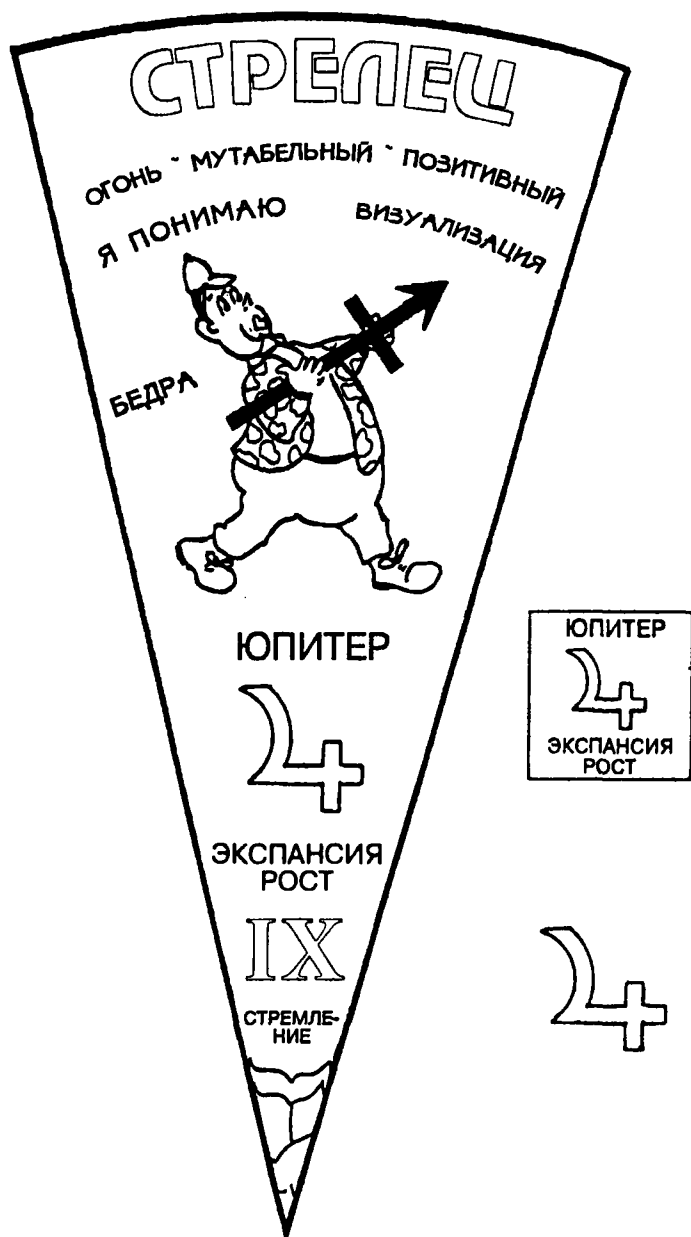


Рис. 3

олимпийского огня. Это пламя всегда устремлено вверх к небесам, давая энергию новым мыслям и идеям. Стрелец никогда не останавливается в своем поиске высшего идеала. Вечно неудовлетворенный и устремленный вперед Стрелец несет вдохновение человечеству.

Стрелец относится к мутабельным знакам. Гибкость лука кентавра можно воспринять как вечную неуспокоенность. Легко приспосабливаясь, Стрелец ищет в жизни приключений. Он переменчив, беспокоен, его влекут новые места, идеи и убеждения.

Ключевая фраза — **Я понимаю. Личность Овна — Я есть во Льве превратилась в Я хочу, и вот теперь в Стрельце Я есть** осознает себя в Высшем разуме. Ключевое слово — **Визуализация**, то есть зрительное представление. Стрелец обладает видением будущей лучшей жизни. Он способен видеть конечный результат того, что начато Овном и развито Львом. Его энергия проявляется в визуализации мечты, новых философских идеях, в изменяющемся осознании Бога.

Фигура для Стрельца — Кентавр или охотник с луком и стрелами в руках. Стрелец ищет, или другими словами, охотится за пониманием. Наделенный физической силой лошади и разумом человека, Стрелец воплощает максимальную подвижность человеческих идей. Он есть выражение религиозной свободы, за которой отправились в Новый Свет паломники из Европы, мечтавшие создать общественный и религиозный кодекс поведения, которому следовали бы все люди. По натуре Стрелец весельчак и оптимист, он любит путешествовать, заниматься спортом. Стрелец правдив и, как правило, поглощен интеллектуальными поисками.

Фигурка Стрельца на рис. 3 изображена в костюме охотника. Стрела уже готова вылететь из лука и поразить намеченную цель. Философия Стрельца, вдохновляемая видениями из будущего, как стрела, готова взлететь ввысь. Сила Стрельца, готового повести человечество к будущему, опирается на мощные и крупные бедра и таз. Раскрасьте красным цветом рубашу охотника-Стрельца, символизируя тем самым его храбрость и мужество, необходимые для поиска новых идей.

Значок Стрельца, составленный из креста и стрелы, напоминает лук и стрелы охотника. Это символ быстро летящей стрелы, т.е. сознания, устремленного к Божественному разуму. Подобно сжатой пружине, эта энергия устремлена на поиски свободы, она всегда направлена вверх, это трансформация земного в небесное через соединение с Творцом. Стрельцы подвижны, энергичны, идеалистичны, философски настроены, но зачастую они не любят вдаваться в детали, столь обожаемые мутабельной Девой.

Правящей планетой Стрельца является Юпитер. Значок планеты — крест, поддерживающий полукруг. Крест материального, или земного, мира держит антенну (полукруг), настроенную на прием из Вселенной информации, необходимой для того, чтобы достичь понимания. Это человеческий разум, открытый к восприятию всего нового, что расширяет рамки понимания. В полукруге можно также увидеть и поднятые кверху руки, готовые воспринять всю доброту мира. Это та часть нашего я, которая преодолевает рамки существующих

ограничений и воспринимает все сущее. Юпитер символизирует экспансию и высший авторитет, другими словами, расширение рамок и границ. Он наделяет такими качествами, как широта, оптимизм, щедрость, любовь к свободе и всему новому, но также может давать и расточительность, отсутствие чувствительности, авторитарный подход, пренебрежение к деталям. Юпитер — планета мужская, ее цвет — темно-синий.

В гороскопе с натуральной системой домов Стрелец занимает IX дом. Это дом высшего образования, религии, философии, дальних поездок и путешествий. Ключевое слово -- Стремление, то есть те цели, достижение которых способствует улучшению качества жизни. Это дом астрологии, наших бабушек и дедушек, родственников со стороны мужа или жены, людей, пользующихся авторитетом, военных, учителей, пилотов, астронавтов.

Части тела, управляемые Стрельцом, — бедра и поясница. Сила кентавра в его сильных бедрах, его мощное тело может нести странника в течение долгого времени в его путешествии в будущее или в дальние страны. Без подвижных тазобедренных суставов ноги не смогут нести тело, а без стремления разума к высшим идеям прогресс в земной жизни не может быть достигнут.

Часто походка Стрельца напоминает поступь иноходца. Рост Стрельцов может быть и ниже, и выше среднего, обычно они худые. Как и у кентавра, у людей-Стрельцов могут быть мощные бедра и таз. Черты лица у Стрельцов могут напоминать лошадиные, у них обычно миндалевидные глаза, несколько близко посаженные к носу с легкой горбинкой.

Противоположным Стрельцу знаком являются воздушные Близнецы. Начальное образование Близнецов продолжается в высшем образовании Стрельца. На смену беспорядочному порханию бабочки (Близнецы) приходит целенаправленное движение выпущенной стрелы, бабочка превращается в неуловимого светлячка. Высокие устремления Стрельца приходят на землю через Близнецов, расширяя существующие границы разума.

КРАТКИЙ ОБЗОР

IX дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Стрелец

Управитель: Юпитер

Ключевое слово: Стремление

Дом высшего образования, религии, дальних странствий, высшего разума, астрологии, философии, снов, авторитетов

Жизнерадостный Юпитер способствует всяческому росту. Он правит

Стрелец — Стрелок

Цвет: фиолетовый
Качество: мутабельный
Стихия: Огонь
Принцип: позитивный (мужской)
Управитель: Юпитер
Значок: лук стрелка
 Знак IX дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Близнецы
Анатомия: бедра, поясница, верхняя часть ноги
Ключевое слово: Визуализация
Ключевая фраза: Я понимаю

Характеристики

Положительные:
 спортивность
 прямота
 широкий кругозор
 религиозность
 любовь к свободе
 образованность
 философский склад ума
 оптимизм
 щедрость
 учительство

Отрицательные:
 азартность
 любовь к спорам
 откладывание дел "на потом"
 торопливость
 горячность
 громогласность
 резкость
 склонность к преувеличениям
 прожорливость
 деспотизм

Юпитер

Цвет: темно-синий
Управитель Стрельца
Соправитель Рыб
Экзальтация: в Раке
Изгнание: в Близнецах
Падение: в Козероге
Значок: душа, поднимающаяся над материальным миром

Анатомия: артериальная кровь, печень, бедра, таз, ступни, правое ухо, лоб, жировые ткани, желчный пузырь, кишечник
Представляет: юриспруденцию, закон, честь, правду
Ключевые слова: Экспансия, Рост

везением, дальними путешествиями, животными, богатством, досугом, ростом и весом, потаканием слабостям, спортом, удачей, удовольствиями. Юпитер в карте может символизировать подвижность суставов,

законодательную власть, судей и другие авторитетные фигуры, мораль, процветание, крупный бизнес.

Упражнения.

I. Перечислите знаки стихии Огня и назовите их символы.

II. Каково воздействие Воздуха на Огонь?

III. Каково воздействие Воды на Огонь?

IV. Каково воздействие Земли на Огонь?

V. Перечислите огненные планеты, назовите знаки, которыми они управляют, нарисуйте их символы и укажите их дома.

VI. Напишите ключевые слова для знаков стихии Огня, огненных планет, огненных домов.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

VII. Напишите ключевые фразы для

Солнца в Овне, Льве, Стрельце _____

Марса — в Стрельце, Льве, Овне _____

Юпитера — во Льве, Овне, Стрельце _____

Знаки стихии Земли

Земля является своеобразной мастерской творения. К активности Огня Земля добавляет субстанцию. Овен согревает поле для того, чтобы Телец засеял его семенами. Лев посылает солнечный свет, так необходимый всему живому, а Дева ухаживает за созревающим урожаем. Огонь Стрельца способствует созреванию урожая, чтобы Козерог собрал его и воспользовался плодами трудов.

В период Тельца весна в самом разгаре, повсюду кипит жизнь: зеленеет трава, цветут деревья, тает снег, у животных появляется на свет потомство.

В Деве лето на исходе, это пора сбора урожая. И вот он собран, растения умирают и возвращаются обратно в землю, чтобы на будущий год стать удобрением для нового урожая.

В Козероге земля кажется мертвой, но в этой мнимой смерти живет обещание новой весны, а значит, и жизни, когда Овен согреет землю для Тельца. Земные знаки плодородны и продуктивны. Противоположные им знаки стихии Воды питают Землю. Подобно тому как растут цветы после весеннего дождя, плодородие Тельца зависит от Воды, желаний Скорпиона. Романтика Тельца дополняет сексуальные желания Скорпиона. Духовная вера Рыб готовит Деву к служению. Система верований Рыб усиливает способности Девы к анализу, и ее действия становятся более продуктивными. Преданность Рака питает амбиции Козерога. Честь отца зависит от спокойного дома и матери. Даже самая плодородная земля не даст хорошего урожая, если вода не дает растениям питательных веществ.

Находясь по соседству в гороскопе, Земля и Воздух защищаются друг от друга и помогают друг другу. Воздух разрушает высокие горы, закрывающие от ветра долины. Ветер сгоняет песчинки в дюны, иссушает поля, превращая землю в пыль, но он же несет с собой аромат цветов и переносит пыльцу от дерева к дереву.

Огонь выжигает Землю. Горячее летнее солнце может иссушить урожай на полях, но может и дать молодому ростку жизненную силу. Молния может вызвать пожар, который уничтожит огромные площади леса, но маленький костер обогреет усталого путника и даст ему приготовить еду.

Энергия, образуемая взаимодействием четырех стихий, может быть как созидательной, так и разрушительной. Это справедливо как в

природе, так и в астрологии. Соединяя землю с водой, можно получить и плодородную землю, и просто грязь. Смесь Огня и Земли может дать энергию, а может уничтожить и то, и другое. Воздух и Земля могут образовать тучи пыли, но могут и произвести опыление растений. Если к Земле добавить еще Земли, то можно построить дамбу, которая будет удерживать тонны воды или образовывать остров в море. Это может быть гора, которая не даст ветру проникнуть в долину, или маленький безопасный островок посреди лесного пожара. В любом случае все зависит от того, как используется энергия.

Земная энергия отрицательна (пассивна), она женского рода. Это стабильная прочная продуктивная сила, необходимая для создания всего нового. К земным качествам относятся бережливость, практичность, способность к целительству, создание структуры. Цветами земных знаков являются оттенки зеленого.

Телец

21 апреля — 20 мая

Раскрасьте слово "Телец" и цифру II в светло-зеленый цвет, цвет первой весенней зелени, луговой травы, молодой листвы, прорастающих семян. Это цвет светло-зеленых чернил. Символ Тельца — бык светло-серого лунного цвета. Это цвет небесной матери, воплощающей принцип роста и плодородия.

Земля в Тельце — это устойчивое подножие горы, постоянное в течение долгих времен, почти не подвергающееся воздействию стихий. Это луг с сочной травой, на котором пасется бык. Он свободно двигается по пастбищу, но не слишком удаляется от деревянной изгороди. Тельцы ценят дерево, и, подобно древесине, этот земной знак тверд, постоянен, неприхотлив.

В Тельце свойство фиксированного знака проявляется в его упрямстве, приверженности к собственности. Некоторым это может показаться скупостью, но Тельцы-то хорошо знают цену запасам. Представители фиксированного знака Тельца, как и люди другого фиксированного знака — Льва, обладают волей и решимостью сохранить свое положение в жизни. Тельцы очень терпеливы, настойчивы, иногда обидчивы, привержены своим привычкам, верны и надежны.

Ключевая фраза — Я имею, ключевое слово — Стабильность. Я имею — стабильность гигантского дерева, корнями своими уходящего глубоко в землю. Луна, управительница Рака и домашнего очага, в Тельце находится в экзальтации, символизируя принцип плодородия. Этот знак хорошо знает цену дому, основанному на надежных тельцовских ценностях. У Овна есть энергия первопроходца, открывающего новые земли, а у Тельца — энергия того, кто эту землю

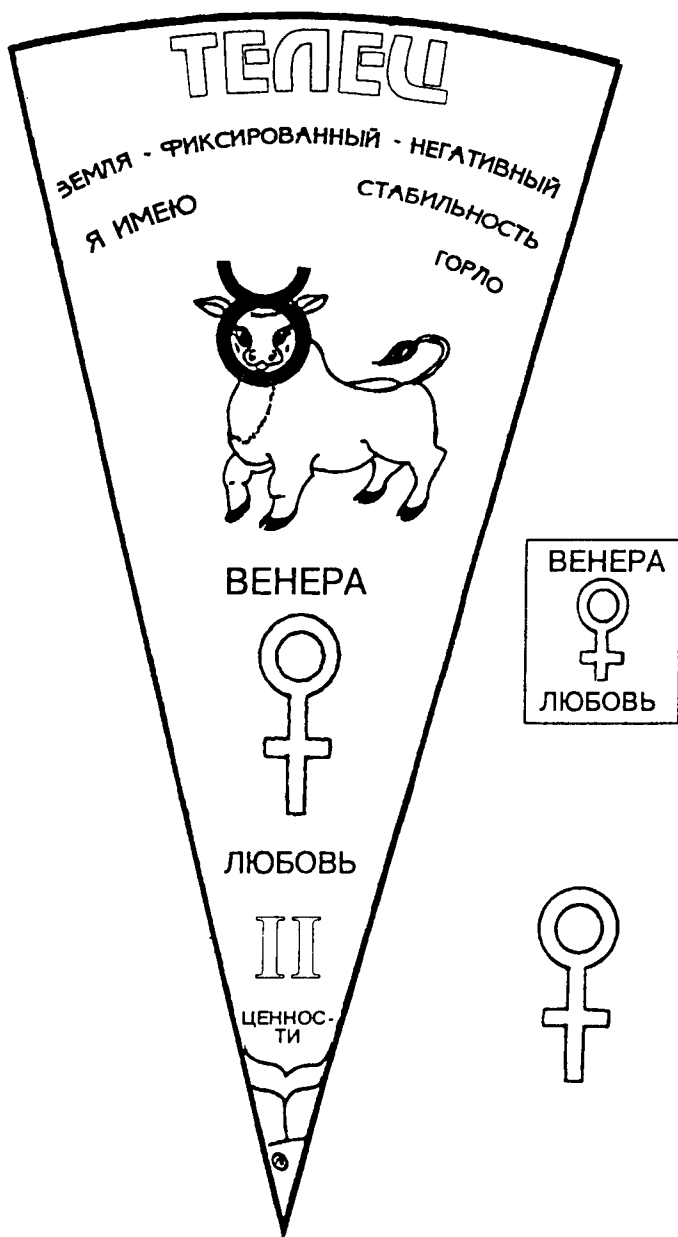


Рис. 4

обустроит, построит на ней дома, возведет города, будет выращивать скот, собирать урожай.

Быки тащили на себе вагончики первопроходцев, заселявших Америку. Их запрягали в плуги, которые взрезали девственную землю, чтобы засеять ее. Бык — прекрасный работник и часто берет на себя тяжести других людей. Люди-Тельцы обычно имеют толстые шеи и широкие плечи. Они восстают против любого насилия над своей волей. Символ Тельца — бык. Негативная (женская) энергия Тельца как бы наделяет быка женской природой, делаю его пассивным. На рис. 4 вы видите изображение грациозного животного, достаточно сильного, чтобы дать начало новой жизни. У него красивые нежные глаза, но тем не менее во всем его облике чувствуется сила, способная защитить то, что принадлежит ему по праву. Рога Тельца напоминают растущий месяц Луны. Упрямый, спокойный, твердо стоящий на ногах бык защитит свою территорию и имущество.

Религии эпохи Тельца почитали быка. Озирис, египетское божество, изображался в виде мужчины с головой быка, а символом его был глаз над пирамидой. Этот символ изображен на обратной стороне долларовой банкноты как символ стабильности и постоянства американской валюты.

В начале эпохи Овна Моисей вззошел на гору, чтобы получить десять заповедей. Когда он вернулся домой, то увидел людей своего племени, поклоняющихся Золотому Тельцу. Он искоренил прежнюю религию и освободил свой народ от пут. Страсть к накоплению имущества и стремление к богатству могут сковывать свободу Тельца, связывая его путами. Но и нищенка, с котомкой бредущая по дороге, связана путами бедности. И богатый Телец, и нищенка должны выучить уроки Тельца.

Значок Тельца — круг, который поддерживает полукруг, — напоминает голову и рога быка. Значок этот также похож на серп Луны, расположенный над полной Луной, и он символизирует сознательное накопление творческой силы духа. Его можно также рассматривать как горшок с землей, предназначенный для семян Овна. Телец наполняет энергию Овна материальным, земным содержанием.

Правящая планета — Венера, планета любви. Венера — это Афродита, богиня любви, женская противоположность Марса, бога войны. Значок Венеры — круг, поддерживаемый крестом, — традиционно рассматривается как зеркальце богини. Но скорее, он похож на цветок, красотой своей привлекающий пчел, которые опылят его, чтобы дать жизнь плодам. Венера обладает силой притяжения, она способна воссоединить части, чтобы создать гармонию целого. Она указывает на вашу способность ценить прекрасное, говорит о том, что вы любите, что доставляет вам удовольствие, характеризует ваши творческие таланты, способности к общественным контактам. Телец любит красоту, обладает хорошим вкусом и ценит в вещах качество. Ключевое слово для Венеры — Любовь. Цвет — розовый.

Телец управляет II домом гороскопа. Это дом денег, имущества, ценностей, желания работать, финансового состояния (богатства или бедности), моральных ценностей. Во II доме ребенок начинает

знакомство с материальным миром, узнавая его с помощью зрения, вкуса и осязания.

Части тела, управляемые Тельцом, — шея, горло, уши. У Тельцов обычно приятный голос и хороший слух. Мутация голоса у юношей во время полового созревания является проявлением полярности Скорпиона и Тельца.

Телец также ведаёт щитовидной железой, которая регулирует обмен веществ, превращая энергию продуктов в физическую энергию организма. Бык преобразовывает корм в энергию силы. Тельцы склонны к полноте, так как у них обычно хороший аппетит. К тому же они ведут не слишком активный образ жизни. Тельцы заботятся о своем теле, обожают комфорт и чувственные удовольствия. Практичные, настойчивые, твердые, Тельцы медлительнее других знаков Зодиака даже в походке. У Тельцов большие мечтательные “коровьи” глаза, походка их часто тяжела, своей неторопливостью они напоминают коров, пасущихся на лугу.

Знаком, противоположным Тельцу, является Скорпион с его желанием иметь. Телец — это плодородная земля, способная принести плоды, если ее оплодотворят воды Скорпиона: “Земля же была безводна и пуста, и тьма над бездною; и Дух Божий носился над водою” (Быт. 1:2).

Телец — это деньги заработанные и накопленные. Скорпион же — это налоги, которые следует платить, и деньги, которые достаются в наследство. Другими словами, Телец — это ваши собственные деньги, а Скорпион — деньги других людей. В Тельце привлекательна красота и любовь, в Скорпионе притягивает сексуальность.

КРАТКИЙ ОБЗОР

II дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Телец

Управитель: Венера

Ключевое слово: Ценности

Дом вещей, денег, имущества, материальных и моральных ценностей, финансов, наград

Телец — Бык

Цвет: светло-зеленый

Качество: фиксированный

Стихия: Земля

Принцип: женский (негативный)

Управитель: Венера

Значок: голова быка с рогами

Знак II дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Скорпион

Анатомия: горло, шея, уши, голосовые связки, щитовидная железа, язык, рот, железы, нижняя челюсть

Ключевое слово: Стабильность

Ключевая фраза: Я имею

Характеристики

Положительные:

домовитый
терпеливый
верный
чувствительный
надежный
нежный
спокойный
практичный

Отрицательные:

медлительный
упрямый
потакающий своим слабостям
склонный к спорам
жадный
сверхэмоциональный
любящий быть в стороне
скупой

Венера

Цвет: розовый

Управитель: Тельца и Весов

Экзальтация: в Рыбах

Изгнание: в Скорпионе и Овне

Падение: в Деве

Значок: ручное зеркальце

Анатомия: горло, подбородок,

щеки, вкусовые рецепторы, почки, яичники, внутренние репродуктивные органы, венозная кровь, сенсорные кожные рецепторы

Представляет: ценности, привлекательность, красоту

Ключевое слово: Любовь

Венера — планета любви, но не секса. Она покровительствует искусству, имуществу, очарованию, драгоценностям, пению, драме и музыке, культуре, сладостям, моде, поэзии и живописи, роскоши, коммуникабельности, моральным качествам, браку, женским качествам в гороскопе, вселенской любви, удаче. Венера говорит о том, насколько вы удачливы и что по-настоящему любите.

Дева

21 августа — 20 сентября

Зеленый цвет слова "Дева" и цифры VI того же оттенка, что зелень шпината и листьев кукурузы. Это зелень аккуратно подстриженных площадок для гольфа, полей, ожидающих сбора урожая, но еще не тронутых увяданием, полных потенциального изобилия. Зеленый цвет Девы — средний между светлым и темным оттенками.

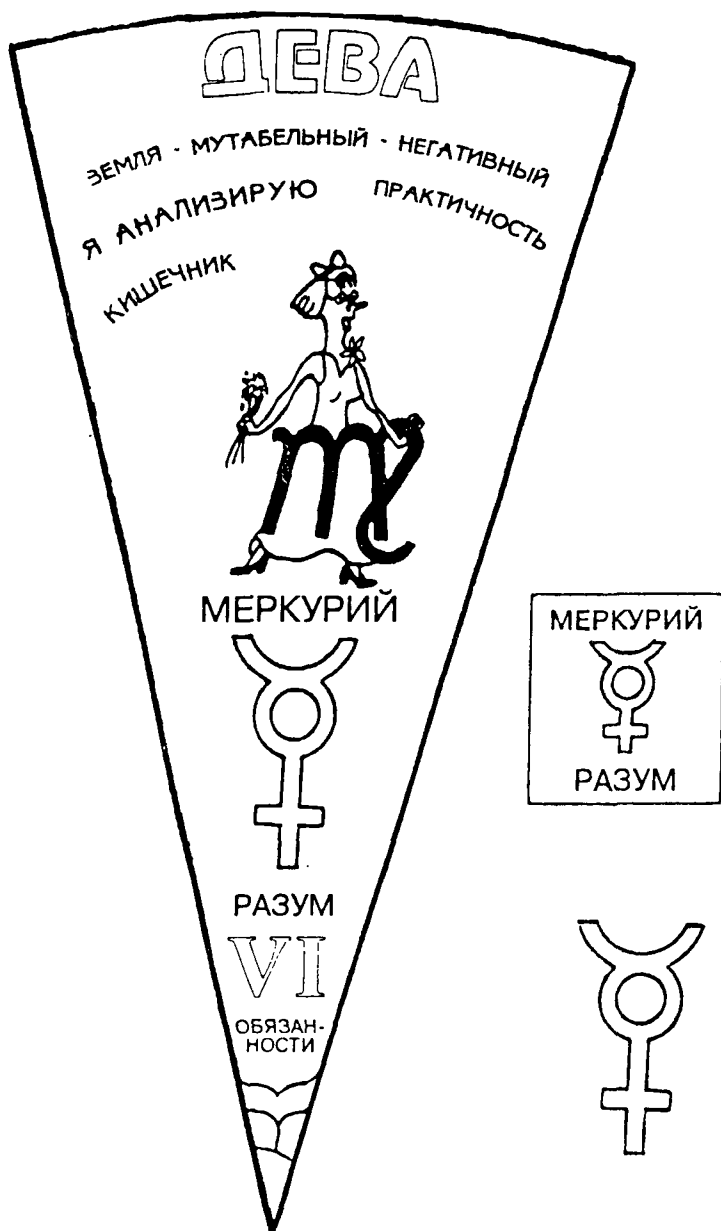


Рис. 5

Земля в знаке Девы — это вспаханное поле, меняющееся каждый раз после внесения удобрений и сбора урожая, всегда готовое дать новый урожай. Подобно пашне, целомудренная Дева наделена способностью воспроизведения, она ждет лишь подходящих условий, чтобы дать максимальный урожай. Самая плодородная из всех земных знаков Дева подобна юной девушке, взрослеющей и готовящейся принять дух божественного вдохновения.

Дева относится к мутабельным знакам. Гибкость и изменчивость здесь больше похожи на непрерывный поиск работы, занятия, дела, которое выявит ее талант и знания. Подобно Стрельцу, огненному мутабельному знаку, Дева стремится к изменениям. Но в отличие от Стрельца, исследующего внешний мир и космос, Дева практична и крепко стоит на земле. Она анализирует мысли Стрельца, стараясь найти им земное применение. В отличие от мутабельных Рыб Дева не склонна становиться жертвой. Она умеет приспосабливаться, обращать внимание на детали, и это позволяет ей быстро овладевать новыми методами.

Ключевая фраза — **Я анализирую**. Дева, подобно вспаханному полю, усваивает и перерабатывает всю информацию. Она анализирует каждое слово, каждую частицу информации так тщательно, что иногда не видит за деталями целого. Она часто подвергает критическому анализу мысли и убеждения других людей, их способности. Из Дев получаются прекрасные программисты, управляющие делами, они могут заниматься любой работой, требующей внимания к деталям и анализу.

Ключевое слово — **Практичность**. Чрезвычайно практичная Дева находит хорошее применение деньгам, накопленным Тельцом. Дева доводит до конца любой проект, претворяя его в реальность, при этом она не растрчивает зря ни физическую, ни умственную энергию.

Образ знака Девы — целомудренная дева, девственница. На рис. 5 изображена неуклюжая, худощавая, с растрепанными волосами девочка-подросток с букетиком полевых цветов в правой руке. Она носит очки, которые подчеркивают интеллектуальный характер знака (Меркурий). На ней зеленое платье, и она поддерживает левой рукой свой знак, по форме напоминающий кишки. Традиционно Дева изображается в виде фигуры ангела со снопом пшеницы в руках и венком из цветов на голове. Дева — богиня урожая, неподвластная рукам фермера. Кем бы ни была Дева, проституткой или многодетной матерью, она всегда сохранит черты девственницы.

Для Девы чрезвычайно важна чистота, она поглощена стремлением к опрятности и совершенству. Существует, однако, два типа Дев: одни — чистюли и аккуратистки, другие же, напротив, — неряхи. Первый тип — это люди разборчивые, они стараются изо всех сил во всем навести порядок, включая собственную внешность. Людям второго типа на все наплевать, они не желают тратить время на уборку и чистку.

С давних пор Дева ассоциируется с плодородием. В религиях, преклонявшихся перед девственностью, она всегда связывалась с

плодородием земли. В целомудренной женщине видели святую, хранительницу плодородия и продуктивности. Римляне наделяли этими чертами богиню Цереру, покровительницу урожая пшеницы и кукурузы. У греков это Деметра, богиня плодородия и сельского хозяйства. Христианство почитает Деву Марию, мать Иисуса. Целомудренная Дева, готовая понести во чреве, принимает Божественную силу Творения, которая дает человечеству новое сознание.

Значок Девы состоит из трех вертикальных палочек, расположенных под тремя шляпками полукругов, представляющих собой рациональное и логическое научное сознание. Значок также напоминает нам кишечный тракт, или закрученную энергетическую спираль, или девственницу, крепко сжавшую ноги крест накрест.

Энергия, осознанная во Льве, в Деве используется в решении практических задач. Она получает удовольствие от учения, от приобретения практических навыков. Можно учиться, чтобы осознать себя личностью, как Лев, но можно и для того, чтобы эффективно действовать, не нуждаясь ни в чьей помощи. Дева осознает свои обязанности, стремится овладеть практическим ремеслом, она гордится тем, что доводит начатое дело до конца, тщательно разбирается во всех деталях.

Правит Девой Меркурий, который проявляет себя в этом знаке как ум аналитический в отличие от творческого ума Близнецов. Меркурий Девы — это левое полушарие логического мышления, это мозг, напоминающий компьютер, постоянно анализирующий информацию, ум практичного, критически настроенного педанта. Склонные к анализу Девы могут уйти с головой в собственные мысли. Меркурий здесь желто-зеленого цвета, чуть светлее, чем зелень Девы. Ключевое слово — Разум.

Дева — знак VI дома в натуральной системе домов. Это дом работы, служения, отношений на службе, слуг, домашних животных, здоровья, забот о бизнесе, повседневных дел, в том числе забот о собственном теле и здоровье. Дева может критически анализировать действия сослуживцев, и нередко ей трудно показывать свои чувства. Дева считает своим долгом и обязанностью заботиться о других и нести миру здоровье, внедряя в жизнь правильные идеи и здоровые привычки в отношении питания.

Часть тела, управляемая Девой, — кишечник. С его помощью мы усваиваем питательные вещества. Дева воспринимает информацию, усваивает то, что полезно, и избавляется от того, что излишне или нелогично.

Девы обычно худощавы, а если они поправляются, то в основном в области таза и бедер. Еда — сфера интересов Девы, она собирает рецепты и заботится о здоровье, стараясь правильно питаться. Девы склонны к проблемам пищеварения, болезням кишечника. Обычно они выглядят погруженными в размышления, и, кажется, одного взгляда им достаточно, чтобы все увидеть. Походка напоминает движение фермера, идущего за плугом.

Противоположным Деве водным знаком являются Рыбы. Мысли,

которые анализирует Дева, у Рыб становятся верой. Рыбы будут анализировать уже свои убеждения, чтобы достичь большего понимания. Чувство долга и служения Девы становятся жертвой в Рыбах. Духовные Воды Рыб питают Землю Девы.

КРАТКИЙ ОБЗОР

VI дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Дева

Управитель: Меркурий

Ключевое слово: Обязанности

Дом служения, обязанностей, здоровья, работы, домашних животных, одежды

Дева — Девственница

Цвет: средние оттенки зеленого

Качество: мутабельный

Стихия: Земля

Принцип: женский (негативный)

Управитель: Меркурий

Значок: кишечник

Знак VI дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Рыбы

Анатомия: кишечник, печень, поджелудочная железа, желчный пузырь, верхний отдел желудка

Ключевое слово: Практичность

Ключевая фраза: Я анализирую

Характеристики

Положительные:

прилежный

чистоплотный

объективный

методичный

любящий совершенство

человечный

исследователь

уверенный в себе

готовый помочь

Отрицательные:

мелочный

неряшливый

критичный

сосредоточенный на себе

меланхолический

скептический

скрытный

поверхностный

придирчивый

Меркурий

Цвет: желто-зеленый

Управитель Девы и Близнецов

Экзальтация: в Водолее

Изгнание: в Стрельце и Рыбах

Падение: во Льве

Значок: шлем Гермеса

Анатомия: нервная система,

мозг, зрение, рот, язык, дыхательная система, кисти рук, руки, гормональная система

Представляет разум, мышление, самовыражение

Ключевое слово: Разум

Меркурий имеет отношение к путешествиям, службе, речи, письму, переписке, секретарским навыкам, транспорту, братьям и сестрам, детям. Меркурий — это логический ум, он управляет интеллектом, способностью рационально мыслить, словами, мнениями, рассуждениями, общением, ловкостью. Меркурий не удаляется от Солнца больше чем на 28°, он быстр и подвижен. Чем дальше от Солнца находится Меркурий, тем более широко человек мыслит, а чем ближе Меркурий к Солнцу, тем более ограниченным будет его кругозор. Положение Меркурия указывает на потенциал ментального здоровья человека. Солнце может “сжечь” разум человека, если Меркурий находится к нему слишком близко. Если Меркурий близок к Урану, это может угрожать нервными заболеваниями или судорогами. Мышление может оказаться нелогичным, если Меркурий близок к Нептуну. Если Солнце и Меркурий удалены друг от друга, это может означать, что ум человека открыт нестандартному мышлению и другим влияниям.

Козерог

21 декабря — 20 января

Раскрасьте слово “Козерог” и цифру X в темно-зеленый цвет. Это цвет типографской краски для долларовых банкнот. Это зелень вечнозеленых растений. Тяжесть черного Сатурна превращает светлую зелень Тельца и Девы в темно-зеленый тон Козерога.

Козерог — это земля высокогорных скалистых пород, скалы и утесы на берегу моря, где плещутся воды Рака. Козел — Козерог взбирается вверх по скалам, откуда открывается вид на его владения, на все, что им построено. Козерог всегда стремится вверх, чтобы избежать встречи с эмоциональными водами Рака.

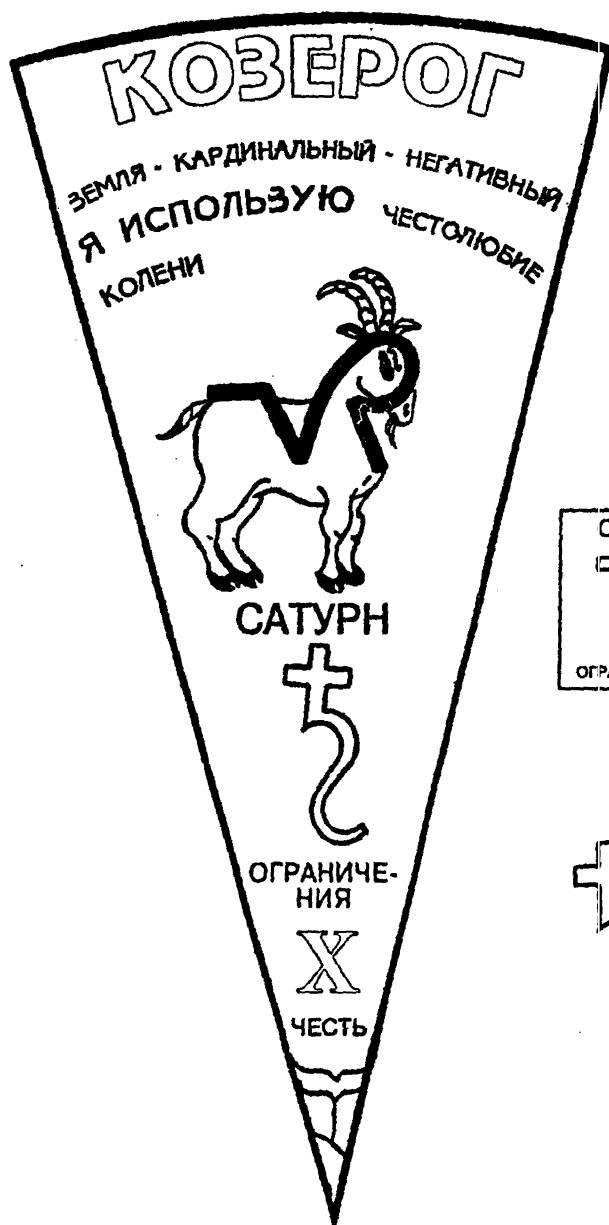


Рис. 6

Кардинальность знака Козерога проявляется в его деятельности, основной целью которой является строительство. Козерог стремится использовать все, что возможно, чтобы подняться вверх по служебной лестнице или же создать структуру для высоких идеалов Водолея. Так же как и баран кардинального знака Овна, козел обладает силой. Но в отличие от неорганизованной энергии Овна действия Козерога всегда структурированы и направлены.

Ключевая фраза — Я использую. Козерог использует то, что имел Телец и проанализировала Дева. Он использует все: идеи, силу, деньги и людей, чтобы достичь своей цели. Козерог способен создавать всевозможные структуры: физические, ментальные, финансовые, правительственные, религиозные. Ключевое слово — Честолюбие.

Козел Козерога из морского животного превратился в земное. При этом он утратил связь с эмоциональными водами и скучает по чувствам. Козероги одиноки на вершине скалы, оторваны от мира. Всегда стремясь к вершине, Козерог становится крепким и сильным. В гневе он похож на барана Овна, но бодается не с окружающими, а с препятствиями.

У Козерога на рис. 6 серьезное выражение лица и светло-голубые глаза. Лица Козерогов чем-то напоминают козлиные морды, они худощавы, у них дугообразные брови, миндалевидные глаза, выдающийся нос с горбинкой, выпяченный подбородок. Козерог стоит и ходит со слегка согнутыми коленями, как бы готовясь к очередному прыжку.

В Козероге солнце низкое, это время зимы, и кажется, что жизнь замерла. Но в этой зиме таится обещание весны в Овне, когда солнце вновь возвращается в зенит. Праздники Рождества и Пасхи связаны с движением солнца. Рождество Христа мы отмечаем в Козероге, а Его Воскресение приходится на период Овна. Козел знака Козерога несет в себе обещание барана знака Овна, так же как отец — обещание ребенка.

Серьезный Козерог, ощущая ношу и тяжесть ограничений, накладываемых Сатурном, часто играет роль козла отпущения. Выйдя из моря, козел готов пожертвовать своей свободой и, собирая земные богатства, построить структуры, дающие процветание. Используя все доступные ему материалы, козел придает форму бесформенному, создает структуры, приносящие пользу многим. Козел Козерога может быть слугой человечества, либо человечество служит ему.

В греческой мифологии бог Пан имел козлиные рога и копыта. Он соблазнял женщин, чтобы удовлетворять свои желания, поил людей вином, вовлекал их в игры. Козерог напоминает бога Пана. Чтобы преодолеть ограничения и избежать роли козла отпущения, Козерог часто поддается соблазнам чувственных удовольствий. Уйдя от эмоций водного Рака, Козерог ищет удовольствия в вине, но часто находит не радость, а депрессию.

Значок Козерога — это открытый круг, поддерживаемый двумя

диагональными линиями и одной горизонтальной. Энергия нисходит из круга и спускается на землю. Затем она поднимается вверх на новый уровень. Используя все доступные ему средства, Козерог несет сознание высших сил на землю. Значок по форме напоминает козлиную морду с рогами или извилистую тропинку, ведущую к вершине.

Козерог как бы тормозит энергию, выпущенную Стрельцом, чтобы использовать ее в жизни общества. Не упуская из виду вершину ни на миг, Козерог упорно движется к намеченной цели. Он прочно включен в государственные и общественные структуры. Хорошо понимая место каждого человека в структуре, он смотрит на себя как на индивидуума. Практичный и серьезный, Козерог признает авторитеты и мечтает достичь значимого в глазах общества положения.

Правит Козерогом Сатурн. Его значок — крест, поддерживаемый полукругом. Сознание Сатурна сконцентрировано на земных делах. Символ Сатурна похож на сиденье или на подсвечник. В крайних ситуациях Сатурн может способствовать развитию жизни, а может и вовсе разрушить ее.

Сдерживающие силы Сатурна необходимы для установления ограничений: не дать экспансии Юпитера выйти из-под контроля. Люди эффективнее всего учатся путем осознания ограничений, а потому Сатурн, "ангел Света", становится лучшим учителем. Он символизирует существующие преграды и ограничения, а также дисциплину и порядок. Ключевые слова — **Ограничения и Учитель**. Цвет: черный.

В мифологии Сатурну соответствует фигура Хроноса, хранителя времени, которого называли отцом времени. Сатурн находится в каждом знаке Зодиака по 7 лет, что совпадает с циклами развития человека. Период жизни с года до 7 лет называется детством, с 7 до 14 лет — отрочеством, с 14 до 20 лет — юностью. В возрасте 21 года человек уже вступает во взрослую жизнь и т.д. Научкой доказано, что неправильное потребление кальция ведет к старению. Сатурн управляет кальцием и старостью.

Козерог управляет X домом в натуральной системе домов. Это дом чести, социального положения, карьеры, отца или того из родителей, кто ответствен за дисциплину. Он отвечает за высшие достижения, цели, внешнюю безопасность, репутацию. Куспид этого дома называется точкой Середины неба или MC.

Сатурн управляет коленями и скелетом. Колено сгибается, когда мы поднимаемся вверх по лестнице, мы также преклоняем колени перед алтарем. Без колен ноги не могли бы нести тело в вертикальном положении. Скелет — это структура тела. Скелет удерживает тело в вертикальном положении, защищая мозг, легкие, сердце.

Воды Рака питают Землю Козерога. Они всегда вместе — отец и мать, Козерог и Рак. Козерог упорядочивает и ограничивает чувства и эмоции Рака. Плодородие земли Козерога становится реальностью под воздействием упорства вод Рака.

КРАТКИЙ ОБЗОР

Х дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Козерог

Управитель: Сатурн

Ключевое слово: Честь

Дом социального положения, карьеры, отца, внешней безопасности

Козерог — Козел

Цвет: темно-зеленый

Качество: кардинальный

Стихия: Земля

Принцип: женский (негативный)

Управитель: Сатурн

Значок: рога и хвост козла

Знак Х дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Рак

Анатомия: колени, голени, скелет, кальциевый баланс

Ключевое слово: Честолюбие

Ключевая фраза: Я использую

Характеристики

Положительные:

серьезный

приверженный традициям

трудолюбивый

ответственный

скрупулезный

хороший организатор

честный

готовый к самопожертвованию

верный

Отрицательные:

стремящийся к общественному статусу

фаталист

деспотичный

эгоистичный

властный

злопамятный

оппортунист

скупой

скрытный

Сатурн

Цвет: черный

Управитель: Козерога

Соправитель: Водолея

Экзальтация: в Весах

Изгнание: в Раке

Падение: в Овне

Значок: серп Хроноса, отца времени

Анатомия: кожа, скелет, зубы, связки, колени, левое ухо и органы слуха, мочевого пузыря, белковый обмен

Представляет: безопасность, Ключевые слова: Учитель, ограничения, структуру, жизненные уроки Ограничения

Сатурн, "ангел Света", управляет учителями и образованием, теорией и законами науки, дисциплиной, организациями, амбициями, горестями и задержками. Он символизирует истину, мудрость, время, старение, кристаллизацию, ответственность. Если Юпитер — это расширение, то Сатурн — сжатие. Сатурн пытается соединить душу как с миром материальных вещей, так и с духовными структурами Урана, Нептуна и Плутона, иными словами, соединить низшее "я" с высшим. Он усиливает силу и самодисциплину, стимулирует выполнение обязательств и ответственность, дает направление эволюционному процессу.

Упражнения.

I. Перечислите земные знаки, изобразите их символы; укажите дома, ключевые фразы и управителей.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

II. Приведите пары земных и противоположных им водных знаков.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

III. Укажите, какой из знаков стихии Огня генерирует энергию для

Тельца _____

Девы _____

Козерога _____

IV. Помедитируйте на интерпретации Сатурна, Венеры и Меркурия в знаках стихии Огня, Воды, Земли и сделайте записи.

V. Выберите соответствующие приведенным планетам и знакам характеристики:

Телец _____	а) мутабельный	м) позитивный
	б) черный	н) средние оттенки
Сатурн _____	в) любовь	зеленого
	г) фиксированный	о) негативный
Венера _____	д) кардинальный	п) Сатурн
	е) светло-зеленый	р) Меркурий
Козерог _____	ж) анализировать	с) разум
	з) Венера	т) ограничения
Меркурий _____	и) иметь	у) розовый
	к) использовать	ф) желто-зеленый
Дева _____	л) темно-зеленый	

Знаки стихии Воздуха

Знаки стихии Воздуха относятся к ментальным знакам, т.е. имеют отношение к интеллекту. По воздуху распространяются звуковые волны, электрический ток, волны мысли и все прочие формы связи. Наука не может назвать конкретный орган нашего тела и сказать: "Вот разум". Также невозможно взять в руки воздух и сказать: "Вот воздух". Воздух, как и разум, везде, и тот, и другой изменчивы и невидимы.

Все начинается с идеи. Идея является изначальной творческой энергией Огня, которая на Земле начинает обретать форму. Передаваясь по Воздуху, она становится реальностью в лелеющей ее энергии Воды. Я есть огненного Овна становится Мы есть воздушных Весов. Я хочу огненного Льва преобразуется у воздушного Водолея в Я знаю. Огонь стрельцовского Я стремлюсь передается воздушными Близнецами.

Воздух объединяет. Личность Овна находит понимание в единстве с другими, которое создают Весы. Творчество Льва обретает конкретную форму в обществе друзей Водолея. Цели Стрельца передаются земле Близнецами, демонстрируя единство Бога и человека.

Земля преграждает путь воздуху. Частицы пыли, летающие в воздухе, делают видимым невидимое, как бы заполняют воздух и делают его тяжелым. Горы встают на пути ветра, преграждая ему путь в долины, закрытые двери не позволяют холодному зимнему воздуху проникнуть в дом. Деревья, здания, холмы, стога сена — все это преграждает путь воздушным потокам.

Воздух способствует испарению воды. После ливня воздух высушивает улицы и поля. Испаряясь, вода поднимается вверх, превращаясь в облака и конденсируется там благодаря частицам пыли. Когда их скапливается слишком много, вода проливается в виде дождя, а зимой в виде снега.

Воздушные знаки — это знаки "человеческие", их символами в отличие от всех других знаков являются люди. Двойняшки Близнецов, слепая Богиня правосудия Весов, Водонос Водолея — это человеческие фигуры. Воздушные знаки — позитивные (активные) мужские. Однако в воздушных знаках присутствует полярность, указывающая на партнерство или равенство мужской и женской энергий. В Близнецах — это мужская и женская половины двойняшек, в Весах — это союз

партнеров — мужчины и женщины, в Водолее — это общественный союз мужчин и женщин.

Все цвета воздушных знаков являются оттенками желтого. Как и во всех знаках Зодиака, чем ярче цвет, тем интенсивнее его энергия. Более светлые оттенки символизируют большую игривость, легкость, молодость.

Близнецы

21 мая — 20 июня

Раскрасьте слово “Близнецы” и цифру III в яркий светло-желтый цвет. Это желтый цвет крыльев бабочки, весенних лютиков, яркого солнечного света и электрических искр. Раскрасьте крылья бабочки на рисунке желтым цветом, а ее тельце и отметки на крыльях — контрастными цветами, символизируя тем самым контрастность энергии Близнецов.

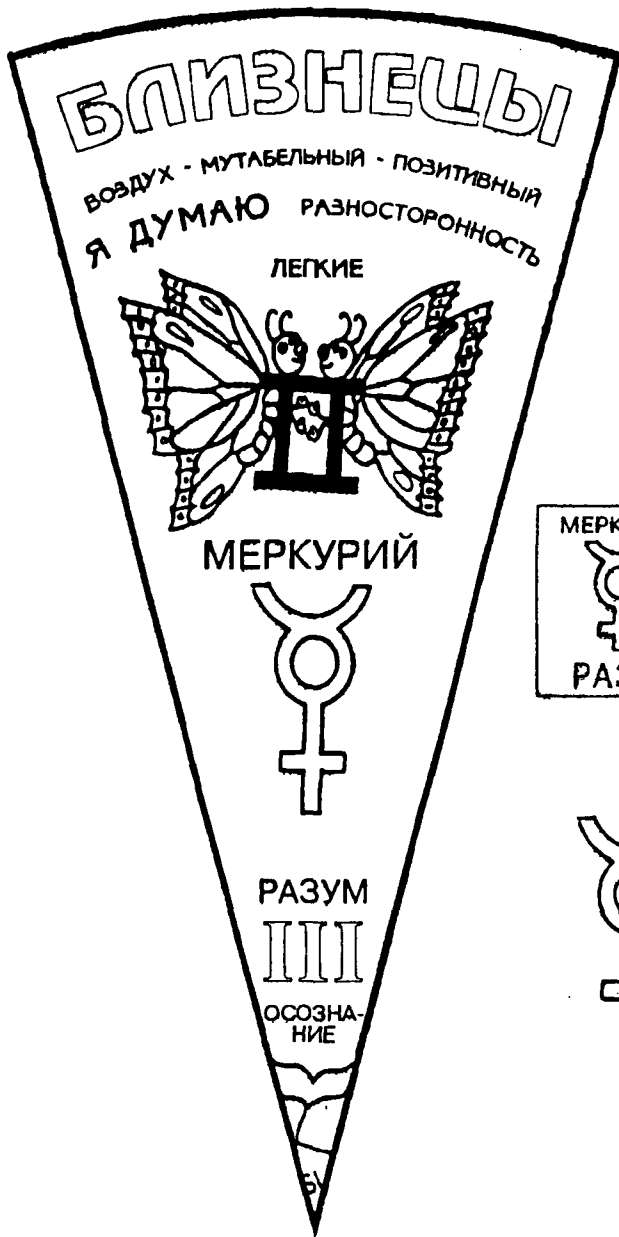
Воздух Близнецов можно сравнить с легким весенним ветерком, он раздувает салфетки на пикнике, чувствуется в легком шорохе крыльев бабочки, угадывается в жизнерадостном детском щебетании. Воздух Близнецов — это интеллект исследующий, задающий вопросы, ищущий новых путей. Он напоминает ребенка, вечно задающего вопрос “почему?”.

Близнецы относятся к мутабельным знакам. Они отличаются гибкостью и подвижностью. Они преобразовывают все старое и отжившее в новое и легко применимое. Близнецы несут человечеству идеи и принципы, необходимые для дальнейшей эволюции, приближая к нам высокие стремления Стрельца. Идеи мутабельных Близнецов анализируются мутабельной Девой, развиваются высшим разумом мутабельного Стрельца и используются мутабельными Рыбами как способ спасения. Все мутабельные знаки обладают беспокойной натурой.

Ключевые фразы — Я думаю или Я сообщаю. Близнецы похожи на маленького ребенка, который учится говорить, повторяя слова. Словно бабочка, которая перепархивает с цветка на цветок, Близнецы переходят от одной идеи к другой. Они могут одновременно заниматься несколькими делами и быстро адаптируются к изменяющимся обстоятельствам, переключаясь с одного проекта на другой. Ключевое слово — Разносторонность.

Символом знака Близнецов являются двойняшки-близнецы. В мифологии это братья-близнецы Кастор и Полидевк*, отомстившие

* В римской мифологии — Поллукс.



за похищение своей сестры Елены. Библейская история Адама и Евы — также хороший пример мифа Близнецов. Эти мужчина и женщина жили в гармонии друг с другом и природой. И Богом их был “глас с Небес”, суть Стрельца, противоположного Близнецам знака. Полученные ими знания (Стрелец/IX дом) и способность задавать вопрос “почему?” (Близнецы/III дом) стали причиной изгнания из Рая. С этого началась их погоня за знаниями и образованием. Близнецы символизируют равенство двойственности мужской и женской энергий.

На рис. 7 Близнецы изображены в виде двух бабочек, беседующих друг с другом поверх символа знака. Они демонстрируют нам свои ярко-желтые крылья с разноцветными отметинками. На сцене в отличие от драматического Льва Близнецы склонны к комедии. Они лучшие в мире торговцы, выставляющие свой товар. О двойственности Близнецов говорят: “Когда они хорошие, то они очень, очень хорошие, когда они плохие, то они очень плохие”.

Значок Близнецов — две вертикальные линии, сверху и снизу ограниченные двумя горизонтальными. Он как бы символизирует две равные земные силы, соединенные с двумя равными небесными силами, по которым постоянно движется энергия. Значок напоминает римскую цифру “два” или качели. Идея — постоянное, безостановочное движение взад и вперед.

Управитель Близнецов — Меркурий. Цвет его желто-зеленый, соединяющий в себе желтый цвет Близнецов и зеленый — Девы. Оба эти знака управляются Меркурием.

Значок Меркурия — крест, поддерживающий круг, на котором располагается полукруг. Символ напоминает фигурку человека, разум которого открыт для новой информации, его можно также принять за посланника богов Гермеса в крылатом шлеме. Меркурий — это то, как мы думаем, общаемся, передвигаемся. Меркурий появляется как бы из-за Земли и непрерывно двигается то отставая от Солнца, то опережая его. Его движения напоминают импульсы нервных клеток в теле, транспортные системы наших городов. Он своего рода связующее звено, мостик, переводчик, который трансформирует абстрактную энергию в символы. Манипулируя символами, разум делает возможным общение. Ключевое слово для Меркурия — Разум.

Близнецы — знак III дома в натуральной системе домов. Это дом повседневных дел, коротких поездок, приходов и уходов, разговоров, письма, начального образования, повседневных дел, соседей, братьев, сестер, осознания непосредственного окружения. В этом доме ребенок учится ходить и говорить, передвигаться в окружающем мире, общаться и строить свои взаимоотношения с другими.

Близнецы Адам и Ева, озабоченные тем, чтобы выжить, и занимающиеся простыми ежедневными делами, жили в Раю со своими братьями и сестрами из животного царства. В этом райском саду они жили свободно, ведя незатейливый образ жизни. Бог дал Адаму и Еве всего одно задание — назвать по именам живших рядом с ними животных. Но они были любопытны и нашли древо познания. Это новое знание привело к тому, что они осознали свою наготу, наготу

своего ума и тела, и с этого начался процесс мышления. Ключевое слово для III дома — Осознание.

Части тела, находящиеся в ведении Близнецов, — легкие, плечи, руки и кисти рук. Воздух, выходя из легких, заставляет вибрировать голосовые связки, которые отвечают за звучание слова. В разговоре Близнецы обычно жестикулируют, посмеиваются и ухмыляются. Глаза их необычны, они напоминают два луча электрического света. Покатые и узкие плечи создают впечатление, что руки их растут от шеи. Ходят Близнецы быстро, легко касаются пальцами предметов, напоминая бабочек, порхающих с цветка на цветок.

Огонь Стрельца уравнивает Воздух Близнецов. Близнецы — это начальное образование, а Стрелец — высшее. Близнецы и III дом связаны с поездками на небольшие расстояния, а Стрелец и IX дом ассоциируются с дальними путешествиями. Близнецы — это сестры и братья, ближайшие родственники, а Стрелец — бабушки и дедушки, родственники соответственно мужа или жены. То, что Стрелец предвидит, или то, к чему он стремится, Близнецы могут сообщить другим или хорошо продать.

КРАТКИЙ ОБЗОР

III дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Близнецы

Управитель: Меркурий

Ключевое слово: Осознание

Дом начального образования, коммуникаций, братьев, сестер, соседей, ближайших родственников, коротких и близких поездок

Близнецы — Двойняшки

Цвет: светло-желтый

Качество: мутабельный

Стихия: Воздух

Принцип: мужской (позитивный)

Управитель: Меркурий

Значок: римская цифра "два" (II)

Знак III дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Стрелец

Анатомия: легкие, руки, плечи, ключицы, нервная система

Ключевое слово: Разносторонность

Ключевые фразы: Я думаю, Я сообщаю

Характеристики

Положительные:
хорошая адаптация
любопытность
выразительность
уживчивость
жизнерадостность
чувствительность
интеллектуальность

Отрицательные:
беспокойство
ветреность
схематичность
неблагодарность
недалековидность
нервозность
стремление "пустить пыль в глаза"

Меркурий

Цвет: желто-зеленый
Управитель Близнецов и Девы
Экзальтация: в Водолее
Изгнание: в Стрельце и Рыбах
Падение: во Льве
Значок: крылатый бог Гермес
Анатомия: нервная система,

мозг, зрение, рот, язык, дыхательная система, руки, кисти рук, гормональная система
Представляет: способность разумно мыслить и выражать свои мысли
Ключевое слово: Разум

Меркурий — это планета коммуникаций, образования. В Близнецах он наделен талантом изобретателя, комедианта, у него любопытный и быстрый нрав. Он имеет отношение к электричеству, писательскому творчеству, символам и кодированным посланиям. Люди меркурианского типа — беспокойные, с развитым интеллектом, разговорчивые, нервные, полные творческой энергии.

Весы

21 сентября — 20 октября

Раскрасьте слово "Весы" и цифру VII золотисто-желтым цветом. Это золото обручального цвета, приглушенный, светлый оттенок золота, мягкий, но светлый и как бы излучающий электричество. Уравновешенные Весы любят пастельные тона в одежде, приятные для глаза.

Воздух Весов — это воздух перемен, это ураганы и ветры, сметающие все на своем пути. Весы создают гармонию из хаоса. Они

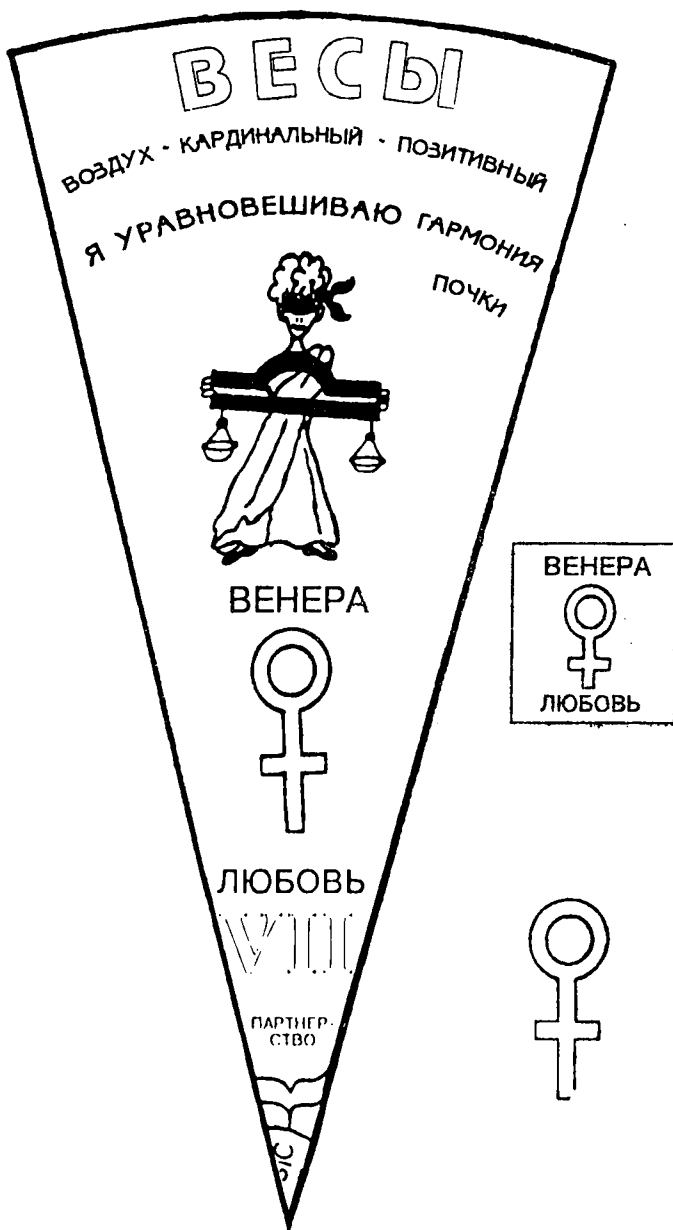


Рис. 8

распространяют идеи, сеют семена изменений. Ментальная энергия в Весах — это энергия человека, принимающего решения, арбитра, видящего и ту, и другую сторону события. Это судья, защищающий свободу, гарантирующий справедливость. Весы либо сами быстро принимают решения, либо всецело отдают это право другим, становясь зависимыми от их мнений.

Весы относятся к кардинальным знакам. Так же как и для Овна, для них главное — действие и деятельность. Весы действуют, стремясь к гармонии и равновесию, они хотят разделить свою жизнь с окружающими и объединить их. Целью Весов является партнерство, сотрудничество, объединение людей путем общения. Весы пытаются обрести свое “я” через верховенство над другими, переходя от одного социального контакта к другому. Хаотические кардинальные действия Овна уравниваются Весами и используются Козерогом для создания структуры, о которой заботится кардинальный Рак.

Ключевая фраза — **Я уравниваю**. Весы всегда находятся в поиске того, чего им не хватает в жизни, и вечно стремятся к гармонии и равновесию. Их мечта — объединиться с другими людьми в мире и гармонии. Они постоянно творят, а тем, что создают, делятся с другими. Ключевое слово — **Гармония**.

По латыни слово “libra” означает вес или меру, а символической фигурой знака являются весы — механизм, используемый для взвешивания золота и других предметов. Весы взвешивают каждое решение, чтобы найти равновесие. На рис. 8 вы видите Венеру с завязанными глазами и весами в руках. Традиционным, однако, является изображение Венеры или богини Правосудия, держащей в одной руке весы, а в другой меч Марса, управителя противоположного Весам знака Овна. Весы управляют судами нижнего уровня и всеми юридическими процедурами, призванными внести гармонию и мир между враждующими (Марс) сторонами. Весы очень сильны в гороскопе США, отсюда и девиз этой страны: “Свобода и справедливость для всех”.

Значок Весов — горизонтальная линия, разорванная полукругом, расположена над другой горизонтальной линией. Он символизирует землю и небеса, равновесие между людьми и Богом. “И создал Бог твердь; и отделил воду, которая под твердью, от воды, которая над твердью. И стало так. И назвал Бог твердь небом” (Быт. 1:7-8).

Символ Весов также напоминает заходящее Солнце. Овен, противоположный Весам знак, — это восход Солнца ранним утром. День равен ночи дважды в году, в дни весеннего и осеннего равноденствия. В день осеннего равноденствия Солнце находится в 0° Весов, а в день весеннего — в 0° Овна.

Правит Весами Венера. Значок Венеры — крест, поддерживающий круг, дух в союзе с землей. Этот символ похож на зеркальце с ручкой, на цветок. Цвет Венеры розовый. Смешав два цвета: красный — Марса (агрессия, сексуальный порыв, гнев, действие) и белый — духа, мы получаем розовый цвет Венеры.

В женском знаке Тельца Венера — зеркальце богини Афродиты,

ведающей красотой, удачей, любовно-романтическими отношениями. В мужском знаке Весов Венера — богиня Справедливости или цветов, говорящий о способности Венеры привлечь к себе людей и объединить их.

Венера — это наша способность привлекать людей и материальные вещи. Венера обладает магнетизмом и всегда стремится украсить жизнь. В гороскопе Венера указывает на потребность в росте, как материальном, так и духовном. Это необходимость делиться с другими и отдавать. Ключевое слово — **Любовь**.

Весы — знак VII дома в натуральной системе домов. Это дом брачных и партнерских союзов, это система судов, юриспруденция, это открытые и явные враги. Марс в I доме вступает в агрессивные конфронтации. Венера в VII доме улаживает их. VII дом указывает на то, что вам нужно и что вы ищете в партнерских отношениях: браке, деловых партнерах, учебе. “Я” первого дома превращается в “Мы”. Ключевое слово — **Партнерство**.

Части тела, находящиеся в ведении Весов: почки, мочевой пузырь, мочеполовая система и диафрагма. Почки — парный орган тела, отвечающий за равновесие организма. Тело использует воду, чтобы донести до клеток питательные вещества, а почки выводят все лишнее. Весы, подобно почкам, фильтруют свои идеи и эмоции через других людей. И Близнецы, и Весы, будучи воздушными знаками, управляют дыхательными органами. Близнецы отвечают за легкие, Весы — за диафрагму, которая поддерживает баланс “хорошего” и “плохого” воздуха в легких.

Люди, родившиеся под знаком Весов и покровительством Венеры, красивы. Они элегантны и как бы парят над землей, походка их легка. У них мечтательный взгляд, и они часто видят реальность в розовом свете. Такие люди легко привлекают к себе внимание представителей противоположного пола не только в плане сексуальных отношений, но и потому, что они верят в союз, в единство.

Огонь Овна уравнивает Воздух Весов. Агрессивный Овен способен расправиться с явными врагами Весов. Решения Весов претворяются в действие Овном, а справедливость Весов трансформирует гнев Овна.

КРАТКИЙ ОБЗОР

VII дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Весы

Управитель: Венера

Ключевое слово: Партнерство

Дом брака, явных врагов, партнерства, законности

Весы — Весы

Цвет: золотисто-желтый
Качество: кардинальный
Стихия: Воздух
Принцип: мужской (позитивный)
Управитель: Венера
Значок: весы
Знак VII дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Овен
Анатомия: почки, поясница, надпочечники, аппендикс, мочеполовая система, мочевого пузыря
Ключевое слово: Гармония
Ключевая фраза: Я уравниваю

Характеристики

Положительные:
 справедливость
 готовность к сотрудничеству
 любовь к компаниям
 миролюбие
 общительность
 грация
 обаяние
 артистизм
 беспристрастность

Отрицательные:
 нерешительность
 непостоянство
 склонность к интригам
 стремление к миру любой ценой
 зависимость
 поверхностность
 лживость
 тяга к удовольствиям
 властность

Венера

Цвет: розовый
Управитель: Тельца и Весов
Экзальтация: в Рыбах
Изгнание: в Скорпионе и Овне
Падение: в Деве
Значок: ручное зеркальце
Анатомия: горло, подбородок, щеки, вкусовые рецепторы,

почки, яичники, внутренние репродуктивные органы, венозная кровь, сенсорные кожные рецепторы
Представляет: привлекательность, красоту, удачу, вкус к прекрасному
Ключевое слово: Любовь

Венера — планета любви, романтических отношений, привязанности и привлекательности в отношениях между мужчиной и женщиной, но не секса. Венера покровительствует искусству, имуществу, отношениям, обаянию, культуре, моде, драгоценностям, удаче, женской привлекательности. Она ведаёт роскошью, браком, разводами, законом, моральными ценностями, общительностью, а также всем, что касается

красоты, законности, азартных игр, актерской игры, службы, детей. Венера указывает на то, как вы привлекаете к себе людей, что вам нравится.

Водолей

21 января — 20 февраля

Раскрасьте оранжевым цветом слово "Водолей" и цифру XI. Светло-желтый цвет идей Близнецов окрашивается золотом в решениях Весов. В доме Сатурна золотой цвет становится оранжевым. Радость Близнецов и справедливость Весов в Водолее преобразуются во вселенскую любовь.

Воздух Водолея — это воздух высоких слоев атмосферы, космоса, реактивных потоков, пространства звуковых волн. Телефонная, телевизионная, радарная, спутниковая и телепатическая связь использует волны, распространяющиеся в пространстве Водолея. Устремленность Стрельца стабилизируется высокими идеалами Козерога, передается во Вселенную по воздуху Водолея.

Качества фиксированного знака проявляются в Водолее в форме устойчивых мнений и идей. Близнецы постоянно гонятся за идеями, Весы принимают решения, а Водолей обладает твердыми убеждениями. Фиксированное упорство Тельца, достигающее своего пика в фиксированном Льве, становится фактом в Водолее. Водолей обладает огромными возможностями для стабилизации системы убеждений. Свободный от земных ограничений, свободолюбивый воздушный Водолей похож на бунтаря, который пытается внедрить новые идеи среди больших групп своих единомышленников.

Воображение Водолея уносит его далеко за пределы царства человеческого знания, к высшим сферам вдохновения — в космос и еще дальше. Для Водолея знать значит достичь просветления. Ключевая фраза: Я знаю. Ключевое слово — Воображение.

Символ Водолея — Водонос, человек с полным сосудом в руках. Первый корень слова "Водолей" происходит от слова "вода". Вода — не совсем обычный элемент для воздушного знака. Вода, льющаяся из кувшина, символизирует здесь вселенское сознание. Этот знак связывают с Иоанном Крестителем. Он крестил Иисуса на заре христианской эпохи. А теперь Водонос несет человечеству новое сознание эпохи Водолея и вселенского братства.

На рис. 9 вы видите мальчика-подростка, который держит на плече кувшин с водой. Он как бы идет по значку Водолея, напоминающему движение лодыжек при ходьбе. Это ребенок Близнецов, вступающий в новую фазу жизни. Раскрасьте его рубашку оранжевым цветом, брюки — черным цветом Сатурна, а ботинки — коричневым. Что же касается цвета кувшина, пусть его вам подскажет воображение.

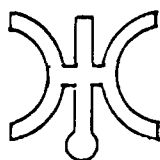
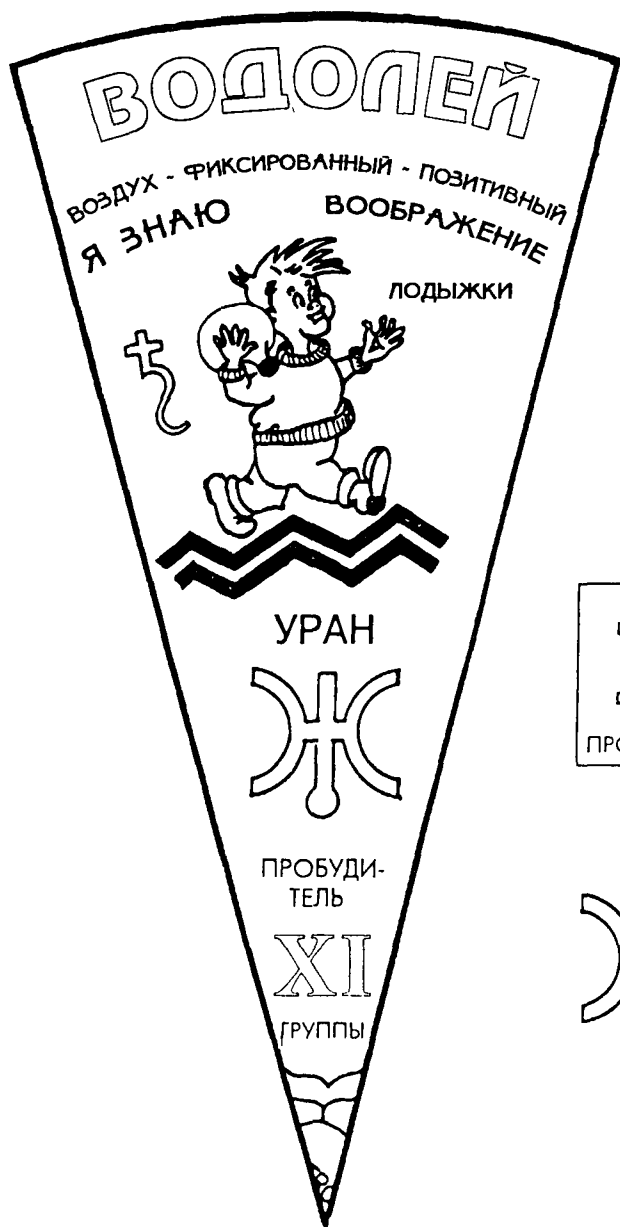


Рис. 9

Значок Водолея — две линии, состоящие из соединенных полукругов, символизирующих воспринимающее и передающее информацию сознание. Американские индейцы изображали этот значок в виде двух змей, верхняя из них символизировала интуицию, нижняя — мудрость, причем от верхней к нижней передавались знания. Значок Водолея также напоминает звуковые волны, рябь на воде, воду, льющуюся из кувшина, электрический ток, кровеносные сосуды. Водолей — прекрасная аудитория для Льва, и значок можно рассматривать как ряды кресел в зале театра.

Правит Водолеем планета Уран. Значок Урана — два полукруга, расположенных по обеим сторонам креста, покоящегося на кругу. Полукруги словно две антенны, передающая и принимающая. Они воспринимают и передают на Землю высшее сознание, соединяя человечество с Богом. Ключевое слово — Пробудитель.

Уран призван пробудить человечество для восприятия вселенского сознания братства всех людей и постижения истины о Боге каждым из нас. Круг в значке Урана напоминает также голову ребенка, показавшуюся из родовых путей. Это символ первого прорыва во Вселенную, выхода за рамки Сатурна, соуправителя Водолея.

Вам когда-нибудь приходилось, стоя в воде, дотронуться до электрического соединения? Если да, то вы поймете, какова “шоковая” энергия Урана. Она приносит неожиданное и внезапное разрушение оболочек Сатурна. В гороскопе Уран указывает на огорчения, сюрпризы и незащищенные места, неожиданные происшествия, оригинальность, любовь к новому, творчество и свободу. Уран электризован и странен, неустойчив.

Водолей управляет XI домом гороскопа с натуральной системой домов. Это дом друзей, общественных групп и собраний, больших корпораций. Речь здесь не об отношениях партнерства один-на-один, но о взаимосвязи одного со многими. Козерог — носитель идеи личностных достижений, Водолей пытается реализовать это в группе. Он отождествляет себя с друзьями и организациями, пытается усовершенствовать общество. Водолей жаждет свободы для групп людей, оставаясь при этом как бы в стороне. Он справедлив (хотя и не гибок), смотрит в будущее, по природе идеалист, хочет добра для всех. Качества Водолея в натальной карте Америки привлекли нескольких президентов-Водолеев, одним из которых был Авраам Линкольн. Он боролся за свободу негров от позорного рабства. Ключевые слова — Общественный, Группы.

Водолей отвечает за лодыжки и в противоположность Льву ведает системой циркуляции. Движения лодыжек, подобно движению бедер Стрельца и колен Козерога, позволяют телу двигаться. Стремления Стрельца (бедра) переходят в высшие идеалы Козерога (колени). Водолей (лодыжки) сообщает об этих стремлениях Рыбам (ступни).

Водолей неустанно думает, строит планы, он так занят этим, что часто теряет связь с окружающей действительностью. Он кажется рассеянным и отстраненным, когда выражает свои идеи. Избыток нервной энергии не дает ему полнеть, глаза его постоянно ищут новой

информации. Он думает о других людях и говорит, говорит, начинал обычно с фразы "Я знаю". Он в постоянном движении.

Воздух Водолея соединяется с Огнем Льва. Друзья и общество Водолея находят верного спутника Льва. Лев — звезда, исполнитель, озабоченный демонстрацией собственной личности, а его аудитория — Водолей, коллективный участник драмы жизни. Водолей смягчает авторитарность. Любовь Льва в соединении со светом Водолея становится союзом Света и Любви.

КРАТКИЙ ОБЗОР

XI дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Водолей

Управитель: Уран

Ключевые слова: Общественный, Группы

Дом друзей, групп, корпораций, организаций

Водолей — Водонос

Цвет: оранжевый

Качество: фиксированный

Стихия: Воздух

Принцип: мужской (позитивный)

Управитель: Уран

Соправитель: Сатурн

Значок: волны воды или электрические волны

Знак XI дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Лев

Анатомия: лодыжки, циркуляционная система

Ключевое слово: Воображение

Ключевая фраза: Я знаю

Характеристики

Положительные:

немелочный

индивидуалист

интеллектуальный

ум научного склада

логичный

прогрессивный

гуманист

верный делу

верный идее братства

Отрицательные:

скучающий

непредсказуемый

бунтарь

эксцентричный

застенчивый

внеличностный

темпераментный

холодный

властный

Уран

Цвет: ярко-оранжевый
Управитель Водолея
Экзальтация: в Скорпионе
Изгнание: во Льве
Падение: в Тельце
Значок: соединение души с человечеством

Анатомия: нервная система, электричество тела человека, лодыжки
Представляет: свободу, высшее сознание
Ключевое слово: Пробудитель

Уран — планета личностного просветления. Он покровительствует астрологии, метафизической информации, изобретателям, техникам, суперзвездам, космическим кораблям, рентгену, психологии, электричеству, оригинальности. Он управляет всеми средствами связи, начинающимися со слова "теле": телефоном, телевидением, телекоммуникацией, телепатией. Уран ассоциируется с неожиданными происшествиями, революциями, эксцентричностью, индивидуализмом, личностью, нарушением традиций, бунтами.

Упражнения.

I. Перечислите воздушные знаки, их символы, управителей, соответствующие дома и цвета.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

II. Напишите ключевые слова и фразы для воздушных знаков.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

III. Напишите ключевые слова для правящих ими планет.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

IV. Выберите соответствующие данным планетам и знакам характеристики:

Водолей _____	а) Меркурий	л) VII дом
Близнецы _____	б) мутабельный	м) желто-зеленый
	в) Лев	н) III дом
Весы _____	г) фиксированный	о) черный
Уран _____	д) XI дом	п) розовый
	е) оранжевый	р) золотисто-жел- тый
Сатурн _____	ж) кардинальный	с) Уран
Меркурий _____	з) Овен	т) Венера
	и) светло-желтый	
Венера _____	к) Стрелец	

Знаки стихии Воды

Водные знаки служат выразителями эмоций и чувств. Эмоции дополняют чувствительность и восприимчивость, являющиеся женскими качествами. Вода всячески заботится о земле, она несет питательные вещества растениям и деревьям, исцеляет иссушенную жарким солнцем и ветром почву. Вода служит прибежищем многим животным. Вода — «Великая Мать» и целительница.

Природа воды такова, что она принимает форму сосуда, в котором находится. Перегороженная дамбой вода начинает размывать землю, образуя водоемы, пригодные для ловли рыбы. Вода смывает мягкий слой земли и разрушает скалистые породы, образуя глубокие каньоны. Вода — универсальный растворитель, размывающий любые преграды своим вечным и переменчивым потоком.

Вода обладает огромной силой, она выдерживает большой вес океанские лайнеры легко скользят по ее глади. Целые плоты из бревен сплавляются по рекам к лесопилкам. Водой можно удалить из глаз попавшую в него соринку, она выводит из организма ненужные вещества. Вода несет корням растений необходимые питательные вещества. Она выкипает, превращаясь в пар, и парит в воздухе в виде пузырьков тумана. Проливаясь на землю весенним дождем, вода может обладать разрушительной силой тайфуна и замерзать, превращаясь в снег или лед. Сильная и в то же время пластичная, она все выдерживает и сохраняется благодаря своей текучести и гибкости.

Любое действие начинается с Огня. Земля стабилизирует его, Воздух передает это действие заботе Воды. Вода лелеет Землю, тушит Огонь, но испаряется Воздухом. Водные знаки могут потонуть в собственных эмоциях. Чувствительные по природе, они способны утешить других, исполняя роль заботливых мамочек. Это неунывающие, сильные люди, прекрасные целители. Цвета водных знаков имеют все оттенки сине-голубого.

Рак

21 июня — 20 июля

Раскройте слово «Рак» и цифру IV синим цветом. Это голубой цвет одеяльца для малыша, отражения неба в тихом пруду

Даже на самой большой глубине могут обитать синие крабы в ласковых водах голубого божественного цвета.

Вода Рака — это вода морей и океанов, родная стихия для кораблей и морских животных. Она ласкает морскими волнами берега земли, вбирая в себя воду маленьких ручейков и больших рек. Вода Рака — символ заботливой матери, и Раки занимают материнскую позицию по отношению к детям, друзьям, сослуживцам. Они эмоциональны, чутко реагируют на жизнь, защищая все, что, по их мнению, им принадлежит.

Рак — это кардинальный знак, это Вода в движении. Кардинальные знаки беспокойны, они в вечном поиске, творчески активны. Рак — это постоянно меняющееся настроение. Кардинальные действия Овна с помощью заботливого Рака обретают бытие, уравниваются с другими с помощью кардинальных Весов, а в кардинальном Козероге являются миру. Чувствительный Рак реагирует на окружающую среду слезами или смехом. Раки всегда чувствуют потребности других людей, они способны создать уют и комфорт, ожидая того же от близких.

Заботливые и беспокойные, зависимые от других людей, обладающие чертами собственников — таковы представители знака Рака.

Ключевая фраза — Я чувствую. Ключевое слово — Преданность. В мире Рака основными критериями понимания являются чувства и эмоции. Отдающие себя заботе о детях, Раки обычно чувствительны к нуждам других людей. Мать-Рак обеспечит безопасность всем, кто живет в ее доме. Она всегда боится, что в доме окажется недостаточно еды для ребенка. Раки могут показаться жадными, они собирают и хранят запасы еды, вещей, предметов, подобно тому как океан собирает в себе воды рек и речушек. Рак — знак рождения США. Америка стала матерью для людей из разных стран. Она проявляет заботу о них, часто забывая о себе.

Символическим животным этого знака является Краб. Главное качество краба — цепкость. Подобно крабу, родившиеся под знаком Рака неохотно расстаются с тем, что имеют. Краба раньше часто отождествляли с черепахой или скарабеем — символами бессмертия. Две его клешни символизируют двойственность личности Рака. Одной рукой эти люди дают, а другой — забирают, будучи щедрыми и собственниками одновременно. На рис. 10 изображен краб, вытянутые клешни которого символизируют ожидающие нас заботливость и плен обладания. Лицо Рака круглое, напоминающее полную Луну, взгляд мягкий, почти наивный. Цвет верхней части рисунка — глубокий синий, нижней — более светлый, что указывает на двойственность природы Рака.

Значок Рака — два круга и два полукруга. Он напоминает материнскую грудь, краба, руки, укачивающие младенца, момент оплодотворения яйцеклетки сперматозоидом. Это знак семейной ячейки, защищенного пространства, обеспечивающего рост. Рак имеет отношение к укрытиям, убежищам, еде, материнской любви, заботе и уходу. Он наделяет своих представителей такими качествами, как

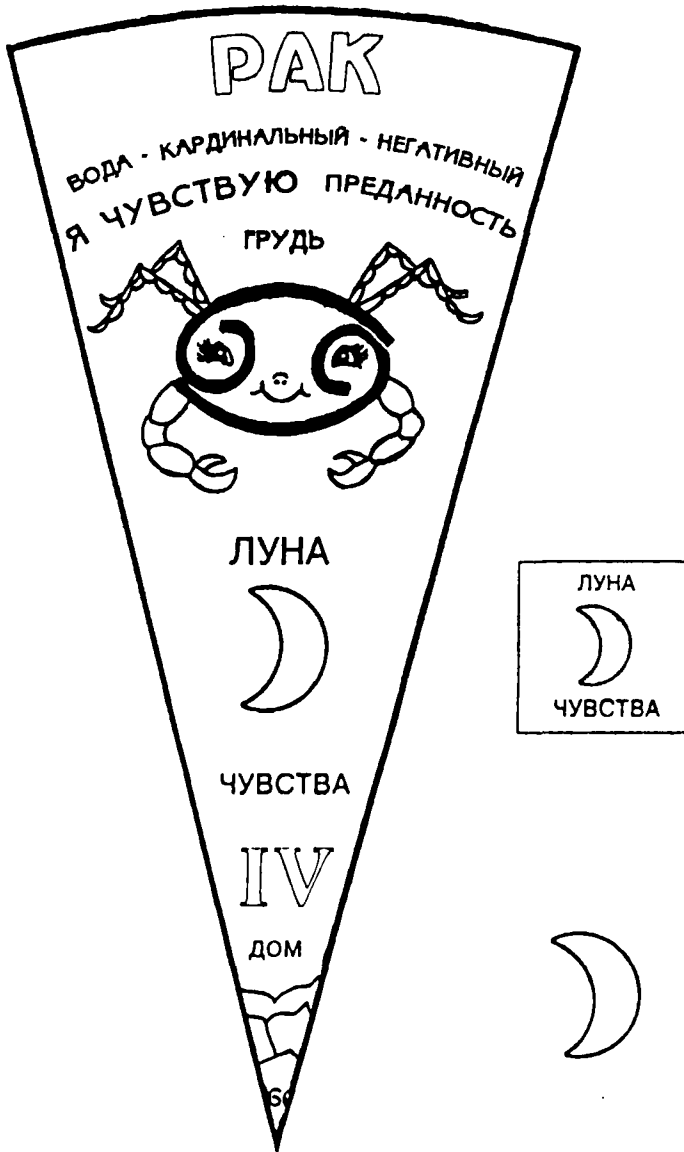


Рис. 10

чувствительность, эмоциональность, любовь к членам своего клана или семьи, прошлому. Раки всегда озабочены семьей и безопасностью, их главное желание — опекать и заботиться о других, защищать тех, кого они любят, или то, что им дорого.

Луна, управительница Рака, имеет серебристо-серый цвет. Холодная и сероватая Луна не излучает собственного света, а отражает солнечные лучи. Во многих религиозных культах Луна считалась супругой Солнца, покровительницей сельского хозяйства и плодородия. Символ Луны — два полукруга, один из которых — душа, другой — сознание.

Воспринимаете ли вы этот символ как серп Луны, или чашу, или антенну, идея остается все той же. Луна принимает, сохраняет, придает форму абстрактной энергии, исходящей от Солнца.

Если Солнце — это ваша фундаментальная основа, то Луна придает вашей личности неповторимость и уникальность. Луна — ваше генетическое наследие, навыки и привычки, полученные в раннем детстве. Символ Луны можно воспринимать как люльку или материнские руки, убаюкивающие младенца. Таким образом, Луна — это материнский принцип опеки, воспитания и заботы о всем живом. Луна символизирует наше воспитание, душу, подсознание, эмоции, поведенческие инстинкты. Ключевое слово — Чувство.

Рак — знак IV дома в натуральной системе домов. Ключевыми для этого знака являются слова Дом и Мать. Это то, откуда мы все вышли, наши корни, дом, наследие, внутренняя безопасность, заботливые родители. Четвертый дом — это также место конца. Люди, верные своим корням, возвращаются умирать домой.

Часть тела, которая находится в ведении Рака, — грудь. У женщин, родившихся под знаком Рака, часто большая грудь. У мужчин широкая грудная клетка, несколько непропорциональная торсу. Люди этого типа обычно круглолицы, с влажными мечтательными глазами. Походка их плавная и напоминает волны. Я представляю себе типичного Рака в облике старой женщины: волосы ее собраны на затылке в пучок, у нее розовые круглые щеки, на носу маленькие круглые очки. Это полная грузная женщина в старомодном платье и фартуке. Весь день она готовит, убирает, заботится о семье.

Вода Рака обретает структуру в горных скалах противоположного ему знака — Козерога. Мать и отец образуют союз, основанный на чувствах и привязанности. Преданные чувству долга, Раки ухаживают за честолюбивыми Козерогами.

КРАТКИЙ ОБЗОР

IV дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Рак

Управитель: Луна

Ключевое слово: Дом

Дом матери, домашнего очага, внутренней безопасности, корней, происхождения, домашних событий, окончания жизни

Рак — Краб

Цвет: средние оттенки сине-голубого

Качество: кардинальный

Стихия: Вода

Принцип: женский (негативный)

Управитель: Луна

Значок: грудь

Знак IV дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Козерог

Анатомия: грудь, желудок, верхние доли печени

Ключевое слово: Преданность

Ключевая фраза: Я чувствую

Характеристики

Положительные:

домовитый

упорный

интуитивный

исполненный симпатии

любящий традиции

чувствительный

готовый прийти на помощь

эмоциональный

консервативный

Отрицательные:

удушающий своей заботой

мрачный

обидчивый

эгоистичный

склонный к манипулированию

ленивый

склонный к галлюцинациям

истеричный

скрытный

Луна

Цвет: серебристо-серый

Управитель Рака

Экзальтация: в Тельце

Изгнание: в Козероге

Падение: в Скорпионе

Значок: серп Луны

Анатомия: грудь, желудок, жидкость в организме, пищеварительные соки, менструации, беременность

Представляет: заботу

Ключевое слово: Чувства

Луна всегда демонстрирует наши эмоции. Это женский принцип, мать, жена, любая женщина. Луна проходит в своем развитии разные фазы, она изменчива и неустойчива. Луна ответственна за настроения, приливы и отливы, обычаи и привычки, инстинкты и чувства. Луна покровительствует уходу и заботе, жидкостям, удобствам, пивоварению, корабельному делу, фермерству. Она правит нашими желаниями, ростом и способностью иметь детей, сознанием и восприимчивостью, она усиливает наши экстрасенсорные способности.

Скорпион

21 октября — 20 ноября

Раскрасьте слово “Скорпион” и цифру VIII темно-синим цветом. Это цвет ночного неба, полицейской формы, воды океанских глубин. Это темный, интенсивный и таинственный синий цвет.

Водные знаки эмоциональны и заботливы. Мать-Рак превращается в Скорпионе в мачеху или старую деву. Это вода, которая скапливается в пещерах, стоячих водоемах, коллекторах, шахтах, это жидкость, выделяемая организмом. Скорпион смывает все лишнее и ненужное, чтобы обновить и очистить. Он преобразовывает отходы в удобрения, необходимые семенам для роста. Это жидкость, несущая сперму к яйцеклетке и делающая возможным оплодотворение, дающая начало новой жизни. Вода Скорпиона выводит из организма то, что ему уже не нужно.

Скорпион относится к фиксированным знакам. Водный знак Скорпиона стремится к постоянству чувств. Он обладает мощной и целенаправленной энергией, которая сопротивляется изменениям. Фиксированные ценности Тельца сияют своей верностью во Льве и трансформируются фиксированным Скорпионом, чтобы стать фиксированными идеями человечества в фиксированном Водолее. Верный и надежный Скорпион может быть строгим, чрезмерно самоуверенным, негибким, скованным привычками и традициями.

Ключевая фраза — Я желаю. Чувство преданности Рака переходит у Скорпиона в ярко выраженное сексуальное желание, он стремится к физическому союзу. Сексуальные отношения — это начало процесса, называемого рождением. И подобно тому как в основе сексуальных отношений лежит желание, оно же движет нами и в других ситуациях: желание иметь, желание делать, желание изменять и изменяться.

Символическими животными знака Скорпион являются Скорпион или Орел. Скорпион незаметно перемещается в темных сырых местах, чтобы внезапно нанести удар своим ядовитым жалом. Орел или птица Феникс возрождается из пепла и трансформируется. Возрождение и трансформация — это качества Скорпиона. Символом Скорпиона также считается змея. У американских индейцев змея — это знак мудрости.

На рис. 11 знака Скорпион изображена сексуального вида женщина. Сам значок подчеркнуто расположен в области половых органов и похож на хвост скорпиона. Низкий вырез платья и его покрой подчеркивают сексуальность персонажа. Фиолетовый цвет одежды — цвет трансформации Плутона. Идея знака — подчеркнуть сексуальные трансформирующие черты смерти эго и слияния двух индивидуумов.

Значок Скорпиона — три полукруга, поддерживаемые тремя вертикальными линиями, последняя из которых на конце имеет стрелу. Это может быть представлено как слияние сознания и

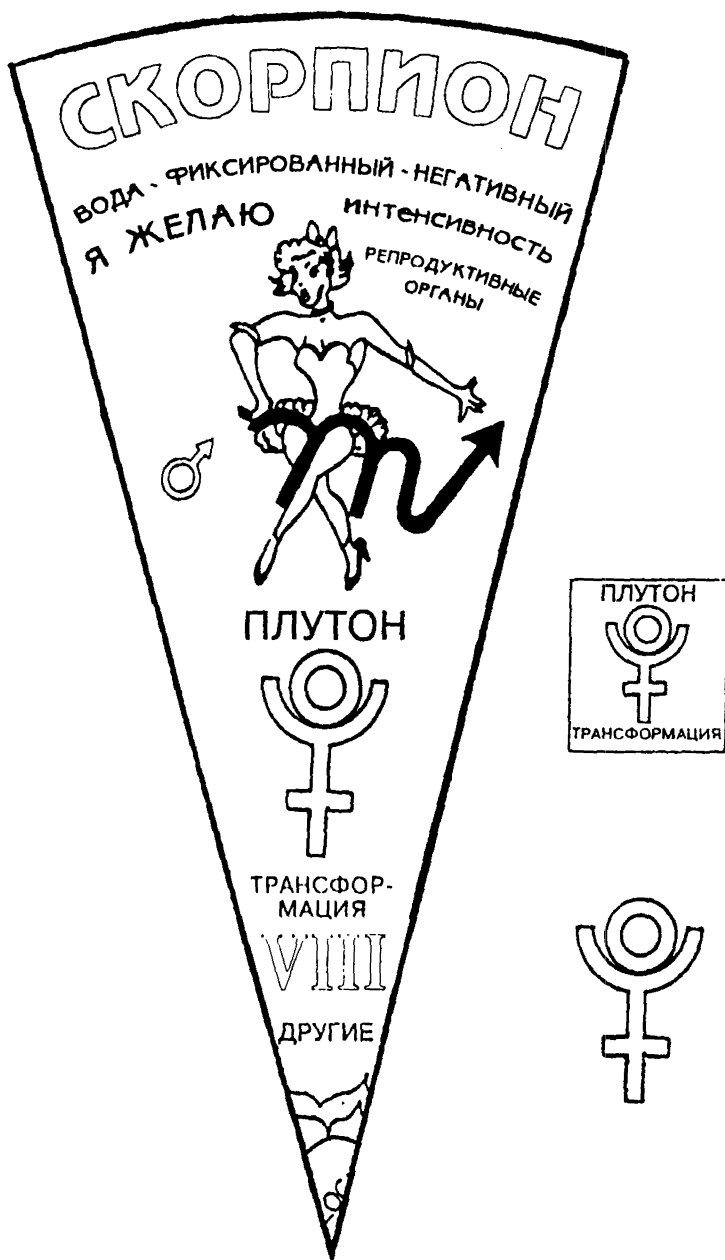


Рис. 11

сверхсознания с творческой созидательной энергией. Когда такое слияние происходит, оно ведет к глубинной трансформации, напоминающей ситуацию со скорпионом, готовым укунуть невидимое. Хвост Скорпиона подобен пружине, собирающей и высвобождающей энергию, в том числе и сексуальную. Если в Весах формируются отношения с партнером на социальном уровне, то в Скорпионе человек готов к глубоким эмоциональным и сексуальным отношениям.

Эмоции Скорпиона очень глубоки. Его интересует то, что лежит не на поверхности. Он всегда готов попробовать, в нем угадывается скрытая сила. Скорпионы — лучшие на земле сыщики, они способны выудить самую секретную информацию. Скорпион покровительствует разведке и полиции, преступникам и преступлениям, которые они совершают.

Управитель Скорпиона — Плутон, соправитель — Марс. Цвет Плутона фиолетовый, это комбинация духовного цвета Скорпиона и агрессивного красного Марса. Значок Плутона — крест, поддерживающий полукруг, в котором, как в колыбели, покоится круг. Значок похож на человека, поднявшего вверх руки. Сознание его готово воспринять дух — это человек, который трансформируется под воздействием Бога. Ключевое слово — Трансформация.

В борьбе сперматозоидов за оплодотворение яйцеклетки проявляется разрушительная, но трансформирующая энергия Плутона. Все, кроме единственного оплодотворившего яйцеклетку сперматозоида, умирают. Соединившись, яйцеклетка и сперматозоид образуют новую клетку, дают начало новой жизни. В повседневной жизни Плутон проявляется в изменениях, развитии, трансформации и регенерации. Жизнь людей с сильным Плутоном наполнена бурными событиями, или же они настойчивы и последовательны в своих действиях, ведущих к изменению в других.

Скорпион — знак VIII дома в гороскопе с натуральной системой домов. Это дом окончательной трансформации — смерти, а также секса. Мы должны помнить, что всякому рождению предшествует сексуальный опыт. В нем умирает эго, а в каждом рождении есть семя смерти. Противоположный II дом — это область имущества и заработанных денег. VIII дом имеет отношение к деньгам, доставшимся в наследство, к использованию ресурсов других людей, к уплачиваемым налогам.

Части тела, управляемые Плутоном, — это половые органы и толстый кишечник, органы, где происходит трансформация. Воспроизведение начинает новую жизнь, Вода Скорпиона выносит сперму за пределы организма, обрекая на гибель многие сперматозоиды, толстый кишечник выводит из организма остатки преобразованной в энергию пищи.

Небольшие, близко посаженные глаза Скорпиона внимательно смотрят на окружающий мир, располагаясь над крючковатым носом. Орлиного типа лицо обрамляется темными или рано седеющими волосами. Скрытные Скорпионы могут бочком пройти в толпе, оставшись незамеченными. В Скорпионе ощущается присутствие

скрытой внутренней силы, сексуальности, подозрительности, таинственности.

Земля Тельца структурирует Воды Скорпиона. Телец — это плодородные земли, а Скорпион — это вечная мерзлота тундры. Моральные ценности Тельца могут трансформироваться под воздействием сексуальных желаний Скорпиона в аморальность. В период полового созревания у мальчиков ломается голос. Желание обладать приносит обоим знакам богатство. Там, где Телец оценивает, Скорпион управляет.

КРАТКИЙ ОБЗОР

VIII дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Скорпион

Управитель: Плутон

Ключевое слово: Другие

Дом секса, смерти, налогов, наследства, ресурсов и источников других людей.

Скорпион — Скорпион

Цвет: темно-синий

Качество: фиксированный

Стихия: Вода

Принцип: женский (негативный)

Управитель: Плутон

Соправитель: Марс

Значок: хвост скорпиона

Знак VIII дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Телец

Анатомия: гениталии, прямая кишка, органы деторождения, толстая кишка

Ключевое слово: Интенсивность

Ключевая фраза: Я желаю

Характеристики

Положительные:

проницательный

ищущий

целеустремленный

исполнительный

страстный

обладающий целительной силой

честный

вдохновенный

надежный

Отрицательные:

темпераментный

ревнивый

мстительный

скрытный

нетерпимый

соблазнитель

склонный к вампиризму

эгоистичный

одержимый маниями

Плутон

Цвет: фиолетовый

Управитель Скорпиона

Экзальтация: в Деве

Изгнание: в Тельце

Значок: дух, душа, материя

Представляет: разрушение, реконструкцию, слияние

Анатомия: выделительная и репродуктивная системы, гипофиз, бородавки, опухоли, нарывы, аномальный рост

Ключевое слово: Трансформация

Плутон имеет дело с излишествами, избыточностью, подземным миром и всем, что скрыто. Он ведаёт атомной энергией, всеми видами отходов, диктаторами, сантехническими работами, печатью, преступлениями, сексуальным насилием и злоупотреблением наркотиками. Он управляет опухолями, страхами, навязчивыми идеями и маниакальными состояниями, рождением и смертью, бактериями и вирусами, иммунной системой, болезнями репродуктивных органов.

Рыбы

21 февраля — 20 марта

Раскрасьте слово “Рыбы” и цифру XII в светло-голубой цвет. Это голубой цвет русалки, легко скользящей в водах царства Нептуна. Это голубизна неба после весеннего дождя.

Вода Рыб похожа на сверкающий горный ручей, водопад, ливень. Эта вода прохладна и чиста. В 22-м псалме говорится о водах Рыб как о “воде покоя”. Это вода, по которой ступал Иисус, вода, которую Он превращал в вино. Вода Рыб — это святая вода.

Рыбы принадлежат к мутабельным знакам. Гибкость, изменчивость и беспокойство, свойственные мутабельным знакам, у Рыб превращаются в постоянное стремление приспособиться к чувствам и своим собственным, и других людей. Легко приспособливающиеся Рыбы могут сделать почти все из ничего. Часто теряя себя и цель, они нуждаются в том, чтобы их подтолкнули к действию. Идея, созданная мутабельными Близнецами, анализируется мутабельной Девой, обретает высший смысл в мутабельном Стрельце и обращается на спасение человечества с помощью Рыб.

Ключевая фраза — Я верю. Рыбы хотят верить во все, чем занимаются. Они стремятся к абсолютной истине, в которую могли бы поверить. Часто они первыми дают зарок не пить, и первыми же его нарушают. Нередко Рыбы не способны поверить в себя, они

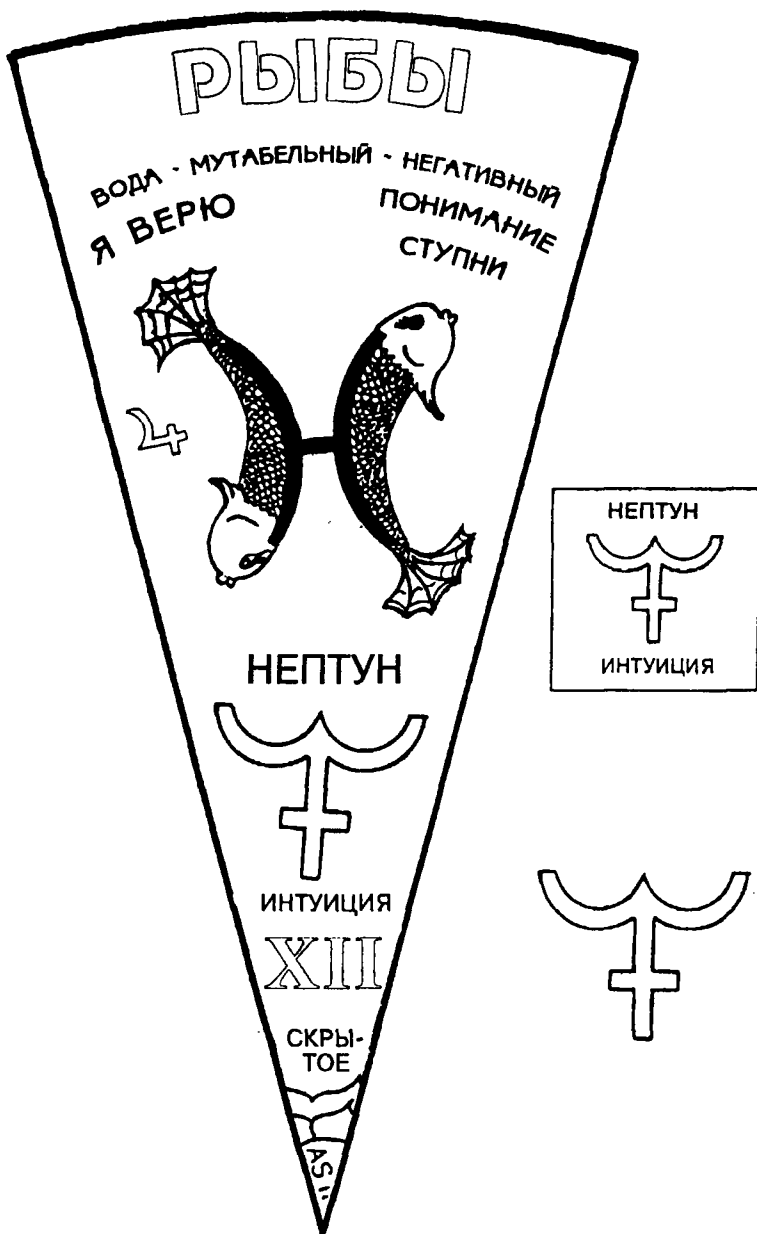


Рис. 12

ищут ответа у таинственных высших сил Вселенной. Рыбы — прирожденные монахи, священники, ясновидящие, мистики. Ключевое слово — Понимание. У знака Девы, противоположного им, Рыбы берут способность анализировать и подвергать анализу собственную систему убеждений, чтобы достичь большего понимания жизни.

Значок Рыб напоминает двух рыбок, соединенных вместе. Одна из них плывет по поверхности воды, другая — в глубине, одна устремляется к гуманистическому сознанию Водолея, другая возвращается к материализму Овна. Поэтому люди, родившиеся под знаком Рыб, напоминают этих двух рыбок. Иногда они, подобно первой из них, весело плывут у поверхности воды, в другое время — уходят на дно, сосредоточиваясь и затихая. Если у вас есть знакомые Рыбы, которые вдруг затихают и отдаляются, подождите час-другой, и они снова повеселеют и заулыбаются. Рыбы одновременно духовны и материальны, они могут делать что-то ради “спасения человечества”, но хотят, чтобы им заплатили за работу.

Значок Рыб — два полукруга, соединенных горизонтальной линией. Он похож на двух рыбок, связанных вместе, на отражение в воде, которое невозможно отличить от оригинала. У Рыб все растворяется в единой воде океана. Образ и отражение идентичны, и невозможно актера отличить от зрителя. Овен начинает круг Зодиака с первой попытки личности к самоутверждению, Водолей преобразует это в формирование групповой личности. Рыбы заключают цикл, и их личность настолько сливается с Вселенной, что различия практически стираются. В повседневной жизни это проявляется как мечтательность, неясность, самоотверженность, чувствительность, ребячливость. Рыбы сохраняют некоторые черты ребенка, позволяющие им воспринимать фантазии сказок с их героями, гномами, эльфами и другими сказочными персонажами.

Два полукруга сознания представляют собой подсознание и сознательный разум, связанные с земными силами. Рыбы — это связующее звено между сознанием человека и Божественным сознанием. Они получают от Водолея сознание вселенского Христа, принося его на Землю для спасения человечества. Христианская мифология эпохи Рыб говорит о том, как Иисус, “ловец человеков” и Сын Божий, ходил по земле во имя спасения человечества. Эта христианская природа Рыб в жизни проявляется в виде таких качеств, как жертвенность, благочестие, доброта, забота и мягкость.

Ранние христиане использовали символ Рыб, в Новом Завете содержатся многочисленные упоминания о нем. В Евангелии говорится о том, как пятью хлебами и двумя рыбами Иисус накормил народ. Хлебы — это пшеница Девы, противоположного Рыбам знака, и они символизируют знание. Две рыбы — это вера и понимание духовной энергии. Евангелие повествует о том, что своих учеников Иисус нашел среди рыбаков. Когда они теряли веру, Он помогал им тянуть “сети”, наполненные пониманием, в их “лодки” с верой. Он учил их понимать тайны жизни и Бога.

На рис. 12 изображены две рыбки, плывущие в разные стороны, но связанные друг с другом. Одна из них серьезная, другая — игривая.

Одна связана с землей, другая устремлена к небесам. Они выражают качества, свойственные молодости. Иисус говорит своим ученикам: "... будьте как дети". Эта фраза означает, что духовное учение воспринимается ясными глазами ребенка. Цвет Рыб — светло-голубой.

Правит Рыбами Нептун. Значок Нептуна, напоминающий трезубец Посейдона, бога моря, — два полукруга, поддерживаемых крестом. Подобно знаку Рыб, он символизирует подсознание и сознательный разум, устремленные к пониманию невидимого, чтобы принести его на землю. Два полукруга действуют как две антенны, воспринимая и интуитивно улавливая все иллюзорное и неясное. Нептун учит бескорыстной любви, ведет нас за пределы ограничений собственной личности. Он заставляет раствориться, смешаться и стать единым с безбрежным и бесформенным океаном Вселенной.

Нептун похож на одновременно работающие радио и телевизор. Он дает нам искаженное представление — иллюзию. Некоторые испытывают на себе негативную природу его иллюзорности, проявляющуюся в форме навязчивых идей, галлюцинаций, далеких от высокой духовности. Не случайно Нептун управляет алкоголем, табаком, марихуаной, ЛСД и другими галлюциногенами. Нептун дает человечеству медсестер, наркоманов, артистов, музыкантов, режиссеров кино, ясновидящих и мистиков. Часто в повседневной жизни Нептун проявляется в виде слабостей, лжи, невозможности справиться с окружающей жизнью. Он также наделяет людей способностью бескорыстно помогать окружающим, сливаться с окружающей природой, дарит трансцендентное знание, благодать. Цвет Нептуна — ярко-синий. Ключевыми являются слова Интуиция и Духовность.

XII дом — это дом скрытого "я", подсознания, изоляции, кармы, это дом Рыб в натуральной системе домов. Ключевые слова — Подсознание, Скрытое, означающие все, что спрятано или подавлено, тайны и секреты, комплексы. Это та часть личности, которая скрыта от глаз окружающих, ваши страхи, незащищенность, привычки. XII дом противоположен VI дому службы и работы. Управитель его Нептун проявляется в образе "заботливой мамочки" в больницах и тюрьмах, в психиатрических больницах. К XII дому относится работа в нефтяной промышленности, в кино, в косметической промышленности. Идея XII дома — это идея роста, так как, открывая в себе скрытые возможности и черты личности, мы начинаем осознавать великие истины, приходим к пониманию Абсолюта.

Часть тела, находящаяся в ведении Рыб, — ступни ног. Они поддерживают и несут тело. Значок Рыб напоминает нам ступни ног, возможности их движения, они связаны с землей законами кармы. Не удивительно, что Рыбы чувствуют свою ответственность за спасение человечества. Часто они воспринимают Землю как место своего изгнания, стремясь к свободе других галактик.

Обычно у представителей знака Рыб небольшая нога, крупные глаза, мечтательный взгляд, мягкая нежная кожа, их организм легко удерживает воду, а ходят они плавно. Рыбы могут быть и крупными, как киты, и маленькими и гибкими, как дельфины. Уголки рта у

них опущены вниз, как у обиженного ребенка. Чаще всего у Рыб прекрасные волосы.

Земля Девы придает структуру Воды Рыб. Рыбы используют способность к анализу Девы, чтобы проанализировать собственную систему верований. Служение и чувство долга Девы распространяются на всю Вселенную духовными водами Рыб. Мать-Вода Рака становится старухой в Скорпионе, а в Рыбах превращается во Всеобщую Духовную мать. Духовные Рыбы ухаживают за земным садом Девы.

КРАТКИЙ ОБЗОР

XII дом

Знак в гороскопе с натуральной системой домов: Рыбы

Управитель: Нептун

Ключевые слова: Подсознание, Скрытое

Дом скрытого "я", изоляции, тюрем, больниц, наркотиков, кармы

Рыбы — Рыбки

Цвет: светло-голубой

Качество: мутабельный

Стихия: Вода

Принцип: женский (негативный)

Управитель: Нептун

Соправитель: Юпитер

Значок: две рыбки, связанные вместе

Знак XII дома в натуральной системе домов

Противоположный знак: Дева

Анатомия: ступни ног, волосы

Ключевое слово: Понимание

Ключевая фраза: Я верю

Характеристики

Положительные:

эмоциональность

артистизм

занятия благотворительностью

интуиция

музыкальность

сочувствие

бескорыстие

богатое воображение

духовность

Отрицательные:

жертвенность

стремление откладывать "на потом"

склонность к затягиванию дел

застенчивость

лень

непрактичность

сластолюбие

склонность к галлюцинациям

необязательность

Нептун

Цвет: ярко-синий

Управитель Рыб

Экзальтация: в Стрельце

Изгнание: в Деве

Падение: в Близнецах

Значок: трезубец Посейдона, бога морей

Анатомия: спинной мозг, нер-

вные ткани, ступни ног, шишковидное тело, белые кровяные тельца

Представляет: духовность, эскапизм, телепатические способности

Ключевые слова: Интуиция. Духовность

Нептун — планета иллюзий, управляет киноиндустрией, теле-видеопродукцией, волшебством, модой, косметикой, жидкостями, туманом, нефтью, алкоголем, наркотиками, лекарствами, морскими перевозками, снами, духовностью, мистикой. В его ведении ипохондрия, трансы, гипноз, аномалии, анестезия, поэзия, галлюцинаоны, алкоголизм, цвет и танец.

Упражнения.

I. Напишите названия водных знаков, их управителей соответствующие им цвета, ключевые слова и дома.

_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

II. Назовите водные знаки, противоположные им знаки, и качества и принципы.

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

III. Напишите, чем управляют следующие планеты:

Нептун _____

Луна _____

Плутон _____

IV. Выберите соответствующие данным планетам и знакам характеристики:

Нептун _____	а) полиция	и) дом
Рыбы _____	б) секс	к) скрытое
Рак _____	в) Дева	л) наркотики
Луна _____	г) Телец	м) налоги
Скорпион _____	д) XII дом	н) IV дом
Плутон _____	е) трансформа- ция	о) Козерог
	ж) смерть	п) дух
	з) мать	р) карма

V. Напишите ключевые фразы для

Нептуна в Деве _____

Луны в Рыбах _____

Плутона в Раке _____

Луны в Скорпионе _____

Практические инструкции

Поздравляю вас! Теперь ваша таблица готова. Вы раскрасили все иллюстрации в нужные цвета и научились языку астрологии. Пришло время научиться пользоваться эфемеридами и строить гороскоп.

Я знаю, что вам не терпится построить собственный гороскоп и посмотреть, что говорят вам планеты. В качестве примера воспользуемся гороскопом экс-президента США Джорджа Буша. Он — общественный деятель и достаточно хорошо знаком публике. Это поможет вам найти ассоциации при интерпретации карты. Итак, Джордж Буш родился 12 июня 1924 г. в 11 час. 20 мин. утра.*

Эфемериды представляют собой таблицы положения всех планет в полночь и в полдень по Гринвичу. Они совершенно необходимы для построения гороскопа.

Откройте таблицу эфемерид на странице для июня 1924 г. Первая колонка — это день и месяц. Вторая — звездное время, используемое для вычисления, но не при равнодомной системе домов. Следующие две колонки помечены значками Солнца и Луны. В пятой располагается Лунный узел, которым мы пока не умеем пользоваться. В последующих колонках вы найдете значки всех остальных планет.

Найдите 12 июня и посмотрите на цифры в относящейся к этому дню строке. Они указывают положение соответствующей планеты в градусах, то есть место, где она находится в круге Зодиака**. Например, Солнце находится в 20°44'9" Близнецов. Знак Зодиака обычно указывается в первой строке или в строке для того дня, когда один знак сменяет другой. Луна находится в 8°44'41" Весов, и так далее для всех остальных планет в таблице.

Обратите внимание, что в колонке для Венеры 10 июня после цифры 17 стоит буква "R". Это значит, что планета в этот день стала ретроградной или начала двигаться назад. Мы знаем, что орбиты

* Дано местное поясное время. Дж. Буш родился в Хилтоне (штат Массачусетс), расположенном под 42°19' северной широты и 71°05' западной долготы, так что при переводе на гринвичское время, для которого рассчитаны таблицы эфемерид, получается 15 час. 20 мин.

** На 0 часов по Гринвичу. Чтобы получить реальную долготу Солнца, нужно из значения на 0 часов 13 июня вычесть значение на 0 часов 12 июня, полученную разницу умножить на 15,33 (т.е. на $15 + 20/60$) и результат прибавить к значению на 0 часов 12 июня. Так же поступают со всеми остальными планетами.

Существует много различных систем домов. Большинство профессиональных астрологов пользуются системами Плацидуса или Коха. И та, и другая требуют достаточно сложных расчетов, рассмотрение и изучение которых не является целью данного учебника. Я упомянула их для сравнения на случай, если у вас уже есть готовая карта.

Различием между равнодомной и вышеупомянутыми системами является разный размер домов. В равнодомной системе каждый дом равен 30°. В системах Плацидуса и Коха дома могут иметь различные размеры в пределах от 10° до 45°, в зависимости от широты места рождения. Однако независимо от того, какой системой домов вы пользуетесь при построении гороскопа, Солнце, за исключением упомянутых выше случаев, соответствует времени рождения.

Не следует путать равнодомную систему с системой равных знаков и домов в натуральной системе домов, когда на куспиде каждого дома оказывается 0° соответствующего ему знака. В гороскопе с равнодомной системой домов знак может быть поделен между двумя соседними домами. Градус знака на куспиде I дома будет повторяться для куспидов всех остальных домов. Например, если на куспиде I дома 15° Рыб, то на куспиде II дома — 15° Овна, III дом будет начинаться в 15° Тельца, и так далее по кругу Зодиака.

Местоположение планет также рассчитывается с учетом времени рождения, широты и долготы места рождения и, конечно, даты рождения. Обычно положения планет различаются всего на несколько минут по сравнению с положением по Гринвичу. Поэтому мы будем пользоваться значениями, которые приведены в эфемеридах.

Иначе обстоит дело с Луной. Она движется быстро и может оказаться даже в другом знаке. Если Луна в день вашего рождения находится в последних градусах соответствующего знака Зодиака, то, вероятно, вам необходимо поместить ее в своем гороскопе в следующий знак. Мы же исключительно в учебных целях будем пользоваться теми значениями, которые приведены в эфемеридах.

Построение гороскопа

1. Поместите Солнце в круге, расположив его в знаке своего рождения. В нашем случае с гороскопом Джорджа Буша — это Близнецы (рис. 14). Помните, что каждый знак равен 30° и располагаются они против часовой стрелки. Итак, Солнце находится в 20° Близнецов, а значит, в последней трети знака. Если бы оно было, например, в 5°, то находилось бы в начале знака. Если положение Солнца в 15°, то оно оказывается в центре знака.
2. Поместите в центр доски указатель домов (рис. 13) и вращайте часовой круг до тех пор, пока время вашего рождения не совпадет с положением Солнца. Например, 12 июня 1924 г. Солнце находилось в 20° Близнецов. Время рождения Джорджа Буша 11 час. 20 минут утра. Поверните часовой круг так, чтобы прямая,

планет имеют форму окружности, но с Земли кажутся эллипсообразными или вытянутыми. Когда планета доходит до самой удаленной от нас точки своей орбиты, то с Земли кажется, что она начинает двигаться в обратном направлении. На самом деле это, конечно, не так, поскольку планеты движутся только вперед. Ретроградное движение есть лишь оптическая иллюзия. Все планеты, за исключением Солнца и Луны, бывают ретроградными. Некоторые из них остаются в этом состоянии дольше других. Так, Венера начинает ретроградное движение 10 июня, и до 23 июня цифры, соответствующие градусам, убывают от 17° до 1°. Буква D, которая появляется в колонке после 1°, означает, что Венера вновь становится директной, то есть начинает двигаться вперед.

Ретроградное движение изменяет поток энергии от данной планеты в гороскопе. Энергия направляется внутрь, а не наружу, на окружающий мир. Например, человек, в гороскопе которого имеется ретроградный Меркурий, будет обладать лучшим "внутренним зрением", чем человек с директным (прямым) Меркурием. Ему свойственна большая глубина мышления, и он будет менее импульсивно выражать свои мысли.

В составленном вами гороскопе с натуральной системой домов в I доме находится знак Овна. Однако в вашем собственном гороскопе этот дом может быть занят любым из 12 знаков Зодиака. Куспид I дома называется Восходящим знаком, или Асцендентом. Для того чтобы точно определить местонахождение куспида дома, необходимо провести ряд расчетов, учитывающих время и место рождения. Ради простоты мы будем пользоваться равнодомной системой домов, основанной на положении Солнца в момент рождения.

Чтобы определить положение Асцендента в круге Зодиака, поместите часовой круг — указатель домов (рис. 13) в центр вашей таблицы. Сегмент круга, в котором находится Солнце, расположите в знаке Зодиака, под которым вы родились. Например, в карте Джорджа Буша Солнце находится в 20° Близнецов. Не забудьте, что каждый знак равен 30°, а потому в данном случае сегмент круга будет располагаться в последней трети поля знака. Теперь поворачивайте часовой круг до тех пор, пока время вашего рождения не совпадет с положением Солнца. В данном случае, время рождения 11 час. 20 мин. утра. Знак, на который указывает I дом, или 6 часов, и есть Асцендент.

Несколько слов о часовом круге и о том, как определять Восходящий знак. Время необходимо соотносить с северной широтой, летним и поясным временем. Зимой, например, Солнце "встает" позднее, и I дом будет указывать на 7 час. утра, а не 6. Чем ближе к экватору, тем меньше разница между летним и зимним временем. Данный метод не применим для широт выше 55° северной широты и ниже 55° южной широты. Для южных широт все делается точно так же, но как бы наоборот. Например, чтобы определить Асцендент человека, родившегося в южных широтах, расположите Солнце в секторах, соответствующих времени после полудня, если человек родился в первой половине дня, и наоборот.

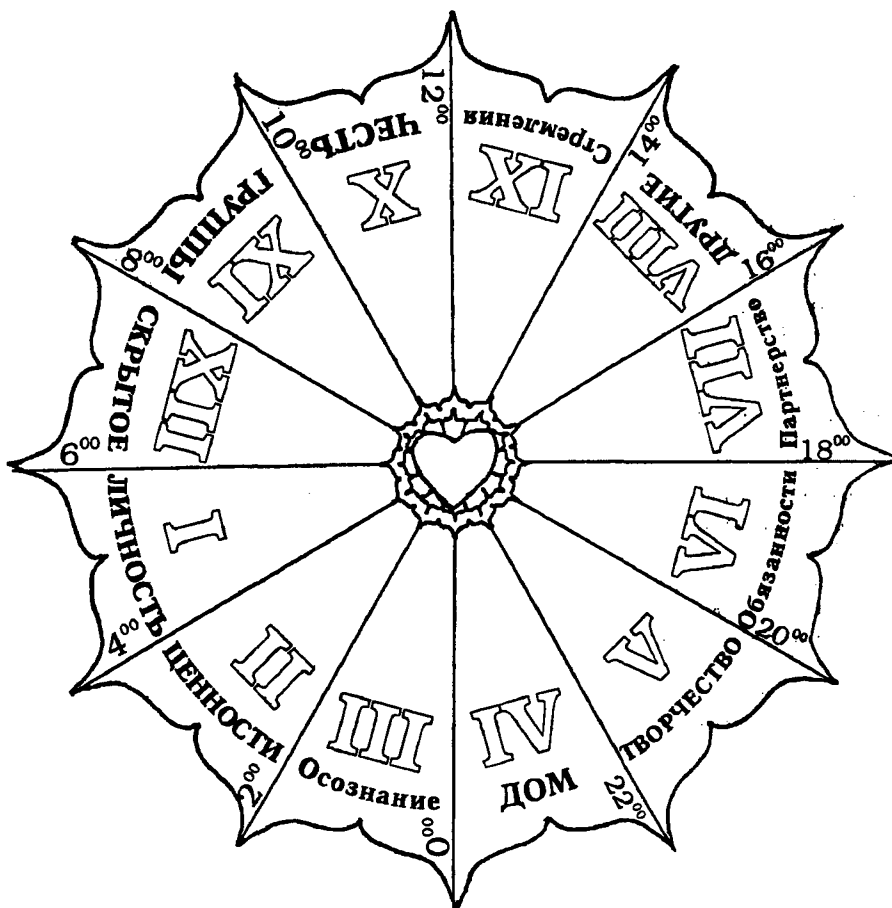


Рис. 13

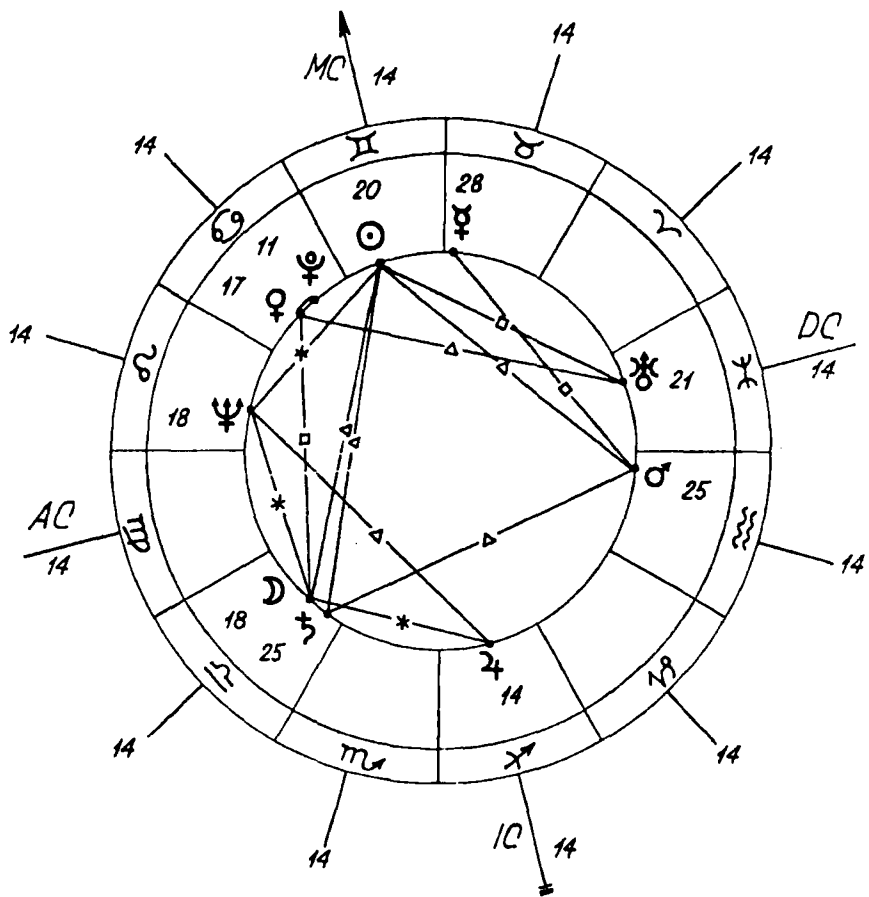


Рис. 14. Карта Джорджа Буша

соответствующая 11 час. 20 мин., была приблизительно посередине между зубчиком и отметкой 12 час. пополудни. Тогда на куспиде I дома окажется 14° Девы, а Солнце будет в X доме.

В данном случае мы строим карту с равнодомной системой домов. Куспиды всех последующих домов будут приходиться на отметку 14°. Куспид II дома — 14° Весов, III дома — 14° Скорпиона и т.д.

3. Следующей планетой, с которой мы имеем дело, будет Луна. Она находится в 18° Весов.* Расположите Луну примерно в центре знака Весов во II доме.
4. Далее идет Меркурий в 28° Тельца. Расположите эту планету соответственно в последних градусах Тельца в IX доме.
5. Венера в 17° Рака. Расположите ее в центре знака Рака в XI доме. Отметьте, что Венера в данном случае ретроградная.
6. Марс в 25° Водолея. Расположите его в VI доме.
7. Юпитер в 14° Стрельца. Расположите планету в IV доме посередине знака Стрельца, Юпитер также ретроградный.
8. Сатурн в 25° Весов. Расположите его во II доме недалеко от конца знака Весов.
9. Нептун расположите в 18° Льва в XII доме сразу же после центра знака.
10. Уран должен находиться в 21° Рыб. Расположите его в VII доме, ближе к концу знака Рыб.
11. Плутон в 11° Рака, расположите его в X доме вблизи центра знака.

Итак, двигаясь в направлении против часовой стрелки, планеты располагаются следующим образом: Асцендент в 14° Девы, Луна — в 18° Весов во II доме, Сатурн — в 25° Весов во II доме, Юпитер — в 14° Стрельца в IV доме, Марс — в 25° Водолея в VI доме, Уран — в 21° Рыб в VII доме, Меркурий — в 28° Тельца в IX доме, Солнце — в 20° Близнецов в X доме, Плутон — в 11° Рака в X доме, Венера — в 17° Рака в XI доме, Нептун — в 18° Льва в XII доме.

Но, прежде чем перейти к интерпретации гороскопа, мы должны ознакомиться с такой характеристикой, как аспекты.

* Значение по эфемеридам — 8°, но т.к. Луна движется быстро, то она оказывается в 18° Весов во II доме.

Аспекты

В пределах 360° круга гороскопа планеты находятся относительно друг друга в различных угловых соотношениях. Угол между планетами характеризует поток энергии, которую одна планета получает от другой или посылает ей. Этот поток и есть аспект между планетами. Максимально допустимое отклонение от значения угла при определении аспекта равно 10°. Аспекты делятся на основные (мажорные) и второстепенные (минорные). Мы же рассмотрим лишь основные, к которым относятся соединение, оппозиция, квадрат, трин и секстиль.

Представьте себе планеты в виде уличных фонарей. Итак, архитектор заказывает электрику разработать план расположения фонарей в зоне застройки. Электрик оказывается большим оригиналом и располагает фонари не как обычно — по углам, а в виде некой картины (паттерна). Таким образом, в одном месте их оказывается несколько и расположены они близко друг к другу (соединение). Свет их в этом случае оказывается очень ярким. И этот участок становится самым светлым во всем районе.

На следующей улице фонари расположены друг против друга по разным сторонам улицы (оппозиция). Идя по такой улице, вы будете ощущать свет, излучаемый обоими фонарями и смешивающийся где-то посередине. Этот свет будет мягким, он осветит и траву позади фонарей. Вы будете воспринимать энергию как контраст, движение назад и вперед.

И вот вы сворачиваете за угол. Фонарные столбы здесь такие высокие, что свет их прячется где-то в верхушках деревьев (квадрат), вы спотыкаетесь, натыкаетесь на кусты и всевозможные преграды, вам трудно двигаться в темноте. Вы обрадуетесь, когда наконец-то преодолеете эту конфликтную зону и перейдете к следующему кварталу.

На перекрестках вы видите фонари, расположенные на трех из четырех углов (трины). Этот свет как бы уравнивает темноту, создавая ощущение гармонии. Вы идете дальше и видите много фонарей в следующем квартале (секстиль). Благодаря их свету выбираться из следующего квартала легко.

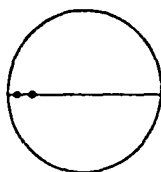
Аспекты имеют свои значки, составленные из символов астрологического алфавита. Значок плюс ключевое слово делают интерпретацию аспекта легкой для запоминания. Для того чтобы выяснить, какие аспекты есть в вашем гороскопе, нужно определить расстояния между

планетами в градусах. Итак, идя против часовой стрелки от планеты к планете, прибавляйте градусы от положения планеты до конца одного знака к 30° следующего знака, и т. д., пока не дойдете до второй планеты, прибавив к общей сумме число градусов знака, в котором находится вторая планета. Например, планета в 20° Овна образует квадрат с планетой в 20° Рака.

10° Овна
 + 30° Тельца
 30° Близнецов
 20° Рака

Итого 90° = квадрат

Соединение



Угол = 0°

Ключевое слово: **Интенсивность**

Действие: концентрация, интенсификация, подчеркнутость

Символ

Соединение является наиболее мощным аспектом благодаря тесному взаимодействию составляющих его планет. Символ или значок, этого аспекта — круг с прямой линией, который символизирует силу духа. Это сочетание энергий планет в единое целое. Соединение интенсифицирует и укрепляет влияния всех входящих в него планет. Ключевое слово: **Интенсивность**.

Соединение может охватывать один или два знака. Например, Солнце в 15° Рыб будет в соединении с Венерой в 5° Рыб, а Венера, в свою очередь, образует соединение с Марсом в 28° Водолея. Хотя они и находятся в разных знаках, но расстояние между этими планетами равно 7°.

Характер соединения зависит от входящих в него планет. Например,

Сатурн, который всегда дает ограничения, находясь в соединении с эмоциональной Луной, будет ограничивать или подавлять чувства. Стремящийся к расширению своего влияния Юпитер в соединении с Луной будет способствовать экспансии или разрастанию этих чувств. Действие соединения напоминает смешивание одного или нескольких основных цветов. Иногда, смешав их, вы можете получить цвет грязного, неприятного оттенка, а иногда он оказывается намного красивее изначальных цветов. Результат всегда зависит от смешиваемых цветов и их интенсивности. То же справедливо и по отношению к планетам, образующим соединение.

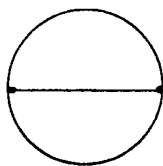
Иногда в соединении оказывается несколько планет. Такое соединение называется стеллиум. Ключевое слово для стеллиума — **Удвоенная или Утроенная интенсивность**. Когда в гороскопе вы встречаетесь с подобной фигурой, интерпретировать ее всегда сложно. Люди со стеллиумом, как правило, необычные, сложные, сильно чувствующие. Известный американский ясновидящий Эдгар Кейси имел соединение Венеры, Сатурна и Меркурия в Рыбах. А знаменитая киноактриса Ширли Мак-Лейн — соединение Солнца и Марса в Тельце с Ураном в Овне.

В рассматриваемом гороскопе Джорджа Буша мы видим соединение Плутона с Венерой в Раке.

Интерпретация

Изменение (Плутон) и трансформация (Соединение) интенсифицируются любовью (Венера) и преданностью (Рак).

Оппозиция



Угол = 180°

Ключевое слово: Осознание

Действие: баланс, сотрудничество, взаимодействие, конфликт

Символ

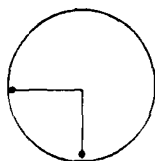


Планеты, находящиеся на расстоянии 180° друг от друга или отделенные друг от друга шестью знаками, находятся в оппозиции. Символ оппозиции — два круга, соединенных прямой линией, что читается как **дух + линия силы + дух**. Этот символ представляет

собой непрерывный обмен энергиями между планетами. Ключевое слово: **Осознание**. Оппозиция действует сходно со взаимодействием противоположных знаков*, которое может и притягивать их друг к другу, а может и отталкивать.

Оппозиция помогает определить то, чего нам не хватает, чего в нас недостает. Это использование полярности двух знаков для выхода на новый уровень самосознания. Например, вера Рыб анализируется Девой. Самосознание первого дома осознается в VII доме партнерства. Оппозицию, как и соединение, легко определить: планеты находятся напротив друг друга. В гороскопе Джорджа Буша оппозиции отсутствуют.


Квадрат



Угол = 90°

Ключевое слово: **Конфликт**

Действие: вызов, напряжение, дисциплина

Символ 

Планеты, расположенные на расстоянии 90° друг от друга, или отделенные друг о друга тремя знаками, находятся в квадрате. Четыре силовые линии образуют этот символ, напоминающий ящик или коробочку. Энергии этого “ящика” создают напряжение, конфликтную ситуацию. Ключевое слово — **Конфликт**.

Мы все взрослеем и растем благодаря конфликтам гораздо быстрее, чем в периоды тихой и спокойной жизни. Квадрат — всегда шанс для роста, развития. Энергия данного аспекта сходна с энергией Сатурна. Она может и ограничивать, но может и наделять нас силой, и благодаря самодисциплине мы достигаем поставленных целей. Квадрат требует от человека действия и принятия решений.

Эффект “ящика” проявляется и в том, что он создает структуру, необходимую для хаотической энергии. Это своего рода загон для заблудившихся овец. Например, энергия Урана в Рыбах напоминает

Противоположные, здесь противолежащие знаки — знаки, находящиеся напротив друг друга в круге Зодиака, например Телец и Скорпион.

стадо заблудившихся овец. А квадрат с Солнцем окружает эту энергию забором, дает ей направление.

В гороскопе Джорджа Буша два квадрата: Солнце составляет квадрат с Ураном, Меркурий — с Марсом.

Солнце в 20° Близнецов образует квадрат с Ураном в 21° Рыб.

9° Рыб (Уран)
 + 30° Овна
 30° Тельца
 20° Близнецов (Солнце)

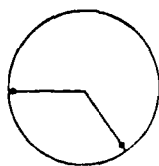
Итого 89° = квадрат

Меркурий в 28° Тельца образует квадрат с Марсом в 24° Водолея.

6° Водолея (Уран)
 + 30° Рыб
 30° Овна
 28° Тельца

Итого 94° = квадрат


Трин



Угол = 120°

Ключевое слово: Гармония

Действие: легкость, вдохновение, лень

Символ 

Если две или более планет образуют угол в 120°, или отстоят друг от друга на четыре знака, то они образуют трин. Три силовые линии составляют символ трина — треугольник. Это гармоничное сочетание энергии, способствующее творчеству, созиданию. Энергия с легкостью перемещается в этой структуре. Ключевое слово — Гармония.

Этот аспект образует свободный поток энергии, придающий карте очарование и магнетизм. Трин лишен напряжения или стресса. Это

скорее, выбор линии наименьшего сопротивления, когда человек как бы плывет по течению.

В гороскопе Джорджа Буша Солнце образует трин с Марсом и Сатурном, Венера находится в трине с Ураном, Марс — в трине с Сатурном, Юпитер — в трине с Нептуном.

Солнце в 20° Близнецов образует трин с Марсом в 24° Водолея.

6° Водолея
+ 30° Рыб
30° Овна
30° Тельца
20° Близнецов

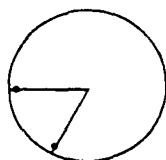
Итого 116° = Трин

Уран в 21° Рыб образует трин с Венерой в 17° Рака.

9° Рыб
+ 30° Овна
30° Тельца
30° Близнецов
17° Рака

Итого 116° = Трин

Секстиль



Угол = 60°

Ключевое слово: Сотрудничество

Действие: самовыражение, притяжение, смешение

Символ *

Две планеты, находящиеся на расстоянии 60° друг от друга или отделенные двумя знаками, образуют секстиль. Огненные знаки образуют секстили со знаками Воздуха. Овен находится в секстиле с Близнецами и Водолеем. Секстили составляют знаки Воды и Земли. Они сочетаются друг с другом. Ключевое слово — Сотрудничество.

Символ секстиля — шесть скрещенных линий, напоминающих снежинку и указывающих на сочетание самовыражения и притяжения. Этот аспект требует сознательных усилий от человека, который хочет продвигаться вперед и расти, поскольку он дает легкий и плавный поток энергии. Секстиль — это планеты, расположенные на расстоянии двух знаков друг от друга. Помните, что в каждом знаке 30', а потому считайте знаки, а не дома.

Луна в гороскопе Джорджа Буша находится в 18° Весов, образуя секстиль с Юпитером в 14° Стрельца.

22° Весов
+ 30° Скорпиона
15° Стрельца

Итого 67° = секстиль

Солнце и Нептун также образуют секстиль, сотрудничая друг с другом. Нептун вносит черты духовности в волю Солнца.

Упражнения.

I. Нарисуйте значки аспектов и назовите их ключевые слова.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

II. Какова максимальная удаленность планет друг от друга (в градусах) при образовании аспекта?

III. Перечислите значения аспектов в градусах.

IV. Проинтерпретируйте следующие аспекты:

- а) Солнце в трине с Венерой;
- б) Венера в квадрате с Марсом;
- в) Меркурий в оппозиции с Юпитером;
- г) Сатурн в секстиле с Луной;
- д) Солнце в соединении с Меркурием в Рыбах;
- е) Луна в Раке в квадрате с Нептуном в Деве.

Интерпретация

Успешная интерпретация начинается в первую очередь с логичного метода оценки гороскопа. Постарайтесь связать ключевые слова для планет с ключевыми фразами знаков. Затем добавьте к этой трактовке ключевое слово для дома, в котором находится данная планета, и, наконец, значение для аспекта. Ваша цель — соединение в единую картину всех аспектов и символов карты.

При этом вы обнаружите, что многие отдельно взятые элементы карты выражают одну и ту же идею. Подобно членам одной семьи, каждый дом, знак и планета играют особую роль, но, соединяясь вместе, образуют некое единство, которое сводится к единому значению.

В ключевом слове или фразе заключена основная идея, которая присутствует и остается неизменной во всех комбинациях. Например, ключевые слова для Марса — **Агрессия** или **Действие**. Марс всегда будет передавать именно это значение. Знак и дом, где он находится, равно как и образуемые им аспекты, будут лишь оказывать влияние на то, каким образом эта агрессивность или действие проявляются.

При интерпретации гороскопа важно понять истории или мифы, которые связаны с той или иной планетой, знаком и аспектом. Как и в театральной пьесе, здесь существует лишь одна основная идея и множество побочных сюжетов. Анализ гороскопа состоит в том, чтобы найти эту основную линию сюжета и исследовать побочные. Для перевода карты с языка астрологии необходимо понимать природу символов и то, как они, сливаясь друг с другом, образуют целостную картину. Анализ карты — это синтез всех ее составляющих и восприятие всех нюансов в различных комбинациях.

Основная линия карты редко бывает абсолютно положительной или отрицательной. Скорее, фокус ее окажется где-то посередине. Иногда он становится негативным, в другие моменты — позитивным. Наша цель — достичь равновесия.

Любой негативный паттерн гороскопа может быть изменен. Этот процесс начинается с изменения отношения к нему или с его осознания.* Все, что мы создаем внутри себя, проявляется во внешнем мире. Таков закон Космоса, таков ключ к тайнам Вселенной. Измените

* Во многих книгах по астрологии этот процесс осознания обозначается словом "проработка"

свое отношение, ослабьте существующее напряжение и позвольте истинной энергии планеты проявить себя. Тогда вы начнете существовать в гармонии с естественным ритмом жизни. Познав себя, вы станете проводником любви и понесете ее людям.

Наша Земля — это как бы школа, где различные стадии роста и развития человека можно сравнить с классами. Жизнь ребенка дошкольного возраста кажется относительно простой. Школьнику уже приходится работать над заданиями, выполнять контрольные работы, которые проверяют его знания. Осознание себя продвигает нас на более высокие ступени развития. Чтобы достойно принять вызов, который бросает нам жизнь, нужна сила. Эта сила приходит к нам вместе со знанием и уверенностью в себе.

Попробуйте отыскать в гороскопе те уроки, которые предстоит освоить душе в этой жизни. Вам помогут в этом планеты, знаки, дома, не изменяющие своих значений, а лишь по-разному проявляющиеся в жизни каждого человека. Например, Нептун в I доме отождествляется с наркотиками, алкоголем, духовным целительством. Один человек с подобным положением Нептуна может стать наркоманом или алкоголиком — и Нептун проявит здесь свое негативное влияние, другой же человек будет использовать высшие силы Нептуна (духовность), работая с зависимыми от алкоголя или наркотиков людьми с тем, чтобы помочь им. И тот, и другой осваивают жизненные уроки Нептуна, но каждый делает это по-своему.

Вот другой пример: девочки-близнецы, родившиеся с разницей в пять минут. В их картах Солнце находится в Рыбах, а Асцендент — в Раке; Нептун — управитель Рыб. Эти дети алкоголика (Нептун — управитель Рыб), став взрослыми, по-разному прорабатывают жизненные уроки Солнца, Асцендента и Нептуна. Одна из сестер стала медсестрой, заботливой целительницей (Нептун и Рак), другая — стала владелицей бара-ресторана: Рак хочет кормить и заботиться, Нептун ведает алкоголем. Обе по-разному на практике осваивают уроки знаков и планет.

Однажды я сказала своей клиентке-Скорпиону, что у этого знака естественно проявляется сексуальность. В ответ она заявила, что секс ее совершенно не интересует, что она не только не любит заниматься сексом, но даже и думать об этом ей неприятно. При этом она сидела, скрестив руки на груди, которая буквально вываливалась из низкого декольте ее блузки. И ее утверждение о неприятии секса, и манера одеваться типичны для Скорпиона.

Другая моя клиентка-Рак жила то ли с матерью, то ли со свекровью. Она работала менеджером крупной компании, сотрудники которой любовно называли ее “мамашей” и переходили вместе с ней на каждое новое место работы. Она пришла ко мне консультироваться тогда, когда ее собственные дети дали ей возможность испытать чувство материнства.

Еще пример. Две женщины, одна — Рыба, другая — Скорпион,

подверглись насилию. Урок, который задает нам Солнце в знаке Скорпиона, — познание сексуальности, и то, что произошло, дало Скорпиону возможность испытать его урок. Урок Рыб — это жертвенность, и женщина с Солнцем в Рыбах испытала насилие в роли жертвы.

Давайте теперь рассмотрим то, какие уроки дают нам каждый знак, дом, правящая планета.

Овен, I дом и Марс — самоидентификация, гнев, действие.

Телец, II дом и Венера — устойчивые и привлекательные ценности: деньги, мужество, любовь и красота.

Близнецы, III дом и Меркурий — двойственность, молодость, общение, братья и сестры.

Рак, IV дом и Луна — мать, домашний очаг и плодovitость.

Лев, V дом и Солнце — проблема эго (собственного и других людей), актерская игра, верность и творчество.

Дева, VI дом и Меркурий — критическое отношение к себе и другим, обязанности, долг, анализ.

Весы, VII дом и Венера — партнерство, сотрудничество, справедливость, враги, гармония.

Скорпион, VIII дом и Плутон — смерть, секс, управление чужим имуществом, трансформация.

Стрелец, IX дом и Юпитер — истина, высший разум, религиозность, образование, экспансия.

Козерог, X дом и Сатурн — серьезность, ответственность, социальное положение и облик, честь, ограничения, отец.

Водолей, XI дом и Уран — мнения, социальные группы, всеобщее единство.

Рыбы, XII дом и Нептун — жертвенность, скрытность, система убеждений и верований.

В интерпретации карты начинайте с использования ключевых слов, фраз и характеристик стихий. Затем расширяйте свое описание, объединяя то, что вы знаете. Чем больше вы будете работать с картой, тем быстрее освоите астрологический язык. Чем чаще вы будете

пользоваться астрологическим языком, тем глубже станет ваше понимание символики карты.

Работая с собственным гороскопом, будьте честны с собой. Если в том или ином описании вы не узнаете себя, постарайтесь перефразировать его, посмотрите на это под другим углом. Дайте своему "я" возможность провести внутреннюю работу, познать себя, свои качества и характеристики, которые кажутся вам незнакомыми, чужими, учитесь принимать свои слабые и сильные стороны. Только принятие себя такими, какие мы есть, дает нам возможность роста.

Почаще обращайтесь к кратким выводам в конце глав, пользуясь ими в качестве справочного материала. Таким образом, вы ускорите процесс обучения, возрастет ваше понимание. Делайте записи. Не останавливайтесь на одной лишь карте! Сделайте гороскопы для всех членов семьи!

Интерпретация гороскопа всегда увлекательна. Она пробуждает творческое воображение. Начните с составления фраз для каждой планеты, используя материал учебника. Я приведу несколько примеров того, как следует составлять комбинации из ключевых слов. Однако я уверена, что у вас появится много собственных примеров. Не забывайте об энергии противоположного знака и частях тела, которые связаны с данной планетой. С помощью приводимых вопросов вы сможете оценить все элементы. Итак, давайте начнем с Солнца.

1. Солнце в Близнецах

Я хочу общаться

(Солнце)

(Близнецы)

Я думаю, что я хочу

(Близнецы)

(Солнце)

Я хочу вдохновения, когда я общаюсь

(Солнце)

(Стрелец)

(Близнецы)

Я гибок в том, что я думаю

(мутабельность)

(Близнецы)

Теперь перечитайте все, что написано о Солнце и Близнецах. Попытайтесь дать свою интерпретацию Солнца в этом знаке. Солнце — это огненная планета эго. Каким образом Воздух Близнецов влияет на Огонь Солнца или на эго?

2. Солнце в Близнецах в X доме

Я хочу думать прежде всего о чести

(Солнце)

(Близнецы)

(X дом).

Я хочу быть честолюбивым и связываю власть с народом

(Солнце)

(Козерог)

(Близнецы)

(X дом)

Солнце указывает на индивидуальное чувство собственного "я" или структуру эго. В X доме это выражается в виде потребности занять общественное положение, работать для народа или с народом. Наблюдается ли здесь тенденция проявления честолюбия и стремления власти над людьми (Козерог в своем доме)? Может ли этот человек начать действовать самостоятельно, и стремится ли он к власти?

3. Аспекты Солнца

Солнце в трине с Марсом — Моя воля в гармонии с моим
действием

Солнце в трине с Сатурном — Моя воля в гармонии
с самодисциплиной

Солнце в квадрате с Ураном — Моей воле брошен вызов
к пробуждению

Солнце в секстиле с Нептуном — Моя воля в согласии
с моими мечтами

4. Дева в I доме

Я анализирую собственную личность

(Дева)

(I дом)

Я практичен, но гибок

(I дом)

(Дева)

(мутабельность)

Будет ли этот человек критичным, организованным или тщеславным? Будет ли он неорганизованным и его вечно будут критиковать окружающие? Асцендент в Деве наделяет людей способностью навести порядок прежде всего в себе, в собственной душе и окружающем мире, а это, в свою очередь, ведет к критическому анализу всего и всех. Такой человек стремится увидеть девственную чистоту во всем и во всех.

5. Луна в Весах

Я чувствую благодаря другим

(Луна)

(Весы)

Я чувствую себя спокойно там, где есть гармония

(Луна)

(Весы)

Повлияет ли на чувство покоя этого человека реакция окружающих? Есть ли у него потребность ощутить правоту принятых им решений? Луна в Весах ощущает себя в безопасности, когда она в гармонии с собой, другими людьми и окружающей обстановкой. На ее чувство покоя и безопасности сильно влияет реакция других людей.

6. Луна в Весах во II доме

Мои финансовые дела проходят через определенные фазы

(II дом)

(Луна)

Для меня имеют ценность чувства других людей

(II дом)

(Луна)

(Весы)

Мое чувство здравого смысла ценит партнерство

(Луна)

(II дом)

(Весы)

Луна — это символ плодородия и роста. Как проявляются эти качества во II доме? Хорошо ли сочетается присущий этому дому здравый смысл с Весами? Какие ценности важны для этого человека? Претерпевают ли изменения его финансовые дела? Луна в Весах во II доме может говорить о том, что человек способен принимать систему

ценностей других людей. И его система ценностей может изменяться в зависимости от ситуации и от того, с кем он имеет дело. Таким образом, урок, который необходимо усвоить в данном случае, состоит в выработке устойчивой системы ценностей.

7. Аспекты Луны

Луна в трине с Солнцем — Мои чувства в гармонии
с моей волей

Луна в квадрате с Венерой — Мои чувства в конфликте
с любовью

Луна в секстиле с Юпитером — Мои чувства сочетаются
с экспансией

8. Меркурий в Тельце

Я думаю, что у меня есть ценности
(Меркурий) (Телец)

Я имею стабильные мысли и фиксированные идеи
(Телец) (Меркурий) (Телец) (Меркурий)

Легко ли этому человеку изменить свое мнение? Взвешивает ли и обдумывает ли он свои мысли? Меркурий в Тельце осторожен и нетороплив, он инстинктивно осознает все практические аспекты взаимоотношений и событий.

9. Меркурий в Тельце в IX доме

Я думаю, что я имею фиксированные
цели и устремления
(Меркурий) (Телец) (IX дом)

Я сообщаю ценные идеи, так как понимаю их
необходимость

(Меркурий)

(Телец)

(IX дом)

(Телец)

Будет ли этот человек твердо убежден в истинности своих целей? Будет ли он излагать их авторитетно? Стремится ли он стать человеком, облеченным властью? Можно ли считать его философом? Меркурий в IX доме обычно указывает на необходимость высшего образования и потребность путешествовать. Обычно это человек с философским мышлением.

10. Аспекты Меркурия

Меркурий в квадрате с Марсом — **Агрессия бросает вызов**
моим мыслям

11. Венера в Раке

Я привлекаю преданность

(Венера)

(Рак)

Я люблю дом и мать

(Венера)

(Рак)

Влюбляется ли этот человек собственником или же он щедр? Легко ли ему принимать решения? Зависит ли он от других или склонен сам себе заботиться? Крепки ли его семейные отношения? Сентиментален ли он? Венера в Раке всегда стремится к установлению близких отношений, такие люди очень привязываются к другим.

12. Венера в Раке в XI доме

Я привлекаю преданных друзей

(Венера)

(Рак)

(XI дом)

Это удача, что я забочусь о больших группах людей
(Венера)

(Рак)

(XI дом)

Стремится ли этот человек заботиться о всём человечестве? Легко ли ему работать с большими группами людей? Добивается ли он своих целей с помощью друзей и близких? Интересуют ли его ценности социального порядка? Подобное сочетание указывает на глубокую заинтересованность человека в социальных вопросах и на то, что он очень ценит своих друзей.

13. Аспекты Венеры

Венера в квадрате с Луной — Любовь бросает вызов чувствам

Венера в трине с Ураном — Любовь легко уживается
с оригинальностью

Венера в соединении с Плутоном — Сильная (интенсивная)
любовь ведет к трансформации

14. Марс в Водолее

Я агрессивно работаю на благо человечества

(Марс)

(Водолей)

Я знаю, что агрессивен в своих действиях

(Водолей)

(Марс)

(Марс)

В данном случае налицо тенденция включать личные цели в более широкие общественные структуры (пост президента США). Может ли этот человек быть ленивым, чуждым условностей и склонным к экспериментам, торопливым?

15. Марс в Водолее в VI доме

**Моя работа — изо всех сил (агрессивно) трудиться на
благо человечества**

(VI дом)

(Марс)

(Водолей)

**Я действую с огромной ответственностью перед
группами людей**

(Марс)

(VI дом)

(Водолей)

Помогает ли этому человеку в работе чувство долга? Будет ли он реализовывать свои личные цели в рамках общественных структур? Открыт ли он для экспериментов? Марс в VI доме говорит о том, что человек способен чрезвычайно много работать сам и ожидает того же от других. В карте этого человека видны потребность в сотрудничестве и уважение к методам работы других людей.

16. Аспекты Марса

Марс в трине с Солнцем — Мне легко активизировать
мою волю

Марс в квадрате с Меркурием — Я быстро реагирую
на идеи, бросающие мне вызов

Марс в трине с Сатурном — Мои действия легко ограничить

17. Юпитер в Стрельце

**Я расширяю свое понимание жизни с большим
воодушевлением**

(Юпитер)

(Стрелец)

(Стрелец)

Познавая себя, я расширяю свои возможности

(Стрелец)

(Юпитер)

Обладает ли этот человек терпением? Юпитер здесь в собственном знаке. Оказывает ли это влияние на него? Стремится ли этот человек расширить свой опыт? Юпитер, находясь в собственном знаке, даетольшую потребность в познании себя. Часто люди с таким Юпитером терпеливы, беспокойны, любят путешествовать, извлекая пользу от контактов с иностранцами и самих путешествий.

18. Юпитер в Стрельце в IV доме

**Я стремлюсь расширить понимание других людей и
сочувствовать им**

(Стрелец)

(Юпитер)

(Стрелец)

(IV дом)

**Высокопоставленный человек, путешествуя, везде чувствует
себя дома**

(Юпитер)

(Стрелец)

(IV дом)

Происходит ли этот человек из хорошо обеспеченной семьи? Легко ли ему общаться с людьми того же круга, что и он сам, в других странах? Кто является хозяином в его доме? Конфигурация этой карты указывает на сочувственное понимание переживаний других людей, способность везде ощущать себя как дома.

19. Аспекты Юпитера

**Юпитер в секстиле с Луной — Экспансия сочетается
с моими чувствами**

**Юпитер в трине с Нептуном — Моя духовность легко
расширяется**

20. Сатурн в Весах

Я дисциплинирован в принятии решений

(Сатурн)

(Весы)

Я учу сотрудничеству

(Сатурн)

(Весы)

Придает ли этот человек определенную структуру партнерским отношениям? Заслонит ли мрачность Сатурна любовь к гармонии Весов? Такие люди прекрасно выбирают время для тех или иных действий в общественных отношениях, они добиваются поставленных целей путем соединения усилий с другими людьми.

21. Сатурн в Весах во II доме

Партнерство дает структуру моим финансовым делам
(Весы)

(Сатурн)

(II дом)

Я получаю прибыль, ограничивая вклады своих
партнеров

(II дом)

(Сатурн)

(II дом)

(Весы)

Бойтся ли этот человек использовать деньги других людей? Может ли он хранить равновесие в собственных финансовых делах? При такой конфигурации следует говорить о необходимости научиться правильно распределять свои физические и материальные ресурсы.

22. Аспекты Сатурна

Сатурн в трине с Солнцем — Ограничения гармонично
сочетаются с моей волей

Сатурн в трине с Марсом — Самодисциплина позволяет
мне легко управлять своими действиями

23. Нептун во Льве

Роль, которую я играю, может обмануть

(Лев)

(Нептун)

Я исследую невидимые грани драмы жизни

(Нептун)

(Лев)

Усилит ли Нептун, планета иллюзий, склонность к драматизации Льва? У такого человека может возникать ложное ощущение собственной важности и значимости.

24. Нептун во Льве в XII доме

Я боюсь ограничений

(Лев)

(Нептун)

(XII дом)

Я обладаю энергией, способностями медиума и

(Лев)

(Лев)

(Нептун, XII дом)

активным воображением

(Огонь)

(Водолей)

XII дом — дом Нептуна. Усиливает ли это духовность и интуицию? Интересуется ли такой человек вопросами тюремных реформ, изменений в медицине, борьбы с наркотиками? С Нептуном в данном положении человек находчив, но боится выражать свои чувства.

25. Аспекты Нептуна

Нептун в секстиле с Солнцем — Моя духовность сочетается
с моей волей

Нептун в секстиле с Луной — Иллюзии сочетаются с чувствами

Нептун в трине с Юпитером — Моя вера легко крепнет
и расширяется

26. Уран в Рыбах

Я пробуждаюсь навстречу духовным идеям

(Уран)

(Рыбы)

Я внезапно становлюсь жертвой

(Уран)

(Рыбы)

Будут ли религиозные воззрения данного человека традиционными или, наоборот, необычными? В этом случае часто даже традиционные религиозные воззрения могут проявляться необычно, по-новому.

27. Уран в Рыбах в VII доме

Я верю в необычность своих партнеров

(Рыбы)

(Уран)

(VII дом)

Я неожиданно становлюсь жертвой в отношениях с другими

(Уран)

(Рыбы)

(VII дом)

Уран в VII доме указывает на неожиданные и внезапные события в отношениях. Легко ли такому человеку прервать отношения с людьми? Будут ли его отношения необычными и уникальными? Я знаю пару, где и у мужа, и у жены Уран в VII доме. Они женаты уже 20 лет. Она живет в Калифорнии, он — в Германии, раз или два в год они навещают друг друга.

Человек с Ураном в VII доме и Венерой в XI доме часто вступает в необычные отношения с партнерами. Он может быть очень верным другом и страшно огорчается, если его дружеские связи неожиданно обрываются.

28. Аспекты Урана

Уран в квадрате с Солнцем — **Неожиданные события
бросают вызов моей воле**

Уран в трине с Венерой — **Меня привлекает необычное**

29. Плутон в Раке

Я трансформируюсь, заботясь о других

(Плутон)

(Рак)

Я излишне предан

(Плутон)

(Рак)

Являлась ли мать важной фигурой в жизни этого человека? У людей поколения с Плутоном в Раке наблюдается тенденция игнорировать членов своей семьи, трансформировать саму систему семьи, изменять домашнюю обстановку.

30. Плутон в Раке в XI доме

Я предан идее трансформации больших групп людей

(Рак)

(Плутон)

(XI дом)

Я уничтожаю своих друзей и семью

(Плутон)

(XI дом)

(Рак)

Очень часто друзья становятся преградой на пути к эволюционному росту, а иногда, напротив, — источником изменений в человеке. Потребуют ли друзья повышенного внимания к себе от этого человека? Плутон в XI доме часто указывает на неожиданный разрыв дружеских отношений, еще больше он говорит о способности человека устанавливать дружеские отношения с незнакомыми людьми в своих целях. Когда цель достигается, дружба кончается.

31. Аспекты Плутона

Плутон в секстиле с Асцендентом — Сочетание в трансформации собственной личности

Плутон в соединении с Венерой — Интенсивная трансформация через любовь

Итак, я попробовала представить краткую интерпретацию гороскопа Джорджа Буша. Используя ключевые слова, можно представить основные его черты и свойства характера. Это общественный деятель, который смог установить дружеские отношения с иностранными партнерами ради достижения мира. Его собственные личностные цели совпадают с его гуманитарными устремлениями, он обладает хорошим чувством времени. Как указывает Уран в VII доме, чтобы стать женой президента, нужно было быть необыкновенной женщиной. И мы знаем, что госпожа Буш — неординарная женщина. Одной из основных целей Джорджа Буша была его борьба с наркотиками, он вел военные действия в Кувейте за нефть. И то и другое символизирует Нептун в XII доме.

Ну, вот и пришло время составить свой собственный гороскоп. Поздравляю вас с тем, что вам хватило смелости исследовать собственную личность. Уверена, что вы достигнете поставленной цели, осознаете свои скрытые возможности и сделаете свою жизнь лучше.

Начните с определения положения каждой из планет и расположите их на круге. С помощью центрального часового круга определите

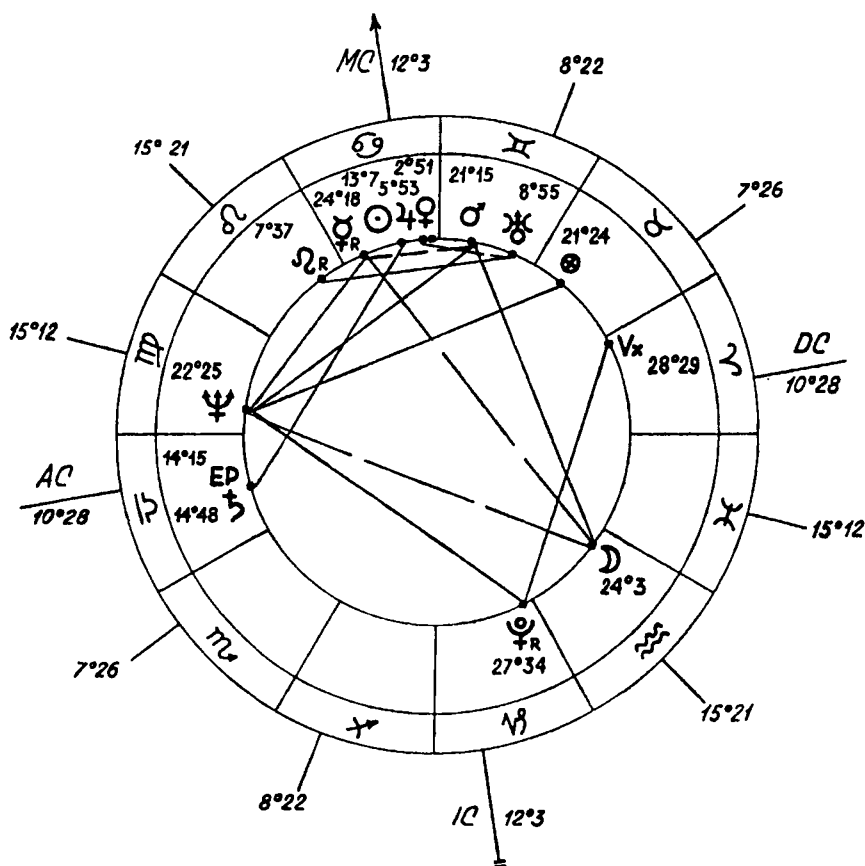


Рис. 15. Карта США*

положения куспидов домов, затем рассчитайте аспекты между планетами. Рекомендую вести записи. Для каждого элемента гороскопа отведите несколько страниц и записывайте все свои идеи. Начните с Солнца в знаке, затем переходите к Солнцу в доме, далее к аспектам Солнца и т. д. То же проделайте и в отношении всех остальных планет. А на обложке тетради напишите: "Это я".

* Относительно точного времени подписания Декларации независимости, взятого за основу для построения карты, среди астрологов нет единого мнения. Здесь приводится лишь один из вариантов. Сделанный методом динамической астрологии расчет по 10 событиям истории США за период 1869–1950 гг. дал ASC 12°22' Стрельца и MC 1°05' Весов. Предлагалось также ASC 8° Близнецов, MC 14°30' Водолея; ASC 19°49' Водолея, MC 13°12' Стрельца.

Приложение I

Сравнение гороскопов и транзиты

Изучение астрологии может изменить всю вашу жизнь. Постигая язык астрологии, многие проходят через то, что можно назвать изменением сознания. Они осознают, как думают. Они начинают понимать ту роль, которую играют в жизни, понимать, что могут изменить ее. По-другому видят они окружающих и главное — начинают принимать их такими, какие они есть.

Только что вы начали совсем новую жизнь. Астрологии невозможно научиться мгновенно и тут же начать ею пользоваться. Астрология — это философия жизни, и, однажды “попавшись на этот крючок”, вы будете продолжать изучать ее. Чем дальше вы будете продвигаться по этому пути, тем наблюдательнее и зорче станет ваш взгляд на мир, а это, в свою очередь, ведет к росту самосознания. А изменение сознания изменит и жизнь.

Гороскопы с учетом транзитов и прогрессий, сравнительные гороскопы показывают нам, каковы циклы изменений.* Они помогают нам увидеть свои возможности в повседневной жизни, улучшить что-то в отношениях с людьми, преодолеть ограничения собственной карты. Краткое введение в эти сложные методы покажет, как использовать все, что вы уже узнали. Наверняка знакомство с этими методами усилит ваш интерес к астрологии, и вы захотите изучать ее уже на ином уровне.

Построение гороскопов для сравнительного анализа позволит вам как бы снова повторить все, о чем говорилось в первой части книги. Вы строите два отдельных гороскопа и затем сравниваете их. При этом используются те же ключевые слова, те же методы интерпретации карт, а вот аспекты рассматриваются между планетами двух карт.

Разница состоит в общей интерпретации. В карте одного человека можно увидеть, каковы его отношения с окружающим миром. А при сравнении карт двух людей мы узнаем, как они относятся друг к другу.

Сравнив две карты, вы сможете ответить на любые вопросы, касающиеся отношений между людьми, например: “Как сложатся мои отношения с тем-то и тем-то? Какого рода проблемы могут возникнуть в наших отношениях? Почему мать так относится ко мне? Что я могу сделать, чтобы помочь сыну?” и т.д.

* Транзит — проекция проходящей в данный момент по небу планеты на конкретную натальную карту, как бы прохождение ее по домам натальной карты с образованием и последующим распадом аспектов “небесной” планеты с “натальной” планетой, т.е. местом, которое какая-либо планета занимает в карте рождения человека.

Прогрессия — символическое (мысленное) продвижение планет натальной карты по карте со скоростью 1°=1 году или 1 день реального движения планеты с момента рождения = 1 году жизни человека.

Сравнительный гороскоп — подстановка планет из одного гороскопа в другой с анализом образующихся взаимосвязей.

Начните с первого комплекта планет и постройте карту № 1. Поворачивайте часовой круг, пока время рождения для первой карты не окажется против Солнца. Теперь, не двигая центральный круг, постройте карту № 2, используя символы планет, изображенных на квадратах. Поскольку ваша интерпретация будет основана на домах первой карты, то она покажет, как карта № 2 взаимодействует или влияет на карту № 1. После того, как вы изучили это влияние, начните передвигать часовой круг так, чтобы время рождения для второй карты совпало с Солнцем. Это положение уже будет указывать на влияние карты № 1 на карту № 2.

Интерпретация

Прежде всего посмотрите, каковы взаимоотношения между Солнцем и Луной. Если между ними существует гармоничный аспект или они оказываются в гармонично сочетающихся знаках, значит, эти два человека могут быть друзьями. Если аспекты между Солнцем и Луной отсутствуют, проанализируйте аспекты между Венерой и Марсом или Венерой и Меркурием. В данном случае это могут быть сексуальные отношения, либо интеллектуальное общение.

Следующий важный шаг — это анализ VII дома. Планеты одной карты в VII доме второй карты являются ключом к пониманию типа отношений. Если вопрос касается отношений между детьми и родителями, следует проанализировать IV и X дома. Основные влияния в этих отношениях будут описываться соединениями, оппозициями или квадратами планет одной карты к планетам другой.

Для описания отношений пользуйтесь ключевыми словами. Например, аспекты Сатурна к планетам карты № 2 будут описывать сферы ограничений в отношениях. Аспекты Юпитера покажут, в чем один человек может помочь другому вырасти, расширить свои горизонты. Аспекты Плутона продемонстрируют, как человек ведет своего партнера к трансформации. Аспекты Урана или положение VII дома, возможно, укажут на уникальность отношений. Нептун покажет, как эти два человека могут обманывать друг друга.

При сравнительном анализе двух карт необходимо учитывать множество факторов. Прежде всего следует проинтерпретировать каждую из карт в отдельности. То, что может казаться негативным, в действительности часто оказывает положительное влияние. Например, Сатурн карты № 1 образует негативный аспект с Луной карты № 2. Ключевым словом для интерпретации будет — **ограничение** в сфере чувств. Если владелец карты № 2 слишком эмоционален, тогда ограничения, которые вносит в отношения владелец карты № 1, окажутся благоприятными. Не забывайте, что следует видеть картину в целом.

Транзиты

Астрологи пользуются транзитами, чтобы с их помощью посмотреть, что может произойти сегодня, завтра или в любой другой интересующий нас момент времени. Натальная карта описывает фиксированный момент времени, но ведь планеты продолжают двигаться постоянно, и транзиты — это положения планет в данный или любой другой интересующий нас момент времени. В любое время они могут образовывать аспекты с планетами натальной карты, которые влияют на те или иные проявления и события в нашей жизни.

Для того чтобы проанализировать транзиты, начните с собственной карты на доске. Найдите по таблице эфемерид положение планет на сегодняшний день. Используя второй набор планет, расположите их на своей натальной карте согласно данным на сегодняшний день. Вычислите аспекты, образуемые транзитными планетами по отношению к планетам натальной карты, и установите, в какие дома они попадают. Попытайтесь проинтерпретировать полученную карту с использованием ключевых слов.

Влияние планеты определяется быстротой ее движения. Солнце переходит из знака в знак каждые 30 дней и проходит круг Зодиака за год. Аспекты транзитного Солнца к натальным планетам быстро теряют свое влияние. Луна переходит из знака в знак каждые три дня, и ее аспекты еще более кратковременны. Чем дальше удалена планета от Солнца, тем медленнее она движется и тем дольше действует ее аспект с натальной планетой. Самыми медленными являются Сатурн, Уран, Нептун и Плутон. Они обычно характеризуют серьезные изменения в жизни.

Прогрессии

Карта прогрессий — это своеобразный отчет о том, что сделано в жизни. Ведь натальная карта необходима для того, чтобы выйти за ее пределы, т.е. вырасти, расширить собственное сознание. Карта прогрессий указывает, каков наш следующий шаг на пути развития личности.

Для прогрессивных карт астрологи пользуются понятием “день за год”. Вы начинаете с даты вашего рождения, которая принимается за начало отсчета, а дальше по эфемеридам передвигаетесь к году, для которого строится прогрессия. Например, если вы родились в 1960 г. и хотите проанализировать свою карту на 1992 г., тогда отсчитайте 32 дня от дня своего рождения. Составьте карту этого дня, используя время своего рождения и географические координаты вашего нынешнего местонахождения. Это и будет прогрессивная карта.

Используя дополнительный набор планет, расположите прогрессии каждой из планет в домах своей натальной карты. Отметьте Асцендент, МС (точку Середины неба, куспид X дома) прогрессивной карты. Это

единственные кuspиды домов, которые принимаются во внимание в карте прогрессий. Основные влияния будут действовать тогда, когда прогрессивная планета, Асцендент или МС меняют знак или дом или же происходит изменение в движении планет с ретроградного на прямое или наоборот.

Проанализируйте аспекты одной карты к другой, используя только соединения, квадраты и оппозиции. Транзиты также будут аспектировать планеты, Асцендент и МС прогрессивной карты. Они работают как триггеры, включая поток энергии между двумя картами. Интерпретация прогрессий включает сравнение положений натальных планет с прогрессивными. Например, как ведет себя ваше натальное Солнце в Раке, если его прогрессия сейчас находится в Деве? Может быть, вы стали более практичной матерью? Выучили ли вы урок Солнца в Раке или все еще анализируете его?

Как видите, простой алфавит, состоящий из шести символов, дал нам множество символов внутри циклов и в сравнении с другими циклами. Изучение астрологии — это то же, что и сама жизнь. Мы все начинаем сначала и продвигаемся вперед, набираясь опыта и знаний. Удачи вам!

Приложение II

Планеты в домах и знаках Зодиака

Планеты в домах

Солнце — эго, наиболее сильная сторона личности

- В I доме:** прекрасное физическое состояние, крепкое здоровье, аура успеха, сосредоточенность на себе.
- Во II доме:** успех в финансовых делах, щедрость, обеспеченные родители, сосредоточенность на деньгах.
- В III доме:** гармоничные отношения, любовь к переписке, поездки на близкие расстояния, стремление рассказать о себе.
- В IV доме:** счастливая семейная жизнь, успешная работа дома, успех в делах, связанных с недвижимостью, сосредоточенность на доме, важна фигура матери.
- В V доме:** счастье в детях, удача в играх, любовь к развлечениям, хобби творческого характера.
- В VI доме:** удовольствие от работы, хорошее здоровье, полезные сотрудники, понимание.
- В VII доме:** счастливый брак, любовь окружающих, сосредоточенность на отношениях с людьми.
- В VIII доме:** финансовые выгоды через партнерство и брак, вопросы трансформации собственной личности и других людей.
- В IX доме:** успех в юридических делах, дальние поездки, высокие идеалы, высшее образование, стремление к духовным идеалам.
- В X доме:** профессиональный успех, работа с публикой, способность производить хорошее впечатление, удачливость, потребность быть на виду.
- В XI доме:** счастливая дружба, стремление работать с группами, исполнение надежд, сосредоточенность на групповых интересах.
- В XII доме:** работа в уединении, помощь нуждающимся и слабым, неуверенность в себе, скрытое "я".

Луна — эмоции, чувства, изменения

- В I доме:** изменчивость, чувствительность, эмоциональность восприятия.
- Во II доме:** финансовая нестабильность или переменчивость, финансовый успех благодаря работе с женщинами или публикой.
- В III доме:** драматичное и эмоциональное мышление, любовь к проделкам, изменчивость в повседневной жизни.

- В IV доме:** страсть к домашнему уюту, помощь матери, частые переезды.
- В V доме:** любовь к детям, эмоции правят любовью, редко везет в азартных играх, творческая натура.
- В VI доме:** частая смена работы, склонность считать себя больным, хорошие результаты в совместной работе.
- В VII доме:** восприимчивый партнер в браке, готовность к изменениям, склонность к смене настроений, нерешительность.
- В VIII доме:** развитые экстрасенсорные способности, интерес к оккультизму, психологии, финансовый успех вследствие сотрудничества, гибкость.
- В IX доме:** мечтательность, поездки за границу, развитое воображение, смена религиозных взглядов.
- В X доме:** прекрасная работа с публикой, частые смены работы, хорошие результаты благодаря работе с женщинами.
- В XI доме:** общительность, обилие друзей, результаты за счет дружбы и групп людей.
- В XII доме:** экстрасенсорная чувствительность, склонность рано уходить на пенсию.

Меркурий — мышление, логика, то, как мы пишем, говорим, общаемся

- В I доме:** ментальная активность, беспокойство, нервозность, оппортунистичность, приспособляемость.
- Во II доме:** отличная память, сообразительность в денежных делах, быстрое получение прибыли.
- В III доме:** рассудительность, разговорчивость, острая наблюдательность, прекрасная способность писать.
- В IV доме:** экономность, любовь к деталям в обустройстве жилища, логика в домашних делах.
- В V доме:** творчество в сфере литературы, мало детей, хобби интеллектуального плана, сообразительность.
- В VI доме:** логический и аналитический ум, склонность к исследовательской работе, ипохондрия.*
- В VII доме:** интеллектуальное партнерство в браке, критическое отношение к окружающим.
- В VIII доме:** глубокое проникновение в тайны жизни и смерти, часто саркастический настрой.
- В IX доме:** частая смена философских и религиозных убеждений.
- В X доме:** контакты с публикой, литературная карьера, смена профессии.

* Ипохондрия — угнетенное состояние, болезненная мнительность.

- В XI доме:** оригинальное и активное мышление, интеллектуальные друзья, идеализм.
- В XII доме:** аналитические способности, склонность писать и думать скрытно, в тайне.

Венера — красота, любовь, привязанности, привлекательность

- В I доме:** красота, тщеславие, уравновешенность, удачливость.
- Во II доме:** удовлетворение, удачливость в финансовых делах, получение доходов в сфере искусства.
- В III доме:** способность принимать людей такими, как они есть, доходы в сфере писательской деятельности, переписки и путешествий.
- В IV доме:** счастливая семейная жизнь, доходы от недвижимости и искусства.
- В V доме:** счастье в любовных делах, игре на бирже, в детях, в творчестве.
- В VI доме:** любовь к работе, высокая репутация, хорошее здоровье.
- В VII доме:** удача в брачном партнерстве, успех у публики.
- В VIII доме:** доходы за счет партнерства, страховых дел, наследства, счастливые дети.
- В IX доме:** любовь к путешествиям, успехи в высшем образовании, издательской деятельности, религиозность.
- В X доме:** вес в обществе, успешная карьера в сфере искусства, деловые отношения с женщинами.
- В XI доме:** романтизм, счастье в дружбе, доходы через друзей и группы людей.
- В XII доме:** любовь к оккультизму, нетерпимость к давлению, многочисленные любовные приключения.

Марс — энергия, активность, агрессия

- В I доме:** физическое здоровье, агрессивность, активность.
- Во II доме:** деньги достаются тяжелым трудом, нередко работа на собственный бизнес, большие затраты.
- В III доме:** активность в повседневной жизни, в отношениях с братьями или сестрами, импульсивность, раздражительность.
- В IV доме:** семейный бизнес, работа на дому, опасность пожаров, агрессивность в домашней жизни.
- В V доме:** активные дети, участие в общественной жизни, спорте, азартность в игре.

- 3 VI доме: неутомимый труженик, ссоры с сослуживцами, проблемы со здоровьем в результате несчастных случаев.
- 3 VII доме: сильный партнер в браке, ранний брак, агрессивность со стороны других людей.
- 3 VIII доме: сильные сексуальные желания, споры по поводу денег с партнерами, юридические проблемы.
- 3 IX доме: независимость, энтузиазм, путешествия, твердые религиозные убеждения, высшее образование.
- 3 X доме: склонность к технике и механизмам, возможность профессионального риска, энергия направлена на карьеру.
- 3 XI доме: энергичность в поиске групп друзей, сильная воля, дружба с военными.
- 3 XII доме: работа с больными, тайная (скрытая) работа, схватки с врагами.

Юпитер — экспансия, рост, изобилие

- I доме: легкая прибыль, изобилие, оптимизм.
- о II доме: расточительность, хорошие доходы, занятия благотворительностью.
- III доме: помощь родственникам, оптимизм, опора общины, удача приходит через общение.
- IV доме: семейная жизнь на широкую ногу, удача в доме, преданность семье, любовь к роскоши.
- V доме: удачные дети, успешная коммерция, творческая натура.
- VI доме: популярность среди сотрудников, хорошие организаторские способности, высокая сопротивляемость болезням.
- VII доме: удачный брак, оптимистичные партнеры, доходы от юридических дел, много возможностей.
- VIII доме: доходы через партнеров, законное наследство, оккультизм, умение обращаться с общими деньгами.
- IX доме: доходы в результате поездок за границу, высшее образование, религия, издательское дело, армия.
- X доме: успешная карьера, амбициозность, умение побеждать, производить хорошее впечатление, счастье.
- XI доме: склонность к социальному реформаторству, популярность среди товарищей, влиятельные друзья, работа с группами.
- XII доме: доходы от тайных и сокровенных дел, конфиденциальность, удача в больнице.

Сатурн — обязанности, ответственность, упорная работа, награды

- В I доме:** добросовестность, серьезность, сдержанность, жажда власти, стремление к успеху.
- Во II доме:** тревоги из-за денег, желание разбогатеть, необходимость много и упорно работать, задержки в получении доходов.
- В III доме:** задержки в получении начального образования, серьезность мышления, ограничения в детстве.
- В IV доме:** ограничения в домашней жизни, один из родителей был строг и ограничивал ребенка, тревога в отношении старости.
- В V доме:** неприятности из-за романтических и любовных отношений, разочарование в детях.
- В VI доме:** надежность и исполнительность в работе, служба в правительственных учреждениях, хронические болезни.
- В VII доме:** брак с человеком, который старше по возрасту, серьезное отношение к браку, надежность.
- В VIII доме:** удача через партнерство приходит редко, долгая жизнь.
- В IX доме:** стремление получить хорошее образование, нередко самообразование, нелюбовь к заграничным поездкам.
- В X доме:** успех в карьере, который приходит в середине жизни, достижение высот в карьере, амбициозность.
- В XI доме:** друзья, которые старше по возрасту и более серьезны, мечты быть признанным друзьями.
- В XII доме:** самоизоляция, чувствительность, страхи, недостаток надежды и веры.

Уран — оригинальность, свобода, неожиданные происшествия

- В I доме:** уникальная личность, оригинал, человек, полный сюрпризов.
- Во II доме:** доход от неожиданной работы или изобретений, неожиданные изменения в денежных делах.
- В III доме:** изобретатель, идеалист, писатель, неожиданная и оригинальная переписка, ненависть к рутине.
- В IV доме:** семейная жизнь подвержена неожиданным изменениям, один из родителей "странный" человек, необычная семейная жизнь.
- В V доме:** уникальные необычные дети, необычная любовная жизнь, оригинальное хобби.
- В VI доме:** работа и здоровье подвержены необычным и неожиданным изменениям, независимость в работе.

- В VII доме: необычный партер по браку, уникальные отношения с людьми.
- В VIII доме: интерес к оккультизму, налоги, секс, смерть, финансовые дела в партнерских отношениях подвержены изменениям.
- В IX доме: неортодоксальность в отношении к религии, оригинальная философия, необычный опыт заграничных поездок.
- В X доме: необычная карьера, оригинальность одного из родителей, внезапные изменения в карьере.
- В XI доме: необычные дружеские отношения, неортодоксальные общественные реформы, оригинальные мечты и желания.
- В XII доме: любовь к спиритизму, оригинальные идеи в отношении преобразования социальных институтов, необычные события.

Нептун — мечты, иллюзии, эскапизм

- В I доме: мягкость, неопределенность, идеализм, ненадежность, мечтательное выражение лица.
- Во II доме: доходы за счет музыки, искусства, непрактичность в денежных вопросах, нередко оказывается жертвой надувательства.
- В III доме: странные отношения с членами семьи, способность писать фантастические рассказы, ненависть к рутине, родственники могут быть наркоманами или алкоголиками.
- В IV доме: необычные домашние условия, непонятость со стороны родственников. Один из родителей может быть алкоголиком.
- В V доме: возможны приемные дети, хобби из области искусства, музыки, драмы. Идеализм в любви.
- В VI доме: работа в области искусства, музыки. Неясные проблемы со здоровьем. Смена рода занятий.
- В VII доме: нерешительный партнер по браку, но идеалистичен и артистичен. Непрактичность. Возможно пристрастие к наркотикам.
- В VIII доме: возможен обман в финансовых делах, связанных с партнерством, ненадежность.
- В IX доме: экстрасенсорные способности, высокие устремления, интерес к метафизическим проблемам, любовь к путешествиям, телевидению, переездам.
- В X доме: карьера в области кино, телевидения, музыки. Непрактичность в делах.
- В XI доме: странные дружеские отношения, любовь ко всему таинственному и загадочному, медиумические способности, нередко опасность обмана.
- В XII доме: сны наяву, иллюзии, дружеские отношения не сулят выгоды.

Плутон — изменения, злоупотребления, крайности

- В I доме:** независимость, любовь к одиночеству, личностные изменения в раннем возрасте.
- Во II доме:** доходы от работы на себя или в больших коллективах.
- В III доме:** неверная оценка мотивов поведения родных. Возможны занятия писательской деятельностью с целью публикации.
- В IV доме:** неоднозначная семейная жизнь: либо одиночество, либо — большая семья. Нелюбовь к семейным обязанностям. Один из родителей может быть склонен к каким-либо злоупотреблениям.
- В V доме:** необычные увлечения, отсутствие детей или много детей любые крайности.
- В VI доме:** большая ответственность в работе, проблемы со здоровьем — необычный рост.
- В VII доме:** склонность доминировать в браке. Конфликты.
- В VIII доме:** получение доходов в рамках массовых организаций интерес к археологии, психологии.
- В IX доме:** работа на публику, возможна издательская деятельность для массового читателя.
- В X доме:** работа с людьми, активная общественная жизнь, власть.
- В XI доме:** друзья склонны к экстремизму, друзей может быть много или не быть совсем.
- В XII доме:** работа за сценой (скрытно), положение, дающее власть

Планеты в знаках

Солнце — личность, "Я"

- В Овне:** храбрость, энергичность, решительность, эгоизм, способность открыто выражать свое мнение.
- В Тельце:** консерватизм, стремление иметь собственность, гостеприимство, запасливость.
- В Близнецах:** разговорчивость, ум, изменчивость, иногда отсутствие искренности.
- В Раке:** приверженность дому, эмоциональность, интуиция, действия исходят от эмоций, а не от разума, подверженность сменам настроений.
- Во Льве:** гордость, сила, щедрость, жизнерадостность, тщеславие, расточительность.

Дева: практичность, любовь к деталям, скромность, беспокойство, надоедливость, склонность во все вмешиваться, критичность.

Весы: общительность, хорошие манеры, неудовлетворенность, упрямство, нерешительность.

Скорпион: скрытность, напряженность, страстность, обидчивость, мстительность.

Стрелец: беспокойство, чувство собственного достоинства, интенсивность эмоций, жизнерадостность, беззаботность, расточительность, жажда свободы.

Козерог: амбициозность, практичность, осторожность, упрямство, холодность.

Водолей: независимость, бунтарство, любовь к свободе, оригинальность, разговорчивость, самоуверенность.

Рыбы: доброта, эмоциональность, артистизм, способность вносить неразбериху, склонность к обману, духовные устремления.

Луна — эмоции, чувства

Овн: напористость, быстрое включение в ситуацию, самоуверенность, горячность, независимость.

Телец: привязанность к собственности, деньгам и имуществу, интенсивность эмоций.

Близнецы: изменчивость, быстрая смена настроения, разговорчивость.

Рак: любовь к дому, заботливость, сочувствие, склонность к чрезмерной опеке, экстрасенсорные способности.

Лев: открытость сердца, оптимизм, хорошие манеры, незащищенность.

Дев: страсть к чистоте, аккуратность, точность, сдержанность.

Весы: дипломатичность, мягкость, лень, хорошие способности к социальным контактам.

Скорпион: чрезмерность эмоций, ревность, чувства, глубоко спрятанные от окружающих.

Стрелец: беспокойство, небрежность, любовь к учительству, поиски истины.

Козерог: сдержанность, застенчивость, глубокие чувства, артистизм.

Водолей: холодность, необычность, дружелюбие, но без оттенка истинной привязанности.

Рыбы: подверженность влиянию окружающих, чувствительность, экстрасенсорные способности, восприимчивость, склонность к жертвенности.

Меркурий — способ мышления и общения

- В Овне:** отрывистость речи, саркастичность, быстрое мышление, независимость.
- В Тельце:** склонность действовать медленно, но верно; задатки писателя, певца, оратора.
- В Близнецах:** быстрота мышления, изменчивость, плавность в изложении мыслей (устно и письменно), поверхностность.
- В Раке:** хорошая память, отчужденность, эмоциональность, глубокое мышление, любовь к подробностям в изложении.
- Во Льве:** навязчивые идеи, тщеславие, высокомерие, жизнерадостность, глобальное мышление.
- В Деве:** склонность к обдумыванию ситуации, разумность, беспокойство, внимание к деталям, способность к исследовательской работе.
- В Весах:** переносчивость, обаяние, разговорчивость, легкость, общительность.
- В Скорпионе:** устойчивость мнений (либо — либо, никакой середины), подозрительность, недоверчивость.
- В Стрельце:** прямота, честность, страсть к исследовательской работе, оптимизм, отсутствие внимания к деталям.
- В Козероге:** практичность, серьезность, терпение, деловитость, склонность к депрессиям.
- В Водолее:** устойчивость мнений, научный склад ума, отсутствие консерватизма.
- В Рыбах:** склонность впадать в крайности: то ликование, то подавленность, непрактичность, мечтательность, хорошее воображение.

Венера — любовь, красота, привлекательность

- В Овне:** независимость, сила, поиски своего "я".
- В Тельце:** любовь к искусству, музыке, красоте, материальная обеспеченность, любовь к комфорту.
- В Близнецах:** обаяние, выразительность, отсутствие глубины в чувствах, двойственность в отношениях и увлечениях.
- В Раке:** любовь к дому и семье, иррациональность, удача в домашних делах.
- Во Льве:** искренность, привязанность, верность, стремление быть в центре внимания, умение общаться с детьми.
- В Деве:** скромность, холодность, способности к математике, любовь к деталям, сдержанность во взаимоотношениях.
- В Весах:** обаяние, привлекательность, приятные манеры, внешняя привлекательность и красота, нередко неудовлетворенность.

- В Скорпионе:** чрезмерная скрытность, напористость, склонность к крайностям, способность к расследованиям, страстность.
- В Стрельце:** любовь к свободе, неустойчивость, открытость в выражении привязанностей, общительность, дружелюбие.
- В Козероге:** надежность, приверженность к традициям, практичность, чрезмерная строгость, сдержанность.
- В Водолее:** отстраненность, холодность, отчужденность, неземочинальность, склонность к платоническим отношениям.
- В Рыбах:** чрезмерная эмоциональность, сентиментальность, влюбчивость, идеализм, артистизм.

Марс — энергия, физическая сила, сексуальность

- В Овне:** агрессивность, решительность, энергия, независимость, ошибочность суждений.
- В Тельце:** упрямство, приверженность к собственности, уравновешенность.
- В Близнецах:** склонность делать два дела сразу, активная жестикация при разговоре.
- В Раке:** интуиция, эмоциональность, сочувствие, устойчивость мнений.
- Во Льве:** творческие способности, горячность, решительность, способность добиваться поставленной цели.
- В Деве:** способность анализировать неудачи, детали, быстро расследовать любое дело, здоровый организм, умелые руки.
- В Весах:** энергетическая неустойчивость, склонность к ссорам, энергичность.
- В Скорпионе:** сильные страсти, глубокие желания, повышенная сексуальность, властность, способность быть хирургом.
- В Стрельце:** любовь к путешествиям, движению, избыток энергии, энтузиазм, склонность к преувеличениям.
- В Козероге:** амбициозность, стремление к успеху, настойчивость в достижении намеченной цели, умение вести дела, упорство.
- В Водолее:** свободолюбие, ум, решительность, интеллектуальная активность.
- В Рыбах:** склонность к самопожертвованию, способность работать слишком много или, напротив, наклонность к лени, занятиям сразу несколькими делами, утомляемость.

Юпитер — экспансия, рост, изобилие

- В Овне:** сила, мощь, авторитарность, оптимизм.
- В Тельце:** успех в финансовых делах, удачливость, далеко идущие планы в материальной сфере.

- В Близнецах:** два источника доходов, две работы, разговорчивость, ловкость.
- В Раке:** сочувствие к окружающим, доброта, склонность защищать других, чрезмерная забота, авторитарность.
- Во Льве:** благородство, чувство собственного достоинства, честность, склонность к преувеличениям, активность, оптимизм.
- В Деве:** пристрастие к деталям, любовь к хорошей обстановке, спокойствие.
- В Весах:** стремление всем делиться с теми, кого любит. Хорошие взаимоотношения с окружающими, способность расцветать на публике.
- В Скорпионе:** глубокие чувства, работа в качестве юриста или врача, сдержанность, воля к жизни.
- В Стрельце:** избыток энергии, удачливость, любовь к свободе, путешествиям, воинственность.
- В Козероге:** практичность в делах, осторожность, удачливость.
- В Водолее:** гуманность, необычность, научный склад ума.
- В Рыбах:** интуиция, развитое воображение, любовь к красоте, музыке, вдохновение, непрактичность.

Сатурн — работа, ответственность, задержки, контроль

- В Овне:** нетерпеливость, склонность к депрессиям, упорная работа, ограниченность.
- В Тельце:** практичность, контроль над чувствами, задержки в денежных делах и в сфере чувств.
- В Близнецах:** медленная речь, серьезная внешность, трудности в учебе.
- В Раке:** стремление сохранить свое имущество, тщательно охранять и оберегать то, что имеешь.
- Во Льве:** недостаточная выразительность, желание упорно трудиться, чтобы хорошо жить, ограниченные силы.
- В Деве:** логичность, чрезмерная приверженность к деталям и статистике.
- В Весах:** одиночество, ожидание разочарований.
- В Скорпионе:** желание сохранить в тайне свои трудности, необходимость в выходе эмоций.
- В Стрельце:** необходимость долго трудиться, чтобы преодолеть ограничения, решительность в достижении цели.
- В Козероге:** успешное преодоление ограничений, практическое применение своих способностей.
- В Водолее:** необходимость свободы для достижения целей, рациональное мышление, ограниченность свободы.

В Рыбах: недостаток выразительности, жертвенность, болезни.

Уран — неожиданные изменения, сюрпризы, уникальность

В Овне: независимость, стремление браться за новые дела, интерес ко всему новому.

В Тельце: неожиданные изменения в денежных делах, желание изменить устоявшийся порядок в жизни других людей.

В Близнецах: обилие изменений, гениальность, изобретательность, неожиданность и быстрота принятия решений, непредсказуемость.

В Раке: устойчивость эмоций, эксцентричность, необычная семейная жизнь.

Во Льве: стремление к свободе ведет к высокомерию; жажда независимости, но стремление быть замеченным другими.

В Деве: интерес к здоровой пище, эксцентричность, причуды.

В Весах: независимость, интересные и многочисленные браки.

В Скорпионе: чрезвычайная эмоциональность, независимость, мстительность, склонность к крайностям.

В Стрельце: необузданность, бунтарство, неожиданные путешествия, желание свободы.

В Козероге: лидерство благодаря неординарным идеям, нервозность, эксцентричность.

В Водолее: способность легко заводить друзей, желание изменить мир.

В Рыбах: чрезвычайная эмоциональность, изменчивость, сильная интуиция и экстрасенсорные способности.

Нептун — иллюзии, идеализм, непрактичность, духовность

В Овне: сильное воображение, творческий склад, экстрасенсорные способности, склонность к наркотической зависимости.

В Тельце: успех в области искусства и музыки, беззаботность в отношении денег, имущества, опасность "быть одураченным" в финансовых делах.

В Близнецах: способность теряться в собственных идеях, развитое воображение, успех в роли писателя-фантаста.

В Раке: доброта, идеализм, мечтательность, любовь к красоте в доме, стремление к совершенству во всем.

Во Льве: раздутость намерений, смятение, доброта, способность любить.

В Деве: критичность в духовных вопросах, способность писать художественную прозу.

- В Весах:** способность легко увлекаться, обман в любви со стороны партнера.
- В Скорпионе:** высокая чувствительность, экстрасенсорные способности, сильное воздействие искусства.
- В Козероге:** идеализм в вопросах чести, непрактичность одного из родителей, сосредоточенность на иллюзорном бизнесе.
- В Водолее:** человечность, стремление помочь окружающим.
- В Рыбах:** вдохновение, идеалистические желания, артистизм, музыкальность, экстрасенсорные способности.

Плутон — насильственные изменения, трансформация

- В Овне:** пробуждение, возрождение, трансформация, периоды сумасшествия.
- В Тельце:** изменение форм собственности, устойчивые ценности.
- В Близнецах:** беспокойство, трудное детство.
- В Раке:** бескомпромиссность, возможность насилия в доме, моделирование роли сильного родителя.
- Во Льве:** поиск своего "я" и ответа на основные жизненные вопросы, яркие творческие способности, частые любовные приключения.
- В Деве:** трезвый взгляд на мир, любовь к деталям, постоянные изменения, новые идеи и изобретения.
- В Весах:** изменения в браке, воздействие на поколение, смена ролей.
- В Скорпионе:** правящая планета данного знака, изменения в сексуальных отношениях, смена ролей.

Плутон открыт в 1930 г. Он находится в одном знаке от 11 до 3 лет. Нам еще предстоит исследовать действие Плутона в оставшихся четырех знаках. Он в большей степени влияет на целые поколения людей, чем на отдельных людей. Индивидуальная интерпретация дается в основном через расположение в доме.

